

CRECE EL
MALESTAR
GERMANO-
FRANCES

A DE GAULLE NO LE GUSTA LA VISITA DE "K" A BONN

● Soís, en Viena, para pre-
sidir el Comité de Defensa
de la Civilización Cristiana

(Página 8.)

(PÁGINA 5)

Vermut
ALAZÁN
BARCELONA, S.A. - Tel. 27222

PUEBLO

Director: Emilio Romero

Depósito Legal M. 16 - 1958

EL ARMA INFALIBLE CONTRA LOS ROEDORES

**RATICIDA
IBYS 152**

de venta en FARMACIAS y DROGUERIAS
INSTITUTO IBYS Bravo Murillo, 53 • MADRID

Año XXV ☆ Número 7.782 ☆ Dos pesetas ☆ Huertas, 73 ☆ Apartado 517 ☆ Tel. 227-39-91 ☆ Madrid ☆ Lunes 7 ☆ Septiembre de 1964 ☆ 32 páginas

ESTIMULADOS POR EL RESULTADO DE LAS ELECCIONES CHILENAS

U.S.A. acepta una nueva imagen de Iberoamérica

LOS 250

● Las escuelas norteamericanas enseñan que el génesis de los Estados Unidos fue el desembarco de los puritanos en Maryland en 1629. Aquellos padres peregrinos, excluidos de una Europa belicosa y escéptica, estaban predestinados a fundar en el Nuevo Mundo una especie de ciudad de Dios calvinista, mercantilista y democrática. La leyenda resultó conveniente para la independencia y la expansión de la América anglosajona, pero la historia auténtica es mucho más hermosa. El pueblo norteamericano se ha forjado con sangres, creencias, tradiciones y costumbres de muchos pueblos, fundidos en la lucha contra la selva, los indios y los bisontes. Hoy mismo, los norteamericanos de origen inglés son una minoría ante la masa originaria de irlandeses, españoles, italianos, franceses, escandinavos, eslavos y alemanes. Esta verdadera epopeya de la civilización excede en grandeza a la mitología de los puritanos, que aún alimentan los prejuicios de la discriminación racial.

● Hace unos días, Blanco Tobío nos explicaba, desde Nueva York, el sistema restrictivo de la emigración española a Norteamérica. Un descendiente de españoles, el juez Núñez, acaba de proclamar la injusticia de que se asigne a España un cupo ridículo de 250 emigrantes por año, mientras Inglaterra lo tiene de 38.000, y Estados como Andorra, Luxemburgo y Lichestein acaparan el centenar. La proporción arbitraria excluye prácticamente del futuro de la gran potencia de Occidente al pueblo que descubrió y civilizó veinte de los cincuenta Estados de la Unión, como si la casta ibérica de las inmensas Américas del Centro y del Sur fuera incompatible con la predestinación dirigente de los padres peregrinos.

● Esta discriminación es un vestigio racista que ofende y perjudica a los españoles, pero también embaraza a los norteamericanos y entorpece el desarrollo de una política coherente de proyección universal. Una potencia como los Estados Unidos, obligada a defenderse en Vietnam y en Berlín, forzada a influir en Chipre y en el Congo y comprometida por las tendencias neutralistas de su propio hemisferio, no puede subordinar sus razones históricas a sus leyendas interiores. No es lícito pedir a otros pueblos la sangre para defender la libertad americana, cuando se restringe el derecho de incorporarla al pueblo americano.

● Los Estados Unidos no amanecieron en el desembarco de Maryland, ni siquiera en el Acta de Filadelfia. Antes de todo esto, la civilización cristiana había penetrado en las selvas, había surcado los desiertos y vadeado los ríos de más de la mitad del territorio norteamericano. En esta primera avanzada dejaron sus huesos muchos más de 250 españoles. Pero España no pone al sacrificio el cupo cicatero que otros guardan para racionar su prosperidad.

● *Reforma social sin revolución, democracia representativa e izquierda nacional moderada*

● *Ya no hay sitio para la fórmula «Plantación de propiedad U.S.A.-dictadura personal (ésta, financiada por aquélla)»*

NUEVA YORK, 7. (Crónica de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobío, por telex.)—Reforma social sin revolución, democracia representativa e izquierda nacional moderada, con exclusión de comunistas y castristas, más respeto a los intereses económicos norteamericanos son los rasgos principales de un cuadro político que en los Estados Unidos está teniendo creciente aceptación, cuando se considera el futuro de Iberoamérica. La admisión de que esto sea posible, y aún deseable, ha sido considerablemente estimulado por el resultado de las elecciones chilenas del viernes pasado las que más ansiedad han causado aquí, según el «New York Times», desde las elecciones generales italianas de 1948.

Reforma social sin revolución y democracia representativa es un ideal panamericano inyectado en la doctrina de Punta del Este, más que nada por inspiración norteamericana. Pero lo del izquierdismo nacional, como etiqueta respetable en los Estados Unidos, es una concesión a las realidades políticas iberoamericanas, donde la derecha sólo aspira a conservar el viejo orden social y económico—latifundio, plantación, cuartel—, y la izquierda marxista es revolucionaria y anti-norteamericana. (Por cierto, hasta Palmiro Togliatti, en su «memorándum» de Moscú, reconoce el papel en ascensión del nacionalismo en la conformación de los estados y las sociedades de Oriente y Occidente.)

Debemos añadir que para los norteamericanos no es gratuita

(Pasa a la pág. siguiente.)



Escartín analiza la Liga de fútbol

- ◆ «Vedette» inicial: el Atlético de Madrid
- ◆ Equilibrio de fuerzas entre los «grandes»
- ◆ Rejuvenecimiento general en los equipos
- ◆ Un signo: el interés del público

Nuestro colaborador don Pedro Escartín, acreditado técnico de fútbol, analiza hoy en su sección el campeonato de Liga que se inicia el próximo domingo.

(Páginas deportivas.)

SUCESOS

Un caso misterioso que se archiva

(Última página.)

“ESPONTANEA” EN SAN SEBASTIAN DE LOS REYES

San Sebastián de los Reyes. Sábado. Segundo de la tarde, para Antonio Bienvenida. El toro acaba de salir del chiquero. Y la «espontánea», sin dudarle un momento, se lanzó a la arena entre el griterío del respetable: «¡Es una mujer!» Llegó a los medios, a pesar de que un peón intentó impedirlo... Intervinieron más peones y la Guardia Civil. Y se la llevaron. No era una mujer; era un hombre disfrazado. El Lorena, un maletilla al que le habían dado dos mil pesetas para que hiciera aquello. La Guardia Civil le dejó libre a los dos minutos. Los peones de Bienvenida habían dejado a la «chica» que llegara hasta el toro. Todo había sido previsto de antemano, porque en los tendidos una cámara rodaba la escena para el cine. Los únicos que no sabían nada eran los espectadores. (Foto César.)

(Amplia información, en Madrid Actualidad.)



Ha muerto don Fernando Suárez de Tangil, conde de Vallellano

Presidente del Consejo de Estado, había desempeñado, entre otros muchos importantes cargos, la cartera de Obras Públicas y la alcaldía de Madrid

En su domicilio de la calle de Alvarez de Baena ha dejado de existir, a las seis de la tarde del domingo, el ilustre hombre público don Fernando Suárez de Tangil y de Angulo, conde de Vallellano y marqués de Covarrubias de Leyva, actual presidente del Consejo de Estado, consejero del Reino y procurador en Cortes. Contaba setenta y ocho años y desde el último invierno padecía una enfermedad cardíaca. A pesar de los esfuerzos del doctor Soroa, que circunstancialmente le atendía, se produjo el fatal desenlace al agravarse ayer, sufriendo un ataque al corazón.

Asistido espiritualmente por el padre Ceñal, S. J., y por el cura párroco en sus últimos momentos, el conde de Vallellano estuvo acompañado por sus hijos don Fernando, doña Concepción, doña María Luisa, marquesa de Miralrio; doña Dolores y doña Socorro. Se hallaban ausentes sus hijos don Jorge, doña Guadalupe y doña Mercedes.

La primera personalidad que acudió al domicilio del finado fué el señor Martín Artajo, quien testimonió su pésame a los familiares y oró ante el cadáver. Anoche y hoy han sido constantes las visitas y llamadas telefónicas, así como los telegramas llegados de toda España.

El entierro se ha verificado hoy a la hora de cerrar nuestra edición, a las seis de la tarde, desde la casa mortuoria a la sacristía de San Isidro, constituyendo una gran manifestación de duelo.

El finado había ostentado, entre otros, los cargos de ministro de Obras Públicas, alcalde de Madrid, director general de Primera Enseñanza y presidente de la Cruz Roja Española. Su talento, su eficiencia y su bondad le valieron siempre incontables amistades y admiración unánime. Su fallecimiento ha sido sentidísimo y por la capilla ardiente desfilaron numerosas personalidades y gran cantidad de público. Los restos mortales del conde de Vallellano yacían sobre un féretro y amortajados con el hábito de Caballero de Honor y



Devoción de la Soberana Orden Militar de San Juan de Jerusalén y de Malta, y a su lado oraban los hijos del difunto, acompañados por algunos amigos íntimos de la familia.

Don Fernando Suárez de Tangil y de Angulo, conde de Vallellano y marqués de Covarrubias de Leyva, nació en Madrid el 3 de agosto de 1886. Se doctoró en Derecho en 1909. Al año siguiente ingresó, por oposición, en el Cuerpo Técnico de Letrados del ministerio de Gracia y Justicia; en 1911 se le nombró secretario de la Comisión revisora de Códigos y Leyes, y en 1913 obtuvo, por oposición, la plaza de oficial letrado del Consejo de Estado. Fué diputado a Cortes, adscrito al partido maurista, y miembro de la Comisión Parlamentaria de Gobernación, en 1920; director general de Primera Enseñanza en 1921 y alcalde de Madrid en 1924 a 1927. Poco después pasó a desempeñar el cargo de consejero de Instrucción Pública. Era caballero de la orden de San Juan de Jerusalén. Soberano de Malta y del Real Cuerpo Colegiado de Caballeros Hijosdalgos de la nobleza de Madrid. Fué el paladín de la unión

de las dos ramas monárquicas y redactó el manifiesto que firmó don Alfonso XIII en París el 23 de enero de 1932. Su activa actuación propagandística dió lugar a su detención y procesamiento por las autoridades republicanas; a raíz del 10 de agosto se instaló en París y fué desterrado a Niza por las autoridades francesas. Regresó a España y fué encarcelado por orden de las autoridades de la República. Vicepresidente primero del partido monárquico de Renovación Española y diputado a Cortes en 1933-35, fué elegido vicepresidente de la Cámara. En la famosa sesión de la comisión permanente de 15 de julio de 1936 pronunció un importante discurso contra los asesinos del protomártir don José Calvo Sotelo. Fué nombrado jefe supremo de la Cruz Roja nacional, y por su labor se le concedió la medalla de la Campaña y la gran placa de Honor y Mérito de la Cruz Roja.

En 1941 fué nombrado consejero permanente de Estado y presidente de la Sección VI del mismo; en 1946 se le designa vocal de la Junta de Seguros, y en 1947, de la Confederación Nacional de Montepíos y Mutualidades y Entidades Gestoras y Colaboradoras de Previsión Social, organismo oficial del Ministerio de Trabajo. Asimismo se le eligió en el año 1946 consejero del Banco de España y vicepresidente de la Delegación Nacional de Deportes, como representante del Comité Olímpico Internacional.

En el año 1952 es promovido al sillón de académico de número de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas.

El 20 de julio de 1951, Su Excelencia el Jefe del Estado había tenido a bien nombrarle ministro de Obras Públicas, y durante los años que estuvo al frente del departamento ministerial, su fuerte personalidad y su capacidad de trabajo dieron un gran impulso al desarrollo de las obras públicas, modernizando las carreteras y vías ferroviarias, así como a la continua creación de embalses hidráulicos para el mejor aprovechamiento de la riqueza hidroeléctrica de España. Siendo ministro de Obras Públicas le fueron impuestas diversas condecoraciones y medallas, entre ellas, en 1953, la medalla de oro de la ciudad de Murcia, y en 1954, la de Ceuta.

Precisamente en el año 1955 el conde de Vallellano realizó un viaje muy fructuoso por Hispanoamérica, en el curso del cual visitó Venezuela, donde fué recibido por el presidente Pérez Jiménez; Cuba, Puerto Rico, la República Dominicana y otros países.

Dejó el Ministerio de Obras Públicas el 25 de febrero de 1957, y el 9 de junio del mismo año era galardonado con la gran cruz de San Raimundo de Peñafort, que le fué impuesta por su sucesor en el departamento ministerial, don Jorge Vignó.

Fué nombrado presidente del Consejo de Estado por decreto de 21 de febrero de 1958 y tomó posesión de dicho cargo el día 8 de marzo del mismo año. Al frente de este alto organismo ha hecho realidad las palabras que pronunciase en aquel memorable acto de toma de posesión: «No os voy a hablar —dijo— de la labor que incumba al Consejo de Estado. Aquí no hay más que continuar la tradición de la casa. Es un organismo que permanece y debe permanecer en todos los regímenes, sean cuales fueren. No os pedimos cosas, sino trabajo. Y, sobre todo, que las leyes fundamentales, que las que lo requieren, sean consultadas por este alto organismo sin interferencia ni pelesas de competencia.»

El conde de Vallellano era viudo. Su esposa, doña María de la Concepción Guzmán y O'Farrill, con la que había contraído matrimonio el 26 de noviembre de 1909, casi al mismo tiempo en que él se doctoraba en Derecho, falleció el 30 de agosto de 1962.

Los condes de Vallellano tuvieron ocho hijos, dos varones y seis hembras. El mayor, don Fernando, ha sido secretario de su padre en el Consejo de Estado.

El conde de Vallellano tenía verdadera adoración por los veintinueve nietos, aunque se lamentaba de que sus obligaciones oficiales no le dejaban demasiado tiempo libre «para entregarse a ellos».

PUEBLO se une al duelo familiar y popular, testimoniando su más sincero pésame a los deudos del ilustre hombre público que acaba de desaparecer.

Pablo VI se reintegrará esta semana al Vaticano

◆ Iniciará con una misa la tercera etapa del Concilio, que pudiera no ser la última

◆ Un grupo de técnicos estudia la posibilidad de un viaje del Papa a Bombay

ROMA 7. (Por telex, de nuestra corresponsal, María Francisca Ruiz.)—Pablo VI dejará su residencia veraniega de Castelgandolfo a mediados de semana para reintegrarse a la Ciudad del Vaticano, reclamado por la inminente apertura de la tercera sesión del Concilio, «un acontecimiento—la frase es suya—que ocupará todos nuestros pensamientos». En una carta dirigida al decano del Sacro Colegio, cardenal Tisserant, el Papa ha anunciado que en la mañana del día 14, y como iniciación de la magna asamblea, dirá una misa en San Pedro, junto con veinticuatro obispos de diversas naciones del mundo, para implorar la divina asistencia en las tareas del Vaticano II. Pablo VI ha pedido al cardenal que exhorte, en su nombre, a los padres conciliares para que no sólo intervengan «puntualmente» en el Sínodo Euménico, sino para que se preparen convenientemente. Para este excepcional momento de la vida de la Iglesia. Señalando los que para el Padre Santo son los claros objetivos del Concilio, la carta dice: «Reputaríamos como un feliz éxito del mismo la renovación del espíritu de Jesucristo en la Iglesia, la recomposición de la unidad con los hermanos todavía separados y el despertar de la conciencia religiosa en el mundo...»

Mientras en el aula conciliar se ultiman los preparativos para esta tercera fase del Concilio, que acaso no sea la última, en atención a su brevedad—se abre el 14 y habrá de durar un mes aproximadamente—, crece en los ambientes vaticanos el rumor del posible viaje del Papa a la India para asistir al Congreso Eu-

carístico de Bombay. La alusión que en reciente ocasión hiciera Pablo VI a dicho acontecimiento—magnífica señal de la prosperidad de las comunidades cristianas del Oriente, donde a pesar de las persecuciones desencadenadas en China y otros países, la Iglesia católica avanza con paso firme y resuelto—dió pie, hace algunas semanas, a que se anunciara como probable el desplazamiento. Se sabe ahora que un grupo de técnicos ha recibido el encargo de estudiar la eventualidad de un viaje aéreo del Santo Padre a la India, y que un diplomático de la Secretaría de Estado salió el otro día para Bombay «para informar».

Aunque hasta el momento no hay referencia oficial sobre el caso, nadie ignora que el Papa quisiera mostrar de algún modo su predilección paternal por esas cristiandades del Oriente, y más concretamente de la India, donde no se ha extinguido la semilla que dejara, hace cuatro siglos, el prelado Francisco Javier. Por su parte, co-

mo en el caso de su peregrinación a Tierra Santa, Pablo VI está dispuesto a arrostrar todas las molestias, sacrificios y peligros—que no serían pocos, en una tierra aún revuelta por odios fanáticos y agitada por pasiones políticas—para compartir con la Iglesia de los países asiáticos los gozos del Congreso Eucarístico. Para que el acontecimiento tenga universal relieve, incluso se suspenderán las tareas del Concilio, para dar ocasión a los obispos de todo el mundo de acudir a Bombay. Pero ese deseo ferviente del Papa encuentra seria oposición en la Curia y en la corte pontificia, por la inseguridad que tal viaje representa. Ya fué milagroso que en Tierra Santa no sucediese incidente alguno en aquella confusión irresponsable de las calles de Jerusalén... «No queremos que el Papa, ha dicho un representante oficioso de la corte vaticana, exponga su vida, aun reconociendo los beneficios que su presencia en Bombay reportaría.»

DIEZ MOVIMIENTOS SISMICOS REGISTRADOS EN ANDALUCIA

MALAGA. — En la madrugada del domingo se dejó sentir un terremoto y, a los diez minutos, se notó la réplica de una manera más intensa.

Seguidamente comenzaron las llamadas a la Redacción del periódico «Sur» y a la Estación sismológica para conocer detalles de la trepidación, que fué intensa, especialmente en

la repetición, y que produjo alarma.

El segundo de los movimientos fué de una intensidad parecida al registrado en el pasado mes de marzo. Se sabe que el fenómeno ha sido notado en otros puntos.

Por la mañana, la Estación Sismológica de Málaga facilitó una referencia en la que expone que fué una serie de diez terremotos de los que sólo se sintieron dos, uno a las tres horas treinta y cuatro minutos y diez segundos, y el otro, a las tres horas cuarenta y cuatro minutos y cincuenta y dos segundos, y con epicentro a unos 13 kilómetros de la capital, al parecer con dirección Norte-Este y de intensidad cuatro.

● TEMBLOR DE TIERRA EN ITALIA

FLORENCIA. — La ciudad ha sido sacudida por varios temblores de tierra de escasa intensidad.

BOLONIA. — Tres terremotos se han dejado sentir en esta ciudad, el sábado, poniendo en conmoción a los habitantes de las poblaciones existentes entre Bolonia y Florencia. Muchas personas han pasado toda la noche en las calles y en el campo.

FUNERAL POR LOS CAIDOS DE TENERIFE

En la basílica de la Santa Cruz del Valle de los Caídos se ha celebrado un solemne funeral organizado por la Jefatura Provincial del Movimiento de Santa Cruz de Tenerife por los caídos de su provincia, al que han asistido las primeras autoridades de Tenerife, junto con diversas jerarquías nacionales, entre las que se encontraban la delegada nacional de la Sección Femenina, señorita Pilar Primo de Rivera; el teniente general Rodrigo, así como numerosas personalidades tinerfeñas, estudiantes canarios y familiares de los caídos.

ENTIERRO DEL HEROICO SARGENTO YORK

PALL MALL (Estado de Tennessee), 7.—El sargento Alvin York, héroe de la primera guerra mundial, ha sido inhumado en un pequeño cementerio campestre de su país natal, el Estado de Tennessee.

Más de ocho mil personas le acompañaron hasta su última morada, el cementerio de Pall Mall. El general retirado Matthew Ridgway se encontraba presente al lado del gobernador de Tennessee y del representante especial del Presidente Johnson. (Efe.)

U.S.A. ACEPTA

(Viene de la pág. anterior.)

esa concesión al izquierdismo nacional para Iberoamérica, ni a la etiqueta «socialdemocracia», cuando el día de ayer se lo pasaron centenares de oradores republicanos y demócratas lanzando dicitos contra las tendencias socializantes que están profanando los santuarios de la iniciativa privada.

El nuevo Presidente chileno, Frei, es considerado aquí por algunos comentaristas como una valiosa adhesión a un «club» de reformadores iberoamericanos, de los que puede esperarse que traigan para las Américas una «edad de la reforma», equivalente a lo que en los Estados Unidos significó la era jacksoniana, o sea, el fin del Gobierno oligárquico para una sola clase, la de los poseedores, y la incorporación del pueblo como sujeto y objeto de la vida política nacional. En lo que alguien ha llamado aquí «una nueva generación de líderes iberoamericanos» se incluye a Rómulo Betancourt, quien, por primera vez en la historia de Venezuela, terminó un mandato presidencial y transmitió, constitucionalmente, sus poderes a Leoni; a Fernando Belaunde Terry, quien llegó al poder en Perú con una coalición de su partido de Acción Popular y el cristiano democrático; a Paz Estensoro, de Bolivia (Movimiento Nacional Revolucionario), y ahora a Frei, de Chile.

La fórmula caracterizada más arriba falló en Santo Domingo y en Brasil, donde el principal protagonista del viejo orden, el Ejército, tuvo que intervenir y deponer, respectivamente, a Juan Bosch y a Joao Goulart, ambos reformadores sociales y demócratas, pero obligados a apoyarse en la izquierda marxista y antinorteamericana, por falta de solidez en la izquierda nacional reformista.

Las simpatías norteamericanas hacia la referida nueva generación de líderes iberoamericanos las explica la necesidad de encontrar una salida al dilema en que por tantos años

ha vivido Iberoamérica, entre el Scila de la dictadura traída por un pronunciamiento militar y el Caribdis de una democracia liberal invertida. La primera dejaba sin solución el problema de la libertad, y la segunda no tenía respuestas para la necesaria reforma social.

La reforma social que, en grados diversos semievolucionados, encarnan Leoni, Belaunde, Paz Estensoro y Frei, está siendo financiada en parte por la Alianza para el Progreso y, en general, se ha tendido, en sus respectivos países, a respetar los intereses económicos extranjeros, e incluso se ha fomentado la inversión de capital también extranjero. Esto, según lo ven aquí algunos, pudiera indicar una ruptura, en Iberoamérica, con la idea que siempre ha estado presente en el ánimo de todo programa de reforma nacional: la de nacionalizar las propiedades extranjeras y la de prescindir de las inversiones de fuera. Lo primero le ha traído a los Estados Unidos serios problemas de vecindad en sus relaciones hemisféricas, y lo segundo ha tendido a hacer más difícil cualquier plan de desarrollo. La esperanza de que la socialdemocracia reformista iberoamericana aprenda a convivir pacíficamente con el capital extranjero es una de las más acariciadas en Washington, donde el recuerdo de la combinación «plantación de propiedad U. S. A.—dictadura personal» (ésta, financiada por aquélla), que acabó haciendo del Caribe un caos político, no tiene ya sitio en Iberoamérica 1964.

Lo que reserve el futuro para los dos grandes del Sur, Brasil y Argentina, se piensa aquí que decidirá en buena medida el porvenir de la socialdemocracia en las Américas. Los regímenes actuales en ambos países se consideran como etapas de transición, en espera de que las aspiraciones de reforma social encuentren un eco político en una nacionalización de las masas desposeídas.

Optimismo acerca de la salud de SEGNI

● Se espera el parte médico de «fuera de peligro» del Presidente italiano

● Sin embargo, el político quizá decida dimitir, para evitar su declaración de incapacidad

ROMA, 7. (Por telex, de nuestra corresponsal). — Mañana martes celebrará consulta el equipo médico —los profesores Chailloil, Fontana y Giunchi— que con tanto acierto han venido tratando al Presidente de la República, a lo largo de su enfermedad, que le asaltó hace ya un mes. Se espera que, de no surgir complicación de aquí a mañana, pueda leerse, al fin, el anhelado parte que contenga la frase no menos esperada de «fuera de peligro». Segni lleva ya tres días, con hoy, levantándose de la cama, para tomar, sentado en una poltrona, su comida del mediodía. Lentamente, la convalecencia del ilustre enfermo irá permitiendo otros «excesos». Por ahora, ya es importante que se le permita tomar carne, aunque en poca cantidad, y hasta beber medio vaso de vino de Cerdeña, sacado, precisamente, de las viñas que la familia Segni tiene en las proximidades de Sassari, la tierra natal del Presidente. Venidas las complicaciones que acompañaron a la trombosis—respiratorias, circulatorias, renales...—en el curso de estos treinta y un días, y que pusieron, por tres veces, al Presidente a las puertas de la muerte, quedan la afasia y la parálisis del brazo derecho y de la pierna del mismo lado, que sólo una gimnasia médica puede ir corrigiendo, si no del todo, en gran parte, a juzgar por la opinión de lord Russell

Bain, el médico de la familia real inglesa, que visitó al Presidente hace diez días. Por lo demás, Segni ha recobrado la lucidez mental y atiende a su esposa y a sus hijos, participando, con gestos expresivos de su mano izquierda, en las conversaciones que en torno a él se desarrollan. Tan optimistas son los pronósticos, que ya se habla del posible traslado del enfermo a Villa Rosebari, en Nápoles, en un avión especialmente acondicionado.

Como para dar esperanza al Presidente, ha llegado a Roma, procedente de Milán, un farmacéutico, que tiene casi la misma edad que Segni, y que hace un año sufrió análogo ataque. Totalmente recuperado, ha querido, con la feliz resolución de su caso, animar a la familia del Presidente, ya que a él no ha podido verle.

Ante tan excelentes noticias, es natural que las gestiones para hallar un sustituto a Segni—ya en marcha por parte de algunos dirigentes políticos—hayan decaído, en espera de la confirmación oficial de la convalecencia del enfermo. Quizá éste ofrezca en bandos la solución, retirándose por el foro, antes de que los médicos tengan que declarar su incapacidad permanente. En cualquier caso quedaría tan disminuida la capacidad física de Segni que sería criminal someterle, de nuevo, a las tensiones emocionales de su cargo.

PROBLEMAS DEL TRABAJO FEMENINO



La igualdad del hombre y la mujer ante el trabajo ha dejado de constituir una cuestión normativa, en todos los países desarrollados, para convertirse, en ciertos casos, en una cuestión de aplicación y de vigilancia de su observancia.

En un principio se trató de evitar la explotación de la mujer en el trabajo y salvaguardar su salud, en especial en relación con su función maternal. Más tarde se trató de garantizar la igualdad de oportunidades y trato.

Pero el mundo del trabajo, en su continua evolución, al resolver unas cuestiones origina otras nuevas, a las que, nuevamente, debe encontrar solución. Este encadenamiento de soluciones y problemas constituye la esencia del progreso social.

Tanto en los países industrializados como los que están en vías de desarrollo se viene observando un incremento de la población activa femenina, sobre todo en

muchos puestos de responsabilidad. Según recientes estadísticas mundiales, de cada 100 mujeres, 27 desarrollan una actividad económica, constituyendo una tercera parte de la población trabajadora.

El problema surge al observar la tendencia de incremento de empleo de la mujer con obligaciones familiares, que en algunos países llega a alcanzar más de la mitad de la fuerza de trabajo femenina. Estos porcentajes no son alcanzados todavía en España, pero la tendencia a trabajar la mujer casada con obligaciones familiares va adquiriendo niveles muy considerables y constituye una progresiva y clara tendencia. En unos casos el único familiar es el esposo; en otros, además, los hijos; algunas veces, los padres de edad avanzada, etc.; todo ello constituye una moderna y actual problemática que tiene por núcleo la compatibilización armoniosa de las tareas domésticas y las responsabilidades laborales,

que se matiza con especiales perfiles cuando se trata de trabajadoras con hijos menores a su cargo.

Todo ello ha producido una nueva orientación en las medidas a adoptar y que han sido objeto de consideración por la Conferencia Internacional de Trabajo.

Ya no son suficientes las medidas aisladas de guarderías infantiles, interrupciones de la jornada laboral para la lactancia de los hijos, etc., sino que hay que profundizar en el estudio de las transformaciones de la estructura económico-social e incluso jurídica de la familia.

La preocupación de la O. I. T. ha versado sobre el principio de no discriminación en el empleo, servicios y medios de asistencia a la infancia, empleo a tiempo parcial, información y educación pública de los problemas relativos a las trabajadoras con responsabilidades familiares, etc.

Esta enunciación de cuestiones es suficientemente elocuente para darnos cuenta

de la necesidad de coordinación con la política económica-social en general, ya que algunas modernas tendencias, como la jornada continuada, comedores para trabajadores que eviten la pérdida de tiempo por desplazamiento al hogar, convivencia social dentro de la empresa, entre otras, pueden ser obstáculos a la solución de los problemas de estas trabajadoras.

La incidencia de todas estas medidas en la unidad y fortaleza de la familia como célula básica de nuestros principios fundamentales resalta la conveniencia de asimilar la experiencia de las adoptadas por otros países en los que el problema está ya planteado con intensidad.

No es suficiente garantizar la asistencia a los familiares durante la jornada de trabajo del cabeza de familia, sino que es preciso garantizar la permanencia de los lazos personales familiares para intentar salvar esa institución que es la familia y que poco a poco, sugestionados por los problemas materiales, se nos va deshaciendo casi sin darnos cuenta. Siempre será más fácil evitar su desaparición que no intentar reconstruirla una vez deshecha.

El problema va adquiriendo ámbito internacional, porque el mundo advierte que la familia es el gran fermento estabilizador de cualquier estructura social, y esta incorporación al trabajo de la mujer con obligaciones familiares, si no se adoptan las medidas adecuadas, puede ser un factor disgregador de suma importancia. La O. I. T. ha comenzado a preocuparse por esta cuestión; nosotros no podemos ir a la zaga cuando la familia está reconocida como pilar del tripode institucional de nuestro Movimiento.

más que optimistas; pero admitió que el incremento de un 11 por 100 en el salario-hora había producido «un roce inflacionista».

Parece ser que la palabra «inflación», con su bárbaro acento agudo, suena mal y es estúpidamente alarmista. En cambio, hay eufemismos deliciosos: ese del «roce» es un hallazgo. Casi tanto como el nuevo término que han encontrado los técnicos para designar los procesos inflacionistas: los llaman «períodos de recalentamiento económico». Los consumidores de que hablaba PUEBLO no es que echasen lumbre; pero están ciertamente «recalentados». Esperemos que ahora que acaba el verano oficial y van a venir las lluvias se aminore el recalentamiento.

Lo cierto es —dicho ya en serio— que este problema de los precios, además de ser problema europeo, es hoy, en cada hogar, la primera de las preocupaciones nacionales. Y hay que afrontarlo a la española. Como hace, en lo suyo, El Corobés —que no es precisamente un teórico ni un tecnócrata—: lián dose el toro a la cintura.

hay botella de «coca-cola» —lo cuenta Antonio de Obregón— que se cotiza a medio dólar. Tendrá, seguramente, burbujas estereofónicas. Es la sinuosa ofensiva del verano contra las economías familiares. Pero el verano acaba y hay que reajustar el presupuesto familiar. ¿Qué vamos a hacer los veinticinco últimos días de cada mes?

Hace unos días el comisario del Plan de Desarrollo, señor López Rodó, habló de estos temas en la Feria de Muestras de Bilbao. La Feria ha sido un gran éxito y a él han contribuido notablemente los equipos de señoritas que, siguiendo la norma americana, se han adueñado este año de los «stands». Una publicación tan seria y documentada como «Actualidad Económica» —antípoda, además, en sus escritos de lo que el admirado escritor don Alvaro Retana llamaría la «sicalipsis»— subraya que todas estas señoritas son «made in Spain» y que no tienen ni necesitan una sola pieza de importación. El señor López Rodó resumió los balbuceos del Plan de Desarrollo, que son

“Los recalentados”

Con este título, Lucio del Alamo escribe, en su habitual sección «La semana sin lunes», de nuestro querido colega «La Hoja del Lunes», el artículo que, por su indudable interés, reproducimos íntegramente a continuación:

PUEBLO lleva a primera plana, en letras gordas, la alarma de los consumidores: ha subido la leche y cuesta más dinero el aceite. Han encarecido los huevos y la carne. Los pisos nuevos están en cifras que casi duplican las de hace seis meses. «Gaceta Ilustrada» adelanta un cuadro de precios de los coches que van a llegar: todos, sin distinción de motores ni de banderas, van a costar más que el año pasado. Suavemente va aplicándose —hasta con conferencias explicativas y diapositivas en colores— la nueva ley tributaria, y, como es obligado, la presión fiscal aumenta cada día. Las zonas turísticas —y ya casi toda España es turismo— empiezan a confundir la peseta con el dólar a la hora de las sumas, y

CON LA VENIA

LA HUELLA

JUNTO al mar llega el césped con su verdor; en un rincón, la platanera y el árbol de los aguacates. Los amigos hablan de dejar algo de la personalidad de cada uno tras el viaje definitivo, y yo les escucho pensando que en este clima subtropical de Torremolinos todo es presente.

Sin embargo, la verdad es que nos afanamos, ciertamente, en sobrevivirnos más allá del tiempo, más allá del momento que estamos viviendo.

El político, cuando llega al Poder, quiere durar, y también dejar una obra hecha que recuerden las generaciones futuras.

El enamorado no se conforma con el hoy del corazón que se le entrega, sino que anhela influir en su destino, de tal forma que ese corazón nunca pueda olvidarle del todo.

El escritor pule su estilo y trabaja las ideas con el propósito de influir en los lectores y, si posible fuera, perdurar en las mentes del mañana.

Nada digamos de los hombres de la cultura y de la investigación. Todos ellos sueñan con justificar sus vidas a través de sus estudios y de sus hallazgos, con la ilusión de que sean imborrables en la historia del pensamiento humano.

Y los creadores de riqueza, los capitanes de industria, los labradores conscientes, se animan pensando en que están fabricando el progreso y el bienestar para los que han de venir y pretenden legar, con sus nombres, a la familia, a la empresa y a la sociedad, el fruto de sus esfuerzos.

Reconozco que son buenos los argumentos que manejan mis amigos en esta tertulia al aire libre, mientras van cayendo la tarde. Pero yo les pregunto por esos cientos de millones de seres humanos que no son políticos, ni enamorados, ni escritores, ni intelectuales, ni creadores de riqueza. Yo cierro los ojos y veo esas multitudes, como ríos silenciosos y ardientes, que avanzan por la vida sin instrumentos para dejar la huella de su personalidad más allá de su presente oscuro.

Me responden que todos pueden dejar su huella en los hijos. Es la gran obra para el mañana que a nadie se nos niega. En los hijos podemos sobrevivirnos cada uno de nosotros, por desprovistos que estemos de medios y ambiciones. Dueños de nosotros mismos, pasaremos la raya del tiempo, encarnándonos en nuestros hijos y siendo escultores de su personalidad, a la que podemos ir tallando poco a poco. En ellos quedará el rastro de nuestras vidas.

Y es verdad lo que dicen mis amigos. Me alegra pensar en esa ilusión de los hijos como huella viviente de nuestra personalidad. Ya no quiero discutir más. La noche es suave, pero del mar vienen los chasquidos de las olas, rebelándose y rompiéndose con rabia sobre la playa. No sé bien hasta qué punto las nuevas generaciones aceptan la huella de los padres. Quien esto escribe fué un revolucionario activo a los diecisiete años. Son muchos los jóvenes que gustan de mirar hacia delante y les molesta que la huella que reciben sea demasiado marcada, porque ello revela demasiado el peso del pasado y casi todos quieren hacerse su propio camino.

No obstante, la civilización es huella, en gran parte, de los que nos precedieron. De acuerdo; pero también es correcto reconocer que las civilizaciones muertas han sido las que se conformaron con la huella y no miraron hacia delante, no creyeron en el progreso, no creyeron en la capacidad de los nuevos.

Pensemos lo que pensemos de estas cosas, la verdad sigue siendo que de nuestro corazón es imposible arrancar el deseo de dejar nuestra huella en nuestros trabajos y en nuestros seres queridos más allá de este momento mismo que nos es dado vivir.



Javier M. DE BEDOYA

La formación política del universitario

EN el curso de verano del S. E. U. en la Universidad de Santander ha vuelto a ponerse sobre el tapete del diálogo el tema de la formación política. Unanimidad de catedráticos y alumnos acerca de la necesidad de una disciplina sin la cual quedaría incompleta la educación del universitario: unanimidad también en el descontento con la forma en que esta disciplina se imparte.

HUBO una propuesta de que se hiciera obligatorio el conocimiento de la legislación fundamental del Estado, mientras quedaba el resto de la formación política en régimen de voluntariedad. Sólo tiene esto una debilidad argumental, y es que, dentro de un orden lógico en la instrucción, las leyes fundamentales deben ser aprendidas en la escuela, como sucede en todos los países del mundo. No sólo el universitario debe conocerla, sino que está obligado a ello cualquier ciudadano, sea el que sea su puesto en la sociedad. Ciertamente hoy de la enseñanza primaria salen los niños sin esta base imprescindible, pero asimismo resulta un poco fuerte que se dé una información tan elemental en las aulas superiores.

ESTAMOS olvidando, sin embargo, que una laguna fundamental existe en la formación universitaria, y precisamente en

este terreno. Nuestros estudiantes salen a su profesión desconociendo radicalmente el mundo laboral y social en que han de desenvolverse. A la formación política corresponde lograr que el médico conozca la historia de la política sanitaria española y su situación en el momento, los problemas que la afectan esencialmente y los proyectos para su solución. Lo mismo decimos del arquitecto respecto a la política de la vivienda y al mundo del trabajo en la construcción, y del ingeniero de minas respecto a los problemas sociales de estas explotaciones. Con una preparación objetiva del universitario en este terreno podían evitarse tantas posturas desenfocadas, por visión parcial de los hechos, en los primeros tiempos de profesionalidad. Cuando llega el licenciado al mundo que le es propio, debe llevar el bagaje de un conocimiento lo más ancho y profundo posible de sus características y haber meditado sobre ellas.

MUCHOS años llevamos sometiendo a crítica la formación política del universitario, y sin poner el mínimo remedio. Ya es tiempo de acometer la reforma de estas enseñanzas, procurando que tengan el debido nivel cultural y la proyección profesional más eficaz.

Los exiliados cubanos preparan otra invasión de la isla

Aceptarán dinero «de donde venga» y reclutarán hombres en todo el mundo

M IAMI (Estado de Florida), 7. — Los dirigentes de una organización de exiliados cubanos en esta ciudad han manifestado que están reuniendo tropas y comundos con el proyecto de efectuar una nueva invasión de Cuba, que habrá de ser llevada a cabo por el que dirigió en 1961 el frustrado ataque a la bahía de Los Cochinos.

Ernesto Freyer y Jorge Mas Canosa, dos de los cinco dirigentes de la representación cubana en el exilio que han resultado elegidos mediante plebiscito, han hecho saber que se está efectuando un censo militar de posibles reclutas de todo el mundo.

En su mensaje televisado, estos dos líderes cubanos en el exilio pusieron de relieve que se está creando un fondo para reunir millones de dólares procedentes de los propios compatriotas exiliados, así como de norteamericanos, de hombres de negocios y del mundo libre, al objeto de lanzar la campaña. Asimismo han desmentido los rumores que han circulado en el sentido de que Estados Unidos habían entregado a este efecto cincuenta millones de dólares.

Freyer manifestó que tanto él como dos de los otros dirigentes se van a desplazar en breve por los países de la América Central y otros varios más de Hispanoamérica para «hacer un prebuido en favor de la libertad de Cuba».

Señaló además Freyer que le acompañaría Eneido Oliva, jefe militar de la organización, y Vicente Rubiera, ex dirigente de la Federación Cubana de Empleados de Teléfonos.

Por su parte, Mas declaró que la R. E. C. E. aceptaría dinero «de donde viniere», caso de que se les ofrezca «en condiciones honorables», y que la organización de exiliados cubanos debe lograr la «independencia económica mediante el establecimiento de una reserva de millones de dólares». Al propio tiempo apremió a todos los cubanos de «dar ejemplo» contribuyendo en la medida de sus posibilidades de cada uno. (Efe.)

SECRETARIA

Dominando en francés conversación, escritura y taquígrafía
PRECISA

IBERIT, S. A.
Avda. Generalísimo, 10
Remitir «curriculum vitae»
(10.909.)

Dos soldados japoneses siguen en pie de guerra en la isla de Guam

TOKIO, 7. — El Gobierno japonés se propone enviar un equipo de socorro a la isla de Guam en busca de soldados japoneses supervivientes de la segunda guerra mundial.

Según noticias difundidas recientemente por la Prensa, dos hombres, que se cree son soldados del Ejército nipón perdidos en la jungla desde hace veinte años, fueron vistos en la isla el 26 de agosto.

Según un portavoz del Ministerio de Asistencia Social, este departamento solicitará de los Estados Unidos permiso para el envío de dicha misión a la isla que se

Tomará posesión de la Presidencia chilena el 4 de noviembre

FREI EXPONE SU LINEA DE GOBIERNO



EL CANCELLER ACOMPAÑA AL CARDENAL El canceller alemán Ludwig Erhard, clausura de la Convención Católica alemana, de 1964, celebrada en Stuttgart. A la hora de entonar el himno, el canceller unió su voz a la del cardenal Julius Döpfner, que aparece sentado a la derecha del nuncio para Alemania, arzobispo Conrado Bañil. (Fotofax PUEBLO.)

CHIPRE: TROPAS EN LA FRONTERA TURCO-GRIEGA

- Diez pueblos fronterizos, evacuados
- Rusia entrena a grupos de grecochipriotas para luchar en la isla

ANKARA, 7.—Diez pueblos situados cerca de la frontera turco-griega, en territorio griego, han sido evacuados, anuncia la agencia turca de noticias Anatolia en un despacho recibido de Edirne, sin precisar las razones por las cuales se ha decidido tal evacuación. (Efe.)

TURQUIA PIDE LA REUNION DEL CONSEJO DE SEGURIDAD

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York), 7.—Se ha confirmado oficialmente en la Secretaría de las Naciones Unidas que Turquía ha solicitado una reunión del Consejo de Seguridad lo más pronto posible para responder a las acusaciones lanzadas contra ella por Grecia. (Efe.)

MAKARIOS DESMIENTE

CHIPRE, 7. — El arzobispo Makarios ha desmentido las informaciones procedentes de Atenas según las cuales se había producido una escisión entre su Gobierno y los dirigentes de Grecia.

El «frente nacional de Grecia y Chipre» y seguirá siendo un bloque unido e inquebrantable, puesto que su lucha y propósitos son comunes», dijo Makarios.

Los grecochipriotas han publicado oficialmente sus propósitos de conseguir la Enosis

—unión de Chipre a Grecia—. «Eso no plantea problema de divergencias.» La nota oficial insistió en que los esfuerzos extranjeros para fomentar la desunión «en el frente de unidad griega» estaban condenados al fracaso.

Makarios dijo «que si las opiniones expresadas libre y sinceramente sobre el modo de tratar los diferentes problemas no siempre resultaban coincidentes, esas opiniones eran discutidas ampliamente en un espíritu de fraternal cooperación dirigida a encontrar la solución más conveniente».

«Esto no puede ser interpretado como indicio de divergencias o signo de ruptura entre los dos Gobiernos», terminó diciendo Makarios. (Efe.)

ENTRENAMIENTO

ESTAMBUL, 7.—Un periódico de esta ciudad afirma que la Unión Soviética está entrenando grecochipriotas para luchar en la isla. El «Cumhuriyet», conocido por su ponderación, precisa que el primer grupo de 53 hombres que han recibido instrucción militar en Rusia está de regreso en el buque ruso «Armenia», que zarpó de Odessa, en el mar Negro.

El «Armenia» atravesó el Bósforo en la mañana de hoy y navega ya en aguas del Mediterráneo rumbo a Chipre. (Efe.)

CONCENTRACION

ATENAS.—Las Fuerzas Armadas griegas han sido puestas en estado de alerta a raíz del discurso del primer ministro turco, Ismet Inonu, considerado como amenazador por el Gobierno de Atenas, según comunican fuentes bien informadas.

Hablando el viernes ante el Senado, Inonu repitió sus palabras del pasado jueves y manifestó: «El Gobierno griego está yendo directamente hacia esa guerra con los ojos cerrados.»

Por otro lado, Turquía ha situado unidades de artillería y carros de combate a lo largo de la frontera greco-turca, según informes recibidos en Atenas. Las tropas griegas de las regiones fronterizas han recibido órdenes de mantenerse dispuestas para entrar en combate, mientras que las unidades de aviación del norte de Grecia, así como las fuerzas

navales, permanecen en estado de alerta.

El Rey Constantino de Grecia ha recibido ayer al general George Grivas, ex dirigente de la E. O. K. A. y actual comandante en jefe de la Guardia Nacional chipriota.

El general, que llegó inesperadamente procedente de Nicosia, celebró conversaciones sobre los problemas de la defensa de Chipre con los dirigentes políticos y militares griegos. Se cree que Grivas regresará a Nicosia inmediatamente. (Efe.)

APELACION DE PAPANDEU

SALONICA (Norte de Grecia).—El primer ministro griego, George Papandeu, ha pedido a la O. T. A. N. que inter venga para que Turquía suspenda sus amenazas de guerra.

En un discurso con motivo de la inauguración de la XXIX Feria Internacional de Comercio de Salónica dijo que la única solución generalmente aceptada para terminar con el problema de Chipre está en la «Enosis»—unión de la isla con Grecia—, y que el único camino para llegar a esa solución es el de recurrir a las Naciones Unidas. (Efe.)

MUERE EN MOSCU LA JEFE DEL P. C. AMERICANO

MOSCU, 7. — Elizabeth Gurley Flynn, presidente nacional del partido comunista norteamericano, ha fallecido en Moscú, anuncia la agencia de noticias soviética Tass.

La citada dirigente comunista llegó a la capital rusa, en viaje de visita, la primera semana del pasado mes de agosto.

Elizabeth Gurley Flynn tenía setenta y cuatro años de edad. El comunicado de Tass dice que murió «tras de una corta enfermedad.» (Efe.)

Gobierno nacional y popular

«Excelentes» relaciones con los Estados Unidos

No intervención en los asuntos internos de otro país

No serán reanudadas las relaciones con Cuba

Búsqueda de la amistad con Argentina

Grandes cambios en la nación, dentro de la democracia

SANTIAGO DE CHILE, 7.—

El presidente electo, Eduardo Frei, ha prometido grandes cambios tan pronto como entre en funciones, el próximo día 4 de noviembre.

Frei, abogado izquierdista y primer cristiano demócrata en alcanzar el Poder en Hispanoamérica, ha declarado a los periodistas que comenzará inmediatamente a trabajar para que su programa, a través de «un Gobierno nacional y popular», pase a ser una realidad.

