Hoy, en TERCERA PAGINA

4º poder

Una sección que escribe EMILIO ROMERO

Filipinas: ¿Dos mil muertos?

DOS CIUDADES TRAGADAS POR EL VOLCAN TAAL

Según noticias sin confirmar procedentes de Manila y transmitidas por las agencias France Press y Efe, 2.000 personas han perecido en la erupción del volcán Taal. Las autoridades confirman que las localidades de Alasas y Kakabogkabg han desaparecido bajo la masa de lava, que se repite con intervalos de tres a cinco minutos.

PAGINA 32.

PREUNIVERSITARIO
ESCUELAS TECNICAS
ACADEMIA
GONZALEZ-CAÑADAS
FUENCARRAL, 105. ■ TELEF. 222 04 53

PUEBLO

Depósito Legal M. 16-1958

Director: Emilio Romero

Año XXVI - Número 8.111 - Dos pesetas - Huertas, 73 - Apartado 517 - Tel. 227-39-91 - Madrid, martes 28 - Septiembre de 1965 - 32 páginas

LA INGLESA QUE PEGO A UN POLICIA ESPAÑOL

Rona se explica

NO HUBO ACUERDO EN BRUSELAS

LA GUERRA DE LAS NARANJAS, APLAZADA

EL COMITE DE FRUTOS Y VEGETALES DEL M. C. DISCUTIRA EL PROBLEMA EL DIA 1 DE OCTUBRE

● ***Italia quedó aislada en sus pretensiones***

BRUSELAS, 18.—La "guerra de las naranjas" entre España y el Mercado Común ha quedado aplazada al no llegar a un acuerdo el Comité de Frutos y Vegetales, de la Comunidad Económica Europea, sobre las recomendaciones que le habían sido hechas para aumentar los derechos de importación de la naranja procedente de países no miembros de la organización, según fuentes bien informadas.

● Italia, que ha venido presionando por una elevación de precios de la naranja que importen los países de la Comunidad Económica Europea, ha quedado completamente aislada en el Comité de Frutos y Vegetales, el cual ha decidido discutir de nuevo el problema el próximo 1 de octubre.

Cualquier recomendación hecha por el comité debe ser aprobada por el pleno de la Comisión de la Comunidad Económica Europea. (Efe.)

El Ayuntamiento madrileño lanza:

OPERACION ESCUELAS

Como se necesita dinero para realizarla, se obtendrá vendiendo:

1. EL PARQUE DE BOMBEROS DE O'DONNELL
2. LAS COCHERAS DE LA CALLE ALBURQUERQUE
3. LAS ESCUELAS AGUIRRE

● Más de cincuenta mil niños madrileños necesitan escuela. El Ayuntamiento está decidido a dar un firme paso en la resolución de este problema y lanza al aire su operación —otra más— escolar.

● Para financiar dicha operación, las escuelas Aguirre, el parque de bomberos de la calle O'Donnell y las cocheras de la de Alburquerque —todos ellos solares codiciados por las inmobiliarias— van a ser vendidos, suponemos que a buen precio.

● En la página 12, y dentro de nuestra habitual sección «Madrid, lo que pasa», informamos a nuestros lectores sobre los proyectos de la Corporación Municipal madrileña acerca de la educación de los niños.

Hoy comienza en PUEBLO

AREILZA, CONDE DE MOTRICO, CUENTA SU VIDA

Marino Gómez-Santos, en su sección «Pequeña historia de grandes personajes», inicia hoy en PUEBLO (página 23) una serie sobre la vida de don José María de Areilza, conde de Motrico.

«EL CRIMEN DE LA TORRE EIFFEL»

«SOY INOCENTE»

GRITA FRANCISCO ANTE EL TRIBUNAL

(PAGINA 32.)

- *«El incidente no tiene nada que ver con la política»*
- *«Los periódicos ingleses tergiversan la verdad»*

● Rona Farnsworth ha sido noticia, estos días pasados, en la Prensa inglesa. Los periódicos contaron su caso: una bailarina británica que fué detenida por agresión a un policía español. Los periódicos hacen hincapié en la preocupación de los padres de Rona por la suerte de su hija, y alguno de ellos dejan entrever enigmas o misterios en su detención sin dejar claros el porqué del incidente, al tiempo que unen la historia de Rona con la del súbdito inglés que fué arrestado por insultos a nuestro país y al Jefe del Estado español. La información no es completa y deja entrever cierta arbitrariedad por parte de las autoridades españolas.

● Sin embargo, Rona Farnsworth, por su parte, ha visitado nuestra Redacción para explicarse: «No quiero que en Inglaterra tergiversen mi caso. Todo fué debido a mi carácter. Estaba nerviosa y no supe lo que hacía. Lo que me pasó no tiene nada que ver con la política. España me gusta mucho y quisiera quedarme. Estoy en libertad bajo fianza, pero me interesa aclarar la verdad de todo.»

(Información, en página 16.)

LOS INTELECTUALES U. S. A., «ANTINORTEAMERICANOS»

ARTHUR MILLER da la campanada

Rechaza una invitación de Johnson por la presencia de su país en Vietnam

M.C.D. 2022

VOCES ANTICAPITALISTAS EN EL CONCILIO

Desde Roma escribe el padre Arias, enviado especial vía Iberia

«NINGUN PROLETARIO. TODOS PROPIETARIOS»

ROMA, 28. (Crónica, por telex, de nuestro enviado especial a Roma, padre Arias, vía Iberia.)—Hoy las intervenciones han sido de «artillería pesada», nos dijo, al terminar la sesión del Concilio, monseñor Moralejo, obispo auxiliar de Valencia. El joven obispo, que se distingue por su preparación social y humana, forma parte de la comisión mixta que ha preparado el nuevo texto del esquema XIII. El nos dará la rueda de Prensa a los españoles estos días. Al presentarse esta mañana en la sala de Prensa conciliar vestido de simple sacerdote y con su cigarro en la mano, me recordó la sugerencia de Emilio Romero hablando de la naturalidad de nuestro nuevo ministro de Justicia, don Antonio María Oriol, en su nueva sección «4.º poder». Decía allí Emilio: «Si democratizamos las estructuras sociales, debemos también democratizar los modos, y así un hombre público debe ser más asequible, más corriente, más popular, más humano.» Pues sí, también esto está empezando a ocurrir con esos hombres públicos que son los obispos. De verdad que aquí los sentimos más asequibles, más humanos, más pastores.

● **LOS ATEOS**

Ha sido impresionante la defensa que una serie de primeras figuras han hecho hoy del gran mundo de los ateos. ¿Pero es posible? Con una siceridad brutal, con una fuerza de caridad impresionante, con un lenguaje que haría feliz a Juan XXIII, se ha dicho que, más que condenar a los ateos, lo que debe hacer el esquema es buscar las raíces del ateísmo y preguntarnos por qué éstas se hallan sólo en el mundo occidental y no querer ocultar que ha sido un cristianismo deficiente el que ha, muchas veces, alimentado el ateísmo.

No puedo recoger hoy en mi crónica todas las intervenciones «magistrales», como la del cardenal Koning, la del padre Arrupe, la del cardenal Florit, la de monseñor Pildain, obispo de Canarias, quien dijo, entre otras cosas: «Es más importante exponer la doctrina de la Iglesia que condenar al ateísmo. Las causas por las cuales se extiende hoy el ateísmo son varias: la primera, la pobreza y miseria de los hombres. Y la causa de que haya aún tanta pobreza es el capitalismo liberal. De condenar algo el Concilio, que condene al capitalismo, y que haga suyo el lema del cardenal Suhard: ningún proletario, todos propietarios.»

Y una intervención maestra, por lo clara, por lo humana, por lo sincera, es la de su beatitud el cardenal Máximos IV, patriarca de Antioquía. Alguien llamó a Máximos IV «alma gemela de Juan XXIII». Pablo VI premió su sinceridad en las sesiones anteriores nombrándole cardenal, y su intervención de hoy desmiente el juicio del periódico comunista italiano «Paese Sera», cuando decía que el cardenalato le amordazaría sus ideas renovadoras.

Apenas terminada la sesión del Concilio, hemos corrido a su residencia, en la clínica Salvator Mundi, donde nos ha concedido el placer de una larga entrevista, de la que informaremos en breve a nuestros lectores. Hoy quiero solamente ofrecerles el texto íntegro y literal de su discurso, leído en francés, que ha tenido la amabilidad de entregarnos. Pasará, ciertamente, como un documento clave de esta última sesión del Concilio. He aquí sus palabras: «Venerables padres: el esquema sobre la Iglesia en el mundo de hoy es fundamentalmente bueno, tanto por la intención que lo ha provocado como por el espíritu que lo anima. Numerosos padres habían pedido un texto bien centrado en Cristo que manifestase al mundo un espíritu de amor. Eso era lo esencial, y creo que el esquema lo ha conseguido. Nos parece, sin embargo, que en dos puntos este espíritu se hace resentir: en el ateísmo y en la guerra. Hoy hablaré solamente del ateísmo.

El número 19, acerca del ateísmo, es, a mi juicio, demasiado negativo. Describe al marxismo sin nombrarle, pero con bastante claridad. Condena —como es lógico— esta doctrina atea, a los que la defienden y a las autoridades civiles que la sostienen. Pero es evidente que no es condenando el marxismo como se salva a la humanidad del ateísmo. Para salvar del ateísmo es también necesario —y ese es el elemento nuevo y constructivo— denunciar las causas que provocan el comunismo ateo, proponiendo, sobre todo, una mística dinámica y una moral social vigorosa, mostrando en Cristo el manantial del esfuerzo de los trabajadores hacia su verdadera liberación. Este número podría ser reemplazado por el pasaje, tan fuerte y tan positivo, de nuestro querido y venerado Papa Pablo VI en su encíclica «Ecclesiam Suam», cuando dice: «A los ateos, nosotros les vemos muchas veces movidos por buenos sentimientos, asqueados de la mediocridad y del egoísmo de tantos ambientes sociales contemporáneos y acogiéndose a las formas y al lenguaje de solidaridad y de compasión humanas de nuestro Evangelio. ¿No seremos capaces de reconducir a sus verdaderas fuentes, que son cristianas, estas expresiones de valores humanos?»

Y Pablo VI no hace más que recoger lo que Juan XXIII había dicho en la «Pacem in Terris»: «Las doctrinas de estos movimientos no pueden por menos que evolucionar y sufrir cambios profundos. Nosotros no desesperamos de verles un día abrir con la Iglesia otro diálogo, positivo, diferente del actual, obligatoriamente limitado a lamentarse y a quejarse.»

Estos textos de Pablo VI y de Juan XXIII nos parecen mejor que el texto actual del esquema, que se limita a «lamentarse y a quejarse».

● **NO ESTAN CONTRA LA IGLESIA**

«Nosotros sabemos por experiencia que muchos de los que se llaman ateos no están contra la Iglesia. Y hasta los hay que están muy cerca de ella. Ellos buscan en realidad un planteamiento de Dios más verdadero, una religión en armonía con la evolución histórica de la Humanidad. Y, sobre todo, una Iglesia defendiendo no sólo a los pobres, sino también el esfuerzo de solidaridad de esos pobres. Con frecuencia son personas escandalizadas por un cristianismo mediocre y egoísta, fundado en el dinero y en las falsas riquezas, defendiendo incluso con las armas no precisamente su fe, que ésta no puede nunca ser defendida por la fuerza, sino su interés y su seguridad inmediata.

»Algunos han pedido que el esquema denuncie el pecado del mundo. Pero he aquí el grande, el enorme pecado del mundo, el que Jesús denunció continuamente en su Evangelio, es decir, el egoísmo y la explotación del hombre por el hombre.

»Otros desearían que se hablase de la necesidad de llevar la Cruz, de llevar con resignación su suerte. Pero ¿quién es el que lleva de hecho la Cruz, sino la masa obrera y pobre que intenta salir de su miseria por el trabajo, la solidaridad e incluso la socialización? La única pena es que lo hagan dentro de unos sistemas ateos. Pero ¿no es el egoísmo de ciertos cristianos lo que provocó y provoca en gran parte el ateísmo de las masas?

»Jesús nos pone en guardia contra el escándalo de los pequeños, es decir, de los humildes: «Desdichado de aquel por quien venga el escándalo». Y Jesús dijo esto como conclusión de la parábola del rico Epulón y del pobre Lázaro. Pues bien, muchos ateos son simplemente otros Lázaros, escandalizados por los ricos que se llaman cristianos.

● **SENTIDO CRISTIANO**

Tengamos, pues, el coraje de reconducir a sus verdaderas fuentes, que son cristianas, estos valores humanos que son la solidaridad, la fraternidad, la socialización. Demostremos que el verdadero socialismo es el cristianismo, íntegramente vivido en el justo reparto de los bienes y en la igualdad fundamental de todos. Estas formas modernas de la economía y de la sociología están necesitadas no de condenas, sino de levadura de Evangelio para purificarse del ateísmo y realizarse de forma armoniosa. Mejor que condenarlas continuamente, revelémosles su verdadero sentido, que es cristiano. Sobre todo, practiquemos nosotros, y hagámoslo practicar, el Evangelio del reparto y de la fraternidad. Si nosotros lo hubiésemos vivido íntegramente, le hubiésemos ahorrado a la Humanidad el comunismo ateo.

Más que condenas banales, ya conocidas, enviemos al mundo del trabajo un número cada vez mayor de sacerdotes y de seglares dispuestos a compartir la vida de trabajo y el esfuerzo social de los hombres de nuestro tiempo, haciéndose todo a todos para revelarles a ese Dios que ellos rehusan, pero que buscan a tientas, atraídos por Jesús de Nazaret, el carpintero, el salvador del mundo, el amigo de los hombres.»

Cómo me gustaría, le decía yo hace unos momentos a esta venerable figura oriental, que tanto me recuerda como serían los primeros apóstoles de Cristo, que le hubiesen escuchado tantos y tantos hombres que se sienten sin Dios y que realmente le buscan quizá con más interés que nosotros mismos, y él, sonriendo, me contestó: «Ese Dios no tiene prisa, y la última palabra es siempre la suya y no la nuestra. Si la Iglesia es Cristo, también es verdad que Cristo es la Iglesia.»

España, en la Asamblea del Banco Mundial y F. M. I.

Ayer ha inaugurado sus sesiones la Asamblea Anual del Banco Mundial y Fondo Monetario Internacional. A ella asisten los ministros de Hacienda, don Juan José Espinosa, y el de Comercio, don Faustino García Moncó. Hoy y mañana tomarán la palabra ambos ministros ante esta asamblea, a la que acuden delegados y observadores de 103 países miembros. El Banco Mundial acaba de aprobar un crédito para España de cuarenta millones de dólares para la modernización de puertos, proyecto que entra dentro del Plan de Desarrollo.

La delegación española está compuesta por los ministros de Hacienda y Comercio, don Juan José Espinosa y don Faustino García-Moncó; el gobernador del Banco de España, don Mariano Navarro Rubio; nuestro delegado permanente en el organismo, señor Gutiérrez Cano, y el correspondiente equipo de técnicos

Como todos los años, se examinarán dos grandes problemas: la situación de los pagos entre las naciones y la ayuda a los países en vías de desarrollo.

En cuanto al primer punto, las dos «monedas clave» son el dólar y la libra, que constituyen, con el oro, los medios de liquidación internacionales o «liquidez». Ambas divisas se utilizan en equivalencia con el oro para todos los intercambios comerciales. Se espera con ansiedad la intervención de Francia, que ha enviado a su ministro de Finanzas, Giscard d'Estaign, y que se sabe sostiene la teoría de una reforma consistente en la vuelta al patrón oro, exclusivamente.

Con la rutina de ayer, hoy no se vende

HAGASE TECNICO DE VENTAS

vendedor
jefe de ventas
técnico
publicitario
escaparatista

Cursos orales y por correspondencia

CENTRO DE INSTRUCCION COMERCIAL E INDUSTRIAL

Patrocinados por la Comisión del Plan de Desarrollo y por las Cámaras de Comercio e Industria de Madrid.

Conde de Plasencia, 2
MADRID-12

Departamento de extensión por CORRESPONDENCIA. Apartado de Correos 50.886

Nombre ... ...
DOMICILIO ... ...
POBLACION ... ...
PROVINCIA ... ...

Remítanme gratis y sin compromiso un folleto sobre el CURSO de

TELEVISORES UHF

LOS URQUIZA, 11 (junto al cine Aragón), a la altura de Alcalá, 330 - Teléfono 259-94-16

PAGUE COMO QUIERA

Al contado, drásticos descuentos

TODAS LAS MARCAS SIN EXCEPCION

REGALAMOS ANTENA, MESA Y ELEVADOR

COMPRE DIRECTAMENTE Y PRESCINDA DE INTERMEDIARIOS

Visitamos a domicilio con personal de la empresa

COMPAÑIA TRASATLANTICA ESPAÑOLA, S. A.

Paseo de Calvo Sotelo, 4 - MADRID (1)

TURBONAVES
"Begoña" y "Montserrat"

PROXIMA SALIDA DEL BUQUE "BEGOÑA"
De Vigo, el próximo día 6 de octubre

A la llegada a SOUTHAMPTON, servicio combinado con tren para LONDRES (dos horas de viaje) y principales ciudades de Inglaterra

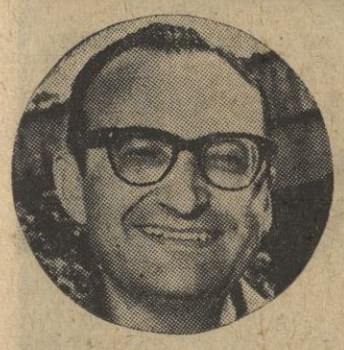
SERVICIO REGULAR CADA VEINTE DIAS

Más de un siglo al servicio de las comunicaciones marítimas

VIGO:
Consignaciones Trasatlánticas, S. L.
Avenida Montero Ríos, 30

M.C.D. 2022

TERCERA PAGINA



escribe EMILIO ROMERO

4º poder

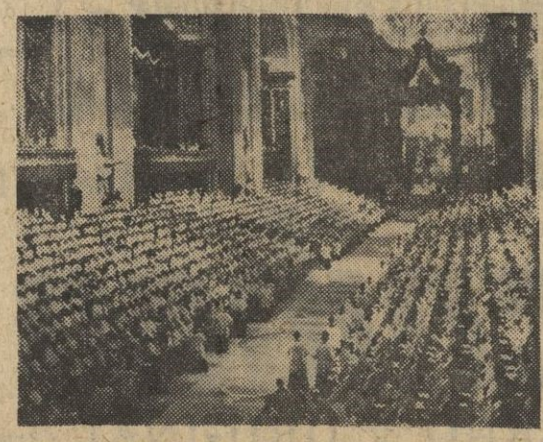
¡PERDON!

★ **Le preguntaba en cierta ocasión a un gran obispo, que llevaba muchos años dedicado al estudio, propaganda y realización pastoral de la doctrina social de la Iglesia: "¿Cuántas personas se le han presentado, a lo largo de los años, solicitando consejo u orientación para organizar sus negocios o empresas en sincera línea social católica?" Escuetamente me contestó: "Ninguna."**

★ **Más de una vez he mantenido conversaciones periódicas sobre problemas sociales con cualificados hombres de empresa y el resultado práctico ha sido apenas perceptible. Conozco otras experiencias similares con resultados parecidos. No quiero decir con ello que no haya algunas realizaciones sociales espontáneas de signo cristiano. Pero es un hecho demasiado evidente que las mejoras sociales, en términos generales, se obtienen por imposición de la ley, por las exigencias, a veces enérgicas, de los obreros, o por las necesidades de los empresarios o empresas ante la falta de obreros cualificados o sencillamente de brazos para el trabajo. Es indudable que todavía no hemos llegado a considerar las obligaciones sociales como auténtico deber de conciencia. Deber más sagrado y exigente que otros preceptos obligantes, porque el social tiene efectos que afectan muy claramente a la justicia, a la caridad, al bien común. ¡Cuántas revoluciones, conflictos, atentados a la convivencia pacífica promovidos por evidentes injusticias sociales! ¡Cuánta sangre derramada, cuántos infortunios, hambres y miserias, cuya causa y motivos determinantes han sido la falta de conciencia social! ¿Se puede pensar que esto no sea falta contra la ley de Dios?**

Ya sé que algunos se habrán apresurado y dirán: ya está asomando éste la oreja diciendo cosas contra los empresarios. ¡Pero no! Eso de más arriba no es mio, sino del obispo de Cádiz y Ceuta, monseñor Antonio Añoveros. ¡Perdón!

Más sorpresas



CUANDO todavía no se han repuesto los que podríamos llamar católicos tradicionales sobre las dos últimas encíclicas de Juan XXIII, la «Mater et Magistra» y la «Pacem in Terris», el Concilio ha lanzado su documento sobre libertad religiosa, mientras que examina ahora un esquema de constitución pastoral sobre la Iglesia en el mundo actual. Dice don Fernando Martín-Sánchez Juliá, uno de los hombres más representativos de nuestro mundo católico, que cuando León XIII lanzó su «Rerum Novarum» hubo quien organizó en este país novenas para pedir la conversión del Papa. Hay que decir, para que nuestros católicos tradicionales se vayan ambientando, que estos nuevos textos que van a salir del Concilio van mucho más allá de las encíclicas del Papa Juan, por quien también han hecho novenas para que Dios sea magnánimo y le tenga a su lado. Con todo el ruido que ha producido el esquema sobre libertad religiosa, nos parece que va a ser mayor el que produzca el esquema de constitución pastoral de la Iglesia en el mundo moderno. Tenemos delante los capítulos 3, 4 y 5 sobre «Vida económica y social», «Vida de la comunidad política» y «La comunidad de los pueblos y la construcción de la paz». Hay que referirse a todo esto sin tardanza. ¿Se podría decir, con todos los respetos que el asunto merece, que nuestros queridos padres conciliares están embalados?

Convivencia

● *¡Qué lástima que nos suenen bien tantas palabras en personas a quienes no podemos seguir en todo! Siempre dice alguien alguna cosa que nos parece bien, y por eso la política debe ser menos excluyente, y debe aparecer menos cristalizada en opiniones necesitadas de acatamiento disciplinario, aparte de ser también menos dogmática. Mitterand, el hombre a quien la izquierda francesa ha puesto en órbita frente a De Gaulle, dice estas cosas aceptables: «Hay que oponer la Europa de los pueblos a la Europa de los tecnócratas y de los monopolios.» El día que podamos decir que no nos gusta aquello que se le ha ocurrido a nuestro correligionario sin que éste nos retire el saludo o nos llame traidores, y que podamos espigar alguna cosa buena que se le ocurra a nuestro adversario, y proclamarlo, habremos civilizado mucho la política y la habremos sacado de sus viejas formas tribales.*

LA PAJA EN EL OJO AJENO

☆ Si estos objetivos (los objetivos del Plan de Desarrollo) parecen completamente correctos—pensamos ahora nosotros—, en algunos aspectos no entendemos cómo podrán realizarse sin otras medidas complementarias. La libertad de la persona, por ejemplo, es un propósito muy loable; sólo que la persona aislada, individual, sin una gran posibilidad de apoyarse en otras personas afines en una serie cada vez mayor de asociaciones intermedias, está condenada, por mucho bienestar que le demos, a la esclavitud. Al final no habremos dejado de engordar mucho, pero la obesidad, el confort, no es la libertad.

☆ Sin unas sólidas asociaciones intermedias, independientes y libres, la persona se encuentra desamparada y solitaria frente a una sociedad anónima y despersonalizadora y ante una máquina administrativa cada vez más extendida, mastodóntica, impenetrable. En este marco, la persona individual puede verse asistida por cuantos derechos teóricos se quieran; pero mientras no tenga la posibilidad de apoyarse en otro para hacer fuerza, no dejará de ser una gota de agua perdida en la inmensidad del océano. Y de este proceso asociativo, imprescindible en una auténtica planificación del desarrollo para la libertad, este libro (el de los factores humanos del desarrollo) no dice nada.

☆ Respecto a la promoción social: si todos los objetivos parecen elogiables—por supuesto, en la medida que se cumplan, pues de lo contrario no pasará de ser pura letra muerta—, observamos que se insiste en el aspecto individual de la promoción, sin ofrecer una auténtica plataforma de promoción colectiva de grupos sociales, en situación desventajosa con relación a los de niveles altos del país. La promoción individual puede ser un paso, pero puede también no ser la mejor solución ni, desde luego, favorece el ascenso armónico y equitativo de los distintos grupos. Al final es posible que no se haga más que abrir fosos mayores que griten diferencias germen de conflictos.

☆ **Estos párrafos de más arriba, que son verdaderas y razonables alegaciones a asuntos concretos de nuestra Comisaría del Desarrollo, no han aparecido en la «Tercera Página» de PUEBLO, sino en nuestro querido colega «El Alcázar». Lo decimos para ilustrar a los que echan su lupa sobre este periódico, asignándole como una patológica inclinación a la crítica; como si nos pasáramos la vida mirando de reojo al Plan de Desarrollo. Seguramente vamos a ver en estos asuntos el arte admirable y funambulesco de rizar el rizo, que es casi una magia que vamos a ver con los ojos muy abiertos.**

Ejemplaridad

● *Una información con carácter de denuncia que no tenga al poco tiempo la noticia de una decisión por parte de quien compete el asunto crearía una grave situación de falta de ejemplaridad. Recientemente en este periódico se denunció la improcedencia e incompetencia por parte del Ayuntamiento de Almería en el asunto de una decisión recaída contra el escritor Felipe Mellizo. El alcalde, que había propuesto determinada medida, resulta que no se había enterado que eso no podía hacerse. Pero el silencio ha cubierto el horizonte. Nunca más se supo de esto, como del célebre «finado Fernández», de Pepe Iglesias (El Zorro). ¿Van a quedar las cosas así, con un acuerdo que no puede acordarse?*

Otro caso nos tiene encogida la respiración. Se trata de cierto asunto exhumado por Antonio Izquierdo en «Arriba» —una especie de Eliot Ness de la crítica municipal— sobre unos solares de General Pardiñas. La denuncia está en curso y, al parecer, la terrorífica serie ha terminado hoy, diciendo el pecado, pero no los pecadores. Los interesados, el periodista y las autoridades municipales, están en el tablado, y, lógicamente, la gente espera una escena parecida a la de la tarima de Cenci, en la Italia del Renacimiento. Pero si es exigible una responsabilidad a la Prensa en lo que dice, no puede ser otra la contrapartida que una información última, ejemplarizadora y resolutiva, por parte de la autoridad, que deje las cosas en su verdadero sitio.

EN EL SIGLO XX

SEGUN «New Front», «España ya ha puesto un pie en el siglo XX; ha llegado el momento de que se decida a poner el otro». Al parecer, estábamos en la Edad Media. Y a continuación de esto enumera las empresas norteamericanas establecidas en España —muchísimas—, que debe ser así como el signo de haber puesto un pie los españoles en el siglo XX. ¿Dónde habrá que poner el otro pie para que los hombres de negocios americanos nos acrediten que estamos ya, plenamente, afirmados en el siglo?

OPOSICION Y SATISFACCION

DONDE luce espléndidamente la oposición es donde hay materia de discutir, donde existe insatisfacción, hasta tal punto que la oposición, en su sentido tradicional, parece unida a pueblos desacomodados. Un corresponsal americano le decía al socialista Willy Brandt, poco antes de las elecciones alemanas: «¿Qué hará usted para que los alemanes se sientan descontentos?» La respuesta la había dado ya su contrincante Erhard cuando su sastre quería hacerle una americana amplia. «No —contestó el león de goma; no me importa mucho que la americana ponga de relieve mi vientre; no quiero que la gente crea que he adelgazado: pensaría que un grave problema político me cortó el apetito.»

Moraleja: Se disminuirán las tensiones de la oposición si se reparte satisfacción por todos lados. Y los políticos deben cuidar su fachada, porque las gentes pueden creer que los cambios obedecen a que pasan cosas.

M.C.D. 2022

UN MES BASTA PARA APRENDER CONTABILIDAD

¿ES FACIL APRENDER CONTABILIDAD
ES POSIBLE LOGRARLO EN UN MES?

LA RESPUESTA AFIRMATIVA LA GARANTIZA

tecniban

Con un MODERNO y ORIGINAL curso
ACELERADO DE CONTABILIDAD

SE INICIAN ESTOS
• CURSILLOS ACELERADOS •
LOS DIAS 1 y 16 DE
CADA MES EN CLASES
ORALES
Y EN
CURSO POR CORRESPONDENCIA

INFORMES Y SECRETARIA: SAN ONOFRE, 2 - Tel. 2228777 - Apartado 1.191

IMAGEN

FUSILADOS POR EL VIETCONG

A la izquierda, el capitán norteamericano Humbert Versace y su compatriota el sargento Kenneth Roraback, prisioneros ambos del Vietcong, quienes fueron fusilados por los guerrilleros comunistas como represalia a la ejecución pública de un terrorista llevada a cabo por las fuerzas gubernamentales sudvietnamitas. (Fotofax PUEBLO.)

Los intelectuales USA, «antiamericanos»

Arthur Miller da la campanada

Rechaza una invitación de Johnson como protesta por la presencia de su país en Vietnam

NUEVA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobío.) —Hace cuatro meses, uno de los más distinguidos poetas de este país, Robert Lowell, rechazó una invitación del Presidente L.B.J. para asistir a un festival de las artes en la Casa Blanca en señal de protesta por la presencia de los Estados Unidos en Vietnam. El ejemplo de Lowell fué seguido por otros escritores y artistas, incluyendo a varios que ni siquiera habían sido invitados.

Ayer, el dramaturgo Arthur Miller dió una campanada como la de Lowell al rechazar también una invitación de L.B.J. para que asistiese a la firma en la Casa Blanca de una ley protectora de las Artes y Humanidades. De esta manera Arthur Miller ha querido expresar también su protesta por la presencia de este país en la guerra de Vietnam. Lo que parece desazonar más al autor de «Después de la caída» (su última obra estrenada aquí con mediano éxito ha sido «Incidente en Vichy») es el hecho de que Wáshington no haya contestado todavía a los cuatro puntos que Radio Hanoi propuso hace unos meses como premisas de una paz para Vietnam. El dramaturgo ha expresado en su telegrama a L.B.J. la sospecha de que los Estados Unidos no están buscando en Vietnam una paz decorosa, sino una victoria sin condiciones.

Los puntos de vista de Arthur Miller tienen el valor de ser indicativos del sentir general de los intelectuales de izquierda de este país, que es casi decir tanto como los intelectuales a secas, pues ideológicamente la gran mayoría se alinean a la izquierda. Arthur Miller, concretamente, estuvo en la lista de «actividades antiamericanas» por identificaciones juveniles con grupos simpatizantes con los comunistas, y aunque no se tienen pruebas de ello, parece ser que el mismo fué comunista, con o sin carnet. Miller es además judío, como lo es Norman Mailler, el novelista americano de esta postguerra, cuya última novela se titula «El sueño americano». Intelectual y judío es en América casi consustancial con lo de «izquierdista». Lo que define a esta «inteligencia» izquierdista americana, en cuanto a actitudes ante la coyuntura mundial, es una peculiar enajenación de la vida americana: es pacifista, no intervencionista, antipentágono, antiestablecimiento, antinuclear y socialista. Muchos resumen todos estos «anti» en uno: antiamericana.

Donde ahora está concentrando su protesta esa «inteligencia» es en la guerra de Vietnam y en el papel que en ella desempeñan los Estados Unidos. Como los intelectuales, por sí mismos, no tienen voz corporativa, su protesta la propaga en forma más militante la universidad, en la que continúa predominando la tradición liberal, entendiéndose que en América por liberal quiere decirse, la mayoría de las veces, socialista. De este inconformista frente «inteligencia-universidad» ha partido la radical denuncia de la presencia americana en Vietnam. A este frente han arrimado el hombro otros muchos intelectuales del mundo anglosajón, como Arnold Toynbee y Bertrand Russell. Toynbee ha dicho que los Estados Unidos se están convirtiendo en el país más agresivo de la Historia, y Bertrand Russell lo pone en pie de igualdad, en este punto, con la mismísima Unión Soviética. L. B. J. ha elegido, pues, un mal momento para la reconciliación del poder político oficial con la intelectualidad, una tendencia inaugurada por J. F. Kennedy y por su mujer, de quienes, al principio, la inteligencia esperaba que fuesen para Wáshington lo que los Médicis habían sido para Florencia.

Siempre se ha subestimado el papel y la influencia de los intelectuales en la vida americana. La gente, y sobre todo los políticos, han hecho una tradición de su desconfianza hacia ellos, basada precisamente en su evidente enajenación. Pero en el caso concreto de Vietnam, inteligencia y universidad han logrado calar, por una vez, en la conciencia del país, poniéndola en abierto conflicto con los intereses nacionales, según los define quien constitucionalmente tiene un título casi exclusivo para ello: el Presidente de la República. El sentido moral del pueblo americano ha entrado en colisión frontal con su acción militar en Vietnam, y de esta colisión está resultando la agonía del arrepentimiento, la vergüenza de estar haciendo algo que es vergonzoso e inhumano y negando a lo que América es y representa en el mundo. A estas alturas, los más distingudos columnistas americanos están describiendo la guerra vietnamita como una cínica empresa de mercenarios. Quienes tienen ahí edad para ello, esta actitud les recordaría la de muchos intelectuales españoles ante la guerra de Marruecos.

en rendimiento y duración

El riguroso procedimiento electrónico de verificación automática y control, que utilizan sólo las industrias que se distinguen por su calidad en todo el mundo, garantiza la perfección técnica y altísima calidad de los componentes y materiales de cada aparato.

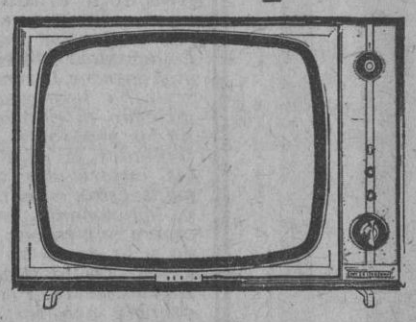
Es unánime el reconocimiento de la superioridad del televisor IBERIA, que ha quedado nuevamente demostrada y comprobada en la recepción del 2.º programa (UHF) incluso en las peores condiciones.

Sometido a comparaciones, esta superioridad ha merecido la confianza total del público, impresionado por la gran sensibilidad, la extraordinaria definición y la riqueza de matices y contrastes de la imagen más perfecta lograda hasta ahora en televisión.

IBERIA se ha ganado la confianza de todos, porque en calidad de imagen, en rendimiento y duración, en lujo de presentación... es

Comprobado! EN TODO

superior al mejor!



TELEVISOR Iberia

TELEVISORES - RADIOS AM Y FM - FRIGORIFICOS

M.C.D. 2022

LA GUERRA DE LAS NARANJAS

Las autoridades del M. C. piden una tregua

Productores y consumidores se oponen a la limitación de los cultivos

ROMA. (Crónica de nuestra corresponsal, María Francisca Ruiz.) — En esta «guerra de las naranjas», que tanto preocupa aquí, como en aquella otra de hace siglo y medio, que permitió a don Manuel Godoy ganarse, con la complicidad sentimental de la reina María Luisa, el título de Príncipe de la Paz, tampoco llegará la sangre al río. Pero las contiendas comerciales cuentan también y no es cosa de despreciar su importancia. Italia se ha metido en la refriega porque quiere tener «hegemonía naranjera» en el ámbito del Mercado Común Europeo y trata no sólo de vender más, sino de colocar sus agrios a mejor precio en los países asociados. Con el tratado de Roma y con los sucesivos acuerdos por delante, el Gobierno italiano puede, si le dejan, naturalmente, jugar fuerte. Cuando se fijó, por parte del Consejo de Ministros de Bruselas, el precio del trigo, Italia, como contrapartida pidió y obtuvo una situación de privilegio para sus naranjas. Alemania occidental, concretamente, aceptó lo que se ha llamado «una absorción privilegiada« de la producción italiana de cítricos, verduras y frutas. Parece que sólo después de recibir esta garantía, Roma admitió el precio del «grano». Contando con la segura colocación de sus productos agrios, Italia intensificó sus cultivos de naranjas. Buscando una mayor expansión de sus exportaciones. Pero quizá no contó, o no quiso contar, con dos realidades:

1) Que en la cuenca mediterránea la producción naranjera es abundantísima.

2) Que aun con las tasas de compensación, España, el Mogreb, Portugal, el Líbano y las «asociadas» Turquía y Grecia podían competir, en calidad y precio, con los agrios italianos.

Tal vez Italia se dejó llevar por el optimismo, en la seguridad de que el consumo de naranjas, y no sólo en los seis países del Mercado Común, sino también en la Europa situada más allá del cada vez más permeable telón de acero, irá siempre en aumento. La F. A. O., en un reciente informe, ha establecido que si bien la demanda de cítricos crecerá considerablemente en los próximos cinco años, la producción irá asimismo progresando hasta llegar a una saturación de los mercados.

Ante esta perspectiva, es lógico que las autoridades de Bruselas—que no pueden cortar la competencia de las naranjas españolas sin provocar, como ya se apunta, una acción de medida por parte del Gobierno de Madrid—aconsejen, para resolver de una vez la cuestión, que todos los países productores, estén o no dentro del Mercado Común, lleguen a un acuerdo amistoso para adaptar sus cultivos a las reales exigencias, evitando así los excedentes fastidiosos, origen siempre de polémicas y roces entre las naciones vecinas. Pero ni los productores de naranjas ni las ligas de consumidores están de acuerdo con tal limitación. El tratado de Roma excluye toda limitación de cultivo. Además con esas posibles restricciones se coarta la libre concurrencia, que en definitiva beneficia a la población. En Italia, como es lógico, se mantiene —y el diario «Il Globo» se ha hecho eco de tal opinión—que «los tratados no siempre prevén el desarrollo de las circunstancias futuras y que, por tanto, a veces están justificadas las modificaciones». En suma, que Italia quiere seguir adelante y desea, como decía al principio, aumentar sus precios, de acuerdo precisamente con la propia letra de los acuerdos. Esto significaría que Italia cobraría de tres a cuatro dólares más por quintal de naranjas. Ante la pretensión italiana, la reacción de las naciones consumidoras ha sido diversa. Francia, que en esto, como en otras cuestiones agrícolas, desea mantener una línea propia, defenderá, en Bruselas, lo que los italianos llaman «las veleidades expansionistas de Marruecos, Argelia y Túnez», argumentando que la actitud de Italia, en parte, es infundada, porque la venta de sus naranjas supone sólo el 15 por 100 de sus exportaciones y porque en ningún caso podría sostener la concurrencia en el plano de los precios. Alemania se muestra cautelosa,

Por el contrario, los consumidores de la República Federal son más radicales. «Si triunfa el criterio italiano, vienen a decir, faltará el elemento fundamental de la libre competencia, y serán los alemanes quienes paguen las consecuencias al no poder adquirir naranjas más baratas, procedentes de España o del Mogreb».» Holanda, en fin, tampoco está de acuerdo en que naranjas y limones se conviertan en frutas «de lujo». En cuanto a Bélgica, bastante significativa es la propuesta de Sspaak, intentando que se reanude el diálogo entre Francia y «los cinco» para que «el mecanismo europeo» vuelva a funcionar y pueda resolverse, al margen de la comisión Hallstein, que tanto exaspera a De Gaulle, no sólo el problema de los agrios italianos, sino todo lo relacionado con la financiación de la política agrícola común. Spaak teme que el delicado asunto de las naranjas inserte en la polémica de «los seis» nuevos motivos de contrastes. Con todo, esa reunión plenaria sólo sería posible en noviembre, y la subida del precio de las naranjas no puede esperar tanto. De ahí que las últimas noticias de Bruselas, como señala el diario financiero «24 Ore», señalen la necesidad de un apaciguamiento. «Las autoridades del Mercado Común —puede leerse— han pedido una tregua en la guerra de las naranjas que se registra entre Italia, de una parte, y varios países que no forman el Mercado Común.

