



LA CAMPANA DE GRACIA.

DONARA AL MENOS UNA BATALLADA CADA SENMANA.

CADA NÚMERO 2 CUARTOS PER TOT ESPANYA.

Y 10 centaus paper en 1^a illa de Cuba.

ADMINISTRACIÓ Y REDACCIÓ: Llibreria Espanyola, Rambla del Mitj. núm. 30, botiga

BARCELONA

PREU DE SUSCRIPCIÓ: Fora de Barcelona cada trimestre ESPANYA 8 rals. OMES Y
Puerto-Rico 16 rals, Estranger, 18 rals.



MODUS MORIENDI

Lo plan dels llibrecambistes no pot ser més senzill: concedir à Inglaterra lo tracte de la nació més favorescudà y prorrogar hasta 1892 tots los tractats de comers.

Qué 'ns dona en cambi Inglaterra?

Una modificació en la escala alcobólica, calculada de manera que d' aquí endavant entrin allí las mateixas cantitats de vins espanyols que hi van are.

Y de les demès nacions què n' obtenim?

La seguretat de que seguirán omplint nostre mercat ab los seus productes, y de que continuaran comprant-nos lo que de totes maneres nos comprarían, perque elles no ho tenen.

La combinació del Sr. Moret es lo negoci de 'n Robert ab las cabras: donar dos, per rebre'n un en cambi.

Qué farà la nostra industria?

JBah! Qué hi fa que 's mori! Si nosaltres posseímos riquissims minerals que 'ls extrangers se 'n emportan y aprofitan; si n' hi ha d' altres que deixem dormir tranquilament sota terra; si tenim províncies y posesions en Ultramar y 'ls extrangers fan lo comers à que elles donan llech; si son propietat d' extrangers los principals ferrocarrils d' Espanya; si à la fi acabem per vestirnos, y abrigarnos y adornarnos exclusivament ab productes extrangers què hi fa? Això demostrarà —podran dir en Moret y tota la colla— que som superiors als demès, perque sabém obligarlos à que traballin per nosaltres.

Ademés dirán: què tenim l' agricultura?

Ooh! l' agricultural!

Pero es lo cas que Castilla y Aragó no poden ab la sèva ànima. Los blats del Mar Negre y de 'ls Estats Units no deixan viure als llauradors aragonesos y castellans.

L' arrós de la India no permet apenes creixe en Espanya altre arrós que l' que 's reparteixen alguns personajes de l' olla grossa.

Lo cànem s' ha amagat y apenes se 'l veu.

Las patatas y monjetas veneïs à bercadas y vagondades de Fransa.

La producció de la seda va malament.

Y no parlém de la llana. Sols abunda la que tots los espanyols portan al clatell; pero aquesta ningú la vol. Com més la conservem, més útil es als altres.

Pero y 'l vi? exclaman los llibrecambistes.

Es veritat: hem d' estar à discrecio de la filoxera.

Y d' una plaga més segura. De la pròxima competència dels americans que 's dedicen febrosament à la plantació de vinyas.

Després què 'ns quedarà?

Los quartos s' acabarán; lo que valguï alguna cosa serà propietat dels extrangers, com ja ho són los ferrocarrils y molts minas; no tindràs res per canviar y ningú 'ns darà res, y Espanya podrà demostrar com los llibrecambistes ensenyau a practicar la llibertat de canviar la vida per la mort.

ALRID.

UNA ENTREVISTA AB D. CARLOS.



ANT si 'm creuen com nó, la noticia de la desaparició de D. Carlos me tenia vivament preocupat.

La Correspondència deia que ha via fugit de Suissa.

La Epoca suposava que havia tornat a Itàlia.

El Imparcial arribava a insinuar la idea de que 'l rey del as de oros estava amagat à la frontera francesa

Y un altre periódich anant més lluny que tots, s' atrevia à creure que D. Carlos havia entrat a Espanya, y que hasta havia celebrat conferències ab quatre cebecillas en un poble de prop de la Seu.

— Qui tindàs raho? — pensava jo llegint aquest cúmul de notícies contradictòries. — Haurà anat a Gratz? — Haurà arribat fins à la frontera? — S' haurà atrevit a entrar a Espanya?

Encara que això útim me semblava una mica fort, ho creya possible, perque d' un quant temps à questa part, per la frontera deixan entrar qualsevol porqueria.

