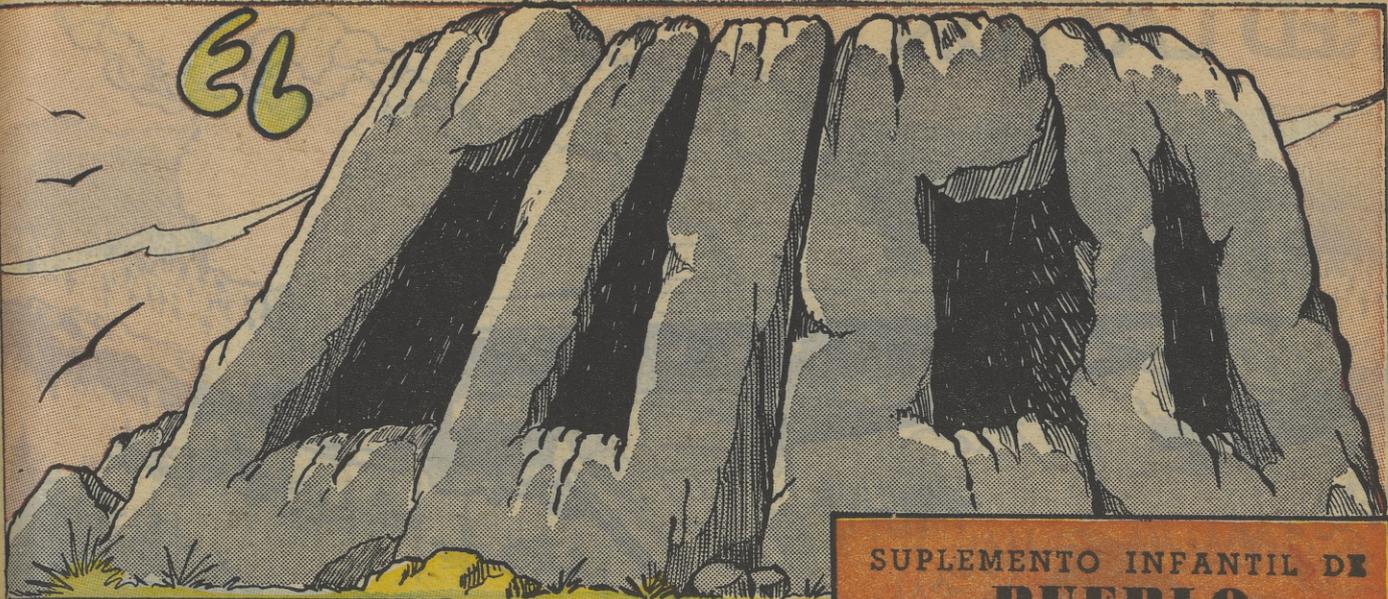


El



DON ORDOÑO

SUPLEMENTO INFANTIL DE PUEBLO

Número 97 - Año III - 16 de septiembre de 1972

¡CÓRCHOLIS! ¡QUÉ DONCELLA TAN FERMOSSA!... ¡Y DEJA CAER UN PAÑUELO!



¡VAYA CONQUISTA!...

¡EL QUE ROMPE, PAGA, MAJO! SON TREINTA PIASTRAS...



¡CARERO, APROVECHADO!

¡LA TENGO EN EL BOTE! ¡OTRO PAÑUELO!



¡QUÉ EMOCIÓN!

PERO, ¿QUÉ HACE?... ¡ESTO LE VA A COSTAR CARO, MENTECATO!



¡Y ME LO IMAGINO!..

¡LO QUE LLEVO GASTADO EN INDEMNIZACIONES! ¡ME VOY A ARRUINAR!... ¡HOMBRE, POR FIN PARECE QUE SE DETIENE JUNTO AL ANCIANO DEL GARROTE!

PADRE, ACABO DE "VENDERLE" A ESTE SEÑOR TAN SIMPATICO, MEDIA DOCENA DE PAÑUELOS... EN CUANTO SE LE PASE EL SOPONCIO, TE LOS PAGA....

¡ME HAN MATADO!



¡Y ERA HORAI!

