

Fin de Semana

Por los caminos del mundo

Damasco, castillo del alma

Por JOSÉ MONTERO ALONSO

Damasco ha sido durante mucho tiempo la capital espiritual del mundo islámico. Ciertamente que la superioridad intelectual pasó después a Egipto. Ciertamente que la prosperidad material es hoy más intensa en El Cairo, en Alejandría, incluso en Bagdad. Pero el prestigio de los Omeyas, de los antiguos califas cuyo nombre se une a los días más triunfales del Islam; el alma tradicional fiel a la más pura ortodoxia musulmana; las esencias más auténticas de las creencias antiguas, se conservan en este Damasco abigarrado, luminoso, multicolor, de una espiritualidad profunda, con todo el misterio de Oriente en sus calles, sus bazares y sus templos.

Damasco es, en síntesis, por tradición y por historia, el Islam. Es un punto neurálgico de todo ese complejo y extraño mundo árabe. «Cuando Dios quiere favorecer a alguien —se dice aquí— le instala en Damasco». En la tierra del Paraíso, de la Bendición. Las gracias de la prometida felicidad se duplican para el que muere en la capital siria, castillo del alma.

Es, todavía, ciudad agrícola, como en el tiempo de la Biblia. Caminos y religiones se cruzan y mezclan aquí. Llegaban a Damasco las lar-

gas caravanas del Asia Central, rumbo a los puertos fenicios. Se juntaban las rutas hacia los Lugares Santos de los cristianos, de los israeli-

tas, de los musulmanes. En los vergeles de alrededor nació Abraham, y se cuenta que bajo el cielo damasceno estuvo la tumba de Moisés. Y to-

davía uno de los tres minaretes de la gran mezquita de los Omeyas está destinada, según una creencia de siglos, a recibir la presencia de Jesu-



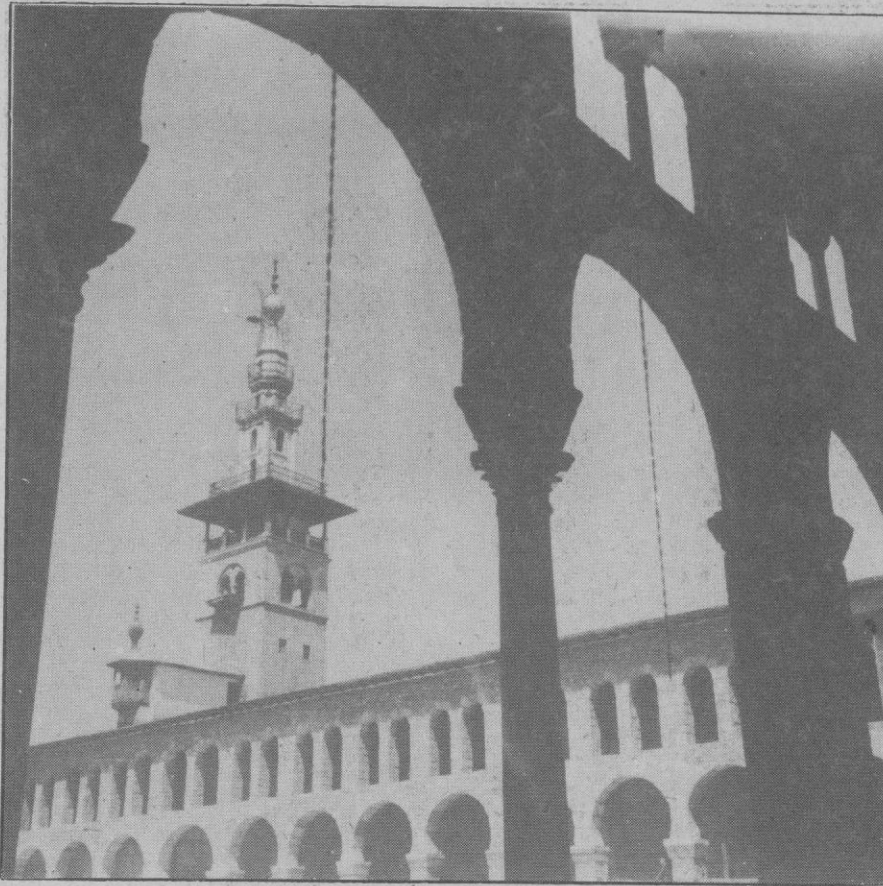
La oración en la gran mezquita de los Omeyas, en Damasco

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Sábado 12 de septiembre de 1987
Año LXXXVII.—Núm. 26.643 D. L. SG. 7 - 1958

Director:
Pablo Martín Cantalejo

PROGRAMA DE TVE
13 AL 19 SEPTIEMBRE



Según una creencia musulmana, Jesucristo bajará al minarete del fondo, para luchar contra el Anticristo, en las vísperas del Juicio Final

cristo, cuando Este, en las vísperas del Juicio Final, descienda para combatir con el Anticristo.

Capital de uno de los más grandes Imperios que han existido, de aquí partían los ejércitos que iban a la conquista de otras tierras y que un día llegaron hasta España. Luchó Damasco contra las Cruzadas. Recibió, con la invasión de Tamerlán, una herida de muerte y tras, de esta agonía entre llamas, la ciudad se replegó sobre sí misma, se hizo silenciosa y austera, y se refugió —bajo el dominio bárbaro de mongoles, turcos y mamelucos— en el cultivo callado de la ciencia religiosa.

Pero Damasco es también, para los cristianos, un lugar unido entrañablemente a los días heroicos en que la nueva fe nació. Es la primera ciu-

dad que, después de Jerusalén y de la zona inmediata a ésta, abraza la doctrina de Jesucristo. Y en el camino de Damasco Pablo recibe la herida milagrosa de la luz: su ceguera, por la que había de entrar en la vía de la eterna claridad. Ese camino de Damasco es el de la conversión, el de la rectificación, el del milagro repentino que se hace sobre tantas vidas extraviadas.

Cristiano fue, dedicado a San Juan Bautista, el templo que es hoy mezquita de los Omeyas, posiblemente el más grandioso edificio religioso musulmán. Hubo un tiempo en que las dos religiones convivían bajo la misma cúpula; en que a la vez rezaban, muy próximos, musulmanes y cristianos. No podía prolongarse aquella situación extraña y delicada, y los cristianos cedieron sus

derechos en la parte del templo que les correspondía, recibiendo a cambio cuatro iglesias. Uno de los califas Omeyas, destruyó el altar cristiano, pero quiso conservar en la sala de oración la cabeza de San Juan Bautista: aquella cabeza con la que danzó su trágica danza Salomé.

Otros templos cristianos hay en la ciudad, pertenecientes a distintas ramas de nuestra religión. Entre esas huellas del Cristianismo, casa de San Ananías. Allí, en un muro, se puede leer el capítulo IX de los Hechos de los Apóstoles. Es el relato de la conversión de Saulo.

Venía éste de Jerusalén, con propósito de prender a muchos que habían abrazado la nueva doctrina. Una repentina luz le hiere: «Señor, ¿qué quieres que haga?». Una voz misteriosa, de alguien a quien no ve, le dice: «Levántate y entra en la ciudad. Allí se te dirá lo que debes hacer».

Si quieres dejar la DROGA
la Red Terapéutica de
Drogodependencias
con Centros
Médicos y Psicológicos
en todas las
provincias
españolas,
está para ayudarte

¡¡Llámanos!!



Información: Coordinadora Nacional de la Lucha Antidroga, Central: Mayor de Gracia, 92 Tel. (93) 217 97 38 08012 Barcelona.

DE LA SIERRA SEGOVIANA

celese

LECHE PASTEURIZADA
 LA LECHE MAS NATURAL

UN PRODUCTO SEGOVIANO
 AL SERVICIO DE SEGOVIA

Llega a Damasco, y durante tres días no ve. Uno de los cristianos de la ciudad, Ananías, tiene la visión de Jesús, y oye la milagrosa voz: «Ve a la calle llamada Recta, y busca en casa de Judas a un hombre de Tarso, llamado Saulo, que ahora está en oración».

Se encuentran así Ananías y Saulo. «Saulo, hermano mío —habla aquél—: Jesús, que se te apareció en el camino que traías, me ha enviado para que recobres la vista y quedes lleno del Espíritu Santo». Saulo entra de ese modo en el camino de la fe y del martirio, por mano de este Ananías cuya casa se puede ver todavía en Damasco, en una callejuela que lleva el nombre del Santo, junto a la antigua Vía Recta de que hablan los Hechos de los Apóstoles.



(Fotos J.M.A.)

