

DESPUES DE LA FRACASADA CONJURA LAS FUERZAS ARMADAS, CONSADAT

EL CAIRO. (Efe-Upi).—El nuevo ministro egipcio de la Guerra, general Mohamed Ahmed Sadek, ha prometido la lealtad de las Fuerzas Armadas al Presidente Anwar Sadat, según ha comunicado la Agencia "Oriente Medio".

En un cable enviado a Sadat, dice Sadek: "En nombre de todos los hombres de las Fuerzas Armadas y en el mío propio, comprometemos ante Dios y ante usted nuestro deber para liberar nuestra tierra, con nuestros corazones llenos de sincera fe y absoluta confianza en vuestra jefatura. Esamos dispuestos a hacer lo que se nos pida para el amor de Egipto y su nacionalismo árabe, cualquiera que sea el sacrificio. Ninguna voz habla mejor que la voz de la batalla. Dios nos ayudará."

Los diarios egipcios han llevado a sus titulares de cabecera las manifestaciones populares que han tenido lugar en todas las ciudades de Egipto en apoyo del Presidente Sadat tras la renuncia de varios ministros y la formación de nuevo Gobierno.

(Pasa a la página siguiente)

Estamos con el pueblo egipcio, dice el jefe de los guerrilleros palestinos

EL CAIRO. (Efe-Upi).—El dirigente de los guerrilleros palestinos Yaser Arafat, llegó a El Cairo para interesarse sobre la reorganización del Gobierno egipcio, informa la Agencia "Oriente Medio".

Comentando las medidas adoptadas en El Cairo, Arafat dijo: "Estamos con el pueblo egipcio, por lo que cualquier medida adoptada en

favor de sus intereses está considerada también de interés para la nación árabe".

Manifestó que se había enterado de los acontecimientos de El Cairo mientras estaba en «el frente». Y añadió: «Me afectó la noticia, como a cualquier árabe, porque lo que afecta a Egipto afecta a toda la nación árabe».

ADHESION AL PRESIDENTE



EL CAIRO.—Centenares de manifestantes han desfilado por las calles de El Cairo, expresando su apoyo al Presidente de la RAU, Anwar Sadat; cantando slogans y portando grandes retratos de él. Sadat se dirigió por televisión a la nación para explicar las circunstancias del cambio de nuevos ministros. (Telefoto Cifra Gráfica.)

SUSPENSIÓN DE TRAMITACION DE PETICIONES DE AGENCIAS DE TRANSPORTES

MADRID, 17 (Cifra).—Se suspende provisionalmente la tramitación de nuevas peticiones de establecimiento de agencias de transportes, según dispone una orden del Ministerio de Obras Públicas que hoy publica el "Boletín Oficial del Estado".

La presente disposición, que tendrá efectos a partir de la fecha de su publicación en el periódico oficial, indica, no obstante lo anterior, que se continuará la tramitación de los expedientes de nueva instalación incoados antes de dicha fecha.

CANON DE INCIDENCIAS

MADRID, 17. (Cifra).—Hoy publica el "Boletín Oficial del Estado" una orden del Ministerio de Obras Públicas por la que se modifica parcialmente la de 31 de julio de 1953, que regula la fijación de las cuantías del canon de coincidencia.

«Los vehículos para viajeros aborarán anualmente: Hasta siete plazas, 1.800 pesetas por vehículo; de ocho a doce, 3.800; de trece a veinte, 6.300, y de más de veinte plazas, 315 pesetas por

cada una. Los vehículos dedicados al transporte de mercancías por carretera abonarán anualmente las siguientes cantidades por cada tonelada de carga máxima autorizada:

Los de radio de acción de 50 kilómetros a partir de la localidad señalada como residencia del vehículo, 400 pesetas por tonelada; las de radio de acción comarcal, 1.400 pesetas, y los de radio de acción nacional, 2.200 pesetas por tonelada».

Visita del Presidente alemán a Rumania

De una coexistencia forzada, a una convivencia fructífera

BONN. (Del corresponsal de PYRESA, César Santos).—Es natural que los acaudalados occidentales concedan una gran atención e importancia a la visita oficial del Presidente Heilmann a Rumania. Gustav Heilmann es el primer Presidente de la República Federal que viaja a un país del bloque socialista. Que este país sea precisamente Rumania no es una coincidencia. Miembro del Pacto de Varsovia y del COMECON, Bucarest mantiene con la República Federal relaciones diplomáticas desde hace casi cinco años y éstas tropiezan con algunos obstáculos inusuales que las relaciones germano-yugoslavas, el segundo país comunista a la excepción de China.

(Pasa a la página siguiente)



DIARIO NACIONAL - SINDICALISTA • FUNDADO POR ONESIMO REDONDO EN 1931

Editado por Prensa y Radio del Movimiento. Madrid.—Redacción, Administración y Talleres: Santa María, 2.—Director: Carlos Sanz Alonso VALLADOLID, lunes 17 de mayo de 1971 — Epoca V — Año XL — Número 10.158 — Precio: CUATRO Ptas.

POR UNA BRECHA DE UN KILOMETRO

La lava brota del Etna sin cesar

Alarma en campos y aldeas

ROMA. (Crónica del corresponsal de PYRESA, Alejandro Pistolesi).—Estado de alarma en todos los campos y aldeas de la parte oriental del Etna, gravemente amenazada por el avance de las corrientes de lava que brotan sin cesar de la gran hendidura de casi un kilómetro de longitud que se abrió hace unos días, a mil ochocientos metros de altura, en la base del cono central del volcán. La corriente más impetuosa y mejor alimentada, en busca del recorrido más cómodo y natural, alcanzó el lecho del torrente Cuanila, ocupándolo por completo.

(Pasa a la página siguiente)

EL REVERENDO PAISLEY, «HIT» DISCOGRAFICO

LONDRES, 17. (Del corresponsal de PYRESA, César Adrio).—El reverendo Ian Paisley, diputado en los Parlamentos de Soor Mont y Westminster, en cuyas Cámaras su palabra recibe menos atención que cuando resuena potente y solemne en la parroquia de Revenhill Road, en la capital del Ulster, se ha clasificado junto a John Lennon, Paul McCartney, los "Rolling Stones" y Lulú, como una de las estrellas más rutilantes del firmamento discográfico de las Islas Británicas.

Su álbum "LP" titulado "Sermónes del reverendo Ian Paisley en la Iglesia de los Mártires" se ha convertido en uno de los "hits" más impresionantes que recuerda la historia del disco en Irlanda del Norte y en Escocia.

Un misterioso documento preocupa al Gobierno argentino

LOS POLITICOS, A LA CAZA DE LA PROCLAMA DE «EL COMANDANTE»

BUENOS AIRES. (Efe).—Un documento divulgado en forma misteriosa por los cabecillas de la fracasada revuelta militar y el pose a retiro de siete coroneles sin que oficialmente se sepa la causa, han dado lugar a múltiples conjeturas de las filas castrenses, según opinan los observadores políticos.

En efecto: por diversos conductos los medios de difusión de esta capital recibieron la fotocopia, en anverso y reverso, de una proclama atribuida al general Eduardo Rafael Labanca, actualmente declarado en rebeldía al no haber acatado la orden de presentación ante la justicia militar, ya que se señalaba como cabecilla principal del abortado golpe, de Tucumán.

La proclama de Labanca—estiman los observadores—podría ser una copia de un documento que preocuparía al teniente general Lanusse en estos momentos. Se trataría de otro documento firmado por "El Comandante", en el que se refleja el estado de ánimo de la oficialidad de las Fuerzas Armadas.

Este texto circuló profusamente en los domicilios de muchos jefes y oficiales del Ejército. El lunes pasado, por la noche, el Presidente Lanusse convocó una urgente reunión reducida de generales para considerar el tema, interrumpiendo los preparativos para su viaje del martes a la ciudad de Rosario.

Versiones no confirmadas dan cuenta de que Lanusse abrió una carpeta dentro de la cual estaba la proclama firmada por "El Comandante" y uno de los generales antes de que el primer mandatario hablara. Dijo: "Ah, el men-

(Pasa a la página siguiente)

«LOS ANTIPODAS», Por DIAZ-PLAJA

Guillermo Díaz-Plaja es una de las figuras más prestigiosas de la actual literatura española. Nacido en Manresa, catedrático a los veinticinco años y Premio Nacional de Literatura un año después, a los treinta y un años es ya correspondiente de la Real Academia Española y alterna sus tareas docentes con la dirección del Instituto del Teatro de Barcelona y la producción de una vastísima obra de poesía, crítica e historia de la Literatura.

En la actualidad es académico de número de la Real Academia Española y de la Real de Buenas Letras de Barcelona, miembro de honor del Instituto de Cultura Hispánica y de "The American Association of Teachers of Spanish and Portuguese". Correspondiente de la "Hispanic Society" de Nueva York y ejerce la dirección del Instituto Nacional del Libro Español.

Guillermo Díaz-Plaja ha publicado cerca de un centenar de libros interesantes especialmente por los valores de la literatura hispanoamericana y en los problemas planteados por la enseñanza de la literatura sobre cuyos métodos se le considera un renovador. Nunca ha dejado de vincularse al periodismo, dentro del cual participó especialmente como crítico literario y cronista de viajes. Su pasión viajera le ha llevado por toda la geografía. "Viajar es para mí como una gimnasia mental totalmente necesaria, y un pretexto excelente de me-



nura, nos da una sencilla visión de paisajes y gentes observadas a través de los lazos que los unen a la tierra en donde viven. Desde la India a Honolulu, Guillermo Díaz-Plaja nos cuenta una bella aventura traducida en varios capítulos, donde el interés y la curiosidad del lector no decae ni un solo momento. Hoy comenzamos en la página última la publicación de este excepcional serial.

CAYERON A UN POZO

Trece muertos al hundirse el piso durante una boda

BAYEUX (Francia). (Efe-Reuter).—Trece personas resultaron muertas y cinco más se encuentran gravemente heridas al hundirse el piso del salón en el que se celebraba una boda, cuando cayeron a un pozo.

Un «Phantom» pierde un cohete

RAMSTEIN (Alemania). 17. (Efe-Upi).—Policías estadounidenses y alemanas occidentales han reanudado hoy la búsqueda de un cohete que cayó de un "Phantom F-4" de las fuerzas aéreas estadounidenses durante un vuelo de entrenamiento, informa un portavoz de las fuerzas aéreas.

MUERE EL INTRODUCIDOR DEL «YO-YO»

LOS ANGELES, 17. (Efe).—Ha fallecido, a la edad de 71 años, Donald Duncan, introducido del "yo-yo", jugador que se extendió por todo el mundo hacia el año 1928 y que Duncan copió de los niños filipinos.

Trasplante de cadera

BOGOTA. (Efe).—Tras complicada intervención quirúrgica, el médico colombiano Eusebio Cadena logró cambiar completamente la cadera de un anciano de setenta años de edad, operación efectuada en el Hospital de San Ignacio, de la Universidad Javeriana, y ha sido considerada como una verdadera novedad científica en el campo de la cirugía ortopédica. El paciente se recupera satisfactoriamente y se encuentra en condiciones de ser dado de alta en los próximos días.

QUINTILLIZOS EN VARSOVIA



VARSOVIA.—Bronislaw Rycher, el sonriente y feliz padre de quintillizos, nacidos en Gdansk el 12 de mayo, no ha tenido ocasión aún de conectar a sus hijos. Aquí vemos al papá en la sala de telefoto de la agencia polaca CAF viendo las primeras fotografías de sus hijos, tres niños y dos niñas. Todos están muy bien. — (Telefoto Cifra.)

HOY, CASTILLA DEPORTIVA
Completa información de la jornada del domingo

Muere el cardenal Agagianian

ROMA, 17. (Efe).—En su residencia de Roma ha fallecido anoche el cardenal Gregorio Pedro Agagianian, ex prefecto de la Sagrada Congregación de Evangelización de los Pueblos, a la edad de setenta y cinco años.

USA ansía conversar con la URSS

Para la retirada mutua de sus tropas de Europa

WASHINGTON. (Efe).—Los Estados Unidos están ansiosos por iniciar conversaciones con la Unión Soviética para una eventual retirada mutua de tropas de Europa. Ha manifestado el secretario de Estado norteamericano, William Rogers en el curso de una entrevista televisada en Washington. Rogers, que dijo había dado instrucciones al embajador estadounidense en Moscú para que éste solicite de los soviéticos una ampliación a las propuestas del Kremlin para una negociación tendiente a una mutua retirada de tropas del viejo continente. Insistió en su posición negativa frente a una retirada unilateral de unas fuerzas que calificó de "previsivas de un ataque convencional".

"Si reducimos fuerzas—unilateralmente—en Europa en este momento, nos encontraríamos en una situación peligrosa y sólo queremos hacerlo en conexión con una reducción mutua y equilibrada", manifestó Rogers.

Comemoración del Milenario de Fernán González

Magnífico Pregón en Burgos de Rector de nuestra Universidad

BURGOS, 16. — Los actos conmemorativos del Milenario del Conde Fernán González han comenzado con un solemne Pregón pronunciado por el rector de la Universidad de Valladolid, don Luis Suárez.

El Rector expuso una magistral lección histórica sobre el lema «Evocación del Conde Fernán González, el que hizo a Castilla». Frecuentemente, pronunció unas palabras el presidente de la Junta Ejecutiva del milenario y gobernador civil de la provincia, Federico Trillo Figueroa.

El doctor Suárez Fernández trazó con rigor histórico y forma poética la figura del Conde Fernán González, ligada íntimamente a la fundación de Castilla, siguiendo la línea de su vida azarosa de guerrero y de político, finalizando su brillante lección con los siguientes párrafos, en los que se resume la obra del Conde castellano.

«Ya está el hombre en su turbada. El tiempo se ha cumplido. Es ahora, al final, cuando podemos contemplar en conjunto su obra y comprenderla. Ha sido Fernán González una Castilla pequeña y ávida, pero contenida en su seno las dos fuerzas capaces de labrar la grandeza de un pueblo: la arraigada conciencia de singularidad, en idioma, en derecho, en costumbres, y el sentimiento de comunidad religiosa bebida en los orígenes de una dedicación monástica. En un impulso breve, generoso y fecundo, el Conde, en plena juventud, supo unir a Castilla y engrandecerla para que abarcara desde las fuentes del Ebro hasta el Duero, formulase en escritos jurídicos la costumbre oral y armase luego, al abrigo de sus murallas, el sistema defensivo para la cristiandad que anunciaba su propio nombre. Toda esta inmensa obra estaba concluida cuando el Conde aún no había alcanzado, probablemente, la edad de treinta años.

En adelante Castilla tenía, para la Historia de España, una doble e importantísima misión. Es preciso que, en estos días de agoreras nebruras para tantos valores tradicionales, una voz venga a Burgos para decirlo. Castilla defendió la cristiandad española amenazada por el Islam y la democracia verdadera, íntegra y razonable, que expresa plenamente el «voss» de su idioma y que hace sentirse igualmente orgulloso de integrarla, al campesino y al rey. Que esta era la libertad castellana, hecha de respetos recíprocos, de culto al honor y de negativa a soportar los agravios. Cuando el condado —quiero decir el orden de valores que sus habitantes representaban— se vio combatido, Fernán González salió en su defensa, e irrazonable. Volvió con la victoria y, en ocasiones, con la lanza rota en las aspás de un gigante que se transformara en molino, para identificarse con el último de sus imaginarios descendientes, el Hidalgo de la Mancha. Y los historiadores, seducidos, mesurados, razonables, que ignoran lo que pesa una espada, pueden seguir discutiendo durante siglos si aquello fue locura o sensatez.

En la medida en que las adversidades y los padecimientos templaban su ánimo, iba creciendo en Fernán González una profunda religiosidad. Castilla, brazo armado contra la Media Luna, completaba su imagen con esta entrega a Dios. Los últimos años presencian las donaciones más apresuradas y también las más humildes. ¡Ocupa profunda humildad la que refleja los preámbulos de los documentos! Son como las etapas de una oración, cada vez más solitaria en la misma medida en que Castilla se encuentra, ella también, sola en la brecha. Tal fue la grandeza y el peso de la herencia del Conde a quien un poeta llamará héroe y un anónimo moribundo cronista, siervo de Dios. Castilla era la roca destinada a durar porque las tres dimensiones de su alma, la libertad social, el vigor guerrero, la serenidad religiosa iban a demostrarse inexpuables.

