

YUGOSLAVIA, SIN FUTURO

Tito no ha podido dar a su política bases de continuidad

Sospechas de enriquecimiento ilegal de altos funcionarios

VIENA, 6.—(Del corresponsal de PYRESA, JOAQUÍN BRAVO).—La situación por la que atraviesa Yugoslavia en los últimos meses es claro indicio de la grave crisis política, ideológica y económica que asola al país. El régimen del mariscal Tito, que no ha podido elaborar unas bases de continuidad para el futuro cuando inevitablemente se produzca su ausencia, se debate por subsistir ahora en todos los terrenos.

Las dudas que existen dentro del Partido Comunista yugoslavo; las acusaciones de "enriquecimiento ilegal y de ansias de dinero" que hacen sospechar de todos los altos funcionarios, con la reciente ley que obliga a todos los miembros del partido a justificar delante de un tribunal la adquisición de todos sus bienes, hasta de un simple televisor; las quejas de Tito hacia la juventud "emigrante", que ha dejado al país sin trescientos mil jóvenes y al Ejército yugoslavo sin trescientos mil reclutas; los cambios ministeriales, los problemas nacionalistas y la crisis económica que pesa sobre la economía nacional, son algunos de los ejemplos que apoyan esta visión tan pesimista de la actualidad yugoslava.

(Pasa a la página siguiente)

Tres meses de crisis gubernamental en Bélgica

Si no se resuelve en seguida habrá elecciones generales

BRUSELAS, 6. (Del corresponsal de PYRESA, Ignacio María Saruy).—Las dificultades para formar Gobierno en Bélgica subsisten, aunque hasta el momento la actitud de discreción ha servido para evitar rupturas. Subsiste igualmente la disyuntiva formulada por Edmond Leburton, encargado por el rey para constituir el Gobierno: O formamos Gobierno nosotros, los socialistas, o nos remitimos a las elecciones generales. Las elecciones generales no entusiasman a nadie, ya que los tres partidos tradicionales —social cristianos, socialistas y liberales— no pueden esperar gran cosa de esta nueva confrontación electoral, aunque los socialistas sean por el momento los que tengan menos que perder.

(Pasa a la página siguiente)

Nacido con el año



FILADELFIA.—Esc pequeño guanaco, pariente cercano de la llama sudamericana, ha nacido en el "Zoo" de Filadelfia con el año 1973. La foto fue obtenida junto a su madre al día siguiente de su venida al mundo. Si es un macho, lo que todavía no se ha determinado, llegará a pesar unos cien kilos. (Telefoto Cifra Gráfica-Upi.)



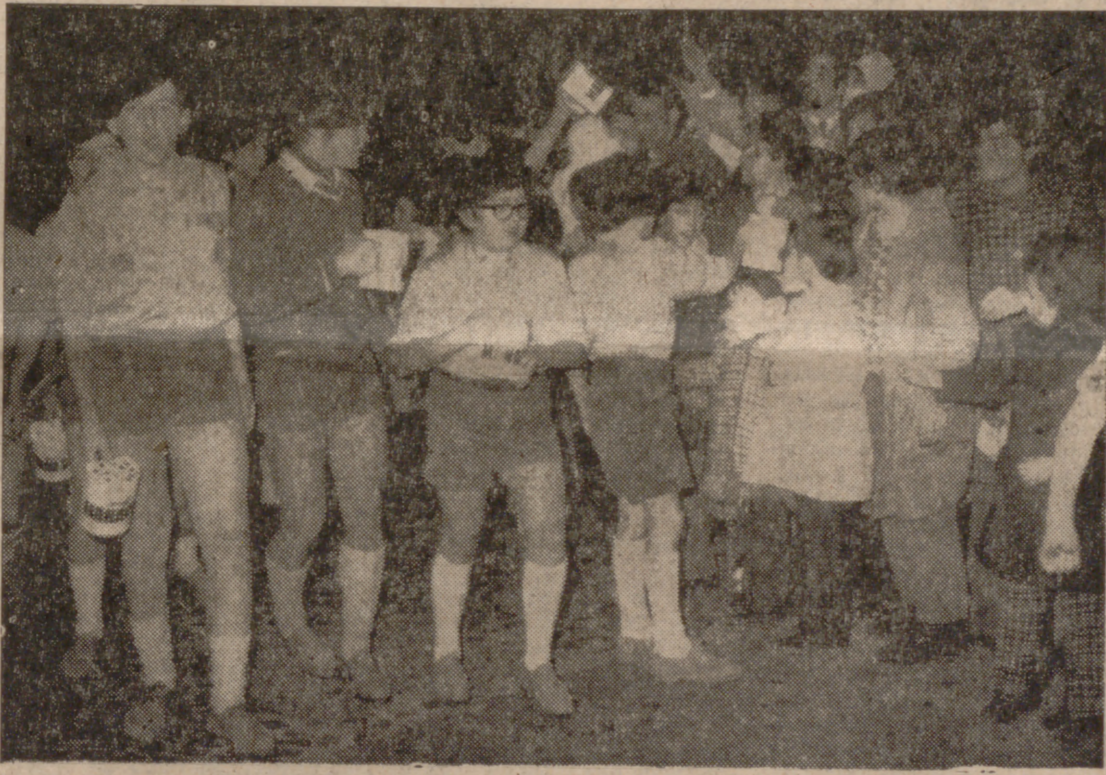
Libertad

DIARIO NACIONAL - SINDICALISTA • FUNDADO POR ONESIMO REDONDO EN 1931

Editado por Prensa y Radio del Movimiento. Madrid.—Redacción, Administración y Talleres: Santa María, 2.—Director: Carlos Sanz Alonso. VALLADOLID, sábado 6 de enero de 1973 — Epoca V — Año XLII — Número 10.668 — Precio: SEIS Ptas.

Depósito legal VA-3-1954

La Cabalgata, por Managua



La Cabalgata de los Reyes Magos, que ayer noche recorrió las calles de Valladolid, entre gritos infantiles de júbilo al paso de Melchor, Gaspar y Baltasar, estuvo dedicada también a recaudar fondos con destino a los damnificados de Managua. Muchachos de la O.J.E. participaron en la cuestración hecha entre los niños, momento que recogemos en la fotografía de Carvajal.



Relaciones más suaves

WASHINGTON.—El Presidente Nixon almorzó ayer en la Casa Blanca con los dirigentes demócratas y republicanos del Senado y Cámara de Representantes. La reunión fue convocada por el Presidente, al parecer para suavizar sus relaciones con Capitol Hill. En la foto, Nixon conversa con el "Speaker" de la Cámara, Carl Albert, izquierda. A la derecha, el dirigente de la minoría en la Cámara, Gerald Ford.—(Telefoto Cifra-Upi.)

Dieciocho muertos por la gripe inglesa en Estados Unidos

LOS ANGELES (California, Estados Unidos), 6. (Efe).—El brote de gripe, del llamado tipo inglés, ha sido el causante de dieciocho muertos en el área de San Francisco, según anunciaron en San José (California) las autoridades sanitarias del Estado.

Catorce de estos casos fueron localizados en el Condado de Santa Clara, dos en San Mateo y los otros dos en San Francisco, desde el 21 de diciembre.

JUSTICIA SOCIAL

FRANCO, al dirigirse a los españoles en el tradicional Mensaje de Fin de Año, ha sido terminante en su declaración: La Justicia Social ha seguido inspirando en el año que termina, como uno de sus postulados esenciales, la acción del Gobierno. Lo cual, sobre no constituir ningún género de sorpresa por la especial acentuación puesta por el Régimen en las conquistas irreversibles de la Justicia Social, representa, a su vez, la programación hacia el futuro de esta esencialidad constante en la inspiración de la obra que jalona los treinta años de paz española.

La Justicia Social, una vez más, se inserta en el cuadro de realizaciones del Gobierno del Caudillo proyectada al horizonte ambicioso donde lo social adquiere rango de primerísima figura. Esa mejor distribución de la renta, como meta imperiosa en el mensaje del Jefe del Estado, que tiene su mejor salvaguarda precisamente en las acciones desarrolladas dentro de la política laboral del año que ha finalizado y condensadas en tres puntos principales a los que se ha referido Franco: la Ley de Reforma y Perfeccionamiento de la Seguridad Social; la actualización y mejora de las condiciones de trabajo en amplios sectores laborales y la preocupación social y humana por dignificar la vida de los trabajadores a través del cuadro de acciones de la promoción social, con el aumento de puestos escolares en las Universidades Laborales y en la formación profesional.

TRES aspectos básicos en la política social que señalan el talante de justicia que inspira nuestra obra colectiva dirigida por un Régimen decidido a dar cumplida respuesta a las demandas del tiempo presente. Y cada uno de ellos, vigorosamente

planteado con todo rigor y con plena eficacia. La Ley de Seguridad Social, ha dicho el Jefe del Estado, supone un paso importante en la mejor atención de los trabajadores y sus familias en los casos de enfermedad, paro o jubilación. Por su parte, la actualización y mejora de las condiciones de trabajo, a través principalmente de la negociación colectiva y de la promulgación de Nuevas Ordenanzas Laborales que en 1972 han afectado a más de un millón de trabajadores, así como la elevación del salario mínimo interprofesional, son expresión de una constante voluntad por acortar las distancias en los niveles de renta y de confianza en la eficaz instrumentación del diálogo que asegure las conquistas laborales, al tiempo que son producto de la paz social instaurada por el Régimen del 18 de Julio.

Y sólo en este clima de paz, progreso y bienestar para amplios sectores de la población española, es posible asegurar el disfrute de los bienes de la cultura de los trabajadores y sus hijos. Solamente en este entendimiento y bajo este prisma de actuación es posible aumentar las plazas escolares de las Universidades Laborales, impartir miles de cursos de promoción y formación profesional y elevar socialmente a todos los españoles a niveles superiores de cultura y capacitación que preparen la mano de obra calificada que España necesita para su desarrollo, a la vez que se otorga plena dignidad a los trabajadores y sus hijos, en el marco abierto de la igualdad de oportunidades.

SOLAMENTE en una obra de Gobierno inspirada en la Justicia Social, es posible rendir cuentas y trazar el rumbo con la mano firme y decidida con la que Franco nos ha propuesto a los españoles su mensaje de esperanza en la solidaridad, el esfuerzo y la voluntad de servicio. Con la misma firmeza que años atrás, el servicio a España y a los españoles queda asegurado.

SUCESOS

ESPAÑA

MUERTO AL SUFRIR DOS ATROPELLOS
SAN SEBASTIAN, 6. (PYRESA).—Un joven murió en la carretera nacional 1, tras ser atropellado por dos automóviles dentro del término municipal de Olaberri. El primero de ellos se dio a la fuga, y el segundo, un turismo francés, 780-LR-03, conducido por Gilberto Blagues, le atropelló nuevamente al no haberse percatado de su presencia. Este último condujo inmediatamente al infortunado joven a un puesto de socorro, donde ingresó cadáver.

El muchacho carecía de documentación y todavía no ha sido identificado.

MISTERIOSA DESAPARICION DE UN BARCO
VIGO, 6. (PYRESA).—La atención informativa local está centrada sobre la misteriosa desaparición en aguas del Atlántico del barco de bandera panameña "Puerto Limón", cuyo capitán, don Luis Sieiro García, es natural de Vigo.

En unas declaraciones efectuadas por los familiares del señor Sieiro a "El Pueblo Gallego", manifiestan que el Capitán era esperado para pasar la Nochebuena en su ciudad natal, pero que no les fue comunicada la desaparición del barco que mandaba hasta el día 27. Recogen también en sus declaraciones la extrañeza de que los consignatarios del mercante no dieran la voz de alarma hasta seis días después de la fecha prevista para que el barco arribase a su punto de destino.

Por otra parte, la Compañía propietaria del mercante ha hecho saber que ningún barco captó ninguna llamada de auxilio del "Puerto Limón".

INCENDIO EN UNA FABRICA DE COLCHONES
SEVILLA, 6. (Cifra).—Alrededor de mil colchones, más de setecientas piezas de retales de poliuretano y unas cinco mil almohadas de goma espuma, al igual que los colchones, han quedado destruidos por un incendio que se declaró en un edificio dedicado a fábrica de colchones, existente en la Huerta de los Granados, de esta ciudad.

El siniestro, cuyas causas se desconocen, tomó rápidamente considerable incremento, dado el carácter de fácil combustión de los materiales existentes en el lugar.

Inmediatamente se dio aviso al Parque Municipal de Extinción de Incendios, desde donde se destacaron dos autotransportes y dos coches cisternas, con sus correspondientes dotaciones de personal, a la fábrica "Textil Veracruz"—razón social del edificio siniestrado—. Los bomberos, tras varias horas de intenso trabajo, lograron dominar el fuego sin que se registraran daños personales. Las pérdidas materiales, empero, se consideran cuantiosas.

EXTRANJERO

ATRACO A UN BANCO DE BRUSELAS
BRUSELAS, 6. (Efe).—En medio millón de francos belgas, (unos 700.000 pesetas) se estima la suma robada ayer en una sucursal del "Banque de Paris et des Pays Bas", de Bruselas, por dos individuos armados.

La cantidad fue robada en moneda belga y en divisas extranjeras. Los dos atracadores, de apariencia joven, estaban armados de una pistola y de una metralleta. Después de obligar a los cinco empleados del establecimiento a abrir la caja y entregarles su contenido, encerraron en el retrete a los cinco empleados y a un cliente, tras lo cual se dieron a la fuga.

LE MATA POR UTILIZAR SU APARCAMIENTO
NUEVA YORK, 6. (PYRESA).—La Policía neoyorquina busca a una mujer, de unos treinta años de edad, que disparó desde su automóvil a los ocupantes de otro coche, matando al conductor e hiriendo a otros dos pasajeros. El hecho ocurrió cuando la mujer iba a aparcar. Entonces, el conductor del otro automóvil se le adelantó, estacionando su vehículo en el lugar donde la furiosa mujer había pensado dejar el suyo.

ROBO, COPIANDO A SHERLOCK HOLMES
LONDRES, 6. (PYRESA).—Un robo a un Banco, en el que los ladrones se llevaron 225 millones de pesetas, ha sido calificado por el fiscal que interviene en el caso como "copiado de una de las aventuras de Sherlock Holmes", concretamente de la novela titulada "La liga de las cabezas rojas".

El robo, cometido en septiembre de 1971, se perpetró contra las oficinas de "Lloyds Bank", en Baker Street, cerca de la legendaria casa de Sherlock Holmes. Los ladrones, varios de los cuales están siendo juzgados ahora en Londres, utilizaron diversos procedimientos descritos en la citada novela, como practicar una entrada subterránea y tomar medidas con un paraguas.

SEISMO EN NUEVA ZELANDA
WELLINGTON, 6. (Efe-Reuters).—Un fuerte movimiento sísmico conmovió hoy la zona central de Nueva Zelanda, originando diversos corrimientos de tierra que bloquearon líneas férreas y carreteras. No hay que lamentar desgracias personales.

Los sismólogos han declarado que el temblor tuvo dos fases, una a la 1,55 (hora local), que alcanzó una intensidad de 6,25 grados en la escala de Richter, y la otra poco después, con intensidad de 5,9 grados.

El epicentro se hallaba a unos 290 kilómetros al norte de Wellington.

TRES NIÑOS MUERTOS POR DESHIDRATACION
NITEROI (Río de Janeiro, Brasil), 6. (Efe).—Tres niños fallecieron ayer en la ciudad de Campos, Estado brasileño de Río de Janeiro, y otros dos están en estado de coma a consecuencia de una deshidratación de tercer grado, provocada por el fuerte calor—media de 35 grados a la sombra—y de la mala alimentación que venían recibiendo, informaron ayer las autoridades sanitarias en esta ciudad.

El Centro de "Rehidratación" de Campos, cercano a Niteroi, es el único especializado en el Estado de Río de Janeiro y durante este mes de enero viene atendiendo una media diaria de treinta casos de deshidratación.

COLOMBIA: UN POLICIA Y TRES CIVILES MUERTOS
CARTAGO (Valle, Colombia), 6. (Efe).—Un policía y tres civiles resultaron muertos anoche en la cercana población de Anserma Nueva, cuando agentes y empleados municipales procedían a desalojar a los habitantes de una finca, produciéndose un enfrentamiento armado con éstos.

La Dirección General de la Policía informó que otro policía resultó herido, así como los funcionarios municipales que efectuaban la diligencia de desahucio. El agente muerto y los heridos fueron atacados con arma blanca por los tres inquilinos de la finca, que resultaron muertos.

Las autoridades de Anserma Nueva informaron que el puesto local de Policía fue reforzado y que la calma había sido restablecida.

ATRACO A DOS EMPLEADOS DE LOS FERROCARRILES MEXICANOS
GUADALAJARA (México), 6. (Efe).—Tres jóvenes armados con pistolas y metralletas atacaron ayer a dos empleados de la oficina de los ferrocarriles nacionales de México, en la estación ferroviaria de la ciudad de Guadalajara y se apoderaron de dinero y documentos por valor aproximado de 570.000 pesos (45.900 dólares).

Los atracadores saltaron una tapia y lograron huir confundidos entre la gente.

Los dos empleados acababan de bajar con el dinero de un tren procedente de Marzariello. Cuando se trasladaban a las oficinas de la compañía fueron víctimas de los atracadores.

Se derrumban dos casas en Mataró



MATARO (Barcelona).—A un muerto y dos heridos se elevó el número de víctimas registradas en el derrumbamiento de los inmuebles números 9 y 11 de la calle de Barcelona, en esta ciudad. En la foto, un aspecto del derrumbamiento. (Telefoto Cifra Gráfica.)

MEDIO MILLON DE DAMNIFICADOS POR LA CATASTROFE DE MANAGUA

La UNICEF prepara un programa en favor de los niños

GINEBRA, 6.—(Del corresponsal de PYRESA, Juan Pekmez). El representante de Nicaragua ante los organismos internacionales con sede en Europa, don Fernando Lacayo, ha calificado la destrucción de Managua como "una catástrofe, sobre todo, económica". El número de damnificados por el terremoto asciende a medio millón de personas, y las destrucciones oscilan entre mil y dos mil millones de dólares.

"Solicitemos préstamos a todas partes", me ha asegurado el señor Lacayo, que "también insistió en la necesidad de una ayuda internacional 'razonada', con vistas a iniciar cuanto antes la etapa de la reconstrucción.

Esta ayuda, que de momento reviste un carácter de urgencia y se concentra prioritariamente en la distribución de víveres y medicamentos en el lugar del seísmo, deberá convertirse a corto plazo en créditos internacionales al Gobierno de Nicaragua para reconstruir el potencial económico del país. No hay que olvidar que Nicaragua es un país en desarrollo cuya renta per capita antes del seísmo era de 450 dólares. Por tanto, sin ayuda financiera internacional será ma-

terialmente imposible levantar la infraestructura económica del país, que estaba concentrada en un ochenta por ciento en la ciudad siniestrada de Managua. REFUGIADOS EN HONDURAS Y COSTA RICA

Entre la fase de urgencia, que aun no ha finalizado, y la etapa de la reconstrucción, que está aún muy lejos, se planteará, o, mejor dicho, empieza ya a plantearse, el problema de los refugiados nicaragüenses que han cruzado las fronteras de Honduras y de Costa Rica y se han establecido en forma transitoria en los territorios de estos dos países vecinos. El representante de Nicaragua ante los organismos internacionales con sede en Europa, planteó este problema a los responsables del Comité intergubernamental para las migraciones europeas en Ginebra, quienes se pusieron

inmediatamente en contacto con el coordinador de las Naciones Unidas, el cual, a su vez, solicitó instrucciones de la sede de la ONU en Nueva York.