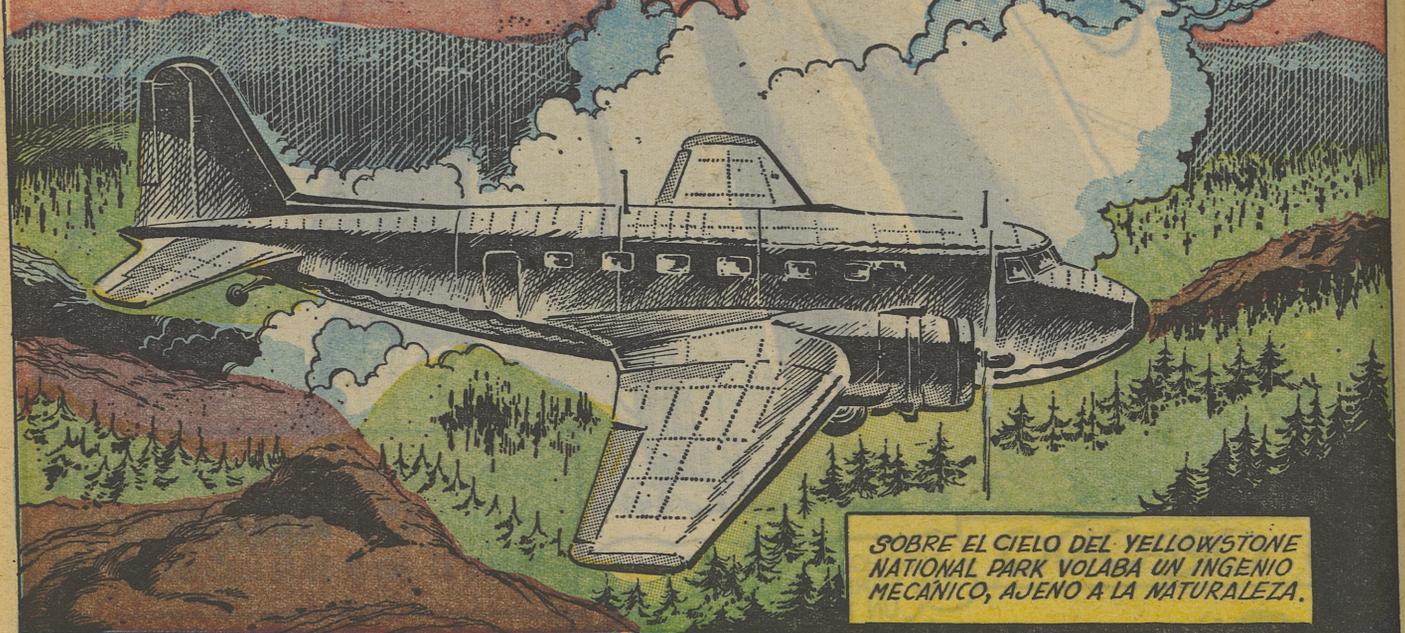
Rafa



CON ESTE SISTEMA, LOS VENDEMOS COMO EL AGUA.. JE..JE..JE..



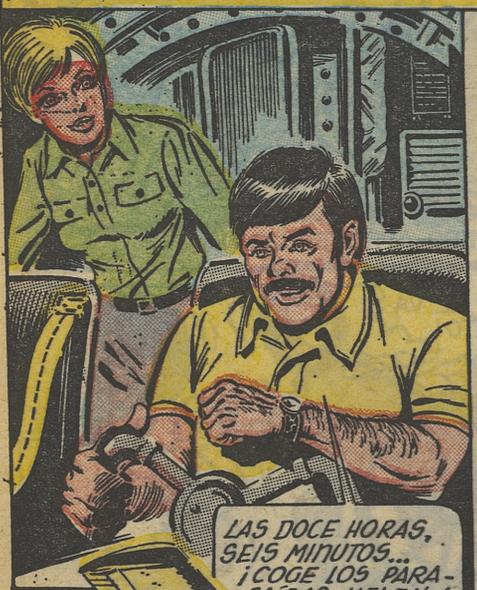
RED LAYTON



SOBRE EL CIELO DEL YELLOWSTONE NATIONAL PARK VOLABA UN INGENIO MECÁNICO, AJENO A LA NATURALEZA.

EL DESTINO JUGÓ SU BAZA

SUS TRIPULANTES PRETENDÍAN ACTUAR COMO AUTOMATAS.



