



MOTOCICLETAS
75 c. c. ♦ 125 c. c. ♦ 175 c. c.
MOTOCARROS
125 c. c. ♦ 175 c. c.
VELOMOTOR GORRION de 49 c. c.
GOMEZ II - Mejía Lequerica, 14 - MADRID
FABRICA:
CONSTRUCCIONES METALICAS CLIVA, S. L.
General Goded, 6 - Barcelona

PUEBLO

Año XVII.--Núm. 5.165.--Una peseta, Madrid, miércoles 11 de abril de 1956

Foster Dulles elogia la "gran personalidad, convicciones y fe" de Franco

INMUNICE BOCA Y GARGANTA CON

ANTISEPTICO LISTERINE
CONTRA GRIPE, Y RESFRIADOS

AUDIENCIAS DEL CAUDILLO



El Jefe del Estado ha recibido hoy en audiencia a la señora Hilda Butterfield, miembro de la U. N. E. S. C. O., que asiste actualmente a las reuniones que el Consejo de dicha organización internacional celebra en Madrid. (Foto Verdugo.)

A ESTE BRINDIS DEL SECRETARIO NORTEAMERICANO CONTESTO MARTIN ARTAJO CON OTRO EN HONOR DE EISENHOWER

WASHINGTON, 11.—El subsecretario norteamericano de Estado, Robert Murphy, destacada personalidad católica en el Departamento de Estado, ha ofrecido un banquete en honor del ministro español de Asuntos Exteriores, don Alberto Martín Artajo, en el hotel Sheraton Carlton.

La presencia del ministro español en Washington ofrece una oportunidad para la posible revisión de los acuerdos de 1953

Asistieron, entre otras personalidades, el embajador de España en Norteamérica, señor don José María de Arellano; el general Francisco Fernández Longoria, jefe de Estado Mayor del Aire; don Juan José Rovira, director general de Cooperación Económica; don Aurelio Vals, de la Sección de Prensa del Ministerio español de Asuntos Exteriores; el consejero de la Embajada de España, don José M. Garay, y el primer secretario de la Embajada española, don Angel Sagaz.

Se hallaban también presentes el embajador de los Estados Unidos en Madrid, John Davis Lodge; el general Nathan F. Twining, jefe del Estado Mayor de las Fuerzas Aéreas norteamericanas; E. Perkins Mac Guire, subsecretario de Defensa; Stuart V. Van Dyk, director regional interno de la Administración de Cooperación Económica, y Chester Merrow y Kenneth B. Keating, de la Cámara de Representantes.

Entre los funcionarios del Departamento de Estado, además del subsecretario, Murphy, especializado en asuntos de Europa occidental y norte de África, Livingston T. Merchant, director de Asuntos Europeos; Robert G. Barnes, director de Asuntos de Seguridad Mutua; John L. Jones, director de la Oficina de Asuntos Europeos; George West, encargado de los asuntos hispanofranceses; Jack C. Corbett, director de la Oficina Internacional de Hacienda; John F. Simmons, jefe de Protocolo, y Clement Conger, funcionario del Protocolo. (Efe.)

CENA OFRECIDA POR DULLES
WASHINGTON, 11.—El secretario de Estado y la señora de (Termina en página cuarta.)

"Es necesario que sigamos una política de Movimiento que une frente al criterio disgregador de partidismo que separa"



CAMPAÑA CONTRA LA OBESIDAD (2)
SU VESTIDO DELATA... OBESIDAD

Si observa, señora, que el vestido le queda estrecho, ¡mucho cuidado! Lo más probable es que la grasa esté empezando a hacer de las suyas.

Compruebe en esta tabla si su peso excede de lo normal, y, en caso afirmativo, tome medidas para impedir que la obesidad desfigure su silueta.

TABLA DEL PESO NORMAL DE LA MUJER

Talla	EDAD			
	20	30	40	50
1,475	49,9	51,7	51,3	50,4
1,50	50,9	52,6	52,2	51,3
1,525	51,7	53,6	53,1	52,2
1,55	52,6	54,5	54	53,1
1,575	54	55,9	55,4	54,5
1,60	55,9	57,5	57,2	56,4
1,625	57,2	59	58,5	57,5
1,65	59	60,8	60,4	59,4
1,675	60,8	62,6	62,2	61,3
1,70	62,6	64,4	63,9	63,1

LA OBESIDAD SE PUEDE EVITAR, Y TAMBIEN CORRIGIR. ¡SIMPLEMENTE REGULARIZANDO SU ALIMENTACION Y COMIENDO CON "BISCOTEL"!



"Productos Toast, S. A." obsequiará a las personas que coleccionen los doce anuncios de esta campaña.)

"No ha de aceptarse que se discutan los principios, aunque poco importe que se discutan las personas y los procedimientos"

Importante conferencia del vicesecretario general, don Diego Salas Pombo, en la Jefatura del distrito de la Arganzuela

El vicesecretario general del Movimiento, don Diego Salas Pombo, pronunció una importante conferencia en los locales de la Jefatura Política del distrito de la Arganzuela. Ocuparon la presidencia del acto el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, general Alvarez Rementería; el vicesecretario de Secciones, don Juan José Pradera; el miembro de la Junta Política y consejero nacional, don José Antonio Elola; delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz; delegado nacional de Ex Gantivos, marqués de la Valdavia; jefe del distrito de la Arganzuela, don Vicente Rodríguez; director general de Radiodifusión, don Jesús Suevos, (Pasa a la página quinta.)

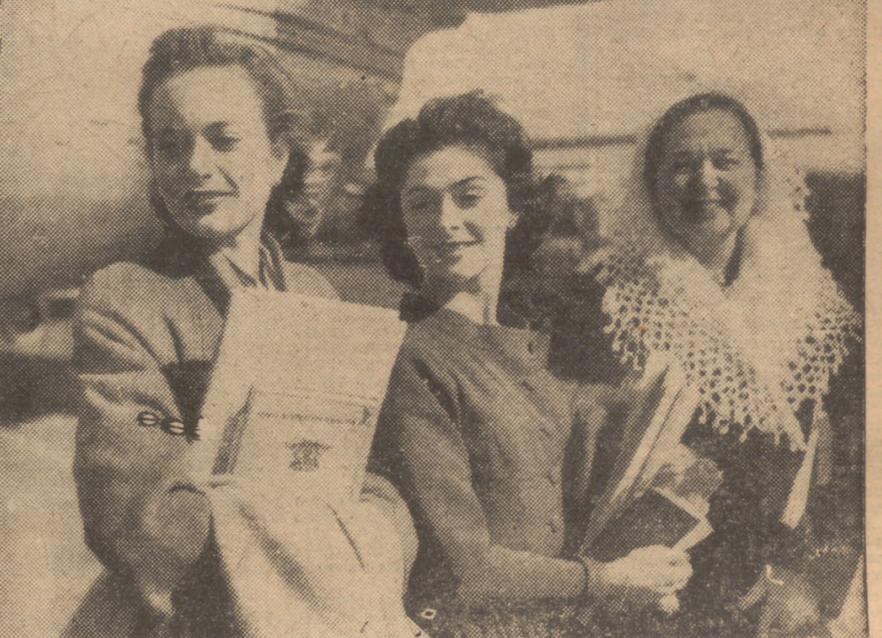
ISRAEL DENUNCIA AL CONSEJO DE SEGURIDAD LAS NUEVAS AGRESIONES DE LOS "TERRORISTAS" EGIPCIOS

Washington reitera que se opondrá a la agresión

JERUSALEN, 11.—Los comandos terroristas egipcios han volado en dos puntos el tendido de la línea férrea que va de Tel Aviv a Beersheba y penetraron otros seis ataques dentro de territorio israelí, anuncia un portavoz militar israelí. Los "comandos" volaron también un puente y una tubería de agua al sur de Tekuma. Los egipcios—añadió el portavoz—abrieron fuego con armas automáticas sobre una patrulla de la Policía israelí en las proximidades de Beersheba. Los cadáveres de once terroristas muertos en Israel serán entregados hoy, en la carretera de Gaza, a las autoridades egipcias. (Efe.)