Hasta el día 4 de octubre, posiblemente, no decidirá el comité de gestión para la horto-fruticultura, encargado de fijar los precios de referencia y los impuestos de compensación. «Il Giorno», de Milán, tan vinculado a los grandes «entes» italianos el I. R. I. y el E. N. I., dice, refiriéndose a los países del Mercado Común: «Todos adoptan un escandaloso horror por la protección que Italia pretende, en analogía con lo que ha ocurrido con más de una producción industrial, olvidándose de que se trata de la aplicación de un acuerdo bien preciso.»

Y como doliéndose anticipadamente de que puedan prevalecer en Bruselas las justas peticiones de los países ajenos al Mercado Común, señala que los importadores de uva de mesa de Bulgaria han conseguido eliminar el impuesto existente dentro de «los seis» —de tres dólares por quintal— que pesaba sobre esta fruta.

España, interesada, como es natural, en esta «guerra de las naranjas», aunque tenga abiertos los mercados del Este —los periódicos italianos se han hecho eco de las negociaciones hispano-rusas para la exportación de agrios españoles a la U. R. S. S.—, no puede desentenderse de las deliberaciones de Bruselas, donde se están estudiando las tasas de compensación a aplicar a las importaciones de «países terceros». De ahí la oportuna advertencia del Gobierno español

- **Los importadores de uva de mesa de Bulgaria han logrado eliminar el impuesto dentro de los "Seis"**
- **En los periódicos italianos se alude a negociaciones para la exportación de agrios a la Unión Soviética**

muebles por elementos

hAsa

distintos muebles con los mismos elementos

Distribuidor oficial:
MUEBLES PLYM
CONCEPCION ARENAL, 1
(Frente a Pasapoga)
L. Fernandez Bravo

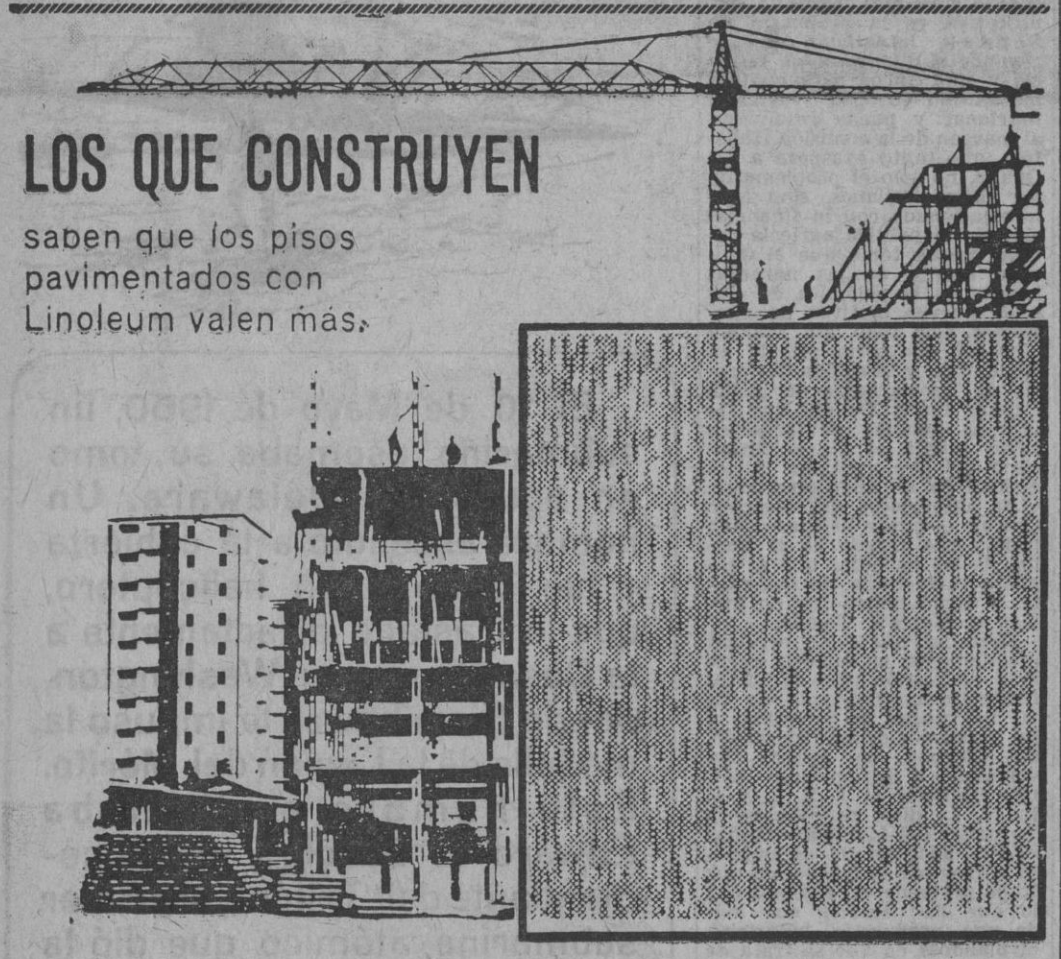
Suelos plásticos
sintasol
Persianas
Gradulux
Distribuidor oficial en Madrid
salinas
con la garantía de un buen servicio
Carranza, 5 y 7 - Telf. 257 09 03 (tres líneas)
ALFOMBRAS - HULES - LIMPIABARROS

¿qué ocurrió hace 5 años?

... El 10 de Mayo de 1960, un submarino asomaba su lomo en aguas del Delaware. Un hombre ascendió a la cubierta y fue izado a un helicóptero, que lo trasladó directamente a la Casa Blanca, en Washington, donde Eisenhower le impuso la medalla de la Legión del Mérito. Este hombre se llamaba Edward L. Beach, y era el comandante del "Tritón", el primer submarino atómico que dió la vuelta completa a la Tierra sumergido. Había tardado 83 días, 10 horas y 15 minutos en realizar la proeza, recorriendo 41.519 millas...

...tiene
MERITO

M.C.D. 2022



CONFLICTO INDO-PAKISTANI

NUEVO LLAMAMIENTO DEL CONSEJO DE SEGURIDAD

(Para que respeten el alto el fuego)

Ambas partes se acusan mutuamente

Shastri manifiesta que votará por el ingreso de China roja en la ONU

El Consejo de Seguridad ha hecho un nuevo llamamiento a la India y Pakistán para que respeten el alto el fuego y retiren sus tropas. El Consejo fué convocado en sesión de urgencia la noche pasada, después de recibirse informes de que se habían producido nuevos choques entre las tropas indias y pakistaníes.

Por unanimidad, los miembros del Consejo expresaron su pesar porque el alto el fuego no fuese efectivo.

En su resolución pidieron que la India y Pakistán cumplieran los compromisos del alto el fuego inmediatamente y retirasen sus tropas a las posiciones que ocupaban el 5 de agosto, fecha en que se iniciaron las hostilidades en Cachemira.

● **G. Parthasarathi, de India, declaró que la resolución debería haber sido dirigida exclusivamente a Pakistán, que, según dijo, se negaba a observar el alto el fuego.**

● **Zulfikar Ali Bhutto, ministro de Asuntos Exteriores de Pakistán, acusó a la India de violaciones deliberadas del alto el fuego. Afirmó que la India estaba creando incidentes con el fin de hacer fracasar los esfuerzos que llevaba a cabo el Consejo para solucionar la disputa básica sobre Cachemira.**

● **ACUSACIONES.—Durante toda la jornada la India y el Pakistán se han acusado mutuamente de violar el alto el fuego, aunque los pocos incidentes registrados han sido de tipo local.**

El presidente del Consejo, Arthur J. Goldberg, representante norteamericano en la O. N. U., recordó que ésta era la cuarta vez que el Consejo de Seguridad exigía el fin de las hostilidades, y que «tenía perfectamente derecho a pedir insistentemente a las partes interesadas que hicieran honor a sus compromisos.

● **NUEVAS REUNIONES.—Tanto el Consejo de Seguridad como la Asamblea General se reúnen hoy. Se prevén nuevas conversaciones sobre el tema de Cachemira, aunque el mismo no figura en el orden del día.**

Los últimos informes procedentes de Karachi y Nueva Delhi indican se han producido nuevas violaciones de la tregua por ambas partes.

La emisora clandestina Voz de Cachemira, portavoz de «los luchadores de la libertad» que operan en el sector hindú de Cachemira, indica que los «patriotas» han infligido grandes pérdidas a las tropas indias en una serie de ataques efectuados durante el curso de las últimas veinticuatro horas.

● **INDIA VOTARIA LA ADMISION DE CHINA.—El primer ministro hindú, Lal Bahadur Shastri, ha manifestado ayer que la India votaría para la admisión de China comunista en las Naciones Unidas.**

● **MENTIS DE BONN.—«La República Federal de Alemania no ha proporcionado ninguna ayuda militar ni a la India ni al Pakistán, y no les ha enviado refuerzos militares», declararon ayer en Bonn los portavoces de los Ministerios federales de Asuntos Exteriores y de la Defensa, quienes respondieron así a las afirmaciones indias según las cuales el Pakistán ha utilizado proyectiles de fabricación alemana. Sin embargo, aludiendo al comunicado del Ministerio indio de Defensa, según el cual los proyectiles alemanes utilizados por el Pakistán son ingenios anticarros del tipo «Boelkow 810-Kobra», la agencia informativa D. P. A. declara saber de fuente fidedigna que la fábrica Boelkow, de Munich, ha concluído con el Pakistán un contrato para la fabricación con licencia de proyectiles anticarros teledirigidos de esta marca. Se ignora, sin embargo, si han empezado a enviarse.**

● **VIOLACIONES INDIAS DEL ALTO EL FUEGO.—Las tropas indias han vuelto a violar el alto el fuego en las últimas veinticuatro horas en el sector de Jem Karan, el sudeste de Lahore, para poner a prueba las defensas pakistaníes. Según anuncia la radio pakistaní, un oficial y cinco soldados indios han sido capturados.**

En el sector de Chamb, al oeste de Jammu, se han producido otras violaciones indias, según la emisora, que no han sido capaces de impedir hasta el momento los observadores de la O. N. U.

«Si se producen nuevas violaciones de ese tipo—concluye la radio—, las autoridades pakistaníes se verán obligadas a tomar medidas para contrarrestarlas.»

OBSESION RUSA

UNA ALEMANIA OCCIDENTAL CON ARMAMENTO ATOMICO

AMENAZA: Si Bonn se aproxima al gatillo nuclear, Rusia facilitará tal posibilidad a Pankow

MOSCU, 28. (Crónica del corresponsal Henri Pierre. Copyricht 1965 By Opera Mundi-Agencia Fiel, transmitida por telex, en exclusiva para PUEBLO.)—Como podía esperarse, la visita de Ulbricht a la Unión Soviética ha terminado con una completa unidad de puntos de vista entre Moscúy Pankow. En el discurso que pronunció en el tradicional mitin de amistad, Breznef subrayó que «la Unión Soviética sostiene por completo la política que refleja las más bellas aspiraciones nacionales de todos los patriotas alemanes», añadiendo que una «comunión total de puntos de vista se había expresado una vez más en todas las cuestiones examinadas».

Por su parte, Ulbricht habló de entera unanimidad, señalando que la «delegación de la República Democrática Alemana apoyaba todos los principios contenidos en el discurso de Breznef». Y en una referencia, indirecta pero clara, a China, condenó «la campaña de calumnias dirigida por ciertos países contra la U. R. S. S., campaña que sólo puede hacer el juego de los imperialistas...».

De hecho, en sus discursos, Breznef y Ulbricht han reafirmado, sobre todo, posiciones ya conocidas sobre los problemas europeos: reconocimiento de las fronteras existentes, creación de una zona desnuclearizada en el centro de Europa, prohibición a los dos Estados alemanes de todo rearme nuclear y acuerdo de no agresión entre los agrupamientos militares de la O. T. A. N. y de Varsovia.

No obstante, ha sido con mucho énfasis como los dos líderes repitieron una advertencia que no data de ayer: «Los que piensan que el rearme atómico de la Alemania occidental puede hacer más rápida la reunificación son unos ingenuos y mecen ilusiones peligrosas», subrayó Breznef, añadiendo con energía: «La participación de la Alemania occidental en el armamento atómico, ya en el interior de un sistema de fuerza multilateral, ya de cualquier otra forma, debe obligatoriamente conducir a los Estados miembros del tratado de Varsovia a tomar medidas correspondientes que apunten a reforzar su seguridad y a mantener la paz en Europa... Es tiempo de comprender el peligro que representa para la propia Alemania federal el rearme nuclear de la Bundeswehr.»

Ulbricht le hizo eco: «El rearme nuclear de la Alemania occidental no haría más que agravar la escisión entre las Alemanias.

Prohibir a la Bundeswehr el acceso al armamento nuclear, tal es hoy el problema clave de la lucha por la paz y la seguridad.»

Antes habían señalado que «la Alemania occidental, así como el Vietnam, representaba actualmente el principal foco de tensión internacional...».

Una vez más, Breznef no ha precisado cuáles podrían ser las medidas previstas, pero se pueden remitir sus últimas declaraciones a su reciente alusión, con motivo de las entrevistas con los checoslovacos, al «perfeccionamiento de la alianza».

Dada la dependencia en la que se hallan, militarmente hablando, los países del Este frente a Moscú, parece dudoso que la revisión prevista pudiese ir más allá de algunas mejoras, dando a los miembros de la alianza una mayor participación en su funcionamiento.

No se ve aún cómo el principio de igualdad y de independencia, reconocido para las relaciones entre los partidos y los Estados socialistas, pudiera aplicarse en el plano militar, pero la presión para una mayor independencia económica se acompaña por la aspiración de cada uno de los países miembros de obtener un mayor poder de decisión sobre su propia defensa. Parece inconcebible que Moscú acepte desasirse de su monopolio nuclear, aunque los soviéticos dejen circular con complacencia la amenaza implícita dirigida a Occidente, y más particularmente a los Estados Unidos, a saber: si la Alemania occidental fuese autorizada a acceder a los armamentos nucleares o a aproximarse al gatillo nuclear, la Unión Soviética se vería obligada a adoptar medidas del mismo tipo con respecto a la Alemania oriental.

M.C.D. 2022

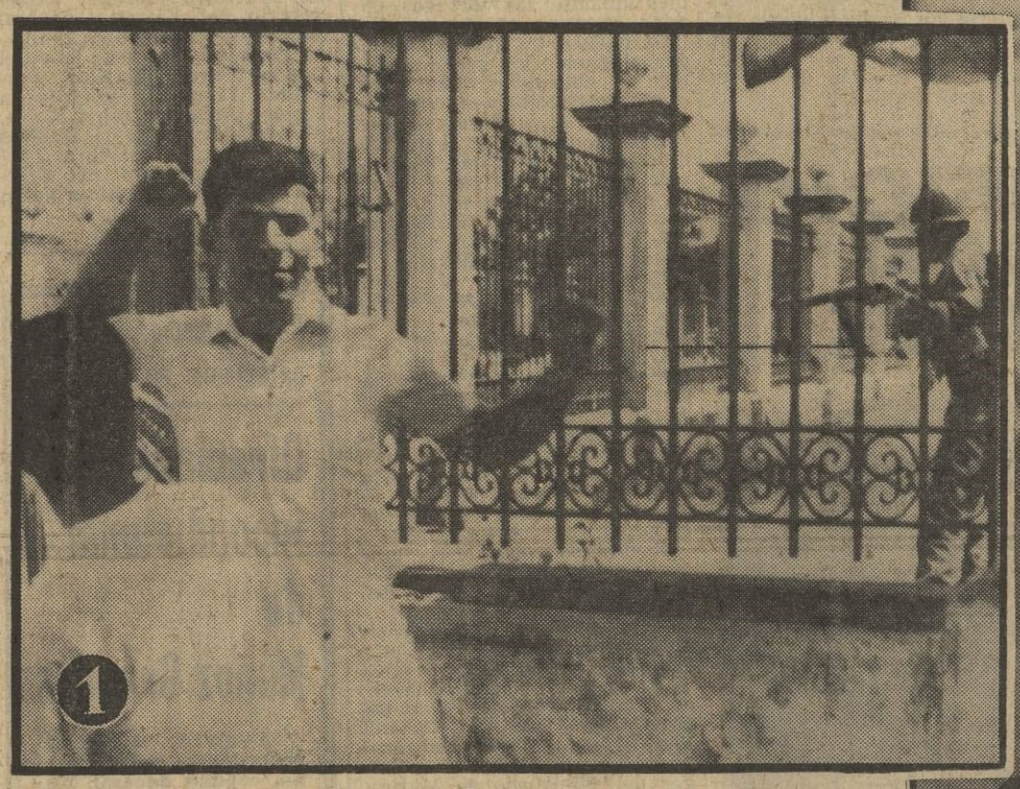
SANTO DOMINGO

Diecisiete años: Muerto por la espalda en una manifestación

DIECISIETE años tenía el estudiante que fué muerto ayer de un disparo por un centinela del Palacio Nacional de Santo Domingo. El muchacho se manifestaba, junto con otros compañeros, para pedir que el Gobierno hiciese evacuar de la Escuela Nacional a los soldados de fuerza interamericana que la ocupan. El centinela que mató al chico —cuyo nombre no se ha dado a conocer— ha sido detenido.

En esta secuencia gráfica, obtenida por el reportero James Bourdier, de la Associated Press, se recogen los dramáticos momentos de la muerte del muchacho. El policía (a la derecha de la foto número 1), dispara por la espalda contra el chico. Este encoge su joven cuerpo (foto número 2), herido mortalmente, ante el asombro y el horror de los otros manifestantes, que le recogen del suelo y le trasladan urgentemente (fotos números 3 y 4). Pero ya todo era inútil. La vida había marchado, como en un suspiro traidor, del cuerpo de ese hombre de diecisiete años.

(Telefotos AP Europa Press.)



El joven manifestante, abiertos los brazos, recibe el tiro en su espalda. Ya no chillará más.

Encogido el cuerpo, comienza la agonía breve de un muchacho de diecisiete años.

Los compañeros del chico se apresuran a recogerle del suelo. Ya está muerto.

El cuerpo es llevado a hombros por los demás. Hay un doble temor en sus mentes: el que causa la muerte del compañero y el de la posibilidad de que surjan nuevos disparos.

PINTORES
BIEN REMUNERADOS
Joaquín García Morato, 107, 3.° derecha
De 9 a 1 y de 5 a 7

TODA CLASE DE TRABAJOS DE
CALIDAD Y URGENCIA
EN MAQUINARIA MODERNA DE
TIPOGRAFIA Y OFFSET
(Libros, revistas, folletos, acciones, impresos comerciales)
IMNASA
Menorca, núm. 45 - MADRID
Teléfs.: 2756700 - 2751569

M.C.D. 2022

SIN CONFIRMAR

Fidel Castro, a la O. N. U.

● **El Jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, se trasladará a Nueva York para asistir a la Asamblea general de las Naciones Unidas, coincidiendo con la visita del Papa Pablo VI, según informa la cadena de emisoras National Broadcasting Corporation. Esta noticia no ha podido ser confirmada.**

● **U. S. A.: METEORITO.**—Un resplandor intenso iluminó anoche gran parte del cielo de Pensilvania occidental y una parte del Estado de Nueva York.

Al mismo tiempo, la ciudad de Warren era sacudida por un violento choque.

Al no percibirse ninguna explosión en los alrededores, la Policía ha sacado la conclusión de que se trata de la caída de un meteorito.

● **TURQUIA: LA EX PROMETIDA DEL REY FEISAL SE CASA.—La princesa Fadhila, de veintitrés años de edad, hija de un príncipe egipcio y de una princesa turca, comunicó ayer oficialmente su compromiso matrimonial con Hayri Suat Urugplu, de veintinueve años, hijo del primer ministro turco Suat Hoyri Urugplu.**

Fadhila estuvo prometida al Rey Feisal del Irak, compromiso que se vió trágicamente deshecho por el asesinato del Rey, junto con toda su familia, en la revolución del año 1958.

CONRAD Y COOPER, EN ESPAÑA

Las Palmas les tributó un cariñoso recibimiento

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 28.—Los cosmonautas norteamericanos Cooper y Conrad llegaron esta mañana a Las Palmas en visita de buena voluntad. El avión Boeing 707, del servicio del Presidente de los Estados Unidos, que transportaba a los cosmonautas, se posó en la pista principal del aeropuerto de Gando, en Las Palmas, a las once horas, doce minutos (hora local).

El aeropuerto presentaba un magnífico aspecto y todos los accesos al mismo, así como las terrazas, se hallaban ocupados por una imponente cantidad de público.

Recibieron a los viajeros, que llegaron acompañados de sus familias, el gobernador civil de Gran Canaria, además del embajador norteamericano en Madrid, míster Angier Biddle Duke; el presidente de I. N. T. A., general Calvo Rodes; director general del mismo organismo, general Pérez-Marín; director adjunto de la estación de Robledo de Chavela, comandante Aranda; general Donovan, de la U. S. A. F.; don Gabriel Elorriaga, jefe del Departamento Técnico del Ministerio de Información y Turismo, y el director general de Relaciones con los Estados Unidos, don Angel Sagaz Zubelzu.

Tras unas palabras del gobernador civil de Gran Canaria, en las que dió la bienvenida a los visitantes y les aseguró que su visita «tiene un especial significado para los españoles, pues hace cerca de cinco siglos nuestros antepasados descubrieron también un nuevo mundo. Pero, además, nos congratulamos de que en su visita a España hayan escogido las islas Canarias, última tierra española que vió Colón en su viaje de descubrimiento». Habló también el embajador de los Estados Unidos, señor Biddle Duke, afirmando que «vuestra visita a las islas Canarias es símbolo ajustado de la colaboración que ya existe entre los Estados Unidos y España en la exploración espacial y será, confío en ello, la primera de muchas visitas semejantes que pondrán de relieve nuestra continuada colaboración».

Finalizada la recepción oficial, los cosmonautas emprendieron viaje a la capital, que dista veinticuatro kilómetros.

A su llegada a Las Palmas, que se produce a la hora de cerrar nuestra edición, Conrad y Cooper recorrieron la ciudad en coches descubiertos, entre aclamaciones del público. Más tarde asistirán a una conferencia de Prensa, desde donde marcharán a un almuerzo ofrecido en su honor por el Gobierno Civil, Ayuntamiento y Cabildo Insular.

Por la tarde, los cosmonautas norteamericanos visitarán la Estación de Seguimiento Espacial de Maspalomas y, posteriormente, los centros de atracción turística de Gran Canaria, a lo que dedicarán también parte de la jornada de mañana, ya que, según fuentes oficiosas, los visitantes prolongarán su estancia hasta mañana miércoles, en lugar de emprender viaje esta tarde, como estaba previsto inicialmente. (Resumen de Mencheta y Cifra.)

EL MINISTRO DEL EJERCITO, EN ALGECIRAS

☆ *Visitó diversos acuartelamientos*

El ministro del Ejército, teniente general don Camilo Menéndez Tolosa, que se encuentra en Algeciras desde el domingo, visitó en San Roque las obras de construcción de viviendas en la barriada de Tareguilla, para damnificados por inundaciones, y el acuartelamiento del regimiento de Infantería de Pavía número 19. En La Línea de la Concepción, el ministro visitó el acuartelamiento del batallón de Carros medios de combate.

NIETO ANTUNEZ IMPUSO LAS INSIGNIAS

El ministro de Industria recibe la gran cruz del Mérito Naval

● *También fueron condecorados el director general de Prensa y dos directores de periódicos madrileños*

El ministro de Marina ha impuesto, a última hora de la mañana, las insignias de la cruz del Mérito Naval, con distintivo blanco, al ministro de Industria, don Gregorio López Bravo, en su grado de gran cruz; al director general de Prensa, don Manuel Jiménez Quílez, de tercera clase; al director de «A B C», don Torcuato Luca de Tena, de tercera clase; al director de «Arriba», don Sabino Alonso Fueyo, de tercera clase, y a los señores don Norberto Mariano Rojas y don Miguel Pérez Calderón, de segunda clase, y a don Rafael Ossa Etcharburu y don José de la Peña Esquivel, de segunda clase.

El almirante Nieto Antúnez, en unas brillantes palabras, expresó especial gratitud hacia todos los miembros de la información, que expresaba públicamente ante la presencia del titular del departamento, señor Fraga Iribarne. «Es una profesión la periodística—dijo—en la que indudablemente sus profesionales han de tener muy arraigadas fundamentalmente las virtudes patrias porque son los medios informativos los que hacen llegar al pueblo los grandes problemas nacionales. Las críticas constructivas—añade el ministro de Marina—deben verlas los miembros de la Administración, así como las provinciales y municipales, como un cauce de colaboración entre administradores y administrados, y por ello deben merecer nuestra especial gratitud.»

Las palabras del almirante Nieto Antúnez fueron acogidas con grandes aplausos.

Seguidamente, el ministro de Marina impuso las condecoraciones al ministro de Industria, director general de Prensa y restantes condecorados.

Terminada la imposición, el ministro de Industria, en nombre de todos los condecorados, pronunció unas palabras de gratitud al Jefe del Estado por el honor que les ha otorgado.

Excusó su asistencia, telegráficamente, don Torcuato Luca de Tena por no haber dispuesto de pasaje de avión.

Concurrieron al acto, además de los ministros de Marina e Industria, el de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne; el subsecretario de dicho departamento, don Pío Cabanillas; el ex ministro almirante Abárzuza y todos los altos cargos del Ministerio de Marina.

● En el Ministerio del Aire

En las primeras horas de la tarde de hoy el ministro del Aire, teniente general Lacalle Lerraga, ha impuesto la gran cruz de la orden del Mérito Aeronáutico con distintivo blanco al capitan general de la I Región Militar, teniente general don Mariano Alonso Alonso, y al gobernador civil de Madrid, don José Manuel Pardo de Santayana; con la cruz de la orden del Mérito Aeronáutico con distintivo blanco de tercera clase, al decano de la Facultad de Medicina de la Universidad de Madrid, don Benigno Lorenzo Velázquez, y al catedrático de Fisiología de dicha Facultad, don Antonio Gallego Fernández. El secretario general del Ministerio, general Rodríguez Carmona, leyó las disposiciones por las que se concedían las condecoraciones. Seguidamente, el ministro del Aire pronunció unas palabras en las que subrayó la personalidad y los méritos contraídos por cada uno de los condecorados.

A continuación, en nombre de los galardonados, el teniente general don Mariano Alonso Alonso pronunció una palabras de agradecimiento por la distinción de que eran objeto y resaltó la estrecha colaboración y hermandad que existe entre las fuerzas de los tres ejércitos y la ayuda que han recibido siempre de las autoridades civiles.

Asistieron al acto el ministro de Educación Nacional, señor Lora Tamayo, a quien acompañaba el director general de enseñanza Universitaria, señor Martínez Moreno; subsecretario del Ejército, general Medrano, y los tenientes generales Navarro Garnica, jefe del Estado Mayor del Aire; Fernández Longoria, jefe de la Región Aérea Central, y Rubio, jefe del Mando de la Defensa Aérea, y otros altos cargos del Ministerio del Aire, del Ejército de Tierra y autoridades civiles.

Para remediar la catástrofe de Turégano

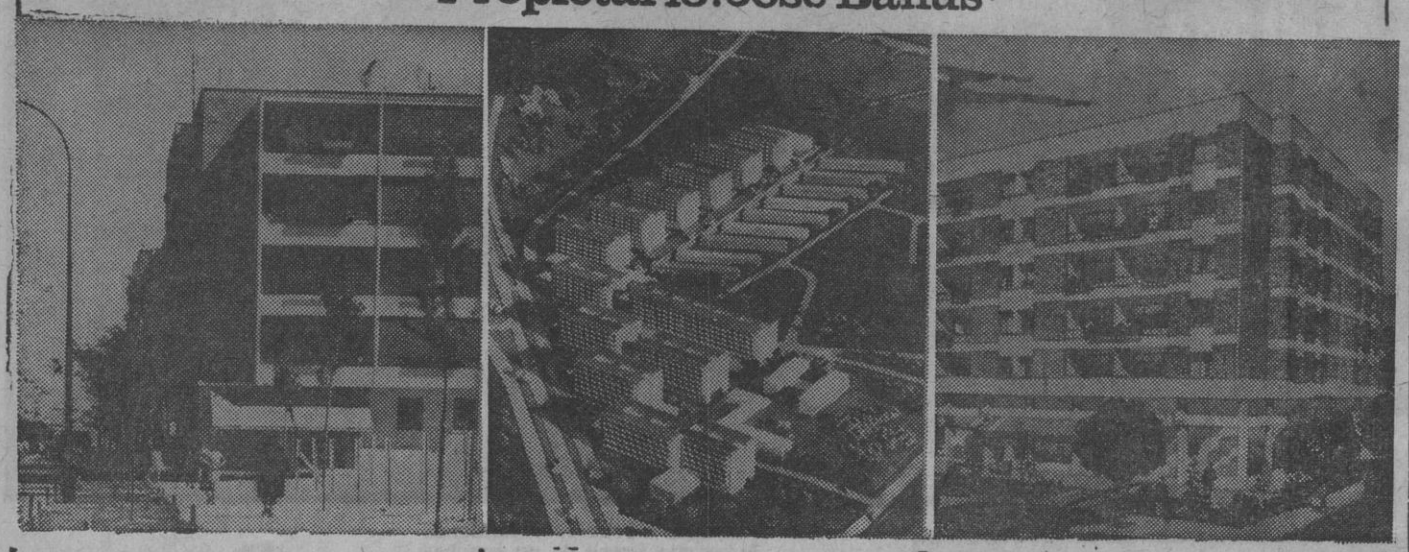
Ofrecimiento incondicional de Muñoz Grandes

SEGOVIA, 28.—El vicepresidente del Gobierno, capitán general Muñoz Grandes, ha comunicado al gobernador civil, don Juan Murillo de Valcárcel, su ofrecimiento incondicional en favor de la reconstrucción de cuanto el fuego ha destruído en Turégano, así como para ayudar a los damnificados.

En el mismo sentido se ha dirigido también al Gobierno Civil el subsecretario de Agricultura, don Fernando Hernández Cid, en nombre del ministro.

BARRIO DEL PILAR | BARRIO DE VILLAAMIL | EDIFICIO SAN JOSE

Propietario: Jose Banus



TIENDAS adecuadas para cualquier negocio. Desembolso inicial de **40.000** Pts. y **60.000** Pts., resto en mensualidades de **1.300** Pts. durante **10** años.

PISOS exteriores, confortables, modernos, con un desembolso inicial de **24.000** Pts. y pagando el resto con grandes facilidades.

COMUNICACIONES
AUTOBUSES (EMT) N.º 42 desde la glorieta de Cuatro Caminos.
AUTOBUSES (PARTICULARES) desde la estación del metro de Valdeacederas.

(Modalidad de venta autorizada conforme al decreto de 3 de enero de 1963, expediente M. I. 3726/63 de Viviendas de renta limitada primer grupo). AUTORIZACION n.º 11

TIENDAS
55.000 ptas. de entrada única
36.000 ptas. Mensualidades
967 ptas. durante 10 años.
Resto GRANDES FACILIDADES

PISOS
32.000 ptas. de entrada.

COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS
METRO, TRANVIAS Y AUTOBUSES, desde salida METRO ESTRECHO (Bravo Murillo, 193) a BARRIO DE VILLAAMIL

(Modalidad de venta autorizada conforme al decreto de 3 de enero de 1963, expediente M. I. 3726/63 de Viviendas de renta limitada primer grupo). AUTORIZACION n.º 11

PISOS
Magníficos, de gran calidad, todos exteriores con calefacción central y ascensor.
Desembolso inicial
Desde **46.000** ptas. Resto con grandes facilidades de pago.

TIENDAS
desde **150.000** ptas. de desembolso

(Modalidad de venta autorizada conforme al decreto de 3 de enero de 1963, expediente M. I. 3726/63 de Viviendas de renta limitada primer grupo). AUTORIZACION n.º 11

COMUNICACIONES INMEJORABLES: METRO, AUTOBUSES, salida desde Manuel Becerra.

Exención total derechos reales y contribución.

Fontán 358

INFORMACION Y CORRESPONDENCIA

OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 4 - 2.º. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche, excepto sábados tarde • EN EL BARRIO DEL PILAR: Final de la calle Capitán Blanco Argibay (Entrada provisional frente al número 328 de la calle Bravo Murillo). Servicio permanente de 9 mañana a 8 tarde • BARRIO DE VILLAAMIL: final de la calle Villaamil: (Entrada junto al número 36 de la calle Francos Rodríguez). Servicio permanente de 9 mañana a 7 tarde • EDIFICIO SAN JOSE. En el propio edificio, servicio permanente de 10 mañana a 8 tarde.

SE VENDE EL CINE DEL BARRIO DEL PILAR

ESCUELA SUPERIOR DE INGENIERIA COMERCIAL

(E. S. I. C.)

Dirigida por los PP. Reparadores

- E. S. I. C. es en España la primera Escuela Superior dedicada única y exclusivamente al estudio de la dirección, organización y técnicas del moderno MARKETING.
- En tres años de clases nocturnas, de siete a diez de la noche, —excepto sábados—, se puede optar al título privado de ingeniero comercial.
- Se han completado ya dos secciones de primer curso de la carrera superior de MARKETING; sin embargo, en vista de que la demanda de plazas continúa, se ha abierto matrícula para una tercera sección.
- Pueden matricularse en los estudios superiores de MARKETING los graduados de facultades o escuelas superiores, los alumnos de 4.º y 5.º de las mismas, así como aquellas personas que acrediten llevar cinco años como directores comerciales de empresas.
- Plazas muy limitadas.
- Informes y matrícula, en Secretaría:

Evaristo San Miguel, 10 y 12. MADRID
Teléfono 247-24-00

DIRECTIVO SUPERIOR COMERCIAL

- Existe en E. S. I. C. una sección de estudios de mandos comerciales intermedios con opción al título de DIRECTIVO SUPERIOR COMERCIAL en una de las siguientes especialidades: JEFE DE INVESTIGACION COMERCIAL, JEFE DE PUBLICIDAD, JEFE DE PROMOCION DE VENTAS, JEFE DE VENTAS.
- Pueden matricularse en esta sección los bachilleres superiores, peritos mercantiles, maestros, etc., así como las personas que acrediten llevar como mínimo tres años ocupando puestos de responsabilidad comercial.
- Tres años de clases nocturnas, de ocho a diez de la noche, excepto sábados.
- Plazas limitadas.
- Informes, en Secretaría de E. S. I. C.

M.C.D. 2022

EL PROBLEMA DE CACERES

LA HUIDA DEL CAPITAL A OTRAS TIERRAS

- *Promoción Profesional obrera en las Hurdes; un nuevo ambulatorio en Plasencia; Universidad Laboral en Cáceres*
- *El ministro de Trabajo recibió la medalla de oro de Cáceres*

CACERES, 28. (Crónica telefónica de nuestro enviado especial, Oscar Núñez Mayo.)—La jornada de ayer del ministro de Trabajo por tierras de la Alta Extremadura tuvo su comienzo con un recorrido lleno de emoción humana por Las Hurdes y un brillante final en el acto de imposición de la medalla de oro de la provincia en el salón de sesiones de la Diputación. Una jornada intensa, de muchos kilómetros de recorrido por las serranías del norte de Cáceres, en cuyos pueblos las gentes, agrupadas al borde de los caminos y carreteras, esperaban con pancartas de bienvenida el paso del ministro.

Romeo Gorría se detuvo en Guijo de Granadilla —donde tantos años vivió afincado el poeta Gabriel y Galán—, en Mohedas de Granadilla y, por último, en Casar de Palomero —antesala de la comarca de Las Hurdes— y en Pinofranqueado, cabeza de uno de los cinco concejos (Caminomorisco, Nuñomoral, Casares y Ladrillar son los otros) en que se dividen las 47.900 hectáreas de tierras, tajos y quebradas que forman esta fabulosa y tan poco conocida región subdesarrollada de nuestro país.

● **LA OBRA DE PROMOCION PROFESIONAL.** — En Casar de Palomeros, el ministro visitó a los cursillistas del programa de Promoción Profesional, que constituye una importantísima obra de carácter social acometida por el Ministerio de Trabajo en los pueblos de España. Asimismo, su visita a Pinofranqueado, que terminó con una brillante arenga del ministro a las gentes de Las Hurdes, tuvo como principal motivo la visita al curso de Promoción Profesional, que también allí se lleva a cabo, y que, en opinión expresada por todos los alcaldes de la zona, en una reunión que se celebró en el Ayuntamiento, es la solución ideal para elevar el nivel social de los hurdanos y para conseguirles una capacitación profesional que les permita salir de esta comarca en busca de otros horizontes laborales más propicios.

El programa de Promoción Profesional Obrera es de creación reciente. Los primeros experimentos se realizaron en la provincia de Burgos, durante febrero y marzo, y, visto su éxito, se propagó a otras muchas provincias, entre las que citamos Cuenca, Huelva, Zaragoza, Cádiz, Tarragona y Cáceres. En estos momentos son ya 20 las provincias en que se realizan estos cursos, cuya virtud fundamental está en su eficacia inmediata, ya que los cursos se realizan en los propios pueblos donde trabajan los peones agrícolas, en algún local deshabitado que el Ayuntamiento habilita, de manera provisional, como escuela, y a donde un grupo de monitores, instruídos por el Ministerio de Trabajo, se desplaza para instruir a los braceros en el conocimiento de un oficio, de manera muy especial, el de albañilería. De esta manera se está logrando la transformación rápida de centenares de obreros agrícolas en obreros cualificados y aptos para su paso al trabajo industrial.

● **INAUGURACION DEL AMBULATORIO DE PLASENCIA.**—Terminada su visita a Las Hurdes, el ministro de Trabajo inauguró en Plasencia el ambulatorio, que tiene un cuadro facultativo compuesto de siete médicos de medicina general, cuatro practicantes, dos pediatras, dos radiólogos, dos analistas, dos odontólogos, 17 especialistas y un tocólogo, y donde el número de asegurados que podrán beneficiarse de esta institución asciende a 36.487.

Por la tarde, el ministro visitó en Plasencia los cursos que allí se realizan de Promoción Profesional y seguidamente se dirigió a Cáceres para visitar las obras de la Universidad Laboral.

● **UNIVERSIDAD LABORAL DE HISPANOAMERICA.** La Universidad Laboral de Cáceres, que recibirá el nombre de Universidad de Hispanoamérica, en honor a esta tierra de conquistadores, se está construyendo al borde de la carretera Cáceres-Trujillo, a cuatro kilómetros de la capital, sobre una superficie de 360 hectáreas y con capacidad para 800 alumnos internos.

Se dedicará a enseñanzas de modalidad ganadera, agrícola, forestal, mecánica agrícola e industrias derivadas. También dará cursos de mecánica, electricidad y construcciones rurales.

El contenido docente de la Universidad queda condensado en las siguientes enseñanzas: Bachillerato elemental laboral, modalidad agrícola-ganadera; bachillerato laboral superior, modalidad agrícola-ganadera en las especialidades de técnicos de plagas del campo e industrias cárnicas; ingeniería técnica agrícola en las especialidades que se determinen, de acuerdo con las normas legales en vigor, y cursos de adultos.