No va haverhi remey. L' idea del paradero probable del rey dels tanques no 'm deixava, per mes que probava de desvaneixela.

Vaig sortir de casa ab lo cap plé d' aquesta caboria — Qui sab! — me deia jo, rondant sense nort ni direcció pels carrers, — potser lo tenim à Barcelona y no 'ns ho pensém!

Ja n' hi va haver prou. Encara no veia una cara

extranya, ja 'm figurava haverlo topat. A la Plassa de Catalunya, — lo que pot l' intuició! — vaig arribar à creure que sentia la sèva veu, y era un burro que brajava.

Vaya un semblant estúpit... ¿Si serà aquest?

Vaya un tipo ab unas grans dents. . . ¿Si serà aquest altre?

Observava un fulano caminant ab certa escama, ensenyant un pam de punys de camisa... ¿Serà aquest potser?

Arribó per fi al Pla de la Boqueria y, com que diuhen que 'l rey de las húngaras se disfressa de qualsevol cosa pera despistar a la policia, vaig dedicar mitja hora à examinar un per un tots los llimpiabotas, mistaires, emblanquinadors y vagos de professió que acostuman a passejar per aquell siti.

— Diuben que aquest es lo Pla de la gana, — pensava jo; — abont millor que aquí, pues, pot venir un afamat com ell?

Ja comensava, ab tot, à abandonar la mèva extravagant e infundada presunció, quan... jcallal... te 'm veig arrambat en una de las farolas un tipo especial, nou, extraordinari...

La cara, l' posat, lo traje, las maneras, la cautela ab que atisbava 'l públic que transitava per allí; tot contribuia à afirmarme en la mèva sospita.

Era ell, ell D. Carlos en persona.

(Dich en persona, pera guardar una mica las bonas formes.)

— Vaja! No hi havia cap dupte. Lo tipo que jo estava contemplant era 'l fugitiu de Venecia.

La primera intenció mèva, va ser corre à cridar los homes del carretó perque l' agafessin: anava sense bossal y en rigor podian molt bé encaixonarlo sense que hi hagués lloch à cap reclamació.

Pero vareig repensarme y tras, tras, procurant taparme el nas ab dissimulo, planto la proa al personalje y m' hi encaro sense cumpliments.

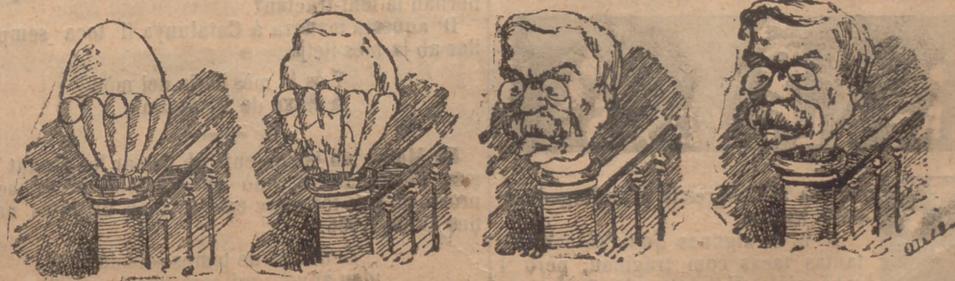
* * *

— Tú — li dich ab tota franquesa, per no alarmarlo,

— ja t' hi coneugut... ¿Oy que si?

— ¡Qui sab! — respon ell, ensenyantme un mostrari

LA PLANETA DE N CÁNOVAS.



Tant si puja com si baixa,
tant si fa com si no fa,
ha nascut per pom d' escala
y pom d' escala serà.

LA CAMPANA DE GRACIA.

de dents, que á pes de marfil valian un dineral,—¿qui 't sembla que soch?

—Ho confessarás si ho endevino?

—Veyám: aboca.

(Això d' aboca va acabar de tréurem de duptes; era ell, era ell.)

—Ets D. Carlos, ¿eh?

—¡Sí! En qué ho has coneigut?

—En tot, home, en tot. Que no veus que de caras com la téva no n' hi ha dugas á Europa?

L' home va pendrés aquesta frasse com una alabansa, y jo vaig continuar:

—Y veyám, explicat ¿qué hi has vingut á fer á Barcelona?