Ha añadido que estaba seguro de que las relaciones de Chile y los Estados Unidos seguirán siendo «excelentes». Para Frei, la herencia dejada por el presidente Kennedy está hecha «de verdadero y positivo espíritu de comprensión entre Estados Unidos e Iberoamérica».

Sobre política interior, ha declarado que esperaba obtener de Congreso los poderes extraordinarios necesarios para llevar a cabo, en el curso de los primeros meses, su programa de reformas. Dada la magnitud de su victoria electoral, el presidente electo piensa que le será fácil obtener tales poderes aun teniendo en cuenta la división del Congreso.

La coincidencia entre su mandato y el del futuro nuevo presidente de los Estados Unidos representan, para él, «las mejores circunstancias para buscar una solución pacífica al problema cubano dentro del marco de la autodeterminación de los pueblos y la no intervención en sus asuntos internos». Al propio tiempo procurará tratar del problema cubano con otros Gobiernos del continente. Aunque no piensa reanudar unilateralmente las relaciones diplomáticas con el régimen comunista de La Habana, que fue expulsado de la O. E. A., sobre problema tan espinoso no piensa recibir los dictados de nadie.

Sobre la disputa fronteriza con Argentina, ha dicho que «mientras el mundo tiende a unirse sería absurdo detenerse en pequeños problemas con la República vecina; antes bien, veía su misión como una continua búsqueda de concordancias».

Refiriéndose de nuevo a las cuestiones interiores, ha afirmado «que la nación necesita grandes cambios; de ahí su ahínco por realizar las reformas contenidas en su programa electoral. Sin embargo, la voluntad de cambio no ha de llevar «al sacrificio de la democracia, ya que los cambios pueden realizarse dentro del marco de la misma».

El nuevo presidente electo de la República de Chile ha reiterado su respeto a la ley y ha prometido la más absoluta libertad para la religión y ha terminado diciendo que se sentía «enormemente orgulloso de ser chileno después de la demostración de civismo y democracia» dada ayer por su país, en el que no se ha producido el menor incidente electoral ni ha habido que denunciar fraude alguno.

RESULTADOS DEFINITIVOS.

— El presidente electo, Eduardo Frei, ha obtenido el 55,6 por 100 de los votos válidos; Salvador Allende, candidato de la izquierda, el 39,6 por 100, y Julio Durán, candidato radical, solamente el 4,9 por 100, según anuncia el último boletín oficial publicado por el Ministerio chileno del Interior.

En cuanto al número de votos, señala el comunicado, el resultado definitivo es el siguiente:

Frei...	1405.135
Allende...	975.454
Durán...	124.764

Estas cifras pueden considerarse como totalmente definitivas, ya que tan sólo quedan por conocer los resultados de un pequeño pueblo enclavado en el sur del país.

El porcentaje de abstenciones ha sido el más bajo de los registrados hasta la fecha en la historia de Chile: 12,7 por 100, que da idea del excepcio-

nal interés que los chilenos han prestado a las elecciones nacionales.

Frei, que ha obtenido mayoría absoluta, es decir, más de la mitad de los votos válidos emitidos, no necesitará la aprobación del Parlamento, para ser proclamado presidente.

TODOS LOS CALCULOS, SUPERADOS.—La victoria de Eduardo Frei, a quien han apoyado los conservadores y los liberales, así como los tres partidos políticos menores, ha superado los cálculos más optimistas adelantados por los expertos durante la campaña electoral.

Las circunscripciones tradicionales «rojas», como la mina de cobre de Chuquibambilla, al norte del país, han votado a favor del candidato demócrata-cristiano, quien, por segunda vez, se presentaba a las elecciones presidenciales.

VISITA DE ALESSANDRI. El Presidente de la República, Jorge Alessandri, hizo una visita de cortesía en su casa al nuevo primer mandatario elegido, Eduardo Frei. La entrevista tuvo carácter protocolario y duró unos veinticinco minutos.

Alessandri felicitó al triunfador de las elecciones y éste manifestó: «Muy honrado, señor Presidente, de tenerle en mi hogar.»

PERDIERON LAS APUESTAS.—Las calles de Santiago se han llenado de colas.

No se trata ya de las largas filas de los votantes, ni de las hileras de peatones que esperan ser transportados de uno a otro punto de la ciudad. La cola, mejor dicho, el rabo, es la expresión que indica claramente una derrota política o deportiva, y la apuesta más habitual, aparte de la del dinero en el juego, lo constituye el hecho de salir a la calle con un rabo postizo.

Esta mañana no pocos ciudadanos lucían sus rabos en las calles céntricas y anoche mismo un joven allendista se arrojó vestido al agua en la fuente emplazada entre las plazas Libertad y Bulnes.

En la misma calle, miles de personas esperaban que otros ciudadanos se sumergieran en público. La Policía tomaba medidas para impedirlo, pero no logró retener a un hombre que, con un largo rabo, corría hacia la fuente para arrojarla en ella tras cruzar a toda carrera los jardines que la circundan.

Correctamente vestido, el joven logró tirarse al agua a las doce en punto y pagó sus deudas de juego caballeramente, cruzando la fuente a nado con un estilo impecable.

Ha muerto Santiago Dantas, ex ministro brasileño

RIO DE JANEIRO, 7.—Santiago Dantas, que fue ministro en la Administración de Joao Goulart, ha fallecido a los cincuenta y dos años de edad, según ha comunicado un portavoz del hospital donde estaba internado.

Había sido, sucesivamente, ministro de Justicia, Asuntos Exteriores y Hacienda.

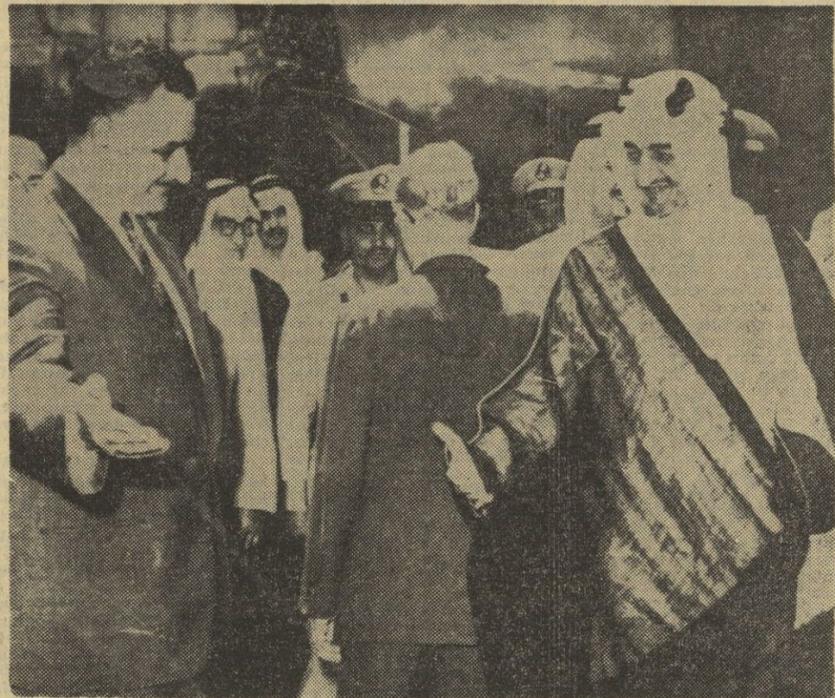
Como ministro de Asuntos Exteriores representó a Brasil en la inauguración de las conferencias de Ginebra sobre el desarme, en marzo de 1962. (Efe.)

ACLARE SU PIEL

No se deje avergonzar por una piel afectada del picor de la Eczema, Ejarros, Eimpelnes, Manchas Rojas y Escamosas, Espinillas o Psoriasis, y Picazón de los Pies. Pida NIXODERM en su farmacia hoy. NIXODERM trabaja mientras Ud. duerme. NIXODERM detiene la picazón y en poco tiempo su piel se ve sana, limpia, suave y tersa. NIXODERM debe darle satisfacción completa. C.S. 16512

A De Gaulle no le gusta la visita de «K» a Bonn

Y Alemania teme sus reacciones



El Presidente egipcio, Gammal Abdel Nasser, recibió en el aeropuerto de El Cairo a los otros doce dirigentes del mundo árabe, que llegaron a la R. A. U. para participar en la reunión de la Liga Árabe en consejo al más alto nivel. El Rey Hussein de Jordania y el príncipe Feisal de la Arabia Saudí, un día enconados enemigos del Presidente egipcio, aparecen junto a Nasser en las fotografías en el momento de su llegada.

«CUMBRE ARABE» EN ALEJANDRIA

Seis temas en el orden del día, aprobados

ALEJANDRIA, 7.—Los soberanos y jefes de Estado de los trece países de la Liga Árabe han aprobado la orden del día en el curso de la primera sesión de la conferencia árabe de alto nivel, según ha declarado un portavoz a la salida de la reunión.

Asimismo, el secretario de la Liga Árabe, ha dado a conocer a los asistentes un informe resumiendo los trabajos realizados desde la última conferencia que tuvo lugar el pasado mes de enero.

El orden del día aprobado en esta primera sesión comprende los seis siguientes temas:

- Aprovechamientos de las aguas del río Jordán y de sus afluentes.
- Estado Mayor conjunto árabe.
- La identidad de Palestina.
- Relación de las giras realizadas por los ministros árabes de Asuntos Exteriores a través del mundo para exponer el problema palestino y actitud de cada país en relación a este problema.
- La lucha nacionalista al sur de la península de Arabia, calificada de «región ocupada», y que comprende la Federación de Arabia del Sur y el principado de Omán.
- Acuerdos interárabes en los dominios económicos, militares y de la información.

En la próxima sesión, siempre según el mismo portavoz, tomará la palabra el Presidente del Líbano, Charles Helu, y a continuación, el jefe del Estado Mayor conjunto árabe, general Ali Amer, dará a conocer su informe. (Efe.)

● Entrevista Nasser-Feisal

BEIRUT, 7.—El Presidente Nasser, de la R. A. U., y el primer ministro y regente saudí, príncipe Feisal, se han entrevistado antes de que se iniciase la conferencia «cumbre» árabe, según ha anunciado la radio Voz de los Árabes, en El Cairo.

La emisora dijo que esta reunión se cele-

bró en el hotel Palestina, donde residen los jefes de Estado árabes que asisten a la conferencia. No dió más detalles la emisora sobre la entrevista.

Anteriormente se habían entrevistado durante más de una hora el príncipe Feisal y el Presidente argelino, Ahmed Ben Bella.

Por su parte, el Presidente Sallal, de Yemen, celebró en la suite que ocupa en el hotel, una reunión con el Presidente Aref, del Irak, asistiendo a la misma la delegación yemení. Después, el Presidente Sallal visitó al príncipe marroquí Abdullah, quien representa en la conferencia a su hermano el Rey Hassán II de Marruecos.

La emisora dijo que el Presidente Sallal intercambió puntos de vista con el Presidente Aref y con el príncipe Abdullah sobre cuestiones relacionadas con la conferencia «cumbre» de jefes de Estado árabes. (Efe.)

● «Peregrino de la paz»

EL CAIRO, 7.—Edmond Khayat, a quien han apodado «el peregrino libanés de la paz», se presentará en el palacio de Montazah, de Alejandria, donde se celebra la conferencia árabe de «alto nivel», arrastrando una cruz de cinco metros de altura y 40 kilos de peso, con objeto de atraer la atención de los soberanos y jefes de Estado reunidos y poder entregar el plan en favor de la paz que lleva preparado y que también se propone presentar a las Naciones Unidas el próximo mes de noviembre.

Ya en el año 1961 emprendió una cruzada en Europa que dió que hablar, pero que, por falta de medios, tuvo que interrumpir. Actualmente se beneficia de una ayuda del Gobierno libanés y además de una herencia personal. Esta vez recorrerá Europa para trasladarse luego a América, y dice que está seguro de conseguir sus propósitos. (Efe.)

da de Prensa televisada. Y es que el enfermo no hace más que empeorar. La reacción de París a la noticia de la próxima visita de Kruschef a Bonn no pudo ser más frígida en contraste con los aplausos americanos e ingleses. Sin duda, De Gaulle se considera el interlocutor natural de Europa ante Rusia y esta intrusión alemana no le hace la menor gracia. El miedo germano ante la reacción del general se hizo más intenso al correr el rumor de una próxima visita suya a Moscú con motivo del XX aniversario del pacto ruso-francés. Tenemos el mentis a la noticia, pero ya sabemos lo que puede fiarse uno del mentis, sobre todo si son oficiales. El fantasma de un entendimiento ruso-francés se le aparece a los alemanes tras cada esquina y ese De Gaulle celebrando ayer en Reims la victoria de los ejércitos aliados en el Marne hace cincuenta años sin citar para nada la nueva etapa de hermanamiento entre los viejos enemigos es inquietante.

Varios comentaristas han creído descubrir de dónde parte el enfado del general con sus vecinos. Exactamente, del viaje de Erhard a Washington en junio último, donde el canciller prometió a Johnson ayuda en Sudvietnam. La política francesa allí es opuesta a la americana, ya que pide neutralizar aquel territorio cuanto antes. Pero Erhard hizo oídos sordos a las directrices parisinas e, manteniéndose fiel a la alianza con Washington, «aquella actitud alemana fué una señal de alarma para De Gaulle», dicen los corresponsales germanos en París. Un poco simplista nos parece la explicación. No es De Gaulle hombre que se deje suggestionar por sólo un hecho y más bien creemos en un largo proceso que le ha hecho perder la confianza en sus vecinos. Comenzó ya con el preámbulo que los alemanes pusieron como un bozal al tratado del Eliseo y siguió con el rosario de objeciones, negativas, forcejeos y declaraciones antigauillistas procedentes del grupo «atlántico», hoy el más fuerte en Bonn. En el malhumor de De Gaulle puede haber también una buena parte de enfado contra sí mismo. El general cometió un error grave al enjuiciar la situación alemana, firmó un pacto con un jefe de Gobierno ya condenado —cosa siempre peligrosa— y creyó que la influencia de Adenauer seguiría siendo decisiva o, en último caso, él personalmente podría imponerse a Erhard, que tan blando le presentaban. Y ambas premisas eran falsas. De Gaulle ha perdido toda ilusión en el pacto franco-alemán, siguen diciendo los corresponsales en París. Pero ¿qué es lo que esperaba el general del tratado? Sería conocerle mal pensar que sólo el hermanamiento de los dos pueblos, con frutos a larga vista. De Gaulle se prometía una colaboración política íntima y, al margen de todos los artículos sobre intercambio juvenil, cultural, etcétera, etc., el espíritu del acuerdo era una especie de pacto entre caballeros, según el cual:

Francia ayudaría a la República Federal en la cuestión alemana no sólo contra el Este, sino también contra el riesgo de que el Oeste hiciera una política de componendas con Moscú, comentando el «statu-quo» y la división alemana.

A cambio, Bonn apoyaría a De Gaulle en sus esfuerzos por alcanzar el papel rector en una Europa independiente de Norteamérica. El Presidente francés cree que ha cumplido de sobra sus obligaciones en este pacto. Se opuso a todo acuerdo con los rusos a costa de Alemania, se opuso incuso al deshielo. Hoy tiene la amarga impresión de haber hecho el inocente papel de más alemán que los propios alemanes. El yerno de Kruschef Adjubey fué recibido por el canciller, mientras en su visita a París pidió en vano audiencia al Presidente. Pero Bonn hoy ni le agradece su dureza con el Este ni le apoya en su política europea. Ya dijimos hace bastantes meses en estas mismas columnas que De

Gaulle cometía un error creyendo que los ingleses eran el caballo de Troya de los americanos en Europa. El caballo de Troya son los alemanes. ¿Qué camino tomará el general ante este desengaño. ¿Cederá un último plazo de reflexión a los alemanes? ¿Volverá a la antigua clásica alianza con los anglosajones? ¿Pla-

nea una apertura al Este, donde Kruschef le recibirá con los brazos abiertos? ¿O quiere jugar la carta de los países satélites que tratan de independizarse? Dejo la respuesta a nuestra corresponsal en París, que pronto nos dará cuenta de ello. Por mi parte hago constar que a esta orilla del Rin tiemblan las rodillas.

Los alemanes tienen razón en preocuparse

DE GAULLE CELEBRA CON TODA POMPA EL CINCUENTA ANIVERSARIO DE LA BATALLA DEL MARNE

◆ En su discurso no aludió a la amistad franco-alemana

PARIS, 7. (De nuestra corresponsal, Pilar Narvió, por telex.) A los alemanes no les falta razón. Coincidiendo con la frialdad actual de las relaciones París-Bonn, el general De Gaulle parece que encuentra un placer especial en la celebración de todos y cada uno de los aniversarios de las victorias francesas sobre Alemania. Acaban de extinguirse en París los ecos de las fiestas de la liberación, que se celebraron con un esplendor formidable, y ya está el general De Gaulle por los caminos de Francia celebrando el L aniversario de las batallas de la guerra del 14-18.

Ayer, acompañado de ocho de sus ministros, de toda una plana mayor de militares y de las multitudes normales en estos casos, De Gaulle celebró con toda pompa el aniversario de la batalla del Marne, en la que Joffre detuvo el terrible avance alemán de los primeros momentos de la guerra y ganó los primeros jaulones de su leyenda de hombre imperturbable, capaz de dormir la siesta en pleno avance y de lanzarse a los placeres de la buena mesa en plena batalla.

París, la primera batalla moderna de la guerra del 14 con una columna motorizada improvisada. Todos los taxis de París fueron movilizados para trasladar la Infantería al frente. Yo he tenido ocasión de hablar muchas veces de la famosa movilización con un viejo veterano del 14, que me ha contado cómo, vestidos con sus pantalones escarlata de la Infantería y con sus kepis, los soldados montaron de tres en tres en los taxis movilizados. Jamás Infantería alguna del mundo había ido a la guerra en automóvil, pagando el taxi a la tarifa ordinaria. Como eran alrededor de 150 kilómetros de carretera, los taxistas cobraron alrededor de 135 francos de la época, incluida la prima de larga distancia. Fué después de esta victoria de Joffre, que detuvo el avance alemán hacia París e inmovilizó el frente, cuando se estableció la terrible guerra de trincheras de una contienda que desangró Europa y costó 13 millones de muertos y 20 millones de heridos.

Si el general De Gaulle no olvidó al mariscal Joffre en la evocación de la Escuela Militar, que fué su discurso de Reims, nos dió una muestra más de habilidad oratoria, relacionándonos de punta a cabo la guerra del 14-18 sin tener que aludir a Petain. Ni, como era de esperar, a la amistad franco-alemana, que ha sido el plato fuerte de todos los discursos del general, en todas circunstancias, hasta la llegada de Erhard y el fracaso de su tratado del Eliseo.

Para los franceses, que no están tan duchos en arte militar como el general De Gaulle, que nos dió ayer una verdadera lección de historia de las batallas en su discurso de Reims. La batalla del Marne será siempre la batalla de «los taxis del Marne». Que es, sin duda, una de las historias más pintorescas de la guerra del 14, si no fuese además la gloriosa entrada de las columnas motorizadas en la historia de las guerras modernas.

La batalla del Marne, donde se enfrentaron sobre el mismo campo la Infantería, la Caballería y la Artillería, es la última de las «batallas napoleónicas» de la historia y, gracias a los taxis de

Como consecuencia de esta guerra las viejas dinastías imperiales desaparecieron de Europa. La aristocracia perdió su poder efectivo y su prestigio; bien es verdad que la guerra no hizo otra cosa que precipitar este final que estaba ya escrito en el libro de historia. Infinitamente más trascendental para la historia del mundo fué la otra consecuencia de la guerra del 14, la revolución rusa del 17, cuyo triunfo hubiese sido ciertamente más difícil si los aliados del zar y de la aristocracia rusa no hubiesen estado defendiendo su propia piel en otros escenarios de la guerra. Cierto que en aquellos momentos nadie fué capaz de imaginar el signo de los acontecimientos de Rusia. Recordemos la exaltación entusiasta del presidente Wilson cuando saludaba la aventura rusa diciendo: «¿Es que los americanos no entienden que una nueva esperanza de paz ha nacido en el mundo gracias a los acontecimientos exaltantes que se han producido en las últimas semanas en Rusia?» Para la lectura de los acontecimientos contemporáneos los hombres, aunque se llamen Wilson, son unos analfabetos. Sólo cuando el acontecimiento ocupa su lugar en el «puzle» de la historia, cobra su verdadero valor.



SEGUNDA CARA DE UNA MUJER No, no es que se la haya cambiado, aunque para su debut en el cine haya tenido que someterse a una concienzuda labor de maquillaje. La ex emperatriz persa Soraya conserva toda su belleza, en la que son mágico toque sus archifamosos ojos tristes. Ahora rueda «Tres caras de una mujer», y la fotografía le fué tomada cuando trabajaba en el segundo episodio. Es por esto la segunda cara de una mujer, que resulta atractiva con cualquier cara. (Foto Nemes-Keystone.)

DECLARA SU DIRECTOR GENERAL

Las cuotas de los miembros del F. M. I. deben ser elevadas

TOKIO, 7.—«Tengo la firme convicción de que un aumento de las cuotas de los miembros del Fondo en un futuro próximo es, actualmente, a la vez justificado y necesario», ha declarado Pierre Paul Schweitzer, director general del Fondo Monetario Internacional, al pre-

sentar el informe anual de los directores ejecutivos de la Oficina de gobernadores del Fondo Monetario Internacional en el curso de la sesión de apertura de la asamblea general de ese organismo en esta capital.

Hace veinte años que se concluyó y estableció una nueva concepción de un sistema internacional monetario por los acuerdos de Bretton Wood—ha recordado el director general, quien añade—: «Aunque el sistema actualmente existente no es perfecto ha demostrado que es aplicable y adaptable a circunstancias variables. Sin embargo, es normal que a los veinte años, el sistema sea revisado, como se hace ahora. Estoy persuadido que el sistema monetario internacional saldrá reforzado, y al mismo tiempo apto para servir a los intereses de la Comunidad de Naciones, conforme a los objetivos del Fondo.» (Efe.)

Captura de guerrilleros haitianos

SANTO DOMINGO, 7.—Veintidós guerrilleros haitianos que se infiltraron en territorio de la República Dominicana han sido capturados e internados en la fortaleza de Naiba, sita a unos doscientos sesenta kilómetros de distancia de la capital, en tanto se llevan a cabo las oportunas investigaciones acerca de los incidentes fronterizos. (Efe.)

TSHOMBE, OPTIMISTA, pide tropas a la O. U. A.

SU PRIMER DISCURSO FUE BIEN ACOGIDO POR LOS DELEGADOS

ADDIS ABEBA, 7.—El discurso pronunciado en la conferencia de la Organización para la Unidad Africana —O. U. A.— por el primer ministro congoleño, Moise Tshombe, ha causado una fuerte impresión y ha sido bien acogido por un gran número de delegaciones.

Moise Tshombe ha dicho en su discurso que él no deseaba acusar a nadie, sino que pedía la ayuda de la Organización para la Unidad Africana. Ha precisado, igualmente, que tenía necesidad de tropas para restablecer el orden, la calma y la paz en el Congo, con objeto de poder organizar las elecciones generales.

El primer ministro congoleño ha afirmado que las tropas africanas que pudiesen serle suministradas serían utilizadas en las regiones ya pacificadas, con objeto de permitir a las tropas congoleñas concentrar sus esfuerzos en las otras regiones. Moise Tshombe reiteró su llamamiento a los rebeldes pidiéndoles que depongan las armas y se unan a él en un Gobierno de verdadera reconciliación nacional.

Moise Tshombe ha declarado a los periodistas que estaba «moderadamente optimista».

Contestando a una pregunta ha precisado que su prisa por volver al Congo no le impedirá permanecer en Addis Abeba hasta que la conferencia termine, aunque ésta se prolongue hasta después del lunes.

Dando nuevos detalles acerca de su intervención en la sesión. Tshombe ha declarado que había sugerido la posibilidad de que el consejo constituyese una comisión para investigar sobre las diferencias que separan al Gobierno de Leopoldville a los de los países vecinos y para evitar los incidentes que se puedan producir en el futuro y de las resoluciones que se podrían tomar en ese sentido dentro del marco de la carta de la O. U. A. (Efe.)

Atmósfera de distensión

Los delegados en la Conferencia de la Organización para la Unidad Africana estaban de acuerdo, esta noche, a reconocer que la reunión celebrada a puerta cerrada se había desarrollado en el cuadro de una atmósfera de distensión.

«Todo ha andado bien», ha declarado, por su parte, Moise Tshombe. En efecto, en el examen de la cuestión de las relaciones entre Leopoldville, de un lado, y Brazzaville y Burundi por otro, no se ha podido evitar, conforme lo esperaban gran número de delegados, cierta tensión. No obstante, la moderación ha caracterizado

las exposiciones efectuadas en la sesión por los representantes de los dos Congos.

«Era un absceso que tenía que reventar», manifestó Tshombe al abandonar el palacio de Africa. Al parecer, el tono adoptado por ambas partes no debe poner en juego la suerte de la conferencia.

El delegado de Burundi hará uso de la palabra esta noche

después de la cena, en sesión ya prevista para tal hora.

Boende, en poder de los rebeldes

LEOPOLDVILLE, 7. — La ciudad de Boende, situada entre Stanleyville y Coquilhatville, a unos 300 kilómetros de esta última, ha caído ayer en poder de los rebeldes. La torre

de control del aeropuerto no contestaba a las llamadas de radio y la compañía Air-Congo ha cancelado sus vuelos hacia esta ciudad.

No se tiene la menor noticia de los combates que hayan podido desarrollarse entre las tropas del Ejército nacional congoleño y los rebeldes, seguramente procedentes de Stanleyville, antes de ocupar Boende.

LAS RAZONES DE TSHOMBE

LEOPOLDVILLE. (Crónica del corresponsal de la agencia Fiel, en exclusiva para PUEBLO, transmitida por telex, Dan Teodoru).— El primer ministro congoleño, Moisés Tshombe, se encuentra en Addis Abeba, acompañado por un pequeño equipo de funcionarios del Ministerio de Asuntos Exteriores y algunos periodistas de Leopoldville. Treinta y tres ministros de Asuntos Exteriores de los países africanos, miembros de la Organización para la Unidad Africana, reunidos a demanda de la República Democrática del Congo en sesión extraordinaria, lo esperaban en Addis Abeba no con interés movido por la curiosidad, sino, ciertamente, con instrucciones mordaces por parte de su Gobierno. Tenían curiosidad de ver y escuchar a este africano, que por varios codos se afirma como un gran pilar del Africa negra, que ya rebasa en popularidad las fronteras de su país, de por sí inmensos. Estaban curiosos también por ver a quien por sus ideas netas y claras corre el riesgo de disipar la neblina con la que los jefes africanos rodean los auténticos problemas de Africa desde la reciente independencia de sus países para mantener en este continente su ficticio liderazgo. Un hombre se levanta pujante a la cabeza de un país cuyo potencial le permite convertirse en el más poderoso del continente. ¿Cómo no iban a estar inquietos? ¿Deben dejarle crecer en la acción positiva o deben intentar derribarle en sus comienzos?

Sus fines confesados son instalar en el fondo un Gobierno revolucionario que haga la felicidad del pueblo, preservando a este país de cualquier injerencia extranjera (entendida americana); pero no comprende que sus fines, si eran válidos hasta el advenimiento de Tshombe al Gobierno, pierden todo su valor ante un nuevo Gobierno que aún no ha podido entregarse a la reconstrucción del país, precisamente debido a la rebelión y a su cortejo de destrucciones (valoradas en más de 200 millones de dólares en sólo dos meses.) En Addis Abeba, Tshombe abogará por la no injerencia y pedirá que cese la ayuda desahogada y abierta dada a los rebeldes por la pequeña república del Congo-Brazzaville y por el minúsculo reino de Burundi, que no son—de hecho— más que los intermediarios del comunismo chino. Tshombe pedirá a los «hermanos africanos» que se le deje en paz para que pueda establecer en el país la paz, el orden y el trabajo. También les pedirá que preserven esa «unidad africana», que podrá realizarse—en el porvenir—sólo cuando cada país africano logre una unidad sincera en su propio interior, mediante una reconciliación con su propia oposición política interna. Es cierto que más de la mitad de los 34 Estados miembros, representados en Addis Abeba por sus ministros de Asuntos Exteriores, se alinearán tras las tesis de Tshombe.

Otros Estados africanos, agrupados, abierta o clandestinamente, tras la etiqueta «revolucionaria» de Ben Bella y de Modibo Keita, tratarán de confundir a Tshombe rebatiendo las pruebas de intervención china y concediendo al Gobierno improvisado de Stanleyville un derecho «de interlocutor», si no legal, al menos «de hecho». Christoph Gbenye estará presente allí, y sus sostenedores «revolucionarios» le empujarán hacia adelante para oponerle a Tshombe, imponerle como jefe de la rebelión, obligar a Tshombe a componerse con él, para que la rebelión cese en el país y continúe legalmente en el seno de un Gobierno nuevo, donde las Carteras más importantes, Defensa, Seguridad, Interior, etc., serán retenidas por hombres facilitados por la rebelión.

Algunos de estos africanos reprocharán a Tshombe haber reforzado un ejército en derrota con sus antiguos gendarmes

Tras haber sido nombrado primer ministro a comienzos de julio de este año, aceptando valerosamente una pesada y peligrosa sucesión, Moisés Tshombe ha ofrecido a todos los congoleños de buena fe una amplia reconciliación nacional. Ha puesto en libertad a más de 3.000 presos políticos, la totalidad; incluso a aquel cuya detención daba lugar al alboroto mayor por parte de los países africanos y comunistas, Antoine Gizenga. Su llamada a la reconciliación ha sido ampliamente seguida. No obstante, un grupo, teniendo a la cabeza políticamente a Cristóph Gbenye, antiguo ayudante (también él) de Lumumba, con base en Brazzaville, y militarmente dirigido por Gastón Soumialot, ha continuado con mayor violencia, y aprovechando la tregua de la reconciliación, extendiendo el terror, el robo, las violaciones y la cólera en algunas provincias mal defendidas por un Ejército nacional congoleño en descomposición. Habiendo sido conquistada por los rebeldes una ciudad importante, Stanleyville, los rebeldes instalaron en ella a un gobierno «revolucionario», bajo las órdenes de un rebelde convertido en general, Nicolás Olenka.

La queja presentada por Tshombe contra la intromisión de dos Estados fronterizos «hermanos» fué tomada rápidamente en consideración, y el Consejo de Ministros de Asuntos Exteriores de los países miembros de la Organización convocó una reunión para el pasado día 5 de septiembre. El Presidente de la República congoleña, Joseph Kasavubu, solicitó el traslado de esta fecha al día 17. El secretario general permanente de la Organización, Diallo Telle, tomó sobre sí la responsabilidad de mantener la fecha del 5 de septiembre. ¿Temía que doce días más fuesen suficientes al nuevo ejército de Tshombe para barrer la rebelión, conquistar Stanleyville y cortar así cualquier idea de «mediación» que se trate de imponerle, entre su Gobierno legal y el rebelde instalado en Stanleyville? Este último, por otra parte, acaba de constituirse según estructuras que hablan por sí mismas: un comité central de 37 miembros presidido por un colegio de comisarios de 13 miembros, dirigido por el «general» rebelde Nicolas Olenka. Estas estructuras proceden del C. N. I. (Comité Nacional de Liberación), cuya sede estaba hasta estos últimos días en Brazzaville, y cuyo jefe es Christoph Gbenye.

LA APUESTA DE LA O. U. A.—Para la Organización para la Unidad Africana, «la rosa está llena de espinas». Se duda que ésta esté lo suficientemente libre para ser imparcial y que las maniobras entre bastidores no ejerzan bastantes presiones sobre las cancillerías africanas, a la mayoría de las cuales falta experiencia y tradición para imponer a Tshombe soluciones inaceptables para el Congo.

La O. U. A. se juega su existencia en este conflicto y corre el riesgo de romperse un año después de su constitución. Ahora bien, cualquiera que sea su valor durante esta prueba, se demostrará que todavía no es más que un instrumento, mediante el cual un grupo de Estados africanos consiguen más fácilmente imponer su punto de vista a los demás Estados, «por hermanos que éstos sean», en nombre de una «revolución africana» de contenido impreciso. Sobre todo cuando uno de estos Estados africanos «revolucionarios» acaba de «liquidar», mediante una ejecución capital, a un opositor del régimen que, por este motivo, se le llamó «contrarrevolucionario». Esto nos lleva a la época de 1920-30, en que Stalin liquidaba uno a uno a todos sus opositores, también acusados de «contrarrevolucionarios» (!).

Algunos de estos africanos reprocharán a Tshombe haber reforzado un ejército en derrota con sus antiguos gendarmes

katanguenses, encuadrados por algunos centenares de mercenarios. Sobre esta cuestión Tshombe se ha explicado largamente. Últimamente, antes de partir para el liberado Albertville, me dijo:

«Aún podía hablarse de mercenarios cuando era presidente del Estado de Katanga, que no había sido reconocido por ningún otro Estado, cuando mi Gobierno katanguense era secesionista y no tenía ninguna base legal internacional. Hoy soy primer ministro de un Estado soberano. Llegado legalmente al Poder, recibo ayuda de los países de quienes la hemos solicitado abiertamente, según acuerdos bilaterales, y alisto, para el encuadramiento del Ejército, a tantos especialistas como necesite, de acuerdo con nuestro derecho soberano, mediante contratos individuales. ¿Dónde están los mercenarios? ¿No sería más útil que se les buscara entre los rebeldes o más bien tras ellos?»

¿TIENE PRISA LA O. U. A.? La queja presentada por Tshombe contra la intromisión de dos Estados fronterizos «hermanos» fué tomada rápidamente en consideración, y el Consejo de Ministros de Asuntos Exteriores de los países miembros de la Organización convocó una reunión para el pasado día 5 de septiembre. El Presidente de la República congoleña, Joseph Kasavubu, solicitó el traslado de esta fecha al día 17. El secretario general permanente de la Organización, Diallo Telle, tomó sobre sí la responsabilidad de mantener la fecha del 5 de septiembre. ¿Temía que doce días más fuesen suficientes al nuevo ejército de Tshombe para barrer la rebelión, conquistar Stanleyville y cortar así cualquier idea de «mediación» que se trate de imponerle, entre su Gobierno legal y el rebelde instalado en Stanleyville? Este último, por otra parte, acaba de constituirse según estructuras que hablan por sí mismas: un comité central de 37 miembros presidido por un colegio de comisarios de 13 miembros, dirigido por el «general» rebelde Nicolas Olenka. Estas estructuras proceden del C. N. I. (Comité Nacional de Liberación), cuya sede estaba hasta estos últimos días en Brazzaville, y cuyo jefe es Christoph Gbenye.

LA APUESTA DE LA O. U. A.—Para la Organización para la Unidad Africana, «la rosa está llena de espinas». Se duda que ésta esté lo suficientemente libre para ser imparcial y que las maniobras entre bastidores no ejerzan bastantes presiones sobre las cancillerías africanas, a la mayoría de las cuales falta experiencia y tradición para imponer a Tshombe soluciones inaceptables para el Congo.

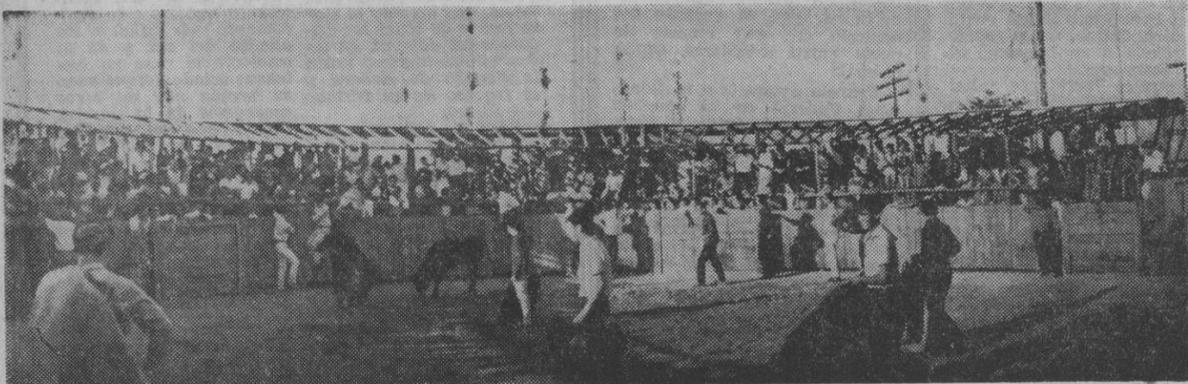
La O. U. A. se juega su existencia en este conflicto y corre el riesgo de romperse un año después de su constitución. Ahora bien, cualquiera que sea su valor durante esta prueba, se demostrará que todavía no es más que un instrumento, mediante el cual un grupo de Estados africanos consiguen más fácilmente imponer su punto de vista a los demás Estados, «por hermanos que éstos sean», en nombre de una «revolución africana» de contenido impreciso. Sobre todo cuando uno de estos Estados africanos «revolucionarios» acaba de «liquidar», mediante una ejecución capital, a un opositor del régimen que, por este motivo, se le llamó «contrarrevolucionario». Esto nos lleva a la época de 1920-30, en que Stalin liquidaba uno a uno a todos sus opositores, también acusados de «contrarrevolucionarios» (!).

Un récord de INTER-TOUR

DE MADRID A TORREMOLINOS EN 25'

Y ALLI:

El cordobés que paga por torear - Una vaquilla que sabe francés - Un gazpacho que ya se vende en Suecia



TORREMOLINOS está ahora a 25' de Madrid por la carretera de Extremadura. TORREMOLINOS tiene de todo: una rondera plaza de toros, cuadros de baile flamenco, un mar de agua dulce y tranquila, minicortijos donde la luz es cosa de jilgueros, lo mucho bueno de la cocina andaluza y mil cosas más que quedan en el tintero. TORREMOLINOS es una noche festiva a 13,500 km. de la Puerta del Sol. En el CORTIJO TORREMOLINOS hemos visto una vaquilla que sabía francés y atendía perfectamente las indicaciones de un turista parisiense hecho alumno del arte de Cúchares. El gazpacho, ya casi tan famoso como la paella TORREMOLINOS, se vende actualmente en Suecia; allí se llevaron la «patente» los dueños de un local sito en Estocolmo. El cordobés Antonio Alvarez, propietario de una ya famosa colección de botellas de cerveza, tiene también una buena colección de «revolucioneros» en el coso taurino. El señor Calero, propietario del CORTIJO TORREMOLINOS y hombre vinculado a la fiesta nacional, ofreció al cordobés un buen dinero por su colección, y es probable que su cerveza de todo el mundo se quede para siempre en TORREMOLINOS. Todas las opiniones coinciden al afirmar que TORREMOLINOS es económico. También usted lo dirá. Con mucho gusto le facilitarán una mayor información en INTER-TOUR, Unión de Agencias, San Bernardo, 81; teléfono 223 04 99, cuyos lujosos coches le llevarán a TORREMOLINOS en 25', con salidas diarias.

Cuatro mil futuros maestros asistieron a los campamentos de verano. Estudiaron en ellos numerosas actividades

Durante el presente verano se han venido celebrando los turnos campamentales para alumnos del Magisterio. A dicha campaña asistieron 4.000 futuros maestros, cifra ésta la más alta desde que en 1950, por una disposición oficial, se hacía obligatorio el que los maestros de primera enseñanza estuvieran en posesión del título de instructor elemental de juveniles. En estos turnos, organizados por la Delegación Nacional de Juventudes a través de su sección de Enseñanzas, se han estudiado formación política y social, educación física y otras numerosas actividades. La campaña se ha compuesto de veinte turnos interprovinciales, dos nacionales y tres especiales. Actualmente se celebran los de Chipiona (Cádiz) y Bugedo (Burgos), que son los dos últimos de este año.

Reanudación de las clases de la Asociación de la Prensa. El período de matrícula se abrirá el día 15

Las enseñanzas que desde hace muchos años viene costeando la Asociación de la Prensa serán inauguradas, para el curso 1964-65, el día 5 de octubre próximo, a las cinco de la tarde, en los locales de la calle de San Mateo, en los que vienen dándose anualmente estas clases.

El período de matrícula quedará abierto, en las oficinas de la asociación, plaza del Callao, número 4, el 15 del corriente mes, de siete a nueve de la tarde, y pueden solicitarla, además de los que tienen derecho por parentesco con asociados, los avalados por éstos o por jefes de empresas u oficinas relacionadas con las publicaciones periodísticas. Los que fueron alumnos en el curso anterior no necesitan aval, sino presentar el libro de calificaciones.

Las enseñanzas comprenden gramática española, corrección de estilo, taquígrafía, mecanografía, francés, inglés, aritmética y nociones de geografía e historia de España.

SERVICIO MEDICO

El doctor Carrera Lorenzo, terminado su descanso veraniego, se ha incorporado a su consulta habitual, Arenal, 4, pasando la misma de seis a siete de la tarde. Teléfono 222 35 28.

COMUNICADOS

Día 8 de septiembre, martes. La Natividad de Nuestra Señora.—Nuestra Señora de las Virtudes.—Santos Adrián, Timoteo, Fausto, Nemesio, Eusebio, Néstor, Zenón, Teófilo, Anón, mártires.

Misa de la Natividad de Nuestra Señora, de color blanco.

ACTOS PARA HOY

A las siete.—El Convictorio de San Miguel celebrará en la cripta de la basílica (San Justo, 4) la sesión inaugural del II Curso de Teología Pastoral, por el arzobispo de Madrid-Alcalá, doctor Morcillo. A continuación don Alfredo García Suárez desarrollará la lección primera, acerca del tema «Introducción a la constitución conciliar sobre la sagra- da liturgia».

● REGRESO DE COLONIAS PREVENTORIALES.—El día 14 de septiembre actual, a las once de la mañana, regresa la 250 expedición del preventivo de Guadarrama, que partió de esta capital el día 15 de junio pasado. Se ruega a los familiares de las niñas acudir al Servicio de Colonias Preventoriales, Andrés Mellado, 31, para recibirlos. El mismo día, a las nueve de la mañana, partirá la 254 expedición, compuesta de 110 niñas, que van a ocupar las vacantes que han dejado las anteriores.

● INGRESO EN EL TALLER-ESCUELA DE JOYERIA.—La Obra Sindical de Formación Profesional comunica que hasta el día 15 de septiembre se pueden formalizar las matrículas para el ingreso en el Taller-Escuela de Joyería de Madrid, en la secretaría del mismo (Arrieta, 8, segundo), de ocho a nueve de la noche.

● CUPON DE CIEGOS.—El número premiado el sábado es el 406.

«Importa mucho estudiar las relaciones recíprocas entre los pequeños municipios y las hermandades de labradores y ganaderos»

◆ CONFERENCIA DE ALEJANDRO NIETO EN EL CURSO DE PROBLEMAS DE LA VIDA LOCAL

CASTELLÓN.— Han continuado en Peñíscola las tareas del curso sobre «Problemas políticos de la vida local», organizado por la Delegación Nacional de Provincias del Movimiento. La conferencia estuvo a cargo de don Alejandro Nieto, doctor en Derecho y miembro del Instituto de Estudios Políticos, que disertó sobre «Ayuntamientos y hermandades sindicales en los municipios rurales».

«La actividad de los ayuntamientos —comenzó diciendo— se encuentra muy limitada en los pequeños municipios rurales, entre otras razones, por la vida pujante de las hermandades sindicales de labradores y ganaderos, encargadas de gestionar los intereses agrarios, que son precisamente los más

importantes en este tipo de municipios. Como en algunos casos se ha creado una abierta oposición entre ambos y existen ciertos roces de competencia, siempre hay, cuando menos, una situación de tensión latente, importa mucho estudiar el problema de las relaciones recíprocas, máxime cuando cabe preguntarse si no es un despilfarro económico y administrativo mantener esta doble serie de administraciones en los pequeños municipios rurales.

En el momento de determinar a quién corresponde la gestión de los intereses agrarios, son posibles las siguientes soluciones: a) Se trata de una función exclusivamente estatal, en la que no deben intervenir ni los ayuntamientos ni los particulares. Tal fue la fórmula del siglo pasado. b) Se trata de una función municipal. Así se reconoce ya a partir del Estatuto de 1924, pero sin que tenga carácter excluyente. c) La gestión ideal es la desarrollada por entes especiales de carácter corporativo. Esta última solución ha hecho fortuna, y en las primeras décadas del siglo XX llega a una proliferación de entes corporativos que fueron extendiendo sus funciones a costa de los municipios y del propio Estado.

A partir de la ley de Unidad Sindical se ha insistido en esta fórmula corporativa, a la que se ha dotado de unidad mediante la integración de las numerosas corporaciones a nteriores existentes. Analizando la estructura actual de las hermandades sindicales locales de labradores y ganaderos se descubre en ella los siguientes principios: unidad, totalidad, jerarquía, territorialidad extramunicipal, obligatoriedad y democracia directa.

Vista la interdependencia directa de los entes de gestión, en los casos en que sea oneroso el mantenimiento de una hermandad local y un Ayuntamiento, la transferencia o recomendación de funciones de un ente a otro cabría, tal y como se viene realizando con toda normalidad en el Derecho comparado, y no faltan ejemplos en el nuestro. Naturalmente, para llevar a la práctica esta idea sería precisa una mayor elaboración de lo que aquí se presenta como una sugerencia; pero, indudablemente, éste podría ser uno de los mejores caminos para lograr una solución.»

El conferenciante fué muy aplaudido al término de su disertación, después de la cual se desarrolló un prolongado y animado coloquio.

● Termina la mesa redonda sobre problemas de los movimientos de población en España

Hoy han concluido las reuniones de la «mesa redonda» sobre «Problemas sociales, económicos y morales de los movimientos de población en España», en el Centro de Estudios Sociales del Valle de los Caídos, con la discusión de la ponencia de los señores Serrano Carvajal y Montoya Melgar sobre «Emigración a Europa».

Los ponentes cifran esta emigración en el año 1963 en 183.000 emigrantes; de ellos, 35.000 marcharon a Alemania, 21.000 a Francia, 9.000 a Suiza, 5.000 a Holanda y Bélgica y el resto a otros países. Las provincias que presentan mayor contingente de emigración a Europa son: Orense, Madrid, Sevilla, Valencia, Badajoz y La Coruña. La edad de los emigrantes varones oscila entre los veinticinco y los cuarenta años y su motivación fundamental es económica, fundada tanto en la falta de recursos y puestos de trabajo en los puntos de procedencia, como en el deseo del emigrante de realizar un ahorro en países extranjeros. Los problemas más graves del emigrante son la vivienda, el idioma, el aislamiento y el choque con unas costumbres morales diversas y opuestas a las suyas propias. Desde el punto de vista económico, las remesas de los emigrantes se han cifrado en el año 1963 en 200 millones de dólares.

Intervinieron en el coloquio, entre otros, los señores Jiménez Mellado, Copelo, Perpiñá, Del Campo, González Rothvos, Borregón, Martínez Cachero, De Blas, Martínez Haba y los padres Brugarola, Del Valle y García Cambil.