● **IMPOSICION DE LA MEDALLA DE ORO DE LA PROVINCIA.**—El ministro se dirigió después al Gobierno Civil, donde saludó a las autoridades y a la Delegación Provincial de Trabajo y donde presidió la asamblea provincial de mutualidades y el Consejo Provincial del Instituto Nacional de Previsión. Seguidamente visitó la Delegación Provincial de Sindicatos, donde celebró una reunión con el Consejo Provincial de Empresarios y Trabajadores, los cuales expusieron al ministro los principales problemas económico-sociales de la provincia, que pueden resumirse fundamentalmente en la falta de capitalización para promover la creación de nuevas industrias y, consecuentemente, de puestos de trabajo, debido a que los más importantes ingresos que se obtienen con las rentas agrícolas de Cáceres salen de la región para ser dedicados a inversiones en otras capitales de España.

Por último, en el salón de sesiones de la Diputación Provincial, y en un brillantísimo acto en el que estuvieron presentes las más importantes personalidades y jerarquías de la provincia, se impuso al señor Romeo Gorría la medalla de oro de Cáceres, que el ministro agradeció, diciendo que aquella distinción le convertía en un cacereño más

Durante su recorrido por tierras extremeñas, el ministro de Trabajo dijo, en ocasión de inaugurar el ambulatorio de Plasencia:

- **«La seguridad social es una obra del pueblo y para el pueblo.»**
- **«En menos de un año se han logrado las ciudades sanatoriales de Madrid y Barcelona.»**
- **«Trabajadores y empresarios adquieren la responsabilidad de que la seguridad social cumpla sus fines.»**

Por otra parte, en la Diputación Provincial de Cáceres:

- **«Con la Universidad Laboral de Cáceres, la promoción profesional y el acceso a la propiedad, los trabajadores extremeños podrán ejercer su derecho de hombres libres.»**
- **«Las universidades laborales son el motor más valioso de la promoción social.»**

BRAUN

Este nuevo sistema de afeitado ha convertido a la Braun sixtant en la rasuradora de mayor venta en Alemania

"Es la más solicitada por aquellas personas que quieren gozar de un afeitado perfecto, tanto por su apurado, como por su rapidez"

Wenceslao Lada

Braun sixtant P.V.P. 1.750 Ptas.

Solicite una demostración en

LADA HERMANOS

Alcalá, 94 - Teléfono 226 24 62 - **MADRID**

antoñete

donde el toreo es arte...

M.C.D. 2022

LA REUNION DE LA PRENSA EURO-

PEA ECONOMICA Y FINANCIERA

SOLIS ofreció una cena a los congresistas

Los miembros del VI Congreso de la Unión Europea de la Prensa Económica y Financiera, inaugurado en la mañana de ayer, se reunieron por la tarde en la Casa Sindical con un grupo de representantes de la Organización Sindical. Después asistieron a la conferencia pronunciada por el presidente de la Hermandad Nacional Sindical de Labradores y Ganaderos, don Tomás Allende, que desarrolló el tema «La agricultura española en la actualidad y sus problemas». Por la noche, el ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, ofreció una cena en honor de los congresistas.

Centro Femenino de Estudios Turísticos

- Un nuevo horizonte profesional para la mujer moderna.
- Título Oficial otorgado por el Ministerio de Información y Turismo.
- Prácticas y viajes de estudio.
- Carrera de tres años, de intensa formación teórica y práctica que capacita para ocupar puestos directivos en empresas turísticas

Informes e inscripciones:
Colegio Femenino
SAN ESTANISLAO DE KOSTKA
Atocha, 94 - Tel.: 227 38 96 (Central)

MINISTERIO DEL AIRE

SUBSECRETARIA DE AVIACION CIVIL

Dirección General de Infraestructura

ANUNCIO

Se convoca concurso-subasta para la contratación de la obra comprendida en el proyecto A-5-65-5-396, «EDIFICIO TERMINAL EN EL AEROPUERTO DE ALICANTE», por un importe total máximo de 2.737.039,05 pesetas, incluídos 9 por 100 de beneficio industrial, 2,5 por 100 de administración y 1 por 100 de conservación de la obra durante el plazo de garantía, y a realizar en dos anualidades: la primera, durante el año en curso, por un total de 1.375.576,20 pesetas, y la segunda, para el próximo de 1966, por un total de 1.361.462,85 pesetas.

El modelo de proposición, pliegos de prescripciones técnicas y administrativas particulares y demás documentos del proyecto se encuentran de manifiesto en la Secretaría de esta Junta Económica, en el Ministerio del Aire —Madrid—, todos los días laborables, de 9,30 a 13,30 horas.

La fianza provisional, a depositar en la forma que determina la ley de Contratos del Estado en su artículo 112 («B. O. del Estado» núm. 97, de 23-4-65). asciende a la cantidad de pesetas 54.740,78.

El acto del concurso-subasta tendrá lugar en esta Dirección General de Infraestructura, en el Ministerio del Aire —Madrid—, el día 27 de octubre, a las 10,30 horas.

Diez días antes del fijado para la celebración de este concurso-subasta, los licitadores presentarán en esta Junta Económica, en sobre cerrado, una memoria expresiva de sus referencias técnicas, económicas, elementos de trabajo y organización de que dispongan, acompañada de los correspondientes justificantes.

El importe de los anuncios será de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 24 de septiembre de 1965.—El secretario de la Junta Económica, **César Calderón de Lomas.**

MINISTERIO DEL AIRE

SUBSECRETARIA DE AVIACION CIVIL

Dirección General de Infraestructura

ANUNCIO

Se convoca concurso público para la contratación de la obra comprendida en el proyecto B-15-65-5-440, «REPARACIONES EN EL EDIFICIO DE ESTACION DE EMISORES DE GAVA (BARCELONA)», por un importe total máximo de 547.171,51 pesetas, incluídos 9 por 100 de beneficio industrial, 2,5 por 100 de administración y 1 por 100 de conservación de la obra durante el plazo de garantía, y a realizar en dos anualidades: la primera, durante el año en curso, por un total de 147.109,89 pesetas, y la segunda, durante el próximo de 1966, por un total de 400.061,62 pesetas.

El modelo de proposición, pliegos de prescripciones técnicas y administrativas particulares y demás documentos del proyecto se encuentran de manifiesto en la Secretaría de esta Junta Económica, en el Ministerio del Aire —Madrid—, todos los días laborables, de 9,30 a 13,30 horas.

La fianza provisional, a depositar en la forma que determina la ley de Contratos del Estado en su artículo 112 («B. O. del Estado» núm. 97, de 23-4-65). asciende a la cantidad de pesetas 10.943,43.

El acto del concurso público tendrá lugar en esta Dirección General de Infraestructura, en el Ministerio del Aire —Madrid—, el día 27 de octubre del corriente año, a las 13 horas.

Diez días antes del fijado para la celebración de este concurso, los licitadores presentarán en esta Junta Económica, en sobre cerrado, una memoria expresiva de sus referencias técnicas, económicas, elementos de trabajo y organización de que dispongan, acompañada de los correspondientes justificantes.

El importe de los anuncios será de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 23 de septiembre de 1965.—El secretario de la Junta Económica, **César Calderón de Lomas.**

AYER APARECIO EN EL «BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO»

Una reiterada aspiración sindical: La Ordenanza Laboral Textil

- **Afecta a 370.000 trabajadores y beneficia también a las empresas**
- **Regula de manera uniforme todos los reglamentos y normas que regían el sector**

Habla don Gonzalo Marcos Chacón, presidente del Sindicato Nacional Textil

LA aprobación —publicada ayer en el «B. O. del Estado— de la Ordenanza Laboral Textil ha producido, al ser conocida la noticia, satisfacción y alegría en el amplio sector industrial afectado por tan importante decisión. Se alcanza con ella una reiterada aspiración sindical, en la que habían cargado el acento, por igual, trabajadores y empresarios y en cuyo logro, además de la insistencia en el pedir, han puesto a contribución un ejemplar espíritu de colaboración y un elogiable propósito de diálogo y contacto con los órganos de la Administración encargados de dar vía libre a sus aspiraciones.

El alcance y trascendencia de esta nueva normativa laboral nos han hecho solicitar unas declaraciones sobre su proyección y repercusiones del presidente del Sindicato Nacional Textil, don Gonzalo Marcos Chacón, uno de los hombres que más directa y activamente han participado en todo el proceso de gestación de esta nueva e interesante conquista sindical, quien ha respondido así a nuestras preguntas.

● NECESIDAD DE UNA LEGISLACION UNICA

—¿Cuáles fueron las razones en que se apoyó la petición de la Ordenanza Laboral Textil que acaba de ser aprobada?

—Hace ya bastantes años que las representaciones de empresarios y trabajadores de todos los sectores y grupos industriales afectos al Sindicato Nacional Textil hicieron patente la imperiosa necesidad de que una normativa legal única regulara, con carácter uniforme, todas las cuestiones comunes a la amplia parcela laboral de esta rama industrial. Por otra parte, el propósito de la negociación colectiva se veía notablemente dificultado por la vigente existencia de veinticuatro reglamentos y normas especiales de trabajo distintas para las actividades fabriles textiles, inconveniente que se veía agravado además en muchos casos por la aplicación de distintos reglamentos o normas en una misma factoría. Como fácilmente puede deducirse, esta complejidad era causa de injustificadas diferencias de régimen de trabajo y aun de retribuciones entre trabajadores de similar actividad y, a su vez, motivo igualmente de que empresas, hoy realmente análogas en especialidad, aplicaran distinta Reglamentación de Trabajo, sin más razón que haber estado originariamente clasificadas, por ejemplo, como algodoneras o sederas. Coincidiendo con la apreciación de tales inconvenientes, nuestras Juntas Centrales de Sección Económica y Sección Social solicitaron simultáneamente que se acometiera, sin dilaciones, el estudio de una Ordenanza general para la industria y la confección textil, y, con el beneplácito inicial de la Dirección General de Ordenación del Trabajo, la Junta Sindical Nacional Textil elaboró un esquema de anteproyecto que fué difundido ampliamente entre los órganos de representación empresarial y obrera, tanto nacionales como provinciales, e incluso de localidades de menor importancia, medida que permitió perfilar con mayor perfección su articulado. Para llegar a ello fué necesario celebrar un elevadísimo número de reuniones sindicales, siendo de justicia destacar que los acuerdos finales de la Junta Nacional, elaboradora del anteproyecto definitivo, se adoptaron siempre dentro de un clima de máxima colaboración y entendimiento.

● AMPLITUD Y BENEFICIOS

¿A qué actividades afecta la Ordenanza y cuál es la amplitud del censo laboral que comprende?

—La Ordenanza se extiende a todos los procesos de carácter industrial que realizan los diversos sectores textiles encuadrados en este Sindicato. Tiene, por lo tanto, carácter nacional y pueden estimarse en unos trescientos setenta mil los trabajadores a los que alcanzarán sus beneficios.

—¿Cuáles son los más importantes beneficios?

—En síntesis, establece el límite de edad del aprendizaje a los dieciocho años y distingue entre aprendiz y obrero en período de capacitación. Además, establece la terminación del aprendizaje mediante examen y rebaja a un año—a partir de los dieciséis de edad—el período mínimo para poder someterse a éste. Por lo que hace a participación en beneficios, concede el seis por ciento de la retribución a actividad normal, en lugar del siete por ciento del salario formal de cotización, que era sobre el que venía calculándose hasta ahora. Análogo aumento se produce en las gratificaciones extraordinarias de 18 de julio y Navidad, que, a razón de quince días los obreros y un mes el personal que cobra por mensualidades, se abonarán sobre la retribución a actividad normal en lugar de sobre el susodicho salario formal de cotización, como hasta el presente. Por último, las vacaciones anuales reglamentarias se aumentan en dos días más.

● COMPENSACION A LAS EMPRESAS

—¿Representan estas mejoras una carga difícil para las empresas?

—En ningún modo. Puedo asegurarle—aunque parezca paradójico—que la Ordenanza beneficia igualmente a las empresas, pues los sacrificios que pueden suponer las mejoras a que anteriormente me he referido quedarán compensados por la supresión de las limitaciones establecidas en las reglamentaciones para la plena libertad de organización del trabajo por parte de las empresas, y concede a éstas el derecho a exigir la actividad normal a la totalidad de su personal. También, y en contra de lo establecido por la reglamentación, se concede asimismo facultad a las empresas para organizar libremente las plantillas. Estas medidas hay que subrayar que son de gran importancia en momentos de profunda renovación industrial como los que atravesamos. Finalmente, los sacrificios económicos de las empresas se verán en gran parte compensados por la supresión del sistema de antigüedad de la reglamentación, que se elevaba hasta un 38 por 10 de la retribución al cumplir los diecinueve años de servicios, el cual ha sido sustituido por cinco quiquenios del 3 por 10 de la retribución, congelándose la antigüedad actual a quienes la tengan acreditada.

● SATISFACCION DE ASPIRACIONES

—Así, ¿satisface la Ordenanza las aspiraciones sindicales del sector textil?

—No cabe duda. Además, el feliz resultado obtenido, así como los beneficios que entraña para los trabajadores y empresarios textiles, constituyen una clara muestra de las posibilidades que en todo caso pueden lograrse, a través de la vía sindical, con la personal intervención de los propios interesados, mediante el directo y estrecho contacto entre éstos y los representantes de la Administración.

Juan DE AGUILAR

COLEGIO MODESTO LAFUENTE

Primaria. Bachillerato. Preuniversitario

(Grupos, mañana y tarde)

Modesto Lafuente, 51. Teléfonos 2348363 y 2546050

COLEGIO SAN IGNACIO DE LOYOLA

TORRELODONES

Internos. Mediopensionistas.

Teléfono 2546050 y 355 de Torrelodones.

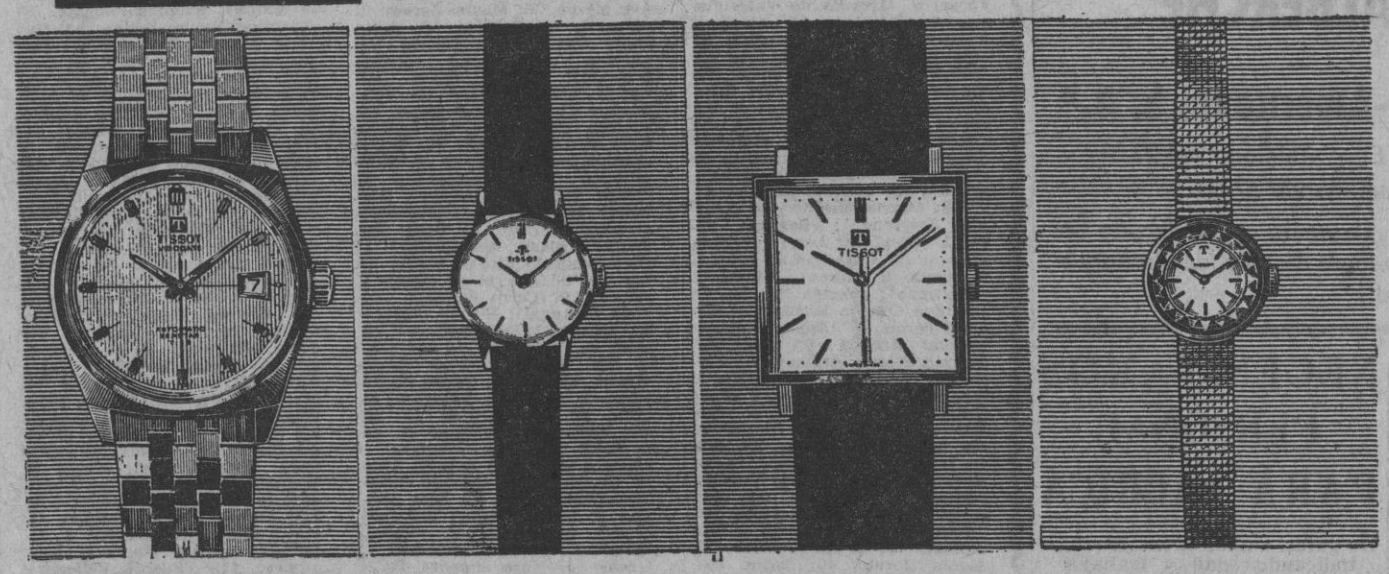
M.C.D. 2022

T TISSOT

Seastar Seven. Oro 18 qts 5.450 Ptas.; enchapado, 2.690 Ptas.; acero, 2.670 Ptas.

SEASTAR SEVEN, el elegante en una familia distinguida.

Original, lujoso, es el reloj para vestir y para vivir al aire libre. Su caja es de una sola pieza; Es un reloj más plano y mejor protegido.
Pertenece a la familia de relojes TISSOT.
Es, por tanto, un reloj más bello, de una precisión implacable... que resulta a un precio sorprendente gracias al calibre único TISSOT, síntesis del progreso adquirido en más de cien años de experiencia al servicio de la precisión relojera.



Tissot T-12

Enchapado	2.900 Ptas.
Acero	2.900 "
Acero (brazalete acero)	3.260 "

Clásico señora

Oro 18 qts.	2.825 Ptas.
Enchapado	1.800 "

Cuadrado

Oro 18 qts.	4.960 Ptas.
Enchapado	1.800 "
Fondo acero	1.640 "

TissotJoya

Modelos desde 4.970 Ptas.

Clásico caballero

Oro 18 qts.	3.960 Ptas.
Enchapado	1.580 "
Fondo acero	1.420 "

Más de 100 años al servicio de la precisión relojera

H. VALERIANO PEREZ. Pub.

M.C.D. 2022

El «boom» escolar español

TODOS LOS PROYECTOS, DESBORDADOS POR LA AVIDEZ CULTURAL

✡ **Entre 1960-65 se ha doblado la cifra de alumnos de bachillerato**

DECLARACIONES DEL DIRECTOR GENERAL DE ENSEÑANZA MEDIA

«EN 1967 HABRA EN MADRID 16 INSTITUTOS Y 70 SECCIONES DELEGADAS»

«En un quinquenio, los estudiantes de bachillerato casi han duplicado su número en España, al pasar de 474.057 en el año 60 a cerca de novecientos mil en 1965», ha declarado a la Prensa esta mañana el director general de Enseñanza Media. Don Angel González Alvarez se extendió en la consideración del avance logrado, y ponderó la ansiedad educativa del país, que hace que los institutos se vean materialmente desbordados por solicitudes de matrícula, que les resulta imposible, en muchos casos, atender por entero.

El próximo día 1 de octubre, el ministro de Educación Nacional dirigirá un mensaje al país acerca de los problemas de la enseñanza, con motivo de la inauguración de un instituto en Aranjuez y la apertura simbólica de otros siete en distintos puntos de nuestra geografía.

«Nos encontramos —dijo el señor González Alvarez— con una auténtica explosión de la educación española, debida en gran parte al Plan de Desarrollo, cuyos medios, si no alcanzaron la cuantía que deseábamos, hemos procurado aprovechar al máximo.»

Se refirió a la cifra dramática que arroja al alumnado libre, no menor de 230.000. Y, dada la avidez cultural existente, es posible que, pese a todas las inversiones que han de hacerse, no se logre disminuir su número en el presente Plan de Desarrollo. Ponderó la gravedad de la diferencia entre la geografía de la mitad Norte y la mitad Sur de España: la densidad de la población escolar es doble en el Norte.

Ponderó el gran éxito del bachillerato radiofónico, que se extiende rápidamente no sólo por nuestro territorio, sino por toda Europa, allí donde existe un núcleo de emigrantes, y próximamente va a entrar en una fase de masificación en el territorio americano.

A preguntas de un periodista, el señor González Alvarez declaró que en 1967 habrá en Madrid dieciséis institutos y setenta secciones delegadas, con lo que la mitad de la población escolar podrá estudiar en centros oficiales.

Nota de Sociedad

Petición de mano

En El Ferrol del Caudillo, por nuestro querido compañero de redacción y abogado don Cipriano Torre Enciso y señora, y para su hijo Fernando, licenciado en Ciencias Físicas, ha sido pedida a los señores Comesaña López (don Máximo) la mano de su encantadora hija María Teresa.

Entre los novios se cruzaron los regalos de rigor, quedando fijada la boda para el próximo octubre.

madrid, lo que pasa

EL AYUNTAMIENTO LANZA SU

OPERACION ESCUELAS

Para llevarla a cabo venderá:

- ***El parque de bomberos de O·Donnell***
- ***Las cocheras de la calle Alburquerque***
- ***Las Escuelas Aguirre***

MAS de cincuenta mil niños están sin escuela. No se trata en este caso de un problema que se pueda más o menos discutir. La cifra es tan expresiva que ahorra todo comentario. En detalle, la situación actual de Madrid es la siguiente:

Distritos	Niños de 5 a 14 años	Escolarizados	Diferencia
Centro	10.300	13.050	+ 2.750
Latina	12.500	15.150	+ 2.650
Universidad	23.700	20.300	— 3.400
Chamberí	15.600	17.750	+ 2.150
Tetuán	44.500	16.400	+ 28.100
Chamartín	29.600	31.650	+ 2.050
Ventas	51.800	18.950	— 32.850
Buenavista	22.700	22.650	— 50
Retiro-Mediodía	33.200	18.350	— 14.850
Arganzuela-Villav.	50.600	22.300	— 28.300
Carabancheles	49.200	25.750	— 23.450
Vallecas	59.370	26.000	— 33.370
	403.270	248.300	— 154.770

De estos ciento cincuenta y cuatro mil setecientos setenta niños que quedan sin escuela, ciento cuatro mil quinientos sesenta y siete son absorbidos por la enseñanza privada, profesional y religiosa. El resto permanece en la calle, sin escuela donde ir y sin poder pagarse un centro particular. Asciende el número a **cincuenta mil doscientos tres.**

Solución

El Ayuntamiento se ha planteado la solución de este problema con un determinante principal: la urgencia. No se trata de algo que pueda esperar. Además, hay que tener en cuenta que cada año aumenta el número de niños en edad escolar y el problema se agrava de modo continuo.

Hay ya en marcha un plan de construcción de unidades escolares para albergar a 65.000 niños. Ciento ochenta y dos nuevas escuelas ya terminadas y 72 en construcción albergarán a 10.160. El problema se centra ahora en los otros 54.840 restantes. Este es el número que falta por escolarizar, teniendo en cuenta el aumento de niños que necesitan escuela por año.

Gastos

Como siempre, el principal problema es el económico. La realización del plan cuesta exactamente 616.950.000 pesetas. El 75 por 100 de las obras lo cubre el Ministerio de Educación Nacional. Pero al Ayuntamiento le queda pagar el 25 por 100 restante aparte de la compra de los solares para las nuevas escuelas. Hay también una partida de 32 millones de pesetas para construir el grupo o grupos que sustituirán a las Escuelas Aguirre. A este presupuesto se suma el de los once millones y medio para modernizar la Policía Municipal; pero, por otro lado, hay un alivio de 20 millones sobrantes del presupuesto de urbanismo. En resumen: después de hacer muchas cuentas, el Ayuntamiento tiene que gastar en esta operación 280 millones de pesetas. En la actualidad, el Ministerio de la Vivienda no puede adelantar este dinero. El Ayuntamiento ha de resolver el problema por sus propios medios. Se ha decidido vender varios solares de propiedad municipal: el de la calle de Alburquerque, utilizado hasta ahora por la Empresa Municipal de Transportes; el del parque de bomberos de O'Donnell, que dejará de ser necesario con el plan de modernización del Servicio de Incendios, y el de las Escuelas Aguirre.

Escuelas Aguirre

Estas escuelas se construyeron a fines del siglo pasado, cuando el cruce de Alcalá con O'Donnell era el campo. Se quiso entonces que fuesen un ejemplo de cómo se debía construir un grupo escolar.

Ahora las circunstancias han cambiado. El aire ha dejado de ser puro para viciarse con toda clase de humos. Los ruidos del tráfico distraen la atención de los niños. El lugar es actualmente lo más inadecuado para albergar una escuela. Por ello se ha decidido su venta. Pero ésta no se realizará antes de que se haya construído el grupo o grupos escolares que alberguen a los niños que allí acuden. En contra de lo que se dijo en un principio —y que fué tema de varias polémicas— se ha desechado la idea de construir un nuevo grupo escolar en el Retiro.

Orden de urgencias

En los lugares donde se plantea con más gravedad el problema se aplicarán verdaderas soluciones de emergencia. Se levantarán escuelas a base de materiales prefabricados, mientras se decide la construcción definitiva. En la ordenación de Madrid se resolverá parte del problema. Al hacer las ordenaciones, se prevén emplazamientos escolares. De este modo, sólo queda el problema financiero de la construcción.

Esta solución es válida para las nuevas barriadas y para la periferia en general. Pero no para el centro. Ese centro donde hay muchas escuelas que siguen funcionando a pesar de estar denunciadas por su total falta de condiciones. En el centro no se encuentran solares a menos que se paguen a precio de oro, cosa que no puede hacer el Ayuntamiento. Se solucionará el problema como se está haciendo en el mundo: sacando a los niños de la ciudad. Se van a construir en el campo grupos escolares de unos mil alumnos aproximadamente —la cifra de mayor aprovechamiento— para transportarlos en autocares. Se impone el transporte escolar y el Ayuntamiento lo está incluyendo ya en sus planes. De momento se está buscando sitio para los internados que están dentro del casco urbano. El trasladar las escuelas será el paso siguiente. En él será imprescindible el mediopensionado. No se puede transportar cuatro veces diarias a los niños. De este modo, además, la labor del maestro será mucho más efectiva: no se dedicará sólo a enseñar, sino a educar. Su verdadera labor.

César DE NAVASCUES

El homenaje a CESAREO GONZALEZ

Tan sólo hace unos pocos días que apareció en estas mismas columnas la noticia de que iba a rendirse un homenaje al gran productor español Cesáreo González, y no han dejado, desde entonces, de llegar hasta el Banco de Vizcaya giros por el importe de las 50 pesetas, cantidad señalada como máxima aportación.

El primer ingreso en la cuenta abierta fué el del conocido realizador de cine Julio Coll; el segundo, de don José Puig Monell, un comerciante español que desde hace muchos años reside en Méjico, del que hemos recibido una carta en la que entre otras cosas dice: «Soy español residente en Méjico. Nada me vincula al cine, pero siento una gran simpatía por ese gallego que tan alto ha puesto el pabellón hispano en este país, tanto por sus películas como con sus continuas visitas a este pueblo hermano. Cesáreo González ha sabido y sigue sabiendo al cabo de los años hacer cine y patria.»

De Francia y Portugal también se han recibido bastantes adhesiones a este homenaje, y, como es natural, de todas las provincias españolas.

¡¡OFERTA DEL SIGLO!!

AGUA
LUZ
TELEFONO
PISCINAS
CENTRO COMERCIAL

VENTA DE PARCELAS EN

100 MESES | SIN ENTRADA SIN RECARGO SIN AVAL | **DESDE 1.800 ptas. al mes**

"EL ENCINAR DEL ALBERCHE"

Con la garantía de:

«Financiera Urbanizadora Hispano-Americana, S. A.»

INFORMES:
FUHASA Avd. de Felipe II n.º 15-4.º E - Teléfono 226 22 31
CIRUESA San Bernardo, 5 y 7 - Teléfono 247 57 00

En la Urbanización: Carretera de Navalcarnero a Cadalso de los Vidrios, 2 Km. después de Villa del Prado y a 60 Km. de Madrid.

¡PLAZOS!
24 MESES
FRIGORIFICOS
TELEVISORES
CASA TORTOSA
Carrera San Jerónimo, núm. 18
Teléfono 221-13-23

RESIDENCIAS UNIVERSITARIAS
JARAMA, 17
Teléfono 259 21 27

NECESITAMOS PERSONAL PARA FABRICA
De gafas, ambos sexos. Escribir, indicando edad y trabajos anteriores, al
Apartado de Correos 3.235
(17.961.)

FARMACIAS DE GUARDIA

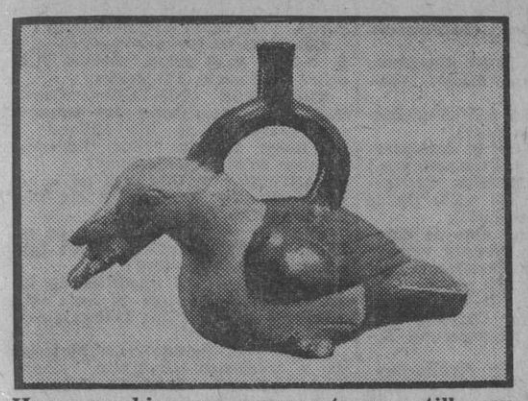
FARMACIAS DE GUARDIA HASTA LAS 12 DE LA NOCHE

Jardines, 11; avenida José Antonio, 39; plaza de Isabel II, 1; plaza San Miguel, 8 (próx. Mayor); Esparteros, 16; Huertas, 17; Fúcar, 6; Marqués de Valdeiglesias, 6; Hortaleza, 84; Apodaca, número 8; General Castaños, 13 (esquina Génova); Velázquez, 43; Castelló, 110; Jorge Juan, 67; Alcalá, 64 (esq. Aguirre); Ibiza número 17; Alcalde Sainz de Baranda, 67; Doctor Esquerdo, 19; Conde Peñalver, 51; Francisco Silvela, 56; Pilar de Zaragoza, 38 (plaza S. Cayetano); Constancia, número 43; glorieta Ruiz de Alda, 3; Martín Machío, 14 (colonia Ibarrondo); Benigno Soto, 1 (esq. Dr. Arce); Serrano, número 96; Víctor de la Serna, 4 (polígono S. Marca); Bolivia, 4 (triplicado); avenida Habana, 76 (esquina Concha Espina, 5); General Perón, 23 (esq. a Orense); General Aranda, 9 (Ventilla); Capitán Blanco Argibay, 45 (Tetuán); barrio del Pilar, calle 8, manzana 9; Julio Calvo, 6 (Peña Grande); Mateo Inurria, 9 (próximo P. de Castilla); Hierbabuena, 3; Doctor Fleming, 36; Bravo Murillo, 207; poblado Valdezarza, bloque 12; Reina Victoria, número 50; Almansa, 11; Raimundo Fernández Villaverde, 46; Alenza, 5; Fernández de la Hoz, número 70; Bravo Murillo, 25; García Morato, 40; Divino Pastor, 28 (próx. S. Bernardo); Gonzalo de Córdoba, 14; Tesoro, 1; Galileo, 29; Joaquín María López, 19; Santa Cruz de Marcenado, 24; Altamirano, 14; Ferraz, 15; Reyes, 15; Ilustración, número 14; Melchor Cano, 6 (colonia Manzanares); carreters de Aragón, 56; avenida Marqués Corbera, 30 (barrio Elipa); Ezequiel Solana, 54; Virgen del Portillo, 29 (barrio Concepción); Francisco Madariaga, 24; José Arcones Gil, 76 (próx. Ascao); Virgen de la Oliva, bloque 77, número 9; bloques Pto. Correos (Canillejas); Herramienta, 4, parcela F (G. S. Blas); Haro, 26 (esquina a Quinto); Segovia, 45; plaza de Tirso de Molina, 13; Ave María, 26; Miguel Servet, 1; paseo de las Delicias, 50; paseo Santa María de la Cabeza, 74; Antonio López, 139 (puente Princesa); Nicolás Usera, 103 (antes 137); Mariano de Vela número 41 (Usera); Baleares, 33; avenida de Oporto, 15; camino viejo de Leganés, 171 (C. Bajo); avenida las Animas, 73 (C. Bajo, próximo Can.); Castrogeriz, 10 (plaza toros Vista Alegre); Alejandro Sánchez, 18 (Mataderos); Antolina Merino, 17 (esq. Car. Paino); plaza Emperatriz, 10 (Carabanchel Alto); ronda de Segovia, 93; Puerta de Moros, 2; Pericles, 9 (Cerro Bermejo, próximo P. Angel); Huerta Castañeda, 12 (paseo Extremadura); camino de la Laguna, 64 (carretera Ant. Blasco); Ciudad Parque Aluche, torre D-1; Conde Cartagena, 1 (esq. M. Pelayo); Alfonso XII, 11; Caridad, 15; barrio Moratalaz, polígono G, casa 952; avenida Albufera, 6 (Puente Vallecas); avenida Monte Igueldo, 119 (Puente Vallecas); Josué Lillo, 22 (esq. avenida S. Diego, Puente Vallecas); Arroyo del Olivar, 62 (Puente Vallecas); avenida Palomeras, 25 (frente J. Mazo, Puente Vallecas); avenida Albufera, 223 (Puente Vallecas); pasaje Pico Clavero y T. Pastora; avenida Palomeras Altas, bloque 9.

FARMACIAS DE GUARDIA DESDE LAS 12 DE LA NOCHE HASTA LAS 9,30 DE LA MAÑANA

Avenida José Antonio, 39; plaza San Miguel, 8 (próx. Mayor); Fúcar, 6; Marqués de Valdeiglesias, 6; Apodaca, 8; Velázquez, número 43; Castelló, 110; Alcalá, 64 (esq. Aguirre); Alcalde Sainz de Baranda, 67; Doctor Esquerdo, 19; Conde Peñalver, 51; Pilar de Zaragoza, 38 (plaza San Cayetano); Constancia, 43; Víctor de la Serna, 1 (polígono Santa Marca); avenida Iabana, 76 (esquina Concha Espina, 5); General Aranda, 9 (Ventilla); Mateo Inurria, 9 (próx. P. de Castilla); Hierbabuena, 3; barrio del Pilar, calle 8, manzana 9; Julio Calvo, 6 (Peña Grande); Almansa, 11; Raimundo Fernández Villaverde, 46; Fernández de la Hoz, 70; Gonzalo de Córdoba, 14; Tesoro, 1; Joaquín María López, número 19; Santa Cruz de Marcenado, 24; Ferraz, 15; Ilustración, 14; Francisco Madariaga, número 24; Ezequiel Solana, 54; Virgen del Portillo, 29 (barrio Concepción); Herramienta, 4, parcela F (G. S. Blas); bloques Pto. Correos (Canillejas); Haro, número 26 (esq. a Quinto). Segovia, 45; plaza Tirso de Molina, 13; Miguel Servet, 1; paseo Santa María de la Cabeza, 74; Nicolás Usera, 103 (antes 137); avenida de Oporto, 15; avenida las Animas, 73 (C. Bajo, próximo Can.); Castrogeriz, 10 (plaza toros Vista Alegre); ronda de Segovia, 93; Huerta Castañeda, número 12 (paseo Extremadura); Alfonso XII, 11; Caridad, 15; barrio Moratalaz, polígono G, casa 952; avenida Monte Igueldo número 119 (Puente Vallecas); Arroyo del Olivar 62 (Puente Vallecas); avenida Albufera 223 (Puente Vallecas); pasaje Pico Clavero y T. Pastora.

M.C.D. 2022



Huaco mochica, que representa un patillo con un pescado en el pico. La cultura mochica floreció en la costa norte del país.

POLICIA MUNICIPAL

EN las mismas calles de la ciudad—y más aún en la periferia madrileña—cualquier ciudadano puede advertir la insuficiencia de la Policía Municipal, cuyos efectivos apenas cubren la cuarta parte de la población. Los accidentes de tráfico aumentan de modo alarmante y la circulación por las zonas céntricas ha pasado de incómoda a angustiosa. Se anunció una inmediata, por imprescindible, reorganización del cuerpo más indotado del Ayuntamiento. Pero pasan los días y las cosas no sólo siguen como están, sino que han empeorado. No basta confiar el impetuoso tráfico madrileño a las escasos semáforos existentes. La presencia de los agentes municipales para velar por la vida de los madrileños y la ordenación de un tráfico anárquico—que se sabe no vigilado—requieren la inaplazable acción del Ayuntamiento. Su alcalde, don Carlos Arias Navarro, que en su corto mandato ha dado pruebas de decisión, energía y eficacia, esperamos que no ha de tardar en adoptar las medidas pertinentes.

"PERU, ANTE EL MUNDO"

En el Palacio de Cristal del Retiro se va a inaugurar la exposición gráfica que la secretaría privada del Presidente de la República del Perú ha preparado con objeto de contribuir a una mejor difusión de los aspectos culturales, sociales y comerciales de aquel país.

Bajo el título de «Perú, ante el mundo», esta exposición será llevada a cabo, simultáneamente, en cinco capitales de América y Europa.

En un área de 600 metros cuadrados, figuran 128 paneles, con 500 fotografías, que muestran toda una recopilación del Perú antiguo y moderno, sus telas, sus tejidos, sus objetos más preciados. Desde el ciclópeo y monumental Machu Picchu hasta los inspirados huacos que manufacturaban los artistas incas y que son hoy la admiración de los expertos en la materia.

Arquitectura colonial y moderna es el tema del segundo grupo de fotos. También figuran en otros paneles famosos retablos, muestras de artesanía y folklore, así como los famosos toritos de Pucara.

En la exposición se exhiben también muestras de la realidad social del Perú, su industria, su producción, sus riquezas naturales, su costa, su sierra, sus montañas.

Es, como puede apreciarse, una visión caleidoscópica y amena de una serie de aspectos peruanos en bellísimas fotografías. Los paneles llevan leyendas en cuatro idiomas: español, francés, inglés y alemán. Se trata, en suma, del retrato de un antiguo imperio, convertido hoy en un gran país.

Además de en Madrid, esta exposición ha sido instalada también en Méjico, Santiago de Chile, Wáshington y Lima, y, posteriormente, se inaugurará en otras capitales, tanto europeas como americanas.

madrid, lo que pasa

Pleno del Ayuntamiento

Se propone: sistemas electrónicos en las señales de tráfico

HOY celebró sesión el Ayuntamiento pleno, asuntos que figuraban en el orden del día. Una propuesta presentada por el concejal señor Maureta, sobre la implantación de sistemas electrónicos en las señales automáticas de circulación, dió lugar a un breve debate motivado por el criterio de dos concejales, de que no procedía presentar tal propuesta al pleno, sino a la comisión informadora correspondiente. El alcalde determinó cerrado el debate que la propuesta citada pasara a la comisión.

En el capítulo de ruegos y preguntas, el señor Pérez Pillado solicitó que conste en acta el sentimiento de la corporación por la catástrofe de Turégano, y el señor Moreno Arenas propuso que se instalen pasos elevados o subterráneos para peatones en el tramo de la autopista de Barajas, comprendido entre la calle de Cartagena y el Parque de las Avenidas. También hizo uso de la palabra el señor Maureta para solicitar que se dé el nombre de avenida de la Hispanidad a lo que resulte en su día el arroyo Abroñigal. Contestó el alcalde diciendo que se tomaban en consideración las dos primeras propuestas y que, en cuanto a la denominación de la vía de Abroñigal, ya se había propuesto con anterioridad que se denominase avenida de la Paz. «No obstante —añadió—, se tomará en consideración tan razonable propuesta.»

Al terminar la sesión plenaria, el alcalde recibió a los informadores manifestándoles que, después de los temas tratados en el pleno, no tenía nada que añadir.

Creación de treinta nuevas parroquias

El «Boletín Oficial del Arzobispado de Madrid, en su número correspondiente al presente mes, publica treinta decretos firmados por el arzobispo doctor Morcillo, creando otras tantas parroquias, con las que queda completa la división parroquial de la capital de España, a base de que cada parroquia no pase de 10.000 feligreses.

Con ellas, Madrid tiene ya más de trescientas parroquias, habiendo sido aumentadas también las de Alcalá de Henares, Aranjuez, El Escorial y Getafe.

● **CUPON DE CIEGOS.** — El número premiado ayer es el 542. A partir del próximo día 1 de octubre el sorteo del cupón pro ciegos, que se celebra a las 21,30, tendrá lugar a las 20,30 horas.