LAS DOCE HORAS, SEIS MINUTOS... ¡COGE LOS PARACAIDAS, HELEN!



SLIM DEBE ESTAR IMPACIENTE... ¡VAMOS A SER LA LLUVIA MÁS CARA QUE HA CAIDO SOBRE EL PARQUE!

PERO ALGO OCURRIRIA ALLA ABAJO, QUE NO HABIA SIDO PLANEADO POR LOS HOMBRES...

... UNA NOTICIA PERIODISTICA DE PRIMERA PAGINA, PARA UN REPORTERO AUDAZ.



BOLETÍN DE ÚLTIMA HORA. EL INCENDIO DEL YELLOWSTONE VA EN AUMENTO... SE HA SOLICITADO LA AYUDA DE LA GUARDIA NACIONAL y...

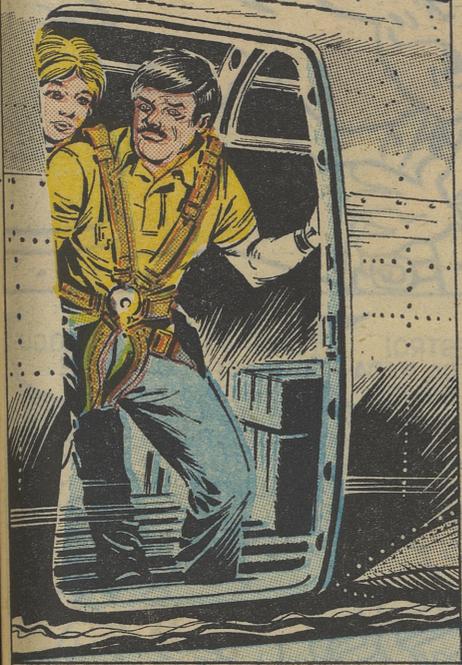


GUION: ANTONIO A. ARIAS
DIBUJOS: F. CASCAJO

AL MISMO TIEMPO...

ESTAMOS EN EL LUGAR EXACTO... ¿LLEVAS LAS JOYAS, HELEN?

¡SÍ, ATADAS A LA CINTURA, DONDE LAS SIENTO PALPITAR... ¡SALTA, ROBERT!



LA CAMPANA DEL PARACAÍDAS AMORTIGUO EN PARTE EL TERRIBLE IMPACTO.



¡ESA AVIONETA...! ¡DEBO TIRAR DE LA ANILLA DE APERTURA O...!

HELEN PUDO ELUDIR LA AVIONETA.



¿CÓMO SE ENCONTRARÁ ROBERT? ¡NO! ¡POR NADA DEL MUNDO LE ABANDONARE!

RED LAYTON LEVANTÓ LA VISTA... ¡Y LA SORPRESA LE DEJÓ SIN ALIENTO!



¿EHH?

ERA INÚTIL PRETENDER GRITAR ANTE EL SONIDO ENSORDECEDOR DEL MOTOR Y EL AZOTE DEL AIRE.

¡VAMOS! ¡UN ESFUERZO MÁS Y...!

RESCATADO EL PARACAÍDISTA... ¡RED LAYTON SE ENFRENTA CON UN NUEVO PROBLEMA!

Y AHORA... ¡TERRIBLE! ¡PRONTO! ¡ESPERO QUE USTED AME LA VIDA TANTO COMO YO!



¡PERO ES UNA LOCURA! ¡UN HELICÓPTERO PODRÍA RECOGER A SU COMPANERA!

