

Lavante  
**OLAN**  
AZÚCAR DE FRUTAS EFERVESCENTE, SUAVE Y EFICAZ  
Laboratorio de TABLETA OKAL

# PUEBLO

AÑO XIX  
NUMERO 6.000  
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID  
MARTES, 16  
DICIEMBRE 1958

Depósito Legal, M. 16.-1958

Narváez, 70 \* Apartado número 517 \* Teléfono (centralita) 25-61-32

**ZAPATOS**  
ALTAS CALIDADES  
BAJOS PRECIOS  
VÉALOS EN  
*La Corona*  
CARRERA SAN JERÓNIMO, 16  
FUENCARRAL, 21-TOLEDO, 73



## LA O. T. A. N. RECHAZA EL ULTIMATUM SOVIETICO

# Foster Dulles: "Rusia no irá a la guerra por BERLIN"

PARIS, 16. (Urgente.) — El Consejo de la O. T. A. N. ha acordado unánimemente un rechazamiento incondicional del ultimatum soviético sobre Berlín, según informan fuentes autorizadas. Pero, al mismo tiempo, el Consejo ha dejado la puerta abierta para la posible celebración de conversaciones sobre la cuestión alemana en general, incluido Berlín, añadiendo las ciudades fuentes. Una declaración de la O. T. A. N. sobre Berlín será publicada esta tarde.

♦ LA REUNION HA DURADO DOS HORAS Y MEDIA. — La decisión del Consejo de la O. T. A. N. ha sido adoptada en una reunión de dos horas y media de duración.

Los delegados que han asistido a las conversaciones han declarado a la salida que "se ha producido una completa unanimidad en rechazar la petición rusa de que Berlín Occidental sea convertido en una "ciudad libre".

♦ DECLARACIONES DE DULLES. — El rechazamiento se produjo después de una declaración del secretario norteamericano de Estado, John Foster Dulles, quien dijo que los soviets no correrían el riesgo de una guerra. "Yo estoy completamente seguro de que la Unión Soviética no correrá el riesgo de una guerra en relación con Berlín. Por lo tanto, podemos proceder con confianza", dijo Dulles a los reunidos, según declaró un portavoz de la Organización Atlántica.

La sesión del Consejo de la O. T. A. N. comenzó con una declaración del ministro de Asuntos Exteriores de Holanda, Joseph Luns, quien calificó la amenaza pendiente sobre Berlín como "extremadamente grave".

Intervino luego el ministro de Asuntos Exteriores de Francia, Couve de Murville. "La aceptación de las proposiciones de Kruschef — advirtió — dejaría a Berlín a merced de los comunistas." Afirmó que Occidente desea dejar la "puerta abierta" para discutir ampliamente las cuestiones de la reunificación alemana y la seguridad europea.

El ministro de Asuntos Exteriores de Alemania Occidental, Heinrich von Brentano, declaró que el problema de Berlín afecta a todo el mundo libre. «La única solución para Berlín — dijo — es que se mantenga la ciudad como capital de una Alemania reunificada.» El ministro alemán añadió

que las negociaciones con los soviets para la reunificación son esenciales, pero que Occidente no puede mostrarse de acuerdo con que una de las partes determine cuándo deben comenzar estas negociaciones y cuándo deben concluir.

Intervino seguidamente el jefe del Gobierno y ministro de Asuntos Exteriores de Italia, Amintore Fanfani, apoyando calurosamente las declaraciones de Couve de Murville y von Brentano.

Acto seguido hizo uso de la palabra el secretario de Estado de los Estados Unidos, Dulles, quien advirtió que la situación es de la mayor importancia y grave-

dad. «La Alianza Atlántica fue creada para detener la agresión soviética en Europa», dijo, y agregó que «si Occidente permite a Kruschef salirse con la suya en este asunto, será el comienzo de algo que quizá termine en un desastre».

Afirmó Dulles que la crisis de Berlín es parte y parcela de la táctica de tanteo soviética. "Aunque los soviets hablan de coexistencia, el contraste entre Berlín Occidental y la zona soviética es una cosa que evidentemente no pueden tolerar mucho tiempo."

Dijo Dulles que la nota rusa del 27 de noviembre sobre Berlín es una evidente "distorsión de la Historia", y recordó que al fi-

nal de la segunda guerra mundial Occidente, "en solemne acuerdo con los soviets", evacuó varios millares de kilómetros cuadrados y aceptó el pequeño "enclave" de Berlín. Y Dulles, en este punto, mostró un mapa como demostración.

"Entregar el control de Berlín a la Alemania Oriental — prosiguió Dulles — significaría la violación de los acuerdos concluidos con los soviets después del bloqueo de Berlín de 1949." Puso de relieve que, bajo estos acuerdos, los rusos asumieron la obligación de mantener completamente libres los transportes entre Berlín y la Alemania Occidental.

## La "batalla económica", aplazada

### VEHEMENTE DISCUSION ENTRE FRANCIA Y GRAN BRETAÑA

LONDRES. (Por cable, de nuestro corresponsal, Celso Collazo.) — Como se temía, la reunión ministerial de la Organización Europea de Cooperación Económica celebrada ayer en Chateau-La-Mouette, en París, no ha producido ningún resultado práctico inmediato. Han acordado, una vez más, volver a reunirse dentro de un mes, seguramente para dar tiempo a que "se seren las cabezas", que fue el comentario que hizo el canciller del Tesoro británico, presidente de la reunión, cuando el debate fue suspendido durante dos horas.

En la sesión de ayer se produjo, efectivamente, un vivo choque entre sir David Eccles, representante inglés, y el francés Couve de Murville. El primero propuso que si las seis naciones del Mercado Común estaban dispuestas a ampliar al resto de Europa las concesiones comerciales, Gran Bretaña estaba, por su parte, dispuesta a conceder recíprocas facilidades. Los representantes del Mercado Común contestaron diciendo que la propuesta sería considerada para primeros de abril próximo. A

esto el representante británico (los ingleses están más que hartos de las anteriores dilaciones, que han impedido llegar a una solución sobre su propuesta Zona de Libre Cambio) contestó que desde el momento en que el Mercado Común entra en acción el primero de enero, esperar al mes de abril sería admitir tres meses de discriminación comercial en Europa, por cuya razón Inglaterra y los restantes países europeos se verían en la necesidad de adoptar medidas de represalia.

Esto provocó la inmediata y airada respuesta del ministro francés, diciendo que Francia no podría aceptar ninguna negociación bajo amenazas. Al final se decidió reunirse otra vez para el 15 de enero próximo. Durante ese tiempo habrán de considerarse ambas propuestas, que son, en resumen: primera propuesta, los Seis del Mercado Común ofreciendo a las restantes naciones europeas "algunas" de las ventajas del Mercado Común; segunda propuesta, Gran Bretaña solicitando de los Seis que concedan "todas" las ventajas del Mercado Común a las restantes naciones europeas, en

compensación de las cuales Gran Bretaña y las restantes naciones ofrecerían recíprocas ventajas "de importancia equivalente".

Aunque los observadores ingleses creen haber advertido un cierto aislamiento progresivo de Francia entre sus propios colegas del Mercado Común, no es menos cierto que el tratado comenzará a regir desde el 1 de enero, sin que hasta el momento Inglaterra haya conseguido nada con sus incansables intentos de negociación. Las perspectivas políticas de este fallo no pueden presentarse más sombrías, y posiblemente comenzarán muy pronto a materializarse, amenazando dividir, en efecto, a Europa en dos bloques, en lo que se ha llamado "guerra económica".

Para prevenir esto insisten nuevamente aquí que se hace precisa y urgente una entrevista De Gaulle-MacMillan, pero de momento nada parece indicar que la misma haya sido considerada. Lo que más impresiona a los ingleses es la aparente indiferencia francesa a las consecuencias políticas que para la suerte de Europa y del mundo libre puede acarrear la diferencia que se inicia en términos comerciales y que puede llegar demasado lejos.

El "Times" de hoy advierte a las naciones del Mercado Común que no se confíen creyendo que la discriminación puede pasar sin represalias. "Estas han de aplazarse hasta el último momento — dice el periódico —, pero, en última instancia, son inevitables."

Por mi parte, creo que resulta muy difícil enjuiciar las complejidades del pleito en un breve telegrama; pero, admitiendo que ninguno de ambos oponentes carece de razones, siempre queda en pie la cuestión europea, que si bien es cierto no corresponde sólo solventar a Inglaterra, tampoco Francia tiene realmente derecho a dictar su propia conveniencia. El Mercado Común, con todas sus virtudes de "integración en profundidad", tiene el inconveniente de su limitación en extensión, mientras que el proyecto inglés "Free Trade Area", o Zona de Libre Cambio, con todos sus defectos de comercio sin control serio, ofrecía, en cambio, la ventaja de abarcar realmente a todas las naciones europeas. Ambos, en todo caso, son proyectos europeos que brindan "una solución" de las posibles, y no vale decir, como algunos sectores franceses pretenden, que sólo el Mercado Común es la base de la unidad real de Europa.

Europa, con todos los respetos, (Pasa a la pág. siguiente.)

## "LA GUERRA DEL CHAMPAN"

### ¿Por qué temen tanto los franceses al champán español?

- ♦ Porque no hay tanta diferencia de calidad con el francés.
- ♦ Porque pelagra el monopolio mundial: los precios españoles son notablemente inferiores.
- ♦ El champán español es el que está verdaderamente de moda, no sólo en Inglaterra sino en Francia.

## EXTRAORDINARIA PUBLICIDAD GRATUITA PARA LOS CALDOS ESPAÑOLES

- ♦ Los mejores abogados de Francia preparan nuevas denuncias contra los jueces ingleses.
- ♦ En París ha fracasado la huelga del whisky, organizada como represalia a Inglaterra.

Hoy, nuestros corresponsales en Londres (Celso Collazo) y París (Pilar Navión) escriben, en la página 4, interesantes crónicas en torno a la ya famosa GUERRA DE LAS BURBUJAS.

## NO TODOS LOS FALSOS CHAMPANES PROCEDEN DEL EXTRANJERO

REIMS (Francia), 16. — Los defensores del "honor" del champán francés han descubierto que no toda la rotulación "falsa" procede de países extranjeros. Un tribunal de esta población ha declarado culpable a un vendedor de champán de Reims, de haber vendido más de 8.000 botellas de vino espumoso de la cosecha 1955-56, asegurando en sus etiquetas que se trataba de vinos de 1947 a 1949.

El vendedor de este champán falso — falso, por lo menos, en cuanto a su antigüedad — fué multado con 100.000 francos y se le ordenó que pagase igual cantidad, en concepto de indemnización, a la Institución Nacional de Denominaciones de Origen y al Comité Interprofesional de los Vinos de Champán. (Efe.)

## Los hermanos Miguel recibieron ayer el homenaje de los "caddies"



Los famosos jugadores de golf Angel y Sebastián de Miguel han recibido ayer el emocionado homenaje de los «caddies» del Club Puerta de Hierro.

PUEBLO publica hoy en páginas interiores una información dedicada a Sebastián y Angel de Miguel, éste virtual campeón del mundo de golf, tras regresar de Méjico vencedor en el campeonato más duro, con participación de treinta y cinco países de los cuarenta que practican este deporte.

## UN ORIGEN HUMILDE

es el de estos hermanos, que comenzaron como «caddies». En páginas interiores

# PUEBLO

ofrece un reportaje de Antonio D. Olano y Verdugo, hijo, referente a estos dos campeones.

## Pasado mañana se inaugurará el primer supermercado de la capital

# LOS MADRILEÑOS PODRAN ADQUIRIR CARNES, PESCADOS Y VERDURAS CONGELADOS A PRECIOS MODERADOS

El próximo jueves se inaugurará, en Embajadores, 150, el primer gran supermercado de Madrid. Depende de la Comisaría General de Abastecimientos y expendirá al público carnes, pescados y frutas conservados por modernos procedimientos de congelación no empleados hasta ahora en España.

Lo más interesante es que los precios de estos artículos serán moderados, cosa de gran importancia de frente a la temporada navideña, en que los precios de gran número de alimentos experimentan una apreciable subida. Dentro de la carne, por ejem-

plo, se venderán al público hamburguesas, bacon, chuletas de cerdo, filetes de vacuno, filetes de jamón y filetes de paletilla. También se expendirán pollos y gallinas congelados y «limpios» — listos para su inmediata consumición, pues se congelan sin cabeza y sin vísceras —, a un precio de ochenta pesetas kilo. Las aves congeladas fueron alimentadas con un régimen de ceba especial, que aumentase al máximo su rendimiento en carne.

En pescados congelados también hay un amplio repertorio, y como las aves, se venden preparados en filetes y sin cabeza, vísceras ni espinas.

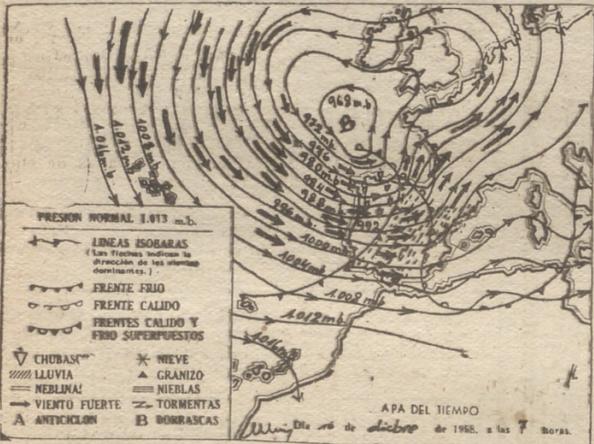
Entre las verduras congeladas figuran alcachofas, guisantes, espinacas y tomates.

Todos los artículos son de inmejorable calidad, y sus precios, según se nos informa, son moderados. Se han adoptado las medidas precisas para que no se produzca el menor desabastecimiento, incluso en los días de mayor demanda durante las próximas Navidades.

El supermercado, inmediatamente después de inaugurado por las autoridades, quedará abierto al público. Para primeros de año, es probable que también se efectúe la apertura de los supermercados de Carabanchel y San Blas.

El hombre del tiempo

Continúa el fuerte temporal de Poniente



ARECE como si no se fuese a terminar nunca. Vean el mapa del tiempo: el centro de la borrasca, un poco más cerca de nosotros...

La situación para la aviación es peligrosa en las zonas correspondientes a las laderas que miran al Oeste en las cordilleras...

Mariano MEDINA

Aficionado a la música: Oiga un equipo de alta fidelidad en



PACIFICO, 82

La Organización Sindical extremeña solicita un Centro de F. P. A. agrícola

BADAJOS. — El secretario general de la Organización Sindical, don José María Martínez Sánchez-Arjona, se reunió en la Casa Sindical durante dos horas con los mandos y representantes sindicales de la provincia...

Se le pidió a Sánchez-Arjona ayuda para lograr para la capital extremeña una Escuela de Formación Acelerada de carácter agrícola...



PACIFICO, 82

ESTOMAGO INTESITINOS SERVETINA

Contra el dolor estómago, Acidez, Peso, Ardores, Malas digestiones, Ulceras, Vómitos biliosos, de Sangre, Colitis, Estreñimiento, Diarrea, Mareos, siendo un buen regenerador de las paredes del Estómago e Intestinos

Sanz Orrio recibe al pleno de la Junta Rectora de la Mutualidad de Artes Gráficas

Esta tarde, a la una y media, fue recibido por el ministro de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio, el pleno de la Junta Rectora de la Mutualidad de Artes Gráficas...

A continuación de fueron expuestas al señor Sanz Orrio las conclusiones acordadas en las reuniones de la Junta Rectora...

LA GUERRA ECONOMICA

(Viene de primera pag.)

es bastante más grande que los "Seis", aunque no sea tan rica como ellos.

PARIS. (Por cable, de nuestra corresponsal, Pilar Narvián.) Deberíamos declarar a San Nikita protector de la alianza occidental. Cuando las fricciones entre los aliados parecían más graves...

Será después de celebrarse todas las reuniones de la O. T. A. N. cuando Occidente responderá oficialmente a Moscú en una nota conjunta.

Entre tanto, Rusia y sus satélites multiplican las declaraciones encaminadas a inquietar a la opinión mundial, hablando brutalmente de vísperas de guerra mundial.

De Gaulle, que discretamente va integrando administrativamente Argelia a la metrópoli, recibió a Dulles, y frente a la posición norteamericana de abstención en la O. N. U. sobre el problema de Argelia...

De Gaulle volvió a insistir sobre el "directorio" y sobre una ampliación geográfica de la O. T. A. N., tema que será capital en las actuales reuniones...

De Gaulle ha recibido también al ministro de Finanzas alemán, al que reafirmó la posición de Francia frente a la zona de libre comercio inglesa...

En la Academia General Militar

JURA DE LA BANDERA Y ENTREGA DE DESPACHOS A CERCA DE 400 ALFERECES

ZARAGOZA, 16.—En la Academia General Militar se han celebrado esta mañana los solemnes y ya tradicionales actos de la jura de la bandera...

Estos actos, todos ellos brillantísimos, se celebraron en la plaza del Caudillo, donde formaba la Academia General en pleno, siendo presididos por el capitán general de la quinta región...

También estaban presentes otras numerosas representaciones militares, entre las cuales figuraba el agregado militar de la Embajada de Portugal...

Primeramente dijo una misa de campaña el capellán castrense de la Academia, terminada la cual juraron la bandera los caballeros cadetes del primer año...

del Salado" al número 1 de la promoción saliente, don Juan Rodríguez Hernández.

El coronel jefe del Servicio Interior de la Academia, señor Gofí, que actuaba por indisposición del general-director...

Poco después los tenientes números 1, acompañados del capellán castrense, ofrendaron una corona de flores ante el monumento a los caídos...

Terminaron todos estos actos con el marcial desfile de toda la Academia, en columna de honor, por la avenida del Generalísimo.

Con asistencia de los directores generales de Montes y Arquitectura

INAUGURACION DE IMPORTANTES OBRAS EN LAS HURDES

CASARES DE LAS HURDES. El domingo se procedió a la inauguración de una serie de obras realizadas por el Patrimonio Forestal del Estado...

Efectuaron las inauguraciones, en nombre del ministro de Agricultura y del de la Vivienda, los directores generales de Montes, don Salvador Sánchez-Herrera...

Comisión de Priego visita al ministro secretario general del Movimiento

El ministro secretario general del Movimiento ha recibido en su despacho a una Comisión textil de Priego, presidida por el alcalde de Priego, don Manuel Gamín Luque...

Los comisionados expusieron al señor Solís algunos problemas que aquejan a la referida industria de Priego, relacionados con el mercado, la renovación del utillaje y maquinaria...

SOLICITANTES RENAULT 4 CV. y DAUPHINE

La S. A. E. de AUTOMOVILES RENAULT, ante el gran número de solicitudes de peticiones de 4 CV. y DAUPHINE recibidas, ha acordado...

Acta notarial en la que se recogen sus manifestaciones referentes a los siguientes extremos: 1.º Datos personales del interesado...

CENTRO TELEFONICO

Se comenzó con la inauguración del centro telefónico de Camino Morisco, y seguidamente fue visitado el Vivero Central del Patrimonio Forestal del Estado...

INAUGURACION DE ESCUELAS

Después las autoridades inauguraron las escuelas de La Muela y Robledo, embalse y abastecimiento de aguas de Robledo, La Muela y Pino Franqueado...

VISITA A LAS REPOBLACIONES

El director general de Montes visitó las obras de la carretera forestal en Castillo Aldehuela, en una longitud de cinco kilómetros, que quedó inaugurada...

La nueva carretera de Nuño Moral a Casares de Las Hurdes muestra al recorrerla las espléndidas repoblaciones conseguidas en las laderas de Asegur y de la Sierpe...

OTRAS INAUGURACIONES

LADRILLAR DE LAS HURDES.—Los directores generales de Montes y de Arquitectura continuaron ayer la visita a las comarcas de Las Hurdes...

RESTAURANTE ZIRO FUENCARRAL 77 MENU PARA MAÑANA Entremeses ZIRO, Crema cultivador, Consomé de ave, etc.

IMECA PACIFICO, 82

IMECA PACIFICO, 82

## PUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

### La venta a plazos

El sistema comercial de venta a plazos es una variante o modalidad moderna del crédito. Generalmente, su institución está basada en la necesidad de atraer el mercado de la demanda y dar facilidades a los consumidores para que éstos incrementen el volumen de sus compras. La venta a plazos se origina en sistemas o ciclos económicos avanzados, en los que se hace indispensable la concurrencia de todos los sectores sociales. Sólo cuando la oferta, la producción no pueden encontrar salida por el procedimiento clásico de la venta al contado se hace necesario ampliar el volumen de la demanda concediendo facilidades de pago a sectores sociales que desean adquirir una serie de artículos de consumo —actualmente también bienes de equipo—, pero no disponen, en el acto, de la cantidad en metálico que suma el artículo que desean adquirir.

La venta a plazos es, pues, un anticipo del comerciante al comprador. Henry Ford, al conceder un automóvil a cada uno de los trabajadores de sus factorías para ir luego descontando su importe a base de pequeños porcentajes sobre el salario, dejó formulados los principios de la venta a plazos. Pero sería injusto y, por tanto, erróneo definir la venta a plazos únicamente como una función económica al servicio del capital. El punto de partida, en efecto, arranca de las necesidades de la oferta, pero sus consecuencias, a veces, reportan estimables ventajas a numerosos sectores de la sociedad. Sobre este punto, que establece cuándo la venta a plazos se convierte en su sistema utilitario y cuando cumple al mismo tiempo su objetivo de difusión de la oferta, vamos a tratar en las líneas que siguen.

Las sociedades de venta a plazos son, probablemente, las que trabajan con un mayor riesgo comercial. En Alemania, por ejemplo, el 15 por 100 de los procesos judiciales están originados por el incumplimiento de alguna cláusula o forma de pago de las ventas a plazos. Esta probabilidad de riesgo motiva que los comerciantes, en la mayoría de los casos, intenten cubrirlo por vía indirecta, esto es, gravando el importe total del artículo vendido con un interés que oscila entre el 10 y el 20 por 100. De esta manera, el consumidor paga, por un lado, el margen de beneficios habitual más el gravamen que le impone el comerciante. Si no perdemos de vista que el procedimiento de venta a plazos obedece, en su génesis—como el procedimiento de sus «ten-centos» y de los «super-markets»—a la necesidad de aumentar la demanda, será fácil deducir que su ulterior organización administrativa está esencialmente desenfocada. En Norteamérica, para evitar en lo posible el incumplimiento de los pagos, funcionan una serie de institutos de información, en calidad de entidades colaboradoras de las organizaciones comerciales dedicadas a las ventas a plazos. Con ello, al disminuir la posibilidad de riesgo, las operaciones concertadas con clientes considerados solventes no requieren ser gravadas con un interés excesivo, como sucede en aquellos países en que la venta a plazos está en una fase inicial o intermedia.

La venta a plazos, si no está debidamente canalizada, puede, a la larga, producir una

inflación en la oferta y una deflación en las disponibilidades económicas del consumidor. En Alemania, para aminorar esta tendencia, el Gobierno ha dictado una disposición, según la cual las sociedades de ventas a plazos vienen obligadas a cobrar el 33 por 100 de entrada sobre el valor total de la venta y a limitar el margen de plazos a un máximo de dieciocho meses. En España, mientras el consumidor se halle, en general, en una fase económica de subconsumo, es, por el contrario, aconsejable dotar a las operaciones de venta a plazos de toda la flexibilidad posible, con el fin de que las clases populares y medias puedan tener acceso a los bienes de consumo.

La capitalización de las ventas a plazos se efectúa, en países como Francia, Alemania o Hispanoamérica, a través de entidades bancarias creadas al objeto. Estas entidades bancarias, llamadas Institutos de Financiación, se encargan de proceder al cobro de los vencimientos, o letras, al mismo tiempo que abonaban en el acto al comerciante el volumen total de la venta efectuada. En España, los Bancos, por lo común, admiten la negociación de las letras acetadas, excepto en coyunturas de recesión crediticia y en el caso de que no se produzca ningún protesto. En última instancia, los Bancos están a cubierto de cualquier riesgo, puesto que en los casos de protesto de letras descuentan inmediatamente las letras de la cuenta corriente del comerciante. La falta de una financiación orgánica de la venta a plazos en nuestro país impide, en parte, el desarrollo de este sistema, teniendo en cuenta que la capacidad de inversión es en España, por desgracia, limitada.

Si se extiende y toma carta de naturaleza el procedimiento lanzado recientemente por el Midland Bank of England —el llamado crédito facial—, el sistema de venta a plazos se vería obligado a operar en condiciones mucho más ventajosas para el consumidor de las que opera en la actualidad. La posibilidad por parte de cualquier ciudadano de obtener un crédito en metálico con el simple requisito o condición de garantizar de responsabilidad moral, pagadero en varios vencimientos que pueden llegar hasta a los veinticuatro meses, con un interés del 5 por 100, sitúa la cuestión del crédito para la adquisición de bienes de consumo en una perspectiva completamente distinta. Por el momento, las organizaciones comerciales inglesas dedicadas a la venta de plazos, después del desmoronamiento inicial sembrado por el «crédito facial», se están apresurando a reestructurar sus bases antiguas, con el propósito de incrementar hasta el máximo las facilidades al consumidor y afrontar la competencia originada por el crédito facial.

Si, que podemos suponer que en nuestro país el crédito para la adquisición de bienes de consumo llegue a la fase de madurez que ya ha alcanzado en Inglaterra—entre otras cosas, porque nos urge más el crédito para la adquisición de bienes de equipo—, si, en cambio, podemos aspirar que la venta a plazos en España abandone algunas de sus características estacionarias y tienda, en la medida de lo posible, a dar mayores facilidades y ofrecer mejores condiciones al consumidor.



### PARA EL ALBUM

NUESTROS padres soñaron con tener un niño así. Luego lo soñamos nosotros. Por los siglos de los siglos, habrá unos padres reclutados sobre la foto de su niño. «¿Verdad que es el más hermoso del mundo?» ¡Ah, pecado de soberbia paternal, que luego se paga tan caro, cuando el niño tiene la escarlatina, cuando trae una cadena de ceros del colegio, cuando fuma el primer pitillo, cuando tiene la primera novia y cuando quiere casarse con esa chica por la que está encaprichado...! El fuego del amor paterno se mantiene invariable por muchos litros de materia extintora que lance sobre él la indiferencia o el egoísmo de los hijos. Todo parte de una fotografía de un bebé rollizo, en el que papá y mamá vuelven a verse y establecen las comparaciones familiares sobre si la nariz del abuelito o la boca de la abuelita; ¡ah! y las orejas de esa tilta que está ahí, implacable y no dispuesta a abdicar de sus derechos a plasmar en las orejas del sobrinito las suyas propias.

Desde que el señor Daguerre hizo sus primeras experiencias para fijar la luz en un papel sensible —la imagen al alcance de las fortunas más modestas—, hay padres cuya primera preocupación consiste en estereotipar lo fugitivo del tiempo infantil, esa risa que pronto será sombra, ese hociquito que al cabo de los años se acogerá el dosel del bigotillo, esos ojos cándidos y primitivos de animalito nuevo, para quien el mundo es una presa; y los padres se apresuran a ofrecérsela. Desde hace poco más de un siglo, el álbum familiar está lleno de esas fotos de niños de pie o tumbados sobre cojines de terciopelo, vestidos al modo corriente o al paradisíaco, con desvergüenza que al llegar a adolescentes les llena de rubor, erizados o acostados, tumbados o en pie, bajo la tierna vigilancia de los padres, como notarios del amor hecho rollito de manteca, y con el asesoramiento del fotógrafo que en nuestros tiempos ofrecía un pajarito y ahora suponemos que camelará con la presencia de un satélite artificial. ¡De tal modo se ha mecanizado la naturaleza! ¡Hasta tal extremo se ha degradado el prestigio del gongorino reino canoro! ¡A tal punto las golondrinas han sido batidas en el cielo por los «sputniks»...!

Otros han soñado por nosotros, pensando en que fuéramos niños guapos. Más tarde soñaríamos por otros. Y al cabo nos acogeríamos incluso al hociquito de ratón o a las orejas de sopillo, porque el amor paterno está hecho de la misma materia de los sueños y acomodado a decir por los siglos de los siglos: «¿Verdad que es el más hermoso del mundo?»

Todos hemos sido niños guapos. Todos, en la ilusión paterna. Y éste lo es por sí y con la añadidura del arte. En el concurso abierto por la Dirección General de Sanidad con motivo del Día del Niño, uno de los cuatro únicos premios, dotados individualmente con cinco mil pesetas, ha correspondido a esta fotografía, cuyo autor es don Manuel González de Aguilar y Núñez de Villavicencio. Enhorabuena.

### PUNTUALIZACIONES

#### EL GRAN MADRID Y LAS PEQUEÑAS CIUDADES

El nuevo régimen de suministro restringido de agua en la capital de España, anunciado recientemente, pone de nuevo de manifiesto, a nuestro juicio, la necesidad de revisión de la teoría del «gran Madrid». Cuando Madrid empieza a desbordar los dos millones de habitantes, tal es el caso en el momento actual, Madrid se encuentra ya de lleno con graves problemas básicos, que en escasa medida tendrán humana solución en el momento que se presume casi inmediato, en que esa población alcance los tres millones; o, para plazo no mucho más largo, según las previsiones, llegue a los cuatro y cinco millones de habitantes. Por de pronto, el gran problema de ese elemento básico que es el agua está planteado en toda su crudeza. Hace años, cuando el agua del Lozoya era un gigantesco manantial inagotable, nadie pudo pensar que la capital de España se iba a encontrar con este problema de las restricciones de agua. Pero así es. Está ya en vías de canalización para aprovechamiento doméstico e industrial el agua del río Jarama, como se sabe, y el embalse de Matallana y el pantano de Ataraz, con capacidad para 350 millones de metros cúbicos, seguramente se van a realizar con rapidez. Bien, pero en lo sucesivo, desde estas fechas, nadie quitará de las mentes de los habitantes de Madrid, madrileños y oriundos de toda España, la nueva preocupación que pudéramos bautizar como «preocupación del grifo».

Al tiempo que se aborda oficialmente y públicamente este asunto del agua, se anuncia que el Ayuntamiento quiere cobrar «derecho espacial» a los vehículos que entorpezcan la circulación o estén mal aparcados. Otra ramificación palpante, y tal vez angustiosa de la teoría del «gran Madrid» es ésta de la creciente dificultad —imposibilidad a veces— de circular por las vías públicas. El número de vehículos au-



menta y apenas queda ya espacio libre para uno más, no ya para circular, sino para estarse parado. La pavimentación lleva años de creciente malestar: la pavimentación no está preparada, se cansa, falla, se hunde. Por otra parte, las crecientes riadas de ciudadanos de otros lugares que se vienen a Madrid, y el mismo aumento natural de su población, han agudizado desde hace tiempo lo que se conoce como problema de la vivienda. Todos son problemas en el «gran Madrid».

Madrid crece. Madrid es una ciudad inmensa. Sobre la gran meseta seca de Castilla, en el centro de la Península, los barrios nuevos, los poblados, las grandes industrias que se tragan el agua, se extienden cada vez más a lo largo y a lo ancho. Parece como si hubiera psicosis de inmigración hacia la capital, como si la centralización absoluta fuera algo tan urgente como imprescindible. Madrid se ha convertido así en la ciudad de mayor población de España, y en el segundo o tercer centro industrial más importante del país. En pocos años parece que se codea industrialmente con la gran Barcelona, cuyo complejo industrial es una obra de algunos siglos de formación.

Creerá, pues, Madrid, y llegará en pocos años a los cinco millones de habitantes. A su alrededor, las capitales de provincia y ciudades de vida propia apenas llegan a los cien mil habitantes. ¿No será oportuno estudiar y remediar este desequilibrio?