ISRAEL DENUNCIA LAS AGRESIONES EGIPCIAS
NACIONES UNIDAS, 11.—Israel ha notificado al Consejo de Seguridad "que se reserva la libertad de acción a menos que Egipto ponga fin a sus actos de hostilidad y cumpla el acuerdo de armisticio sobre Palestina". Esta nueva nota constituye una ampliación a la carta ya enviada. (Termina en página cuarta.)

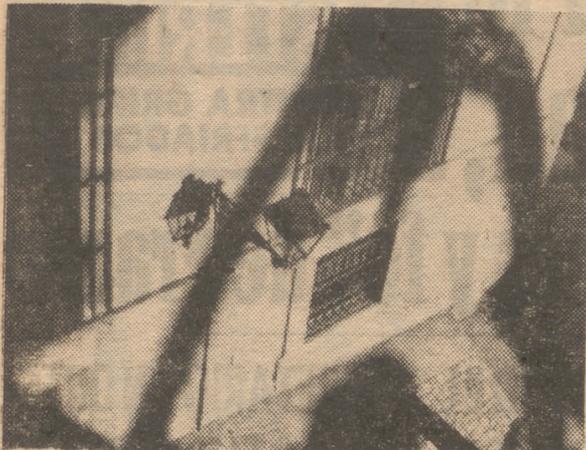
VIENEN A ESPAÑA



Las estrellas Inglesas Josefina Griffin, Maureen Swanson e Iba de la Haya momentos antes de tomar en Londres el avión que había de llevarlas a Barcelona, donde actuarán en el rodaje de la película "The Spanish Gardener". (Foto Cifra.)

LA BODA RAINIERO-GRACE KELLY PROVOCA SUEÑOS SENTIMENTALES

¡Un piso sin traspaso! ¡Qué suerte!



La calle de la Pasa. Las novias madrileñas no comprenden cómo Grace Kelly se va a casar sin pasar por ella.

La boda del príncipe Rainiero con Grace Kelly ha trastornado muchas cabezas de jovencitas románticas. Cuentan los días que faltan para la ceremonia y se sienten tan nerviosas como la propia desposada.

—¡Ay, qué sentimental es todo! Sin tener que discutir con un casero, ni pensar en un traspaso y sin hacer cuentas de gastos—exclama una vulgar novia de esas que tanto abundan por Madrid.

—Seguro que Grace Kelly—sigue comentando—no se preocupa de lo que gana Rainiero y de si van a tener para comprar un tresillo de terciopelo.

—Así, no tiene mérito casarse—protesta otra de estas compungidas novias—. Todo lo tienen solucionado. Un castillo para ellos solos, sin traspaso, con todas las comodidades y con los finales de mes asegurados.

AMBIENTE DE BODA

La novia vulgar acaba por conformarse. ¡Ah!, pero eso sí, no renuncia a soñar. Durante semanas, todo cuanto le rodea queda envuelto por un halo principesco.

El vestíbulo de su casa, con la mesa baja, ha dejado instantáneamente de llamarse así. Ahora se habla de hall y de consola dorada. La palabra hall da idea de algo más grande, amplio y lujoso. La consola, ¡hay que ver lo que viste la consola!

El pobre novio es el que no acaba de entenderlo bien.

—... y pondremos un marco de plata con nuestra fotografía en el "living room"—dice ella un buen día.

—En las servilletas de la mantelería de té voy a bordar unas flores en forma de corona—sigue explicando.

Cuando llega la hora del aperitivo, la novia se niega a seguir tomando el chatito de blanco en uno de esos vasos pequeños y rechonchos.

—A mí—dice al camarero—, que me traigan, además, una copa vacía.

Y cuando el camarero vuelve con lo solicitado, vierte con disimulo el humilde Valdepeñas en la copa grande, de cristal más transparente, mientras que su mano izquierda juega distraídamente con un corcho de champagne.

EL CONTAGIO

Lo peor es que las futuras suegras se sienten contagiadas. Apenas dos o tres de ellas se reúnen para charlar de sus cosas surge el tema de los novios y de las bodas.

—¡No sabéis lo espléndido que es Luis!—asegura la futura mamá política del citado Luis—. Todos los días tiene una sorpresa para la niña. Ya no sé dónde voy a guardar tanta caja de bombones.

—Pues Enrique—ahora le toca el turno a la futura suegra de Enrique—tiene un porvenir extraordinario. Gana no sé cuántos miles de pesetas todos los meses.

—El novio de mi hija—dice la tercera suegra en discordia—ha encargado los muebles del piso a París. Dice que él conoce una tienda en la que Rainiero ha comprado varias cosas para su Palacio.

Luego se comenta que si la familia es tan buena, que hay un marqués entre los antepasados, y que viven en una casa con escudo.

UN CAMBIO BRUSCO

Si por casualidad alguna de estas bodas no se llega a realizar... los comentarios sufren un brusco cambio. Salen a relucir todos los trapitos sucios.

—¡Ay, no sabéis! Lo de Enrique era mentira. Estaba de escribiendo en una oficina. Los miles de pesetas quedaron reducidos a cientos.

—Que si una prima, cuñada de un tío segundo del abuelo del actual príncipe.

—Que si el amigo íntimo del príncipe Rainiero es cuñado de una hermana del pretendiente.

—Que si coincidió en Mónaco cuando estaba el príncipe y le vió por la calle.

LA NUEVA MODA

Ahora todo es estilo Mónaco. Las muchachas se han dejado

La familia deja de ser buena. El marqués se ha convertido en un vulgar guarda y la esplendidez en roñosería.

—Hijitas—comenta alborotada una de estas señoras—. Han sido incapaces de regalar a la niña ni una triste caja de bombones. Eran de puño en rostro. ¡De buena se ha librado mi Carmencita!

Después de unos momentos de pausa, prosigue:

—En cambio, ahora le ha salido un pretendiente que tiene unos negocios muy importantes en Mónaco. Incluso creo que es algo pariente del príncipe Rainiero.

Esta noticia deja a las otras frustradas suegras fuera de combate, porque no hay actualmente título que más se cotice que el de tener alguna relación con Mónaco.

—Que si una prima, cuñada de un tío segundo del abuelo del actual príncipe.

—Que si el amigo íntimo del príncipe Rainiero es cuñado de una hermana del pretendiente.

—Que si coincidió en Mónaco cuando estaba el príncipe y le vió por la calle.

crecer el pelo y se lo colocan a los lados de la cara, igual que Grace Kelly.

Las rubias están de enhorabuena. Las morenas discretas se han aclarado el tono de su cabellera.

Toda la vida y milagros de la futura princesa de Mónaco está al descubierto, y las jovencitas soñadoras buscan en ella algún parecido con la suya.

La moda se llamará Grace Kelly; los vestidos, Grace Kelly, y los perfumes, Grace Kelly.