CONTINUARÁ

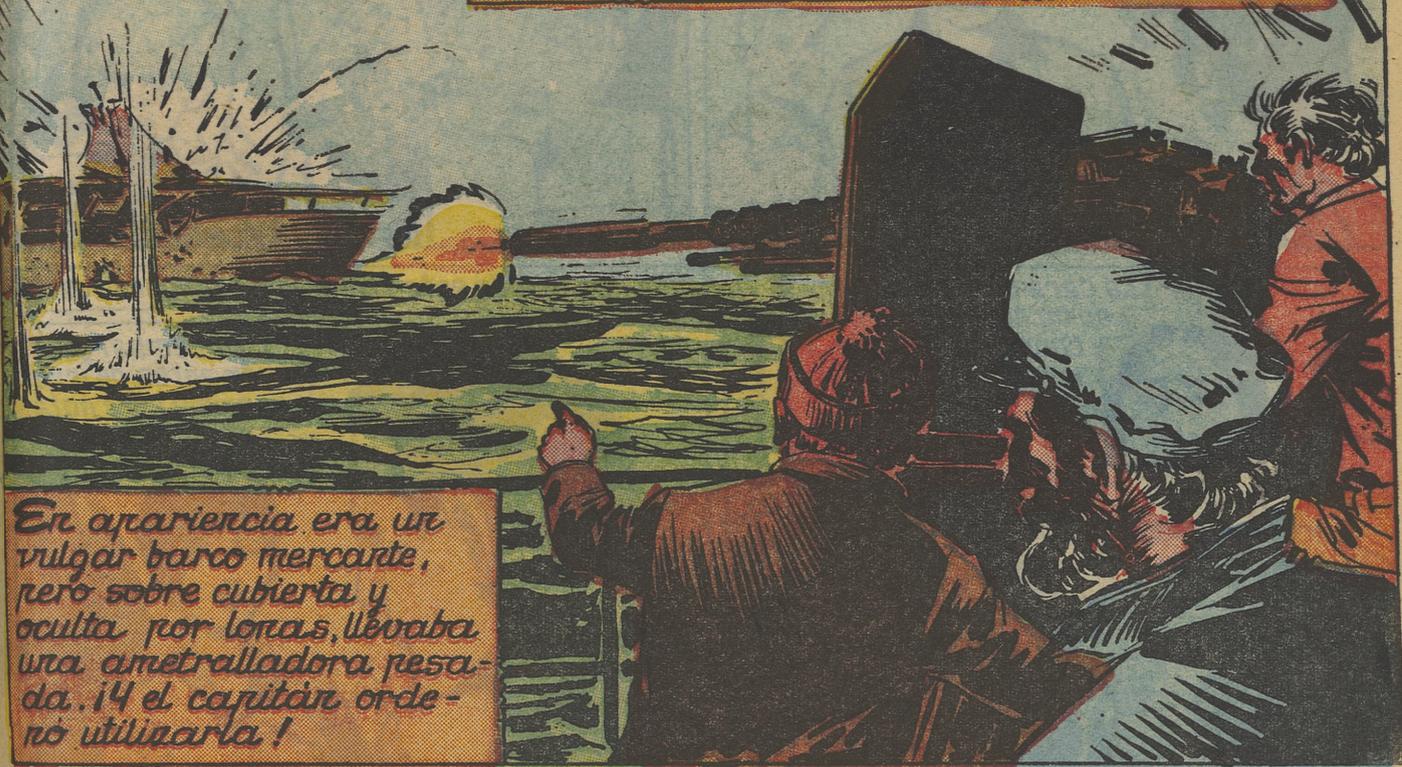
TORTUGON Y PELADILLA
DOS INVENTORES DE PACOTILLA



ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN

en

EL TESORO DEL GALEON



En apariencia era un vulgar barco mercante, pero sobre cubierta y oculta por lonas, llevaba una ametralladora pesada. ¡Y el capitán ordenó utilizarla!

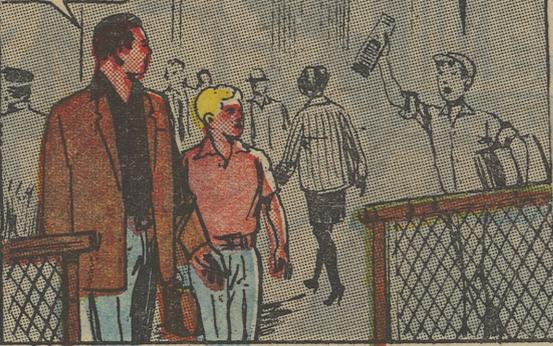
Cuatro días antes de este suceso Roberto Alcazar y Pedrin acababan de llegar a Florida procedentes de Chicago.

El viaje en avión ha sido... ¡Eh! ¿Qué dice ese chico?

¡Alan Moore, el genial investigador histórico, ha desaparecido!

¿No era ese señor el que nos envió el telegrama solicitando nuestra ayuda?