Mezquita Omayyad, de Damasco

MIS HORAS DE MECEDORA

TRAVESIA: En esto de hacer camino, siempre nos encontraremos con recorridos ya programados y con otros que por inesperados, y por una serie de acontecimientos extraños que se irán mezclando en el tránsito de distancias, quizá nos sorprendan y se conviertan en odiseas con huella, y no fáciles de olvidar. Y para justificar la estimación que anotamos, veamos unos ejemplos:

En los ya dispuestos, ahí está la reincorporación a la actividad laboral, una vez transcurrido el descanso veraniego por unas vacaciones justas de recibir. Es el momento en que un adulto llega a parecerse al estudiante que inicia su nuevo curso escolar. Y es que si a éstos les invade la excitación por la vuelta al Colegio o Universidad, y un temor a la incógnita de lo que habrá de esperarles en sus respectivos centros de enseñanza, por los cambios de clase, de profesores y compañeros, también en los mayores se acusan estos nerviosismos o alteraciones por dudas que no podrán eliminar de su pensamiento hasta que no transcurran unos días de ese reintegro al puesto de trabajo y que responden a las preguntas de ¿seguiré mereciendo la confianza de la empresa...? ¿seré mantenido en el cargo...? ¿encontraré cambios y otros jefes...? ¿se cumplirá la posible «quiebra» que se rumoreaba...?

Y no me digan que esto no es una realidad...

Y respecto a los que podríamos incluir en la segunda calificación anotada, destaquemos la noticia de esa unión afectuosa entre PSOE/PDP, en la Diputación de nuestra ciudad, y que al considerarla como poco normal, lógico será añadir que no nos sorprende, pues

recordemos aquí, ahora, algo de lo que hemos ido dejando escrito en anteriores artículos:

...la palabra «novios» no ha desaparecido. Que es posible el acierto de exponerlo al referirse al entendimiento entre una pareja de diferente sexo, pero que al aceptarlo (y siempre igual) por la conducta de nuestros políticos, seguros estamos de que aún sigue presente con fuerza de atracción jamás imaginada.

...¡Siempre igual! Y es que si con «A» no llegan al poder, pronto a irse con «B»; Y si tampoco aquí encuentran satisfacción a sus deseos, entonces ya dispuestos para recorrer todo el abecedario hasta dar con el «novio» político que, en ese momento, mejor sirva a sus planes, sin que nada les importe el que éste no comparta las mismas ideas que proclamaron defender.

...Y también se dice que son de compadecer los que puedan ser sus próximos compañeros, pues pronto conocerán lo que son las discordias al comprobar que el asociarse con estos hombres es encontrarse con el desasosiego y la intranquilidad.

Y no me respondan que esta «su conducta» no es una realidad...

Pero bueno será que no olvidemos otras dos travesías: La de la guerra del «Golfo», siempre poniendo en peligro la paz del mundo, y esa otra en la que el Gobierno se mantiene por unas conversaciones o contactos ya reconocidos y que sólo aportan **publicidad y fracasos.**

ENRIQUE GARLA

¿BIG BANG O CHOQUE ENORME?

Una nueva versión acerca del origen del mundo

El vacío cuántico, sustancia elemental

Ya en el siglo V, el doctor de la Iglesia San Agustín se preguntaba: «¿Qué hizo Dios antes de crear el mundo material?». Y con humor se respondía él mismo: «Creó el infierno para quienes hacen este tipo de preguntas». Pero esto no ha podido frenar ni a él ni a los científicos de la edad moderna en su afán por investigar acerca del origen y el desarrollo del cosmos.

Precisamente en este siglo la cosmología está superando cada vez más las suposiciones meramente teóricas y entrando en una fase de comprobación experimental. Uno de los momentos clave de este avance, llevado a cabo por el astrónomo Edwin Hubble en los años veinte, es el descubrimiento de que todas las galaxias se separan las unas de las otras a velocidades vertiginosas: Apoyado por la teoría general de la relatividad de Albert Einstein se ha ido elaborando la tesis del espacio en expansión: los astros y las galaxias, sujetos a una estructura espacial que se va ensanchando se separan constantemente unos de otros, como puntos en la superficie de un balón que se va hinchando.

Remontándose a sus orígenes en el pasado, este movimiento de las masas cósmicas lleva al punto de partida lógico en este desarrollo, pasando por un universo cada vez más reducido con una densidad de materia en aumento. Este punto de partida sería una «singularidad puntual», es decir, una nada sin dilatación ni tiempo, de donde derivaría todo el mundo —espacio, tiempo y materia— como por un relámpago originario gigantesco. Un descubrimiento astronómico realizado en los años sesenta sirve como un indicio más para semejante «big bang»: la llamada radiación de fondo

de tercer grado, una radiación «fría» a temperaturas de tres grados Kelvin, que llena todo el universo por igual, y que se puede considerar sencillamente como una especie de brasa producida por el «big bang».

Pero esta teoría del «big bang» no satisface a muchos cosmólogos. Sobre todo la idea de una densidad de la materia infinitamente grande, y por consiguiente, una temperatura enormemente alta que se necesitaría en el momento de la creación del Universo, encierra algo misterioso que supera los límites de la ciencia. Y además la pregunta de San Agustín: «¿Qué había antes?», sigue preocupando a los investigadores.

Una cosmología nueva comprensible también sin el relámpago puntual ha sido presentada recientemente por el Dr. Hans-Joachim Blome del Instituto de Física Teórica de la Universidad de Colonia, y el profesor Wolfgang Priester del Instituto de Astrofísica e Investigación Extraterrestre de la Universidad de Bonn. Según el modelo de Bonn, ni el espacio ni el tiempo tienen un origen: el espacio, que al principio carecía de materia, de algún modo ha existido «desde siempre». Este espacio vacío, si se sigue comparando a un balón dilatado, fue encogiéndose en un pasado muy remoto, pero en lugar de lle-

gar a un punto con dilatación mínima, oscila en cierto modo a través de capacidad mínima, para expandirse desde allí continuamente.

También en la nueva cosmología se ha determinado, pues, un momento entre todos los demás, ese momento en el que el espacio original no se deja comprimir más, rechazando su deformación y recuperando su forma inicial, igual que un balón de goma que rebota. Los cosmólogos de Bonn denominan este momento «big bounce», en inglés «choque enorme», y lo ponen en lugar del usual «big bang». La materia inicial se forma en ese nuevo punto de partida de la creación, en una especie de transformación de fase «comparable a la condensación de gotas de agua del vapor de agua saturado»; los astros y las galaxias se forman a partir de esa materia primera durante el transcurso posterior del universo, tal como se explica también en la cosmología del «big bang».

Según la teoría de Albert Einstein sobre la igualdad entre masa y materia, la poderosa energía que llena el Universo actual en forma de masas cósmicas visibles e invisibles tendría que haber existido ya antes del «big bounce». Así, el espacio primero parece no haber estado completamente vacío, sino que contenía un sustrato de energía inmaterial. La cosmología del «big bounce» identifica esta materia primera de la creación con lo que los físicos conocen con el nombre de vacío cuántico.

Este concepto, tan misterioso, describe una especie de estado original de todos los campos de fuerzas. Su realidad se puede demostrar incluso por medio de experimentos, y además para un

campo harto conocido: el campo electromagnético. Y si la física de los siglos pasados mantenían que el campo electromagnético desaparece si se le separa de sus fuentes, es decir, si se desconectan las corrientes o se aíslan las cargas y los imanes, la física cuántica de este siglo tiene un conocimiento más acorde con la realidad: Sostiene que incluso en las zonas del espacio que la física clásica considera de fuerzas, entre dos placas de metal con carga eléctrica neutra, actúa una fuerza de atracción. Este efecto, conocido desde 1948 y portador del nombre de su descubridor Casimir, sirve como prueba impresionante para la existencia del vacío de cuantos electromagnéticos.

El nuevo modelo, en su aspecto matemático, sigue trayectorias ya conocidas. El punto de partida lo constituyen las ecuaciones sobre la teoría de la gravitación de Einstein, pero en su forma original. Esta contiene aún una parte de la fórmula que fue rechazada ya muy pronto por Einstein, por no conseguir interpretarla. En la nueva cosmología ha sido descubierto su significado en cuanto densidad energética del vacío cuántico. Sin embargo, tan sólo observaciones astronómicas más exactas serán capaces de determinar si la teoría del «big bounce» va por buen camino. Si la cuota de expansión del cosmos, supera un valor determinado, no es posible renunciar a la parte de la fórmula que Einstein había rechazado y tampoco a la nueva cosmología. Pero hasta ahora este valor no ha sido determinado con exactitud suficiente como para tener que decidirse entre el «big bang» y el «big bounce».