Pasaron los años. Una trece gestor de intereses vitales, y por ello es necesario elegir bien. Tiene que saber su papeleta, negociar con inteligencia, y, si es preciso, con energía, los asuntos que tienen encomendados y estar convencido de que todo ello debe realizarse en un clima de paz y de convivencia. Agregó el señor García-Ramal que el sindicalismo tiene tendidos todos los puentes de la sociedad al Estado y viceversa. Nadie tiene una capacidad como nosotros, ni ningún organismo posee un sistema de comunicación tan abierto como el Gobierno en esta hora de cara a la elección. Nuestro deseo es bien simple: aspiramos a la mayor eficacia, juego limpio a la hora de elegir a los nuevos dirigentes. Esto quiere decir que serán bien venidos los reelegidos o los nuevos, siempre que traigan ese propósito.

En su mensaje al electorado sindical a través de las cámaras de televisión, el Ministro de Relaciones Sindicales concluyó diciendo: «Hemos llegado al máximo en el orden político, económico, social e institucional del país. Esto tiene que ser ahora referendado por una gran respuesta en nuestras elecciones que nos traiga los hombres que necesitamos para administrar la nueva Ley Sindical y no defraudar al país ni a las autoridades nacionales que han puesto su confianza en todos nosotros, en este sindicalismo que no es dogmático ni cómbodo; que es inquieto pero pacífico; constructivo, realista, eficaz. La base de sustentación popular de nuestros días son los sindicatos. Toda reforma profunda ha de venir de nosotros. Por eso, con el más expresivo saludo de quien después de haber convivido muchos años en la lucha sindical, tiene hoy la responsabilidad de asumir el cargo de Ministro de Relaciones Sindicales, os pido presencia misiva en las urnas, y acierto en la elección y confianza en los que triunfan.»

El Ministro de Relaciones Sindicales señaló más adelante que «el dirigente sindical ha de ser

de agoreras nebruras para tantos valores tradicionales, una voz venga a Burgos para decirlo. Castilla defendió la cristiandad española amenazada por el Islam y la democracia verdadera, íntegra y razonable, que expresa plenamente el «voss» de su idioma y que hace sentirse igualmente orgulloso de integrarla, al campesino y al rey. Que esta era la libertad castellana, hecha de respetos recíprocos, de culto al honor y de negativa a soportar los agravios. Cuando el condado —quiero decir el orden de valores que sus habitantes representaban— se vio combatido, Fernán González salió en su defensa, e irrazonable. Volvió con la victoria y, en ocasiones, con la lanza rota en las aspás de un gigante que se transformara en molino, para identificarse con el último de sus imaginarios descendientes, el Hidalgo de la Mancha. Y los historiadores, seducidos, mesurados, razonables, que ignoran lo que pesa una espada, pueden seguir discutiendo durante siglos si aquello fue locura o sensatez.

En la medida en que las adversidades y los padecimientos templaban su ánimo, iba creciendo en Fernán González una profunda religiosidad. Castilla, brazo armado contra la Media Luna, completaba su imagen con esta entrega a Dios. Los últimos años presencian las donaciones más apresuradas y también las más humildes. ¡Ocupa profunda humildad la que refleja los preámbulos de los documentos! Son como las etapas de una oración, cada vez más solitaria en la misma medida en que Castilla se encuentra, ella también, sola en la brecha. Tal fue la grandeza y el peso de la herencia del Conde a quien un poeta llamará héroe y un anónimo moribundo cronista, siervo de Dios. Castilla era la roca destinada a durar porque las tres dimensiones de su alma, la libertad social, el vigor guerrero, la serenidad religiosa iban a demostrarse inexpuables.

Pasaron los años. Una trece gestor de intereses vitales, y por ello es necesario elegir bien. Tiene que saber su papeleta, negociar con inteligencia, y, si es preciso, con energía, los asuntos que tienen encomendados y estar convencido de que todo ello debe realizarse en un clima de paz y de convivencia. Agregó el señor García-Ramal que el sindicalismo tiene tendidos todos los puentes de la sociedad al Estado y viceversa. Nadie tiene una capacidad como nosotros, ni ningún organismo posee un sistema de comunicación tan abierto como el Gobierno en esta hora de cara a la elección. Nuestro deseo es bien simple: aspiramos a la mayor eficacia, juego limpio a la hora de elegir a los nuevos dirigentes. Esto quiere decir que serán bien venidos los reelegidos o los nuevos, siempre que traigan ese propósito.

En su mensaje al electorado sindical a través de las cámaras de televisión, el Ministro de Relaciones Sindicales concluyó diciendo: «Hemos llegado al máximo en el orden político, económico, social e institucional del país. Esto tiene que ser ahora referendado por una gran respuesta en nuestras elecciones que nos traiga los hombres que necesitamos para administrar la nueva Ley Sindical y no defraudar al país ni a las autoridades nacionales que han puesto su confianza en todos nosotros, en este sindicalismo que no es dogmático ni cómbodo; que es inquieto pero pacífico; constructivo, realista, eficaz. La base de sustentación popular de nuestros días son los sindicatos. Toda reforma profunda ha de venir de nosotros. Por eso, con el más expresivo saludo de quien después de haber convivido muchos años en la lucha sindical, tiene hoy la responsabilidad de asumir el cargo de Ministro de Relaciones Sindicales, os pido presencia misiva en las urnas, y acierto en la elección y confianza en los que triunfan.»

El Ministro de Relaciones Sindicales señaló más adelante que «el dirigente sindical ha de ser

de agoreras nebruras para tantos valores tradicionales, una voz venga a Burgos para decirlo. Castilla defendió la cristiandad española amenazada por el Islam y la democracia verdadera, íntegra y razonable, que expresa plenamente el «voss» de su idioma y que hace sentirse igualmente orgulloso de integrarla, al campesino y al rey. Que esta era la libertad castellana, hecha de respetos recíprocos, de culto al honor y de negativa a soportar los agravios. Cuando el condado —quiero decir el orden de valores que sus habitantes representaban— se vio combatido, Fernán González salió en su defensa, e irrazonable. Volvió con la victoria y, en ocasiones, con la lanza rota en las aspás de un gigante que se transformara en molino, para identificarse con el último de sus imaginarios descendientes, el Hidalgo de la Mancha. Y los historiadores, seducidos, mesurados, razonables, que ignoran lo que pesa una espada, pueden seguir discutiendo durante siglos si aquello fue locura o sensatez.

En la medida en que las adversidades y los padecimientos templaban su ánimo, iba creciendo en Fernán González una profunda religiosidad. Castilla, brazo armado contra la Media Luna, completaba su imagen con esta entrega a Dios. Los últimos años presencian las donaciones más apresuradas y también las más humildes. ¡Ocupa profunda humildad la que refleja los preámbulos de los documentos! Son como las etapas de una oración, cada vez más solitaria en la misma medida en que Castilla se encuentra, ella también, sola en la brecha. Tal fue la grandeza y el peso de la herencia del Conde a quien un poeta llamará héroe y un anónimo moribundo cronista, siervo de Dios. Castilla era la roca destinada a durar porque las tres dimensiones de su alma, la libertad social, el vigor guerrero, la serenidad religiosa iban a demostrarse inexpuables.

Pasaron los años. Una trece gestor de intereses vitales, y por ello es necesario elegir bien. Tiene que saber su papeleta, negociar con inteligencia, y, si es preciso, con energía, los asuntos que tienen encomendados y estar convencido de que todo ello debe realizarse en un clima de paz y de convivencia. Agregó el señor García-Ramal que el sindicalismo tiene tendidos todos los puentes de la sociedad al Estado y viceversa. Nadie tiene una capacidad como nosotros, ni ningún organismo posee un sistema de comunicación tan abierto como el Gobierno en esta hora de cara a la elección. Nuestro deseo es bien simple: aspiramos a la mayor eficacia, juego limpio a la hora de elegir a los nuevos dirigentes. Esto quiere decir que serán bien venidos los reelegidos o los nuevos, siempre que traigan ese propósito.

En su mensaje al electorado sindical a través de las cámaras de televisión, el Ministro de Relaciones Sindicales concluyó diciendo: «Hemos llegado al máximo en el orden político, económico, social e institucional del país. Esto tiene que ser ahora referendado por una gran respuesta en nuestras elecciones que nos traiga los hombres que necesitamos para administrar la nueva Ley Sindical y no defraudar al país ni a las autoridades nacionales que han puesto su confianza en todos nosotros, en este sindicalismo que no es dogmático ni cómbodo; que es inquieto pero pacífico; constructivo, realista, eficaz. La base de sustentación popular de nuestros días son los sindicatos. Toda reforma profunda ha de venir de nosotros. Por eso, con el más expresivo saludo de quien después de haber convivido muchos años en la lucha sindical, tiene hoy la responsabilidad de asumir el cargo de Ministro de Relaciones Sindicales, os pido presencia misiva en las urnas, y acierto en la elección y confianza en los que triunfan.»

El Ministro de Relaciones Sindicales señaló más adelante que «el dirigente sindical ha de ser

de agoreras nebruras para tantos valores tradicionales, una voz venga a Burgos para decirlo. Castilla defendió la cristiandad española amenazada por el Islam y la democracia verdadera, íntegra y razonable, que expresa plenamente el «voss» de su idioma y que hace sentirse igualmente orgulloso de integrarla, al campesino y al rey. Que esta era la libertad castellana, hecha de respetos recíprocos, de culto al honor y de negativa a soportar los agravios. Cuando el condado —quiero decir el orden de valores que sus habitantes representaban— se vio combatido, Fernán González salió en su defensa, e irrazonable. Volvió con la victoria y, en ocasiones, con la lanza rota en las aspás de un gigante que se transformara en molino, para identificarse con el último de sus imaginarios descendientes, el Hidalgo de la Mancha. Y los historiadores, seducidos, mesurados, razonables, que ignoran lo que pesa una espada, pueden seguir discutiendo durante siglos si aquello fue locura o sensatez.

En la medida en que las adversidades y los padecimientos templaban su ánimo, iba creciendo en Fernán González una profunda religiosidad. Castilla, brazo armado contra la Media Luna, completaba su imagen con esta entrega a Dios. Los últimos años presencian las donaciones más apresuradas y también las más humildes. ¡Ocupa profunda humildad la que refleja los preámbulos de los documentos! Son como las etapas de una oración, cada vez más solitaria en la misma medida en que Castilla se encuentra, ella también, sola en la brecha. Tal fue la grandeza y el peso de la herencia del Conde a quien un poeta llamará héroe y un anónimo moribundo cronista, siervo de Dios. Castilla era la roca destinada a durar porque las tres dimensiones de su alma, la libertad social, el vigor guerrero, la serenidad religiosa iban a demostrarse inexpuables.

Pasaron los años. Una trece gestor de intereses vitales, y por ello es necesario elegir bien. Tiene que saber su papeleta, negociar con inteligencia, y, si es preciso, con energía, los asuntos que tienen encomendados y estar convencido de que todo ello debe realizarse en un clima de paz y de convivencia. Agregó el señor García-Ramal que el sindicalismo tiene tendidos todos los puentes de la sociedad al Estado y viceversa. Nadie tiene una capacidad como nosotros, ni ningún organismo posee un sistema de comunicación tan abierto como el Gobierno en esta hora de cara a la elección. Nuestro deseo es bien simple: aspiramos a la mayor eficacia, juego limpio a la hora de elegir a los nuevos dirigentes. Esto quiere decir que serán bien venidos los reelegidos o los nuevos, siempre que traigan ese propósito.

menda tempestad se desató sobre las tierras cristianas. Almorzar puso a fuego y a sangre todas las capitales, Santillana y León, Pamplona y Barcelona. De Zamora, treinta años después de la muerte de Fernán González, quedaban apenas los cimientos. De Simancas, tan sólo el recuerdo. Pero Burgos no sucumbió porque el hijo y el nieto del Conde, los hijos y los nietos de los repobladores de Osma, mantuvieron la línea. Y Almorzar moría, en el camino de Burgos a Medinaceli, recubierto por el polvo sagrado de una tierra que había aprendido la suprema lección de los pueblos: vivir de pie.

A la ceremonia han asistido autoridades y representantes de la Castilla histórica, o sea, de las provincias que integran Castilla la Vieja, Alava y Vizcaya.

El marqués ha desaparecido desde el jueves y la Policía ha informado haber encontrado su coche. La Policía se niega hasta ahora a conceder si ha sido secuestrado en esta isla, patria de la mafia.

El personal directivo de la empresa nos ha explicado lo que sucede, pero nosotros no comprendemos más que los problemas que para nuestras familias se aproximan.

Según parece, todo esto se debe a que algunos amantes de la estética, creemos se llama así, de nuestras plazas, se oponen a dichas construcciones. Pero, ¿por qué no lo pensaron antes? ¿No se dan cuenta de que gracias a esta paralización unas cuantas familias tendrán que permanecer sin trabajo, acogiéndose al

bierno de Lanusse o Chassan Leyla y Díaz Bessone, amonestados y al borde de ver triunfar sus excepcionales carreras, son quemados en este gran incendio nacional de las aptitudes.

En cuanto al general de Brigada Labaña y a otros complicados en la conjura de Tucumán—indica el citado periodista—, adjudicarles ideología de izquierda es negar sus esencias: «son nacionalistas, católicos, progresistas e ingenios; casi cándidos».

El documento en cuestión, es decir, el firmado por el llamado «El Comandante», es una declaración de principios, una radiografía de los asuntos de la Argentina y un esbozo de programa de Gobierno. Formula una dura crítica a la conducción económica y afirma que las negociaciones con Juan Domingo Perón constituyen un engaño contra el pueblo, en una estrategia combinada con el Gobierno de los Estados Unidos, que el mismo ex Presidente exiliado en Madrid rechazó de plano.

Denuncia el deterioro de la posición estratégica argentina en América Latina y objeta «la impasibilidad del Ministerio de Asuntos Exteriores ante el vuelco de nuestro tradicional aliado, el Perú, hacia el Pacto Andino con Chile y Colombia».

Pregona también la necesidad de que el Ejército «responda con sensibilidad contemporánea» a los nuevos tiempos que se viven en el continente y la urgencia de integrar a la juventud al proceso nacional en momento en que «seis mil guerrilleros urbanos aguardan su oportunidad en ple de guerra».

Analiza asimismo los tres Gobiernos de la revolución argentina y sostiene que el país exige una revolución a fondo sin más dilaciones.

Por no informar sobre la existencia de este documento fueron pasados a retiro siete coroneles y amonestados otros tres en la tarde del viernes, según acotan fuentes bien informadas.

Por otra parte, Bernardo Nestadt, director de la revista «Extra» refiriéndose al retiro forzoso o «rebelión de los coroneles», informa que «ahora la crema de la oficialidad joven, como los coroneles Benjamin Rattembach o Eric Mac Dreier o José Luis García, retirados obligatoriamente por el Go-

McNAMARA, EN NIGERIA

LAGOS. (Efe).—El presidente del Banco Mundial, Robert McNamara, ha llegado a Lagos en visita de varios días.

Durante su estancia en Nigeria, McNamara se entrevistará con los dirigentes nigerianos para tratar sobre la posibilidad de conceder al país nueva ayuda económica.

McNamara será recibido por el Presidente Gowon y el jueves continuará viaje a Ghana.

Marqués desaparecido en Sicilia

SIRACUSA (Sicilia). (Efe-Reuters).—Policías y carabinieri han registrado Sicilia oriental en busca de un acaudalado marqués de treinta y tres años—Mariano Gutiérrez de Spadodora—, miembro de una de las más ricas familias de Sicilia.

El marqués ha desaparecido desde el jueves y la Policía ha informado haber encontrado su coche. La Policía se niega hasta ahora a conceder si ha sido secuestrado en esta isla, patria de la mafia.

Un misterioso documento...