Llegó el ministro de Educación de El Ecuador

Procedente de Teherán, donde asistió a las sesiones de los ministros de Educación, llegó a Madrid el ministro de Educación de El Ecuador, don César Jaramillo, a quien acompañaba el jefe de coordinación internacional de dicho ministerio, señor Baus. En el aeropuerto de Barajas fué recibido por el director general de Enseñanza Primaria, señor Tena Artigas, que ostentaba la representación del ministro de Educación Nacional, y el embajador de El Ecuador en España, señor Díez Delgado.

El señor Jaramillo visitó al ministro de Educación Nacional, profesor Lora Tamayo, con el que mantuvo una cordial entrevista.

Nueva etapa de «El Alcázar»

Nuestro querido colega vespertino «El Alcázar», al comenzar, en su número de anoche, una nueva etapa, dice: «El periodismo siempre es noticia, y con esta renovación técnica que hoy iniciamos, pretendemos conseguir para nuestros lectores la noticia con el calor de lo reciente.» Coincide la misma con la impresión de aquél en sus talleres de Rotopress, S. A., en la calle del Padre Damián, 19, e implica un cambio de formato, muy semejante al de antes, pero de mayor tamaño. Desaparecen las páginas de huecograbado y en su lugar, con impresión a tres colores, se ofrece una más rápida información gráfica. El número inicial de esta nueva faceta de «El Alcázar» consta de 40 páginas. Nuestra enhorabuena al querido colega, unida al deseo de que coseche muchos éxitos.

PULLMANTUR

LE OFRECE COMODIDAD A NIVEL EUROPEO.... con su

NUEVA FLOTA 1965

- MERCEDES
- LEONCINO
- SUPER ORIONE
- D. A. F.
- HINO
- PEGASO

..... NO IMAGINE PRECIOS ¡CONSULTENOS!

Pullmantur Pullmantur Pullmantur

ALQUILER DE AUTOCARES

MADRID: Paseo Acacias, núm 51, y Toledo, núm. 138 Teléfonos 265-74-30 - 265-84-83 - 265-16-07

BARCELONA: Avenida de José Antonio. núm. 635 Teléfonos 221-82-68 - 221-82-98

BILBAO: Hurtado Amézaga, núm. 6 Teléfono 24-77-11

MALAGA: Avenida del Generalísimo, núm. 31 Teléfono 22-21-34

no importa!

el remedio... pegamento IMEDIO

PEGAMENTO TRANSPARENTE E INCOLORO, IMPRESCINDIBLE EN REPARACIONES DE USO DOMESTICO Y PARA TODO TRABAJO INDUSTRIAL O DE ARTESANIA DONDE SE PRECISE UN ADHESIVO LIMPIO Y DE ALTA CALIDAD

IMEDIO NO ES SOLO UN PEGAMENTO, ES PEGAMENTO Y MEDIO

Compresores de aire

GILER BAJO LICENCIA KREMLIN

le invita a visitar su exposición de compresores modelos 1966

Un grupo de técnicos especializados le informará detalladamente del compresor preciso para cada modalidad

Santísima Trinidad, 22 - Teléfono 223 62 52 - MADRID

VISITA A LA INDUSTRIAL TURRONERA

El pasado día 12, y con asistencia del gobernador militar de la provincia, así como del alcalde de Jijona, tuvo lugar una visita a las fábricas de La Industrial Turronera, de dicha localidad, en la que se mostraron los procesos de elaboración del ya célebre turrón La Jijonenca. Terminada la visita, la dirección obsequió a los visitantes con un vino español y con una exhibición de danzas y canciones típicas de aquella región.

M.C.D. 2022

aro
ARTES GRAFICAS
precisa especialistas
Por su rápido desarrollo y para sus nuevas instalaciones en el "EDIFICIO ARO"
• JEFE PRODUCCION
Se requiere:
Dominio de las técnicas de las Artes Gráficas (Tipografía-Offset-Cartonaje).
Amplios conocimientos en planificación y programación de la producción.
Experiencia en la preparación y distribución de los trabajos.
Dotes de mando y don de gentes.
Cultura superior.
• PRESUPUESTOS Y FACTURACION
• TAQUIMECANOGRAFA
• TRAZADOR-MONTADOR
• OFICIALES 1.ª CAJISTAS
• ALMACENERO
Para un segundo turno:
• MAQUINISTAS DE OFFSET
• GUILLOTINERO
Para su Sección de Cartonaje:
• OFICIALAS
• APRENDIZAS
Se exige:
Dominio absoluto de la especialidad.
Se garantiza:
Retribución de acuerdo aptitudes
Reserva absoluta a colocados.
Presentarse: Lunes a Viernes, 4-7 tarde
EDIFICIO ARO JOSEFA VALCARCEL, 39 - MADRID (CIUDAD LINEAL) TELEF. 204 20 12

JEFE DE FUNDICION

De minerales y metales no férreos, necesita importante empresa metalúrgica en período de expansión.

— Edad máxima, 35 años.
— Título, perito industrial o facultativo de minas o similar.
— Indispensable experiencia en el campo de la electrometalurgia del aluminio o similar.
— Imprescindible dominio del inglés.
— Residencia en Madrid.
— Sueldo, a convenir, según valía y experiencia de la persona elegida.
— Absoluta reserva colocados.

Escribir Ref.ª 17.492
San Bernardo, n.º 62
(17.492.)

EL MUEBLISTA DE MADRID

El mejor del mundo entero, el que da mejores muebles, costando menos dinero.

Tiene muchísima razón el célebre Cabezón. ¿Quién es capaz de ofrecer tres juegos de dormitorio? ¿Estilo? El que usted le guste. Todos son modernos. ¿Precio? 9.565. ¿Pues y el comedor Nórdico? ¡Cabezón sabe que es enorme! Por 8.450 pesetas.

Tresillo Escay (sólo uno), 2.915. Sí, sí. 2.915, y gano dinero (?). Secreto de CABEZON.

En muebles sueltos y lámparas de pie y colgantes. Un derroche de estilos y buen gusto.

CABEZON
Paseo de las Delicias, 14
Teléfono 2-27-39-63
Sebastián Elcano, n.º 36
(Frente a los Salesianos)

ESTUDIANTES

Encontraréis amplia información sobre el nuevo plan de la enseñanza técnica (ingenieros técnicos y delineantes) en la Secretaría de la

ACADEMIA TECNICA
Fuencarral, 20. Tel. 221 20 08.
Curso especial para bachilleres, elementales y superiores

Cartelera de espectáculos

GACETILLAS

PROXIMAMENTE, INAUGURACION TEMPORADA

Milagros Leal, en «La CELESTINA», de Fernando de Rojas (revisión de Alejandro Casona). José Rubio, Ramón Durán, Antonio Medina, con Esperanza Grases y Asunción Sancho (en Melibea). Dirección escénica: José Osuna. Teatro Bellas Artes. Director: José Tamayo.

«LA CELESTINA»,

de Fernando de Rojas (revisión de Alejandro Casona). Próximamente, inauguración temporada. Teatro Bellas Artes.

TEATRO BELLAS ARTES

Próximamente, inauguración temporada. «LA CELESTINA», de Fernando de Rojas (revisión de Alejandro Casona).

VALLE DE LOS CAIDOS-ESCORIAL

Salidas diarias 9 horas. San Bernardo, 9 (Gran Vía). Teléfono 2485048. Guías; autocares de lujo; hotel 1.ª A. Todo 150 pesetas. VIAJES MARTHE. Creamos esta excursión hace 7 años. Garantía absoluta.

TEATROS

FUNCIONES PARA MAÑANA

ALCAZAR (221-22-52). — Viernes próximo día 1, 11 noche, estreno: Conrado Blanco presenta a José Luis Ozores en El poder (de Joaquín Calvo Sotelo), la primera actriz Marta Padován, Carlos Ballesteros y la colaboración de Gabriel Llopart y María Basso. Se despacha con cinco días.

ARLEQUIN (San Bernardo, 5 y 7, entre Gran Vía y Santo Domingo. Teléfono 247-51-31).—7 y 11: Arturo Serrano presenta La caza de la extranjera (de Alfonso Paso). («¡Una obra cómica muy divertida! Verdaderas cataratas de carcajadas.» F. Galindo. «Dígame».)

ARNICHES (Cedaceros, 7. Teléfono 222-49-91).—7 y 11. Compañía Juanjo Menéndez. Educando a una idiota (de Alfonso Paso). Con Conchita Núñez y Pepe Calvo.

CALDERON. — 7 y 10,45: Juanita Reina y Caracolillo presentan su espectáculo Filigrana española, con Manolito Díaz y ballet de arte español de Caracolillo.

BELLAS ARTES (Teléfono 2324437. Director: José Tamayo). — Próximamente, inauguración temporada. Milagros Leal, en La Celestina (de Rojas: revisión, Alejandro Casona). José Rubio, Ramón Durán, Antonio Medina, con Esperanza Grases y Asunción Sancho (en Melibea). Dirección escénica: José Osuna.

CIRCO PRICE (Teléfono 2314607). 7 y 10,45. ¡Ultimos días! De América a España. Con Pedrito Rico, Estrellita Castro, Pablo (Palitos), Antoñita Andalucía, Graciela Pal y más de cincuenta artistas. Jueves 30, despedida.

CLUB (Bajos Palacio de la Música. Teléfono 2220417. Refrigerado. Compañía Rafael Alonso).—7 y 11: La culpa es tuya (de don Jacinto Benavente), con Montserrat Blanch, colaboración Ana María Morales. ¡Divertidísima!

COMEDIA (Compañía Gracita Morales).—7: Un paraguas bajo la lluvia (de Víctor Ruiz Iriarte), con Alfredo Landa, Mabel Kar, la colaboración de Antonio Vico y Julia Caba Alba.

COMICO (Teléfono 222-72-89).—A las 7 y 11: Jaque a la juventud. Divertidísima, extraordinaria comedia de Julia Maura. Director: Leandro Navarro. El próximo jueves, las ciento cincuenta representaciones.

ESLAVA (231-19-64).—Sábado, 11 noche: Nati Mistral presenta La bella de Tejas (fantasía musical de Nati Mistral y Luis Escobar, inspirada en La corte de faraón, de Perrin y Palacios, música del maestro Lleó), con Paquito Cano, Pedro Osinaga, Antonio Martelo y Pilar Clemens, con la colaboración de Esperanza Roy. Ballet y coreografía: Alberto Portillo. Coros del maestro Perera. Dirección: Luis Escobar.

GOYA.—7 y 11: Irene G. Caba y José María Prada, en Juan Pérez (de Alfonso Paso), con Francisco Valladares y la colaboración de Amparo Martí y Francisco Pierrá.

INFANTA ISABEL (221-47-78. Metro Banco).—7 y 11. El mayor éxito cómico de Nueva York: La extraña pareja (de Neil Simón).

LARA (221-16-31. Compañía Alejandro Casona).—Miércoles, 7 tarde: María Dolores Pradera, Ismael Merlo, en Las tres perfectas casadas (de Alejandro Casona). Con Rafael Navarro, Mercedes Barranco, Enriqueta Carballeira, Enrque Cerro, Montserrat Julio y Manuel Torremocha. Dirección: Cayetano Luca de Tena. Noche no hay función por descanso compañía.

LATINA (Nueva compañía titular de revistas Colsada).—7 y 11: Un alarde de primeras figuras: Addy Ventura, Adrián Ortega, María Victoria, Rubén García, colaboración Eugenia Roca y Noppy, en la sensacional revista ¡Las fascinadoras! Ballet Bataclán Dancer.

MARAVILLAS (Compañía comedias cómicas).—7 y 11: El tío Miserias (de Carlos Arniches). 191 y 192 representaciones. 40 pesetas butaca.

MARQUINA (Prim, 11. Teléfono 231-84-67).—7 y 11: Cándida Losada, Luchy Soto, en Los gatos (de Agustín Gómez Arcos). Colaboración: Alicia Hermida. Dirección: Prat Gay.

MARTIN (Gran compañía Celia Gámez).—7 y 10,45: Aquí, la verdad desnuda (versión moderna de Cinco minutos nada menos, de Muñoz Román y maestro Guerrero). Principales intérpretes: Celia Gámez, con Angel de Andrés, Diana Davey, Alberto Berco y la extraordinaria colaboración de Pepe Bárcenas.

REINA VICTORIA.—11: Analía Gadé y Fernando Fernán Gómez, en Mayores con reparos (de Alonso Millán). Lunes, miércoles y viernes no hay función de tarde por descanso compañía.

VALLE INCLAN (Torre Madrid. Teléfono 241-13-89).—7 y 11: Narciso Ibáñez Menta, con Manuel Díaz González, Rosario García Ortega y la colaboración de Manuel Collado, en Los físicos (de Friedrich Durrenmatt), con Ramón Corroto. Dirección: José María Morera. («Por favor, señores; si como crítico les merezco algún crédito, vayan al Valle Inclán.» García Pavón. «Arriba».) Localidades con tres días.

ZARZUELA (221-43-41). — 10,30 noche: Antonio y sus ballets de Madrid. (Cinco danzas españolas: Eritaña, de Albéniz; Preludio, de Albéniz; Sortilegio de los collares, de Granados; Zapateado, de Sarasate, y Gran jota, de Larregla. Eterna Castilla, ballet de Vicente Vila-Belda.) Música de Moreno Buendía. Estampa flamenca, ballet de A. Ruiz. Romance, soleares, caña, tientos, zorongo gitano, alegrías, tanguillo, martinete y fiesta final. Localidades en contaduría. Jueves, día 30, no hay función; en su lugar se efectuará el lunes, día 4, a las 10,30 noche.

SCHNEIDER
RADIO-TELEVISION

SIGUE SIENDO EL PRIMERO
U.H.F
PROFUNDIDAD DE IMAGEN

FEGASA
Francisco Silvela, 70
MADRID

Academia Manjón

Garantizamos excelente colocación asistiendo a nuestras clases de SECRETARIADO, que comprenden: gramática, ortografía, vocabulario, redacción de documentos, correspondencia mercantil, ficheros, archivos, aritmética comercial, contabilidad, taquigrafía, mecanografía (dictados al micrófono y magnetofónicos) e inglés.

ACADEMIA MANJON
Alcalá, 98 - 225 67 37

EMPRESA CONSTRUCTORA

Vende maquinaria de construcción: tractores oruga, excavadoras, compresores móviles, hormigoneras, motores eléctricos y de gasolina, grúas torre, motobombas.

CONSTRUCTORA GENERAL ESPAÑOLA, S. A - MADRID-13
Avda. de José Antonio, 59, 7.º
Teléfono 247-22-09

CINES

SESION NUMERADA

ARGUELLES CINEMA (El más «chic». Estreno).—7 y 10,45: El valle de la violencia (James Stewart).

BARCELO.—7 y 10,45: Espartaco y los diez gladiadores.

AVENIDA (221-75-71).—7 y 10,30: El tigre de Scotland Yard (Norman Widson, Jennifer Jones). (Tolerada.)

BENLLIURE.—7 y 10,45: Aventuras de Simbad. (Tolerada.)

CALLAO (Refrigerado).—7 y 10,30: El último homicidio (Alain Delon, Ann Margret, Van Heflin, Jack Palance).

CAPITOL.—7 y 10,45: Invitación a un pistolero (Yul Brynner). (Technicolor.)

CARTAGO (257-70-23).—7 y 10,30: Los barbudos (Lino Ventura, Mirelle Darc).

COLISEVM.—7 y 10,30: La familia y uno más (Alberto Closas, Julia G. Caba, José Luis L. Vázquez y Soledad Miranda). (¡El mayor éxito cómico!)

CONDE DUQUE.—4 tarde, función especial: La colina de los pequeños diablos. (Recomendada menores. Butaca: 15 pesetas. Festivos: 20.)

CONDE DUQUE. — Numeradas, 6 y 9,45: El cardenal (Tom Tryon, Romy Schneider). (41 semanas.)

EL ESPAÑOLETO (Fernández de los Ríos, 67). — 7 y 10,30: Espejismo (Gregory Peck, Diane Baker). (Mayores 14 años.)

FUENCARRAL. — 7 y 10,45: Las aventuras de Simbad. (Technicolor. Tolerada.)

GRAN VIA.—7 y 10,30: Espejismo (Gregory Peck, Diane Baker). (Mayores 14 años.)

LOPE DE VEGA.—7 y 10,45: ¡Busquen al 202! (Diana Dors).

MADRID.—7 y 10,30: El desesperado. (Cinemascope. Norteamericana.)

PALACIO DE LA MUSICA (Refrigerado).—7 y 10,45: El valle de la violencia (James Stewart).

PALAFOX (El mejor cine de Europa).—6,45 y 10,15: Primera victoria (John Wayne, Kirk Douglas, Henry Fonda). (Panavisión. 70 mm.)

PAZ.—7 y 10,30: El hombre de Cocody (Jean Marais, Liselotte Pulver). (Technicolor, cinemascope. Tolerada.)

POMPEYA.—7 y 10,30: Moulin Rouge (José Ferrer, Colette Marchand, Zsa Zsa Gabor). (Technicolor.)

PROYECCIONES (Cinerama) (Refrigeración Carrier).—6,45 y 10,15: El maravilloso mundo de los hermanos Grimm. (Technicolor. Apto para todos los públicos.)

REAL CINEMA.—6,30 y 10: El mundo está loco, loco, loco. (Estreno en 70 mm. Todd-ao. ¡Monumento a la risa y alegría de vivir! Tolerada.)

REX (247-12-37). — Continua, de 11 a 6; numeradas, 7 tarde y 10,30 noche: Desde Rusia con amor.

RIALTO.—7 y 10,30: Una casa no es un hogar (Shelley Winters, Robert Taylor, Broderick Grawford).

RICHMOND.—7 y 10,45: El último homicidio (Alain Delon, Ann Margret).

SAN MIGUEL.—7 y 10,30: Rica, guapa y casadera (Maurice Chevalier). (Color.)

TORRE DE MADRID (247-16-57).—6,45 y 10,15: Primera victoria (Kirk Douglas, John Wayne). (Todd-ao.)

SESION CONTINUA

ASTUR.—3,30: Segundo festival pájaro carpintero y El señor De Lasalle. (Tolerado.)

ALEXANDRA. — 10 mañana: Los barbudos.

BAHIA.—4: Consejos a medianoche y Cinco mujeres marcadas.

BELLAS VISTAS. — La humanidad en peligro y Como dos gotas de agua.

CANDILEJAS.—4: Ella y sus maridos y Los barbudos (Lino Ventura).

CAPRI (2521069).—4,30: Los años jóvenes (Clif Richard, Thes Hatomws, Robert Maley) y Los barbudos (Lino Ventura, Mirelle Darc).

CARLTON (Ayala, 95).—5: Becket (Richard Burton, Peter O'Toole). (Todd-ao. 70 mm. Ultimo pase película, 10,25.)

COLON.—4,30: La venganza de don Mendo (Fernando Fernán Gómez) y Un gángster para un milagro (Glenn Ford). (Programa extraordinario.)

CONCEPCION (Primer reestreno).—5: Tarzán y el safari perdido y El señor De Lasalle. (Tolerado.)

EMPERADOR (243-11-51).—Continua 4: La muchacha del trapecio rojo (Jean Collins, Ray Milland) y Su juego favorito (Rod Hudson). (Ambas color, cinemascope.)

FANTASIO.—4: Una casa no es un hogar (Shelley Winters, Robert Taylor, Broderick Grawford).

FIGARO.—4: Una casa no es un hogar (Shelley Winters, Robert Taylor, Broderick Grawford).

GALILEO.—4: La cuadrilla de los once (Frank Sinatra) y Desnuda frente al mundo (Gina Lollobrigida). (Ambas color.)

IDEAL (Refrigerado).—4: Historias de la televisión (Conchita Velasco, Tony Leblanc). (Tolerada. Pases: 4, 6, 8,15 y 10,30.)

IMPERIAL. — 10 mañana: Complementos y Espartaco y los diez gladiadores (Jhon Heston, Helga Line). (Technicolor. Mayores 14 años.)

IRIS.—Continua 4,30: El valle de las espadas y El campeón. (Tolerado menores.)

MAGALLANES.—4: Simbad el marino y But Abbot y Lou Costello contra los fantasmas. (Tolerado.)

MARVI.—5: Historias de la televisión (Conchita Velasco, Tony Leblanc). (Tolerada.)

MOLA (General Mola, 86. Teléfono

TEATRO INFANTA ISABEL
ARTURO SERRANO
presenta
LA EXTRAÑA PAREJA
La representación transcurre entre sonrisas, risas y carcajadas... Un rotundo éxito.
Arcadio BAQUERO
("El Alcázar".)

AVENIDA
3.ª semana de carcajadas

Al igual que en "Enfermero a la fuerza", la risa no figura en el reparto de esta película, aunque también en su principal protagonista

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

LA CAJA POSTAL DE AHORROS

OFRECE:

MAXIMA FACILIDAD OPERATORIA para ingresar y retirar fondos, con una misma cartilla, en más de 13.000 oficinas de Correos, extendidas por España.

UN CUADRO COMPLETO DE CREDITOS... de señalado sentido social y modalidades ajustadas a cada necesidad.

COMPRA, VENTA Y DEPOSITO DE VALORES... con todo género de información sobre las operaciones de interés para los clientes.

PREMIOS DE ESTIMULO AL AHORRO... en beneficio de los titulares, por un importe de 6 millones de pesetas en dos sorteos anuales.

UNA IMPORTANTE OBRA BENEFICO-SOCIAL... que contribuye a la solidaridad entre los españoles.

INFORMACION EN CUALQUIER OFICINA DE CORREOS

CONFIE SUS OPERACIONES A LA GARANTIA DEL ESTADO

TEATRO ARLEQUIN
SAN BERNARDO, 5 y 7
ARTURO SERRANO
presenta

LA CAZA DE LA EXTRANJERA
de ALFONSO PASO
"Verdaderas cataratas de carcajadas"
F. Galindo ("Dígame")

M.C.D. 2022

CARTELERA DE ESPECTACULOS

225-74-41). — Continua 4: El desesperado (Frank Lovejoy, Abby Dalton). (Color. Mayores 14 años.)

MONACO (Teléfono 256-62-11). — 4,30: Los barbudos.

MONTECARLO. — 4,30: La diligencia de la muerte y El señor De la Salle (Mel Ferrer, Roberto Camardiel). (Tolerado.)

MONUMENTAL (Refrigerado). — 5: El señor De la Salle (Mel Ferrer). (Tolerada.)

MUÑOZ SECA (2315141). — 10 mañana: Simbad el marino y But Abbot y Lou Costello contra los fantasmas. (Tolerado.)

MURILLO. — 4: Simbad el marino y Abbot y Costello contra los fantasmas. (Tolerado.)

PALACE. — 4: Moulin Rouge (José Ferrer, Colette Marchand, Zsa Zsa Gabor). (Technicolor.)

PALACIO DEL CINE. — 5: Complementos y Los barbudos (Lino Ventura). (¡Divertidísima!)

RIVIERA (265-07-55). — 5: El gran juego y La máscara de Scaramout.

ROSALES. — 4: El hombre de Cocody (Jéan Marais, Liselotte Pulver). (Color. Tolerada.)

SAINZ DE BARANDA. — 4: Jandro y Furia salvaje. (Mayores 14 años.)

SALAMANCA. — 5. Primer reestreno preferente y exclusivo en Madrid: Las hijas de la noche (Georges Marchal, Nicole Berger, Kay Fischer). (Una película de descarnado realismo.)

SAN CARLOS. — 4,30: El valle rojo y La pimpinela escarlata. (Tolerado.)

SAN DIEGO (Puente Vallecas). — 4,30: Júrame y Horas desesperadas.

SOL. — 10 mañana: Suave es la noche y El precio de la muerte. (Cinemascope. Ambas color.)

SORRENTO. — 4: Adorable salvaje e Historias de la televisión. (Toleradas.)

TIVOLI. — 4,30: El hombre de Cocody (Jean Marais, Liselotte Pulver). (Color. Tolerada.)

URQUIJO. — 5: Complementos y Los barbudos (Lino Ventura). (¡Divertidísima!)

VOZ (Alcalá, 184. 245-82-99). — Continua desde las 4: Historias de la televisión (Tony Leblanc, Conchita Velasco). (Tolerada.)

SALAS DE FIESTAS

ALAZAN (Paseo Castellana, 24. Teléfono 276-00-17). — Encanto y belleza con las más explosivas y fabulosas vedettes. Orquestas Los Santos y Los Batangas.

CANAIMA (El cabaret de las afueras. Marcelo Usera. Teléf. 2693132). Carmen Gómez, ballet Las Rosas, ballet Tino Gallart y sus modelos, con la vedette Eva de Lis. 40 vedettes en pista.

CARTAGO (Petit Cabaret. Bravo Murillo, 28. Quevedo). — Las mejores atracciones.

CISNE NEGRO (Cartagena, 89). — La bella y famosa ventrílocua Mary Carmen y sus muñecos, Xavier de la Vega, Gitana Rubia y Adriana y las más sensacionales vedettes.

CLUB AYALA. — Tarde: Los Bohemios y Los Hispanos. Canta: Tony Calabria. Grandioso éxito de Rosa Nogués y Francisco Rey.

CLUB CARAVELLE (Barceló, 11). — Sólo tardes. Presenta: Fraky, Cefe y Los Gigantes, Los Flamingos y Los Unisonos.

CLUB IMPERANTE (Almendrales, número 41. Teléfono 243-60-03. Metro Legazpi, a un puente del paseo Delicias). — Fantástica sala de juventud. Unicamente tarde.

CLUB LA TUNA (Andrés de la Cuerda, 3. Argüelles). — Unicamente tardes.

CLUB MADISON (Cea Bermúdez, 10. Teléfono 253-01-59). — La sala de la juventud a ritmo internacional. Sólo tardes.

CLUB MONACO (Fundadores, 9). — Sólo tardes. Presenta: Jaime Morey, Los Caravelles, Los Flamencos y Nelo Costa.

CLUB PRINCIPADO (Alcalá - Goya. Conde Peñalver, 8). — Atracciones internacionales. Orquestas y conjuntos de fama.

CLUB STUDIO (Andrés de la Cuerda, 5. Argüelles). — Té baile todas las tardes.

EL BIOMBO CHINO (Isabel la Católica, 6. Teléfono 248-50-81). — Tarde y noche, presenta: Maritssa The Wolmeday's, Tino Contreras y su gran orquesta de jazz y Juanito Sánchez.

FADO (Restaurante tipico portugués). — Distinto a todo lo que usted conoce. Deléitese una noche en Fado con los exquisitos platos de la cocina regional portuguesa, oyendo al mismo tiempo a los más afamados intérpretes de las dulces y melancólicas canciones del país hermano. Si usted pasa una noche en Fado no la olvidará jamás. Diners Club y American Express. Plaza de San Martín, 2 (junto al nuevo aparcamiento de las Descalzas). Teléfonos 2318924 y 2321594.

FOLIES (Paz, 11. Teléfono 2312440. Refrigerado). — Tarde y noche, grandes orquestas y atracciones.

IMPERATOR (Primera sala de juventud. Fernández de los Ríos, 59. Teléfono 243-11-31. Argüelles). — Festival de estrellas. Unicamente tardes.

LA DOLCE VITA (Castelló, 24. Teléfonos 275-18-13, 276-01-69). — Gran éxito Los Mensajeros del Paraguay. Ballet Costa Azul, más atracciones y las más bellas modelos. Orquesta, ritmo y conjunto-sensación: Los Chavales. Ambiente.

LA RIVIERA (Puente Segovia. Teléfono 265-24-15). — Domingos y festivos, tardes: Té-baile. Orquestas y atracciones.

LIDO (Alcalá, 20. Teléf. 2320018). La fastuosa revista Tentación, con las estrellas Sandra Taylor y Sabina, Antonio Vilches y su internacional ballet español, Armando Orefiche y sus Havana Cuban Boys.

LUSS-MAY (Junto a la fuente luminosa de Atocha. La sala más brillante de la capital de España. Totalmente reformada. Un ambiente acogedor hasta la madrugada. Atocha, 125. Teléfono 230-31-19). — Tarde y noche, el mejor ritmo de la actualidad, con el número uno de los modernos conjuntos: Los Corales y Atlántida.

MICHELETA CLUB (Nigh Club. Teléfono 248-50-55. Auténticamente climatizado. Temperatura ideal). — Tarde y noche presenta a Mónica Boyar, gran cantante de fama mundial. Show producción de Pepita Jiménez, Rafael Cardona con su gran orquesta, el mejor conjunto músico-vocal de Rafael de la Rosa y siempre las más bellas modelos.

MOLINO ROJO (Tribulete, 16). — Tarde y noche: Trío Bedonis, Luisa Linares y Galindo, Set magniff.

NUEVA ROMANA (Carretera de La Coruña, Km. 9,200. Desviación Aravaca. Tels 207-00-61 - 207-03-33). — Tarde y noche: Grandes orquestas y atracciones, y siempre las más bellas maniquíes.

PASAPOGA. — Tarde y noche, gran éxito de su magnífico espectáculo con la revista internacional del Ballet Buenos Aires, con su cantante Maruchi Taylor, María del Sol, Trío de Ases y las orquestas de Arturo Fornés y Pedro Iturralde. Canta: France Caroll.

SARATOGA (Doctor Cortezo, 1). — Presenta su maravilloso desfile de estrellas.

SEÑORIAL CLUB (Leganitos, 41. Teléfonos 2477838 y 2471006. Aire acondicionado). — Tarde y noche, presenta las fabulosas japonesitas Ellares Sisters, Fay Graig, Las Maruselas, Regoli, orquesta con Raúl Navarro, conjunto músico-vocal Los Aguilas, con las señoriales de Señorial.

SULTAN (Flor Baja, 1. Gran Vía. Teléfono 247-11-41). — La «boîte» de Madrid.

TEYMA. — Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.

YORK CLUB (247-10-24). — Ballet Antonio Alegrías, ballet Pili Infante, Ana Matilde, María del Puerto y Los Ortegas.

Otros espectáculos

ACUARIUM - TERRARIUM (Maestro Vitoria, 8). — Gran variedad de peces, crustáceos, la pitón, cocodrilo, simio.

FRONTON MADRID. — 10,15: Tres partidos a raqueta, uno a cesta-punta y tres quinielas.

FRONTON RECOLETOS. — 10,45: Gallo-Olasolo; Ibarreta-Hernández. Begoñés VII-Zarandona; Oroz III-Alsúa.

Plaza de Toros de Madrid

FERIA DE OTOÑO 1965

Jueves día 30

Seis toros, de don Félix Cameno G. de la Higuera, de Madrid, para

Antonio Chenel

ANTOÑETE

JOSELITO HUERTA

JOSE LUIS BARRERO

Viernes día 1

Seis toros de don Pío Tabernero de Vilvis, de Salamanca, para

CURRO GIRON

FERMIN MURILLO

Vicente Fernández

EL CARACOL

Las corridas empezarán a las cuatro y media de la tarde

TAQUILLAS: VICTORIA, 9

Importante empresa SIDEROMETALURGICA

Necesita oficiales de 2.ª y 3.ª

VERIFICADORES

PRESENTARSE EN

Carretera San Martín de la Vega, km. 8

(17.528.)

OFICIALES DE PRIMERA AYUDANTES 1.º y 2.º año

Montaje ascensores, buenos sueldos, incrementos a convenir, necesitamos. Absoluta reserva colocados.

MAS, GOBERNA & MOSSO. Ing., S. L.

Avda. Valladolid, núm. 17

(16.930.)

Finanzas

Compañía Metropolitano de Madrid, S. A.

Se pone en conocimiento de los señores accionistas de esta Sociedad, poseedores de las acciones números 963.817 al 1.060.197, emitidas en el mes de abril del año en curso, que, a partir del día 1 de octubre próximo y hasta el 31 del mismo, deberán satisfacer el segundo y último plazo, a razón de 250 pesetas por acción. Al realizar este desembolso les serán canjeados los resguardos provisionales que les fueron entregados al hacer la suscripción, por los títulos definitivos de las acciones.

Las operaciones de cobro del plazo mencionado y canje de resguardos por títulos se efectuarán en las oficinas centrales y sucursales del Banco de Vizcaya y del Banco Español de Crédito. — El secretario del Consejo de Administración, **Carlos de Eizaguirre.**

VIVIENDAS ECONOMICAS EN Alcalá de Henares

BARRIO DR. MARAÑON

Pisos, 2, 3 dormitorios, baratos, vendemos con facilidades. Precios especiales a empresas.

Información y venta:

M. A. C. E. C. S. A. Madrid: Marqués de Urquijo, 10. Alcalá: Generalísimo, 5

PALISTAS DEMOSTRADORES

Para importante empresa de obras públicas

Telefonear 233-63-00. Sr. LARA. O escribir apartado 3159. Madrid

SE NECESITAN

CARPINTEROS
ALBAÑILES
PEONES

PRESENTARSE:

Avda. Generalísimo, 8
Teléfono 261-62-26

(17.887.)

Técnicos ejecutivos de obras
Técnicos coordinadores de proyectos
Técnicos administrativos de empresa

INSTITUTO TECNICO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

Inaugura su nuevo Centro con estos cursos y ofrece su servicio psicopedagógico, que se encargará de la orientación profesional de los alumnos.

Informes e inscripción:

Glorieta de Cuatro Caminos, 4
MADRID-20 - Teléf. 2266887

¡ESTA ES LA FECHA!

TEATRO CALDERON

JUEVES 30 10,45 NOCHE

PRESENTACION

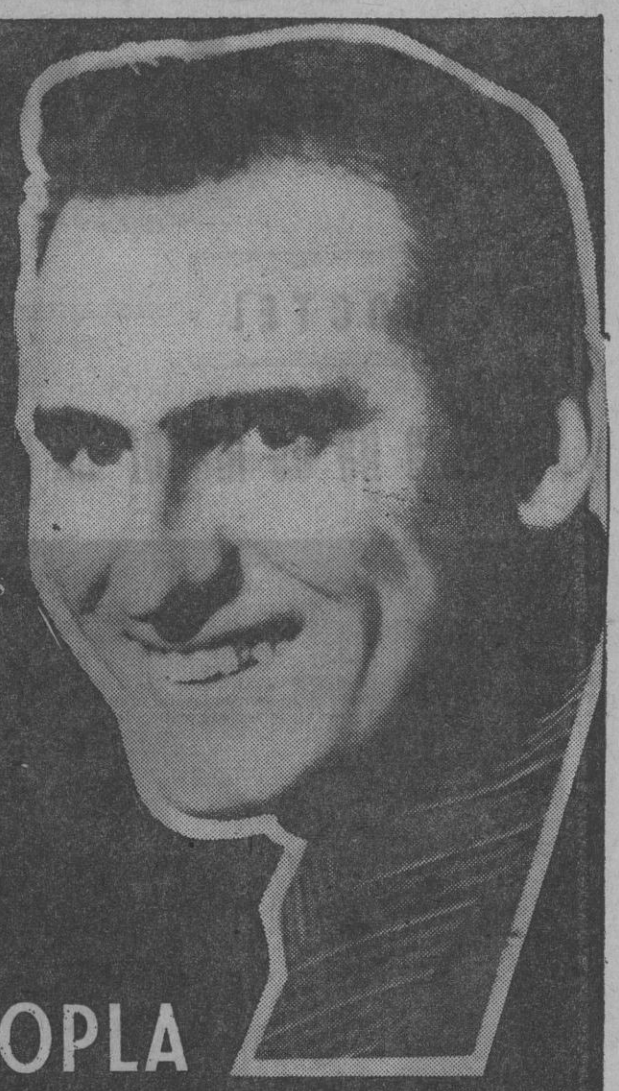
DEL MAS DISCUTIDO ARTISTA DE TODOS LOS TIEMPOS

MANOLO ESCOBAR

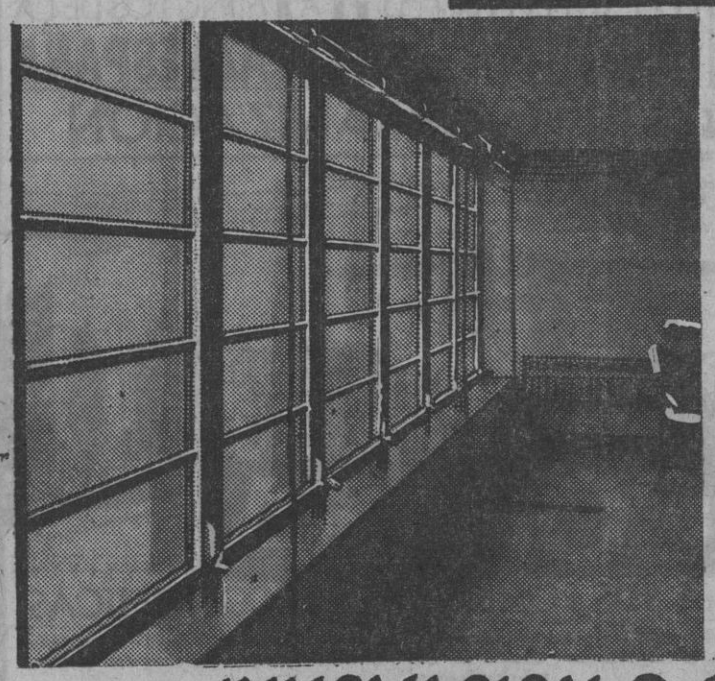
AL FRENTE DE SU ESPECTACULO

COMPAÑERO de la COPLA

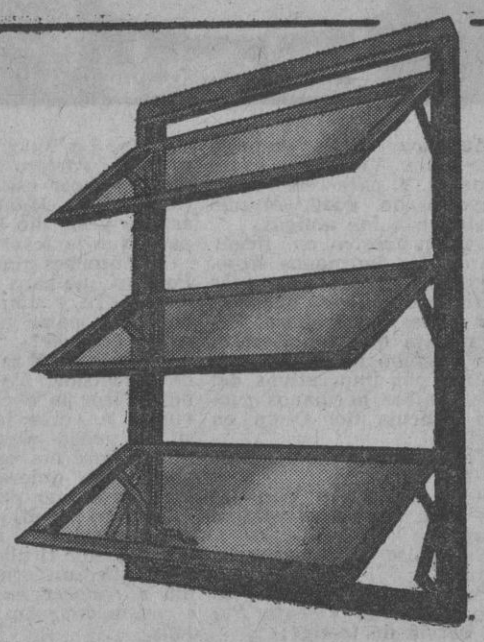
¡CON TODO UN PLANTEL DE GRANDES FIGURAS!



VENTANAS BASCULANTES HERVENT



luminosa hermética decorativa



- La primera ventana de marcos basculantes y cierre HERMETICO.
- La última novedad en ventanas de aluminio
- Su instalación es muy sencilla
- Aprovechamiento máximo en instalaciones de aire acondicionado

Una nueva Creación de GRAVENT, S.L.

Distribuidor INNOVACION S.A. — Bárbara de Braganza, 8 - Tels. 222 11 57 y 222 82 13 - MADRID

M.C.D. 2022

todo madrid

LA FOTORRADIOGRAFIA DE UNA GUAPA

★ Campaña de erradicación de la tuberculosis

DIECISEIS mil fotorradiografías lleva efectuadas el equipo «M 5 M», del doctor Pego, dentro de la campaña nacional de erradicación de la tuberculosis. Esta mañana, este equipo móvil actuó en los talleres y fundición de la empresa Construcciones Aeronáuticas, S. A., de Madrid.

Hasta el momento, funcionan en España cuarenta y seis equipos móviles. Cada uno de ellos está formado por un médico, especialista en pulmón y corazón y dos enfermeras especializadas.

—Queremos resaltar —ha dicho el doctor Pego— que no solamente detectamos enfermedades del pulmón, sino también enfermedades cardíacas y, en general, todas las del tórax.