Dr. Bernd Schuh

MEDICINA

Los hábitos sociales y alimenticios de nuestra civilización, principal factor de riesgo de la osteoporosis (pérdida de masa ósea)

Para valorar las repercusiones que esta importante patología plantea a la sociedad española, recientemente se han reunido en Madrid destacados médicos de las especialidades de Geriátría, Medicina Interna, Rehabilitación, Reumatología y Traumatología en una Mesa Redonda Nacional organizada por el Gabinete de Estudios Sociológicos Bernard Krief y bajo patrocinio de Laboratorios Rorer.

A través de estos mismos especialistas estuvieron representadas la Sociedad Española de Geriátría, la Sociedad Española de Medicina Interna, la Sociedad Española de Investigación Ósea y Metabolismo Mineral, la Sociedad Española de Rehabilitación, la Sociedad Española de Reumatología y la Liga Reumatológica Española.

El sedentarismo y la mala alimentación infantil condicionan obligatoriamente el aumento de la osteoporosis.

Dado que cada día la ingesta de calcio es menor y éste se necesita para adquirir el capital óseo, unido al sedentarismo que caracteriza a la civilización actual, hacen que el individuo no adquiera una adecuada masa ósea. Por ejemplo: los niños actuales han cambiado su dieta en demasiadas ocasiones como en la merienda (vaso de leche por bebidas refrescantes) y por otro lado; la movilidad que implican los juegos infantiles por la pasividad sedentaria de contemplar durante horas la televisión.

Teniendo en cuenta que cuando se es adulto la pérdida de masa ósea va a ser más avanzada, por otros factores de riesgo como el tabaco, el alcohol,

el sedentarismo, etc., y dado que ya se disponía de un menor capital óseo, justifica el por qué a un aumento lineal de la población, los pacientes osteoporóticos aumentan en progresión geométrica.

Hay muchas formas de Osteoporosis y otras tantas clasificaciones que permiten su diferenciación. Las osteoporosis pueden ser primarias o secundarias; las primarias, o idiopáticas, comprenden la involutiva, la juvenil y la del adulto joven; en las secundarias destacan las endocrinológicas, las metabólicas, las inducidas por fármacos (corticoides, heparina, vitamina D, vitamina A, etc.) y las derivadas de inmovilización. Pueden ser también generalizadas o localizadas; las primeras son las más frecuentes y las segundas consecuencia de la inmovilización de un miembro (escayolado, artritis, hemiplejía, etc.)

El retrato robot de un paciente osteoporótico daría el siguiente perfil: mujer mayor de cincuenta años o menor con menopausia precoz y hombre mayor de sesenta, que tiene un progresivo aumento de cifosis, que va disminuyendo de talla, que ha sufrido o puede sufrir algún tipo de fractura, que tiene dolores mecánicos, también de espalda, que es consumidor habitual de determinados fármacos, sobre todo corticoides, que es propenso a consumir ciertas cantidades de alcohol, que es fumador y más bien sedentario.

Una de las consecuencias más importantes, tanto en su nivel económico como social, son las fracturas de cadera. En España se producen anualmente de 250.000 a 300.000 fracturas, de las cuales prácticamente el 90% son debidas a caídas en perso-

nas con problemas de osteoporosis, únicamente el 10% restante no son debidas a este tipo de patología. Por ejemplo, en el departamento de traumatología de La Paz, aproximadamente el 30% de las camas de este servicio está ocupado por personas mayores de setenta años, siendo la mayoría de ellos por fracturas de cadera. De estas personas mayores de setenta años solamente un 40% sobrevive más de dos años después de practicada la operación o la intervención quirúrgica y un tercio, es decir el 33% aproximadamente alcanza un nivel similar al que tenían antes de la fractura.

En USA, la mortalidad en pacientes con fractura de cadera es entre 12 y un 20% superior que entre otras personas de la misma edad y sexo.

Hay un gran problema humano, también, sufrido por los pacientes afectados de esta patología. Son concretamente los osteoporóticos que sufren aplastamientos vertebrales que provocan una disminución en la calidad de sus vidas.

Las osteoporosis es igualmente una enfermedad muy invalidante en el grupo de mujeres post-menopáusicas, que cursa dolor fundamentalmente y que invalida a la enferma durante tres semanas por lo menos, con la posibilidad de recaídas de estos cuadros álgicos y con la posibilidad también de que al cabo de unos meses se le pueda repetir el número de fracturas.

La osteoporosis es por tanto un problema que no sólo afecta a la Seguridad Social por las repercusiones económicas que tiene, es decir, al Estado, sino

que es también un problema de toda la familia. Por definirlo de alguna manera, cuestan dinero, dolor y lágrimas.

El médico general en la mayoría de los casos no dispone de los recursos mínimos necesarios para poder hacer un diagnóstico preciso y sin embargo está en primera línea de fuego y tendría que canalizar adecuadamente los casos de osteoporosis hacia los especialistas o hacia los servicios hospitalarios.

Sobre la profilaxis se opinó que en realidad habría que hacerla prácticamente desde que se nace, siendo las dos grandes vías profilácticas la dieta (más rica en calcio) y evitar en la medida de lo posible el sedentarismo que caracteriza a la sociedad moderna. Los cambios que esta sociedad moderna induce en nuestro hábitos y cómo luchar contra ellos. Por ejemplo: ¡nuestros viejecitos de hoy ni fumaron ni bebieron! cuando tenían veinte años y los jóvenes de hoy hacen ambas cosas!, ¡cómo les afectará la osteoporosis cuando estos jóvenes sean viejos! teniendo en cuenta que el tabaco y el alcohol son factores de riesgo.

El ejercicio suave y prolongado, por ejemplo dar largos paseos, puede ser una de las mejores prevenciones para las personas mayores afectadas de osteoporosis. En este sentido, se apuntó insistentemente en que es mucho más importante un ejercicio suave y prolongado que viceversa, es decir, intenso y durante poco tiempo.

La osteoporosis es uno de los graves problemas, uno de los grandes retos que tiene planteados la sociedad, ya que tristemente es un problema económico de organización sanitaria.



CORREO FILATELICO

NUEVOS VALORES DE LA SERIE BASICA ACTUAL

Al ritmo que vamos, el avance del programa de emisiones especiales de ellos de correos para 1987, no lo va a conocer nadie. La cantidad de los sellos programados parecía equilibrado respecto de años anteriores, aunque para nosotros son excesivas las emisiones. ¿Pero cómo dejar un programa tan modesto? No señor, hay que darle amenidad y crearle la necesidad al coleccionista quien gusta de novedades y de emociones, y para ello nada mejor que inventar o copiar cosas, no las buenas de otros, sino aquellas que más puedan aburrir al personal o castiguen los bolsillos de los coleccionistas y de los compradores de sellos, que todavía hay que piensan en la inversión ¿? como si no hubieran antecedentes recientes que aconsejan lo contrario.

Los dos últimos inventos quedan ampliamente reflejados en el grupo de cuatro sellos de 25 pesetas — todos juntitos para saber de qué se trata — conmemorando la Constitución de 1812 «La Pepa», ya que si alguien osa separarlos va a resultar que el cuarto sello es el más bonito, por eso ¡joj! hay que adquirirlos de cuatro en cuatro. Ya veremos si se catalogan juntos y por separado y en el álbum prefabricado, si se procede de igual forma para que la colección refleje todas las posibilidades.

No quieres caldo, pues tres tazas. Sin saber la posible aceptación — pero conociendo de antemano la debilidad coleccionista, no recuperados del impacto de dicha novedad, al día siguiente aparece el segundo invento. ¿Por qué será? Y así,

lo quieras o no, otro grupo de seis sellos dedicados a la cerámica española, que mediante las 160 pesetitas de su facial podía adquirir el coleccionista este conjunto cerámico.