### CESTAS DE NAVIDAD

Y ARTICULOS PROPIOS PARA LA TRADICIONAL CENA FAMILIAR DE NOCHEBUENA

Manteguerras  
Leonesas

MADRID - BARCELONA - SEVILLA

ESTABLECIMIENTOS EN MADRID:

Av. José Antonio, 6 Princesa, 58  
Av. Reina Victoria, 4 Montera, 2  
Serrano, 34 Fuencarral, 74  
General Martínez Campos, 9

En los escaparates de Galerías Preciados, LA CESTA NAVIDEÑA DE "PUEBLO"

1 - X - 2  
PATRONATO DE APUESTAS MUTUAS  
AVISO

Se pone en conocimiento de los apostantes que en el boleto de la jornada Especial 1, para el próximo día 21, figura incluido el partido España-Austria. Suspendido el mismo, se tomará en consideración, a efectos de escrutinio, el reserva correspondiente, según las normas por que se rige este Patronato.

LONDRES; CELSO COLLAZO—PARIS; PILAR NARVION

# La "GUERRA del CHAMPAN" SIGUE EN LA PALESTRA

- \* EL DUELO CHAMPAN - MANZANILLA
- \* EL LANCE DE LOS ADUANEROS GALOS
- \* LA FLEMA BRITANICA DE LOS VINATEROS CATALANES

LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal, Celso Collazo.)—Cuentan las leyendas del orgullo francés que, en cierta ocasión, el aprovechado Enrique IV le gastó una "boutade" a un embajador de Su Majestad Católica el Rey de España, diciéndole que él era señor de Ay y de Gonesse y, por tanto, dueño de las mejores viñas del mundo, las viñas de Champán, en la Francia. Monsieur Paul Pacini no tiene, sin duda, tanta categoría como el conde de Gonesse, pero, al parecer, el hombre se siente arrogante y "chavvin" hasta el punto de hacer la guerra por su cuenta. En breve: M. Pacini tiene unas cuantas tabernas; una de ellas—¡oh casualidad de los nombres!—en la rue du Beaujolais, un recoveco cerca de la Opera, donde colgó un letrero denunciando al champán español. En señal de protesta cerró su establecimiento y encargó a alguien que le escribiera una cursi carta al embajador británico.

Lo malo es que el tabernero parisiense, en su afán de represalia, ha herido profundamente a sus clientes, porque les priva de "whisky", que era la bebida que se expendía en mayor abundancia en su establecimiento. Los escoceses, a quienes los lios de los ingleses les importan un pepino, están justamente airados con la inesperada decisión de M. Pacini, que les priva de su bebida nacional. Parece que, por teléfono, y en términos un tanto expresivos, le han dicho algunas cosas a M. Pacini. En cambio, otro hijo de las "highlands", Andy McElhone, en su "New York Bar", de París, aprovecha la defeción de Pacini para vender dobles "whiskies" al precio de uno sencillo, y sus últimos partes de caja acusan notables alzaz; entre las ocho y nueve de la noche, el establecimiento es un hervidero cosmopolita más que propicio a honrar al patrón cantándole las "Green sleeves" con el ligero desacompañamiento propio de las circunstancias.

Lo que les dejó contado es uno de tantos episodios de la incruenta "guerra del champán", que ha movilizó a los franceses contra la decisión del "Old Bailey", autorizando la mención "spanish champagne" en las botellas del vino catalán que importa la Costa Brava Wine Co.

Como ya conté en una crónica anterior, el tribunal inglés sentenció absolviendo a la compañía, pero ahora los querrelantes vuelven a la carga, esta vez con una demanda civil presentada en la High Court de Londres. Nuevamente, pues, asistiremos a la lucha de David contra Goliat: contra la compañía se coaligan nada menos que las doce mayores casas de champán de Francia, representadas por la Champagne Association of London. Los franceses no se cansan de decir que el producto español es malo, absolutamente inferior a los inconfundibles vinos de la tierra que se extiende entre Reims y Epernay. Pero ante todo, este alboroto, este formidable despliegue de medios, ¿no cabe cierta sospecha? ¿Por qué le temen tanto? Mucho antes de ahora ha habido "champagnes" alemanes, armenios, norteamericanos, etc. ¿Por qué precisamente éste, el español, les hace tanta pupa?

La respuesta parece obvia: no hay tanta diferencia de calidad. El champán español, aunque no ostente esos nombres que hacen suspirar a los "snobs" para decir "m-u-m-m" o "lansom 47", con aire de suficiencia, se bebe perfectamente y alegra igualmente el ánimo. Lo que tanto temen los fran-

- \* UN DIPUTADO CONSERVADOR DEFIENDE EL CHAMPAN FRANCÉS EN LOS COMUNES
- \* MOVILIZACION DE ABOGADOS POR AMBAS PARTES
- \* LA HUELGA DEL WHISKY

ceses es por su monopolio, pues los precios son notablemente diferentes. La Costa Brava, además, está vendiendo el vino que es un gusto, ayudada por la tremenda publicidad que le ha valido el pleito. Toda la Prensa mundial habla del caso. Los vinateros, taberneros, representantes, etc., todos los "croquants et les croquants", como diría Brassens, de villas y aldeas francesas parecen poseídos de sagrada furia y no saben qué inventar para aplastar al intruso. Un tal M. Dargent, incluso, ha sugerido nada menos que llevar la cuestión al terreno diplomático. ¡Contra un fallo judicial de un juez inglés, nada menos! "Si no, estamos dispuestos a financiar una fábrica de "whisky" aquí en Francia", rugía, amenazadoramente, dicho monsieur, el otro día, en un "party" de periodistas abundantemente regados con champaña. "Allons, enfants de la Patrie...!" "Vraiment, M. Dargent..."

ROMA: Mercedes DIAZ-JIMENEZ

## «Nefertiti de oro» para las sombrereras

Se acaba de celebrar un original concurso "sombriereril" para artistas y profesionales Romilda Bucci, de ochenta y dos años, vió pasar por su taller a todas las celebridades europeas durante medio siglo



ROMA (Crónica de nuestra corresponsal, Mercedes Díaz-Jiménez).—Es, desde luego, una exposición pictórica la que se ha inaugurado en el Palacio de las Exposiciones, pero no se trata del cuadro por el cuadro. Todas son figuras de mujer, pero tampoco se trata de la mujer por la mujer. Todas las damas retratadas en los lienzos, o imaginadas por el artista, tienen sombrero en la cabeza, porque el verdadero objetivo es, precisamente, el sombrero femenino.

La singular exposición ha sido organizada por el Instituto Nacional de la Artesanía y de la Pequeña Industria, con objeto de proteger el oficio de sombrerera. El conjunto de pintores lo forman cuarenta y ocho artistas, de los cuales, como es natural, veintiocho son pintoras. La exposición quiere despertar el gusto por el sombrero, con la finalidad de que no caiga en desuso, y los artistas responden a la llamada que se les ha hecho presentando cabezas cuyos adornos se inspiran en el Paraíso, en Egipto, en el Renacimiento y hasta en los toreros.

El premio para el mejor cuadro consiste en la "Nefertiti de oro", dotado con doscientas mil liras, y en tres "Nefertitis de plata". Es decir, el busto de la emperatriz de Egipto, que murió en el año 1358 a. de C., se hallaba en el Museo de Berlín sin que nadie lo hubiera tomado por alegoría y, que yo sepa, solamente se había esculturado de tan bella escultura policromada un médico-escultor de Valladolid, que amorosamente lo ha reproducido para tenerlo en su casa. Nefertiti causaba la curiosidad general por sus rasgos de mujer extraña, enferma seguramente, y por ser la esposa de Amenofis IV o emperador egipcio heterodoxo respecto de su religión, cuyas andanzas las hemos conocido por la novela "Sinuhé el egipcio". Pero Nefertiti, además de todo esto, es una cabeza femenina tocada con alto sombrero, de la que se ha apropiado el Instituto de la Artesanía italiano para que pase a ser el símbolo de las sombrereras.

Ha ganado la "Nefertiti de oro" Laura Bellini, y las tres "Nefertitis de plata" han sido otorgadas a otras tres pintoras. En cuanto a cinco "Nefertitis de bronce", añadidas a los premios anteriores, las han obtenido tres pintoras y dos pintores. Si bien el marco principal lo forman los cuadros, la propaganda del sombrero no terminaba en la pintura. Otro galardón titulado "Premio señora" estaba destinado a la profesional que interpretase el más bonito sombrero siguiendo los modelos que figuraban en los cuadros expuestos. Por tanto, durante varios días las sombrereras de Roma han puesto su inspiración a prueba, ya que existía una seria dificultad. Es decir, los sombreros que figuraban en los cuadros o eran históricos o estaban anticuados y ni siquiera el que ganó la "Nefertiti de oro" servía de modelo, porque el jurado se fijó en su valor pictórico y no en el consiguiente ejemplo sombreril. Una vez terminados, los sombreros fueron mostrados al público, y, efectivamente, las concursantes lograron llenar las lagunas existentes en los cuadros, consiguiendo actualísimas obras de arte menores o sombreros que suponen el toque decisivo en el traje de una mujer elegante.

El "Premio señora" lo obtuvo Cleo Romagnoli con un sombrero de terciopelo verde en forma de gorra alta que lleva una rosa grande en la frente. Esta competición supone una verdadera fiesta para las sombrereras, tan frecuentemente olvidadas, e inauguró la exposición la profesional más vieja de Italia, que es Romilda Bucci, de ochenta y dos años de edad. Esta señora ha visto desfilar por su tienda durante medio siglo a las celebridades europeas y ha confeccionado los sombreros de las consortes de los jefes de Estado italiano, comenzando por la Reina Elena. Romilda Bucci, por representar veinte años menos de los que tiene, estaba confirmando que el ejercicio de una profesión mantiene casi indefinidamente las energías de una mujer.

## PUBLICIDAD GRATUITA PARA NUESTROS CALDOS

PARIS. (Crónica de nuestra corresponsal, Pilar Narvion).—Todos ustedes conocen los antecedentes de esta guerra. Los vitivinicultores franceses llevaron a los españoles ante los Tribunales ingleses, acusándoles de emplear la palabra "champagne" en las etiquetas de sus botellas. Los tribunales ingleses opinaron que el champán es champán en toda tierra de vecinos, y que su seriedad inglesa les impide llamarle con otro nombre en la honrada tierra de la Gran Bretaña. Contraatacó Francia, asegurando que los jurados "pertenecían a clases modestas y poco refinadas, incapaces de sentar jurisprudencia en un delicado problema de paladar refinado".

Así las cosas, los comerciantes de bebidas ingleses, con tan excelente propaganda a favor de nuestros champanes, se apresuraron a hacer pedidos voluminosos a las bodegas catalanas. Llegaron entonces el lance que les ha tenido Celso Collazo desde Londres. Los aduaneros franceses se niegan a dejar pasar por territorio nacional el "champán español" y lo detienen en la frontera de Perpignan. Los bodegueros catalanes sonrien ante tan ingenua represalia, montan la carga en un barco en el puerto de Barcelona, y a estas horas ya la tienen usted en las neveras del buen pueblo inglés, esperando a la hora de los brindis de Noel.

La flema británica de los bodegueros catalanes indignó a los franceses, hasta el punto

de iniciar una verdadera batalla en el campo político, convenciendo a un diputado conservador de la oportunidad de lanzar un discurso en la Cámara de los Comunes en el cual ha pedido en nombre de la tradicional amistad franco-británica que el champán catalán se llame vino blanco escumoso. Como nadie pareció muy interesado en este singular programa del partido conservador, los franceses se han decidido a atacar por otros costados.

Otro costado va a ser el jurídico. Los mejores abogados de Francia están preparando nuevas denuncias ante los jueces ingleses, que, a bien seguro, producirán nueva publicidad gratuita a nuestros caldos. No contentos con esto, los vitivinicultores de aquí han movido maquiavélicamente sus fuerzas estratégicas y han declarado en los altísimos medios superrelegantes del Pa-

ris nocturno la huelga del whisky, como protesta contra la sentencia inglesa. Esta huelga del whisky consiste en que en todos los "whisky a gogo" de la ciudad, en todos los clubs y lugares nocturnos superfinos no se sirve whisky a los clientes el día de huelga contra Inglaterra.

Pero la huelga ha fracasado rotundamente y se ha expendido más whisky que nunca.

Naturalmente los españoles hemos tomado carta humorística en el asunto, y, con graves quebrantos para nuestros bolsillos particulares, hacemos la guerra de guerrillas. Nos hemos repartido cuidadosamente el asalto de los puntos neurálgicos de la trivialidad parisiense, y a la medianoche nos lanzamos al asalto en oleadas. Entra primero el ataque de la primera compañía, que pide en el bar más chic de los Campos Eliseos una serie de whisky, naturalmente el camarero nos explica que están en huelga de whisky y que debemos tomar champán francés. Entonces hacemos un alto el fuego para despistar al enemigo, e inmediatamente atacamos por sorpresa, pidiendo una botella de manzanilla. El efecto moral es inenarrable. Cuando la primera compañía se retira a posiciones de retaguardia, deja el campo de batalla libre a las fuerzas de refresco, que en lugar de una botella de manzanilla piden dos, y si el camarero tuerce el gesto es obligado en represalia a servir un jerez dulce para las damas y uno seco para los caballeros.

BONN: Mario Rodríguez Aragón

## BERLIN, CIUDAD PRISIONERA

CULPA Y DISCULPA DE LA HISTORIA CONTEMPORANEA

ES EL COMODIN DEL JUEGO POLITICO INTERNACIONAL

BONN (Crónica de nuestro corresponsal, Mario Rodríguez Aragón).—Como una fiebre intermitente, con sus crisis agudas en los equinoccios, que por rebasar el decenio de persistencia podemos llamar crónica, es Berlín uno de los más graves achaques de la quebrantada situación europea. No es que la última tormenta internacional desencadenada sobre la ciudad mártir sea de mayor violencia que otras, ni se trata de que la situación vaya a cambiar un ápice al término del plazo señalado por el Kremlin. Lo verdaderamente grave es que la situación se prolongará indefinidamente, sin posibilidad de resolución viable, a menos que se modifique sustancialmente la estructura del mundo presente. Berlín, entretanto, es una carta que participa en todas las

jugadas de la baraja internacional, con impresionante desprecio hacia la angustia que día a día e indefinidamente padecen sus habitantes, que en número son tantos y más que algunas naciones, por cuya seguridad algunas potencias han demostrado que estarían dispuestas a volver a la guerra. Si hay algo con lo que no se puede jugar es con la angustia de millones de seres humanos.

Todos tienen su parte de culpa en la situación de Berlín, creada por la aceptación de una mayúscula torpeza histórica, que impide gritar fuerte a cualquiera de los pactantes; pero los berlineses, que padecen directamente tal situación, son ajenos a ella. Y esos berlineses, tensos, fieles a una línea que entronca con la más gloriosa tradición, se han pronunciado, valiente y rotundamente, como en otras ocasiones lo hicieron frente al fuego de las armas, contra las maquinaciones tenebrosas de Pankov y las astucias de Moscú. El aplastado triunfo socialista y la ampliación parlamentaria de los pequeños partidos responde a una postura frontal en un momento serio. Y conviene advertir que los socialdemócratas, que gobiernan la ciudad desde que se inició la presente situación, son el muro más eficaz y el más tenaz azote de las pretensiones comunistas.

Ni la República Democrática Alemana ni la U. R. S. S. abandonarían sus pretensiones acerca de Berlín, que es un valioso bocado dentro de sus fauces, que no pueden acabar de tragárselo; pero es también una válvula por donde se fuga un elevado contingente de hombres y, lo que es para ellos más doloroso, de prestigio. Por otra parte, la llama permanente de Berlín puede convertirse en luminaria, a voluntad, para distraer la atención del mundo mientras se realizan maniobras en escenarios remotos. Las potencias occidentales también cuentan con esa posibilidad de juego de entretimiento, pero, sobre todo, pueden manejar su apoyo en este punto, donde no tienen intereses directos, para decidir a la opinión pública de la República Federal a reconocer como natural contrapartida posibles ayudas militares en escenarios distintos al telón de acero; esto es particularmente importante porque prestaría nuevo sentido a la creciente Bundeswehr, que, también indirectamente, limitaría el vigoroso incremento económico del país y su participación en la competencia en los mercados internacionales.

Adenauer, en su visita electoral a la capital alemana, estuvo también desafortunado. Quizá porque había tenido que ceder demasiado en sus recientes conversaciones con el general De Gaulle, o porque la política de "convivencia" propuesta por Foster Dulles no era un éxito especial del Gobierno de Bonn, lo cierto es que se mantuvo agrio, intrínsecamente con la prometedora figura de Willy Brandt, alcalde de la ciudad, y que su visita, en conjunto, como "leader" del partido, hubiera dado más juego si lo planteaba como camaleón. Así, al menos, lo estiman aquí, donde se dice que hasta ha perjudicado a los cristiano-demócratas. Entretanto, la herida de Berlín permanece abierta, el tapete verde, mientras no se restablezca una Alemania unida, y sólida, lo que no parece probable en un futuro próximo, amén de otras razones, porque la República Federal Alemana está concebida y estructurada para ser como es en la actualidad.

Cocinas Marianpro  
ELECTRICAS - CARBON - GAS Y BUTANO

# Sánchez-Arjona, en Badajoz Don Adolfo Muñoz Alonso

## inaugura en el Fomento de las Artes la "Tribuna de la Cultura Mundial"

### PRIMERA CONFERENCIA DE LA TRILOGIA SOBRE "FILOSOFIA ACTUAL COMO PENSAMIENTO, SENTIMIENTO Y EXISTENCIA"

El Fomento de las Artes ha inaugurado su «Tribuna de la Cultura Mundial» con una conferencia del ilustre catedrático don Adolfo Muñoz Alonso, cuya disertación fué la primera de la trilogía «Filosofía actual como pensamiento, sentimiento y existencia», que el conferenciante desarrollará hoy y mañana.

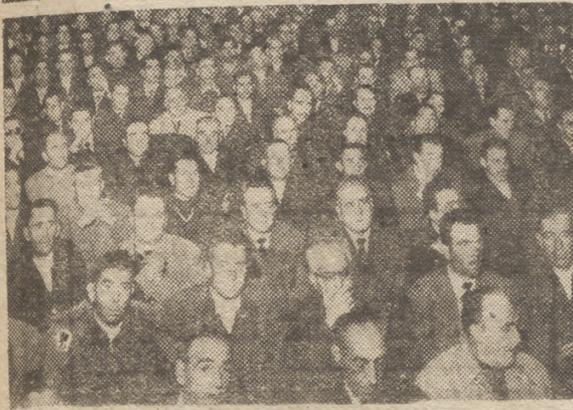
El señor Muñoz Alonso comenzó haciendo unas reflexiones acerca del pensamiento, el sentimiento y la existencia en el ámbito de la filosofía actual pueden favorecer el esclarecimiento de la situación intelectual en que se encuentra el hombre y descubrir vías de acceso hacia la trascendencia.

La reducción del área en la visión de los problemas, de una parte, y el imperativo de la situación que nos es siempre dada, de otra, han ido estrechando las posibilidades filosóficas concretas del hombre. El pensamiento está siendo para algunos filósofos actuales refugio, en vez de luz. El sentimiento es en otros—como lo fué para Goethe—todo, mientras algunos lo desprecian. La existencia ha sido categorizada por muchos desde sí misma, ahogando su sentido en las líneas de su estructura funcional.

La miseria del hombre actual—dijo Muñoz Alonso—no está en la pobreza de su situación, sino en la avaricia de su pensamiento, de su sentimiento de su existencia. El sentimiento merece ser revalorizado, porque es en el inmenso mar del sentimiento en el que la corriente del pensamiento y el torrente de la existencia se anegan o se salvan. El hombre sólo conoce verdaderamente una verdad; si verdaderamente la siente como tal, se siente en ella y tonaliza su existencia en las voces de ese sentimiento fundamental.

Es preciso que el pensamiento contagie al sentimiento para que la existencia concreta se desarrolle en su integridad. El agnosticismo actual es un agnosticismo sentimental por cansancio de las abstracciones formalistas y crueldad de las realidades bélicas y posbélicas.

Terminó su conferencia diciendo que convendrá distinguir con pulcritud la actualidad de los problemas y la actualidad de las soluciones. Porque en filosofía una solución puede ser verdadera sin llegar a ser actual, porque no lo es el problema. Actualizar los problemas puede ser tan importante como actualizar las soluciones. En filosofía esto es decisivo y radical.



En el teatro López de Ayala, de Badajoz, tuvo lugar una importante asamblea a la que asistieron agricultores de toda la provincia, que escucharon un importante discurso del secretario general de la Organización Sindical, del que ya dimos cuenta en nuestro número del sábado. En estas dos fotos, correspondientes a dicho acto, aparece, en la superior, el señor Sánchez-Arjona dirigiéndose a los campesinos pacenses, y en la otra fotografía, un aspecto de la sala, totalmente llena de afiliados a las Hermandades.

(Foto Mamegam.)



**UNA GRAN OPORTUNIDAD!**  
que usted debe aprovechar

ABRIGOS para SEÑORA

790 ptas.

950 ptas.

1.200 ptas.

3 Modelos de gran novedad.  
En todas las tallas.

PLANTA PRIMERA

*El Corte Inglés*

DONDE LA CALIDAD SUPERA AL PRECIO

## LA QUINIELA DE PUEBLO

# CESTA DE NAVIDAD

¡Faltan muy pocos días para que la sideral cesta aterrice en el hogar de uno de nuestros lectores, que muy bien puede ser el suyo, amigo!

Desde ayer, y en el marco de Galerías Preciados, puede usted contemplarla. Rellene la quiniela y envíela a PUEBLO.

## BOLETO DE LA QUINIELA

- 1 El cardenal Roncalli fué elegido Papa el día ... ..
  - 2 El capitán del submarino atómico "Nautilus", que cruzó por vez primera el Polo Norte, se llama ... ..
  - 3 El título de la melodía del film "El puente sobre el río Kwai" es ... ..
  - 4 Tyrone Power falleció durante el rodaje de la película ... ..
  - 5 La Academia Sueca concedió el último Premio Nobel de Literatura a ... ..
  - 6 El Premio Planeta fué concedido en 1958 a la novela ... ..
  - 7 Entre las "repúblicas" francesas, la fundada por el general De Gaulle hace el número ... ..
  - 8 El último monarca árabe asesinado fué ... ..
  - 9 Sandra Torlonia contrajo matrimonio con ... ..
  - 10 El país representado diplomáticamente en España por una mujer es ... ..
  - 11 El "Mozart español" descubierto por PUEBLO se llama ... ..
  - 12 La esposa del gran torero César Giron tenía de soltera el nombre de ... ..
  - 13 El jugador extranjero que juega en un equipo español y que en la Prensa mundial se le conoce por Napoleón es ... ..
  - 14 Las temperaturas máxima y mínima en Madrid durante el día 20 de diciembre de 1958, según los datos del Observatorio Nacional serán ... ..
- Nombre y apellidos del concursante ... ..
- Domicilio ... ..

(Firma.)

### BASES DEL CONCURSO DE LA CESTA DE NAVIDAD

1.ª Participarán en este concurso todos los boletos que, recortados, se rellenen con letra legible y lleguen por correo o se depositen en el buzón de PUEBLO antes de las siete de la tarde del día 19 de diciembre de 1958, dirigidos a "Cesta de Navidad, Diario PUEBLO, Narváez, 70, Madrid."

2.ª Se establece como premio único e indivisible la Cesta expuesta en los escaparates de GALERIAS PRECIADOS, con todos los objetos acumulados en ella hasta el día 19 de diciembre de 1958.

3.ª Se adjudicará este premio al boleto que conteste correctamente a los catorce puntos del cuestionario.

4.ª En su defecto, se adjudicará el premio al boleto que conteste correctamente el mayor número de puntos del citado cuestionario.

5.ª En cualquiera de los casos, si hubiese dos o más boletos igualados, el notario de Madrid don Manuel Amorós Gozávez sorteará entre ellos el premio.

6.ª El día 23 de diciembre de 1958, PUEBLO publicará el boleto premiado.

7.ª La Cesta será entregada en PUEBLO el día 24 de diciembre de 1958, en acto que se celebrará en la Redacción, al firmante del boleto ganador.

# DEPORTES

## XIV equipo visitante: el Atlético de Bilbao



Un empate conseguido a pulso, con acertado trabajo de todos en unión. Partido de grupo homogéneo, que se desenvolvió con soltura en el barro, a gran tren, prueba evidente de equipo en forma. Física y moralmente entero, con cualidad combativa, perturbó y anuló el juego de red del Madrid, otras veces tentacular y esta vez con uno o dos agujones nada más. Individualmente vimos así al Atlético:

**CARMELO.**—Resolvió con acierto todas sus intervenciones, sobre todo en dos "de cara al peligro": el penalty de Di Stefano y la salida para evitar el gol de Kopa, aunque en ésta fuera burlado por regate y salvara la situación con el enganche de piernas. En dos despieces forzados a córner y en otro par de bloques demostró seguridad. Una excelente actuación del guardameta internacional.

**ORUE.**—Marcó bien a Genio, cerrándole el camino, aunque no pudiera alguna vez con la velocidad del extremo.

**ETURA.**—Su labor estuvo simplificada por el acierto y la ayuda de sus compañeros de líneas media y defensiva y el retraso de Di Stefano en todo el segundo tiempo y último cuarto de hora de la primera parte. Etura fue un vigilante de área, un revisor casi siempre; cuando tuvo misión directa fué "menos bueno" de lo que nos decían respecto a su forma actual, sin igualar al recuerdo de Garay.

**CANITO.**—Por su ala no consiguió nada el Madrid. Hubo poco juego por ahí, pero ese poco fué suyo.

**MAURI.**—Fué el jugador de mayor dinamismo, el que tuvo más veces el balón, au-

téntico protagonista del partido. Está físicamente recuperado. Lo que no puede recuperar es sentido del juego de ataque, porque eso no lo ha tenido nunca. Su conducción con la pelota ciega casi siempre a su propia delantera. Mauri es hoy el gran armador del buque bilbaino, pero un discreto piloto.

**MAGUREGUI.**—El hombre de más clase del juego vasco; está corto de facultades y se aplica a una labor de medio retrasado, casi entre la defensa. Y ahí no desarrolla lo que sabe.

**ARTECHE.**—Es el "frio" del equipo. Un buen jugador, porque sabemos desde hace años que lo es, pero que no quiere que le vean las nuevas generaciones de aficionados.

**URIBE.**—Muy marcado por Ruiz, su colaboración al juego de equipo fué pequeña. Un empalme cruzado a los pocos minutos, dando el balón en la parte alta del poste o en el hierro de sostén de puerta, fué muestra de su capacidad artillera, heredada.

**ARIETA.**—Bien en el desmarque, voluntarioso, acometedor, molesto para la defensa, porque es muchas veces delantero que entra y no delantero entrado; pero estuvo más veces sin balón que con balón y no lució la fortaleza de su disparo.

**MERODIO.**—Técnicamente, el mejor de este partido. No hay quien le alcance en su zancada, lleva bien la pelota y es el que tiene más fútbol en la cabeza. Está en progreso.

**GAINZA.**—Juega en su banda, con desmarque hacia la raya, y desde allí dirige aprovechando su toque de balón. Se conserva, que ya es mérito.

GILERA

## El Atlético de Madrid ha llegado a Ginebra, DONDE SE ENTRENA ESTA TARDE

**G**INEBRA, 15.—Después de un viaje que duró alrededor de doce horas, ha llegado a esta ciudad la expedición del Atlético de Madrid, que el próximo jueves contendrá con el C. D. N. A. en partido de desempate de octavos de final de la Copa Europea de Clubs.

En la estación férrea los directivos y jugadores madrileños fueron recibidos por el presidente del club local Servette y el delegado del C. D. N. A., señor Janet.

Seguidamente los expedicionarios se trasladaron al hotel en que se hospedan, donde permanecerán hasta la tarde de mañana, en que efectuarán su primer entrenamiento, al ser posible, con luz artificial.

Al guardameta Pazos le será levantado el vendaje esta misma noche, y se verá si podrá actuar contra los búlgaros.

Es posible que sea llamado de Madrid el jugador Agustín, que se trasladará a Ginebra el miércoles, por vía aérea.

Existe mucha expectación por el partido, y en Ginebra todo el mundo se acuerda de un gol que marcó Collar.

El clima en esta ciudad es bastante frío, y en la noche de hoy llovía con alguna intensidad.

El Atlético de Madrid no ha decidido nada sobre la alineación que presentará contra el club de Sofía, y, al parecer, todo depende de la prueba de mañana, al final de la cual el señor Dancik facilitará la formación del equipo madrileño, que quizá sea la misma que frente al Barcelona, con la sustitución de Irusqueta por Verde.

El C. D. N. A. es esperado mañana por la tarde, y hará su viaje en avión. (Mencheta.)



LA OPINIÓN  
de  
PEDRO ESCARTIN

## Luis Regueiro, EL «CORZO» DE CHAMARTIN



### \* Pascualito conserva el título

Pascual Pérez, de la Argentina, retiene el título de campeón mundial de los moscas al derrotar ayer por puntos al aspirante Dommy Ursua, de Filipinas, en el combate a 15 asaltos celebrado en el campo de fútbol Rízal Memorial, de Manila.

Pérez, que salió al cuadrilátero como favorito, con la cotización de 2-1, dió en la báscula 49,857 kilogramos, mientras que el aspirante pesó 50,304 kilogramos. Se ha batido el récord de taquilla, ya que las 40.000 personas que han presenciado la pelea es una cifra que no se había alcanzado nunca en Filipinas en un combate de boxeo.

Es la octava ocasión en que el argentino pone en juego el título mundial desde que se lo arrebató al japonés Yoshio Shirai, en noviembre de 1954.

Entre los espectadores se encontraba el Presidente filipino, Carlos P. García; así como la esposa del campeón, que había llegado ayer procedente de la Argentina.

**C**UANDO Luisito Regueiro, hoy en Méjico, y en la vida "don Luis", era un muchacho que prometía en las filas del inolvidable Real Unión, bajo la batuta maestra de René Petit, nosotros actuábamos como árbitro, años de juventud e ilusiones y etapa de un fútbol menos técnico... pero mucho más deportivo y sin las pasiones y encrucijadas de lo actual.

El irunés formaba parte de aquel gran conjunto fronterizo, donde Sagazazu era la inteligencia natural sin complicaciones; Errazquin, el tiro brutal con los dos pies; Pachi Gamborena, cerebro tranquilo y clarísimo, con René Petit de maestro y coloso, pues fué quien primero enseñó que el balón ha de correr siempre en busca del hombre libre.

Luisito Regueiro vino al Madrid, y en el equipo de Chamartín ganó títulos y gloria. ¿Cómo era en su fútbol? Resulta difícil compararle a ninguno de los actuales, pero tenía el nervio de Joseito, la visión de Rial y el tiro seco e inconfundible de Luisito Suárez, del Barcelona... pero con un solo pie, ya que Regueiro no daba jamás a la pelota con la izquierda.

Y es curioso, aleccionador y emotivo que, al cabo de los años, lejos de la Patria, que más se lleva en el corazón cuanto más lejos se vive de ella, el hoy "don Luis Regueiro", rico hombre de negocios, cruce el Atlántico con dos hijos que quiere educar a la española y en tierra que él, sin duda, lleva en el corazón.

¿Tendría hoy sitio Regueiro en el grupo de honor? ¡Claro que sí! Los jugadores de antes, los del grupo inteligente, es decir aquellos que jugaban pensando, serían hoy fi-

chas carísimas, de millones, y entre ellos estaría Luisito Regueiro, y con él, Pachi Gamborena, Sagazazu, y no digamos René Petit, si hoy pudiera ser España en una segunda visita después de su marcha, va a dejar en la Patria lo que más quiere. Sus hijos. Y recordamos bien aquellas actuaciones suyas en el conjunto nacional, entre ellas, la tarde inolvidable del desempate con Italia, en el estadio Berta, de Florencia, formando parte de la línea, con Vantolrà a la derecha, el interior, Campanal, Chacho y Bosch.

Y no hemos olvidado tampoco, en aquel dramático partido de formidable fútbol español, cuando Vantolrà, en gran escapada, recogió un servicio de Luis Regueiro, para, tras esquivar una tarasada de la defensa, seguir con la pelota y centrarla en servicio retrasado, que Regueiro clavó de gran tiro, gol anulado por el árbitro "monsieur" Mercet.