Cita un ejemplo: en un pueblo cercano a Madrid, el equipo móvil observó a toda la población. Y comprobó que había muy pocos enfermos de pulmón y sí muchos del corazón. Fué un descubrimiento.

—Las causas eran —explica el doctor— que ese pueblo tiene un alto nivel de vida y se comen muchos embutidos y grasas. Después de nuestra observación e informe, el médico titular ha conseguido que los habitantes varíen totalmente su régimen

El aparato con que se realizan las fotorradiografías está totalmente fabricado en España. Su costo se aproxima al medio millón de pesetas.

—Cada placa —explica el doctor Pego— saca la correspondiente radiografía y una foto del interesado, con la fecha y el nombre de la entidad donde trabaja, así como el número de la ficha. De esta manera, siempre tenemos identificada la persona

El doctor Pego se queja de que la población de ciudades que rebasan los veinticinco mil habitantes no responde a la llamada

—Solamente en los pueblos y, por supuesto, en las empresas es donde actuamos de forma masiva —dice—. La gente desconoce lo que estamos haciendo. Y es una lástima.

Todo el servicio es gratuito, así como su posterior tratamiento, si los médicos estiman que la persona observada lo necesita.

—La lectura de cada placa —explica— la efectuamos con toda rapidez. Si vemos algún caso sospechoso o cierto, lo comunicamos al interesado o a la empresa. Y pueden tratarse, bien en nuestros dispensarios, de manera gratuita, por medio del Seguro o de forma particular.

—Nuestros equipos acuden allí donde se les llama —insiste—. Nuestro deseo es que la tuberculosis desaparezca de España. Pero hay otra cuestión, no menos importante: que detectamos enfermedades que descubiertas a tiempo pueden no tener importancia alguno.

José Aurelio VALDEON

(Foto Enrique Verdugo.)

COCTEL

Angélica ya es mayor de edad

Angélica María cumplió ayer años. Veintiuno exactamente. Y, para celebrar su mayoría de edad, ofreció guateque a los amigos.

Los primeros en llegar fueron los hermanos *Rojo. Gustavo*, con el pelo más claro que *Rubén*, que era el rubiales hasta ahora. Pero resulta que no. Resulta que *Gustabo* ha tenido que teñirse por imperativos del cine. Ambos hermanos ruedan película del Oeste en Madrid.

Encontré a *Manolo Velasco*. Me dijo:

—Me marcho a Yugoslavia para ver a *Geraldine Chaplin*.

No quise ni escucharle, claro.

Paca Rico me susurró al oído, mientras *Vicente Parra* servía de testigo:

—Debuto en el Maravillas a últimos de octubre. El próximo lunes empezamos los ensayos.

Julián Mateos, con el pelo a lo *beatle* y de riguroso negro, charlaba con *Joselito*. *Joselito* llegó acompañado de su novia, *Chonet Laurent*. Le dije:

—Oye, ¿es verdad que vas a trabajar en «Té y simpatía»?

—No. Lo único de cierto es que *Pastora Peña* me ofreció hacer esa obra junto a ella. Hablamos del asunto y me dió la comedia para que la leyera.

—¿Entonces cómo ha dicho *Pastora* que para que tú hicieras «Té y simpatía» tendrías que pasar por encima de su cadáver?

—No lo sé. Y me sorprende muchísimo. Yo sólo quedé en leer la obra y no he vuelto a verla jamás. Eso sí, te puedo asegurar que nunca haré esa comedia, no porque no quiera *Pastora*, sino porque no quiero yo.

Y luego me dijo algo más. Me dijo que está estudiando una comedia titulada «Willy, el mentiroso», con la que se dió a conocer en el teatro el mismísimo Anthony Perkins.

—Esa obra sí que me va. Quizá, algún día, me veas en el escenario interpretándola.

Y se acabó la charla, porque llegó el solemne momento de partir el pastel y de soplar a las velas. Fué el instante en que a *Angélica María* se le humedecieron los ojos de emoción.

Y.

(Foto Mamegam.)

Rona Farnsworth (inglesa) puntualiza

«Mi incidente con el policía español nada tuvo que ver con la política»

◆ **«No quiero que los periódicos de mi país tergiversen la verdad. Fué culpa de mi carácter»**

SENTADA, casi humilde y modosa, desde luego, Rona Farnsworth pone unos recortes de periódicos sobre la mesa de nuestra sala de visitas.

—Son ingleses—dice, y después—: Léalos, por favor.

Rona también es inglesa. En los periódicos se cuenta su caso: «El enigma de la bailarina arrestada en España.» Según los recortes, Rona tiene veintiún años, y fué detenida en Madrid por atacar a un policía. El periódico no dice cómo ni por qué. El periódico rezuma esa media tinta de las cosas colgadas para que uno piense lo que quiera. Y que los padres de Rona están angustiados, pero que «no vendrán a España hasta recibir noticias del Ministerio inglés de Asuntos Exteriores». También, que los padres de Rona se han puesto en contacto con los de John Balson—que fué detenido por insultar a España y al Jefe del Estado—, y que el Gobierno inglés presentará una fuerte nota de protesta por el segundo caso. El tal John fué puesto en libertad bajo fianza, y lo mismo la bailarina. Esto no lo dice el periódico, porque todo ocurrió, realmente, después de que el condicional se produjera. El periódico se llama «Sun», y es del 20 de septiembre. Y, por lo visto, Rona nos quiere decir algo.

—Bien, dígalo.

—Es muy simple. Efectivamente, golpeé a un policía. Pero en ello nada tuvo que ver cualquier cuestión de tipo político, ni de protesta, ni de insulto, ni de antiespañolismo. Por el contrario, me gusta mucho España.

—Entonces, ¿por qué le golpeó?

—Yo no sabía que era policía. Verá: yo y mi compañera de «ballet» Josephine Cross vivíamos en una pensión. Entonces pensamos abandonar Madrid, y no teníamos sino mil pesetas. El importe del hospedaje era más. Yo propuse a la dueña entregar las mil pesetas y enviar el resto desde Inglaterra. Ella se negó. Yo no la comprendí. No hablo español. Unos compañeros intervinieron, y todo se embarulló. Me puse nerviosa. Entonces apareció, llamado, un agente de Policía, de paisano. Yo no sabía quién era, y en el tumulto le golpeé. Eso fué todo. No lo hubiera hecho de saberlo. Perdí el control, eso es. Pasé diez días detenida, y ahora estoy libre bajo una fianza de doce mil pesetas.

—¿Y su compañera?

—Estaba enferma y la dejaron en la pensión. Lo que me interesa dejar bien claro es que, si en los periódicos de mi país se deja entrever algo desfavorable a España en relación con mi caso, yo no lo suscribo ni lo apruebo. Todo fué un desgraciado incidente de tipo personal, que me ha sucedido aquí como me podría haber sucedido en cualquier parte. Cosas de mi carácter.

—Cuídese el carácter, señorita. El carácter y la mano derecha... Por lo demás, a su disposición...

La familia de Rona ya se ha tranquilizado.

(Foto Enrique Verdugo.)

¡¡VIVIENDAS!! A 8 MINUTOS DE LA PLAZA ESPAÑA
METRO EN LA MISMA URBANIZACION

COPASA
SE ADAPTA A SUS POSIBILIDADES ECONOMICAS
Tres dormitorios - Comedor-estar - Baño - Calefacción - Ascensor de subida y bajada - Calentador de gas - Terraza - Armarios empotrados - Cocina de gas - Suelo de parquet - Zonas con jardines y urbanizadas
INFORMACION Y VENTA
COPASA - ZURBANO, 41 - MADRID - TELEFONOS: 224 34 63, 223 95 01 y 223 95 02

SEGMENTOS ESPECIALES DE UNO A CANTIDAD
ENTREGAS RAPIDAS
Alonso García y Cía., S. L.
BARBARA DE BRAGANZA, 14
Teléfono 221 83 25
M A D R I D

M.C.D. 2022

PUEBLO — EXTRA

28 de septiembre de 1965 ☆ 16 páginas especiales

UNA CALLE DE AVILA (Cuesta de Julio Jiménez), A SU CAMPEON

El primer diploma al mérito deportivo de Avila, para el corredor

PALABRAS DE SU MADRE:

✡ *«Ha sufrido mucho»*

✡ *«Ahora, el ciclismo me encanta...»*

«CUESTA DE JULIO JIMENEZ». ASI REZA LA PLACA QUE ANOCHE FUE DESCUBIERTA POR EL GRAN CORREDOR.

AVILA, ciudad de arte y paz. Cuna y templo de Santa Teresa. Tierra de nobles gentes. Hasta donde he llegado ayer tras un viaje bajo la lluvia, en una tarde triste y con el cielo oscuro. Fui a Avila para recibir al campeón abulense Julio Jiménez, que volvía a su tierra, a su casa, después de una serie de hazañas lejos de nuestras fronteras que le han servido para alcanzar la cúspide de la fama. Para situarse en el grupo de los privilegiados. Allá por el mes de julio, días antes de dar comienzo el Tour de Francia, Julio Jiménez se marchó de Avila y ha regresado ayer cargado de honores, de éxitos.

El ciclista forjado en la ruta Avila-Madrid, el corredor nacido de la más grande humildad, es ahora el atleta orgullo de la tierra abulense.

Avila era ayer por la tarde, cuando la noche apuntaba su caída, una ciudad tranquila como siempre. Una ciudad que invitaba al sosiego y el pensamiento. Pero sus gentes estaban alegres, nerviosas y con el corazón dispuesto a abrirlo para mostrar su cariño y afecto a Julio Jiménez. Allá, en las afueras de Avila, una caravana de automóviles esperaban al campeón ciclista. A la entrada a la ciudad por la carretera de Valladolid se formó la caravana y hasta la primera parada del itinerario todo ha sido un tronar de bocinas que anunciaban la llegada, la presencia, del deportista preferido de ellos. Bullicio, ruido, aplausos.

La calle es empinada. Es una cuesta. Y a este pedazo de Avila se le ha dado el nombre de Cuesta de Julio Jiménez. El mismo ha quitado la bandera que tapaba la placa. Desde aquel momento, Avila tenía una calle más. ¿Y qué mejor que llamarle «cuesta» a una calle dedicada a un campeón de la escalada? Allí mismo estaban el gobernador civil de la provincia, señor Vaca de Osma, y el alcalde de la ciudad, don Antonio González. Los paisanos de Julio Jiménez se volcaron en torno a él y luego todo ha sido dificultad para caminar, porque quienes le han visto día a día por la ciudad, quienes le conocen desde sus comienzos sobre la bicicleta, querían saludarle, llegar hasta él.

La caravana se pone en marcha, y en el Ayuntamiento, en presencia del gobernador civil y el alcalde, se le entregó a Julio Jiménez un diploma. Es el primero que concede el Municipio abulense al mérito deportivo. Fué acordado en la sesión del pasado día 9. Tras escuchar las palabras del alcalde, el corredor tuvo que hablar:

—Estoy emocionado. Yo siempre me acordaba de Avila cuando corría por las carreteras de Francia, y me decía: Ahora deben estar viendo la televisión.

El alcalde le dijo a Julio Jiménez:

—Nos hemos enterado de que has fichado por un equipo francés. Es una cosa que nos parece lógica. Pero estamos seguros que, a pesar de ello, tú seguirás defendiendo a España y Avila.

Y el corredor habló de su ingreso en el equipo del famoso Jacques Anquetil:

—He firmado porque me parece un contrato ventajoso para mí. No ya desde el punto de vista económico, que lo es, sino también mirando la parte deportiva. Sé que en el grupo de Anquetil se me ayudará si es que mi clasificación puede llevarme al triunfo.

Langarica se había enfadado porque Julio Jiménez no le advirtió de su pase al equipo francés. A este aspecto también se refirió el ciclista, diciendo:

—Estuve en Bilbao días antes de firmar, para participal en una prueba. Estuve también con Langarica y le hice presentes mis proyectos. El nada me contestó. Y como no me buscó, yo entendí que no le interesaba. Por tanto, no hay nada molesto para él. Yo correré la temporada próxima con Anquetil.

A la puerta del Ayuntamiento hay mucha gente. Jóvenes, niños, mujeres con sus pañuelos negros a la cabeza. Cuando Julio Jiménez traspasa la puerta se van hacia él y le levantan en hombros. Una vez libre de sus más apasionados seguidores, de sus mejores amigos, el vencedor del Premio de la Montaña en la Vuelta a Francia, su primo Angel Núñez, el hombre que más fe tuvo en Julio Jiménez y quien más le animó; Raúl Cancio y yo nos fuimos hacia la casa del ciclista.

La noche ha caído totalmente. Las murallas iluminadas proporcionan un aspecto de belleza extraordinaria. Caminamos por unas calles viejas. Una vuelta y pasamos por la ermita de Santa Teresa. Es la parte extrema de Avila. El corredor me dice:

—A este piso donde vamos es de mi madre. Fué el primer regalo importante que le hice cuando gané «un dinero» con la bicicleta.

Allí, en la nueva casa de los padres del escalador, hay trofeos en gran cantidad. Allí están esperando al corredor su madre y hermana. Y Julio Jiménez, sencillo, humilde y todavía «el relojero de Avila» que todos conocieron, nos ofrece una copa. Desde el primer momento no se habló de otra cosa que de ciclismo.

—¿Qué significa el ciclismo para usted?

—Antes era un pasatiempo. Ahora ya empieza a ser un medio.

—¿Para que le ha servido?

—Para salir de ciertas dificultades.

—¿Qué espera hacer en el futuro?

—Me encuentro más fuerte que nunca estuve. Pienso que con suerte y poniendo la cabeza en todo puedo lograr cosas importantes.

Julio Jiménez no tiene mucho pelo. Quizá esto le hace representar más años de los que en realidad tiene.

—Esto del pelo siempre lo tuve así. ¡Pero solamente tengo treinta años!

—¿Cuántos que se dedica en serio a la bicicleta?

—Cinco.

La madre del corredor está nerviosa. Va de un lado a otro. Está emocionada, orgullosa de su hijo. Natural y justificado.

—¿Le agradó siempre que su hijo corriera?

—Al principio, no.

—¿Y eso?

—¿Usted sabe lo que ha sufrido? Esto de la bicicleta es muy duro.

—Pero fíjese ahora qué campeón tiene usted.

—Sí. Ahora es formidable todo. Le sigo a muchas partes y el ciclismo me encanta...

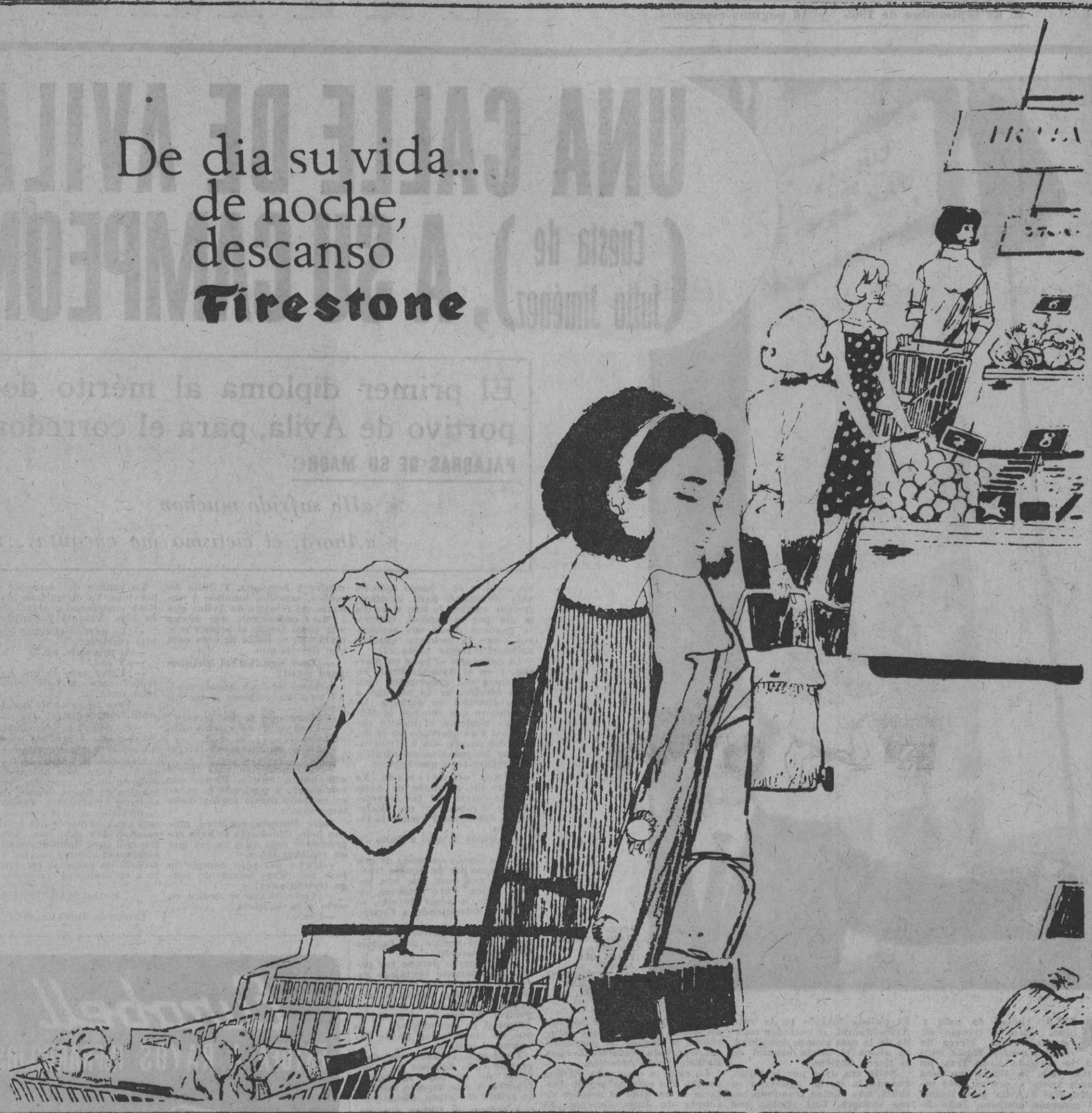
Dejamos el hogar de los Jiménez. Otra vez pasamos por delante de las murallas. Vamos camino de Radio Gredos, donde esperan al corredor. Luego las autoridades de Avila ofrecieron una cena en honor del gran escalador. Ha sido una jornada triunfal para Julio Jiménez, recibido con calor y cariño. Avila tributó un caluroso recibimiento a su «relojero campeón».

Rafael MARICHALAR

(Fotos de Raúl Cancio.)

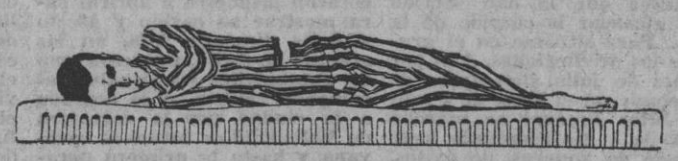
M.C.D. 2022

De dia su vida...
de noche,
descanso
Firestone



moltopren Firestone ESPUMA DE POLIURETANO

COLCHONES
Firestone
ALMOHADAS, PLANCHAS Y PIEZAS MOLDEADAS



ESPUMA DE LATEX **FOAM Firestone**

DISTRIBUIDORES:

AKRON, S. A.
Francisco Silvela, n.° 30
Telf.: 256 72 29

COLCHONERIAS CASTRO
Fuencarral, n.° 121 - Telf.: 223 05 83

LITEX, S. A.
O'Donnell, n.° 3 - Telf.: 276 39 77

S. A. F. E. S. A.
Ayala, n.° 48 - Telf.: 226 51 57

DISTIPLAS
José Antonio Armona, n.° 12
Telf. 227 38 83
Alcalá, n.° 173 - Telf.: 225 74 37
Carmen, n.° 26 - Telf.: 232 30 07

COMERCIAL HISPANIA
Arapiles, n.° 18
Vallehermoso, n.° 28
Telfs.: 224 97 93
257 45 15

RECAUCHUTADOS ESPAÑA
Francisco Rojas, n.° 9
Telf.: 223 39 92

M.C.D. 2022

Campeonato Mundial de Patinaje

Entre ellas, las más bellas

UN ramillete de jóvenes y bellas muchachas de distintos países de Europa, junto con la representación de Estados Unidos, han hecho la delicia del público madrileño durante los días que se han exhibido en las jornadas del Mundial de patinaje artístico. Destreza, agilidad, música y belleza se dan cita en este deporte del patinaje artístico para ofrecer a los ojos de los espectadores una demostración deportiva fabulosa que traspasa la barrera del deporte para convertirse en todo un espectáculo. El Palacio de Deportes madrileño ha sido escenario de un torneo mundial de primera magnitud.

Los hombres que han intervenido han sido grandes maestros. Pero no puede ocultarse que quienes de verdad llamaron la atención fueron ellas. Porque la mujer, sobre los patines, con su graciosa y colorida indumentaria, resulta verdaderamente atractiva.

He conocido a todas las chicas que han intervenido en el Campeonato que finalizó ayer. Quería traerles hasta nuestra página a una buena patinadora que al mismo tiempo, fuera una «guapa» del grupo. Y la encontré en la figura de la italiana Armellin Lyube. Rubia, pequeña cintura, ojos verdes y simpática a raudales. Armellin es una de las primeras patinadoras de Europa y su actuación mereció el entusiasmo del público, que no compartió la decisión del Jurado al otorgar a la joven italiana una puntuación que los espectadores encontraron baja para lo que hizo con los patines. Sin embargo, Armellin, se retiró de la pista sonriente y, todavía fuera de ella, cuando ya empezaba a danzar otra patinadora, era ovacionada al punto que su contrincante se detuvo porque no oía la música y, por tanto, no podía patinar. Ha sido, pues, una de las atracciones de este Mundial finalizado anoche brillantemente con el festival de clausura.

Faltaba muy poco para salir a la pista y hablé con Armellin Lyube durante unos minutos. Mientras, escuchaba cómo sobre los pasillos del recinto deportivo, chicos y chicas dialogaban, reían, formando alegres grupos. Aquí hay competición, lucha, pero también camaradería. Una buena nota de lo que el deporte debe ser.

Armellin está frente a mí. Luce su atuendo deportivo.

—¿De dónde es?

—De Vicenza.

—¿Cuántos años tiene?

—Dieciocho.

—Dígame, ¿por qué tiene afición al patinaje?

—Es una cosa que practico desde muy pequeñita.

—¿A qué edad empezó?

—A los cinco años.

—¿En su familia hubo patinadores?

—No, ninguno. Pero a mí me enloquece. ¡Es maravilloso! En mi familia adoramos el patinaje.

—¿Y qué piensa conseguir en este deporte?

—Ganar un día el Campeonato del mundo.

—¿Lo logrará?

—¡Uf!, es dificilísimo.

—¿Está contenta con su actuación?

—Mucho. El público de Madrid es muy amable y conmigo estuvo muy simpático y gentil.

—Y protestó la decisión de los jueces en su favor.

—Sí. Pero ellos son quienes deciden y nada se puede hacer ante la puntuación que nos otorgan.

—¿Considera que han vencido los mejores?

—Pues, sí; porque los alemanes son estupendos

—¿Qué hace en la vida al margen de practicar el patinaje?

—Estudio.

—¿Qué?

—Idiomas.

—¿Qué otros deportes practica?

—La verdad es que el patín me ocupa todo el tiempo. Pero también practico la natación y creo que lo hago bien.

—¿Le gusta el fútbol?

—Francamente, no.

—¿Conoce a Helenio Herrera?

—Claro que sí. ¡Quién no en toda Italia! Pero Herrera tampoco me gusta...

—¿Es usted la mejor patinadora de Italia?

—Soy la segunda.

Armellin se deslizó sobre el pavimento y fué en busca de sus compañeros. A los pocos instantes encontré a Astrid Bader. Alta, muy alta, figura atlética y gentil, como todas ellas. Astrid es campeona del mundo individual. Su actuación no ofreció dudas. Público y jueces fueron unánimes. Dejo a la alemana y encuentro a Erika Germann, Susy Elmer, Marlies Meyer, Jeannette Marti. Todas suizas. Ninguna llega a los veinte años. Sí, color, música, destreza y, ¡qué delicia de chiquillas!

Rafael MARICHALAR
(Fotos de Raúl Cancio.)

ARMELLIN, ITALIANA, DIECIOCHO AÑOS

- «Quiero un día ganar el campeonato del mundo»
- «El público de Madrid ha sido muy gentil conmigo»
- «No me gusta el fútbol... ni Helenio Herrera»

sobriedad y elegancia:

ARGE, S.A.

CHAQUETA BLASIER®

la gran marca mundial

FABRICADA POR SANCLARI®

Exija la etiqueta que garantiza su autenticidad

DE VENTA EN LOS ESTABLECIMIENTOS MAS MODERNOS DE ESPAÑA

M.C.D. 2022

Un riguroso procedimiento electrónico de verificación automática y control, que utilizan sólo las industrias que se distinguen por su calidad en todo el mundo, garantiza la perfección técnica y altísima calidad de los componentes y materiales de cada aparato.

Es unánime el reconocimiento de la superioridad del televisor IBERIA, que ha quedado nuevamente demostrada y comprobada en la recepción del 2.º programa (UHF) incluso en las peores condiciones.

Sometido a comparaciones, esta superioridad ha merecido la confianza total del público, impresionado por la gran sensibilidad, la extraordinaria definición y la riqueza de matices y contrastes de la imagen más perfecta lograda hasta ahora en televisión.

IBERIA se ha ganado la confianza de todos, porque en calidad de imagen, en rendimiento y duración, en lujo de presentación... es

Comprobado! EN TODO

superior al mejor !

TELEVISOR Iberia

TELEVISORES - RADIOS AM Y FM - FRIGORIFICOS

Catelia S.A.

REGALOS

REGALOS DE PROPAGANDA

EXPOSICION:

Cea Bermúdez, 67

T. 243 03 41 - MADRID

BOLSAS

MADRID

Ha comenzado la semana bursátil con una sesión activa y tono irregular en la marcha de los cambios. El índice general de la cotización apenas ha variado, al fijarse en 105,75 (+0,01).

El grupo mejor dispuesto del «parquet» fué el eléctrico, si bien las mejoras registradas no pasaron de discretas. Entre ellas señalaremos a Reunidas de Zaragoza, Hidrola, Viesgo y Unión Eléctrica Madrileña.

Respecto a Bancos, la nota alcista saliente fué el Popular Español. En cuanto al arbitraje, predominó el sostenimiento, con algunas excepciones, como las acciones textiles, Ponferrada y Campsa. Varios reajustes negativos se produjeron en el corro inmobiliario y de alimentación, siendo particularmente profundos los de Dragados y Cervezas El Aguila.

Cotizaron en el departamento de renta variable 96 valores, de los cuales 37 alzan, 27 bajan y 32 no varían.

TENDENCIA AL CIERRE.—Predominio de la demanda sobre su contrapartida.

INVERSION, FINANCIACION Y AMORTIZACION EN LA EMPRESA.—Sobre tan interesante tema ha organizado el Centro de Instrucción Comercial e Industrial un curso que se desarrollará entre los días 18 al 26 de octubre próximo.

Intervendrán los profesores señor Fernández Pirla y señor Oliver Trujillo, y será director del curso el de la Escuela Superior de Comercio, señor Robles Alvarez de Sotomayor.

DERECHOS DE SUSCRIPCION

Petroliber, 29 (+1).

	Anterior	Del día
FONDOS PUBLICOS		
Interior	98	99
Exterior	104	103
Amort. 4 %	109	
Idem 1950-52	103	105
Idem 1951	150	107
Idem 1953	103,50	105
Idem 1957	105,75	
Idem 3,50 %	100,75	101
Idem 3 %	98,50	100
Cédulas Invers.	102	103
C. Isabel II	90	
I. Colonización	99,50	
Rec. Nacional	102	102,25
Renfe	100,75	101
Ayunt. Madrid 1918.	90	89
Idem 1923	90	
Idem 1929	78	
Idem 1931, inter.	85	85
Idem 1931, ensch.	82	
Idem 1941	80	80
Idem 1946	81	
E. M. Transportes	92	
Cédulas		
Hipot. 4 %	86	
Idem A	96	96
Idem B	96	96
Idem C	92,25	
Idem 4 %, exentas	100	100,50
Créd. Local Interpr.	100,50	100,75
Idem lotes	102,50	102,50
Idem lotes, pref.	108	106,50
ACCIONES		
Bancarias		
Exterior	535	532
Central	1.445	1.447
Esp. de Crédito	1.096	1.096
H. Americano	926	928
General Comercio	483	485
Ibérico	821	821
López Quesada	1.009	
Mercantil	417	417
Pop. Español	801	810
Rural	282	281
Fomento	292	292
Bankunión	188	188
Eléctricas		
Viesgo	212	215,50
Fenosa	290	290
Langreo	170	170
Leonesas	138	137
R. Zaragoza	167	137
H. Galicia, ord.	305	
Fecsa	279	279,50
Fecsa 1.000 pesetas.	282	281,50
H. Cantábrico	172	172,50
H. Chorro	178	178
H. Cataluña	173	174
H. Española	339	340
Iberduero, ord.	443,75	444,50
Moncabril	125	125
Saltos del Nansa	122	122
Saltos del Sil	300	
Sevillana	219	219,50
U. E. Madrileña	237	240
Alimentación		
El Aguila	450	432
Azuc. General	115	114
Ebro	448	454
Cinematografía		
Cea	72	
Filmófono	194	
Comercio		
Aux. de Fósforos	120	
Galerías Preciados	705	703
Construcción		
Cementos Alba	204	204
F. y Minera	525	
Port. Valderribas	557	550
Port. del Ebro	35	35
Hidrocivil	60	
Cantabria	180	
Encinar Reyes	88	90
Dragados	342	335
Vallehermoso	205	209
Inmobiliarias		
Alcázar	206	
Asturiana	88	
Bami	136	135
Ceisa	127	
Centro	150	
El Carmen	177	
Eurosol	168	
Fincosa	158	
Hispana, pref.	108	
Menfis	138	
I. Metropolitana	210	212
Urbis	112	111
Vacesa	202	
Urb. Metropolita.	1.450	1.460
Urb. Saconia	116	118
Cartera		
Gral. Inversiones	271	275
Financiera Banloque.	1.000	
Ibérica Valores	104	
Insa	104	
Vamosa	105	
Mineras		
Rif	172	172
Duro-Felguera	69	70
Río Tinto	100	
Los Guindos	59,50	
Ponferrada	520	517
Vasco - Cántabra	100	
Monopolios		
Campsa	194	192
Tabacalera	197,50	197
Navales		
Constr. Naval	75	72
Pebsa	105	
Pysbe	990	
Trasatlántica, prefer.	80,50	
Trasmediterránea	161	159,50
U. Naval Levante	118	
Papeleras		
Papelera Española	190	
Papeleras Reunid.	150	
Químicas		
Cepa	191	
Cros	241	238
Dow - Unquinesa	142	138
Ind. Aragonesas	144,50	144
Explosivos	162	162
Hidro Nitro	87	
Insular Nitrógeno	125	127
Ibérica Nitrógeno	73	
Químicas Canarias	162	160
Petroliber	165	
Esp. Petróleos	527	531
Fosforera Españ.	200	
Resinera	195	189
Seguros		
Hermes, A	525	
Fénix	3.900	
Automóviles		
Seat	280	280
Citroën Hispania	280	
Enasa	115	
Fasa-Renault	597	596
Siderometalúrgicas		
Altos Hornos	89,50	89,50
Aluminio Ibérico	99	
Aux. Ferrocarriles	96	96
Basconia	166	
Comercial Hierros	141	
Babcock & Wilcox	145	145
Esp. del Zinc	85	85
General Eléctrica	181	185
Finanzauto	255	255
E. N. Aluminio	142	
Santa Bárbara	61	60
La Maquinista	89	
Made	121	
Material y Constr.	95,50	96
Santa Ana	123	123
N. Montaña Quijano.	199	199
Telefonía y Radio		
Marconi	102	103
Telefónica	160,25	160,50
Textiles		
Caitasa	81	81
Fefasa	98	97
Sniace	218	217
Transportes		
Auto - Estaciones	95	
Aviaco	86	
Metro	180,25	181

OTRAS ACCIONES

Viesgo, nuevas, 198 (+4); H. Cantábrico, nuevas, 157,50 (−0,50); R. Zaragoza, nuevas, 157 (+3); H. Española, 1962, 334 (=); ídem, 1963, 326 (+1); ídem, 1964, 318 (+3); Moncabril, nuevas, 95 (=); ídem, novísimas, 94,50 (+0,50); ídem 1963, 92 (=); U. E. Madrileña, 1962, 233 (+3); ídem, 1963, 229 (+3); ídem, 1964, 226 (+3); Rústicas, 100 (=); Cementos Alba, pequeñas, 208 (=); Ceisa, pequeñas, 128 (+1); Gal, 650 (−5); A. Tudor, 680 (+3); R. C. Asturiana Minas, 2.811 (=).

OBLIGACIONES

Electra Madrid, 2.ª, 79 (+1); ídem, 6.ª, 101 (−2); Langreo, D, 99 (=); Leonesas, 1954, 89 (=); Fecsa, 1963, 102 (=); Fenosa, 1962, 106 (+1); ídem, 1963, 106 (+1); ídem, 1964, 101,50 (−1); H. Cantábrico, agosto, 1954, 96 (s/c); Chorro, 1953, 93,50 (=); H. Española, 2.ª, 90 (=); ídem, 5.ª, 96,50 (=); ídem, 7.ª, 101 (+1); ídem, 8.ª, 101 (+1); ídem, 10.ª, 100 (=); ídem, 12.ª, 100 (=); ídem, 13.ª, 100 (=); ídem, 14.ª, 105,50 (−1); ídem, 15.ª, 107 (=); ídem, 16.ª, 104 (−1); ídem, 17.ª, 106,50 (=); ídem, 18.ª, 105,50 (=); ídem, 19.ª, 99 (=); ídem, 21.ª, 98 (=); Iberduero, 1954, 101 (=); ídem, 1955, 103 (+0,50); ídem, 1958, 102 (=); Mengemor, 78 (−2); S. Alberche, 1951, 6 %, 81 (=); S. Nansa, B, 89 (=); ídem, C, 87 (=); S. Sil, 1953, 96 (=); Sevillana, 11.ª, 82 (=); ídem, 14.ª, 100 (+1); ídem, 20.ª, 106 (+1); U. E. Madrileña, 1954, 102 (=); ídem, 1956, 101,50 (=); ídem, 1960, 103,50 (+0,50); ídem, 1962, 100 (=); ídem, 1963, 99 (=); ídem, 1964, 97 (−1,50); Azucarera General, 94 (=); Uralita, 100 (=); Agromán, 93 (=); Felguera, 70 (+1); Explosivos, 1951, 91 (−2); ídem, 1961, 103 (=); ídem, 1963, 103 (=); Altos Hornos, 1949, 69 (+1); ídem, 1951, 69 (+1); ídem, 1955, 81 (−1); ídem, 1958, 78 (=); ídem, 1961, 90,50 (+0,50); ídem, 1962, 94 (−1); Echevarría, 81 (=); Santa Bárbara, 1963, 88 (=); Lanz Ibérica, 81,50 (=); Mat. y Construcciones, 81 (=); Telefónica, 1945, 100,50 (=); ídem, 1963, 102 (=); ídem, 1964, 102 (=); Sniace, 1961, 99,50 (=).

BONOS

Eurobanco, 101 (−0,25); Bandesco, 1963, 101,75 (=); Indubán, 101,25 (=); Banco Urquijo, 1965, 100 (=); Banco de Fomento, 100,50 (=); Reunidas, 102 (−1); Fenosa, 1958, 105,50 (+0,50); ídem, 1961, 104 (+1); U. E. Madrileña, 110 (+2); Esp. Petróleos, 1960, 107 (=); Española del Cinc, 98 (=).

AVISOS

Varios

CURSO PERMANENTE DE DIBUJO

El curso permanente de dibujo del Ministerio de Educación Nacional inicia, como todos los años, sus clases, especialmente para maestros. La matrícula puede hacerse en Amaniel, 7, los lunes, miércoles y viernes, de siete a nueve de la noche.

ESCUELA DE GENEALOGIA, HERALDICA Y NOBILIARIA

Como en años anteriores queda abierto el período de solicitud de matrícula para el primer curso de la Escuela de Madrid. Por ser muy limitado el número de plazas, se ruega a cuantas personas deseen cursar dichas disciplinas, efectúen la solicitud con la mayor urgencia posible.

Los estudios de la escuela se dividen en tres cursos: el primero dedicado a nobiliaria con nociones de heráldica, genealogía, onomástica y paleografía; el segundo se reserva a heráldica, genealogía, sigilografía, simbología y diplomática, y el tercero a derecho nobiliario, órdenes militares, dinásticas y extinguidas. En los cursos se sigúen prácticas de todas las especialidades citadas.

Cualquier información referente a las inscripciones se puede solicitar de la secretaría de la escuela, Instituto Salazar y Castro (C. S. I. C.), Duque de Medinaceli, 4, 4.º, de cinco a ocho de la tarde.

ASAMBLEA DE PROFESORES ADJUNTOS DE UNIVERSIDAD

El próximo día 29, a las veinte horas, en el edificio del Instituto Nacional de Estudios Políticos, celebrará una asamblea general la Asociación Nacional de Profesores Adjuntos de Universidad.

M.C.D. 2022

TURISMO CHARTER

El primer contacto con tierras españolas es el aeropuerto de Son San Juan. Más de millón y medio de turistas han aterrizado este año en Palma de Mallorca. Cincuenta y ocho compañías Charter tienen base en la isla.

❶ LOS BELGAS

SU MAYOR INTERES: COMO SE VIVE EN ESPAÑA

EL belga me miró como si yo fuera la más directa descendiente del duque de Alba.

—Y su periódico, naturalmente, es gubernamental.

Estaba dispuesta a que el belga despotricara a su gusto, cosa que se veía tenía ganas de hacer; pero ni siquiera me dejó responderle.

Este fué mi primer contacto con los belgas en el aeropuerto de Bruselas, enorme y mecanizado hasta el máximo.

Entre el ruido estruendoso de las máquinas friegaplatos del bar y la voz dulce de las azafatas de tierra por megafonía, seguí hablando con el belga, mejor dicho, siguió hablando él, porque, como un crío de primera enseñanza, se había aprendido su lección y no me dejaba intervenir, por temor sin duda a perderse en el cuarto o quinto párrafo.

—Lo que pasa es que son ustedes un pueblo apegado a sus tradiciones y piensan que con haber tenido un Siglo de Oro literario y haber llevado tercios a Flandes, conquistadores a América y a Filipinas, y «mandar a un Valdivia a dar la vuelta al mundo está todo resuelto».

Al fin, respiré. Iba yo a pasar a la réplica.

—Siento decirle que Valdivia estuvo en América, pero, que yo sepa, no fué a dar la vuelta al mundo. Usted debe confundirle con Magallanes o con Elcano.

Me miró con aires de suficiencia y me dió a entender que nosotros nos permitíamos el lujo de tergiversar las páginas de nuestra historia; casi estuve por pensar si Valdivia no habría dado una vuelta al mundo de incógnito.

Pero a pesar de que aún me quedaban dos horas para coger el avión, supuse que o yo me quedaba en Bruselas, o el belga se venía a Palma para seguir charlando, y opté por cortar.

—En realidad, yo le quería hablar a usted de turismo, de si usted elegiría España para pasar sus vacaciones, de si le gusta el sol y el carácter español.