Lo curioso del caso, por no decir otra cosa — y creemos que

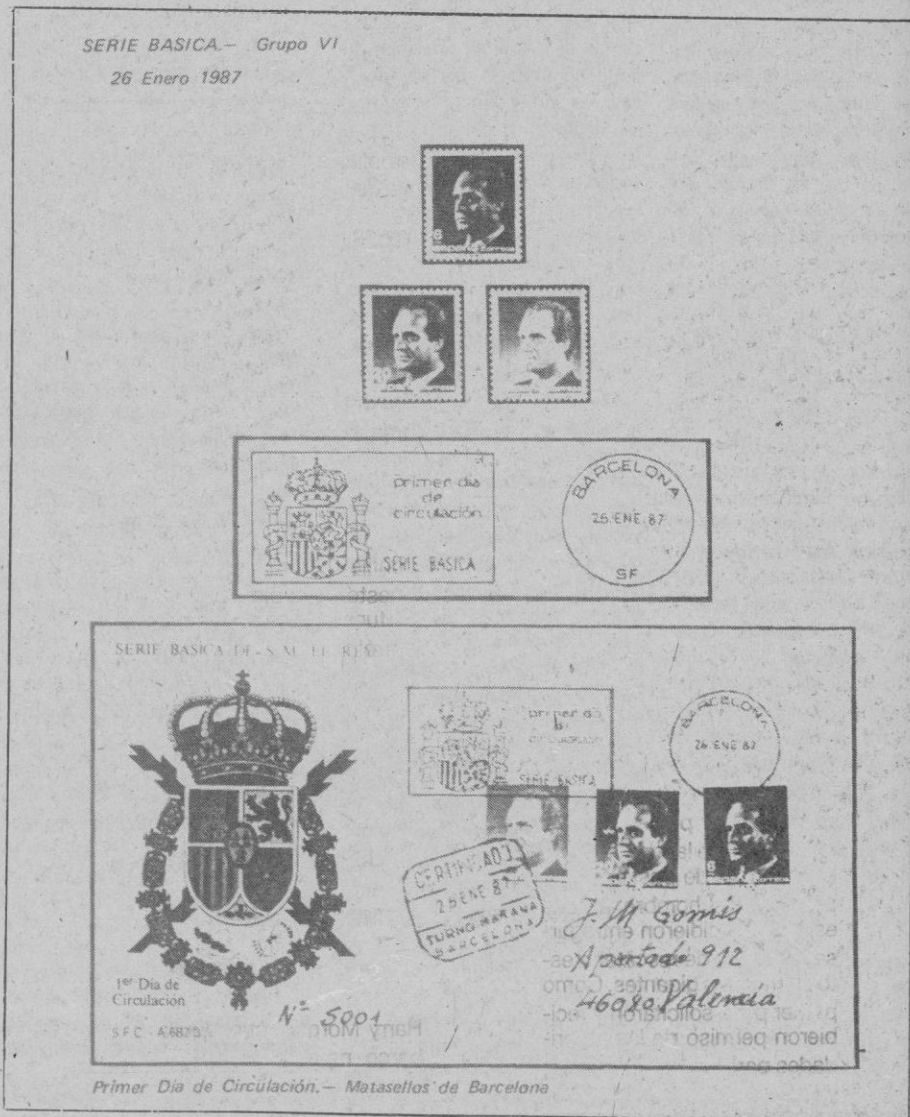
a. otros les habrá ocurrido lo mismo — es que la aparición de la dichosa hoja o grupo de seis valores, impidió que en una exposición filatélica celebrada en Valencia, pudiese franquearse la correspondencia con el sello de 7 pesetas tarifa para el interior. Para efectuarlo había que adquirir el grupo y esto resulta demencial a estas alturas, o sea que encima le ponen dificultades al coleccionista. Impresionante.

Seis son los motivos que han ampliado el programa y entre ellos el VI grupo de la serie básica con los valores: 6, 20 y 30 pesetas, cuya fecha de su puesta en circulación quedó fijada para el día 26 de enero, si bien el sello de 20 pesetas venía circulando profusamente desde el día 14 en varias capitales según

podemos demostrar en diversas cartas que figurarán en la colección como venta anticipada y circulada antes del día previsto. Aunque ello no suponga como en otras ocasiones, motivo de escándalo y especulación como ocurrió en el sello del Mundial de Judo en 1977. Aquello fue de otra manera que no viene ahora al caso.

La novedad que supone en este VI Grupo es que cuenta con un genuino matasellos de primer día por el que tanto habíamos suspirado y que por fin todas las emisiones contarán con su correspondiente matasello, cuya medida ha sido bien recibida aunque haya costado más de treinta años de permanente insistencia.

José María GOMIS SEGUI



Programación de TVE

DOMINGO

13

SEPTIEMBRE

PRIMERA CADENA

8,45, CARTA DE AJUSTE

8,59, APERTURA Y PRESENTACION

9,00, INFORME SEMANAL

(Repetición)

10,00, EL DIA DEL SEÑOR SANTA MISA

11,00, CONCIERTO

11,55, PUEBLO DE DIOS

12,25, CONQUISTA

13,15, DIBUJOS ANIMADOS

13,25, CURRO JIMENEZ

14,30, SIETE DIAS

15,00, TELEDIARIO

15,35, EL INSPECTOR GADGET

16,00, ESTRENOS TV

«La última jirafa»

Betty y Jock Leslie-Melville se conocieron y se enamoraron en Kenia. Tras su matrimonio, angustiados por la indiscriminada y criminal matanza de jirafas a manos de los furtivos y preocupados por su posible extinción ante la reducción de los terrenos de pastos por el progreso del hombre, ambos esposos decidieron entregarse a la tarea de rescatar a estos hermosos gigantes. Como primer paso solicitaron y recibieron permiso de las autoridades para capturar y criar un

cachorro de jirafa de Rothschild, la especie en peligro. Y así es como «daisy» llegó a sus vidas, iniciándose una increíble y entrañable aventura para Betty y Jock.

17,40, SI LO SE NO VENGO

19,00, PARADA DE POSTAS

19,35, LA OTRA MIRADA

«Nicaragua en el recuerdo» I

El director de teatro español Juan Margallo, llega a Managua para realizar el montaje de «Doña Rosita la Soltera», de Federico García Lorca. El propio director servirá de ligazón para mostrar los distintos aspectos socio-políticos de la Nicaragua actual, mostrando cómo viven los americanos residentes en este país, situación de los soldados por el problema de la guerra, la iglesia de los pobres.

20,30, TELEDIARIO

21,05, EN PORTADA

«Diez días en el Pérsico»

Kuwait y Ormuz, dos nombres constantemente repetidos por los medios de comunicación de los últimos días. Kuwait, un país que suena a petróleo y dólares, y al que el conflicto entre Irán e Irak ha puesto en el ojo del huracán. Su fuente única de ingresos, el petróleo, se ha convertido en una mercancía difícil de hacer llegar a los compradores de los países industrializados y sus petroleros navegan bajo la protección estadounidense.

21,35, ¿Y USTED QUE OPINA?

22,30, DOMINGO CINE

«Punto de ruptura»

Harry Morgan, que alquila su barco para aficionados a la pesca de altura, se ve obliga-

do, una y otra vez, a aceptar otros menesteres —contrabando—, para poder salir adelante. Una y otra vez, Morgan se equivoca. Pierde su barco y, naturalmente, sin quererlo, acaba siendo un delincuente.

00,05, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

11,45, CARTA DE AJUSTE

11,59, APERTURA Y PRESENTACION

12,00, ESTUDIO ESTADIO

18,00, SESION DE TARDE

«Todos para uno, golpes para todos»

Una diligencia, camuflada como vehículo de la Cruz Roja, es en realidad el transporte de un fabuloso cargamento de oro. Pero son muchas las personas interesadas por el carruaje: una rubia doctora, un justiciero rápido de mente y de revólver, tres aventureros amigos inseparables... ¿quién conseguirá el objetivo?

19,35, LOS DIMINUTOS

«Viaje al corazón del bosque»

20,00, MARINA

Tranmisión en directo, desde el Teatro Campoamor de Oviedo, de «Marina», de Arrieta, con Alfredo Kraus, Juar Pons, Ana María González y Alfonso Echevarría. Orquesta Sinfónica de Asturias y Coral «A terra nosa», de Santiago de Compostela», dirigidos por E. Ricci, con escenografía y puesta en escena de Joaquín Vida.

23,00, ESTUDIO ESTADIO

02,00, DESPEDIDA Y CIERRE

LUNES
14
SEPTIEMBRE

PRIMERA CADENA

7,45, CARTA DE AJUSTE

7,59, APERTURA Y PRESENTACION

8,00, BUENOS DIAS

09,00, POR LA MAÑANA

Programa «omnibús» realizado desde los Estudios A-2 de Torrespaña que incluye entrevistas, concursos, debates, la actualidad informativa y telefilmes.

Los horarios y contenidos de los programas y series incluidos son los siguientes:

De 9,35 a 10,00, GABRIELA

«Episodio n.º 4»

El coronel Ramiro se niega a cooperar económicamente a que Ilheus tenga un primer periódico, ya que considera que muchos de sus artículos tendrían cierto matiz político.

De 11,35, a 12,35, RITUALES

«Episodio n.º, 81»

Coincidiendo con todas las horas se ofrecerán «NOTICIAS».

13,00, LA ALEGRE PANDILLA

13,30, UN MUNDO FELIZ

14,00, PROGRAMACION CENTROS TERRITORIALES

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO.