El secretario general, señor Sánchez Agesta, cerró la Semana con unas palabras, dando lectura a las conclusiones, en las que se resume el interés principal relativo a la emigración que ha sido estudiada en las discusiones de las ponencias. Se formuló el deseo de que el Estado favorezca una acción orientadora del proceso emigratorio que ayude al esfuerzo del propio interesado y que remedie las consecuencias sociales relativas a la emigración, estimando que para este fin es necesario favorecer y promover un mejor conocimiento científico de la realidad social de España.



REINA DE LA HISPANIDAD La señorita Angeles Redondo—reina de la Hispanidad de Rosario, en la Argentina—recibe un obsequio de manos del subdirector general del Instituto Español de Emigración, señor Jarabo Payá, con motivo de su estancia en España, invitada por el citado organismo, en colaboración con otras entidades. (Foto Cifra.)

Finalizan las tareas del Congreso de Americanistas

Han dado fin las sesiones de trabajo que el XXXVI Congreso Internacional de Americanistas ha celebrado en Madrid. Las reuniones terminarán en Sevilla, adonde los congresistas se trasladarán mañana, para tener su fin el jueves próximo.

Se desarrollaron los simposios y sesiones dedicados a diversos temas americanistas, y entre ellos han destacado los de «Aportación indígena al arte hispanoamericano», «Aculturación en Iberoamérica», «Antropología social», «Historiografía», «Archivística» y «El carnaval».

En el simposio de arte hispanoamericano se han aportado notas de las recientes investigaciones que sobre el arte mestizo se han llevado a cabo en Bolivia, Méjico, Guatemala y Perú. Las sesiones sobre «Historiografía» y «Archivística» han alcanzado gran altura científica, con la presentación de diez ponencias importantes.

La sesión «Antropología social: valores y creencias» fué la culminación de una serie de comunicaciones presentadas sobre el tema. De los diversos aspectos que se han tratado pueden considerarse más importantes los referentes a la asimilación social de los indígenas en las ciudades modernas. Un punto importantísimo es el de los intercambios entre comunidades, que en los tiempos actuales no pueden considerarse como entidades aisladas, sino

ligadas por múltiples contactos intersociales.

Uno de los primeros frutos del XXXVI Congreso Internacional de Americanistas ha sido la fundación de la Sociedad Internacional del Nautal, lengua azteca, que se dedicará a la investigación sobre esa cultura. Uno de los cargos directivos ha recaído sobre el catedrático español doctor Ballesteros.

Los congresistas visitaron las instalaciones del Museo de América, que han sido recientemente adaptadas y ampliadas. Presidió el acto el director general de Bellas Artes, don Gratiniano Nieto.

En los Jardines de Cecilio Rodríguez se celebró la recepción y fiesta folklórica que el Ayuntamiento de Madrid dedicó a los congresistas.

● El obispo de Madrid-Alcalá clausura el curso para Revistas de la Iglesia

En el Instituto Social León XIII (Ciudad Universitaria), donde se ha venido desarrollando el II Curso Nacional para Revistas de la Iglesia, se celebró el acto de clausura del mismo. Presidió el acto el arzobispo de Madrid-Alcalá, doctor Morcillo, quien pronunciará la última lección del curso sobre el tema «Intercambios informativos entre jerarquías y pueblo».

Visite el **BARRIO DE VILLAAMIL**

Propietario: JOSE BANUS

...y hallará el **PISO** o **TIENDA** deseada!!!

● Sólida y esmerada construcción, a base de estructuras de hormigón armado y materiales de calidad

● Magnífica inversión de capital (14% NETO) alquilando los pisos adquiridos o su RENTA LEGAL

● 100.000 m² de parques y jardines.

INFORMACION Y CORRESPONDENCIA

OFICINA CENTRAL: Mor y Esquinza, 4-2.º. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche, excepto sábado tarde. EN EL PROPIO BARRIO DE VILLAAMIL Final de la calle Villamil (entrada junto al n.º 36 de la calle Franco Rodríguez). Servicio permanente de 9 mañana a 7 tarde.

PISOS:

16.000 ptas. de entrada. RESTO GRANDES FACILIDADES de PAGO.

TIENDAS de todas superficies desde **55.000 y 36.000** pts. de desembolso. Mensualidad 967 pts. durante 10 años.

COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS: METRO, TRANVIAS y AUTOBUSES, desde salida METRO ESTRECHO (Bravo Murillo, 193) a BARRIO DE VILLAAMIL.

SE VENDE EL CINE DEL BARRIO DEL PILAR.

El ministro de Industria, señor López Bravo, impone la gran cruz del Mérito Civil al presidente de Sniace, don Eugenio Calderón

TORRELAVEGA. — Don Eugenio Calderón Montero-Ríos, presidente de la SNIACE, recibió la gran cruz al Mérito Civil, que recientemente le fue concedida por Su Excelencia el Jefe del Estado, en el curso de un sencillo pero emocionante acto, celebrado en una de las dependencias de la gigantesca empresa.

Le impuso la distinción el ministro de Industria, señor López Bravo, quien pronunció unas breves palabras, para destacar la personalidad del señor Calderón, a cuyas dotes de trabajo, perseverancia y constante espíritu de iniciativa se debe buena parte del extraordinario desarrollo alcanzado por SNIACE dentro de la gran obra de renovación de la industria española.

El señor Calderón dió las gracias al ministro por sus frases de elogio, y después de subrayar que una de las mayores satisfacciones de su vida constituía ver colmada su aspiración de que el Caudillo hubiese hecho a SNIACE el alto honor de visitar sus instalaciones, agregó que el mérito de la distinción que le había sido impuesta correspondía por entero a todo el personal de la empresa, que, con su esfuerzo, dedicación e insuperable espíritu colaborador, patentizaba un alto nivel de rendimiento, cuyos beneficios se reflejaban ventajosamente en la prosperidad colectiva del país.

Al acto asistió todo el Consejo de Administración de SNIACE, encabezado por su vicepresidente, don Joaquín Eulate, con los consejeros don Edmundo Turchi, don Eugenio Rugaría, señor Basagoiti Amézaga, don Alberto Martín Artajo, don Mariano Calviño, el duque de Alba, el marqués de Viesca, don Jaime Enseñat, don Enrique de Lequerica y don Luis María de Ibarra Oriol; los directores generales don Paulino Martínez Hermosilla y señor Calderón Sola, y el subdirector, don Joaquín Calderón.

También se hallaban presentes numerosas personalidades representativas de la industria y alta finanza española, entre ellas el presidente del Banco Español de Crédito, marqués de Deletosa; presidente del Banco Hispano Americano, don José Antonio Basagoiti; presidente del Banco de Vizcaya, señor conde de Cadagua; ex subgobernador del Banco de España don Epifanio Ridruejo; presidente de la Cámara de Comercio de Madrid, don Juan Abelló; don Gabriel de Garnica y otras muchas.

Solución científica que hace desaparecer los síntomas del ASMA

No permita más que el ahogo y las sofocaciones producidas por el asma y la bronquitis impidan su sueño y debiliten su organismo.

Todo ello puede ser evitado actualmente con MENDACO, medicamento en forma de grageas, elaborado científicamente, muy superior a las inyecciones y a los desagradables cigarrillos habituales.

Las grageas de MENDACO comienzan a circular por la sangre diez minutos después de ser ingeridas, y al cabo de poco tiempo sentirá usted el primer alivio, precursor del bienestar, ya que las flemas se fluidifican y se establece una respiración más suave, que incluso le permitirá dormir desde la primera noche.

MENDACO no solamente produce resultados inmediatos, respiración normal, sueño tranquilo y cómodo, sino que prepara el organismo para resistir los ataques que puedan sobrevenir en el futuro.

MENDACO está a la venta en las farmacias, y su precio es muy asequible.

Pida MENDACO y esta noche podrá ya usted dormir tranquilo.

(C. S. n.º 17.994.)

Solis, en Viena, para presidir el Comité de Defensa de la Civilización Cristiana

El ministro secretario general del Movimiento partió el sábado, por la tarde, rumbo a Viena. Le acompañaba la delegación española, compuesta por los señores Marañón Moya, Rey y Morales, Valero Bermejo, Allende, Cerda y Herce.

Antes de subir al avión, el señor Solís sostuvo una conversación con los representantes de la Prensa.

Les hizo saber que este Comité de Defensa de la Civilización Cristiana fué presidido primeramente por el señor Pinay y el ministro del Tesoro alemán, y posteriormente fué designado él para presidirlo. Ha celebrado reuniones en Bonn y Francia, y ahora en Viena. De él forman parte todos los cristianos, aunque no sean católicos, y los objetivos que pretende no sólo son los de la defensa contra el comunismo, sino abordar los problemas de carácter social, de justicia con un concepto exacto de la libertad, de la elevación del nivel de vida de los pueblos y de todas aquellas cuestiones que influyen en la vida de los países.

«Por lo que a nosotros se refiere—continuó diciendo el señor Solís—, hemos de llevar, y llevamos, siempre las preocupaciones españolas coincidentes con el espíritu cristiano en todos los aspectos de la vida nacional, y el equipo de hombres que me acompaña estoy seguro

que ha de abordar con toda decisión las soluciones que se pretenden en materia de enseñanza, defensa de la familia, defensa de la moralidad pública, etc.

Entiendo que es necesario que los hombres se conozcan, discutan y critiquen recíprocamente. España tiene hombres formados y debe aprovechar toda clase de contactos para utilizarlos en ese intercambio de ideas y propósitos. Entre los objetivos a cumplir por el Comité figura el de proyectar sobre el mundo hispanoamericano estos anhelos de que acabo de hablar, y

«Los más graves problemas de Occidente se deben a debilidad, flaqueza y conformismo»



Han sido destinados 40 millones de pesetas para el acondicionamiento de los alojamientos en la ruta a Santiago de Compostela

Los particulares y las entidades que posean edificaciones en ella podrán solicitar créditos

El Ministerio de Información y Turismo ha dictado una orden ministerial por la que se determinan los requisitos y procedimientos a seguir en la adjudicación de los créditos establecidos por el orden del Ministerio de Hacienda de 10 de julio de 1964, con carácter extraordinario, y para la que actualmente existe una dotación de 40 millones de pesetas para financiar el acondicionamiento de alojamientos en la Ruta de Santiago a través de las provincias de Navarra, Huesca, Zaragoza, Logroño, Burgos, Palencia, León, Lugo y La Coruña.

Podrán solicitar estos créditos tanto los particulares como las entidades que poseyendo edificaciones en cualquier localidad del Camino de Santiago deseen acondicionarlas para prestar alojamiento durante el año 1965; excepcionalmente, y en los casos en que la Subsecretaría de Turismo lo estime de necesidad ineludible, se podrán conceder estos beneficios a las industrias hoteleras que lo soliciten.

La instancia, ajustándose al modelo que en esta orden se inserta, deberá dirigirse al delegado provincial del departamento antes del 1 de noviembre del presente año.

La Dirección General de Empresas y Actividades Turísticas, previo examen de la documentación recibida de las correspondientes delegaciones provinciales, elevará informe a la Subsecretaría de Turismo, proponiendo los adjudicatarios, así como la cuantía del crédito, que en ningún caso podrá exceder de 20.000 pesetas por habitación.

Las obras a realizar en estos alojamientos deberán estar ter-

minadas para antes del 1 de marzo de 1965.

PRESTAMOS OFICIALES PARA FINANCIAR PARCIALMENTE OBRAS DE URBANIZACIÓN EN ZONAS DE INTERES TURISTICO NACIONAL

El mismo Ministerio de Información y Turismo ha dictado, con fecha 15 de agosto de 1964, otra orden por la que se determina el procedimiento regulador para la concesión de préstamos especiales a españoles para financiar parcialmente las obras de urbanización o infraestructura que se realicen en centros o zonas previamente declarados de interés turístico nacional, según se preceptuó en los artículos 22 y 5 de la ley 197-63 sobre centros y zonas de interés turístico nacional y la orden del Ministerio de Hacienda de 3 de julio de 1964, respectivamente.

La tramitación de dicho procedimiento será, en líneas generales, la siguiente: el solicitante presentará la instancia en el Banco Hipotecario de España, acompañada de la documentación necesaria, en la que se hará constar la inversión o inversiones a realizar y circunstancias por las que se acoge a los beneficios de las citadas disposiciones, así como el emplazamiento de la obra a realizar y memoria descriptiva de la misma.

Por la Dirección General de Promoción del Turismo se elevará propuesta sobre la conveniencia de la obra, y en su caso la cuantía del préstamo y su aplicación específica a la Subsecretaría de Turismo, que dictará la resolución que proceda.

Fraga Iribarne inaugura una oficina de turismo en Orense

ORENSE.—Ayer, a las siete de la tarde, se celebró el acto de inauguración oficial de la Oficina de Turismo, situada en los bajos del palacio provincial, en la calle del General Franco.

Presidió el acto el ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, acompañado del gobernador civil, gobernador militar, obispo de la diócesis y obispo de Villarreal (Portugal), junto con todas las autoridades.

Bendijo las nuevas instalaciones el señor obispo y pronunció después unas palabras el ministro de Información y Turismo, congratulándose por este acto y dando gracias a todos por el apoyo que han prestado al ministerio para la instalación de esta oficina. Dijo, entre otras cosas, que el turismo en Galicia ha de ir desarrollándose progresivamente, combinándose con otros factores, como son los económicos y sociales. Terminó prometiendo la ayuda incondicional del ministerio que dirige para todo cuanto pueda resultar beneficioso para la promoción del turismo en esta región. (Cifra.)

ES CREADO EL LIBRO DE INTERES TURISTICO

El «Boletín Oficial del Estado» publica hoy lunes, entre otras, las siguientes disposiciones:

JEFATURA DEL ESTADO. Decreto por el que se dispone que durante la ausencia del ministro de Comercio se encargue del despacho de su departamento el ministro de Agricultura.

INFORMACION Y TURISMO.—Orden sobre creación del libro de interés turístico.

EDUCACION NACIONAL.—Orden por la que se nombra subdirector del Real Conservatorio de Música de Madrid a don Antonio Lucas Moreno Mosquera.



● LLEGADA A VIENA

VIENA.—El ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, llegó el sábado a Viena, donde presidirá la conferencia de la Comisión Internacional para la Defensa de la Civilización Cristiana, que tendrá lugar, del 7 al 9 del presente mes, en el palacio Palfy, de la capital austriaca.

Fuó recibido en el aeropuerto por el embajador español en Viena, don José de Erice y O'Shea. (Efe.)

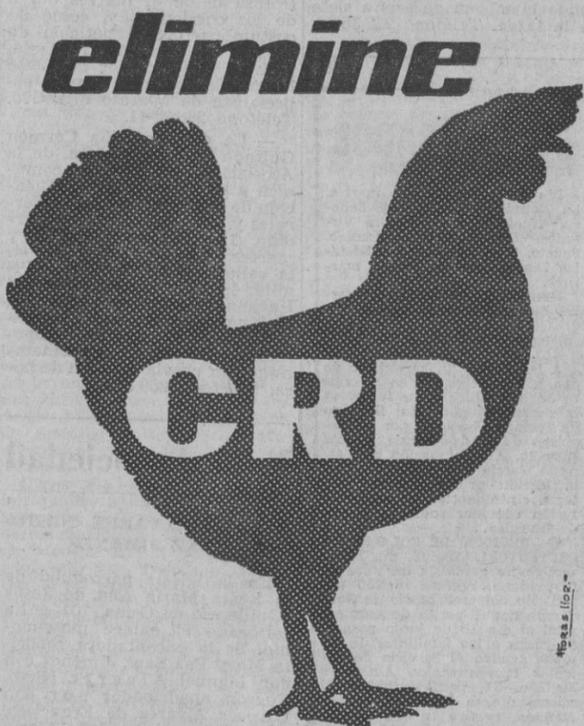
● VISITA A LA CIUDAD

VIENA.—Don José Solís Ruiz, ministro secretario general del Movimiento, ha pasado el día de ayer recorriendo diversos puntos interesantes de la capital.

Ha sido acompañado en su visita a la ciudad por el embajador de España en Austria, don José de Erice y O'Shea. Por la noche asistió a una función de ópera.

El congreso tratará en sus deliberaciones de las posibilidades de rechazar la infiltración comunista en el mundo libre. En el programa de trabajo también figura el debate sobre las medidas que puedan llevar a vencer la tirantez social en los países sudamericanos y se tratará de los medios de parar la creciente influencia del comunismo en América del Sur.

Don Gregorio Marañón pronunciará una conferencia. (Efe.)



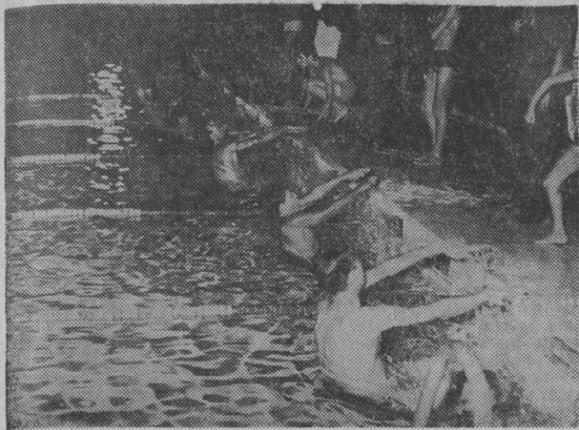
ERITROCIL

LABORATORIOS FARCO, S. A. GUZMAN EL BUENO, 2 - MADRID-15



PUEBLO

Madrid, lo que pasa



FIN DE CURSO DE NATACION

El sábado por la tarde se celebró el fin del curso de educación física y natación en la piscina Miami. Presidió los actos deportivos el presidente accidental de la Junta Municipal de los Carabanchales, don Luciano Paredes Tomé.

En las pruebas de natación participaron equipos de los grupos de enseñanza piscina Vallecas, piscina colonia Moscardó, piscina municipal y equipos de la propia piscina Miami, que cedió gratuitamente sus instalaciones.

Los resultados de natación fueron los siguientes:
De la primera serie resultó ganador Federico Velasco; de la segunda serie, Eduardo Cabello; de la tercera, Blas Molina, y de las sucesivas series, José Antonio Chico, Angel Yuntas y María Antonia Fernández. En las pruebas de relevos resultó ganador el equipo compuesto por los nadadores del grupo de enseñanza General Moscardó, seguido del equipo de la piscina Miami, y quedó tercero clasificado el equipo de Vallecas.
(Foto Boutellier.)

Misión americana

La misión americana del Bureau of Reclamation, presidida por el comisario Dominy, que llegó a España el pasado día 5, ha comenzado una serie

de visitas a las grandes presas españolas construidas en los últimos veinticinco años. Antes de iniciar el viaje, la misión celebró una sesión especial, a la que asistieron, en unión de los miembros de la misión americana, el subsecretario de Obras Públicas, señor Mertes; subdirector general de Obras Hidráulicas, señor Urbistondo, junto con otras destacadas personalidades. Las explicaciones técnicas fueron desarrolladas por el ingeniero de Hidroeléctrica Española, señor Martínez Boudes.

La misión americana Bureau of Reclamation salió a primera hora de esta mañana del aeródromo de Getafe, rumbo a Salamanca, con objeto de inspeccionar la presa de Aldeavilla, cuya central es la mayor de Europa occidental, con una potencia instalada de 756.000 kilovatios, y posteriormente las de Saucelle y Valdecañas.

★ Autobús 17

Un comunicante, que nos ruega no publiquemos su nombre, nos da noticia de las irregularidades en el servicio de autobuses de la línea 17. «Los viajeros contemplan el paso de los autobuses repletos mientras se les pasa la hora de entrada en sus trabajos». Y nos pide el comunicante que haga algo la E. M. T. para solucionar el caso.



BOMBIN

Inglaterra es un país de alucinantes contrastes. increíblemente exento de eso que los godos llamamos sentido del ridículo. Por eso estos muchachos ingleses de la fotografía, aunque ustedes crean lo contrario, no están haciendo el ridículo. Ellos visten como quieren, y hacen bien. Bombin sobre unas sandalias y una descorbatada camisa. Para captar la escena no ha habido más

que asomarse a la glorieta de Atocha. Allí se ha abierto ante la cámara un Madrid cosmopolita y absurdo, hospitalario y universal, vestido con bombin y americana a cuadros. Y un madrileño, a la derecha de la fotografía, que observa, frunciendo el ceño, la extraña indumentaria de sus vecinos de mesa.

(Foto Boutellier.)

Ante el nuevo curso...

DISPONEMOS DE LOS EQUIPOS Y UNIFORMES REGLAMENTARIOS para todos los colegios de España



Un eficaz servicio que ofrecemos a nuestros clientes, poniendo a su disposición todo lo necesario para el equipo colegial

**UNIFORMES Y ABRIGOS
EQUIPOS DEPORTIVOS
DELANTALES, ROPA INTERIOR
COMPLEMENTOS, ZAPATOS
MATERIAL ESCOLAR...**
y equipos especiales para alumnos internos

**SI USTED ADELANTA
SUS COMPRAS, ELEGIRA
CON MAS COMODIDAD**

**NIÑAS: PLANTA PRIMERA
NIÑOS: PLANTA QUINTA**

El Corte Inglés

Madrid Actualidad

López Alvarez, un español, fué el mejor amigo de Lumumba (Salvó de la muerte a la familia del líder negro)

«Antes de iniciar su viaje a Estados Unidos me pidió que fuera jefe de su Gabinete»

Hace ahora catorce años un español llegaba a París. Allí estudió periodismo y se graduó en Ciencias Políticas. Ahora ese español, Luis López Alvarez, ha vuelto a Madrid.

—Sólo para pasar unos pocos días de descanso, porque debo reincorporarme rápidamente a mi trabajo en la R. T. F.

En cualquier caso hay tiempo suficiente para contar su historia. Una historia realmente interesante e íntimamente vinculada al acontecer político de la efervescente África.

—Todo empezó en 1957, en que la Radiodifusión Francesa me envió a Brazzaville para hacerme cargo de las emisiones de habla española que desde allí se emitan con destino a América.

Como fundamentalmente soy escritor, el primer año lo dediqué a leer, escribir algunas cosas, vivir en paz... Hice varios viajes con mi mujer, subí por el río Congo y llegué hasta Bangui, en la República centro africana...

Poco a poco López Alvarez fué introduciéndose en la vida política congoleña.

—Aunque vivía y trabajaba en Brazzaville, mi contacto era simultáneo con los hombres del Congo francés y los del belga.

Al cabo de poco más de un año, su posición imparcial —ni congoleño, ni belga, ni francés— le había hecho un sitio preeminente entre la élite negra olvidada y desamparada.

—La gente venía a casa lo mismo para que les redactase el estatuto de un partido político que para contarme sus problemas...

Y así nació la idea de crear el Instituto de Estudios Congoleños, que, entre otras funciones, tenía la de formar aceleradamente cuadros de mando.

López Alvarez dirigió así dos cursos en los que participaron hombres de los dos Congos. El segundo de los dos, con 150 participantes, fué inaugurado por el Presidente de la República del Senegal, Senghor, uno de los más notables intelectuales negros.

En marzo de 1959 se celebró el Seminario de Ibadam en Nigeria. La primera confrontación de intelectuales y hombres políticos del África inglesa y francesa. En el seminario formaban ya parte de la delegación del Congo López Alvarez, Lumumba y Adoula.

—Yo ya les conocía; pero en aquellos días de convivencia nos hicimos amigos. A la vuelta del seminario me invitaron a Leopoldville, y desde entonces, todos los fines de semana volaba desde Brazzaville para pasarlos en la casa de Lumumba.

A todo esto, hay que subrayar que López Alvarez jamás sirvió de obstáculo en las buenas relaciones entre los hombres del Congo.

—Así es; precisamente, yo organicé la primera entrevista entre Lumumba y Kasavubu...

En agosto del 59 volví a Europa para pasar seis meses de vacaciones. En octubre fueron los primeros disturbios en Stanleyville, y la administración colonial acusó y encarceló a Lumumba.

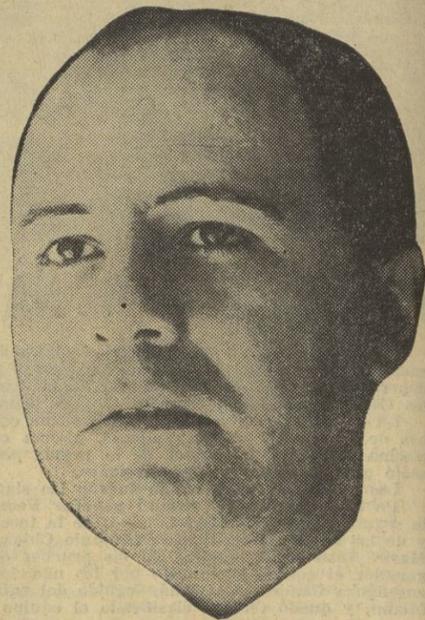
—El Comité del Movimiento Nacional Congoleño me encargó buscar un abogado en París. El abogado fué Jean Aurburtin, que más tarde llegaría a ser alcalde de París.

—Yo mismo testimonié por escrito en el proceso de Lumumba.

Estamos ya en enero del 60. El mismo día en que se celebró la conferencia de mesa redonda para tratar los asuntos congoleños. Lumumba es condenado a seis meses de prisión.

Lo cierto es que Luis López Alvarez creyó su deber el asistir a la conferencia para ayudar a los lumumbistas allí representados.

—Cuando Lumumba pudo asistir a la conferencia, yo volví a París. Allí fué a verme más tarde. Me encomendó en-



tonces una misión ante Seku-ture. Las vacaciones del funcionario de la R. T. F. habían terminado. Regresó al Congo y vivió las tres semanas anteriores a la independencia compartiendo con los hombres de la élite negra un doble sentimiento de esperanza y temor.

—En esos días se estrechó aún más mi amistad con Lumumba.

Llegó la independencia y muy pocos días después la crisis.

—Al poco, creo que lo recordarán, Lumumba marchó a los Estados Unidos, y antes de emprender viaje me pidió que fuese su jefe de Gabinete. No pude aceptar, puesto que yo vivía en Congo-Brazzaville y en aquellos días se fomentaban las rivalidades entre los dos Congos.

Son ya los días en que Lumumba apenas si puede salir de su residencia.

—Su mujer estaba entonces encinta y yo iba a ser padrino del niño, que murió a los pocos días de nacer.

López Alvarez ya no pudo ver a Lumumba.

—Eran los días de la represión. Gracias a mi situación pude salvar la vida a mucha gente. Llevé a mi casa a parte de la familia Lumumba —la mujer, el niño pequeño y su hermano— y de M'Buyi, que murió asesinado cuando era ministro de Lumumba y secretario general de su partido.

En mayo del 61 López Alvarez volvió a París. Desde entonces ha estado trabajando en la confección de un libro, verdadero documento histórico, sobre el conflicto congoleño. Un libro que saldrá a la luz en París dentro de quince o veinte días con el título de «Lumumba o el África frustrada».

—Desde entonces a hoy la situación ha cambiado mucho, y se da el caso curioso de que el actual Presidente del Congo-Brazzaville es Massamba-Debat, miembro de la asociación del Instituto de Estudios Congoleños que yo fundé.

Esta es la historia de López Alvarez, el mejor amigo de Lumumba...

—¿Cuál fué su mayor fracaso?

—Quizá cuando le vi más abatido fué a su vuelta de los Estados Unidos, en donde había tratado inútilmente de evitar una posición neutralista del Gobierno norteamericano ante los intentos de sucesión de Katanga. El permanecer neutral ante la sucesión era tanto como favorecerla...

—¿Y su mayor problema?

—El tener que convertir un ejército colonial en ejército nacional. Precisamente por eso escogí la cartera de Defensa...

—¿Qué queda de Lumumba?

—El lumumbismo, pero que no ha encontrado todavía un líder único y que tiene hoy tres núcleos centrales: el Comité Nacional de Liberación en Brazzaville, Soumalot y Mulele, cuya muerte acaba de ser desmentida. Pero para más datos, lo que ustedes pueden hacer es leer mi libro.

Respecto a la fuerza del lumumbismo y su extensión parecen desmentidos por los más recientes acontecimientos. ¿Lo advierte, lo reconoce el señor López Alvarez? De sus palabras se deduce que no.

(Foto de Boutellier.)

SAN SEBASTIAN DE LOS REYES

Se vistió de mujer y se lanzó al ruedo por dos mil pesetas

● EL LORENA, UN MALETILLA QUE EL SABADO TOREA EN VISTA ALEGRE



FUE una auténtica sorpresa. La plaza de San Sebastián de los Reyes estaba dispuesta a ser testigo de una corrida de toros. En el paseillo, tres matadores. En los tendidos, unos aficionados y una chica con una blusa roja y unos pantalones vaqueros. Un poco más arriba de donde se encontraba ésta, una cámara cinematográfica con José Luis Sáenz de Heredia y Conchita Velasco, detrás, esperaba la salida del segundo burel. Dispuesto para correrlo estaba Guillermo Martín, un gran peón y el de confianza de Antonio Bienvenida, el maestro. Salíó el toro y saltó la chica de su delantera de tendido por encima de la barrera. En la plaza hubo una gran conmoción.

—¿Es una mujer!

—¿Qué chalada!

—¿Cómo permiten esto?

Guillermo Martín simula el detenerla. El toro avanza y la chica tira la muleta ante la cara del bicho. La retiran del callejón y la Guardia Civil se hace cargo de la «espontánea». Pero después vino la sorpresa. La tal chica es un maletilla que José Luis Sáenz de Heredia contrató para hacer de doble de Conchita Velasco en la próxima película de ambos «Historias de la televisión». El maletilla se llama Antonio Cantó (El Lorena).

—¿Cómo te prestaste a

esto?—preguntamos cuando ya se reintegra a su localidad, después de descubierto el «pastel».

—Me hablaron, en Vista Alegre, que estaban buscando el doble de Conchita Velasco. Me presenté en la productora y me aceptaron.

—¿De dónde eres?

—De Cádiz.

En esta película debuta como actor nuestro compañero Tico Medina. Esta secuencia del film pertenece al «sketch» que él protagoniza.

—Yo hago de periodista —nos dice Tico, testigo también del «fraude»—, y Conchita Velasco es una chica que viene a Madrid, recomendada por Perico Chicote para que yo le ayude a ser actriz de cine. Le advierto que ha de hacer algo espectacular, y entre los dos decidimos que se ha de tirar de «espontánea».

Antonio Cantó debutará el próximo sábado en Vista Alegre. Entonces tendrá que demostrar si es torero o no. Lo del sábado en San Sebastián fué como una broma gastada a los espectadores, ajenos a todo el juego.

—Antonio: ¿cuánto dinero te han dado por hacer esto?

—Dos mil pesetas.

Antonio Cantó (El Lorena) se vistió de mujer, por ese dinero, para jugarse la vida ante un toro.

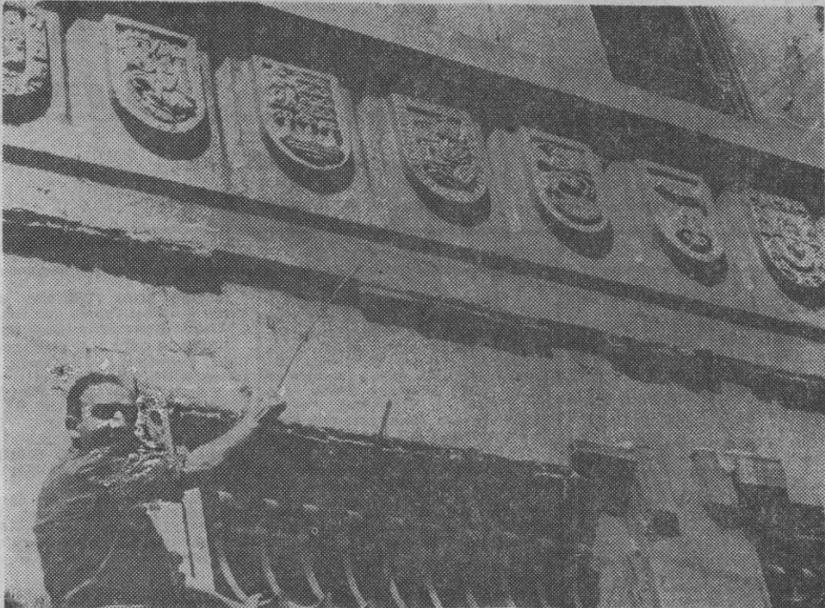
(Fotos César Lucas.)

Estrictamente CONFIDENCIAL

¿Cómo se llaman los Beatles?

¿Quién le puso a los Beatles el nombre de los «escarabajos»? Un profesor de inglés que vive en La Coruña nos escribe y nos hace la pregunta. «Escarabajos», en inglés, se dice «beetle», nos aclara el profesor. Nosotros hemos ido al diccionario —elemental comprobante de nuestras dudas—, y tiene razón el profesor. «Beatles» tiene algo que ver, probablemente, con el verbo «to beat», golpear, aporrear, y ellos serían «los

que golpean», o algo así. ¿Pero quién les puso los «escarabajos»? Toda la Prensa nacional, la radio, la TV., los llama así. Alguien se equivocó en la traducción. ¿O no se equivocó? La pregunta está en el aire. Y todos ustedes invitados a responderla. Si no, habrá que acudir a los Beatles mismos para que nos aclaren la duda. Ellos vendrán a España dentro de unos días y podremos aprovechar la ocasión.



ESCUPTOR GALLEGO

—Me descubrió Asorey en Santiago. Sólo él ha sido mi maestro en la escultura. He trabajado con él diecisiete años antes de dedicarme a la escultura por mi cuenta.

Eduardo Parrado ha hecho escultura en todas sus facetas, pero especialmente en lo que los gallegos saben imprimir mejor su personalidad: los cruceros. Ahora está en Madrid, terminando en el Banco de Crédito Popular una serie de los 54 escudos de las provincias españolas.

PINTORA Y POETISA

—Comencé a pintar desde muy pequeña. Lo primero que hice fué pintura. Después me pasé al campo de la poesía y ahora hago las dos cosas al tiempo.

Pino Ojeda viene precedida de gran fama desde su tierra natal, las Islas Canarias, como pintora y como poetisa. En poesía ha obtenido el premio Adonais en 1951 y el Gregorio Morales en 1955.

Pino Ojeda, que firma sus cuadros con el apócope de Pinojeda, tuvo ya seleccionados tres cuadros para la bienal hispanoamericana en 1957. Ganó el primer premio del certamen nacional de Artes Plásticas con su cua-

dro «Ciudad amurallada». Ella ha venido en viaje de paso hacia Palma de Mallorca, donde expondrá el 11 de este mes en una de las más acreditadas salas mallorquinas. En la segunda quincena de noviembre volverá a Madrid.

Orson Welles y los maletillas

Ustedes ya saben que Orson Welles es uno de los más grandes aficionados a nuestra fiesta nacional. Pues bien, ahora nos llega noticia que corrobora lo que hemos dicho. Orson Welles ha hecho varios viajes rápidos en avión, desde Londres, con el exclusivo objeto de presenciar las corridas de los maletillas en Vista Alegre.

Concurso culinario

Sabido es que desde tiempo inmemorial los hombres han presumido de buenos cocineros pero lo que no es corriente es que los escritores lleguen a tal punto en su rivalidad culinaria que opten por dirimir la cuestión con un verdadero concurso de cocina. Bajo el juicio certero de Carmina Abril se van a reunir en un día próximo tres escritores: Manuel Alcántara, Ignacio de Aldecoa y José Hierro en un singular concurso. Cada uno de ellos hará un plato distinto y se decidirá quién es mejor cocinero. El premio no pasará de los parabienes de los comensales.

MANUELA VARGAS, maniquí de modas



La última noticia de Manuela Vargas es que la revista «Vogue» publicará próximamente un reportaje en el que ella exhibirá modelos para la próxima temporada, adoptando en la «posse» posturas flamencas. Manuela Vargas es una mujer de temperamento. Se la nota cuando uno habla con ella. Su cara, sus manos, sus piernas, no dejan de bailar. Manuela siempre está bailando. Acciona, se mueve, como una muñeca morena que siempre está sobre un «tablao». O al menos ella así lo piensa. Manuela —arte puro de un raza que pervive— estuvo en Nueva York. Y bailó con los suyos, ante el público norteamericano durante ocho semanas.

—¿Qué es lo que más gusta a los neoyorquinos?

—Sin duda, la caña. La bailaora sevillana tuvo muy buenas proposiciones para quedarse en América. No quiso. Fué con su espectáculo y con él tenía que volver a España.

—Ahora tengo que actuar, en octubre, en Londres, Berlín y Roma.

—¿Y en España?

—A lo mejor lo hago antes de la gira. Depende de muchas cosas. Si no, a la vuelta pienso actuar ante el público de Madrid.

PUEBLO

Esta semana...

Nuevos artículos

en nuestra gran

VENTA PRE-INVIERNO

Lo que muy pronto va a necesitar le cuesta ahora mucho menos

Vea estos ejemplos:

TERGAL escocés, a cuadros y gales, en 80 centímetros de ancho	105	PANA cotelé en colores lisos de máxima actualidad, en 80 centímetros de ancho	55
TERGAL en tonos lisos de actualidad, 80 centímetros ancho	115	VİYELA en colores lisos, gales y «pata de gallo», en 80 centímetros de ancho	29
VAGUILLA, boucle, shetland y arañas en tonos lisos y fantasías para abrigos y trajes de chaqueta, 130 centímetros de ancho	135	SHETLAND, tweel y cheviots en tonos lisos y diseños de moda para abrigos y trajes de chaqueta, en 130 centímetros	95
SHETLAND mohair, pelo tirado, etc., en colores lisos, cuadros, escocés y diseños de gran novedad para trajes de chaqueta y abrigos, 130 centímetros de ancho	165	TAPICERIA moderna en 130 centímetros de ancho	59
PUNTO doble de lana, gran calidad, en colores lisos, 80 centímetros de ancho	135	TAPICERIA estampada, elegantes diseños, 130 centímetros	65

¡Aproveche esta oportunidad única!

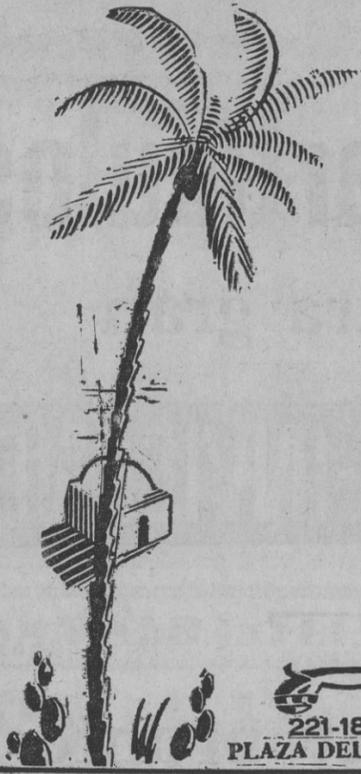
Galerías Preciados

El Anexo

Galerías Lista 56

Galerías de Arapiles

Sederías Carretas



221-18-08
PLAZA DEL REY. 7

¿ ES POSIBLE ?
¿ TEMPERATURA DELICIOSAMENTE CLIMATIZADA
al AIRE LIBRE ?

¡ Si !, pero solamente

en

CASABLANCA

(A TECHO DESCUBIERTO)

RUESCAS - Mc CANN ERICKSON, S.A.

Cartelera de espectáculos

TEATROS

FUNCIONES PARA MAÑANA

ALCAZAR (Refrigerado). - 7 y 10,45: ¡Clamoroso éxito! Casen presenta el super-espectáculo cómico-musical ¡Es broma!... (con Mari Carmen Casas, Orlando Marconi, ballet francés Les Doris Girls. ¡Última semana!

CALDERON. - 7, 10,45: Guitarra y canela. Rafael Farina, Esmeralda Mistral, Niña de la Puebla, Los dos Españoles, Luquitas de Marchena, Angelita Font, Pepe Soto, Los Rikels, Gracia de Cádiz, gran ballet Festival y la colaboración especial de Adelfa Soto.

CLUB (Refrigerado). Bajos Palacio de la Música. - 7, 11: Irene Daina, Pastor Serrador. ¡Las mujeres nos asustan! Versión: Félix Ros. El vodevil más fresco en el teatro más refrigerado de Madrid. Seis últimos días.

COMEDIA. - Compañía titular. 7 y 11: Ninette y un señor de Murcia, de Miguel Mihura, con Juanjo Menéndez, Aurora Redondo, Rafael L. Somoza, Alfredo Landa y Paula Martel.

LATINA (Emoreza Soisada). - 7, 11: Compañía titular de revistas, con Manolito Codoco, Mary Francia, Paquito de Ossa. Y de la enana... ¿qué? Una revista con... chispa.

MARAVILLAS. - 7,15 y 11: Un loco hace ciento (de Arana y Galindo), con José Sazatornil.

MARQUINA (Prim, 11. Teléfono 231-84-67. Refrigerado). - Compañía Berta Rianza y Ricardo Lucía. Miércoles 9, 11 noche: Blanca por fuera y rosa por dentro (de Enrique Jardiel Poncela).

REINA VICTORIA. - 7, 10,45: Angel Picazo y Luis Félix. En la prueba del tres, con Raquel Daina y la colaboración de Margot Cottens. Director: José Osuna. (La más audaz y divertida obra del autor de «El huevo».)

ZARZUELA (221-43-41. Primera temporada género chico). - 7 y 10,45: Lysistrata y La alegría de la huerta. (Venta anticipada.) Localidades, de 50 a 15 pesetas. Local refrigerado.

CIRCO

CIRCO PRICE-HALL (Tel. 2314607). Temporada de espectáculos musicales. 7 y 10,45: Nuevo programa explosivo! Antonio Molina y La Niña de Antequera, en Así es el cante, con las famosísimas Hermanas Alcaide, Los Canasteros, Mary Carlota, Manolita Moreno, Los Aguilares, Paquita Durán, Luis Calderón y Manoly Galán, Jesús Chozas, Victoria Vallejo, Niño Ricardo, Don Antonio Peana, Aquilino de la Rosa, Perito Priego, Cuarteto Andalu, etc. ¡Diecisiete únicos días! Localidades a la venta con cinco días. (Apto.)

CINES

SESION NUMERADA

ALBENIZ (Refrigerado). - 6,15 y 9,45: La conquista del Oeste. (Technicolor. Cinerama apto todos los públicos. Pases película: 6,25 y 9,55. Precios populares de verano.)

AVENIDA (221-75-71). - 7 y 10,30: 10, calle Frederick (Gary Cooper, Diana Versi). (2.ª semana.)

BARCELO. - 7, 10,30: El tesoro de Sierra Madre (Humphrey Bogard). (Tolerada.)

BENLIURE (Refrigerado). - 7 y 10,30: Horas robadas (Susan Hayward). (Color.)

CALLAO (Refrigerado). - 7, 10,30: Gringo (Richard Harrison, Mikaela). (Color. Mayores 14 años.)

CAPITOL (Refrigerado). - 7 y 10,30: Los locos años veinte. (Un documento gráfico de los años del charleston.)

COLISEUM (Refrigerado). - 7, 10,30: Enfermero a la fuerza (Norman Wisdom). ¡El mayor suceso cómico! (Para todos los públicos.)

CONDE DUQUE (Refrigerado). - 5 y 9,15: Cleopatra (Elizabeth Taylor, Richard Burton). (En Todd-ao, 41 semana.)

FUENCARRAL. - 7, 10,30: Horas robadas (Susan Hayward). (Color De Luxe.)

GRAN VIA (Refrigerado). - 7 y 10,30: Silencio de muerte (Kirk Douglas, Nick Adams).

LOPE DE VEGA. - 7, 10,30: Horas robadas (Susan Hayward, Michael Craig).

MADRID. - 7, 10,30: Juana Gallo (María Félix).

PALACIO DE LA MUSICA (Refrigerado). - 6,30, 10: La caída del Imperio romano (Sofía Loren, Stephen Boyd). (Ultrapanorámica. 70 mm. Technicolor. Tolerada.)

PALAFOX (Luchana, 15. El mejor cine de Europa). - 7 y 10,30: Encuentro en París (Audrey Hepburn, William Holden). (Technicolor. Cinerama.)

PAZ. - 6,30 y 10: Ese mundo maravilloso. (S. E. Todd-ao 70 mm. Venta anticipada. Tolerada.)

POMPEYA (Refrigerado). - 7 y 10,30: El espontáneo (Jorge Grau, Luis Ferrin, Fernando Rey).

PROYECCIONES (Refrigerado). - 6,15, 9,45: Cinerama: El mundo está loco, loco, loco. (Technicolor. Todos los públicos. Pases película: 6,25 y 9,55. Precios populares de verano.)

REX (247-12-37). - Continúa de 11 a 6. Numeradas 7 tarde, 10,30 noche: Tambores lejanos (Gary Cooper). (Tolerada.)

RIALTO. - 7 y 10,30: Noches del universo. («Show» de atracciones nocturnas. Color.)

RICHMOND (Aire acondicionado). - 7 y 10,30: Gringo (Richard Harrison). (14 años.)

SAN MIGUEL. - 7, 10,30: Fort Apache (John Wayne, Henry Fonda). (Tolerada.)

TORRE DE MADRID (247-16-57). - 6,30, 10: West Side Story. (Todd-ao. 70 mm. Clima artificial Carrier.)

SESION CONTINUA

ALCANTARA. - 5: Los titanes, Sie-

te espartanos. (Toleradas.)

ALEXANDRA (Refrigerado). - 10 mañana: Las mujeres primero.

ARGUELLES. - 5: El tesoro de Sierra Madre (Humphrey Bogard). (Tolerada.)

BAHIA (Refrigerado). - 4: Garras de muerte y Sammy. (Toleradas.)

BELLAS VISTAS (233-54-44). - Gigante y Tarzán y el safari perdido.

CANDILEJAS (Refrigerado). - 5: La misteriosa dama de negro y Las mujeres primero.

CAPRI (252-10-69. Muy refrigerado). - 4,30: South Pacific y Las mujeres primero. (Primer reestreno.)

CARTAGO (257-70-23). - Continúa desde las 6: Las cuatro verdades y Las mujeres primero.

CARLTON (Ayala, 95. Teléfono 256-18-30. Refrigerado). - Continúa 6: El tulipán negro (Alain Delon, Virna Lisi). (70 mm. pantalla gigante. Eastmancolor. Pases película: 6,15, 9,25 y 10,35. Tolerada.)

COLON. - 4,30: Molokay, Alias Jesse James (Bob Hope). (Toleradas.)

CONCEPCION (Refrigerado). - 6: La isla misteriosa y El tesoro de Sierra Madre. (Tolerado.)

CHUECA. - 4,30: Al borde del infierno. Las minas del rey Salomón. (Tolerado.)

DOS DE MAYO. - 4,30: La bahía de los contrabandistas, Lachica del trébol. (Toleradas.)

EMPERADOR (243-11-51). - Continúa 5: La bella Lola (Sara Montiel). (Color) y Horizontes de grandeza (Charlton Heston, Gregory y Peck). (Color. Cinerama.)