(Viene de la página anterior) Mensaje de «El Comandante». Sorprendido Lanusse, inquirió al generalísimo con la existencia del documento, y éste respondió que le había sido enviado a su casa. «Lo notificado a sus superiores?», indagó el Presidente. «Al jefe del Estado Mayor» respondió el general.

El jefe del Estado Mayor, general José Rafael Herrera, asintió: «Era uno de los temas que pensaba comunicar a Lanusse cuando le cesieran la palabra», dijo.

En los medios políticos, en cambio, se conoce la existencia del documento en cuestión, pero nadie ha conseguido hasta ahora una copia, siendo la cacería de esta proclama la actividad fundamental de los políticos.

El documento en cuestión, es decir, el firmado por el llamado «El Comandante», es una declaración de principios, una radiografía de los asuntos de la Argentina y un esbozo de programa de Gobierno. Formula una dura crítica a la conducción económica y afirma que las negociaciones con Juan Domingo Perón constituyen un engaño contra el pueblo, en una estrategia combinada con el Gobierno de los Estados Unidos, que el mismo ex Presidente exiliado en Madrid rechazó de plano.

Denuncia el deterioro de la posición estratégica argentina en América Latina y objeta «la impasibilidad del Ministerio de Asuntos Exteriores ante el vuelco de nuestro tradicional aliado, el Perú, hacia el Pacto Andino con Chile y Colombia».

Pregona también la necesidad de que el Ejército «responda con sensibilidad contemporánea» a los nuevos tiempos que se viven en el continente y la urgencia de integrar a la juventud al proceso nacional en momento en que «seis mil guerrilleros urbanos aguardan su oportunidad en ple de guerra».

Analiza asimismo los tres Gobiernos de la revolución argentina y sostiene que el país exige una revolución a fondo sin más dilaciones.

Por no informar sobre la existencia de este documento fueron pasados a retiro siete coroneles y amonestados otros tres en la tarde del viernes, según acotan fuentes bien informadas.

Por otra parte, Bernardo Nestadt, director de la revista «Extra» refiriéndose al retiro forzoso o «rebelión de los coroneles», informa que «ahora la crema de la oficialidad joven, como los coroneles Benjamin Rattembach o Eric Mac Dreier o José Luis García, retirados obligatoriamente por el Go-

bierno de Lanusse o Chassan Leyla y Díaz Bessone, amonestados y al borde de ver triunfar sus excepcionales carreras, son quemados en este gran incendio nacional de las aptitudes.

La Plaza de Santa Cruz crea problemas

Veintidós obreros de las construcciones paralizadas han sido despedidos

El asunto de las viviendas de la Plaza de Santa Cruz, ahora paralizadas por la Dirección General de Bellas Artes, ha creado problemas diversos. El de solución más urgente es el que se refiere a los obreros que trabajaban en las mismas. Ellos nos han escrito y nos han visitado después. Esta es su carta:

Señor Director de LIBERTAD. Los abajo firmantes, en representación de cuarenta y cinco compañeros que trabajan hasta el día de hoy como obreros de la empresa constructora que lleva a cabo la construcción de los bloques de viviendas en la Plaza de Santa Cruz, deseamos comunicarle que el noventa por ciento de nosotros somos padres de familia, algunos con más de ocho hijos, y precisamos de un jornal para vivir, y gracias a no sabemos quién nos vamos a ver sin trabajo a causa de la paralización de las obras.

El personal directivo de la empresa nos ha explicado lo que sucede, pero nosotros no comprendemos más que los problemas que para nuestras familias se aproximan.

Según parece, todo esto se debe a que algunos amantes de la estética, creemos se llama así, de nuestras plazas, se oponen a dichas construcciones. Pero, ¿por qué no lo pensaron antes? ¿No se dan cuenta de que gracias a esta paralización unas cuantas familias tendrán que permanecer sin trabajo, acogiéndose al

bierno de Lanusse o Chassan Leyla y Díaz Bessone, amonestados y al borde de ver triunfar sus excepcionales carreras, son quemados en este gran incendio nacional de las aptitudes.

En cuanto al general de Brigada Labaña y a otros complicados en la conjura de Tucumán—indica el citado periodista—, adjudicarles ideología de izquierda es negar sus esencias: «son nacionalistas, católicos, progresistas e ingenios; casi cándidos».

El documento en cuestión, es decir, el firmado por el llamado «El Comandante», es una declaración de principios, una radiografía de los asuntos de la Argentina y un esbozo de programa de Gobierno. Formula una dura crítica a la conducción económica y afirma que las negociaciones con Juan Domingo Perón constituyen un engaño contra el pueblo, en una estrategia combinada con el Gobierno de los Estados Unidos, que el mismo ex Presidente exiliado en Madrid rechazó de plano.

Denuncia el deterioro de la posición estratégica argentina en América Latina y objeta «la impasibilidad del Ministerio de Asuntos Exteriores ante el vuelco de nuestro tradicional aliado, el Perú, hacia el Pacto Andino con Chile y Colombia».

Pregona también la necesidad de que el Ejército «responda con sensibilidad contemporánea» a los nuevos tiempos que se viven en el continente y la urgencia de integrar a la juventud al proceso nacional en momento en que «seis mil guerrilleros urbanos aguardan su oportunidad en ple de guerra».

Analiza asimismo los tres Gobiernos de la revolución argentina y sostiene que el país exige una revolución a fondo sin más dilaciones.

Por no informar sobre la existencia de este documento fueron pasados a retiro siete coroneles y amonestados otros tres en la tarde del viernes, según acotan fuentes bien informadas.

Por otra parte, Bernardo Nestadt, director de la revista «Extra» refiriéndose al retiro forzoso o «rebelión de los coroneles», informa que «ahora la crema de la oficialidad joven, como los coroneles Benjamin Rattembach o Eric Mac Dreier o José Luis García, retirados obligatoriamente por el Go-

bierno de Lanusse o Chassan Leyla y Díaz Bessone, amonestados y al borde de ver triunfar sus excepcionales carreras, son quemados en este gran incendio nacional de las aptitudes.

«Si la empresa supiera que el problema iba a ser resuelto en un plazo de quince o veinte días —dice— podría aguantar. Dejaría estos despedidos en suspenso, pero, ¿quién puede detantizar esto? —¿Teme que a usted le suceda lo mismo? —Inevitablemente tendrá que suceder así. Ahora mismo la Empresa tenía tres obreros en Valladolid y le han paralizado dos en la Plaza de Santa Cruz. No hay trabajo para reparar a los despedidos. Los firmantes de la carta le muestran correctos, pero finalizados: —Nosotros queremos trabajar. Todos tenemos hijos y muchas letras que pagar, como el resto del mundo. Está bien eso, pero hay que llenar la despensa también, y a nosotros nos gusta andar de parados. —¿Es que nadie sabía los metros que iba a tener la casa de altura?... ¿Es que se mide después de hecha la obra?... Nosotros no entendemos que tengamos que pagar las culpas de un error. Y no lo entienden nuestros mujeres ni lo entienden nuestros hijos. También nos preguntan que si lo entendemos nosotros, que si sabemos por qué ha habido este despiste por parte del Ayuntamiento, o de Bellas Artes, de quien sea, o de todos al tiempo. Resulta difícil de entender, es la verdad, como es verdad que veintidós obreros han sido despedidos y otros esperan el turno para dentro de unos días, lo que no deja de ser triste. He aquí un asunto al que quisiera dar una urgente y segura solución.

«Si la empresa supiera que el problema iba a ser resuelto en un plazo de quince o veinte días —dice— podría aguantar. Dejaría estos despedidos en suspenso, pero, ¿quién puede detantizar esto? —¿Teme que a usted le suceda lo mismo? —Inevitablemente tendrá que suceder así. Ahora mismo la Empresa tenía tres obreros en Valladolid y le han paralizado dos en la Plaza de Santa Cruz. No hay trabajo para reparar a los despedidos. Los firmantes de la carta le muestran correctos, pero finalizados: —Nosotros queremos trabajar. Todos tenemos hijos y muchas letras que pagar, como el resto del mundo. Está bien eso, pero hay que llenar la despensa también, y a nosotros nos gusta andar de parados. —¿Es que nadie sabía los metros que iba a tener la casa de altura?... ¿Es que se mide después de hecha la obra?... Nosotros no entendemos que tengamos que pagar las culpas de un error. Y no lo entienden nuestros mujeres ni lo entienden nuestros hijos. También nos preguntan que si lo entendemos nosotros, que si sabemos por qué ha habido este despiste por parte del Ayuntamiento, o de Bellas Artes, de quien sea, o de todos al tiempo. Resulta difícil de entender, es la verdad, como es verdad que veintidós obreros han sido despedidos y otros esperan el turno para dentro de unos días, lo que no deja de ser triste. He aquí un asunto al que quisiera dar una urgente y segura solución.

«Si la empresa supiera que el problema iba a ser resuelto en un plazo de quince o veinte días —dice— podría aguantar. Dejaría estos despedidos en suspenso, pero, ¿quién puede detantizar esto? —¿Teme que a usted le suceda lo mismo? —Inevitablemente tendrá que suceder así. Ahora mismo la Empresa tenía tres obreros en Valladolid y le han paralizado dos en la Plaza de Santa Cruz. No hay trabajo para reparar a los despedidos. Los firmantes de la carta le muestran correctos, pero finalizados: —Nosotros queremos trabajar. Todos tenemos hijos y muchas letras que pagar, como el resto del mundo. Está bien eso, pero hay que llenar la despensa también, y a nosotros nos gusta andar de parados. —¿Es que nadie sabía los metros que iba a tener la casa de altura?... ¿Es que se mide después de hecha la obra?... Nosotros no entendemos que tengamos que pagar las culpas de un error. Y no lo entienden nuestros mujeres ni lo entienden nuestros hijos. También nos preguntan que si lo entendemos nosotros, que si sabemos por qué ha habido este despiste por parte del Ayuntamiento, o de Bellas Artes, de quien sea, o de todos al tiempo. Resulta difícil de entender, es la verdad, como es verdad que veintidós obreros han sido despedidos y otros esperan el turno para dentro de unos días, lo que no deja de ser triste. He aquí un asunto al que quisiera dar una urgente y segura solución.

«Si la empresa supiera que el problema iba a ser resuelto en un plazo de quince o veinte días —dice— podría aguantar. Dejaría estos despedidos en suspenso, pero, ¿quién puede detantizar esto? —¿Teme que a usted le suceda lo mismo? —Inevitablemente tendrá que suceder así. Ahora mismo la Empresa tenía tres obreros en Valladolid y le han paralizado dos en la Plaza de Santa Cruz. No hay trabajo para reparar a los despedidos. Los firmantes de la carta le muestran correctos, pero finalizados: —Nosotros queremos trabajar. Todos tenemos hijos y muchas letras que pagar, como el resto del mundo. Está bien eso, pero hay que llenar la despensa también, y a nosotros nos gusta andar de parados. —¿Es que nadie sabía los metros que iba a tener la casa de altura?... ¿Es que se mide después de hecha la obra?... Nosotros no entendemos que tengamos que pagar las culpas de un error. Y no lo entienden nuestros mujeres ni lo entienden nuestros hijos. También nos preguntan que si lo entendemos nosotros, que si sabemos por qué ha habido este despiste por parte del Ayuntamiento, o de Bellas Artes, de quien sea, o de todos al tiempo. Resulta difícil de entender, es la verdad, como es verdad que veintidós obreros han sido despedidos y otros esperan el turno para dentro de unos días, lo que no deja de ser triste. He aquí un asunto al que quisiera dar una urgente y segura solución.

«Si la empresa supiera que el problema iba a ser resuelto en un plazo de quince o veinte días —dice— podría aguantar. Dejaría estos despedidos en suspenso, pero, ¿quién puede detantizar esto? —¿Teme que a usted le suceda lo mismo? —Inevitablemente tendrá que suceder así. Ahora mismo la Empresa tenía tres obreros en Valladolid y le han paralizado dos en la Plaza de Santa Cruz. No hay trabajo para reparar a los despedidos. Los firmantes de la carta le muestran correctos, pero finalizados: —Nosotros queremos trabajar. Todos tenemos hijos y muchas letras que pagar, como el resto del mundo. Está bien eso, pero hay que llenar la despensa también, y a nosotros nos gusta andar de parados. —¿Es que nadie sabía los metros que iba a tener la casa de altura?... ¿Es que se mide después de hecha la obra?... Nosotros no entendemos que tengamos que pagar las culpas de un error. Y no lo entienden nuestros mujeres ni lo entienden nuestros hijos. También nos preguntan que si lo entendemos nosotros, que si sabemos por qué ha habido este despiste por parte del Ayuntamiento, o de Bellas Artes, de quien sea, o de todos al tiempo. Resulta difícil de entender, es la verdad, como es verdad que veintidós obreros han sido despedidos y otros esperan el turno para dentro de unos días, lo que no deja de ser triste. He aquí un asunto al que quisiera dar una urgente y segura solución.

«Si la empresa supiera que el problema iba a ser resuelto en un plazo de quince o veinte días —dice— podría aguantar. Dejaría estos despedidos en suspenso, pero, ¿quién puede detantizar esto? —¿Teme que a usted le suceda lo mismo? —Inevitablemente tendrá que suceder así. Ahora mismo la Empresa tenía tres obreros en Valladolid y le han paralizado dos en la Plaza de Santa Cruz. No hay trabajo para reparar a los despedidos. Los firmantes de la carta le muestran correctos, pero finalizados: —Nosotros queremos trabajar. Todos tenemos hijos y muchas letras que pagar, como el resto del mundo. Está bien eso, pero hay que llenar la despensa también, y a nosotros nos gusta andar de parados. —¿Es que nadie sabía los metros que iba a tener la casa de altura?... ¿Es que se mide después de hecha la obra?... Nosotros no entendemos que tengamos que pagar las culpas de un error. Y no lo entienden nuestros mujeres ni lo entienden nuestros hijos. También nos preguntan que si lo entendemos nosotros, que si sabemos por qué ha habido este despiste por parte del Ayuntamiento, o de Bellas Artes, de quien sea, o de todos al tiempo. Resulta difícil de entender, es la verdad, como es verdad que veintidós obreros han sido despedidos y otros esperan el turno para dentro de unos días, lo que no deja de ser triste. He aquí un asunto al que quisiera dar una urgente y segura solución.

«Si la empresa supiera que el problema iba a ser resuelto en un plazo de quince o veinte días —dice— podría aguantar. Dejaría estos despedidos en suspenso, pero, ¿quién puede detantizar esto? —¿Teme que a usted le suceda lo mismo? —Inevitablemente tendrá que suceder así. Ahora mismo la Empresa tenía tres obreros en Valladolid y le han paralizado dos en la Plaza de Santa Cruz. No hay trabajo para reparar a los despedidos. Los firmantes de la carta le muestran correctos, pero finalizados: —Nosotros queremos trabajar. Todos tenemos hijos y muchas letras que pagar, como el resto del mundo. Está bien eso, pero hay que llenar la despensa también, y a nosotros nos gusta andar de parados. —¿Es que nadie sabía los metros que iba a tener la casa de altura?... ¿Es que se mide después de hecha la obra?... Nosotros no entendemos que tengamos que pagar las culpas de un error. Y no lo entienden nuestros mujeres ni lo entienden nuestros hijos. También nos preguntan que si lo entendemos nosotros, que si sabemos por qué ha habido este despiste por parte del Ayuntamiento, o de Bellas Artes, de quien sea, o de todos al tiempo. Resulta difícil de entender, es la verdad, como es verdad que veintidós obreros han sido despedidos y otros esperan el turno para dentro de unos días, lo que no deja de ser triste. He aquí un asunto al que quisiera dar una urgente y segura solución.