LA CALLE DE LA PASA

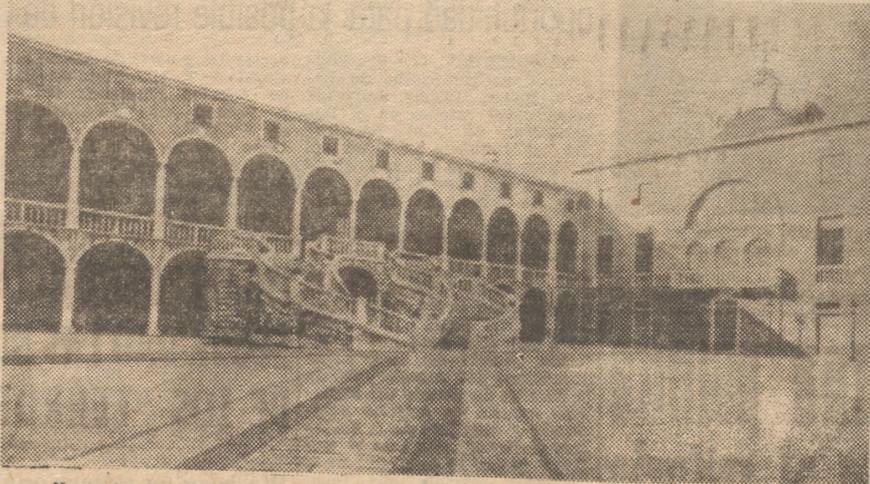
En el programa de festejos que se prepara para la boda del príncipe Rainiero y Grace Kelly figura una especial recepción para celebrar el matrimonio civil de la pareja.

—¡Entonces éstos no pasan por la calle de la Pasa!—pregunta una ingenua novia madrileña.

Y decide celebrar a su manera y por su cuenta su futura entrada triunfal en la calle de la Pasa.

—Cuando tú y yo vayamos allí—le dice al novio por la tarde—tomaremos gambas a la plancha, aceitunas rellenas y un chatito de Jerez, una naranja... Hay que celebrar nuestro matrimonio civil... igual que Grace Kelly, ¿sabes?

María Pura RAMOS



He aquí el pisito del príncipe Rainiero y Grace Kelly, sin traspaso y con vistas al mar.

¡DEFIENDASE USTED!



CONSUMIDOR

COSECHERO

ESTABILIZACION Y TRANQUILIDAD EN EL MERCADO DEL VINO DE LA PROXIMA COSECHA

El vino es estos días tema de discusión. Para los consumidores, una noticia tranquilizadora: el vino manchego, con el que se provee toda España, mantendrá sus precios la próxima cosecha. A preguntas de un consumidor, nos responde un cosechero de la Mancha.

—Sande, consumidor. Como consumidor, creo expresar el deseo de muchos millares de personas, en cuanto a lo que se viene diciendo del vino.

—Usted dirá... Por ejemplo, en lo referente al manchego, que es el que marca la pauta y sobre el cual ustedes mismos han publicado ayer una noticia, optimista en cuanto a la cantidad. Quisiéramos saber lo referente a los precios de la próxima cosecha. Son datos útiles no sólo al consumidor, sobre el que repercute el alza o la baja, sino también para los numerosos industriales dedicados a este comercio en toda España. Es ahora cuando resultaría interesante saber de boca de los propios interesados si pese a las heladas podrá mantenerse la estabilidad.

—¿Más? —Pues que sería conveniente por lo menos que se mantuviesen los precios, porque el vino es un artículo que ha ido en aumento de consumición en España, y que generalmente siempre ha estado al alcance de todos los bolsillos. —Esperemos optimistas.

—¿Más?

—Pues que sería conveniente por lo menos que se mantuviesen los precios, porque el vino es un artículo que ha ido en aumento de consumición en España, y que generalmente siempre ha estado al alcance de todos los bolsillos. —Esperemos optimistas.

ESTEBAN B. de I., cosechero manchego, nos explica la situación:

—Para la próxima cosecha no hay el menor motivo de alarma, porque se mantendrán los precios, aproximadamente, de la cosecha actual. De treinta y cinco a treinta y siete pesetas la arroba de dieciséis litros, sobre bodega.

—¿Y la calidad del vino?

—Excelente: de trece y medio grados en el blanco y de catorce y quince en los tintos. Y nuestro vino es el que está marcando la pauta en el mercado, porque es un vino de los llamados de pasto, es decir, que incluso sirve para mezclarlo con vino fino.

—¿Cómo se desarrolló la cosecha hasta ahora?

—La de este año sufrió cuarenta días de heladas.

—¿Cuándo fué el vino más barato?

—Hace tres años, en que se vendía a setenta y cinco céntimos el litro y salía a quince y dieciséis pesetas la arroba.

—¿Cuándo tuvo sus precios más altos?

—En el cuarenta y seis y cuarenta y siete, en que la arroba, de origen, valía de cuarenta y ocho a cincuenta pesetas.

—¿Y ahora?

—Tiende a estabilizarse. Es un mercado firme.

—Tranquilizados, pues...

OLANO

PUBLICACIONES «REUS»

Se ha publicado la séptima edición del tomo VII de los "Comentarios al Código Civil", de Manresa y Navarro. Los doce tomos publicados importan 1.790 pesetas. Sesenta años figura esta obra como libro de consulta en los despachos de jueces, abogados y procuradores. Puede adquirirse al contado o a pagar en doce mensualidades. Se venden los tomos separadamente.

Arcenegui y García Galán: "La nueva Justicia Municipal" (dos tomos). Contiene formularios. Precio, 170 pesetas. Facilitamos el pago a plazos.

¡Abogados! ¡Diputaciones! ¡Ayuntamientos! La mejor obra de consulta es el "Derecho local de España", de Elías Barros. Precio, 180 pesetas. Instituto Editorial Reus. Preclados, 6 y 23. Madrid.

COLABORACION LAS PEQUEÑAS TRAGEDIAS DE LOS PEREZ DESCONFIANZA

MI mujer es un caso extraordinario de desconfianza. Cualquiera noticia que lea en el periódico le hace comentar: —Eso es mentira. Son cosas que inventan los periodistas para llamar la atención.

En los espectáculos es peor. Basta que un prestidigitador ofrezca una carta a cualquier espectador para que ella comente: —Eso es truco. Ese está pagado.

Los forzudos tienen trucadas las pesas y no levantan el peso que dicen. Las señoritas que quedan en estado cataleptico, apoyadas en dos respaldos de silla, tienen una tabla en la espalda... Todo es truco para ella, y nada le sorprende.

Una tarde presenciábamos un número en el que un domador se encerraba en una jaula con doce leones, doce.

—Son inofensivos—dijo Enriqueta—. Los cogen desde pequeños y los crían con leche de cabra.

Los leones echaban la zarpa al domador y abrían la boca amenazadores cada vez que el domador les azuzaba con el látigo.

—¡Truco, truco!—decía Enriqueta—. Hacen eso para que la gente se emocione, pero a mí no me causa la menor inquietud.

—No dudo que están amaestrados—dije yo—, pero existe cierto peligro.

—¡Truco!—repetía ella a cada ejercicio—. No sé cómo tú no lo ves...

Había llegado el ejercicio más difícil. Consistía en que el domador aislaba a uno de los leones y, obligándole a abrir la boca, le metía la cabeza

La música cesó y un silencio total envolvió la sala. El domador se acercó al león con muchas precauciones, pues éste alargaba la zarpa amenazador.

—¡Truco, truco!—decía por lo bajo Enriqueta.

Por fin, el león pareció tranquilizarse y el domador arrojó el látigo a la pista. Luego se acercó más al león, cogió sus fauces con las dos manos y metió la cabeza entre ellas. El león lanzó un rugido escalofriante y cerró la boca. Un grito de espanto atronó la sala.