—Primer de tot, á veure las senyoras guapas.

—Y després?

—A veure les donas bonicas.

—Y luego?

—A veure las senyoretas simpáticas.

—Caramba! Sabs qu' estàs fet un Tenorio?

—Psé! S fa lo que 's pot.

Y diuen això, 'm va ficar la má á la butxaca.

—¡Bol! —l' dich —¿que buscas?

—¿Que no tens tabaco?

—Ah! Té.

Y li allargo un puro d' estanch, capás de reventar á qualsevol persona decenta; á n' ell, sin embargo, no va reventarlo... per la mateixa rahò.

—De tots modos, —vaig seguir dibent, —no 'm negarás que 'ls tèus socios treballan desesperadament, y que la téva vinguda, de lluny ó de prop, está relacionada ab aquests treballs.

—No dire que nò: algo hi ha d' això que dius.

—Es di que que confessas que...

—Alto! Jo no confesso may: fa anys que no m' acostó á missa per res. Hi dit, y ho repeteixo, que 'ls treballs que fan los mèus partidaris m' han decidit á donar una escapada fins á Barcelona.

—Hauras vingut á donar instruccions, per supuesto.

—Jo donar? Jo no dono may res... ni expressions per la familia. En 'loch de donar, hi vingut á recullir.

—Cóm s' enten?

—T' ho diré en confiànsa, pero jo eyl' ara no 'm comprometis...

—¿Que som ximples aquí?

—Jo sí, una mica.

—Com vulguis! En fi, vès dibent.

—Pues bè: en aquest mòn, ja ho sabs, sense quartos no 's fa res. Los mèus partidaris están convensuts d' aquesta vritat y per xó, avants de llenysar á probar aventuras, s' han dedicat, ab bon resultat fins are, á arreplegar diners.

—Endavant.

—¿Qué? gno ho compren? Jo... vinch per xó.

—Per ajudar á arreplegar rals?

—¡Nò! Per endurme 'ls que s' hajen recullit.

—¡Ah! ija! Y florars, ab aquests quartos, tú 't dedicarás á alsar la bandera...

—¡Qu' ets ignocent! Ab aquests quartos jo tocaré 'l dos mès que depressa, y me 'n aniré á qualsevol puesto... á Hungria, verbi gracia, á gastàrmels alegrement donantme bona vida y fent broma ab l' altre sexo.

—Home, home, homel! Sabs qu' es inconcebible la téva frescura?

Al dirli això, lo fulano va llenysar una gran riatllada y riuent ribent, ¡zas! li cau una cosa de la fesomia.

Era... vaja; era una barba postissa.

Lo tipo del mèu interlocutor va quedar súbitament transformat. Jo me 'l mirava y no 'm podia aguantar lo riure. No sabia si admirar mès la méva equivocaciò ó l' acudit d' aquell plaga.

Perque 'l que jo havia pres per D. Carlos era *nada menor* que 'l Noy de Tona.

Si senyors, lo Noy de Tona que, no sapiguent que fer, s' entretenia desfigurantse la cara per divertirse ab lo públic.

ara jo demando al Noy de Tona que 'm dispensi si m' hi valgut de la séva personalitat y 'l hi confos ab D. Carlos, ja que en la confusió qui hi pert es lo Noy de Tona.

Que val deu mil vegadas mès que 'l rey de las húngaras.

FANTASTICH.



CONTINUA al Congrès la gran bugada d' actas brutas.

N' hi ha algunas que fan pena de tantas tacas com traginan; pero 'l sabò ministerial pot molt, y ab una mica de bona voluntat se neteja qualsevol cosa... hasta la conciencia den Martos, qu' es ja tot lo que 's pot dir.

Quan las bugaderas politicas hajan acabat la tasca de rentar, comensaran la verdadera feyna del ofici. Es á dir, barallarse y estobarse la badana.

«A la vejez ciruelas» com deya un.

«Que no saben ab quina pata de gallo han sortit los conservadors romeristas?

Pues ara diuen, per boca del *Diario Español*, que la causa de la ruina del partit conservador es l' afany que ha demostrat sempre en ofegar las aspiracions de la opiniò pública y coartar la llibertat.

«Volen mès frescura? *

Si, senyors conservadors: la causa de haver caygut es aquesta.

Y aquesta es tambè la causa de que estiguin condemnats á no aixecarse may mès.