«Si la empresa supiera que el problema iba a ser resuelto en un plazo de quince o veinte días —dice— podría aguantar. Dejaría estos despedidos en suspenso, pero, ¿quién puede detantizar esto? —¿Teme que a usted le suceda lo mismo? —Inevitablemente tendrá que suceder así. Ahora mismo la Empresa tenía tres obreros en Valladolid y le han paralizado dos en la Plaza de Santa Cruz. No hay trabajo para reparar a los despedidos. Los firmantes de la carta le muestran correctos, pero finalizados: —Nosotros queremos trabajar. Todos tenemos hijos y muchas letras que pagar, como el resto del mundo. Está bien eso, pero hay que llenar la despensa también, y a nosotros nos gusta andar de parados. —¿Es que nadie sabía los metros que iba a tener la casa de altura?... ¿Es que se mide después de hecha la obra?... Nosotros no entendemos que tengamos que pagar las culpas de un error. Y no lo entienden nuestros mujeres ni lo entienden nuestros hijos. También nos preguntan que si lo entendemos nosotros, que si sabemos por qué ha habido este despiste por parte del Ayuntamiento, o de Bellas Artes, de quien sea, o de todos al tiempo. Resulta difícil de entender, es la verdad, como es verdad que veintidós obreros han sido despedidos y otros esperan el turno para dentro de unos días, lo que no deja de ser triste. He aquí un asunto al que quisiera dar una urgente y segura solución.

«Si la empresa supiera que el problema iba a ser resuelto en un plazo de quince o veinte días —dice— podría aguantar. Dejaría estos despedidos en suspenso, pero, ¿quién puede detantizar esto? —¿Teme que a usted le suceda lo mismo? —Inevitablemente tendrá que suceder así. Ahora mismo la Empresa tenía tres obreros en Valladolid y le han paralizado dos en la Plaza de Santa Cruz. No hay trabajo para reparar a los despedidos. Los firmantes de la carta le muestran correctos, pero finalizados: —Nosotros queremos trabajar. Todos tenemos hijos y muchas letras que pagar, como el resto del mundo. Está bien eso, pero hay que llenar la despensa también, y a nosotros nos gusta andar de parados. —¿Es que nadie sabía los metros que iba a tener la casa de altura?... ¿Es que se mide después de hecha la obra?... Nosotros no entendemos que tengamos que pagar las culpas de un error. Y no lo entienden nuestros mujeres ni lo entienden nuestros hijos. También nos preguntan que si lo entendemos nosotros, que si sabemos por qué ha habido este despiste por parte del Ayuntamiento, o de Bellas Artes, de quien sea, o de todos al tiempo. Resulta difícil de entender, es la verdad, como es verdad que veintidós obreros han sido despedidos y otros esperan el turno para dentro de unos días, lo que no deja de ser triste. He aquí un asunto al que quisiera dar una urgente y segura solución.

«Si la empresa supiera que el problema iba a ser resuelto en un plazo de quince o veinte días —dice— podría aguantar. Dejaría estos despedidos en suspenso, pero, ¿quién puede detantizar esto? —¿Teme que a usted le suceda lo mismo? —Inevitablemente tendrá que suceder así. Ahora mismo la Empresa tenía tres obreros en Valladolid y le han paralizado dos en la Plaza de Santa Cruz. No hay trabajo para reparar a los despedidos. Los firmantes de la carta le muestran correctos, pero finalizados: —Nosotros queremos trabajar. Todos tenemos hijos y muchas letras que pagar, como el resto del mundo. Está bien eso, pero hay que llenar la despensa también, y a nosotros nos gusta andar de parados. —¿Es que nadie sabía los metros que iba a tener la casa de altura?... ¿Es que se mide después de hecha la obra?... Nosotros no entendemos que tengamos que pagar las culpas de un error. Y no lo entienden nuestros mujeres ni lo entienden nuestros hijos. También nos preguntan que si lo entendemos nosotros, que si sabemos por qué ha habido este despiste por parte del Ayuntamiento, o de Bellas Artes, de quien sea, o de todos al tiempo. Resulta difícil de entender, es la verdad, como es verdad que veintidós obreros han sido despedidos y otros esperan el turno para dentro de unos días, lo que no deja de ser triste. He aquí un asunto al que quisiera dar una urgente y segura solución.

«Si la empresa supiera que el problema iba a ser resuelto en un plazo de quince o veinte días —dice— podría aguantar. Dejaría estos despedidos en suspenso, pero, ¿quién puede detantizar esto? —¿Teme que a usted le suceda lo mismo? —Inevitablemente tendrá que suceder así. Ahora mismo la Empresa tenía tres obreros en Valladolid y le han paralizado dos en la Plaza de Santa Cruz. No hay trabajo para reparar a los despedidos. Los firmantes de la carta le muestran correctos, pero finalizados: —Nosotros queremos trabajar. Todos tenemos hijos y muchas letras que pagar, como el resto del mundo. Está bien eso, pero hay que llenar la despensa también, y a nosotros nos gusta andar de parados. —¿Es que nadie sabía los metros que iba a tener la casa de altura?... ¿Es que se mide después de hecha la obra?... Nosotros no entendemos que tengamos que pagar las culpas de un error. Y no lo entienden nuestros mujeres ni lo entienden nuestros hijos. También nos preguntan que si lo entendemos nosotros, que si sabemos por qué ha habido este despiste por parte del Ayuntamiento, o de Bellas Artes, de quien sea, o de todos al tiempo. Resulta difícil de entender, es la verdad

ELECTRICIDAD: Discriminación de precios según la hora de consumo

El «horario valle» será el más económico ENTREVISTA CON EL INGENIERO DON FERNANDO JUNCO

La cuestión de la electricidad sigue siendo casi un misterio para los no especializados en la materia. Se sabe que existe, pero no todo el mundo entra en averiguaciones particulares sobre los aspectos técnicos, sobre la entraña misma del arte de desmenuarlo. La gente se ha acostumbrado a la luz eléctrica de la misma manera que ha adoptado la costumbre de encender el televisor sin que piense cada día en el invento casi mágico que supone.

Pero en lo que sí pensamos casi todos es en lo que nos cuestan esas horas de luz que nos tiranizan y ahora pensamos en la que cuesta la electricidad, aunque tampoco está generalizada la comprensión de las cifras que figuran en los recibos caseros correspondientes.

Para muchos es un galimatías. Lo único perfectamente comprensible es el precio total del último número, las pesetas definitivas, cuyo pago nadie puede eludir si pretende seguir leyendo el periódico a la luz de una bombilla. Esa incompreensión ha vuelto a surgir hace unos días con la publicación en la «LIBERTAD» del artículo que en su número correspondiente, el día 12 del mes en curso—de un anuncio de la Delegación de Industria sobre tarifas eléctricas y como el asunto merece explicación y aclaraciones, hemos acudido a las oficinas de la mencionada Delegación en Valladolid, donde don Fernando Junco, ingeniero encargado de los Servicios de Electricidad, se ha prestado con la mayor cordialidad a la entrevista.

El anuncio en cuestión se refería al establecimiento de determinados recargos para las horas punta, con discriminación horaria, según el consumo que se realice en los períodos de punta, valle y horas llanas.

Pero ¿qué es todo esto del valle y demás conceptos extraños para el consumidor sencillo? Don Fernando Junco nos los explica:

«Se entiende como hora punta a efectos de estas tarifas aquellas



Señora, todo es cuestión de adaptarse a esta «sociedad de consumo» de nuestros pecados. Si quiere lavar los platos sin encarecer su presupuesto, cambie de horario. Esta es la solución. Lave en una «hora valle».

en las que el consumo es superior a la media normal. Llanas son las horas de consumo normal, y la hora valle aquellas en las que el

consumo de energía es inferior al nivel normal establecido. Para todas ellas hay unas tarifas aprobadas por el Ministerio de Industria en diciembre del año pasado y aparecidas en el «Boletín Oficial del Estado» el pasado 8 de enero.

Los períodos establecidos son los siguientes: Horas punta, de 10 a 12 y de 17 a 19. Horas valle, de 23 a 7, y horas llanas, las restantes.

—¿Pero las tarifas subirán?

—No, no. Esto no supone un aumento sino un nuevo sistema para una mejor utilización de las redes de servicio. Las nuevas tarifas están preparadas para reducir o aumentar. Es un sistema que está en vigor en numerosos países, sobre los que tenemos una extensa documentación. Hay que tener en cuenta que afecta particularmente a los usos industriales diferentes del alumbrado. En cuanto a usos domésticos, apenas si los usuarios lo notarán. Claro que igual puede ser a favor que en contra. Si una ama de casa sabe que en las horas punta su lavadora va a consumir con el recargo del correspondiente coeficiente fijado por el Ministerio, también debe saber que si cambia el horario de su lavado puede ahorrar dinero. Es una cuestión de programación.

—¿Cómo será controlado por la Electricidad ese consumo?

—Habrá unos contadores, en los que se discriminará perfectamente el consumo según los horarios mencionados. Pero, repito que es algo que tendrá incidencia importante especialmente sobre la industria, que es a fin de cuentas, la que puede ahorrar en el consumo y la que puede hacer factible esa mejor utilización de las redes eléctricas a que me he referido.

Nada más. Don Fernando Junco atraviesa en su despacho por una hora punta. También en la calle,

cuando salimos, la circulación rodada empieza a entrar en esa hora. En cada fábrica y en cada hogar están consumiendo ahora mismo kilovatios caros. Hay que ponerse al día y programar el consumo.

M. E.

Ahora, al margen de estas claras manifestaciones, y como comentario de redacción, ahí van estas líneas:

Así es que las amas de casa ya saben lo que tienen que hacer Consumir electricidad en las «horas valle», de once de la noche a siete de la mañana.

El termo, la cocina, el frigorífico, la lavadora y la plancha, eléctricas, sólo por la noche a esas horas.

Y los hombres, el afeitado, a las mismas horas. Y la televisión y el radio, igual. Y los libros, sólo por la noche. Y las calefacciones eléctricas, enciéndelas entonces. Lo que equivale a decir que la leche del desayuno hay que cocerla y calentarla a esas horas, y el café, lo mismo. Y que hay que freír, guisar y zar de once de la noche a siete de la mañana, y planchar y lavar a esas horas y escuchar la «tele» y el radio durante este tiempo será lo más barato.

En resumen, cambiar el día por la noche. Y por el día, a dormir.

A trabajar por la noche hasta la madrugada, y luego, por el día, a no gastar fluido eléctrico y a volver a las pinitas y al carbón para las cocinas, las planchas y calentamiento del agua, y a dar la ropa a las desaparecidas lavanderas.

La cosa sería graciosa si no fuese... incomprendible. Porque si todos nos ponemos a consumir energía eléctrica por la noche, las «horas valle» se convertirán en «horas punta».

«MARINA» cumple cien años

Este año se cumple el primer centenario del estreno de la ópera «Marina», la inmortal partitura que escribió el inolvidable maestro Arrieta. Con este motivo se proyecta hacer una representación de dicha ópera a escala nacional y Valladolid no podía estar ausente. Los «Amigos de la Zarzuela» se proponen representar «Marina» próximamente en el Teatro Carrion.

LA SALUD EMPIEZA EN LOS DIENTES. ¡MIDE SU SONRISA.

Continúa la asistencia masiva de visitantes a la nueva planta embotelladora de Coca-Cola 15.247 personas en los dos primeros días

Aires de auténtica verbena se respiraban ayer en los locales de la nueva planta embotelladora de Coca-Cola, situada en la carretera de Burgos, kilómetro 119,400. Todas las naves del impresionante edificio se hallaban engalanadas como de fiesta, pues verdaderamente hay fiesta donde se prodiga la alegría y la amabilidad.

El éxito de asistencia está siendo completo, pues el sábado el número total de personas que visitaron la fábrica de Coca-Cola alcanzó la cifra de 10.328, y aun falta por contabilizar el gran número de amigos que acudieron ayer, domingo, aprovechando el respiro que la fiesta supone para el trabajo y los estudios.

En la Plaza de Colón el espectáculo que ofrecían las enormes colas de público esperando ser trasladadas gratuitamente en los numerosos autobuses facilitados por la empresa, era sencillamente magnífico.

A los vallisoletanos les atraía el contemplar de cerca el funcionamiento de la moderna maquinaria de la nueva fábrica, como el recibir las atenciones que Coca-Cola siempre prodiga.

La tómbola de regalos seguía funcionando, dando agradables sorpresas a los agradecidos.

Los concesionarios de las populares bebidas Coca-Cola, Fanta, Cappy y Finley en el territorio de Valladolid han hecho un alarde de organización y de buena voluntad con estos actos que ellos llaman «Operación casa abierta» y que no es sino un esfuerzo por acercarse al gran público consumidor de sus productos, correspondiendo con gran gentileza a la simpatía con que todos los vallisoletanos han acogido la bebida refrescante más popular en el mundo.

OBJETOS HALLADOS

En las oficinas de la Policía Municipal se encuentran depositados, a disposición de las personas que acrediten ser de su pertenencia, los siguientes objetos:

Varios monederos con pequeñas cantidades en metálico, tres paraguas, dos bolsos de señora y un abrigo de niño y algunas prendas más de punto.

PRESENTACIONES

Se interesa la presentación urgente en las oficinas de la Policía Municipal, a fin de enterarse de un asunto que les interesa, de don Eduardo Garrido Moleiro y don Modesto Vicente Iglesias, o algún familiar.

ASOCIACION DE AMAS DE CASA «NUESTRA SEÑORA DE SAN LORENZO»

Mañana, por causas ajenas a la voluntad de la Asociación, no podrá celebrarse el círculo de lectura correspondiente al tercer martes del mes de mayo.

«MARINA» cumple cien años

Este año se cumple el primer centenario del estreno de la ópera «Marina», la inmortal partitura que escribió el inolvidable maestro Arrieta. Con este motivo se proyecta hacer una representación de dicha ópera a escala nacional y Valladolid no podía estar ausente. Los «Amigos de la Zarzuela» se proponen representar «Marina» próximamente en el Teatro Carrion.

LA SALUD EMPIEZA EN LOS DIENTES. ¡MIDE SU SONRISA.

Continúa la asistencia masiva de visitantes a la nueva planta embotelladora de Coca-Cola 15.247 personas en los dos primeros días

Aires de auténtica verbena se respiraban ayer en los locales de la nueva planta embotelladora de Coca-Cola, situada en la carretera de Burgos, kilómetro 119,400. Todas las naves del impresionante edificio se hallaban engalanadas como de fiesta, pues verdaderamente hay fiesta donde se prodiga la alegría y la amabilidad.

El éxito de asistencia está siendo completo, pues el sábado el número total de personas que visitaron la fábrica de Coca-Cola alcanzó la cifra de 10.328, y aun falta por contabilizar el gran número de amigos que acudieron ayer, domingo, aprovechando el respiro que la fiesta supone para el trabajo y los estudios.

En la Plaza de Colón el espectáculo que ofrecían las enormes colas de público esperando ser trasladadas gratuitamente en los numerosos autobuses facilitados por la empresa, era sencillamente magnífico.

A los vallisoletanos les atraía el contemplar de cerca el funcionamiento de la moderna maquinaria de la nueva fábrica, como el recibir las atenciones que Coca-Cola siempre prodiga.

La tómbola de regalos seguía funcionando, dando agradables sorpresas a los agradecidos.

Los concesionarios de las populares bebidas Coca-Cola, Fanta, Cappy y Finley en el territorio de Valladolid han hecho un alarde de organización y de buena voluntad con estos actos que ellos llaman «Operación casa abierta» y que no es sino un esfuerzo por acercarse al gran público consumidor de sus productos, correspondiendo con gran gentileza a la simpatía con que todos los vallisoletanos han acogido la bebida refrescante más popular en el mundo.

AYER, CIERRE Sol y lluvia en el último día de la Feria del Libro



Ultimo día de feria. El libro se asomó ayer, por última vez en este año, al Paseo del Príncipe. Hoy ha vuelto a sus estanterías de siempre.

La IV Feria Nacional del Libro cerró ayer sus puertas. No acompañó mucho el buen tiempo para que la despedida tuviera acentos más brillantes; pero, a pesar de todo, no fueron pocos los visitantes de este día de clausura que aprovecharon para recorrer la Feria, unos por vez primera y otros como repaso, o recordatorio de anteriores visitas.

En conjunto puede hablarse de una IV Feria de resultados positivos. Si el éxito de una Feria del Libro hay que medirlo por cuanto tiene de promoción y de extensión cultural, creemos que se ha conseguido. Y aunque el español, y en este caso el vallisoletano mantiene ciertas diferencias con el libro y es más dado a otras consumiciones que a las de la lectura, no puede hablarse de que se haya mantenido al margen de esta manifestación librera en los pasados doce días. Editoriales de distintas provincias españolas y librerías vallisoletanas han ofrecido en sus casetas del Paseo del Príncipe lo más característico de sus fondos. No ha habido grandes novedades, pero lo más nuevo estaba en esos escaparates al aire libre, en ofertas de descuento, saliendo al paso del posible cliente.