—Es truco—insistió mi mujer—. Ya verás cómo no pasa nada.

Pero el domador ya había caído al suelo con la cara ensangrentada. Los ayudantes del domador, provistos de látigos y barras de hierro habían entrado en la jaula y, acosando a las fieras, las hicieron entrar por el callejón de salida. Después cogieron al domador moribundo y se lo llevaron entre un silencio impresionante. La gente, horrorizada, abandonaba el circo. Algunas mujeres lloraban de espanto.

—¿Vamos?...—dijo a Enriqueta.

Un empleado anunció que la representación quedaba suspendida.

—Es un truco increíble—decía mi mujer mientras se ponía el abrigo—. Ya verás cómo con esto mañana se llena el circo de gente.

—Pero, ¿y la sangre que le cubría el rostro?

—Tomate, Federico... —Está bien, Enriqueta. Para ti la perra gorda...

TONO



ARGELIA EN LLAMAS

En Argelia se está librando ya una verdadera guerra abierta "que no quiere decir su nombre". ¿Cómo se ha llegado a esta dramática situación? ¿Cuáles son los antecedentes y cuáles pueden ser las consecuencias de este conflicto armado?

PUEBLO abre para sus lectores una ventana a esta tierra argelina, sacudida hoy por la guerra, y en la que se entrecruzan todos los problemas norteafricanos.

Lea usted en PUEBLO, a partir del viernes, una apasionante serie de reportajes sobre este tema de extrema actualidad que ha escrito para nuestros lectores el ilustre africanista ACACIO PEREZ TORREA

ARGELIA EN LLAMAS

Francia tiene un enorme DEFICIT DE TECNICOS

EN 1970 PODRA SER CALIFICADO DE "PAIS RETRASADO"

PARIS (Crónica de nuestro corresponsal).—Las cifras están horrorizando a los matemáticos. El patriota amante de la estadística sufre insomnios cuando piensa que, según los números, en 1970 Francia estará calificada como "país retrasado", a causa de la escasez de técnicos, ingenieros y especialistas. Aunque parezca increíble—proporciones guardadas—, la patria de Eiffel, de Lesseps y de Lumière alcanzará entonces un nivel similar al de los países colonizados... en el supuesto de que no aplique una eficaz solución al problema.

Según datos oficiales, las escuelas especializadas de los Estados Unidos forman anualmente 100.000 técnicos; en Rusia soviética, 80.000, y en Inglaterra, más de 40.000. ¿Por qué hemos citado los tres países? Simplemente por responder al calificativo de "grandes". Y teniendo en cuenta que Francia aspira igualmente a considerarse así, todo cuanto le falte, aquello de lo que escasea, contribuye a mermarle derechos, para incluirse en el círculo de las potencias de primerísimo orden.

Hoy por hoy, las insuficiencias de su ritmo de progreso traspasaron los límites metropolitanos, para caer en la órbita del estudio internacional. Hace pocas semanas una encuesta abierta por la Organización Europea de Cooperación Económica decía que "la falta numérica de personal científico y técnico constituye una de las causas del retraso sufrido por ciertas empresas francesas en la competición europea".

SOLO UN TERCIO DE LAS NECESIDADES

Considerando el grado de industrialización que disfruta el país, el nivel de riqueza y la capacidad productora, los especialistas creen saber que actualmente las escuelas de capacitación abastecen apenas un tercio de lo que necesitan para reinstalarse en primera fila mundial. Las fábricas, laboratorios y talleres reclaman con urgencia diez veces más de personal superior del que ahora poseen, y el previo desarrollo que Francia exige para vencer el anquilosamiento de su inventiva radica en acrecentar, multiplicándolo por ocho, el cuadro director de sus industrias.

En 1954, entre la Escuela Politécnica de París, la Central, la de Química de Nancy y la Eléctrica formaron 4.300 "científicos", cantidad insignificante para una potencia que, disponiendo apenas de 70.000 técnicos—entre peritos e ingenieros—, pretende explotar el Sáhara, modernizar África del Norte, ayudar a Marruecos, renovar la metr-

Muere un chileno de ciento treinta y tres años

QUINTERO (Chile), 11.—Ha fallecido en esta ciudad, a los ciento treinta y tres años, David Fernández Verdejo, quien hasta hace poco conservaba una excelente memoria y recordaba detalles de la guerra de 1879 entre Chile y Perú. (Efe.)



CRONICA de PARIS por Manuel A. Alba

poll y participar en la carrera de los adelantos compitiendo con países en evidente período de desarrollo gigantesco.

Las actuales circunstancias no permiten que Francia aspire a figurar en el concierto de las naciones como una más entre las "grandes". Para imponerse es indispensable tener de todo en cantidad que permita regalar. Cuando algo falta, ya no cabe la posibilidad de ofrecer, pero si lo que escasea es la mano de

RESPONSABLES DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

SON BARATAS PORQUE DURAN



Amor LAS GAFAS PREFERIDAS

AUMENTA LA INFLUENCIA COMUNISTA EN LOS SINDICATOS BRITANICOS...

A medida que disminuye el número de afiliados al partido

LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal).—Entre el alud de conferencias que caracterizan la vida inglesa durante la Semana Santa y semanas subsiguientes, ha despertado gran interés este año la que acaba de celebrarse el partido comunista británico. Normalmente la conferencia anual del partido sigue las tan conocidas líneas: largo informe a cargo del secretario general, que es aprobado por unanimidad; discursos por oradores previamente seleccionados por la Ejecutiva (muy aplaudidos también) y elección de nueva Ejecutiva, cuyos nombres componentes son designados por la Ejecutiva saliente y debidamente aprobados por unanimidad.

Este año había verdadera curiosidad por ver cómo se desarrollaba. La fecha de celebración ha coincidido con la verdadera orgía crítica a que se han lanzado los amos del Kremlin a costa de su antiguo e idolatrado padrecito. Una vez que éste ya no puede oírles, claro es.

SILENCIO CAUTELOSO

El "Daily Worker" mantuvo su silencio todo el tiempo que pudo sobre los acontecimientos de Moscú. Un buen día se despachó publicando un pequeño telegrama de una agencia capitalista, la Reuter, según el cual se rumoreaba que algo estaba pasando en Moscú. Y después empezaron los comentarios en el mismo tono que entre los demás países y partidos satélites. Pero sin la acrimonia que estas críticas y denuncias han tenido en otras partes. Como si dijéramos, con sordina. Lo único destacado ha sido la correspondencia que, procedente de sus lectores, ha estado publicando el citado periódico. En ella se han visto quejas muy amargas. En una de ellas se preguntaba si los dirigentes comunistas de esta isla habían tenido conocimiento de lo que pasaba en tiempo de Stalin. Si no era así, por qué. Y si lo sabían, por qué se habían callado durante tanto tiempo.

La opinión general era que el secretario general del partido, Mr. Pollitt, había caído en desgracia y sería sustituido. Su posición ciertamente no era muy fácil. Parecía ser el niño bonito del "antiguo régimen" (del stalinista), y durante estos días de crisis se ha mantenido cuidadosamente callado. Salvo por un comedido ataque al "culto de la personalidad y del individuo", aderezado con tímidos elogios a Stalin.

Peró la conferencia comenzó con su informe anual, en el que invirtió solamente hora y media, en contraste con las cuatro o cinco horas de otras conferencias anteriores. En el informe no hubo la menor referencia a Stalin. Indudablemente fué la supresión de los habituales elogios al padrecito lo que redujo el informe a tan poquita cosa. O quizá fué que las órdenes de Moscú llegaron demasiado tarde y no tuvo tiempo de sustituir los párrafos.