El mismo. Creo que hemos llegado tarde. Iremos a hablar con su hija.



¡A Dalton Street, número siete!

Enseguida.

¡Hola, Janet! ¿Qué ocurre con tu padre?

¡Oh, amigos! ¡Que desgracia tan grande!



EL TESORO DEL GALEÓN

2 ¡Pobre papá! Su actitud solo puede justificarse con una palabra: locura.

¿Cómo es eso?

Pasen a la biblioteca y les contare...

Según el periódico ha desaparecido sin dejar rastro.

La cara de este mayordomo no me es desconocida. ¿Dónde le habré visto ya antes?

Tu padre nos mandó este telegrama. "Vengan lo antes posible. ¡Necesito su ayuda!"

Sin embargo, ayer antes de irse escribió esta nota.

Querida hija:
No te alarmes por mi desaparición. La civilización actual me desagrada y parto en busca de mejores lugares. Adios

Es la letra de mi padre, no cabe la menor duda.

Es posible, pero... ¡Chist!

¿Qué habrá podido advertir Roberto?

Me ha parecido oír...

¡Hola, amiguito! ¿Le interesa mucho lo que aquí se habla?

¿Eh? ¡Yo...?

¡Ya recuerdo! ¡Es Jim Taylor y estuvo preso por falsificador!

¡Tú debiste escribir la nota, imitando la letra de Alan Moore!



¡Ahora nos vas a explicar lo que sepas de su desaparición.

¡Yo... yo no sé nada!



¡Déjela de mi cuenta y verá que pronto suelta la lengua!

¡No, no me peguen! ¡Hablaré!



Un día llegó el señor Moore muy contento. ¡Creo haber descubierto algo sensacional, extraordinario!

¿Qué es ello papá?



¿Recuerdas los antiguos documentos que compré? ¡Pues creo que contienen algo de un valor inestimable!

¿...¿Qué es?



¡Un tesoro! ¡Si mis sospechas se confirman seremos inmensamente ricos!

No te hagas muchas ilusiones, por si acaso.



Oculto tras una cortina pude escuchar toda la conversación. Me tentó la codicia y decidí apoderarme del tesoro. Pero yo solo no podía realizar la operación...



Comuniqué el descubrimiento a Jackson "El Dandy" y aquella noche...

¿Eh? ¿Quién anda ahí?

¡Chist, silencio! ¡Levántese y vístase!



EL TESORO DEL GALEÓN

4 *Escribe una nota con lo que te he dicho imitando la letra de tu amo y déjala en sitio visible.*



De acuerdo.

Después Jackson se llevó al señor. Creo que fueron a las Bahamas.



¡Dios mío! ¡Pobre papá!

¿Viste el plano? ¿Recuerdas algo de él?



No. Pero papá solía sacar fotocopias.

Entre ellas puede estar la que interesa.



¡Está es!

Aquí hay un antiguo plano de las islas Bahamas. ¡Y uno de los islotes está señalado con un círculo! ¡Ya sabemos el destino de Jackson!



Horas más tarde, nuestros amigos, con la joven Janet, se encontraron en el puerto, a bordo de un yate.

Según mis informes el barco de Jackson zarpó ayer al anocheecer.



Nos lleva mucha ventaja, pero este es muy rápido.

Intentaremos alcanzarles.



Entre tanto. No esperaba esto de Jim. Le di trabajo sabiendo que era un delincuente con la esperanza de que se redimiera, pero me ha traicionado.

¡Ja, ja! Debí pensarlo más.



Pero dejémonos de tonterías. Lo que interesa es el tesoro. ¡El fabuloso tesoro que duerme en el fondo del mar y que pronto será mío!



Horas más tarde.

Aquel barco lleva nuestro rumbo. ¿Será el que buscamos?



Sin duda.

¿Estaré soñando? ¡Aquel es mi yate!



¿Eh, qué dice?

¡Roberto Alcázar debió recibir el telegrama y acude en mi ayuda!



¿Conque sí, eh? ¡Preparad la ametralladora!

El tal Alcázar va a llevarse una desagradable sorpresa.



No permitiré que nadie me estropee este negocio. ¡Acribillad el yate!



¡No, no hagan eso! ¡Son ustedes unos malvados!