Diu un periódich:

«Continuan desenclançantse tempestats en varias comarcas d' Espanya»

«Oh! Això no es res. Las que venen, las que venen! Allò sí que seran tempestats de debò.

Desde que 'l govern anglès va concertar ab l' espanyol lo celebre *modus vivendi* qu' está pendent de la aprobaciò de las Corts, á Inglaterra no 's fa res mès que parlar de crissis ministerial y cambis de govern.

Veyám si succeirà que, en pago del sistema de cambi comercial que 'ls inglesos volen atrassarnos, nosaltres los hi enviarém lo nostre sistema de crissis y cambis de ministeri.

Aquest dia s' assegurava que D. Carlos vagava pels Pirineus.

—Ja podria ser —deya un antich cassador —perque pels Pirineus los ossos hi tenen molts amagatalls.

A últims d' any se reunirà á Madrid un congrès d' advocats.

—Misericordia! Quina 'n deurán portar de cap aquests senyors?

Ab gran èxit está donant á Reus las anunciadas funcions la companyia de D. Anton Tutau. L' obra *Mal pare!* ha obtingut allí un èxit extraordinari.

Dilluns se representarà en Tarragona, dimarts y dimecres en Tortosa, y per tota la present setmana á Badalona.

Se parla molt aquests dies de que corren emissaris carlins, oferint als llanys el oro y el moro per si tinen ganas de aixecarse.

Aquella planta maleïda que 'l any 75 va regar ab or aquell hortolá de Sagunto, torna á treure brotada.

Mala herba may mor sobre tot si no 'l arrenca.

Diu que 'ls conservadors votarán en contra del tractat ab Inglaterra.

Pero gno son ells los primers que van proposarlo? No estaven resolts á plantearlo á tota costa?

Si senyors, y are mateix, votant en contra, favoreixen l' aprobaciò del tractat.

—¿Qué diuen que no ho entenen? Donchs jo 'ls ho explicaré.

Per votar lleys en lo Senat es necessari que un número determinat de senyors prenguin part en la votaciò.

Y dadas las forças que conta 'l govern en aquella càmara, lo tractat ab Inglaterra quedaria pendent de aprobaciò, mentres los conservadors s' abstinguessen de votarlo.

Ells tenen la paella pèl mànech.

Y ja veurán com fent veure que 'ns fan un gran favor, acabarán per fregirnos.

Ademès ¿qué podém esperar dels autors del tractat ab Austria, ab Bèlgica y ab Alemanya?

—¿Qué n' hem de fer de que are, desde l' oposiciò, sembla que s' interessen per la industria, si quan governan la mal-tractant?

D' aquesta manera á Catalunya li toca sempre ballar ab la mès lleitja.

Y es la mès lleitja del mòn la fatxa de D. Anton.

En Moret no 's contenta ab firmar lo tractat de comers ab Inglaterra, sinò que demana autorisaciò per prorrogar tots los avuy existents ab distintas nacions, fins al any 1896.

Deu anys de temps sols demana ideu anys! ¿qui serà que ho veji? per matar á punxadetas la poca industria que quedí.

La Càmara francesa expulsarà als principes que temps que van donant voltas alrededor de la República, com la guineu de la fábula, alrededor de la parra.

Y á fé que 'ls principes no poden queixarse.

Quan van pujar los Borbons van desterrar als imperialistas.

Quan van pujar los Orleans van desterrar als Borbons y Orleans.

Es, donchs, una cosa molt natural que are la Ràpública 'ls desterrí á tots plegats.

Cosas de la monarquia.

A D. Alfonso XIII ja li han preparat habitacions Palacio.

Un de aquests dies, diu un periódich, que li nombra'n quartu militar.

La sèva àvia D.ª Isabel II li ha regalat tres perbots de petxera.

Y D. Práxedes, encabessa ja tots los decrets ab la fórmula de «D. Alfonso XIII, etc., etc. *

Aquests monárquichs, quan desempenyan lo paper de cortesans, son terribles.

Are mateix nos farán creure que D. Alfonso XIII, que no té encara un més d' edat, es com a talent un Séneca, com a valor un Cid, y que, com deya, ab molta sòrma, un periódich francés, té una inclinaciò decidida per las institucions liberals.