Hubo hasta un poquito de animación cuando algunos miembros de la conferencia protestaron de que sólo pudieran hablar los designados por la Ejecutiva, mientras otros protestaban de que la lista de candidatos para la nueva Ejecutiva fuera dictada desde arriba.

Peró "la discusión de los últimos acontecimientos"—como púdicamente se designó a la crisis moscovita—fué dejada para una conferencia secreta. Lo que allí haya pasado no lo sabemos. Solamente nos lo imaginamos. Y la opinión general coincide en que no alterará los propósitos y objetivos del comunismo.

Unicamente los medios cambian. Entre ellos, la resurrección del sistema de "frentes populares", que parece ser es la última táctica, y del que la conferencia se ha hecho eco debidamente, explicando las similitudes entre ellos, los socialistas y las fuerzas "progresivas" en general. Eco para uso externo, aunque no creo que el socialismo burgués de este país se deje impresionar por ello.

Las únicas críticas de las sesiones públicas han estado dedicadas a los propagandistas. Según los datos allí leídos, tanto el número de miembros del partido como el de lectores del "Daily Worker" ha ido en constante descenso desde aquellos años de optimismo rusófilo durante la segunda guerra mundial. En la actualidad cuentan con 33.000 afiliados, y el periódico tira solamente 77.000 ejemplares.

Naturalmente, la ridiculez de estas cifras en un país donde todo se cuenta por millones ha servido para los consabidos comentarios irónicos o simplemente humorísticos. Se ha repetido hasta la saciedad eso de que el comunismo es incompatible con la manera británica de entender la vida—como si fuera compatible con la checa o con la coreana, por ejemplo—y la tan manoseada frase de "eso no podría suceder aquí".



CRONICA de LONDRES por Jose Luis Avendaño

DECLINA LA ESTRELLA DE POLLIT

De lo que se han olvidado los escritores humorísticos—y los serios—es de echar un vistazo a la lista de los nuevos miembros de la Ejecutiva comunista. Mejor dicho: si lo han echado ha sido solamente para ver el puesto en que se citaba a Mr. Pollitt, concluyendo que su estrella está declinando, pues ha sido elegido en cuarto lugar, y no en primero, como era habitual.

Si se hubieran preocupado de algo más, hubieran visto que el primero de la lista entre los dirigentes comunistas británicos es un cierto Mr. Moffat, el jefe de la Unión de Mineros de Escocia, que controla más de cien mil de estos trabajadores y los fondos de la Unión. Y el segundo es máster Haxell, secretario general de la Unión de Electricistas, con otro centenar de miles de obreros detrás de él.

INFILTRACION EN LOS SINDICATOS

Eso entre los que se ven. Entre los que no se ven hay mucho que ver, aunque parezca paradójico. En estos días se han celebra-

brado las elecciones para cubrir la jefatura de la Unión de Mecánicos. Esta Unión cuenta con un millón de afiliados y unos fondos muy respetables. Amén de que suele marcar la pauta a otra serie de Uniones afines. Pues bien: del millón de afiliados, solamente ochenta mil se han molestado en votar. Y han votado a cinco candidatos distintos, de los que el comunista ha sacado el mayor número de votos. Apenas veinte mil votos de ochenta mil votantes y un millón de electores en potencia.

Esto está pasando en estos días. Pero todos los días podrían citarse ejemplos de lo mismo en todas las Uniones. Primero, apatía y abstencionismo; después división de los anticomunistas. Y así, paso a paso, control absoluto de la fuerza numérica y económica de las Trade Unions.

Tiene mucha gracia eso de que los comunistas sean sólo treinta mil entre cincuenta millones de ingleses. Cuando tiene menos gracia es cuando se piensa que los comunistas nunca fueron una mayoría, ni siquiera en Rusia. Y que nunca han sido una mayoría ni pretenden llegar a serlo. Lo que pretenden es llegar a los centros de control de la vida nacional. Y entre ellos, el primero es el control de las Trade Unions, que dejaría al país entero a la merced de lo que el Kremlin se sirviera ordenar.

24 horas del MUNDO

El negro King Cole, agredido en pleno espectáculo

BIRMINGHAM (Alabama), 11.—El famoso músico negro King Cole ha sido objeto de una agresión por parte de tres espectadores blancos que se acercaron al escenario, del que le derribaron para golpearle. Unos 15 policías acudieron al lugar del incidente, produciéndose un gran tumulto, en el que se intercambiaron muchos puñetazos. Cole no parece haber resultado herido, pero interrumpió el espectáculo mientras se hacía examinar por un médico. (Efe.)

FELICITACIONES A ESPAÑA POR LOS acuerdos de Marruecos

HAN SIDO RECIBIDAS LAS DE LOS GOBIERNOS DE NORTEAMERICA Y HONDURAS

El encargado de negocios de la Embajada de los Estados Unidos ha visitado al embajador subsecretario de Asuntos Exteriores para entregarle una nota en la que dice:

"Mi Gobierno desea expresar su felicitación al suyo con motivo de la firma el día 7 de abril último de una declaración conjunta que reconoce la independencia y unidad de Marruecos. Es satisfactorio rendir tributo al realismo y visión de estadista que han hecho posible una nueva era de colaboración entre las dos naciones."

El embajador de Honduras ha entregado, asimismo, otra nota por la que presenta su más cordial felicitación en nombre del Gobierno y pueblos hondureños. En ella se dice que la España heroica de ayer, que suscribió la página más brillante de la Historia con el descubrimiento y colonización de América, es la misma España de hoy que brinda su gesto de antaño, en sus luchas por la libertad, al reconocer la independencia de Marruecos.

SIETE SEÑORITAS BUSCAN AVENTURA



Siete muchachas inglesas se han asociado para vivir la gran aventura de dar la vuelta al mundo en barco. Jamás pisaron una cubierta marinera y por ello, cada día un poquito, procuran entrenarse para no sufrir mareos cuando la bella tripulación se haga a la mar para comenzar el inicio de su proyecto. El único tripulante masculino será el joven lobo de mar Martin Bret, que aquí aparece fotografiado junto a ellas. (F. Cifra.)

Foster Dulles elogia la "gran personalidad, convicciones y fe" de Franco

(Viene de primera pág.)

Foster Dulles ofrecieron una cena en honor del ministro español de Asuntos Exteriores y señora de Martín Artajo. Asistieron funcionarios del Gobierno y miembros del Cuerpo diplomático.

POSIBLE REVISIÓN DE LOS ACUERDOS HISPANOAMERICANOS

WASHINGTON, 11.—Mientras el ministro habló con los periodistas, a la salida de su entrevista con Foster Dulles, se le unieron el embajador de España en Washington, señor Arelliza; el subsecretario adjunto de Estado, Robert Murphy, y el embajador norteamericano en Madrid, John Davis Lodge. El embajador de España, señor Arelliza, dijo, por su parte, a un periodista, que "los Acuerdos Hispanoamericanos tienen una vigencia de diez años y que están sujetos a renovación al expirar el año 1963". No obstante, no descartó la posibilidad de una revisión.

Acompañaron al ministro en su visita al Departamento de Estado el director general de Política Exterior del Ministerio de Asuntos Exteriores, don Juan de las Bárcenas, y el secretario de Embajada don Aurelio Valls.

Por la mañana, el señor Artajo habló particularmente con el secretario de Estado para los Asuntos Europeos, Livingston Merchant. (Efe.)