—Yo no conozco España; ahora, sin embargo, se va mi prometida a pasar unas vacaciones a Palma de Mallorca. Yo no puedo irme porque no tengo vacaciones; aún no llevo un año trabajando en mi empresa.

Ella es una chica que estudia tercer curso de farmacia. Se pasó un día por la Oficina de Turismo de España en Bruselas. Yo he podido ver en la rue d'Arenberg más de veinte personas que esperaban a que se abriera la oficina para preguntar si en septiembre aún hacía sol en España y si existen buenas comunicaciones entre las islas y la Península.

Un pueblo noble

Emma Cerfontaine, la novia de mi interlocutor belga, no conoce España. Viene con dos amigas, Anne Marie y Andrée Scailquin, de Mons. El año pasado ellas estuvieron en la Costa del Sol y volvieron encantadas de la cordialidad de España.

—Me gustó todo, pero hay algo que recuerdo con sumo cariño y que define a los españoles. Son ustedes uno de los pueblos más nobles que he conocido. Un día llegamos a una cafetería a desayunar. Era muy temprano, las siete y media de la mañana. Entregamos mil pesetas para que se cobraran dos desayunos, y no tenían cambio. La cuenta eran unas cuarenta y cinco pesetas, y el empleado nos dijo, con gran asombro nuestro: «No se preocupen, mañana lo pagarán.» Era la primera vez que habíamos entrado allí y no nos conocían de nada. Pero lo más gracioso fué que, al cabo de unos días, en una frutería donde habíamos comprado unas riquísimas sandías españolas —comenta Andrée, con un gesto que adivino se le hace la boca agua—, la señora no tenía cambio tampoco. Estaba la tienda llena y le ofrecimos salir nosotras a cambiar.

—No faltaba más —nos dijo—. Tengo yo mucho gusto en regalarles a ustedes el género. Debía importar unas sesenta pesetas en total.

Yo la oía con gusto, sobre todo porque estaba delante el agresivo belga. En mi fuero interno pedí con todas mis fuerzas una medalla al Mérito Turístico a ese dependiente de bar y esa frutera malagueños, que me habían hecho quedar bien ante el belga, por boca de una compatriota suya.

Ellas, llenas de cordialidad, me enseñaron sus billetes. Eran de tipo «inclusive tour». La agencia les proporciona el transporte aéreo y en tierra y quince días de estancia por sólo 8.538 pesetas. Están locas de alegría; no podían imaginarse que en España se pudieran pasar quince días, con viaje en avión y todo, por ese dinero. Me han enseñado la foto de los «bungalows», donde van a residir, a unos sesenta kilómetros de Palma. Las tres son estudiantes y nunca habían viajado en vuelo «charter». «En una línea regular —me decían llenas de asombro— nos hubiese costado sólo los viajes 8.100 pesetas.» Y no dejaba de hacerse cruces sobre el precio.

El belga se ha despedido de mis ya amigas y de mí. Hemos pasado a la parte internacional del aeropuerto. Los belgas, en general, son amables; muy educados los hombres de clase media; insoportables las camareras, que le increpan a todos los extranjeros si se ponen un terrón más de azúcar en el café, y despectivos los botones de los hoteles (los que yo he conocido todos lo han sido al menos).

Dispuestos en todo momento. Esta es quizá la consigna de la tripulación de los vuelos Charter. Los imprevistos son muchos si se quiere atender a todos bien. Y ellas y ellos, siempre preparados al pie de la escalerilla, siempre con sueño o cansancio, pero siempre con su mejor optimismo.

La leyenda de la extranjera

—Y diganos, diganos, ¿es verdad esa leyenda de los hombres españoles?—me dijo la novia del belga.

—Pueden juzgar sus amigas. Ellas ya conocen la Costa del Sol.

—Sí, pero a nosotros nos tratan de forma distinta. ¿Cómo son con las mujeres españolas?

—Pues normales; muy apasionados, muy simpáticos la mayoría y en cuanto a...

No me dejaron terminar.

—Pero ¿se suelen casar con extranjeras?

Se les había visto el plumero a las chicas. No eran esculturales, pero eran monillas y, sobre todo, muy simpáticas, llenas de afán por agradar.

—¿Por qué vienen ustedes a España?

Me he dado cuenta que entre el pasaje abundan los matrimonios jóvenes y las jovencitas de veintitantos años que vienen en grupos de tres o cuatro.

—La propaganda que se hace de España no puede ser mejor. Yo he ido tres veces a su oficina de Turismo y la he encontrado siempre llena de público. Los belgas pedimos en nuestras vacaciones sol, playas, tranquilidad, a la vez que diversión, cordialidad en la gente y que nos quede para comprarnos después la ropa de invierno. España es barata en todo. Antes viajábamos mucho a la Costa Azul, pero los precios no tienen comparación. El único punto que tiene España contra Francia es la dificultad del idioma. Con todo y con eso, en la mayoría de los sitios hablan francés y el problema es mínimo.

—Y ustedes, ¿qué opinan de los hombres españoles?

—Nos gustarían si no fueran tan superficiales. Hay una leyenda en torno a la extranjera en vacaciones. Lo que pasa es que en la mayoría de los países las vacaciones son un alto en el camino, donde nos permitimos a nosotros mismos libertad en todo. Después viene un balance para comenzar de nuevo el año de trabajo. Entendemos la amistad entre el hombre y la mujer neta y sincera. El hombre español confunde a veces.

En el vuelo, durante la venta de a bordo de cigarrillos, whisky y ginebra sin impuestos, la mayoría han perdido su compostura.

—«Mademoiselle pour moi»...

Todos piden; las azafatas se ven y se desean para atenderles. Empiezan a notar diferencias en los precios y todos quieren comprar.

El pasaje de vuelos «charter» es muy «sui géneris». Es la clase media, pero con aires de grandeza. No piden las cosas por temor a los precios, sobre todo porque hay muchos que es la primera vez que viajan a España. Pero cuando se han dado cuenta que la coca-cola y las naranjadas son gratis, las pobres azafatas no dan abasto a servir bebidas. Se levantan y preguntan todo. Volamos en un «DC-7 C», de Spantax, una de las cuatro compañías españolas que se dedican a los vuelos «charter».

"A cuerpo de rey"

Los señores maduros son mas reposaditos. Tienen deseos de conocerlo todo antes de verlo, pero rompen con los tópicos del sol y el flamenco.

—Que se dejen de tonterías. A España, los belgas y los pakistaníes—me dice un cincuentón con aires de delegado en la O. N. U., que quiere saber todo mejor que nadie—. Vamos, porque es un país barato, porque cada día tienen mejores establecimientos hoteleros y porque a los turistas extranjeros nos tratan a cuerpo de rey.

—¿Y eso del turismo «charter»?

—Es la única forma de viajar la clase media. Aunque con nosotros las divisas son pocas. El turismo «charter» es un turismo que en la Costa Azul o en la Riviera italiana sería despreciado olímpicamente en hoteles y bares porque es un turismo medio. Sin embargo, los españoles, con su cordialidad peculiar, nos proporcionan unas vacaciones agradabilísimas.

Este grupo de turistas han permanecido en España quince días. Son gente sencilla. La mayoría de sus diversiones las constituyen las excursiones por las calas de Mallorca y las fiestas en común. Van poco a los «dancings»; la mayoría organizan sus fiestas particulares semejantes a nuestros guateques. Los metiditos en años tienen como deporte preferido a la pesca. Los jóvenes se pasan el día en la playa, pero nada más salir del baño se visten. Compran todas ellas bolsos de paja y vestidos con muchos calados. Pero sólo como recuerdo. Suelen tener buen gusto y visten muy bien. La mujer belga es una de las de mejor gusto de Europa, quizá después de la francesa sea la que mejor viste. La moda es muy parecida a la española, e incluso los tipos. Pasear por la Rue de Adolphe Marx, en Bruselas, es como pasear por la calle Goya. Las tiendas y los grandes almacenes tienen el mismo aire que los españoles; sólo las calles menos céntricas, con sus tejados puntiagudos, tienen un aspecto peculiar.

Se llevan vino y celtas

Ellos vuelven a Bruselas. La mayorría es la primera vez que venía a España. Hemos preguntado a muchos sus impresiones.

—Volveré a España. Y volveré en viaje de novios, desde luego —me dijo la novia del belga—. Nunca había visto un paisaje semejante, pinos y más pinos junto a calas fabulosas. ¡Y las comidas son sensacionales! Nunca había probado la paella ni el tumbet (el tumbet es un plato típico mallorquín a base de calabacín, tomate, patata y berenjenas, que encanta a los visitantes de Baleares). Tampoco había probado la sangría. Tienen ustedes unos vinos fabulosos y en las tiendas son amabilísimos. Me llevo un abrigo de ante, pañuelos y multitud de recuerdos para toda mi familia. Quiero volver el próximo año.

Mientras hablamos, el resto del pasaje está en el aeropuerto. En Son San Juan se han registrado hoy 106 entradas de vuelos «charter», con cerca de diez mil pasajeros y cien vuelos de salida. Son las ocho de la noche, aún pueden entrar y salir más aviones que traigan a turistas extranjeros a esta tan piropeada isla de Mallorca. Estas cifras pueden dar idea del movimiento que hay en el aeropuerto de más tráfico de Europa.

Todos ellos llevan botellas de vino español: valdepeñas, jerez, rioja. También coñacs y latas de conservas. Algunos fuman celtas. Les gusta el tabaco español que sea muy fuerte, casi rabioso. Ellas salen con sombreros de paja y trajes muy ligeritos, completamente distintos a los que trajeron de su tierra. Quizá se vayan con nostalgia, como nos dijo un joven de veintitantos años. Dejaba en España un amor. Llevaba en la cartera una foto de una chica rubia y de ojos azules, pero española, catalana. Cuando llegó, tenía un vocabulario muy escaso; tuve que hablar con él en francés. Ha tenido una buena profesora que le habrá enseñado rápidamente. Ahora, al cabo de quince días, hemos charlado en español. Progresos que hace el amor.

Tres cosas he observado en la mayoría de los belgas: comen mucho y bien, son retraídos al principio, pero muy abiertos cuando se les conoce, y todos, todos ellos, quieren volver de nuevo.

Lo siento por mi amigo el belga: tendrá que soportar a su novia grandes parrafadas propagandísticas de España.

María Dolores ALONSO

Próximo capítulo:
2: LOS INGLESES

- *Bruselas- Palma y regreso, con quince días de estancia: 8.538 pesetas*
- *En España nos tratan a cuerpo de rey*
- *La pregunta de una belga: ¿Suelen casarse los españoles con extranjeras?*

CABEZON

El mueblista de Madrid.
Asi. Asi.

AL PUBLICO EN GENERAL
En 1 de octubre, nueva tarifa de precios del insustituíble colchón y almohada Flex.

CABEZON. Paseo de las Delicias, 14, y Sebastián Elcano, 36, tiene existencias para servir cuantos le pidan. Algo más. Si usted, por el motivo qde sea, no le interesa hasta después de 1 de octubre, CABEZON se lo guarda, al precio actual.

Ahora bien, desde 1 de octubre, los precios, como siempre, de fábrica al detall.

CABEZON

El mueblista de Madrid y del mundo entero.
Paseo de las Delicias, 14.
Teléfono 227-39-63
Sebastián Elcano, n.° 36

M.C.D. 2022

problemas de suelos y paredes ?

SOLUCION GARANTIZADA CON:

sintasol

El pavimento flexible
más resistente, confortable
higiénico y decorativo

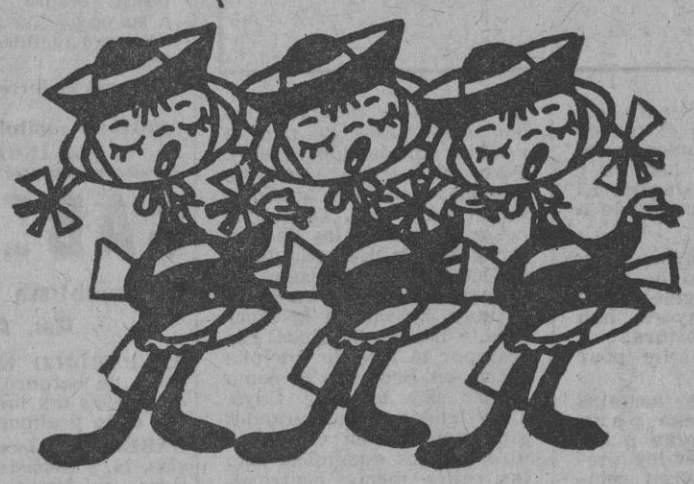
pegulan-flex

El suelo de amianto-vinilo para los que temen los descuidos de los fumadores

sintacor

El nuevo revestimiento de paredes
más resistente,
decorativo y ¡lavable de verdad!

Colocados con toda garantía
por operarios con más de
10 años de experiencia



aurman

ALFREDO LANTERO
Velázquez, 91
Teléfono 225 05 40

LITEX
O'Donnell, 3
Teléfono 276 39 77

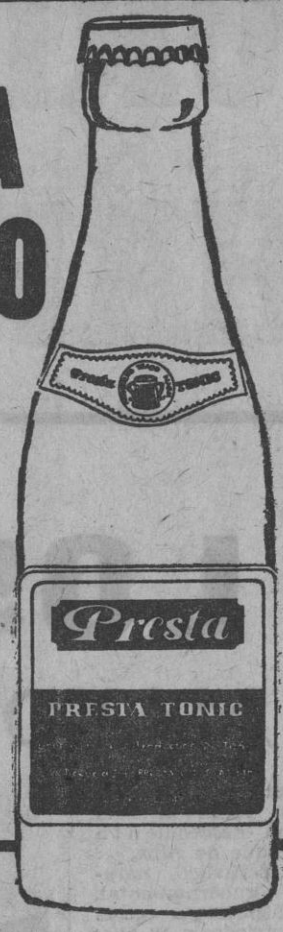
LATIK
Alcalá, 45
Teléfono 231 23 04

ENRIQUE MIRET ESPOY S. A.
Héroes 10 de Agosto, 12
Teléfono 226 21 68

UCELAY GORORDO, S. L.
Toledo, 12
Teléfono 231 67 07

SALINAS
Carranza, 5
Teléfono 257 09 03

PARA PRESTIGIO



Presta es distinta
Presta es inconfundible
Presta es diferente

Embotellada por Dr. Trigo, S. A., con licencia de PRESTA OVERSEAS Ltd. LONDON EC. 4

PIDA

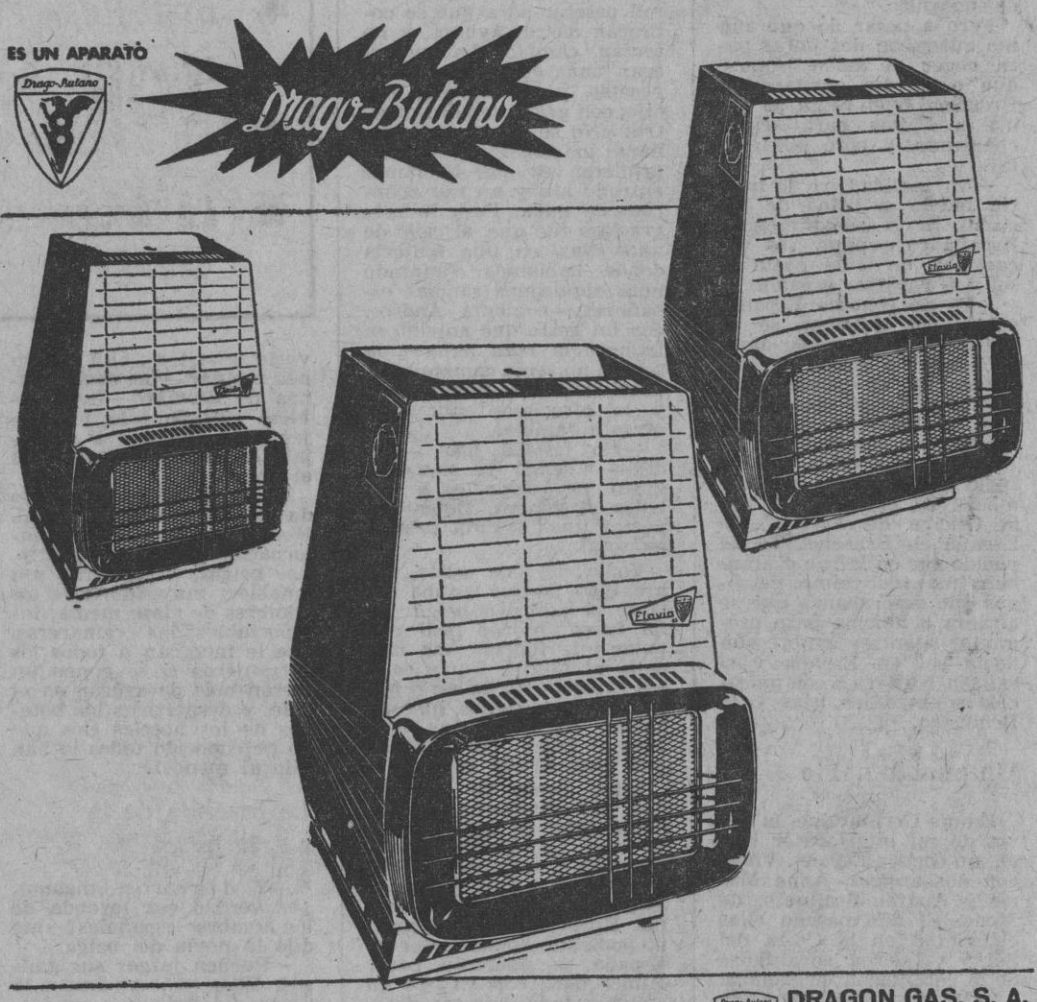
La palabra PRESTA y el jarro de doble asa, distinguen la calidad PRESTA

La marca comercial PRESTA fue registrada internacionalmente en 1904

consigna invernal:
una FLAVIA en cada hogar

Detrás de sus cristales hay frío, nieve, lluvia; a su alrededor, alegría y confort hogareño: Vd. tiene una FLAVIA... Clásica, elegante, íntima. La nueva estufa FLAVIA con Vd. y los suyos para un invierno cómodo, familiar y cálido.

ES UN APARATO Drago-Butano



MADRID (CENTRAL) • OFICINAS: ANTONIO ACUÑA, 19 TELF. 276 23 00
PLANTA EMBOTELLADO GLP: VILLAVERDE, CALLE H, s/n. TEL. 2372245
EXTENSA RED DE DELEGACIONES, CONCESIONARIOS Y DISTRIBUIDORES EN TODO EL TERRITORIO NACIONAL

DRAGON GAS, S. A.
DIVISION: Drago-Butano
MADRID ESPAÑA

M.C.D. 2022

por Marino Gómez-Santos

JOSE MARIA DE AREILZA

CONDE DE MOTRICO

CUENTA SU VIDA

1

AQUEL conde de Motrico que pintó Zuloaga hace más de veinte años —sentado en una silla y con un libro en la mano— nos recordaba vagamente al poeta Gerardo Diego. Algún tiempo después, cuando la Prensa comenzó a publicar con cierta frecuencia fotografías del embajador Areilza, ya en la madurez de su vida, el parecido físico con el poeta se desvanecía para asemejarse, más cada vez, al actor cinematográfico James Stewart.

A nuestra amistad con los hombres que formaron la gran generación político-literaria de Bilbao —Sánchez Mazas, Lequerica, Mourlane Michelena— debemos relatos impregnados de entrañable admiración hacia la figura del doctor Areilza, padre del conde de Motrico. Ellos eran entonces muy jóvenes y el humanismo del sabio doctor debió ser como el viento que hizo arder aquellos espíritus que tanto iban a significar después en la España de nuestro tiempo.

A estos tres discípulos principales del doctor Areilza hay que añadir uno más, que no por ser el más joven carece de las mejores condiciones para serlo. Nos referimos al único hijo varón del doctor Areilza, el embajador de España don José María de Areilza, conde de Motrico.

La primera entrevista

El conde de Motrico vive en el paseo de la Castellana, al costado de la calle del General Sanjurjo y muy cerca de la casa donde murió el doctor Marañón.

Ocupa el embajador los dos pisos bajos de la casa. Desde la biblioteca se ve un pequeño jardín recién regado y mientras aguardamos ojeamos los lomos de los libros, en su mayor parte de un gran interés; de mucho valor otros y, casi todos muy manejados, a juzgar por su aspecto.

A la hora en punto para la que habíamos fijado la cita —diez de la mañana— aparece el conde de Motrico al fondo del salón contiguo. Viste de azul oscuro y avanza por la gran alfombra hacia la biblioteca como un gran príncipe.

Sus primeras palabras son para preguntarnos por Sánchez-Mazas, de quien acaba de recibir una carta de varios pliegos, que suenan como cartulina, escritos con esa caligrafía grande, redonda, inconfundible.

El conde de Motrico se sienta en un sofá bajo y por encima de su cabeza asoman los títulos de una copiosa colección de libros de viajes americanos, franceses e ingleses.

—Se trata de una conversación...

—Lo sé perfectamente —responde.

Entonces se tira de los puños de la camisa, como saben hacerlo solamente los bilbaínos de raza, y comienza su relato:

—Nací en Bilbao, precisamente en los días de la semana trágica de Barcelona, en agosto de 1909. Mi casa, la casa donde nací, estaba situada sobre la desembocadura del río Nervión, en Portugalete, que es la villa y el puerto marítimo de Bilbao. La casa de mis padres —que mi madre había heredado del suyo— era un palacete que todavía existe, algo reformado hoy, y que está situado en un acantilado encima de la pequeña playa que tenía entonces Portugalete.

Los rastros de la guerra carlista

Se crió allí, con su única hermana, en el ambiente familiar de aquella casona de estilo Ostende, finisecular, con un jardín lleno de árboles antiguos, un estanque con grutas, estatuas de mármol y un paisaje romántico, ochocentista.

—Esa finca encerraba para mí una porción de encantos y de misterios que yo trataba de descubrir en mis indagaciones o aventuras infantiles. Había uniformes y prendas militares en el desván de la casa, y en los pabellones del jardín, porque mi abuelo había sido coronel que combatió en la guerra carlista. Como el terreno de nuestra casa había servido al mismo tiempo, en 1872, de cuartel general a las fuerzas carlistas que asediaban a la guarnición liberal —de la que formaba parte mi abuelo—, encontramos de vez en cuando balas rasas, bombas y hasta, alguna vez, fusiles enterrados durante aquella contienda. Esto daba una especie de trasfondo imaginativo y bélico a los primeros años de mi infancia.

Sobre la repisa de la chimenea de mármol vemos una fotografía del doctor Areilza.

—Si se acerca verá que es la fotografía de un retrato al óleo. Lo pintó Manuel Losada, contemporáneo de mi padre, que hizo pocos retratos, de los que seguramente éste es el más logrado.

Don Enrique Areilza aparece con el abrigo al brazo y el sombrero en la mano izquierda, con un fondo del paisaje y del cielo típicos de la zona minera de Bilbao.

—Mi padre, como usted ya sabe, fué médico y cirujano de gran renombre, figura muy conocida y destacada en la vida intelectual y social de Bilbao. Era el médico a quien todos acudían, a veces, en última instancia. Dentro de su gran honradez profesional y de su, creo, extraordinario relieve científico, era hombre de gran sencillez, antisolemne, enemigo de toda pedantería, interesado en los más variados ramos del saber, en las más diversas disciplinas de la cultura, con una extrema curiosidad intelectual, abierto a los horizontes más extensos. Nos enseñaba desde chicos a mirar el mundo exterior sin prejuicios y a hacer reflexiones por nuestra propia cuenta.

El doctor Areilza, además de dar entrada a sus hijos a la biblioteca, que era considerable, para que allí espigaran los libros que podían interesar a la joven edad de los muchachos, les llevaba cuando tenía ratos libres a conocer el ámbito circundante.

—¿Cómo era?

—En aquellos años, todavía, un paisaje campestre apenas urbanizado.

Los paseos con el doctor Areilza

El doctor y sus hijos solían pasear por los montes que rodean a la villa de Portugalete, donde hacían un poco de todo: algo de geología, herborizar, conocer bien las plantas y la flora vegetal...

—A veces, llevábamos escopetas y cazábamos. Finalmente, nos explicaba, desde lo alto de un cerro, la geografía o la toponimia de Vizcaya o, cosa que siempre le gustaba mucho, los puntos donde habían tenido lugar batallas, escaramuzas o hechos históricos de la guerra carlista o de otras épocas anteriores. Solía repetir siempre que no hay paisaje sin historia y yo creo que esta frase suya, que respon-

(Pasa a la pág. siguiente.)

M.C.D. 2022

EL CONDE DE MOTRICO CUENTA SU VIDA

(Viene de pág. anterior.)

de a una profunda realidad, me hizo desde pequeño interesarme de una manera apasionada por la geografía de mi tierra y por la de España entera. Pienso, también, que es la mejor manera de entender la patria de cada uno: haciéndola revivir con lo que tiene de recuerdos y de tradición.

Reciente, en una colección que se titula «El cofre del bilbaíno», hecha para bibliófilos y con un corto número de ejemplares, el librero, Arturo Diéguez, ha editado un volumen que se titula «Epistolario del doctor Areilza», prologado por su hijo.

—Ese epistolario tiene, a mi juicio, un cierto interés humano e histórico. Se trata de más de un centenar de cartas inéditas escritas por mi padre a dos amigos suyos: Jiménez de Ilundain y el profesor Aranzadi, el famoso antropólogo, cercano pariente de Unamuno. El profesor don Telesforo Aranzadi era una eminencia científica, que conocía muy a fondo los problemas de la antropología y de la filología eúscaras. Al mismo tiempo era hombre que seguía muy al detalle la psicología y los problemas íntimos que afectaban a la mentalidad especial y fuera de serie de su pariente don Miguel.

El doctor Areilza era entrañable amigo de Unamuno. Acerca de esta relación es muy probable que la persona que más cosas sepa sea Rafael Sánchez Mazas, pariente de don Miguel y muy amigo del doctor Areilza.

—Unamuno fué compañero de mi padre desde muy chico. Correspondía con él no solamente cartas, sino en interminables conversaciones que mantenían cuando iba don Miguel a la villa desde Salamanca o cuando mi padre lo visitaba allí. Creo que esta amistad de mi padre con don Miguel fué uno de los hechos que más influyeron, yo diría que en ambos, porque se respetaban mutuamente, en el terreno intelectual, como relevantes personalidades que eran muy distintas, por cierto, de manera de ser y, al mismo tiempo, se gastaban una porción de bromas y de ironías unas veces de orden cultural y otras veces desgarradoras y crueles. El reflejo de esa, ciertamente, no sañuda, pero sí, a veces, hiriente rivalidad intelectual se trasluce en este epistolario, que ha sido muy comentado por los suscriptores de la edición.

El doctor Areilza, al decir de Juan Antonio de Zunzunegui, tenía verdadera afición a las tertulias literarias y artísticas, de las que formaba parte en aquel Bilbao de fines y comienzos de siglo, que eran verdaderamente importantes en la vida de la villa.

—Allí, por las tardes —nos dice el conde de Motrico—, en los ratos libres que le dejaba la tarea profesional médica, alternaba en diálogos un poco al estilo socrático con todos los que destacaban en alguna rama de la ciencia, del saber, de arte o, simplemente, con gentes bilbaínas de ingenio y curiosidad despierta. De esas conversaciones interminables, a las que asistían, entre otros muchos, Maeztu, Baroja, don Pedro Eguillor, Unamuno, Esteban Bilbao, y ya en la generación siguiente, Basterra, Lequerica, Rafael Sánchez Mazas, Pedro Mourlane Michelena, Joaquín Adán, Zuazagoitia, Manuel Aznar, Juan Antonio de Zunzunegui, don Juan de la Cruz, salieron muchas ideas de las que luego contribuyeron a renovar el panorama y el pensamiento político español actual.

También otra gran afición: la Historia de España y concretamente la historia militar. Recorría con sus amigos, con frecuencia, no solamente los paisajes más remotos e interesantes de la ancha geografía española y, sobre todo, los escenarios donde había tenido lugar o había ocurrido algún acontecimiento o episodio de nuestra historia militar remota o próxima.

—Conocía al dedillo los lugares y los sitios en donde habían acaecido acontecimientos de la guerra de la Independencia o de las dos guerras carlistas y aun del pasado histórico más lejano. Con sus compañeros de excursión solía reproducir teóricamente y con imaginación sobre los campos de batalla los dispositivos de los ejércitos en presencia. Unamuno describió las escenas de la batalla de Somorrostro de «Paz en la guerra» después de pasar una semana con mi padre en el hospital de Triano oyéndole explicar aquella heroica gesta ocurrida en el contorno inmediato. También Vázquez de Mella acudió años después al hospital con el mismo fin.

Gascó Contell, biógrafo y amigo de Blasco Ibáñez, nos descubrió—entre otras muchas cosas— que uno de los más importantes personajes de la novela «El intruso», escrita por don Vicente, era precisamente el doctor Areilza.

—Exacto. En ella aparecía mi padre, por cierto, como un sacerdote de la ciencia, viviendo una vida austera y recluído en aquel hospital minero de Triano, en el que diariamente salvaba la vida de muchos obreros heridos por accidentes de trabajo.

Parece ser que Blasco Ibáñez, llevado de su pasión política, le puso, además, un ropaje de doctor anticlerical, republicano y de ideas muy avanzadas al «doctor Aresti».

—¿Qué opinión le merece a usted esta novela de Blasco Ibáñez?

—Está bien hecha; la descripción del incipiente socialismo de la Vizcaya de aquellos años y de las luchas sociales está trazado de mano maestra; algunas escenas del trabajo y de la vida de los trabajadores son realmente extraordinarias, vivas, como correspondía al talento literario descriptivo que tenía Blasco Ibáñez.

—¿Qué impresión le produjo al doctor Areilza?

—La deformación de su personaje no diré que le produjo una gran contrariedad, pero sí una cierta guasa que reflejó en una famosa carta que escribió al crítico literario Pedro Mújica, en la cual le decía, entre otras cosas, que Blasco Ibáñez había ido a Bilbao a hacer una paella y que había tratado de cazar chimbos —un pajarillo local muy sabroso— para unirlos a su arroz republicano y anticlerical valenciano, poniéndole a él un gorro frigio que, desde luego, no le cuadraba nada ni por sus antecedentes familiares, ni por su origen, ni por la libérrima independencia de su juicio.

El retrato del doctor Areilza —tan importante en la vida de su hijo— queda esbozado satisfactoriamente. Las conversaciones con el conde de Motrico nos permitirán asomarnos a la España contemporánea día a día.

(Continuará.)

INVERSIONISTAS

MAGNIFICAS VIVIENDAS

Entrega inmediata

RENTA Y VENTA LIBRES

Construcción esmerada. Mejor sitio del barrio de la Concepción, calle Virgen del Val

Precios desde 400.000 pesetas. Entrada, 225.000. Resto, 60 meses

OTRAS

Entrega a ocho meses

Dentro del mismo conjunto, igual construcción

Precios desde 285.600 pesetas. Facilidades para la entrada. Resto, 60 meses

Bien comunicadas. Portal mármol. Ascensor subida y bajada. Calefacción central, solados terrazo, persianas

VERLAS Y CONTRATAR EN OBRA diario, incluso festivos

OFICINA: FUENTERRABIA, 9 - TEL. 2519601

SORDOS:

Comprar un aparato corrector de sordera es fácil. Acertar es difícil. Por ello, es requisito legal que un médico especialista lo recete (Orden del Ministerio de la Gobernación de 25-10-54.)

Cottet

Le ofrece gratuitamente y sin compromiso un servicio de médicos especialistas que le recetarán el aparato corrector de sordera adecuado a su caso, y técnicos especializados que se lo adaptarán.

Servimos aparatos correctores de sordera y accesorios a provincias de acuerdo con las prescripciones de los señores médicos.

Cottet

Eloy Gonzalo, 27 - Madrid

PRINCIPE, 15 - SERRANO, 31 - JOSE ANTONIO, 55

SERVICIO DE AUDIOMETRIA CON LA GARANTIA DE PHILIPS

PARA SU COMODIDAD: UN DRAGONCITO AMARILLO EN CADA HOGAR

La más completa gama de aparatos para las necesidades del hogar. Desde la estufa con botella incorporada hasta la práctica lámpara, aparatos útiles y económicos, diseñados para la botella amarilla "Madrid"

son aparatos

Drago-Butano

E 65 b · L 64 a · M 65 a · E 65 a · C 64 b · HA 64 b · H 64 b

botella "Madrid"

carga 3 kg.
tara 3,5 kg.
p.v.p. 300 ptas.
p.v.p. carga 32,25 ptas.

MADRID (CENTRAL) • OFICINAS: ANTONIO ACUÑA, 19 TELF. 276 23 00
PLANTA EMBOTELLADO GLP: VILLAVERDE, CALLE H,s n.TEL. 2372245
EXTENSA RED DE DELEGACIONES. CONCESIONARIOS Y DISTRIBUIDORES EN TODA LA PENINSULA.

DRAGON GAS, S. A.
DIVISION
Drago-Butano
MADRID ESPAÑA

M.C.D. 2022

SUMMERS: COMEDIA MUSICAL

● **Título: "El asesinato de un señor vestido de marrón que a las once de la noche estaba viendo una función en el patio de butacas del teatro Maravillas"**

Sí, señores; Summers también se pasa a la comedia musical. Y la obra con el larguísimo título de «traducción de canción americana», tendrá música de Weitzman, tendrá suspense y todo el ingenio que Manolo aporta en su obra.

Fecha prevista para el estreno: 15 de diciembre. Actores: Aún están en pleno período de «investigación».

PRICE

VIERNES 1 OCTUBRE

7 TARDE y 10,45 NOCHE

¡Un nuevo y sensacional programa de figuras famosas!

"LA VERDAD DEL CANTE"

con

NIÑA DE ANTEQUERA

¡LA GENIAL! ¡LA UNICA!

ENRIQUE MONTOYA

¡El revolucionario del cante!

ROCIO DE ARAGON

Y SU GRAN BALLET!

¡LOS CANASTEROS!

¡GENY y REYNET!

¡VICTORIA VALLEJO!

¡EL LORENO!

¡D. ANTONIO PEANA!

¡QUINTETO SANCHIS!

¡BALLET SACROMONTE!

Y la colaboración especial de

PORRINA DE BADAJOZ

(El marqués de Porrinas)

¡LAS VOCES MAS COTIZADAS DEL CANTE REUNIDAS POR VEZ PRIMERA EN UN SENSACIONAL ESPECTACULO!

SOLO POR 15 DIAS

por emilio g. loygorri

JAIME MOREY, ¿GALAN CON CARMEN SEVILLA?

La voz de arena, Jaime Morey, ya casi bien de su muela molesta, nos decía en el club donde actúa, Mónaco, que ha tenido oferta interesantísima para formar parte en el espectáculo que Carmen Sevilla montará en fecha próxima. Este espectáculo, hasta ahora, tiene algún problema. Por ejemplo, no haber teatro libre. Pero la fuerza del nombre de Carmen Sevilla suponemos se impondrá. Jaime Morey ha dicho sí sin condiciones, y sólo está a la espera de los acontecimientos

ULTIMA HORA

LUIS MARIANO CELEBRARA SUS BODAS DE PLATA EN MICHELETA

Les decíamos hace unos días que Luis Mariano quería celebrar sus bodas de plata en Madrid. Y que con este motivo le gustaría actuar en nuestra capital. Bien, pues anoche mismo nos confirmaban que el deseo de Luis Mariano se va a cumplir. Estará en Madrid el día uno. Y actuando. Actuando en Micheleta, que inicia con este nombre su temporada de invierno. Bueno, es importante una pequeña aclaración. Ustedes saben que estas grandes figuras mundiales, asediadas por ofertas, no actúan donde sea, sino sólo en aquellos locales que, por su prestigio, les garantizan una selección de público. Y Luis Mariano, sin titubeos, dijo «sí» a Micheleta, buena prueba de que su nombre—primer plano en Madrid—ha alcanzado ya los atributos de internacionalidad.

ESTA NOCHE, HOMENAJE A PEDRITO RICO

Esta noche se celebra en el Price Hall un homenaje a Pedrito Rico, en el curso del cual le será impuesta la medalla de la Amistad por Nini Montián, y a continuación, un fin de fiesta, en el que participarán Pilar Cansino, Paco Muchel, Mara Laso, Angel de Andrés, Luisa Ortega, Arturo Pavón, Tito Mora, Rocío Jurado, Carmen Morell, Miguel Ligero, Emi Bonilla, Torres y sus «boys» y Espartaco Santoni, y asistirán como invitados de honor un manojo de famosos que no «caben» aquí. No lo olviden. Esta noche.

WAYAKO WAKAO - LUCERO TENA

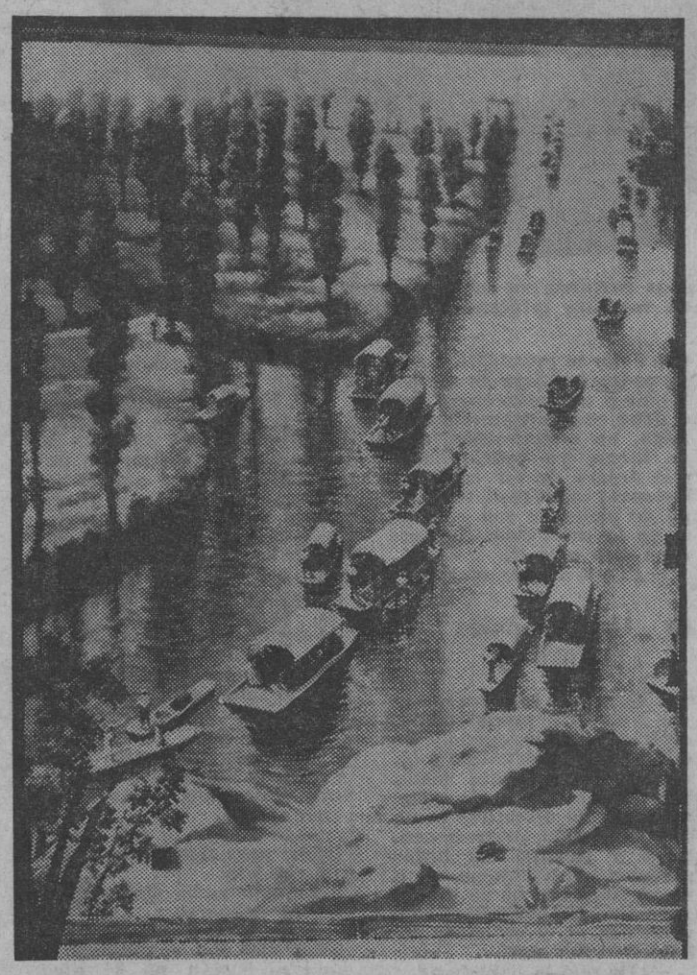
Ya conocen la presencia gentil de la actriz japonesa Wayako Wakao en España con motivo de su actuación cinematográfica. Y la dulcísima Wayako, nativa de un país amante de lo tradicional, no ha dejado pasar su estancia en España sin presurarse a conocer lo que es nuestro tradicionalmente. Así ocurre—dentro del mundo del espectáculo—con el flamenco. Y Wayako fué al Corral, y en el Corral no se limitó a ver, sino que quiso conocer a Lucero y, luego, quiso probar fortuna con los palillos. Y prometió volver. (Foto Vera.)

El gran Faico, a Torres Bermejas

Tras un verano turístico, Torres Bermejas se incorpora a las noches flamencas de Madrid con su acostumbrado empuje. Y así, para dentro de muy poco, habrá novedades en su cuadro artístico. Por lo pronto sabemos que el gran Faico hará muy pronto su inmediata presentación.