Fuentes bien informadas en Ginebra indican que se podría organizar el reclutamiento de voluntarios y técnicos para la reconstrucción de Managua entre los refugiados nicaragüenses que se hallan en Honduras y Costa Rica. Podría también iniciarse una acción selectiva en los países de América Central para dar una ocupación a la mano de obra calificada procedente de Nicaragua.

Un portavoz de la Unicef ha declarado, por su parte, que el fondo de socorro a la infancia, de la ONU, está llevando a cabo un importante programa destinado a prestar asistencia a decenas de miles de niños nicaragüenses.

Yugoslavia, sin futuro

(Viene de la página anterior)

AHORRO OBLIGATORIO

Las últimas disposiciones en materia económica nos hablan de la realidad del problema yugoslavo. Si ya recientemente Tito habló de la necesidad de controlar la salida de jóvenes trabajadores al extranjero—a los que acusó de no enviar apenas remesas de divisas y de gastar gran parte de su dinero en "cosas inútiles"—, es ahora cuando una ley recién promulgada nos da cuenta de la obligatoriedad que tendrán los trabajadores de Belgrado, a partir del mes próximo, de ahorrar "voluntariamente" un cinco por ciento de sus salarios y sueldos para contribuir de alguna forma al plan de estabilización.

Junto con esta noticia se da cuenta de otra por la que se anuncia la necesidad que tiene Yugoslavia de conseguir créditos en el extranjero por valor de más de mil millones de dólares en este año de 1973, ya que sus deudas con el exterior alcanzan, según fuentes oficiales,

la cifra de 750 millones de dólares. Cabe destacar ahora que el pasado mes ya se produjo un gran escándalo financiero cuando se descubrió que el Banco Agrario de Belgrado había dado unos quince mil millones de pesetas a varias compañías extranjeras como comisión en pago de su papel de intermediarias en la concesión de créditos en el Exterior para el Banco. Este negocio no se llegó a realizar en su segunda fase y fueron detenidos los principales dirigentes de la entidad, junto con el ex ministro del Interior Vojin Lukic, que ocupó esta cartera en la época del omnipotente jefe de Policía Rancovic (personaje que llegó a poner micrófonos ocultos hasta en el dormitorio del propio Tito) y que es ahora, como abogado, asesor de una de estas compañías.

Entre unas y otras medidas que va imponiendo Belgrado y que son tan dispares como el reformar el Código Penal de manera que la Policía está autorizada para tener detenidos a los sospechosos durante más tiempo y que tenga mayor intervención en los interrogatorios, restándoseles a los jueces, o el crear un nuevo Ministerio para problemas de precios y mercados, que actúe de forma más rigurosa desde el

Gobierno central para intentar llevar a cabo los programas previstos en materia económica—Tito intenta seguir sosteniendo todo el andamiaje montado por él sobre bases no muy seguras—, las "purgas" siguen siendo recomendadas desde todas las esferas superiores, y la verdad es que el simple ciudadano, e incluso el sencillo militante, duda ya de todo. Duda especialmente de un partido comunista que después de tantos años aún debe proclamarse como fin inmediato e atender y conseguir que la clase obrera participe en la dirección.

Crónica de Estocolmo

(Viene de la página anterior)

Del estudio de estos cuatro puntos principales va a ocuparse un comité interparlamentario compuesto por el secretario de Estado, Rainer; el jefe de la Policía Nacional, Persson; dos representantes de los Ministerios de Hacienda y Asuntos Sociales, y cinco diputados parlamentarios, de los que dos serían socialdemócratas y uno por cada uno de los tres partidos burgueses.

Los comunistas se han quedado en la calle por alguna misteriosa razón y el público empieza a preguntarse si es que no son de fiar. La oposición, que año tras año está clamando por el mantenimiento del orden y el aumento de efectivos y recursos policíacos, ha dado la bienvenida al proyecto gubernamental, pero no ha podido evitar carcajearse ante el especulativo giro de actitud al que el Gobierno se ha visto forzado por imperativos electorales. Y es que la situación era ya insostenible. En las calles de las grandes capitales reina la violencia de los desaharrados, drogadictos y matones de navaja en mano.

Raro es el día en que un Banco o una oficina postal no son asaltados. Se registran en Estocolmo tantos atracos como en Londres, con una población nueve veces menor. Al amparo de los "sex clubs", una verdadera industria pornográfica ha crecido y la prostitución y el proxenetismo proliferan como los champiñones. La Policía opina que dichos locales son origen de secundarias reacciones delictivas. La nación entera aplaude esta tardía salida gubernamental. Que el Gobierno tema a las elecciones, ya es otro cantar.

Campaña contra la pornografía

ROMA, 6. (Del corresponsal de PYRESA, Alejandro Pistolesi).—Las publicaciones pornográficas, que en Yugoslavia habían alcanzado uno de los más altos niveles europeos de producción y de venta, serán suprimidas definitivamente o transformadas en «publicaciones más útiles para el desarrollo de la sociedad socialista». Esta es la noticia, en cierto modo sorprendente, que llega de la vecina República a la capital italiana, centro no menos famoso, desde hace tres años, del grande y turbio negocio de la Prensa «sexy».

La «Liga de los comunistas yugoslavos» se ha hecho promotora de la iniciativa, ampliando, con la campaña contra la pornografía, la lucha que viene conduciendo a favor de una moralización más radical de la vida pública. Hasta ahora, el Gobierno Federal de Belgrado, aunque se mostraba insensible frente al problema, procuraba evitar las medidas drásticas por una serie de razones económicas y políticas.

Ante todo, una malentendida «autonomía» frente a las orientaciones procedentes de la Unión Soviética, donde las producciones pornográficas están rigurosamente prohibidas, tanto en la Prensa como en el teatro y el cine, hizo que el Gobierno de Belgrado creyera posible cerrar un ojo ante la inevitable pornografía que suele brotar al socaire de los debates sobre la «educación sexual». Pero una vez abierta la espita, resultó rápidamente imposible

RELACIONES EXTERIORES

Por lo que se refiere al exterior, Tito se encuentra en muy buenas relaciones con todos sus países vecinos. Con Austria, Italia y Hungría ha buscado motivos en los problemas de las minorías de habla eslovaca que viven en estos países, y con Grecia y Bulgaria encuentra ligeramente enmascarado por el problema de Macedonia, aunque hay que apuntar que estos enfados son en realidad una táctica para desviar la atención de los yugoslavos de los problemas internos.

PUBLICACIONES MUY RENTABLES

Llegados a este punto, ¿quién podía ya impedir que junto a las revistas extranjeras empezaran a aparecer publicaciones «nacionales» producidas por las editoriales yugoslavas? Y así fue, en efecto, pero con un detalle muy curioso, o sea, que las revistas «atrevidas» no las editaron nuevas empresas surgidas expresas para esta finalidad (como suele suceder en Italia), sino que importantes editoriales, conocidas desde hace tiempo, se dedicaron a cubrir las graves pérdidas de sus publicaciones culturales y políticas, diarias y periódicas, con los ingresos fabulosos que les proporcionaban las revistas puramente pornográficas.

Mali, rompe con Israel

ARGEL, 6. (Efe-Upi).—Mali ha roto sus relaciones diplomáticas con Israel. Informa hoy la agencia de Prensa argelina, la cual no facilitó más detalles.

Otros tres países africanos, Nigeria, Chad y Congo Brazzaville, también han roto relaciones diplomáticas con Israel recientemente.

Se dice que ha hecho testamento "El Cordobés"

El ochenta y cinco por ciento de sus bienes, para sus hijos

SEVILLA, 6. (Cifra).—A título de rumor, el diario "El Correo de Andalucía" publica hoy la noticia de que, al parecer, Manuel Benítez "El Cordobés" ha hecho testamento "por consejos de un compadre suyo".

La información precisa que el ochenta y cinco por ciento de sus bienes lo lega el diestro a sus hijos, y el quince por ciento restante a sus hermanos y sobrinos.

El corresponsal de la Agencia "Cifra" en Córdoba no ha podido confirmar ni desmentir esta noticia. Sin embargo, de fuente absolutamente autorizada se ha logrado saber que el torero de Palma del

Río, por conducto de sus asesores jurídicos, está realizando actualmente los trámites legales necesarios para el reconocimiento de su hija Maribel, la cual, como se sabe, nació en Francia.

Según dichas fuentes, cuando la niña sea reconocida legalmente, al ser su padre español, automáticamente pasará a tener la nacionalidad española. Se cree aquí que sería a partir de entonces cuando "El Cordobés", si éste es realmente su deseo, podría otorgar testamento en el tiempo y la forma que estimase más conveniente.

Tres meses de crisis...

(Viene de la página anterior)

Las dificultades para formar Gobierno son las de siempre: problemas lingüísticos, regionalizaciones, etc. Pero ahora se añade una nueva: el pacto escolar. Se trata del porvenir económico de la enseñanza católica, es decir, de la que aquí se llama enseñanza libre, comprometida en la medida en que los gastos generales progresan y las subvenciones estatales quedan estancadas. El problema tiene, como casi todos, una solución técnica. Pero los socialistas belgas, tanto los de la vieja escuela como las nuevas hornadas, conservan una tradición netamente anticlerical que ya es un fenómeno único en los partidos socialistas europeos. El tema es candente y difícil.

Edmond Leburton ha declarado que no quiere prolongar la situación actual más allá de la próxima semana y ha reiterado una vez más que si la crisis no se resuelve, se irá a las elecciones generales.

Aunque parezca extraño, tanto en Bélgica como en Holanda se producen a veces situaciones parecidas a las de una guerra de religión, guerra entre cristianos y laicos de izquierda.

En el contexto europeo, la crisis belga tiene una repercusión inmediata. Durante los seis primeros meses de este año corresponden a Bélgica presidir los Consejos de Ministros de la Comunidad Ampliada. Consejos que, sin duda, serán importantes en cuanto significan la puesta en marcha de la nueva Comunidad Resultaria paradójico que los ministros dimisionarios—encargados sólo de los asuntos corrientes—tuviesen que hacerse cargo durante unas semanas sólo de esta tarea, o acaso más si el final de la crisis fuese las elecciones.

vitación no deja de revelar cierto optimismo respecto al final de la crisis, que habrá durado, si todo va bien, un trimestre.

Por un pinchazo en un neumático

Huelga en la «Shell»

SHELLHAVEN (Essex, Inglaterra), 6. (Efe).—El pinchazo de un neumático de una furgoneta ha provocado una huelga de 950 operarios de la refinería que la «Shell» tiene instalada en el condado de Essex.

Al producirse el pinchazo, un capataz ordenó a un obrero que lo reparase, pero intervino un enlace sindical diciendo que el obrero no estaba capacitado para ello.

Se originó una discusión sobre qué tipo de operario debía arreglar el pinchazo, manteniendo la empresa que, bajo un acuerdo especial de productividad, cualquier obrero puede realizar trabajos de menor categoría. Los enlaces sindicales, por el contrario, afirman que eso es competencia de obreros especializados.

Pero resulta que en toda la plantilla de la refinería no existe ningún obrero especializado en pinchazos. La compañía pidió consecutivamente a cinco operarios que lo arreglaran, rehusando éstos. En consecuencia, la compañía suspendió los cinco por quebrantamiento de contrato y los otros 950 operarios se declararon inmediatamente en huelga.

A media mañana de hoy seguía la huelga, con la refinería trabajando a media producción y la furgoneta causante de la disputa tiene todavía la rueda desinflada.

En la refinería trabajan día y noche un total de 2.000 obreros.

muchos parlamentarios de la izquierda, que levantan a los peligrosos de la bicicleta. Los niños

que va de la otra con serie de de unos com el fenómeno de la industria a los bienes sociales. Ya la venta de comercio, en los países de producción. Esta ha pasado a ser la nueva política de los negocios. Las nuevas agotadoras del momento los "límites"

LA Relación de la industria venden por acción social mercado. Necesidad de trabajo en estas tres naciones en los resultados. Ministerio

IBER
 va
 2
 Reyes M
 odo lo rel
 oticia hoy
 ecimientos
 o a man
 bolsill
 tto en
 tende habi
 peleaba
 rar y, sol
 comprar
 EGARON
 sin adelan
 este aspec
 hemos a
 de los d
 ys, tan br
 en ha olvi
 del Turis
 cargo
 steria na
 más niños,
 te juguete
 le tal man
 tiempo
 mas del di
 ción. Hoy
 as, etc., lo
 ha podría
 pero sin II

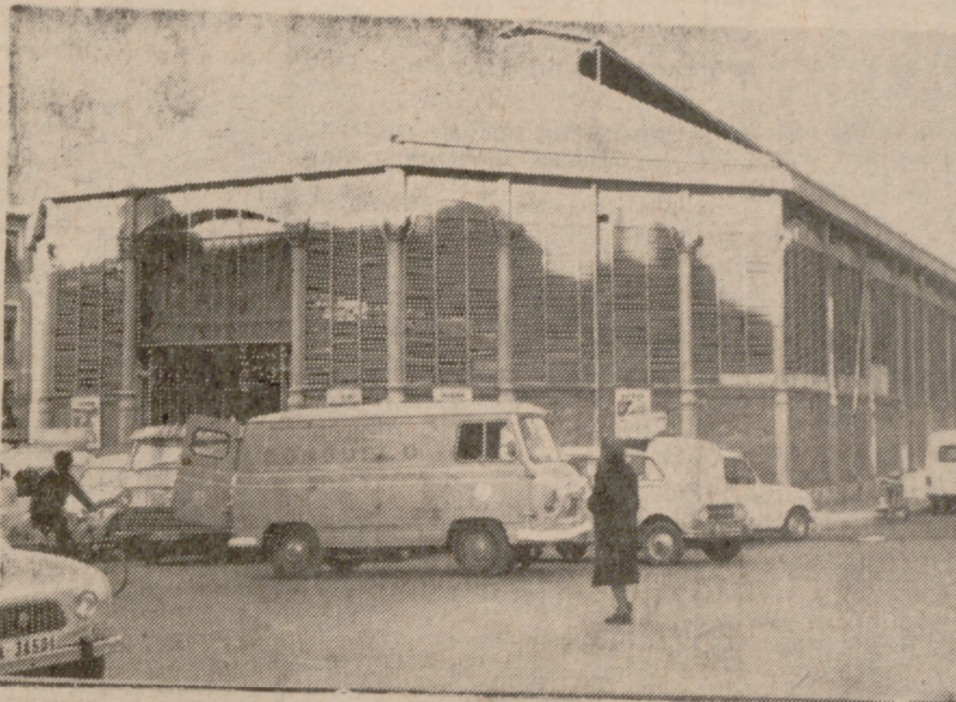
Valladolid 24 horas

Los Reyes Magos dominaron las últimas veinticuatro horas. Todo lo relacionado con ellos fue noticia ayer y sigue siendo noticia hoy. La ciudad ofrecía el aspecto de los grandes acontecimientos. Valladolid entero estaba en la calle, gastando o a manos llenas, con lo cual al final debieron de quedar los bolsillos bastante vacíos. La gente andaba disputándose el título en los comercios y hasta en las calles más céntricas, donde había que caminar a paso de procesión. Pero la gente peleaba amigablemente con gusto porque se trataba de ganar y, sobre todo, porque por una vez el dinero servía para comprar ilusiones y hacer realidad unos cuantos sueños.

REGARON los Reyes Magos con muchos regalos, pero sin adelantarnos la suerte en la Lotería del Niño. En este aspecto hemos empezado el año con el pie izquierdo. Hemos de hacer caso a ese dicho de que no hay que ir de los buenos principios, a lo mejor 1973 es, por lo que, tan bueno en Lotería como lo fuera el 72. ¿O es que en ha olvidado aquel chaparrón de millones de la Lotería del Turista? Los Reyes Magos no vinieron con los carros cargados de dinero, pero sí de regalos, aunque en las ferias nadie agotó las existencias. Se ve que si cada vez más niños, también debe de haber cada año más fábricas de juguetes, o los sistemas de producción se modernizan tal manera que hacen imposible la escasez. No hace mucho tiempo los escaparates aparecían desolados en las vísperas del día de Reyes, como si hubiera pasado por ellos el colón. Hoy en todas las tiendas de regalos, jugueterías, etc., los escaparates muestran algunos huecos, pero no podría elegirse un buen surtido. Los Reyes cargaron sin llevarse nada.

MAXIMO

LOS MERCADOS EN VISPERAS DE FIESTAS



Darse una vuelta por el mercado en víspera de fiesta es un espectáculo digno de verse, sobre todo si el mercado en cuestión es de los que forman parte de los desvencijados edificios construidos a finales del pasado siglo. Pero, como en todo gran espectáculo, hay que tener una enorme voluntad para aguantar lo que a uno le espera una vez que se traspasa el

umbral de acceso. Los mercados no huelen muy bien que digamos, a pesar de la limpieza de casi todos sus puestos y la actitud de quienes en ellos tienen montado su negocio. «Colabore con el servicio de limpieza», reza la leyenda de uno de los contenedores. Y se colabora.

—¡Esto si que es fresco!...
—Pero, si es congelado...
—Por eso, señora, por eso...

Hay un lenguaje especial entre los comerciantes de los mercados, un lenguaje que las amas de casa entienden por regla general, y tras dos o tres vueltas por todo el mercado, por fin se deciden. No siempre es mejor lo más caro, pero tampoco conviene fiarse de lo más barato. Gambas cocidas a 135, 140, 160 y 180 pesetas, en los mismos embalajes, con el mismo peso, en cuatro establecimientos distintos.

—No me fio de las baratas. Pero me quedaré con las del término medio.

—¡Mire qué merluza, señora!...
—Ya la veo... Medio kilo...

Y la sierra eléctrica corta los trozos como si de madera se tratase.

—¿Fresca? Si está dispuesto a pagar el dinerito que se pide por ella.

Hay almejas malagueñas —conchas las llaman por allí— a treinta pesetas el kilo. Su concha es rosada y tienen un tamaño fenomenal, pero se venden pocas. Hay quien dice que necesita cada un medio litro de limón para suavizarlas un poco. También hay «vericuetos», que son otro tipo de almejas toscas y duras. Las almejas, las buenas, ofrecen un aspecto imponente, pero su precio es fabuloso.

Las carnes han perdido interés, sobre todo tras el traspaso de lechazos, durante las últimas fiestas. La gente continúa dedicando una muy especial atención al marisco, a pesar del daño que dicen hacen a los riñones y al bolsillo.

—Cinco nécoras; pero, por favor, que sean grandes...
—Pero si no las tenemos más... Mira, a cien gramos cada una...

Los langostinos se llevan la palma en la venta. A doscientos y pico congelados y con buen aspecto. Eso de la hibernación debe ser muy sano. Las cigalas, por su parte, están de antena caída, más bien flojuchas. De marisco serio, a nivel de centollos y langosta, nada. Se agotaron las reservas o alguno maridó mucho.