15,30, FAMA

«Un río que cruzar»

16,30, LA TARDE

17,55, AVANCE TELEDIARIO

18,00, BARRIO SESAMO

18,30, A MEDIA TARDE

19,00, MISTER BELVEDERE

«La profesora»

Heather y Wesley deciden buscar una compañera para Mr. Belvedere, y así no se queda en casa solo los sábados por las noches.

19,30, DE PELICULA

20,30, TELEDIARIO

21,05, UN, DOS, TRES

22,40, DOCUMENTOS TV

«El águila de dos cabezas»

Es un estudio de Alemania durante el período de 1918 a 1933, antes de que Hitler tomara el control del poder en el país. Utiliza noticiarios poco conocidos, documentos y secuencias musicales y películas de ficción, rodadas durante este período. Este documento traza el ascenso de Hitler desde su primer filme, rodado en 1919, cuando los nazis todavía no existían, hasta su ascenso al poder en 1930. Lutz Becker es la realizadora del programa; Sandy Lueber-son y David Puttman, los productores, que más tarde producirían «Los gritos del silencio» y «La Misión».

00,15, TELEDIARIO

TELEDEPORTE

01,35, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

16,15, CARTA DE AJUSTE

16,29, APERTURA Y PRESENTACION

16,30, VUELTA CICLISTA A CATALUÑA

17,15, DESPEDIDA Y CIERRE

18,45, CARTA DE AJUSTE

18,59, APERTURA Y PRESENTACION

19,00, CAPITOLIO

«Episodio n.º 48»

20,00, LOS CINCO

«Los cinco sobre la pista secreta»

Durante una acampada los cinco se ven sorprendidos por una gran tormenta. Se refugian en una casa abandonada. Sin embargo, en el exterior una serie de luces y ruidos extraños indican que algo se está preparando para que la desalojen.

20,30, LOS ESLAVOS

«El momento épico»

Gracias a la invención, por parte de los santos Cirio y Metodio, de un nuevo alfabeto (el cirílico), la cultura de los pueblos eslavos pasa de ser oral a escrita, encontrando así un medio de cohesión y de autoafirmación de su historia.

21,00, VUELTA CICLISTA A CATALUÑA

21,00, CINE CLUB

CICLO:
DESHIELL HAMMETT
EL HOMBRE DELGADO

«El adiós del hombre delgado»

Nick y Nora asisten a una alegre fiesta de sociedad a bordo de un barco casino. A la mañana siguiente, un hombre ha sido asesinado. Nick descubre pronto que casi todos los asistentes a la fiesta tenían al menos una buena razón para haber cometido el crimen. Por lo tanto, es difícil la tarea que el popular detective y su esposa tienen ante sí.

22,45, ULTIMAS PREGUNTAS

23,15, JAZZ ENTRE AMIGOS

00,10, DESPEDIDA Y CIERRE

MARTES
15
SEPTIEMBRE

PRIMERA CADENA

7,45, CARTA DE AJUSTE

7,59, APERTURA Y PRESENTACION

8,00, BUENOS DIAS

09,00, POR LA MAÑANA

De 9,35, a 10,10, GABRIELA

«Episodio n.º 5»

Nacib, desesperado, acude al abogado Ezequiel, para que apoye a las chicas del «Bataclán» en sus deseos de asistir a la procesión que se va a celebrar con motivo de la fiesta de su Patrón.

De 11,35 a 12,35, RITUALES

«Episodio n.º 82»

13,00, LOS OSOS AMOROSOS

13,30, UN MUNDO FELIZ

14,00, PROGRAMACION DE CENTROS TERRITORIALES

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, FAMA

«Defensa personal»

Unos vándalos aparecen sistemáticamente por las noches para causar destrozos en la Escuela de Arte. Al mismo tiempo, Nicole recibe rosas de un misterioso admirador.

16,30, LA TARDE

17,55, AVANCE TELEDIARIO

18,00, BARRIO SESAMO

18,30, HEIDI

19,00, NUESTROS ARBOLES

El programa consta de dos partes:
Protección de nuestros bosques: «Sonidos del bosque»

Nuestros árboles: «El nogal».

19,30, TODOS JUNTOS

«El fugitivo»

Dug es un muchacho sordomudo. Aprovechando un viaje de su padre, decide ir a pescar sin decir nada a su madre. Cuando llega a la casa de campo, encuentra allí a un fugitivo al que persigue la policía

20,00, LA HORA DEL LECTOR

20,30, TELEDIARIO

21,05, QUE NOCHE LA DE AQUEL AÑO

Realización: Ramón Pradera
Guión: Diego Manrique
Dirección musical: Miguel Ríos

Un recuerdo a lo que supuso el año 1976 en la historia de la música pop española.

22,10, SESION DE NOCHE

«La gata negra»

Dirección: Edward Dmytryk
Guión: John Fance y Emund Morris.
Intérpretes: Laurence Harvey, Jane Fonda, Capucine, Barbara Stanwyck, Anne Baxter y Richard Rust.

Dave, un joven granjero, ya sin oficio ni beneficio, ha venido andando desde Texas a Nueva Orleans buscando a una mujer que fue el único gran amor de su vida y a la que ahora encuentra en «La casa de Muñecas», el prostíbulo más elegante de la ciudad. La mujer está ya enganchada a una cadena cuyos eslabones serán casi imposibles de romper.

00,05, TELEDIARIO

TELEDEPORTE

01,25, TESTIMONIO

01,30, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

16,15, CARTA DE AJUSTE

16,29, APERTURA Y PRESENTACION

16,30, VUELTA CICLISTA A CATALUÑA

17,15, DESPEDIDA Y CIERRE

18,45, CARTA DE AJUSTE

18,59, APERTURA Y PRESENTACION

19,00, CAPITOLIO

«Episodio n.º 49»

20,00, UN HOGAR EN LA MONTAÑA

«Un dinero para el tabaco de Auderl»

20,30, EL CUERPO HUMANO

21,00, VUELTA CICLISTA A CATALUÑA

21,00, EL MAR DE LA FE

«El animal humano»

21,55, EL TIEMPO ES ORO

23,10, LA BUENA MUSICA

«Más o menos nuestro»

A partir de la grabación en directo de un concierto ofrecido en Guadalajara, el conjunto marroquí «Muluk El Hwa», ofrece la ocasión de examinar los ritmos y las formas musicales de Marruecos. El programa se ambienta en las calles y monumentos de Marrakech, lugar de residencia de los músicos y en especial en la multicolor Plaza de Jema el Fna. Junto a ellos participa también el grupo valenciano «All Tall».

00,10, DESPEDIDA Y CIERRE.

MIÉRCOLES
16
SEPTIEMBRE

PRIMERA CADENA

- 7,45, CARTA DE AJUSTE
7,59, APERTURA Y PRESENTACION.
8,00, BUENOS DIAS.
09,00, POR LA MAÑANA

De 9,35, a 10,10, GABRIELA

«Episodio n.º 6»

Las damas de la alta sociedad, presididas por Olga Bastos, discuten la conveniencia de que las mujeres del cabaret asistan o no a la procesión.

De 11,35, a 12,35, RITUALES

«Episodio n.º 83»

13,00, ERASE UNA VEZ... EL ESPACIO

13,30, UN MUNDO FELIZ

14,00, PROGRAMACION CENTROS TERRITORIALES

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, FAMA

«Contactos»

Un productor poco escrupuloso ofrece a Leroy y sus alumnos una «tourné» sin cobrar. Leroy por dignidad rechaza la oferta, lo que trae consigo el enfrentamiento con sus alumnos.

16,30, LA TARDE

17,55, AVANCE TELEDIARIO

18,00, BARRIO SESAMO

18,30, LA VUELTA AL MUNDO DE WILLY FOGG

«El arresto de Willy Fogg»

El Henrietta llega al puerto completamente destrozado, cuando nuestros amigos cogen en tren en dirección a Londres, con lo que habrían ganado la apuesta. El inspector Di arresta a Fogg como autor del robo al banco de Inglaterra.

19,00, A TOPE

20,00, LAS CHICAS DE ORO

«Episodio n.º 44»

Mientras Rose hace prácticas con su cámara de vídeo, Blanche está a la espera de recibir una invitación para la fiesta de estudiantes de su curso, donde piensa dejar a todos deslumbrados con su espléndida figura.

20,30, TELEDIARIO

21,05, EL EDEN

22,10, CORRUPCION EN MIAMI

«Amigos»

Dirección: Harry Mastrogeorge
Intérpretes: Don Johnson, Philip Michael Thomas, Michael Talbot, Olivia Brown, Sandra Santiago, Edward Olmos.