Man estado en la Feria treinta y una firmas. Las más numerosas han sido las de Barcelona, con trece casetas. Madrid ha figurado con ocho; con siete, Valladolid, y con una, León, Burgos y Bilbao. El Ministerio de Información y Turismo que, con el Instituto Nacional de Libro Español, organiza la Feria, ha mantenido abierta igualmente una caseta para información y orientación de los visitantes.

Es pronto para hablar de resultados económicos, pero creemos que se habrá superado la cifra de los dos millones y medio de pesetas de la Feria del año pasado. A lo largo de los distintos días se han observado grandes diferencias en las ventas. Concretamente, una

caseta que en determinada fecha hizo una caja de cinco o seis mil pesetas al día siguiente vendió más de doscientas mil. Las cuentas de librería, un sistema de pago ya popularizado, habrán sido las que de una manera más directa habrán multiplicado las ventas. Las facilidades, los plazos, extendidos ya desde hace mucho tiempo al mundo del libro, tienen vigencia también en estas Ferias al aire libre. El hombre disfruta de la lectura antes de pagarla, como disfruta del televisor o la lavadora automática o el utilitario. Estas facilidades le obligan casi a comprar libros y, si no siempre acierta en sus inversiones, le familiarizan con él.

Los libreros, en general, coinciden en apoyar este programa de

Ferias, aunque haya a veces desacuerdo en las fechas de celebración. Editores y libreros saben que hay que buscar nuevos sistemas de lanzamiento, y éste de las Ferias, aunque sea muy viejo, está todavía en mantillas, por lo que se refiere al libro en general. En ocasiones, la lluvia, por ejemplo, resta lucimiento y eficacia a esa salida callejera, pero este es un riesgo que hay que correr. En cuestiones de meteorología resulta difícil garantizar nada.

El sol y la lluvia constituyeron ayer el telón de fondo de la clausura de la IV Feria Nacional del Libro en Valladolid. Pero no faltaron visitantes, los últimos de los cien mil que, aproximadamente, deben de haber recorrido los treinta y una casetas en estos días.

Caja de Ahorros Popular de Valladolid

CONVOCATORIA DE CONCURSO PARA LA PROVISION DE UNA PLAZA DE INSPECTOR GENERAL, CON CATEGORIA DE SUBDIRECTOR.

- Titulo superior.
- Instancias hasta el día 15 de junio próximo. (Reserva absoluta para colocados.)

Dirigirse al Director de la Caja de Ahorros Popular, Plaza Fuente Dorada, 21.

Audiencia Pública

Sentencias de la semana

«UN VIVALES».—La Sala de lo Criminal ha condenado al procesado en este sumario, Arturo R. L., quien se hacía pasar por «Ramón Dual Lobato», y en concepto de autor de un delito de falsificación de Documento Nacional de Identidad, con la reincidencia de la agravante de meses de arresto mayor y diez mil pesetas de multa; y como autor de un delito de uso indebido de documento de identidad falso, con la concurrencia de igual

aggravante, a la pena de diez mil pesetas de multa, con arresto sustitutorio de noventa días en caso de impago de cada multa, además de las accesorias legales correspondientes y pago de las costas procesales.

Por sus propios fundamentos, se aprueba el «auto» de insolvencia que consulta el instructor.

Siendo ponente el magistrado don José Luis Sánchez Parodi.

FERNANDO APARICIO

VALLADOLID SE COMUNICA DIRECTAMENTE CON BARCELONA Y SALAMANCA

Desde las 12 de la noche del sábado, día 15 de mayo los abonados al servicio telefónico de Valladolid pueden comunicarse directamente anteponiendo al prefijo que se indica con los de

Barcelona y RAP	93
Salamanca	923

De esta forma se intensificarán las relaciones personales, sociales y económicas entre estas provincias

COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

SOCIEDAD ENLACE CHACON SERRANO-BERZOSA CALVO



El sábado, a las cinco de la tarde, y en la iglesia parroquial de San Cristóbal, en Boecillo, se celebró el enlace matrimonial de la señorita María del Carmen Berzosa Calvo con don Domiciano Chacón Serrano, unión que fue bendecida por el Párroco, quien dirigió a los contrayentes una acertada plática. Apadrinaron a los recién casados doña María del Carmen Siles y don Celestino del Tío Sobrino.

firmado el acta como testigo: don Antonio, Pastor Soto, don Clementino Calvo, don Gonzalo Solís, don Juan Antonio Sánchez de Castilla, don José Sáinz, don José García y don José Pérez.

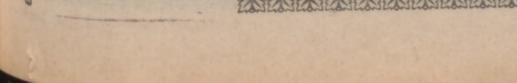
Los numerosos invitados fueron obsequiados con una merienda cena, partiendo los novios seguidamente en viaje de luna de miel hacia Zaragoza, Barcelona y la Costa Brava.

EL CODIGO DE LA CIRCULACION

no es sólo para aprenderle.

Es, sobre todo, para aplicarle.

Es un consejo de MUTUA CASTELLANA en colaboración con la Delegación Provincial de Trabajo y el Plan Nacional de Seguridad e Higiene.



EL SANTO DEL DIA

SAN PASCUAL BAILON († 1592)

Nació San Pascual Bailón en Torreherrnosa, del reino de Aragón. Sus padres, que eran labradores, le dedicaron al oficio de pastor, y guardando las ovejas aprendió a leer y escribir, vivien-



do con la pureza e inocencia de un ángel. Veinte años tenía cuando pasó al reino de Valencia y se presentó a un convento de Franciscanos llamado de Loreto; querían admitirle por fraile de coro, mas él no lo consintió, y aunque le pusieron en la portería, él no dejaba por eso de labrar la tierra y servir en la cocina. Gran penitente, cuando oraba delante del Santísimo no parecía hombre, sino serafín, con grandes arrebatos de alma. Escribió un pequeño tratado de oración, multiplicó el pan para socorrer a los pobres, sanó innumerables enfermos y tuvo el don de profecía. Hallándose en el convento de Villarreal, predijo su muerte y rogó a uno de sus hermanos religiosos que le lavase los pies para recibir la Extrema Unción. Y, en efecto, a los pocos días enfermó gravemente, y habiendo recibido los Sacramentos, expiro, con el nombre de Jesús en los labios. Quedó su cuerpo flexible, y en los tres días que estuvo expuesto, todos los enfermos que le tocaron recibieron la salud. Pusieronle en una caja llena de cal viva, pero a los diecinueve años lo hallaron entero e incorrupto, continuando el Señor en obrar por este Santo numerosos prodigios en favor de sus fieles devotos.

EL SOL, LA LUNA Y LAS ESTRELLAS

Hoy, lunes, día 17 de mayo de 1971. Van transcurridos 136 días del presente año y faltan 229 para llegar a 1972. El Sol ha salido a las 4 horas y 57 minutos y se pondrá a las 7 horas y 25 minutos. La Luna, a las 12 horas y 16 minutos y a las 10 horas y 6 minutos, respectivamente. Mañana entraremos en fase de cuarto menguante.

LA SEGURIDAD SOCIAL

ha ampliado al máximo las prestaciones de todo género en favor de los empleados del hogar y de sus familiares beneficiarios.

La Mutualidad Nacional de Empleados del Hogar, que sustituye al antiguo Montepío Nacional del Servicio Doméstico, hace suyos todos los derechos adquiridos anteriormente.

Informan las delegaciones y agencias del Instituto Nacional de Previsión y la Sección Femenina del Movimiento

CADA DIA SUREFRAN

"La mala nueva, presto llega." Porque nunca faltan oficiosos que la propagan.

RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—16.00: Teatro lírico español. 16.30: Grandes orquestas. 17.00: La hora 17. 17.30: Los Tres Hernández. 18.00: La noticia al momento. 18.05: El concierto de la tarde. 19.00: Española social. 19.30: "El Ballenato". 19.45: Los Relampagos. 20.00: La noticia al momento. 20.05: Club Juvenil. 21.00: Campo y mecánica. 21.15: Ronda de España. 21.55: Segundo noticiario. 22.00: Diario hablado de Radio Nacional. 22.30: Último minuto deportivo. 22.45: Música selecta. 23.00: Entre el bordón y la prima. 23.30: Homores en ruta. 00.30: Lectura de programas y cierre.

TELEVISION ESPAÑOLA PARA HOY

TARDE 6.45: Carta de ajuste. 7.00: Apertura y presentación. 7.02: Con vosotros: Concurso. "Los Picapiedra". "Huckleberry Finn".

NOCHE 8.00: Novela: "El diablo en la botella". Autor: Robert L. Stevenson. 8.30: Cómo es y cómo se hace. 9.00: Telediario. 9.25: Teledispositivo. 10.00: Ciclo Rosellini. "La Edad de Hierro" (2ª parte). 10.35: "Visto para sentencia". 11.25: Veinticuatro horas. 11.45: Despedida y cierre.

PARA MAÑANA SOBREMESA

1.45: Carta de ajuste. 2.00: Apertura y presentación. 2.02: Sobre la marcha: "En este país... Contra reloj. Revista de toros. 3.00: Noticias a las tres. 3.25: Buenas tardes. Incluye "La tribu de los Brady". 5.00: Despedida y cierre.

TARDE

6.45: Carta de ajuste. 7.00: Apertura y presentación. 7.02: Con vosotros: Concurso. "Servicio secreto". "Releto IV".

NOCHE

8.00: Novela: "El diablo en la botella". Autor: Robert L. Stevenson. 8.30: Historias de Pepe: "Los sabihondos callaron". 9.00: Telediario. 9.25: Los españoles. "Un hombre de letras" (paseo por el Madrid de Gal-dos). 9.55: El cine. Recordando a Gary Cooper: "El rey del tabaco". 1950. 12.00: Veinticuatro horas. 00.20: Despedida y cierre.



CULTOS

EXPOSICION DEL SANTISIMO

Santiago.—A las 6.30 de la tarde; a las 7.30, rosario, reserva y misa. Esclavas.—De nueve de la mañana a las seis y media de la tarde. Reparadoras.—De 8.30 de la mañana a las seis de la tarde. San Pablo.—A las seis y media de la tarde, rosario, y a las ocho, misa.

PENITENCIAL DE LAS ANGIUSTIAS

Todos los días, misas de nueve, nueve y media y diez por la mañana, y a las ocho de la tarde.

PENITENCIAL DE NUESTRO PADRE JESUS NAZARENO

Todos los días, santa misa a las nueve. Por la tarde, a las ocho.

EXAMENES DE CONDUCIR

ASPIRANTES AL PERMISO DE CONDUCCION QUE HAN RESULTADO APTOS EL DIA 14

García Núñez, Juan, A-2; Hermoso Andrés, Juan José, A-2; Hernández de Castro, Antonio, A-2; Martín San Martín, Ezequiel, A-2; Miguel García, Avelino, A-2; Rodríguez Limón, Rafael, A-2; Segura Monge José, A-2; Antolín Moro, María Ju- lia, B; Arrabal Gómez, Pablo, B; Arroyo Sanz, Ismael, B. Ayarza Frechilla, Guillermo, B; Bermejo González, Santiago, B; Blanco Sobas, Jesús, B; Carrasco García, Rafael, B; Coca Recio, Juan José, B; Cruz Herrera, Geor- gina, B; Frías Vega, Eusebio, B; Gallegos Fernández, Mariano, B; García Duque, Julio, B; García Mantínez, Samuel, B.

García Mondureza, Sotero, B; Gi- gante Hernández, Jesús, B; Gonzá- lez Matesanz, Diodoro, B; Herrera García, Eugenio, B; Isla Luengo, Santiago, B; López Meneses, María del Carmen, B; Martínez Gumes, Severino, B; Moral Cubillo, María

oración comunitaria eclesial, ejer- cicio del reinado universal de la Santísima Virgen María.

NOVENA EN HONOR DE SANTA RITA DE CASIA

(Iglesia de Padres Agustinos Filipinos)

Hoy, cuarto día de la novena en honor de Santa Rísata de Casia.

Por la mañana, las misas serán las de costumbre en esta iglesia.

Por la tarde, a las siete y media, santa misa, con homilía. A conti- nuación una breve plegaria a Santa Rita de Casia y la devoción de las flores a la Santísima Virgen. Explicará la palabra de Dios en la homilía el padre Teófilo Aparicio.

Concepción, B; Olmo Gil, Rafael, B; Pastor Gutiérrez, Carmen, B; Remiro Piña, Juan Francisco, B; Rodríguez Paniagua, Rafael, B; Sastre Busto, María del Pilar, B; Yáñez Conde, Victorio, B.

EXAMEN PARA EL DIA 21

Primera convocatoria

1. Carrión Verdugo, Antonio, A-2 y B; 2. Fuentes Berceuelo, José Miguel, A-2 y B; 3. Agúndez Ponca Félix, B; 4. Armada Moreno, Emi- lio, B; 5. Asins Fernández-Santalla, José, B; 6. Docampo Alonso, Ma- nuel, B; 7. Fernández Pérez, Angel, B; 8. Gallego Gutiérrez, Gloria, B; 9. García aMta, Luis, B; 10. Gon- zález Díez, Manuel, B.

11. González Peña, Martín, B; 12. González Samaniego, Candelas, B; 13. Gutiérrez Rodríguez, Benito, B; 14. Leal Estebáñez, Lorenzo, B; 15. Lermo Sobas, José Luis, B; 16. Me- lero Peña, Paulino, B; 17. Miguel Jiménez, Julián, B; 18. Pastor Gar- cía, Félix, B; 19. Puerta Sandoval, Eduardo, B; 20. Polanco Hospital, Fernando, B.

21. Roales Rodríguez, Rafael, E; 22. Rodríguez Peláez, Casimiro, B; 23. Sanz Hernández, Juan Luis, B; 24. Veganzones Carranza, Ra- quel, B.

Caso de no aprobar, quedan cita- dos en segunda y tercera convoca- torias los días 28 de mayo, y 4 de junio, respectivamente.

Cena-homenaje en la Casa de Galicia

En los salones de la Casa de Galicia se le tributó un homena- je de afecto y simpatía al que fue presidente de la misma, don Miguel Pérez Fernández-Siman, con una numerosa concurrencia de socios y amigos.

El señor Díez Velasco dio lec- tura a las adhesiones y felicita- ciones recibidas.

Por el presidente actual, señor Rodríguez-Chas, fue ofrecido el homenaje de afecto, simpatía y agradecimiento, haciendo resal- tar la deuda de gratitud que la Casa de Galicia tenía contraída con el señor Fernández-Siman.

El presidente de honor de la Casa de Galicia, doctor don Luis de Castro García, glosó la labor desarrollada por el homenajeado, el cual agradeció la asistencia de los presentes, las adhesiones recibidas y manifestó que él no había hecho más que cumplir con su deber.

MUCIENTES

Concurso de elaboradores de vino

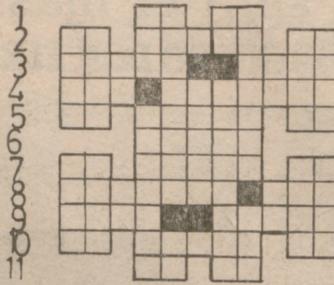
(De nuestro corresponsal.) Organizado por el Hogar del Pro- ductor de "Educación y Descanso" de esta localidad, se ha celebrado un concurso de elaboradores de vino y otro de catadores, que se espera constituyan la iniciación de una larga serie. Han integrado el jurado don Santos Fernández, don Tomás Vaquero, don Marcos Gó- mez, don Santos Herrero, don José María Zalama y don Sinfiriano Centeno, los cuales han constituido cada uno de los dos equipos que habían de juzgar la calidad de los caldos, así como la competencia de los catadores.