—Hay restaurantes, hoteles y cafeterías que se llevan mercancía a primera hora; no ha de extrañarse de que no haya nada de eso.

—¿Ni angulas?
—Ni angulas. No señor.

En un rincón, una señora se afana con dos pistolas quemadoras de gas, chamuscando morro y orejas de cerdo. La mecanización permite laborar más cómodamente que antes y, también, más rápido.

—Antes, casi lo hacíamos a la llama pequeña de los braseros. Así cunde más.

Y aceitunas, blancas —no sabemos por qué las llaman así— y negras, con adobo y sin él. Y pepinillos y otros menudencias. Cuando salimos del mercado, el ruido del tráfico es una alegre melodía comparada con las voces que se quedan dentro, encerradas en esa inmensa nave varada desde hace cien años en un terreno que cada vez se hundía más. Cuando desaparezca se va a echar de menos.—R. CARDÓ.

la gente

Legrá, al margen del ring

El "Puma" empieza a cansarse de su jungla. José Legrá, con un centenar y medio de batallas libradas, sueña con la retirada. El campeón del mundo hace algún tiempo que perdió su ilusión por el boxeo.

—Antes me gustaba; disfrutaba levantándome a las cinco de la mañana para hacer "footing", yendo al gimnasio y subiéndome a pelear. Ahora me cansa, me aburre y me cuesta un gran sacrificio.

—¿Te gusta más la buena vida?
—Claro.

—¿Podrás ser campeón del mundo pensando así?
—Seré campeón hasta que yo quiera. Aunque el boxeo haya dejado de apasionarme, soy consciente y me prepararé con

pre fueron mi ilusión. Ahora tengo muchos pares, cien pares de zapatos hechos a la medida.

—¿Para ser campeón hay que haber pasado hambre?
—Creo que sí. El boxeo es un deporte que no está hecho para señorios; los golpes hacen mucho daño y sólo los aguantas por ese afán de dejar atrás la miseria.

Echamos mano de recuerdos comunes. Cuando José era casi un desconocido, cuando José vivía en una pensión económica del Madrid castizo, siempre soñaba con poder ayudar a sus hermanos a hacer una carrera. A él le hubiera gustado estudiar Leyes...

—Pero ya es tarde para que yo me ponga a estudiar. Estudian mis hermanos para ser unas personas importantes y para que yo me sienta orgulloso de ellos.

—Y ellos de ti, José...
—Mi obligación es ayudarles a ellos y a mis amigos de verdad.

—¿Tienes muchos amigos?
—Cuando eres campeón siempre te llaman amigos; pero esos no son amigos, los verdaderos amigos son los que están contigo en el triunfo y en la derrota y siempre desinteresadamente. De esos no hay muchos.

—Cuando digas adiós, ¿tendrás las espaldas cubiertas?
—Económicamente gracias a Dios, no tengo problemas. Poseo varios pisos y terrenos y aún puedo invertir en otros negocios; me gusta gastar el dinero, pero también sé guardarlo.

—Pero la mayoría de los campeones acaban en la ruina...
—La mayoría, sí; pero yo no. Puedo estar seguro de ello. Tengo encarrilada mi vida y cuando deje el boxeo definitivamente podré mirar al futuro con tranquilidad.

—¿Te quedarás en España?
—Para siempre. España me ha abierto los brazos y me ha dado todo lo que soy. La mayoría de los españoles, empezando por el Caudillo, me estiman de verdad y me siento aquí totalmente feliz.

José Legrá ha entrado en la recta final de su carrera. Este año y colgará los guantes. Y allí, en Baracoa, provincia oriental de Cuba, doña Soledad Utría florará de alegría cuando sepa que el "Puma" ha dicho adiós a su jungla.

—¿Qué te hubiera gustado tener cuando eras niño?
—Zapatos; los zapatos siempre.

J. M. ORTEGA



MUNDO de BICICLETAS



En muchos países, sobre todo en las grandes ciudades, surgen de vez en cuando manifestaciones multitudinarias en favor del uso de la bicicleta para el transporte individual por las calles. El peligro de la contaminación, el ruido y los riesgos en general de los embottellamientos y de la inseguridad de los sistemas de transporte en las poblaciones. Ayer, en la calle José María de los Ríos, se celebró una gran manifestación en apoyo de la bicicleta. Los niños han pedido esta vez muchas bicicletas. Quizás ellos terminen por imponer su uso. (Foto Carvajal.)

invasión del "cuello blanco" La acción comercial

— II —
que va de siglo, la complicación de la vida comercial, la otra complicación general de la vida misma, ha generado de nuevas profesiones que ofrecen, además del estudio, el otro mayor de un porvenir en lo económico y en lo social. Ha tenido que sobrevenir el fenómeno de las sociedades de consumo, consecuencia de la industrialización. A su amparo, por la necesidad de los bienes y servicios producidos, surgen estas carreteras. Ya se han quedado antiguos, por supuesto, los negocios de los ferreteros y también nuestra clásica carreta de producción y venta, sino en sistemas puramente modernos. Esta ha pasado a ser la carrera "sedentaria" del comercio. Las nuevas son las "dinámicas" y se manifiestan con frecuencia de la "agresividad", que supone toda una nueva vida de los negocios y hasta de la vida. Pasaremos revista, a las nuevas profesiones comerciales, sin pretensión, por de agotarlas, ya que cada día nace otra más, fruto del momento, de la agilidad de los negocios y la inmensidad de este mundo.

Oficial de Publicidad, con sede en Madrid, al amparo y como consecuencia del Estatuto Oficial de la Publicidad, establecido por Ley de 11 de junio del mismo año. Después, las escuelas privadas de esta especialidad han proliferado en Madrid, Barcelona y en casi todas las capitales de provincia.

La Ley de 11 de junio de 1964 reglamentó la carrera de técnico publicitario, título que es necesario para regentar empresas del ramo y que se utiliza en cualquier otra empresa dentro de los gabinetes responsables de las campañas de promoción comercial. Estos técnicos son los encargados de mantener y dirigir la demanda de los productos. A través de los diversos medios de comunicación social, crean y condicionan nuestras necesidades básicas de vida y las del confort. A ellos se debe, en gran parte, la popularidad del automóvil, el televisor, el frigorífico, el piso nuevo y su equipamiento y todo cuanto constituye nuestro nuevo nivel de vida.

La carrera exige previamente el título de Bachiller Superior, tres años de estudio y una tesis. Si se ha estudiado en una escuela privada, habrá que hacer finalmente una revalida en el Instituto Nacional de la Publicidad. El programa de estudios comprende Sociología, Psicología, Economía, algo de Marketing, Derecho, Arte, Redacción Publicitaria, Idiomas y, por supuesto, las técnicas propias de la carrera: estrategia publicitaria, estructura de la empresa publicitaria, medios publicitarios, etc. Sus salidas, ahora que casi empieza la carrera y con el auge que va tomando el desarrollo industrial y comercial, son casi infinitas. Bien remunerada, ofrece como especial atractivo el de que su trabajo, aunque duro, se realiza en un ambiente semiartístico y liberal, con muchas posibilidades de iniciativa propia y gran satisfacción en los éxitos.

RELACIONES PUBLICAS

Se ha abusado mucho de la expresión "relaciones públicas". Muchas veces se ha anunciado como tal la visita domiciliaria para (Pasa a quinta página)

NOTAS DE INVIERNO NORMALIDAD

Cada día tiene su afán y su secreto. El de mañana es único: incorporarse a la normalidad después de tanta holganza, de tantas fiestas consecutivas. 1973 podrá ser lo que sea, incluso ganar al pasado en actividades... inactivas, mas, de momento, importa reanudar la vida ordinaria, si es posible y los precios lo permiten, que son, con las víctimas de la carretera, preocupación general del país. Es decir, adscribirnos a lo mejor que pueda ofrecer el año recién nacido y brindar con él esta noche o mañana mismo por rectificaciones de vanguardia en la forma de obrar, ser y comportarse.

La masa, el público, quisiera volver al equilibrio perdido, sin exagerar la nota. Aquellos precios de agosto de 1958? se perdieron, a pesar de lo que perduraron. Han subido los jornales, los sueldos, mientras la peseta se siente brutalmente desmejorada en posibilidades adquisitivas. ¿Cómo se puede bogar hacia atrás? Los técnicos entienden que el avance español, incontestable, necesita los desfogues actuales. Los no técnicos, que somos muchos, queremos lo contrario. Quizás, aquellos se sienten asistidos de toda la razón; pero, ¿cómo nos sentimos los "otros"? Nos quejamos de lo que costaba un kilo de pescadilla "de la buena", y de repente, estos días atrás el precio alcanzó cincuenta duros, nada menos. Y lo mismo, la carne. Trajimos cuartos vacunos de lo mejor del mundo para que sus cotizaciones chocaran con las de aquí. No han chocado apenas nada. Las reses de ovino cobraron categoría de langostinos a la hora de colocar la tablilla en la carnicería, sin exagerar casi nada. En cuanto suena o sigue en vigencia la paga extraordinaria, ésta viene a ser de todo el mundo, menos de quien la cobra. ¿Cómo enderezar de nuevo la vida en la normalidad, si cada día es más difícil superar las exigencias de la cesta de la compra?

La otra preocupación es la carretera. Cada día hay más coches y, consecuentemente, más accidentes, que cobran violencia en las festividades, en los puentes con sus respectivas vísperas. No queremos saber nada de lo que

habrá sucedido estos últimos días. Sentimos miedo a conocerlo y, sin embargo, se entiende más fácil evitar muertos de esta clase que evitar la carrera comercial de precios. En las películas vemos con frecuencia que siempre hay un par de agentes de tráfico encargados de evitar velocidades bárbaras, sin sentido. ¿A qué correr tanto? Y, sobre todo, ¿para qué? Esos agentes con ojos de lince y comprensión de superinteligentes cronometradores —sin cronómetro— hacen de las carreteras norteamericanas un paraíso. Luego, al final, resulta que el número de víctimas es cada vez mayor, de manera que si no existiese tal vigilancia habría que ir recogiendo muertos con pala después de las fiestas. Opinamos que a este respecto, cualquier día, todo será mejor y, los muertos, muchos menos en la contabilidad fatal y funeraria, como una partida que poco a poco irá disminuyendo, esto es, lo contrario que las cotizaciones comestibles. Bastará que alguien se lo proponga, con mano dura frente a la incompreensión de tantos como exponen su vida a lo loco.

La regresión a otros días de antaño es lógica porque los precios de hoy resultan de difícil superación, salvo para unos cuantos que lo pueden todo. Aspiramos a que los sueldos no sigan el camino de los precios. Es el máximo problema de nuestro país y el de otros que parecen provocar situaciones caóticas. Detenidos los ingresos, la otra parte frenará el ansia del dinero de los demás. Debe ser un estudio de solución imposible cuando tantos años llevamos suspirando por lo mismo, cada vez con peor éxito. En cuanto a muertos por carretera, la propaganda de ni una copa de más y si una menos —que deberían ser dos o tres menos— está resultando saludable, como se demuestra a cada recuento posterior a las fiestas; pero, todavía son muchos los accidentes. Algún día —y nos referimos a éstos— llegaremos a cerrar a cero la lista de viajeros salidos en razón a los llegados, lo que no sucede con los precios, empujados unos en sacar el dinero de los otros de la peor manera posible.—L. C.

EL SANTO DEL DIA

LA ADORACION DE LOS MAGOS

En el sacrosanto misterio de la Epifanía (que significa manifestación) celebra la Santa Iglesia aquel dichoso y bienaventurado día en que el Hijo de Dios, vestido de nuestra carne, se manifestó a los Reyes Magos como a príncipes de la gentilidad.



En el sacrosanto misterio de la Epifanía (que significa manifestación) celebra la Santa Iglesia aquel dichoso y bienaventurado día en que el Hijo de Dios, vestido de nuestra carne, se manifestó a los Reyes Magos como a príncipes de la gentilidad.

EL SOL, LA LUNA Y LAS ESTRELLAS

Hoy, sábado, 6 de enero de 1973. Van transcurridos cinco días del presente año y faltan 360 para llegar a 1974. El Sol ha salido a las 8 horas y 38 minutos y se pondrá a las 9 horas y 42 minutos.

CADA DIA SU REFRAN

"Al burro muerto, la cebada al rabo". Se dice cuando se llega tarde a remediar algo.

ESPECTACULOS

- AVENIDA.—A las 5, 7,45 y 10,45: "La bruja novata"
CALDERON.—A las 5 y 9,30: "El padrino" (4)
CAPITOL.—A las 4 y desde las 7,45: "Un mundo de fantasía" (2) y "Octavo Festival de Tom y Jerry" (1)
CARRION.—A las 5, 7,45 y 10,45: "Xy Zee"

RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—16,00: "Show a 180!!" Un programa de tres horas de duración, con entrevistas, reportajes, opiniones y la lista de los "Top-50 de España". 19,00: Club de oyentes. 19,45: "El Balenato". 20,00: Club Juvenil. 21,15: Retransmisión de la Santa Misa desde la iglesia del Sagrado Corazón, de los Padres Jesuitas. 21,55: Segundo noticiario. 22,00: Diario hablado para España de Radio Nacional. 22,30: Último minuto deportivo. 22,45: Música selecta. 23,00: Melodías fin de semana. 23,30: Hombres en ruta. 00,30: Lectura de programas y cierre de la estación.

RADIO VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—16,00: Música ácida. 17,00: "Las 40 principales". 18,00: "Lo español de las cuarenta". 19,00: "Populares de las 40". 20,00: "La primera de las 40". 21,00: "Las 40 en cadena". 21,30: Noticias notables. 22,00: Las noticias de Radio Nacional. 22,25: Plaza Mayor. 22,35: Voces y canciones. 23,00: "Show 23". 24,00: "Hora bruja". 1,00: Edición de madrugada. 1,15: Lectura de programas y cierre de la estación.

RADIO POPULAR

TARDE-NOCHE.—16,00: Grandes del disco. 16,30: Viaje a Hispanoamérica. 17,00: Concierto. 18,00: Estrellas de la canción. 19,00: Ángelus. 19,05: Cante hondo. 19,30: Gitanos. 20,00: Ritmo. 20,30: Pequeño recital. 20,45: Temas sinfónicos. 21,00: Fondo musical. 21,15: Última hora. 21,30: Santo Rosario. 21,45: Línea tres. 22,00: Diario hablado de Radio Nacional de España. 22,30: Ventana de la caridad. 22,35: Disco-mundo español. 23,30: Noche de ronda. 00,25: Dice la Biblia. 00,27: Lectura de programas. 00,30: Cierre de la estación.

FRECUENCIA MODULADA

TARDE.—15,55: Apertura y lectura de programas. 16,00: Práctica musical. 16,30: El hombre y la vida. 17,00: Música. 17,00: Estudio pirata. 17,30: Festival. 18,00: Tiempo para los clásicos. 19,00: Lectura de programas y cierre de la estación.

FARMACIA SOTO HACEN GUARDIA

Miguel Iscar, 1. Cánovas del Castillo, 35. Labradoros, 49. Victoria, 8 (Barrio de la Victoria). Portillo de Balboa, 5. Villabáñez, 3 (Pajarillos). Aurora, 13 (La Farola).

PARA MAÑANA

Santiago, 19. Platerías, 7. López Gómez, 5. Embajadores, 34 (Delicias). Avenida de Palencia, 43. Gabilondo, 24. Teófilo Villamañán, 1 (Pajarillos). Dieciocho de Julio, 30.

ESTUDIANTE:

En el caso de necesitar una intervención quirúrgica, la Mutualidad del Seguro te amparará en la asistencia médica y farmacéutica, incluidos antibióticos y gastos de quírofano, así como el alojamiento en sanatorios particulares. Infórmate en el Instituto Nacional de Previsión.

CULTOS

EXPOSICION DEL SANTISIMO

Santiago.—A las 6,30 de la tarde; a las 7,30, rosario, reserva y misa.

Esclavas.—De nueve de la mañana a 6,30 de la tarde.

Reparadoras.—De 8,30 de la mañana a las 6,00 de la tarde.

San Pablo.—A las 6,30 de la tarde, rosario; a las ocho, misa.

PARROQUIA DE SANTA MARIA MAGDALENA

Todos los días, a las ocho de la tarde, misa comunitaria por las intenciones de los devotos que sufragan estos cultos.

SANTA MARIA MICAELA

Horario de misas

Días festivos: Por la mañana a las 8,30, 11,30, 12,30 y 1,30.

Laborables: A las ocho de la mañana y a las ocho de la tarde.

SANTA VERA-CRUZ

Misas en domingos y días de precepto, a las ocho y media y doce y media.

PARROQUIA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

(La Rubia)

Horario de misas:

Días laborables: Doce de la mañana y ocho de la tarde.

Sábados y vísperas de fiesta: Siete de la tarde, valedera para el domingo.

HORARIO DE MISAS EN LA CAPILLA DEL CEMENTERIO

Los horarios de misas, para domingos y días festivos, en la capilla del Cementerio, son:

A las cuatro, hasta la Pascua de Resurrección.

PARADAS DE TAXIS

- Ferrari 228200
Plaza San Pablo 251030
Plaza España 228222
María de Molina y Calvo Sotelo 228212
Plaza Mayor 228280
Banco de Santander. Estación de San Bartolomé 228245
Plaza de la Cruz Verde 253005
Teatro Calderón 228205
Carretera Segovia (Delicias) 235019
Plaza de Santa Cruz. Calle Santa Lucía. Paseo Zorrilla (García Morato) 232072
Paseo Zorrilla (Sanatorio Quemada). Barrio "25 Años de Paz" 232183
Estación del Norte. Plaza de Toros 251000
Barrio Girón (sin número). Taxis gran turismo (esquina Plaza Zorrilla) sin número. Plaza Circular 229013
232064
273060

PENITENCIAL DE LAS ANGIUSTIAS

A las cuatro y media, desde la Pascua de Resurrección hasta el 1 de octubre.

Todos los días, misas de nueve, nueve y media, diez y siete y media de la tarde.

DOMINICOS DE SAN PABLO

Horarios de misas

Días de diario.—Por la mañana, a las 8, 8,30, 9 y 13,15. Por la tarde, a las 8 y 9.

Vísperas de fiesta valederas para el cumplimiento del precepto dominical.—Por la tarde, a las 8 y a las 9.

Días de precepto.—Por la mañana, a las 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30 y 13,30. Por la tarde, a las 5,30, 6,30, 7,30 y 9.

HOY ES PRIMER SABADO DE MES

Aunque a alguien le pueda parecer anacrónico, ciertamente no lo es recordar a los lectores católicos la celebración de este día mensual. Continúa siendo una llamada del cielo a la tierra, de los amores de la Madre de la Iglesia a sus hijos. Y lo hace con una dulzura y sencillez impresionantes. Son sus palabras:

"Prometo una especial protección para la hora de la muerte a los que durante cinco meses seguidos, en el primer sábado, comulguen, recen el rosario y me hagan compañía durante quince minutos meditando los misterios del rosario."

Es ciertamente un mensaje de amor y de esperanza para los hijos de la Iglesia.

Fallo del Concurso de Escaparates sobre temas de Navidad y Reyes

Primer premio, a Femsa; segundo, a Establecimientos Carrion; tercero, a Galerías Comerciales "Macías Praveca"; cuarto, a Almacenes Fuente Dorada, S. L.; y quinto, a La Jara.