FANTASIO (Refrigerado). - 4: Noches del universo. («Show» de atracciones nocturnas. Color.)

FIGARO (Refrigerado). - 4: Noches del universo. («Show» de atracciones nocturnas. Color.)

ONG. - 5: El tesoro de Sierra Madre (Humphrey Bogard). (Tolerada.)

IDEAL. - 4,30: Una rubia para un gangster, Frankenstein. (Mayores 16 años.)

IMPERIAL (Refrigerado). - Continúa 10 mañana: Cincuenta y cinco días en Pekín (Charlton Heston, Ava Gardner). (Supertecnirama 70 mm. Technicolor. Tolerada.)

MAGALLANES. - 4: La corona encadenada y Mi mula Francis. (Tolerado.) (Do-re-mi-fa-sol? ¡No! Refri-ge-ra-do.)

MARVI. - 5: Frankenstein 1970 (Boris Karloff).

MONACO (Esquina avenida América-Cartagena. Teléfono 256-62-11). - 4,30: Las mujeres primero.

MONUMENTAL (Refrigerado). - 5: El tesoro de Sierra Madre (Humphrey Bogard). (Tolerada.)

MUÑOZ SECA (231-51-41. Refrigerado). - 10 mañana: La corona encadenada y Mi mula Francis. (Tolerado.)

PALACE (Refrigerado). - 4: El espontáneo (Jorge Grau, Luis Ferrin, Fernando Rey).

PALACIO DEL CINE. - 6: Las mujeres primero.

PANORAMA (Refrigerado). - 5: Los héroes están cansados y Mi encantadora asesina.

RIVIERA (265-07-55. Refrigerado). - 5: Las minas del rey Salomón y Sargento York. (Tolerado.)

ROSALLES (Refrigerado). - 4: La isla de la ambición (Richard Harrison, Michele Mercier). (Color.)

SAINZ DE BARANDA. - 4: Crimen a las siete, Sombrero de copa.

SALAMANCA (Aire acondicionado). - 4,30: El tesoro de Sierra Madre (Humphrey Bogard). (Apta.)

SAN CARLOS. - 4,30: Apártate, cariño (Color. Cinerama) y Los muertos no perdonan.

SAN DIEGO (Puente Vallecas). - 4,30: Motín en el «Deflan», Siete espartanos. (Toleradas.)

SOL. - 10 mañana: Hiroshima, la ciudad marcada (Cinerama) y Usted tiene ojos de mujer fatal. (Color.)

SORRENTO. - 4: Cazador de forajidos y Sammy. (Toleradas.)

TIVOLI (Refrigerado). - 4,30: La isla de la ambición (Richard Harrison, Michele Mercier). (Color.)

UNIVERSAL CINEMA. - Continúa 6,30: Las mujeres primero (Eddie Constantine).

URQUIJO (Refrigerado). - 6: Complementos y Las mujeres primero.

VOZ (Alcalá, 185. 2-45-82-99). - Continúa desde las 5: Frankenstein 1970 (Boris Karloff). (En versión original, con rótulos en español.)

SALAS DE FIESTAS

CAMAGÜEY (Desengaño, 16. De-

trás Sepu). - Sigue sus ritmos tropicales y sus sabrosos cocos, con Rafa Robles y su Combo.

CANAIMA (El cabaret de las afueras. Marcelo Usera, 86. Tel. 2693132. 17 grados). - Dos grandes ballets. Victorio Jack. Cuarenta vedettes en pista.

CARTAGO (Petit Cabaret. Bravo Murillo, 28. Glorieta Quevedo). - Las mejores atracciones.

CISNE NEGRO (Cartagena, 89. Refrigeración ideal). - Molin Rubi, Garcimore, Los de la Cava. Y las más guapas vedettes.

CLUB IMPERATOR (Fernández de los Ríos, 59. 243-11-31. Refrigerado). - Tres orquestas. Únicamente tardes.

CONGA. - Grandes atracciones. Nercy Peña Paco Maturana, Esther, Sacromonte y Monterrey. Orquestas Pablo Herrero y Abalos. Canta Néstor.

FLORIDA PARK (Tel. 273-10-74 y 273-10-99). - Alejandro Algara, Sara Lezana.

LA GALERA (Villalar, 8. Fantástica temperatura: 18 grados de aire puro por refrigeración moderna). - El mejor espectáculo internacional. Ambiente incomparable.

LA PISTA. - El mejor ambiente. Metro Ciudad Lineal. Noches, estupefacentes orquestas, atracciones. Tarde, bailes selectos.

LA RIVIERA (Puente Segovia. Teléfono 265-24-15). - Tarde y noche: Baile oriental, con miss Aysha. Espectáculo español, con ballet Lolita y Roberto. Fantasia acrobática The Hurricanes. Ballet-revista-show Le Maxim Girls «Surprise 1964», con Ivone Padovani. Orquestas: Juanito Sánchez y Los Flamingos, con Raúl de Montemar. Y las más fabulosas y explosivas vedettes. Cenas a la carta.

LUSS-MAY (Junto a la fuente luminosa de Atocha). - La sala brillante de la capital de España. Totalmente reformada. Un ambiente acogedor hasta la madrugada. Calle Atocha, núm. 125. Teléf. 230-31-19.

MADISON CLUB (Cea Bermúdez, 10. Teléf. 253-01-59). - Siempre las mejores orquestas. La sala de juventud con ritmo internacional. Únicamente tardes.

MAR BLANCA (Ballesta, 4). - Bar americano. En el corazón de Madrid. Un ambiente distinguido.

MICHELETA CLUB (Night-club. Teléfono 248-50-55). - Tarde y noche presenta en una temperatura ideal The Other Brother, Miguel de Sandoval y su ballet de arte español, Filippo Carletti, quinteto; la orquesta de J. Pocolvi... y siempre las más bellas modelos.

MOLINO ROJO (Tribulete, 16). - Tarde y noche: Connie and Adolphe. 12 noche: Espectáculo típico español.

NUEVA ROMANA (Restaurante-boite. Carretera de La Coruña, kilómetro 9,200. Tel. 276-00-61). - Tarde y noche: Jo Waldy's, Joan Shaw y un gran programa, con las más lindas maniqués.

PAVILLON (Teléfonos 226-16-93 y 275-01-42). - Cuarteto Candilejas, Rocio Jurado y un fantástico programa de atracciones.

TEYMA. - Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.

YORK CLUB (2-47-10-24). - Ballet Antonio Alegrías, ballet Jerry Girls, Tino Bernal.

OTROS

ESPECTACULOS

FRONTON MADRID. - 10,15: Tres partidos a raqueta, uno a cestapunta, con tres quintetas. Actuación de Chiquita de Anqueta.

CINE MADRID
EL LOCAL DE LOS GRANDES ESPECTACULOS

HOY LUNES, ESTRENO

UN REPARTO INTERNACIONAL PARA UNA GRAN PELICULA

MARIA FELIX **COMO JUANA GALLO, LA INDOMITA GUERRILLERA, MAS ACTRIZ Y BELLA QUE NUNCA**

JORGE MISTRAL **EN UN PAPEL DE GRANDES DIMENSIONES ARTISTICAS, TRIUNFA PLENAMENTE**

LUIS AGUILAR **CON SU VOZ PRIVILEGIADA Y EN EL PAPEL DE UN VALIENTE, CONSIGUE UNA CREACION EXTRAORDINARIA.**

IGNACIO LOPEZ TARSO **EL TRIUNFADOR DE «MACARIO». LOGRA UNO DE LOS MEJORES PAPELES QUE LE HAYAMOS VISTO EN SU BRILLANTE CARRERA.**




PELI MEX

JUANA GALLO

EASTMANCOLOR

DIRECTOR MIGUEL ZACARIAS PRODUCCIONES ZACARIAS SA

FULLER, un director escénico extranjero que cree en los comediógrafos españoles

LOS viajes al teatro Goya me ha costado poder realizar esta entrevista. Me dijeron que ensayaban «Una estatua para las palomas» a las cinco y a las once. Fui por la noche y recibí la sorpresa de que éstas eran de la mañana! Amanecer, casi, para las costumbres faranduleras. Así que, dándome el «madrugón», poco antes del mediodía de uno ya fresquito, saludó a María Luisa Ponte, Lolita Herrera, Carlos Lemos y Fernando Guillén, ejes de la nueva comedia de Angel Escarzaga, y, de inmediato, me pongo a dialogar con el novel autor. A quien empiezo recordando que conozco su primera producción —«Eva está detrás del biombo»—, estrenada el 12 de diciembre último, en el Teatro Nacional de Cámara y Ensayo, bajo la dirección de Modesto Higuera, con Nela Conju y Javier Loyola en los papeles centrales.

—Y no le gustaría a usted. —Hombre, la encontré un tanto rara!...

—Esta es más clara, sencilla, humana.

—¿Simbólica...?

—Realista.

—Poética —acota, con su acento norteamericano, Eduardo Fuller, director de la obra y «tercer en concordia» de la conversación.

—Pongamos un neorealismo poético, ¿no? —insinúa.

—¿Intención, mensaje...?

—Ninguno. Hacer teatro y que «Una estatua para las palomas» interese y emocione a todos.

—Explíqueme el sorprendente título.

—Se refiere al protagonista.



María Luisa Ponte, Edward Fuller y Angel Escarzaga.

Un hombre que intenta mucho y no remata nada.

—Un hombre «parado» —vuelve a terciar Fuller.

—Y el monumento es símbolo de tanta bella inutilidad.

—¿Complicada de montaje?

—No —el autor.

—Muchísimo —el director, y casi simultáneamente.

—Puntualicemos —solicito: ¿Muchos personajes?

—Seis que hablan. Ocho que pasan. Comparasas.

—¿Decorados?

—Dos: una plaza y el interior de un bar.

—¿Dónde?

—En el mundo. Quiero decir que mi deseo es que, no existiendo en ninguna parte, puedan estar en cualquiera, actualmente. Y el escenógrafo Pablo Runyan creo que lo consiguió. De la comedia, por favor, ¡no me pregunte más!

—Pero diga —concluye Fuller— que la he buscado personalmente. Luego de montar, con elogios críticos que agra-

dezo, «Sonata de espectros», y viendo la predilección que por los autores extranjeros sienten los directores españoles, me creí en la obligación de hacer lo contrario. Estoy seguro de que a ustedes no les hace falta recurrir a Miller, Marceau, Tennessee y demás para mantener sus carteleras. ¡A ver si lo demuestro!

A discreta distancia, los actores que asisten a la conversación aprueban. María Luisa Ponte incluso deja de pintarse los ojos, labor a la que se entrega concienzudamente desde que «se olió» que iba a haber fotos.

Serafin ADAME

(Fotos Guarner.)

«Entre «Ars amandi» y «El arte de amar» no existe punto de contacto» (Jaime de Armiñán)



Jaime de Armiñán y Cayetano Luca de Tena.

UNO, cinco, diez actrices y actores voy viendo entrar en el Beatriz, ante cuya puerta aguardo a Jaime de Armiñán para que me anticipé «cosas» sobre «El arte de amar», título inaugural de la temporada en el teatro del barrio de Salamanca. Pienso: «¿Me habrá equivocado y habrá concentración de intérpretes en lugar de ensayo?» Y detengo a Venancio Muro para salir de dudas.

—Es que en el reparto figuran treinta y cuatro personajes —contesta.

—Pero los actores son menos, porque hay «dobles» prudentiales —subraya, a mi espalda, Armiñán, recién llegado con Cayetano Luca de Tena. Me vuelvo a ellos para continuar el interrogatorio y comento:

—Ni que fuera una película...

—Tal vez lo sea, si el resultado lo permite.

—¿También guión de televisión?

—Eso no lo será, ni lo ha-

sido. Es argumento inédito.

—¿En qué línea de tus anteriores comedias colocaría ésta?

—En ninguna. Es del todo diferente. Relata la historia de un viejo «gigolo» que pone una academia para hacer discípulos de su arte amoroso.

—Con lo que tampoco rozas el antecedente de Ovidio, en «Ars amandi».

—Soy respetuoso con los clásicos y escritor moderno.

—¿Cuál es la consecuencia que pretendes sacar de la acción?

—El fracaso del «catedrático» por olvidarse de enseñar la falta de escrúpulos, que suponía sobrentendida en los alumnos.

—¿Variedad de escenarios?

—Ocho cambios, en decorado múltiple, de Emilio Burgos.

—Protagonista, Rafael Alonso, ¿verdad?...

—Con Angel de la Fuente y Venancio Muro, en papeles fundamentales.

—¿Primera actriz?

—Ninguna. Aunque te parezca paradójico, los personajes femeninos son muchos, pero muy igualados. Pon que las actrices principales son Josefina Jartín, Ana María Morales y Lola Gálvez.

—¿Estás satisfecho de cómo interpretan tu texto?

—Acabo de regresar de Galicia y no he visto nada. Que te conteste Cayetano.

—La obra es complicadilla —responde el aludido—. Pero la hemos tomado con cariño, y aunque todavía nos falta alguna chica y bastantes ensayos, me parece que se perfila un gran éxito.

Así sea. Por la comedia y la película. Que, según mis informes, contradictorios de la prudente reserva de Armiñán, tiene ya terminado el guión, en el que colabora José María Forqué, responsable de llevarla al celuloide.

S. A.

(Fotos Guarner.)

TEATRO

EN LA ZARZUELA, PRICE Y MARAVILLAS

«Lysistrata», opereta bufa con partitura de Lincke, y «La alegría de la huerta», de Paso y García Álvarez, con música de Chueca, fueron revisadas en la temporada de género chico que se realiza en la Zarzuela, bajo la dirección de Tino Pardo.

Antonio Molina y la Niña de Antequera con otros artistas del flamenco y de las variedades se presentaron sobre la pista de Price en el espectáculo «Así es el cante».

En Maravillas, Sazatornil, al frente de su compañía de comedias cómicas, repuso la farsa de Arana y Galindo «Un loco hace ciento».

Los tres cambios de cartel, que corresponden a otras tantas novedades del comienzo de temporada, fueron acogidos con el beneplácito del público.

A. M.

VERANEE en SAN IGNACIO DEL ESCORIAL

(Estación LAS ZORRERAS) - Segunda fase

Por la tercera parte del valor de chalet adquiera:

- APARTAMENTO vivienda 3-4 dormitorios.
- Comedor-estar. Servicios. Porche. Garaje. Jardines. Espasamientos. Piscina. Bar. Bolera. Deportes, etc.
- ENTRADA: 50.000 pesetas.
- RESTO: Grandes facilidades hasta cinco años. Hoteles a convenir precio.

PLANOS, MAQUETA E INFORMACION:

ALBERTO AGUILERA, 38, oficina 9. Teléfonos 224 68 30 - 224 90 90

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID

SUBASTA DE ALHAJAS

Los días 8, 9 y 10 del presente mes de septiembre, durante las horas de diez a una de la tarde, y en la calle de las Hileras, número 18 (edificio de alhajas), se procederá a la subasta de numerosos, importantes y valiosos lotes de alhajas, relacionados en el boletín de información, de venta en las porterías de la institución.

En estas subastas se admiten proposiciones en pliegos cerrados, cuyos procedimientos figuran en dicho boletín.

La exposición de lotes tendrá lugar los días 5 y 7 de septiembre, de nueve a una.

CARLTON 23 SEMANAS EN MADRID

AYALA, 95 - Tel. 256 18 30

(REFRIGERADO)

La obra maestra de aventuras Para todos los públicos



Alegre su vida suprimiendo el dolor, tomando



LA TABLETA QUE DA BIENESTAR Y TONIFICA LOS NERVIOS.

LOS
SECRETOS
DEL CUERPO
HUMANO

CENTENARES DE ANATOMISTAS DE TODO EL MUNDO SE REUNEN EN MADRID

BRILLANTES APORTACIONES DE LOS NEUROANATOMICOS ESPAÑOLES



ESTA mañana se ha inaugurado en la Facultad de Medicina de Madrid (Ciudad Universitaria) la XLIX Reunión de la Asociación de Anatomistas con la intervención de su presidente, profesor Orts Llorca, y de su vicepresidente, profesor Gómez Oliveros, ambos catedráticos de Anatomía de la referida facultad y autores de las dos ponencias de este Congreso, en el que se va a exponer el estado actual, las tendencias y preocupaciones de esta disciplina fundamental de la Medicina.

ANTECEDENTES. — El lector, incluso el lector médico, es posible que tenga de la anatomía el concepto de una ciencia perfectamente conocida y sin secretos. Gracias al impulso y al genio de Vesalio, que a principios del siglo XVI, cuando era un delito diseccionar un cadáver, era capaz de robar los ajusticiados que se pudrían en los patibulos de las ciudades europeas. Vesalio abrió la brecha, auxiliado por el arte de Von Cárcar, que en magníficos dibujos perpetuó sus trabajos anatómicos. Quien haya hojeado la biblia anatómica de tantas generaciones de estudiantes: el «Testud», compuesto de cuatro gruesos tomos y de más de un millar de páginas cada uno, pensará que ya estaba todo hecho. Que los exploradores y conquistadores científicos del cuerpo humano de los últimos siglos habían dejado trillado y cribado nuestro organismo hasta su última fibra y su postrera célula. Sin embargo, esta XLIX reunión nos demuestra todo lo contrario, según no vamos a tardar en comprobar.

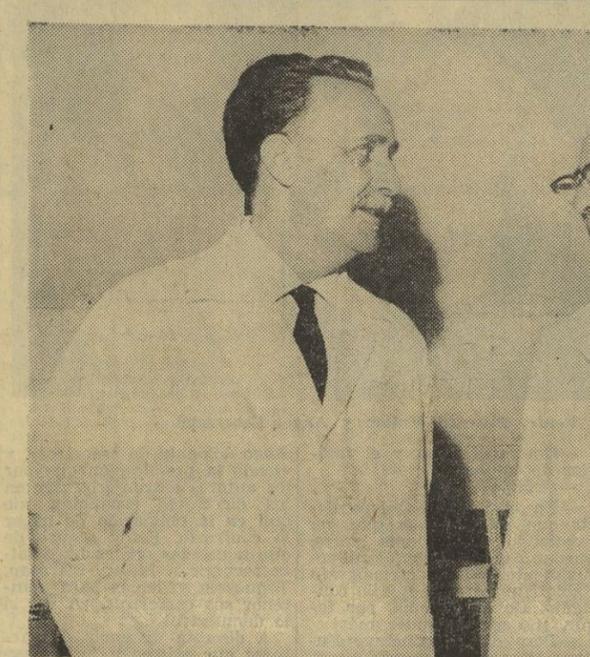
NOVEDADES. — Como ejemplo inicial tenemos la ponencia del profesor Gómez Oliveros que ha sido presentada esta mañana. Trata de la anatomía funcional de los sistemas musculoesqueléticos de la región glótica, en la que el anatomista, basándose en sus propios, laboriosos y rigurosos trabajos estudia y describe la musculatura de las cuerdas vocales. El tema es interesantísimo no sólo para los anatomistas y los cirujanos, sino para todo el mundo y en especial para los cantantes. Ahí

tenemos al profesor de canto Manuel García, descubridor del laringoscopio en el siglo pasado, y ahora al francés Husson, quien dice que la voz se produce al moverse horizontalmente las cuerdas vocales, abriendo y cerrándose, y no como antes se creía desplazándose longitudinalmente. Estos estudios están basados en unos trabajos anatómicos de Goertler, de Friburgo. Pues bien, el profesor Gómez Oliveros en su ponencia, y con una nutrida documentación de preparaciones anatómicas e histológicas, ha demostrado que la estructura e inserción de los músculos que mueven el órgano vocal es diferente a lo expuesto por Goertler. Son tan importantes los estudios de Gómez Oliveros para los cantantes, para los locutores, para todos los profesionales de la voz, que merecerán un trabajo aparte, ya que nuestros lectores deben conocerlos al detalle. Mi propósito ahora es la de hacer una exposición general de esta reunión.

CUATRO SECCIONES. — La XLIX reunión de la Asociación de Anatomistas está dividida en cuatro secciones, que agrupan las múltiples comunicaciones. La primera sección recoge todos los temas de anatomía macroscópica. En ella destacan los trabajos de Poulhes sobre «La línea de reflexión del pericardio», los de Papamiltiades y Tsouras, que versan sobre las «Conexiones musculares entre el duodeno y la cabeza del páncreas y su significación funcional». Ofrece mucho interés para los cirujanos que han de intervenir sobre el esfínter Oddi en casos de cálculos. Las numerosas comunicaciones presentadas sobre el mismo tema demuestran que la anatomía funcional del cóndoco está de moda. Destaca la comunicación de Suárez («Anatomía y radiología del cóndoco intraparietoduodenal»). La colaboradora del profesor Gómez Oliveros, doctora Rohde Thiel, también presenta un trabajo sobre este tema: «Arquitectura funcional del sistema esfinteriano cóndoco-pancreático». En todas estas comunicaciones se observa la constante preocupación de los anatomis-

tas en realizar trabajos que esclarezcan ciertos aspectos oscuros para facilitar la labor práctica de los cirujanos sobre la mesa de operaciones. De esta manera, el anatomista actual supera la anatomía descriptiva y estática, ya muy bien conocida, para profundizar en otra anatomía dinámica, funcional, que está prestando inmensos servicios a la cirugía y, naturalmente, a la Humanidad.

EMBRIOLOGIA. — La segunda sección abarca todas las comunicaciones sobre embriología. Como es sabido, la embriología estudia al embrión, al futuro ser que se está gestando, a lo largo de sus distintas fases de desarrollo. Hasta hace poco tiempo se estudiaba lo que pudiera llamarse una «embriología normal», la del des-



Los profesores Orts Llorca y Gómez Oliveros, presidente y vicepresidente, respectivamente, de la Reunión de Anatomistas. (Fotos Torremoncha.)

envolvimiento de las diferentes partes de un ser normal. Los embriones, los fetos monstruosos, patológicos, eran considerados poco menos que cosas o ejemplares de museo. Se metían en un frasco con alcohol, y asunto concluido. Pero desde hace algunos lustros los pediatras, los anatomistas, los endocrinólogos venían preocupándose cada vez más por esos engendros monstruosos que, de vez en cuando, se complacían en crear la naturaleza. En España uno de los primeros en preocuparse por las anomalías congénitas fue Marañón. Bruscamente, no hace mucho, este tema, este problema, se planteó dramáticamente, con carácter de epidemia social, con motivo de la talidomida. Ya hacía veinte años se sabía que la rubeola producía también monstruos.

TRABAJOS. — ¿Por qué? ¿Por qué en determinado momento del desarrollo los órganos, los tejidos del nuevo ser adoptan otra forma de la normal? Los anatomistas han tratado de responderse a estas preguntas investigando las causas de la forma. Así ha surgido la moderna embriología experimental o fisiológica del desarrollo, que en España adquirió gran auge gracias al profesor Orts, cuya comunicación es una total y moderna adquisición. Los investigadores no sólo se han limitado a seguir paso a paso, minuto a minuto, el desarrollo de los embriones en sus momentos críticos (en el hombre, desde la octava a la duodécima semana), sino que incluso han procedido al intercambio de diversas partes embrionarias entre diversos sujetos de experimentación. Sobre estos apasionantes trabajos destacan las comunicaciones de Gallera (Exciisión y transplatación de diferentes regiones de la línea primitiva en los pollos), Dalca, Turchini, Fautrez, Giraud y otros.

LA CELULA. — En la tercera sección se reúnen las comunicaciones sobre anatomía microscópica. En este campo inmenso que revela el microscopio, los investigadores han profundizado tanto que han traspasado las fronteras de la química. Han rebasado la sutil composición de los tejidos, de las células que componen el organismo, para dedicarse a analizar la topología química de la célula, levantando planos, haciendo films de su organización química y de la distribución de estas sustancias químicas dentro de cada célula. Así la comunicación de Legait trata sobre «Investigaciones histoenzimológicas en el lóbulo intermedio de la hipófisis». Semejantes son las aportaciones de Riga, Rossi, Ruch y de Senelar, que hacen un estudio comparativo histoquímico de los mucopolisacáridos de las vesículas biliares del carnero y del cobaya.

NEUROANATOMIA. — Las cuarta y última secciones versan sobre neuroanatomía. Aquí es decisiva la contribución española, siguiendo la trayectoria y haciendo honor a nuestro sabio y premio Nóbel Ramón y Cajal. Entre todos los comunicantes destaca la prestigiosa figura de Fernando Castro, discípulo de Santiago Ramón y Cajal y también vicepresidente de esta reunión. El histólogo Castro estuvo a punto de ser premio Nóbel el año que concedieron este galardón a Heymann. El profesor Castro, catedrático de Histología de la Facultad de Medicina de Madrid, estudia la posibilidad de articular en cadena las neuronas simpáticas para reemplazar las fibras preganglionales por las fibras postganglionales. Es su trabajo una

interesante aportación de neuroanatomía experimental, con repercusión en la neuro-cirugía periférica. El profesor de Fisiología, también de la Facultad de Medicina de Madrid, Antonio Gallego ofrece una «Descripción de una nueva capa celular en la retina de los mamíferos y su posible papel funcional». Otro trabajo de Castro y sus colaboradores trata de las relaciones entre la neurología y la neurona en los centros encefalomédulares y los ganglios nerviosos periféricos. Como aportación extranjera a esta sección merece destacarse la comunicación del suizo Winkler.

COMPLEMENTOS. — Como complemento gráfico, documental y espléndidamente didáctico, destacan las demostraciones en los dos departamentos de anatomía, tanto de Orts Llorca como en el de Gómez Oliveros. Llama poderosamente la atención, lo mismo al científico avezado que al estudiante novel, el magnífico panoranoscopio ideado por Gómez Oliveros, que presenta, sobre una larguísima mesa de cuatro o cinco metros de longitud de cristal transparente e iluminado con luz de diferentes colores, una riquísima colección de preparaciones histológicas y anatómicas, del tamaño más pequeño al de un órgano completo, como el de diversos corazones, que se ofrecen a rebanadas de hasta medio centímetro de espesor a la curiosidad científica de los anatomistas; como también una completa preparación del órgano de la fonación o voz, que se pueden ver a simple vista o mediante un microscopio que se desliza sobre carriles, mediante el que se sigue; como en una pantalla panorámica, las diversas formas y aspectos de un mismo órgano en relieve. Estas preparaciones son únicas y demuestran la indudable maestría de su creador y colaboradores. El cuerpo humano sigue teniendo secretos. Sólo pide científicos muy bien preparados que estén dispuestos a arrebatarlos.

Doctor Octavio Aparicio

El hispanista argentino
Nicolás Juan Gibelli,
en Madrid

Ha llegado a Madrid, procedente de Buenos Aires, el periodista y editor argentino don Nicolás Juan Gibelli, fundador y director de importantes publicaciones hispanoamericanas y director general de la Editorial Codex. El señor Gibelli, que es un ferviente hispanista, visita nuestra Patria, donde se entrevistará con algunas personalidades, después del concurso-exposición de ilustraciones del Quijote celebrado recientemente en Madrid, bajo su dirección, y el patrocinio del Instituto de Cultura Hispánica, de la Dirección General de Bellas Artes y de la Dirección General de Archivos, Bibliotecas y Museos. Dicha exposición acaba de ser presentada en diversos países hispanoamericanos por el escritor y crítico teatral de «ABC» don Enrique Llovet.

JESUS FUEYO,
A LOS ESTADOS
UNIDOS

Invitado por el Departamento de Estado ha salido para Estados Unidos el director del Instituto de Estudios Políticos, don Jesús Fueyo Alvarez. Durante su viaje, el profesor Fueyo visitará varias universidades de aquel país y los centros más importantes dedicados al estudio de las ciencias políticas y sociales. Fué despedido en el aeropuerto por el embajador de Estados Unidos, alto personal de la Embajada y directivos del Instituto de Estudios Políticos.

¡LIBROS A MENOS DE LA MITAD DE PRECIO!
¡LIQUIDAMOS 4 OBRAS MODERNAS Y REALISTAS!



Sodoma y
Gomorra

La historia de dos pueblos impíos que vivían entregados a un delirio de demoníaca corrupción.

...Hasta que una lluvia de fuego y azufre los redujo a cenizas.

Precio: 60 pesetas
¡SOLO POR 29 PTAS.!



Los bajos fondos
de Barcelona

Conozca todos los lugares de diversión de la Barcelona nocturna.

Una completísima vuelta turística a la Barcelona de noche!

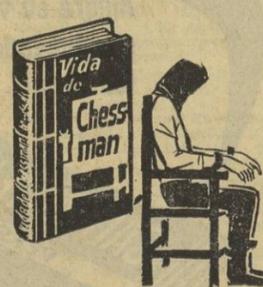
Precio: 70 pesetas
¡SOLO POR 30 PTAS.!



Cómo murieron
Hitler y los suyos

El derrumbamiento nazi. Hitler y Eva Braun, ya casados, se suicidan; Goebbels mató a sus hijos. ¿Sepa cómo murieron todos los dirigentes del nazismo!

Precio: 65 pesetas
¡SOLO POR 32 PTAS.!



Vida de
Chessman

...Y después de diez años de lograr aplazamientos, murió en la cámara de gas, por sus horribles atentados al Código y a la moral.

Precio: 50 pesetas
¡SOLO POR 24 PTAS.!

TODOS LOS TOMOS ESTAN ENCUADERNADOS CON ORO O TIRAJE

Envíos a REEMBOLSO (pago al carterero contra entrega), cargando cinco pesetas por tomo.

Comprando los cuatro tomos los enviamos ¡SOLO POR 114 PESETAS! (franco portes). Y además REGALAMOS TRES TOMOS DE AVENTURAS. ¡Acción! ¡Suspense! (dos de ellos valen ya 70 pesetas). ¡UN GRAN REGALO! Estos REGALOS sólo en los pedidos recibidos antes de quince días.

A los 500 primeros pedidos de los cuatro tomos, además de los regalos anunciados, se les añadirán dos tomos escritos por el gran autor de «El Coyote», J. Mallorquí, que se titulan «Aventuras de Bustamante».

Pedidos urgentes a:

EDICIONES ADEGAR. — Rambla de Cataluña, 38. — BARCELONA-7

Lo más parecido a la Luna es el polo Sur

Las condiciones de supervivencia en el satélite se ensayan en aquellas duras regiones

- ◆ El equipo de esta operación está formado por científicos norteamericanos
- ◆ Entre el material que se ensaya figura el «scooter volante», movido por retropropulsión



Paul J. de Fries, uno de los técnicos del Marshall Space Flight Center, de Estados Unidos, bajo cuya responsabilidad está la operación «Supervivencia lunar». (Foto Europa Press.)

La Luna es la próxima meta de los astronautas. Las opiniones sobre cuándo el primer hombre pondrá los pies en la superficie son muy contradictorias. Hay optimistas que opinan que podrá ocurrir en el momento más inesperado, dentro de un plazo corto. Por

el contrario, los pesimistas dicen que nunca tal cosa será posible para el hombre. Los científicos, y vamos a hacer caso de ellos, aseguran que la presencia del hombre en la Luna no es cosa fácil, aunque no imposible, y que los progresos de la astronáutica llevan a la conclusión de que será para dentro de cinco o seis años, es decir, hacia 1970, cuando los primeros exploradores lunares nos podrán informar, sobre el terreno, de lo que ocurre en el citado satélite.

Paul J. de Fries es uno de los hombres más destacados del Marshall Space Flight Center, de Estados Unidos. Su especialidad es la Luna. Ha recibido el encargo de organizar una Operación Supervivencia pa-

ra ver las posibilidades que tiene el hombre para resistir a los rigores de la vida en la superficie lunar.

El lugar elegido para este «ensayo general de lunáticos», como humorísticamente lo llaman entre ellos, ha sido el Polo Sur. Según De Fries, «la Luna tiene un ambiente completamente hostil e insostenible... Como el Polo Sur...».

● Frio sin hielo... Calor sin humedad

Este parecido es muy relativo. En la Luna no hay atmósfera y, por tanto, tampoco vapor de agua, es decir, humedad. Tampoco hay hielo. Las temperaturas son extremadísimas, pues se calcula en unos 200 grados D. bajo cero durante la noche lunar —que tiene una duración de catorce días terrestres—, mientras que durante el día lunar alcanza a la temperatura de ebullición del agua.

Los expedicionarios que por primera vez exploraron la Antártida llevaron a cabo una epopeya heroica y arriesgada. Lo que no supusieron fue que sus experiencias podrían ser útiles a los futuros exploradores del satélite terrestre.

Mientras que los hombres que forman la Operación Supervivencia se entrenan en el Polo Sur, en los laboratorios del Centro Espacial Marshall, en Huntsville (Alabama), se estudian otros detalles de la futura exploración lunar. Entre los problemas ocupa uno de los más importantes lugares el de la locomoción, una vez alunizados. La solución que hasta ahora se presenta más factible y práctica es el llamado «scooter volante». Es decir un pequeño aparato volador, para una o dos personas, de gran capacidad de maniobra. Dada la falta de atmósfera, tendrá que ser impulsado por retropropulsión o bien por aire comprimido.

● Un prototipo de «Vespa lunar»

Una empresa norteamericana de ingeniería aeronáutica, la North American Aviation Company, tiene ya en construcción un prototipo de estos «scooter volantes lunares». El aparato pesa nueve kilos solamente y puede elevarse verticalmente con un hombre de peso normal y alcanzar una velocidad de 40 kilómetros por hora. El único inconveniente es su corta autonomía, pues su tanque de combustible sólo le permite recorrer unos cincuenta o sesenta kilómetros. Es decir, que sólo será útil para patrullas de reconocimiento de corto alcance.

La falta de atmósfera en la Luna obligará a los exploradores lunares a llevar escafandras y tanques con oxígeno o aire para la respiración. Esto entrañará una grave restricción en la facultad de movimientos de los astronautas. Por ese motivo es necesario disponer de un vehículo que permita facilidad de desplazamientos.

Por el momento, los primeros astronautas lo harán sólo «de noche», en esa larga noche lunar de catorce días. El frío tan intenso que llega a reinar sobre la superficie lunar cuando está privada de rayos solares es más fácil de combatir para el hombre que el calor durante el día. Trajes adecuados, alojamientos, etc., podrán permitir la permanencia humana en la Luna durante varios días terrestres, equivalentes a varias «horas» de la noche lunar. «Las tórridas temperaturas del día lunar son mucho más difíciles de combatir, aunque tampoco imposibles de vencer», afirma De Fries. Los científicos, por ahora, se dedican a vencer el frío lunar, y para ello la Operación Supervivencia será de gran utilidad, pues probará hasta qué punto el hombre soporta el rigor de las temperaturas extremas.

Ralph SCOTT

Copyright Europa-Press.

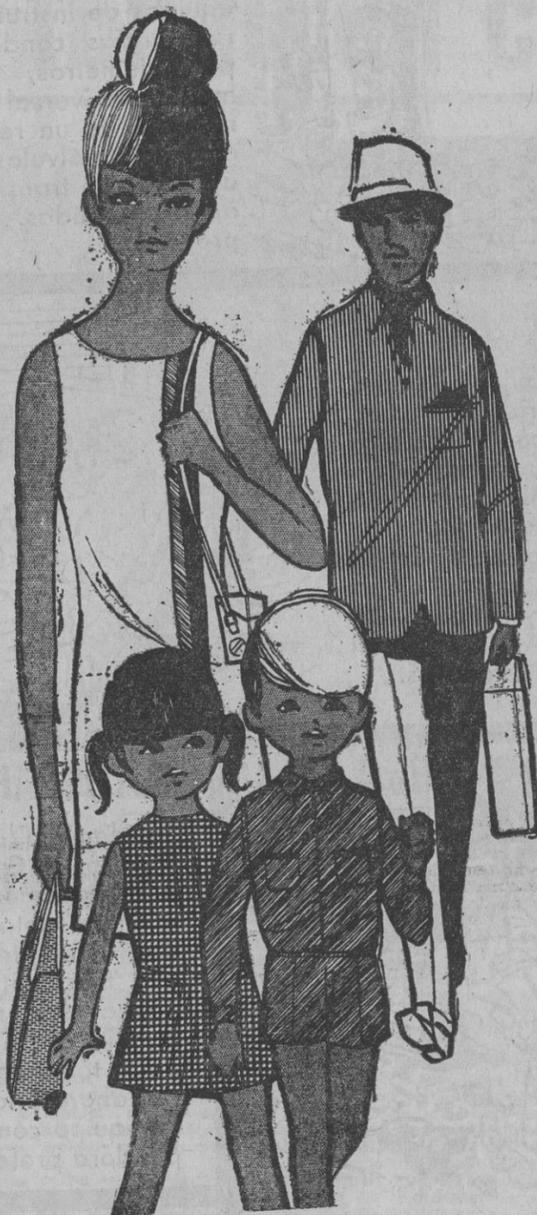
VUELTA AL hogar

en Simeón

ES EL MOMENTO DE RENOVAR EL VESTUARIO Y DE REPONER SU AJUAR

ALGUNOS PRECIOS:

- PANTALONES cortos en estambre y franela, para niño 59,—
- PANTALONES largos en franela, para niño ... 99,—
- CALZONCILLOS cruzadillo Olímpic, caballero ... 29,—
- PAÑUELOS blancos, caballero 7,—
- TERGAL liso, para visillos, 100 centímetros ... 55,—
- MANTA de lana ribeteada en seda, cama 112,—
- CONJUNTO de lana con menaguados, para señora ... 525,—
- SABANAS gran calidad, 190 cms., metro ... 39,50
- VESTIDO tricot lana, señora ... 495,—



CAFETERIA

APARCAMIENTO GRATIS

LOCALES REFRIGERADOS

AL VOLVER AL HOGAR HAGA

SU DIA DE COMPRAS EN

Simeón

LA MARCA DE PRESTIGIO QUE LLEVA LA CALIDAD A SU CASA

TELEVISOR

SYLVANIA International

Técnicamente perfecto - Imagen incomparable

GARANTIA TOTAL POR UN AÑO

VENTAJOSAS FACILIDADES de PAGO en el DISTRIBUIDOR OFICIAL:

IMECA

Pacífico, 82 - Zurbarán, 65 - Gta Embajadores, 7

¡FACIL APARCAMIENTO!

SE NECESITA PERSONA

especializada en la reparación de maquinaria de obras públicas.

Escribir pretensiones al Apartado 7.100. MADRID



LINEA REGULAR OFICIAL DE VIAJEROS EN AUTOPULLMAN

SALIDAS DIARIAS PIDA INFORMES A: VIAJES TABER

A. V. C. A. T.-24 MADRID-Ayala, 4. Tels. 252696-2762091 VIAJE AHORA... PAGUE DESPUES

A. INTERCONTINENTAL C. SAN BERNARDO, 81 - TEL. 223 04 99

IMPORTANTE EMPRESA DE BILBAO

Ramo alimentación, precisa DISTRIBUIDOR - VENDEDOR, para la venta de producto envasado, para Madrid y su provincia. Disponga organización de venta.

ESCRIBIR:

Apartado 644. BILBAO

PUEBLO

No pierda el tiempo

ni en Andorra, ni en Canarias, ni en Gibraltar, ni en Marruecos. Nosotros vendemos más barato. Relojes de señora, caballero y niño, 175 pesetas. Tenemos un gran surtido de relojes de marca. Pulseras, medallas, sortijas, brazaletes con y sin brillantes en oro de ley 18 quilates. Joyería y Relojería Roxi Prima, de la calle Espoz y Mina, 1. Suministros especiales a comercios, industrias, laboratorios, etc. Envíos a provincias. ESPOZ Y MINA, 1, planta 2.ª MADRID

MEJORE SU PORVENIR Y EL DE LOS SUYOS

estudiando uno de estos famosos Cursos



ELECTRONIA, RADIO & TV

Un Curso totalmente al día, con lecciones a todo color, en las que miles de gráficos y viñetas explicativas hacen fácil y rápida la enseñanza. Con equipos de instrumental y materiales: resistencias, condensadores, válvulas, potenciómetros, circuitos impresos, medidor universal (tester), etc., para el montaje de un receptor superheterodino de 8 válvulas, ojo mágico y FM, aparatos de transistores y un televisor de 19 pulgadas. ¡Todo queda de su propiedad!



INGLES - FRANCES

Gracias al moderno sistema pedagógico de los Cursos AFHA de Idiomas, ninguna dificultad se le presenta para aprender fácil y rápidamente: usted ve y entiende, sabe hablar y escribir inglés o francés en menos de seis meses. Más de 3.000 imágenes por Curso facilitan la enseñanza: vocabulario, modismos, el lenguaje familiar. Un método cien por cien práctico recomendado por famosos pedagogos. Con **discos o sin discos**, incluido tocadiscos si lo desea.



DIBUJO Y PINTURA

Los Cursos AFHA de Dibujo y Pintura han sido planeados para que usted aprenda todas las técnicas y secretos profesionales y obtenga saneados ingresos en Artes Gráficas y Publicidad. Harán de usted un experto con el lápiz, la pluma y el pincel y le convertirán en un artista cotizado. Usted puede elegir: Curso General de Dibujo y Pintura, Dibujo y Pintura Artísticos, Arte Comercial y Publicitario y Dibujo de Historietas.



FOTOGRAFIA

Su dominio a la perfección resulta fácil con el Curso AFHA de Fotografía, que le proporciona todos los conocimientos, tanto técnicos como artísticos, que usted necesita para triunfar en esa fascinante profesión. Una enseñanza fácil, rápida y eficaz que le permite conseguir un perfecto dominio de la toma de vistas y de los trabajos de laboratorio, para los cuales recibe un equipo completo, incluida una ampliadora profesional. **Con o sin cámara.**



ELECTRICIDAD

Una enseñanza cien por cien práctica, que pone al alcance del alumno todos los conocimientos necesarios para instalaciones domésticas e industriales, tracción, refrigeración, luminotécnica, aparatos electrodomésticos, electricidad del automóvil, etc. Por medio de sorprendentes lecciones a todo color, sencillas, amenas y cien por cien prácticas. Con valiosos kits para experimentación, montajes y prácticas eléctricas: soldador, medidor universal (tester), miliamperímetro, voltímetro, instrumental vario, un motor eléctrico, una batidora, etc..



DELINEANTE - PROYECTISTA

Eche una mirada a las páginas de "Demandas" de su periódico. Todos los días hallará anuncios solicitando delineantes. ¡El delineante es un profesional que escasea! Los Cursos AFHA de Delineante-Proyectista le proporcionan una preparación sólida y práctica, rápida y eficaz. Elija su especialidad: delineante en general, mecánica o construcción. A petición, usted recibe un **valioso estuche de compases profesional.**

F. D. Autorización núm 171		HOJA-PEDIDO DE LIBRERIA	NO PONGA SELLO A franquear en destino
B. O. de Correos 1641(30-VII-62)			
RESPUESTA COMERCIAL			
Curso	_____	211/03	
Nombre	_____	AFHA	
Domicilio	_____	Apartado: F. D. 65	
Población	_____	Barcelona	

GRATIS

Envíe esta tarjeta sin poner sello y recibirá una magnífica revista ilustrada con amplia información sobre el Curso que le interese.

Puede consultarnos personalmente en:

M. Nicolau, 9-11
BARCELONA (6)



Hileras, 4
MADRID (13)

CORTE Y CONFECCION

El Curso AFHA de Corte y Confección es la ayuda extra que usted necesita para aprender a cortar y coser sus propios vestidos y los de sus hijitos. Usted corta y confecciona durante el Curso una blusa, una falda, un vestido y un abrigo, que podrá ponerse en seguida. Además, practica con cientos de patrones.



Corre por la línea de puntos



UN HOLANDES
DE 24 AÑOS

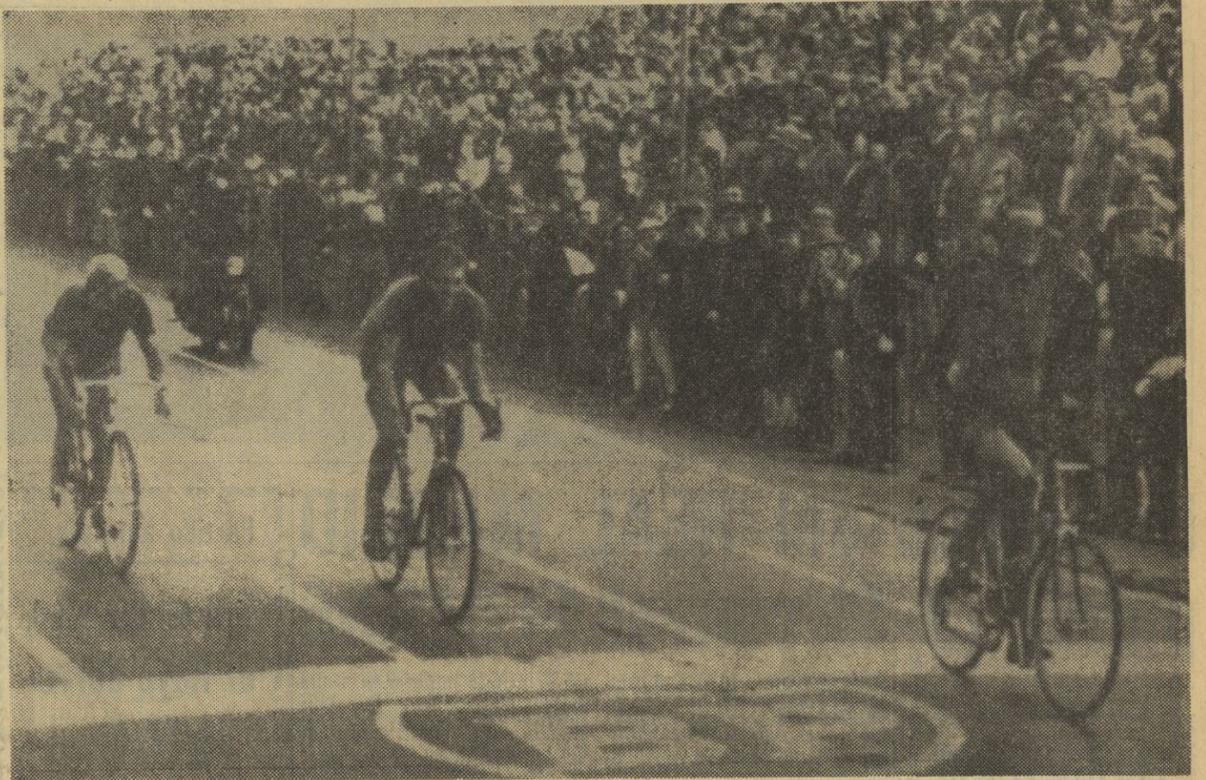
JANSSEN, campeón del mundo de fondo en carretera

- Adorni (Italia) y Poulidor (Francia), segundo y tercero, respectivamente
- Manzanaque, octavo, primer español clasificado

S ALLANCHES, 7. — Janssen se ha proclamado campeón del mundo de ciclismo en carretera para profesionales. En segundo lugar se clasificó el italiano Adorni, seguido del francés Raymond Poulidor.

La salida para el Campeonato del Mundo en Ruta se dió a las nueve de la mañana. Salieron sesenta y dos corredores.