El sábado, fiesta de San Isidro, organizada por la Hermandad de Labradores y Ganaderos, se celebró una solemne misa y a continuación se procedió a la entrega de los trofeos. En el concurso de elaboradores de vino obtuvieron los tres pri- meros premios don Venancio He- rrero, don Donato Saravía Santilla- na y don Pedro Tuvilla Blanco, de los trece productores que se pre- sentaron al certamen. En el con- curso de catadores fueron premia- dos don José María Zalama, don Gregorio Parrado y don José He- rrera. Los trofeos fueron donados por el Ayuntamiento, la Herman- dad y don Eladio Vallejo Parrado.

TIEMPO

PERDIDO

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



HORIZONTALES.—1: Marcha. Terminación de infinitivo. 2: Consonante. Paramento. Lengua provenzal. 3: L'brase. Tejido. 4: Yunque pequeño de platero. Cofres portátiles. 5: En la baraja. Rebajar un objeto con cierto instrumento de acero. 6: Al revés, figura geométrica. 7: Pronombre. Apeas por el pie. Nota musical. 8: Plural, cierto coche de caballos. Título de nobleza francés. 9: Labrar. Pone en circulación. 10: Siglas comerciales. Garantía. En la baraja. 11: Afirmación. Pronombre.

VERTICALES.—1: Pie o base de una cosa. Ansares. 2: Estabas. Nombre de mujer. 3: En la baraja. Nota musical. 4: Marchas. Que venden numeros para cierto sorteo (femenino). 5: Caba-

JEROGLIFICO



¿QUE REACCION ACUSABAN?

lterias. Miré. 6: Quiérela. 7: Terminación de in- finitivo. Limpiaselo con agua. 8: Cacos. Adverbio. 9: Conjuncción latina. Letra griega. 10: Ondas. Familiarmente, molestia. 11: Suceso. Labras.

LAS SOLUCIONES, EN LA SECCION DE ANUNCIOS ECONOMICOS

MEDINA DE RIOSECO

Visita del Skal Club de Castilla y León



Con motivo de celebrarse en Valladolid la reunión del Skal Club de Castilla y León, los asis- tentes visitaron Medina de Riose- co, la Ciudad de los Almirantes de Castilla, recorriendo las típicas rúas y sus templos catedra- licos, con gran detenimiento y entusiasmados ante las obras de arte y tesoros ue encierran nues- tras iglesias.

Al frente del simpático grupo venía el presidente del Skal Club, don Fernando Torres, a quien acompañaban, entre otros, el presidente del Skal Club de Asturias, presidente del Centro de Inicia- tivas y Turismo de Valladolid, don Pedro Maiza, jefe de proto- col, don José Luis Azcona, así como numerosos asociados de Castilla, León y Asturias, con sus esposas.

Después de la visita fueron ob- sequiados por el Skal con una comida castellana en el Hotel de los Almirantes, a la que tam- bién asistieron el alcalde Puentes Hernández, y su esposa. Al final el Alcalde agradeció a todos los asistentes la visita a nuestra ciu- dad, indicándoles también las posibilidades turísticas de nuestra comarca.

A continuación del almuerzo salieron para Villagarcía de Cam- pos, Urueña y la Santa Espina.

J. M. REGLERO

(Foto Barrios)



EL TIEMPO

SEGUIRA INESTABLE Y CON CHUBASCOS

INFORMACION TECNICA Depresión de 1.003 milibares en 39º Norte, 09º Oeste; de 996 milibares en 56º Norte, 05º Oeste, y de 1.002 milibares en 62º Norte, 07º Este; o.ra de 1.010 milibares en 38º Norte, 45º Oeste. Frente cálido casi estacionario sobre el norte de la Península Ibérica que produce precipitaciones. Anticiclón de 1.029 milibares en 48º Norte, 31º Oeste, con tendencia a desplazarse lentamente hacia el Este. En altura, faja de borrascas desde Portugal a Gran Bretaña con vientos del Sur en la Península Ibérica.

SITUACION GENERAL

Durante el día de ayer se produjeron precipitaciones en toda España, que fueron acompañadas de fenómenos tor- mentosos en Extremadura y en puntos dispersos de Galic- ia, Asturias y ambas Castillas. Se recogieron 23 litros por metro cuadrado en Lugo, 15 en Huesca, 14 en Oviedo y 13 en Sevilla y en el puerto de Navacerrada, como cantidades más importantes. Las precipitaciones fueron muy débiles o inapreciables en puntos muy dispersos de Cataluña, Va- lencia, Sureste y Canarias. En la noche de hoy continuaron las precipitaciones en toda España, salvo en Cataluña. Entre las cantidades más importantes recogidas cabe desacar 41 litros por metro cuadrado en Gijón, 35 en Sanlago, 19 en Santander, 17 en Cáceres, 9 en Sevilla, 6 en Huelva y 5 en Navacerrada y Cuenca.

Table with columns: LOCALIDAD, TEMPERATURAS (máx ayer, mín, hoy), Lluvia en 24 horas (de 7 a 7 horas)

TIEMPO PROBABLE (hasta mañana a mediodía) Tiempo inestable en la Península y Baleares, con riesgo de chubascos que en ocasiones irán acompañados de fenó- menos tormentosos en numerosos puntos, dis tribuidos irre- gularmente. Abundante nubosidad en Canarias, con posibili- dad de alguna lluvia débil.

(DATOS FACILITADOS POR EL SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)



AUNQUE ESTE EN SILENCIO, LA BOCA DICE LO QUE ES LISTO

¿ESTA USTED OBLIGADO A PRESENTAR DECLARACION SOBRE LA RENTA?

Está obligado si usted se encuentra en alguno de los siguientes casos:

Preste atención...

- Si sus ingresos exceden de 200.000 Pts. anuales, o de 300.000 Pts. si son únicamente por su trabajo personal.
- Si posee un coche de más de 9 CV, o más de uno sea cualquiera su potencia.
- Si paga más de 5.000 Pts. anuales de vivienda, o más de 6.000 si el contrato tiene más de 5 años.
- Si es propietario de su vivienda y el producto íntegro o renta catastral excede de 24.000 Pts. al año.
- Si disfruta de un chalet de su propiedad y su renta catastral excede de 20.000 Pts., o en alquiler paga más de 40.000 Pts. al año.



Si usted se encuentra en alguno de estos casos, haga su declaración...

**FECHA LIMITE
DE PRESENTACION 5 DE JULIO.**

Ante cualquier duda acuda a su Delegación de Hacienda, donde se le informará ampliamente.

**MINISTERIO
DE HACIENDA**



LOS ESTRENOS

En CARRION

«La habitación maldita»

De un tiempo a esta parte se están produciendo los filmes encuadrados en el género terrorífico, aun cuando su temática se aleje de lo que puede considerarse como tradicional en él.

«La habitación maldita», de Bernard Girard, es una película de intriga y terror. Queremos decir que Bernard Girard consigue llevar al ánimo del espectador la inquietud, el desasosiego, que afecta a los protagonistas, sumidos en una his-

toria donde la tensión dramática alcanza un grado excepcional gracias a la perfecta medida que Girard tiene de la planificación y del tiempo.

«La habitación maldita» es de lo mejor que hoy se está proyectando en las pantallas vallisoletanas, con una interpretación interesantísima a cargo de Stella Stevens y la veterana Shelley Winthers.

En ROXY

«LA GUERRA DE MURPHY»

Un simple filme de aventuras, a través de las cuales conocemos a un naufrago de un navío inglés hundido por un submarino alemán en los últimos meses de la Segunda Guerra Mundial. El superviviente, recogido por un grupo de buzos, sólo tiene una idea: hundir el submarino.

una novela de Max Catto, y el realizador, Peter Yates, es uno de esos típicos directores capaces de convencer con una sola película «Billit», y de reafirmarlo con otra: «John y Mary». Pues bien, pese al origen del argumento y a las posibilidades del realizador, «La guerra de Murphy» es un filme pobre, donde no hay ningún trazo que nos haga recordar al realizador de esos títulos anteriormente citados. El personaje central está desdibujado, esbozado simplemente, perdiendo toda capacidad dramática, actuando como un simple objeto ante la cámara, haciéndolo incluso olvidar que se trata de un actor como Peter O'Toole. Una lástima.—K.

Setenta mil quinientos cinco trabajadores participarán en las elecciones sindicales de Valladolid

Se han presentado 2.926 candidatos a enlaces y vocales de jurado; de ellos, 353 son mujeres

Las elecciones sindicales han entrado en su fase crítica. Consumidas ya las primeras etapas del calendario electoral, esto es, la presentación de candidatos, resolución de incidencias, confección de listas de candidatos y proclamación de los mismos, se llega al periodo de elección de enlaces sindicales y vocales jurados, que empieza hoy, lunes, hasta el 22.

La importancia que la Ley Sindical significa, los medios que pone al alcance de los trabajadores para llegar a la disolución y resolución de sus problemas, han repercutido favorablemente en la masa trabajadora, que vive con intensidad y creciente interés el clima electoral. No cabe duda de la trascendencia e importancia de la labor a realizar por estos sindicalistas, representantes de sus compañeros de trabajo. Ellos son los que durante su mandato han de recoger las justas aspiraciones del mundo del trabajo, sus portavoces para la exposición de los problemas de sus instrumentos para conseguir legítimas reivindicaciones. De ahí que en esta primera fase, la de presentación de candidatos, se haya procedido con verdadera escrupulosidad para tratar de que salgan proclamados los más idóneos y representativos.

Ello, no obstante, se da el caso de que algunas empresas no han presentado el número exigible de candidatos, por lo que serán las comisiones electorales respectivas las que deban hacerlo. El número de puestos a cubrir en estas elecciones es exactamente el de 2.985, siendo de 562 la cifra correspondiente a mujeres. Los candidatos presentados han sido 2.573 hombres (170 más de los puestos a cubrir) y 353 mujeres. Como se sabe, no hay límite para la proclamación de candidatos, que pueden ser todos los trabajadores de dieciocho años cumplidos y con un año de antigüedad en la empresa, siempre que sean presentados de la forma que establece el Reglamento General de Elecciones.

De estos 2.573 candidatos propuestos, serán elegibles, a partir del próximo lunes, los que sean proclamados candidatos por la Comisión Electoral. El censo electoral de Valladolid, referido a 31 de diciembre último, es de 70.505 trabajadores.

Las elecciones tendrán lugar durante el periodo del 17

al 22 de este mes, en el día y hora que previamente se señalen durante la jornada de trabajo. En las empresas se constituirán las mesas electorales que el número de votantes aconseje, debiendo estar compuestas por un presidente, tantos vocales cuantos sean los grupos que intervengan en la votación y un secretario.

La presidencia corresponderá al jefe de la empresa o persona en quien delegue, siendo designados los vocales por la Organización Sindical y actuando de secretario un administrativo, con voz y voto, nombrado por mayoría entre los componentes de la Mesa.

Para poder comprobar en todo momento la identidad de los votantes, la empresa debe poner a disposición de la Mesa una copia del censo electoral.

El voto será secreto y se emitirá en papeleta donde

debe constar el nombre y los apellidos del candidato o candidatas que correspondan a la categoría del elector, siendo válidos solamente los emitidos a favor de candidatos proclamados oficialmente. Cuando se incluyan más nombres de los que correspondiese votar, serán válidos los primeros solamente, hasta el número que proceda.

El escrutinio se efectuará una vez terminada la votación, pudiendo ser presenciado por electores que lo deseen. El acta, en la que debe hacerse constar el resultado e incidencias de la votación, será firmada por cuantos compongan la Mesa electoral. La Mesa resolverá las reclamaciones e incidencias que se presenten, por mayoría, siendo voto decisivo, para caso de empate, el del presidente. Ante estas decisiones de la Mesa podrá recurrirse por escrito, en el plazo de las 48 horas siguientes, ante la Comisión Electoral.



¿Ha probado usted sus croquetas?

DEL 20 AL 23

V FERIA COMARCAL DE MUESTRAS DE PEÑAFIEL

Bajo el patrocinio de la Diputación y de la Caja de Ahorros de Salamanca, del 20 al 23 se celebrará en Peñafiel la V Feria Comarcal de Muestras, cuyo programa de actos es el siguiente:

Día 20, a las 13,30, en el recinto de la Feria, concierto por la Banda Municipal de Música, que dirige el maestro José María Barruso Rojo. A las cinco de la tarde, en la Plaza de Toros portatil, novillada con picadoras a beneficio de la Asamblea Local de la Cruz Roja, en la que actuarán los diestros Félix López «El Regio», de Palencia; Luis Arcangel, de Venezuela, y Antonio Andrés, de Segovia.

A las siete, inauguración de la Feria por las autoridades locales, Reina de las Fiestas de Nue-

tra Señora y San Roque y de mas de honor, con visita a los distintos pabellones de la feria, y, acto seguido, concierto por la Banda Municipal de Música.

El día 21, por la mañana y tarde, pruebas de tractores, y el día 22, a las cinco, concurso de habilidad en el manejo del tractor y gran carrera ciclista «III Gran Premio Club Ciclista de Peñafiel», categoría juvenil A y B, de carácter nacional.

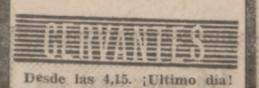
Finalmente, el día 23, a las 13,30, concierto por la Banda Municipal de Música; a las cinco, gran festejo popular taurino, y a las siete, clausura de la exposición, con asistencia de autoridades provinciales, y, a continuación, concierto de ballabes.



A las 5, 7,45 y 10,45

La noche invita a matar

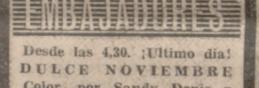
Technicolor
con HARRY GUARDINO y HOPE LANGE
(Mayores de 18 años)



Desde las 4,15. ¡Último día!

Las trompetas del Apocalipsis

TODD-AO 70 mm.
por Romina Power, y La Verbena de la Paloma
Color, por Conchita Velasco
(Mayores de 18 años)



Desde las 4,30. ¡Último día!

DULCE NOVIEMBRE

Color, por Sandy Denis y Anthony Newley, y COMO UN TRUENO
con Jean Gabin y Michèle Mercier
(Mayores de 18 años)



HOY, a las 5, 7,45 y 10,45

El film de SUSPENSE mas tremendo del cine

La habitación maldita

Color, por Stella Stevens y Shelley Winthers
(Mayores de 18 años)



HOY, a las 5, 7,45 y 10,45

superando sus éxitos de «Becker», «Lawrence de Arabia» y «La noche de los generales», en

La guerra de Murphy

TODD-AO 70 mm.
Technicolor
(Mayores de 14 años)



HOY, desde las 4,30

EL TECHO DE CRISTAL

Color, por Carmen Sevilla, y CAMAS SEPARADAS
Color, por James Garner y Lee Remick
(Mayores de 18 años)



HOY, desde las 4,30

LAS SIETE VIDAS DEL GATO

Color, por Esperanza Roy y Juanjo Menéndez, y EL COMISARIO X
Color, por Tony Keidall
(Mayores de 18 años)



HOY, desde las 4,30

El supercolossal film

ESPARTACO

Color, por Kirk Douglas, Jean Simmons y Lawrence Olivier
(Mayores de 14 años)



A las 5, 7,45 y 10,45

¡SEGUNDA SEMANA!

¡DOS ULTIMOS DIAS!

El amor de una adolescente con crueldad y sinceridad... ¡hasta sus últimas consecuencias!



Españolas en París

Eastmancolor
Laura Valenzuela, Ana Belén y la colaboración de José Luis López Vázquez
(Mayores de 18 años)

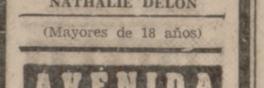


A las 5, 7,45 y 10,45

¡Puede acariar!... ¡Puede matar!... ¡Y aun muerta, acusar!...

LA MANO

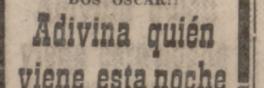
Eastmancolor
con el debut estelar de NATHALIE DELON
(Mayores de 18 años)



A las 5 y desde las 7,45

¡¡Excepcional por muchos conceptos!!

¡¡GALARDONADA CON DOS OSCAR!!