¿Qué reacción la del irunés! Al observar que el árbitro anulaba el tanto para castigar la entrada del defensa italiano, ¡no había pitado antes! Luis Regueiro, descompuesto, fuera de sí, hizo lo suficiente y más para que le expulsaran; pero la conciencia mandaba en "monsieur" Mercet, y Luis Regueiro siguió jugando, para perder España uno cero...

Gran jugador en sus tiempos, y magnífico internacional, que sentía siempre la llamada de España al vestir sus colores, y lo sintió también, al cabo de los años, al traernos lo que quiere y lleva más dentro de su corazón. Los hijos. Un abrazo a "don Luis", que para nosotros será siempre "Luisito", el "corzo" de Chamartín.

## Los organizadores de la Vuelta Ciclista a España gestionan la participación del equipo de ANQUETIL y DARRIGADE

**P**ARIS, 16.—El director adjunto, organizador de la Vuelta Ciclista a España, don Luis Bergareche, ha celebrado diversas conversaciones con los señores Potin, presidente de la A. C. B. B. y Wiegant, director deportivo del equipo Helyett-Leroux, con relación a una eventual participación de este equipo en la Vuelta a España de 1959.

Los señores Potin y Wiegant, que habían precedentemente conferenciado por las mismas razones con los dirigentes del Giro, han expuesto al señor Bergareche las condiciones en las cuales aceptarían participar en dicha Vuelta.

En el caso de que se llegara a un acuerdo, los representantes del equipo Helyett-Leroux serían, posiblemente, Anquetil, Darrigade,

Forestier, Stablinski, Broussard, Rostollan, Grazyck, Vermeulin, etcétera.

Es probable que dicho señor celebre conversaciones al mismo tiempo con los equipos Helyett-Leroux y Geminiani-Raphael. Este último podría presentar una formación que incluyera en particular a Rivieri, Geminiani, Brankart, Bauvin, Chassabel, etc. (Mencheta.)

En cuanto al señor Bergareche, ha subrayado que los acuerdos adoptados por la A. I. O. C. C., especialmente la reglamentación de indemnización diaria, coarta a los organizadores.

## A Kubala le ha gustado el ATLETICO, ¿a Pazos le ha impresionado el Barcelona?

### EN VOZ BAJA

A nota deportiva importante de la semana es el partido del Atlético madrileño y el C. D. N. A., en Ginebra. En ocho días, dos resultados distintos, como para desconcertar. Contra el Zaragoza, el Atlético hace exhibición goleadora, y ante el Barcelona, el Atlético es goleado. Dancik, con el que charlamos largo rato el domingo, comentó:

—Les dije a los muchachos que jugaran pero que no expusiesen. Daba por descontada la derrota, lógica y normal, toda vez que el Barcelona está en forma. Lo que me ha molestado, sin embargo, es la amplitud de la derrota.

—¿Influirán ahora estos cinco goles en el ánimo de los jugadores?

—No lo creo. En el Atlético hay gente joven. Y la gente joven se repone en seguida, se olvida pronto de lo malo, de las adversidades. He hablado con casi todos hace unos momentos, al objeto de pulsarles

el ánimo. Pues bien; en ninguno he observado signo de decaimiento o congoja.

Con Dancik estaba en el hotel Gubala, que opinó lo siguiente del partido:

—El Barcelona ha hecho hoy gran partido, sobre todo en el primer tiempo. Ha jugado con rapidez y acierto, y esto, a la fuerza, ha tenido que sorprender al Atlético, el cual, a pesar de los goles que ha encajado, me ha gustado. Se lo he dicho a mi cuñado: «Si el Atlético sale contra los búlgaros con fuerza desde el comienzo, el partido no debe irsele.»

—Dancik, ¿qué le ha pasado a Pazos? ¿Es de verdad grave su lesión?

—No lo creo. Se ha dislocado un dedo. Pero el médico ha dicho que estará curado en cuarenta y ocho horas.

Opinaban por el hotel que a Pazos, aparte la lesión, le había también impresionado el Barcelona.

—¿Y Bilbao, Dancik?

—Fractura del pómulo. Fan-

tástico, Bilbao. Le ha dicho el doctor Cabot que al sanatorio, y él que no, que «tiene» que ir a Ginebra, que no le duele. Sus compañeros están admirados de su valentía, de ver que, no obstante la lesión, quiere ir a Ginebra.

—Con sinceridad, Dancik, ¿es difícil el partido de Ginebra?... Testigos de Sofía aseguran que el Atlético debe eliminar a los búlgaros en Ginebra.

—Pues no exageran; es la verdad. Si el equipo juega con ilusión, en lo que creo, y la suerte no nos vuelve la espalda, la eliminataria debe apuntársela nuestro equipo, más fuerte tanto por su ataque como por su velocidad. Los búlgaros son buenos, esto no cabe negarse, pero son lentos y sus delanteros chutan con torpeza y sin precisión. Es la lógica, pues, la que me hace presentir y decir que la victoria final y definitiva ha de ser del Atlético.

Expuestas estas impresiones, Dancik pisó otro tema, el del segundo gol azulgrana, el cual, según él, fué logrado en fuera de juego. Esto ya no nos interesaba.

JUNIORS

## Kopa, el mejor futbolista en 1958

**P**ARIS, 16.—Los críticos deportivos de la Prensa europea, consultados por el semanario francés "France-Football", en la encuesta anual que realiza dicha publicación, ha proclamado a Raimond Kopa como el mejor futbolista del año 1958. Como se recordará, en 1957 esta distinción la ganó el también jugador madridista Di Stefano.

La clasificación del año actual quedó establecida así:  
1.º Raimond Kopa, Real Madrid, con 71 puntos.  
2.º Helmut Rahn, Roth Weiss, de Essen, con 40.  
3.º Just Fontaine, Reims, con 23.  
4.º Kurt Hamrin, Florentina, con 15.  
5.º John Charles, Juventus, con 15. (Mencheta.)

# Ayer, homenaje de los alumnos de "caddies" a los hermanos Miguel

◆ Angel (virtual campeón del mundo tras su triunfo de Méjico) participará, en Los Angeles, en los campeonatos mundiales efectivos

**"DESGRACIADAMENTE EL GOLF ES DEPORTE DE RICOS. PARA HACERLO POPULAR SERIA PRECISO CONSTRUIR CAMPOS MUNICIPALES"**

◆ "Me defiando jugando, porque como profesores sólo cobramos 40 pesetas por hora

AYER se ha celebrado, en el Club Puerta de Hierro, el gran homenaje que los alumnos de la escuela primaria, formada por "caddies" y futuros jugadores de golf, rindieron a los hermanos De Miguel. Como es sabido Angel de Miguel se proclamó vencedor en el campeonato celebrado en Méjico, en el que participaron cerca de cuarenta países —la totalidad de los que practican este deporte no llega a cincuenta— lo que significa proclamarse, aunque no oficialmente, campeón del mundo de profesionales. Su hermano Sebastián obtuvo un honroso sexto puesto. Y ahora los alumnos, los socios de su club y los buenos deportistas españoles quieren rendirle el homenaje que se merecen estos chicos que de "caddies" —recogedores de pelotas— han pasado a ser figuras máximas en todo el mundo. Por la noche los socios de "Puerta de Hierro" les ofrecieron un banquete.

En el marco de "Puerta de Hierro" nos hemos entrevistado —continuando una charla iniciada en su hogar del barrio de la Concepción— con Angel de Miguel, verdaderamente emocionado por todas las pruebas de afecto que está recibiendo ahora. Que coinciden por un mal momento moral que atraviesan, ya que, nada más regresar de

Méjico, falleció el mayor de los hermanos, a una edad temprana, de cuarenta y cuatro años. Angel de Miguel siente predilección por el hogar. Por la casa en la que cada día le espera su esposa, una señora llena de cordialidad y sus tres hijos, de las cuales sólo el tercero es varón.

—¿Qué significa el campeonato en que han participado, para ustedes?

—Algo realmente importante porque lo integran las principales figuras del mundo. Aunque económicamente no signifique una gran cuantía en premios, moralmente es trascendental. Hace seis años comenzó a celebrarse, con sólo quince países participantes y hoy es una prueba necesaria a las figuras de todo el mundo. Para nosotros clasificarnos bien significa una propaganda extraordinaria. Patrocina el campeonato una fábrica especializada en submarinos atómicos y de aerodinámica. Es tal vez este campeonato el tercero en importancia de todos los que se celebran en el mundo.

—¿Cuál es el más importante?

—El "Master" norteamericano, que es el campeonato del mundo. El vencedor en el campeonato de Méjico, en este caso yo, queda casi automáticamente clasificado para el campeonato del mundo. Para ir a éste hay que

figurar entre los mejores pegadores del mundo. El Comité seleccionador va anotando las campañas que hacemos unos y otros y después decide quiénes deben participar. Creo que este año, el primer año que voy a participar, se celebra en Los Angeles. Un directivo norteamericano me adelantó estas noticias así como las de mi participación.

—¿Influyó el ambiente para su triunfo en Méjico?

—Puedo decir que sí. Allí nos encontramos, animados, a tantos españoles como mejicanos y éstos nos dieron muestras de gran simpatía. Es un país fabuloso este Méjico, que nos ha hecho sentirnos como en casa.

### EL GOLF EN ESPAÑA

—¿Por qué no se practica más el golf en España?

—Es un problema muy complejo. Para llegar a ser un gran jugador hay que empezar cuando se es muy niño o a los catorce años. Naturalmente, coincide con la edad en que los chicos se encuentran en plenos estudios y no pueden perder tiempo. Por otra parte, es un deporte que, hoy por hoy, resulta caro. Salvo que se empiece de "caddie", cosa que ocurrió conmigo. Comencé a los once años, edad en la que ya tenía que ganarme la vida para ayudar en casa.

—¿Cuándo salió a competiciones por primera vez?

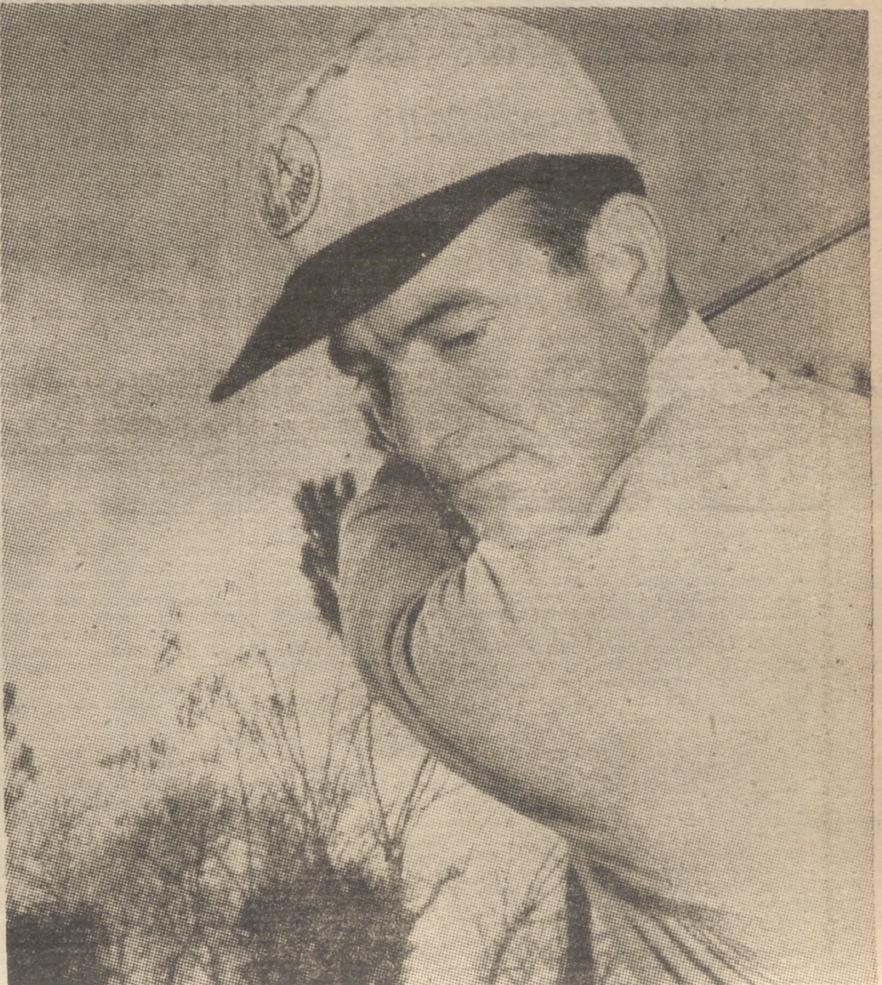
—En el año 48.

—¿La mejor edad para el jugador?

—De los veintinueve a los cuarenta. Pero, para divertirse, es bueno practicarle hasta los ochenta y cinco.

—¿Aconseja este deporte?

—Sí, señor; porque es el más completo de cuantos existen. Cuando se juega se pone en función todo el cuerpo humano. Hasta los dedos de los pies están en tensión. El estómago puede influir en el resultado de un partido, un dedo lesionado es algo grave. E intelectualmente requiere un esfuerzo de concentración similar al ajedrez. La hierba no siempre está al mismo hilo. El silencio y la concentración son preciosos cuando se está en el "green". Sin una inteligencia muy despierta no se puede aspirar a ganar en competiciones.



Esta es la figura arrogante, distinguida, de Angel Miguel en el momento de lanzar el impacto, ese impacto de auténtico campeón.

—¿Compensa el dinero que ganan los profesionales con relación a este esfuerzo?

—En absoluto. Para ganar dinero, aparte de los campeonatos, que ya van estando bien pagados, nuestras fuentes de ingreso son las clases. Y se pagan a cuarenta pesetas la hora. Intentar cobrar más es inútil, porque la gente se queja. Así es que hay que trabajar mucho para llegar a casa con ciento cincuenta o doscientas pesetas. Se pueden dar hasta ocho horas de clase; pero yo no lo hago nunca porque lo que me gusta es jugar. En el extranjero cuestan las clases mucho más dinero.

—Ha dicho que las competiciones son mejor fuente de ingresos.

—Exacto. Yo, si gano dinero, felizmente, es gracias a los campeonatos en que participo. Cosa que no es fácil, sobre todo teniendo en cuenta que hay que ganar, y para ganar es preciso vencer a muchos jugadores de gran categoría, cosa que no resulta precisamente sencilla.

### SIETE MESES DE VIAJES

—¿Cuánto tiempo del año se pasa usted viajando, campeón?

—Eso, mejor que yo lo sabe mi mujer, que es la que se queja. Puede calcular que unos siete meses anuales los paso fuera de casa, y casi siempre en el extranjero. Ahora, en enero, marchó a un campeonato que se celebrará en Filipinas, con un premio de diez mil dólares.

—¿El golf es auténticamente popular en algún país?

—En Estados Unidos, porque lo puede practicar todo el mundo.

—¿Y en España?

—Es, desgraciadamente, sólo un deporte de ricos. Esto habría que solucionarlo construyendo, como ocurre en casi todos los países, campos municipales. La gente de clase media, que es la que puede aportar jugadores al golf, no dispone de medios de transportes ni de esas tres horas para hacer dieciocho hoyos. Más el tiempo de desplazamiento. La solución estaría en estos campos y en facilitar equipos, aunque fuesen ya usados, a precios módicos, que no pasase cada juego en total, incluido campo, de veinticinco pesetas. Si un día se consiguen estos campos que todos añoramos, sería muy interesante para España y no se haría un deporte poco popular por ser exclusiva de los ricos. Y así contaríamos con buenos profesionales, que hoy en día es muy difícil que surjan. Y menos mal que entre el público ya va calando lo del golf. Aún recuerdo las épocas en que se nos preguntaba: "¿Qué es eso del golf?" La Prensa nos presta atención, y nuestra labor trasciende a la calle.

—¿Cómo se considera a España en golf en el extranjero?

—Bien. No olvide que éste es uno de los veinte países que comenzaron antes a practicar el golf.

### LOS HOMENAJES

El primer homenaje a los hermanos De Miguel, el de ayer concretamente, les es ofrecido por don Vicente Corral, que ha sido su profesor cuando eran los chicos que llevaban los palos por una propina más o menos espléndida. Es, pues, un homenaje también al hombre que ha sabido llevarlos por el camino de la fama.

—Otro acto curiosísimo es el de una partida de golf que mi hermano Sebastián y yo jugaremos contra veinte o treinta socios de nuestro club. Será la manera de proporcionarles la satisfacción de que nos ganen.

Se preparan también otros actos públicos... Una manera de agradecer a estos hermanos—de origen muy humilde—cuanto han hecho por el deporte español, no

sólo dentro, sino también más allá de nuestras fronteras. "Es una gesta que nadie debe olvidar y el deporte español debe agradecer en su justo, en su gran valor", dijo de Angel el ex futbolista Luis Reguelro, testigo de la hazaña.—A. D. O.

### LUCHA EN PRICE

## UN COMBATE DE FONDO SENSACIONAL: RAFVELA-CASTILLA CHAUSSON SE ENFRENTARÁ A ECHEVARRIA

El ambiente del Circo de Price se enrarece cada día más. Semana tras semana el equipo de fenómenos que ha logrado reunir Bamala en esta sin par temporada de invierno plantea nuevos temas de rivalidad que dan vida a una serie inagotable de combates destinados a producir en el público una constante tensión y una ansiedad angustiosa que encuentran su desahogo en la hora crítica del combate.

Mañana se nos ofrece una pelea de esas que llevan en su fondo una carga verdaderamente explosiva, una pelea en la que van a chocar dos poderosísimas fortalezas del "catch", cuyos armamentos presentan líneas de mucha semejanza. No se trata, por lo tanto, de la clásica y tan repetida oposición de estilos diferentes, sino del enlace de formas y procedimientos casi idénticos, que habrán de convertir el combate en algo de estridente dimensión, determinada por el común índice de violencia y la persecución de la victoria a través de un camino común.

Estas son las perspectivas que presenta el encuentro de Rafvela con Castilla. Dos humanidades arrolladoras que no cederán terreno e intentarán por todos los medios posibles imponer el trazo definitivo de una superioridad que tendrá por fundamento en el aprovechamiento de una situación favorable. El combate se caracterizará por su dureza, y su ritmo, que habrá de comenzar tranquilo y lleno de reservas, derivará más tarde por rufas de desatada agresividad cuando los nervios de ambos adversarios dejen en libertad todas sus reacciones temperamentales. Choque de colosales, en el que tanto el de Arilla como el burgalés comprometerán la integridad de impetus tempestuosos y su arrojo sin medida. Nadie puede ser capaz de pronosticar el resultado. Todas las soluciones

son posibles. Y hasta llegar a cualquiera de ellas habremos de pasar por momentos de auténtico asombro...

Rudy Satarky y Víctor Ochoa disputarán el combate de semifondo, mientras que en el centro del cartel presenciaremos la reaparición de Echevarria, quien se enfrentará al campeón europeo Chausson. Los dos preliminares corresponden a Catarecha-Montoro y Flaviano-Ochando.



Angel Miguel en el hogar. Aparece junto a su esposa y sus tres hijos.

### Entrevista Elola-Maller

Don José Antonio Elola Olsó, delegado nacional de Educación Física y Deportes de España y presidente del Comité Olímpico Español, ha llegado ayer tarde a Lausana e inmediatamente ha visitado a Otto Mayer, canciller del Comité Olímpico Internacional. Ambas personalidades deportivas aprovecharon la ocasión para sostener conversaciones privadas sobre diversos problemas olímpicos.

### Australia subvenciona a los tenistas españoles

La Federación Australiana de Tenis ha decidido conceder una subvención de 500 libras australianas a los jugadores españoles Andrés Gimeno y José Luis Arilla por su participación, en el mes de enero, en los campeonatos de Australia, que se celebrarán en Adelaida.

También se aprobo correr con los gastos que suponga el desplazamiento de los españoles a Perth, donde participarán en los campeonatos de Australia Occidental.

Gimeno y Arilla llegarán originariamente a Australia con una subvención de sólo 100 libras australianas. Pero Gimeno ha impresionado favorablemente en el encuentro que sostuvo con Ashley Cooper, que duró cinco sets, en el que, aun perdiendo, demostró ser enemigo de cuidado para cualquier tenista internacional.

La Federación Australiana ha comunicado que las 500 libras se dedicarían a proporcionar el desplazamiento, por vía aérea, de Gimeno y Arilla desde Brisbane a Adelaida y regreso a Sidney. La Asociación, al mismo tiempo, concederá a los jugadores españoles cuatro libras de dietas diarias.

LEON: LUIS NUÑEZ

## 800.000 kilos de lúpulo cosechados en la campaña leonesa

Algunos pueblos batieron su récord de producción

LEON. (De nuestro corresponsal, Luis Nuñez.)—Cuando paladeamos en bares y terrazas las cañas y botellines de ese líquido amargo, tan aceptado ya en verano como en invierno—la cerveza—, muy pocos conocemos que ese sabor agradable, ese néctar ya clásico, de la buena cerveza española, está originado precisamente en el jardín lupular de cualquier labriego leonés. De cualquier lupulista de nuestras vegas del Orbigo, del Luna, del Omañan, del Tuerto, del Esia, del Porma...

Es evidente que cada día es mayor el afán de los labradores ribereños de la provincia de León por el cultivo de esta planta industrial. Hasta el extremo de que una de las fuentes más acusadas de la economía agraria va siendo la del lúpulo, de la «lupulina», fundamental en la elaboración de la buena cerveza. No es que el capítulo de las plantas industriales—menta piperita, lúpulo, soja, tabaco, etc.—pueda compararse con el de remolacha azucarera o cereales, pero queremos significar el celo con que nuestros labradores de ribera se estimulan para consolidar—o para renunciar en definitiva, que puede darse el caso—estos cultivos industriales. Pasando algunos años más, y «haciendo números», veremos si estos cultivos serán o no serán rentables. En el caso de consolidarse en esta zona, se extenderán ilimitadamente, por las condiciones agronómicas de la comarca.

¿Cómo se ha incrementado el cultivo del lúpulo aquí? Basten responder que en el año 1950, apenas hace ocho años, se recogieron 128 kilos de producción seca en esta provincia. Este año de gracia que toca a su fin, la Sociedad Española de Fomento de Lúpulo ha recogido en sus factorías de Villanueva de Carrizo 800.000 kilos de flor verde, en las tres especialidades acimatadas: Golding, Hallertau y Fino Alsacia. Que han valido dieciséis millones de pesetas. Solamente el pueblo de Llamas ha entregado a la entidad concesionaria cantidades de lúpulo que se valoran en tres millones: un récord de producción.

BARCELONA: JOAQUIN GRAU

## Los barceloneses escriben trescientas mil cartas diarias

EN ESTAS FECHAS LOS CARTEROS TIENEN QUE REPARTIR UN MILLON DE ELLAS

Un reloj para el emigrante número veinte mil

BARCELONA. (De nuestro corresponsal, Joaquín Grau.)—Los 238 buzones de correos que posee la ciudad son alimentados con una ración diaria de trescientas mil cartas. Una por cada cinco habitantes, que no es mala medida en el barómetro postal. Pero esa cifra, nada despreciable, pasa a ser ridículo guarismo cuando llega el día 21 de diciembre, fecha inicial, en la que la cordialidad y buenos deseos de todo ciudadano—vispera de paga extraordinaria y días festivos—se acrecienta hasta el paroxismo. Del 21 al 27 de diciembre, el número medio diario de cartas y felicitaciones que los carteros de Barcelona tienen que distribuir por la ciudad es de un millón. Casi una por habitante. ¡Y la plantilla de carteros es de 1.187! Lo que supone que cada uno de ellos tendrá que repartir más de 800 cartas, sin contar un número, también elevado, de paquetes. Y esto equivale a una imposibilidad física y a unas Pascuas amargadas de los carteros, por más turrón que se les eche. Así, todos los años hay que reclutar a 200 personas—el año pasado, ochenta de ellas fueron estudiantes—para que ayuden durante diez días a limpiar los sótanos de la Administración barcelonesa de Correos de montañas de papel, mensajeros de

buenos deseos. Y aun ese refuerzo resultaría insuficiente si Correos no contara con la ayuda benefactora de San Esteban. Porque el día 26 de diciembre es fiesta en Barcelona. Correos cierra, pues, sus puertas. La cierra, pero las abre en seguida y da salida a todos sus empleados, que se llevan, bajo el brazo, convertidos en carteros provisionales, todas las cartas que en el sótano se hallan recluidas. Después, paz y tranquilidad. La semana trágica ha terminado y la bonanza vuelve a reinar.

Ante cuadro tan espeluznante en días tan señalados no es de extrañar que el señor don Julián Reizaban, administrador principal de Correos de Barcelona, se haya dirigido a la ciudad, recomendando inicie ya sus envíos de felicitaciones, las franquee debidamente, se abstenga de mandar impresos publicitarios y haga cuanto sea posible para que la semana trágica de los carteros pase a ser sólo dramática, ya que es imposible mejorarla más.

### REAGRUPACION DE EMIGRANTES

Procedente de Tarragona llegó a la ciudad condal el cardenal de Arriba y Castro; de Madrid, don Carlos María Rodríguez de Valcárcel, director general de Emigración, y de Ginebra, don Carlo Cedele, presidente de la Sección de América Latina del Comité Intergubernamental para las Migraciones Europeas. Venían en busca de un número—el 20.000—, para entregarle un reloj.

Desde el año 1952, fecha en que el C. I. M. E. entró internacionalmente en funciones, la Comisión española, que preside el cardenal-arzobispo de Barcelona, ha posibilitado a 20.000 españoles el ir a reagruparse con sus familiares emigrantes españoles en el mundo. Los ha facilitado casi íntegramente los pasajes y les ha preparado para su nueva vida en un mundo nuevo.

Fiesta emotiva y humana a bordo del «Cabo San Roque», para recibir al veinte mil emigrante, Juan Seguí, y al veinte mil uno, una niña de 10 años que se dirige con su madre al Uruguay para unirse de nuevo con su padre.

Por su parte, el director general de Migración manifestó la intención de erigir en los tres o cuatro puertos más importantes de España unas «casas para los emigrantes». La primera se está edificando ya en Vigo, y se espera levantar la segunda en Barcelona.

También indicó que se ha llegado a un acuerdo con la Iberia para que, en las épocas de menor demanda de pasajes en sus líneas, se pongan a disposición de los emigrantes, a bajo precio, unas quince plazas, por aparato.

Muchas otras próximas realidades tiene planeadas el Instituto Español de la Emigración, eficazmente ayudado por la Comisión Católica Española de Emigración, en un intento de asegurar el triunfo del emigrante español—que no debe ser ya un hombre en busca de la aventura—en aquellas tierras en que piensa reanudar una nueva vida.

VALLADOLID: Carlos Campoy

## Museo Provincial de Arte Contemporáneo

SE EXHIBIRAN OBRAS DE LOS PINTORES VALLISOLETANOS

VALLADOLID. (De nuestro corresponsal, Carlos Campoy.)—Desde hace cuatro años el pintor Eduardo García Benito lleva proponiendo en Valladolid la creación de un Museo de Arte Contemporáneo. En todo este tiempo, la idea ha ganado adhesiones, y es ahora, en estos días, cuando la proposición que en su día lanzara el gran pintor vallisoletano está tomando cuerpo en todas las esferas de la ciudad. En el último Pleno municipal, y ya de un modo oficial, el alcalde, señor Gutiérrez Semprún, se hizo eco de la cuestión, proponiendo al Municipio esta idea, que ha movilizad a un gran número de personalidades de la crítica y del arte.

En este Museo de Arte Contemporáneo se pretende recoger la obra de tantos pintores como Valladolid ha dado para el arte de Castilla. Marco adecuado se encontraría en una de las muchas casas solariegas que abundan olvidadas en Valladolid.

A. Miguel Nieto, Arteta, García Lesmes, Mariano Cossío, García Benito, Vaquero, Medina, Collado, Sanz, Angeles Ortiz, etc., son nombres que ocupan un lugar destacado en el arte castellano, y con cuyas obras se podrían levantar las primeras bases de este Museo, cuya necesidad es sentida en la ciudad.

Recoger la obra de estos hombres constituiría un homenaje de Valladolid a unos vallisoletanos ilustres, a los que—doloroso es reconocerlo—se les han rendido más honores fuera que dentro de nuestra ciudad. Y en segundo término, la formación de un centro de arte significaría un atractivo más de Valladolid y una orientación de resultados incalculables para las sucesivas promociones de artistas.

En una campaña muy inteligente iniciada por «El Norte de Castilla» se ha venido propagando sin fruto por que esta idea prosperara algún día. Hoy han sido dados los primeros pasos con la solicitud del alcalde, que han

de poner en pie el sueño de García Benito y de los entusiastas de la propuesta. Ello supone una rectificación de pasados olvidos y una iniciación de la obra de la escuela castellana de pintura que, superando individualismos ancestrales, reafirme las bases sobre las que el arte de esta región ha descansado siempre.

La idea es realizable, y, por la magnitud de los resultados que se esperan, se promete rápida su ejecución. Ello sí, como antes, no se incurrir otra vez en los olvidos que aislaron entre sí la creación e impidieron que la síntesis expresiva de Castilla y sus grandes valores estéticos pudiera encontrarse con la aportación de todos los artistas que proliferan y descuellan por su talento.

Son muchas las posibilidades de que el Museo de Arte Contemporáneo se constituya en centro de expansión de ese estilo de concebir y realizar el arte de Castilla más auténtico. La alta tradición plástica que se admira en nuestro Museo Nacional de Escultura Religiosa, con nombres estelares como los de Juan de Juni, Alonso Berruguete, Gregorio Fernández, Diego de Siloé y otros muchos, puede cristalizar hoy con una obra como la que se proyecta.

SAN SEBASTIAN: José J. Aranjuelo

## El balance de la Caja de Ahorros rebasa los dos mil millones de pesetas

SAN SEBASTIAN. (Crónica de nuestro corresponsal, José J. Aranjuelo.)—En Guipúzcoa se compaginan perfectamente la virtud del ahorro y el progreso de la industria. De la noche a la mañana surgen nuevas fábricas y se amplían las factorías ya existentes. Señal de prosperidad, amor al trabajo y decisión para invertir capitales con afanes de progreso. En unos años, la potencia industrial guipuzcoana, tan importante, ha dado unos pasos de gigante. Piensa en el futuro y labora por él. En consecuencia, sube el nivel de vida con sus ventajas y, todavía, algunos de sus inconvenientes inevitables.

Prosperan las empresas y el individuo. No se comprende de otra manera ese magnífico balance que acaba de dar a conocer la Caja de Ahorros Provincial, rebasando los dos mil millones de pesetas. Sin mayores privaciones, con la alegría del vivir, el guipuzcoano guarda lo que puede y que tendrá en su día adecuado destino. Desde que se creó la benéfica institución en 1896, el aumento de los saldos de ahorro marchó al compás del tiempo. A buen compás. A los veintinueve años de funcionamiento se alcanzaban los cien millones de pesetas; y en 1945, la cifra obtenida era la tan respetable de los quinientos millones. De aquí un salto mayúsculo. En cuatro años se llegaba a los mil millones—¡gloriosa efemérides!—y en otros cinco se ha doblado la cantidad. Al cierre de 1958—sesenta y dos años de actividad—, dos mil millones de pesetas.

Esta vez, las cifras son, de verdad, elocuentes. Las que se citan y estas otras que les pueden acompañar como clara referencia de absoluta confianza que es, al mismo tiempo, implícito homenaje a la garantía y benemérito celo del establecimiento. El número de libretas abiertas en la Caja Provincial es de 345.000, y el de habitantes en Guipúzcoa, 420.000. La proporción es tan extraordinaria, que los datos relevan de un mejor comentario.

### CONCURSO BELENISTA

La tradición de las fiestas hogareñas en los días santos de la Navidad se conserva en todo su esplendor y ofrece su reflejo en los «nacimientos» que adornan las casas, ricas y pobres, más pobres que ricas, belenistas. Hay una Asociación Belenista que estimula y premia la colotación de los pesebres y figurillas. Tiene muchos socios, pero aún son más los que, sin pertenecer a ella, entran en el concurso anual. Importan menos los premios en metálico que el honor del diploma. Un Jurado visita los domicilios inscritos en el certamen y se pone en reiterados aprietos a la hora de juzgar, porque de año en año se reciben más inscripciones y es más digna, imaginativa y terminada la presentación del portalillo con su buclido adorno de pastores que adoran.