LOS CALIFAS Y EL CALIFA

No es el título de un cuento oriental, aunque algo tenga de sueño realizado. Paco Banegas, un murciano enamorado de Córdoba, inauguró la temporada pasada un club en el 5 de la calle de Padilla con el nombre de Los Califas. Y esta temporada ha iniciado la imposición de un trofeo, el Califa de Oro, que una peña de amigos han fundado—inicialmente, esta peña está constituída por cordobeses residentes en Madrid, aunque en ella caben todos los que lo deseen—y que regularmente se irá imponiendo a quienes a juicio de la peña reúnan determinados requisitos. Requesitos que permanecen «secretos» en los estatutos «gremiales». Los Califas ha aprovechado el verano—aunque sin haber cerrado sus puertas—para realizar obras de decoración que la casa Milán, en alarde de buen gusto, sin olvidar el confort, ha llevado a cabo con una eficacia y unos resultados felicísimos.



XOCHIMILCO, EN MADRID

Muy cerquita del estadio Bernabéu está Xochimilco. Un club mejicano, muy mejicano, mano; en el que todos los detalles ornamentales apuntan hacia la creación de una ambientación logradísima. Como esa reproducción de la tradicional fiesta de las flores que se celebra, precisamente, en Xochimilco.

EL DIA 29: "RENDEZ - VOUS" DEL HILTON

Para el día 29 será la inauguración del «rendez-vous» del Hilton, que esta temporada va a funcionar tarde y noche. Las temporadas anteriores venía abriendo sólo las tardes de sábados y domingos. Desde ésta lo hará a diario. Los Peques, Los cuatro de la Torre, el ballet de Paco Ruiz y otros números serán los encargados de entretener al público.

Madrid Espectáculo

PLAZA TIRSO DE MOLINA, 1

HOY, II NOCHE, INAUGURACION

Presentando

BALLET VILLA AND SOLA

BALLET DE TINO GALLART

PILARIN LLORENS

PEPE RONDEÑO

ESTRELLA SANTOS

(La Diosa de Fuego)

AMPARO RENKEL

HERMANAS ALCAIDE

JEAN FEBRER y MARIELA

ORQUESTAS: AVALOS Y LOS SAYONARA

El mejor espectáculo de MADRID

...en Madrid Espectáculo

Es distinto a una sala de fiestas.... Es una sala de ESPECTACULOS

M.C.D. 2022

EL SANTO

por Leslie CHARTERIS

RESUMEN DE LO PUBLICADO.—Simón Templar y su secretaria, Patricia Holm, descubren un fuego. Simón se adentra en las llamas para rescatar a un hombre que había quedado encerrado en la casa incendiada. No consigue libertarlo y tiene que retroceder ante el incremento del siniestro.

Este, a juicio de El Santo, está rodeado de sospechosas circunstancias y cae dentro de lo probable que haya sido provocado tan sólo para encubrir algún crimen anterior. Simón charla con sus colaboradores y es puesto en conocimiento de los antecedentes de los ocupantes de «Whiteways», con lo que sus sospechas se acrecientan.

Decidido a aclarar el asunto, El Santo se dirige al lugar en que se va a celebrar la encuesta judicial sobre los hechos. Allí encuentra a lady Valeria Woodchester, una de las ocupantes de la casa incendiada.

Lady Valeria contó a Simón algunos pormenores sobre los ocupantes de Whiteways. El asunto resultaba cada vez más interesante. (Foto Europa Press.)

SIMON TEMPLAR JUEGA CON FUEGO

CAPITULO V

LADY VALERIA Y SU ABRIGO DE MIL GUINEAS

—¿De veras?

Ella frunció el ceño.

—Eso no quiere decir que me importen mucho las heroicidades—prosiguió—. Casi diría que me parece muy bien que un hombre fuerbien y valiente vaya por ahí empapado en su sudor y haciendo actos heroicos, pero creo que debería haber lugares especiales para que llevara a cabo sus hazañas.

—Usted fué salvada la otra noche, ¿no es así?—le dijo El Santo amablemente.

—¿Salvada? Amigo mío, lo que hicieron fué cargarme a la espalda como un saco viejo. Cuando sonó la alarma tardé un minuto en darme cuenta de lo que se trataba y entonces, cuando Don Knightley entró en mi cuarto con el cabello revuelto y los ojos brillantes de emoción, pensé que me aguardaba una suerte peor que la muerte, y créame que así fué. Ya sé que todo se permite en la guerra y en el amor, pero el que le carguen a uno sobre un hombro y lo lleven corriendo kilómetros de parque con la camisa de dormir por la cabeza...

Parecía como si esperara que la compadecieran. Simón se echó a reír.

—La próxima vez que quiera que la salven puede mandarme aviso—dijo El Santo—. Me han dicho que tengo un modo muy delicado de salvar a las damiselas en apuros. Quizá pudiera darle más satisfacciones.

● No hubo suicidio

Ella lo miró a hurtadillas con el rabillo del ojo. Luego sonrió ligeramente.

—Quizá—dijo.

—De todos modos—dijo El Santo, resueltamente—habría sido más duro si usted se hubiera quedado en el cuarto, ¿no le parece?

La expresión de la muchacha volvió a cambiar de un modo mágico; en un momento se trocó en una triste ansiedad.

—Sí—dijo en voz baja—. Como... John.

Y volvió sus grandes y tristes ojos hacia él.

—No...; no comprendo lo que pasó—dijo, temblorosa—. Tuvo que... oír la señal de alarma... Yo sé que no estaba borracho. ¿Cree usted que se suicidó? No; nadie se habría suiciddao... de ese modo.

—No; no se suicidó—repuso—. Apostaría cualquier cosa. Pero ¿por qué piensa en el suicidio?

—Pues porque tuvimos una disputa terrible y... yo juré que no volvería a hablarle, y él lo tomó muy en serio. Claro está que yo no lo hubiera cumplido, pero yo ya estaba harta de todo el asunto y él era terriblemente estúpido y torpe.

—¿Estaba comprometida con él o algo por el estilo?

—¡Oh, no! Claro está que él pudo haberse creído... Pero nadie toma esas cosas en serio. ¡Diablo! Todo es tan horrible y espantoso... Sólo por una estúpida apuesta.

—Entonces usted le hizo creer que estaba enamorada de él, ¿no es así?—insistió Simón.

—Sí; así parece. Pero ¿qué otra cosa podía hacer yo?

● Un abrigo de mil guineas

Y se le quedó mirando, indignada, como si rechazara una acusación de las más injustas.

—Apuesto cualquier cosa a que si usted viera que un abrigo de pieles de mil guineas, que está deseando comprar, se le escapaba de entre las manos haría cualquier esfuerzo por atraer a un hombre—dijo con vehemencia—. Y, además, se trataba de una buena causa.

El Santo sonrió comprensivo. Todavía no se daba cuenta de lo que ella quería decir, pero empezaba a sentir una excitante certeza de que aquello iba a llevar a alguna parte. Su pulso latía un poco más aprisa.

—¿Le iba a regalar John un abrigo de pieles?—preguntó.

—¿John? Querido, no sea ridículo. John no me hubiera regalado nunca un abrigo de pieles. ¡Pero si ni siquiera me llevó en taxi!

E hizo una pausa.

—No es que fuera tacaño—añadió apresuradamente—. No debe pensar eso. En realidad, era terriblemente generoso, aunque no tuviera mucho dinero. Pero le gustaba gastarlo en cosas serias, como libros, conferencias y ligas de fraternidad—y movió tristemente la cabeza—. Trabajaba tanto y estudiaba tantas cosas; además ¡tenía unos ideales tan absurdos!... Si al menos se hubiese divertido un poco, esto no sería han horrible—dijo con voz ahogada—. Pero nunca tuvo un buen rato. Era demasiado serio.

—Quizá le divirtiera el ser así—dijo El Santo con tono consolador—. Pero hablando de ese abrigo de pieles. ¿Quién se lo iba a regalar?

—¡Oh, míster Fairweather!—repuso ella—. Claro está que tiene montones de dinero; para él no son nada mil guineas. Pensé que sería una buena obra el hacer que John se reconciliara con su padre y dejase de ser estúpido y entonces creyó que si John se comprometía conmigo, no oficialmente, desde luego, yo podría hacer que dejara de ser estúpido. Entonces me ofreció un abrigo de pieles de mil guineas si yo lo conseguía. Así que tuve que probar.

—¿Tuvo alguna suerte?

● Unos papeles peligrosos

Ella meneó la cabeza.

—No. Era terriblemente obstinado y estúpido. Yo quería que se divirtiera y olvidase sus absurdas ideas, pero él no me hacía caso. En lugar de divertirse como todo el mundo, prefería sentarse y pasarse las horas muertas, hablándome, y a veces traía con él un amigo suyo llamado Windlay, que vivía con él, y entonces me hablaban los dos.

—¿De qué le hablaban?

Ella extendió las manos con un gesto vago.

—De política... cosas estúpidas. Y hablaban de una cosa llamada el círculo, y de míster Luker, y del feneral Sangore, y hasta de su padre. No sé que decían de periódicos de fábricas, de unas gentes llamadas los Hijos de Francia...

El Santo se quedó rígido.

—Los Hijos de Francia... o algo así. No sé bien lo que era, porque no me importaba. Sólo sé que él solía decir que iba a derribarlo todo en unas cuantas semanas, y hacer que las cosas no fueran tan agradables no fueran tan agradadecía que no fuera tan egoísta, porque, ¿de qué sirve el derribar las cosas? Mi lema es vivir y dejar vivir y no me gusta meterme en los asuntos de los demás, con tal de que ellos me dejen en paz.

El Santo puso otro cigarrillo en sus labios y afirmó sus manos en torno al encendedor.

—¿No sabe lo que iba a hacer para derribarlo todo?—preguntó.

La muchacha alzó sus esbeltos hombros.

—No lo sé. Tenía unos papeles que iba a publicar y que probarían no sé qué. No sé qué trataban, pero él y Windlay estaban muy interesados en ellos. Pero, ¿qué nos importa eso a nosotros?

De un modo ausente y curioso, El Santo se daba cuenta de que la muchacha seguía hablando.

—Claro está que yo nunca le hice mucho caso... Me importaba más hacer que se callara. De no haberlo hecho, habría seguido hablando toda la noche. Así que, cuando tenía ya bastante política, le decía, por ejemplo: «Vámonos al Berkely a beber algo», y entonces los dos empezaban a hablar del esnobismo de los grandes hoteles y del daño que me hacía la bebida; y eso ya no me molestaba tanto, porque a mí me gusta hablar de bebidas y de hoteles.

● Una buena paliza

El Santo volvió a la realidad con un deliberado esfuerzo. Después podría pensar; ahora el tiempo precioso volaba, y la hora de la encuesta había pasado ya.

—Pero si Kennet odiaba a Luker y a Sangore—le dijo—, ¿por qué vino aquí a pasar el fin de semana con ellos?

—Yo le hice venir. Pensé que si venía a pasar unos días con ellos, y veía cómo eran en realidad, quizá dejara sus estúpidas ideas. Y, además, sabía que iban a ofrecerle un puesto magnífico. Algy me lo dijo.

—¿Quién?

M.C.D. 2022

☆ Simón habla con la muchacha y ésta le entera de algunos interesantes detalles

☆ Los habitantes de Whiteways quieren evitar a toda costa el escándalo

—Algy. Algy Fairweather. ¡Claro que la conoce!

—¡Oh, sí!—dijo humildemente El Santo—. ¿Y no apreció Kennet el favor?

—No. Eso fué lo que me enfureció. Cuando llegamos aquí me dijo que se alegraba de que quisieran verle, por que él quería verlos también, y que en lugar de aceptar el empleo que iban a ofrecerle, pensaba hacerles el suyo tan desagradable que ellos se darían por contentos con poder dejarlo. Entonces le dije que me parecía un tonto, estúpido y mezquino imbécil, y además el hombre más aburrido que yo conocía, y entonces... nos separamos. Después de cenar entró en la biblioteca para hablarles y yo me fuí al cine con Don Knightley, y nunca volví a ver a John —y miró a El Santo, suplicante—. ¿Usted cree que yo tuve la culpa de que ocurriera todo eso?

El la miró, sin sonreir.

—Creo que merece una buena paliza por dejar a Kennet en la estancia —le dijo desapasionadamente—. Y si yo fuera Windlay, me encargaría de dársela.

—No diría eso si conociera a Windlay—río—. Es un muchacho muy pálido y delgado, con gafas.

● En el fin del mundo

—¿Dónde viven Kennet y Windlay? —preguntó francamente.

—¡Oh, por el fin del mundo, allá por Notting Hill, en un sitio horrible llamado «Balaclava Mansions»!

—Notting Hill no está en el fin del mundo —dijo El Santo—. Lo que pasa es que usted no oyó nunca hablar más que del West End. Usted tiene un cerebro, ¿por qué no se anima y trata de emplearlo?

Ella suspiró.

—Dios mío —dijo—. Ahora va a ponerse serio también. Cree que me merezco una paliza por la forma en que traté al pobre John. Supongamos que mis intenciones no fueran muy serias. Que yo no debía haberle hecho creer lo que no era. ¿No es eso lo que quiere decir?

—Más o menos —dijo él.

Y se preguntó qué excusa iba a presentarle ella. Pero lady Valeria no se excusó. Simplemente se echó a reir.

—Tiene el valor de decirme todo esto con su traje elegante, su pelo negro y sus atractivos ojos azules, ¿eh? —dijo ella—. Apostaría cualquier cosa a que ha hecho el amor a muchas mujeres sin sentirlo de veras ni una sola vez.

El Santo se quedó mirándola. Por un instante se sintió completa e irrevocablemente aturdido.

Y en aquel momento su primera y apresurada apreciación acerca de la muchacha sufrió un cambio radical, aunque él siguiera creyendo en su inocencia. Pero aquello le hizo ver en su interior una cosa que no esperaba. Quizá en su cerebro había algo más de lo que él creía. Y, por primera vez, se dió cuenta de que la estaba mirando detenidamente.

—Ganó, querida —le dijo—. Aunque nunca mentí del todo.

● Un triste asunto

En aquel momento una de las puertas se abrió y El Santo vió surgir por ella a lady Sangore como un buque que sale del puerto. Detrás de ella, en compacta flotilla, salieron sir Roberto, Kane Luker y míster Fairweather. Este echó una mirada a su alrededor hasta descubrir a un hombre de faz enrojecida y largos mostachos, que parecía un capataz en traje de fiesta, y que se levantó del banco en que estaba sentado al ver salir al grupo. Se dieron la mano y Fairweather le habló un instante antes de guiarle hasta el despacho de donde acababan de salir, volviendo luego a unirse a la flota. Simón se dió cuenta del incidente, y vió que la armada había divisado a lady Valeria y se dirigía hacia ella.

—Querida, siento mucho el haberle hecho esperar tanto tiempo —dijo lady Sangore—. Todas estas molestias sólo sirven para hacer más triste el asunto.

Su tono parecía expresar la idea de que un fuego, en el que una persona había muerto abrasada, no hubiera sido ni la mitad de espantoso sin la serie de molestias que ella tenía que soportar ahora.

—Espero que no te habrás aburrido mucho, querida —dijo Fairweather, emergiendo a primer plano.

Lady Valeria sonrió.

—Oh, no —dijo—. He estado muy bien cuidada. No habrán olvidado al héroe de la otra noche, ¿verdad?

Fairweather se quedó mirando a El Santo.

—¡Ah, claro...! El caballero que trató tan valerosamente de salvar al pobre Kennet. Debería haberme puesto en contacto con usted antes, pero... un... espero que me perdonará... ¡Estaba todo tan desorganizado...! —y movió los pies, inquieto—. De todos modos, es un consuelo el ver que su aventura no le causó grandes daños.

● Nada de escándalos

—Lady Valeria y yo estábamos hablando de ello precisamente —dijo Simón—. Ella parece tener la idea de que quizá Kennet se suicidara.

—¿Suicidarse? —bramó el general Sangore con áspera autoridad—. No, no, mi querido amigo; nada de eso. No podemos permitir que haya ninguna clase de escándalos. Piense lo que eso sería para el padre del pobre muchacho. No. El veredicto será de muerte accidental.

Hablaba como si todo estuviera arreglado de antemano. Fairweather le apoyó.

—Es el único veredicto posible —dijo—. Tenemos que evitar cualquier habladuría estúpida. Ya sabe lo que son esos condenados periodistas. Afortunadamente, el coronel es un hombre sensato. No permitirá ninguna tontería.

—¿No es eso magnífico? —dijo El Santo.

—¿Quiere decir eso que usted no está de acuerdo con el veredicto, míster Templar? —preguntó suavemente Luker.

La mirada de Simón buscó la suya con un maligno chispear de zafiro.

—Simón Templar es el nombre completo —dijo deliberadamente—. Y ya que quería averiguar quién era, podía haber hablado con uno de los policías. El podría haber refrescado su memoria. Cuantos han leído cosas acerca de mí en los periódicos suelen llamarme, por lo general, El Santo.

Todos quedaron en silencio, como si a sus pies hubiera estallado una bomba. Había momentos en los que el efecto que producía al revelar su identidad le causaba un placer indescriptible, y aquél era uno de ellos.

Lady Valeria Woodchester dejó escapar un pequeño chillido. La boca de lady Sangore se abrió y se cerró como una trampa. La roja cara del general añadió un tinte de vivo rubí a sus variados tonos. Fairweather dejó caer su sombrero. Luker fué el único que permaneció impasible, con sus oscuros ojos fijos en El Santo.

Y El Santo siguió sonriendo.

(Continuará.)

(Copyright, 1965, by Leslie Charteris - EUROPA PRESS - Derechos reservados para España por EUROPA PRESS. Prohibida la reproducción total o parcial, aun citando la procedencia.)

Próximo capítulo:

LA ENCUESTA

VD. MISMO ES AUTOR Y ACTOR EN NUESTRA COMEDIA

JAQUE A LA JUVENTUD
ES PARTE DE SU VIDA

TEATRO COMICO
JAQUE A LA JUVENTUD
La comedia en dos actos, el segundo dividido en dos cuadros original de JULIA MAURA
¡JUEVES PROXIMO 150 REPRESENTACIONES

AHORA... VD. PUEDE PERDER

4 CMS. de su cintura
4 CMS. de su cadera
4 CMS. de sus muslos

TODO EN MENOS DE 45 MINUTOS O SU IMPORTE LE SERA DEVUELTO

¿SE HA SENTIDO SATISFECHA ESTE VERANO DE SU FIGURA EN BAÑADOR?

Durante su veraneo Vd. ha oído hablar a sus amigas de los fabulosos resultados en adelgazamiento rápido que distinguidas señoras de 17 a 70 años están alcanzando en nuestros salones de esbeltez femenina en toda Europa.
Ha sido tal la afluencia a nuestras instalaciones, que ahora estamos rápidamente terminando nuestro segundo estudio, con locales separados para señoras y caballeros, con servicios adicionales de **piscinas de agua caliente, baños térmicos, saunas y masajes.**
Los abonos están agotándose rápidamente.

Venga a VOTRE-LIGNE y reduzca los centímetros que le sobran con D.R.T. el único aparato Norteamericano patentado internacionalmente que consigue para Vd. estos fantasticos resultados, de forma que pueda Vd. lucir las últimas creaciones de la moda Otoñal en una figura esbelta y atractiva.*

Venga AHORA SOLAMENTE A SERRANO, 27 - 2.°
en donde con sumo gusto le informaremos

*Dynamic Rhythmic Therapy

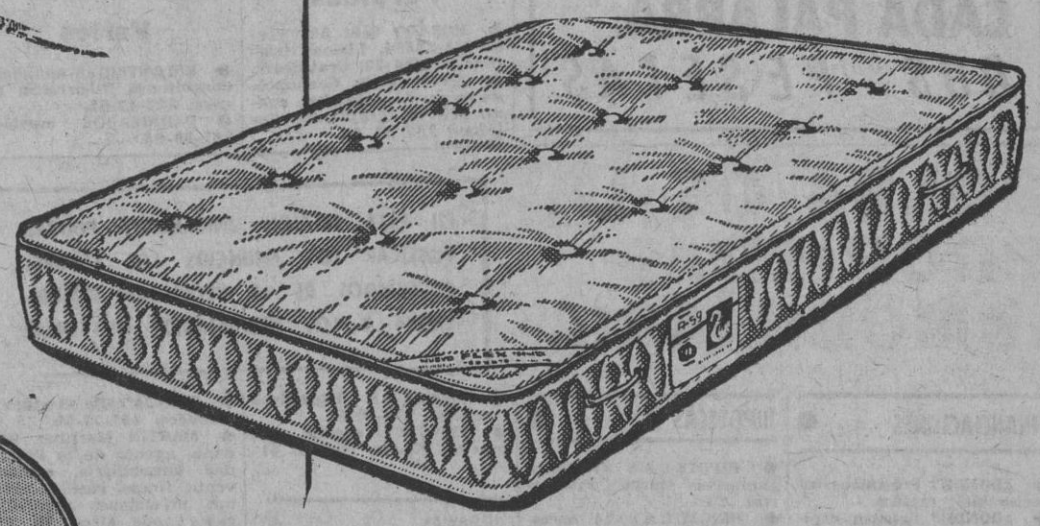
Votre-ligne
FIGURE FORM INTERNATIONAL
SERRANO, 27 - 2.° Profesor Waksman, 3

CS-N°63 C

Otra novedad FLEX para usted señora

FLEX R-59
TORNASOL
DAMASCO EXCLUSIVO

El colchón **R-59 Tornasol**, nuevo tapizado, constituye una auténtica superación **FLEX** para la comodidad de su sueño.



FLEX

Ahora la **Etiqueta Corner** le asegura el número de muelles que lleva su colchón. Es la garantía del confort que FLEX proporciona.

Todos los modelos FLEX llevan la **Etiqueta Corner.** Fíjese en ella y compruebe qué fácil es hacer una buena compra

Señora recuerde: EL SECRETO DE LA COMODIDAD ESTA EN LOS MUELLES Y... FLEX ESTA EN EL SECRETO

M.C.D. 2022

LOLITA por Iñigo

ANUNCIOS POR PALABRAS

La bolsa del motor

MOTOS
AUTOMOVILES
CAMIONES

ESCUELAS

◆ SALMANTINA. Su majestad el automóvil; no equivoque la universidad más antigua con otra.
◆ UNAMUNO. El Viti y Barragán, cada uno en lo suyo.
◆ SALMANTINA. Conde Peñalver, 24.
◆ SALMANTINA. Alcalá, 170. 275-41-02.
◆ ESCUELA España. Alfonso XII, 58. 227-62-44.
◆ «CEREZO». Feijoo, 4. 233-72-09. Bravo Murillo, 184.
◆ BOADA, escuela automovilista. Jorge Juan, 50. 275-56-11.
◆ ARENAL. Escuela automovilista. Arenal, 23. 248 43 31. Avenida Albufera, 10. 351 80 01. General Ricardos, 44. 271 00 44. Alberique, 22 (Gran San Blas). Camino Laguna, 185.
◆ CALLAO. Preciados, 23. Teléfono 222-44-62.
◆ CALLAO. Duque de Sesto, 3.
◆ CALLAO. Nueva sucursal: Islas Filipinas, 6.

AUTOS

Autos, alquiler

◆ AUTO Los Jerónimos, sin chófer. 230-50-25.
◆ RENTALAUTO, S. A., Velázquez, 36. Sin chófer. Modelos 1965. Kilometraje ilimitado. No exigimos mínimo de 100 kilómetros. Madrid-Barcelona sin pagar retorno. Teléfonos 226-36-47, 226-30-14, 225-34-40.

ACCESORIOS

◆ ALQUILER y venta de portaequipajes de techo automóvil Yuste. Churruca, 16.

VENTAS

◆ ¿DESEA comprar, cambiar automóvil? Visítenos. ¡Grandes facilidades! Plazos hasta 30 meses. Entrada 15 %. Garaje del Prado. S. A. Huertas, 72. Madrid
◆ RENAULT nuevos. 24 meses plazos. Entradas: 1-furgoneta, 10.088; Ondine, 9.696; Gordini, 15.240. Exposición: Francisco Rojas, 7. 224 10 07.
◆ SERVICIO Renault. Juan Bravo, 25. Coches nuevos. Admitimos su coche usado; la diferencia, hasta veinticuatro meses.
◆ 1.400 B y 600 perfecto estado de funcionamiento. Señor Trallero. 237 18 00.

MOTOS

◆ ISOCARRO 700, nuevo modelo.
◆ ISOCARRO 700, más carga.
◆ ISOCARRO 700, más potencia.
◆ ISOCARRO 700, mayor comodidad.
◆ ISOCARRO 700. Distribuidores exclusivos. MADISON. Guzmán el Bueno, 18.

VIAJES

◆ AUTOS CASTELLO. Castelló, 7. Alquiler con o sin chófer. Coches nuevos, mejores tarifas. Teléfonos 276-41-70 y 239-04-51.
◆ AUTOS Montero, sin chófer, nuevos. 224-05-65.
◆ AUCENSA, la empresa de Madrid. Coches alquiler con, sin conductor. Coches último modelo. Consúltenos. Rodríguez San Pedro, 24. 224-56-80. 224-78-71.
◆ SEISCIENTOS, 1,50 kilómetro 357-75-88.
◆ BUMAR. Seiscientos, 1,50 kilómetro. 243-27-92.

Agencias

◆ DELTA. Detective. 224-10-12. Apartado 10.006.

Compras

◆ GARRIDO compra alhajas.
◆ GARRIDO compra papeletas Monte; paga su valor Barquillo, 47 2316595.
◆ PARTICULAR. Compro monedas antiguas, joyas. Voy domicilio. Plaza del Angel, 8. 223-81-99.

Consultas

◆ CONSULTORIO Encomienda, enfermedades venéreas. Doctor Belinchón. Encomienda, 2. (37.)
◆ CLINICA doctor Santos Hernández, colegiado 3.284. Duque Alba, 10. 265-34-46. Enfermedades venéreas. (38.)
◆ CLINICA doctor Ferrero. Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas. (44.)

Enseñanzas

◆ MARSAN. Primaria. Bachillerato. Idiomas. Taquimecanografía. Secretariado. Colocamos alumnos. Carretas, 31. 231-31-52.
◆ SOLFEO piano a domicilio. 253 17 49.

Fotografías

◆ BARBOSA. Conde Peñalver, 4

Guardamuebles

◆ MATESANZ. Teléfono 243-36-79.

Máquinas de escribir

◆ MAQUINAS escribir, sumar calcular. Contado, plazos También alquilamos. Hernán Cortés, 7.

Máquinas géneros de punto

◆ MAQUINAS punto sistema italiano. Rematadoras, bobinadoras, picadoras sastrería. Facilidades. Imperio Montera, 32.

Mudanzas

◆ MUDANZAS económicas, garantizadas traslado provincias. Consultar precios, Galileo, 66. 224-47-86.

Peluquerías

◆ ACADEMIA Montera tiene sobrados modelos para practicar y aprender el curso de peluquería. Corte tijera, navaja. Ondas al agua y Marcel. Manicura. Precios económicos. Montera, 12.
◆ ACADEMIA Sol, peluquería, belleza, manicura. Puerta del Sol, 9, esquina Arenal, 1. 232-46-21.

Pérdidas

◆ ROBADO Seat 600 verde NA-23534. Llamar teléfono 251 80 23. Gratificaré.
◆ EN la calle Gaztambide se perdió «caniche» enano gris. Se gratificará. Teléfono 239 11 94.

Plazos

◆ ALMACENES ALCO. Facilidades pago.
◆ ALCO vende sin aumento.
◆ ALCO, mantas, sábanas.
◆ ALCO vende sin aval.
◆ ALCO, sastrería, camisería, gabardinas.
◆ ALMACENES ALCO. Tejidos en general, señoras, caballeros.
◆ ALMACENES ALCO. Montera, 6

Televisores

◆ REPARACIONES televisión, rápidas, domicilio, permanente, garantizadas. Adaptamos UHF. Teleframor 239-92-10.
◆ TELEVISORES Philips, Telefunken, trigoríficos, 25 meses. Dgesa. Corredera Baja, 12 231-31-79.
◆ EXCLUSIVAMENTE reparamos en domicilio y adaptamos 2.º canal (UHF). Teléfono 269-50-16.
◆ TELEVISORES, trigoríficos, cuatrocientas pesetas pase mensual; contado, 60 %. Admitimos cambio. MERGALL. Relatores, 22, 2.º (Metro Tirso de Molina, salida Magdalena.)
◆ TELEVISORES, trigoríficos, amplias facilidades, largos plazos, sin intermediarios: 350 mes. Regalo antena, elevador mesa. Preciados, 37, 1.º (junto Santo Domingo) 247-63-22.
◆ TELEVISORES. Contado, descuentos hasta el 30 %. Telefunken, Askar, Marconi, Werner, Inter, Reyfra. Sólo primeras marcas. Plazos desde 490 pesetas. Club. San Bernardo, 5 (Metro Santo Domingo).

Trabajo

DEMANDAS

◆ MATRIMONIO joven, responsabilidad, aceptaría negocio. 263-28-20.

OFERTAS

◆ SE necesitan señoritas aprendizas para tienda. Pastelería Paylo. Serrano, 78. (17.657.)
◆ CERRAJEROS, Primas. Juana de Osma, 4. 2332804. (17.249.)
◆ NECESITO minervista primera y aprendiz. 2216163. (18.757.)
◆ PRECISASE para internado cocinera, pincha y lavandera. Colegio Alamán. Pinar, 6.

Varios

◆ ESTANTERIAS metálicas. Consúltenos. Ahorrarán dinero. 223-17-81.
◆ BARNIZADOR muebles. 267-99-05.

EN ESTA SECCION CADA PALABRA. DOS PESETAS

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

EN ESTA SECCION UNICAMENTE PODRAN PUBLICAR LOS ANUNCIOS LOS SEÑORES COLEGIADOS DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA Y LOS PROPIETARIOS DE FINCAS

FINANCIACIONES

◆ ¿DONDE? Préstamos inmejorables, rápidos.
◆ ¿DONDE? Colocan capitales sin riesgo.
◆ ¿DONDE? Compran letras ventajosamente.
◆ ¿DONDE? En ¡Financiaciones Artero! Hortaleza, 23. 231-67-65.

HIPOTECAS

◆ HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Fuencarral, 23.
◆ HIPOTECAS 24 horas. Merino. Padilla, 58. Marqués de Urquijo, 10.
◆ HIPOTECAS urgentemente Madrid y provincias. Fermar Bravo Murillo, 290. 279-17-57, 279-20-78.
◆ HIPOTECAS. Exclusivas Arellano. 231-70-54.
◆ HIPOTECAS rapidez, discreción. Gadea. Padilla, 61

URBANAS

VENTAS

◆ TIENDA calle Alcalá. Facilidades. 267-77-50.
◆ TIENDA calle Alcalá. Facilidades. 267-77-50.
◆ MARTIN Martínez Cardona, agente de la Propiedad Inmobiliaria, compraventa fincas rústicas-urbanas inversiones inmobiliarios. Conde Altea, 16. Valencia-5.
◆ PISOS venta todos precios, usados, nuevos. Exclusivas Arellano. Montera, 10-12. Teléf. 231-71-28.

Jerseys y Faldas

las dos prendas más prácticas, cómodas y rápidas, con las que usted podrá lograr infinidad de combinaciones y vestir distintos conjuntos a cualquier hora del día.

Nuestro extensísimo surtido de

Jerseys

de marcas Bulligan, Mall-Cot, Escorpión Vitos, Hebe, Dusen, Doxford, Dux, Faini y Chyrt's y de

Faldas

en los últimos modelos de patrones, tejidos, fibras, colores y tallas, le permitirán elegir uno o varios conjuntos, cómodamente y con gran facilidad

El Danubio Azul

PRECIADOS, 9 MADRID-13

IMPORTANTE
COMPAÑIA SEGUROS

Precisa inspectores, productores. Sueldo, dietas y comisión.

ESCRIBIR:
Ref. 200
Publicidad AVIL
Pta. del Sol, 3. Madrid-14

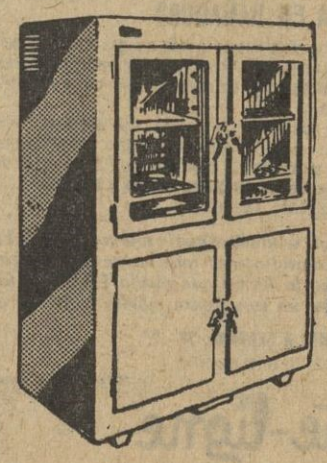
SE PRECISAN

Agentes comerciales ramo alimentación

Toda España; dirigirse por escrito con referencias. Para Madrid, presentarse personalmente

ORMEIN, S. A.
San Bernardo, 5 y 7
(Gran galería)

ARMARIOS FRIGORIFICOS INDUSTRIALES
(IMPORTACION ITALIANA)



De 600, 1.000 y 1.500 litros
MUCHOS MODELOS
Vea estos maravillosos frigoríficos en:

Solenny

DOCTOR SANTERO, 8
Teléfono 253-70-27
PUEBLA, 6
Teléfono 222-38-41

PUEBLO se lee en toda España

M.C.D. 2022

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por MIRIAM

SIGNOS	SALUD	AMOR	DINERO	TRABAJO
Aries 21 de marzo a 20 de abril	⊙	✕	⊗	=
Tauro 21 de abril a 21 de mayo	=	Z	=	⊗
Géminis 22 de mayo a 21 de junio	+	✕	⊙	⊗
Cáncer 22 de junio a 22 de julio	=	⊗	✕	Z
Leo 23 de julio a 22 de agosto	⊗	Z	=	⊗
Virgo 23 de agosto a 23 de septiembre	⊙	=	⊗	⊗
Libra 24 de septiembre a 23 de octubre	⊙	✕	=	+
Escorpio 24 de octubre a 22 de noviembre	✕	✕	⊗	=
Sagitario 23 de noviembre a 21 de diciembre	+	Z	⊙	=
Capricornio 22 de diciembre a 20 de enero	=	⊙	⊗	Z
Acuario 21 de enero a 18 de febrero	⊙	=	+	⊗
Piscis 19 de febrero a 20 de marzo	=	=	⊙	✕

GUIA PARA LA JORNADA

Un olvido involuntario podrá ser la causa de una bronca fenomenal. Esta previsión puede afectar a su hogar o al punto habitual donde desarrolla su trabajo.

Tenderá a desear más independencia en el momento en el que sus seres más próximos le planteen algún problema. Sus proyectos es muy fácil que vengan contrariados.

No haga un mundo de pequeñas dificultades, aunque éstas sean de índole económica y en momentos un poco embrollados para su horizonte financiero o laboral.

No descuide sus relaciones profesionales, ya que el contacto y la correspondencia con quienes mantienen una actividad análoga será fuente de fructíferas realizaciones.

La jornada se anuncia un poco gris y monótona, lo que podrá desviar su imaginación hacia hechos o situaciones pasadas, llenándole el corazón de tristeza.

No todos los miembros de su familia se mostrarán conformes con sus iniciativas ni dispuestos a someterse a su criterio por acertado que sea.

La amistad le proporcionará hoy más satisfacciones que el amor. No espere mucho en el campo sentimental y evite tomar decisiones importantes en tal sentido.

Enfrente con sinceridad toda situación delicada que pueda surgir en su vida privada. Sin pensar en las consecuencias actúe de acuerdo con sus verdaderos sentimientos.

Posibilidad de un viaje agradable o en compañía de personas interesantes para la realización de viejos deseos. El cambio de ambiente le traerá consecuencias favorables.

Llegará un poco cansado al final de la jornada, pero bastante satisfecho de los resultados obtenidos en el terreno práctico y tangible.

Se acentuará la diferencia de carácter o diversidad de opiniones entre usted y una persona a cuya frecuentación está obligado por un motivo u otro.

No estudie demasiado la actitud de un amigo que atraviesa por circunstancias anormales, ya que su comportamiento puede no identificarse con sus intenciones.

Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana

Tendrán un temperamento equilibrado, una inteligencia clara y sutil, aficiones por las tareas intelectuales y las dedicaciones de carácter científico, paciencia cuando la tarea encaje con sus gustos y aptitudes y extrema facilidad para adaptarse a la convivencia con personas o ambientes de lo más opuestos. No serán, sin embargo, nada permeables a la convivencia con personas o ambientes de lo más opuestos. No serán, sin embargo, nada permeables a las influencias externas en materia de apreciación o valoración de las cosas, guardando siempre un fondo privado de conceptos y consideraciones que nada podrá cambiar. Resultarán exigentes en los puestos de mando, pero controlados y justicieros. El número 18 les dará suerte. Su color favorable será el malva. Su perfume, el cinamono. Su talismán, la amatista.

CLAVE

⊙ EXCELENTE
⊗ BUENO
= MEDIANO
✕ PASABLE
Z MALO
\+ PESIMO

OFICIALES INDUSTRIALES
Para hacerse INGENIERO o APAREJADOR haga preparatorio en la ACADEMIA LOPEZ ROMAN
Beneficencia, núm. 2
MADRID

Instale SILENCIO
INFORMACION RAPIDA
• Tel 222 82 37
• Aptdo 1194 - MADRID
con termotex
LOSETA TERMO ACUSTICA

Estudios y proyectos de
CLIMATIZACION
OFICINA TECNICA
competente y experimentada en Europa y en España
Consulte sin compromiso su problema
Escribir: apartado 50.818

TAQUIMECANOGRAFA EN ESPAÑOL
Gran experiencia y dominio perfecto del idioma inglés. Necesita importante empresa de automoción, para sus oficinas centrales, radicadas en Madrid.
ESCRIBIR AL APARTADO 6.097
(17.146.)