El pelotón cubrió la primera vuelta al circuito a buena velocidad, en 17 m. 46 s. En la segunda vuelta, en la subida a la cota de Passy, se destacó el holandés Maliepaard, que tomó 10 s. de ventaja al pelotón. A los 34,800 kilómetros de carretera, Maliepaard, llevaba 12 s. de ventaja a Anglade, que iba en segunda posición, seguido de un grupo de ocho hombres, capitaneados por Vito Taccone, a



Momento en que el holandés Janssen cruza la línea de llegada como vencedor del Campeonato del Mundo de Fondo en Carretera. Adorni y Poulidor se clasificaron a continuación. (Fotofax PUEBLO.)



La esposa de Janssen abraza, emocionada, a su marido después del gran triunfo conseguido. (Fotofax PUEBLO.)

28 s. del primero. A 30 s. marchaba el pelotón.

Anglade se unió a Maliepaard, y ambos, alternándose bien en la conducción del tándem, obtuvieron 52 s. de ventaja sobre el pelotón.

El español Otaño pinchó y se rezagó, quedando a 2 m. 38 s. de la pareja puntera en esta vuelta. Simpson fué víctima de una caída en la cuarta vuelta y rodó también rezagado.

Los primeros 46,400 kilómetros fueron cubiertos a la velocidad media de 38,648 kilómetros por hora.

En la quinta vuelta, Maliepaard y Anglade llevaban una ventaja de 2 m. 10 s. al pelotón. En la vuelta siguiente, trece hombres saltaron del pelotón: Simpson, Novak, Groussard, Gimmi, Hauser, Durante, Janssen, Geldermans, Tuller, Angelino Soler, Mealli, G. Desmet y Van Conigsloo. En la cota de Passy, en la sexta vuelta, las posiciones eran las siguientes: en cabeza, Anglade y Maliepaard, a 1 m. 28 s. este grupo de trece corredores, y a 1 m. 56 s., el pelotón, al que se habían unido ya Otaño y Simpson.

En la séptima vuelta, a los trece del grupo destacado, alcanzaron a Anglade y Maliepaard, y luego, el pelotón grande cazó a los de cabeza. Así, en

esta séptima vuelta, el pelotón pasó agrupado ante la tribuna de meta.

A los 92,800 kilómetros de carrera atacó el australiano Veali y se le unieron Anglade, Taccone, Foucher, Tuller y Bingelli, que en la octava vuelta llevaban 30 s. de ventaja al pelotón al paso por la tribuna de meta.

En la novena vuelta—104,400 kilómetros de carrera—la ventaja de los de cabeza sobre el pelotón era de 2 m. 40 s.

El grupo de los seis de cabeza prosigue su acción, y Anglade, Foucher, Tuller, Taccone, Veali y Bingelli llevan en la décima vuelta 3 m. 28 s. de ventaja sobre el pelotón.

En la vuelta decimosegunda, cuando van transcurridos 139,200 kilómetros de carrera, las posiciones son las siguientes: delante cinco corredores, todos los que iban en la anterior, excepto Tuller, que ha pinchado y marcha a 1 m. 58 s. de los punteros. A 4 m. 38 s., Rik van Looy y Otaño, y a 4 m. 40 segundos, el gran pelotón.

El pelotón absorbe a Tuller, y en la decimotercera vuelta ataca Veali, pero luego es rebasado por Taccone, Anglade, Foucher y Bingelli. Veali queda a 1 m. de éstos, mientras el pelotón marcha a 5 m. de los de cabeza.

A los 174 kilómetros de carrera los cuatro escapados siguen destacados, llevando ahora una ventaja de 4 m. 53 s. sobre Simpson y 5 m. sobre el pelotón. Veali, rezagado y pagando el esfuerzo anterior, marcha a 5 m. 50 s. Simpson prosigue su contraataque y acorta distancias con respecto a los de cabeza. A los 185,600 kilómetros de carrera los primeros llevan a Simpson 3 m. 26 s. de ventaja y 4 m. 28 s. al pelotón.

El español Suárez pincha y se rezaga, quedando a 4 m. 57 s. de los primeros. Más atrás, Veali, desfondado, marcha a 10 m. 15 segundos de los de cabeza.

A los 197 kilómetros de carrera, Simpson, siempre al ataque, está sólo a 2 m. 31 s. de los de cabeza y a 4 m. 6 s. el pelotón.

Se dobla el cabo de los 200 kilómetros, y los de cabeza mantienen su ventaja, pero Simpson sigue atacando y acorta poco a poco distancias. En la decimotercera vuelta, Simpson está a 2 m. 10 s. de los primeros y el pelotón a 4 m. 4 s.

Taccone ataca en la cota de

Passy y obtiene 10 s. sobre Foucher, Anglade y Bingelli, aunque luego Anglade se le une. Vuelven a agruparse los cuatro, y en la decimonovena vuelta, a los 220,400 kilómetros de carrera, pasan agrupados ante la tribuna de meta. Pero detrás de ellos Simpson está solo, a 1 minuto 49 s., y el pelotón ha acortado distancias hasta situarse a 3 m. 15 s. en este momento.

A 58 kilómetros del final, la separación se va reduciendo. Simpson está a 1 m. 7 s. de los fugados. De éstos, Taccone y Anglade se han despegado y marchan delante de Foucher y Bingelli.

El pelotón se escinde en dos grupos, uno de nueve corredores, que son: Sorgeloos, Adorni, Otaño, Poulidor, Van Looy, De Haan, Zilverberg, Motta y Bocklandt. Este grupo está a 2 m. 25 segundos de los de cabeza. El resto del pelotón, a 2 m. 34 s.

Abandonan el suizo Werner y el australiano Veali, así como Denison.

Foucher es víctima de una avería mecánica y es rebasado por Simpson y el grupo mencionado de nueve corredores. En la cota de Passy, que se sube por vigésimoprimer vez en esta vuelta, Simpson rebasa a Bingelli y se lanza en persecución de Anglade y Taccone. La carrera llega a su momento más emocionante.

En el siguiente paso por la cota de Passy, Anglade y Taccone no tienen más que 20 s. de ventaja sobre Simpson y 1 m. 5 s. sobre el pelotón, que ya ha absorbido a Foucher y Bingelli.

Simpson atrapa a los de cabeza, y a los 243,600 kilómetros de carrera, las posiciones son las siguientes: delante, el trio Anglade, Taccone y Simpson; a 43 s., el pelotón, que aviva cada vez más la marcha.

Los hechos se precipitan. El trio de cabeza logra aumentar un poco su ventaja, poniéndola en 1 m. 5 s. en la cota de Passy; pero en la vigésimosegunda vuelta, al pasar por la tribuna de meta, la ventaja del trio no es más que de 35 s. sobre el pelotón. De éste se destacan Motta, Adorni y Suárez (español), que buscan la forma de unirse con los tres de cabeza.

Luego, la situación y las posiciones evolucionan rápidamente. En el siguiente paso por la cota de Passy Adorni se une al trio de cabeza y hasta escapa de ellos, seguido por

Anglade. A 30 s. vienen Poulidor y Antonio Suárez. A 35 s. de los de cabeza, vienen Janssen, Zilioli, Motta y Taccone. Se unen éstos con Poulidor y Suárez, mientras a gran velocidad viene el pelotón mandado por Anquetil y Van Looy. Detrás, a 43 s., hay otro grupo de corredores en el que figuran Darrigade, Bahamontes, Boelke, etc.

Al final, cuando faltan escasos kilómetros para la terminación de la carrera, Janssen, Poulidor y Adorni atrapan a los de cabeza, disputándose la victoria al sprint los tres últimos, para alzarse con ella Janssen, que se proclama campeón mundial de 1964.

Clasificaciones

1, Janssen (Holanda), los 290 kilómetros en 7-35-52; 2, Adorni (Italia), ídem; 3, Poulidor (Francia), ídem; 4, Simpson (Gran Bretaña), a 6 segundos; 5, Zilioli (Italia), ídem; 6, Debillan (Holanda), ídem; 7, Anquetil (Francia), ídem; 8, FERNANDO MANZANEQUE (España), ídem; 9, Stablinsky (Francia), a 38 segundos; 10, Cribiori, ídem.

Los demás españoles se clasificaron en los siguientes lugares:

16, Otaño; 22, Gabica; 26, Soler; 28, Uriona; 39, Suárez; 40, J. Jiménez. (Alfil.)

Bahamontes ha debido ocupar un puesto superior al 40, ya que no figura entre los cuarenta primeros clasificados facilitados por la agencia.

PARTIDOS AMISTOSOS

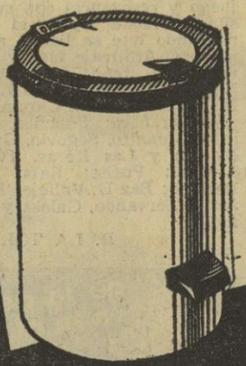
Real Betis, 3; Académica de Coimbra, 2; Badalona, 2; Sevilla, 3. Granada, 6; Jaén, 0. Huelva, 0; Lusitano, de Eborá, 0. Levante, 2; Elche, 0. Valladolid, 2; Burgos, 1. Cádiz, 2; Las Palmas, 1. Málaga, 1; Valencia, 5. Hércules, 1; Real Murcia, 1. Eldense, 3; Real Madrid, 2. Algeciras, 3; Tánger, 0.

12

SEPTIEMBRE

Dulce Nombre de María

Secador centrifugo PHILIPS



HA 2010

Mejores no hay



DOS GOLES DE MARCELINO Y UNO DE CANARIO

Copa de Europa → Triunfo (3-0) del Zaragoza en MALTA sobre el VALETTA



LA VALETTA (Malta), 6.—El Real Zaragoza ha derrotado por tres goles a cero al equipo de La Valetta F. C., en primer partido para la Copa de Europa de campeones de Copa.

El Zaragoza, que llegó ayer aquí, se ha mostrado netamente superior a su rival.

El primer gol fué marcado por Marcelino, rematando un centro de Canario. Marcelino sorprendió a la defensa maltesa y su disparo batió irremisiblemente al portero.

Con este tanteo de uno a cero terminó el primer tiempo. A los tres minutos de comenzado el segundo, el mismo Marcelino volvió

a marcar, poniendo el tanteador en dos a cero. Y cuando faltaban diez minutos para el final, el extremo derecha, Canario, marcó el tercero y definitivo. El partido fué arbitrado por el italiano Righi.

Al terminar, los jugadores y directivos españoles elogiaron la labor del portero maltés, así como la del defensa central, que es también capitán del equipo de La Valetta.

Alineaciones: ZARAGOZA: Yarza; Cortizo, Santamaría, Reija; Isasi, Pepin; Canario, Santos, Marcelino, Villa y Lapetra.

LA VALETTA: Taylor; Attard, Gaudi, Williams; Cilia, Zummit; Calleja, Urpani, Zard, Vella y P. Gaudi.

EL R. MADRID, EN JOHANNESBURGO

JOHANNESBURGO, 6.—Millares de aficionados han acudido al aeropuerto para dar la bienvenida a los jugadores del Real Madrid, que llegaron aquí para enfrentarse el martes contra el equipo The Knights.

Los aficionados asaltaron materialmente a los jugadores madridistas, que se vieron obligados a refugiarse en una de las dependencias del aeropuerto, protegidos por la Policía del entusiasmo de sus admiradores.



JOSE LEGRA, claro vencedor de Aisa

Crónica de C. A. Palomino

No faltaron las expresiones acústicas del descontento al proclamarse el fallo que cerró el combate de Aisa con el cubano José Legra. Es corriente que, aun en los casos más claros y terminantes de victoria, chisporroteen entre el público los silbidos y las voces más o menos airadas de los protestantes, de los insatisfechos, porque los ojos de la razón no vieron, en su sentir, aquello que adivinaron, más que vieran, sus propios ojos aquejados de miopía fantástica. Y esto fué lo ocurrido en la pelea del negrito antillano y el bilbaino, que los jueces sancionaron, ciertos al menos por esta vez, con signo favorable para el cubano.

Tan sólo la pasión—la pasión que nubla el juicio—pudo establecer el falso fundamento de causas que justificaran la protesta por la proclamada derrota de Aisa. Sólo la pasión y nada más que la pasión, puesto que si analizamos el rendimiento del tan legítimamente vencido había que reconocer tan sólo en su favor—y conste que no es poco—su gran temple de peleador, una entrega total en el combate, un decidido propósito y una realidad auténtica de afirmación de posibilidades mantenida sin desmayo asalto tras asalto que hacen de él un indudable valor en la división nacional de los plumas. (No se nos alcanza cómo pudo ser desposeído del título.)

Fuó su acción un modelo de entusiasmo y de ánimo combativo, sin el menor síntoma de debilidad, sin acusar el menor indicio de desfallecimiento o vacilación; peleó de campana a campana con fe ciega, con tesón y coraje admirables. Su esquema técnico adolece de monotonía—tipicidad de la escuela vasca—, pero supo encontrar, por determinados fallos de su adversario, que más adelante analizaremos, la fortuna de repetir un mismo golpe—«jab» largo de derecha—espectacular más que peligroso, y motivo, quizá, central que alentó a sus seguidores en sus esperanzas de verle triunfar. Pero el camino aquel no era camino real de victoria, si salvamos la posibilidad remota de la sorpresa que siempre es el ducky punch. Para derrotar a Legra se necesitaba algo más que corazón, voluntad y un solo golpe, y en la carencia de ese «más» reside la justificación del fallo.

EL ESTILO SIN «DEFENSA» DE LEGRA

El recuerdo de Kid Chocolate y de su prodigioso hacer sobre el ring nos acompañó durante la exhibición del cubano de hoy. No tratamos de establecer paralelos ni tan siquiera semejanza, pero hay en José Legra ese sentido característico del pugilismo negro, en los pesos livianos, que necesariamente provoca la evocación de los que fueron maestros en el arte preciosista del combatir.

El boxeo de Legra bien puede calificarse de bonito, por su soltura, su suavidad y esa gracia de movimientos que sólo poseen los negros. Bajo este caparazón de pura estética bulle una verdadera unidad de combate apoyada en dos puntos: dominio impresionante de la distancia y velocidad de reflejos. Estas dos cualidades determinan todo el ser de su estilo que, sin ser de pura recepción, sí lo es de puro contraataque.

Firme en su terreno, no cede espacio y aguanta el impulso del contrario para abrir el abanico de su contraofensiva en serie de rapidísima repetición. Roto el contacto, que no llega a crear «clinch», vuelve el negrito a crear su distancia, en la que mantiene su alerta vigilante, la finta suave de izquierda es lanceta y medida, cimbel engañador que incita al ataque. Y el trance se repite.

Pero Legra tiene también su defecto, o al menos lo mostró en la noche del sábado. No tiene sistema de defensa. Su defensa es el contraataque abierto que deja siempre zonas al descubierto por las que se infiltró el «jab» de Aisa. Defecto que puede resultar peligroso y que puede evitarse—no se tome como lección, sino como teoría—con prolongar el contraataque con el simple «coup d'arrêt», freno que evita la amenaza, anula el golpe contrario y hace más fácil, más cómoda y menos comprometida la penetración.

Salvo este lunar, la acción del moreno fué de absoluto dominio en todas las situaciones creadas durante los diez asaltos. Mandó e impuso su «tempo» con absoluta seguridad y sin que se quebrase la línea de su táctica. Cierto es, repetimos, que Aisa logró la imposición de su insistente machetazo, pero sin que ello dejase de ser nada más allá que el aprovechamiento de un error con carácter aislado, ya que había de quedar totalmente arropado en la multiplicación de las agudezas constantes de Legra, que no se detenían ante aquella punzada.

LOS RESTANTES COMBATES

El hispanoargentino Cimadevilla dejó entre cuerdas la estampa clara de la escuela sudamericana, una especie del «crouch» norteamericano inyectado con sangre latina, es decir, más armonioso, más flexible, pero duro y cortante, hasta el punto de desarbolar completamente a nuestro campeón de los superwelters, que no encontró mejor recurso que buscar con turbia tozudez la supuesta defensa del cuerpo a cuerpo. Pelea confusa por culpa de Moreno, quien expuso un amplio muestrario de inhabilidades y torpezas, justamente enjuiciadas con su merecida derrota.

En las dos preliminares imperó el fallo de empate. Creemos, no obstante, que tanto Pereña como Romero merecieron, respectivamente, ser declarados vencedores de Manolín Álvarez y Segú Valli, ambos con excesivas dosis de precaución. Insistimos, una vez más, en que el «combate nulo», aunque oficial y reglamentariamente reconocido, es una ficción acomodaticia. Siempre hay un vencedor.

Un equipo del REAL MADRID pierde (3-2) con el ELDENSE

ELDA (Alicante), 6.—El Club Deportivo Eldense venció al Real Madrid por tres tantos a dos en un partido de inauguración del nuevo campo municipal de deportes. Antes de iniciarse el encuentro desfilaron por el terreno los 24 equipos juveniles de la localidad y se dió suelta a 300 palomas mensajeras al aparecer los equipos contendientes. La hija del alcalde efectuó el saque de honor.

El primer tiempo terminó dos a cero, favorable al Madrid, marcados por Evaristo, a los veinticinco minutos, y Pirri, a los treinta y tres.

En la continuación Mena, del Eldense, marcó el primero a

los veintitrés minutos, y Trille obtuvo el segundo a los veintinueve. Finalizó el partido con empate a dos tantos. Como había en disputa un trofeo donado por el Ayuntamiento, ambos equipos acordaron jugar una prórroga de veinte minutos, dividida en dos tiempos de diez.

Durante la prórroga, el equipo madrileño recurrió a brusquedades, por lo que el árbitro se vió obligado a expulsar a dos jugadores de cada bando.

El equipo del Real Madrid formó así:

Beltrán; Maciá, Calleja, Chufi, Santos, Maroto; Serena, Pirri, Morollón, Evaristo y Ribada.

TROFEO COSTA VERDE

Por el sistema de penalties, el Oviedo derrota al Gijón

GIJON, 6.—En el Molinón se jugó un partido de fútbol, inauguración de la temporada, disputándose el III Trofeo Costa Verde, con buena entrada y terreno en magníficas condiciones. Arbitró el señor Gardeazábal, y los equipos formaron así:

OVIEDO: Mesa; Toni, Datzira, Marigil; Juan Manuel, Manolet; Girón, Arsenio, Lomas, José Luis y José María.

GIJON: Cobo; Uriarte, Alonso, Quesada; Alberto, Eraña; Novoa, Félix, Pahiño, Pocholo y Montes.

En el segundo tiempo ambos equipos efectuaron sustituciones.

El partido terminó con empate a uno. Cuando faltaban ocho minutos para terminar, Pahiño marcó el tanto gijonés, y dos minutos más tarde, Arsenio remató de cabeza un córner, estableciendo el empate.

Hubo necesidad de jugarse una prórroga de media hora. Como persistiera el empate, hu-

bo necesidad de recurrir a la fórmula de los penalties. Primeramente lanzó el Gijón los cinco reglamentarios y falló tres. Después el Oviedo consiguió los tres primeros, y se adjudicó el triunfo.

El encuentro fué movido e interesante, aunque ambos equipos acusaron la larga inactividad. (Cifra.)

Noticario breve

El Oporto conquistó el V trofeo Luis Otero, al vencer al Pontevedra por dos tantos a cero.

El A. S. Roma y el A. C. Turin han empatado a cero, incluso después de la prórroga, en la final de la copa de Italia de fútbol, temporada 1963-64. El encuentro de desempate se jugará en fecha todavía no determinada.

Un equipo femenino polaco ha mejorado ayer la plusmarca europea de 4 por 100 metros relevos, en el encuentro de atletismo disputado hoy en Budapest.

La nueva plusmarca europea, establecida por Ciepla, Kirshenstein, Gorecka y Globouhvska, es de 44,4 segundos.

Partido amistoso

Sin convencer, el Rayo derrotó (2-0) al Tomelloso

Jugó ayer el Rayo en su campo un partido amistoso contra el conjunto manchego, Tomelloso. Vencieron los vallecianos por dos goles a cero. Los tantos, fueron marcados uno en cada parte. El primero, en buen remate de cabeza del delantero centro Gullón, y el otro de penalty, por mano voluntaria de una defensa visitante. El castigo fué lanzado por Las Heras, imparablemente. Aunque triunfó el Rayo no convenció en su actuación como hubieran deseado sus impacientes seguidores que desean ver a su equipo ensamblado, rápido y con más fuerza rematadora, que han visto en sus dos actuaciones amistosas, antes de comenzar el torneo liguero. No es que ayer defraudara el Rayo. Fué sencillamente que no hubo continuidad en su juego colectivo y penetrante. Tuvieron fases acertadas en el hacer y deshacer, y otras, las más, con decaimiento en sus acciones, ensombreciéndose inexplicablemente los rayistas.

El Tomelloso fué un buen equipo entrenador. Luchó siempre con interés de hacerlo bien sobre unos contrarios aparentemente superiores, aunque luego no lo fueran con amplitud en el terreno de juego. Con fútbol fácil y entusiasta se mantuvieron siempre en una línea de nivelación de buen juego y resistencia con sus visitantes, hasta lograr el buen resultado que se llevan a Tomelloso. Arbitraje fácil y acertado del madrileño Muñoz. Equipos. — RAYO VALECAÑO: Martín-Pérez; García, Flores, Corcuera; Sánchez, González; Juanito, Segovia, Gullón, Morilla y Las Heras. TOMELLOSO: Puche; Rafa, Díaz, Reinoso; Baz II, Vallejo; Baz I, Jerez, Servando, Galasa y Carmelo.

R. LA TORRE

COPA DE ITALIA

Sorpresa: Milán y Fiorentina, eliminados por equipos de Segunda

ROMA, 6.—Se ha jugado la primera vuelta del campeonato de Italia de fútbol—Copa de Italia—de 1964-65, y la primera jornada ha deparado una doble sorpresa: la eliminación de dos de los mejores equipos de Italia y de Europa, el Milán y la Fiorentina.

El Milán fué derrotado por el Monza, por dos a uno, debiendo jugarse la prórroga por haber terminado con empate a un gol el tiempo reglamentario, para marcar el Monza en la prórroga.

La Fiorentina fué derrotada por el Ferrara por tres a cero.

La sorpresa es todavía mayor, porque tanto el Ferrara como el Monza son equipos de Segunda División.



LA OPINION DE ESCARTIN



La Liga que va a empezar

● El ATLETICO madrileño, «vedette» inicial

Es posible que el fútbol español se halle de cara a una de las temporadas más interesantes, bajo cualquier aspecto que se mire, tanto en lo deportivo como en el aspecto económico. Equilibrio de fuerzas entre varios grandes del fútbol nacional, aumento, por ello, de interés en los partidos, ajuste económico realista, sin locuras; rejuvenecimiento general, salvo algún caso aislado; circunstancias todas que van a contribuir a que la, en parte, adormecida afición — eso de muerta, nada — llene nuevamente los terrenos de juego, como vimos el jueves de la semana anterior en el Atlético-Inter.

Dentro del equilibrio de fuerzas entre Atlético de Madrid, Zaragoza, Real Madrid y Barcelona, seguidos de Español, Valencia, Betis, Atlético de Bilbao y Sevilla, esto, al menos, parece, es indudable que los jugadores atléticos madrileños saltarán el día 13 en el estadio Metropolitano favoritos de la competición, más, para bien del fútbol en su aspecto colectivo, sin aquella ventaja del Madrid de hace dos o tres años, donde era campeón antes de comenzar el torneo por su tremenda superioridad sobre el resto, causa de que un fuerte sector del público madrileño declinara hacia la frialdad, alejándose de un espectáculo cuyo final estaba visto desde la primera fecha.

El Atlético de Madrid ha reunido un potentísimo conjunto. Delantera con extremos rompedores, capaces de hacer saltar el cierre defensivo — que informe el Inter de Herrera —; una tripleta central donde trabajarán juntos dos hombres finos que hablan el mismo idioma futbolístico y otro cuya tarea, Adelardo, es el enlace, cubrir el centro del terreno, que es donde el Atlético de Madrid puede perder la Liga, ya que Ramiro, aún bueno todavía, cedió en sus facultades, y Gloria no está aún formado. Los cuatro hombres de atrás, cada uno en su estilo, con su línea de regularidad y buenos cruces; Griffa, león del área (de donde no debe salir

aunque le quieran sacar), y Calleja, que suponemos habrá olvidado el regate cerca del área...

La vedette inicial se llama Atlético de Madrid, pero no hay en realidad distancia con un Zaragoza rápido, con ataque eficiente, una gran media y los cuatro hombres de atrás firmes y seguros, aunque lo mejor del campeón de España sea su bloque, forma física y velocidad; y en cuanto al Real Madrid entra en su muy curiosa temporada experimental, política que, insistimos, nos parece acertada con todos sus peligros de recuerdo al gran ausente. El fútbol es renovación, velocidad, forma física, juventud y clase. El último de los grandes es el Barcelona, que no dudó el sacrificio de fichar a Seminario por elevada cifra de millones. Teóricamente, entre estos cuatro está la Liga.

Y en el cercano grupo animador que sigue a los grandes, atención al Atlético de Bilbao, rejuvenecido y en manos de un Antonio Barrios lleno de ilusión, técnico amigo de la juventud, y por eso llevó al equipo cuatro campeones juveniles del Atlético vasco. El Español, con la experiencia de Di Stéfano casi rodeado de jóvenes, puede hacer mucho y pasa a ser «equipo taquillero»; el Valencia, prudente este año y seguro de sí mismo; el alegro Betis, que en el Trofeo Carranza demostró que cuando el jugador lucha noventa minutos y marca encima es difícil ganarles si existe calidad. Por último el Sevilla, que pese a su mediana campaña en Italia hará buen papel.

Así vemos la Liga que va a empezar, que tiene sus favoritos, pero menos que otras veces. Junto a los grandes y sus próximos seguidores, el Deportivo de La Coruña, goleador del Sporting portugués; Elche, Oviedo, Córdoba, Las Palmas, Levante y Murcia sobre el papel y los menos fuertes y sin que su orden indique mayor o menor debilidad. Por de pronto, esta Liga nace bajo el signo del interés, la renovación, el equilibrio de fuerzas, y el llenado del jueves en el Metropolitano suponemos abrió ojos cerrados a la verdad y al buen camino. Hacia falta.

Campeonatos de España de natación

CATALUÑA, GANADORA ABSOLUTA

● CASTILLA: tercera en la categoría masculina y segunda en la femenina

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 7.—Se ha disputado la jornada final de los LTV Campeonatos de España de Natación, cuyos resultados técnicos fueron los siguientes:

Final de los 1.500 metros libres masculinos: Campeón de España, Miguel Torres, de Cataluña, 17 minutos 41 segundos 6/10. Récord de los campeonatos. Anterior, 18 minutos 23 segundos 9/10.

El nadador castellano Manuel Castiñeira no tomó la salida por hallarse indisputo.

100 metros espalda, femeninos: Campeona de España, Gloria Sánchez (Canarias), 1 minuto 18 segundos 6/10.

Prueba final de salto de trampolín, masculino: Campeón de España, Javier Rotlland (Cataluña), 117,783 puntos.

Prueba final de 200 metros braza, masculino: Campeón de España, Nazario Padrón (Canarias), 2 minutos 41 segundos 9/10. Bate el récord de los campeonatos, que estaba en 2-43.

Prueba final de relevos 4 por 100 metros libres, categoría femenina: 1.º, Equipo catalán, 4 minutos 39 segundos 3/10; 2.º, Castilla, 4-45-4/10.

El equipo catalán batió el récord de los campeonatos absolutos de España en piscina larga. El anterior estaba en 4-42.

Prueba final de relevos 4 por 200 metros, masculinos: Campeón de España, Cataluña, con 8-42-6/10 (récord de los campeonatos y absoluto de España en piscina larga).

CLASIFICACION FINAL POR EQUIPOS, CATEGORIA MASCULINA

Campeón de España, Cataluña, con 246 puntos.
2.º, Canarias, con 196.
3.º, Castilla, con 120.

CLASIFICACION FINAL POR EQUIPOS, CATEGORIA FEMENINA

Campeón de España, Cataluña, con 215 puntos.
2.º, Castilla, con 116.
3.º, Canarias, con 109.

La nadadora castellana Pilar von Carsten fué proclamada Miss Campeonato de España 1964. (Alfil.)

Resultados de Tercera División

GRUPO PRIMERO
Calvo Sotelo, 4; Corujo, 1. Couto, 4; Arenteiro, 0.

GRUPOS SEXTO Y SEPTIMO
Lérida, 2; Palafrugell, 0. Granollers, 2; Mataró, 0. Gironella, 0; Olot, 2. Tarragona, 2; Gerona, 0. Sans, 2; Tortosa, 0. Tarrasa, 0; Manresa, 1. Calella, 4; Vilafranca, 1. Vich, 1; Fabra Coats, 0. San Andrés, 1; Balaguer, 0.

IMPORTANTE EMPRESA
NECESITA
CALDEREROS, CHAPISTAS
Y ELECTRICISTAS
Presentarse en
ALBARRACIN, 24
(por Hnos. Garcia Noblejas)
(10.558.)

Ha muerto Belauste



CABALLOS EN LASARTE

Por Rascón López

FARAON, GANADOR DEL PREMIO DE LA COSTA VERDE

Llovió intensamente en esta última jornada de carreras de caballos en el hipódromo de Lasarte. Posiblemente el estado de la pista influyó un tanto en el resultado de las distintas pruebas, de las que la más importante era el premio de la Costa Vasca, que, sobre 2.200 metros de recorrido, reunió un lote de nueve participantes, de los que el peso máximo, Faraón, se ha adjudicado la victoria, contra los pronósticos generales, que repartían sus preferencias entre Koshka, Ming y Cairel.

Fueron Idie y Bizerta quienes se lanzaron en cabeza desde los primeros metros, seguidos de Cairel, Faraón y el resto, que cerraba Fenicio II. A mitad de la segunda recta toma el mando Cairel, que se despegó de sus rivales, dando en la curva del Oria la sensación de ser el ganador; pero es entonces cuando Faraón inicia un poderoso avance que le lleva a desbordar al conductor, permitiéndole también hacer inútiles los esfuerzos de Ming, que ha atacado fuerte, para colocarse segundo, delante de Koshka, que precede a Cairel, Idie, Tayfur, Fenicio II, Bizerta y Merry Mount.

Extraordinaria carrera del ganador, que mejora su última salida de la competición Francia-España, en la que estuvo tercero de Todo Azul y Frisco, a dos cuerpos de éste. No ha necesitado para ganar hacer su clásica carrera en punta, puesto que ha venido de atrás, demostrando que posee una de las cualidades que se le negaban: corazón para la lucha. También merece destacarse la

actuación de Ming, ganador del último Gran Premio de Madrid, y que parece recuperarse de su reciente descenso de forma. Koshka corrió bien; no así Cairel, de quien se esperaba algo más después de su tercero en el Gran Premio de San Sebastián.

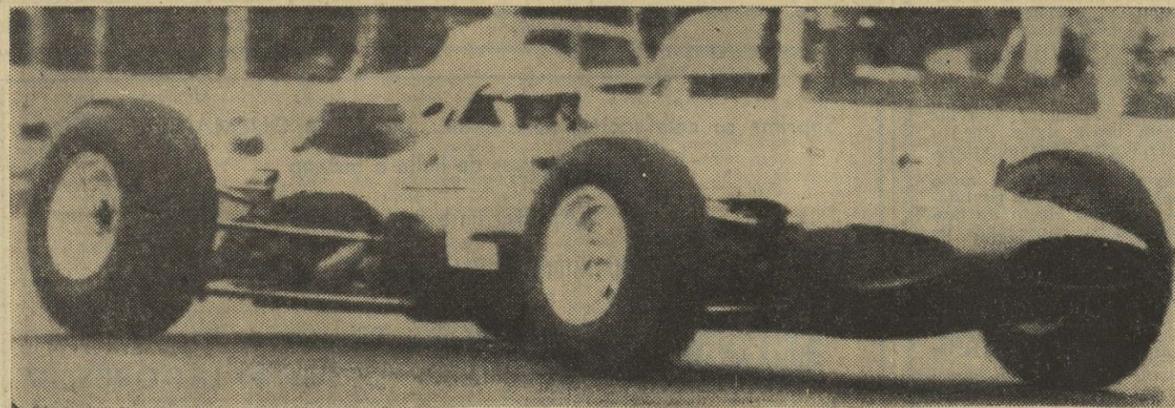
Dió comienzo esta jornada de clausura con una carrera de aprendices, en la que desde la salida se puso en cabeza Crimea, posición que no abandonaría en todo el recorrido, siendo Romántica la colocada, a medio cuerpo. Más lejos llegaron Ibisco, Marvel y Copacabana.

En la carrera de potros de dos años Maharadja se impuso a sus rivales, quedando segunda Tórtola, delante de Draco, Naika, Dracma, Pintacuda y Difa.

Corea ha repetido su sorprendente victoria del premio Alameda, al adjudicarse casi de punta a punta el premio Ondarreta. En esta ocasión, después de luchar durante los primeros metros con Barabi, se ha desembarazado del lote y ha aguantado bien el ataque de Pachón, a quien los 60 kilos y la pesadez de la pista perjudicaron notablemente. Tercero ha sido Don Zoilo, y cuarto, Malco, en un lote de siete caballos.

Finalmente se disputó, sobre 2.400 metros, el hándicap premio Urgull, siendo Anadir quien, en medio de una cortina de lluvia, se adjudicó la victoria de punta a punta. Colocados estuvieron Alizia y Solaise en un campo de nueve participantes.

Ha muerto en Méjico el que fué famoso futbolista español José María Belaustegoitia, a la edad de setenta y cuatro años. El fallecimiento se produjo el viernes de la pasada semana, y los periódicos mejicanos publicaron amplias y cariñosas reseñas. Durante años, José María Belaustegoitia fué conocido con el sobrenombre de El León de Amberes, y se identifica con la iniciación de lo que ha dado en llamarse «fútbol español» en el fútbol. Belauste jugó durante varios años en el Atlético de Bilbao, y en la fotografía, señalado con una cruz, vemos a Belauste, junto a los no menos famosos Pichichi, Laca, Sabino, Rivero, Acedo, Germán... Una fotografía histórica, de archivo. ¡Tiempos aquellos! Observe en el grabado que las camisolas, aunque del mismo color, no son iguales, como tampoco las botas. ¡Aquellos años veinte...! Belauste, como todos los aficionados al fútbol saben, fué quien popularizó la frase: «A mí la pelota, que los arrolo.» La expresó en la Olimpiada de Amberes, en el partido con Suecia. Belauste, tras pronunciarla, recibió el balón y con él arrolló a cuantos se le pusieron por medio para introducirlo en el marco suceso. Así es como nació el mito de la fuerza española... Belauste fué todo un atleta. A los dieciocho años medía 1,88 metros y pesaba 105 kilos. En el Atlético de Bilbao fué el alma del equipo y contribuyó con su fútbol arrollador a la repetida conquista del título de campeón de España.



Surtees (Ferrari), vencedor en Monza

● El británico John Surtees, primero en los entrenamientos del Gran Premio de Italia con derrumbamiento de récord, fué ayer el vencedor en Monza con un segundo de ventaja sobre el americano Gurney.

La clasificación oficial ha sido la siguiente: 1, John Surtees, con Ferrari, 1 h. 40 m. 42 s. 8/10; 2, Dan Gurney, Estados Unidos, con Brabham, en 1-40-43 5/10; 3, Mac Laren, con Cooper, 1-41-29 9/10. A una vuelta: 4, Rucchie Ginter, con B. R. M.; 5, Innes Ireland, con B. R. M.; 6, Mike Spence, con Lotus; 7, Joseph Siffert, con Brabham.

Esta prueba, octava puntuable para el campeonato mundial, se disputa sobre 78 vueltas al circuito de Monza, de 5.750 metros. O sea, con un total de 448.500 kilómetros.

Con este triunfo, Enzo Ferrari se ha despedido de los circuitos italianos, en los que no piensa volver a presentar su escudería oficial, en represalia a la no homologación del gran turismo Ferrari 250 LeMans por oposición del Automóvil Club de Italia.

En las Ventas Oreja para Oscar Cruz y ovacionada faena de Curri de Camas

El encierro de don Samuel Frutos Perales ha resultado parejo de carnes, pero no de calidad. Así tuvimos un excelente aperitivo en sus dos primeros novillos, que dieron un magnífico juego a lo largo de toda la lidia, para ser aplaudidos con toda justicia en el arrastre. Luego se torció la cosa y salió de todo por los toriles.

No sabemos si Oscar Cruz lleva torreadas muchas corridas en esta temporada, pero el miembro de la Peña El 7, saludado con pancartas por sus conciosos, ha aprovechado magníficamente —muy en torero— la excelente embestida de su

primer novillo para torrearle muy bien con el capote a la verónica y por gaoneras; no conforme con ello, le ha llevado suavemente a los caballos y le ha enjaretado una buena faena con la flámula, que tuvo prólogo de ofrenda a la concurrencia. En ella ha manejado con supremacía la mano izquierda en naturales largos, mandones, adelantando la pierna contraria en el embroque, para desplazar a su enemigo, al que volvía a recoger en el nuevo envite, todo ello con mucha limpieza, arte y elegancia, y con suma facilidad, lo que ha tenido comprobación en los redondos ligados a un molinete escalofriante metido en los mismos cuernos. Con vista, ha vaciado por alto en los ligeros vencimientos del novillo por el lado derecho, y, tras suaves tirones, ha conseguido la igualdad para volcarse en una entera que ha sido suficiente. El corte de apéndice y la vuelta al ruedo han sido el epílogo de su brillante labor. Al cuarto, hubo de perseguirle por toda la plaza, hasta conseguir matarlo, en el primer viaje, recenando una estocada caída que bastó. Hizo un bonito quite por chucuelinas, galleando, en el tercero, y fué muy aplaudido al retirarse al estribo lo mismo que al abandonar la plaza.

Manuel Alvarez (El Bala) sigue en su sitio en cuanto al valor y a la discusión. Su primer enemigo, el segundo bueno del encierro, le trajo de cabeza en los lances recencionales, dados sin quietud. Brindó al público, tras de poner dos pares de la cortas al cambio y con facilidad, y le saludó con una exacta pedresina, metido en tablas, para seguir por naturales, valiente, pero sin arte, ya que este torero se limita a aprovechar el viaje del astado sin tirar de él. Adoptó en seguida el camino de los afarolados y espaldinas mirando al tendido, entre palmas y pitos, y acabó de pinchazo y entera, alargando el brazo. Flamear de

pañuelos recogidos prestamente ante la protesta y saludos de El Bala, que no pudo dar la vuelta al ruedo. En el quinto —condenado a banderillas negras— el público no tuvo razón al meterse con él; la petición injusta de la mayoría, instándole a que banderilleara, encontró negativa del diestro, que se echó al respetable encima; a nosotros, nobleza obliga, nos gustó El Bala en su faena a este manso. Estuvo muy valiente, prodigó el toreo con la izquierda, dentro de su estilo, y se cruzó con auténtico derroche de valor, aunque prolongó tanto su faena, en su deseo de agradar, que se encontró con un aviso.

Eugenio Vaz (Curri de Camas) se encontró con que su primero no fué quebrantado en varas, por lo que llegó peligroso a la muleta, buscando y alargando el cuello por los dos lados. Le toró por clásicas verónicas, rematadas con una media buena, y quitó por saletosos lances al delantal. No le arrendó la mala condición del astado, y tras de hacerse con él, mediante buenos pases por bajo con ambas manos, siguió por redondos ceñidos, templados, dándole toda la ventaja al novillo, que se quedaba corto en la embestida; continuó por naturales, tanto más meritorios, puesto que el novillo no pasaba, y al dar una nueva serie de redondos cerrados con molinete, el entusiasmo fué tan grande que el público en pie le ovacionó, cayendo flores al ruedo; circulares ceñidísimos abrieron el camino de la muerte, que llegó mediante varios viajes, dado el excesivo humillar del animal. Fuerte ovación le obligó a saludar. En el sexto aporachó el poco gas que tenía el castaño para volver a mostrar su calidad torera en buenos pases con la derecha. Fué aplaudido al abandonar la abarrotada plaza. Muy bien Luis Morales, que tuvo que saludar.

OTROS DEL DOS

Maestría y esperanza del toreo

Plaza del Real Sitio de Aranjuez. Novilleros que ya son matadores. Que se les quedan cortos los novillos, como para ese senecismo torero, emocionante, de El Pireo, y esa fácil elegancia de José Fuentes, que, además, puede mucho. Vicente Punzón, más en novillero, hacía un quite de maestro por revolveras ligadas sin moverse. Y ya podían encargarse un dibujo perfecto al mejor dibujante de cómo debe ser una res de lidia que, perfecta de silueta, salió al ruedo en tercer lugar en la novillada de la básica sangre de lo Parladé, que sirvieron Aurora y Leopoldo Lamamié de Clairac de esa finca de «La Moral», que tanta moral ha dado a encopetados toreros.

No sólo el recuerdo; algo más directo y aleccionador debe perpetuar esa faena magistral de Antonio, de don Antonio Bienvenida, en el ruedo de San Sebastián de los Reyes, y su heroico y ejemplar empresario Eduardo San Nicolás también debe ser agasajado al modo de la Monumental Méjico. Un monumento a una de las historias más limpias y ejemplares en el toreo. Y con tremendas cicatrices. Y junto a esta constancia de faena, tan maestra e inspirada, vaya en justicia para Victoriano Valencia el elogio por su torrear prácticamente en su Madrid, merece su actuación también brillante en el toricantano Ramón Montero (Maravilla). ¿Para cuándo en el toreo actual esa filmoteca que quede, como libro de texto, de las faenas fotografiadas como la de Antonio, don Antonio Bienvenida?

Junto a la veterana maestría en la plenitud, lo joven en el toreo abre su camino esperanzador. Con toreros nacionales, con toreros de las naciones hermanas de América, hermanadas en el toreo. Así, Oscar Cruz viene a ser abanderado del toreo de su país, lanzado desde los ruedos madrileños y con novillos nada fáciles, y el escalafón taurino se nutre con nuevos nombres de matadores como El Estudiante, de Méjico, y este Maravilla de la maravillosa tarde bienvenidística que bien venido sea.

Y hasta en el campo de las novilladas sin caballos se registra un caso único y digno de anotarse en la historia de la fiesta brava. En Valladolid, ese Manolo Sanlúcar salía como matador único, a plaza rebosante, para despachar seis novillos el solo. Y, orejeado, salir a hombros como en sus tres tardes anteriores de actuación en el ruedo vallisoletano. Desde tierras sanluqueñas fueron seguidores de Manolo a ver su proeza. Y cantaban por sevillanas rociadas en el torero Valladolid, con luz de sol torero sevillano. La fiesta brava sigue. Por su cabeza de mando y por los que llegan para el relevo.

Sólo en lo pintoresco hay que anotar ese mozo que, vestido de moza —¡oh, ese intercambio de pantalones y pelambreras cuidadas!—, saltó al ruedo de San Sebastián de los Reyes, cuando estaba impregnado de toreo eterno para un fingimiento que llevar a las cámaras del cine. En las clásicas mojigangas, hombres vestidos de mujeres —no se olvide que Frascuelo, en sus comienzos, hizo de odaliscas ante toreros— arrancaban carcajadas. Pero luego se ajustaban los pantalones y las buenas mozas iban crujientes de almidón en sus enaguas. A cada cual lo suyo. Como siempre, en definitiva, lo da el toreo.

BELLON

EN VISTA ALEGRE

José Luis (VUELTA Y OVACION) y Gabriel de la Casa (OREJA Y VUELTA) confirmaron su clase rotundamente

VALIENTE LABOR DE RAUL SANCHEZ FRENTE AL PEOR LOTE

—Y de los chavales, qué? —Pues de los chavales, lo dicho: dos toreros.

—Nada más?

—Nada más, ni nada menos.

—Le parece poco?

Y es que, efectivamente, en su nueva actuación en Vista Alegre, los hermanos José Luis y Gabriel de la Casa han confirmado esa clase, ese conocimiento y oficio, que los acredita como toreros de cuerpo entero. Si en esta ocasión no hubo más que una sola oreja cortada, no por ello quedaron inéditos los diferentes y personales estilos —con reminiscencias del toreo clásico— de los dos hijos de Morenito de Talavera, a quienes su maestro —el padre— ha sabido poner en trance de alzarse en figuras dentro de las próximas temporadas. Su contraste ante un encierro desigual de tipo y condiciones volvió a tener ese aire de examen en el que cada torero es un problema al que hay que dar solución adecuada. Y es que tanto Pepe como Gabriel no tienen una faena «standard» que intentan llevar a cabo contra viento y marea, sino que sus recursos van aflorando en forma diversa a lo largo de la lidia de sus respectivas reses.

Pepe Luis, que había lanzado con sabor al segundo de lidia —harto débil—, se llevó merecidas ovaciones durante la faena de muleta, en la que vi-

mos pases superiores conseguidos en los terrenos precisos y con la flámula a media altura. A medida que el burel se iba agotando, el toreo pasó a ser por alto, y cuando el muchacho agarró media delantera al tercer viaje, dió la vuelta al ruedo tras la petición de apéndice. Son distinto tuvo el quinto novillo, un burel pegajoso que prodigaba con constantes trances peligrosos con su cernerse, pero que acabó dominado por la muleta poderosa y sabia de este Pepe Luis de los felices desplantes. Un pinchazo y media estocada con hemorragia dieron lugar a que todo quedase en ovación. Los deseos de agradecer llevaron al chaval a banderillear a este toro, que no se prestaba a lucimientos rehileteros, y clavó dos pares con mala ejecución; sin embargo, y como dijo el otro, «lo visto, visto estabas».

Gabriel —y que los jóvenes espadas disculpen la comparación, siempre obligada en estos casos— contrasta claramente con el estilo hondo, pero más moderno de su hermano. Gabriel, puesto como el que más, hace brotar el recuerdo de los Vázquez de San Bernardo con su forma de interpretar el toreo; un toreo de alto borde, brillante, con apariencias de fácil superficialidad, pero basado firmemente en lo más serio del arte. Las verónicas del quite al segundo de lidia y las de reci-

do a su primero armaron el taco en los tendidos. La condición renqueante de este novillo transformó su cabeza en un molinillo, lo que no fué obstáculo para que el pequeño de los Morenitos cuajara una faena cumplida, que tuvo prólogo de gran natural, citando con la muleta plegada y epílogo de una estocada al tercer intento. La oreja —solicitada por partida doble— fué a parar a manos del chaval, que había usado de la franela con arte y sabiduría. Frente al sexto surgió otra faceta de este torero: la entera —porfia, capaz de lograr muletas donde muchos no hubiesen obtenido ninguno. Mató de una estocada con travesía y Gabriel paseó el anillo entre ovaciones. Decididamente, el último domingo de agosto no había sonado la flauta por casualidad.