La ciudad se entrega también a la fiesta en honor del Niño Dios. En la plaza de Guipúzcoa, el más bello lugar para muchos amantes de San Sebastián, un gran nacimiento; en la plaza del 13 de septiembre, junto al puente de Santa Catalina, un árbol de Navidad.

Grupos de jóvenes, vestidos a la antigua usanza, precedidos del chistu y de un ruidoso bullicio de romería que invade las calles pidiendo para los pobres—no hay transeúnte que se resista y desde los balcones llueve dinero sobre las sábanas extendidas—rezarán cantando.

En Donostia es fama que se canta bien.

## Conoce Vd. ESTAS MARCAS

Si. Las conozco y sé repararlas, tanto si son nacionales como americanas o europeas. Por eso cobro mucho más que los otros mecánicos y nunca me falta trabajo. Los clientes están contentísimos porque les reparo bien todas las averías que tienen y siempre vuelven.



ES QUE NO SOY UN SIMPLE MECANICO DEL MONTON, SINO UN

## MECANICO de AUTOMOVILES DIPLOMADO

Garantiza

SU DINERO, comprometiéndose por escrito a devolvérselo si al terminar cualquiera de estos Cursos no ha quedado contento.

GRATIS

y sin compromiso, solicite folleto explicativo a CEAC Aragón, 472-7.º C BARCELONA

OTROS CURSOS

QUE PUEDE ESTUDIAR EN CEAC POR CORRESPONDENCIA: Delineante Mecánico - Técnico Mecánico - Dibujo Artístico, Publicitario, Comercial, Humorístico y Figurines - Delineante General y en Construcción - Maestro Albañil - Técnico de la Construcción Topografía - Hormigón Armado Carpintería - Ebanistería Decoración - Pintor Decorador Pintor Rotulista - Aparejador Construcciones Rurales

Todo lo conseguí en pocos meses y solamente aprovechando mis ratos libres. Sólo sabía leer y escribir, pero no fué problema, pues las lecciones son fáciles y agradables. El estudio me resultó una verdadera distracción ¡Seguí un Curso de CEAC!

También Ud. será un TECNICO DIPLOMADO, siguiendo cómodamente POR CORRESPONDENCIA, cualquiera que sea su edad, alguno de nuestros conocidísimos Cursos mecánicos:

MECANICO DE AUTOMOVILES

Precio: 40 pesetas al mes

MOTORES DIESEL Y GASOLINA

Precio: 45 pesetas al mes.

Nuestros Profesores, todos ellos grandes técnicos y prácticos de la mecánica, le ayudarán y orientarán mientras estudie, luego en su vida profesional e incluso para que Ud. se establezca por su cuenta.

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Móndelo HOY MISMO, pues o nada se compromete!

Me interesa folleto de los Cursos

Don \_\_\_\_\_  
Domicilio \_\_\_\_\_  
Población \_\_\_\_\_  
Provincia \_\_\_\_\_

CEAC - ARAGON, 472 7.º C BARCELONA

1

Me llamo Heinrich Lindecker. Nací en Wissemburg (Alsacia), en 1902. Tengo, pues, cincuenta y seis años. Cuando los hechos a que se refiere este informe sucedieron, yo vivía con mi tercera mujer en un pequeño chalet de las afueras. Trabajo como ingeniero en la fábrica Michelin.

A las seis y media de la tarde del 12 de marzo de 1956 encontré a la que fué mi mujer muerta en el suelo de la cocina. Aquella tarde, al regresar a mi casa, atravesé el comedor para dejar encima de la cama de mi habitación el abrigo y el sombrero. Vi entreabierta la puerta de la cocina y a mi mujer, casi desnuda, con un tiro en la sien y otro en el pecho. Un revólver de calibre 7,65 estaba junto a su mano derecha, y "Ricky", nuestra perra, lo miraba con ojos codiciosos. Levanté el revólver del suelo, ante el temor de que la perra lo cogiese, y lo coloqué sobre la mesa de la cocina. Luego llamé a la Policía.

Antes de seguir adelante con mi informe debo una explicación a los lectores. Siempre me han apasionado los enigmas policíacos, y, aun a riesgo de que se me tache de inhumano, diré que desde el primer momento intenté sobreprometerme a mis sentimientos particulares y examinarlo todo con la mayor serenidad posible. "La Liberté de Clermont-Ferrand" me ha abierto sus páginas y desde este periódico escribo la historia del drama que yo he vivido para que los lectores juzguen. Porque ahora, como hace quince días, me encuentro en completo desacuerdo con los que han llevado la encuesta oficial y, como en el momento en que llamé a la Policía, sigo afirmando que mi mujer se suicidó.

El examen médico del cadáver parecía echar por tierra todas mis suposiciones. El suicidio se hacía inverosímil si se pensaba que dada la trayectoria de las balas, el disparo sobre el corazón habría sido hecho con la mano izquierda y con la mano derecha el que había atravesado la sien derecha. Además, bajo el armario de la cocina, descubrí la combinación de Janine. Tenía un agujero a la altura del corazón y manchas de sangre. Aun suponiendo que Janine, después de tirar contra su corazón, hubiese podido cambiar el revólver de mano y dispararse a la sien, le resultaría imposible esconder la combinación.

Se determinó también con exactitud el momento de la muerte de Janine: entre hora y hora y media después de la comida.

El comisario Perrachon comenzó a interrogarme:

—¿A qué hora llegó usted a casa para comer?

—A las doce y veinte.

—¿Estaba su mujer comiendo?

—Acostumbraba a esperar-me siempre.

—¿Podría determinar exactamente cuándo empezaron a comer?

—A las doce y media.

—¿Y acabaron?

—A la una en punto de la tarde. Janine me pidió luego que le acompañase a casa de su tía. Yo accedí a llevarla, y había comenzado a arreglarme cuando encontré sobre el aparador una factura del peletero que me pareció excesiva, tanto más cuanto que se trataba de compras efectuadas sin mi consentimiento. Discutimos acaloradamente y me marché solo, dando un portazo. Salí en mi coche a las dos menos cuarto.

—¿Podría usted probar con testigos que salió a esa hora de su casa?

—Tengo tres testimonios, por lo menos. Acostumbro encerrar el coche en el garaje que hay a cien metros de aquí. El mecánico estaba en la puerta y me vió cuando vine a comer y cuando me marché. Un colega que trabaja en la fábrica de aceros Snier me saludó desde la "cola" del autobús y a las dos menos diez compré tabaco, como lo hago todos los días, en el estanco de la rue Verdun.

—¿A qué hora llegó usted a la fábrica?



## El caso de JANINE LINDECKER

Por Javier TARRADA

¿SUICIDIO O ASESINATO?

—En la empresa Michelin es obligatorio que todo el personal registre sus horas de entrada y salida. Pueden ustedes averiguarlo con toda exactitud consultando el fichero.

Se comprobó rigurosamente el tiempo que yo necesitaba para recorrer en mi automóvil el trayecto desde mi casa a la fábrica. De veinte a veinticinco minutos, según las señales luminosas. Yo había fichado a las catorce y catorce y la ficha de salida indicaba las dieciocho y tres. Además, durante la jornada de trabajo, no había salido para nada de la fábrica.

Si en algún momento les pudo parecer que yo fuese culpable, desde ahora quedaba más allá de toda sospecha. Un cuarto de hora, como mínimo, me alejaba de la lista de sospechosos. Como recordarán, el informe del médico forense aseguraba que mi mujer había muerto una hora después de la comida, o sea después de las dos de la tarde. Y yo había salido de casa a las dos menos cuarto. Los testigos confirmaron plenamente mi declaración.

Debo a la Policía el haberme permitido tomar parte en la encuesta oficial, como si fuera un compañero más. Y como ya he adelantado, mis conclusiones han sido completamente diferentes a las del comisario Perrachon.

Para la Policía hay un 70 por 100 de probabilidades de que el criminal sea un vagabundo, un 29 por 100 de que se trate de un crimen pasional y un 1 por 100 de que Janine se suicidara.

Es ese 29 por 100 lo que me lleva a publicar este artículo. Si el crimen se hubiese atribuido a un desconocido vagabundo, casi inaprensible, me hubiera guardado mis teorías. Pero se ha especulado con el pasado de mi mujer y con su "juventud escandalosa", al decir de los timoratos de provincia. Se piensa en una serie de relaciones ilícitas a espaldas de un marido confiado. Lo niego rotundamente, y afirmo que hay un 99 por 100 de probabilidades

de que mi mujer se haya suicidado y dejó sólo una posibilidad al crimen de un vagabundo.

Reconstruyamos los hechos. A la una y media, mi mujer está arreglándose en el cuarto de baño. Como toda mujer, y más si apenas sale de casa, emplea mucho tiempo. Se cambia de pies a cabeza. Yo he visto sobre el aparador la factura del peletero y ha comenzado nuestra discusión a través de la puerta. Llevábamos cuatro años de casados y ésta era nuestra primera trifulca. Recuerdo las últimas palabras que le grité: "No quiero verte más en esta casa." Y me marché dando un enorme portazo. Era Janine extremadamente sensible, casi una niña para mí. Estoy seguro de que aquellas palabras la trastornaron. Salí del cuarto de baño como estaba, posiblemente con la combinación en la mano derecha. Sabía que yo tenía un revólver del 7,65 en el armario de la cocina. Lo cogió y, mientras con la mano derecha sostenía la combinación contra su cuerpo, disparó. Con la primera bala dejó caer la combinación al suelo y aún tuvo tiempo de cambiar el revólver de mano y dispararse un tiro en la sien.

En la combinación, agujeada, y por la parte interior, se advierte un tatuaje de pólvora, que indica que el disparo fué hecho a bocajarro, apoyando fuertemente el cañón del revólver en la tela. Dada la mayor resistencia del sujetador, los gases hallaron un escape entre éste y la combinación, y de ahí el apretado cerco de pólvora.

Ahora bien, la combinación estaba debajo del armario. Mi mujer, en cambio, en el centro de la cocina. ¿Cómo pudo esconderla allí? Ella no la escondió. Fué nuestra perra "Ricky". Nunca podíamos dejar cosas en el suelo sin que nos las cogiese y las cambiase de lugar. He repetido esta prueba con la Policía y ha dado resultado. No obstante, y como ya he indicado, el comisario tiene su opinión particular.

AUTOVOX IBERICA, S. A., y en nombre de MARCONI ESPAÑOLA, S. A., os da la solución de la 1.ª etapa de la Carrera Marconi

AUTOVOX SA DONNELL 6

- ... mberes
- ... namuno
- ... imin
- ... Donnell
- ... alencia
- ... rsi
- ... x
- ... amítier
- ... renas
- ... laso
- ... inamarca
- ... viedo
- ... erviór
- ... ogués
- ... licegui
- ... uis Regueiro
- ... azcano
- ...



¡ATENCIÓN, NIÑOS...!

¡CUIDADO AL JUEVES! Matias Prats dará el segundo disparo para la salida de la 2.ª etapa de la carrera MARCONI

Por el solo hecho de interesarse personalmente por esta Gran Verbena, tiene derecho a un regalo, que le será entregado por los Distribuidores de Philips Televisión.

Además, tendrá oportunidad de ganar alguno de los siguientes premios:

- 1 televisor consola PHILIPS.
- 1 pañuelo de Manila.
- 1 afeitadora PHILISHAVE.
- 1 plancha superautomática PHILIPS.
- 1 disco "Pasodobles Gran Verbena PHILIPS".
- Hongo, puro, entradas y objetos de coleccion para la Gran Verbena PHILIPS TELEVISION.

Si por cualquier causa es desatendido en su interés de recibir información, diríjase al apartado 7027, de Madrid.



TELEVISOR 17 TE 140 A

Equipado con selector para 12 canales.

Viva Vd. con los suyos

El martes, 2 de junio de 1959



La gran Verbena PHILIPS Televisión.

EL MEJOR ESPECTACULO DEL MUNDO

¡Son PHILIPS! Ahí está la diferencia

**REVUE**  
RELOJES DE ALTA PRECISION DESDE 1953

PARA LOS QUE QUIEREN LO MEJOR... UN TOCADISCOS DE

**IMECA**

Pacífico, 82 - Zurbano, 65

## LAS ESTRELLAS NOS VISITAN



### MERCEDITAS ALONSO

Allá, en la tierra, hace muy pocos años, nació una niña encantadora que, con el tiempo, muy poco tiempo, se convertiría en una mujercita de esbelta figura y gran belleza, centro de la atención de productores cinematográficos y de todos los seguidores del séptimo arte.

Desde muy pequeña se sintió atraída por el cine, y un día se presentó la oportunidad, que ella supo aprovechar, demostrando su gran temperamento. Así apareció por vez primera en la película "Ana dijo sí", a la que siguieron "Las chicas de la Cruz Roja", "Parque de Madrid", "Soledad" y "Quince bajo la luna", en las que fué afirmando su gran calidad de actriz.

Trabajando sin descanso, entregada de lleno al estudio en sus ratos libres, su nombre se

fué incorporando a otros títulos y proyectos, tales como "Altas variedades", "Historia de tres amores", "Pasaporte al infierno" y "Tu rincón en la noche".

Papeles cada vez más importantes, van jalando su brillante carrera, a la que auguramos un gran éxito, compartiendo los principales personajes con figuras destacadísimas del cine mundial.

Hace unos días, Mercedes Alonso visitó Peletería Sonsoles.

—Mi mayor ilusión son las pieles—nos manifestó.

Así es, a grandes rasgos, la intensa biografía de Mercedes Alonso, una figura que tiene mucho que hacer en el séptimo arte, donde su prestigio es cada día mayor.

## INVIERNO SIN FRIO CON UN ABRIGO DE PIEL

¡Una campaña creada por PELETERIA SONSOLES como homenaje a la mujer!

### OFRECEMOS:

- \* Una serie de modelos verdaderamente sensacionales por su línea moderna, de acuerdo con los últimos dictados de la moda.
- \* Confeccionados con pieles de primerísima calidad.
- \* Con las máximas facilidades de pago: 10, 15 y 20 meses de plazo sin aumento.

### PAGAMOS:

- \* El importe del viaje a cuantas señoras y señoritas vengán a Madrid desde cualquier punto de la Península y adquieran uno de estos abrigos.

ESTA OFERTA FINALIZA EL DIA 31 DE DICIEMBRE DE 1958

# OPERACION: UN ABRIGO DE PIEL PARA CADA MUJER

PELETERIA SONSOLES - FUENCARRAL, 22 - MADRID

## Ante la celebración del I Congreso de la Familia Española SE OFRECE AL JEFE DEL ESTADO EL PATRONATO DEL CONSEJO

### TOBOS LOS ESTAMENTOS DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA ESTARAN REPRESENTADOS

Nuestro querido colega de la mañana «Ya» publicó el pasado domingo unas declaraciones del señor Fraga Iribarne, delegado nacional de Asociaciones del Movimiento y presidente de la Comisión organizadora del I Congreso de la Familia Española, que será celebrado en Madrid el próximo mes de febrero. Dado el interés de estas declaraciones, nos complacemos en reproducirlas textualmente:

—¿Podría usted informarnos de la situación en que actualmente se encuentran los trabajos preparatorios del I Congreso de la Familia Española?

#### LOS TRABAJOS PREPARATORIOS

—En estos días, precisamente, está concluyendo la primera etapa de dichos trabajos. Aquella en que hemos recabado la colaboración de los sectores interesados en todas las provincias españolas. Las provincias han respondido con enorme interés. Amplios grupos de colaboración, personalidades destacadas de la vida de cada provincia, corporaciones públicas y asociaciones religiosas, técnicos en cuestiones sociales y padres de familias numerosas, sacerdotes y profesores, han venido trabajando y reuniéndose en las últimas semanas para perfilar una opinión auténticamente nacional y que cuenta con las características y peculiaridades de cada zona del país en torno a la situación y problemas reales de la familia española. En estos días están llegando a la Secretaría General del Congreso los trabajos ya sistematizados en su redacción definitiva, con los que cada provincia va a estar representada en la gran reunión nacional de la familia.

#### ELEMENTOS QUE CONSTITUYEN LA SOCIEDAD ESPAÑOLA

—¿Son estas aportaciones las únicas a considerar, en su día, por el Congreso?

—Las aportaciones de las provincias, que, en su día, serán defendidas y contrastadas por sus propios autores, son la base estructural del Congreso. Pero además el Congreso por la plenitud representativa a que aspira ha de contar con todas las aportaciones de personas o entidades con sustantividad propia, interesadas en las cuestiones a debatir. Nuestro Movimiento cumple, en este caso, la tarea que le está asignada de puente entre la sociedad y el Estado. Hay una serie de entidades con arraigo en la sociedad española que estarán presentes por sí mismas en el Congreso. Entidades religiosas, cooperativas, asociaciones ya existentes, sectores del Movimiento especialmente afectos a la formación familiar, como la Sección Femenina, la Delegación de Juventudes, los Sindicatos. Estarán también representantes calificados de la Iglesia, de la enseñanza y del Derecho. Un Congreso de la Familia Española ha de ser, necesariamente, una auténtica reunión armoniosa de todos los elementos constituyentes de nuestra sociedad nacional.

#### PRESENCIA DEL GOBIERNO EN EL CONGRESO

—Hablaba usted de puente entre la sociedad y el Estado. ¿Estará, en consecuencia, presente el Estado en el Congreso?

—Aparte de que ante el Estado hemos de elevar las conclusiones del Congreso, la presencia del Estado en el mismo será clara y especializada. Por ello habrá visto usted en la noticia recientemente publicada por la Prensa de constitución de una Comisión organizadora, que en la misma figuraban destacadas personalidades del Estado. Los ministros que forman parte de la Comisión de Honor, que, como usted sabe, son el secretario general del Movimiento y los de Justicia, Gobernación, Hacienda, Educación Nacional, Trabajo, Información y Turismo y Vivienda, han designado personas que los representan

en el seno de la Comisión organizadora y, en general, en el Congreso. Medida semejante fué tomada por los cardenales y prelados que forman parte de la Comisión de Honor. Por tanto, en el Congreso estarán reunidas, en todo momento, junto a las personas interesadas en pedir y exponer, aquellas que mejor pueden escuchar y tener en cuenta las ideas expuestas.

#### DOCUMENTACION Y ESTUDIOS PREVIOS

—La complejidad de un planteamiento total de las cuestiones familiares parece exigir complicados estudios de base. ¿Se ha tenido en cuenta tal necesidad en el planteamiento del Congreso?

—Naturalmente, no creemos en las improvisaciones. No podemos esperar que todo surja de un diálogo de breves días. Las representaciones de las provincias vienen trabajando hace meses. Muchas de las entidades participantes tienen experiencias propias valiosísimas sobre las cuestiones a debatir. Pero además la Secretaría General del Congreso ha contado, desde el primer momento, con la necesidad de asesoramiento técnico. Están concluyéndose, por personas de absoluta garantía profesional, estudios estadísticos, sociológicos, médicos, jurídicos, educativos, juveniles, morales, etc. Todos estos estudios irán haciéndose públicos y contribuirán a documentar la opinión para un mayor rendimiento práctico de los impulsos que espontáneamente van a llegar al Congreso.

—¿Podría concretarnos alguno de esos estudios encargados por la Comisión Organizadora del Congreso de la Familia Española?

—Puedo citar varios. Al ilustre estadístico señor Ros Jimeno se le ha encomendado uno sobre aspectos demográficos y estadísticos. Al doctor Primitivo de la Quintana se le ha encargado un trabajo sobre problemas sanitarios. El profesor Gómez Arboleya, con un grupo de colaboradores, están estudiando sociológicamente la familia. El catedrático don Mariano Sebastián tiene encomendado un estudio sobre cuestiones fiscales. El catedrático de Derecho del Trabajo don Manuel Alonso García ha concluido ya uno sobre política social en relación con la familia. Trabaja también sobre protección social de la familia don Federico Rodríguez; don Anselmo Romero y don Adolfo Mailló están realizando trabajos sobre aspectos educativos y pedagógicos. El padre Jesús María Vázquez, con el grupo Barriada Ibida realizan un estudio sobre moralidad. Don Juan José Bello ha concluido en estos días un trabajo sobre las bases doctrinales de la concepción que posee nuestro Movimiento de la Familia. También se están realizando trabajos comparativos e informativos sobre las organizaciones familiares internacionales y la situación de la familia en otros países. Dentro del Movimiento, organismos especialmente interesados, como la Delegación de Juventudes y la Sección Femenina, están estudiando también los medios de colaboración con la familia en la formación de la juventud y de la mujer. Y, en fin, toda una serie de colaboraciones cuya enumeración sería interminable, que han de completar un panorama exacto de la situación de la familia, enriqueciendo los antecedentes documentales en que han de basarse las deliberaciones del I Congreso Nacional.

#### COLABORACION DE LA ASOCIACION CATOLICA DE PADRES DE FAMILIA

—Además de estos estudios iniciados desde la Comisión Central del Congreso, ¿existen otras aportaciones importantes?

—Naturalmente, en torno a los trabajos de cada Comisión Provincial se han agrupado aportaciones valiosísimas y organismos y corporaciones de todo tipo han ofrecido su ayuda más decidida. Por ejemplo, la Comisaría de Protección Escolar y Asistencia Social del Ministerio de Educación ha puesto a disposición de las ponencias del Congreso que han de tratar temas educativos, la ayuda de cada Comisaría de Distrito. En algunas provincias —concretamente recuerdo Asturias y Tenerife— existen asociaciones de padres de familias numerosas que han aportado experiencias prácticas interesantísimas. También resultan extraordinariamente valiosas por la experiencia y tradición que poseen, las opiniones que nos ofrecen los miembros de la Asociación Católica de Padres de Familia y toda una serie de organizaciones religiosas extendidas por el país, a las que nos hemos dirigido con las mayores esperanzas. La Iglesia nos está dando el más trascendente apoyo moral.

No hace mucho fué dada a conocer una carta del cardenal primado sobre el Congreso, y son conocidos los nombres de los cardenales y prelados que integran la Comisión de honor; pero, además, la Iglesia está presente en todas las tareas prácticas del Congreso. El señor obispo de Solsona, secretario del Episcopado español, ha aceptado presidir, en su día, la ponencia nacional que tratará el tema de la moralidad y la familia. Nadie mejor que él que ha publicado recientemente un interesantísimo libro, precisamente sobre cuestiones familiares. En la Comisión Provincial de Palencia, el propio prelado de la diócesis, reverendo padre Mata, ha dirigido personalmente la comunicación de aquella provincia sobre esta misma cuestión.

Las características de todas estas tareas preparatorias es el entusiasmo y el gran eco social que están teniendo. En Zaragoza, por ejemplo, nos comunican que han tenido que realizar las reuniones de las distintas Comisiones en locales cinematográficos, dado el gran número de personas que tenían interés en asistir. Las conclusiones de las Comisiones Provinciales son, hasta ahora, muy realistas y atinadas, pero llenas de ambición. Un tema, por ejemplo, en que insisten las provincias que van terminando sus ponencias es el de la representación en Cortes de la familia, que ya ha sido propuesto en estos momentos por Madrid, Valladolid y Cáceres. Sobre todo esto podríamos seguir hablando más tiempo del que va a permitir el espacio periodístico y, solememente por ello, creo que debemos ir finalizando esta entrevista.

#### SE OFRECERA AL CAUDILLO EL PATRONATO DEL CONGRESO

—¿Cuáles son, en estos momentos, los pasos más próximos a realizar por esta entidad, que ya empieza a sonar con personalidad propia, «Congreso de la Familia Española»?

—En estos momentos, la Comisión organizadora proyecta como primer paso el ofrecer a Su Excelencia el Jefe del Estado el alto patronato del Congreso. La medida funcional más inmediata será la aprobación del reglamento, de acuerdo con el cual habrá de desarrollarse el Congreso y del que ya existe un proyecto. De acuerdo con dicho proyecto de Reglamento habrá de constituirse una Mesa del Congreso que ha de designar, en su día, las Comisiones de Trabajo. También, a partir de ahora, la Secretaría General del Congreso empezará a dar publicidad a los documentos y trabajos que antes me he referido.

Regalos que perduran:  
Máquinas de coser  
y lámparas de

**IMECA**

PACIFICO, 82



VEA MEJOR  
Y  
GASTE MENOS  
CON...

**OSRAM**

Madrid, martes 16 de diciembre de 1958

# Se ha celebrado en Madrid la Primera Asamblea Provincial de la Hermandad de Alféreces Provisionales

## El capitán general dió posesión a la nueva Junta

Con asistencia de un millar aproximado de alféreces provisionales, se celebró en el paraninfo de la Facultad de Filosofía y Letras la primera Asamblea provincial madrileña de esta Hermandad para elegir la nueva Junta directiva. Presidió el presidente de la Hermandad Nacional, don Madin Rodríguez Rosón, acompañado por el de la comisión organizadora, don Antonio Monclús; el comandante Orozco y el secretario de la comisión, don Carlos Jiménez. El señor Monclús pronunció unas palabras de salutación, exaltando la fecha del 18 de julio, y el secretario, señor Jiménez, dió lectura a la Memoria, anunciando que se iba a proceder a la elección de 21 vocales.

Al llegar el ministro de Hacienda, señor Navarro Rubio, que fué también alférez provisional durante la Cruzada; el capitán general de la primera región, teniente general Rodrigo, y el jefe de su Estado Mayor, general Cabanillas, ocuparon la presidencia con los que anteriormente figuraban en el estrado, y el teniente general Rodrigo dió posesión a los elegidos, que son los siguientes:

Don José Orozco (hoy comandante, laureado de San Fernando), don Serafín de la Concha (también laureado), don Antonio Monclús, don Pedro Rubio Tardío (dos medallas militares individuales), don Alfredo Martínez Almeida, señores López Chaves, Villarias, Campano, Cortés de la Escalera, Ramón Merino, José Otero, Luis Cusmer, Revilla, Marcisidor, Emiliano Alfaro, De la Torre, Simón Téllez, Bustamante, Vallina, M. Alvarez y César Calafate.

El señor Monclús expresó el cariño de los alféreces provisionales a la persona del teniente general Rodrigo y al Ejército, y rogó al capitán general que hiciera llegar el testimonio de adhesión de los alféreces provisionales al Caudillo, que ha sabido llevarnos a una España grande y libre.

El teniente general Rodrigo saludó a los alféreces provisionales en nombre del ministro del Ejército y pronunció la siguiente alocución:

### DISCURSO DEL CAPITAN GENERAL DE LA PRIMERA REGION

"Queridos compañeros: Unas breves palabras al constituirse la Hermandad de Alféreces Provisionales de Madrid.

Quiero en principio el enviaros, en nombre del señor ministro del

Ejército, su saludo más entrañable y deciros con él que las fuerzas armadas extienden sus brazos y os reciben con júbilo.

Era una necesidad que no se perdiera el contacto con vosotros, con los provisionales que tan brillante actuación tuvisteis durante nuestra Guerra de Liberación, formando parte de los cuadros del Ejército español.

El Ejército no puede olvidaros, y por ello es de estimar esta constitución de las Hermandades de Alféreces Provisionales, con la que podemos contar con vosotros, que tenéis el valor acreditado en la experiencia de una guerra cruenta y en donde demostrasteis el pertenecer a una juventud generosa que defendió a la España eterna y cristiana.

Yo quiero hoy destacar el valor de vuestra juventud y quiero señalar a los jóvenes de hoy el camino recto que vosotros jalonasteis con vuestra conducta, con vuestros héroes y con vuestra sangre.

El alférez provisional tenía una manera de ser: era, ante todo y sobre todo, decidido, valeroso, obediente, disciplinado, cristiano, capacitado, y tenía como guía de su conducta el sentido de la España heroica, de la España unida, grande y libre.

Esta juventud tenía este estilo, y ese es el que pido para la juventud de hoy: amor a España, amor a la Patria, sentido de lo español, culto al honor y disciplina.

Os felicito por vuestro espíritu de unión y deseo que los fines espirituales y materiales de la Hermandad los veáis coronados, conmemorando los acontecimientos guerreros en que vosotros fuisteis primerísimos actores, auxiliando al compañero en desgracia, facilitando medios y socorros a los familiares e hijos de nuestros camaradas de armas y de lucha, y, en fin, que obtengáis con vuestra Hermandad los mejores frutos asistenciales que os proponéis.

Y, por último, yo quiero que sepáis que España necesita de vuestro concurso, de vuestro estilo y de vuestro ejemplo. Seguid siendo los mismos; rendid como entonces culto a las virtudes militares, y en vuestra parcela de trabajo haréis con vuestro ejemplo españoles sanos y dispuestos a defender a España y a cuanto defendisteis en la Cruzada de Liberación.

Por España y por Franco, el primer paladín de vuestra lucha, quiero gritar con vuestra adhesión más completa: ¡Viva Franco!

co! ¡Arriba España! ¡Viva España!"

### COMIDA DE HERMANDAD

Después, en el vestíbulo del paraninfo, se celebró una misa, y, por último, una comida de hermandad.

Venda fácilmente su piso... instalando los modernos muebles de cocina de



PACIFICO, 82

# Los representantes de los países olivareros se han reunido en Lisboa

## La Delegación española estaba presidida por el jefe del Sindicato Nacional del Olivo

La Federación Internacional de Oleicultura, organismo en el que están integrados la totalidad de países productores de aceite en sus calidades más puras, ha celebrado la sesión inaugural del Comité General en Lisboa, donde ha tenido una brillante participación la Delegación española.

Integraban dicha representación el jefe nacional del Sindicato del Olivo y director general de la F. I. O., señor Navarro y González de Canales; el jefe de los Servicios Administrativos de este Organismo, secretario nacional del Sindicato del Olivo, señor Rodríguez Lanzas; el ingeniero agrónomo, asesor técnico de este Sindicato, don Luis Patac de las Traviesas, y el director del Grupo de Exportadores de Aceite de Oliva, don Miguel Cachot.

Las reuniones tuvieron lugar en el Palacio Poz, de Lisboa, asistiendo, entre otras personalidades, los embajadores de España y Francia. Fueron presididas por el representante del Estado portugués en la agricultura, a cuyo cargo estuvo el discurso de salutación, congratulándose de que

fuese Portugal el lugar designado para estas reuniones.

En diversos momentos de la reunión intervinieron los delegados de Francia, Marruecos y Túnez, y por parte de la representación española, el jefe nacional del Sindicato del Olivo, quien resaltó en su discurso la fecunda hermandad hispanolusitana, afianzada por lazos históricos e ibéricas afinidades de sangre. Hizo alusión a la comunidad de fe en torno a la Virgen de Fátima, y en la concreta exposición de los temas a tratar por el Comité General de la F. I. O., puso de relieve la importancia de la oleicultura en el panorama del mercado internacional, señalando las líneas comunes a las que debería ajustarse una política realista en ese sentido.

## Convenio entre el Sindicato del Olivo y la Comisaría de Abastecimientos

En el despacho del comisario general de Abastecimientos y Transportes ha sido suscrito el convenio entre la Comisaría General de Abastecimientos y el Sindicato Nacional del Olivo. En virtud de este convenio, el Sindicato ha de poner a disposición de la C. A. T. la cantidad de cien millones de kilos de aceite de oliva de producción nacional, correspondientes a la campaña 1958-59, como masa reguladora para el abastecimiento nacional.

# Fsetta MODELO 59

## EN LOS DOS POLOS y en los cinco continentes



Existen y funcionan a plena satisfacción de miles y miles de usuarios esta maravilla de la técnica italiana



En Egipto.



En Canadá



En Australia



En Hong Kong



En Grecia

PIDA INFORMACION Y UNA PRUEBA A NUESTRO CONCESIONARIO

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO PARA MADRID Y PROVINCIA: GARAJE VILLAMAGNA MARQUES DE VILLAMAGNA, 8 - 35 78 07

SUBAGENCIAS: MADISON, S. L. - Guzmán el Bueno, 18 - 24 31 90 D. O. Y. - Avda. América, 3 (semiesquina a Cartagena) - 35 74 20 GENERAL MOLA, 4 Teléfono 35 73 31 CARRANZA, 12 Teléfono 23 82 29

## INSTALACIONES FRIGORIFICAS

Máximas garantías de funcionamiento

## MUEBLES FRIGORIFICOS

## FABRICAS DE HIELO

## CAMARAS

## AIRE ACONDICIONADO

## EXPLOTACIONES FRIO INDUSTRIAL

FERNAN GONZALEZ, 37 - Tel. 36 16 10

# MUJER

FACIL  
DE  
HACER  
Y...