La buena amistad que une a Sonny Crockett con un tal Robbie Cann, le impide ver el lado negativo de la situación. Al mismo tiempo, una joven ha dejado a su hijo abandonado en la playa al temer por su propia vida.

23,05, ESPAÑA EN GUERRA

«El hundimiento de Euzkadi»

00,05, TELEDIARIO

TELEDEPORTE

01,25, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

16,15, CARTA DE AJUSTE

16,29, APERTURA Y PRESENTACION

16,30, VUELTA CICLISTA A CATALUÑA

17,30, GIMNASIA RITMICA

19,30, AGENDA

20,00, FESTIVAL DE TOM Y JERRY

20,30, MUSICA Y MUSICOS

21,00, VUELTA CICLISTA A CATALUÑA

21,15, CASO PARA DOS

«No salen las cuentas»

Los Beanfor, amigos de Renz, se encuentran en Frankfurt, en viajes de negocios. En el transcurso de una reunión, Claude Beanfort recibe una llamada telefónica anunciándole que su esposa Agnes ha sido secuestrada.

23,00, TENDIDO CERO

Dirección: Joaquín Gordillo
Realización: Carlos Jiménez Bescós
Guión y Presentación: Joaquín Gordillo y Fernando Fernández Román.

Programa dedicado a la actualidad taurina.

22,45, FIN DE SIGLO

00,15, TIEMPO DE CREER

00,30, DESPEDIDA Y CIERRE

JUEVES
17
SEPTIEMBRE

PRIMERA CADENA

7,45, CARTA DE AJUSTE

7,59, APERTURA Y PRESENTACION

8,00, BUENOS DIAS

09,00, POR LA MAÑANA

De 9,35, a 10,10, GABRIELA

«Episodio n.º 7»

El doctor Mauricio se entera casualmente de los planes de Zarolhe para asistir a la procesión, y promete a todas las mujeres del «Bataclán» que serán expulsadas de Ilheus.

De 11,35, a 12,35, RITUALES

«Episodio n.º 84»

13,00, LA TIERRA DEL ARCO IRIS

13,30, UN MUNDO FELIZ

14,00, PROGRAMACION CENTROS TERRITORIALES

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO.

15,35, FAMA

«Miedo al público»

Chris, protagonista de una función en la Escuela, siente un repentino y paralizante miedo al público, que le obliga a abandonar la obra.

16,30, LA TARDE

17,55, AVANCE TELEDIARIO

18,00, BARRIO SESAMO

18,30, MUSIQUISIMOS

19,00, PIPPI CALZASLARGAS

«La Navidad de Pippi»

19,30, CON LAS MANOS EN LA MASA

20,00, CRISTAL

«Episodio n.º 4»

El cristal tiene unas sorprendentes características en su captación y dispersión de la luz. En este episodio se habla de la evolución de sus usos en el estudio de la óptica, desde sus inicios hasta las modernas lentes de fibra.

20,30, TELEDIARIO

21,05, FORTUNATA Y JACINTA

«Episodio n.º, 10»

Realización: Mario Camus
Intérpretes: Ana Belén, Maribel Martín, Francisco Eric, Mary Carrillo, Manuel Alexandre, Mario Pardo, Berta Riaza, Fernando Fernán Gómez, Francisco Rabal.

La situación en casa de Doña Lupe se va haciendo insostenible; Maxi con la razón perdida, intuye que su mujer espera un hijo y así lo dice; Fortunata sabe que es verdad y no tiene más remedio que abandonar aquella casa. Va a vivir con su tía segunda a la Cava de San Miguel; allí espera el momento de dar a luz. Maxi que ha llegado a enterarse del lugar donde vive Fortunata, va a verla y pone a ésa al corriente de los últimos amores del padre de su hijo. Aun débil, Fortunata, busca a la nueva amante de Juan Santa Cruz, y sostiene una pelea con ella. En la primavera de 1876 Fortunata muere después de dejar su hijo a Jacinta.

22,25, DEBATE

23,50, A MEDIA VOZ

«Pau Riba»

Pau Riba, el más progresista de los cantantes catalanes, ofrece hoy en nuestro pub algunos de los temas correspondientes a su último trabajo titulado «Transnarcis».

00,15, TELEDIARIO

TELEDEPORTE

01,35, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

15,40, CARTA DE AJUSTE

15,45, APERTURA Y PRESENTACION

15,55, GIMNASIA RITMICA

16,30, VUELTA CICLITA A CATALUÑA

17,15, GIMNASIA RITMICA

20,00, ELEGIR UNA PROFESION

20,15, TU PUEDES

«El motor»

20,30, EL MUNDO

«El nacimiento de la civilización»

Las primeras civilizaciones surgieron en los fértiles valles de los grandes ríos de Oriente Próximo y China y con este desarrollo apareció un tipo de existencia más asentado.

21,00, VUELTA CICLISTA A CATALUÑA

21,15, LA DUNA MOVIL

22,15, JUEVES CINE

«California Split»

Dirección: Robert Altman
Intérpretes: Elliott Gould, George Segal, Gwen Welles, Ann Prentiss, Joseph Walsh.

Bill Denny es un escritor que se toma el juego muy seriamente. Charlie Waters es un personaje despreocupado que antepone el juego a todo lo demás. Ganen o pierdan (y suelen perder), Denny y Waters reaccionan diferentemente. Cuando ambos llegan a conocerse en un garito de Los Angeles, sus contrastadas personalidades encajan a la perfección, y de común acuerdo se constituyen en equipo.

00,05, METROPOLIS

00,35, DESPEDIDA Y CIERRE

VIERNES
18
SEPTIEMBRE

PRIMERA CADENA

7,45, CARTA DE AJUSTE

7,59, APERTURA Y PRESENTACION

8,00, BUENOS DIAS

09,30, POR LA MAÑANA

De 9,35, a 10,10, GABRIELA

«Episodio n.º 8»

Una nueva reunión tiene lugar en casa de Doña Silvia. Doña Olga no está siquiera dispuesta a oír al Padre Basilio, que ofrece una posible solución al conflicto

De 11,35, a 12,35, RITUALES

«Episodio n.º 85»

13,00, SHERLOCK HOLMES

«El caso del tesoro sumergido»

Sumergido en la profundidad del mar, el capitán Rayos y Truenos, ha encontrado un gran tesoro que se supone es el Napoleónico.

13,30, UN MUNDO FELIZ

14,00, PROGRAMACION CENTROS TERRITORIALES

14,55, CONEXION PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO.

15,35, FAMA

«W.S.O.A.»

16,30, LA TARDE

17,55, AVANCE TELEDIARIO

18,00, LA ALDEA DEL ARCE

«El veraneo de la familia castor»

El verano ha llegado a la Aldea del Arce. En el exterior de la casa de los castores los adultos están trabajando para conducir el agua del río y construir una piscina.

18,30, MUNDO DISNEY

«Los fantasmas de la academia Buxley» (II)

Crecen las tensiones en la Academia Buxley. Al enfrentamiento entre chicas y chicos se le añaden las apariciones de espectros auténticos y falsos y las maniobras de la trapacera Tía Ernestina.

19,30, MAS VALE PREVENIR

20,00, LA HORA DE BILL COSBY

«Episodio n.º 22»

La Sra. Westlake debe suspender el examen de matemáticas, ya que el parto se le ha presentado un poco antes de lo previsto.

20,30, TELEDIARIO

21,05, EUROPA, EUROPA

22,15, VIERNES CINE

«Los tres días del cóndor»

Dirección: Sydney Pollack
Intérpretes: Robert Redford, Faye Dunaway, Cliff Robertson, Max von Sydow, John Houseman, Addison Powell.

Un escritor, un intelectual, presta sus servicios en la C.I.A. Su misión, dentro de la famosa organización secreta, es puramente investigadora. Una computadora, unos libros, su propia inteligencia le irán descubriendo oscuras maniobras, hechos delictivos, planes de actuación criminal.

00,15, TELEDIARIO

TELEDEPORTE

01,35, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

16,15, CARTA DE AJUSTE

16,29, APERTURA Y PRESENTACION

16,30, OBJETIVO 92

17,55, GIMNASIA RITMICA

20,30, HABITAT

«El fin de la utopía»

Lanzarote fue calificada por la Agrupación de Científicos Alemanes como la «isla utópica» por haber conservado todo su carácter tradicional, paisajístico, arquitectónico y popular. César Manrique ha recibido el Premio Europa Nostra por su tarea en la defensa de la isla y sus trabajos en pro de la defensa de la arquitectura y el paisaje, así como la ingente tarea monumental realizada de forma no interesada.