Sección Filial número 2 del Instituto de E. M. "Núñez de Arce" (Delicias)

Se pone en conocimiento de las alumnas de esta Sección Filial, que las clases darán comienzo a las 9 de la mañana, el día 8, lunes.

NEUMATICOS MICHELIN GARAJE CARRION

EL EVANGELIO DEL DOMINGO

El Bautismo de Jesús

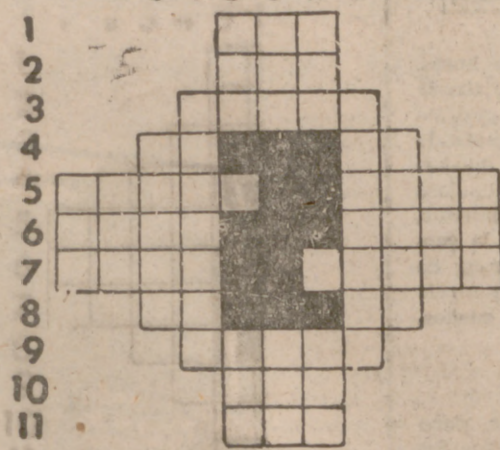
Juan era un predicador de la penitencia; así lo dice él a las gentes con palabras tomadas de Isaías: "Yo soy la voz que clama en el desierto: enderezad el camino del Señor, dando así a entender que el Señor iría por aquel camino y lo haría en adelante andadero. El Señor tiene sus caminos, pero se sirve del hombre para abrirlos."

Cuando el Precursor pronunció la grave frase sobre la llegada del gran desconocido, que ya estaba "en medio de vosotros", a quien podían ver y hablar, Juan Bautista tendría el pensamiento fijo en la aparición del bautismo y no juzgó oportuno hablar más claramente a los mandatarios de los judíos. Pero a la mañana siguiente, estando con sus discípulos y con otras personas de confianza, viendo que Jesús venía hacia él, el gran secreto sale de sus labios: "He aquí el cordero de Dios que quita los pecados del mundo." He aquí la inocencia, la santidad, que viene a purificar el mundo del pecado. Las palabras que siguen son el más hermoso comentario de la escena verificada cuando el bautismo entre él, Jesús y el Espíritu de Dios. Se ha pretendido que el evangelista San Juan había pasado en silencio el bautismo. Es verdad que no lo describe, juzgando que este hecho era bien conocido por los primeros evangelistas, pero hace clarísima alusión a él: "Yo he visto al Espíritu descendiendo del cielo como una paloma y descansando sobre él." Fue el signo por el que reconoció a Jesús y, porque el signo debe tener relación real con lo que significa, afirmó que Jesús bautizaría en el Espíritu Santo. El Bautista, el bautizador por excelencia, no sobre todo en el Mesías, que es mejor que él, a Aquel que bautizará mejor que él, que quitará los pecados cuya malicia él denunciaba. También en la mañana siguiente—aquellos días merecían ser contados y el evangelista insistía que él podía hacerlo—dos discípulos se sienten extrañados por las palabras repetidas por Juan y, movidos por su tierra mirada, siguen a Jesús sin ser invitados por él, y cuando les dice: "¿Qué buscáis?", responden un poco atómados: "Rabí, es decir, Maestro, ¿dónde moras?" Aquellas honradas gentes no hallaron título más adulator. ¿Cómo imaginarse grande a un personaje delante de Dios, en Israel, si no estaba encarnado en un doctor, maestro en la ciencia de las Escrituras? Jesús les dice: "Venid y ved." Y fueron, en efecto, adonde moraba; eran como las cuatro de la tarde. Comprendieron que Jesús era ciertamente el Mesías. Uno de ellos era Andrés, hermano de Simón; y el otro, ¿quién podría ser sino el narrador de esta escena, recuerdo el más grato de su juventud? Andrés va en busca de su hermano y cuando Simón llega a la presencia de Jesús, el Maestro posa sobre él su mirada y le cambia el nombre por el de Pedro. Más tarde le explicará el porqué. Desde que tuvo esta delicada atención, le contó entre los suyos.

18,30: Carta de ajuste. 19,00: Presentación y avances. 19,01: "La tribu de los Brady". 19,30: Festival. 20,30: Mutsy el fantasma. 21,00: "El hombre del rifle". 21,30: Cita con la Historia. 22,00: Telediarío 2. 22,45: Cineclub, Círculo Kine Vidors: "La ciudadela". 00,25: Última imagen.

TIEMPO PERDIDO

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



HORIZONTALES.—1: Río de Cataluña. 2: Plantigrado. 3: Arrasó. 4: Terminación verbal. Simbolo químico. 5: Puerto de Alejandría. Suspendido sin el fundamento o apoyo necesarios. 6: Suspensión o término de la jornada industrial o agrícola. Pasiones. 7: Guisen. Raspará la superficie de una cosa con un instrumento cortante. 8: Al revés, río de Galicia. Nota musical. 9: Tuesto ligeramente. 10: Marcharé. 11: Río suizo.

VERTICALES.—1: Interjección. 2: Artículo. 3: Perteneciente o relativo al viento. 4: Instrumentos de pesca. 5: Expiración violenta. Escuchaba. 6:

JEROGLIFICO



¿QUIEN MANDA LA TARTA?

Demostrativo. Piedra, sagrada. 7: Lista, no Existir. 8: Evitado. 9: Ventilo. 10: Sitio donde pone la lumbre. 11: Se atreve.

LAS SOLUCIONES, EN LA SECCION DE ANUNCIOS ECONOMICOS

Julio Villar, un náufrago en tie Dio la vuelta al mundo en un pequeño barco de vela



El presidente del Club Náutico de Madrid le entrega una carabela como recuerdo de su (Foto PYRESA.)

"La naturaleza es el arte. En la sociedad me siento náufrago" A bordo de un pequeño barco de vela—siete metros de eslora—, Julio Villar ha dado la vuelta al mundo. Su aventura ha durado cuatro años. Al volver a San Sebastián, la tie-

rra que le vio nacer, ha encontrado miradas de asombro. "Lo que he hecho no tiene mayor importancia. O en cualquier caso, la tiene sólo para mí. No entiendo bien la admiración de las gentes. Al fin y al cabo, he hecho lo que me apetecía, en un esfuerzo de superación."

La cosa está clara. Julio Villar no se siente a gusto viviendo como el resto de los mortales. Le ahogan las ciudades, los humos, el dinero y las gentes. Un buen día, coge un barco de vela y se va. A los cuatro años vuelve. Y no hay más.

"Para mí ha sido una experiencia maravillosa, única. He trabajado en los empleos más extraños para conseguir el dinero justo que me permitiera seguir navegando. He convivido con hombres que el mundo tacha de semisalvajes y he descubierto que tienen un gran sentido de la convivencia."

Para los técnicos en navegación a vela, lo más sorprendente de la aventura de este hombre impar es que Julio ha viajado sin instrumentos de navegación y con unos conocimientos muy rudimentarios de este difícil arte.

"Mi afición a la vela nació a consecuencia de un accidente de montaña. Incapacitado en cierta forma para escalar, me decidí a salir a la mar. Y tampoco tiene mérito ir sin instrumentos adecuados. Los mejores guías son las estrellas y la luna. Yo he estado más de sesenta días sin ver tierra y nunca he dudado de mi posición. De verdad que no tiene ningún mérito."

Hubrá que creérselo. Pero no entiendo uno muy bien cómo un hombre de veintinueve años, sin estudios, sin futuro, mira a la vida con tanta esperanza, con tan poco miedo. "Yo nazco mañana. No me importa el futuro porque me conformo con poco. Las necesidades de las gentes no lo son para mí. Puedo vivir con menos de la cuarta parte de lo que necesitan los demás. Pero no quiero que se piense que soy un desplazado. Necesito,

como todos, el cariño y la amistad y el cariño sonas."

Contagiado de este hombre, me he preguntado si en su control alguna sirena. Pero con d-

Pasa estas fiestas Sebastián, junto a esa hermana con diez años y la encontrar con cato una mujer". Y de escribir un libro so- gina decidirá term- emprender una nue-

Le quise hacer un hombre raro, casi me cortó la reza: "Los raros son mas. Yo hago lo que hacer, lo que necesi- ra vivir. No podría vivir de otra forma."

Le preguntó por Directora preferidas y me dijo: "Don Juan me dejó una huella personalidad da cuando le leyó. Era de a Just- Withman. Pero que, entrega gusta de verdad eses Magos, sea en la soledad. Posteriormente invitados relaciones, mamiento er-

He conocido a Ju- un homenaje que Club Náutico de M- do al principio, es- de los saludos y la- nos, terminé por a- aventura a todos- mientos, con una b- brillante, este nave- rio habló de sus a- fin, de su tremor- por haber hecho e- ría hacer."

Me asalta una g- gunté si en su bu- mar y el cielo, le- recuerdo de sus g- amigos. Sonrió co- y con un poco de- dijo: "No puedes o- ca de las cosas v- vas dentro."

Julio Villar se ir- él, irse es una a- una aventura Por- trañado a las est- tes que le admiti- JOSE MA

Mi... La Caba... tación P... abriendo... forzada... de Tráfico... Civil a... netas y t... del Santis... Segúla la... por Manu... que con l... "una peset... gua". A c... nada "Estr... dos de la... des y de v... Anunciata... "Acampó en... tapiedras". "Papá Noel... muchachos... res, rebañó... suetes. S... Magos con... solta, ete... a carrozo... Intercala... grababan l... la Base... del Gobiern... Scouts". El itinerar... malaata fué... Felipe II, ... lano, Fue... Plaza Mayo... rrilla, Mi... España, Duq... alado, Port... imo, Angust... En la... ntre... lequ... "D... Al mediodía... asa-Cuna-Gu... Provincia... poligono Y... nia del Gol... provincial de... de la l... Hacienda. Le preguntó por Directora preferidas y me dijo: "Don Juan me dejó una huella personalidad da cuando le leyó. Era de a Just- Withman. Pero que, entrega gusta de verdad eses Magos, sea en la soledad. Posteriormente invitados relaciones, mamiento er- Marque las... tras delante... abonado a... Barcel... Bilbao... Cáceres... La Cor... León... Madrid... Oviedo... Palenc... Salamanca... Santan... Toledo... Ciudad... Burgos... Gerona... León... Palma... Zaragoza

Millares de niños presenciaron ayer la Cabalgata de los Reyes Magos



Ayer, a las siete y media de la tarde, salió la tradicional Cabalgata de los Reyes Magos, que fue recibida por millares de niños estacionados con sus familiares en las calles céntricas de la ciudad para presenciar el desfile de Melchor, Gaspar y Baltasar con su cortejo.

La Cabalgata se formó en la Delegación Provincial de Juventudes abriendo marcha una sección motorizada de la Policía Municipal de Tráfico, un piquete de la Guardia Civil a caballo, banda de cornetas y tambores de la Cofradía del Santísimo Cristo del Perdón. Seguía la carroza de "Valladolid por Managua" escoltada por niños que con huchas iban recogiendo una peseta por niño para Managua. A continuación la denominada "Estrella de Oriente", escudada de la Delegación de Juventudes y de Valladolid, carrozas "La Anunciata", "Blanca Nieves" y "Acampó entre nosotros". "Los Papapiedras", "Fantasia Infantil" y "Papá Noel", todas escoltadas por muchachos con antorchas, pastores, rebaños y los cargamentos de juguetes. Seguían los tres Reyes Magos con su séquito, pajes, esola, etc., cerrando la comitiva la carroza del "Misterio".

Intercaladas entre las carrozas figuraban las bandas de música de la Base Aérea de Villanueva, del Gobierno Militar y de los "Boy Scouts". El itinerario seguido por la Cabalgata fué el siguiente: Calles de Felipe II, Angustias, Queipo de Llano, Fuente Dorada, Ferrarri, Plaza Mayor, Santiago, Plaza de Ferrilla, Miguel Iscar, Plaza de España, Duque de la Victoria, Realado, Portugalete, Plaza de Ono, Angustias y Felipe II.

En la nueva Guardería-Casa Cuna entrega de juguetes a los pequeños de la Residencia "Don Juan de Austria"

Al mediodía de hoy, en la nueva Casa-Cuna-Guardería que la Diputación Provincial ha construido en el polígono Vista Verde, con asistencia del Gobernador Civil y Jefe de la Delegación del Movimiento, Presidencia de la Diputación, Delegado Hacienda, diputados provinciales "Don Juan de Austria" y otras personalidades, se ha celebrado la entrega de juguetes a los pequeños de esta institución benéfica que efectuaron los responsables de la guardería.

Posteriormente, las autoridades invitadas recorrieron las nuevas instalaciones, que entran en funcionamiento en el día de hoy, dando acogida a cuarenta niños comprendidos entre los cuatro y los seis años.

Teléfono automático desde Valladolid

Marque las siguientes cifras delante del número del abonado a que desea llamar:

- Barcelona: 92.
- Bilbao: 944.
- Cáceres: 927.
- La Coruña: 981.
- Lérida: 973.
- Madrid: 91.
- Oviedo: 986.
- Palencia: 988.
- Salamanca: 923.
- Santander: 942.
- Toledo: 925.
- Ciudad Real: 926.
- Burgos: 947.
- Gerona: 972.
- León: 987.
- Palma Mallorca: 971.
- Zaragoza: 976.

Medidas en Uganda contra las firmas inglesas

KAMPALA, 6. (Efe-Reuter).— Un portavoz gubernamental anunció anoche que ochenta y ocho compañías inglesas han recibido la orden de poner fin a sus actividades en Uganda. Otras setenta y seis firmas podrán continuar sus operaciones en Uganda, manifestó el portavoz.

El Presidente Idi Amin manifestó ayer al alto comisario británico, Henry Blind, que Inglaterra debe conceder tiempo a Uganda a fin de valorar las compañías inglesas nacionalizadas por el Gobierno, antes de poder iniciar conversaciones sobre el capítulo de compensaciones.

El portavoz gubernamental dijo anoche que había de quinientas a seiscientas compañías extranjeras en Uganda, de las cuales ciento sesenta y cuatro tenían capital británico.

Anteriormente, Amin anunció que "unas quinientas" entidades serían nacionalizadas por Uganda y que otras noventa y cuatro podrían seguir operando con capital inglés.

EN LA DIPUTACION PROVINCIAL



Ayer, a la una de la tarde, en el salón de actos de la Diputación Provincial, con la asistencia de los pensionistas de Administración Local, se efectuó la entrega de premios a los que les ha correspondido en el concurso del "Día del Aguinaldo del Pensionista".

DEL 8 AL 14 PRECIOS MAXIMOS DE ARTICULOS ALIMENTICIOS

Los precios máximos de los artículos alimenticios que se expresan, que regirán durante la semana del 8 al 14 del presente mes, son los siguientes:

CARNES DE VACUNO AÑOJO

Solomillo: 250 pesetas kilo. Primera A: Lomo, redondo, babillo, tapa, contra, cadera y tapilla, 220 pesetas kilo. Primera B: Culata de contra, raballo de cadera, aguja, pez y espaldada, 180 pesetas kilo. Segunda: Morcillo, mama, brazo y bajada de pecho, 140 pesetas kilo. Tercera: Falda, costillar, pescuezo, rabo y pecho, 90 pesetas kilo.

Este mismo despiece es válido para las carnes de vacuno mayor y menor que a continuación se detallan:

VACUNO MENOR. — Solomillo, 240 pesetas kilo; primera A, 206; primera B, 164; segunda, 124, y tercera, 84.

VACUNO MAYOR. — Solomillo, 200 pesetas kilo; primera A, 160; primera B, 140; segunda, 100, y tercera, 60.

CARNES DE OVINO. — Cordero lechal: Entero con cabeza y asadura, 185 pesetas kilo; cuarto de lantero limpio, 200; cuarto trasero limpio, 210; chuletas, 230; pierna, 205; Paletilla, 180.

LANAR MENOR.—Chuletas, 171 pesetas kilo; pierna, 160; paletilla, 130, y falda y pescuezo, 90.

LANAR MAYOR.—Chuletas, 107 pesetas kilo; pierna, 90; paletilla, 80, y falda y pescuezo, 50.

PORCINO.—Solomillo, 200 pesetas kilo; maza y chuletas de lomo 150; tocino, 24; lardeo, 55; panceta 70; maneca fresca, 32; costillas, 75; codillo, 45, y pies, 44.

POLLO.—Caine de pollo con patas, 50 pesetas kilo.

PESCADOS FRESCOS

Boquerón o anchoa extra, 36 pesetas kilo; primera, 32, y segunda, 28.

Jurel o chicharro, extra, 20 pesetas kilo; primera, 16, y segunda, 13.

Sardinas, extra, 30 pesetas kilo; primera, 22, y tercera, 18.

Besugo, extra, 140 pesetas kilo. Pescadilla de 200 a 500 gramos extra, 130 pesetas kilo.

Merluilla de 1.500 a 2.500 gramos, extra, 248 pesetas kilo.

FRUTAS

Manzanas Golden, extra, 24 pesetas kilo; primera, 20; segunda, 13. Manzanas Reineta, extra, 26 pesetas kilo; primera, 20; segunda, 15.

Manzana Starking, extra, 22 pesetas kilo; primera, 18, y segunda, 14.

Manzanas Verde doncella, extra, 22 pesetas kilo; primera, 19, y segunda, 12.

Naranja Navel Washington, extra, 12 pesetas kilo; primera, 10, y segunda, 6.

Naranja Navelina, extra, 16 pesetas kilo; primera, 13.

Naranja Comuna, extra, 9 pesetas kilo.

Pera Roma, extra, 25 pesetas kilo, y primera, 20.

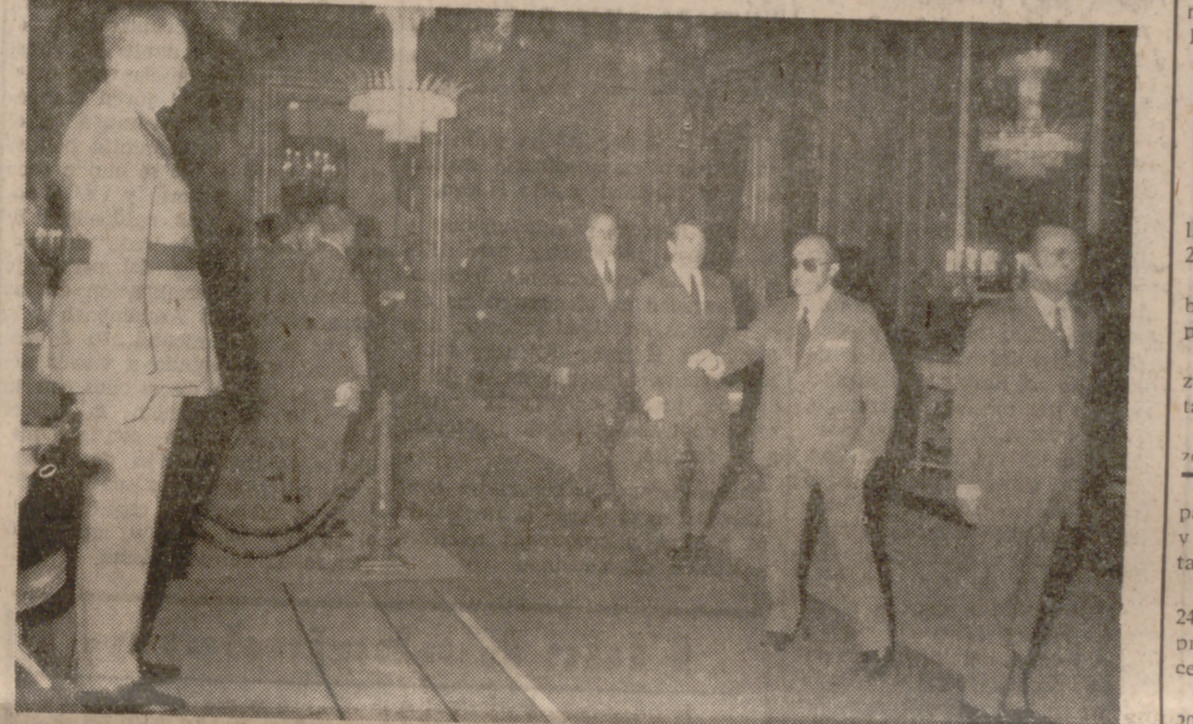
Plátanos, extra, 33,50 pesetas kilo; primera, 31,50.