Raúl Sánchez —tercer espada y cabeza de la terna que ayer abarrotó el coso de Carabanchel— le correspondió el lote «más peor», que impidió al toledano alcanzar los triunfos a que se hace acreedor su coraje y emocionante torear. Con un farol de rodillas recibió al primero de lidia y con un par —en el que resultó trespicoado por su mucho aguantar— se cambió el tercio. El bicho, corto, cortísimo, por el pitón derecho, tomó la tozuda muleta por el otro a fuerza de exposición de su matador. Los empuños del torero no se arredraron por los constantes avisos y cuando dejó media tras un pinchazo hubo para éste sanción de vuelta al ruedo. La ovación premió la lidia del cuarto —un buen mozo derrochador de peligrosos hachazos—, que hirió de pronóstico reservado a Raúl en la pierna izquierda. Una buena estocada puso fin al burel y la ovación acompañó a este torero cuando se retiraba a la enfermería. ¡Bien se merece la decisión del de Torrijos coyuntura más propicia!

Paco CERCADILLO

XVI festejo «de la oportunidad»

DOS OREJAS, CINCO AVISOS Y SEIS VUELTAS AL RUEDO

DECIMOSEXTA convocatoria de «oportunandos» y décimosexto lleno en esta serie carabancheleña de festejos nocturnos y sabatinos. Los novillos de don Agapito Blanco, de Casatejada (Cáceres), salieron desiguales de tipo y juego, condicionando en gran manera las coyunturas de éxito de sus respectivos matadores.

Abrió plaza Isaías González, que lanzó en tono menor a un novillo poco apto para lucimientos. Con la muleta la labor del muchacho tuvo más relieve, destacando una serie sobre la derecha, bien rematada por el forzado de pecho. Los oles premiaron su muleteo, pero después los ánimos se enfriaron, ya que la espada anduvo morosa, hasta el punto de sonar un aviso. Pese a todo, el meridional dió una vuelta al ruedo.

A Fernando Dominguez Grande (premiado con una oreja en su presentación el domingo anterior) le tocó en mala suerte un novillo mansote y huido, que requirió laboriosa brega para ser banderilleado. El sevillano se dobló con majeza para seguir sobre la zurda. La porfia y el riesgo provocaron varios pases de mérito, a despecho de la descompuesta cabeza del burel. Cuatro viajes necesitó la espada hasta que dobló el toro (dando tiempo a que llegase el recado presidencial), lo que no fué obstáculo para que hubiese vuelta al ruedo.

El jerezano Juan José Benítez causó muy buena impresión como muletero. El buen gusto y el temple matizaron el mejor correr las manos, y las ovaciones fueron para el torero, que, lesionado en la derecha, vió frustrada su labor por culpa del pincho. Al sonar el tercer aviso dobló el novillo, que fué apuntillado en el ruedo.

Figura singular y popularísima en estos festejos, Blas Romero (El Platanito) Desarrolló su desconcertante repertorio en medio del jolgorio público, dispuesto a ovacionar por igual pases de cierto mérito que desplantes insólitos. Blas agarró esta vez media estocada bien puesta, que refrendó con el descabello a la de dos, y hubo concesión de oreja, con petición de otra y doble vuelta al ruedo.

Carboso con la franela y aseado con el percal, Juan Asenjo (Calerito) evidenció estar poco puesto, sufriendo varios revolcones por no escoger los terrenos. Mató de pinchazo y media caída y paseó el ruedo.

Cerró plaza Manuel Muñoz (Manolete), de Linares, que se las tuvo con un enemigo quedado y siempre a la defensiva. Lo mejor que vimos al chico fué el trasteo preliminar a una frena en la que sufrió también espectaculares volte-retas. Mató de una estocada entera con travesía y dió la sexta vuelta al ruedo de la noche.—C.

El encierro de las reses de los señores Escudero Calvo, de Madrid, ganadería procedente de Albaserrada, resultó muy escaso de fuerzas, lo que dió lugar a que llegase al último tercio defendiéndose y con mal estilo. Mal sexteto bovino, en fin, y buena corrida a su pesar.

CARNET de PUEBLO

ESTANTERIAS

fijas y desmontables. Muebles metálicos. Perfiles angulares ranurados. Construcción prefabricada. Barracones

MECANIX, S. A.

ZURBANO, 23. Tel. 224 86 50

Calefacción central

CARBON

Fuel-oil, petróleo

Asegure su suministro. Reforme su calefacción quemando combustible líquido. Instalamos y gestionamos las autorizaciones reglamentarias. Instalación llave en mano

PRECISA, S. A.

Joaquín María López, 29. Teléfonos 2445400-2445408 y 09. Delegados en toda España

MEYCO

EN CUARENTA Y OCHO HORAS, SIN OBRAS, SOBRE CUALQUIER SUELO

Pavimentos de:

GOMA PARQUET DALFLEX MOQUETA

General Pardiñas, 114. Teléfonos 2269040 y 2269360

RECAMBIOS ISO

Carrocerías motocarros ESPECIALIDAD

MOTO GRAVINA

MOTOCARROS MOTOCICLETAS VELOMOTORES

Todas marcas. 30 mese. REGALAMOS EQUIPO GRAVINA 21 Tel 222-15-4

¡SEÑORA!!

¿DESEA CAMBIAR SU LAVADORA VIEJA Y USADA POR LAVADORA DE TAMBOR, AUTOMÁTICA Y MODERNA?

VISITENOS: JUAN DE URBIETA, 3 MADRID

ARYM S. A.

ESTACION SERVICIO DE NEUMÁTICOS GENERAL PARDIÑAS, 112 Bis. Teléfonos 226 92 80-275 71 47

Recomendamos especialmente la Firestone SUPREME SIN CAMARA

Suprima su calefacción de carbón... Instale un QUEMADOR QUEEN

para gas de hulla o butano

¡Apretar un botón y basta!

VEA SU FUNCIONAMIENTO EN:



PACIFICO, 82

GLORIETA DE EMBAJADORES, 7

SAN SEBASTIAN DE LOS REYES. SEPTIMA DE FERIA

«ASI
TOREO
YO»,
DIJO...

Antonio Bienvenida cortó dos orejas y rabo

◆ TARDE GRANDE DE VICTORIANO VALENCIA (DOS OREJAS)
Y TRIUNFAL ALTERNATIVA DE MARAVILLA (OTRAS DOS OREJAS)

CON este cartel y seis toros de Cerroalto (hermanos Cembrano) de la Bazagona (Cáceres) se celebró —con magnífica entrada— la séptima de feria. Las reses enviadas por los hermanos Cembrano cumplieron, a excepción de la segunda, que llegó a la muleta muy peligrosa.

El primero, que correspondió a Ramón Montero (Maravilla), tomó una vara y recibió tres pares de banderillas de su matador, que se ovacionaron fuertemente. Antonio Bienvenida le cede los trastos de matar, actuando de testigo Victoriano Valencia y, tras los abrazos de rigor, Maravilla brinda el toro de su alternativa al respetable. Con las rodillas en tierra y con valor da dos ayudados y, ya en pie, otros dos de calidad que se aplauden. (Ovación y música.) Excelentes derechazos, largos y con mando. Varias tandas más, que cerró con el de pecho. Ramón Montero perdió de este toro los trofeos por culpa del pincho.

Cuando salió el sexto de la tarde, difíciles se le habían puesto las cosas a Maravilla (luego leerán por qué), pero Ramón brilló a gran altura. Tres pares muy buenos —superior el tercero— puso a este astado y faena de gran calidad instrumentó al burel que cerró plaza, que pasó al desolladero sin las orejas que Ramón ganó a ley. Sobrios derechazos, largos y mandones y espléndidos naturales, que se ovacionaron con calor, fueron la base de la gran faena del nuevo doctor que, con buen pie, entra en el escalafón. Media en su sitio y triunfal vuelta al ruedo fué el final de su brillante alternativa.

Victoriano Valencia, que sustituyó a El Viti, toreó —a nuestro juicio— poco. Ahora bien, cuando lo hace, lo hace extraordinariamente. Su clase es de la mejor y su toreo tiene garbo y enjundia. Con la capa, muy buenos lances y superiores medias. Faena a su primero con mucho son torero; muletazos hondos y espléndidos naturales y en redondo, que el público ovacionó con calor. En la plaza hay un torero de cuerpo entero y el respetable se da cuenta. Nuevas tandas que cierra con adornos y pérdidas de trofeos por culpa del acero, que se atravesó en estocada bien señalada. Victoriano sólo dió la vuelta al ruedo. A su segundo le cortó las dos orejas, después de espléndida faena. Pases ayudados por alto de gran factura, y torisimos, fueron los que arrancaron la primera fuerte ovación para seguir después con derechazos largos, templados y mandones, llenos de personalidad. Con la zurda, naturales de clase, y para cerrar estas tandas, auténticos pectorales que calaron muy hondo en el espectador. Estocada entera, a toro arrancado, que mata sin puntilla, y apoteosis en la vuelta al anillo.

He dejado para el final a don Antonio Bienvenida. Mató el segundo y el cuarto de la tarde. A su primero, que llegó muy peligroso a la muleta, le lidió por la cara, como lo hacen los maestros, y lo pasaporteó de pinchazo y media, escuchando aplausos del aficionado.

Y a la arena saltó el cuarto de la tarde —el mayor del encierro—, de bonita cabeza y alegre embestida. Bienvenida recibió a este ejemplar, de muchos kilos, con suaves lances y media que se aplaudieron con fuerza, y después de una vara y torero quite por chicuelinas pasó a manos de los banderilleros. Par y medio en su sitio. Y hasta aquí mis notas. Luego nada diré por parte mía y todo por la de Antonio Bienvenida. La faena que realizó tiene para mí un nombre: «la faena de 1964 y de muchos mil novecientos». Lo que Antonio hizo fué tan grande que creo y aseguro es único! Faena compuesta sólo por cuatro pases: ayudados por alto, en redondo, naturales y de pecho. Los otros, para Antonio, no pertenecen a la tauromaquia. Los que él ejecutó los hizo así: cargando la suerte, abriendo el compás, templando... y llevando a la res embestida en la muleta, pero sin dejar que ni una sola vez el toro la topezase. La muleta de Antonio está almidonada y su muñeca marca a la perfección el camino que el burel ha de recorrer. Ayer vimos torear, pero en una forma tan maravillosa que jamás olvidaremos. Mató de media y cortó dos orejas y rabo.

Antonio Bienvenida, no te vayas de los toros!

Curro BERNAL

Octava y última de feria

EL CARLOTEÑO, COGIDO GRAVE

Seis bonitos ejemplares, bravos y con casta, envió doña María Cruz Gomenio, de Madrid. Seis reses que cumplieron con los caballos y no ofrecieron, para los de a pie, grandes dificultades.

El Barquillero volvió a demostrar su gran valor. Con la capa, que maneja con soltura, estuvo muy lucido. Sólo Mató a su primer novillo, ya que éste lo derribó varias veces y en una de las volteretas le infirió un hondo puntazo de cinco centímetros en el muslo derecho, de pronóstico reservado. El Barquillero —a pesar de estar herido—, después de realizar faena muy valiente con pases de calidad y pasaporte al novillo de estocada y descabello, pasó a la enfermería a donde su cuadrille le llevó la oreja que se le concedió.

El Carloteño, hoy como ayer, y como siempre, salió a darle todo. También fué cogido por el segundo de su lote en espectacular volte-

reta, pasando a la enfermería con cornada en el triángulo de scarpa de diez centímetros de profundidad, siendo su pronóstico grave.

Por las causas arriba expuestas, Gregorio Tébar, el Inclusero, hubo de matar cuatro novillos. Su labor, en conjunto, fué lucida y artística toda vez que El Inclusero toreó con la capa muy requetebien y realizó lucidos quites, sobre todo uno por chicuelinas, de perfecta ejecución citando al burel de frente para después quebrar con el cuerpo. Sus faenas todas en la misma línea: valientes y toreras, sobresaliendo de ellas derechazos largos y con temple. Despenó a su primer burel de pinchazo y media. De cuatro pinchazos y media al novillo, segundo de Carloteño, de pinchazo y estocada al quinto y soberbia estocada y descabello al sexto. Por todo ello cortó oreja en el quinto y las dos del que cerró plaza.

Curro BERNAL

MURCIA: PRIMERA DE FERIA

Cuatro orejas y un rabo para Diego Puerta, arrollador en este final de temporada

Alvaro Domecq dió una vuelta al ruedo

MURCIA. (Por teléfono, de nuestro crítico taurino, enviado especial.) —Alegrias para una totanera feilla. Estaba en su contrabarrera con esa fealdad que se mitiga, en parte, por unos rasgos bondadosos. Carmen —asi me dijo que se llamaba— no era, desde luego, descendiente de aquella totanera cantada en una cartagenera, que se había de casar con un murciano porque así lo traía escrito en las rayas de la mano. Carmen, que se vino de Totana a Murcia —un tanto acomplejada por el escaso «ángel» de su rostro, es simpática, como casi todas las feas. También es Carmen madurita, soltera, sin esperanzas de matrimonio y amiga de ensonaciones. Quizá porque en el planeta de los toros haya ancho campo para los sueños hermosos, Carmen, la totanera feilla —me sabe duro escribir las tres letras terribles para cualquier hembra—, se ha convertido en una apasionada del toreo. Carmen siente una predilección clarísima por Diego Puerta. Por causa de esa afición puertista, la totanera se compró una contrabarrera; que cuando torea los otros a ella le basta con ver la corrida desde una andanada. Yo creo que Carmen anda un tanto enamorada del sevillano de San Bernardo. Me consta que la enloquece su toreo, pues nadie se rompió más las manos en los aplausos prodigados a Puerta que esta totanera de simpatía larga y de belleza otorgada con medida muy chiquita. ¡Miren ustedes que hubo ocasiones de tocar las palmas a Diego en una tarde en la cual todo le salió redondo!

A mí, en estos primeros estertores de la temporada, el mariscal de San Bernardo me recuerda a Bahamontes cuando, en la Vuelta a Francia, en la ascensión a un col muy duro de primera categoría, sacó casi un cuarto de hora a sus más inmediatos seguidores, y ya en la cumbre, se bajó de la bicicleta para esperar tranquilamente a los podencos, que no pudieron dar caza al «galgo» de Toledo. Ahora, cuando casi todos los diestros de campanillas están atorados, que es tanto como escribir ahitos de toros o anunciar su cese de campaña, Diego se nos presenta fresco, pimpante, como si la temporada no hubiese llegado siquiera a su primera mitad. Ello es señal indeleble de que el sevillano está edificado con un cemento humano especial, con un hormigón de corazón y torismo.

A su primer toro le corta Diego las dos orejas y el público pide, muy fuertemente, el rabo. Al quinto, el mejor de los pablorromeros, le despojó el mariscal torero de Sevilla de todos los apéndices permitidos por la vigente ley del toreo. En los dos estuvo perfecto y angélico con el capote, lo mismo en la verónica clásica que en las chicuelinas de diversa gama. Aquella su faena de muleta se construyó con muchos y muy limpios muletazos en redondo, de la firma, de trinchera y pectorales. Las

● TOROS DE LOS HEREDEROS DE PABLO ROMERO.—Desiguales en peso y cornamenta, dieron un juego también desigual, aunque con tendencia a la buena clase. El de rejones regaló raza por los cuatro costados, aunque echó un tanto la cara arriba. Era alto de agujas. El primero de lidia ordinaria, después de romperse por completo en el caballo, se quedó corto y pegajoso para la muleta. El segundo peleó de menos a mucho más, siendo templado y bondadoso en el último tercio. El tercero blandió en varas y gazapeó con clara incomodidad en la muleta. Poseyó pitones muy serios. El cuarto, otro de los pablorromeros que cuajó gran empuje, con raza, para concluir aboyancado. El quinto, para el que se pidió la vuelta al ruedo, se gastó un signo por completo contrario: manseó ante el castigo de las garrochas y tuvo alegría y nobleza largas en el tercio final. En el sexto se acentuó la flojera de remos característica de todo el encierro, y el toro quedó como inválido después de dos picotazos. Los del hierro de La Herrería destinados a la lidia ordinaria pesaron, respectivamente, 542, 494, 515, 563, 565 y 566 kilos.

● ALVARO DOMEQC ROMERO.—Aprovechó hasta la última gota de la bravura de su enemigo en los tercios de rejones y banderillas. Falló en los procedimientos mortales y por eso sólo pudo dar la vuelta al ruedo.

● MIGUEL BAEZ (EL LITRI).—Muy bien con el capote, lesonero con la muleta y sin suerte con las espadas. Su actuación fué de más a menos, igual que sus toros.

● DIEGO PUERTA.—Rio desbordado de buen toreo, con el capote, con la muleta y con la espada. A Puerta correspondió el mejor par de pablorromeros y los aprovechó en su totalidad. De ahí su triunfo apoteósico.

● PACO CAMINO.—Un quite insigne al segundo de la tarde y una actuación sin relieve frente al peor lote.

● CUADRILLAS.—Molina, el gran picador algabazo, a pesar de sufrir un fuerte golpe, colocó el mejor puyazo de la tarde. También destacaron en tal suerte José Lausín y Antonio Díaz. Los subalternos de a pie bregaron, por lo general, con acierto.

● INCIDENCIAS.—Gran entrada y equivocación mayúscula de la presidencia, que no accedió al cambio del tercio de varas en el toro último.

las verónicas parecían que iban a surgir violentas y nacían despaciosas. En los comienzos de sus dos trasteos —subrayados los dos por la música—, el genio se entregó ante el toreo del onubense, cuando el «pablorromero» de turno se hallaba convertido en toro de escasísimas posibilidades.

Hizo Paco Camino acopio de brujería para cuajar dos verónicas de manos bajas y media con su cuerpo dando frente a los pitones en el segundo de la jornada. Paco había salido a hacer el toreo único del cual es propietario. Lo quiso continuar con el percal y con la muleta en el toro gazapón que abrió su par —algunos derechazos tuvieron calidad—, y no lo pudo hacer en el sexto, porque Paco, sabio del toreo, había sido el único entre más de quince mil personas, que advirtió la triste consecuencia que traería un nuevo encontronazo del toro con el caballo. Pidió entonces el niño sabio de Camarero el cambio de tercio, y la presidencia se lo negó. Craso error del «no pagado» por el público, que se dió de cara con un toro inválido con ansias de morir cuanto antes. Paco, ante el inválido «pablorromero», huyó de complicaciones y optó por la solución rápida con un espadazo mortal de necesidad. Como ustedes comprenderán, esto no podía agradar al respetable.

Se quedó Carmen bien satisfecha con esta primera corrida de la feria murciana, aunque a la totanera feilla se le plantea ahora el problema de tener que pedir un anticipo a sus jefes, pues Diego Puerta sustituirá el lunes al escavolado Manuel Benítez. Y Carmen, de seguro estará en su contrabarrera para ver a su ídolo sevillano.

Gonzalo CARVAJAL

ALHAJAS

ALEGRE
compra de alhajas
papeletas del monte

ESPOZ Y MIÑA, 3
ENTRESUELO

ORGANIZACION SINDICAL

OBRA SINDICAL DEL HOGAR Y ARQUITECTURA

CONCURSO-SUBASTA

En el «Boletín Oficial del Estado» número 209, de 31 de agosto de 1964, se anuncia concurso-subasta para adjudicar las obras de 336 viviendas «subvencionadas», 24 locales comerciales Unidad Vecinal número 4, BARRIO DE ENTREVÍAS (Madrid), con un presupuesto de subasta de CUARENTA Y CUATRO MILLONES OCHOCIENTAS VEINTICUATRO MIL SESENTA Y OCHO CENTIMOS (44.824.716,88 pesetas).

El proyecto y pliego de condiciones se hallan de manifiesto en la Jefatura Provincial de la Obra Sindical del Hogar (plaza de Cristino Martos, 4, planta 5.ª), en la Jefatura Nacional de la Obra Sindical del Hogar y en el Instituto Nacional de la Vivienda, en los días y horas hábiles de oficina.

MURCIA: SEGUNDA DE FERIA

Palmeño y el mejicano Raúl García cortaron sendas orejas

◆ Paseo al anillo para EL CARACOL y RAMON SANCHEZ, que tomó la alternativa

● **TOROS DE DON ANTONIO PEREZ TABERNERO.** Por lo general, en ocho toros se impone la nota de desigualdad. Con los ocho «apes», muy parejos de tipo y pitones, lo bravo y lo bueno fué lo usual. El primero, bonito de tipo y de nombre, gastó larga raza. El segundo sacó genio y peligro. El tercero, que tuvo poca clase, degeneró en bronco. El cuarto fué otro toro bonito y bravo. El quinto, modelo de astado soñado por los toreros, le dieron la vuelta al ruedo. El sexto desarrolló genio áspero. Séptimo y octavo salieron buenos para el ganadero y para los toreros. Total: de ocho toros, tres con muy buen aire y dos superiorazos. Don Antonio Pérez Tabernero fué de nuevo el ganadero brujo de Salamanca. Los ocho «apes» pesaron, respectivamente, 456, 439, 461, 460, 444, 468, 463 y 472 kilos.

● **RAUL GARCIA.**—Le tocó el más malo y el más bueno de los pupilos de San Fernando. Aliñó al primero y al quinto le hizo una gran faena merecedora de mayor premio que la oreja cortada.

● **MANUEL GARCIA (PALMEÑO).**—Su lote se cualificó por lo áspero, y Palmeño, torero con agallas y cuajo, supo imponerse hasta conquistar una oreja del tercero y dar una vuelta al ruedo en el sexto.

● **VICENTE FERNANDEZ (EL CARACOL).**—En el trasteo inicial el gitano de Almoradí hizo un toro que llegó a los tendidos. En el séptimo le expuso y le compuso una faena meritoria, pero demasiado larga. Una vuelta y salida fueron los honores logrados.

● **RAMON SANCHEZ.**—Diestro local, con escaso bagaje de actuaciones y oficio, que tomó la alternativa con el extraordinario y bonito «Bonito», marcado con el número 116, de pelo negro zaino. Con este toro estuvo Ramón valiente y paseó el anillo. Con el octavo no pudo y las cosas no le rodaron bien.

● **CUADRILLAS.**—Juan Mari, del de Pérez Tabernero, Antonio Curiel y Rafael Atienza sobresalieron en la ortodoxia picadora. Antonio Galisteo, José Manuel García Sánchez-Saco, Alfredo Peñalver y El Pio, en la de bregar y banderillar.

● **INCIDENCIAS.**—La presidencia, una vez por sí misma y otras por causa de las peticiones de los diestros, se siguió equivocando en el cambio de la suerte de varas. La corrida de don Antonio exigía mayor castigo del recibido por la razón sencilla de su raza auténtica.

al borde de la zozobra. Tiene nervio el ape. Nervio y peligro, que no pierde en dos puyazos combatidos con pujanza. El mejicano Raúl García aliña y mata con estocada habilidosa y dos descabellos. Suenan algunos pitos.

Cuando salta el tercero a la arena toma el mando de nuestra nave el comodoro Manuel García (Palmeño). Este es un torero que se sabe muy bien la papeleta. No importa que el toro siembre tornillazos y que se quede sin picar. Palmeño, con casta y toro de compás abierto, descubre la seda de las verónicas y el valle donde se cultivan los valientes muletazos en redondo sobre la mano diestra. Hay trincherazos, y de la firma, para que nada falte. Hay —y ello es lo más importante— conciencia en Manuel García de que él tiene derecho a reinstalarse en el sitio que ocupó en su última etapa de novillero y en sus comienzos de matador de toros. Palmeño está pleno con el capote y con la muleta. La espada la emplea Manuel con ganas de causar bajas en el batallón de los toros difíciles, con un pinchazo dado arriba y una estocada entera atravesada y un descabello. Justo premio de oreja para el Manuel moreno de Palma del Río.

Manuel García entrega el mando de la nave a Vicente Fernández. ¡Un gitano en el puente de mando! Algunos se llenan de temor. Yo no, pues sé que El Caracol, con ser gitano y todo, también quiere jugarse la pelleja. Y sé la juega con arte. Pero con arte hondo y grave en cinco verónicas y media de clara belleza. En el quite hay gracia en los lances de delantal. Otro toro que se ha quedado sin picar; pero por culpa de su matador, peticionario a destiempo del cambio de suerte. El toro se crece en la muleta. El trasteo de El Caracol es jalado por el público por ser diverso y por saber distinto al toro que casi todos los días vemos. Vicente Fernández ha comenzado doblándose muy bien y ha salpicado de emoción el ruedo murciano con una faena cálida. Dos estocadas tendidas y un descabello. El Caracol pasea el anillo.

La nave queda al paio durante el descanso con merienda. En seguida a navegar de nuevo con el quinto de la tarde. El «¡Babor y estribor de guardia!» lo grita ahora con acento mejicano Raúl García, el azteca que se supera en cada

actuación. Si hasta la fecha Raúl dió en España claras notas de valentía y de oficio, en Murcia las da de arte. Durante el cuarto de su guardia se podía leer en el cuaderno de bitácora de nuestro periódico: «Excelentes verónicas, espléndido quite por gaoneras, dos pares perfectos de banderillas y gran faena muletera.» Raúl García sabe aprovechar el gran temple de este quinto «ape», que cuando se muera, a pesar de algunos fallos en su pelea con los picadores, será paseado en círculo como homenaje póstumo a su nobleza. Uno desea con fervor que los aficionados madrileños y sevillanos puedan ver pronto a este torero, que aquí se ha gustado a sí mismo en los trances fundamentales de la lidia, para que tales aficionados se convengan de que en la actual casa de Tauro mejicana existen también toreros buenos. El regiomontano García ha matado a este toro pastueño de un pinchazo bueno, media estocada y un descabello, después de cinco verónicas, cuatro gaoneras con su revolver correspondiente, un par de poder a fuera y otro de dentro a fuera y cincuenta muletazos muy bellos. Una oreja como premio; en el quehacer de Raúl hubo claros horizontes de torero con arte.

Durante la lidia del sexto no naufragamos por la razón sencilla de que otra vez manda la nave Manuel García (Palmeño). El toro de los campos charros tiene mucho que torear, pues está lleno de aspeza y se ha quedado sin picar. Como Palmeño se gasta auténtico toreo acaba ganando la partida con una faena que huele a enfermería. Pinchazo, media estocada y dos descabellos. Palmeño da la vuelta al ruedo.

Vuelve la intensa marejadilla a poner en peligro la corrida cuando se lidia el séptimo. El Caracol le da cien pases y el toro no tenía más que cincuenta. Es un error alargar la faena. Si Vicente Fernández —aplaudido durante toda la primera mitad de su larguísimo quehacer— llega a matar en el momento justo habríamos disfrutado de oreja conquistada. No lo hizo así y se hubo de contentar con saludar desde el tercio.

¿A quién se le ocurre entregar nuestra nave a su llegada a puerto a timonel tan inexperto como Ramón Sánchez? Nos hemos salvado de tener que abandonar la nave por un milagro. La casta del último «ape» se ha impuesto sobre su poco placeado matador. Pero cuando esto sucedía, el cronista, en el bote del práctico ha puesto sus pectorales plantas sobre el muelle del atardecer.

G. C.

COLEGIALES



UNIFORMES A MEDIDA Y CONFECCIONADOS

NUESTRA SECCION ESPECIALIZADA INTERPRETARA EXACTAMENTE SUS DESEOS

POR METROS:

Paños para capas y abrigos
Telas para faldas, blusas y delantales

Ropa interior y equipos completos para internos

TALLERES PROPIOS

Mazón

CARRETAS, 14

FUENCARRAL, 103

ESPARTEROS, 9

VENTAS AL POR MAYOR Y DETALL ENVIOS A PROVINCIAS

El nuevo teléfono de PUEBLO: 227 39 91

PUEBLO

Callao **richmond**

(REFRIGERADOS)

2.ª SEMANA DE EXITO

¡NI UN MINUTO DE TREGUA PARA LOS ASESINOS! ¡NI UN SEGUNDO DE TREGUA PARA LA EMOCION DE LOS ESPECTADORES!

GRINGO

RICHARD HARRISON
MIKAELA

G. R. STUART SARA LEZANA
DANIEL MARTIN BARTA BARRY



Director: RICARDO BLASCO
Productor: J. G. MAESSO

PARA MAYORES DE CATORCE AÑOS

EN BARCELONA

Los tres espadas brindaron a la turista once millones

BARCELONA. (De nuestro corresponsal.)—Algo había hoy en el ambiente de la Monumental, totalmente llena, que oía a corrida de feria.

Jesús Delgado (El Estudiante), recibió la alternativa de manos de Fermín Murillo y con Curro Romero de testigo, con un toro de «Torrestrella» de nombre «Murciano», burraco, con 474 kilos y el número 130. Con el capote lleno de ilusiones, como indica su apellido de Estudiante, pensando en el doctorado, escuchó los primeros aplausos de la tarde. Expuso, estuvo valiente y le «tragó» al toro. Se dobló bien con él, sobre la mano derecha bordó lo mejor de su faena de muleta, que coreó la música; sus ansias le llevaron a ejecutar unos molinetes de rodillas y a intentarlo todo con la mano izquierda. Al fin se aburría el torero de Méjico, entrando a matar decidido y dejando una estocada delantera que bastó. Le pidieron la oreja y dió la vuelta al ruedo. Fermín Murillo volvió a

triunfar en su primero desde sus verónicas a su toreo al natural, frente a un toro bravo para el caballo, y que fué el que más fuerza sacó en toda la tarde. Le cogió, aunque sin consecuencias, y Fermín retornó a la cara del toro para seguir con la mano izquierda en medio de una gran ovación y acordes de música. Mató de media y recorrió el anillo con la oreja justamente ganada.

Curro Romero ha triunfado en la Ciudad Condal; ha cortado una oreja en su primero, que se salía suelto. Todo su gran toreo se apoyó con la muleta en la suavidad de su mano derecha —por el izquierdo no iba el toro—. Y en todo ese arte que este torero tiene y que esta tarde Barcelona ha tenido la suerte de ver. Y ha estado muy importante, decidido, queriendo y en ese sitio se triunfa siempre. Mató de media estocada y dió la vuelta al ruedo con un apéndice auricular cortado.

Los tres matadores brindaron a la turista once millones que ha entrado en España, José DELGADO-CARRERO

VERANO



ASTURIAS

escribe

**CESAR
ALVAREZ**

5.500.000 pesetas en la organización de las fiestas de San Mateo

◆ **Semana de cine infantil, temporada oficial de ópera, Día de América en Asturias**

CON la llegada del mes de septiembre comienzan en Oviedo las fiestas de San Mateo, que vienen a constituir una prolongación del magnífico verano por el que estamos atravesando. Baste decir que la entidad organizadora de las mismas cuenta con catorce mil abonados, cifra no igualada todavía por ninguna otra asociación asturiana.

Gracias a esta adhesión popular hacia la labor que viene desplegando la S. O. F. es como ha podido montarse nuevamente una actividad en la que se van a invertir más de cinco millones y medio de pesetas, todos ellos distribuidos en la realización de un vasto programa festero.

● Durante once días se celebrará un concurso hípico nacional, en el que se prevé la participación de cuarenta jinetes. Por primera vez se disputará este año una prueba solamente para amazonas de toda España. Son varios los organismos oficiales y las entidades privadas los que han donado trofeos y premios en metálico.

● En una de las mejores salas de la ciudad se desarrollará una semana de cine internacional, con la proyección de películas francesas, suecas, norteamericanas y españolas. Al mismo tiempo se pondrá en marcha una semana de cine infantil.

● En el aspecto que pudiera llamarse puramente deportivo figuran un campeonato de España de clubs de tercera de atletismo, la subida ciclista internacional al monte Naranco, el campeonato de Asturias de montaña para corredores ciclistas juveniles y un campeonato internacional de tenis, con una duración de cinco días.

● Dentro de los festivales artísticos populares actuarán el Ballet Gran Colombiano, con danzas y canciones de Panamá, Ecuador, Venezuela, Perú, Colombia y otros países sudamericanos. Se presentarán también la Polifónica de Gijón, el cuadro de teatro Gesto, el laureado Coro Santiaguín, la Orquesta Sinfónica Provincial, etc.

● Con la participación de agrupaciones de Bélgica, Irlanda, Portugal, Francia, Holanda, Inglaterra, Valencia y Gijón se organizará un vasto festival folklórico internacional, que estará además animado por la banda de música de la dieciséis fuerza aérea de los Estados Unidos, así como por otras agrupaciones musicales.

● Dentro de la temporada oficial de ópera se pondrán en escena las siguientes obras: «Norma», de Bellini; «Y pesca-

tori de perle», de Bizet; «Macbeth», de Verdi; «Manon», de Massenet; «La Gioconda», de Pochielli, y «Aida», de Verdi. Como remate de esta temporada oficial se celebrará un baile de gala en el teatro Campoamor.

● El tradicional desfile del Día de América en Asturias estará dedicado este año a la Argentina, Chile, Venezuela, Perú, Cuba y los Estados Unidos. Se calcula la participación en el espectáculo de unas treinta carrozas, acompañadas de bandas de música y grupos folklóricos. Se espera la llegada a Oviedo, con tal motivo, de los embajadores de algunos de estos países.

● En colaboración con el Instituto Italiano de Cultura, de Madrid, se instalará en los salones de la Caja de Ahorros de Asturias una exposición sobre Arte y Poesía de Miguel Angel. Completará la muestra artística el montaje de más de cien grandes transparencias acerca del arte prerrománico y románico asturiano.

● Coincidiendo con el II centenario de la muerte de Feijoo, se organizarán unas discusiones sobre la obra del sabio benedictino, en las cuales tomarán parte catedráticos y profesores de toda España. La Universidad de Oviedo será el marco de este importante simposio, con el que se quiere reactualizar el pensamiento del sabio religioso.

● Otros capítulos del programa festero son la presentación del teatro de marionetas Maese Villarejo, el campeonato de Asturias de tiro de pichón, la celebración de dos corridas de toros, el trofeo San Mateo, de tiro con arco; un torneo infantil de fútbol, la actuación del cuadro artístico teatral Tirso de Molina, el desfile de varias orquestas...

Conforme el lector habrá podido observar, se ha querido conjugar el aspecto cultural con las manifestaciones deportivas, el jolgorio callejero con la seriedad artística, el baile y la canción con las expresiones simbólicas, un quehacer orientado hacia la infancia con la realización de tareas de interés para los mayores.

El hecho de estar situado Oviedo en el centro mismo de la provincia, con fáciles comunicaciones con los núcleos urbanos más populosos, hará el que caigan sobre la ciudad millares de asturianos, los cuales vienen a disfrutar de unas horas de sana diversión, aprovechando los múltiples alicientes que les brinda la Sociedad Ovetense de Festejos (S. O. F.), quizá la entidad más pujante de la región.

Mil seiscientos millones de pesetas costó la nueva fábrica de fertilizantes de Málaga

◆ Será inaugurada el 27 de octubre y se ha levantado en el plazo récord de dieciocho meses

MÁLAGA. (Crónica de nuestro corresponsal, Guillermo J. Smerdou.) — El día 27 de octubre próximo será inaugurada en Málaga la fábrica de fertilizantes más moderna e importante de España, construida de acuerdo con las técnicas más avanzadas. La experiencia de muchos años de la Standard Oil Company, de New Jersey, ha servido para que la factoría de Amóniaco Español sea la más moderna de cuantas existen hoy.

Amóniaco Español, que es de un grupo inversionista privado hispano-norteamericano, se ha montado en el plazo récord de dieciocho meses. Exactamente, el día 2 de abril de 1963 la primera excavadora iniciaba los trabajos de explanación de la zona adquirida para la instalación de la factoría. A los dieciocho meses justos la empresa ha invitado a la Prensa a visitar las instalaciones y celebrar una rueda con los dirigentes de la misma. Sorprende, ante la visita efectuada, que en ese periodo de tiempo tan corto se haya levantado semejante complejo, actualmente en periodo de pruebas. En el mes y medio largo que falta para la inaugura-

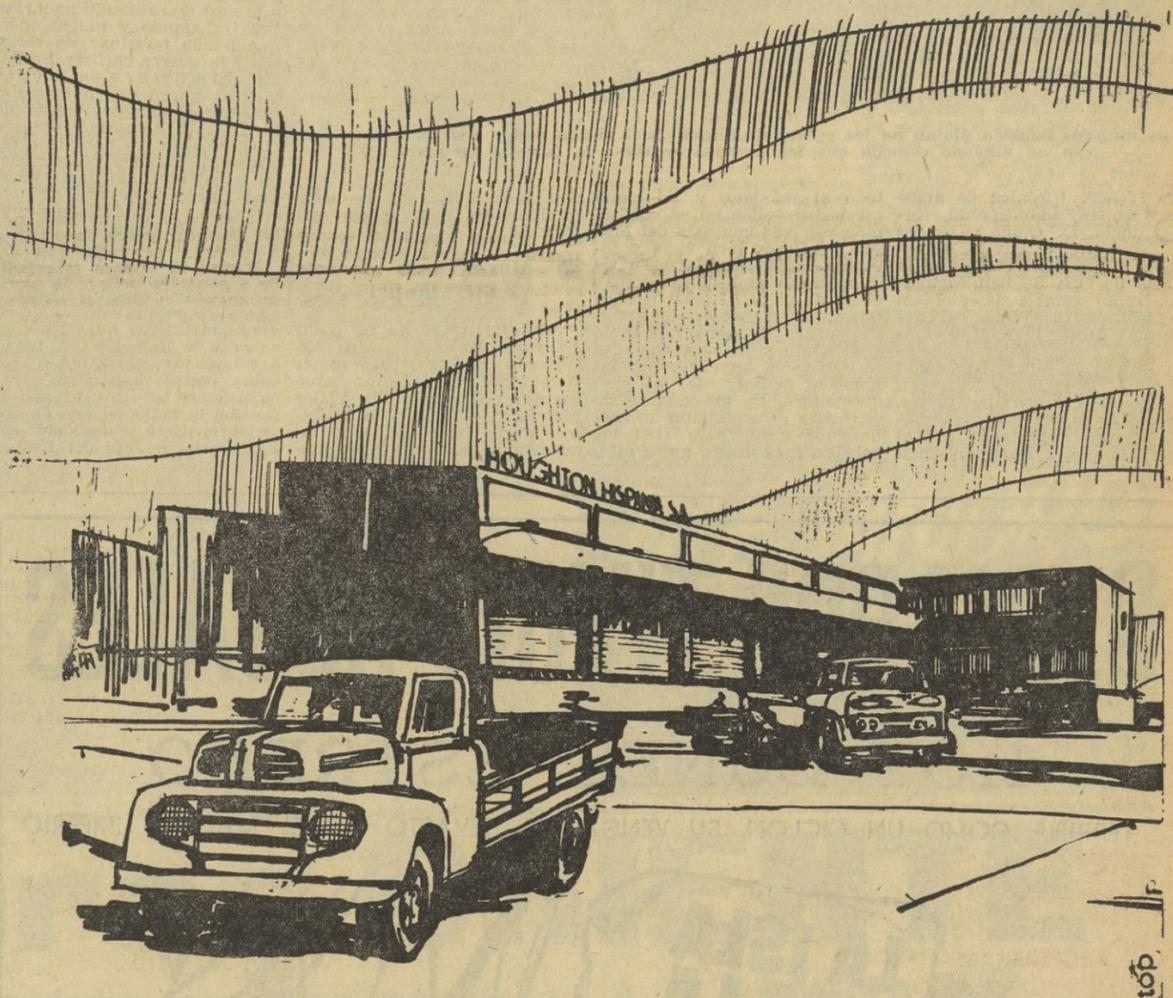
ción todo quedará completamente terminado.

Los productos básicos o materias primas que se emplearán en la fábrica en cantidades ingentes son: nafta, ácido sulfúrico y piedra caliza. La producción de fertilizantes sobrepasará las 300.000 toneladas anuales, de las cuales unas 50.000 serán abonos líquidos, procedimiento novísimo, que se empezará a aplicar de acuerdo con las técnicas más nuevas. Los fertilizantes que se producirán serán los siguientes: sulfato amónico, nitrosulfato amónico y nitrato amónico cálcico.

El montaje de la factoría ha sido posible gracias a las facilidades encontradas en todo momento por parte de los organismos nacionales, provinciales y locales y al esfuerzo común de técnicos españoles y extranjeros. El total de puestos de trabajo creados asciende a 250, estando en la actualidad funcionando un equipo de entrenamiento para los que han sido admitidos en la empresa. Cuando la factoría esté a pleno rendimiento, el 99 por 100 del personal será de nacionalidad española.

HOUGHTON un factor de productividad en la industria

Tanto en España como en el resto del mundo, detrás de los grandes éxitos industriales suele encontrarse el mismo nombre: HOUGHTON. La industria Siderometalúrgica, la Textil, la de Curtidos, etc., han depositado en él su confianza. Porque HOUGHTON está dedicado por entero a la investigación y búsqueda de productos auxiliares cada vez más útiles, más efectivos... mejores.



HOUGHTON HISPANIA, S. A., en este esfuerzo constante por ofrecer un mejor servicio, inaugura ahora una nueva Factoría desde la que se reitera a las órdenes de sus clientes y amigos:

Carretera de Villaverde a Vallecas, n.º 19, tel. 237 19 07

VILLAVERDE BAJO (Madrid)



HOUGHTON HISPANIA, S. A.

P. Zona Franca, 61-67 Teléfono 224 37 00 - BARCELONA-4
DELEGACIONES: MADRID - Carretera de Villaverde a Vallecas, n.º 19
Villaverde Bajo Teléfono 237 19 07
BILBAO Carretera Nueva, 28 · Bolueta Teléfono 331297
VALENCIA 2 Muratín, 11 · Teléfono 226372

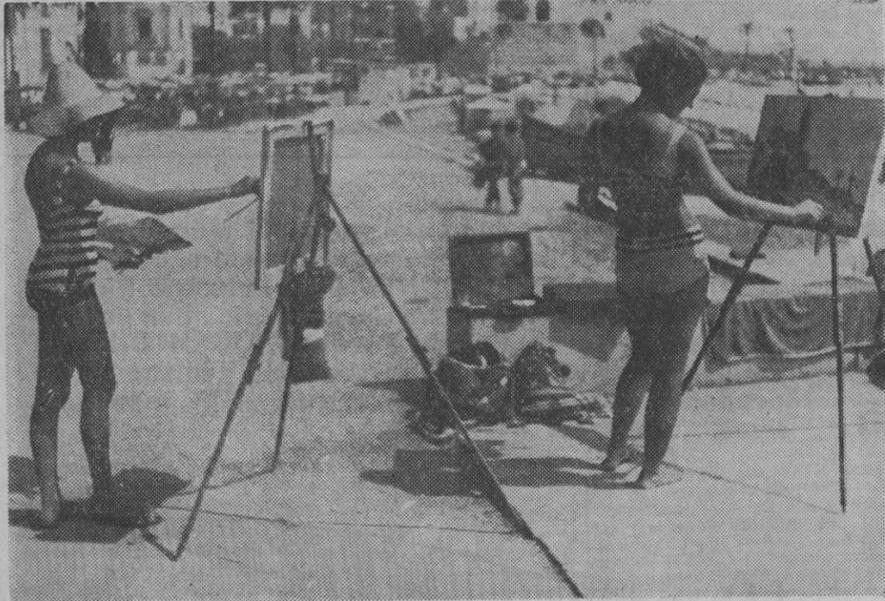
COSTA DE ORO

escribe

ANTONIO D. OLANO

Víctor Manuel de Saboya y María Doria se pasean en una «playera»

- ◆ Laura Valenzuela y sus camisas, regalo de Alain Delon
- ◆ Dibildos nos adelanta los protagonistas masculinos de «Lola, espejo oscuro»: Adolfo Marsillach y Lino Ventura



Las mujeres también pintan en los paseos de Sitges. Aquí tienen a dos artistas que se buscan un atuendo cómodo que les permita acudir a la llamada del mar...

SITGES. (Crónica de nuestro enviado especial, Antonio D. Olano.)—No es que a estas alturas los turistas hayan dicho «adiós» a la Costa de Oro. Se han cambiado, como cambia la piel un lagarto. La fisonomía del panorama de los huéspedes españoles es completamente distinta. Bajó la «ola francesa»; aumentó la inglesa e irrumpen en la playa grupos compactos, extrañísimos, de gentes a medio desvestirse, tentadas por el sol y la playa. Lo aprovechan

todo al máximo, y así como muchos de ellos no se conforman con ver una sala del Museo del Prado bien vista y recorren todas, sin fijarse en un solo cuadro, aquí desean tomar el sol de golpe. Ustedes pueden imaginarse lo épicas que son las noches de estos forasteros y el modo y manera cómo se les estropean sus vacaciones en España, después de la gran quemadura. De todas maneras, el turista de septiembre es menos numeroso; pero trae los bolsillos más llenos, gasta más,

deja más divisas en los establecimientos y suele ser más correcto.

● María Doria-Víctor Manuel

Se dejaron ver en un coche «playera» por estas costas. Estuvieron en Sitges para sumar su nombre a los de los famosos que por aquí pasan Víctor Manuel de Saboya y la bellísima María Doria. Pasaron inadvertidos para una gran ma-

yoría. Hicieron la misma vida que los restantes turistas. Y se encontraron con que nadie les molestaba. Un poco lo que le sucedió a su compatriota Marcelo Mastroiani. Quiso pasar tan inadvertido, que lo consiguió. Y al final marchó molesto porque nadie lo había reconocido o no lo quiso reconocer.

Otro veraneante de estas latitudes es el humorista Noel Clarasó. Tiene su casa aquí. Y un toldo en la playa. Pero no es muy aficionado a la arena y a las olas del mar. Solamente aparece—de jueves a domingo—para acompañar a sus amigos Dibildos y Laura Valenzuela. Todo escritor tiene sus costumbres. Y Noel Clarasó confiesa que el único lugar en donde puede trabajar es en Barcelona.

En Comarruga veranea la familia de Guillermo Sautier Casaseca, con el famoso serialista de radio y autor de teatro al frente. «No puedo decir—explica el afortunado Guillermo—que esté descansando aquí. Estoy trabajando y mucho, porque he de terminar un serial sobre la guerra carlista. Se llama «El hombre de la boina blanca» y comenzará inmediatamente a darse a través de la S. E. R. Asimismo, preparo el nuevo estreno para la compañía de Doroteo Martí. Aún no tengo el título de la obra. Sólo puedo decir que se presentará en abril del año próximo en el Calderón, de Madrid.»

Manuel Tarín Iglesias, director de «Onda» y de Radio Barcelona, también veranea en Sitges. Me explicó: «Prefiero esta villa porque además de su gran belleza me queda muy cerca de Barcelona. Y tengo que ir cada semana dos o tres veces, porque hay mucho trabajo. Sobre todo preparando la fiesta a la radio del mes de noviembre. ¡Será sensacional! Su Excelencia el Jefe del Estado



Laura Valenzuela

no s'honoró aceptando la presidencia de honor.»

● Laura Valenzuela-J. L. Dibildos

Dos famosos más sobre la arena. El productor y guionista José Luis Dibildos vino aquí para trabajar. «He comprado los derechos de «Lola, espejo oscuro», una de mis próximas producciones. Vine a Sitges para escribir el guión, pero hasta el momento no hago más que descansar y tomar el sol por el sistema sueco, desde la mañana hasta el atardecer.»