CURSO PREUNIVERSITARIO
(Legalmente reconocido)
MASCULINO Y FEMENINO
CIENCIAS Y LETRAS
APAREJADORES
Preparación de asignaturas del PRIMER CURSO (nuevo plan)
ACADEMIA LOPE DE VEGA
MONTERA, 14 MADRID-14 Teléfono 231-03-11

GUIA DE LA ENSEÑANZA

PREUNIVERSITARIO
Enseñanza universitaria ● Disciplina y control de colegio

DELINEANTES
INDUSTRIAL, CONSTRUCCION, UTILLAJE
NO HACE FALTA TITULO. CON CUATRO AÑOS DE BACHILLER SE PASA PRIMER AÑO
«CIMA» concede MEDIAS BECAS por ser un Centro especializado en la formación de delineantes.
«CIMA» es 35 años de existencia con MILES DE ALUMNOS COLOCADOS POR TODO EL MUNDO.
«CIMA» presenta más de 35.000 dibujos en exposición. Véalos en Arenal, 1. Compare y decida.
«CIMA» le da cuatro profesores por 250 pesetas al mes y coloca a casi todos sus alumnos.
OTRAS PREPARACIONES
Bachillerato y reválidas - Banca - Secretariado - Idiomas
Mecanografía - Taquigrafía - Contabilidad - Cultura
Hay un local distinto, en la PUERTA DEL SOL, para cada especialidad, con separación de sexos
REGALAMOS FOLLETOS
Academia «CIMA»
Mayor, 18, y Arenal, 1 - Tels. 2221844-2324495

PREUNIVERSITARIO
(Legalmente reconocido)
ACADEMIA SUDEC
SELECTIVO, CENTRO ESPECIALIZADO
MEJIA LEQUERICA, 3
Teléfonos 224 12 71 y 257 00 36

DELINEANTES PROYECTISTAS
ACADEMIA
SANTOS IRIGOYEN
El curso dará comienzo el 4 de octubre
Silva, 29 Teléfono 222 09 29

ACADEMIA
DIAZ-BALAGUER
INGENIEROS
PREPARATORIO PARA ESCUELAS TECNICAS MEDIAS Y SUPERIORES
PREUNIVERSITARIO
(LEGALMENTE RECONOCIDO)
Reserva de plazas desde el día 1 de septiembre
★ Clases mañana o tarde, según las necesidades de cada alumno.
★ Estudios vigilados.
★ Diariamente se entregarán problemas impresos, con sus soluciones debidamente razonadas.
★ Pruebas periódicas, con premios para los alumnos mejor calificados.
Informe quincenal a los padres
EL CURSO EMPEZARA EN LOS PRIMEROS DIAS DE OCTUBRE
ATOCHA, 64, 3.º - Teléfono 239-27-84 - MADRID-12

PREPARACION ACADEMIAS MILITARES
ACADEMIA J. C.
CONDE DE ARANDA, 6 Teléfono 2 25 07 58
Las clases, a cargo de profesores de la disuelta Academia Bellod, señores REQUESENS, HERNANDEZ LOPEZ Y TOUS. — Informes, de 5 a 8

COLEGIO SAN ALBERTO MAGNO
RECONOCIDO SUPERIOR
MANUEL SILVELA, 10 ● 224 44 76

Estudios Superiores
J. E. A.
FACULTAD DE CIENCIAS
Y ESCUELAS TECNICAS SUPERIORES
PREUNIVERSITARIO (Legalmente reconocida)
MASCULINO Y FEMENINO
En la preparación del preuniversitario se resuelven más de mil problemas en el curso
MATRICULA DURANTE EL MES DE SEPTIEMBRE, DE NUEVE A DOS Y DE CUATRO A NUEVE
GENOVA, 14 plantas IV y V - Teléf. 219 10 15

BANCA
ACADEMIA RIPOLLES
Estenotipia - Secretariado - Contables
Avenida de JOSE ANTONIO, 31 - Teléfono 222-89-01
CONDE DE ROMANONES, 10 - Teléfono 227-25-24
Clases separadas para señoritas — Enseñanza individual
Ejercicios en máquinas modernísimas: Calculadoras-impresoras superautomáticas. Electro-automáticas de contabilidad. Máquinas de escribir eléctricas. Estenotipias, etc. Cursos acelerados para su manejo
Cursos prácticos de una o varias asignaturas de: MECANOGRAFIA, TAQUIGRAFIA, ESTENOTIPIA, TAQUIGRAFIA INTERNACIONAL, CORRESPONDENCIA, GRAMATICA, ORTOGRAFIA, CONTABILIDAD, CALCULO COMERCIAL, TRIBUTACION, CONTABILIDAD DE EMPRESAS, CULTURA GENERAL, FRANCES, INGLES
DEPARTAMENTO DE ENSEÑANZA POR CORRESPONDENCIA
EDITORIAL RIPOLLES.—Textos para estas enseñanzas.—Pida folletos gratuitos a avenida de José Antonio, 31.—Madrid-13

Para IDIOMAS, Sólo MANGOLD
Centros Europeos de Lenguas y Cultura
MADRID: Av. José Antonio, 32 Tel. 2311637
BARCELONA: Vía Layetana, 33 - Tel. 2320755

M.C.D. 2022

MINISTERIO DEL AIRE

SUBSECRETARIA DE AVIACION CIVIL
Dirección General de Infraestructura

ANUNCIO

Se convoca concurso-subasta para la contratación de la obra comprendida en el proyecto C-SC-32-65-5-481, «CENTRAL ELECTRICA EN EL AEROPUERTO DE SANTIAGO DE COMPOSTELA», por un importe total máximo de 3.763.600,67 pesetas, incluídos 9 por 100 de beneficio industrial, 2,5 por 100 de administración y 1 por 100 de conservación de la obra durante el plazo de garantía, y a realizar en dos anualidades: la primera, durante el año en curso, por un total de 1.839.477,63 pesetas, y la segunda, para el próximo de 1966, por un total de 1.924.123,04 pesetas.

El modelo de proposición, pliego de prescripciones técnicas y administrativas particulares y demás documentos del proyecto se encuentran de manifiesto en la Secretaría de esta Junta Económica, en el Ministerio del Aire —Madrid—, todos los días laborables, de 9,30 a 13,30 horas.

La fianza provisional, a depositar en la forma que determina la ley de Contratos del Estado en su artículo 112 («B. O. del Estado», núm. 97, de 23-4-65), asciende a la cantidad de pesetas 75.272,01.

El acto del concurso-subasta tendrá lugar en esta Dirección General de Infraestructura, en el Ministerio del Aire —Madrid—, el día 29 de octubre, a las doce (12,00) horas.

Diez días antes del fijado para la celebración de este concurso-subasta, los licitadores presentarán en esta Junta Económica, en sobre cerrado, una memoria expresiva de sus referencias técnicas, económicas, elementos de trabajo y organización de que dispongan, acompañada de los correspondientes justificantes.

El importe de los anuncios será de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 24 de septiembre de 1965.—El secretario de la Junta Económica, **César Calderón de Lomas.**

MINISTERIO DEL AIRE

SUBSECRETARIA DE AVIACION CIVIL
Dirección General de Infraestructura

ANUNCIO

Se convoca concurso-subasta para la contratación de la obra comprendida en el proyecto PM-20-65-1-400, «CENTRAL ELECTRICA EN EL AEROPUERTO DE PALMA DE MALLORCA», por un importe total máximo de 3.214.070 pesetas, incluídos 9 por 100 de beneficio industrial, 2,5 por 100 de administración y 1 por 100 de conservación de la obra durante el plazo de garantía, y a realizar en dos anualidades: la primera, durante el año en curso, por un total de 1.838.965,30 pesetas, y la segunda, para el próximo de 1966, por un total de 1.375.104,70 pesetas.

El modelo de proposición, pliegos de prescripciones técnicas y administrativas particulares y demás documentos del proyecto se encuentran de manifiesto en la Secretaría de esta Junta Económica, en el Ministerio del Aire —Madrid—, todos los días laborables, de 9,30 a 13,30 horas.

La fianza provisional, a depositar en la forma que determina la ley de Contratos del Estado en su artículo 112 («B. O. del Estado» núm. 97, de 23-4-65). asciende a la cantidad de pesetas 64.281,40.

Diez días antes del fijado para la celebración de este concurso-subasta, los licitadores presentarán en esta Junta Económica, en sobre cerrado, una memoria expresiva de sus referencias técnicas, económicas, elementos de trabajo y organización de que dispongan, acompañada de los correspondientes justificantes.

El acto del concurso-subasta tendrá lugar en esta Dirección General de Infraestructura, en el Ministerio del Aire —Madrid—, el día 29 de octubre, a las 10,30 horas.

El importe de los anuncios será de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 24 de septiembre de 1965.—El secretario de la Junta Económica, **César Calderón de Lomas.**

MINISTERIO DEL AIRE

SUBSECRETARIA DE AVIACION CIVIL
Dirección General de Infraestructura

ANUNCIO

Se convoca concurso-subasta para la contratación de la obra comprendida en el proyeco TF-13-65-1-402, «EDIFICIO PARA CENTRAL ELECTRICA EN EL AEROPUERTO DE TENERIFE», por un importe total máximo de 3.344.457,91 pesetas, incluídos 9 por 100 de beneficio industrial, 2,5 por 100 de administración y 1 por 100 de conservación de la obra durante el plazo de garantía, y a realizar en dos anualidades: la primera, durante el año en curso, por un total de 1.655.232,48 pesetas, y la segunda, durante el próximo de 1966, por un total de 1.689.225,43 pesetas.

El modelo de proposición, pliegos de prescripciones técnicas y administrativas particulares y demás documentos del proyecto se encuentran de manifiesto en la Secretaría de esta Junta Económica, en el Ministerio del Aire —Madrid—, todos los días laborables, de 9,30 a 13,30 horas.

La fianza provisional, a depositar en la forma que determina la ley de Contratos del Estado en su artículo 112 («B. O. del Estado» núm. 97, de 23-4-65). asciende a la cantidad de pesetas 66.889,15.

El acto del concurso-subasta tendrá lugar en esta Dirección General de Infraestructura, en el Ministerio del Aire —Madrid—, el día 27 de octubre del corriente año, a las 11,30 horas.

Diez días antes del fijado para la celebración de este concurso-subasta, los licitadores presentarán en esta Junta Económica, en sobre cerrado, una memoria expresiva de sus referencias técnicas, económicas, elementos de trabajo y organización de que dispongan, acompañada de los correspondientes justificantes.

El importe de los anuncios será de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 23 de septiembre de 1965.—El secretario de la Junta Económica, **César Calderón de Lomas.**

MINISTERIO DE AGRICULTURA

Servicio Nacional de Concentración Parcelaria y Ordenación Rural

En el «Boletín Oficial del Estado» núm. 229, correspondiente al día 24 de septiembre de 1965, página núm. 13089, se publica el anuncio para la subasta de las obras de MEJORAS A REALIZAR EN SAN MUÑOZ (Salamanca), cuyo presupuesto de ejecución asciende a 3.321.462,82 pesetas. El proyecto y pliego de condiciones de la subasta podrán examinarse en las oficinas centrales del Servicio Nacional de Concentración Parcelaria y Ordenación Rural en Madrid (calle de Alcalá, núm. 54) y en la Delegación de dicho organismo en Salamanca (Sánchez Llevot, 2), durante los días hábiles y horas de oficina. Las proposiciones deberán presentarse en cualquiera de las oficinas indicadas antes de las doce horas del día 18 de octubre de 1965, y la apertura de pliegos tendrá lugar en las oficinas centrales a las doce horas del día 25 de octubre de 1965.

Madrid, 24 de septiembre de 1965.—**El director.**

La Policía en acción

UN TIPO EXTRAÑO

Un relato de F. HERNANDEZ CASTANEDO

Diplomado en Investigación Criminal

5. JUAN «ARTISTA»

RESUMEN DE LO PUBLICADO.—En el sendero que conduce a la finca «Los Encinares» avanza un enorme caro toledano atiborrado de paja. Su conddctor, Juan Vergara, abstraído en tocar su armónica no oye las insistentes llamadas que hace un turismo que le pide paso.

La conductora del coche consigue, al fin, adelantar al carromato, lo que hace no sin lanzar un sonoro epíteto al conductor de éste.

Pero luego, la automovilista, Menchu Torrego, hija de los dueños de «Los Encinares», detenida en el camino por avería del coche, ha de precisar la ayuda del joven de la armónica.

Menchu pide informes sobre el carrero al ama de llaves.

Luego de oír un grito angustioso, Menchu llama a Juan, a quien ve aparecer entre la sombra nocturna.

A la mañana siguiente, Menchu, preocupada por la personalidad de Juan, comienza a averiguar distintas cosas sobre él.

—¡Dichosa la hora en que se me ocurrió nombrarle así!—enuncia, sonriendo, el maduro pedagogo—. Desde entonces nadie le llama, al pobre, de otro modo... ¡O, bueno, del mismo modo, pero con variaciones de tipo cultural...! Hay quien le llama, sí, «Problema», pero los más, o «Poblema», o «Plobema», o «Probrema»... Pero, en fin, ¿qué pasa con el hombre?

—¿Le conoce usted mucho?

—No; cosa de mes y pico. Un día tropecé con él casualmente en las faldas de la sierra. Estaba tan embebido pintando, que sentí la curiosidad de conocer el trabajo del artista.

—¡Ah!—enuncia Menchu, sinceramente sorprendida—. Pero ¿también pinta...? Pues como eso se le dé igual que la música, ¡valientes mamarrachadas que hará?

Don Pedro puntualiza, ponderado.

—No crea, señorita Torrego; dibuja de un modo extraordinario. Espere un momento que le muestre un trabajo suyo. Me lo regaló.

El dibujo, a lápiz, que en seguida contempla Menchu, es una cabeza de niño.

—¿Qué le parece el gitanillo, eh?—pregunta don Pedro, ya no ponderado, sino ponderativo—. Fíjese en la alegría de esos ojos, en la inefable y pícara sonrisa, en la fuerza, toda, del dibujo. Para mí, sencillamente, espléndido.

Menchu Torrego, sensible por naturaleza al arte y muy cultivados sus sentimientos artísticos, ha de reconocer, muy que le pese, la indiscutible belleza del apunte.

—¿Cree que ese hombre podría ganarse la vida con el lápiz?

La pregunta femenina, por inesperada, sorprende al maestro.

—Cosas más difíciles habría.

—Entonces, ¿qué hace trabajando de gañán en «Los Encinares»?

—Lo contrario que la cigarra y, exactamente, lo que la hormiga: trabajar durante el verano para asegurar su despensa invernal.

—Perdone, don Pedro, pero no lo entiendo.

—Puede aclararse en dos palabras, señorita Torrego: Juan, su actual bracero, es un tipo extraño. Sí, un hombre singular. Verá: muchos le calificarían de zángano o de vagabundo en el mejor de los casos... Yo, la verdad sea dicha, y no me avergüenza confesarla, le considero un rebelde... ¡Un formidable rebelde!

—¿Dónde está su rebeldía?—enunció Menchu con leve acrimonia—. ¿En arrimar el hombro tres meses para luego tumbarse a la bartola nueve? Eso resulta a lo sumo, la ordenación científica de la vagancia.

Luego de reír sinceramente el escape humorístico de su interlocutora, especifica el educador:

—Permítame que termine, señorita Torrego. Sé poco de ese hombre porque hemos hablado, tan sólo, tres o cuatro veces y, además, él es muy reservado. Pero de lo poco dicho por Juan y de lo mucho deducido por mí, es que hace ya bastantes años, un acontecimiento adverso, tal vez un fuerte desengaño—no forzosamente de índole amoroso—le decidió a romper las cadenas que le ligaban a la sociedad, y perdóneme lo manido de la expresión en gracia a su exacto grafismo. Total, que un buen día, rompiendo, repito, con todo, echó a andar... ¡Diez años por todos los caminos de Europa!, según él, textualmente, me ha dicho.

—No es mal turismo—apostilla Menchu, irónica, acaso para disimular la extraña y asfixiante sensación que la enerva.

—¡El más hermoso turismo! El hombre solo ante el paisaje. Enfrentándose con él, sumergiéndose en él, identificándose plenamente con él, paso a paso, al ritmo de la marcha de nuestras piernas.

—¡Usted le admira, don Pedro!

—Sí, señorita Torrego; le admiro y le envidio... Sólo los cobardes nos recortamos los horizontes... La escuelita de un pueblo, la mesa en un ministerio, el despacho del abogado, la tienda del industrial... Todo, la renuncia a todo el mundo, por la comida, más o menos modesta, asegurada.

—Perdone, don Pedro; yo no recuerdo mucho de lo que estudié de filosofía, pero ¿no resulta, lo que dice, un tanto sofístico? ¿Qué pasaría en el mundo si todos imitáramos a Juan «Problema»? ¡Adiós, humanidad, me digo!

—Sí, claro—concede don Pedro, evasivo—. Pero voy a terminar con dos palabras: decía don José Ortega y Gasset que «un hombre es tanto más culto cuanta más soledad puede soportar». Cito de memoria, pero, vamos, el sentido es el mismo.

—¿Y quiere decirme, apoyándose en Ortega, que Juan, con diez años de soledad a sus espaldas, ha de ser ya un sabio de siete suelas?

—Más o menos, aunque usted lo tome a broma, señorita.

—¿Yo? No. Simplemente, venía a pedirle informes sobre mi nuevo bracero; un individuo que se pasa el día tocando infernalmente la armónica ha de estar loco de remate.

—No lo crea; acabará siendo un artista de la armónica. Creo que es el hombre de voluntad más férrea que he conocido en mi vida.

—Para lo que le sirve.

—Para ser feliz, señorita Torrego; para ser rudimentario, pero también fabulosamente feliz. Aunque sólo sea por haberse liberado del calendario y del reloj.

* * *

La amazona no se percata del camino de vuelta hasta la proximidad del puente sobre el río, tan abstraída se ha hallado con sus pensamientos desde el instante en que se despidiera de don Pedro.

Menchu, una vez que su caballo cruza el puente, le orienta hacia el cauce del río, sin preocuparse de la manta de fuego que el sol de las doce precipita sobre el paisaje.

Lento, y quedo por pisar sus cascos la fina y mullida arena de la orilla, avanza el potro entre los altos cañaverales y los enhiestos juncos.

La amazona, luego de evocar un instante, estremecida, el angustioso grito de la noche anterior, dirige su corcel hacia los mismos parajes que ella reconociera con Juan a la opalescente luz de la luna.

El animal se ve forzado, luego, a un más lento caminar e incluso a detenerse reiteradas veces para que la muchacha, toda ojos ahora, inspeccione cuantos accidentes del terreno atraen su curiosidad. Y es entonces cuando, unos metros más adelante, descubre a Juan «Problema» enfrascado en la misma faena.

El bracero, que también ha visto a la joven, avanza, sin apresuramientos, a su alcance.

—A la paz de Dios —saluda el hombre, campechano, mientras al tiempo hace el amago, respetuoso, de destocarse.

(Continuará)

M.C.D. 2022

"SOLO QUIERO UN HOGAR PARA MIS HIJOS" (LES ECHARON DE LA CASA DONDE VIVIAN REALQUILADOS)

★ "Gozar con ellos, trabajar para ellos"

Dos noches durmiendo en las escaleras

FAMILIA numerosa busca techo. Así podría redactarse telegráficamente la noticia. Bajo esas cuatro palabras, sin embargo, se esconde todo el problema humano e íntimo de esa familia.

—Me casé hace seis años y aún no sé lo que es tener un hogar—se queja amargamente el padre.

Julio Vilar Méndez tiene treinta y tres años, nació en Almería, estuvo en Francia, regresó a España. Trabaja como pintor. Doscientos cuarenta duros, chapuzas aparte. Suficiente para sacar adelante a la mujer y a los cuatro hijos.

—Para vivir, para ir tirando, hay y habrá mientras tenga salud en el cuerpo... Nuestro único problema es el de hallar un techo.

Julio Vilar Méndez conoció a María Teresa Carreras Océrin en Almería. Ella, una niña aún de catorce años, servía de niñera en casa de un doctor madrileño. Marchó con esta familia de veraneo a Almería, y en uno de los parques Julio le dijo su primer piropo. Antes de salir ella de regreso a Madrid con sus señores, ya eran novios.

—Julio se vino a Madrid para trabajar de pintor. Nos casamos aquí, en la iglesia del Pilar, y nos fuimos a Almería. Luego volvimos a Madrid, donde ha nacido la pequeña.

Los hijos son cuatro: María Teresa, Julio, Arturo y María de los Angeles. Sus edades van de los seis años a los cuatro meses. La mayorcita quedó en Almería con la abuela paterna. La pequeña está siendo criada con productos artificiales. Todos los hijos, sin embargo, están sanos y tienen ganas de vivir.

—Agua de limón no quero—repite Julito con su media lengua.

—Se ha puesto malito del vientre en estos días y no quiere tomar agua de limón —nos explica la madre.

—¿Dónde se instalaron ustedes al llegar de Almería?

—En una habitación que nos alquilaron en la Corredera de San Pablo. No nos daban más que dos camas, sin ropa alguna. Pagábamos dos mil pesetas mensuales y guisábamos en la misma habitación. No nos dejaban ni fregar los cacharros en la cocina.

—¿Por qué se marcharon de allí?

—Estábamos deseando hacerlo. Nos salía muy caro. Teníamos discusiones por culpa de los niños. ¡Qué difícil es hallar una habitación cuando se va con tres crios pequeños!

—¿Han pensado ingresarlos en un colegio hasta que tengan unos años más?

—No quiero separarme de ellos —contesta María Teresa como sintiéndose herida por la pregunta.

—Lo que quiero es un hogar para ellos, para gozar con mis hijos, trabajar para ellos y darles todo lo que pueda —añade Julio.

—¿Dónde se fueron al salir de aquella habitación?

—A una casa en la calle Oliva de Plasencia, por San Ignacio de Loyola. La casa tiene diecinueve vecinos, y uno de ellos nos realquiló la habitación. Estuvimos sólo ocho días y le pagamos mil pesetas. Tenemos un recibo que lo dice sin lugar a dudas.

—¿Por qué se fueron tan pronto?

—Nos echaron. Verá, el viernes por la mañana, cuando ya mi marido no estaba en casa —nos cuenta María Teresa—, yo salí con el niño mayor a comprar un poco de pan para el desayuno. Al volver, la dueña del piso estaba con la niña en brazos y el otro niño en la escalera. Me dijo que cogiera a la niña y en seguida cerró la puerta.

—¿Qué le dijo usted?

—No supe decir nada. Estaba sin darme cuenta de las cosas. Nos amenazó si recurríamos a la Guardia Civil para entrar allí. En la casa están todas nuestras cosas. Esta mañana hemos tenido que comprar ropitas a los niños.

—¿Dónde pasaron esa noche del viernes al sábado?

—En la escalera de aquella casa, y también la noche siguiente. No hubo manera de arreglar nada. Nos hablaron de una chabola y estuvimos a punto de irnos para ocuparla. Sin embargo, el portero de la casa donde mi marido estuvo pintando estos días nos ofreció recogernos una noche, y lo aceptamos. ¡No debimos hacerlo! ¡Ahora tendríamos nuestra chabola, con techo mejor o peor para estar bajo él todos juntos!

Es triste oir a esta mujer joven, acobardada por las circunstancias, que busca apoyo en la valentía del marido, en la compañía de los hijos. Ella se conformaba con esa chabolita que no fueron a ocupar y ocupó prontamente otra familia.

—Ayer por la tarde estábamos sentados cerca de Cibeles, cuando nos vió un periodista. Luego estuvimos en Cáritas...

Cáritas ha arbitrado una solución provisional. Durante tres días—el primero de los cuales ha pasado ya—estarán en una pensión de Martín de los Heros. Nadie sabe lo que sucederá después. Julio Vilar piensa acudir a varios organismos, conservando aún un poco de esperanza sobre la solución que tendrá su problema. Es un hombre trabajador y honrado, y así consta en los antecedentes de Cáritas. Sólo quiere una habitación donde recogerse con sus hijos.

A. GOMEZ ALFARO

Detenida una banda que operaba en el mercado de Legazpi

LA zona de Legazpi es zona habitual de delincuentes. El próximo Mercado Central de Frutas y Verduras constituye una verdadera tentación para bandas jóvenes de descuideros. Los camiones que van llegando al mercado para dejar sus mercancías suelen ser plato de gusto para esos delincuentes, más o menos organizados. De cuando en cuando, una redada policíaca detiene a una serie de individuos que acaban por abandonar los calabozos para volver de nuevo a Legazpi.

Un patrullero del 091 se llevó esta madrugada en la zona a que nos referimos a siete habituales contra la propiedad, con antecedentes y sin domicilio conocido. Los detenidos son de las más variadas edades, aunque predominan los elementos jóvenes.

El veterano de todos es Braulio Vila López, «El Vila», que ya ha cumplido los cuarenta y un años, siguiéndole de cerca, con cuarenta, «El Tripas», cuyo verdadero nombre es el de Juan Alvarez Hermida.

De diecinueve años son «El se llaman, respectivamente, Alberto Congosto Pais y Miguel Polser Martín. Un año más, es decir, veinte, tienen Langosta» y «El Parao», que Gabriel Pérez Fernández «El Siete Machos» y Nicolás Correcher Vilar «El Ardilla». Finlamente, ha cumplido los veintiuno el llamado «El Melenas» y que verdaderamente se llama Manuel Lorente Pérez.

También fué ayer detenido en Vital Aza, número 19, un muchacho de diecinueve años, Benito Liarte Sala, al que sorprendieron cuando intentaba llevarse diversos efectos en el vestuario de los operarios de una obra que se efectuaba en la citada dirección. Benito no conoce los escrúpulos, ni se paró a pensar que estaba robando a gente humilde trabajadora.

Este mismo mediodía se realizaba una operación para detener a un grupo de jóvenes delicuentes, sobre lo que daremos más detalles cuando sea posible.

Las «monas» siguen dando dinero

Los timos tienen infinidad de procedimientos. Todos ellos suelen dar inmejorables resultados a sus practicantes. Normalmente, la pareja de timadores se especializa en un timo y llega a engañar al más pintado.

Esto hicieron ayer con Francisco Ruiz Romero, domiciliado habitualmente en Lemona, Vizcaya, y de paso por Madrid, ciudad de la que se llevará un amargo recuerdo. Entregó 8.000 pesetas a quienes le «trabajaron» con el viejo timo de las «monas».

Las «monas» no son sino monedas preparadas para que parezcan de oro puro. El timado, creyéndose ante un tesoro, da su dinero de curso legal por lo que de nada va a servirle.

Accidente de trabajo

● **Un muchacho de dieciséis años, Joaquín Amares, domiciliado en Cubo, número 14, ha resultado con heridas en la región parietal izquierda y conmoción cerebral. Asistido en la Casa de Socorro de Villaverde, pasó a La Paz. Se accidentó cuando trabajaba en las obras de construcción del nuevo mercado en el poblado de Alberto Palacios, en la zona sur de Madrid.**

NAVES COMERCIALES, S.A.
se complace

en informar que ya finalizó la primera fase de sus edificaciones comerciales. Agradeciendo a las primeras firmas españolas el interés demostrado por nuestros locales, según evidencia la adquisición de la totalidad de la naves en 40 días, anunciamos el comienzo de la construcción de la segunda fase, para la que ya se han reservado naves en distintos tamaños

Ahora puede solicitarnos información y reserva.

NAVES COMERCIALES, S.A. Avda. Generalísimo 89 Madrid Telef 234 83 39
Avda. Generalísimo 36 Malaga Telef 21 97 92

DIECISEIS DESAPARECIDOS: CHOCAN DOS BARCOS EN EL TAMESIS

SOUTHEND (Inglaterra), 28.—El buque draga de 2.258 toneladas, «Sir Joseh Rawlinson», se ha hundido después de chocar en el estuario del Támesis con el remolcador de 237 «Danube VIII». Esta zona del canal de la Mancha es conocida por sus peligrosas mareas en esta época del año. En el accidente han desaparecido 16 hombres. (Efe.)

LA FLOR DE AZAHAR
Bodas - Banquetes - Bautizos
SALONES REFRIGERADOS
Presupuestos GRATIS

LA FLOR DE AZAHAR
La PREFERIDA de todos
MARAVILLOSO JARDIN
En el mejor sitio de Madrid

LA FLOR DE AZAHAR
ALCALA, 141

Principales programas de TV. E.

● **PARA ESTA NOCHE.—8: Hombres del Oeste.—8,30: Aventura.—8,50: Dibujos animados.—9: Tengo un libro en las manos.—9,30: La familia por dentro.—9,45: Telediario.—10: Avance de programas.—10,03: Telefilm.—11: Retransmisión deportiva.—12,15: Telediario. El programa de mañana, despedida y cierre.**

● **PROGRAMA UHF.—9,15: Foro TV.—9,45: Telediario (conexión con el programa nacional).—10: Bonanza: «Compañeros».—11: Documento: «Berlín, sus glorias y tribulaciones».**

● **PARA MAÑANA, MIERCOLES.—1,45: Carta de ajuste.—2: Presentación y avances.—2,05: El mundo en que vivimos.—2,20: Nuevos ricos.—2,45: En antena... El cine.—3: Telediario.—3,20: Punto de vista.—3,30: Novela.—3,50: Revista para la mujer.—4: Mr. Novak.—5: A media voz.—6,45: Carta de ajuste.—7: Presentación, avance e información cultural.—7,05: Documental.—7,30: Orientación profesional.—7,50: Inglés.—8: Sala de conciertos.—8,30: Siete siete.—9,30: Encuesta.—9,45: Telediario.—10: Avance de programas.—10,01: Del hilo al ovillo.—10,30: Retransmisión, desde el Palacio de la Música de Barcelona, del concierto interpretado por la Orquesta Filarmónica de Viena, dirigida por Karl Böhn, con los coros de la Sociedad de Amigos de la Música de Viena.**

● **PROGRAMA UHF.—9,15: Los Picapiedra.—9,45: Telediario.—10: Los isleños.—11: N. N. 23, una producción de TV. E., dirigida y realizada por Narciso Ibáñez Serrador.**

M.C.D. 2022

EL TAAL, EN ERUPCION: ¿DOS MIL MUERTOS?

MANILA, 28.—Se teme que hayan muerto más de dos mil personas al entrar inesperadamente en erupción el volcán Taal, situado unos cien kilómetros al sur de la capital filipina, informa la agencia France Press. Otras agencias de noticias comunican que han sido encontrados siete muertos, según la lista oficial facilitada por las autoridades filipinas. Posteriores informes sin confirmar indican que la cifra de muertos rebasa los dos millares.

El volcán Taal arroja bolas de fuego que se elevan a más de trescientos metros de altura. La masa de lava avanza con intervalos de tres a cinco minutos. Los primeros informes dicen que las localidades de Alasos y Kakabogkabg han quedado sepultadas bajo la masa de lava hirviente.

El Gobierno filipino ha movilizado inmediatamente los equipos de salvamento, que han ayudado a evacuar la zona siniestrada. Según informes de la radio de Manila, tres embarcaciones que huían de la zona volcánica se han hundido en el lago que rodea el volcán y se teme que sus trescientos ocupantes hayan perecido.

Los primeros evacuados de la zona volcánica se hallaban aterrorizados. Sus declaraciones han sido incoherentes. La mayor parte de ellos coinciden en decir que oyeron una tremenda explosión mientras dormían, el suelo trepidó y una lluvia de piedras y cenizas cayó sobre sus viviendas, de las que la mayor parte quedaron totalmente sepultadas bajo la ardiente lava.

La isla de Taal, que actualmente consta sólo del volcán que lleva su nombre, es uno de los lugares más pintorescos de Filipinas, muy visitado por el turismo internacional. La isla se eleva unos cuantos metros sobre el nivel del mar.

sucesos.

EL CRIMEN DE LA TORRE EIFFEL

"SOY INOCENTE", GRITA FRANCISCO ANTE EL TRIBUNAL

PARIS, 28. (De nuestra corresponsal.)—Tras la primera audición de los testigos, el crimen de la torre Eiffel cobra nuevo interés. La audiencia fué extremadamente movida. El señor Kercher ha asegurado que Francisco Toledo empujó a su mujer con la mano izquierda. El abogado defensor se ha lanzado sobre este detalle como sobre una tabla salvadora, porque en el sumario consta que en la declaración de Kercher aseguró que Toledo había empujado a su mujer con la mano derecha.

«El presidente y los miembros del jurado —dice el defensor— apreciarán que los recuerdos del señor Kercher no son netos y muy exactos, y que hay mucho de subjetivo en su declaración.»

Otro tanto ocurre a la hora de la declaración de la señora Kercher, que no recuerda con exactitud si su marido estaba en el momento del suceso a su derecha o a su izquierda, y si oyeron los gritos de Francisco Toledo antes o después del choque terrible del cuerpo de su mujer contra el suelo.

Pese a que estas declaraciones dejan un poco borroso el testimonio de los Kercher, la propia defensa ha renunciado a una reconstrucción de los hechos en la misma plataforma de la torre Eiffel. Y prefiere centrar su labor sobre la personalidad misma de Francisco Toledo.

Es indudable que el trabajador español es un hombre que gozaba de la consideración de sus amigos y sus superiores. Pero es indudable también que su personalidad no es excesivamente equilibrada. Durante la audiencia, y pese a los constantes consejos de moderación de sus abogados, se comporta como un hipersensible, dado el melodrama, pasando de los sollozos y los golpes de pecho a declarar a gritos su inocencia, como si no estuviese justificada su presencia ante el tribunal.

—Todo el mundo puede ver que soy inocente. Y soy el mejor marido del mundo. Yo quiero a mi mujer y quiero a mis hijos. ¿Qué país es Francia que puede tener dos años encarcelado a un inocente?

Cuando sus abogados consiguieron callarlo, Toledo escondió su rostro en un gran pañuelo verde y se puso a llorar.

Desgraciadamente para él, el informe de los psiquíatras apunta que todo el torrente de emotividad de Toledo es simulado y que ni en los momentos en que su dolor parece más intenso y sus gritos son más agudos, el pulso y el resto de los síntomas concuerdan con el tono dramático de sus declaraciones de inocencia.

Se tiene la impresión de que la vista del juicio irá extremadamente rápida, y es posible que termine esta noche o en la sesión de mañana.

PARIS, 28. (De nuestra corresponsal, Pilar Narvión.) — Francisco Toledo Pernía, el gaditano protagonista del crimen de la torre Eiffel, que la Prensa sensacionalista francesa quiere pintar celoso como un tigre para acomodarlo a la imagen de una España melodramática que se vende tan bien, parece un tipo mucho más cercano del avaro que de Otelo, y después de pulsar el suceso de cerca me inclino a creer que quizá la discusión de la torre Eiffel no fué una discusión dramática de celos. sino una discusión de dinero como tantas otras matrimoniales.

Honesto, trabajador, Francisco Toledo vivía obsesionado por el dinero. El matrimonio había dejado en Cádiz al cuidado de sus abuelos a sus dos hijas, de cinco y siete años, a las que enviaban la mitad de lo que ganaban, ella trabajando en una fábrica, y él en el campo. Francisco tenía la idea obsesiva del ahorro, como la mayoría de los trabajadores emigrados en Europa.

El día 9 de febrero, la fecha del drama, Francisco y Dolores habían venido por primera vez a París para celebrar un gran acontecimiento. Iban a abandonar la sórdida habitación del hotel Voulgis. Su visita a París era una gran aventura largamente proyectada e iniciada por una visita a los grandes almacenes donde pensaban hacer sus primeras compras importantes con sus primeros ahorros.

Todo muy caro

ES fácil imaginar la llegada a París, la tímida entrada en los grandes almacenes rebosando de tentaciones para Dolores y la discusión de dinero con su marido. Ella que quiere un abrigo, o unos zapatos, o un impermeable, o un jersey largamente ganado en interminables horas de trabajo en la fábrica. Francisco, el ahorrador, calculando al céntimo, haciendo el cambio, encontrándolo todo disparatadamente caro, comparándolo con los precios de Cádiz. Es muy posible que la discusión se iniciase en las compras de la mañana y siguiese hasta la hora de la inevitable visita, a la caída de la tarde, a la torre Eiffel.

Discusión hubo, Francisco no lo niega, y el matrimonio Kercher lo afirma rotundamente. Francisco ha sostenido en sus declaraciones que la discusión fué por celos; quienes conocen bien a la pareja se inclinan por la discusión de dinero, que les parece más lógica, dada la psicología del matrimonio.

Contradicciones

SEA cual fuese el motivo de la disputa, lo malo para Francisco es que sus declaraciones y sus explicaciones nunca han sido claras. Comenzó diciendo que había matado a su mujer porque tenía un amante. La explicación no convence a nadie, porque Dolores era totalmente honesta y su marido lo sabía perfectamente. Después sostuvo la tesis del accidente.

Dolores se inclinó para ver lo que pasaba debajo y Francisco no pudo evitar que cayera. La última tesis es la del suicidio. Francisco mantiene últimamente que Dolores no se había habituado a la vida de Francia, que se sentía inmensamente desgraciada separada de sus hijas y que había dado muestras en repetidas ocasiones de psicosis de suicidio.

Los Kercher son formales. Francisco tomó en sus vigorosos brazos a su mujer y la tiró por la barandilla. «Yo creí—dice la declaración de la señora Karcher, que se leyó en la primera audiencia—que iba a tirar por la barandilla un gran paquete de trapos cuando me di cuenta de que dos piernas de mujer se agitaban y segundos después oímos un horrible grito y el ruido espantoso de un ser humano que se reventaba con el choque.»

Españoles emigrantes

DRAMATICO, fácilmente chocante para cualquier imaginación por el cuadro en que ocurrió el drama, este «crimen de la torre Eiffel», no debe desmesurarse en lo que se refiere al cuadro de vida de la emigración de trabajadores españoles en Francia. Que no es ni más penosa, ni más difícil, ni más dura, que todo lo penosa, lo difícil y lo dura que es la adaptación de cualquier trabajador que proviene de medios agrícolas al cuadro de una ciudad industrial.

Es cierto que el emigrante tropieza, además, con la dificultad del idioma y del país extranjero, pero es cierto también que las colonias de trabajadores españoles ofrecen un raro ejemplo de fraternidad humana y de generosidad aliviadora.

Me creo en la obligación de insistir sobre el hecho de que el suceso de la torre Eiffel es un doloroso drama que podía haber ocurrido igual a un matrimonio español que de Cádiz hubiese ido a Barcelona, para que las familias de los cientos de emigrados no crean que sus seres queridos viven en un clima que en el extranjero sea más dramático que en otra parte cualquiera.

LA VIVIENDA: UN PROBLEMA

El diario «Ya» nos ha sorprendido esta mañana con esta noticia sobrecogedora: el matrimonio de Julio Villar y Teresa Carreras, con sus tres hijos pequeños, ha pasado dos noche refugiado en una escalera y otra más acogido a la caridad de un portero, por haber sido desahuciado de la habitación en que vivía. No se trata de indigentes, sino de trabajadores privados de los recursos imprescindibles para afrontar una situación de tanta urgencia. Julio Villar dice—en el reportaje de nuestro colega—que ha llamado a muchas puertas en busca de cobijo para los suyos, pero que en ninguna parte encontró la resolución inmediata que remediara su dramática necesidad. La noche y la lluvia, que no se sujetan a estas lentas tramitaciones, sorprendieron a la familia Villar en el abandono que refleja la adjunta foto de Santos Yubero, publicada hoy por «Ya».

Admitimos la legalidad que obliga a una familia a abandonar su morada, pero la conciencia se rebela ante el hecho de que un matrimonio con tres hijos pequeños no tenga donde guarecerse de la lluvia. Antes que el derecho arrendaticio hay otros derechos humanos que obligan a prestar techo y abrigo a las personas que se encuentran a la intemperie.

En España hay dispositivos asistenciales para atender necesidades de toda especie. Quizás la burocracia que debe prestar asistencia es más experta en manejar papeles que en atender problemas humanos con celeridad inaplazable. Para situaciones como la que nos ocupa tiene que existir un mecanismo automático que no demore ni una hora los efectos de su eficacia. Es más, creemos que el desenlace de una acción legal de desahucio no puede ser el dejar en la calle a los desahuciados, sino el trasladarlos al albergue que una sociedad moderna debe tener previsto para que nunca tenga consecuencias inhumanas la aplicación de sus leyes.

La familia Villar ha encontrado la protección de Cáritas. Pero las tres noches sufridas por estos niños bajo la inclemencia de la lluvia denotan un fallo asistencial que a todos nos afrenta. Debemos proclamarlo sin atenuantes para que sucesos como éste no se puedan repetir. *(Información, en página 31.)*

Clara Bow (la «vamp» del cine mudo) ha muerto

HOLLYWOOD, 28. — Clara Bow acaba de fallecer a la edad de sesenta años, en su residencia de Culver City, situada en las cercanías de Hollywood. a consecuencia de una crisis cardiaca. Fué símbolo de la belleza femenina de la edad del cine mudo.

Después de haber rodado varias docenas de películas, de las cuales las más célebres son «Rough House Rosie», «Get your man», «Red hair», «Theree week ends», «Her wedding night» e «It», desapareció de la pantalla al iniciarse los albores del cine hablado.

Se la puede considerar como la Marylin Monroe del cine mudo; sus cabellos eran de un rojo brillante; se casó en 1931 con el actor Rex Bell, su galán de la película «It», en la que adquirió su máximo éxito. Hace diez años que se divorciaron.

Antes de su matrimonio, Clara Bow protagonizó algunas aventuras escandalosas.

M.C.D. 2022