Ya puede despedirse de su yate. ¡Vaya! Sus paladines pudieron salvarse en un bote. ¡Con ellos va una mujer!



¡Es mi hija! ¡Deben ustedes recogerles!

Echadles una escala. Creo que su presencia a bordo puede sernos de gran utilidad.





6 ¿Sabe lo que representa hundir un barco? ¡Ha cometido un delito de piratería!

¿Qué importa eso?



Lo que me interesa es el tesoro. Y como recuperarlo del fondo del mar resulta peligroso...



He decidido que seas tú quien baje por él.

Cosas más difíciles he hecho.



El estudio minucioso del mapa lleva al barco hasta el lugar exacto donde se supone está el tesoro.



¡Buena suerte, señor paladín!

Ya te lo diré yo a ti en cuanto se presente la ocasión.



A poco de sumergirse Roberto encuentra los restos de un galeón.



¡Esta debe ser el arca del tesoro!



¡Hurra! ¡Lo encontró! ¡Llézad el arca con cuidado muchachos!



¡Cuánta pesa! ¡Debe estar lleno de oro!



¡Este es el momento, Pedrin!

¡Es fabuloso!

¡Oh!

7



¡No tendréis ni una de esas monedas, bandidos!

¡Tararí...! ¡Al ataque!



¡Esto es lo que os merecéis! ¡Toma!

¡Cachiporrazo al canto! ¿Quién quiere otro?



¡Esta pistola nos ayudará a dominar la situación!



¡Al que intente resistir, le chamusco el pelo!



Por malvados y piratas, vais a dar con vuestros huesos en el cuarto de las ratas.

Poco después los malhechores quedaban arrastrados como corderos.



¡Mira, hija, el tesoro! ¿No te alegra su vista?

Si papá. Pero me alegra más el haberte encontrado sano y salvo.

Pues siendo las dos cosas juntas. ¡Miel sobre hojuelas!

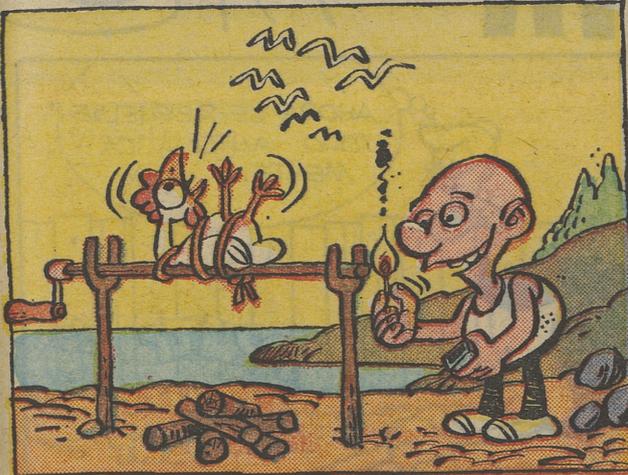
FIN

NICANOR el VENDEDOR

por **RADI**



los naufragos



¡¡SUELTA A SALOMÉ AHORA MISMO Y TRAEMELA AQUÍ!!



EN VEZ DE QUERER COMÉRTELA CONTINUAMENTE, MEJOR PENSABAS EN ALGO DE PROVECHO...

GRACIAS AL MENSAJE QUE LE PONGO A SALOMÉ, SALDREMOS DE ESTA ISLA...



¿QUIEN LO HA DICHO? LO ÚNICO QUE NECESITAN ES UN POCO DE IMPULSO...



¡NO ME DEJAS COMERME A SALOMÉ Y LUEGO LA TIRAS AL MAR! ¿QUÉ HAREMOS AHORA SIN SU HUEVO DIARIO? ¡QUIERO OIR TUS CONSEJOS, LARGUIRUCHO IDIOTA!