21,00, LAS CUENTAS CLARAS

«Los negocios del verano»

Helados, bebidas refrescantes, apartamentos de playa, atracciones o ferias, son algunos de los negocios que surgen al amparo del calor y de las vacaciones. Son los negocios del verano, ¿hacen su agosto?

21,30, EL ARTE DE VIVIR

«George Sand: la habitante de la casa de Nohant»

En el centro de Francia, en la región del Berry, se encuentra Nohant. En ella vivió largo tiempo George Sand, seudónimo de Aurore Dupin. Por Nohant pasaron todos los grandes románticos: Paganini, Hugo, Liszt, Dumas, Flaubert, Musset...

22,00, CONCIERTO

23,35, TIEMPOS MODERNOS

00,35, DESPEDIDA Y CIERRE

SABADO
19
SEPTIEMBRE

PRIMERA CADENA

8,45, CARTA DE AJUSTE

8,59, APERTURA Y PRESENTACION

9,00, UN, DOS, TRES

(Repetición)

10,30, DON QUIJOTE DE LA MANCHA

11,00, LA BOLA DE CRISTAL

12,15, GENTE JOVEN

13,15, LOTERIA

13,30, OBJETIVO 92

15,00, TELEDIARIO

15,35, DANIEL EL TRAVIESO

16,00, PRIMERA SESION

«Amor en conserva»

Dirección: David Miller.
Intérpretes: Hermanos Marx, Eric Blore, Ilona Massey, Vera Ellen, Marilyn Monroe.

Un fabuloso collar de diamantes que perteneció a la familia imperial rusa, viaja ilegalmente desde Europa a Estados Unidos camuflado en una lata de sardinas. Espera su venida Madame Eguelichi, reputada aventurera internacional, pero cuando la mercancía llega a un almacén de comestibles un extraño personaje se lleva, entre otras muchas, la lata que contiene el collar; botín que destina para la subsistencia de una barata compañía de cómicos.

17,30, ATAHUALPA
YUPANQUI: UN RIO QUE NO CESA DE CANTAR

18,30, PROFESOR POOPSNAGLE

«Episodio n.º 10»

Dirección: Howard Rubie, Russell Webb.

Intérpretes: José M.ª Caffarel, Marc Gray, Rory Bromhead, Justine Clarke, Kelan Angel, Melissa Kounas, Phillips.

El Poopmobile, finalmente, hace un aterrizaje forzoso, pero Dingle se estrella con el aeroplano y pierde la memoria al sufrir un fuerte golpe en la cabeza. Mientras tanto Poopmobile ha perdido todo el agua de los tanques depósito y Jaime sale a buscar algún manantial.

19,00, NUMERO, 1

19,35, EL EQUIPO «A»

«La batalla de Bell Air»

Tawnia Baker, una avispada periodista, contacta con el Equipo «A», a través de un terminal de ordenador de una importante empresa de seguridad. Tawnia ofrece ayuda al equipo «A», a cambio de obtener la exclusiva periodística de las aventuras del equipo.

20,30, TELEDIARIO 2

21,05, INFORME SEMANAL

22,30, IBIZA 92

23,30, VIDAS CRUZADAS

«Episodio n.º 3»

Dirección: Karen Arthur
Intérpretes: Cheryl Ladd, Lee Horsley, Christopher Plummer, Stewart Granger, Joan Fontaine, Jane Seymour.

01,00, CINE DE MEDIANOCHE

«Con el culo al aire»

Dirección y guión: Carles Mira
Intérpretes: Ovidi Montllor, Eva León, M.ª José Arenas, Joan Monleon, Antonio Gades, Antonio Morán, Rosita Amores, Juan Carlos Senante.

En una pequeña localidad de la costa levantina se celebran sus fiestas patronales. Un conjunto musical, que lleva como «vocalista» a Lilliana, anima el festejo. Pero este regocijo al parecer intrascendente va a cambiar la vida de Juan, un joven dedicado a la cría de pájaros, que no ha tenido experiencias amorosas y que ahora conoce a Lilliana. La conmoción es tan superlativa, que el joven acusa síntomas de loco y es recluido en un manicomio custodiado por unas irascibles monjitas.

02,30, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

14,45, CARTA DE AJUSTE

14,59, APERTURA Y PRESENTACION

15,00, ESTADIO 2

Incluye las siguientes retransmisiones:

AUTOMOVILISMO: Gran Premio de Portugal de Fórmula 1, desde Estoril. Entrenamientos.

GIMNASIA RITMICA: Campeonato del Mundo, desde Varna (Bulgaria).

ESQUI NAUTICO: Mundial Gran Bretaña

21,00, RAINBOW

«La pradera salvaje»

Las actividades de un hombre, Larry Jones, que trata de devolver a la pradera la vida destruida por la civilización

22,00, NOCHES DE TEATRO

«Las entretenidas»

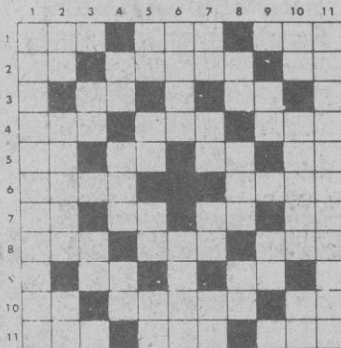
José, médico solterón, decide romper con Fany después de cuatro años de relaciones amorosas; pero ésta, enamorada sinceramente de él, recurre a todos los trucos imaginados con tal de mantenerle a su lado.

23,50, DIALOGOS CON LA MUSICA

00,20, DESPEDIDA Y CIERRE

TIEMPO LIBRE

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES: 1: Término, meta. Género de crustáceos ocnópodos llamados también violinistas y cargrejos de playa. Río de Cataluña. 2: Acudir. Aparece. Conjunción copulativa. 3: Conjunción copulativa. Reflexivo. 4: Al revés, Olfateé. Enlacé. Animal plantigrado. 5: Prefijo que significa dos o dos veces. Preposición. Entrega. Antigua lengua de Provenza. 6: Cierta fruta (Pl). Cosa voluminosa. 7: Nota musical. Pronombre personal. Adverbio de tiempo. Terminación de infinitivo. 8: Semejante. Siglas con que se conoce en inglés a los

platinos volantes. Elevo, una cosa tirando de la cuerda a la que está sujeta. 9: Pronombre personal. Contemplé. 10: Dios de los antiguos egipcios. Cierta país asiático. Al revés, repetido y familiar, muchacha de servir. 11: Onda. Impar. Exclamación.

VERTICALES: 1: Nombre de ciertos piratas que por el siglo XVII infestaron el mar de las Antillas. 2: Terminación de infinitivo. Esposa del emperador Augusto. Contracción. 3: Negación. Artículo. 4: Nota musical. Demostrativo. Afirmación. 5: Vocal repetida. Artículo. Adjetivo posesivo. Consonante repetida. 6: Conjunto de cerdas que tienen algunos animales en la parte superior del cuello. Canción popular portuguesa. 7: Al revés, símbolo del gallo. Del verbo ir. Pronombre personal. Preposición inseparable. 8: Existe. Dueña. Del verbo ir. 9: Río tributario del Cantábrico. Vocal repetida. 10: Preposición. Esparcimiento, alivia en los trabajos. Contracción. 11: Mamífero ungulado del orden de los perisodáctilos.

FRASES CELEBRES

¿Qué pensamientos pudieran subsistir en los hombres reducidos al estado a que reducimos a los perros, a los caballos y a los animales de corral?

Anatole France. Pedrín. Inmediatamente antes dice: «Creo con la Fontaine que los animales, sobre todo en su estado natural, son ingenuos y artistas, al domesticarlos, empequeñecemos y depravamos su corazón y su inteligencia.

Un jefe es un hombre que tiene necesidad de otros hombres.

Paul Valery, Mauvises pensées et autres, I. (V.269-16).

La manzana de la discordia

Alusión al fruto que en la mitología griega arroja la discordia entre las tres gracias. (V. 586-2). Se emplea para significar lo que puede ser motivo de desavenencia y rencillas en un asunto o cuestión cualquiera.

La primera virtud es la de frenar la lengua, y es casi un Dios quien teniendo razón sabe callarse.

Catón, Preceptos sobre la costumbre o Carmen de moribus, I. 3, que es una colección de sentencias, en prosa.