VERDURAS

Acelgas, 11 pesetas kilo. Acaehofas, extra, 33 pesetas kilo, y primera, 25.

Cebollas, 14 pesetas kilo. Coliflor limpia y sin hojas, 17 pesetas kilo. Judías verdes, extra, 35 pesetas kilo, y primera, 25.

Recepción en Capitanía General



A las doce y media de esta mañana, en Capitanía General se ha celebrado la tradicional recepción con motivo de la Pascua Militar.

En el Salón del Trono se situó en lugar preferente el Capitán General y a su derecha, los generales de Estado Mayor, Artillería, general señor Vazquez de Prada, jefe del Sector Aéreo. A la izquierda, los jefes y oficiales del Estado Mayor de la VII Región Militar.

Se inició la recepción con el desfile de las representaciones de los tres Ejércitos y después lo hicieron las Hermandades de Alféreces y Sargentos Provisionales, División Azul, caballos mutilados, jefes, oficiales y suboficiales de las diversas unidades de la guarnición, Hermandad de Retirados, Hermandad de Excombatientes, etc.

Frente al Palacio de Capitanía General, una compañía del Regimiento de Infantería "San Quintín", con bandera y banda de música del Gobierno Militar, rindió los honores de ordenanza.

Finalizado el acto, el Capitán General y generales, desde el balcón principal presenciaron el desfile de las fuerzas que habían rendido honores.

Finalizada la recepción, el Capitán General obsequió a los jefes, de Cuerpo y unidades de la guarnición. Dirigió unas palabras a los mismos y puso de manifiesto las actividades desarrolladas en la Región durante el año que ha terminado. Señaló que en el Campamento del C. I. R. número 12 recibieron instrucción militar 15.576 soldados, de los cuales 432 del IMEC. Se refirió después al acto final de despedida del Campamento de Monte la Reina y a la inauguración del acuartelamiento del Regimiento de Instrucción de la Escuela de Aplicación de Caballería de El Pinar. También se refirió a las cuestiones y problemas de la Región y dijo que se había hecho frente a los mismos con ilusión, trabajo y firmeza, y con fidelidad al lema de servicio al Ejército y a España. Pidió que saludaran en su nombre al personal de sus unidades, expresándoles el deseo de felicidad para ellos y sus familiares. Terminó diciendo: "Una vez más con la devoción de siempre, proclamemos nuestra lealtad al Caudillo, que sigue siendo nuestro mejor ejemplo".

También el Capitán General felicitó el Año Nuevo a los representantes de la Prensa y Radio.

LIBERTAD, en Barcelona

Nuestros lectores pueden disponer de LIBERTAD en sus desplazamientos a Barcelona, adquiriéndolo en el quiosco "Distribuciones Sucho", situado en la Plaza de Cataluña, entrada a la Rambla de Canalejas.

Festival de Reyes para los hijos de los empleados de la Telefónica



Desde las once de esta mañana hasta la una de la tarde, en el Teatro Lope de Vega, se celebró un festival infantil de Reyes, organizado por la Compañía Telefónica Nacional para los hijos de sus empleados. Asistieron unos cuatrocientos niños, desfilando en el festival el delegado de la Compañía, señor de presenciar la proyección de una película, la actuación de unos payasos y otras variedades.

des. Presenciar en el festival el delegado de la Compañía, señor de presenciar la proyección de una película, la actuación de unos payasos y otras variedades.

de la Telefónica.

La invasión del «cuello blanco»

(Viene de tercera página)

vender libros o galletas, o la atención a la clientela en una sala de fiestas a base de tomar muchas copas. Y estos señores incluso ofrecen una pomposa tarjeta que rezaba "jefe de relaciones públicas", cuando ni siquiera eran jefes de nadie. Las relaciones públicas de verdad son ya una verdadera ciencia, aunque menor, como la publicidad, o el marketing, o la informática, indispensables en la moderna empresa. Se puede decir que "relaciones públicas" con el esfuerzo consciente para influir en la opinión pública utilizando los medios de comunicación social". Pero, en todo caso, no se intenta nunca, directamente, vender nada con las relaciones públicas.

La carrera comenzó a cursarse, mixta con la de Publicidad, en Sevilla en 1960, pero ya es cosa aparte. Por Decreto de 28 de julio de 1969 se creó la Escuela Superior de Relaciones Públicas de la Universidad de Barcelona, y la Orden Ministerial de Educación y Ciencia de 7 de noviembre de 1969 aprobó y reglamentó su plan de estudios. Se exige Bachillerato Superior y consta la carrera de tres cursos con estudios sobre Psicología y Sociología, Historia de la Cultura, Teoría de la Opinión Pública, Técnicas de Investigación Social, Medios de Comunicación Social, Sistemas de Organización Política y Administrativa, Comportamiento Social y Dinámica de grupos y otras técnicas propias.

El título de Técnico en Relaciones Públicas sirve para trabajar en los gabinetes que están implantando todas las empresas que se tienen por modernas. La remuneración y estilo del trabajo son el mismo que en Publicidad.

MARKETING O LA CIENCIA DE VENDER

Como Marketing se entiende, en buena ley, "el conjunto de actividades encaminadas a dirigir el flujo de mercancías y servicios desde el productor al consumidor". El técnico de Marketing tiene dos funciones: Primera, averiguar mediante el estudio del mercado y la observación pura y directa de la realidad, cuáles son las necesidades, gustos y preferencias del público; la segunda viene luego como consecuencia de este estudio y consiste en organizar la producción en base a esas necesidades y gustos para que la venta, último tramo de la programación industrial, se adecue a ellos y sea eficaz.

Las escuelas para el estudio de esta especialidad han proliferado en España en los últimos tiempos una barbaridad, aunque ninguna tiene la categoría oficial de Publicidad o Relaciones Públicas. Las hay para empezar inmediatamente después del Bachillerato, como carrera específica, y las hay como complemento para postgraduados, en plan de cursos de ampliación. Ambas están inspiradas en las Universidades de Marketing que existen en los Estados Unidos de América. La carrera como tal exige tres años completos a base de materias como Economía, Matemáticas, Psicología, Sociología, Estadística, Ecología, Derecho Empresarial, Investigación de Mercados, Publicidad, Técnica de Venta, Técnicas de Dirección, Política de Distribución y Precios, Organización de la Venta y otras técnicas especiales.

Los puestos que puede ocupar un titulado en Marketing son semejantes a jefe de ventas, director de productos, jefe de distribución, jefe de promoción de ventas, investigador de mercado, etc., todo ello dentro de cualquier gran empresa industrial. Aparte existen agencias o gabinetes que trabajan la investigación de mercado para empresas menores y ésta puede ser otra salida. Las agencias de publicidad también contratan a estos técnicos y la investigación es su función más importante y hasta la más lucida. Futuro tiene mucho, tanto como lo tenga la expansión comercial, que no parece que por ahora vaya a tener límites finales.

OTRAS PROFESIONES COMERCIALES

Pero la especialización en el trabajo comercial es algo que está empezando ahora prácticamente. Cada día surgen nuevas ideas y nuevas carreras, a la par que surge el nuevo puesto de trabajo. Así es fácil encontrar cursos de formación técnica de "vendedores, profesión para la que continúa y desesperadamente se ofrecen a diario numerosos puestos de trabajo. Y la venta normal ya no es aquello que Arthur Miller nos descubrió en su "Muerte de un viajante" como una profesión desahogada. Hoy el "vendedor", siempre que trabaje para una casa fuerte y con unos productos acreditados, es uno de los mejores empleos de "cuello blanco". Bien remunerado, mejor reconocido y con una libertad e iniciativa grande de trabajo.

En el campo comercial se encuentran también ofrecimientos de estudios muy atractivos, como "Comercio Exterior", para formar profesionales de exportación-importación, o "Analistas de Inversión Bursátil", que ahora se hace tan necesario y práctico por la posibilidad mayor de ahorro en Bolsa y la constitución de numerosas sociedades que canalizan este ahorro. Y "Analistas de Seguros", "Analistas de Gestión Inmobiliaria", "Analistas de Transportes", "Analistas de Créditos y Financiación". Está también el estudio de las lenguas extranjeras modernas en su faceta comercial. La demanda de traductores comerciales es cada día mayor, por las necesidades del comercio exterior. Ofrecen buenos sueldos y mejor futuro.

Y queda abierto el panorama. Las previsiones del futuro español, en marcha hacia una industrialización total, ofrecerán, sin duda, innumerables puestos de trabajo relativos a esta especialidad y a otras muchas que irán naciendo por el camino del desarrollo.

MANUEL MARIA

LA SEMANA CINEMATOGRAFICA

Probable: Susan George, Esperanza Roy y Aurora Bautista, juntas en una película



SUSAN GEORGE

animan a incidir nuevamente. Por eso prepara una historia fuerte, de intriga, que entre otros atractivos presentará el de reunir por primera vez en un filme a Susan George, Esperanza Roy y Aurora Bautista. Esta es la intención que, desde luego, puede torcerse...

VUELVE ALBERTO DE MARTINO

Alberto de Martino es un artesano. Un artesano muy activo en Italia, su tierra, en donde alterna títulos de la más diversa significación, lo que prueba su predisposición hacia todos los géneros y temas. Tiene buena fama de realizador honesto y buen cumplidor. De ahí que no le falte trabajo.

Creo recordar que ha dirigido más de una coproducción con España. Ahora volverá para realizar un tema de «mafiosos» que se titulará «El conserjero». En principio los productores querían que los protagonistas fueran Kirk Douglas, Francisco Rabal y Franco Nero...

JUAN JOSE PORTO.

Convocatoria para Asistentes Sociales

El Servicio Social de Recuperación y Rehabilitación de Minusválidos, de la Seguridad Social, del Ministerio de Trabajo, convoca pruebas para la selección y formación de veinticinco asistentes sociales...

Los aspirantes han de ser españoles, con veintidós años, así como el Servicio Militar o el Servicio Social cumplidos, con título de Asistente Social y con el previo compromiso de plena dedicación. La adscripción al Servicio se hace por un tiempo de cinco años, renovable...

El plazo de presentación de solicitudes termina a las diecinueve horas del día 31, de acuerdo con las bases de la convocatoria, que pueden solicitarse en la Dirección del Servicio Social de Recuperación y Rehabilitación de Minusválidos de la Seguridad Social...

Número extraordinario de «Familia Española»

«Familia Española» ha publicado un número extraordinario dedicado a la Navidad y Año Nuevo.

Tiene noventa y seis páginas y se incluye la agenda para 1973. Además de las secciones habituales, destacan en el número las declaraciones del fiscal superior, don Fernando Herrero Tejedor, sobre el constante aumento de la delincuencia juvenil en España y una serie de trabajos sobre protección a la familia.

Otros temas y reportajes son: Trabajos en el hogar, la tiranía de los adultos y cuestiones relativas al mundo del consumo.

EL CINE

ZORRILLA (Sala de Arte y Ensayo)

«MORTE A VENEZIA», de Luchino Visconti

«Muerte en Venecia» era presentada en el Festival de Cannes de 1971 y rápidamente supuso una auténtica conmoción en el medio cinematográfico, en el que debe incluirse la crítica y el propio público, factor decisivo a la hora de atender a su proyección tras los comentarios que de toda índole han ido llegando hasta nosotros...

Luchino Visconti, que con «Senso» y «El Gatopardo» realizó sus mejores incursiones en la temática de la progresiva degradación del hombre y de las instituciones, alcanza con este filme sus más altas cotas, mediante su especial interpretación de lo que la novela del mismo título, del escritor Thomas Mann, ofrecía. La historia del escritor Gustav Von Aschenbach —músico y compositor en el filme—, su preocupación por la belleza, identificada con el espíritu más que con la materia; el fracaso en la consecución de su obra maestra y el encuentro con el símbolo de todo cuanto ha constituido la meta de su existencia representada por el joven francés que con su familia verana en el Lido, junto a la marchita belleza de una Venecia que se hunde poco a poco en la miseria y en la podredumbre de las epidemias...

El paralelismo en la lenta destrucción del paisaje y del personaje constituye la identificación de las ideas del propio Aschenbach y a la vez el derrumbamiento de las mismas, manifestado a través del recuerdo de sus discusiones con su compañero de Munich: la belleza la perfección sólo se consigue mediante la intervención de la materia, a través de los sentidos, dejando a un lado la espiritualidad, el sentido del ridículo, ignorando incluso, la verdad misma.

La llegada de esa consecuencia, la aceptación de la misma, supone el derrumbamiento del hombre, su espantosa caída, su grotesca muerte, como inexorablemente continúa derrumbándose ese escenario que ha servido de fondo a la historia, a una de las historias más bellas que la cinematografía actual ha realizado y de la cual encontramos su precedente en «Una historia inmortal», de Orson Welles, aun cuando Visconti, insistimos, se mantiene fiel a la constante que ha presidido su existencia como realizador, llevando a cabo, materializando, sus propios deseos de esteticismo a ultranza sin concesión alguna ni a la propia escabrosidad argumental, matizando hasta límites extraordinarios la crudeza de los personajes creados por Mann, creando su propia, bella, inigualable historia en un marco que verdaderamente entiende este aristócrata, intelectual y artista que es...

La llegada de Aschenbach a Venecia, las primeras imágenes de la ciudad, su discusión o su diálogo con los otros personajes de la historia, el perfecto dibujo de época, los salones del hotel, el ambiente, ese aristocrático ambiente que trasciende su inmediata fin con la próxima llegada de los conflictos que abrirán definitivamente las puertas a una nueva clase social, el miedo, la ciudad sorda a las preguntas, el diámetro y el endurecimiento de sus gentes, sujetos a una continua representación que ahoga la realidad maestra y que empuja, definitivamente, a Aschenbach hacia su final.

Visconti ha acertado también en la elección de los actores. De Poatard había trabajado con él otras ocasiones —«La caída de los dioses»— y en ésta el actor británico riza el rizo de la encarnación de personajes, llevando al máximo la educación de los gestos, expresión magnífica de cuanto saca el espíritu del personaje que incorpora. Junto a él actores que pertenecen a Visconti y una Silvia Mangano con cuya sola presencia se llena enormemente el marco de la narración de Mann tenía. Por fin ha llegado «Muerte en Venecia» y creemos que es una gran película.—RICARDO

Información Sindical. Se recuerda a las empresas obligación de presentar durante presente mes, en los Sindicatos Hermandades en que figuran cuadradas, los impresos de cotización a la Seguridad Social, correspondientes a diciembre, con el informe, sin cuyo requisito no serán admitidos por las dependencias recaudadoras de esta cotización, entregando al propio tiempo en su Sindicato un ejemplar impreso en el que figure la cotización nominal de los trabajadores. Servirá para la actualización los censos sindicales.

CURSO PARA FUTUROS PROFESORES DE AUTOSCUUELAS. Próximamente dará comienzo en la Escuela Central de Profesores del Grupo Nacional de Autoscuueles, un curso preparado para aspirantes al título de Profesores de Escuelas de Conductores, de un mes de duración. Quienes estén interesados en saber dicha titulación y ejercer referida profesión, deberán por este Sindicato Provincial. Es condición indispensable en posesión de permiso de conducir con tres años de antigüedad.

ELECTRA POPULAR VALLISOLETANA. CORTE DE SUMINISTRO DE ENERGIA ELECTRICA. DOMINGO, 7 DEL ACTUAL. CAPITAL.—Desde las 8,30 a 14,30 horas, aproximadamente, Centros de transformación: bilondo, Craminex, Papp Construcciones y Prefabricados Azucara-Sociedad Indust. Castellana, Productos M. S. A.; Castellana de Pienosos, Ladrada, Cultivadores Remolacha, Hierros Alfonso, degor Lasarte, Solchaga, V. riano Lajo, Oxife, Talleres S. villa, Vázquez Menchaca, T. res Goyal, Zig-Zag y Aceites casa, Cevalsa y Authi, S. A.; guel de Prado.

CALDERON

5 tarde y 9,30 noche TERCERA SEMANA La película que está batiendo todos los récords de asistencia de público en el mundo entero

EL PADRINO

Technicolor MARLON BRANDO AL PACINO STERINLG HAYDEN (Mayores de 18 años)

LOPE DE VEGA

Teléfono 222568 A las 5, 7,45 y 10,45 ¡¡Bata todos los récords de carcajadas!!

¿QUE ME PASA, DO TOR?

Technicolor por Barbra Streisand y Ryan O'Neil (Mayores de 14 años y menores acompañados) Localidades anticipadas

AVENIDA

Teléfono 232462 A las 5, 7,45 y 10,45 ¡¡Tan encantadora como MARY POPPINS!!

LA BRUJA NOVATA

de Walt Disney Technicolor Angela Lansbury y David Tomlinson (Para todos los públicos) Localidades anticipadas

CAPITOL

A las 4 y desde las 7,45 Un mundo de fantasía Technicolor GENE WILDER JACK ALBERSTON - Y -

8.º FESTIVAL DE TOM Y JERRY

(Toleradas menores)

TEATRO CARRION

HOY, a las 5, 7,45 y 10,45 Cuanto más la maltrataba, más sentía su pasión por él. Por eso le provocaba

XY ZEE

(Salvaj) y peligrosa) Color por ELIZABETH TAYLOR, MICHAEL GAIFFE y SUSANNAH YORK (Mayores de 18 años)

CINEMA ROXY

HOY, a las 5, 7,45 y 10,45 ¡¡2.ª SEMANA TRIUNFAL!! UN FILM DE HITCHCOCK donde se superan los límites de la tensión humana

FRENESI

Technicolor (Mayores de 18 años)

Moderno Cine LA FUENTE

HOY, a las 4 y desde las 7,30 LUCKY LUKE EL INTREPIDO El «Trinidad» de los dibujos animados en color, y EL ULTIMO OBSTACULO Color, por Oliver Reed (Toleradas menores)

Nuevo Cine GOYA

HOY, a las 4 y desde las 7,30 CUADRILATEO Color, por José Legrá y Rossana Yanni, y EL HOMBRE, EL ORGULLO Y LA VENGANZA Color, por Franco Nero (Mayores de 18 años)

Cine REX

HOY, a las 4 y desde las 7,30 TERROR CIEGO Color, por Mia Farrow, y LOS PROFESORES Color, por Burt Lancaster, Claudia Cardinale y Lee Marvin (Mayores de 18 años)

Eugenio Martín —lo he escrito muchas veces, pero lo voy a repetir una más— es uno de los realizadores más seriamente preparados para alcanzar cualquier mercado extranjero. Lo evidenció desde muy pronto, prácticamente desde que iniciara su carrera. Un título, «Hipnosis», realizado en coproducción con Alemania e Italia, sobre un relato de intriga, tenso y bien conducido, probaba la excelente dotación del cineasta granadino. Aquella «Hipnosis» posada, acaso posea aún, la factura de un buen cine internacional. Y, desde luego, era en aquel momento de producción la mejor película de «suspense» realizada en España. Hoy no se si seguirá siéndolo.