HOY, VISITA A LA TUMBA DEL SOLDADO DESCONOCIDO

WASHINGTON, 11.—El ministro español de Asuntos Exteriores visitará hoy la tumba del Soldado Desconocido, en el cementerio de Arlington. Seguidamente se trasladará a la tumba de Washington, en Mount Vernon.

A las doce y media de la mañana, un grupo de senadores y representantes ofrecerá en el Capitolio un almuerzo en honor del señor Martín Artajo. A las tres de la tarde hará una visita a la Galería Nacional, y a las seis asistirá a una recepción en la Embajada de España. (Efe.)

LA DEFENSA AEREA DE ESPAÑA

WASHINGTON, 11.—El teniente general don Francisco Fernández Longoria, jefe del Estado Mayor del Aire, inició sus visitas de cortesía al Departamento de Defensa de los Estados Unidos. El teniente general Fernández Longoria celebrará conferencias con destacados generales de las fuerzas aéreas norteamericanas sobre problemas relativos a las bases y a la defensa aérea de España.

Don Juan José Róvira, director general de Cooperación Económica, pasó la mañana en conferencias con el consejero comercial de la Embajada de España, don Enrique Muñoz Vargas, y con otros representantes comerciales españoles. (Efe.)

ELOGIOS DE LA PRENSA NORTeamERICANA

WASHINGTON, 11.—El "Washington Daily News" publica un editorial acerca del viaje a los Estados Unidos del ministro español de Asuntos Exteriores, en el que, entre otras cosas, dice: "La visita, en algunos aspectos, es un símbolo. Hace unos años, esta visita habría sido políticamente imposible."

"El señor Artajo — agrega — ha visitado la mayor parte de los países del Oriente Medio en los últimos años, y acaba de firmar un Acuerdo con el Sultán de Marruecos, por el cual se permite la unión del Protectorado español de Marruecos con el nuevo Marruecos independiente.

El vasto mundo musulmán, que se extiende desde Marruecos en el Atlántico a Indonesia en el Pacífico, está fermentado y rechaza a Occidente. Occidente necesita todos los amigos que pueda encontrar. Y si España, que este otoño debuta como uno de los nuevos miembros de las Naciones Unidas, puede contribuir al alivio de las tensiones existentes entre los árabes y Occidente, entre los nuevos nacionalismos y los viejos colonialismos, se la puede animar."

ESCRIBE EL "WASHINGTON POST"

Por su parte, el "Washington Post" publica un editorial titulado "Serenata española", en el que dice: "La visita a Washington del ministro español de Asuntos Exteriores, Alberto Martín Artajo, es una nueva confirmación de que España ha regresado a la comunidad de naciones.

El viaje del señor Artajo llega en un momento apropiado. España acaba de acordar con Marruecos la total independencia del Protectorado español, siguiendo así el ejemplo establecido por Francia. España no ha tenido en Marruecos las dificultades experimentadas por Francia, sino que ha tenido la sabiduría de fomentar el advenimiento de un Estado marroquí plenamente soberano. España ha logrado mantener lazos amistosos en el Norte de África e indudablemente se considera a sí misma como una especie de puente entre las potencias occidentales y los árabes. En este sentido podría ser útil."

"España — añade — se ha convertido en uno de los nuevos miembros de las Naciones Unidas. Está en situación de ejercer una influencia constructiva, especialmente con los países iberoamericanos que mantienen lazos culturales con Madrid. Además, España es un ancla de defensas occidentales en Europa, y provee a este país (Estados Unidos) de importantes bases. Es una adición lógica a la N. A. T. O. en el momento en que puede inducirse a los países europeos a que "se traguen sus pasados recelos."

Es conveniente dar cuerpo al entendimiento entre Estados Unidos y España en estos aspectos. Quizá la discusión de los asuntos económicos y la ayuda americana coadyuven a la consecución de un clima más favorable para la inversión americana en España. Deseamos al señor Artajo una visita agradable y esperamos que ambos países se beneficien del intercambio." (Efe.)

LA PRENSA SUIZA

GINEBRA, 11.—La Prensa suiza publica amplias informaciones sobre el viaje del ministro español de Asuntos Exteriores. "Le Journal de Geneve" inserta una información de Richard Mowrer, en la que estudia el alcance de este viaje y traza una expresiva semblanza del señor Martín Artajo. (Efe.)

DISCURSOS DE LOS SEÑORES DULLES Y MARTÍN ARTAJO

WASHINGTON, 11.—Entre el secretario de Estado, John Foster Dulles, y el ministro español de Asuntos Exteriores, don Alberto Martín Artajo, se cambió un brindis en el banquete ofrecido por el primero en honor del ilustre visitante y sus acompañantes.

Dulles brindó por el Generalísimo Franco, diciendo que se había visto muy impresionado por la "gran personalidad, convicciones y fe" del Jefe del Estado español.

Recordó que las relaciones entre España y los Estados Unidos databan de hacía mucho tiempo, y que su propio abuelo había sido en tiempos ministro de su país en España, y que él recordaba lo que le había contado su madre de su vida de niña en Madrid.

Se refirió a la "use de "Castillos de España" y a lo que significaba para el pueblo norteamericano. Dijo, finalmente, que había tenido un gran placer en recibir al ministro español, a su familia y al séquito oficial en el aeropuerto, y recordó el recibimiento cariñoso que Madrid le dispensó a él, el pasado noviembre, añadiendo que había agradecido la bienvenida que se le dispensó "no en lo que tenía de personal, sino porque era testimonio de la estrecha identificación de los dos pueblos."

En su brindis, el ministro español, señor Martín Artajo, expresó que opinaba que en la vida internacional, así como en los asuntos políticos internacionales, debía colocarse el mayor énfasis en las relaciones personales. Afirmó que los recuerdos de la familia Dulles en España eran uno de los muchos símbolos "que contribuyen en forma muy significativa a las relaciones entre nuestros dos países."

A la alusión de Foster Dulles sobre los "castillos de España" el señor Martín Artajo replicó que éstos, "en los últimos años, y bajo la dirección del Generalísimo Franco, conservan aún sus viejas murallas en pie, pero ahora están llenos de vida", y detalló que se utilizan para albergar instituciones, grandes archivos y para usos agrícolas, conservando así las tradiciones del pasado, pero avanzando al mismo tiempo "hacia las instituciones sociales que corresponden a los tiempos modernos". Aclaró que estas instituciones son empleadas en la lucha contra los peligros del comunismo. Agregó que "nuestros corazones están llenos de altos ideales y que las energías españolas están dedicándose al progreso social". "En este es-

piritu de progreso — dijo el ministro español — nuestras dos naciones están dispuestas a que den pleno fruto los acuerdos de ayuda mutua firmados hace tres años."

Afirmó el señor Martín Artajo que el pueblo español estaba siempre agradecido por la ayuda y cooperación proporcionada por los Estados Unidos.

Por último, brindó por el Presidente Eisenhower.

Durante la cena los señores Dulles y Artajo se sentaron a la cabecera de la mesa, en forma de U, adornada con flores rojas y amarillas. En un ángulo del salón se hallaba colocada la bandera española.

Los dos diplomáticos conferenciaron primero por medio de un intérprete mientras comían, pero después conversaron directamente en francés. La cena duró tres horas, y tuvo lugar en una de las mansiones más lujosas de Washington, en la avenida de Massachusetts, que fué residencia del difunto Lars Anderson, filántropo de Boston. Antes del banquete fueron servidos en un salón contiguo al comedor cócteles, y después de la cena los dos ministros se retiraron a la biblioteca para una corta conversación. (Efe.)