UMOR sin ACHE

NOTICIAS DEL VERANO QUE SE VA (ULTIMA HORA)



¿UN SEGOVIANO VA A REFLOTAR EL TITANIC? (Boston, 14).—Al parecer es cierto el rumor: el segoviano Deogracias Ayuso Matarranz de 56 años y maestro nacional va a llevar a cabo la próxima primavera un ambicioso proyecto consistente en reflotar al famosísimo transatlántico «Titanic», hundido hace más de setenta años tras chocar con un iceberg. Deogracias es natural de la localidad segoviana de Orejones de la Marquesa, y según sus convecinos es afable, dicharachero y harto pesado. «Si dice que lo reflota, lo reflota —ha declarado a los medios de comunicación su hermana—. ¡Pues menudo es él!». Siendo interrogado sobre el sistema que va a emplear para subir a la superficie el navío hundido, ha declarado: «Voy a utilizar únicamente la ley del Boyle-Mariotte». Como todo el mundo sabe, en el vientre del buque reposan desde hace años 600 ponches segovianos que iban a ingerirse la noche del fatal naufragio, lo cual ha motivado a Deogracias para la aventura.

* * *

SE ABRE LA VEDA DEL CANGREJO (Segovia, 8). Desde mañana mismo queda abierta la veda del cangrejo. El cangrejo es uno solo en nuestra provincia (como muy bien sabe Icona), y se llama Matías García-Pinzas. De momento el cangrejo se halla en paradero desconocido, habiéndose dado de baja en la guía telefónica, lo cual hace más difícil aún su localización. Se cree que se encuentra oculto en un barco de Green-Pace que navega por el Milanillos.

* * *

FARMACIA DE GUARDIA.—El guardia municipal don Salustiano García Trijueque ha terminado con aprovechamiento y sobresaliente «Cum laude» la carrera de Farmacia, así como su doctorado, pensando establecerse en breve —según nos comunica la agencia de noticias Novoeuropa—.

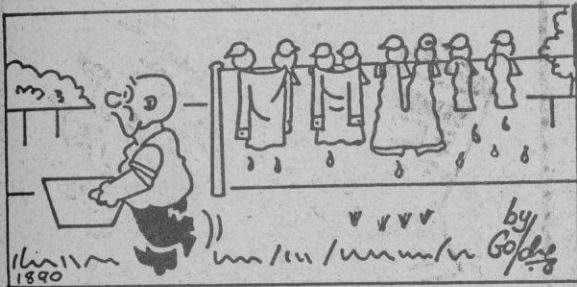
* * *

CULTOS PARA HOY.—Para hoy están programados los siguientes cultos: don Venancio Hinojosa (muy culto, autor de la «Historia de la Ley del Timbre», en 18 tomos); don Aurelio Carhenilla (también cultísimo, hombre polifacético, jurista, conferenciante y publicista, autor de los «Comentarios al Fuero Juzgo», 64 volúmenes y un opúsculo); don Timoteo Ansaldo (gran talento, registrador de la propiedad con el número uno de su promoción, autor de sabrosos comentarios y apostillas a la nueva Ley Hipotecaria).

ALAMEDO DEL PARRAL Y DIEZ

LOS SIETE ERRORES

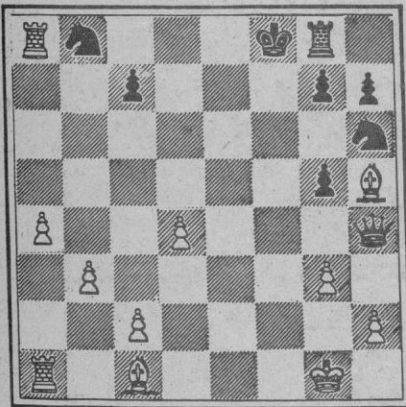
Al copiar el dibujo, el autor cometió siete errores. ¿Sería Vd. capaz de descubrirlos?



Problemas de ajedrez

NEGRAS

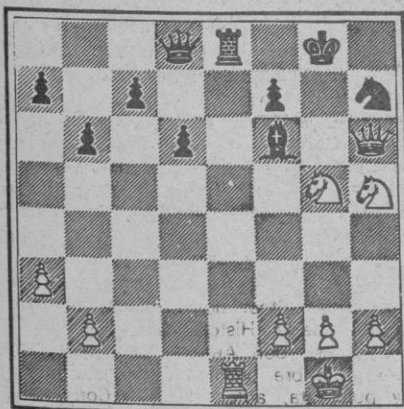
Por HARRY SMITH



BLANCAS

Juegan blancas y dan mate en dos.
¿Cómo?

NEGRAS



BLANCAS

Juegan blancas y dan mate en dos.

PROBLEMA DE LOGICA

ENTRADA	Primera	Segunda	Tercera	Cuarta
SEÑORA				
SERVICIO				
PELUQUE- RA				
FRECUEN- CIA				

Cuatro señoras entran, una tras otra, en una peluquería. Con los datos que le damos a continuación, y si los mecanismos de su lógica funcionan bien, tendrá que deducir la colocación en las correspondientes casillas, del nombre de cada una de ellas, lo que quiere hacerse, el nombre de la persona que la arregla y la frecuencia con la que viene a la peluquería.

- 1.- La señora que viene a la peluquería muy de tarde en tarde, quiere hacerse un moldeado.
- 2.- La que entra primero viene a cortarse el pelo.
- 3.- A Isabel la atiende Paloma.
- 4.- La que viene una vez al mes entra inmediatamente antes que la señora del moldeado.
- 5.- Regina hace las mechas de la señora que entra inmediatamente después que la que viene a teñirse.
- 6.- Pepita entra en la peluquería inmediatamente después que la señora que viene cada diez días.
- 7.- Matilde no peina a la señora que viene cada diez días.
- 8.- Victoria entra la última y no viene a la peluquería una vez a la semana.
- 9.- Matilde peina a la señora que entra inmediatamente antes que Isabel.
- 10.- A una de las señoras la arregla Silvia.
- 11.- Matilde arregla a Ana.

HOROSCOPO

PARA LA SEMANA DEL 14 AL 20 DE SEPTIEMBRE

ARIES (21 marzo a 20 abril)



SALUD	E
TRABAJO	M
DINERO	B
AMOR	B

TAURO (21 abril a 20 mayo)



SALUD	P
TRABAJO	E
DINERO	M
AMOR	R

GEMINIS (21 mayo a 20 junio)



SALUD	B
TRABAJO	B
DINERO	R
AMOR	B

CANCER (21 jun. a 21 jul.)



SALUD	M
TRABAJO	B
DINERO	B
AMOR	B

LEO (22 julio a 21 agosto)



SALUD	E
TRABAJO	B
DINERO	B
AMOR	B

VIRGO (22 agosto a 22 sept.)



SALUD	B
TRABAJO	P
DINERO	E
AMOR	B

LIBRA (23 sept. a 22 oct.)



SALUD	R
TRABAJO	B
DINERO	R
AMOR	B

ESCORPION (23 oct. a 22 nov)



SALUD	B
TRABAJO	M
DINERO	B
AMOR	B

SAGITARIO (23 nov. a 20 di.)



SALUD	R
TRABAJO	B
DINERO	E
AMOR	P

CAPRICORNIO (21 di. a 19 E)



SALUD	B
TRABAJO	R
DINERO	M
AMOR	B

ACUARIO (20 en. a 19 feb.)



SALUD	B
TRABAJO	R
DINERO	R
AMOR	E

PISCIS (19 feb. a 20 marzo)



SALUD	R
TRABAJO	B
DINERO	E
AMOR	P

CLAVE DE SIGNOS

E = Excelente. - B = Bueno. - R = Regular. - M = Malo. - P = Pésimo.

SOLUCIONES A TIEMPO LIBRE

PROBLEMA EM DE LOGICA

Señora: Ana, Isabel, Pepita, Victoria.
Servicio: Corte pelo, tinte, mechas, moldeado.
Peluquera: Matilde, Paloma, Regina, Silvia.
Frecuencia: Una vez a la semana, cada diez días, una vez al mes, muy de tarde en tarde.

SIETE ERRORES

Carnisa
Manga
Arbusto
Gota
Matuja
Pájero
Valla

PROBLEMA DE AJEDREZ

1. D x C+ R1A
2. D x P mate
1. A3T4, P4A
2. A x P mate

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES. 1: Fin. Uca. Ter. 2: Ir. Surge. Ni. 3: Ni. Se. 4: iio. Uni. Oso. 5: Bi. En. Da. Oc. 6: Uvas. Mole. 7: Si. Os. Ya. Ar. 8: Tal. UFO. Izo. 9: Os. Vi. 10: Ra. India. aT. 11: Ola. Non. Olé.
VERTICALES. 1: Filibustero. 2: Ir. Livia. Al. 3: No. Lo. 4: Si. Eso. 5: UU. Uh. Su. NN. 6: Crin. Fado. 7: aGold. Yo. In. 8: Es. Ama. Va. 9: Eo. Il. 10: En Solaz. Al. 11: Rinoceronte.