Desde aquel punto inicial de su carrera, Eugenio Martín se ha dejado mecer —es una imagen— por las gamas temáticas en boga, obteniendo, casi siempre, buenos resultados y evidenciando, siempre, una conciencia clara de artesano y notable pulso de creador. Así cuenta su filmografía con títulos muy significados dentro del nivel comercial del cine nacional. Otras veces también se equivocó. Y en este apartado pueden ustedes incluir títulos como «El hombre de Toledo», rebautizada como «La muerte se llama Miriam» —un film de «terror» poco inspirado— y «La última señora Anderson», producción reciente, sobre historia de intriga y excelente elenco, que ha ido francamente mal por taquilla.

Peró estas excepciones son naturalmente «perdonables» en una industria como la del cine, y más cuando ésta se mueve por cuadrículas, como en España. Perdonables, sin comillas, si aceptamos otras producciones de Eugenio Martín, que le han convertido en uno de los directores más cotizados del mercado nacional y que, prácticamente, le han llevado hasta el mercado inglés, acercándole al americano. Me refiero, por ejemplo, a «Una señora estupenda», «El precio de un hombre» y, sobre todo, a «Las leandras», el más armonizado «musical» de la historia cinematográfica nacional. Luego ha dirigido «El río del hombre malo», con un «cast» nada despreciable —Gina Lollobrigida, James Mason, Lee Van Cleef, Jess Hahn, Gabriele Tinti— y «Pánico en el Transiberiano». Y a este punto quería llegar.

EL «SUSPENSE» «Pánico en el Transiberiano» es una historia de terror fantástico, más claramente de intriga, que debió ganar el premio más importante de cuantos se discernían en la Semana Internacional de Cine Fantástico y de Sitges. Pero el Jurado, que presidió Luis García Berlanga, no quiso verlo así. Afortunadamente el Círculo de Escritores Cinematográficos —institución prestigiosa y prestigiosa— rompió una tradición otorgándole su Medalla de Bronce al mejor guión. Quiero aclarar que, hasta entonces, en ningún festival internacional —si la memoria no me traiciona— el premio había ido a distinguir un filme español. De aquí lo de romper la tradición. El caso es que «Pánico en el Transiberiano» puede considerarse como la más redonda —o la mejor— película salida de las manos de director español. Ha manejado actores de primera fila —Tedy Savalas, Christopher Lee, Peter Cushing—, un presupuesto considerable y excelentes medios; pero, sobre raíces españolas, ha logrado una obra con auténtica presencia capaz de competir con éxito en cualquier mercado. Las últimas películas del cineasta andaluz se han encaminado, en principio, de forma preferente hacia los mercados sajones. Me refiero a «El río del hombre malo», «Pancho Villa» y a «Pánico en el Transiberiano». Ahora, una vez comprobado el buen tino de Martín sobre la intriga, los productores le

A las 5, 7,45 y 10,45 (Descanso a la mitad) ¡¡LA SENSACION DEL ASO!! Gran Premio Especial del Festival de Cannes 1971 - La película que triunfa en el mundo entero V.O. Muerte en Venecia Versión íntegra italiana en color, con subtítulos, con Dirk Bogarde, Silvana Mangano y Bjorn Andresen Un film del genial Luchino Visconti (Rigurosamente mayores 18 años) AVISO.—Rigen las tarjetas de «premiere» todos los días y funciones, incluso festivos. V.O.

ta su filmografía con títulos muy significados dentro del nivel comercial del cine nacional. Otras veces también se equivocó. Y en este apartado pueden ustedes incluir títulos como «El hombre de Toledo», rebautizada como «La muerte se llama Miriam» —un film de «terror» poco inspirado— y «La última señora Anderson», producción reciente, sobre historia de intriga y excelente elenco, que ha ido francamente mal por taquilla.

Peró estas excepciones son naturalmente «perdonables» en una industria como la del cine, y más cuando ésta se mueve por cuadrículas, como en España. Perdonables, sin comillas, si aceptamos otras producciones de Eugenio Martín, que le han convertido en uno de los directores más cotizados del mercado nacional y que, prácticamente, le han llevado hasta el mercado inglés, acercándole al americano. Me refiero, por ejemplo, a «Una señora estupenda», «El precio de un hombre» y, sobre todo, a «Las leandras», el más armonizado «musical» de la historia cinematográfica nacional. Luego ha dirigido «El río del hombre malo», con un «cast» nada despreciable —Gina Lollobrigida, James Mason, Lee Van Cleef, Jess Hahn, Gabriele Tinti— y «Pánico en el Transiberiano». Y a este punto quería llegar.

EL «SUSPENSE» «Pánico en el Transiberiano» es una historia de terror fantástico, más claramente de intriga, que debió ganar el premio más importante de cuantos se discernían en la Semana Internacional de Cine Fantástico y de Sitges. Pero el Jurado, que presidió Luis García Berlanga, no quiso verlo así. Afortunadamente el Círculo de Escritores Cinematográficos —institución prestigiosa y prestigiosa— rompió una tradición otorgándole su Medalla de Bronce al mejor guión. Quiero aclarar que, hasta entonces, en ningún festival internacional —si la memoria no me traiciona— el premio había ido a distinguir un filme español. De aquí lo de romper la tradición. El caso es que «Pánico en el Transiberiano» puede considerarse como la más redonda —o la mejor— película salida de las manos de director español. Ha manejado actores de primera fila —Tedy Savalas, Christopher Lee, Peter Cushing—, un presupuesto considerable y excelentes medios; pero, sobre raíces españolas, ha logrado una obra con auténtica presencia capaz de competir con éxito en cualquier mercado. Las últimas películas del cineasta andaluz se han encaminado, en principio, de forma preferente hacia los mercados sajones. Me refiero a «El río del hombre malo», «Pancho Villa» y a «Pánico en el Transiberiano». Ahora, una vez comprobado el buen tino de Martín sobre la intriga, los productores le

EL «SUSPENSE» «Pánico en el Transiberiano» es una historia de terror fantástico, más claramente de intriga, que debió ganar el premio más importante de cuantos se discernían en la Semana Internacional de Cine Fantástico y de Sitges. Pero el Jurado, que presidió Luis García Berlanga, no quiso verlo así. Afortunadamente el Círculo de Escritores Cinematográficos —institución prestigiosa y prestigiosa— rompió una tradición otorgándole su Medalla de Bronce al mejor guión. Quiero aclarar que, hasta entonces, en ningún festival internacional —si la memoria no me traiciona— el premio había ido a distinguir un filme español. De aquí lo de romper la tradición. El caso es que «Pánico en el Transiberiano» puede considerarse como la más redonda —o la mejor— película salida de las manos de director español. Ha manejado actores de primera fila —Tedy Savalas, Christopher Lee, Peter Cushing—, un presupuesto considerable y excelentes medios; pero, sobre raíces españolas, ha logrado una obra con auténtica presencia capaz de competir con éxito en cualquier mercado. Las últimas películas del cineasta andaluz se han encaminado, en principio, de forma preferente hacia los mercados sajones. Me refiero a «El río del hombre malo», «Pancho Villa» y a «Pánico en el Transiberiano». Ahora, una vez comprobado el buen tino de Martín sobre la intriga, los productores le

EL «SUSPENSE» «Pánico en el Transiberiano» es una historia de terror fantástico, más claramente de intriga, que debió ganar el premio más importante de cuantos se discernían en la Semana Internacional de Cine Fantástico y de Sitges. Pero el Jurado, que presidió Luis García Berlanga, no quiso verlo así. Afortunadamente el Círculo de Escritores Cinematográficos —institución prestigiosa y prestigiosa— rompió una tradición otorgándole su Medalla de Bronce al mejor guión. Quiero aclarar que, hasta entonces, en ningún festival internacional —si la memoria no me traiciona— el premio había ido a distinguir un filme español. De aquí lo de romper la tradición. El caso es que «Pánico en el Transiberiano» puede considerarse como la más redonda —o la mejor— película salida de las manos de director español. Ha manejado actores de primera fila —Tedy Savalas, Christopher Lee, Peter Cushing—, un presupuesto considerable y excelentes medios; pero, sobre raíces españolas, ha logrado una obra con auténtica presencia capaz de competir con éxito en cualquier mercado. Las últimas películas del cineasta andaluz se han encaminado, en principio, de forma preferente hacia los mercados sajones. Me refiero a «El río del hombre malo», «Pancho Villa» y a «Pánico en el Transiberiano». Ahora, una vez comprobado el buen tino de Martín sobre la intriga, los productores le

EL «SUSPENSE» «Pánico en el Transiberiano» es una historia de terror fantástico, más claramente de intriga, que debió ganar el premio más importante de cuantos se discernían en la Semana Internacional de Cine Fantástico y de Sitges. Pero el Jurado, que presidió Luis García Berlanga, no quiso verlo así. Afortunadamente el Círculo de Escritores Cinematográficos —institución prestigiosa y prestigiosa— rompió una tradición otorgándole su Medalla de Bronce al mejor guión. Quiero aclarar que, hasta entonces, en ningún festival internacional —si la memoria no me traiciona— el premio había ido a distinguir un filme español. De aquí lo de romper la tradición. El caso es que «Pánico en el Transiberiano» puede considerarse como la más redonda —o la mejor— película salida de las manos de director español. Ha manejado actores de primera fila —Tedy Savalas, Christopher Lee, Peter Cushing—, un presupuesto considerable y excelentes medios; pero, sobre raíces españolas, ha logrado una obra con auténtica presencia capaz de competir con éxito en cualquier mercado. Las últimas películas del cineasta andaluz se han encaminado, en principio, de forma preferente hacia los mercados sajones. Me refiero a «El río del hombre malo», «Pancho Villa» y a «Pánico en el Transiberiano». Ahora, una vez comprobado el buen tino de Martín sobre la intriga, los productores le

ANUNCIOS ECONOMICOS. CADA PALABRA, 0,60 PESETAS. - MINIMO, DIEZ PALABRAS.

MAQUINARIA. SEMBRADORAS especiales de maíz Cultivadores platos remolacha. Abonadores «Clima» y «Zaga». ARADOS discurros y discos «Jema». Riego aspersión «Humet». Repuestos y cambios que precise. Sanz. Teléfono 223482. Miguel Iscar, 11. Valladolid. VARIOS. REMOLACHEROS: Las mejores semillas de buena garantía y calidad las encontraréis en la Cooperativa de Cultivadores de Remolacha de Castilla la Vieja. Patatas, alfalfa, maíz. Oficinas centrales en Valladolid: General Mola, 3. Teléfonos 223443 y 221762. DKW furgon. Portes rápidos y económicos. Teléfono 224526. LA COOPERATIVA de Cultivadores de Remolacha de Castilla la Vieja antes Sindicato Remolachero ofrece a sus asociados en las mejores condiciones de calidad y precio toda clase de abonos nitrogenados, fosforados y potásicos. Almacenes en Valladolid, Medina del Campo, Peñafiel, Quintanilla de Onésimo, Olmedo, Vallestillas, Medina de Rioseco, Tordesillas, Mojados y Pollos. Entidad colaboradora del Ministerio de Agricultura y el Servicio Nacional de Cereales. APRENDIZ segundo año. Bar Santa Cruz, Matías Picavés, 5. (Ref. 5.941). FREGADORA, mañana y tarde. La Criolla, Calixto F. de la Torre, 2. (Ref. 5.942). AYUDANTE de barra. Toher, Paseo Zorrilla, 132. (Ref. 5.944). APRENDIZ mostrador. Mesón Combarros, Correos 3. (Ref. 5.947). DEPENDIENTES barra ambos sexos y fregadora cocina. Llamar teléfono 271400. (Ref. 5.950). OFERTAS DE TRABAJO. AGROPECUARIAS. AYUDANTE y aprendiz de mostrador. La Palta Brava, Perú, 11. (Referencia 5.954). AYUDANTE o aprendiz de mostrador. Bar Acapulco, Rosario Pereda, 2.7 (Ref. 5.956). PINCHE de cocina. Colegio El Salvador, San Pablo, 2. (Ref. 5.959). APRENDIZ o ayudante mostrador. Bar-Restaurante El Rocío, Pérez Galdós, 7. (Ref. 5.962). APRENDIZ de mostrador. Bar Cachito, Librerías, 9. (Ref. 5.966). METAL. MONTADORES electricistas, oficiales tercera. Hermanos Alonso Blas o de Garay, 2. (Ref. 5.938). FONTANEROS oficiales y aprendices. Castellana de Calefación, Polígono Arenales, Parcela 82. (Referencia 5.939). INSTALADOR de antenas colectivas TV. Llamar teléfono 273180. (Referencia 5.943). AJUSTADOR montador experimentado. Dirigirse por escrito al apartado 406. (Ref. 5.953). SOLDADOR o cerrajero, oficial tercera. Informes. Oficina Colaboración. (Referencia 5.964). OFICINAS. AUXILIAR administrativo femenino. Libro del Servicio Social. Conociendo mecanografía, taquigrafía, archivo y prácticas propias del puesto. Escribir al apartado 477 (Ref. 5.967). TRANSPORTES. CONDUCTOR para trailer. Escribir al apartado 449, Valladolid, poniendo en el sobre: «Conductor». (Ref. 5.933). CONDUCTOR repartido para Valladolid y provincia, con carnet de primera. Bebidas refrescantes: «Genfis». Camión Vito de Simancas. (Referencia 5.948). CONDUCTORES para: «Pegasos» y trailers. Llamar teléfonos 235228 y 232664. VARIOS. DEPENDIENTE pastelería. Se valorará la experiencia. Llamar al teléfono 235064. Horas de 10 a 12 y de 16 a 18 (Ref. 5.965). APRENDICES para fábrica de figuras de arcilla. Lucavall, Carrtera León km. 194,5. (Referencia 5.963). APRENDIZ para serretería. Lázaro Cano, Embalsadores, 64. (Ref. 5.958). JEFE de ventas con experiencia, carnet de conducir y residencia en Valladolid. Se valorará experiencia en ramo alimentación. Escribir de puño y letra, con historial, al apartado 257 (Ref. 5.955). PANTALONERAS en confección de niños para trabajo a domicilio. Hijos de Calvo, Marqués Pineda, 9. (Ref. 5.952). APRENDIZ. Vendedores Velasco, Embalsadores, 28. (Ref. 5.946). DEPENDIENTE servicio militar cumplido y carnet de conducir de segunda. Aloher, Paseo Zorrilla, 44. (Ref. 5.927). CUPON PRO CIFGOS. DEL SORTEO CELEBRADO AYER 279. Premiado con 1.250 pesetas el número y con 125, todos los números terminados en 79.

RICARDO CANTALAPIEDRA:

Un LP, con «El peregrino»



El Festival de la Canción de la Paz, en su segunda edición, congregó en diciembre pasado en el Teatro Calderón a un buen número de intérpretes de calidad. Julián Granados llevó al triunfo final a la canción "Hosanna", pero hubo otro cantante que a punto estuvo de desbancarlo: Ricardo Cantalapiedra. "El peregrino", que fue el título que este cantante defendió frente a los finalistas, gustó tanto, que a la hora de los pronósticos figuraba entre los mejores.

Ahora, Ricardo Cantalapiedra acaba de aparecer en el mercado del disco con un espléndido LP, que incluye once canciones. Naturalmente, entre ellas, "El peregrino", como una de las más importantes en el ya largo repertorio de este intérprete. Si "Hosanna", en el "single" de Julián Granados, ha merecido los mejores elogios de los aficionados, "El peregrino", que canta Cantalapiedra en este LP, merecerá la mejor de las acogidas.

El II Festival de la Canción de la Paz, que organiza "La Voz de Valladolid", tiene en estas grabaciones una magnífica continuación.

ACTUACION CONJUNTA de JORGE SEPULVEDA y BONET DE SAN PEDRO

Barcelona ha sido testigo del encuentro, sin rivalidad alguna y totalmente amigable, de dos figuras de la canción "camp": Jorge Sepúlveda y Bonet de San Pedro. Como en su primera época, ambos cantantes compartieron el cartel sir el menor asomo de celos o divismo. Existía un doble motivo para esta reunión de dos figuras que ocupan un importante capítulo de nuestra historia musical. Jorge Sepúlveda celebraba el primer aniversario de su reaparición artística, acontecida en Barcelona hace ahora justamente un año. En lo que atañe a Bonet de San Pedro, su actuación señala el inicio de una nueva etapa discográfica, tras haber rubricado contrato con la misma editora que "relanzó" a Jorge Sepúlveda.



CAMILO SESTO, MUCHAS CANCIONES PROPIAS

"Es largo el camino" para LONE STAR

CAMILO SESTO, el cantante que en 1972 dio la "campanada" con "Algo de mí", lanza en estos días su primer LP, conteniendo temas propios, excepto una canción que ha sido compuesta en colaboración con la famosa Lucía Bose. Los temas que contiene el disco son: "Amor... Amar", "Fuego", "El porqué", "Fresa salvaje", "Sara", "Solo un hombre", "Piedra sobre piedra", "Como cada noche", "To be a man", "Una mujer" y "Con razón o sin razón". Todas las canciones han sido grabadas en unos estudios de Wembley (Inglaterra), siendo la producción de Juan Pardo.



conteniendo íntegramente las canciones de la obra, como "El sueño imposible", "El hombre de la Mancha", "Dulcinea", etcétera.

LONE STAR, el grupo español que, con calidad suficiente por ser éxito, todavía no ha encontrado el tema que le dé ese triunfo, lanza en estos días un LP con el título genérico de "Es largo el camino" conteniendo canciones de gran categoría musical, como "Nathalie", "Maybe Tomorrow", "Aleluya", "Máquina infernal", "¿Por qué?", "I got nobody", etc.

GARY GLITTER es la nueva promesa de la música británica, que con su canción "Rock and roll" ha triunfado en todo el mundo. Ahora se edita su primer LP, compuesto por temas como "Rock on", "The wanderer", "Shakey sue", "Donna" y, como no, "Rock and roll", partes primera y segunda.

JOHN y YOKO, junto con "Plastic Ono Band", editan, por fin, en España, esta semana, su LP doble, titulado genéricamente "Sometime in New York City", en el que intervienen además "Elephant's memory", "Invisible Strings" y "The mothers of invention". Este LP es una clara muestra de las últimas tendencias musicales y composiciones de la familia Lennon-Ono.