FACIL DE LLEVAR

COTI.



Las fiestas de Navidad, Año Nuevo y Reyes están encima. Hay que prepararse para ellas. Esta preparación, en la mujer, significa vestido nuevo. Ahora resulta más fácil conseguir el dinero necesario para ello. El marido no pone tan mala cara ante la factura de la modista, y el padre protesta menos por el capricho de la niña. La paga extraordinaria ha hecho el milagro. Coti ha diseñado para nuestras lectoras cinco bonitos vestidos, que ella misma titula "fáciles de hacer y fáciles de llevar".

Los dos primeros están especialmente concebidos para fiestas de noche. El número 1 es de faya muy tiesa, cortado en el talle, siguiendo la línea Imperio. El cuerpo lleva un escote alto por delante y muy profundo en la espalda, espalda que se anuda con un lazo. La parte alta de ella se ajusta al cuerpo, con pinzas que se sueltan en las caderas. La falda es redonda.

El segundo modelo también es de faya o taffetas. Su línea sigue la tendencia Imperio. La parte alta del delantero va drapeada. La falda es en forma de globo y muy corta. Al borde, un gracioso lazo cortado de la misma tela o en terciopelo.

Los trajes 3 y 4 están confeccionados en tejido de punto blanco, muy de moda en invierno. Son para tarde. El talle está marcado muy alto. El primero de ellos es sin mangas y lleva un cinturón drapeado en el delantero, que desaparece en la espalda. Como único adorno, una flor de color azul. El segundo es de línea saco. Se sujeta con un cinturón—a la altura de la cintura, en la espalda, para luego subir en el delantero—, que al anudarse hace que se formen unos pliegues en el pecho y caderas, mientras que la falda resulta muy estrecha en el borde.

El último vestido se puede hacer en pana negra o lanilla. Es de escote muy amplio hacia los hombros. Las mangas van cosidas al cuerpo sólo por la sisa, y llevan una goma por la parte de arriba, para que sujete los hombros y no se caigan. Es extraordinariamente favorecedor y muy clásico en la moda Imperio. El traje se ajusta un poco alto de cintura, con un cinturón ancho de ante, vuelto—"último grito"—en todas las colecciones de este año.

M. P. R.



# UN REPORTAJE EXCLUSIVO PARA PUEBLO

Por José Luis Castillo Puche

# AMERICA, DE CABO A RABO

## LOS ESTADOS UNIDOS

12

UN día, dando vueltas por la estación de Boise, una de las mejores del Ferrocarril Union Pacific, el primero de Norteamérica, me encontré con un vasco hablador.

—¿Qué lástima que usted no pudiera conocer al rey de los vascos! —me dijo.

—Pero ¿ha habido un rey de los vascos?

Y me imaginé algo así como el rey de los gitanos, sólo que en un tipo que se comía media vaca, tres corderos y todos los pajaritos fritos del Estado de Idaho.

—Sí, así se le ha llamado siempre.

—¿Muy rico el tal vasco?

—Bueno, rico, rico, aquí ya los hay; pero nuestro Archabal estaba garantizado en un millón de dólares seguros y algunos flotantes.

—No está mal.

Después me cuenta su historia. Era un gran tipo, sí señor, lo que se dice un gran tipo. Los vascos, al principio, no se fiaban ni de los bancos y le entregaban los montones verdes —verdes son los dólares, verde es la montaña, verde es la ola antes de romper, verde es la rama cuando cuega frutos verdes y aun maduros— sin más requisitos que decir: "Aquí queda esto."

El era un gran tipo, él era como el banco de los vascos, él no permitía que engañaran a ningún vasco, él cogía un sobre y, sin mirarlo, le metía dentro, apuntando por fuera el nombre de quien se lo entregaba.

—Total, que ese tío era la banca...

El era un tío que había triunfado y que no vivía feliz más que haciendo triunfar a los vascos. Su mayor orgullo era que ningún vasco tuviera que pedir ni el préstamo más pequeño en la época de depresión. El fundó unos seguros que no han sido superados ni desde lejos. Al vasco que enferma, la compañía le tiene que seguir pagando. De lo contrario, esto hubiera sido muy... cómo diría yo, muy...

—Pijotero —añado yo.

—Exacto, exacto. Está visto que usted se expresa con propiedad. No sabe usted lo que yo lamento no tener estudios. Una persona culta vale por dos, y a veces por tres. Una persona culta... —Es la remonda.

—Exacto, exacto. Está visto que usted es de bachiller para arriba. A la gente se la conoce

viéndola venir o por el pico. Yo, a usted, tan pronto lo guípé...

—Lo vi...

—Ah, bueno.

—Pues tan pronto me dije: "Este hombre trae algo bajo el brazo." Y, a lo que íbamos, nuestro rey de los vascos fué el promotor de los bailes vascos, de la pelota vasca, de las fiestas vascas. Y con eso se ganó mucho dinero, dinero que iba para obras de caridad americana.

—Eso que está diciendo es buenísimo.

—Sí señor, nosotros los vascos honra ya tenemos más que nadie, o, por lo menos, más que otros. Y entonces decíamos: "Pues para la Cruz Roja" y ya entregábamos hasta la camiseta.

—Bueno, algo menos sería.

—También es verdad; pero lo cierto es que nunca quisimos que nadie nos pillara la delantera. Y por eso nos quieren. Y por eso nosotros aquí andamos como Pedro por su casa.

—¿Los americanos son buenos o no?

—Los americanos son buena gente.

—¿Cuántos vascos vienen ahora cada año?

—Huy, ésa es otra. Venir, vienen a cuentagotas. Claro, que si dejaran venir a todos los que quieren, en este Estado tendría que hablarse el vasuence, casi obligatoriamente.

—Pero ¿usted había el vasco?

Mi interlocutor me mira profundamente, me mira con desgana, con desprecio, casi con rabia. Pero prosigue, muy cachazudo:

—Un vasco lo último que pierdo es esto —y se tocó la lengua, una lengua respetable—. A un vasco lo que le salva siempre es esto —y me enseñó la palma de las manos, unas manos grandotas como bacalao—. Al vasco no le gustan tanto, como creen los americanos, las ovejas, pero a los vascos siempre les gustó vivir como señores —y se pasó la mano parsimoniosamente por la tripa, chasqueando la lengua de gusto—. Para vivir en América, lo que yo digo, primero hay que dejarse la piel en la dehesa. Todo vasco que llega tiene forzosamente que irse al monte lo primero. Esa es nuestra ley.

—¿Y cuál era el nombre del rey de los vascos?

—John.

—No me mate usted.

—Así son las cosas de la vida. John se llamaba, y tuvo tres hijos: uno, John, como el padre; el otro, Adán; el tercero..., el tercero no me acuerdo, sólo sé que es un mercader de lanas en gran escala, allá en Boston.

—¿Cómo se seleccionan los pastores en España para venir acá?

—Pues esto es como un secreto de familia. Siempre hay un hermano, un tío, un primo, alguien que vino antes y reclama al de allá. Fuera de eso, nada o muy poco. Los derechos son los derechos.

Mi "cicerone" vasco es un tipo ni grueso ni alto ni colorado ni callado. Más bien es un tipo parlanchín, rubiales, delgadete, bromista. Mi "cicerone" se toma unas criadillas sin respirar, fuma puritos delgados como un novillero y de vez en cuando hipa como un condenado.

—A mí, las cosas en lata y en



Pastores vascos, lejos de la Patria, por las llanuras de Idaho.

## EL REY DE LOS VASCOS, FABULOSO PERSONAJE

conserva no me gustan. ¡Para qué engañarnos! A mí me gustan las cosas así, al natural.

—¿Y ha ido usted muchas veces a España?

El vasco tose y traga saliva. Luego hace un gesto de confianza extrema y me dice:

—Ir, todavía no me he ido, pero es lo que siempre me estoy diciendo: "Cuando me vea que voy a estirar la pata, cojo el avión y aparezco por el pueblo."

### \* Fuego en la calle principal.

AQUEL vasco redondo, sonrosado, sonriente como una madre abadesa, me estaba explicando con calma la historia de los vascos en Idaho y alrededores. El llamaba «alrededores» a territorios más grandes que España entera. Y decía:

—Fué el oro. Creo que fué un capitán de navío o así. El fué el que descubrió esto de las ovejas como modo de salir adelante. El venía por las minas y se encontró con las borregas. Y dijo: «Ya está.» Yo he oído decir—y usted me tiene que disculpar—que si Colón le hubieran hecho caso a un tal Sánchez de Huelva, nosotros ahora seríamos los dueños de California o así.

—¿Sí? Parece que usted está epterado de todo esto.

—Pero no me haga caso, porque uno es vasco y un vasco tropieza hasta tres veces, y más, en la misma piedra; pero cuando tropieza la cuarta se la pone encima de la cabeza y no tropieza nunca más. Yo he leído muchas cosas, pero las cosas no se me quedan aquí—y se puso la mano en la frente, una frente alta como un frontón, redonda como una plaza de toros, colorada como una era colmada de pimientos.

El vasco y yo estamos ante dos jarras de vino y ante un plato de chorizos reventados. El vasco comenzó preguntándome si en España todavía se le ponían banderillas de fuego a los toros. Yo le dije que en España lo que se estaba construyendo eran pantanos a granel.

Cuando más entretenidos estábamos hablando de que por allí soplar el frío ya sopla, y de que hasta es justo que los pastores que llegan de la península sean jovencitos —no más de veintidós años—, sonaron las sirenas de alarma por la calle. Se levantó, fué a la puerta y dijo:

—Habrá que esperar.

Al rato volvieron a sonar los pitos, y de nuevo el vasco movió el vaso redondeado, el vasco de espaldas de ballena, se levantó y fué hasta la puerta. Y dijo:

—Un poco más si esperamos no pasará nada.

Al cabo de un rato pasaba la gente corriendo por la calle. Y entonces hubo que salir. No hubo necesidad de preguntar nada. El fuego era en la calle principal. Estaban ardiendo unos grandes almacenes.

Lentamente, porque un vasco

no quiere pecar nunca de impaciente, llegamos a la esquina. En ese momento los bomberos sacaban al guardián de los almacenes como muerto. Pero una vez en el centro de la calle, al ver que el fuego iba por lo serio, abrió los brazos y se desmayó. Lo metieron en un coche.

Comenzaron a crujir los cristales de los almacenes, la mejor tienda de Bosie. Los bomberos lanzaban chorros de agua a los pisos de arriba. Caían a la calle flamantes maniqués, los modelos más elegantes de la temporada. Los bomberos actuaban con gran serenidad y como cumpliendo un ejercicio. El fuego cada vez era mayor.

—Usted, ¿qué cree—le pregunté.

—Es pronto para hablar—me dijo.

Eran, aproximadamente, las once de la noche. Poco a poco fueron llegando vascos. Poco a poco fueron llegando muchachos y muchachas de la localidad. Venían entusiasmados, en pandillas. El fuego seguramente era un motivo de diversión.

Era entretenido ver caer hacia la calle las prendas más modernas. El fuego había hecho presa en los depósitos de los nylon y de los plexiglás. Indiscutiblemente, los bomberos trabajaban bien. Pero no había que dudar de que se trataba de un fuego importante.

Casi seguro que el teléfono fué sonando de casa en casa. No todos los días se da un espectáculo como éste. Eran los mejores almacenes de la ciudad, unos almacenes caros, bellísimos. Yo los había visitado el día anterior. Incluso había comprado algo allí.

—Desde luego, es imposible—me decía para mi conciencia—que yo ayer me dejara una colilla en cualquier mostrador. De ser así, no hubiera tardado tanto tiempo en arder.

Caían techos, explotaban depósitos, salían hasta la calle principal llamaradas más que regulares. La gente joven la gozaba. Era mucho y bueno lo que se destruía, pero no era menos cierto que pocas veces es dado contemplar montañas de artícuo de lujo siendo objeto de entretenimiento. ¡Qué concurrida, qué agradable, qué risueña e infantil estaba la calle principal! La gente lo estaba pasando bien.

Sin quererlo me acordaba de otro incendio en Cali, en Colombia, una noche igual que ésta, en unos almacenes inmensos, parecidos a éstos. También allí los bomberos trabajaban con pericia y denuedo. También allí había una multitud expectante. También era en la calle principal. Y recordaba que de golpe el Ejército comenzó a arremeter contra los lamentosos y joviales testigos. Con el pretexto del fuego, en aquella barrera de seres amontonados en las aceras, casi todos levantados también de la cama, muchos estaban forzando los cierres de las tiendas vecinas. Era seguro que si el fuego avanzaba, o sin avanzar, alguien se iba a quedar sin camiseta. Y desalojaron.

—Pero este fuego—le dije al vasco—no tiene buena cara.

—Algo feúcho se está poniendo.

Poco a poco nos fuimos mezclando con la gente. A nadie se le permitía acercarse. Todo sucedía con orden y método. El edificio se destruía, pero con disciplina.

—Es una pérdida enorme—dije repetidas veces.

Nadie daba demasiada importancia a mi lamentación. Un buen fuego tiene que tener grandes pérdidas. Un buen fuego no se paga con nada del mundo.

Me imaginé también un fuego en Madrid, donde la gente en seguida piensa de quién es, cómo ardió, cuánto costará la broma y donde, inconscientemente, la gente tiene por dentro como el apetito de que arda un poco más, siempre que no se trate de la casa de uno.

Alguien dijo: —La dueña de los almacenes está en Nueva York.

—¿Vaya susto que se va a llevar!—comenté.

—A estas horas ya lo sabe —agregaron.

—Para suicidarse.

—Nada de eso —aclaró un tipo con cara de estar enterado, ese tipo que siempre dice algo que parece el secreto del sumario y que puede resultar también un pedantón. Y prosiguió—.

Aquí ahora, en época de balances, siempre hay algunos incendios. El seguro de esta tienda era muy fuerte. Tendremos después aquí unos almacenes mucho más modernos y surtidos.

Me quedé de una pieza. Y el que se las daba de enterado, agregó:

—La dueña de estos almacenes es una judía muy rica, viuda. No hay cuidado de que se quede en la calle. Ella sabe lo que se hace.

—¿No irá a decir que el fuego ha sido intencionado? —exclamé.

—¿Quién ha dicho nada parecido? Yo lo único que he dicho es que hay una época, ésta precisamente, en que arden muchos negocios. Siempre son negocios bien asegurados. Para esto se dan una manía especial los judíos, los turcos, los armenios, los sirios, los chinos.

Estaba visto que aquel sábelo todo la tenía tomada con los orientales de todas las latitudes.

Poco a poco nos fuimos alejando del peregrino detective. Su última frase había sido:

—No se ha fijado en la cara de terror del guardián de los almacenes cuando se ha desmayado en medio de la acera?

No sabía a ciencia cierta si lo decía de verdad o en guasa. Eran las tres de la madrugada. Muchachas, señoras, padres y niños lo estaban pasando muy bien. Del edificio quedaba poco.

Cuando el vasco y yo caminábamos por la calle principal, de retirada, se me ocurrió decirle: —Usted habla poco.

—Es que creo que me ha sentido mal esa miaja de chorizo. Los chorizos yo creo que hay que tomarlos enteros o no tomar nada. Los chorizos perturban un poco la sangre. O todo o nada. ¿Me explico?

drugada estuvieron pasando bomberos. Yo les oía desde la cama. Los bomberos habían cumplido con la estrategia del momento. Ya que no era posible apagar aquella hoguera, por lo menos, que no cayera ni una ceniza en ninguna de las casas de al lado.

Era la calle principal. Al otro día, ni se notaba. Sólo había un edificio con las desnudas y ahumadas paredes al aire. Nada más que eso.

La gente, al día siguiente, comentó que las "fotos" que se habían sacado del fuego eran las apropiadas. Las pérdidas eran de muchos millones. Antes de seis meses era seguro que habría allí otros almacenes mucho más ricos y atrayentes. Los que ardiéron resultaban ya poco modernos.

### \* Por las altas praderas siguiendo los rebaños.

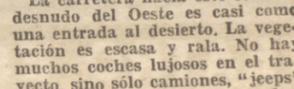
LEGO el momento de salir hacia las montañas, en donde están los pastores vascos, ese gremio de jornaleros españoles que se han repartido—de dos en dos—una extensa geografía algún rato amena, la mayoría de los ratos ríspida y hosca. Allí es donde bala el reciente al abrigo de los duros fríos que bajan de la sierra y teniendo por compañero en la noche lóbrega al perro guardián, perros hermosos, algunos de ellos llevados desde España; perros que son la otra mitad del pastor. Cada rebaño cuenta también con dos perros, y mientras uno vigila el rebaño, allá en las quebras o en las hondonadas, el otro va y viene a la tienda de campaña del pastor, tienda escondida en cualquier barranco que tenga aguas sanas.

La carretera hacia este corazón desnudo del Oeste es casi como una entrada al desierto. La vegetación es escasa y rala. No hay muchos coches lujosos en el trayecto, sino sólo camiones, "jeeps" y toda clase de rubias. Las hay de las no mecánicas, de las que atraviesan de cuando en cuando el pedregal montadas en pacientes caballos de crines largas y patas reflexivas.

Paramos en una especie de cantina, en medio de la solitaria carretera y nos tomamos un par de huevos fritos con bacon, prueba evidente de que nos vamos acercando al mundo generoso del pastoreo. El Estado de Idaho tiene fama por sus industrias lecheras y todavía ronda por cualquier ladera el tropel de los cántaros de la leche y de los quesos.

UN REGALO PARA TODA LA FAMILIA: UN TELEVISOR MARCONI 1959.

POR 33 PESETAS DIARIAS



PACIFICO, 82

PUEBLO.—Pág. 13

Satisfacción en regalar un televisor Marconi por 33 PTAS. DIARIAS



Pacífico, 82 - Zurbarano, 65

Madrid, martes 16 de diciembre de 1958

# BOLSA DE MADRID

## Equilibrio de alzas y bajas

Comienza la semana bursátil con una sesión irregular de cambios, en la que han igualado alzas y bajas. Las diferencias, sin embargo, no son importantes en un y otro sentido.

Hoy se pusieron en marcha dos ampliaciones de capital. La de Auxiliar de Ferrocarriles, cuyos títulos pasaron de 510 a 425, haciéndose el derecho al tipo de 350 y la de la Azucarera, cuyas acciones pasaron de 215 a 190, saliendo el derecho a 75.

En cuanto al sector de acciones, las mejores dispuestas fueron las de Monopolios, El eléctrico y algunas alzas en Hidro-Cantábrico, Fenosa y Nansa, y el de arditaje, en Altos Hornos y Manufacturas Metálicas Madrileñas.

Las cotizaciones en cupones fueron las siguientes: Banco Español de Crédito, 78 (-0,50); Ebro, 260 (+5); Hidrociivil, 11 (-1); Sniace, 174 (-1); Fefasa, 35,50 (+0,50); Aluminio Ibérico, 125 (=); López Quesada, 90 (=); Placencia de las Armas, 35 (-5); Pebsa, 1 (primer cambio); Rubán, 28 (=).

### NOTAS DEL MOMENTO

#### LOS SORTEOS DEL BANCO DE CREDITO LOCAL

La actualidad nos brinda para el día 30 del actual, en el Banco de Crédito Local de España, distintas clases de sorteos de amortización.

#### CEMENTOS AIBA, S. A.

##### CALBASA

Se pone en conocimiento de los señores accionistas de esta Sociedad que a partir de la publicación de la presente comunicación se procederá, en el domicilio social de la Empresa, calle de Alcalá, núm. 29, a la entrega de los títulos - acciones correspondientes a la última ampliación de capital, números 25.001 a 31.250.

Para la entrega de los mencionados títulos será preceptiva la entrega de los resguardos provisionales en poder de los señores accionistas.

Madrid, 13 de diciembre de 1958.—El consejero secretario, A. González Ruiz.

El Consejo de Administración de la Compañía Constructora Salamanca, S. A., hace constar, a los efectos prevenidos en el artículo 98 de la ley de 17 de julio de 1951, que la Junta general universal de accionistas, en su reunión de 15 de noviembre del corriente año, acordó por unanimidad reducir el capital social en dos millones de pesetas.—El presidente del Consejo de Administración.

Regalo para la juventud... UN TOCADISCOS desde 1.516 ptas.



Pacifico, 82 - Zurbano, 65

## TEATRO ESPAÑOL

Compañía titular - Director: JOSE TAMAYO

Próximo jueves, 11 noche, estreno

# UN SOÑADOR PARA UN PUEBLO

de ANTONIO BUERO VALLEJO

CARLOS LEMOS - ASUNCION SANCHO

ANA MARIA NOE - MILAGROS LEAL

José Bruguera - José Sancho Sterling - Miguel Ángel - Pilar Bienert - Avellino Cánovas

Fernando Guillén

Y la colaboración de LUIS PEÑA

tización, con premios referentes a Cédulas con Lotes, de tanta importancia como el «especial»—en el que se adjudicaron dos premios de un millón de pesetas cada uno—, el «extraordinario», para distribución de la participación en beneficios; el «ordinario», semestral, etc. Como igualmente los sorteos de otras clases de títulos, como Cédulas de Crédito Local Interprovinciales y Bonos de la Exposición Internacional.

Párrafo aparte merece el sorteo «especial», sin amortización, que tiene por objeto otorgar el carácter de «Preferentes» a 298.172 Cédulas, y que también tendrá lugar en dicho acto. El poderoso atractivo de que están revestidas estas Cédulas—derecho al premio anual permanente de un uno por ciento y prima a la amortización, de cinco enteros, incrementada anualmente con un entero más, hasta que sea amortizada—tiene reflejo bien patente en nuestro mercado de valores y justifica el prestigio de que gozan en los sectores del ahorro. Todo explica el gran interés con que son esperados estos sorteos del día 30.

#### FONDOS PUBLICOS

	Del día	Difer.
Inter., E. D. C. B. A.	80,20	+ 0,20
Exterior, C. B. A.	97,75	+ 0,75
Amortiz. 4% c/imp.	96,75	=
Idem 3%	82,50	+ 0,50
Idem abril 1952	100	+ 0,15
Idem nov. 1951	98,60	+ 0,20
Idem julio 1951	89	=
Idem junio 1953	100	+ 0,15
Idem abril 1957	98,80	+ 0,20
Corporaciones Púb.		
C. Isabel II 5%	96,50	=
Instituto Coloniz.	95,40	+ 0,20
Reconstr. Nacional	100	=
R. E. N. F. E.	95,70	+ 0,20
Ayunt. Madrid, 1918	73	=
Idem id., 1941	67	=
Idem id., 1946	75	=
Cédulas		
Hipotecarias 4%	73	=
Idem serie A	71	=
Idem serie B	71	=
Idem 4% exentas	85,75	=
Idem 4,50%	99	=
Créd. Local, interp.	95,50	- 0,25
Idem id., con lotes	100	+ 0,25

#### OBLIGACIONES

Industriales		
Iberduero, 1954	79	=
Idem 1955	82	=
Hid. Española, 2. <sup>a</sup>	70	=
Idem id., 3. <sup>a</sup>	74	+ 1
Idem id., 5. <sup>a</sup>	74	+ 1
H. Cantáb., 1951	71,50	s/c.
Duero	71,50	=
Alberche, 6%	72	=
Nansa, A.	77,50	=
Sil. B.	80	=
Idem C	80	=
Sevillana, 14	83	=
Idem 15	82	=
Ind. Aragonesas, 3. <sup>a</sup>	77	- 1
Ibérica Nitrog., 3. <sup>a</sup>	84	=
Hornos, 1949	83	+ 3
Idem 1951	83	+ 3
Idem 1954	80,50	=
Idem 1955	80,50	=
Aluminio Ibérico	70	s/c.
Aluminio Español	93	=
Telefónica, 1. <sup>a</sup>	97	+ 0,50
Idem 2. <sup>a</sup>	94	=

#### ACCIONES

Bancarias		
Crédito Industrial	104	+ 2
Idem id., nuevas	178	+ 5
España	645	- 3
Exterior	332	=
Hipotecario	330	=
Central	570	=
Español de Crédito	764	- 2
Hispano Americ.	530	s/div.
Ibérico	456	=
Popular Español	450	=
Eléctricas		
Viesgo	210,50	- 3,50
Leonesas	177	- 1
R. Zaragoza	142	- 5
Fenosa	227	=
Fenosa	191	+ 2
Hidro Cantábrico	175	+ 3
Chorro	141	+ 1
Española	299,50	- 1,50
Iberduero, ord.	296	- 3
Idem 6%	275	- 3
Moncabril	121	=
Idem nuevas	104	+ 1

	Del día	Difer.
Idem 4%	103	=
Idem 6%	102	- 1
Nansa	138	+ 2
SH	200	=
Sevillana	145	- 0,50
Idem nuevas	545	=
U. E. Madrileña	200	=
Agricultura		
Celulosa Pirineo	165	+ 5
Rústicas	105	s/div.
Alimentación		
El Agulla	508	=
Azucarera Gral.	190	s/der.
Ebro	550	+ 15
Construcción		
Hidrociivil	122	+ 0,50
Cia. Gral. Española	93	s/div.
Dragados	191	+ 8
Cantabria	105	+ 3
Vallehermoso	166	+ 1
Alcázar	94	=
Enclinar de los Reyes	128	- 1
Bani	136	- 4
Celsa	102	+ 2
Hispana, pref.	99	- 1
Metropolitana	159	=
Idem nuevas	149	+ 1
Urbis	155	=
Vacasa, nuevas	325	- 5
Urb. Uresa	100	=
Mobiliarias		
Industria y Naves.	115	=
Vamosa	115	- 3
Mineras		
Rif	705	- 2
Peiguera	282	+ 1
Guindos	205	+ 4
Ponferrada	805	=
Monopolios		
A. de Fósforos	155	=
Campa	198	+ 3
Idem nuevas	190	+ 2
Tabacalera	179	+ 1
Navegación y Pesca		
C. Naval, ord., res.	790	- 20
Idem id., pref., res.	790	- 20
Trasat., ord.	102	- 4
Químicas		
Aragonesa	195	=
E. Aragonesa	186	=
Explosivos	307	- 3
Hidro-Nitro	150	- 1
Esp. Petroléos	535	- 13
Química Norte	298	+ 5
Resinera	164	=
Seguros		
Fenix	5.205	=
Siderometalúrgicas		
Hornos	276	+ 3
Ensidesa	125	=
Auxiliar Ferroc.	425	s/der.
S. E. A. T.	349,50	=
Comercial Hierros	235	- 5
C. Metálicas, ord.	160	=
Idem id., pref.	160	=
Finanzauto	260	+ 5
Fasa	525	+ 5
Industr. Sta. Bárbara	166	- 1
Manuf. Met., ord.	85	+ 2
Mat. y Constr.	160,50	+ 0,50
Met. Santa Ana	129	- 1
Telefonía y Radio		
Idem nuevas	105	+ 2
Idem nuevas	211	+ 1
Telefónica	206	=
Textiles		
Fefasa	225	- 3
España Industr.	465	+ 3
Sniace	314	- 4
Transportes		
Ferroc. Carreño	150	- 10
Metro Madrid	161	+ 1

#### SIN COTIZACION OFICIAL

R. Zaragoza, nuevas	142	=
Iberduero, nuevas	264	- 4
Idem 50%	950	=
Celsa, nuevas	103	+ 1
C. Naval, viejas	171	1/c.
Idem id., nuevas	168	1/c.
Celulosa Almeriense	70	- 5
Portland del Ebro	102	=

#### TERMINOS ELECTRICOS, 2.060 PTAS.

#### NEVERAS - LAVADORAS EL MAYOR SURTIDO



Pacifico, 82

## Se convoca el premio de Prensa del Colegio de Arquitectos

El Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid convoca el premio de Prensa 1958 instituido por la Corporación para que el público en general tenga un más amplio conocimiento de los problemas de la Arquitectura.

Los trabajos que se presenten deberán estar publicados durante el año en curso en cualquier diario o revista española no profesional y versarán sobre un tema libre con tal de que se refiera a la Arquitectura propiamente dicha. Los concursantes deberán ser españoles, estar en posesión del carnet profesional de periodista y no ser profesionales de la Arquitectura.

Los trabajos, en recorte de Prensa, deberán remitirse al Colegio de Arquitectos, calle de Barquillo 12, Madrid, antes del 5 de enero próximo consignando el nombre y domicilio del autor y que optan al Premio Anual de Prensa.

El premio está dotado con diez mil pesetas y dos "accésits" de cinco mil cada uno, pudiendo declararse desierto caso de no concurrir más de dos trabajos. El jurado estará integrado por el decano del Colegio, dos arquitectos del mismo y dos periodistas designados por la Asociación de la Prensa de Madrid.

## COMEDIA: "Espectros", de Ibsen.

Esta obra nos entusiasmó cuando éramos muchachos; la leímos y la vimos muchas veces, y ahora dormía en nuestra memoria, como tantas y tantas otras vivencias en las que no nos atrevemos a entrar, por miedo a quebrar una ilusión remota. El grupo de teatro de cámara Fenix la extrajo del archivo histórico teatral para ofrecérsela en la sala de la Comedia, con una interpretación acaso lenta en demasía y un tanto apagada, pero digna y decorosa siempre, muy sobriamente ajustada la dirección a la sobriedad del drama.

Cuando volvemos a ver a Ibsen no le vemos tanto a él como a sus imitadores y seguidores. Por no citar sino a dos de los más ilustres, ahí van los nombres de Bernard Shaw y de O'Neill, en quienes la proliferación de la semilla ibseniana se aprecia tanto más diáfana cuanto más nos aproximamos a estas fuentes del teatro social y del teatro de tesis.

Salvo la deficiente disposición de las luces, nos pareció excelente la dirección de Julio Diamante—que también actuó en el papel de Jacobo Engstrand—y la interpretación de todos los demás, Araceli Fernández, Baizán, Lola Gao, Francisco Merino y Francisco Morán. Todos cooperaron diestramente para proporcionar empaque al drama y aún para soslayar aquellos momentos, como el final del acto primero, más propicios al ridículo.—V. FERNANDEZ ASIS.

EL MEJOR TELEVISOR, MARCONI 1959, CON LA MEJOR FORMA DE PAGO, 33 PESETAS DIARIAS



Pacifico, 82

## FUENCARRAL: "Una mujer explosiva", de Torrado, Valdés y maestro Cabrera.

Con mayor éxito, si cabe, que en el día de su estreno, la reposición en Fuencarral de «Una mujer explosiva» constituyó un gran triunfo para todos. El gracioso libro de Torrado y Valdés hizo las delicias del público, y la música pimpante y jugosa del maestro Cabrera fué largamente aplaudida, mereciendo casi todos sus brillantes números los honores de la repetición. Carmen de Lirio, tan bella y sugestiva; Chiti Suárez, monísima en sus intervenciones coreográficas; Marujita Fraguas y Maruja Escobar, tan buenas artistas como siempre. De ellos, Angel de Andrés, excepcional, su extraordinaria vis cómica produjo la hilaridad de todos, bien secundado por Tito Medrano y el resto del reparto. Las muchachas del «ballet» y del conjunto, modelos de disciplina y de esa alegría que quisieramos ver en todas las revistas.

Un éxito grande y un espectáculo más para regocijarse en las próximas fiestas de Navidades.—L. MUÑOZ LORENTE.

## MARAVILLAS: Presentación de Lina Canalejas.

Para sustituir a Virginia de Matos, y en un considerable esfuerzo personal, ya que apenas pudo ensayar un par de horas, se presentó en Maravillas la simpática y dinámica vedette Lina Canalejas, en la protagonista de la obra «Irma la dulce», que obtuvo un éxito enorme y recibió calurosos aplausos del público.