Adivina quién viene esta noche

por Spencer Tracy, Sidney Poitier y Katherine Hepburn
En maravilloso TODD-AO 70 mm.
(Para todos los públicos)



Desde las 4,30, continúa

POR... MIS PISTOLAS

Eastmancolor
con el genial CANTINFLES



Al ponerse el Sol

Eastmancolor
con RAPHAEL
(Toleradas menores)



cu de los FRENOS y la dirección

De 3 a 7, 7,45 y 10,45

¡NO TENGAS MIEDO... «EWIE»!

El amor de un hombre de cuarenta años por una jovencita

LA JOVEN

(THE YOUNG ONE)

Versión íntegra original subtitulada con ZACHARY SOTT KEY MEERSMAN y BEKNE HAMILTON

Un film de LUIS BUNUEL (Rigurosamente mayores 18 años)

¡DOS ULTIMOS DIAS!



POLLO CHILINDRON

¡Un plato de categoría!

Información Sindical

EL CICLO DE CINE INDUSTRIAL

En el Salón de Actos de la Delegación de Sindicatos dará comienzo hoy el II Ciclo de Cine Industrial, proyectándose documentales en color que encierran interesantes enseñanzas no sólo para empresarios, técnicos y trabajadores, sino para todos cuantos deseen adquirir mayores conocimientos acerca de las materias filmadas en las dieciséis películas programadas para este certamen.

El Consejo Provincial de Empresarios ha dirigido invitaciones a empresas, centros culturales y comerciales, con el deseo de divulgar profusamente el contenido de los filmes a proyectar y que por orden de programación, aparecen en los títulos siguientes:

«Historial 70», presentada por Iberduero, S. A. Quince minutos de duración.

«Sucedió así», presentada por Dragados y Construcciones, S. A. Veinte minutos de duración.

«Asepeyo», presentada por Audiación, S. L. Diez minutos de duración.

«El acero no nace, se hace», presentada por S. A. Echevarría. Veinte minutos de duración.

Día 18, a las ocho de la tarde: «Máquina hombre-comunicación», presentada por NO-DO. Doce minutos de duración.

Cemento en Castilla», presentada por Cementos Hontoria. Catorce minutos de duración.

«Hifrens-1», presentada por Audiación, S. L. Veintidós minutos de duración.

«Moncabril. Fuente de energía», presentada por Unión Eléctrica Madrileña. Veintidós minutos de duración.

«Maven», presentada por Audiación, S. L. Siete minutos de duración.

Día 19, a las ocho de la tarde: «Rde Repors», presentada por Refinería de Petróleos de Escobrerías. Veintidós minutos de duración.

«El incendio de escobrerías», presentada por Refinería de Petróleos de Escobrerías, S. A. Veintidós minutos de duración.

«De cara al futuro», presentada por Nuclenor. Quince minutos de duración.

«Cuando la luz llega», presentada por Unesa. Catorce minutos de duración.

«Aviles: más acero para España», presentada por Empresa Nacional Siderúrgica, S. A. Quince minutos de duración.

¡7 deliciosos preparados de pollo!

EN LA CASA DE CERVANTES

Recital de Pliegos de Cordel en loor de Don Juan de Austria

El domingo tuvo lugar la 234 audición de las Mañanas de la Biblioteca, en la que Santiago Quintero ofreció un estupendo recital de Romances de Ciego y Pliegos de Cordel, en loor del Almirante Don Juan de Austria.

El senado se desbordó y Santiago Quintero sustentó un éxito fundamental. Sonaron aplausos para cada romance y la ovación final fue entusiasta y atronadora. La mayoría parte de los oyentes se acercaron para felicitarle.

TARDES POETICAS JUVENILES

El sábado, a las seis, en el mismo 15 de mayo en que las Mañanas cumplían dieciséis años de existencia, se iniciaron las Tardes Poéticas Juveniles, que con la colaboración y elementos de la Delegación de la Juventud, tendrán ámbito cada sábado, a las seis, durante los meses lectivos, también en la Biblioteca de la Casa de Cervantes.

El delegado de la Juventud, Gonzalo Alonso Gómez, esbozó el programa que se proponen desarrollar, congratulándose de que la tabernilla cervantina acoja con honores a los muchachos que sientan amor por la poesía e intenten formarse literariamente.

El joven poeta granadino, Manuel Díaz Corral, alumno del Colegio Menor «Onésimo Redondo», veterano de las Mañanas, dio a conocer su libro inédito «Tiempo del hombre».

En la Mañana 235, el domingo 23, se continuará el ciclo de romances en loor del Almirante de la Mar, Don Juan de Austria.

Y en las Tardes Poéticas Juveniles, el sábado, se recitará una copiosa selección de poesías de Antonio Machado.

Nacional de Cine Publicitario

1er. Festival

Feria Internacional de Barcelona.

Sector de la Publicidad y los Medios de Comunicación.

7,89 Junio 1971

Este es el cartel del Primer Festival de Cine Publicitario, que se celebrará en Barcelona, en el recinto de la Feria de Muestras.

El Primer Festival se mueve en el ámbito de la producción española, aun cuando trate de alcanzar carácter de internacionalidad, y en él pueden participar todas las agencias de publicidad, productoras de películas publicitarias y anunciantes españoles.

Las películas que se presenten al certamen habrán de haberse estrenado y proyectado públicamente en cine o TVE a partir del día 1 de este mismo mes, y la duración mínima de cada película será de quince segundos y la máxima de cinco minutos.

Le recomendamos los muslos y pechugas de pollo ¡ALGO SERIO!

EL FESTIVAL DE AYER DE LOS ESTUDIANTES DE MEDICINA

En el Teatro Calderón se celebró ayer por la mañana el tradicional festival de los estudiantes del quinto curso de Medicina, que todos los años celebran en beneficio del Fabellón Infantil.

Los alumnos de este año organizaron un magnífico espectáculo obteniendo un éxito completo la intervención de Andrés do Barro y el conjunto musical «Almas Huérfanas».

También se celebró un desfile de modelos de primavera-verano, realizados por ocho señoritas maniquíes vallisoletanas de importantes casas comerciales.



UN MOMENTO DEL DESFILE DE MODELOS

Rocio Jurado

debuta en el

“WESTERN”



cente, en la que formó «trío» con Adolfo Celi y Máximo Valverde. Celi era el padre. Historia galante de un ladrón de guante blanco, simpático y coqueto y de una hija entamada. El filme se rodó en coproducción con Italia y, quizás, a la larga pueda significar una apertura significativa en las posibilidades internacionales de la actriz.

Por lo pronto Rocio Jurado —cuyos destinos artísticos son guiados por la mano asata de Luis Sanz, descubridor y mentor de la otra Rocio, Rocio Dúrcal— va a debutar en el «western». Casi no, una gaditana flamenca en el «western». Con toda su guasa, su simpatía y su fotogenia. Y el «western», por todo lo alto. También en régimen de coproducción hispano-italiana y con dos nombres, probables, de mucho póstin en la ca-

Recientemente protagonizó

“UNA CHICA CASI DECENTE”

hecerá del reparto Jason Roberts y Franco Nero. Robard ha probado ya que es uno de los actores más completos que ha dado el cine americano en mucho tiempo, a pesar de que no haya alcanzado la dimensión de «divo». Ya le verán ustedes, o le habrán visto, en «La balada de Cable Hogue», la maravillosa película de Sam Peckinpah. Y Nero, al que el público español apenas conoce por «Tristana». En realidad se trata de uno de los intérpretes italianos más cotizados del momento. Su popularidad, precisamente, se ha gestado en el «west». Aunque ahora puede presumir de hacer cine con Buñuel, Logan o Damiani.

Robard y Nero, dos excelentes padrinos para una hermosa actriz: Rocio Jurado.

JUAN JOSE PORTO (PYRESA)

TALIA, EN PANTUFLAS

«Vinticinco céntimos...»

Don Eugenio Casals era un director de escena meticuloso hasta el límite.

No pasaba por movimiento mal hecho ni toleraba el más pequeño fallo. Es más, quería, en todo lo posible, ilustrar a cuantos formaban parte de las compañías que él dirigía. Y si, al leer una obra, decía el texto: «Siempre al capitán aparecen dos soldados que llevan lanza y vistén grequescos...», ordenaba interrumpir la lectura y decía a los coristas: «Sabéis lo que son los grequescos?»

—Vosotros dos haréis los soldados. ¿Sabéis lo que son los grequescos?»

Los dos coristas se le quedaban mirando boquiabiertos, dando a entender que lo ignoraban totalmente, y don Eugenio les aclaraba:

—Pues grequescos son unos calzones muy anchos que se usaron en el siglo XVII. De manera que cuando vayáis a la sastrería a recoger la ropa no digáis «¿unos los pantalones?» sino «¿unos los grequescos?». ¿Estamos?»

Era don Eugenio un buen actor, una buena persona y, como he dicho, un director meticuloso.

En cierta ocasión ingresó en su Compañía un «meritorio» recién llegado de su pueblo. Era de Lérida y el chico tenía un

acento catalán que tiraba de espaldas.

Estaban ensayando un sainete madrileño y le repartió don Eugenio el papelito del chico de una taberna, que sólo intervenía en una escena, y con muy pocas palabras:

—¿Qué debo de estas copas?

—Veinticinco céntimos...

—¿Le preguntaba un parroquiano. Y el chico tenía que responder: Ya, desde el primer ensayo, el chico contestaba:

—Vinticinco céntimos...

—¿No, no, no! —gritaba Casals desde el patio de butacas—. ¡Otra vez!

Y otra vez lo mismo.

—Vinticinco céntimos...

Y otra, y cien veces lo mismo. (Como el caso de Margarita Xirgu, que después de muchos años de estar haciendo teatro en castellano seguía expresándose en una grosera descortés. Hasta el punto que al planear la aclritz un negocio de muy dudoso éxito, comentó don Jacinto Benavente: «¡Dobre Margarita! Va a perder... hasta el acento!» Y ni aún así lo perdió).

Como no había modo de que el chico aijera sus pocas palabras correctamente, don Eugenio le advirtió:

—Si esta noche, en el estreno, sigues diciendo igual, vas a la

calle. Ten en cuenta que eres un mozo madrileño, dependiente de una tasca de barrios bajos y lo tienes que decir bien... O vas a la calle, ya lo sabes...

Llegó el estreno y todos los componentes del elenco se agolpaban entre bastidores pendientes de la escena de la taberna, porque el chico les había caído simpático y porque sabían que Casals cumpliría su amenaza.

Y llegó el momento.

—¿Qué debo de estas copas...? El chaval miró a don Eugenio, que estaba en la primera caja; miró a los compañeros, que le observaban anhelantes; miró al apuntador, que se afanaba por darle la letra con la entonación precisa, y después de un cortísimo titubeo, respondió:

—Está pagao...

Toda la Compañía rompió en un aplauso y rieron la salida del muchacho.

Casals no se rió, porque don Eugenio no se reía nunca, pero comentó:

—Bien... Bien... Este chico vivirá del teatro.

Y vivió hasta llegar a ser un buen primer actor que muchos hemos conocido pero que, no sé por qué, no gustaba de recordar esta graciosa anécdota.

PEDRO LLABRES (PYRESA)

Rocio Jurado canta y baila con buen estilo, garbo y arte. Lo suyo había sido el canto y el baile, desde chiquilla, casi. Creo que es gaditana. Llegó a Madrid con toda su juventud en los ojos y con toda la am-

bición sana de quien empieza a comerse el mundo. Quería triunfar sobre los tablao como cantante y bailarina.

Rocio Jurado, una chiquilla entonces, insistió, con dos ojos negros poderosos y una figura esbelta, atractiva, tropezó con el cine. Y el cine le abrió sus puertas como protagonista, como protagonista central. La película se tituló «Los guerrilleros» y marcaba también el debut cinematográfico de Manolo Escobar, «mister Porompompo». Entonces, Manolo estaba, en lo cinematográfico, a distancia de años-luz del galán rentable de comedias modernas que le emparejan con la diéctil Conchita Velasco, bajo la experta tutela de un Sáenz de Heredia dedicado al cine de consumo. Manolo fue, en su primera película, un guerrillero valiente y noble, en abierta lucha con los franceses de Napoleón. Y Rocio, Rocio Jurado, la mujer del pueblo guapa y auténtica, como son las mujeres guapas y auténticas del pueblo soberano. Pero se cayó en la semi-folklorizada fácil, que, además, no sólo ni pudo llegar al gran público.

LA PAUSA

Tras aquel filme, Rocio Jurado, quizás un poco decepcionada por la escasa trascendencia del mismo, intensificó su carrera musical y llegó a convertirse en uno de los nombres más solicitados del espectáculo. La segunda oportunidad cinematográfica, llegó de la mano de Rafael J. Salvia. Un melodrama bien urdido con casi todos los ingredientes para emocionarlo al espectador ávido de emociones «tiernas» y situaciones «cruces», injustas. «Proceso a una estrella», pudo haber sido una película rentable, el clásico folletín, con señorita difamada, galán guapo-buena y empujado malo - despedido. Sin embargo, el filme se quedó a la mitad y Rocio Jurado tampoco pudo presentarse a la gente como actriz cinematográfica, en consecuencia con sus naturales posibilidades.

Pero, al poco tiempo, Rocio que había evolucionado de forma sensible, en su manera de cantar, orientándose hacia la melodía actual, sin que por ello renunciara a sus primitivas esencias andaluzas, se presentaba ya como una auténtica «estrella» de la canción moderna. Su belleza, su porte, constituirían credenciales de lujo.

Después vino ese inacabable «Pasaporte a Dublín» y con él la enorme popularidad —a veces contraproducente— que otorgó un programa semanal de televisión. Rocio Jurado no se quedó y, por fin, consiguió llegar a la gran masa como ella es, realidad es: sencilla natural y atractiva. No hay que buscar mayores complicaciones a la definición.

COMEDIA-COMEDIA Y «WESTERN»

Casi simultáneamente con el dicho «Pasaporte», apareció en su itinerario artístico la oportunidad de hacer un cine que antes se le había negado: comedia desenfadada y moderna. Germán Lorente un realizador antaño, con serias preocupaciones estéticas y formales, acreditado por su buen gusto, le dirigió en «Una chica casi de-



¡Gracias por su visita!

CASBEGA, S. A.
concesionarios de

Coca-Cola

agradece a todos los vallisoletanos que han visitado su fábrica, la calurosa acogida dispensada a su invitación



La chispa de la vida

RELOJ de los DIAS

225 años

He aquí una hermosa condena, una incomparable condena de felicidad: 225 años. Los que suman marido y mujer en un matrimonio que acaba de celebrarse en la Iglesia de San Buenaventura, en El Roble, Puerto Ordaz, Venezuela. Casi tan largo como esta dirección necesaria para «ubicar» geográficamente las nupcias, ha sido el camino amoroso.

Por supuesto, no se trata de un «flechazo». Resulta muy difícil recibir la flecha del carcaj de Cupido a esta edad un tanto avanzada: 120 años tiene probados él, y 105 confiesa la novia. O sea que aún podrían ser algunos más. No hubo «flechazo», no, ni fue un «repente» que les sorprendió indefensos. Hace 80 años que viven juntos, y han pensado que ya está bien.

Los senderos del amor son imprevisibles. Así, en la boda estuvieron presentes seis hijos del «nuevo» matrimonio, 40 nietos, y 36 bisnietos. Toda una legión de la misma sangre con ganas seguramente de legalizar su situación, de brujir sus orígenes. El amor fue conocido de Dios y honestamente gozado de estos dos seres que, de verdad, me siento incapaz de llamar «ancianos». ¿Acaso lo son?

Quizás estamos ante términos muy relativos. Edad y amor. Todos hemos conocido niños de ochenta años y vejestorios de catorce. Ilusionadísimo amorosos de noventa y desengañados ahutos de veinte. Vaya usted a saber cuándo se presentará la ocasión, la verdadera, la «buena», y si siquiera si llegará o no a presentarse.

Aquí, como en las Olimpiadas que soñó y revivió Coubertin, lo importante no es ganar, sino participar. A veces, para desgracia nuestra, no podemos tomar la salida en esta carrera lenta y señorial en pos del amor. Otros, tropezamos y caemos al primer leve obstáculo. En ocasiones, ni siquiera hacemos esa mínima entrega necesaria para bajar de la tribuna hasta la pista y alinearnos en nuestro sitio.