Per enfermetat del encarregat de la nostra correspondencia, no podem contestar avuy á las cartas nòrbanas.

Ho farèm tant prompte 'ns siga possible.

Corre la veu de que per aquí ronda una dòna que roba criaturetas per vèndresselas.

¡Ojo, senyor Tort y Martorell, no surti may de casa!

Y vosté que ho sabia, senyor Rius y Taulet!

S' han presentat al Senat varios suplicatoris per processar á alguns senyors.

Dos ó tres d' ells han explicat lo motiu del procés, demonstrant que aquest no empanya en lo més mínim la sèva honra.

Pero 'l marqués de Campo, aquell millonari que una vegada ja no va poguer ser embargat perque no era duenyu ni del llit en que dormia, ha callat com un mort.

Y 'l pais s' ha quedat sent l' ull viu.

Un periódich valencià, queixantse dels seus, diu que Catalunya té diputats y senyors de gran talla.

No sabia que de las patillas se 'n diguès *tallas*.

Y vosté que ho sabia, senyor Rius y Taulet?

De totes maneras, á n' en Martos, diputat per Valencia, no li pot haver fet gens de gracia 'l pirope del periódich aludit.

Y es una verdadera injusticia desconeix la talla de D. Cristino.

Com á cuco, pot donarne quinze á acabar á setze a tots los valencians.

Y sino que recordin quan per la qüestió del arros va anar á palacio.

Ab l' escusa del arros de Valencia, va treballar pèl d' ell.

En lo Congrès de viticultors que dilluns va inaugurar-se á Madrid, lo senyor Moret va aconsellarlos que fomentessin forsa la agricultura, especialment la vinya, perque 'vi es un gran element de riquesa, y una esperança per la patria.

Aquesta esperança deu consistir en que tots agafem la pítima y axis no vejém los disbarats que fan los ministres.

—No es això?

DE COLOR DE ROSA.

CARTA D' UN MADRILENYO Á UN BARCELONÍ.

Amich Cándido: Ab retràs hi rebut la téva carta y ara vaig á contestarte explicant lo que fa al cas.

Com de costüm, has complert quatre planas ben senseras ab caborras llastimeras sense deixar res per vert.

Sempre aquesta lleitana:

—¡Que això ja no pot marxar! —que la situaciò se 'us fa difícil de dia en dia!

¡Que 'l govern no mès procura tenir quatre tripas plenas! que no veu las vostras penas,

ni pensa en posarhi cura!

¡Que aquí no 's té cap respecte
al pactes estipulats!
¡qué...!—Vaja, vulgaritats
que á mi ja no 'm fan efecte.
¡Bé 't remenes y 't sorollas!
¡Bé cantas!... ¡Ay infelis!
Aixó de salvá 'l país
¿qué 't creus qu' es bufá y fè ampollas?
¡Qué 't pensas que á n'en Sagasta,
per més que aixó li convingui
y per bon desitj que tingui,
lo bon desitj ja li basta?
Los vehins de Barcelona,
ab lo vostre somiá etern,
us heu format del govern
una idea molt remona.
Vosaltres us heu pensat
que la missió de Madrid
es escotá 'l vostre crit,
complàureus... y s' ha acabat.
Noy, estéu en un error
y aquest error us consum;
aquí tenim la costum
de no fer res al vapor.
L' art de governá exigeix
molta calma y molt espay,
y 'l que no ha governat may,
está clá, aixó no ho coneix.
Deixeú obrá á la prudència
y que tot marxi ab son pas
y al cap-de-vall ja veurás
com tot se fará ab paciencia.
Jo comprehenc perfectament
que teniu certa rahó;
jo crech que la situació
no es massa massa excellent.
Pero ¿cómo vols que un partit
que tot just ara comensa,
se posi de pura pensa
á treballar dia y nit?
No 't precipitis, company,
no vulguis forzar la cosa...
Lo govern ara reposa:
¿quán fa que ha pujat? mitj any?
Com qui diu una friolera
que no dona lloch per re:
én mitj any ¿qué 's pot fer? ¿qué?
Y es clá! ja no hi ha maner!
Déixat, pues, de tonterías
que fan pena de sentir
y no 't vulgas convertir
en un altre Jeremías.
En Sagasta us ha promés
que salvará la nació,
y ja sabs que aquest senyò
no us ha enganyat may en res.
Ara tè massa fatichs
en arreglá 'ls pressupuestos
y repartí 'ls millors puestos
entre 'ls coneuguts y amicxs.
Déixal fer, y un cop acabi
tot aquest repartiment,
ja 'l veurás lo seu talent,
ja 'l sentirás lo seu llabi.
Té grans projectes: intenta
doná impuls á la marina
y fè una esquadra divina,
ó quan menos, molt decenta.
Vol fomentar la ensenyansa,
lo comers, la producció,
las belles arts... ¡que sè jo!....
quan s'hi posa... aviat se cansa.
Jo 't juro, per més que á tú
aixó 't semblarà mentida
que Espanya per ell regida
no haurá d' envejà á ningú.
Tot estriba en deixá apart
la vostra exageració,
creure sempre en la fusió
y paciencia y barajar.
Ten tú confiança ben plena
en la tropa que ara mana
y no siguis tarambana.
Sempre teu,—Joan Pocapena.
—Per la copia:

C. GUMÀ.

Lisboa hi ha hagut una verdadera
batalla pels carrers entre 'ls soldats
d' artilleria y 'ls guardias municipals.

Y lo més xocant es que 'l poble hi
ha pres cartas, posantse á favor dels
soldats.

Veuhen lo qu' es una ciutat mal dirigida?
Tinguessin á Lisboa un arcalde com lo nostre, aixó
no hauria succehit.

Perque, presentantse l' home ab aquellas patillas en
mitj dels combatents ¿qui hauria sigut capás de conti-
nuar barallante?

Prou sab lo senyor Rius y Taulet quin es lo poder
pacificador de la sevras patillas.

Lo cassino de la Plassa Real ho proba ben bè.

A pesar de las severas ordres de D. Carlos, la pau
entre 'ls diaris carlistas ja torna á ser á can Pistras.

Sempre m' ho havia figurat.
Llops ab llops diu que no 's mossegan.
Pero 'ls carlistas son molt més rabinats que 'ls llops.

Aquests inglesos son lo dimoni.
A las carreras de París, hont hi concorren los millors
caballs d' Europa, ha guanyat lo primer premi un
caball inglés.
Está vist que tractantse de corre, ningú 'ls passa la
má per la cara.
Per xó son tant amichs ab en Moret.
Aquest també es un corredor de primera.

Un diari creu poder assegurar que 'l rey de las húngaras ha anat á Roma.

Y allí, naturalment, ha vist al Papa.
Ara lo que preocupa á molts es sapiguer qué li
haurà dit Lleó XIII á D. Carlos.

Jo no ho sé; pero casi casi ho presumeixo.
Li haurà dit:

—Sabs, noy, que per ser tant gran ets molt tanoca!

Lo conde de París s' está al castell d'Eu esperant
que vajin á expulsarlo.

Veyam, si galleja massa, si en lloch d' expulsarlo,
l' espolsarán.

Tant, tant va 'l canti á la font...!

En pochs días han ocorregut una pila de descarrilaments.

A Espanya tot descarrila.

Ey, menos los recaudadors de la contribució.
Aquests sempre arriban á puesto sens novedat y á
punt per fer esquitxar los quartos.

En la qüestió de las lleys sobre Irlanda, lo ministeri
Gladstone ha sigut derrotat.

Ara diuhem que 'l minstre disoldrà la Càmara.
Qui sab si 'l seu modus vivendi ab Espanya se li
tornará modus moriendi á Inglaterra!

Sembia que 'l minstre de la Guerra està á punt de
deixar la cartera.

En efecte: desde la fregada d' orellas que va do-
narli en Salamanca, no serveix pels assumptos de
guerra.

Està massa acobardit.

Va dir en Sagasta referintse á las Corts conserva-
doras:

«Antes deshonradas que nascudas.»
Y are ha dit en Montilla de las Corts sagastinas:
«Antes envilidas qu' engendradas.»

Lo país demana la paraula per fer una aclaració.

—Consti, diu, que ni ab aquestas ni ab aquelles; ni
ab las deshonradas, ni ab las envilidas, jo hi he tingut
res que veure.

Una notícia.

Lo Papa està preparant un importantissim document
sobre la qüestió social. Aixis ho diu un telegràma.

¡La qüestió social en mans del Papal...