Satisfacción en regalar... con radios y televisores MARCONI: 3,30 y 33 pesetas diarias, respectivamente



Pacifico, 82

# TEATRO

## TEATRO DE CAMARA Y ENSAYO PIGMALION: "La inocente", de Lenormand, y "El Apolo" de Bellac, de Giraudoux.

Dos obras de muy distinta traza sirven de plataforma de presentación a este nuevo grupo de teatro de ensayo. «La inocente», de Lenormand, transcende a ruralismo italiano de fin de siglo. No es sólo por el parecido del título si le encontramos reminiscencias de amnuzianas, ni muchísimo menos, pero «La inocente» transcende a Bracco, a Giocosa y a Grazia Deledda; pudo ser un drama para Mimi Aguglia o una ópera con música de Mascagni; está anclada en un teatro donde el naturalismo buscaba a sus protagonistas, por confusión de conceptos, después de «La Terresa» y «Germinal». La posibilidad de alumbramiento de la conciencia moral en una pobre loca es un tema falto de interés en sí mismo, precisamente porque el autor opera con una loca que sólo en ese momento parece un ser normal, cuando lo inherente al teatro es presentar a los seres normales que pueden parecer locos.

Vimos después—y fué como una liberación—«El Apolo de Bellac». Giraudoux puso aquí su diáfano pensamiento, su sensibilidad y su gracia para revelar la poesía de una de las más pueriles expresiones de la vanidad del hombre. Ese Apolo ensogado o frustrado que todos llevamos dentro, ese ideal de perfección y de belleza, es lo que descubre Giraudoux en una comedia cristalina y deliciosa, alada y sutil, compasiva y tierna, una comedia verdaderamente apolínea por la irreprochable perfección de la forma.

En las dos obras—tan distintas—llevó el primer papel femenino Graciela Reyes, una chica de indudable sensibilidad artística, más propicia a lo dramático que a lo cómico, en la que apuntan posibilidades de buena actriz. Junto a ella, Carmen Roldán, Blanca Barrios y Angela Santamaría, por este orden, completaron el número. De ellos, menos disciplinados, es decir, con papeles menos sabidos, destacaron José Alfonso Marco y Ernesto Gil. La dirección, de Antonio Guirau Sena, tropezó con las dificultades inherentes al movimiento escénico en un teatro minúsculo: al del Circo Catalán. El público aplaudió mucho y muy largamente en las dos funciones, tarde y noche.—V. FERNANDEZ ASIS.

## GOYA: "Esta noche es la vispera", de Victor Ruiz Iriarte.

La finura, el ingenio, la jugosidad temática, el diálogo limpio y el dominio de los pequeños grandes secretos de la escena, son mercancía de primera calidad que aparece garantizada en principio a través del total de la producción de Victor Ruiz Iriarte, tan generosa como afortunada. Que en algunas ocasiones muestre ese bonísimo género ligero fallas o máculas es sólo lógico, sino halagüeño mente humano, ya que no hay nada tan alejado de la monotonía eficaz del maquinismo como la obra del espíritu. Pero en la presente coyuntura—y por ello felicitamos al brillante autor y nos felicitamos—aquella conjunción de logros se mantiene íntegra, sin que apenas la ensombrecza más que el subrayamiento de un



Carlos Casaravilla, Maruja Asquerino, Carmen Seco y José M.º Rodero.

tinte rosa en el desenlace, quizá debido a la preocupación de halagar los gustos del público, considerado desde el punto de vista de la masa.

«Esta noche es la vispera», comedia deliciosa, bien llevada, amena y con evidente enjundia, capta el interés y actúa sobre la fibra emotiva del espectador desde la primera a la última escena. Su tesis conforta más que convence y sus personajes, harto conocidos tipológicamente, a b a donan, tal vez un poco, su realismo al surgir el regalo moralizador de las reacciones finales. Pero puesto que ello es la esencia medular de la obra, y refleja nitidamente la idea que la diera vida, hay que aceptar y aún admirar lo que pueda existir de convencionalismo en la ejemplaridad de la rectificación de conducta de aquel grupo de hombres y mujeres a los que la providencia—valga la paradoja—avería del avión en que viajaban permite reflexionar durante las horas de vela en una casa deshabitada y ante la presencia de un sacerdote, oyendo el clamor de la conciencia para apartarlos de la senda del mal y de la culpa por la que ya habían dado los primeros pasos.

Un éxito rotundo y merecido—evidenciado tanto en los interminables aplausos cual en los comentarios—acogió el estreno de «Esta noche es la vispera», que interpretan magníficamente, en un amplio reparto, notables actrices y actores, entre los que destaca la labor primordial de Maruja Asquerino, Luisa Sala, Mary Campos, José María Rodero, Carlos Casaravilla y Manuel Domínguez Luna, muy bien secundados por Carmen Seco, Rosa Fontana, Graciela Morales, José Luis Heredia, Jaime Redondo, Juan Ocaña, Pablo Sanz, José María Vilches y Marcial Gómez.—ARDILA.

## COMEDIA: 100 representaciones de "George and Margaret".

Esta feliz comedia, ya debida y justamente alabada el día de su estreno, llegó ayer a la representación número cien, y en ella comprobamos, una vez más, así las excelencias de diálogo y acción, como las de la interpretación de Adolfo Marsillach, Amparo Soler Leal y al buen conjunto de autores acudidos por ambos. Los aplausos sonaron con fuerza y vehemencia inequívocas.—V. F. A.

RELOJ REVUE DESDE 1853

# Sucesos

## Granada, sin luz

Cayó un cable en la subestación de la carretera de la sierra

GRANADA, 6.—A consecuencia de la caída de un cable en la subestación de la carretera de la sierra, la ciudad se ha encontrado completamente a oscuras. Sólo algunos grandes comercios, que cuentan con luz propia, y los locales de espectáculos, que disponen de grupos electrógenos, han podido lucir iluminación y funcionar. En las calles céntricas, los faros de los automóviles proporcionaron ráfagas de luz. En las barriadas, la oscuridad era absoluta. Brigadas de electricistas trabajaron activamente para restablecer la normalidad hasta la madrugada.

No funcionaron, naturalmente, las dos emisoras de radio, y el poco público que quedaba en las calles se retiró a sus domicilios, en los que han vuelto a emplearse aparatos de aceite y velas. (Cifra.)

## S. O. S. DE UN BARCO PESQUERO

SANTANDER, 16.—A las dos de la madrugada de ayer, el barco de pesca de la matrícula de Santander «Ezquiaga Beitia», se encontraba en serio peligro, a causa del violento temporal reinante y por haberse inutilizado el timón frente a Unquera. El patrón y quince hombres, al ver que el barco se hallaba a la deriva, comenzaron a hacer señales con bengalas y hasta quemando su propia ropa con gasolina, hasta que tuvieron la suerte de ser vistos por el barco de pesca bermeano «Angel Custodio», patronado por Antonio Larrauri, que después de tres intentos y con grave riesgo de zozobrar, a causa del viento, que soplabá a noventa kilómetros por hora, consiguió lanzarle un cable y remolcarlo a Santander, sin novedad para la tripulación, después de ocho horas de dura brega con el mar (Cifra.)

## UNA OLA SE LO LLEVO CUANDO ESTABA ENTREGANDO A LA PESCA

PALMA DE MALLORCA, 16.—Mientras estaba entregado a la pesca con caña sobre unas rocas de Porto Petro, ha desaparecido don Rafael Nicolás Barceló. Dado el estado alborotado del mar, se supone que una ola le arrebató de su puesto de pesca y lo lanzó al agua. Un equipo de hombres-rana de esta ciudad ha reconocido detenidamente una considerable extensión de aquella costa sin ningún resultado, pero se sigue admitiendo la posibilidad de que el cuerpo del infortunado pescador haya sido aprisionado entre algunas rocas marinas. (Cifra.)

## CIEN MIL PESETAS FUERON SUSTRADAS DE UNA CAJA DE AHORROS

REINOSA (Santander), 16.—En el pueblo de Villanueva de la Nía se registró un audaz robo en

## EDICTO

Don Homobono González Carrero, juez de Primera Instancia de la villa y partido de Arzúa,

HAGO SABER: Que en este Juzgado, y a instancia de don Manuel Sánchez Pazos, como representante legal de su esposa, María Engracia López Seoane, se sigue expediente de jurisdicción voluntaria sobre declaración de fallecimiento de Silvestre López García, padre de la citada María Engracia, que se ausentó de su domicilio de Pousada, término de Sobrado de los Monjes, en el año mil novecientos uno, en dirección a América, sin que desde entonces se hubiesen tenido más noticias del mismo.

Y para que surta los efectos prevenidos en el artículo 2.042 de la ley de Enjuiciamiento Civil, expido y firmo el presente en Arzúa, a veintidós de noviembre de mil novecientos cincuenta y ocho.—El secretario (firma ilegible).

## DRAMA EN EL CIRCO

# El trapecista Otero mata de un tiro a Nubia, la bella domadora

CARACAS, 16.—El trapecista Jaime Otero ha dado muerte de un disparo de pistola a la bella domadora Nubia, de dieciséis años. Ambos trabajaban en el Royal Dumbar Circus. Otero sostiene que el disparo fué casual; pero el padre de Nubia afirma que es un asesinato como venganza por las negativas de su hija a los requerimientos amorosos del trapecista.

Nubia, una bellísima domadora de elefantes, murió cuando la trasladaban al hospital con un balazo en la región abdominal. La Policía ha iniciado una investigación. (Efe.)

## EL "SUZANNE ADRIENNE" SE HUNDE

ILFRACOMBE, 16.—El barco belga de 10.500 toneladas "Suzanne Adrienne" advierte en un radiomensaje de que se está hundiendo rápidamente en el canal de Bristol.

Un avión de caza y una lancha salieron de sus bases para acudir en auxilio de la nave.

Poco después de haberse hecho a la mar la lancha de salvamento y haber despegado el avión militar se recibió este mensaje: "El barco marcha a la deriva. Seis hombres a bordo. Si abandonamos el barco, les avisaremos." (Efe.)

## SON RECOGIDOS LOS TRIPULANTES

MILFORD HAVEN (Gran Bretaña), 16.—Los seis hombres que

formaban la tripulación del buque belga "Suzanne Adrienne" han sido rescatados por la lancha salvavidas "St. David" al hundirse aquel barco a unas 21 millas al noroeste de este lugar. El buque británico "Silversands" permaneció en aquella zona mientras se desarrollaba el salvamento a la luz de las bengalas arrojadas por aviones de la R. A. F.

## HELICOPTEROS, TRACTORES Y MIL HOMBRES LUCHAN CONTRA LAS LLAMAS

SAN JUAN DE CAPISTRANO, 16.—Un enorme incendio en los cultivos de cereales, en el Cañón del Trabuco, ha arrasado dieciocho granjas y sus correspondientes almacenes y cosechas. Vientos de casi cien kilómetros por hora fomentaron el fuego, que se propagaba en tres direcciones.

Helicópteros, tractores y toda clase de vehículos, así como mil cien hombres, entre los que se

## BANERAS DE PLASTICO Y CEMENTO. POLIBANES. CUARTOS DE BAÑO Y ASEO AL MEJOR PRECIO



PACIFICO, 82

incluyen soldados y guardas forestales, luchan denodadamente contra las llamas, mientras que el huracán fomenta el fuego.

Aviones de servicio contra incendios luchan desde escasa altura contra las llamas y el fuerte viento. (Efe.)

## FLORES Y TODA CLASE DE OBJETOS EN PLASTICO



PACIFICO, 82

## HAN SIDO RESCATADOS LOS EXPLORADORES BELGAS EXTRAVIADOS EN LA ANTARTIDA

LONDRES, 16.—Los cuatro exploradores belgas perdidos en las heladas regiones de la Antártida han podido ser rescatados, según informa esta noche Radio Moscú.

Se trata de Gaston Geriache, jefe de la expedición; del príncipe Antoine de Ligne, Jacques Loodts y Charles Huishagen.

Su aparato se estrelló en las Montañas de Cristal, situadas a unos 200 kilómetros de la base belga "Rey Balduino". (Efe.)

## Un helicóptero interviene con eficacia en un accidente de carretera

MUNICH, 16.—Un vuelo ordinario se convirtió para los dos pilotos norteamericanos de un helicóptero en una misión de socorro hasta el hospital más próximo.

Cuando volaban sobre la pista Munich - Nuremberg, los pilotos Bill Holt y Roger Triplett observaron el choque de dos automóviles que iban a gran velocidad. Sin pérdida de tiempo tomaron tierra y pudieron recoger a uno de los conductores gravemente herido para trasladarlo al hospital de Kippenberg.

Los médicos dicen que gracias a ello la víctima pudo salvar su vida, pues pudo ser operado a los ocho minutos del choque de heridas en la cabeza que le hubieran podido producir la muerte por la pérdida de sangre. (Efe.)

## Cubiertas más baratas...

Teja plana Alicante, 2,15 r. as.



Pacifico, 82 - ZURLO 65



**¡Lo mejor del barrio!**  
CON EL MANDARIN

## ¡TODOS AL SALAMANCA!

Los domingos, a las once de la mañana, GRATUITAMENTE puede asistir a estos espectáculos consumiendo productos EL MANDARIN

- Canjee sus envueltas por entradas en:
- Don Pedro Díaz Obregón.—Tesoro, 15 (Lechería).
  - Vda. de Tomás Pérez.—Vallehermoso, 102 (Lechería).
  - Antigua casa Ciriaco Pérez.—Tres Cruces, 8 (Pastelería).
  - Doña Eugenia Blanco Martín.—Mercado Diego de León, c. 3 (Huevería).
  - Don Miguel Agudo.—Dr. Esquerdo, 25 (Lechería).
  - Doña Benilde Betegón.—Ibiza, 14 (Lechería).
  - Don Pablo Rodríguez Andrés.—Peña Prieta, 8 (Fábrica de patatas fritas).
  - Don Ramón Iglesias, "La flor del pan".—Martínez de la Riva, 85 (Panadería).
  - Don Manuel Andrés Gancedo.—Alonso Cano, 8 (Quiosco lotería).
  - Don Carlos Martínez Fernández.—Bravo Murillo, 199 (Lechería).
  - Don Valentín González Díaz.—Capitán Blanco Argibay, 2 (Lechería).
  - Don Enrique Llamas.—Antillón, 5 (P. del Angel) (Panadería).
  - Don Francisco Gabaldón.—P.º de las Delicias, 143 (Panadería).
  - Don Zoilo Gómez.—Mdo. de Atocha, c. 3 (Huevería).
  - Don Miguel Nogales.—General Ricardos, 81 (Mataderos) (Panadería).
  - Don Pedro Vila.—Cartagena, 129 (Panadería).
  - Don Félix Alcorbo.—Carretera de Aragón, 118 (Panadería).
- Director del programa: FRANCISCO GARZON  
SE RETRANSMITE POR "LA VOZ DE MADRID" A LA MISMA HORA

Productos  
**EL MANDARIN**

Publicidad HIJOS DE VALERIANO PÉREZ

# RULETA MAGICA

## HOROSCOPO PARA MAÑANA

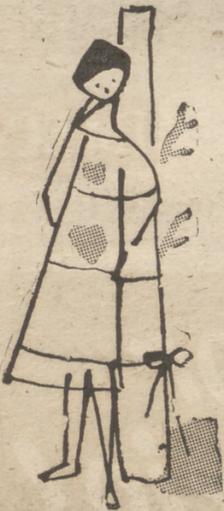
Por Miriam

Su horóscopo es optimista, pero... ¿y su estómago?

**BICARBONATO TORRES MUÑOZ**

Famoso en el mundo (C. S. núm. 16.518.)

**CONSULTORIO GRAFOLOGICO**



HERMANO, Madrid.—Saco en conclusión, analizada su escritura, que es usted activo, resuelto, fogoso y algo precipitado incluso, tenaz y enérgico. Hay lógica y buena memoria en su grafismo, así como precisión y equilibrio. Es inteligente, y lo sabe; su generosidad en sí mismo es acusada. Puedo añadirle también que es poseedor de un espíritu independiente y rebelde, producto de su orgullo. Estoy segura de que muchas veces se considera superior. ¿De acuerdo, amigo lector?

GENEROSA, Córdoba.—El análisis de su letra me descubre un espíritu alegre y cordial, algo desconfiado—quizá por un exceso de prevención—y muy variable. Creo que no es muy sincera y que con frecuencia emplea el disimulo en su vida normal. Energía moderada, vanidad y buena memoria. Posee un exacto sentido de la economía, aunque sin ser egoísta. Estoy segura de que capta con facilidad cuantos problemas se le presentan.

MARUJA, Barra de Miño.—Tu carácter, amiga lectora, es bastante complejo. Observo en ti una mezcla de sensualidad y espiritualidad que me inclina a creer que tu espíritu es extraordinariamente sensible y quizá muy susceptible al halago. Genio vivo, aunque tu carácter creo que es bondadoso (al menos en apariencia). Eres algo amiga de los convencionalismos, simpática y dotada de un indudable don de gentes. ¿Complacida?

UNA DE GEMINIS, Madrid.—Usted es una joven olvidadiza, irregular, un poco irreflexiva e inconstante, que se deja conducir por el primero que llega. Es desordenada y bastante tímida. Pero su timidez es debida a un complejo de inferioridad. Creo que es usted incapaz de hacer algo por sí sola, porque le arredra el posible fracaso. Usted se considera un poco desplazada y una incomprendida intelectual. ¿Me equivoco?

HELENA

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA
<b>ARIES</b> de 21 de marzo a 20 de abril	⊗	=	Z	⊗	Si le piden su ayuda en un asunto que no le concierne procure limitar su colaboración a extremos que no puedan complicarle su propia existencia.
<b>TAURO</b> 21 de abril a 21 de mayo	⊙	⊗	×	Z	La segunda parte de la jornada será un poco agitada y propicia a las discusiones y conflictos de todo orden, sobre todo en el profesional.
<b>GEMINIS</b> 22 de mayo a 21 de junio	⊗	=	×	=	Con astucia y habilidad podrá sortear un escollo a sus ambiciones o descubrir el juego de alguien que trabaja en la sombra para aprovechar sus fallos.
<b>CANCER</b> 22 de junio a 22 de julio	=	=	⊗	⊗	Fácilmente podrá ganarse la confianza de quienes usted tiene más interés en convencer, pero ha de procurar no defraudar las esperanzas puestas en usted.
<b>LEO</b> 23 de julio a 22 de agosto	=	=	×	⊙	Si se precipita en sus juicios o decisiones puede lamentarlo muy seriamente después. No adopte hoy actitudes cerradas o intransigentes.
<b>VIRGO</b> 23 de agosto a 23 de septiembre	⊙	×	⊗	⊗	Entre quienes le rodean hallará la persona dispuesta a secundarle en una labor de investigación o se prestará a hacer de intermediario en un asunto.
<b>LIBRA</b> 24 de septiembre a 23 de octubre	⊗	Z	=	⊗	Los éxitos que pueden producirse durante la primera parte de la jornada le impulsarán a actuar con un optimismo despreocupado que no es oportuno.
<b>ESCORPION</b> 24 de octubre a 22 de noviembre	⊙	×	×	⊗	Procure no herir susceptibilidades ni comentar sus íntimas ambiciones o sus más próximos proyectos, sobre todo en el terreno financiero o familiar.
<b>SAGITARIO</b> 23 de noviembre a 21 de diciembre	×	=	⊗	⊗	Su vitalidad no será excesivamente prometedora, por eso debe limitar sus esfuerzos y procurar distraerse de sus actuales inquietudes y temores.
<b>CAPRICORNIO</b> 22 de diciembre a 20 de enero	=	⊗	Z	⊗	Si confía sus problemas o intenciones a cuantos tenga a su lado puede, antes de que acabe la jornada, que haya de lamentarlo. Le rodean enemigos.
<b>ACUARIO</b> 21 de enero a 18 de febrero	=	⊗	⊙	=	Una persona de su intimidad le dará pruebas de afecto y consejos muy útiles. Se sentirá optimista con respecto a uno de sus problemas económicos.
<b>PISCIS</b> 19 de febrero a 20 de marzo	⊗	⊗	=	⊗	Recibirá durante la jornada ciertas informaciones o noticias interesantes. Pero no se precipite en sus decisiones y espere a madurar algo sus planes.

Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana:

Serán terriblemente nerviosos, distraídos y tímidos en sus primeros años de vida, pero una larga temporada difícil, que trastornará un poco su existencia juvenil, les cambiará totalmente el carácter en la que respecta a su apomiento e indecisión. La vida les enseñará duramente, pero ellos sabrán aprovechar la lección al máximo. Por unas circunstancias u otras representarán para los suyos un factor de ayuda y salvación, no sólo material, sino también moralmente. Incluso su debilidad nerviosa, no curada jamás del todo, será mucho menos ostensible y fácil de dominar bajo su férrea voluntad. Viajarán mucho y sufrirán varios accidentes, uno de ellos de consideración, en circunstancias bastante extraordinarias. Para ellos será muy peligroso relacionar los viajes con el amor. El número 14 les dará suerte. Su color favorable será el azul. Su perfume, la malva. Su talismán, el mármol.

CLAVE

- ⊙ EXCELENTE
- ⊗ BUENO
- = MEDIANO
- ×
- Z MALO
- + PESIMO

### Consultando a las estrellas

“... lo que más me interesa es el aspecto de la salud. ¿Podría decirme cuáles son las enfermedades para las que tenga mayor predisposición? 3 de abril 1923. Dama.”

Posiblemente ya habrá tenido ocasión de comprobar que su hígado no marcha demasiado bien, y que, de no observar un régimen alimenticio adecuado, le fastidia más de lo deseable. Tiene tendencia también a la anemia; por eso, ha de vigilar mucho la administración de antibióticos y medicamentos que maten los glóbulos rojos. Su debilidad hepática le hará ser una persona muy aprensiva, y como los trastornos biliares producen tristeza y mal humor, su carácter se resentirá lamentablemente de estos padecimientos. Tenga cuidado con los accidentes en los pies, muy vulnerables en usted, sobre todo cuando ande cerca del fuego o maneje líquidos hirviendo o corrosivos.

“... no vivo tranquilo desde entonces. ¿Puede informarme de la vida que hace ella ahora? ¿Volveré a encontrarla? 31 de agosto de 1910. Esteban Garrido, H.”

Desde luego, a la primera de sus preguntas no puedo contestarle en absoluto. En primer lugar, no tengo ninguna referencia astral de esa persona—no me envía dato alguno personal—, y, en segundo, este consultorio no lo lleva ninguna “vidente”. Es algo exclusivamente científico, que no tiene relación alguna con esas “brujerías” practicadas por charlatanes desaprensivos.

En cuanto a su segunda pregunta, dadas las perspectivas sentimentales que aparecen en

su horóscopo, donde únicamente se marca un gran amor en su vida, es lógico pensar que si volverá a controlarla y a reanudar su idilio, aunque de una manera anormal y violenta, porque hasta el final de su existencia habrá obstáculos en sus intereses afectivos y amorosos. Su corazón no estará vacío, pero el amor le costará continuos disgustos. Bien es verdad que también hallará compensaciones inolvidables, dado el carácter apasionado y entusiasta que posee.

“... un fracaso en mi situación sería peor que la muerte. ¿Cómo ve mis posibilidades? ¿Podría alentarme un poco? 25 de noviembre de 1935. Ansiedad, Veggilla.”

No le llegará tan pronto como desea ese ansiado triunfo, pero tampoco se va a morir por ello. Tiene por delante muchos años para desesperarse o entusiasmarse, pero es mucho más tenaz de lo que usted supone, y acabará por conseguir lo que se ha propuesto. Sin embargo, después de este fracaso—mi contestación la he retrasado adrede, para no desanimarle antes de que lo hiciera la realidad—, tendrá a su lado quien le aconseje abandonarlo todo y renunciar a un camino que será para usted excelente. Si ha de atender mis palabras, no escuche ninguno de los argumentos que le presentarán, y que usted mismo se sugerirá en los momentos de depresión. Persista en su empeño y vuelva a la carga a la primera ocasión. Nada perderá con ello, ni siquiera esa posibilidad amorosa que cree esfumarse al mismo tiempo que sus esperanzas profesionales.

LEDA

**MAIZENA**

**CRIA NIÑOS ROBUSTOS**

**COMPRE SU VIVIENDA POR 20.000 PTS. DE ENTREGA INICIAL**

**EDIFICACIONES VELAZQUEZ, S.A.**

**EN SU 2º PROGRAMA**

Que le ofrece una nueva oportunidad de poseer un piso en propiedad, compuesto de: comedor-cuarto estar, tres dormitorios, cocina y aseo.

**ADQUIERA EL DERECHO PARA NO PERDER ESTA OCASION**

Consúltenos y encontrará solución a su problema de vivienda.

**CONCEPCION ARENAL, 3-5º IZQUIERDA HORAS DE 10 a 1 y de 5 a 9**

**ASEQUIBLE A TODOS LOS QUE PRECISEN PISO**

# CONVENIOS COLECTIVOS SINDICALES

**Su objetivo: AUMENTAR EL NIVEL  
DE VIDA DE LOS TRABAJADORES**

Una encuesta realizada por Carlos MARIN BORRA-Fotos Torres

**“El éxito de los convenios colectivos sindicales radica en las relaciones humanas que se obtengan durante su preparación”**

«Los convenios colectivos sindicales constituyen un horizonte de posibilidades insospechadas y de beneficios múltiples y recíprocos»

Don Fernando Rubio Muñoz-Bocanegra lleva diecisiete años al servicio de la Organización Sindical. Ha sido secretario nacional de los Sindicatos del Combustible, Azúcar, Construcción, Vidrio y Cerámica; secretario nacional del Servicio de Organización; jefe nacional del Servicio del Secretariado Sindical. Actualmente es secretario general del Centro de Estudios Sindicales. Ha sido también consejero del Instituto Nacional de Previsión. Es diplomado por la Comisión Nacional de Productividad Industrial en adiestramiento de Mandos de Empresa y en Relaciones Humanas.

**Don Fernando Rubio y Muñoz-Bocanegra, secretario general del Centro de Estudios Sindicales**



Ha publicado numerosos ensayos y monografías, siendo los más importantes «Economía de Guerra y Sindicalismo», «Guerra, Economía y Trabajo», «Los consumidores y la Organización Sindical», etc. También tiene diversos libros publicados. Entre éstos destacan «Pensamientos Políticos de Franco», «Pensamientos Políticos de José Antonio», «Guía de la Red Sindical Comarcal», «Estructura Vertical de la Acción Sindical», y su última obra, en cinco volúmenes, cuyos dos primeros tomos han visto la luz recientemente, sobre el «Pensamiento de S. E. el Jefe del Estado».

El señor Muñoz Bocanegra nos habla de las relaciones humanas, factor esencial para el logro de auténticos y prósperos convenios colectivos, en cuya materia, como ya se ha dicho, es diplomado. Precisamente este verano dio una conferencia en Santander sobre este tema y con el cual obtuvo numerosas felicitaciones.

¿Qué trascendencia le concede a los convenios colectivos sindicales?

—La de haber dotado al sindicalismo español de un medio e instrumento de acción que es consustancial a la propia institución, utilizado en todas las organizaciones sindicales y rubricado en su trayectoria histórica, si bien en este último aspecto hay que destacar el espíritu de la nueva ley española, conducente a un clima de entendimiento y colaboración de los factores humanos y económicos que intervienen en la producción y eliminando, por tanto, el vicio y antagonista espíritu de lucha.

¿Su oportunidad?

—Indudable. El hecho de que la actividad estatal interviniese en la regulación de las condiciones de trabajo se comprende y alcanza, de una parte, por la delicada situación que la economía nacional atraviesa en una posguerra interior unida a los trastornos sensibles e inevitables de la conflagración mundial, y de otra, el proceso de montaje y estructura de una Organización Sindical compleja, por la vastedad y amplitud de su contenido.

No obstante, la Organización Sindical solicitó, en reiteradas ocasiones, tal medio de acción, en sus Congresos de trabajadores y, en primer término, en el II Consejo de Ordenación Social (1944), en el que me cupo el honor de presidir la Comisión

de «Mejoramiento de las condiciones de vida del trabajador».

—Por añadidura, la necesidad evidente de revisar los índices de salarios y retribuciones en relación con el de precios—fenómeno de dimensiones universales—supone afortunada coyuntura para buscar fórmulas a través de los convenios que permitan el logro de soluciones que tanto beneficien a los trabajadores como a la producción y al propio índice de rendimientos, es decir, el aumento de la productividad.

—Sindicalmente, ¿qué aspecto estima de mayor interés?

—En primer término, el diálogo positivo que permita conceder a los acuerdos sindicales en esta materia, una vez legalizados, plena soberanía y fuerza de obligar, tal como corresponde a las entidades sindicales en su calidad de corporaciones de derecho público. Precedente, excepcional, y experiencia que pueñan facilitar los elementos básicos para una norma genérica reguladora de semejante aspecto y carácter.

—Ello implica, a su vez, una mayor valoración si cabe de las representaciones profesionales y por consecuencia, la necesidad de intensificar más aún si cabe—y no olvidando cuanto en este aspecto ha hecho la Organización Sindical, que no es poco—el proceso formativo de los dirigentes sindicales, aprovechando la floración espontánea y vocacional que la acción sindical diariamente produce, respetando la calidad humana de los mismos —personalidad—y ampliando, si resultare necesario, los medios divulgadores, técnicos, de asesoramiento, etc., de que hoy disponen. El «dirigentismo» —minorías selectas con función rectora—constituye un problema de palpante actualidad y de insospechadas dimensiones, íntimamente relacionado con las nuevas corrientes de las relaciones humanas. Al mismo dediqué dos conferencias en la Universidad Internacional de Santander, durante el pasado curso de verano.

—Finalmente, el cauce preciso para lograr unas auténticas relaciones humanas en el ámbito de la producción a igual que en la empresa. La clave y el éxito de los convenios colectivos sindicales radican, exactamente, en las relaciones humanas que se manifiestan y obtengan durante su trámite y preparación.

—Ha hablado usted sobre «relaciones humanas». ¿Su opinión?

—En España, las modernas tendencias sobre relaciones humanas se hallan en sus albores. El trasplante automático de la

sistemática norteamericana no sería en realidad fructífero teniendo en consideración razones elementales de idiosincrasia y mentalidad, amén de las razones inspiradoras de aquellas corrientes, de tan diferente naturaleza.

—La investigación de las actitudes colectivas—suma y contraste de las individuales—, su percepción y selectividad, la formación y dinámica de los grupos—y su reflejo en los «grupos de presión»—, la observación del sociodrama en determinadas parcelas de la colectividad, la crisis psicodramática, las interacciones sociales, unido a la antropología social, constituyen, en efecto, medios sugestivos que, «a posteriori», pueden explicar la fenomenología social, sus causas y, posiblemente, la prevención —no siempre—de tendencias o actitudes futuras. Los estudios de Kimball Young, William Albig, Sheriff y Cantrill, Roethlisberger, Allport, Moreno, Lewin, etc., son muy interesantes y apasionantes.

—De todas formas, no pueden soslayarse los riesgos—en el ámbito español—de teorías—como las de la escuela sociométrica o la atomización microsociológica de Lewin—, ya que el reducir las actitudes, estructuras o desplazamientos sociales al rigor de la métrica puede resultar sencillamente inútil en un pueblo como el nuestro, genial precisamente por su indiferencia a todo rigor matemático y a su tremenda capacidad de improvisación, quizá la cualidad básica de su heroísmo frecuente y admirable.

—¿Entonces?

—Una sistemática que no se aparte en ningún instante de la fisonomía espiritual, emotiva y sentimental del pueblo español, que engarce, a su vez, con una ordenación de las Relaciones Públicas y discorra por un eficaz método de encuestas que permita la opinión pública, permitirá adoptar medidas previsibles que encaucen y orienten las relaciones humanas bajo un signo espiritual y social, conjugando la personalidad individual—portadora de valores sobrenaturales y eternos—con su función social y el medio ambiente de su diaria actividad.

—No olvidemos el peligro de una sociedad «standard» y mecanizada en sus vínculos afectivos—que no serían tales, sino aparentes—, ni tampoco—de suma gravedad—la proyección de los órganos directivos de la empresa inutilizará el objetivo ante una desconfianza advertible y no dotaría a semejante instrumento—con los rasgos—que su momento exige. Por cuanto se expone, es por lo que no dejó de causarme sorpresa leer hace poco

la desconfianza en las relaciones sociales.