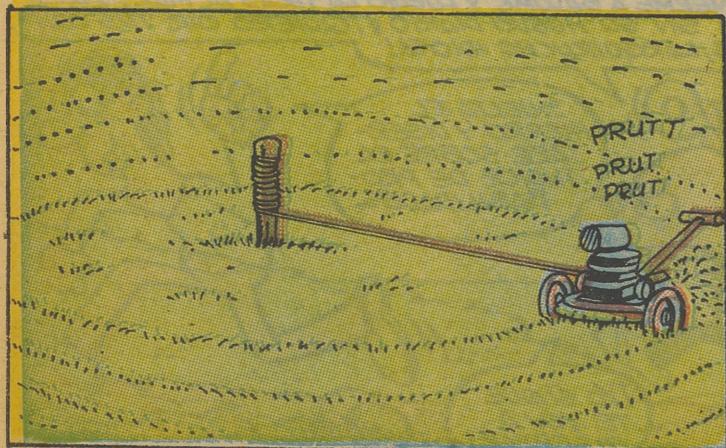
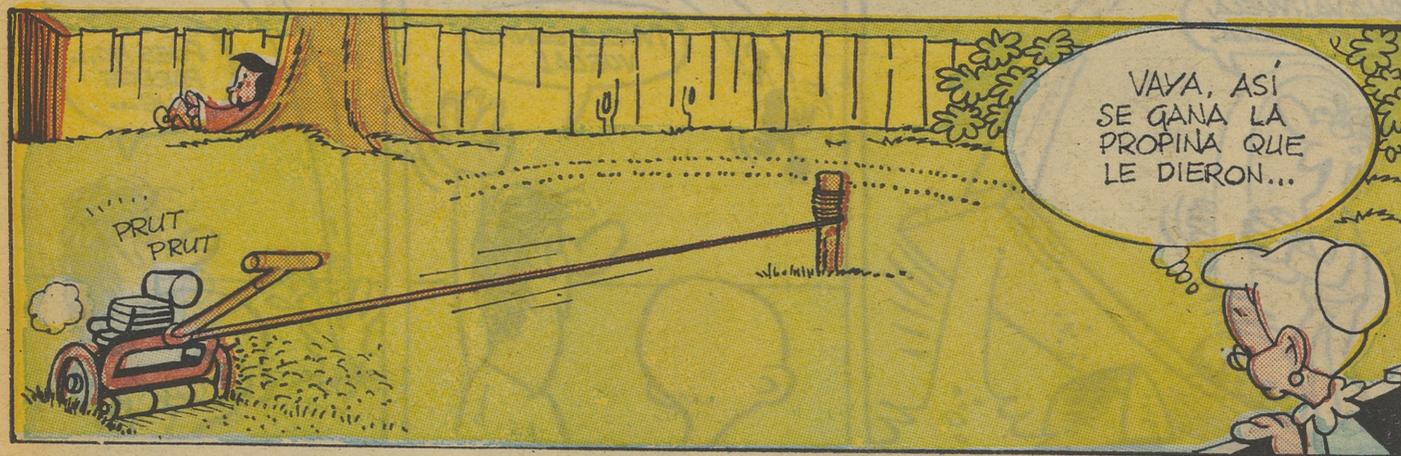
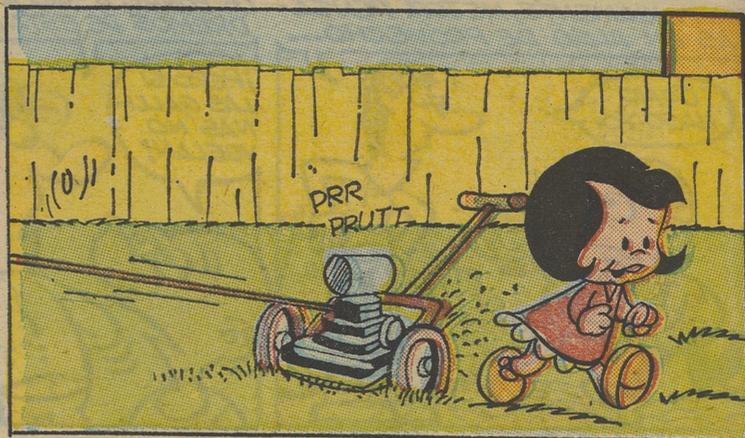




ANGELITA

POR

PAE



DINAMITA PEPE



¡NO TE HAGAS EL TONTO, CHARLIE! ILLEVAS VEINTE AÑOS DANDO DE BEBER ESE BREBAJE Y ESTA VEZ PIENSO ATRAPARTE!



AZUFRITO aprendiz de malo

GUIÓN: CAVA DIBUJOS: E. PÉREZ