Francament, jo crech que religiosament no pot re-
soldres sinó de una manera.

Que procuri reproduuir lo Papa aquell miracle dels
pans y 'ls peixos que conta l' Evangeli.

¡Ah! Y si per cas, los pans que sigan de Viena y 'ls
peixos llussos y llobarros.

Lo papa ha regalat la rosa d' or á la reyna Cristina.
També Pio IX va regalarla á D. Isabel II.

Y poch temps després...

Res, que totas las rosas, fin las d' or, tenen espines.

Are 's diu que 'n Carlets ha desaparescut del Aus-
tria.

Vaja, no hi ha més, qualsevol diría que aquest mi-
nyo 'n porta una de cap.

Pero com que de cap no 'n té, s' ha de dir que 'n
porta una de cascós.



En un quartel:

—Au or és' escriu ab una m' ó ab dos? pregunta un
soldat al sargent.

—Jo crech que s' escriu ab una, respon aquest; pero
ibaix posan'hi dues y així indicaràs que 'l tèu, es un
amor més fort que 'ls altres.

Entre companys:

—Mira, Enrich, tú deus anar al Café Continental.
—Donchs, Lluís, no hi aniré; precisament perque
dech no hi vaig.

¡Santa ignorancia!

—Digas, digas filla mèva, pregunta una mare á la
sèva nena, á qui estimas més, al tèu papá ó á mi?
La nena ab molta desenvolupament:

—Sempre 'm preguntas lo mateix: y tú á qui esti-
mas més, al papá ó á D. Rossendo, aquell amich del
papá?



A LO INSERTAT EN L' ÚLTIM NÚMERO.

- 1. XARADA.—Pa-u-la.
- 2. ENDAVINALLA.—Funal.
- 3. ANAGRAMA.—Dirias-Diaris.
- 4. ROMBO.—

S E T
S E R R A
V E R M E L L
T R E N A
A L A
L

- 5. GEROGLÍFICH.—Qui mal té y se 'n dona, té dos
mals.



XARADA.

En Hu-dos es un xicot
que del dia que 's casa
la dona li fà passá
un crivel molt crudel tot,
puig sé qu' en tota ocasió
dos-tres ell el pèl cap que vulga
disputant, en cap trifulta
arriba á tenir rahó.

LL. MILLÀ.

ANAGRAMA.
L' Agna, filla del Eudalt
comete una tot total.

A. RODELLA.

INTRÍNGULIS DOBLE.

Buscar una paraula que anantli trayent una lletra del
davant donga 'ls següents resultats: 1.º Habitació.—
2.º Animal.—3.º Lo que desitja estar tothom.—4.º Vo-
cal, y anantli trayert del darrera, donga 'ls següents:
1.º Habitació.—2.º Motiu d' alarma en temps d' epi-
mia.—3.º Un animal y 4.º consonant.

UN COLÉRICH.

TRENCA-CLOSCAS.

ROSLIA-PI-ANA.

Combinar aquestes lletras, de manera que formin lo
titol de un drama castellà.

J. BRÚ.

GEROGLÍFICH.

+
B B B
A . A
M .
L' or
VIII
ra

PEPET D' ARBUCIAS.

V U Y T S Y N Q U S
COLECCIO DE POESIAS

PER

C. GUMÀ

Ab lo RETRATO del autor, fet á la ploma

Un elegant tomet esmeradament impres.

Preu: DOS rals

Se ven en la llibreria espanyola de López, Rambla de
Mitj, 20, principals llibreries, kioscos y á casa 'ls correspon-
sals de LA CAMPANA y LA ESQUELLA.

LOPEZ, Editor.—Rambla del Mitj, 20.

Barcelona: Imp. de Lluís Tasso, Arch. del Teatro, 21 y 23.

SANFAYNA POLITICA



—D. Francisco, ¿vol fer lo favor de anar á Madrid
á defensar los mèus interessos?

—No pot ser; tinch..... certs assumptos que no 'ls
puch deixar.



¡Com hi ha mòn, estich bén posat! Per tots costats
m' amohinan..... Y encare 'l de la esquerra es lo de
menos; jaquest, aquest es lo que 'm dona cuydado!



Exercicis piadosos preparatoris.



Quan le rey sigui major d' edat, al any 1902, aque-
tos patricis, si son vius, farán aquesta fatxa.