La faceta más delicada de los teóricos de las relaciones humanas se halla en su empirismo atomizante, en la influencia del psicoanálisis y, por ende, en la obsesión «pansexualista», al margen, por tanto, de toda la fisonomía espiritual y cristiana del pueblo español. De aquí que deban coordinarse las actividades que sobre relaciones humanas se lleven a efecto en las empresas y medios laborales, ya que el perjuicio puede ser notorio.

—Las actitudes y los movimientos del alma y del espíritu no pueden reducirse a una sistemática inflexible y rigurosa, y cuantas investigaciones y resultados se obtengan no pueden olvidar, con nuestra mentalidad e ideología, que el mejor «slogan» ha de tener como eje y sustratum el «ama a tu prójimo como a ti mismo» y pórtate con él como contigo mismo».

—¿Y la empresa?

—Los convenios colectivos sindicales constituirán, sin duda, un medio excelente para activar los vínculos que entre sus factores y elementos personales existen, y las relaciones humanas que se logren, coyuntura afortunada para obtener la convivencia, entendimiento y colaboración que tanto debe beneficiar a la producción y al mejoramiento económico-social de los trabajadores.

—El logro de semejantes circunstancias puede, por añadidura, constituir un sedimento funcional, básico y decisivo, para la reforma que la estructura económico-social de la empresa viene reclamando desde hace tiempo.

—¿Utilidad de los consultores sociales?

—Los consultores sociales pueden contribuir, indudablemente, a mejorar las relaciones humanas en el ámbito de la empresa. Su experiencia, a igual que la de las asistencias sociales, no deja de ser interesante. Aunque, en verdad, y como siempre, todo depende del factor humano, es decir, de sus titulares. El cometido de estos consultores sociales—mal llamados «ingenieros de almas»—es en extremo delicado, y en razón de su solvencia en todos los órdenes, tanto pueden resultar eficaces como nocivos.

—Sin embargo, conviene puntualizar en la autonomía funcional que los mismos requieren, ya que su dependencia estrecha de los órganos directivos de la empresa inutilizará el objetivo ante una desconfianza advertible y no dotaría a semejante instrumento—con los rasgos—que su momento exige. Por cuanto se expone, es por lo que no dejó de causarme sorpresa leer hace poco

**Regale  
calidad**



**TELEFUNKEN La marca de fama mundial le ofrece  
TRES de los 12 modelos  
de su serie 1959  
de 2.150 a 19.500**

**G**apricho

5 tubos electrónicos.  
Commutación por teclado.  
2 márgenes de onda.  
Altavoz ultrapermoanámico.  
Mueble de plástico.



2.150 ptas.  
(incl. impuestos)

**O**peretá

**SONIDO ESTEREO DINO**  
6 tubos electrónicos.  
Commutación por teclado.  
4 márgenes de onda.  
Sintonizador óptico.



4.750 ptas.  
(incl. impuestos)

**S**ono Radio Trauss

**Un fono-radio de alta calidad con SONIDO ESTEREO DINO**

6 tubos electrónicos.  
3 márgenes de onda.  
Sintonizador óptico.  
2 Altavoces.  
Tocadiscos 3 velocidades.



11.000 ptas.  
(incl. impuestos)

**Mueble moderno de gran lujo**

**TELEFUNKEN**

**Precursor... y en vanguardia de la radio**

**SOBRE FINCAS URBANAS**

Se necesita, en primera hipoteca, cantidad importante a corto plazo.

Escriban diciendo cantidad disponen y condiciones al número 4.540. «DARDO». Plaza del Callao, 4.

tiempo que la directora de la Escuela de Asistentes Sociales afirmaba que a sus alumnas o cursillistas se les enseñaba diariamente a olvidarse de dos palabras: «Política y religión». Las grandes y eternas verdades no se imponen, efectivamente, pero es preciso facilitar la coyuntura para su conocimiento y las razones dialécticas y argumentales que permitan libremente su adopción individual hasta el convencimiento.

—En resumen, los convenios colectivos sindicales constituyen, por su naturaleza y nueva regulación jurídica, un horizonte de posibilidades insospechadas y de

beneficios múltiples y recíprocos. Lo que hace falta es juego limpio, que cada uno cumpla con su deber y que el diálogo posea en todo momento una inspiración de justicia, para llegar en cada instante al punto de convergencia donde los intereses son comunes y el anhelo de prosperidad de las partes idéntico. La Organización Sindical aporta, como bagaje de inestimable valor y experiencia, el sinnúmero de congresos, asambleas, juntas y comisiones sindicales, donde sus dirigentes, sociales y económicos, han puesto de relieve la utilidad de hablar, entenderse y hasta discutir si es preciso alrededor de una mesa.

# AVENIDA 6.<sup>a</sup> SEMANA

Proyección y sonido Philips "alta fidelidad" normal, relieve y cinemascope

**¡NUNCA VIÓ VD. UNA**

**PELÍCULA**

**TAN APASIONANTE**

**COMO ESTA!**

EDWARD SMALL presenta

**Tyrone Power  
Marlene Dietrich  
Charles Laughton**

CB



**Testigo de Cargo**

LA INTRIGA MAS SORPRENDENTE DE NUESTRA EPOCA

DE LA NOVELA Y OBRA TEATRAL DE AGATHA CHRISTIE - ADAPTACION DE LARRY MARSHALL  
DIRIGIDA POR RILLY WILDER - HARRY KORNITZ - FOTOGRAFIA POR RILLY WILDER - PRODUCIDA POR ARTHUR HORNBLOW

LA PROYECCION DE "TESTIGO DE CARGO"  
COMENZARA: 7,15 TARDE, 11,15 NOCHE  
AUTORIZADA PARA MAYORES DE DIECISEIS AÑOS

# eine

LA MAS ADMIRADA



Ingrid Bergman, la actriz sueca más admirada de todos los públicos, logra su más brillante interpretación en la formidable superproducción "Anastasia". Junto a ella veremos al famoso Yul Brynner, el actor que se encuentra en Madrid realizando la película "Salomón y Saba", en sustitución del malogrado Tyrone Power. Yul Brynner ha prometido asistir al estreno de "Anastasia", que tendrá lugar en breve, presentado por Chamartín

## «El hombre que nunca existió», en segunda semana

Durante más de diez años permaneció en secreto esta historia increíble que ahora nos revela el cine con todo su crudo realismo

En "El hombre que nunca existió". En los anales del espionaje aeronaval no se registró jamás un caso tan atrevido y audaz como el que se relata en "El hombre que nunca existió".

El espionaje y el "contraespionaje" son fórmulas viejas en el ardid de la guerra; pero los medios de los que se sirven son los que valoran la eficacia y las ideas. Así, en "El hombre que nunca existió" sorprende que un cadáver sea convenientemente equipado para ir a la guerra. Y sorprende aún más que gane una batalla al conseguir que los ejércitos contrarios dejen el campo libre para la acción. Con método, con ciencia, con disciplina, el diabólico plan puesto en práctica por el jefe del Servicio de Contraespionaje inglés sirvió de fundamento a uno de los más sensacionales "films" de la presente temporada.

Clifton Webb, Gloria Grahame, Robert Flemmyng y Stephen Boyd figuran en el reparto de esta producción, realizada en color y en cinemascope, y que, presentada por Dipenfa, se exhibe con el mayor de los éxitos de público en segunda semana en los cines Pompeya, Palace y Gayarre.

### ELIJA LOS REGALOS PARA NAVIDAD Y REYES

Solicitando el catálogo gratis de relojes, libros, joyas, bicicletas, material electrodoméstico y juguetes en

**ATA**

Consejo de Ciento, 207. Barcelona

Venta por correspondencia

Sr. D. ....  
Calle .....  
Ciudad .....  
Provincia .....

(58)

## Kim Novak, la seductora inspiración de TYRONE POWER



### «La Tirana» no defraudará

Parece que sean demasiados los elementos reunidos en la nueva película de Juan de Orduña. Demasiados desafíos al fracaso. Nada menos que el intento de resucitar una de las épocas más bulliciosas y desgarradas de nuestra historia: el Madrid de Goya, con Goya mismo, con su pintura y su ambiente único; la voluntad de evocar la vida de aquella famosa actriz trágica, cuyo inmenso temperamento y su talla humana dominaron a aquella sociedad; el propósito de superar con tal película la marca alcanzada por el mismo Orduña con «El último cuplé».

Además, la transformación de una estrella famosa por otra clase de papeles en una actriz dramática capaz de incorporar el gran personaje central, también es un punto de atención considerable. Y el manejo de medios técnicos y artísticos que el empeño supone induce, igualmente, a la expectación.

Pero al ofrecer Cifesa y Orduña al público español una obra con tales pretensiones y tan halagüeños atractivos, lo hacen con el convencimiento—que es ya seguridad—de que nadie quedará defraudado en su esperanza y su ilusión. «La Tirana» es un logro fabuloso que colmará las mayores exigencias.

Bajo la dirección de Juan de Orduña, figuras como Paquita Rico, Gustavo Rojo, Nuria Espert, José Moreno, Virgilio Teixeira, Luz Márquez, Teresa del Río, Vicky Lagos, Mary Delgado y el gran actor Pedro López Lagar suponen auténticas revelaciones. El Eastmancolor, la música, los decorados y todos los demás elementos cumplen perfectamente el alto esfuerzo que se les exigía. Es su mejor elogio.



**SPENCER TRACY**  
EL MEJOR ACTOR DEL AÑO 1958

Facinto Miquelarena, corresponsal de "A B C" en Londres, en su crónica telefónica del pasado día 12 da cuenta de que la revista londinense "Film and Filming", en su reparto anual de honores, reconoce como el mejor actor del año a

**SPENCER TRACY**



Metro Goldwyn Mayer

("A B C", sábado 13 diciembre 1958)

Tres revelaciones memorables: Aurora Bautista, con "Locura de amor"; Sara Montiel, con "El último cuplé", y ahora...



*Paquita Rico*



**La Tirana**  
EASTMANCOLOR  
Gustavo Rojo  
NURIA ESPERT  
JOSE MORENO  
VIRGILIO TEIXEIRA  
Pedro López Lagar

DIRECTOR Y PRODUCTOR

*Juan de Orduña*

Argumento, guión y diálogos:  
**ANTONIO MAS GUINDAL**

Operador:  
**C. Paniagua**

Decorados:  
Burman

La vida de una mujer famosa que arrastró tumultuosamente a nobles, toreros, artistas y villanos; a un público entusiasmado, que fué, en realidad, su único amante.

## ANUNCIO

### Institución Sindical Virgen de la Paloma

Se convoca concurso restringido para las "OBRAS DE REPARACION DEL PISO DEL TALLER DE ELECTRICIDAD" de esta Institución, por un importe de NOVENTA Y CUATRO MIL SESENTA Y CINCO PESETAS (94.625).

Las personas, empresas o entidades a quienes pueda interesar este concurso podrán examinar el pliego de condiciones que ha de regir para el mismo en esta Institución Sindical, calle de Francisco Rodríguez, 114, de esta capital, teléfono 332700, pudiendo ser examinados en horas de oficina, de 9 a 14,30 horas.

El plazo de presentación de pliegos para dicho concurso termina el día 29 del presente mes, a las 14,30 horas, celebrándose la apertura de los mismos al día siguiente, a las 17 horas, en la sala de juntas de esta Institución.

Madrid, 12 de diciembre de 1958.—El presidente, José Fernández Cella.

### Coloquio sobre cine

Hoy, martes, a las ocho de la tarde, se celebrará en el Circolo Catalán un coloquio sobre cine, dirigido por don José Antonio Flaquer Díaz, en el que intervendrán relevantes figuras de la cinematografía.

### ¡¡¡¡¡ ATENCION, NIÑOS!!!

A LA SEGUNDA ETAPA DE LA GRAN CARRERA MARGONI COMIENZA EL DIA 18

# COLISEVM

JUEVES, DIA 18, ESTRENO EN ESPAÑA, EN MARAVILLOSO SONIDO ESTEREOFONICO

# ANASTASIA



INGRID BERGMAN · YUL BRYNNER · HELEN HAYES

3 NOMBRES: 3 «OSCAR»

COLOR DE LUXE  
CINEMASCOPE

ANATOLE LITVAK

20

Abierto el despacho de localidades para el estreno y tres días sucesivos

REGALOS QUE NO SE OLVIDAN: ESTUFAS CON PANTALLA RADIANTE, INFRARROJOS O BUTANO

**IMECA**

PACIFICO, 82

GACETILLAS

**INFANTA ISABEL.**  
"Melocotón en almíbar". Lo más gracioso de Miguel Mihura. La mejor creación de Isabel Garcés.

**"MELOCOTÓN EN ALMIBAR"**  
Lo más gracioso de Miguel Mihura. Infanta Isabel.

**TEATRO**

Funciones para mañana

**ALCAZAR.**—(21-22-52.) (Celia Gámez.) 6,45-10,45: Su excelencia la embajadora (de Rigel y Arozamena; música de Francis López).

**BEATRIZ.**—Analia Gadé-Fernando Fernán-Gómez, 7,15 y 11,15. "Con derecho a fantasmas". (Lunes, miércoles y viernes no hay función de noche.)

**CALDERON.**—(39-13-33.) (Carmen Morell-Pepe Blanco.) 7-11: 7 novias para mí solo. Superproducción de gran espectáculo.

**CIRCO PRICE.**—(21-63-19.) 7: Grandiosa Compañía Circo Internacional. Kubler Chimpancés con el famoso "Charly". The 4 Astrals. Nello's con sus perros futbolistas. Gina en la luna. Troupe Alcaraz. Henry Tony. Emy-Ghoty-Cañamón. Duballos y Joseph. Belita Cristian. Miss Erika con sus palomas amestradas. Truzzi Trio. Las Elamis, etc. ¡Penúltimo día! 11: Lucha libre.

**COMEDIA.**—(Cia. de Comedia Adolfo Marsillach - M. Amparo Soler Leal.) 7: George & Margaret, de Gerald Savory, adaptación de Javier Regas. Última representación. Mañana miércoles, 11 noche, estreno: Bojfosse, de André Roussin, adaptación de Alfredo Matas y Jaime Dezcailart.

**COMICO.**—(Cia. Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez y Aurora Redondo.) 7-11: Cuñada vieja de cuña (de Fernandez de Sevilla y Tejedor). Dos últimos días. Sábado, estreno: ¡Que pasen buena noche! (de Soriano de Andia).

**ESLAVA.**—(31-19-64.) Viernes, 11 noche, estreno: Ven y ven... al Eslava. Nati Mistral, Tony Leblanc, Raquel Rodrigo y compañía titular. Director, Luis Escobar.

**ESPAÑOL.**—(Compañía titular. Director, José Tamayo.) El próximo jueves, 11 noche, estreno de Un soñador para un pueblo, de Antonio Buero Vallejo, con Carlos Lemos, Asunción Sancho, Ana María Noé y la colaboración de Luis Peña.

**FUENCARRAL.**—(Cia. revistas maestro Cabrera, Angel de Andrés.) 7-11: Una mujer explosiva (por Carmen de Lirio).

**GOYA.**—(25-32-17.) 7,15-11: Esta noche es la víspera, de Ruiz Iriarte, por la compañía titular.

**INFANTA ISABEL.**—(21-47-78.) Cia. titular. Dirección Arturo Serrano. 7-11: Melocotón en almíbar (lo más gracioso de Miguel Mihura).

**LARA.**—No hay función. Viernes, 11 noche, estreno de La sed, de Emri Bernstein, por Pedro López Lagar.

**LATINA.**—(Revistas Antonio Garisa-Mary Begoña, con Paquito Cano.) 7-11: Bésame con música. (Butaca, 35 pesetas).

**MADRID.**—(21-56-94.) 7-11. Revistas Ramón Clemente. ¡Exitoso grandioso! de Tócame Roque, de Muñoz Román, maestros Moraleda y Cofiner. Principales intérpretes: Rosita Fornés, Manolito Díaz, Venancio Moreno, Esperanza Roy. Venta anticipada.

**MARTIN.**—(Revistas Muñoz Román.) 7-11: Una jovencita de 800 años. Colosal creación de la supervedette Licia Calderón, Adrián Ortega, Lepe, Heredia y toda la gran compañía. Viernes noche, 333 representaciones. Función extraordinaria homenaje a los autores, Muñoz Román y maestros Moraleda y Cofiner, con selecto fin de fiesta.

**MARAVILLAS.**—7-11: Irma, la dulce (en versión española de Miguel Mihura). El espectáculo musical que triunfa en Europa. Quinta semana. Venta anticipada.

**AZULEJOS**  
Blancos 15x15, 0,95 ptas.  
Colores 1,95

**IMECA**

Pacifico, 82 - Zurbano, 65

# CARTELERA de ESPECTÁCULOS

PROGRAMAS DE T. V. E.



**HOY.**—20,33: Aula de Televisión Española presenta: Decoración, un guión presentado por Elena Santonja y Luis Morris, con la colaboración de un trío musical como portiva, presentado por el popular jugador y Gilera.—15,45: Música en su pantalla.

sentado por Tico Medina y Yale.—15,20: Telediario (primera edición).—15,30: Hablando con Di Stéfano (un nuevo espacio de información deportiva, presentado por el popular jugador y Gilera).—15,45: Música en su pantalla.

**TELEVISION**  
1000 Ptas. MES  
**CONCLIN**  
SAN BERNARDO, 24

**MARIA GUERRERO.**—(Teléfono 31-76-94.) A las 7 y a las 11: Gran éxito de La casa de té de la luna de agosto (de John Patrick). Versión española de Rodolfo Usigli. Dirección: Claudio de la Torre.

**REINA VICTORIA.**—(Fernando Granada con Pastora Peña.) 7-11: Juicio contra un sinvergüenza.

**RECOLETOS.**—(Calvo Sotelo, 16. 26-98-73.) 7-11: Hay alguien detrás de la puerta, de Alfonso Paso. Compañía titular.

**ZARZUELA.**—(Dirección, Lola Rodríguez Aragón.) 7 tarde: Luisa Fernanda (a petición del público). Noche, no hay función.

## CINE

SESION NUMERADA

**ALBENIZ.**—6,45-10,45: Esto es Cinerama. (La atracción más espectacular del mundo.) Venta anticipada de localidades.

**AVENIDA.**—(21-75-71.) 6,45-10,45: Testigo de cargo (Tyronne Power, Marlene Dietrich, Charles Langthorn).

**BARCELO.**—7-11: El charro inmortal (Jorge Negrete, María Félix, Pedro Infante).

**BULLIURE.**—Hoy como ayer. Bulevar.—La pescadora del lago.

**CALLAO.**—7-11: Un médico fenómeno (Dirk Bogarde). Color. Vistavision.

**CAPITOL.**—6,45-10,45: Al este del Edén (James Dean). Technicolor.

**CARTAGO.**—(Bravo Murillo, 28. 57-70-23. Quevedo.) 7-11: El charro inmortal (Jorge Negrete).

**COLISEUM.**—7-11: Rufufú (Vittorio Gassman, Marcello Mastroianni, Totó, Renato Salvatori, Carla Gravina, Claudia Cardinale). 7,ª semana.

**GRAN VIA.**—7-11: El hijo prodigo (Lana Turner, Edmund Purdon, Louis Calhers). Cinemascope. Color.

**LOPE DE VEGA.**—(47-20-11.) 7-11: Atrapa a un ladrón (Cary Grant, Grace Kelly). Quinta semana.

**Luchana.**—Hoy como ayer.

**MARVI.**—(Cartagena, 89, semiesquina avda. América. 45-06-15.) 7-11: Hoy como ayer (Rock Hudson, Cornell Borchers, George Sanders). Color por technicolor.

**PALACIO DE LA MUSICA.**—6,45-10,45: Sayonara (Marlon Brando). Technicolor-technicolor. 2,ª semana. (Pases Sayonara: 7-11.)

**PAZ.**—6,45-10,45: La gran prueba (Gary Cooper). Color deluxe.

**POMPEYA.**—7-11: El hombre que nunca existió. Tolerada.

**PROGRESO.**—7-11: Una muchachita de Valladolid (Alberto Closas, Analia Gadé). Color.

Regale una radio Marconi pagando 3,30 PTAS. DIARIAS

**IMECA**

PACIFICO, 82

(Danny Kaye. Technicolor). Toleradas.  
Bristol.—Duelo de titanes.  
CALIFORNIA.—(57-28-15.) 4: Sombrero, Un médico en la Marina.

**CANDILEJAS.**—(Delicias, 51. 28-74-92.) Selecto, confortable. 5: Los peces rojos (Emma Penella), El médico de Stalingrado (O. E. Hasse).

Carretas.—La vida es maravillosa y la mujer del día.  
Castilla.—El prisionero de la isla del Diablo y Romeo y Julieta.

Cervantes.—Consigna: eliminar a Dumont y Aventura para dos.  
Chamartín.—Treinta y seis horas culpable y Aquellos tiempos del cuplé.

Chamberí.—Fuga sangrienta y Susana, pura nata.  
Chiki.—Un traje blanco y Zarak. Chiteca.—Vacaciones en Roma y Al otro lado del puente.

**COLON.**—5: Marcado a fuego (Alan Ladd, Technicolor) y No me abandones (Clark Gable, Gene Tierney). Tolerado.

Covadonga.—Familia provisional y Hacha de guerra.—Buenos días, amor y Policia Internacional.

Delicias.—Cuando el valle se cubra de nieve y Papá, mamá, mi mujer y yo.  
Doré.—Inolvidable amistad y Davy Crockett, rey de la frontera.

Dos de Mayo.—Bellezas en moto y Sangre caliente.  
Elcano.—El marido y Loca por los hombres.

España.—Sissi emperatriz y Cuatro caras del Oeste.  
Espronceda.—Acción inmediata y Papá, mamá, mi mujer y yo.

Europa.—El genio alegre y El médico de Stalingrado.  
Excelsior.—El hidalgo de los mares y Calabuch.

Felipe II.—Quiéreme con música y Padres e hijos.  
Figaro.—No se case en Montecarlo y La puerta abierta.

Flor.—Fuego en la sangre y Los aristócratas.  
Florida.—Llamas contra el viento y Angeles de manos negras.

Galileo.—Trampa de acero y El desafío.  
Gayarre.—El hombre que nunca existió.

Generalife.—El único testigo y Espadas cruzadas.  
**GONG.**—Continúa 5: Una muchachita de Valladolid (Alberto Closas, Analia Gadé). Eastman-color.

Goya (Vallecas).—Un ángel pasó por Brooklyn y Así mueren los valientes.  
Granada.—Trágica obsesión y Yuma.

Iberia.—El estudiante mendigo y Si Versalles pudiese hablar.  
Ibiza.—Lili falta a clase y Al otro lado del puente.

**IDEAL.**—Continúa 5: Hoy como ayer (Technicolor). Rock Hudson, George Sanders). Pases: 5-7-9-11.

Imperial.—El vendedor de felicidad y Al otro lado del puente.  
Imperio.—Chica para matrimonio y Tu hijo debe nacer.

Infantas.—La pescadora del lago. Iris.—Atraco perfecto y Madame Butterfly.  
Jorge Juan.—La pescadora del lago.

Lavapiés.—Las aeroguas y Tú eres música.  
Lepanto.—El último perro y Sofía y el crimen.

Lido.—Camino cortado y Duelo de titanes.  
López de Hoyos.—El escándalo y Operación: Longres llama a Polo Norte.

Lusarreta.—El tigre de Chamberí y Kitty.  
**MAGALLANES.**—5: Vacaciones en Roma y Al otro lado del puente.

María Cristina.—La cárcel de cristal y Secuestrado en Londres. Metropolitano.—Unidos por el crimen y La pescadora del lago.

Montera.—Locuras de verano y Papá, mamá, mi mujer y yo.  
Montaña.—El asesino anda suelto y Aquellos tiempos del cuplé.

**MONUMENTAL CINEMA.**—Continúa 5: Distrito V (Alberto Closas). El médico y el curandero (Vittorio de Sica). Cinemascope. Mundial.—Fransiska y El ídolo de barro.

**MUNOZ SECA.**—(31-51-41.) 10: Las aeroguas y Madame Butterfly.

Murillo.—La muchacha de Trieste y El archiduque y la costurera.

Narváez.—Un hombre acusa y Papá, mamá, mi mujer y yo.  
Odeón.—Nosotros dos y Duelo de titanes.

Olimpia.—Polvorilla y Consigna: eliminar a Dumont.  
Ora.—Violetas imperiales y Al otro lado del puente.

**PALACE.**—4: El hombre que nunca existió. Tolerada. Palacio del Cine.—Lavanderas de Portugal.

**PANORAMA.**—10 mañana: La noche y el alba, Pavón.—Amanecer sangriento y La noche y el alba.

Pelayo.—Héroes del aire y La dama y el vagabundo.  
Peñalver.—La pescadora del lago. Pez.—Fuga sangrienta y Susana, pura nata.

Pizarro.—Tempestad en Asia y Decisión a medianoche.  
Pleyel.—La melodía misteriosa y Aventuras de Arsenio Lupin.

Postas.—Fuga sangrienta y Susana, pura nata.  
Praga.—La vida en un bloc y Tu hijo debe nacer.

Príncipe Alfonso.—El esclavo y Sombras acusadoras.  
Príncipe Pio.—El caballero de la Banda Negra y La pescadora del lago.

# LOTERIA DE NAVIDAD

Tenemos a disposición de nuestra clientela lotería de Navidad en billetes de 4.000 ptas. como máximo en un mismo número

**DOÑA MANOLITA**

¡LA MAS AFAMADA LOTERIA DE ESPAÑA!

Quevedo.—Polvorilla y Sombras acusadoras.  
Roma.—Pasado tenebroso y El caballero de la Banda Negra.

Sainz de Baranda.—Hombres en la sombra y Buenas noches, París.  
**SAN CARLOS.**—5: Amanecer sangriento, La noche y el alba.

**SAN DIEGO.**—(Pte. Vallecas.) 5: Escuela de periodismo, Africa bajo el mar (Sofía Loren, Technicolor). Tolerado.

Salamanca.—Una muchachita de Valladolid.  
San Cayetano.—Pasaje a Venezuela y Vacaciones en Roma.

San Francisco.—El príncipe vagabundo y Pablo y Carolina.  
Sevilla.—Un indiano en Moratilla y Melodías de Broadway.

**SOL.**—10 mañana: Fiebre de venganza (Technicolor). Aquellos tiempos del cuplé (Technicolor). Tetuán.—Distrito quinto y Sombras acusadoras.

**TIVOLI.**—5: La noche y el alba. Toledo.—Prueba heroica y El último baluarte.

Urquijo.—Buenos días, amor y El médico de Stalingrado.  
Usara.—Perdóname y La novia de acero.

Vallehermoso.—Pan, amor y... y Papá, mamá, mi mujer y yo.  
Velázquez.—El fotogénico y Robinson.

Ventas.—Alas de fuego y La familia Trapp.  
Vergara.—Duelo de titanes. Victoria.—Carta delatora y Papá, mamá, mi mujer y yo.

Vista Alegre.—Cara de bronce y Santos el Magnífico.  
Voy.—Películas en versión original. Cinema X.—Miguel Strogoff y El mayor espectáculo del mundo.

**SALAS DE FIEBRES**

**BARCELO.**—Tarde y noche, grandes orquestas y atracciones. Humberto Rodríguez y sus marimbas de Guatemala.

**EL BIOMBO CHINO.**—(Musichall Cha-ya.) Isabel la Católica, 6. Tel. 48-50-81. Tarde y noche, gran programa de atracciones internacionales. 7 tarde: The-baile.

**MOULIN ROUGE.**—(Molino Rojo. Tribulete, 16.) La sala más

Radios Marconi dos ondas, por 3,30 DIARIAS ¡El mejor regalo!

**IMECA**

Pacifico, 82 - Zurbano, 65

típica y castiza de Madrid.  
**PARRILLA REX.**—Presenta la actualidad artística de Madrid, Rafael de Córdova. Tarde y noche, Teléfono 47-12-40.

**PASAPOGA.**—Presenta tarde y noche, con gran éxito, su nuevo espectáculo, actuando el Ballet Español de Hermanas Bernal, Marilex Dúo, Monna Bell, Ballet Garay, Margaluz y las orquestas Laredo y sus violines y Manolo Aranda.

**TEYMA.**—Las mejores orquestas y atracciones, con Armonio Gómez y Alen Plata.

**OTROS ESPECTACULOS**

**FRONTON CHIKI - JAL.**—(Aduana, 19.) 5,30 y 11 noche: Grandes partidos y quinielas por las mejores raquetistas.

**FRONTON RECOLETOS.**—11 noche: Murguía III-Amorebieta IV; Solozábal-Alsúa. Antes, otro a cesta.

Buena cocinera... lo es cualquiera con las modernas cocinas de

**IMECA**

Pacifico, 82 - Zurbano, 65

## ANUNCIO

### Institución Sindical Virgen de la Paloma

Se convoca concurso restringido para las "OBRAS DE REPARACION DE ACERAS" en la zona de los talleres de automovilismo, metalurgia y edificio de gimnasio y capilla de este Centro, por un importe de SESENTA Y TRES MIL CUATROCIENTOS CUARENTA Y SIETE CON CINCO PESETAS (63.447,05).

Las personas o empresas a quienes pueda interesar este concurso podrán examinar el pliego de condiciones que ha de regir para el mismo en esta Institución Sindical, calle de Francos Rodríguez, 114, de esta capital, teléfono 332700, pudiendo ser examinados en horas de oficina, de 9 a 14,30 horas.

El plazo de presentación de pliegos para dicho concurso termina el día 29 del presente mes, a las 14,30 horas, celebrándose la apertura de los mismos al día siguiente, a las 17 horas, en la sala de juntas de esta Institución.

Madrid, 12 de diciembre de 1958.—El presidente, José Fernández Celsa.

### Junta Liquidadora de Material del Ministerio del Aire

DELEGACION REGIONAL EN LA MAESTRANZA AEREA DE MADRID

## SUBASTAS

Se celebrarán en esta Maestranza los días 2, 9, 13, 16, 20, 23, 27 y 30 de enero próximo, a las diez horas, y comprenden material inútil de automóviles y diverso.

Detalles, en Junta Liquidadora del Ministerio del Aire y en esta Maestranza Aérea.  
Cuatro Vientos, 12 de diciembre de 1958.—El capitán secretario, Eduardo Bryant Alba.

# MADRID, ACTUALIDAD

## HOY

### Información religiosa

Miércoles día 17.—Santos: Lázaro, Esturmio, Bibiana, Olimpiades, Begga, Florianio, Calánico.  
Misa de las Témperas, de color morado.

### Avisos varios

#### ACTOS PARA HOY

A las ocho menos cuarto.—Fomento de las Artes: Segura lección del profesor Muñoz Alonso sobre el tema "Filosofía actual como sentimiento".

A las ocho.—Instituto de Cultura Hispánica: Lectura de una selección de versos de la poetisa María de los Reyes Puentes.

—Círculo de la Unión Mercantil: Don José María Maureta: "La empresa y su productividad económico-financiera".

—Asociación de Médicos Escritores y Artistas: Don Casimiro Boumatí: "Sonido y luz: música y pintura". Hablarán también los doctores Fernán Pérez y Blanco Soler.

—Aula pequeña del Ateneo: Don Teodoro López Echeaga: "El Consejo de Europa y la Organización Europea de Cooperación Económica".

—Cátedra de San Pablo: Primera lección del padre Eduardo Espert sobre el tema: "La Biblia: libro escrito por Dios y por los hombres".

#### CENA DE LOS SANITARIOS DE LA BENEFICENCIA MUNICIPAL

El jueves se celebrará en el Hotel Nacional, a las diez de la noche, la cena anual de los sanitarios de la Beneficencia Municipal de Madrid. Las tarjetas pueden recogerse todos los días laborables, de nueve a dos de la tarde, en el Decanato de la Beneficencia.