VISITA A LA GALERIA NACIONAL

WASHINGTON, 11.—El ministro español señor Martín Artajo ha visitado la Galería Nacional de Washington, acompañado de su esposa y personalidades de su séquito, así como por el embajador español, señor Arelliza. Durante esta visita, los señores de Martín Artajo estuvieron acompañados por el director del Museo, David E. Finley, y el subdirector del mismo, John Walker.

La mayor parte del tiempo lo dedicó a contemplar las colecciones de cuadros de pintores españoles, principalmente de Murillo, El Greco y Velázquez. La visita terminó con un recorrido por las salas en las que se exhiben obras de pintores modernos.

Las señoras de Martín Artajo y reiza habían visitado los salones de recepción y jardines de la Casa Blanca, donde figuran los retratos de las esposas de los anteriores Presidentes de los Estados Unidos. Aprovechando el agradable tiempo primaveral, fueron en automóvil al "Tidal Basin" para ver los famosos cerezos japoneses. Cruzaron el puente sobre el Potomac para visitar la residencia del general Lee, en Arlington (Virginia). La casa es conservada como monumento nacional. (Efe.)

Los cabecillas de la conspiración contra Batista, condenados a seis años de cárcel

LA HABANA, 11.—Siete dirigentes de la pasada conspiración, declarados convictos, con grados que oscilan de coronel a capitán, han sido condenados a un máximo de seis años de cárcel. Otros seis, que alegaron inocencia, fueron condenados de cuatro años a dos meses.

Todas estas penas llevan consigo la degradación. (Efe.)

Burguiba formará Gobierno en Túnez

TUNEZ, 11.—El dirigente nacionalista tunecino Habib Burguiba ha aceptado el encargo de formar nuevo Gobierno ante la presión de sus amigos íntimos del Neo-Destur. (Efe.)

MUERTE "REPENTINA" DEL MINISTRO SOVIETICO DE CONSTRUCCIONES

LONDRES, 11.—Radio Moscú ha comunicado el fallecimiento del ministro de Construcciones, Pavel Yudin. Dijo que en un anuncio conjunto el Comité Central del Partido Comunista y el Soviet Supremo dieron cuenta "con profundo sentimiento" de la "muerte repentina" de Pavel, aunque sin decir cuándo murió. (Efe.)

MOHAMED V, EN TETUAN



S. M. I. Mohamed V abraza al general García Vallín, alto comisario de España en Marruecos, después del discurso pronunciado por éste en un acto celebrado en la Hipódromo de Tetuán. (Foto Gifra.)

Israel denuncia al Consejo de Seguridad las nuevas agresiones de los "terroristas" egipcios

(Viene de primera pág.)

viada por el embajador de Israel, Abba S. Eba, en la que informaba al Consejo de Seguridad que Egipto había levantado emplazamientos fortificados en ciudades próximas a la franja de Gaza y en la que se subrayaba que "era imperativo para las fuerzas israelíes acallar las baterías egipcias".

Asimismo en la nota se informa sobre la reunión entre el general Burns, el primer ministro, David Ben Gurion, y el ministro de Asuntos Exteriores de Israel, Moshe Shartel. (Efe.)

NUEVA NOTA DEL EMBAJADOR

NACIONES UNIDAS, 11.—El embajador de Israel ha enviado una nueva nota al Consejo de Seguridad en la que da detalles sobre los ataques de los comandos egipcios. Dice: "Miembros de cinco grupos, listos para cruzar la línea de demarcación del armisticio, asistieron en Gaza a una sesión en la que recibieron instrucciones. También asistió el coronel Said Saga, jefe de la unidad a la que pertenecían todos los presentes. Las órdenes dadas incluyeron los siguientes objetivos: volar puentes; matar gente; disparar contra los vehículos y minar carreteras y caminos." Agrega la nota que los incursos iban armados con ametralladoras sucas Carl Gustaf y que recibieron instrucciones de regresar al pasillo de Gaza o, si ello era imposible, abrirse paso hasta Jordania. (Efe.)

WASHINGTON SE OPONDRÁ A LA AGRESION

PARIS, 11.—Francia ha recibido la firme advertencia del Presidente Eisenhower de que los Estados Unidos se opondrán a la agresión en el Medio Oriente, según ha manifestado un portavoz del Gobierno.

"Encontramos en la declaración — agregó el portavoz — varias ideas que hemos sostenido siempre, y nos agrada ver que el Presidente norteamericano afirma la determinación de los Estados Unidos de apoyar a las Naciones Unidas." (Efe.)

NASSER CONDICIONARA LA RETIRADA DE SUS TROPAS

EL CAIRO, 11.—El primer ministro, Gamal Abdel Nasser, manifestará al secretario general de las Naciones Unidas que Egipto retirará sus tropas del pasillo de Gaza siempre y cuando Israel haga otro tanto. (Efe.)

PROPUESTAS DE EL CAIRO

EL CAIRO, 11.—Una alta fuente del Gobierno declara hoy que el primer ministro egipcio, Gamal Abdel Nasser, propondrá al secretario general de las Naciones Unidas que las fuerzas egipcias e israelíes se retiren un kilómetro de cada lado de la línea de demarcación de la tregua. Nasser sugirió esta medida el año pasado como la mejor salvaguardia contra las escaramuzas fronterizas, pero entonces no se tomó acuerdo sobre tal proposición. (Efe.)

EN LA FRONTERA CON SIRIA

JERUSALEN, 11.— Noticias

procedentes de Damasco dicen que un portavoz militar sirio anunció que una patrulla israelí cruzó la línea de demarcación entre Israel y Siria, cerca de El Zawiah, pero que fué rechazada sin que se produjesen bajas.

Los miembros de una patrulla siria hallaron bombas de mano y municiones, que, al parecer, abandonaron los israelíes en su huida, según el portavoz. Las armas y municiones halladas fueron entregadas a los observadores de la tregua de la O. N. U. (Efe.)

COORDINACION DE FUERZAS SIRIOJORDANAS

JERUSALEN, 11.—Siria y Jordania, han acordado coordinar sus fuerzas fronterizas con objeto de estrechar el cerco árabe a Israel.

Fuentes bien informadas indican que en la entrevista celebrada entre el Presidente sirio, Chukry El Khatly, y el Rey Hussein de Jordania, éstos acordaron unificar sus fronteras con Israel y considerar que un ataque de Israel contra cualquiera de sus países equivaldría a un ataque mutuo. (Efe.)

NO SE ENVIARAN ARMAS A LOS JUDIOS

NUEVA YORK, 11.—El Presidente Eisenhower ha decidido de forma categórica que no se envíen armas norteamericanas a Israel, según afirma la revista "Newsweek".

Hasta ahora, el Gobierno de los Estados Unidos no ha adoptado medida oficial y se ha reducido a decir que la petición israelí de armas americanas está siendo objeto de estudio. Sin embargo, "Newsweek" afirma que ha sabido en "las más altas fuentes" informativas de Washington, que "salvo que se registre un cambio catastrófico en la situación planteada en el Oriente Medio, Israel carece, realmente, de oportunidades de obtener armas en este país."

FRANCIA VENDE AVIONES A ISRAEL

PARIS, 11.—Un portavoz del Ministerio de Asuntos Exteriores ha insinuado que doce aviones a reacción tipo "Mystere" "han salido o están a punto de salir" para Israel. (Efe.)