La película sigue tropezando con una dificultad: protagonista femenina. Ya tiene prácticamente los dos principales actores del reparto masculino: Adolfo Marsillach y Lino Ventura. «Mi ideal es que la actriz fuere española. Pero si no encontramos la mujer adecuada, habrá que buscarla fuera. Porque quiero dar una versión internacional, ya que la novela tiene proyección en el mundo entero. Solamente en Norteamérica se han vendido más del millón de ejemplares.»

Ahora Dibildos busca un yate por estas costas. Va a comenzar otra coproducción con Francia. Y así como llamó a Lino Ventura para «Llanto por un bandido», lo vuelve a llamar para este film. Después para «Lola». ¡Se apuntó al gran actor francés! (Que dicho sea entre paréntesis, cobra alrededor de los seis millones de pesetas por película.)

—¿Tiene director «Lola»?
—Ya lo creo: Jesús Franco. Un director que es de los de más grandes posibilidades. Creo en él y le ofrezco esta gran oportunidad.

Dibildos es excepcional en su comportamiento con la gente. Sacó del ostracismo cinematográfico a Adolfo Marsillach. Hoy es figura del cine europeo. Dibildos cumple la misión que debe cubrir un productor. Y es que Dibildos es, además, un escritor rebosante de humanidad.

En cuanto a Laura Valenzuela —que aún luce una serie de hermosas blusas que le regaló su compañero de trabajo Alain Delon—, se encuentra en «dique seco». «Desde «El tulipán negro» —me dice— no me han vuelto a ofrecer nada... Bueno, algunas cosas sí, pero sin ningún interés artístico. También me ofrecieron posibilidades estupendas para debutar en teatro. Pero no acepté ni lo aceptaré nunca, porque el teatro me gusta y me impresiona demasiado para decidirme a hacerlo. ¡Lo mío es un problema de miedo y de sentido de la responsabilidad, simplemente!»

Todavía tiene varias películas por estrenar en España. Por ejemplo, «Cyrano y D'Artagnan». Considera de «Los tramosos» y «Trio de damas» han sido las películas que más le sirvieron para su proyección dentro del cine español. De todas maneras, y pese a su fama consolidada, Laura Valenzuela ha de esperar.

—El cine español hace cuatro o cinco películas buenas al año... Es lógico que los papeles protagonistas se los repartan muchas actrices y muchos actores. Y difícil que coincida el papel estelar con las posibilidades de una... Por lo tanto, esperaré. Aún no tengo prisa...

Es razonable, tiene talento y se ha ganado las simpatías de Sitges esta bellísima Laura Valenzuela. En un concurso de elección de «reinas» veraniega, ella acudió como espectadora. No entraba en el juego. Sin embargo, obtuvo mayoría de votos por parte de su público, que la reconoció inmediatamente. La «corona» fue para una concursante. Pero ella agradeció el gesto.

● Escándalo en la playa de Sitges

La playa de San Sebastián está formada por el barrio de más personalidad de Sitges. Aunque quien debe velar por sus intereses haya dicho al presidente de una comisión de vecinos de dicho lugar: «Esta playa, para mí, no es Sitges.» Y así lo están demostrando, castigando a los sufridos vecinos a soportar los hederos de un alcantarillado en el cual nada funciona, todo está provisional. Hasta que surgió el escándalo: diluvio sobre Sitges. Se rompió el flojo sistema de desagüe y las casas se vieron invadidas. Los vecinos de alguna de estas viviendas tuvieron que desalojar sus muebles para salvarlos. Las consiguientes protestas, el escándalo bien justificado. Una verdadera catástrofe debida a la desidia municipal.

GAYARRE-TIVOLI-ROSALES

HOY LUNES, ESTRENO

TERRIBLE COMO UN CICLON, SU VENGANZA DEVASTO AQUEL MALDITO IMPERIO



EN EL CALIDO AMBIENTE DE LAS ISLAS DEL SUR ESTALLA LA FIEBRE DEL DESEO, LA LUCHA POR UN PUÑADO DE PERLAS QUE PERMITAN HUIR DE AQUEL INFIERNO PARA MAYORES DE CATORCE AÑOS

Vajilla Popular

6 cubiertos

BONITOS Y VARIADOS DECORADOS

450 PTS.

PUEDA VD. AMPLIARLA. Garantizamos permanentemente las reposiciones de piezas sueltas.

SENSACIONAL OFERTA de ESTABLECIMIENTOS

Alvarez

Abada, 3 - P. de las Delicias, 68
Cafizares, 10 - S. Bernardo, 15 - MADRID

MARBELLA

escribe

RAFAEL MARICHALAR

La Tomata, inquieta y aventurera

- ☆ "No me gusta bailar mucho tiempo en un mismo sitio. Me molesta depender de alguien"
- ☆ "Madrid es muy grande y bonito, pero como Córdoba no hay nada para mí"

MARBELLA. (Crónica de nuestro enviado especial, Rafael Marichalar.) — Parece extraño, pero es así. Lo cierto es que resulta bastante difícil por estas tierras, en este caso nos referimos a Marbella, escuchar un buen flamenco. Hay muy pocos tablaos y, desde luego, de no muy buena calidad. En Marbella hay dos. Uno se llama El Boquerón de Plata y otro Platero. Porque el otro está situado en Los Monteros, pero ya no está al alcance de todos, porque escuchar allí una copla o el rasguear de una guitarra cuesta lo suyo.

De vez en cuando, algún veraneante o turista de los que por aquí andan organizan una fiesta, y entonces si se baila y canta bien. Pero, claro, cosa lógica, hay que estar entre los invitados. De modo que en esta parte de la Costa del Sol al flamenco anda escaso.

Platero

Uno de los dos tablaos a que antes me refería y que hay en Marbella es Platero. Así, como suena, y con ese nombre lleno de poesía y que pertenece a Juan Ramón Jiménez, porque no creo que haya nadie que cuando escuche o lea el nombre de Platero no se acuerde del genial poeta y su borriquito.

Me decía el otro día el ingeniero don Fernando Delgado que el gran error de la Costa del Sol, en lo que a sus construcciones se refiere, es haber levantado uno y otro edificio de gran altura en vez de buscar la edificación en pequeñas zonas residenciales de chalets o apartamentos, aprovechando la extensión de terreno que hay libre. Esto, en definitiva, hubiera contribuido a darle una

personalidad a esta tierra, al mismo tiempo que se hubiera mantenido lo típico en lo que a las pequeñas casas se refiere. Y en este orden el hotel más bello y típico que hay en los alrededores de Marbella es el Cortijo Blanco. Una construcción típicamente andaluza que se alza como más humilde que ninguna otra, pero también como más bella que todas.

Pero a lo que vamos. En una calle de Marbella, de esas que hay junto al mar y donde todos son pequeños chalets, que no sirven para hacer las delicias de aquellos que presumen de rascacielos en este pequeño pueblo, pero sí para muchas personas de buen gusto, está el tablao Platero.

Cuando ya la noche está llegando a su fin. Cuando muchas personas, la mayoría, se han retirado a descansar, aquí se baila y se canta. Unas mesas de madera, un pequeño tablao y reducidos grupos de guitarristas, cantaores y bailarinas trabajan para los que no quieren dormir pronto. Las voces, los taconazos, se dejan sentir... Y aquí, en Platero, hay una bailarina de postín. Es La Tomata.

La Tomata es una gitana de pura sangre. Garbosa, con ese color tan típico en estas gentes. La Tomata es la principal figura del tablao Platero. Cuando ella sale a actuar, todos la miran y escuchan con la mayor atención. Todavía La Tomata se resiente algo de las heridas que sufrió en el accidente que tuvo y donde perdió la vida el hombre que iba con ella y para quien La Tomata sentía el mayor de los amores. Entonces, a esta gran «bailaora» le importaba aquel hombre más que el mismo baile.

—Sí, es verdad. Entonces sé-

lo me preocupaba estar con mi Pepín. ¡Lo quería tanto...!

La Tomata es un mote, como todo el mundo supone. El nombre verdadero de esta «bailaora», de cuerpo frágil y delgado, es Ana Carrillo Mendoza. El mote le viene por esto:



—Me lo pusieron cuando yo era muy pequeña.
—¿Por qué?
—Era muy gorda y por eso fué...
Era tan gorda como un tomate. Y ahora parece un junco. Cuando baila hace de su cuerpo lo que quiere, y con su arte hace las delicias de esos suecos, ingleses y alemanes que cada noche se dan una vuelta por Platero.
La Tomata tiene una niña de tres años. Una chiquilla que ella no quiere que sea «bailaora». Pero que, a fin de cuentas, hará lo que ella quiera, porque además estos gitanos son muy dados a seguir las tradiciones.
—¿Desde cuándo bailas tú?
—Desde muy pequeña.
—¿Recuerdas los años que tenías entonces?
—Ocho...
—¿Y hasta cuándo piensas bailar?
—¡Ah...! ¿Qué se yo?
—¿Qué es el baile para ti?
—Como llevo dentro de él tanto tiempo, me parece que bailar lo es todo para mí.
—¿Hasta dónde sientes el baile?
—En toda mi alma. Yo lo poco que sé lo hago siempre con todo corazón. Siempre, siempre que bailo pongo toda el alma.
Me cuenta La Tomata que a ella no le gusta estar mucho

tiempo en un mismo sitio. Que no puede soportar bailar muchos días en un mismo local.
—¿Y eso por qué?
—Pues no sé qué me pasa que no puedo parar en ningún sitio, a excepción de Córdoba. No me gusta estar sometida a nadie y depender de los demás. Por eso paro tan poco en todos los sitios. Ahora llevo ya nueve días en Marbella y ya estoy pensando si me quedaré más tiempo.
—¿Y Córdoba, ¿por qué te gusta tanto?
—¡Ay! Córdoba es mi tierra, y como esto, nada. Yo comprendo que Madrid es muy bonito, muy grande y que está lleno de todo. Pero como Córdoba, nada para mí.
—¿Dónde bailas en Córdoba?
—En fiestas particulares, que es lo que más me gusta.
Así habla esta gitana que muchas noches se las pasa en vela. Después de la obligación sigue la fiesta y hay días que no se acuesta.
—Te voy a decir una cosa. Y es que muchas noches, cuando no he dormido, es cuando mejor bailo. Para mí no tiene importancia y no noto la falta de sueño.
Nadie como los gitanos. Son únicos en su arte. Es su estilo en su forma de vivir. Son los gitanos. Y así es La Tomata.
(Fotos Marpy.)

ORGANIZACION SINDICAL OBRA SINDICAL DEL HOGAR Y DE ARQUITECTURA CONCURSO-SUBASTA

En el «Boletín Oficial del Estado» número 209, de fecha 31 de agosto de 1964, se anuncia concurso-subasta para adjudicar las obras de construcción de 140 viviendas «subvencionadas», 16 locales comerciales y urbanización interior barrio de ENTREVIAS (Madrid), U. V. número 12, con un presupuesto de subasta de VEINTITRES MILLONES CUATROCIENTOS SETENTA Y SEIS MIL SEISCIENTAS CINCUENTA Y TRES PESETAS CON NOVENTA Y DOS CENTIMOS (23.476.653,92 pesetas).

El proyecto y pliego de condiciones se hallan de manifiesto en la Jefatura Provincial de la Obra Sindical del Hogar (plaza de Cristino Martos, 4, planta 5.ª), en la Jefatura Nacional de la Obra Sindical del Hogar y en el Instituto Nacional de la Vivienda, en los días y horas hábiles de oficina.

alfombras ORIENTE

Tres establecimientos dedicados exclusivamente a LA ALFOMBRA

MEDIDAS, CALIDADES Y PRECIOS

MEDIDAS	Lisas 18 colores	Seminudo lisas 18 colores	Dibujo español mecánicas	Alpujarra	Artesanas nudo español	Artesanas nudo turco	Césped	Sisal fantasía	De importación. Dibujos orientales	Jaspeadas	Auténticas orientales de nudo a mano
0,60 x 1,20	273,-	486,-	576,-	720,-	1.584,-	522,-					
0,70 x 1,40	390,-	675,-	800,-	1.000,-	2.200,-	725,-					
1,40 x 2	1.092,-	1.890,-	2.240,-	2.800,-	6.160,-	2.030,-	770,-	4.200,-	1.092,-	5.500 Pesetas metro cuadrado.	
1,70 x 2,40	1.591,20	2.754,-	3.264,-	4.080,-	10.200,-	8.976,-	2.958,-	6.120,-	1.591,20		
2 x 2,50	1.950,-	3.375,-	4.000,-	5.000,-	12.500,-	11.000,-	3.625,-	7.500,-	1.950,-		
2 x 3	2.340,-	4.050,-	4.800,-	6.000,-	15.000,-	13.200,-	4.350,-	9.000,-	2.340,-	Medidas muy aproximadas a las comerciales.	
2,50 x 3	2.925,-	5.062,50	6.000,-	7.500,-	18.750,-	16.500,-	5.437,50	11.250,-	2.925,-		
2,50 x 3,50	3.412,50	5.906,25	7.000,-	8.750,-	21.875,-	19.250,-	6.343,75	13.125,-	3.412,50		
3 x 4	4.680,-	8.100,-	9.600,-	12.000,-	30.000,-	26.400,-	8.700,-	18.000,-	4.680,-		

MOQUETAS: Anchos 0,70 0,85 1,00 1,40 1,70 2,00 2,50 3,00
Pesetas 273,- 331,50 390,- 546,- 663,- 780,- 975,- 1.170,-

SISAL: Anchos 0,70 1,00 2,00
Pesetas 157,50 225,- 450,-

GUZMAN EL BUENO, 104

Teléts. 234-94-51 y 234-39-84

PUEBLO

RUIZ DE ALARCON, 21

Teléfs. 227-68-75 y 228-54-08

PASEO DE LA HABANA, 12

(próxima inauguración)

LOS BLANCOS SIGUEN EN AFRICA



Esta es la estampa impresionante de Johannesburg desde la torre destinada a la TV. cuando las autoridades decidan si es o no pernicioso para la moral pública

7 NO ES ORO TODO LO QUE RELUCE EN AFRICA DEL SUR

- ◆ 5.000 millonarios en Johannesburgo
- ◆ Los negros tienen más automóviles que los rusos
- ◆ Los policías negros no pueden detener a los blancos
- ◆ La maldición de los hijos de Cam

BAJO las calles de Johannesburgo corren las galerías de las más ricas minas de oro del mundo. Puede afirmarse, sin lugar a dudas, que cuando van por las aceras, los campos, los caminos o las calles los tres millones de personas de todas las razas que habitan la zona del Rand, están pisoteando el metal codiciado por las economías de todos los países.

Desde el avión o desde los 60 metros de la torre construida para la televisión, y que el Gobierno aún no sabe si utilizará, ya que considera este adelanto posiblemente pernicioso para la moralidad pública, pueden contemplarse las gigantescas pirámides truncadas de color amarillo levantadas con los residuos del mineral.

Pero el oro no está aquí a la mano de cualquiera, como ocurre en todos los sitios. Las galerías de las minas están ya a más de dos mil metros bajo el nivel de las calles y, por tanto, bajo el del mar, ya que la meseta del Rand anda por los 1.800 metros de altitud.

De todas formas, está lejos de las manos de este pobre negro lisiado al que un niño vestido modestamente, también negro, le ha dado una limosna ante la presencia indiferente de miles de blancos. Estaba tirado en el suelo, como otros tantos cientos o miles de ellos, implorando la ayuda de los demás en la capital sudafricana del oro, de la riqueza, del esplendor material.

—No gusta a los «afrikander» que se les hagan fotografías a los mendigos —me advirtió alguien.

Pero no todo es miseria en Sudáfrica. Un portugués exiliado, horas después, cogiéndome del brazo amistosamente, comentó:

—Tenga cuidado y no se deje engañar. La mayoría de estos que piden limosnas y van mal vestidos es porque no quieren trabajar...

En efecto, he visto entrar y salir a los obreros y empleados negros en la ciudad; los he visto tomar sus trenes y autobuses. La mayoría, la inmensa mayoría, iban bastante bien trajeados, fuertes, en perfectas condiciones para realizar los trabajos que por la ley les están reservados.

En Africa se vive bien

Al parecer, once millones de negros reciben el 30 por 100 de la renta nacional, lo que les permite vivir mejor que el habitante medio del resto de Africa y de Hispanoamérica. Y tener un porcentaje de automóviles, «per capita», superior al de los rusos, a pesar de los cohetes espaciales y del desarrollo industrial de la U. R. S. S.

Claro está que ya pueden figurarse cómo deben vivir los 3.300.000 blancos (1.900.000 de los cuales residen en la zona del Rand, alrededor de Johannesburgo) con el 70 por 100 restante de la renta del país.

Nadie sabe en homenaje a qué Juan se bautizó con ese nombre la gran ciudad del oro, un simple campamento minero, en 1884. Pero lo que sí se sabe es que en las zonas urbanas reservadas a los blancos hay más de veinte mil piscinas particulares y se cuentan más de cinco mil millones, muchos de los cuales son judíos, ya que, según me dicen, casi el 15 por 100 de la población no de color de Johannesburgo pertenece a esta comunidad.

Los propietarios de las tierras

Según las estadísticas de 1960, cuatro millones y medio de negros viven en las zonas reservadas para ellos en el norte y oriente de la República. 3.200.000 trabajan en las zonas rurales reservadas para la propiedad de los blancos y otros 3.100.000 trabajan en las ciudades.

Las zonas reservadas a la propiedad de los negros alcanzan legalmente a un total de 170.100 kilómetros cuadrados; es decir, aproximadamente cuatro veces la extensión de Suiza o una tercera parte de la de España. El otro 1.053.300 kilómetros cuadrados del territorio nacional pertenece prácticamente a los blancos o a los organismos controlados por ellos. Como hemos dicho anteriormente, éstos son sólo 3.300.000 en todo el país.

Traslado de poblaciones

Esta clasificación del territorio, según las razas, llega a unos extremos francamente sorprendentes. Por ejemplo, cierto día, las autoridades decidieron que el suburbio de Sophiatown, en Johannesburgo, pasase a ser zona reservada exclusivamente para blancos. Construyeron a veinte kilómetros un barrio bonito, higiénico, moderno, millares de casitas con jardín, y desde el ochambroso «bidonville» de Sophiatown fueron trasladándose allí, con preaviso de doce horas, las primeras familias, de un total de sesenta mil personas.

Cuando recordaba en Sudáfrica aquella afirmación de un negro «maconde» en Porto Amelia, en Mozambique:

«Aquí, un negro es un negro, y un blanco, un blanco», no puedo dejar de sonreír. En efecto, en Portugal puede ocupar el negro, normalmente, los escalones más bajos de la sociedad, pero es un hombre. Y si logra subir socialmente, lo mismo que si permanece en su categoría habitual, es un ciudadano portugués con los mismos derechos legales que un blanco.

En Sudáfrica, en la República sudafricana, los blancos sí que son una clase, una categoría humana. Los demás son otra cosa.

En todos los rincones hay carteles que dicen: «Reservado para blancos o no blancos.» En las oficinas de Correos o de Teléfonos he visto ventanillas y cabinas para unos y para otros; en los aeropuertos hay zonas reservadas para cada raza, hay bares para blancos y otros para no blancos. Y nadie se atreve a violar estas normas, bajo pena de severas sanciones. Una vez me equivoqué al elegir un urinario y pasé un grave apuro...

La «inmortality act»

Los matrimonios entre blancos y africanos o entre blancos y de cualquier otra raza

son considerados ilegales por una disposición de 1949. Y la ley de 1927, la famosa Immorality Act, ampliada en 1950, prohíbe incluso las relaciones personales de cualquier tipo entre blancos y no blancos.

—Hay sanciones de seis meses de prisión para quienes mantengan relaciones sexuales con persona de otra raza —me advirtió un amigo.

Y añadió que, al parecer, bastantes de los casos de sanción afectan a portugueses residentes en Sudáfrica. Muchos «afrikander», por ello, los subestiman, considerándolos algo así como una subraza dentro de los blancos, pero los portugueses replican con escasas simpatías hacia los sudafricanos, cuya política racial no comprenden ni aceptan. La Policía internacional queda aparte, ya que ambas comunidades nacionales necesitan de una fuerte alianza para hacer frente, en esta época, a la marea de nacionalismos xenofobos africanos.

—Para que te des cuenta de hasta dónde llega esta política racista —me contaba—, está terminantemente prohibido que una persona de otra raza duerma en la misma casa de los blancos. Así hay que tener en el jardín un edificio, totalmente independiente, para que duerman los sirvientes negros. Pero, además, por ejemplo, en una reunión social no se puede invitar a personas de otra raza. Si es blanco, aunque sea mal educado, sucio y analfabeto, puede invitarse; si es negro, indio o mestizo, aunque sea persona culta de categoría científica y las reuniones de los blancos.

—Y ese policía negro puede detener a un blanco?

—Nunca. Los policías negros sólo son para los negros, y si ven que un blanco comete un delito, deben avisar a los policías blancos para que lo detengan. Claro está que el policía blanco sí puede detener al delincuente o presunto delincuente negro en cualquier ocasión.

El problema de las razas

Eso de la determinación de las razas no es tan fácil como parece, y aquí es importante, ya que toda la legislación del «apartheid» se basa en una inscripción en el registro de población, según la apariencia, la aceptación general y la reputación, después de lo cual se emiten tarjetas de identificación como negro, blanco, mestizo, etc.

Según los expertos, la clasificación racial no ofrece dificultades en el 99 por 100 de los casos; pero hay ese uno por cien que obliga a investigaciones oficiales, tras las que queda casi siempre una secuela de humillaciones y de resentimientos.

Hasta 1959, la ley dividía a la población en blancos, «coloured» o mestizos y nativos; pero se dieron cuenta de su imprecisión y, a partir de esa fecha, hubo que crear otra serie de subdivisiones entre los no blancos: «coloured» de El

Cabo (principalmente mezcla de esclavos malayos y de negros); malayos en El Cabo, griquas, chinos, indios, «otros asiáticos» y «otros coloured».

La aceptación por una comunidad racial, aun en 1962, era la principal prueba utilizada por los funcionarios estatales; pero una enmienda de ese año obligó a que la apariencia y la aceptación sean considerados juntamente.

—Pero aquel japonés está en este restaurante de blancos con nosotros —señalé asombrado y temiendo que, de un momento a otro, aquel agradabilísimo establecimiento francés pudiera convertirse en campo de detenciones.

No pasó nada porque, según me aclararon los expertos conocedores del mundo sudafricano, los japoneses están equiparados, no sé por qué, a los blancos, mientras que los chinos no lo están. Ultimamente, los hombres de este pueblo, de antigua civilización, que han aportado grandes realizaciones a la historia de la humanidad, se están beneficiando, sin embargo, de ciertos equiparamientos en el plano educacional.

—De todas formas no creas que siempre es así —añadió mi amigo, señalando al ciudadano japonés que comía impertinente en su rincón—. Hace varios meses, el cónsul japonés de Pretoria dejó su coche en el taller para que se lo arreglaran y decidió utilizar el autobús. El cobrador, blanco, violentamente lo rechazó: «¿No sabe leer? Está prohibida la entrada a las gentes de color.»

«Vivir y dejar vivir»

Wervoed, el actual jefe del Gobierno, sucesor de Strydom, cuyo secretario organizó un gran espectáculo cuando se descubrieron sus relaciones íntimamente amorosas con una muchacha «no blanca», dice frecuentemente que su consigna de gobierno es «vivir y dejar vivir». Considera que los negros pueden vivir, en el futuro, en Estados totalmente negros y los blancos en otros totalmente para blancos, sin mezclarse ni molestarse.

Bajo la dirección del profesor Tomlinson, de la Universidad de Pretoria, la capital del país, se reunió hace unos años una amplia comisión encargada de justificar y solucionar los problemas del «apartheid». En función de este informe, se está organizando lentamente «bantustanes» o futuras naciones negras, de las que la más avanzada es la llamada Transke. En ellas, los negros tendrán derechos políticos. (Están obsesionados con la posibilidad de votar). Allí dispondrán de Gobierno propio, y algún día, según las previsiones gubernamentales sudafricanas, podrán gobernarse sin la intervención de los blancos.

«Vivir y dejar vivir» es el lema de Wervoed. Pero ¿hasta dónde será posible que los planes previstos en la política de «apartheid» puedan satisfacer un ideal de justicia? Se piensa en que la República Sudafricana quede integrada por Estados negros y Estados blancos. Al menos en lo que un folleto oficial dice textualmente: «Este plan ha sido preparado con el fin de llegar a la autonomía nacional de las diversas agrupaciones nacionales en sus propios hogares, pero integradas con los blancos sobre la amplia base de un Estado complejo, tal y como ocurre en Europa.»

Dentro de veinticinco años

En principio, no hay duda de que los negros podrán tener garantizados sus derechos de hombres iguales a los otros hombres en sus propios hogares nacionales, que, según el informe Tomlinson, tardarían

veinticinco años en estar en condiciones de garantizar una vida digna a nueve millones de personas. Pero cuando se cumplan esos veinticinco años, las poblaciones no blancas habrán superado los 14 millones de habitantes, sin contar a los millones de los protectorados negros de la Gran Bretaña, estrechamente vinculados a la economía sudafricana, y a los cientos de miles de naturales de Mozambique, Rhodesia, Zambia o Malawi que cada año llegan a las minas y a los campos, inmigrantes legales o clandestinos, en busca de mejores salarios.

¿Qué seguirá pasando con estos millones de negros que vivirán, como ahora, en territorios de control blanco? ¿Qué pasará con los residentes en uno de los bantustanos que decidan viajar a uno de los Estados blancos de la República?

Porque el negro, en la República Sudafricana, gana buen salario, recibe educación, dispone de vivienda, en muchos casos. Pero carece de participación en la vida política del país, no cuenta más que para trabajar y consumir.

Algunas cosas

Los «coloured» disponen, al menos, de un Consejo para sus asuntos, organismo consultivo integrado por 12 miembros elegidos y 15 designados, todos ellos mestizos. Por otra parte, los «coloured» de El Cabo, la mayor de las cuatro provincias de la República Sudafricana, eligen a cuatro senadores blancos para la Asamblea y otros dos representantes blancos para el Consejo Provincial.

Los africanos, que antes podían elegir un determinado número de senadores blancos, carecen ahora de toda representación política.

Ningún africano puede permanecer más de setenta y dos horas en una zona urbana, a menos que resida allí, sin interrupción, desde su nacimiento, haya trabajado durante más de diez años para un solo patrono o esté autorizado por la Oficina de Trabajo para buscar colocación. Cualquier autoridad puede obligar a un africano a abandonar una zona urbana si se considera que su presencia es peligrosa para la paz y el orden. Los nativos que infringen estas normas eran condenados a pagar multas. Si no tenían dinero se les condenaba a trabajar en fincas rústicas. Esto equivalía a un verdadero trabajo forzado y fueron tales los abusos de los granjeros blancos que el sistema tuvo que ser abandonado. De todas formas, el africano expulsado de una zona urbana no puede hacer otra cosa que buscar trabajo en el campo, y los granjeros pueden aún alquilar trabajadores entre los negros condenados a prisión.

El espectáculo de las calles no es nada agradable para los hombres acostumbrados a que todos los hombres son iguales, de color de piel. Los negros eluden el contacto con los blancos, los blancos procuran evitar toda relación con el negro. Hay una tensión ambiental, agobiante. Las miradas son, a veces, terribles. No se ve la fraternidad cordial, amistosa, de los pueblos latinos o el frío respeto de los anglosajones, sino el odio, el desprecio, el recelo.

—La maldición bíblica de Cam continúa pesando sobre esta desgraciada raza —dijo, al parecer, un personaje.

Ceferino L. MAESTU

Mañana:

Capítulo VIII

(Es un reportaje especial para agencia Fiel. Prohibida la reproducción.)

IMPORTANTE EMPRESA

PRECISA MONTADORES PARA MAQUINAS Y ROTATIVAS Y ROTOPANAS DE PRENSA

Indispensable haber realizado trabajos de este tipo, aportando la documentación que lo acredite.

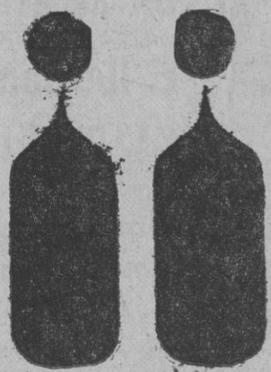
DIRIGIRSE A: Sr. García. Aptdo. 934. MADRID

(10.729.)

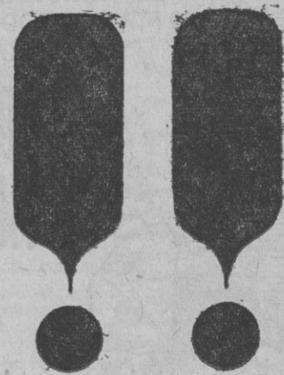
ORGANIZACION SINDICAL OBRA SINDICAL DEL HOGAR Y DE ARQUITECTURA CONCURSO-SUBASTA

En el «Boletín Oficial del Estado» número 210, de fecha 1 de septiembre de 1964, se anuncia concurso-subasta para adjudicar las obras de 496 viviendas «subvencionadas», 34 locales comerciales y urbanización interior U. V. número 3—BARRIO DE ENTREVÍAS (Madrid)—, con un presupuesto de subasta de OCHENTA MILLONES DÓSCIENTAS CINCUENTA Y SEIS MIL NOVECIENTAS NOVENTA PESETAS CON CUARENTA Y OCHO CENTIMOS (80.256.990,48 pesetas).

El proyecto y pliego de condiciones se hallan de manifiesto en la Jefatura Provincial de la Obra Sindical del Hogar (plaza de Cristino Martos, 4, planta 5.ª), en la Jefatura Nacional de la Obra Sindical del Hogar y en el Instituto Nacional de la Vivienda, en los días y horas hábiles de oficina.



¡ noticia !! SENSACIONAL

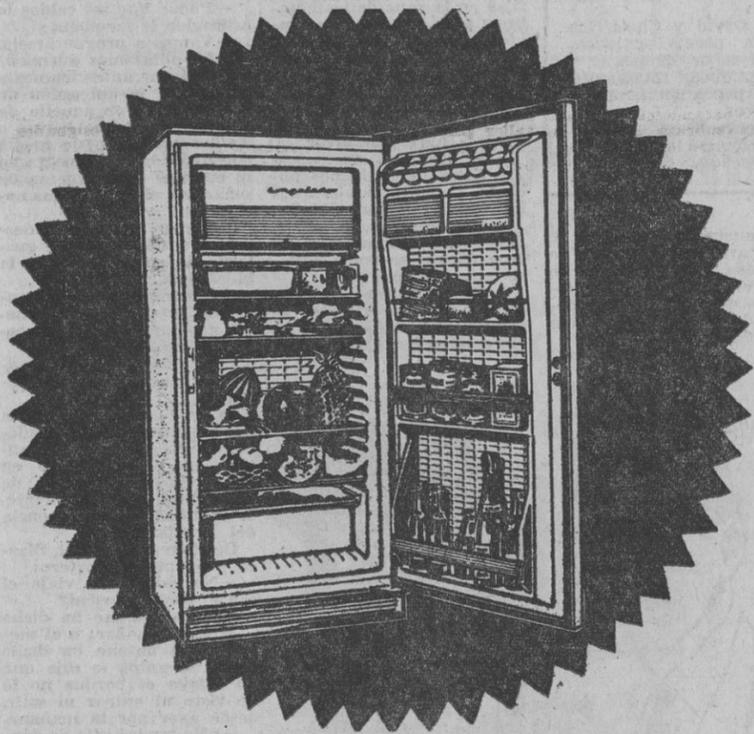


en el mercado de electrodomésticos

LA SUPERPRODUCCION

Edesa

CONSIGUE LOS MEJORES PRECIOS DE FRIGORIFICOS EN ESPAÑA



¡ FIJESE BIEN !

	Impuesto de lujo	TOTAL P. V. P.
Mod. F-105 litros:		
7.000 pts.	490 pts.	7.490 pts.
Mod. F-150 litros:		
8.500 pts.	595 pts.	9.095 pts.
Mod. F-230 litros:		
10.500 pts.	735 pts.	11.235 pts.

Electrificación Doméstica Española siente el deber de agradecer al público español la constante adhesión a su marca que continuamente se esfuerza en superar.

La extraordinaria acogida que el público ha dispensado a los frigoríficos *Edesa*, ha hecho posible la instalación de las más modernas cadenas de montaje que permiten una considerable reducción en los costes de fabricación, beneficio que alcanza ahora a todos los hogares españoles con estos nuevos precios.

Edesa se enorgullece de ofrecer sus frigoríficos al mejor precio por litro de capacidad.



Edesa

FABRICANTE CON LICENCIAS DE

GENERAL ELECTRIC COMPANY.

E. U. A.

Desde ahora "la calidad que Vd. desea"... y aún por menos dinero.

Regalo a los lectores de PUEBLO

REGALAMOS EL GRAN LIBRO ENCUADERNADO NUEVOS «MODELOS DE CARTAS», QUE VALE 50 PTAS., A TODO COMPRADOR DE LA OBRA



EDUCACION Y MUNDOS

por ANTONIO DE ARMENTERAS

Prólogo del MARQUÉS DE LA VALDAVIA

¡LA EDUCACION EN 1964!

¡SEA LA PERSONA MAS EDUCADA, CORTES Y DISTINGUIDA!

Quando tenga que hacer una presentación, ¿a quién presentará antes? ¿Cuándo y cómo ha de ceder usted la derecha o la izquierda? ¿Se pueden apoyar los codos en la mesa? ¿Se puede emplear el palillo? ¿Qué puede usted comer con la mano?

¡SEPA USTED TODO LO QUE TIENE QUE HACER!

¡Sepa hacer visitas de cumplido, de pésame, de felicitación! ¡Sepa organizar fiestas, comidas, banquetes, etc.! ¡Sepa conversar! ¡Sepa comer! ¡Sepa beber! ¡Sepa reírse! ¡Sepa cómo, cuándo y en qué forma ha de llevarse el luto! ¡Sepa escribir sus cartas, felicitaciones, pesames, invitaciones, etc.

TODO SE LO PUNTUALIZARA Y DEFINIRA ESTE GRAN LIBRO

Cuarta edición. Gran presentación. 400 páginas. Encuadernación en tela, oro y sobrecubierta.

PRECIO (franco envío): 122 ptas.

Sírvase enviarme "EDUCACION Y MUNDOS" a reembolso de 122 ptas., con el REGALO del libro encuadernado que vale 50 ptas. "NUEVOS MODELOS DE CARTAS" (familiares, pesames, felicitaciones cortesia, comerciales, formularios, etc.).

Don Calle Población Provincia A PLAZOS vendemos a 130 pesetas: 60 pesetas a la recepción y dos mensualidades de 35 pesetas. Táchese lo que no interese. P.

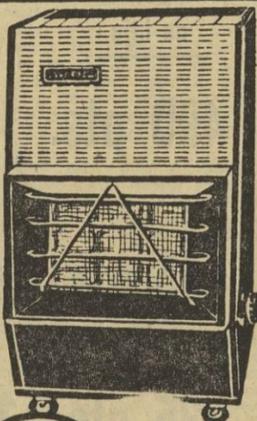
Recorte, llene y envíe este cupón, escribiendo con MAYUSCULAS sus datos personales, a:

EDITORIAL DE GASSO HNOS. - Sección 7.ª Vía Layetana, 153 - BARCELONA-9

Calor agradable en un mueble de máxima superficie radiante, que además garantiza la protección de los suyos gracias a su

- VALVULA DE SEGURIDAD y
- CONTROLADOR DE OXIGENO

¡el frío es un placer!... con estufas



SUPER SER

VEINTICINCO AÑOS HACIENDO CLIENTES VEINTICINCO AÑOS HACIENDO AMIGOS **BAZAR VENTAS**

Carretera de Aragón, 11, 43 y 89

En 5 meses técnico en **TV!**

(Con el asesoramiento técnico de la marca

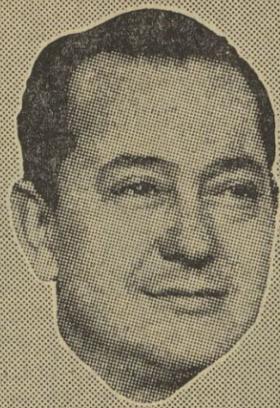
TELEFUNKEN

En el más amplio y completo taller-laboratorio de ENSEÑANZAS ELECTRONICAS y bajo la dirección de ingenieros y peritos especializados. Próximo curso abreviado: 1 de octubre de 1964 al 28 de febrero de 1965

CENTRO ESTUDIOS TELEVISION

Informes y matrícula: De 9 a 1 y de 5 a 10 tardes BARQUILLO, 44 - Tel. 222 66 60 - MADRID

LA POLICIA EN ACCION



UN RELATO DE F. Hernández CASTANEDO

Diplomado en Investigación Criminal

CRIMEN en la CABINA 777

22

«VERDES»

RESUMEN DE LO PUBLICADO.

En la cabina de una playa se descubre estrangulada a una bella mujer. La víctima es identificada como Celia Sanchiz, «La Coral», artista de variedades, componente del conjunto artístico Stars Trio, actuante en una provincia limítrofe.

La Policía recibe la comparecencia de don Cristino Bélmez, amigo de Celia. Afirma haberla visto en el día del crimen para someterse al chantaje que ella le hacía.

Luego son interrogados David Ordóñez y Chelo, resto de los componentes del conjunto. Ninguno presenta una irrefutable coartada, y ambos parecen tener un móvil en la desaparición de Celia.

Se localiza al individuo y la Policía le somete a interrogatorio.

«Sansón», a quien no parece impresionarle en absoluto el asesinato de Celia, presenta una buena coartada.

Los policías, una vez concluido el interrogatorio de «Sansón», marchan a la sierra a comprobar su coartada.

Vuelven los policías de Madrid a entrevistarse con David Ordóñez.

Luego del interrogatorio de David y Chelo, los policías, sin cargos contra la pareja artística, comparecen en el despacho del señor Bélmez.

La coartada del señor Bélmez queda totalmente ratificada, circunstancia que provoca un pasajero desconcierto en los investigadores.

Vuelven a insistir los policías sobre David y Chelo.

Otra vez los investigadores cambian impresiones sobre el proceso de la investigación.

—Unas tres semanas a lo sumo. Pero eso, sí: sin faltar un solo día.

—Buen cliente, porque hay que ver cómo se desayuna el angelito!

El camarero vuelve su mirada hacia el inspector Olivares, autor del comentario.

—Pues, sí... Aunque al principio, los primeros días, mientras no le pagó la productora, el hombre parecía estar a dieta. Un cafecito y cualquier bollo, y listo el asunto.

—Pero ¿no cambiaba a diario un «verde»? En el rostro del camarero surge una expresión de sorpresa.

—¡Ah!, ya lecia yo que me «sonaban» las caras de ustedes. Estuvieron aquí con el artista hace unos días.

—Exacto—confirma Blasco—. ¿No le dijo luego «Sansón» quiénes éramos?

—No, señor.

—Policías.

—¿Policías?...

—Sí, pero volvamos a lo de los billetes de a mil.

¿Cuándo empezaron a aparecer en escena?

—Pues el primer día en que el artista se desayunó como Gargantúa y Pantagruel juntos... Casi cien pesetas el desayuno.

—¿Y ese día fué...?

—Me parece que el anterior al que estuvieron ustedes aquí. Sí; el primer día salí a que me cambiaran la «sábana» por no tener yo suficiente en caja, y el segundo, cuando le devolví el «verde», por no tener cambio, diciéndole que ya me pagaría la próxima vez.

—¿Salieron después más «sábanas» a relucir?

—Pues, no; al menos estando yo en la barra.

—Nosotros estuvimos aquí el pasado viernes. O sea, que el jueves fué cuando «Sansón» cambió radicalmente de dieta.

¿También en el almuerzo y en la cena?

—La cena no acostumbra a hacerla aquí, pero vemos

el almuerzo casi siempre. Y sí, a partir de su manejo de «verdes», ¡vaya manera de jalar el angelito! ¡Y no digamos de beber: media docena de botellas de cerveza en cada ágape!



—¿Dándole también al vino, de paso?

—No; al vino, no. Me dijo que le producía una enorme acidez.

Se cumple, entre los inspectores, un rápido y significativo intercambio de miradas.

—Pues si el vino le produce acidez—apostilla Blasco—, ni probar el coñac, me supongo.

—Cabe que se dé esa ca-

—Por lo menos yo nunca se lo he servido.

Vuelve a la carga Olivares:

—Oiga usted: nos ha dicho que el artista no ha faltado ni un solo día a desayunarse. ¿Eso es estrictamente cierto o más bien una manera de decir...? Porque creemos que «Sansón» tuvo que «rodar» dos días en Salamanca...

—Una manera de decir, claro. Sí, recuerdo que algún día no ha aparecido por aquí; pero, vamos, por regla general...

—Entendido. Otra cosa, amigo: a partir del miércoles a que nos venimos haciendo referencia, ¿observó algún cambio importante en el vestuario del artista?

—¡Hombre!, no me suelo fijar en la ropa de los hombres; pero en este caso concreto sí he reparado en que últimamente el artista cada día luce un conjunto o un terno nuevo.

—Muchas gracias por sus informes. Y ahora nos va usted a hacer un favor.

—Sí, por supuesto.

—Nosotros no hemos hablado. Usted ni siquiera nos ha visto. ¿Comprendido, sí, señor?

Descuiden, que aunque no sepa de qué se trata, callaré como un muerto.

—De un muerto, o mejor dicho, de una muerta, se trata. Muerta en extrañas circunstancias. Conque vea

sualidad; pero como también se da la de la súbita aparición de los «verdes», me siento con la mosca en la oreja, compadre.

—Comilón lo mismo aquí que en la sierra. Sólo que allá bebiendo vino y coñac a porrillo, y aquí dedicándose exclusivamente a la cerveza.

—¡Con lo que engorda el agua!

—¿El agua?

—¡Toma! ¿Es que tiene algo más la cerveza de ahora?

—Sí, un tinte amarillo y como burbujitas de sifón. Pero dejémoslo de críticas.

¿A qué el cambio tan brusco de bebidas, teniendo en cuenta las acideces del estómago del artista con el vino?

—Puede que los caldos le estimulen la memoria.

—Vamos a preguntárselo.

—Le pillaremos durmiendo. Creí que antes íbamos a comprobar lo del guiño de la película. Por aquello de la historia de una barba, o de dos barbas, o de media docena de barbas, que ya no sé cuántas son a fuerza de soñar con ellas todas las noches.

—Vamos, primero, a des-pertar a «Sansón». Me gustará oír su historia de la billetada.

—Como sea que, efectivamente, le oflajaron la «pasta» en la productora, hacedme el cridí.

—Ya será menos. ¡Andando, a jugar a los despertadores!

Aunque en la portería advierten a los investigadores que, posiblemente, «Sansón» no se encuentre en casa, ellos se ocupan de comprobar, personalmente, la realidad de la ausencia del artista.

De regreso al portal, Blasco pregunta al portero:

—No estará de viaje el señor Rey, ¿verdad?

—No, no, señor; o al menos a mí no me ha dicho nada. Si antes le dije que no estaba es porque no le he visto ni entrar ni salir, desde ayer por la mañana.

—¿No tendrá idea de dónde podremos encontrarle?

—Como no sea en los estudios...

—Bien; muchas gracias.

—De nada.

La indagatoria en los estudios conduce a los inspectores al conocimiento de que «Sansón» se encuentra libre de rodaje hasta el día siguiente, por la noche, y a la convicción de la exactitud de las manifestaciones del artista en orden a las secuencias cinematográficas en las que él ha intervenido o tiene que intervenir.

Una vez abandonados los estudios, los policías se encaminan a la productora de «Los tres embusteros», para verificar el problema de los «verdes».

El secretario del productor cinematográfico, en ausencia de éste, informa a los policías sobre el extremo interesado por ellos:

—Bueno, verán ustedes... Como estábamos pendientes del pago de un crédito, hubimos de demorar unos días las entregas estipuladas en los contratos...

(Continuará.)

INVESTIGACIONES DELTA

DETECTIVES PRIVADOS
Licencia oficial número 29.
Conde Valle Suchil, 7, 7.
Despacho 10. 257 30 05

FOTOGRAFOS
TRASPASASE CENTRICO
Y ACREDITADISIMO ESTUDIO FOTOGRAFICO.
ESCRIBID A
SLOGAN
Doctor Esquerdo, 33
MADRID

TERRENOS EN ALMERIA

Cuatro solares dentro de la población hasta doce alturas con vistas al mar, 100 pesetas pie

Dirigirse: Sr. Zabala.
Apartado 3.024 - MADRID

Ministerio de Agricultura

Convocadas oposiciones AUXILIARES TAQUIMECANOGRAFAS. Servicio Extensión Agraria. En Madrid. No se exige título. 18 a 37 años.

BANCO DE CREDITO AGRICOLA
25 plazas. Instancias, 30 septiembre.

CONTADORES Y SECRETARIOS 3.

Clases, 1 septiembre.

MECANOGRAFIA TACTO Y TAQUIGRAFIA

CULTURA - CONFIABILIDAD BANCA-SECRETARIA-DO. Alquilamos máquinas nuevas

ACADEMIA BILBAO

SAGASTA, 10 MADRID-4

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por MIRIAM

SIGNOS	SA.L.U.D.	AMOR	DINERO	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA
Aries 21 de marzo a 20 de abril	⊗	⊗	=	⊗	Frene su tendencia a precipitar las cosas y a terminarlas de cualquier manera. No le rodearán personas benévolas. Sea discreto sobre su intimidad.
Tauro 21 de abril a 21 de mayo	⊗	⊗	⊗	⊗	Aplase los viajes que no sean indispensables. Habrá de hacer frente a muchos contratiempos si no tiene en cuenta el consejo. Sea parco en las palabras.
Géminis 22 de mayo a 21 de junio	⊙	⊗	Z	⊗	Una actitud suya podrá ser mal interpretada por las personas que menos intención haya tenido en molestar en estos momentos. Trate de aclarar las cosas sin ser violento.
Cáncer 22 de junio a 22 de julio	⊙	⊗	⊗	⊗	Su sentimentalidad le impedirá llevar a cabo una amenaza estudiada contra alguien que hoy se encontrará en situación de inferioridad a usted. Deje obrar a su corazón.
Leo 23 de julio a 22 de agosto	=	⊗	⊗	⊗	El mostrarse intratable con aquellas personas que intervienen de manera evidente en sus asuntos financieros será un disparate. Busque el diálogo y la cordialidad.
Virgo 23 de agosto a 23 de septiembre	⊗	=	⊗	=	Desconfíe de las impresiones a primera vista. Resultará fácil equivocarse y podrían derivarse contratiempos si sus deducciones le impulsan tomar actitudes trascendentales.
Libra 24 de septiembre a 23 de octubre	=	⊗	=	⊗	Podrá celebrar una entrevista de gratas consecuencias para sus intereses. Vendrán a su mente oportunos argumentos para que prevalezcan sus ideas frente a las demás.
Escorpio 24 de octubre a 22 de noviembre	=	⊗	⊙	=	Le aguardan noticias interesante en torno a cuestiones familiares. Si está metido en complicaciones de tipo judicial, puede esperarse una alentadora sorpresa.
Sagitario 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊗	=	=	=	Puede que su vitalidad no sea muy satisfactoria hoy. Acusará pasados excesos. De todas formas, superará dificultosamente toda contrariedad en este sentido.
Capricornio 22 de diciembre a 20 de enero	=	⊗	=	⊙	Vigile su rendimiento laboral y no sea negligente; podría costarle caro. Aunque haya de contrariar sus gustos, renuncie a pasatiempos que dañarian su trabajo.
Acuario 21 de enero a 18 de febrero	Z	⊙	⊙	⊙	Conservar los lazos afectivos que valgan la pena y no se tratorne por emociones que las circunstancias se empeñarán en revestir de los más deslumbrantes colores.
Piscis 19 de febrero a 20 de marzo	⊙	⊙	⊗	⊙	Habrà de cooperar con quienes forman su círculo próximo de trabajo si desea tener resultados positivos. Un arrebató de independencia perjudicará sus ambiciones.

Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana

Serán reflexivos, estudiosos, pacientes, meticulosos, callados, tímidos y reservados, con una susceptibilidad siempre a flor de piel y causante de profundas y frecuentes crisis de abatimiento. Su maduración psicológica será muy prematura y su inteligencia despertará precozmente también, aunque sin prestarles el brillo personal que lógicamente podría esperarse de sus cualidades. Serán seres dados a la meditación, a la paciente y callada investigación, a las tareas silenciosas y que exijan una penetración profunda en el tema y una especial sensibilidad para descubrir el valor de los pequeños detalles. El número 19 les dará suerte. Su color favorable será el amarillo. Su perfume, la lavanda. Su talismán, el diamante.

- CLAVE**
- ⊙ EXCELENTE
 - ⊗ BUENO
 - = MEDIANO
 - ⊗ PASABLE
 - Z MALO
 - + PESIMO

RIALTO-FANTASIO-FIGARO

HOY LUNES, ESTRENO



DEL MAS FANTASTICO DESFILE DE «SHOWS» UNIVERSALES

NOCHES DEL UNIVERSO

SUPERTOTALSCOPE • EASTMANCOLOR
DIRECTOR: MIGUEL BONNS

EL MAS SELECTO DESFILE DE ESPECTACULOS Y ATRACCIONES INTERNACIONALES

UNA PRODUCCION: ESTE FILMS

Distribuida por ESPAÑA FOXFILM S. A. E.

13-7-1964 C. P. C. no 208C

Frivolidad... hechizo... humorismo... intrepidez... y toda la dinámica de los ritmos más nuevos

LOS CANTANTES MAS FAMOSOS, LOS CUERPOS DE BAILE MEJOR SINCRONIZADOS, LAS MUJERES MAS ATRACTIVAS Y LAS COREOGRAFIAS MAS SENSACIONALES

(C. P. C. 1.884. 9-7-64.)

PARA MAYORES DE DIECIOCHO AÑOS

su apartamento en la puerta occidental de la Costa del Sol



ROTA

calefaccion
telefonos
triturador de basura
ascensor subida y bajada
depositos de agua
locales comerciales
muy interesante para inversionistas

EN EL CORAZON DE LA NUEVA URBANIZACION A ORILLAS DEL MAR

EDIFICIO "LUNA"

INFORMACION:

MADRID: MANUFACTURAS HARTO, S. L. Fernán González, 72. Tel. 273 43 74
SEVILLA: OFERTAS SOLANO. Segovias, 8. Teléfonos 21 37 17 y 27 47 03
ROTA: D. EDUARDO RESINAS GARCIA. Calvo Sotelo, 12. Teléfono 11

LOTERIA NACIONAL

LISTA DE EXTRACCIONES REALIZADAS Y DE LOS NUMEROS QUE HAN RESULTADO PREMIADOS EN EL SORTEO CELEBRADO EN SAN SEBASTIAN EL DIA 5 DE SEPTIEMBRE DE 1964

600 premios de 5.000 pesetas cada uno para los números terminados en 35.
 600 premios de 5.000 pesetas cada uno para los números terminados en 66.
 600 premios de 5.000 pesetas cada uno para los números terminados en 88.
 60 premios de 10.000 pesetas cada uno para los números terminados en 143.
 60 premios de 10.000 pesetas cada uno para los números terminados en 219.
 Seis premios de 15.000 pesetas cada uno para los números terminados en 2152.
 Seis premios de 15.000 pesetas cada uno para los números terminados en 2737.
 Seis premios de 30.000 pesetas cada uno para los números terminados en 0637.
 Seis premios de 30.000 pesetas cada uno para los números terminados en 5400.
 Un premio de 50.000 pesetas para el número 16767.
 Un premio de 50.000 pesetas para el número 32348.
 Un premio de 50.000 pesetas para el número 48855.
 Un premio de 50.000 pesetas para el número 56797.
 Un premio de 100.000 pesetas para el número 52345.
 Un premio de 150.000 pesetas para el número 06290.
 Un premio de 200.000 pesetas para el número 05809.
 Un premio de 500.000 pesetas para el número 11439.
 Un premio de 500.000 pesetas para el número 57144.
 Un premio de 2.000.000 de pesetas (primer premio) para el número 04989. Vendido en Vigo, Las Palmas, Bailén, Bilbao, Alcantarilla, Ibiza, Reserva y San Sebastián.
 Dos aproximaciones de 35.250 pesetas para los números 04983 y 04990.
 99 de 5.000 pesetas cada una para los números 04901 al 05000, ambos inclusive (excepto el número 04989 del primer premio).
 599 de 5.000 pesetas para todos los números terminados como el primer premio en 89.
 5.999 reintegros de 500 pesetas para todos los números terminados como el primer premio en 9.
 Esta lista comprende 8.654 premios adjudicados, para cada serie, en este sorteo. La lista desarrollada, con el formato habitual, se expondrá en los sitios de costumbre.

POMPEYA - PALACE

HOY, LUNES, ESTRENO
 ¡¡Un film español que usted aplaudirá!!

EL ESPONTANEO



PRESENTACION DE
LUIS FERRIN
 UN FILM DE
JORGE GRAU
FERNANDO REY • ANABEL JORDA • ANGEL DE ANDRES
ANTONIO RIQUELME • JOSE LUIS MATRAN • MANUEL PELOCHE
KIT TALBOT • GEMMA ARQUER • FELIX FERNANDEZ
PASTOR SERRADOR • ADRIAN ORTEGA • KATHERINE ELLISON
ANA MARIA NOE
 AS PRODUCCION - OCEAN FILMS

ESTABA YA CONDENADO A MUERTE Y EL TORO SE ENCARGO DE CUMPLIR LA SENTENCIA
PARA MAYORES DE DIECIOCHO AÑOS
 Seleccionada oficialmente para el Festival Internacional de Karlovy Vary (Checoslovaquia)
 Premio especial del Jurado de este Festival a **LUIS FERRIN** por su interpretación en esta película

FARMACIAS DE GUARDIA

Barquillo, 7; plaza de las Santesas, 7 (frente a la Iglesia de Santa Bárbara); Sagasta, 5; Hortaleza, 15; Montero, 9; Luna, 18; Venera, 4 (próxima a Santo Domingo); Ribera de Manzanares, 56; Cuchilleros, 12; plaza del Ángel, 15; León, 13; Juan de Mena, 11; Monte Esquinza, 25; Velázquez, 30; Ayala, 53; Alcalá, 90; paseo del Marqués de Zafra, 19; avenida de Felipe II, 13; Ibiza, 66; Doce de Octubre, 2; Ramón Patuél número 19 (esquina a Apóstol Nolasco); Hermoso y García Nolasco, 7 (Cruz de los Caldos); José del Hierro, 25 (colonia de San Vicente); Ascao número 47 (entrada Hermoso y García Nolasco 40); Emilio Muñoz, 19 (San Blas); López de Hoyos, 374 (Ciudad Lineal); barrio del Salvador, centro comercial (Ciudad Lineal); ave-

nida del Generalísimo, 76 (prolongación de la Castellana); carretera de Aragón, 47 (Alcalá de López Casero, 2); Villafranca, 8; Elfo, 78 (esquina a Virgen del Sagrario); Alonso Heredia, 7 (próxima a Francisco Silveira); Castelló 68 (esquina a Lista); Lagasca, 102 (esquina a Maldonado); Francisco Silveira, 96; Canillas, 94 (antes López de Hoyos 96); José Ortega y Gasset, 87 (antes Lista); Marcenado, 29 (entrada por López de Hoyos, 99); Infanta María Teresa, 21 (frente a Serrano número 232); Dracena, 15 (Polígono Santa Mónica); avenida de La Habana, 6; Orensana, 71; Marqués de Viana, 74 (Tetuán); General Margallo, 4 (Tetuán); Pinos Alta, 16 (Tetuán); plaza del Norte, 2 (Tetuán); avenida del Generalísimo, 107 (próxima a plaza de Castilla); María Auxiliadora, bloque 1, Inmobiliaria Bellas Vistas; Barón del Castillo, 2; Bravo Murillo número 75; Bravo Murillo, 45; Castilla, 12; Jaén, 31; Alonso Cano, 91; Zurbano, 89; Trafalgar, 35 (esquina a Eloy González); Alonso Cano, 9; avenida de las Islas Filipinas, 4; Fernández de los Ríos, 53; Acuerdo, 38; Guzmán el Bueno, 6; Benito Gutiérrez, 25; Ventura Rodri-

CINE

Palacio de la Prensa y Roxy B



John Wayne, Maureen O'Hara, Patrick Wayne y Stefanie Power.

Producción norteamericana, en panavisión y technicolor. Guión de James Edward Grant. Director: Andrew V. McLaglen. Intérpretes: John Wayne, Maureen O'Hara, Yvonne de Carlo, Patrick Wayne, Stefanie Powers, Jack Kruschen y Chill Wills.
 Asunto: comedieta del Oeste. Sinopsis: las diferencias en un matrimonio se ocultarán ante la vuelta al hogar de la única hija, pero surgirán de manera siempre graciosa. Al margen se presenta un conflicto con los comanches expulsados de las colinas vecinas de la ciudad de MacLintock.

Pudiéramos sintetizar la opinión que nos merece este film diciendo sencillamente que es una película John Wayne. Como en «La taberna del irlandés» y como en otras tantas cintas protagonizadas por este gran actor, prodigio de naturalidad; el fondo de ellas es la constante acción peleadora de él y de cuantos le rodean.

MEJICO: PROHIBEN LA ACTUACION DE LOS BEATLES

MEJICO, 7. — El Gobierno ha negado la autorización correspondiente para una exhibición de los Beatles, en un club nocturno de esta ciudad. La información, de origen privado, no ha sido confirmada oficialmente. Se indica como razón la de que sus actuaciones resultan perniciosas para la educación de la juventud. (Efe.)

SORAYA HARA OTRA PELICULA CON ALBERTO SORDI

ROMA, 7.—El productor cinematográfico Dino de Laurentis ha anunciado oficialmente que el actor italiano Alberto Sordi será uno de los tres protagonistas masculinos de la próxima película de la princesa Soraya. (Efe.)

guez, 13 (entre Ferras y Princesa); paseo de Extremadura, número 27; paseo de los Perales, 18 (barrio Extremadura); paseo de Extremadura, 199; Calatrava, 40; Embajadores, 27; Capitán Salazar Martínez, 7 (plaza Puerta Toledo); General Ricardos, 40; plaza de Roger de Flor, 2 (colonia del Tercio); Carabanchel Bajo; Alejandro Sánchez, 57 (Mataderos); Eugenia de Montijo, 68; camino de la Laguna, 37 (Carabanchel Bajo); Duquesa de Tamames, número 35 (Carabanchel Alto); colonia Velázquez, final Abrantes; avenida de Oporto, 93 (esquina a General Ricardos); Martínez Borreguero, 15; Sanuario, 66 (Almendrales); Useta; Marcelo Usera, 85; Embajadores, 218; paseo de las Delicias, 72; Ercilla, 20; Ave María, 31; Atocha, 109; avenida de la Ciudad de Barcelona, 47 (antes Pacifico); Enra 6 (barrio de la Estrella); avenida de la Aloufera, 87 (Puente de Valdelecas); Mendivil, 28 (Puente de Valdelecas); Martínez de Riva número 149 (Puente Valdelecas); calle Doce, 33 (Palomeras); avenida del Monte Iguelido, 81 (Puente de Valdelecas); Cerro de Alcazaba, 55 (Puente Valdelecas).

Críticas

«El gran MacIntock»

En «El gran MacIntock» abunda este motivo, aunque las más de las veces su proyección se haya realizado humorísticamente. Así las cosas podemos adelantar que este film es una de las producciones más graciosas de estos últimos tiempos, de una gracia que parecía olvidada en cuanto se nos ofrece en la pantalla. Los distintos episodios que van desfilando—el sólo apuntado conflicto entre ganaderos y labradores, el más planteado de los indios comanches, la rivalidad entre el gran MacIntock y las otras fuerzas de la ciudad, el previsto amor de la pequeña y el hijo de la «cocinera»...—son solamente motivos para el enfrentamiento humorístico siempre del matrimonio y para las anteriores citadas graciosísimas luchas. En todo ello puede advertirse la magnífica dirección dada al film por Andrew MacLaglen.

En el capítulo interpretativo se nos ofrece una labor de conjunto realmente admirable, aunque por fuerza haya que destacar el trabajo de los protagonistas—John Wayne y Maureen O'Hara—, de los que solamente cabe decir que se muestran a la altura de sus mejores creaciones. A su lado, aunque en papel de menos méritos, otra veterana actriz: Yvonne de Carlo. Y después... Chill Wills, la simpática pareja formada por Stefanie Powers y Patrick Wayne—hijo del gran actor—y Van Dyke, excelente cómico que pronto será figura en el cine mundial.

En resumen: una comedieta en western, movida siempre y siempre graciosa, de interpretación muy completa que obtuvo un gran éxito en la noche de su estreno.

G. DE LA P.

CONSULADO Y CARLOS III

«Juventud alegre y loca»



Charles Aznavour, Mylène Demongeot, Nancy Holloway y Sylvie Vartan.

una película sin grandes pretensiones y que apunta de manera ostensible a ganar el aplauso del público juvenil aficionado a las canciones modernas de moda. La ingenua y minime trabazón argumental no es más que una excusa, en efecto, para que ante la pantalla desfilen las caras (y sobre todo las voces y las melodías) de varios «pop singers» o «cantantes populares modernos» de actualidad: Charles Aznavour, Johnny Hallyday, Los Surfs, etcétera.

El director, Michel Boisrond, ha realizado la película con discreción, con un tempo cinematográfico que no pesa, y atento, sobre todo, a que el film le entre al público tanto por los oídos como por los ojos. Hay alguna secuencia chispeante, entretienen las peripecias argumentales, de carácter «romancesco» y policíaco (un ladrón ha escondido un diamante en una guitarra, y no sabe en cuál), y las canciones que constituyen el plato fuerte de «Juventud alegre y loca» bien podrían servir como una antología actualísima de la música popular moderna en Francia.

INTERINO



ONCE MILLONES DE VISITANTES para el año 1964, en cuanto a turistas llegados a España, van camino de cumplirse sobradamente. Ha llegado ya a Barcelona la turista número 11.000.000, la señorita Patricia Gray, nacida en la Argentina y de nacionalidad inglesa, que fué agasajada en la ciudad condal a su llegada. (Foto Cifra.)

El Curso de Teología Pastoral

En el Convictorio Mayor de San Miguel (Mayor, núm. 81), dirigido por el Opus Dei, dió comienzo en la tarde de hoy, con el fin de fomentar el estudio especializado de las decisiones del Concilio Vaticano II, el II Curso de Teología Pastoral, dedicado al tema «El ministerio de la palabra según la Constitución conciliar sobre la

sagrada liturgia». Presidió el acto el arzobispo de Madrid-Alcalá, doctor Morcillo, pronunciando la lección inaugural, con el tema «Introducción a la Constitución conciliar sobre la sagrada liturgia», el profesor de Teología Dogmática reverendo doctor don Alfredo García Suárez.

EL PALO

y la VELA

CATEGORIAS

1
 Críticos musicales y melómanos acostumbran a indignarse ante determinadas canciones, ciertos conjuntos, algunos cantantes. «Gran parte de la música actual sólo es apta para sordos—dogmatizan los críticos—. Carece de categoría artística y es dudoso produzca sensaciones estéticas en oídos que no sean chabacanos.» En cuanto a los melómanos, extraña palabra que tiene aparentes visos de insulto y se emplea para designar a los fanáticos de los conciertos, reservan sus elogios para Beethoven, mientras experimentan violentos espasmos de furia—aunque no sean pehigueros—cuando alguien cita a Los Beatles.

2
 Semejante estado de opinión por parte de los eruditos puede dar lugar a que algún compositor actual medite: «Hay que hacer una composición digna para contentar a los críticos, una sinfonía elevada que entusiasme a los melómanos. ¡Basta de musiquillos frívolas, que no dan prestigio! Desde ahora me sentaré horas y horas junto a las teclas, blancas y negras, del piano, tocándolas alternativamente, en demostración de que no tengo prejuicios raciales, dispuesto a hacer una obra de categoría.»

3
 ¿Qué salida podrá tener el producto laboral del compositor que así piensa el día 5 de septiembre de 1964? Puede, por ejemplo, mandar su trabajo al concurso musical Oscar Esplá 1966, dotado con 100.000 pesetas, que acaba de convocarse. ¿Es preciso que espere más de un año para obtener la recompensa económica a sus esfuerzos? Sí. El propio maestro Oscar Esplá ha manifestado que se convoca el concurso con tanta antelación «por considerarse que un año es insuficiente para crear una obra que merezca la pena de presentarse a un concurso de esta categoría.»

4
 Comprendido. El compositor que desea hacer una obra digna, cuya categoría musical entusiasme a los críticos y haga poner los ojos en blanco a los melómanos, debe trabajar durante un año. Ganando, si obtiene el premio, 100.000 pesetas. De acuerdo con los rígidos principios matemáticos, su esfuerzo quedará recompensado con el sueldo mensual de 8.533 pesetas con 33 céntimos. Bastante parecido al de cualquier oficinista que tenga hijos y cobre puntos.

5
 ¿Se puede exigir a un compositor crear obras dignas y de categoría ofreciéndole tan raquíticos ingresos, mientras Los Beatles ganan miles de libras esterlinas por actuación y cualquier canción frívola de éxito puede dejar más de 500.000 pesetas al semestre? Este es el problema. Los críticos y los aficionados antiguos quieren que los músicos compongan como Wagner, los toreros lidien como José Lito, los literatos escriban como Cervantes y los doctores trabajen como don Enrique Borrás. Pero quienes ganan dinero son Alguero, El Cordobés, Santier Casaseca y Doroteo Martí. Y así, la verdad, no hay forma de ponerse de acuerdo.

Evaristo ACEVEDO

La bolsa del motor

**MOTOS
AUTOMOVILES
CAMIONES**

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

EN ESTA SECCION UNICAMENTE PODRAN PUBLICAR LOS ANUNCIOS LOS SEÑORES COLEGIADOS DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA Y LOS PROPIETARIOS DE FINCAS

ESCUELAS

- ESCUELA «España». Alfonso XII, 58. 2-27-62-44.
- «CEREZO». Auto-Escuela. Feijoo, 4. 2-23-72-09.
- «ARENAL». Escuela automovilista. Arenal, 23. 2-46-43-31. Avenida Albufera, 10. 3-52-22-37. General Ricardos, 44. 2600576.
- SALMANTINA. Conde de Peñalver, 24, y Alcalá, 170. 2-75-41-02.
- BOADA, escuela automovilista. Jorge Juan, 50. 2-75-56-11.

AUTOS

- VENTAS**
- EMETERIO. Chapa, pintura, guarnecido. 2236157.
 - EMETERIO. Economía, rapidez. Consulten precios.
 - EMETERIO. Repare ahora, pague después. 2236157.
 - SERVICIO Renault. Cervantes, 36. Ondine, Gordini a estrenar. Admitimos su coche usado; la diferencia, a pagar en las mejores condiciones.

MOTOS

- VENTAS**
- LAMBRETTA ocasión, 3.999 pesetas. Motocity. 2-53-30-94.
 - LAMBRETTA sid car ocasión, 7.999 pesetas. Motocity. 2-53-30-94.
 - ISO ocasión, 3.999 pesetas. Motocity. 253-30-94.
 - MOTOCITY. Bravo Murillo, 61 (Rios Rosas).
 - MOTOCITY. Plaza Juan Zorrilla, 4.
 - LAMBRETTAS al día. Motocity. 2-53-30-94.
 - LAMBRETTAS último modelo. Motocity. 2533094.
 - ACCESORIOS Vespa. Lambretta. Motocity. 2-53-30-94.
 - SIDECARES Vespa, Lambretta. Motocity. 2533094.
 - VELOMOTORES no hace falta carnet. Motocity. 2-53-30-94.
 - GOGGOMOBILES. Motocity. 2-53-30-94.
 - ACCESORIOS, recambios y servicio Goggomobil. Motocity. 2-53-30-94.
 - MOTOR-CITY. Bravo Murillo, 61 (Rios Rosas).
 - MOTOCITY. Plaza Juan Zorrilla, 4.

Madrid-8

- LAMBRETTA ocasión, 3.999 pesetas. Motocity. 2-53-30-94.
- LAMBRETTA sid car ocasión, 7.999 pesetas. Motocity. 2-53-30-94.
- ISO ocasión, 3.999 pesetas. Motocity. 253-30-94.
- MOTOCITY. Bravo Murillo, 61 (Rios Rosas).
- MOTOCITY. Plaza Juan Zorrilla, 4.
- LAMBRETTAS al día. Motocity. 2-53-30-94.
- LAMBRETTAS último modelo. Motocity. 2533094.
- ACCESORIOS Vespa. Lambretta. Motocity. 2-53-30-94.
- SIDECARES Vespa, Lambretta. Motocity. 2533094.
- VELOMOTORES no hace falta carnet. Motocity. 2-53-30-94.
- GOGGOMOBILES. Motocity. 2-53-30-94.
- ACCESORIOS, recambios y servicio Goggomobil. Motocity. 2-53-30-94.
- MOTOR-CITY. Bravo Murillo, 61 (Rios Rosas).
- MOTOCITY. Plaza Juan Zorrilla, 4.

VIAJES

- AUTOS CASTELLO. Castelló, 7. Alquiler con sin chófer. Coches nuevos, mejores tarifas. Teléfonos 2-76-41-70 y 2-39-04-51.
- AUCENSA, la empresa de Madrid. Coches alquiler, con sin conductor. Precios excepcionales. Coches último modelo. Consulten nos. Rodríguez San Pedro, 24. 2-24-56-81, 2-24-78-71.



INVALIDOS CIVILES QUE QUIEREN COCHE. Muchos señores con alguna invalidez parcial por parálisis o mutilación, aspiran a la posesión de un automóvil. Hay quien tiene fondos para su adquisición y quien espera obtener, con el uso del vehículo, el beneficio suficiente para pagarlo. Pero los inválidos encuentran algunas dificultades para la obtención del permiso para conducir en determinadas provincias cuyos funcionarios no tienen costumbre en la expedición de carnets especiales, hábiles solamente para la conducción de un coche con las transformaciones adecuadas, con el que se realiza el examen y cuya matrícula queda consignada. La A. N. I. C. (Asociación Nacional de Inválidos Civiles) está haciendo lo posible en favor de sus miembros componentes para facilitar vehículos especiales a motor o bien coches normales con modificaciones de importación.

APARATOS ORTOPEDICOS. Por cierto que en Aduanas se empeñan en considerar como recambios de automóvil los aparatos necesarios para la adecuación de un coche a un inválido. Y ellos—es muy lógico—insisten en que son aparatos ortopédicos. Si Aduanas encuentra el entendido asesor que les oriente, es muy posible que los inválidos paguen menos aranceles por sus aparatos. La diferencia es de un 50 por 100 sobre el precio de los aparatos.

EL AUTODROMO DEL JARAMA está roturado o dibujado sobre el terreno de la extensa finca del Real Automóvil Club de España. Las trallas han dado su primera pasada general y han finalizado su labor de alisamiento en lo que ha de constituir la gran recta de tribunas, paralela a la carretera Madrid-Irún, a 75 metros de la misma.

LA FEDERACION MOTOCICLISTA tiene deseos de fomentar la organización de Trials en España. Son competiciones parecidas al Moto Cross, pero en terrenos más abruptos y sin ser la velocidad el factor del triunfo, sino la exactitud en cumplir los tiempos previstos para cada tramo. La máquina precisa potencia y preparación, y el conductor ha de hacer gala de mucha habilidad. Los días 10 y 11 acudirá un equipo español de la especialidad a Grenoble, para disputar la Copa de Europa de Trial.

OTRAS OFERTAS

Compras

- PARTICULAR. Compra monedas antiguas, joyas. Plaza del Angel, 8. 2228199.

Consultas

- CLINICA antivenérea, blenorragia, impotencia, fimos. Encarnación, 2. (14.173.)
- BLENORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis. Operación fimos. Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández. 2653446. (332.)
- IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. Fuencarral, 6. (12.256.)
- CLINICA Fuencarral. Especializada enfermedades genitourinarias, impotencia, últimos tratamientos. Fuencarral, 88. (8.893.)

Fotografías

- BARBOSA. Conde de Peñalver, 4.

Guardamuebles

- MATESANZ. Teléfono 2-43-26-79.

EN ESTA SECCION CADA PALABRA, DOS PESETAS

Plazos

- ALMACENES ALCO. Facilidades pago.
- ALCO vende sin aumento.
- ALCO. Mantas, sábanas.
- ALCO vende sin aval.
- ALCO. Sastrería, camisería, gabardinas.
- ALMACENES ALCO. Tejidos en general, señora, caballero.
- ALMACENES ALCO. Monterra, 6.

Relojos

- ZAFER, relojes, joyas, contado y plazos. Pidan catálogo gratis. Se admiten colaboradores. Nicasio Gallego, 15, Madrid.

Televisores

- TELEVISORES, frigoríficos, amplias facilidades, largos plazos, sin intermediarios. 350 mes. Rezalo antes, elevador, mesa. Preciados, 37, primer piso (junto Santo Domingo). 2-47-63-22.
- SENSACIONAL!! Televisores 30 plazos, sin recargo, regalando accesorios. Contado, descuentos asombrosos!! Esparteros, 1, 4.º (esquina Sol).
- TELEVISORES Telefunken, 30 meses; Philips, 25; frigoríficos, neveras, electrodomésticos. 2-31-31-79. Corredora Baja, 12. Tienda.
- TELEVISORES 36 plazos. Hasta 35 % descuento. Regalamos accesorios. Zeus. Puerta del Sol, 5, sexto 3.
- TELEVISORES desde 12.600 pesetas. Gran exposición últimos modelos. Condo. Plazos sin recargo. Regalos. Club. San Bernardo, 5. (Galería.)
- TELEVISION ocasión, 6.500 pesetas. Club. San Bernardo, 5. (Galería.)

Trabajo

OFERTAS

- INTERESAN agentes venta vinos brandy embotellados, graneles, inmejorables calidades, condiciones, precios. Apartado Correos 47. Jerez Frontera.
- SE necesitan aprendices obrador pastelería y tienda y señoritas aprendizas de 14 a 18 años. PAVLO. Serrano, 78. (10.854.)
- SE necesitan costureros para abrigos niños. Tejidos Carral. Atocha, 36. (10.780.)
- SE precisa planchadora con experiencia. Tejidos Carral. Atocha, 36. (10.781.)
- IMPORANTE empresa solicita oficial 1.º pintor para muebles metálicos. Ingresos anuales no inferiores a 80.000 pesetas. Llamar teléfono 2-04-06-08. (10.998.)

Varios

- FONTANERO domicilio. 2-71-11-57.
- PRECISAMOS firma distribuidora de whisky escocés 1.ª categoría. Escribir oferta apartado 50.759.
- TRINCHEROS, quinientas. Sillas, cincuenta. Camacuna, trescientas. Teléfono 2-30-45-48.

Ventas

- SENSACIONALES rebajas, primerísimas marcas garantizadas: estufas infrarrojos, televisores, neveras, lavadoras, ollas, 30 % descuento. Calentadores, cocinas, transistores, radios, tocadiscos, 25 % descuento. Establecimiento «Renesas» donde todo cuesta menos. Alonso Cano, 38, esquina Rios Rosas. 2-34-80-33. García Morato, 123, junto oficinas Canal. 2-34-79-47. Metro Rios Rosas.

ALQUILERES

- ALQUILO nave. Costalada, 14. 2-51-49-07.

FINANCIACIONES

- ¡¡ARTERO!! Finanzaciones. Hortaleza, 23. 2-31-67-65.
- ¡ARTERO! Créditos hipotecarios, bancarios.
- ¡ARTERO! Inversiones capitales sin riesgo.

HIPOTECAS

- HIPOTECAS. Exclusivas Arellano. 2-31-70-54.

- HIPOTECAS. Rapidez, discreción. Gadea. Padilla, 61. 2-26-00-32.
- HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Fuencarral, 23. Marqués de Urquijo, 10, 3.º, centro. Padilla, 58.
- HIPOTECAS urgente Madrid y provincias. FERMAR. Bravo Murillo, 290. 2-79-15-57.

NAVES

- SAIGON. Alquiler a mos.

- traspasamos, vendemos. 2-48-64-86.
- NAVE local necesitamos. 2-28-35-92.

RUSTICAS

- ¡ATENCIÓN! Disponemos compradores fincas rústicas. Aproveche la oportunidad de vender. Monterra, 10-12. Exclusivas Arellano. 2-31-71-46.
- TENEMOS la finca que desea comprar. Consulten. 2-28-35-92.

- Exclusivas Arellano. Monterra, 10-12. 221-71-46.

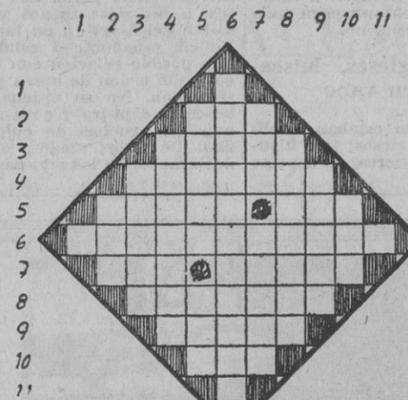
URBANAS

- PISOS venta todos precios, usados, nuevos. Exclusivas Arellano. Monterra, 10-12. Teléf. 2317128.
- PISOS. Se vende o arrienda pisos en zona residencial, cerca Generalísimo (Infanta María Teresa, 11). Enseñará el portero de la finca. Tratar: teléfono 2-59-37-88, de 2 a 5 tarde.
- ¡SEÑORAS!!! ¡Desean vender sus pisos? Entonces haganlo ventajosamente, evitándose terribles molestias y posibles fracasos. Ramiro. Goya, 58.

EN ESTA SECCION: CADA PALABRA, DOS PESETAS

CRUCIGRAMA

Por K-B-ZAS



bre.—4: Buscaban a los animales.—5: Dar vueltas. Antigua prenda militar.—6: Arréglalos.—7: Al revés, lugar de la provincia de Tarragona. Valorar.—8: Al revés, cójoles.—9: Al revés, cierto mueble, plural.—10: Posesivo.—11: Vocal.

VERTICALES.—1: Símbolo químico.—2: Ciudad de la antigua Palestina.—3: Trozo de columna, plural.—4: Ambar, plural.—5: Cierta establecimiento. Al revés, dolencia.—6: Cierta operación quirúrgica. 7: Patriarca bíblico. Pagel, plural.—8: Al revés, unirán con hilo.—9: Al revés, parte del zapato.—10: Religiosa.—11: Punto cardinal.

SOLUCION

HORIZONTALES.—1: Número romano.—2: Músico italiano autor de obras religiosas.—3: Haz de sarmientos para la lumb.

VERTICALES.—1: R.—2: Gel.—3: Cl.—4: Carabes.—5: Bazar.—6: La.—7: Job. Sams.—8: Haresoc.—9: Sams.—10: Mis.—11: A.

REPARESELOS.—7: Job. Sams.—8: Haresoc.—9: Sams.—10: Mis.—11: A.

CAPON.—4: Cazaban.—5: Grrr. Ros.—6: Repareselos.—7: Job. Sams.—8: Haresoc.—9: Sams.—10: Mis.—11: A.

MINISTERIO DE COMERCIO

Comisaria General de Abastecimientos y Transportes

AVISO

La Comisaria General de Abastecimientos y Transportes pone en conocimiento general del público que se encuentran de manifiesto, a disposición de los interesados, las bases que regulan el concurso para la venta de hasta 3.700 Tms. de TOCINO (1.700 Tms. de la campaña 62/63 y 2.000 Tms. de la campaña 63/64), a celebrar el día 18 de septiembre actual, a las trece horas, en el salón de actos de esta Comisaria General.

Madrid, 4 de septiembre de 1964.

ORGANIZACION SINDICAL

OBRA SINDICAL DEL HOGAR Y DE ARQUITECTURA

CONCURSO-SUBASTA

En el «Boletín Oficial del Estado» número 209, de 31 de agosto de 1964, se anuncia concurso-subasta para al adjudicación de las obras de construcción de 212 viviendas, 16 locales comerciales y urbanización en el BARRIO DE ENTREVÍAS (Madrid), U. V., número 8, con un presupuesto de subasta de TREINTA Y DOS MILLONES SETECIENTAS TRECE MIL VEINTIUNA PESETAS CON CUARENTA Y CUATRO CENTIMOS (32.713.021,44 pesetas).

El proyecto y pliego de condiciones se hallan de manifiesto en la Jefatura Provincial de la Obra Sindical del Hogar (plaza de Cristino Martos, 4, planta 5.ª), en la Jefatura Nacional de la Obra Sindical del Hogar y en el Instituto Nacional de la Vivienda, en los días y horas hábiles de oficina.

MINISTERIO DEL AIRE

SUBSECRETARIA DE AVIACION CIVIL

Para cubrir 20 plazas de ayudantes de control de circulación aérea.

Requisitos: veinte-treinta años de edad, varón, nacionalidad española, servicio militar cumplido y dominio del idioma inglés.

Información y presentación de solicitudes, en la Sección de Formación Aeronáutica de esta Subsecretaría.

Fecha límite: 23 de septiembre de 1964.

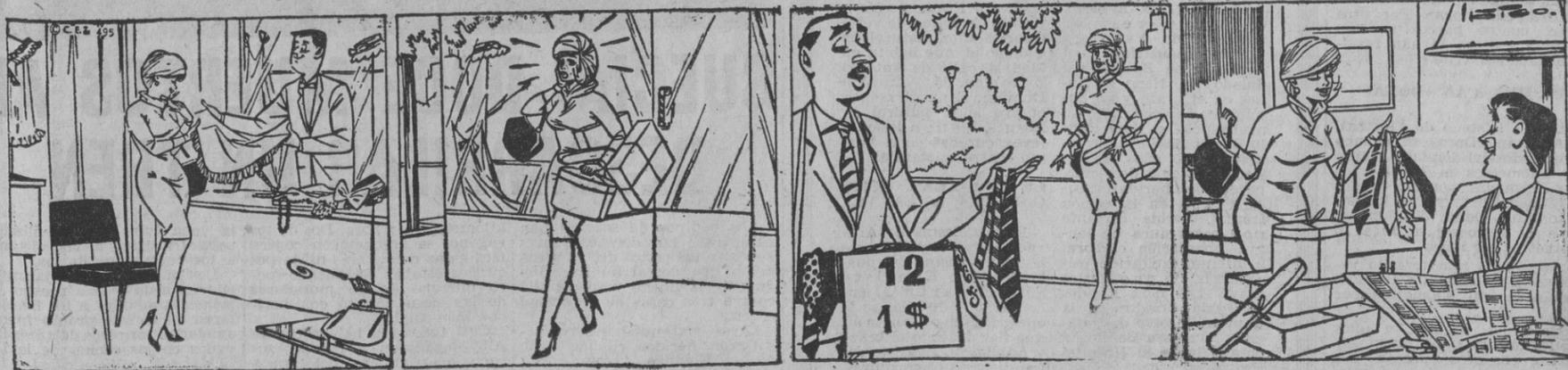
¡¡GRAN OPORTUNIDAD!!

Por 650.000 pesetas, sea propietario de un chalet, con parcela de 1.000 metros cuadrados, en la bahía de Alcudia, de Palma de Mallorca.

Información en Madrid: Sr. Celemín - Padilla, 45. Teléfono 276-55-99, de 10 a 2 y de 5 a 7.

LOLITA

POR INIGO



**A los cien años
contrae
matrimonio
por quinta vez**

CATANZARO (Italia), 7. — El ex minero italiano, Antonio Espósito, que cuenta cien años de edad, y se acuerda perfectamente de Garibaldi, ha contraído matrimonio, por quinta vez, en esta localidad, con María Mustara, de noventa y cuatro, tras haber llevado un noviazgo de seis años. Antonio, que nació en 1864, enviudó cuatro veces, habiendo perecido su primera mujer en el terremoto de 1908. Al preguntársele el secreto de su longevidad, ha manifestado que era el «no fumar y la costumbre de beber moderadamente y con regularidad un poco de vino y licores». Su nueva esposa ha declarado que ambos a dos «son felices». (Efe.)

LA MUERTE DEL MALETILLA: CARPETAZO A UN MISTERIO

- ◆ Los ingleses huyeron de España en pocas horas
- ◆ Juan Antonio no iba drogado ni borracho cuando escapaba de su habitación

Nuestros lectores preguntan con frecuencia en qué quedó la misteriosa muerte del maletilla. Ha pasado un mes sin que surja novedad. El suceso quedó del modo siguiente:

La madrugada del 27 de julio se estrelló en el patio interior del hotel Ronda un maletilla, Juan Antonio Guerra Varea. Trataba de escapar de unos ingleses que le aposentaron con ellos en la planta séptima. La forma de caer Juan Antonio se vió muy clara: las causas que le llevaron a salirse por una ventana para huir de su dormitorio, no.

● Los ingleses, buscados en vano

En el suceso estaban implicados cinco ingleses: tres hombres y dos mujeres, de aspecto

duoso. Uno de los jóvenes se peinaba a lo «beatles» y llevaba zapatos de tacón alto y punta afilada. El maletilla se quedó a pernoctar en la habitación del inglés más viejo, de unos cincuenta años, calvo y grueso. Cuando despertó a las seis del día 27 se hallaba solo en la cama, pero se sentía tremendamente incómodo. Cuando una de las inglesas llamó a su habitación, Juan Antonio se vistió rápidamente, salió por una ventana, intentó pasar a la del cuarto de aseo para zafarse por ella, perdió pie y se estrelló en el patio. Los ingleses, a las siete menos veinte, salían del hotel en un taxi. La Policía española, al establecer una posible relación con el suceso, dió orden de busca y presentación. No se ordenaba la busca y captura porque no existían pruebas de culpabilidad. De todos modos, sólo la declaración de los ingleses ante

las autoridades españolas podía ayudar a esclarecer lo sucedido. El mes de julio terminó con la incógnita sin resolverse, pues los ingleses no fueron hallados. Entre tanto, los forenses hacían la autopsia de Juan Antonio y elevaban su informe. El maletilla fué enterrado el día 28. Su sepelio fué sufragado por PUEBLO.

● Están en Inglaterra

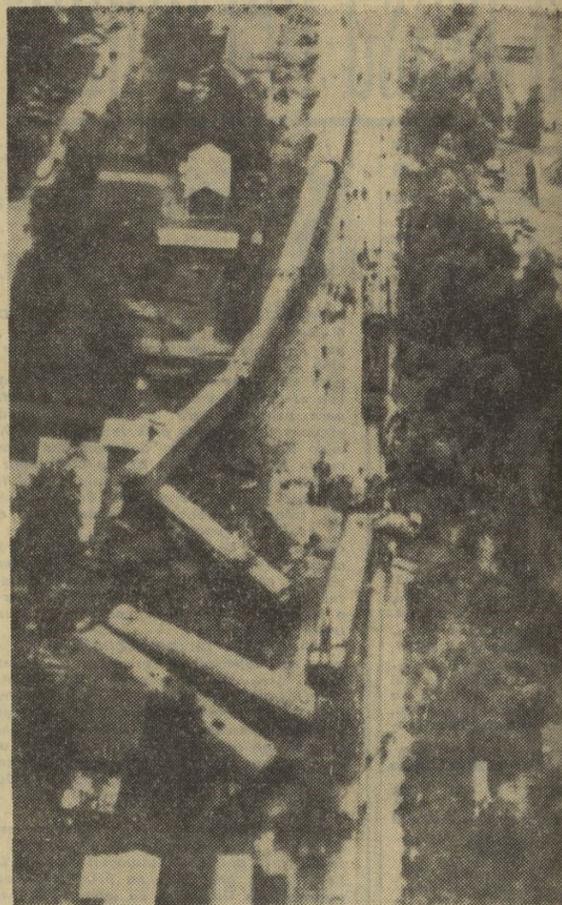
El mes de agosto ha pasado sin que los ingleses hayan aparecido por parte alguna. A lo largo de los primeros días había una esperanza en dar con ellos en territorio español, mas luego se ha sabido que salieron de nuestro país antes de que pasaran doce horas del suceso. Como no pesa una acusación oficial por culpabilidad y la autopsia ha demostrado que no tuvieron parte activa directa en la muerte del maletilla, sólo se les podría pedir en Inglaterra (por medio de la Interpol) que declarasen lo ocurrido las horas anteriores al accidente. Nunca otra cosa.

El informe forense descarta ningún tipo de acción violenta sobre el muchacho, que, por el lugar exacto desde el que inició su caída, no pudo ser empujado por nadie. Juan Antonio resbaló en la cornisa interior del séptimo piso e intentó desesperadamente asirse con los dedos a la pared, en cuyo estuco dejó restos de sus uñas y provocó erosiones. La arena y cemento del revestimiento también fueron hallados entre uñas y piel de sus dos manos.

La deducción correcta es la de que Juan Antonio decidió correr una aventura por su cuenta, con la esperanza de que los ingleses le ayudaran en su apurada situación, mas luego le entró miedo.

El suceso podría dar mucho más de sí, pues sigue conteniendo un misterio sin aclarar. Pero mientras la solución se encuentre lejos de nuestras fronteras, no le vemos salida posible. Tendremos que darle carpetazo.

MARTI SANCHO



El tifón «Ruby»:

30 muertos

**500 casas destruidas
y más de 5.000 personas
sin hogar**

HONG-KONG. — Tres niños han sido encontrados muertos bajo los escombros de su casa, lo que eleva a 30 el número de víctimas registradas como consecuencia del tifón «Ruby». Según se estima actualmente, 500 casas han sido destruidas; 800, seriamente afectadas, y más de 5.000 personas se encuentran sin hogar. Por otra parte, cuatro barcos se han hundido y otros 14 han resultado dañados. (Efe.)

EL HURACAN «DORA»

MIAMI (Estado de Florida). El huracán «Dora» se situaba a mediodía del domingo a unos 600 kilómetros al sur de las Islas Bermudas, por 26,9 grados de latitud Norte y 65,6 grados de longitud Oeste, dirigiéndose hacia el Noroeste a unos 16 kilómetros por hora.

Los vientos han tomado velocidad y actualmente avanzan a más de 200 kilómetros por hora.

«Dora» va seguido, a unos 1.450 kilómetros, en pleno Atlántico, por otro huracán, por ahora de escasa importancia, denominado «Ethel», y que parece llevar la misma ruta que el precedente. (Efe.)

LA MADRE POLITICA DESVIO EL VOLANTE

Ella y su yerno e-tán heridos

La madre política de don Antonio Lobo Romero, al sujetarse inopinadamente del brazo de su yerno, ha provocado este accidente en el paseo de la Virgen del Puerto a las ocho y veinte de la mañana. La madre política del señor Lobo viajaba a su derecha, se ha abierto la portezuela de su lado, ha tomado miedo y al agarrarse con fuerza en el brazo derecho del conductor ha desviado la dirección del coche, que ha ido a estrellarse contra un árbol.

El señor Lobo Romero, de treinta y tres años, natural de Astorga (León), industrial, con domicilio en Batalla del Salado, 24, tiene erosiones en el brazo y en hemitórax derecho, pero su madre política, doña Paula Benito de Siero, de setenta y seis años, de Sorria, con igual domicilio, padece una herida incisa-cotusa en la región frontal, herida cortante por mordedura de lengua, conmoción cerebral e intensa excitación psicomotriz, de pronóstico grave. Los dos heridos han sido curados en la Casa de Socorro de Palacio y la señora Benito ha pasado luego al Hospital Provincial.

POZUELO: TRES HERIDOS

Una moto arrolló a un niño junto al puente de Pozuelo de Alarcón y tanto el niño como los ocupantes de la moto están heridos. El chiquillo salió de entre dos coches y el atropello fué inevitable. Un tío del chico, médico, le llevó a la Casa de Socorro de Aravaca, donde le apreciaron traumatismo craneal y otras lesiones de pronóstico reservado. En la moto iba el matrimonio formado por Francisco Montesinos González, de veintinueve años, natural de Valladolid, que habita en Madrid, calle de Antonio Zamora, 35, y Carmen Domingo Sanz, de veinticuatro años, natural de Burgos. Tienen lesiones leves, curadas en el mismo centro asistencial.

LE ESTALLAN OCHO COHETES A LA VEZ

En las fiestas de Aravaca estaba echando cohetes un vecino del pueblo llamado Evaristo Sánchez Martín. Al encender uno de ellos se le encendieron ocho más que llevaba bajo el brazo y estallaron. Evaristo sufre diversas quemaduras.



SUECIA: DOCE MUERTOS AL DESCARRILAR UN TREN

Los equipos de socorro han recuperado hoy doce cadáveres de entre los restos del tren expres que descarriló en Alby durante la noche y se estrelló contra tres casas de la ciudad sueca.

Otros cuarenta pasajeros resultaron heridos cuando ocho coches Northern Arrow — Flecha del Norte —, que hace el trayecto Estocolmo - Narvik, descarrilaron cerca de un paso a nivel a una velocidad de 90

kilómetros por hora. Dos de los vagones se precipitaron contra tres casas donde tres niños pequeños estaban durmiendo, pero ninguno de los moradores de las casas resultó con heridas importantes.

Casi todos los habitantes de Alby acudieron a prestar socorro a los viajeros del tren.

Asimismo acudieron a prestar auxilio tropas de Sundsvall. Todos los automóviles disponibles, autobuses y camiones de

la zona han sido movilizados para trasladar a las víctimas a los centros sanitarios.

Dos médicos que viajaban en el tren acudieron a prestar los primeros auxilios a los heridos, tarea en la que pronto fueron ayudados por otros doctores llegados en los coches de la Policía.

En el reportaje gráfico, tres aspectos del lugar del accidente.

(Fotofax PUEBLO.)