Esta pareja venezolana llevaba ya ocho décadas en plena competición, pero ni siquiera se había molestado en inscribirse. Pensadero, aún en el pasado siglo, que para qué habían de hacerlo. Han llegado hasta el presente, y bien por propia iniciativa, bien a petición de su nutridísima descendencia, han recibido gustosos todas las bendiciones precisas. Ahora, todo es igual que antes, pero muy distinto. 225 años nos contemplan, en plena luna de miel. Se merecen la máxima felicidad posible.

GAYTAN

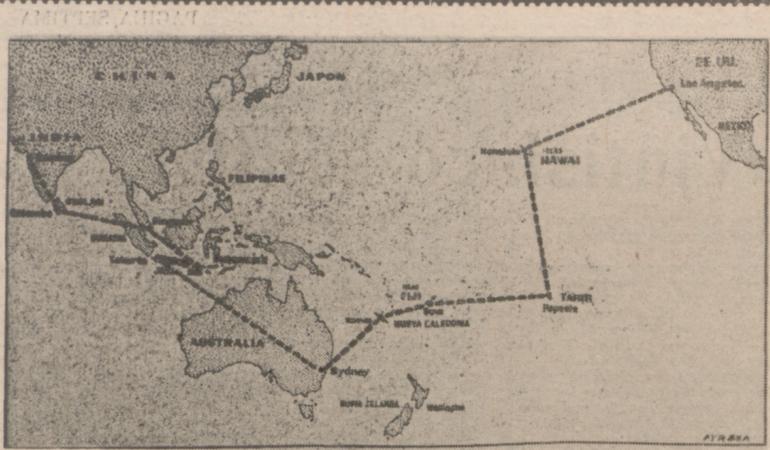
Publicitario

LOS NA

desfile de

maniqués

casas



Itinerario del viaje de autor de estos reportajes.

Hombres y mujeres que recuerdan perfiles de Andalucía y del norte de África

Por GUILLERMO DIAZ-PLAJA
de la Real Academia Española

— I —

LAS GENTES

La circunvalación se inicia, según se mira el mapa mundi, bajando a mano derecha. Quiero decir, siguiendo la sarta que dispara, en dirección sur-sudeste, la giratoria Rosa de los Vientos, cuyos halitos, húmedos y calientes, es grato buscar mientras en Europa colean los posireros vientos invernales.

La ruta empieza en la India. Pues —bien mirado—, no es en la matriz india donde encontramos todas nuestras raíces históricas?

Todo viaje a la India equivale a una peregrinación a los orígenes. Desde lo racial a lo

lingüístico; y desde lo religioso a lo cultural. Todos somos, en Europa, de alguna manera, ramas del remoto árbol indoeuropeo. Arios somos. Y fue en este corazón triangular que pende de los himalayas asiáticos donde se fragó la semilla inicial de nuestro modo de ser occidental. Las criaturas humanas que constituyen la gigantesca población de la India —600 millones de habitantes— nos ofrecen, naturalmente, variedades raciales sin número, que van del color más claro de los "adivasi" —los propiamente arios— al color tostado de los grupos dravídicos, cuya pigmentación no presupone la existencia de rasgos faciales negroides. Situados respectivamente al norte y al sur de la península indostá-

nica, se aproximan en la finura de los trazados del rostro, en la elegancia natural de su faja, y en ese brillo cálido y penetrante de los ojos, que permite ver, en estas latitudes, los ejem-

plares de belleza humana más numerosos y selectos que, en mi ya larga experiencia viajera, puedo evocar. Que estos rasgos los encontramos muchas veces repetidos en las gentes de nuestro litoral mediterráneo, es materia que los manuales se encargan de explicar ya a nuestros adolescentes Europa —especialmente la Europa meridional— es una consecuencia demográfica de remotas migracio-

na acomodación fatalista, aunque algo haya de ello. Significa que, por debajo de la conciencia hindú, subyace un mero precio de la realidad sensible y anecdótica. Por encima de la cual, el indio sitúa su idea de un orden eterno y trascendente, que convierte en insignificante el acontecer temporal y cotidiano. Ello no le impide establecer los valores de la sensibilidad que va desde la identi-

EL ESPIRITU

Mis anteriores singladuras por estas tierras me dieron, además de estas comprobaciones físicas, vulgares de puro obvias, una noción que, en mi actual viaje no hago sino confirmar. El impacto que produce la India alcanza medida memorable en cuanto a representación del Amor. Lo diré abruptamente, para glosarlo después. Yo definiría la característica fundamental de estas gentes en la inexistencia del rencor. Espectáculo de diferencia de clase, o, dicho de otro modo, exhibición de miseria como la que aquí puede contemplarse no creo

que pueda hallarse en el universo mundo. Esta madrugada —lo comentaré más adelante— he visto a millares de seres humanos durmiendo, sobre las aceras, a cielo raso, de la ciudad de Bombay. Valga este dato. Pues bien: hay algo de extraordinario en este pueblo que le permite afrontar esta situación con un gesto sempiterno de bondad; con una total ausencia de rebeldía. Claro que eso no es una anécdota. Tamaño conformidad con una situación, cuyo patetismo no preciso subrayar, responde a algo más profundo que una simple y haraga-

EL "TEMPO"

Derribaré cualquier veleidad de explicar lo que ustedes ya saben; tentación, por otra parte, apoyada en un cierto didacticismo que no parece necesario ocultar. Estoy aquí para contarles unas vivencias, y estas vivencias no pueden presentarse sin un mínimo contexto cultural. Y, al contemplar, de nuevo, este fabuloso hormiguero humano, esta población abejante por los caminos indios, vuelvo a mis meditaciones de hace unos años que el curioso lector puede encontrar, ampliadas, en mi libro "Trópicos", de la Editorial Prometeo, de Valencia. Creo que pocas veces he escrito páginas viajeras con mayor emoción; con mayor empeño de interpretar una realidad, cuya evidencia amorosa, inspira en el observador un respeto extraordinario, que permite interpretar tanta desconcertante apariencia. Y —por supuesto— sin pretender ni siquiera alcanzar una partícula de su complejidad y de su profundidad. Un gran respeto. Empezando por intentar comprender un "tempo" vital al



GUILLERMO DIAZ-PLAJA

Los musulmanes del Sahara celebran con esplendor el Aid el Mulud

Se ha acogido con satisfacción la felicitación del Vicepresidente del Gobierno

AAIUN (Sahara Español). Crónica del corresponsal de la Prensa del Movimiento, RAMIRO SANTAMARÍA. —Escuche esa emisora, auténtico portavoz de España y del Sahara, que se llama "Radio Sahara", donde un equipo de hombres, tanto peninsulares como insulares o saharauis, al mando de un buen timonel, desde la temprana mañana hasta la hora del silencio nocturno, llevan a estas tierras un mensaje de amor, de paz, y de esperanza cada jornada.

He escuchado la siguiente noticia, que ha causado gran satisfacción. Se trata de un sencillo telegrama del director general del Promoción del Sahara, don Eduardo Junco Mendoza. Dice así: "Nombre Vicepresidente Gobierno, personal esta Dirección y mió propio, ruego a Vuecencia haga llegar a las autoridades y a todo el pueblo saharauí nuestra felicitación más afectuosa con motivo de la celebración Pascua Al el Mulud".

El telegrama ha sido cursado al gobernador general de este territorio, don Fernando de Santiago y Díaz de Mendivil, para su traslado a este pueblo, con el que convivimos en estrecha hermandad. Un pueblo que celebró como todo el Islam el Aid el Mulud, en el día del calendario musulmán la jornada 12 del mes de Rabia e Ula de 1391, que conmemora el nacimiento del profeta Mahoma, de la tribu de Korach, allá en ese país amigo que hoy se llama Arabia Saudita, que naciera el 1 de Rabia del mes FI.

Es día de fiesta para todo el Sahara Español, con motivo del Mulud. Así como los musulmanes de este territorio se unen a nuestras conmemoraciones cristianas, nosotros también nos unimos, con todo afecto, a las suyas. Esto es prueba de una hermandad indigible, pues muchos son los motivos de convivencia y de seguir en la misma caravana.

Aaiun, Villa Cisneros, Smara, Dajora. Desde Mahbes hasta Guera todos los musulmanes vestidos de fiesta, con su clásico "derrah" —prenda tradicional—, que les otorga ante unos y otros una excelente personalidad, ya que el "derrah" es típicamente saharauí y nada tiene que ver con la "yilata" que se usa en el Sahara Español, plena de respeto y simpatía por parte de los cristianos. Los musulmanes han acudido a las mezquitas de Aaiun, Villa Cisneros y Smara, que les construyó España; antes tenían que hacer sus rezos sobre la arena o las rocas —más rocas que arena del desierto—. En todos los corazones alegría y paz entre los hombres de buena voluntad. La paz que trajo aquí nuestra Patria, que respeta y respetará siempre las creencias de este pueblo. Así lo dijo a su llegada el nuevo Gobernador General: "España, con limpia y desinteresada ejecutoria que la caracteriza, está dispuesta a velar por vuestros sagrados intereses, por vuestra religión y por vuestras costumbres y nobles tradiciones."

[Aid Murabci (Feliz Pascua del Mulud, hermanos saharauis!]

LOS CONSEJEROS PROVINCIALES DEL MOVIMIENTO Y LA REPRESENTATIVIDAD POLITICA

¿Son representativos los Consejos Locales y Provinciales del Movimiento? La pregunta no es en modo alguno ociosa. Mucho más, cuando, casi recién constituidos los Consejos Provinciales, con lo que se cierra el proceso de renovación de los Consejos del Movimiento en las esferas local y provincial, no han faltado voces que se han pronunciado en el sentido de negar a estos órganos colegiados del Movimiento su representatividad. Lo lógico y lo riguroso sería, a nuestro juicio, analizar esa representatividad a partir de la composición de dichos Consejos, en vez de negarla radicalmente, sin más argumentos que el apasionamiento y la decisión, apriorística, de demostrar aquello que se desea. Parece olvidarse que el Estatuto Orgánico del Movimiento introdujo en el esquema de los Consejos Locales y Provinciales decisivas modificaciones. Desde la consideración institucional de órganos colegiados hasta la especificación legal de su composición y funciones, utilizando así una y otras de cualquier posible arbitrariedad. Veamos, en primer término, lo que cabe a la composición de los Consejos Provinciales.

El total de miembros que integran un Consejo Provincial es de 51. Podemos diferenciarlos en tres grupos: los designados, los natos y los elegidos. El Consejo Provincial lo componen: su Presidente; el Subjefe Provincial, que actúa como Vicepresidente; el Consejero Nacional por la provincia; los dos procuradores de representación familiar; los dos procuradores sindicales y dos procuradores representantes de las Corporaciones Locales; los residentes del Consejo Sindical Provincial; del Consejo Provincial de Trabajadores y del Consejo Provincial de Empresarios; ocho representantes elegidos por las federaciones y asociaciones

del Movimiento; otros ocho, igualmente elegidos por las hermandades, organizaciones y demás entidades; quince representantes de los Consejos Locales de la provincia; seis designados por el Ministro Secretario a propuesta del Presidente del Consejo, y, finalmente, los titulares de la Sección Femenina y Delegación de la Juventud. Evidentemente, la simple enumeración de quienes integran el Consejo Provincial del Movimiento indica ya, suficientemente, que en él están representados todos los sectores de la vida provincial; que en el Consejo, en suma, tienen presencia y audiencia los distintos factores que configuran la vida política de una provincia.

Pero es conveniente analizar, también, la proporción que tiene en el Consejo cada uno de los grupos antes mencionados, el de designación, el de consejeros natos y el de consejeros elegidos. El grupo de designación, es decir, el de quienes deben su condición de consejeros a un nombramiento político emanado de la autoridad del Ministro Secretario, son diez: el Presidente (que es a la vez el Jefe Provincial), el Subjefe Provincial, los seis designados por el Ministro Secretario y los delegados de la Sección Femenina y de la Juventud. Igualmente, diez consejeros integran el grupo de miembros natos: el Consejero Nacional por la provincia, los procuradores familiares los titulares de los Consejos Locales y los presidentes de los Consejos Sindicales. Ahora bien, de este grupo es evidente que la mayoría han llegado a sus puestos de servicio político por vías estrictamente electorales. Así, por ejemplo, los dos procuradores familiares, el Consejero Nacional y los procuradores sindicales.

Y, por último, nos encontramos con el grupo más numeroso, con el de los consejeros de elec-

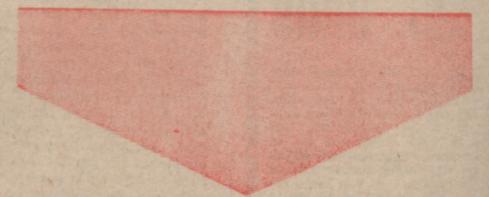
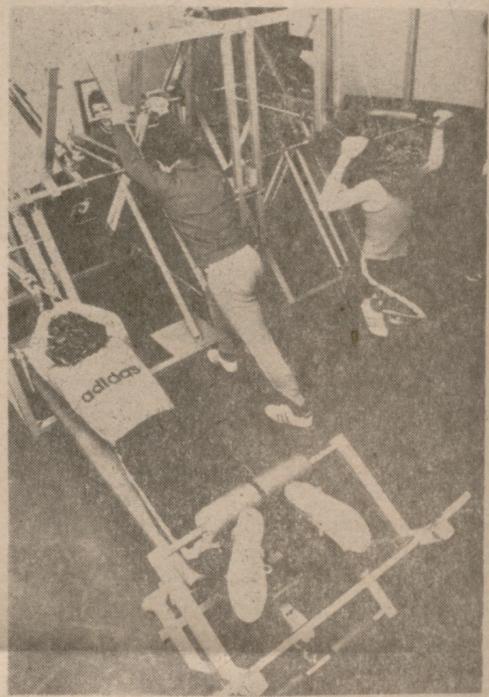
ción. Está integrado por ocho representantes de las federaciones y asociaciones: ocho de las hermandades y organizaciones y quince de los Consejos Locales. En total, treinta y un consejeros, que, unidos a los natos procedentes de vías electivas, arrojan una absoluta mayoría de representantes elegidos en el Consejo. Será difícil mantener, por ejemplo, que los procuradores de representación familiar por la provincia no son representantes; o que los del ámbito sindical, cuya democratización es cada vez más patente, no representan en el Consejo los intereses del mundo del trabajo. O que aquellos consejeros que proceden del mundo de las federaciones, asociaciones y organizaciones del Movimiento no llegan al Consejo con el respaldo moral y electoral de la base. O que los representantes de los Consejos Locales, cuya representación es la más numerosa, no encarnan la voz de los pueblos, la expresión de sus esperanzas y afanes políticos en el marco del Consejo Provincial.

No cabe duda de que la composición de los Consejos Provinciales convierte a éstos en auténticas cámaras de resonancia política de las provincias. El problema no es su falta de representatividad, que está garantizada por la Ley y avalada por las recientemente celebradas elecciones, en las que ha participado buena parte de la sociedad española, sino en que su funcionamiento adquiera solera, naturalidad y solvencia. Eso es algo exigible a quienes, en los Consejos Provinciales, aspiran a realizar un servicio político. Pero con ese futuro de los Consejos, que todos deseamos brillante y eficaz, hay que enfrentarse no desde el ejercicio de la suspicacia infundada, sino desde una actitud de exigencia, expectativa y respaldo.

LA CARRETERA NO ES SOLO SUYA

Pienso en los demás

DE DOCE EN DOCE



Entrenamiento de masas, racionalizado, en salas cubiertas, a base de un nuevo aparato desarrollado por el entrenador de Decathlon de la Liga Alemana de Atletismo Ligero, Franz Küllkens. Pueden entrenar en el aparato simultáneamente, sin ninguna ayuda, en doce dispositivos diferentes, doce deportistas. —(DaD.)

"ralenti", como visto con cámara lenta, con un factor climático decisivo —escribo a tres grados a la sombra—, pero sobre todo con una actitud vital que menosprecia la desatendida prisa con que nos movemos los occidentales de hoy. (PYRESA) Bombay, mayo.