#### PRÓXIMO HOMENAJE A DON GASPARD MARTINEZ VAZQUEZ

El día 20, a las dos de la tarde, se celebrará el banquete homenaje a don Gaspar Martínez Vázquez, durante el cual se serán ofrecidas las insignias de la cruz distinguida de San Raimundo de Peñafort, que le fue concedida por el Gobierno.

Las tarjetas pueden retirarse en la sala de Toga del Colegio de Abogados, en el salón de Procuradores y en el domicilio del procurador señor Muniesa (Génova, 31).

#### CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 101.

Llame al teléfono  
**568875**

**"CENTINELAS DE LA NOCHE" SINALCO**

#### Farmacias de guardia

Bolivar, 6; glorietta de Luca de Tena, 9; Méndez Alvaro, 25; Argumosa, 19; plaza de Antón Martín, 46; avenida de Menéndez Pelayo, 45; Narváez, 12; Antonio Casero, 12; Juan de Urbleta, 34; Goya, 131; Colomer, 9 (detrás Plaza de Turis); Conde de Peñalver, 80 (antes Torrijos); Alcalá, 15; Velázquez, 20; Serrano, número 38; General Mola, 27; Matías Montero, 14 (Nuevos Misterios); Diego de León, 25; Heróles del 10 de agosto, 18 (antes Oizaga); Francisco Ramiro, 6 (barrio del Parral); Cartagena, número 134; Gabriel Lobo, 23; Francisco Slivela, 75; Pedro Ceceo, 8 (Ciudad Jardín); López de Hoyos, 282 (antes carretera de Hortaleza); Padre Damián, 43; Miguel Angel, 20; Juan de Ollas, número 3; Reina Victoria, 3; García Morato, 85; Alonso Cano, número 71; Trafalgar, 11; Carranza, 9; plaza de Santa Bárbara, 9; Gravina, 13; Puencarral, número 36; avenida de José Antonio, 12; Puerta del Sol, 14; Pez, número 25; San Bernardino, 11; Rodríguez San Pedro, 35; Domingo Cortés, 88; Vallehermoso, 63; Marqués de Urquijo, 15; Pedro Barreda, 7 (frente Almansa, 43); carretera de El Pardo, 15; Mayor, número 59; Segovia, 45; paseo de Extremadura, 129; Embajadores, número 152; Embajadores, 5; Vallandés, 2 (esquina a Antonio López, 134); Máximo Cazarzo, 1 (Usara); Antonio López, número 15; Toboso, 13 (arroyo de las Bajas, Carabanchel Bajo); Pelicano, 25 (colonia San Vicente Padil, junto al mercado); plaza Emperatriz, 10 (Carabanchel Alto); carretera de Aragón, 81; Ezequiel Solana, 54; Los Misterios, 10 (Pueblo Nuevo); Hermanos García Noblejas, 100 (barrio San Blas); General Kirkpatrick, número 11 (Ciudad Lineal); Azucenas, 20 (antes Nuestra Señora del Pilar, Tetuán); Nuestra Señora del Carmen, 14 (final Tablada, Tetuán); Alemania, 7 (Ventilla, Tetuán); plaza de Chamartín, 2 (Chamartín); avenida Montejurque, 31 (Puente de Vallecas); Picos de Europa, 70 (Puente de Vallecas); San Narciso, 3 (Palomeras, Puente de Vallecas); avenida Peña Prieta, 39 (antes Ruiz de Alda, Puente de Vallecas); Virgen del Val, 20 (barrio de la Concepción); Sánchez Preciados, 34; Juan Tornero, 42

## LA NAVIDAD, EN LA CALLE DE LA MONTERA



El sábado pasado, a las nueve de la noche, la Asociación de comerciantes de la calle de la Montera, dió un cóctel para las autoridades oficiales y la Prensa con motivo de inaugurar la iluminación y decoración especial, de esa calle, para Navidad. En la fotografía, don Pedro Martín, presidente de la Asociación de comerciantes de la calle de la Montera, departe con el primer teniente de alcalde del Ayuntamiento de Madrid, don José María Solery Díaz Guijarro y señora. En el grabado aparecen también don Antonio Harguindey; don Diego Prado y Colón de Carvajal, del Banco COCA y don José García Rodríguez, de la misma institución.

## Hay, conferencia del doctor López Ibor en la Sala Nebli

### "CRIMEN Y CASTIGO"

Esta tarde, a las siete y media, se celebrará, en la Sala Nebli (Serrano, 80), la anunciada conferencia del ilustre profesor don Juan José López Ibor sobre el tema "Crimen y castigo".

La conferencia del doctor López Ibor forma parte del ciclo de "Reuniones culturales", iniciado en dicha sala en el pasado mes de noviembre, y en el que tomarán también parte, en sucesivas sesiones, don Torcuato Luca de Tena, don Gregorio Marañón Moya, don José María Pemán y don Roberto Saumells.

## ARCO de CUCHILLEROS



### Ajetreo navideño

Buena semana, amigos, esta de pagas y pagos extraordinarios. Puede que el encanto de estos días resida en ese quehacer agri dulce que el bienestar de la familia impone en las próximas fiestas. Porque pagar la mesa de Nochebuena y Navidad en exquisiteces y golosinas tirando de cheque no tiene el menor atractivo, como todo lo que es fácil. Cast, casi, viene a ser una ordinaria. La grosería del dinero abundante. En cambio, qué satisfacción la del padre de familia que consigue la alegría de su prole a cambio de las extraordinarias. Aunque el argumento lo vuelvan por pasivo algunos, al estimar que lo importante es asegurar la felicidad de los suyos y no ponerla en trance de fracaso.

Lo cierto es que todos, salvo aquellos agotados por desgracias irreparables, se ven implicados en el ajetreo navideño, y todo Madrid es un constante ir y venir de gente por las calles, para desfilarse ante los atrayentes escaparates, preparados científicamente por los artifices comerciales, en un despliegue propagandístico inusitado, en el que se mezclan ya los objetos para regalo y los juguetes, al efecto de que los Magos puedan con las «extraordinarias» adquirir ahora mismo las sorpresas que pondrán en la noche del cinco de enero sobre los zapatos de chicos y grandes. Los comercios ofrecen, así, toda clase de «facilidades».

Las Juntas de Beneficencia de las Tenencias de Alcaldía madrileñas se ocupan y preocupan de que la alegría no falte en los hogares más humildes de sus distritos. Ya han comenzado a repartir tarjetas de distribución de alimentos, entre los que se cuentan los turrones, naturalmente, y vales de juguetes y prendas de abrigo. Cada teniente de alcalde es en estos días como un abuelo cariñoso que con largueza hace felices a sus familiares, que son todos los vecinos sobre los que ejerce su autoridad, como un Rey Mago o un Padre Noel, un hombre bueno y generoso. Y es que Dios aprieta, pero no ahoga.

R. ORTEGA LISSON

Todo hogar moderno es un hogar con

*Laster*

Vd. tiene

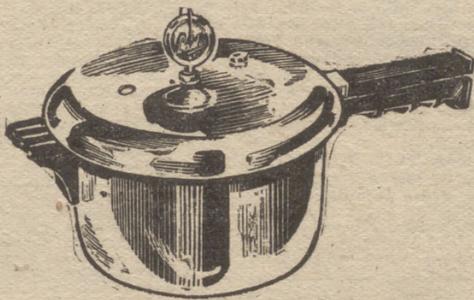
*Laster*

**¡ENHORABUENA!**

Es ama de casa de un hogar moderno.



*Laster*



La marca que ha dado nombre a las ollas a presión.

**AHORRA MAS TARDA MENOS GUISA MEJOR**

¡Compre donde pueda elegir cómodamente!

Utilice su crédito personal.

**MONTESA**

Velázquez, 48 - Teléfono 251715  
Gta. Ruiz de Alda, 4-Tel. 544412

**AROSA**

GOYA, 5 - GOYA, 7  
TEL. 26 96 91

**SURCO**

PRECIADOS, 39  
TEL. 48 64 01

**RHESA**

AV. JOSE ANTONIO, 57  
TEL. 47 24 61

### ¡Qué demonio!

Para muebles, CELEDONIO

Armario, 435 pesetas; cuarto de estar, desde 2.050 pesetas; comedores, 4.500 pesetas; alcobas, desde 6.175 pesetas

FACILIDADES DE PAGO

VALVERDE, 18

Teléfono 228715

POR EL PRECIO DE UNA ENTRADA, EL MEJOR TELEVISOR MARCONI 1959 ¡33 PTAS DIARIAS!

**IMECA**

PACIFICO, 82





BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

En esta sección únicamente podrán publicarse sus anuncios los agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria y propietarios de fincas.

Administración

CARRASCO Y ZAZO le obtendrán mayores beneficios. José Antonio, 66. 47-09-39.  
PROPIETARIOS: RIVER os administrará vuestras fincas. 216961.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Arellano. Serano, 58. Teléfono 25-33-54.  
HIPOTECAS urgentes. Fermar. Bravo Murillo, 346. 33-80-02.  
DISPONGO 500.000, 700.000, 1.000.000. Rustico, urbano. 47-32-22.  
HIPOTECAS. Compraventa fincas Madrid, provincias. Señor Ortuno, Hortaleza, 59. Despacho: diez-tres.  
HIPOTECAS 24 horas. Merino Puencarral, 23.  
CARRASCO. Hipotecas, responsabilidad de los José Antonio, 66. 470939  
COMERCIAL Inmobiliaria coloca capitales. 22-33-50.  
HIPOTECAS rápidamente. 26-00-32.  
DISPONGO desde 100.000 hasta 1.000.000. 36-79-84.

RUSTICAS

COMPRAS  
COMPRAS-VENTA rústicas todas zonas. Peñayona. Esparteros, 12.  
CARRASCO. Compraventa rústicas. José Antonio, 66. 47-09-39.

VENTAS

CASARRUBIOS. Centro Técnico de Contratación. Operaciones por cuenta propia, siempre dispone de fincas rústicas, urbanas, hoteles, pisos vacíos en venta y amueblados en alquiler. Plaza de Oriente, 2. 47-11-45 y 48-83-61.  
CARRASCO. Compraventa rústicas. José Antonio, 66. 47-09-39.  
¡CAMPESINOS! ¡Agricultores! ¡Terratenientes! ¡Nuevos métodos de cultivo se imponen en los tiempos actuales!

Iniciando su campaña de colaboración agropecuaria hacia el agricultor español, PERFECCIONAMIENTOS AGRICOLAS ofrece:  
Evitar la degeneración de la patata precoz en las zonas cálidas nacionales.  
Conseguir una patata que dé un rendimiento mayor por unidad de superficie, siendo éste cada año de cultivo más elevado.  
Un tubérculo de siembra servido a los campesinos en condiciones económicas inigualables.  
Reducción considerable del período de almacenaje, y en éste, la eliminación total de las pérdidas ocasionadas por causas de orden biológico.  
Posibilidad de crear tubérculos capaces de abrir perspectivas de exportación.

¡Campesinos! Vuestra experiencia os enseña el enorme gasto que supone el renovar cada año la "simiente" para producir vuestras cosechas. Agricultores: Cada año podéis apreciar la gran merma que por razones mecánicas—de transporte—o biológicas se produce en los tubérculos que adquirís para realizar vuestras siembras.  
¡Laboradores! Pensad que todos vuestros deseos en el dominio de la PATATA "Perfeccionamientos Agrícolas" puede y está en condiciones de ayudarlos a conseguirlos.  
¡Campesinos! ¡Agricultores! ¡Terratenientes! Estamos en condiciones de dirigir vuestros cultivos.  
Podemos elevar vuestro nivel de producción. Mejoraremos la calidad de vuestras cosechas. ¡Horticultores! Las ventajas que tienen los matces híbridos, como consecuencia de nuevos métodos de cultivo, los ofrecemos a multitud de plantas de vuestro dominio, alcanzando rendimientos insospechados.  
Escribir a "Perfeccionamientos Agrícolas". Francisco Campos, número 5.

SOLARES

COMPRAS

COMPRO solares Salamanca. Argüelles, Almagro. Hasta 5.000.000. Dirigir correspondencia apartado 8.057. Construcciones.

VENTAS

DIOS-AYUDA tiene solares en todas zonas, alturas y ordenanzas. Visitenos. Sainz Baranda, 26. 36-46-18.  
EN avenida mejor situada Carabanchel Bajo vendo 10.000 pies con 46 metros fachada a dos calles. Reducido precio. Facilidades. CASARRUBIOS Plaza Oriente, 2.  
A quinientos metros Alcalá Henares, con 100 metros fachada carretera general Madrid-Barcelona, vendo 132.000 pies, propio fábrica, 8 raudales almacenes o cualquier industria. Alambicadísimo precio. Facilidades. Casarrubios. Plaza Oriente, 2.

¡OCASION! capitalistas! Vendo parcela kilómetro cuatro carretera Escorial, con luz, 2.497 metros cuadrados, o cambio por buen coche. Razón: Hernández Reyes, 17. Teléfono 47-67-18.  
SOLARES Salamanca 6.500 pies; 24.000, 12.000 pies. Argüelles; 24.000, 8.000 Chamartín, plaza Castilla, todas zonas, precios. Jiménez García. Quintana, 13.

EMPRESA SOLICITA

ofertas terrenos industriales "Pesada". posible apartadero amplia superficie. Se ruegan ofertas con planos concretos. Escribida a PUEBLO. Ofertas y Demandas, 732

SOLAR Carabanchel 2.150 pies, 50, 6.000, 40; paseo Extr emadura 4.700, 88, 8.000, 72. Jiménez García Quintana, 13.  
SOLAR Usera, 2.000 pies, buena situación. Plaza Hidrógeno, 1.  
SOLAR para viviendas subvencionadas. Vendo, permuto. Gadea. Padilla, 61.

URBANAS

VENTAS

MOLINA SOTO. Pisos estrenar, tres habitaciones. 38.000. Resto, 10 y 30 años.  
MOLINA SOTO. Piso estrenar, cuatro habitaciones. 60.000. Resto, 2.000 mensuales.  
MOLINA SOTO. Piso estrenar pie Metro, cuatro habitaciones. 52.000. Resto, 10 y 30 años.  
MOLINA SOTO. Piso junto Retiro, cinco habitaciones, confort. 150.000. Resto, mensualidades.  
MOLINA SOTO. Piso estrenar, cinco habitaciones. 71.000. Resto, 10 y 30 años.  
MOLINA SOTO. Bonito piso junto Narváez, cinco habitaciones. Precio interesante.  
MOLINA SOTO. Espartinas, 2.  
PISOS Argüelles, próximos Marqués de Urquijo. Entre 850.000 y 1.650.000, menos Banco. Apartado 8.039.  
DIOS-AYUDA. Sancho Dávila, seis habitaciones. 150 m<sup>2</sup>. 213.000 entrada. Resto, 17 años.  
DIOS-AYUDA. Chamberí, cinco habitaciones. 375.000.  
DIOS-AYUDA. Ibiza, cinco habitaciones. 200.000 entrada. Resto, mensualidades.  
DIOS-AYUDA. Argüelles, cinco habitaciones. 400.000.  
DIOS-AYUDA. Todas zonas y precios.  
DIOS-AYUDA. Sainz Baranda, 26. 36-46-18.  
CASARRUBIOS. Centro Técnico de Contratación. Operaciones por cuenta propia. Siempre dispone de fincas rústicas, urbanas, hoteles, pisos vacíos en venta y amueblados en alquiler. Plaza Oriente, 2. 47-11-45 y 48-83-61.  
RAMIREZ, agente colegiado.  
RAMIREZ. Pisos tres, cuatro, cinco, seis, siete, ocho, nueve, diez habitaciones.  
RAMIREZ. Pisos 125.000, 150.000, 175.000, 200.000, 250.000, 300.000, 400.000, 500.000, 750.000, 1.000.000.  
RAMIREZ. Pisos todas zonas.  
RAMIREZ. Peligros, 8.  
VENDO tienda Martín de los Heros, 290 m<sup>2</sup>, con sótano. 2.500.000. Apartado 8.039.  
FINCASA N. Compraventa fincas. Carmen, 34, 2º. 47-05-27.  
MAGNIFICOS pisos exentos. Juan de Urbleta, 22.  
PISOS desde tres habitaciones. Juan de Urbleta, 22.  
PISOS confortables. Juan de Urbleta, 22.  
PISOS con iguales detalles que los caros. Juan de Urbleta, 22.  
PISOS con mobiliario cocina. Juan de Urbleta, 22.  
PISOS suntuoso portal. Juan de Urbleta, 22.  
DOS pisos por planta. Juan de Urbleta, 22.  
PISOS armarios empotrados, terraza. Juan de Urbleta, 22.  
PISOS proximo Retiro. Juan de Urbleta, 22.  
PISOS comunicadísimo. Juan de Urbleta, 22.  
AUTOBUS, Metro, tranvia. Juan de Urbleta, 22.  
MAGNIFICOS locales con sótano. Juan de Urbleta, 22.

LOCALES para tiendas, oficinas o almacenes. Juan de Urbleta, 22.  
LOCALES junto a nuevo mercado. Juan de Urbleta, 22.  
PISO vacío Lavapiés, próximo Metro. Tres habitaciones, servicios. 95.000, 56-94-32.  
PISOS ocupados, 4-5 habitaciones, ascensor 50-60-70.000 pesetas. Alonso Cano, 30.  
PISOS ocupados próximo Tabacalera, 2-3 habitaciones, 15-25.000 pesetas, dos años. Facilidades. Alonso Heredia, 23, 1º. Tardes.  
VENDO pisos todos precios. Facilidades. Angarfe, 30-42-50.  
PISOS lujosos baratos. Por 375.000 pesetas de entrada y el resto en grandes facilidades pueden ser propietarios de un magnífico piso en zona residencial de la avenida del Generalísimo. Los pisos tienen cinco amplias habitaciones, dos cuartos de baño, cocina y "office", dormitorio de servicio, baño-aseo de servicio, seis armarios empotrados, etc. Madera de caoba, parquet de castaño y roble, pinturas plásticas, escalera de mármol, dos ascensores, dos montacargas, etc. Grandes terrazas, portal señorial, etc. Exentos de tributos y de renta libre. Para verlos, en prolongación de Alonso Cano, frente al número 157 (entrando por la avenida de Perón, 52), todos los días, hasta las nueve de la tarde. Constructora Guadarrama Industrial.  
ATICOS maravillosos, pisos lujo, con la prestancia de los de dos millones, desde 775.000, menos Banco. Verlos: Santa Cruz Marcenado, 5. (Entre Princesa y Alberto Aguilera).  
PISO exterior, cinco habitaciones. 85.000 entrada. Resto, cuatro años. Total, menos hipoteca, 335.000. ANGARFE. 30-42-50.  
EXTERIOR Nuestra Señora de la Luz, 2 (General Ricardos), cinco amplias habitaciones, servicios. Cantidad inicial. Resto, 5-30 años. Precio total: 265.000. ANGARFE. 30-42-50.  
ATICO, cinco habitaciones, gran terraza. 335.000 total. Facilidades. Batalla Brunete, 7. Llaves portería.

TRASPASOS

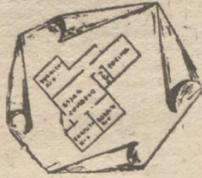
INDUSTRIALES: Cualquier establecimiento o precisió en la capital de España, RIVER os lo proporcionará. Escribir: Concepción Jerónima, 22.  
ELADIO. Pensiones, hoteles.  
ELADIO. Fruterías, cañerías.  
ELADIO. Bares, cafeterías.  
ELADIO. Tabernas, restaurantes.  
ELADIO. Mercaderías, perfumerías.  
ELADIO. Solares, naves.  
ELADIO. Todos negocios, todos precios. Puerta Sol, 5.

ALQUILERES

CASARRUBIOS, Centro Técnico de Contratación. Operaciones por cuenta propia. Siempre dispone de fincas rústicas, urbanas, hoteles, pisos vacíos en venta y amueblados en alquiler. Plaza Oriente, 2. 471145 y 488361.  
DIRECTAMENTE tomaría piso 4-5 habitaciones renta moderada. Pagaría muebles 60.000 48-83-61.

Resuelva su problema de una vez

- VIVIENDA
- COMUNICACIONES
- BANCOS
- COMERCIOS
- MERCADO
- CINES
- COLEGIOS



SOLO POR 30.000,00 Pts DE ENTRADA INICIAL

INFORMACION AGENTE COLEGIADO DE LA PROPIEDAD

CARRETERO C. PRINCIPE 3 3º



¡¡PISOS DE OCASION!!

en zona céntrica, pie Metro, de 3 a 5 habitaciones, con entrada inicial de 38.000 y 30.000 ptas.; en 10 y 30 años. Molina Soto. Espartinas, 2

¡¡UNICA OPORTUNIDAD!!

Pisos 4-5 habitaciones, baño, calefacción central, gas, ascensor, máximo confort y lujo, céntrico. 150.000. Facilidades. MARIA TERESA. José Antonio, 33, 6º

¡¡PISOS OCASION!!

MEJOR SITIO MADRID: ABADES, 20, Y DOCTOR FOURQUET, 16 DESDE 14.000 A 50.000 PTAS. DE 3 A 7 HABITACIONES. OCUPADOS. EXCLUSIVAS GONL. ANTONIO ARIAS, N.º 6

VEA HOY en GALERIAS PRECIADOS la CESTA DE NAVIDAD de PUEBLO

UN POEMA DE AMOR RISUEÑO, TIERNO, CONMOVEDOR, CUYO RECUERDO PERDURA EN EL CORAZON



USTED DIRA: ¿Por que no hacen más películas como esta?

TYRONE POWER KIM NOVAK

EDDY DUCHIN CINEMASCOPE TECHNICOLOR DIRECTOR: GEORGE SIDNEY

COHETE VANGUARD

El juguete del año. Pídale en todas las jugueterías. Una exclusiva de juguetes

FER-MAR, S. L.

Batalla de Brunete, 8. - Tel. 27 96 36 (cinco líneas). - Madrid

PARA ANUNCIAR EN ESTA SECCION: Teléfonos 31 68 33-31 09 78-22 90 52

## INTERFLORA *Presenta* LA GUAPA DE HOY



Además de ser tan rubia y tan sonriente es amiga del Sha de Persia. Es alemana, se llama Elga Anderson y a nosotros nos parece simpática. Aunque sea indiscreción, ¿qué edad tendrá? No se preocupe, amigo, descubriremos el secreto: veinticuatro años, veinticuatro abriles, que es, como dicen los cursis, una edad... estupenda. ¡Y tan estupenda!

Las flores lo dicen todo. Para un regalo de flores no hay ya distancias ni fronteras, vía Fleurop-INTERFLORA. ¡Flores por telégrafo! ¡El mundo entero al alcance de sus flores!

(Consulte a su florista.)

### Mensaje captado por la B. B. C.

## “El Pequeño Mundo” saluda a Tenerife

### El globo navega sin novedad, según el plan previsto

ANTA CRUZ DE TENERIFE, 16.—Se ha sabido aquí que la emisora de la B. B. C., de Londres, ha recogido un mensaje de salutación a la isla de Tenerife, emitido por los tripulantes del «Pequeño Mundo».

♦ **TODO VA CONFORME AL PLAN PREVISTO.**—Noticias captadas por la estación costera de Tenerife dan cuenta de que la situación del «Pequeño Mundo» es la siguiente:

25/20 grados de longitud Nor- te y 16/35 grados longitud Oeste; o sea, al noroeste de las islas de Cabo Verde, en una zona de alisios que se denomina de Cabo Verde. Esta situación fue transmitida por el barco alemán «Berta Entz», de 15.000 toneladas. Se confirma asimismo que el periódico «Daily Mail» recibió un mensaje del globo dando cuenta de que todo se desarrolla conforme al plan previsto. (Cifra.)



Obsequio a sus amistades  
con cajas surtidas de

# ALVEAR

Precios desde 230 hasta 1.180 pesetas.

Delegación en Madrid: Joaquín María López, 60 - Tel. 34 16 31

## CRONICAS ESPECIALES

Por JULIO CAMARERO



### CARRETERA DE ARAGON, UNA TREINTA DE LA MADRUGADA

## Un joven muerto al caer de una motocicleta

### Arrolló a un peatón que resultó herido

Hacia la una y media de la madrugada, en la carretera de Aragón, una motocicleta que montaba Marcelino Jiménez Gómez, arrolló al peatón Francisco Pulido Luque, de cuarenta y cinco años, domiciliado en Castillo de Oropesa, 39. El accidente revistió caracteres graves, y a consecuencia del mismo falleció horas después el conductor de la máquina.

Al parecer, Francisco Pulido caminaba por la calzada en compañía de unos amigos, cuando fué atropellado, después de que el conductor efectuara unos rápidos virajes con el fin de evitar el encontronazo.

Ambos quedaron tendidos en el suelo y los acompañantes del peatón los recogieron y trasladaron a la Casa de Socorro de Ventas.

En este centro asistencial, el médico de guardia, doctor Hernández Infante, auxiliado por el practicante señor Sánchez y el sanitario señor García, procedió

a realizarles una cura de urgencia.

### LOS LESIONADOS

Marcelino Jiménez Gómez, de veintiséis años, habitante en la calle de Pablo Sánchez, 26 (barrio de la Alegría) presentaba una contusión en ojo derecho, herida contusa en párpado inferior e intensa conmoción cerebral, de pronóstico gravísimo.

El atropellado, Francisco Pulido, padecía herida contusa en región tibial anterior derecha, con probable fractura de peroné, de pronóstico reservado.

### FALLECE UNO DE LOS HERIDOS

Inmediatamente se solicitó una ambulancia del Servicio Municipal, que trasladó a los dos heridos al Departamento de Traumatología y Urgencia del Hospital Provincial, en donde horas más tarde falleció Marcelino Jiménez, pese a los esfuerzos de los facultativos del cuadro clínico de servicio.

Por lo que respecta a Francisco Pulido, ha experimentado cierta mejoría y continúa hospitalizado en el establecimiento.

A la hora de escribir estas líneas no había acudido nadie a interesarse por el cadáver del infortunado motorista. Sin duda, sus familiares no conocían aún la desgracia.

## TRIBUNALES

## Navajazos en una taberna

### El agresor, acusado de homicidio frustrado

En la noche del 13 de abril del año actual, Juan Benavides Barrios entró con su cuñado y otros amigos en un establecimiento de bebidas situado en la calle del General Ricardos, número 160.

Pasaron todos a beber unas copas de vino a una habitación del interior. En ella encontraron a Francisco Martín González, que se hallaba en compañía de Josefa Jiménez Carrasquilla y de otra joven no identificada. Benavides dirigió unas frases molestas a las acompañantes de Francisco, pero después de cruzarse unas palabras y algunas explicaciones pareció haber quedado la cuestión totalmente zanjada.

Cuando a las once de la noche Francisco abandonaba el local, con las dos mujeres acompañantes, Benavides le esperaba en la calle. Inmediatamente le desafió. Pero Francisco no le hizo caso. Volvieron a cruzar frases, más o menos violentas. Y Benavides, de improviso, sacó una navaja, con hoja de cinco centímetros de larga, y, con intención de matar, dió varios golpes a su opositor. Francisco sufrió determinadas heridas en el maxilar izquierdo y en la mano derecha. Y una tercera lesión en el cuello, que de haber sido más profunda le hubiera causado la muerte. Después de recibir le apropiada asistencia médica, el herido tardó en curar dieciocho días, sin que las lesiones le hayan dejado defecto ni deformidad física.

El fiscal ha calificado estos hechos como integrantes de un homicidio en grado de frustración y pide que el Tribunal castigue al procesado a siete años de prisión mayor y a pagar 2.000 pesetas de indemnización.

Defendiendo al acusado el letrado don Rafael Bautista Moreno, quien sostiene que su patrocinado obró en legítima defensa, sin ánimo de matar a su contrincante.

Cipriano TORRE ENCISO

## Maleante detenido

Por funcionarios de la Brigada de Investigación Criminal ha sido puesto a disposición judicial José Martínez Fraile, que vive en la calle del Comandante Fortea, número 16, por ser autor del hurto de una pelliza. El detenido tiene antecedentes de maleante.

## Sirvienta infiel

Inspectores de la Comisaría de Buenavista han detenido a Esther Galende García por ser autora de la sustracción de ropas y alhajas valoradas en 3.000 pesetas en la casa donde servía, sita en la calle del General Parfian, número 60. Gracias a la gestión de la Policía se han recuperado un collar y otros efectos sustraídos.

## Le roban la cámara fotográfica mientras tomaba café

La Comisaría de la Latina ha puesto a disposición judicial a Enrique Muñoz Espinosa, con domicilio en la calle de Francisco Díaz, número 379, y a Eulogio Pérez López, con domicilio en la calle de Alejandro Dumas, número 4, autores de la sustracción de una cámara fotográfica a Juan José Trigueros del Barrio, con domicilio en la calle de Eusebio Blasco, número 8, mientras el denunciante tomaba café en un bar. La cámara fué recuperada.

## ¡¡ATENCIÓN, NIÑOS!!

A LA SEGUNDA ETAPA DE LA  
GRAN CARRERA MARCONI  
COMIENZA EL DIA 18

## Fallece al caer en las escaleras del autobús

Fernando Vázquez Fernández, de sesenta años, domiciliado en la calle de Santa María, número 18, sufrió una caída cuando descendía por las escaleras interiores de un autobús, en la calle de Cedaceros. Trasladado a la Casa de Socorro, se le apreciaron lesiones de pronóstico grave. Y poco después falleció a causa del golpe. El cadáver fué llevado al Instituto Anatómico Forense para la práctica de la autopsia.

## Violentaron la puerta y se llevaron las joyas

Roberto García Veiga, que vive en la calle de Ríos Rosas, 11, acudió a la Comisaría del distrito para dar cuenta de que había sido víctima de un robo en su domicilio. Al regresar a su casa, el señor García Veiga comprobó que la puerta de entrada había sido violentada, probablemente con una palanqueta, y que del interior faltaban joyas y diversos objetos que valora en 87.750 pesetas, lo que se apresuró a poner en conocimiento de la Policía.

## El “flash” de hoy

## Valentin presenta... Angela Capilla reaparece en el teatro



### DOS AÑOS Y MEDIO RE- TIRADA DE LA ESCENA

Llevaba dos años y medio retirada de la escena la guapa actriz Angeles Capilla. Reapareció con “Mambrú se va a la guerra”, en el Goya, y en sesiones de cámara. Su éxito fué grande, como cuando hacía teatro profesional.

—Me gusta mucho la escena y, después de tan larga ausencia separada de los escenarios, espero volver ahora. Esta reaparición no es, pues esporádica. Responde a mis grandes deseos de reincorporarme al teatro, mi gran afición.

Angela, con categoría de primera actriz, que ya tenía, ha vuelto. Y continuará, siempre que los papeles que le ofrezcan sean de la importancia de esta “Lady Mambrú” que acaba de representar.

VALENTIN  
San Alberto, 3.

Cocina selecta. Los platos que usted desea los encontrará en nuestros salones.

## Vivi nara Ve

### Esqueleto ambulante



Desaparición de un esqueleto de Nevea... el esqueleto del teatro de ciencias naturales... la blusa y el sombrero... un profesor, a varios metros de metros del... cimiento. Confortablemente instalado contra el... del puente de Francisco... bault, el sordo... sar los trenes

### Curación jugando



Los niños soportan... te el permanecer en... campaña de... médico americano... do la idea de... un rincón de su... puesto de piloto... cohete interplanetario... tado ante el cuadro... do, con un caso de... (cometado a una... oxígeno) sobre la... vestido con el... hombre del espacio... sigue, sin saberlo, a... ciento mientras jueg...

### Alianza recuperada



Un habitante de... Louis Vest, comerciante... bía perdido su alianza... dos años, empaquetada... Acaba de recibir una... de una habitante de... piegne informándole... preparar el té cayó la... za en su tetera. Ella se... pone reenvidiada.

### Una esposa abusiva



Un habitante de... pedido—y logrado—el... cio porque su mujer... tomado la costumbre de... dar en todas sus... con algodón rojo y es... bien visible, la... «¡Atención! Este hombre... tá casado»

...nara  
ver bien  
gafas  
Cottel  
PRINCIPAL  
AV. JOSE ANTONIO  
SERRANO, 31-MADRID