VALEN:

«Me gustaría hacer una comedia musical»



Hace siete años que Valen comenzó su carrera artística y seis que firmó contrato para su actual firma discográfica; todo un récord, teniendo en cuenta que normalmente los contratos de los cantantes tienen una validez de dos años y al final de este tiempo la mayoría de los sellos fonográficos no renuevan, por lo que los artistas tienen que firmar por otra casa. Valen es un cantante que tiene un personalísimo estilo y una voz diferente a todos los que existen en la actualidad. Nació en Granada hace veintiocho años, aproximadamente, y ya en 1967 participó en el Festival de Aranda de Duero.

—El secreto de permanecer durante seis años en un mismo sello discográfico es el de interés mutuo entre sus dirigentes y yo. En un principio firmé por tres años y, una vez vencido este tiempo, he renovado por cinco años más, o sea, que todavía quedan dos años más de contrato.—confiesa—.

—¿Qué es más importante en tus canciones, la música o la letra?

—Hay canciones, como por ejemplo "La mano de Dios", en la que la letra era menos importante que la música; en cambio, en "Manzanas azules" ocurría lo contrario. Creo que las dos cosas tienen su importancia.

—¿Cuál ha sido la canción tuya que más ha gustado al público español?

—En un principio fue "La mano de Dios"; después ha sido "Caminito de la playa".

—¿Hay alguna canción que no volverías a cantar nunca?

—Sí. Es un tema brasileño al que puse la letra en español, en el que yo no me centraba nunca. Se llamaba "Si yo pudiera hablar con Dios".

—¿Qué te sirve de inspiración para tus canciones?

—Los ambientes, las situaciones, la vida misma. También algunas vivencias que yo he tenido sirven de motivo para alguna canción.

—¿Qué esperas de 1973?

—Que una de las canciones que pueda editar a lo largo de este año sea un rotundo éxito. Inalmente tengo gran ilusión por realizar un nuevo viaje a Hispanoamérica.

—¿Está dentro de tus precisiones componer para otros?

—Aunque se han hecho varias versiones de mis canciones, todavía no he pensado en componer para otros intérpretes.

—¿Has lucrado todo en tu carrera artística?

—Me gusta cantar en Madrid, pero no en recitales, sino haciendo una comedia musical. Aunque me faltan algunas cosas más que hacer, eso es lo que más me gustaría, ya que creo que soy más artista de teatro que de sala de fiestas.

Paco Valenzuela—éste es el verdadero nombre de Valen—es un artista nato. Un hombre que siente lo que canta. Un cantante que, dentro de una línea diferente, ha tenido grandes éxitos en la discografía nacional. Seis años en una misma casa de discos lo confirman.

WENCESLAO PEREZ GOMEZ

NUEVO SENCILLO RUMBERO DE PERET

PERET es, sin duda alguna, el rumbero español más internacional. Un nuevo "sencillo" se edita ahora, que pronto será éxito y que contiene dos canciones, "Caridad" y "El garrotín", esta última nueva versión del famoso tema que ha sido éxito en otras latitudes.

DON CICUTA, o lo que es lo mismo, Valen Tornos, lanza su primer disco en España. El personaje más popular del año es noticia con un "redondo" que contiene la canción "Si yo fuera Kiko", que es una parodia de la canción "Perle", reciente al film "El violinista en el tejado", y en la que don Cicuta arremete, de una forma tan desahogada como graciosa, contra el presentador del programa televisivo en el que él interviene. En la segunda parte, don Cicuta interpreta la canción "El tango de don Cicuta".

CAT STEVENS es noticia en "single". De su LP "Catch bull at four" se han extraído dos temas que harán las delicias de los seguidores de la música de este intérprete, y esta semana aparecen en el mercado español "Sitting" y "Grab Dance".

LOS PRIMEROS del MUNDO

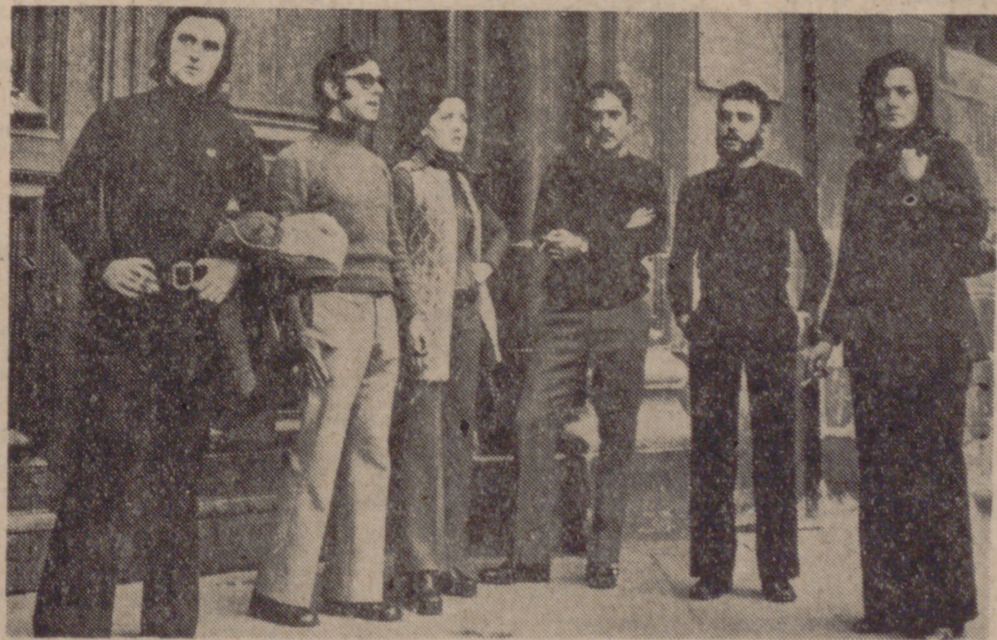
- Estados Unidos (singles).—"I an woman", Helen Reddy.
- Estados Unidos (LP's).—"Seventh sojourn", Moody Blues.
- Inglaterra (singles).—"My ding a ling", Chuck Berry.
- Inglaterra (LP's).—"Back to front", Gilbert O'Sullivan.
- Luxemburgo.—"Sauf le respect que je vous do's", Georges Brassens.
- Francia.—"C'est ha priere", Mike Brandt.
- Italia.—"Il padrino", Santo & Johnny.
- Bélgica.—"Wig wam barn", "The Sweet".

HA MUERTO KENNY DORHAM

Kenny Dorham, trompetista de jazz y compositor, ha muerto en su casa de Nueva York hace una semana, a la edad de cuarenta y ocho años. Kenny había nacido en Fairfield (Texas) el 30 de agosto de 1924 comenzando a trabajar como profesional en la banda del Colegio Wiley. Ha actuado junto a figuras de la categoría de Dizzy Gillespie, Billy Eckstine, Lionel Hampton y Mercer Ellington. Con Charlie Parker formó un grupo que actuó en el Festival de Jazz de París, celebrado en 1949. Últimamente ha tocado junto a Art Blakey y Max Roach y ha compuesto música para varias películas.

MOCEDADES, CON CAMBIOS

Como se sabe, el grupo español "Moceades" ha sido designado por Televisión Española para representar a nuestro país en el "Grand Prix de la Chanson-Eurovision 1973". Dentro del grupo ha habido algunos cambios, ya que, de su primitiva formación, sólo quedan cuatro miembros. El grupo se ha remozado y, a partir de ahora, estará formado así: Anaya, Izaskun, Roberto y Javier, procedentes de los primeros componentes; José Ipiña, hijo del jugador de fútbol internacional que militó en las filas del Real



Madrid, y Carlos, nuevo componente, procedente del conjunto bilbaíno "Los Mitos". Hasta el próximo 5 de marzo no se dará a conocer la canción que interpretará el grupo en el certamen eurovisivo, aunque se sabe que hay varios compositores trabajando para presentar temas que sean afines con la personalidad del conjunto.

A finales de enero, "Moceades" rodará en Lanzarote un programa especial de televisión dirigido por Valerio Lazarov, con el título de "36 en torno a 'Moceades'".

CUEVCA DEL DUERO

Precio de los piensos

El mercado malcero está flojo

En estos días apenas se ha movido nada el mercado de piensos. En los centros cerealistas, salvo excepciones, la inactividad es acusada...

Gran cosecha aceitunera

En la campaña anterior exportamos más aceite de soja que de oliva

Hay que decirlo sin rebozos: los Reyes están dejando en el suelo de España, por lo menos, gran cosecha aceitunera para extracción de aceite...

Adicionalmente, cabría considerar en otras regiones. Dentro de Andalucía, clave de la producción, es lógico que donde hay mucho, como sucede en Jaén, haya de todo...

Firmeza en el precio de corderos

Próximamente volverán las ferias en la provincia de Santander

A pesar de las importaciones, las últimas providencias adoptadas en favor del precio del cordero de cebo precoz está resolviendo problemas agudos que preocupaban al ganadero y al consumidor...

De bovino la cuestión es más delicada, aunque firme, asimismo, debido a la movilización masiva y a la actividad interpuesta por los ganaderos interesados en jugar con cartas claras y llevar camino de triunfar en su difícil empeño...

En cuenta a la hora de justipreciar la cesta de la plaza, mientras el ganadero piensa que el precio de los piensos, de los transportes y de todo, porque todo sube a pesar de los esfuerzos hechos, no permiten cotizaciones más bajas...

Volvamos a la tierra, esto es, a poner los pies en ella antes de proseguir por sendas ideales, que alimentan poco frente a la realidad. Los precios de la carne de vacuno se mantienen en lo que se llama "sus trece", sin ceder, después de unas semanas débiles...

Aunque parece lógico que después de las fiestas que están pasando toda la carne de sacrificio vuelva a cierta normalidad, la porcina es posible que se mantenga firme, a pesar de lo que anuncian los mercados catalanes...

Cunde el interés por la formación de praderas

El agropecuario deberá ser generoso en los abonos

Está visto que España de una manera o de otra, antes o después, acabará siendo un país ganadero. Desde hace media docena de años son muchos los hombres del campo que tratan de formar praderas de la clase que sea, lo mismo temporales que permanentes...

MUCHA VENTA DE VINOS

Preocupación por la entrada de tintos

El mercado de vino ha sucedido lo contrario que en los restantes mercados: poca actividad. La prisa fue anterior. A partir de este mes la situación será distinta...

Ago ha empezado a preocupar entre a vitivinicultura española: el anuncio de importación de caldos tintos extranjeros —probablemente marroquíes o argelinos—...

Esta temporada quedó re-suelta la clasificación del mercado por medio del decreto de la Presidencia, regulador de la campaña 1978-79...

Los cerdos a 90-100 pesetas kilo

De repente, estirón del precio lanero en España, consecuencia de aumentos en el mercado internacional. Lo que ayer no valía nada y era depreciado, hoy empieza a valer un mucito...

En el mercado de pieles, Madrid oferta las de oveja a 13 pesetas kilo; las de chabrales, a 32; merinas, a 27...

EL MINISTERIO DE TRABAJO

a través de la Dirección General de Promoción Social, lino a cabo un Plan Nacional de Promoción Profesional de Trabajadores en los sectores Agropecuario, Industrial y Servicios de todas las provincias españolas

PROGRAMAS DE TVE PARA LA PROXIMA SEMANA

Table with columns for days of the week (LUNES, MARTES, MIERCOLES, JUEVES, VIERNES, SABADO, DOMINGO) and sub-columns for times (NOCHE, TARDE, MATINAL). Lists TV programs and their durations.

Legrá: "El campeón es efímero, pero el amigo perdura y yo seré siempre amigo de Valladolid"

El coloquio en la Casa Sindical fue un éxito



El alcalde y el campeón. Don Antolín de Santiago y Juárez posa con José Legrá, durante la recepción que se le ofreció en el Ayuntamiento.

bros de su "clan": Kid Tunero, José Lobato, Juan Flores y "Chango" Díaz.

A través de este diálogo, los asistentes tuvimos ocasión de obtener una información directa, desde distintos ángulos, de la pelea con Clemente Sánchez, que sirvió a Legrá para reconquistar su diadema mundial Lobato, cerebro y gerente de la Sociedad "Legrá, S. A." —y ¡jojo!, un cargo sin carga para los bolsillos del campeón—, puso la nota emotiva en esta exposición al narrar, con estilo y énfasis de orador, los momentos culminantes de la histórica pelea y el emocionado y sincero homenaje del campeón a su Patria de adopción, España, y la de nacimiento, Cuba.

Ortega, perfecto conocedor de la personalidad desbordante, sincera y extrovertida de Pepe Legrá, encauzó el coloquio por nuevos derroteros, calentándose el ambiente con las valientes respuestas del campeón. Salieron a relucir así los oscuros manejos de los promotores, tratando de obstaculizar la carrera del «Puma de Baracoa», el tremendo «patinazo» de Television Española, ignorando una pelea que iba a reportar a España un título mundial, el único con que ahora cuenta. Legrá, más tarde, se refirió a Valladolid, «la única provincia, de tantas como hay en España, que me tendió sus brazos y me ofreció un homenaje, no en horas de triunfo, sino cuando acababa de ser víctima de un despojo. Gestos así no se olvidan y a mi Valladolid me ganó entonces. Por eso he venido ahora, para demostrar a mis amigos que cuando Pepe Legrá promete una cosa, sabe cumplir».

dejará el boxeo. «Todo tiene su tiempo en la vida y mi tiempo de boxeo creo que ha pasado. Lo he sido todo, campeón mundial, que es la cima, no una sino dos veces. Tengo el porvenir resuelto, gracias a Dios, y, sinceramente, nada de lo que me pueda ofrecer el boxeo, me atrae».

La retirada que el campeón anuncia no será tan inmediata, sin embargo, o al menos así se desprende de lo que el mismo diría, a continuación y, sobre todo, José Lobato, quien expuso la planificación de la campaña futura de su pupilo. A Marcano se le dará la oportunidad, pero en España, si quiere, no en Venezuela. Es posible, sin embargo, que se vaya a Tokio, donde esperan Shibata... y ciento veinticinco mil dólares. Para pelear en el Astrodromo Forum de Los Angeles, con Rubén Olivares, hay una oferta de ochenta y cinco mil dólares, pero de momento hay que respetar lo pactado con Ceseña, que es quien tiene que organizar las dos primeras peleas con el título en juego. Y mientras, ya están programadas unas exhibiciones por América latina, sin riesgo y con bolsas interesantes, y se piensa, naturalmente, en un combate en España, donde por fin Legrá cuenta con ambiente adicto y jueces neutrales.

En el coloquio tomaron parte también los espectadores y Legrá fue satisfaciendo la curiosidad de todos y ganándose, aun más, la simpatía por la espontaneidad y sinceridad de sus contestaciones. «Chango» Díaz también tuvo su intervención, un tanto pintoresca y, en fin, José Miguel Ortega cerró el

Docal y Cardenosa, bajas

Frente al Tarragona, Lizarralde interior izquierdo

Más complicaciones en el Valladolid. La gripe, que ha retenido en cama durante cinco días al entrenador, José María Martín, también hizo presa en Lizarralde, aunque de modo más benigno, y ahora le ha tocado el turno a Cardenosa. El de la Rubia tuvo que guardar cama ayer y a mediodía de hoy la gripe no había cedido.

te debe guardar cama. No hay otra solución y así a ver si para el miércoles podemos contar con él.

¿Quiénes van a jugar mañana?

—Los mismos que terminaron el partido del domingo, pues Nozal continuará en el eje de la zaga y Lizarralde saldrá en su puesto habitual como interior izquierdo. Para completar

el equipo. Ya verás cómo las cosas salen bien.

EL TARRAGONA CON EL EQUIPO DECIDIDO

En Tarragona, los aficionados e incondicionales del viejo "Nástic" ya han digerido la derrota en Mestalla ante el colista y piensan, con buen criterio, que eso es cosa pasada y que lo que importa es la visita de Valladolid, especialista en conseguir puntos fuera de casa. "Frente al Valladolid habrá que echar toda la carne en el esador", se dice textualmente, y ya se sabe que el Tarragona de hoy, junto a estupendas individualidades, como el joven Alarcón y Gallástegui, se distingue por la fortaleza de su conjunto y una "garra" poco común.

* Frente a los vallisoletanos, Dauder se propone alinearse a José Luis; Angel, Sintes, Loñin; Laguna, Robles; Cayuela, Reina, Gallástegui, Diego y Alarcón.

El encuentro dará comienzo a las cuatro y media, y el señor Peiró será el encargado de dirigirlo.



CARDENOSA

José María Martín, nada más incorporarse a los entrenamientos, esta mañana hizo una pequeña prueba con Docal, quien, pese a haber realizado varios entrehamientos durante la semana, hoy se quejaba de molestias en la rodilla. La prueba, como sucediera el domingo momentos antes del choque con el Pontevedra, ha resultado negativa y de ahí que el central haya sido descartado para este desplazamiento, como Cardenosa.

Charlamos con el entrenador cuando éste acaba de regresar al Estadio después de visitar a Cardenosa en su domicilio. "Tiene casi treinta y ocho de fiebre y naturalmen-

te la lista de expedicionarios van Aramayo, Melián, Deño y Landaburu.

—Disminuyen las posibilidades con esas bajas?

—Las ausencias de jugadores como Cardenosa y Docal se notan siempre pero yo no diría que vamos con menos posibilidades. En estas circunstancias así, los equipos suelen creerse, no sé si porque hay menos responsabilidades y los que salen van a darlo todo. Por otra parte, repito, que a mí me satisizo Nozal en la zaga y en Tarragona rendirá más incluso, porque tendrá menos campo que cubrir. Y en cuanto a Lizarralde, todos le conocemos y sabemos lo que es. Tengo confianza en esos dos y en todo

DOMINGO DEPORTIVO

FUTBOL REGIONAL

PRIMERA CATEGORIA REGIONAL

Segundo grupo

San Pedro Regalado-U. D. Circular, a las once y media, en San Pedro Regalado.

I. N. Colonización-A. D. Jar, a las diez y cuarto, en el campo de la Federación.

R. e. a. Valladolid-Racing Valladolid, a las doce y cuarto, en el mismo campo.

SEGUNDA CATEGORIA REGIONAL

Grupo tercero

At. Valladolid-C. D. Girón, a las once menos cuarto, en El Pinar, campo número uno.

Azor-Santovenia, a las once menos cuarto, en El Pinar, campo número dos.

La Flecha Gamo-Pinar, a las diez y media, en La Flecha.

PRIMERA CATEGORIA JUVENIL

Grupo primero

G. E. Fasa-C. D. Pisuerba, a las once, en el campo de la Fundación Fasa.

SEGUNDA CATEGORIA JUVENIL

Grupo tercero

Asklepios C. F.-La Antigua, a las nueve menos cuarto, en el campo de la Federación.

PRIMERA CATEGORIA PROVINCIAL

Cabezón-Medina OJE, Traspinedo-Tudela, Olmedo-Cuñillar, At. Peñafiel-Castrodeza, Pedrajas-Roalzo Zaratán, Pozaldez-Tordesillas.

SEGUNDA CATEGORIA PROVINCIAL

Grupo primero

Alcazarén-Portillo, Luguillas-Quintanilla, Olmedo-Matapozuelos, Campaspero-At. Laguna.

Segundo grupo

La Seca-Trueno Ventosa, Nublense-Cervillejo, Esguevillas-Cigales, Fuenfaldaña-Almirantes, Rueda-Mucientes, Sequillo-Deportivo Arión.

Todos los encuentros de ambas categorías provinciales darán comienzo a las cuatro menos cuarto y se celebrarán en los campos de los clubs citados en primer lugar.

Como último acto de la visita de José Legrá a Valladolid estaba programado un coloquio en la Casa Sindical, anunciado para las siete y media de la tarde. El día, víspera de Reyes, no era muy apropiado, pero hubo otros factores que por algunos momentos parecía iban a hacer peligrar el éxito popular. Luciano Sánchez, jefe de la Obra Sindical "Educación y Descanso" en Valladolid, lo explicó en sus palabras al público que llenaba por completo el salón de actos de la planta segunda: "La experiencia del coloquio anterior, hace cuatro años, con más de mil asistentes y todo un problema para darles acomodo, aconsejaba como medida de precaución ahora el reparto de invitaciones." Y fueron

muchos los que, sin tiempo para ir a retirar la invitación durante el horario normal de trabajo, desistieron de acudir. De cualquier forma, este nuevo homenaje, pues eso era en esencia el coloquio, alcanzó un rotundo éxito.

Buena parte de ese éxito hay que cargarle en el haber de nuestro compañero José Miguel Ortega, que después de gloriosamente el perfil humano del campeón y recordar, breve y concisamente, esta tregua de cuatro años en su trayectoria deportiva, los que han transcurrido desde el despojo del Albert Hall al triunfo de Monterrey, abrió un coloquio, que en su primera parte fue realmente una entrevista cara al público con Pepe Legrá y los miembros



El Alcalde de Valladolid ofreció a José Legrá la insignia de oro de la ciudad.

Sepelio de un montañero



MADRID.—Ayer se celebró, en el Cementerio de Nuestra Señora de la Almudena, el sepelio del infortunado montañero madrileño Antonio Mayral, fallecido recientemente cuando intentaba escalar el Naranjo de Bulnes. Numerosísimos compañeros del deportista acudieron a darle el último adiós. En la foto, el féretro que contiene los restos mortales de Antonio Mayral es llevado a hombros por sus compañeros. (Foto Cifra Gráfica.)

POR SUS VALORES HUMANOS

Mariano Haro, "Ya de Oro 1972"

MADRID. (PYRESA).—El atleta Mariano Haro ha sido galardonado con el "Ya de Oro 1972", premio instituido por la Redacción del diario "Ya", de Madrid, y destinado a premiar los valores humanos en el deporte.

La Redacción de "Ya" había elegido previamente a doce deportistas que, además de haberse distinguido por sus éxitos y triunfos en el terreno deportivo, han destacado por sus valores humanos. Estos deportistas eran:

Atletismo: Mariano Haro.
Baloncesto: Francisco Bustató.
Boxeo: José Legrá y Enrique Rodríguez Cal.
Ciclismo: Luis Ocaña.
Esquí: Francisco Fernández Ochoa.
Fútbol: José Eulogio Gárate.
Hockey sobre patines: Sabaté.
Motociclismo: Angel Nieto.
Tenis: Andrés Gimeno.
Tiro con arco: María Teresa Romero.

Tiro Olímpico. Jaime González Chas.

El Jurado, presidido por don Anselmo López, estaba formado por los siguientes representantes de los medios informativos de Madrid:

"A B C" don Enrique Gil de la Vega "Glera", jefe de la sección deportiva; "Alfil", don José María Calle, redactor jefe; "Aniba", don Elías Laferrere, jefe de la sección deportiva; "As", don Rafael, Gómez Redondo; "Rienzi", subdirector; "El Alcázar", don Eugenio Pérez de Leizaola, jefe de la sección deportiva; "Hoja de Lunes", don Raúl Santidrián; "Informaciones", don Rafael Marichalar, jefe de la sección deportiva; "Logos", don Armando Pato, redactor deportivo; "Marca", don Antonio Valencia Remón, subdirector; "Mencheta", don Juan Peris Mencheta, director; "Nuevo Diario", don Ramón Melcón Simón, jefe de la sección deportiva; "Pueblo", don Miguel Ors Candela, redactor jefe; "PYRESA", don Manuel Gómez Aróstegui, jefe de la sección deportiva; "Ya", don Juan García Candau, jefe de la sección deportiva.

Tras las votaciones eliminatorias, quedaron finalistas Francisco Fernández Ochoa y Mariano Haro. En la votación final Mariano Haro sumó doce votos y Francisco Fernández Ochoa tres.

El premio, consistente en una reproducción en oro de la mancha del diario "Ya", será entregado a Mariano Haro en fecha próxima.

Según decisión del diario "Ya", creador del premio, éste tendrá carácter anual y se efectuará la votación siempre el día 5 de enero.

coloquio cerca de las nueve, fundiéndose en un apretado abrazo con el campeón, en medio de una fuerte ovación de todo el público.

El acto tuvo el epílogo lógico de los apretones de manos a Pepe Legrá, que se hartó de firmar autógrafos y saludar a sus amigos de Valladolid. ¡Suerte, campeón!, y, ¡hasta siempre, Pepe!

CLAVES DEL MARCADOR SIMULTANEO "DARDO"

auto-radio BELSONDOS AT. BILBAO - R. SOCIEDAD	TEACHER'S SCOTCH WHISKY ESPAÑOL MALAGA	RELOJ RADIANT REAL MADRID - CELTA
IKE 3 largos de manga por talla BETIS - CASTELLON	Terwilori OVIEDO - GIJON	BRANDY FABULOSO VALENCIA - LAS PALMAS
DRY GIN FOCKINK CORUSA - AT. MADRID	pluvilón GABAN TODO TIEMPO ZARAGOZA - BARCELONA	rinomicine GRANADA - BURGOS

2.ª DIVISION Al producirse los medios tiempos y finales, se facilitarán los resultados en las casillas centrales.

B Pontevedra Sevilla	h Murcia Santander	J Tarragona Valladolid
N Hércules Córdoba	S Rayo Vallecano Eche	T Sabadell Logroñés

SIGNOS CONVENCIONALES. — El color de las flechas indica: **AMARILLO**, primer tiempo; **VERDE**, descanso; **ROJO**, segundo tiempo; **NEGRO**, fin de partido; **BLANCO**, partido suspendido; **FRANJAS BLANCAS Y NEGRAS**, avería telefónica; **CUADRO NEGRO**, jugador expulsado; **DISCO ROJO**, penalty en contra.

Queda terminantemente prohibida la reproducción total o parcial de estas claves.

ANUNCIESE EN ESTE DIARIO

LA EPIFANÍA

Por GREGORIO TRUJILLO

Epifanía, del griego "epiphaneia", quiere decir "aparición". La fiesta así llamada, más conocida por la de los Reyes Magos, conmemora un hecho portentoso. El día de la Natividad de Cristo se apareció una estrella a varios soberanos del Oriente, que, comprendiendo que había nacido el Mesías prometido, se pusieron en camino para adorarlo. La propia estrella les sirvió de guía.

Ni la historia ni los textos sagrados dicen los nombres de tales reyes. Algunos autores afirman que fueron más de tres los que se postraron a los pies del Niño. Sin embargo, una antiquísima tradición ha popularizado, canonizándolos, a los tres que conocemos y veneramos: Melchor, rey de Arabia; Gaspar, de Etiopía, y Baltasar, de Caldea.

Los restos de los tres Reyes Magos reposan en Colonia, donde son muy veneradas tan preciadas reliquias, llevadas allí desde Constantinopla por el propio emperador Barba Roja.

La fiesta de la Epifanía, o de los Reyes Magos, que cierra el ciclo de Navidad, es una de las más bellas de la liturgia católica. Pero es en España donde la celebración adquiere mayor colorido y belleza. La antigua tradición, que tan hondo caló en el pueblo español, hace de esta celebración una fiesta de fantasía, de verdadera magia para las gentes infantiles. Pero además, ciertas costumbres que se renuevan cada año en esta fecha han añadido altísimo valor de nuestro folklore.

El roscón de Reyes, que se consume alegremente la tarde del 6 de enero, es una costumbre que procede de la antigua corte de Navarra, por lo que también está muy extendida en la vecina Francia e incluso en otros países europeos. La sorpresa que guarda el roscón simboliza, según se dice, el oro, la mirra y el incienso que los Reyes Magos ofrecieron al Salvador. Ahora, esa sorpresa es casi siempre una chuchería de cerámica o cristal. Pero en principio fue un grano de haba. De ahí la costumbre de la coronación del Rey de la Faba, todavía mantenida en Navarra y que cada dos años se celebra en un lugar histórico y monumental del antiguo reino, hoy provincia española. Un niño humilde, que encuentra en el sabroso roscón la "faba" (el haba), es investido de regios atributos en una alegre fiesta, de la que el pequeño es auténtico soberano por un día.

Durante algún tiempo, la sorpresa encontrada en el roscón de Reyes era una moneda, preferiblemente de oro y de antiguo cuño. Pero al popularizarse la costumbre, se simplificó, apareciendo en su lugar un pequeño regalo. Según se dice, quien encuentra la sorpresa está obligado a invitar a todos con otro roscón.

Otra bella costumbre de este día, en pueblos y ciudades españolas, es la organización de vistosas cabalgatas, en las que personajes populares encarnan las figuras de los tres Reyes, seguidos de lacayos y campesinos, todos ellos ataviados con más o menos lujo. A veces, estos suntuosos desfiles tienen fines humanitarios, visitando los "magos" los centros benéficos donde hay acogidos niños, que reciben regalos y juguetes. Pero son todos los niños los que gozan del hermoso espectáculo, forjando Dios sabe qué sueños maravillosos.

Menos conocido, aunque lo encontramos en casi todas las regiones, es ese otro espectáculo del Auto de los Reyes Magos, representación dramática de la Adoración, que iniciada, según parece, allá por el siglo XII, constituye un rico exponente del teatro religioso español. De esta hermosa tradición podría escribirse todo un tratado, ya que en cada región, y hasta en cada lugar, el texto y el argumento varían, aunque, naturalmente, reina en estos Autos la sencillez de expresión, precisamente por ser algo del pueblo y para el pueblo.



LA ADORACIÓN DE LOS REYES MAGOS, SEGUN UN ANONIMO ARTISTA NIGERIANO

En la provincia de Alicante es famoso el pueblo de Cañada por la representación del Auto llamado "La Venida y Adoración de los Santos Reyes Magos al Niño Jesús", de antiquísimo texto El Misterio de los Santos Reyes se representa en El Viso, de la provincia de Córdoba. Muy semejante es el Auto que se pone en escena en Daimiel, de Ciudad Real. Varios pueblos de la provincia de León se distinguen por mantener viva esta tradición tan hermosa. Y lo mismo podríamos decir de otros lugares de Murcia, Palencia, Tenerife, Alava, Barcelona, Oviedo, Pontevedra, Tarragona, Valladolid y otras. En cada lugar, la escenificación del Misterio tiene diferente colorido. Y en algunos casos no existe libro para la representación, ya que el texto se transmite de padres a hijos oralmente.

Otras muchas cosas podríamos citar en torno a esta fiesta, como el típico baile del Niño, de Caudete (Albacete); la danza de los Reyes, de Mondariz (Pontevedra); las luchas de moros y cristianos, de Valverde de Júcar (Cuenca); la procesión cívica de

las localidades sorianas de Almarza y San Andrés, y otras muchas, con las que se podría escribir un libro.

Pero, indudablemente, la más bella tradición española de esta fecha es la esperanzada ilusión de los niños, que piden a Sus Majestades los Reyes Magos los juguetes y regalos que han merecido. Nada puede compararse a la alegría de los pequeños. Nada puede superar a lo creado por su imaginación en torno a las entrañables figuras de Melchor, Gaspar y Baltasar. La más fantástica y lujosa cabalgata queda empobrecida ante la que los niños imaginan en sus ensueños. Gracias a muchas almas generosas, ningún niño español, por pobre que sea, se queda sin regalo en este día.

Y con esa facilidad con que los niños creen realidad sus propios sueños, se conforman con regalos humildes y no tienen envidia de los otros costosos juguetes de sus amiguitos, porque, en su inocencia, no se creen merecedores de otros.

Esto es lo más hermoso, lo más entrañable, de la fiesta de la Epifanía.

El rompehielos más poderoso del mundo

SEATTLE. (Crónica especial para IPS, por Mark Clevenger.)—Para 1974, la Marina de los Estados Unidos contará con el barco rompehielos más poderoso del mundo. Será un nuevo tipo de nave de 12.000 toneladas y 140 metros de eslora, dotada de una quilla durísima y de una forma especial no conocida hasta la fecha, un sistema oceanográfico con un laboratorio portátil muy completo y un insuperable sistema de transmisiones.

Para poder romper las espesas capas de hielo, el rompehielos estará dotado de un sistema de propulsión a base de motor diesel y turbina de gas, con una potencia de 60.000 caballos. Dicha potencia es dos veces y media superior a la del rompehielos "Lenin", de la Unión Soviética, considerado como el más potente del mundo en estos momentos.

El barco tendrá una velocidad de crucero de 13 nudos y una autonomía de 28.275 millas, lo que representa más de una vuelta a la Tierra a la altura del Ecuador. Podrá mantener velocidades hasta de 17 nudos, si las circunstancias lo requieren.

El rompehielos, que será construido en los astilleros de Lockheed, en Seattle, y cuyo costo se ha estimado en 52.681.485 dólares, tendrá una dotación de 138 hombres y diez científicos. Entre su equipo de exploración y emergencia figurarán dos helicópteros HH52-A.

El Secretario de Transportes, al hacer el anuncio de la construcción de este nuevo rompehielos, manifestó que hará el número diez de los servicios de guardacosta de los Estados Unidos, que no renovaban su flota desde 1954.

EL AÑO MILITAR

Por MACIA SERRANO



Desde aquellas palabras tan abiertas al futuro del mensaje de fin del año 1971 del Caudillo Franco: "En el orden espiritual importa, una vez más, que recapitemos sobre la necesidad de que el pueblo se mantenga fiel a las esencias de la patria, a cuyo servicio se ofrecieron los mejores, haciendo posible con su sacrificio estos treinta y cinco años de paz y progreso" hasta hoy mismo que el Año Militar comienza con la tradicional Pascua de Reyes, muchos y notables acontecimientos y actos reflejaron esa aptitud de servicio y fidelidad de las Fuerzas Armadas a España y su Caudillo y su fecunda paz. Estos fueron, entre muchos, algunos hechos:

La Pascua Militar congregó en El Pardo, junto al Generalísimo y el Príncipe de España, nutridas representaciones de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire que reafirmaron su fidelidad inquebrantable con palabras del Ministro del Ejército. A ellas contestó el Jefe del Estado mostrando su satisfacción y deseo de prosperidades a la gran familia militar.

El curso básico para mandos superiores fue inaugurado por el Príncipe de España en la Escuela Superior. El general director pronunció la conferencia de apertura sobre el tema: "La

ciencia, la técnica y el mando militar". "Las armas en tiempo de paz aseguran la paz, que es tanto como decir evitar la guerra, y además aseguran el orden institucional, educan en las virtudes militares, proporcionan enseñanzas coordinables con los civiles, dirigen industrias y realizan, en primera línea, la investigación de determinados sectores científicos." Estas fueron palabras del Ministro de Educación y Ciencia en el C.E.S.E.D.E.N. con motivo del octavo aniversario de la fundación de este Centro en acto relevante que se celebró en el Paraninfo.

"La guerra de la Independencia y su repercusión en la pin-

tura" es el título de la magnífica conferencia que cerró el curso de Historia Militar en el Instituto de Cultura Hispánica.

En abril, y en Sevilla, se celebró un homenaje al heroico capitán del Ejército del Aire, Martínez Vara del Rey. En el mismo acto, el Príncipe de España le impuso al Ministro del Aire la Medalla Aérea.

En la imposición de fajás a la promoción 68 de la Escuela de Estado Mayor, el príncipe Juan Carlos pronunció un breve y sustancioso discurso en el que dijo, entre otros conceptos: "Debemos entender la vida militar como un permanente servicio a la comunidad nacional". "Es conveniente estudiar detenidamente los problemas que presenta toda evolución, pues tan necio resulta aferrarse por nostalgia a lo que pasó como incorporarse sin un juicio ponderado a lo que viene." También en la clausura del curso de sargentos, el Príncipe les exhortó así: "Tened presente que la mejor lección es la que se da con el ejemplo y vuestros subordinados han de encontrar en vosotros un modelo al que deben imitar."

"Parad, caminantes que os habla esta piedra. Es sierra de Andujar, gloria de las sierras, breñal encantado de Sierra Morena."

Allí, en mayo, se celebró un homenaje a la Guardia Civil, en el santuario de la Virgen de la Cabeza, en recuerdo de la memorable gesta.

En el Formigal de Santa Eena, en plena montaña de Huesca, las Academias Militares realizaron unos supuestos tácticos con un realismo y precisión extraordinarios.

En septiembre, y en el Aaiún, al Tercio Juan de Austria, 3.ª de la Legión y por el jefe de Estado Mayor de la Marina le fue entregada la nueva bandera que sustituirá a la veterana que tantas solemnidades había presidido. La fiesta y el acto fueron brillantísimos al conjuntar esta celebración con el 52 aniversario de la fundación de la Legión.

La "Operación Pluton 72" en la que participaron 12.000 soldados, 2.000 vehículos motorizados sobre ruedas y cadenas, 730 carros de combate, 10 helicópteros y unos 50 aviones, así como fuerzas paracaidistas y C.O.E.S. al mando del Capitán General de la I Región Militar, desarrollaron unas maniobras en el terreno comprendido entre Tarancón, Huete, Chinchón, Motilla del Palancar, La Roda y Quintanar de la Orden. Las fuerzas consiguieron los supuestos objetivos con gran aptitud y mejor perfección.

Muchos más actos, desfiles, prácticas, maniobras y cursos —ejército viene de "ejercicio"— cierran este año 1972. Pero aún ayer mismo, y en Toledo, en un solemne acto se clausuró el segundo ciclo de instrucción para la formación de oficiales y suboficiales de complemento por el Ministro del Ejército.

Todo por cumplir aquellas palabras de consigna de unidad y cara al porvenir, que al iniciar el año dijo el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos: "Estamos viviendo la más grande de las transformaciones que jamás hubo en la Historia, y sólo la acción común de todos hará posible alcanzar las ambiciones que nos hemos trazado para superar injustificados desfases y poner, tanto en lo material como en lo espiritual, a la altura que exige nuestra Historia y nuestro propio decoro."

Los tristes niños de Vietnam



Han nacido bajo el terror de la guerra y van creciendo saltando entre la metralla. Son los niños de Vietnam, Norte y del Sur, que han perdido la sonrisa, porque es difícil que nadie ría, ni los niños, en medio de tanta ruina y destrucción. Ahora se vuelve a hablar de una paz posible. Representantes de Hanoi y de Washington —Le Duc Tho y Kissinger— volverán a reunirse, y otra vez las palabras de diálogo, los condicionamientos de una y otra política, viciarán el rizo de una paz que no llega nunca. Por eso los tristes niños de Vietnam siguen llorando. — (Foto Cifra Gráfica)