GESTIONES DEL SECRETARIO DE LA O. N. U. EN EL CAIRO

EL CAIRO, 11.—El secretario general de las Naciones Unidas inició conversaciones con los dirigentes egipcios, entrevistándose con el ministro de Asuntos Exteriores, doctor Fauzi y el coronel Gojar, director del Departamento de Asuntos palestinos del Ministerio de la Guerra. Hoy se entrevistará con el primer ministro, Nasser, y el lunes proyecta dirigirse a Tel-Aviv. Esto no quiere decir que permanezca en El Cairo hasta entonces.

En círculos diplomáticos se dijo que Hammarskjöld pedirá a los dirigentes egipcios que formulen sugerencias sobre la forma de resolver la tensión y que al mismo tiempo el formulará un plan. (Efe.)

Alvarez

APROVECHE ESTA OFERTA

SERVICIO POPULAR "ROYAL CHINA"

Formado por VAJILLA 6 cubiertos JUEGO DE CAFE para 6 personas 6 TAZONES DESAYUNO 51 piezas

12 DECORADOS A ELEGIR

SOLAMENTE 498 Ptas

ESTABLECIMIENTOS **Alvarez**

ABADA, 3 SAN BERNARDO, 19 • CAÑIZARES, 10

El Sultán y el alto comisario asistieron al acto simbólico de la anulación de fronteras dentro del Imperio

HOMENAJE DE ADHESION A MOHAMED V EN ALCAZARQUIVIR

ALCAZARQUIVIR.—Al igual que en Larache, en Alcazarquivir se tributó a Mohamed V un grandioso homenaje de adhesión y con motivo de su visita.

Hubo una recepción popular y después el Sultán se dirigió al palacio árabe del delegado del Gran Visir en la región occidental, Abeslán Ermiki, el cual le ofreció una comida al estilo del país, a la que asistieron también los ministros del Gobierno marroquí, el alto comisario de España y numerosas autoridades, españolas y marroquíes.

Más tarde, el Soberano, en unión de sus hijos, se trasladó a la frontera de Arbua, acompañado del alto comisario, donde se celebró el acto simbólico de la anulación de fronteras dentro del mismo Imperio. En dicho lugar se hallaban instalados los servicios de aduana y policía de las autoridades españolas y francesas que controlaban el paso de marroquíes y extranjeros entre las dos Zonas de Protectorado, servicios que han dejado de existir a partir de la declaración hispanomarroquí firmada en Madrid. A ambos lados de la línea divisoria estaban situadas las fuerzas militares que habrían de rendir honores al Sultán. En la Zona española, y uniformada de gala, se hallaba una compañía del Grupo de Regulares de Larache número 4. En la parte francesa había una agrupación de gendarmes, y después, armadas con metralletas, situadas a los lados de la carretera, fuerzas de "tirailleurs" y motoristas. El alto comisario francés, acompañado de altas autoridades de la Alta Comisaría de Rabat, el general Kiltani y otros generales, esperaban en el andén. Poco antes de la llegada de Su Majestad lo hicieron el presidente del Consejo, Si Bekkal, y todos los ministros de su Gabinete. El delegado de Asuntos Indígenas, don Tomás García Figueras; el bajá de Larache, Si Galed Raisuni; interventor territorial del Lucus, don Antonio Gorrita, y otras autoridades españolas aguardaban también en los andenes al Sultán y al alto comisario. Sobre la línea fronteriza aparecía una cinta verde y roja, colores nacionales de Marruecos. Miles de marroquíes asistieron al acto. En el momento de la ceremonia se unieron a ella otros muchos que llegaban expresamente de las zonas Norte y Sur para ser testigos del histórico acto.

La presencia de Su Majestad Imperial fué acogida con clamorosos vítores, mientras las banderas interpretaban el Himno real marroquí. El Soberano llegó con sus hijos, el alto comisario, teniente general García Valiño, y

Homenaje del Ayuntamiento de Bermeo al presidente de las Cortes

COMO GRATITUD POR SUS GESTIONES PARA LA PUESTA EN MARCHA DE UN IMPORTANTE FERROCARRIL

En el despacho del presidente de las Cortes Españolas, don Esteban Bilbao, se ha celebrado un homenaje que le ofrece el Ayuntamiento de Bermeo, del cual es hijo adoptivo el señor Bilbao, en testimonio de gratitud por las gestiones que realizó para la puesta en marcha del ferrocarril Pedernales-Bermeo, obra de gran importancia para Vizcaya, que fué inaugurada solemnemente el pasado verano por Su Excelencia el Jefe del Estado.

Al acto asistió el gobernador civil y jefe provincial de Vizcaya, don Jenaro Riestra; todos los miembros de la Mesa de las Cortes y el Ayuntamiento de la villa vizcaína en pleno. El secretario de la Corporación dió lectura al acuerdo municipal, y el alcalde hizo entrega al señor Bilbao de un retrato, obra del pintor Juan Aracón, del presidente de las Cortes, que figuraba en el salón de sesiones del Ayuntamiento de Bermeo. El alcalde pronunció unas palabras de ofrecimiento del retrato, en las que recordó los motivos de agradecimiento de la villa a su ilustre hijo adoptivo, y el señor Bilbao dió las gracias en breves y emocionadas frases.

el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en audiencia civil en el Palacio de El Pardo a los siguientes señores: Comisión del Ayuntamiento de Bermeo, presidida por don Genaro Riestra Díaz, gobernador civil de Vizcaya; Lady Hilda Butterfield, Mr. Fred C. Foy, presidente de los Koppers Co., INC, de Estados Unidos, acompañado del doctor Walter C. Rueckel, vicepresidente & General Manager of Koppers Engineering and Construction Division, y de mister Arcadie Gerney, jefe del Departamento de Exportación; Mister W. R. Herod, presidente de la International General Electric, acompañado del delegado de la misma en España, don Pablo G. Reimundi, y del consejero director general del Banco de Vizcaya, don Tomás de Bordegaray; conde de Casa Miranda, embajador de España en Bruselas; conde de Rábago, embajador de España en Beirut; don Mariano Navarro, subsecretario de Obras Públicas; don Segismundo Royo Villanova, rector de la Universidad Central; don Guillermo de Reyna, director general de Enseñanza Laboral; señor Jonás Lied; Padre Vicente Franco Velasco, superior provincial de los Padres Paules; señor Arthur Colles, escritor inglés; don José Farfán, director gerente del Banco de Crédito Local de España; don Antonio Reus Cid, secretario nacional de la Delegación de Educación.

Por último, el Sultán, con sus hijos y el alto comisario francés, subió al tren que le llevó a Rabat. (Cifra.)

Importante conferencia del vicesecretario general, don Diego Salas Pombo, en la jefatura del distrito de la Arganzuela

(Viene de primera página.)

y el delegado nacional de Información, señor Martín Gamero, y ocuparon también lugares destacados los restantes delegados nacionales del Movimiento, jefes de Obras y Servicios, jefes sindicales y otras jerarquías. El salón estaba totalmente lleno de camaradas falangistas.

Hizo la presentación del conferenciante el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, general Alvarez Rementaría, quien se refirió a las personalidades que han ocupado sucesivamente esta tribuna falangista de la Arganzuela. Trazó un esbozo de la historia política de Salas Pombo, poniendo de relieve sus virtudes personales y sus servicios a España desde los distintos puestos que ha ocupado.

LA DISERTACION DEL VICESCRETARIO GENERAL

El vicesecretario general del Movimiento, después de unas palabras de salutación, dijo que no pretendía dar una conferencia ni hacer un discurso doctrinario, porque la marcha de la Falange para la nueva etapa está marcada ya por quien tiene que señalarla: el ministro secretario general, cuya disciplina lealmente seguimos, y al que yo, personalmente, me siento entrañablemente vinculado por razones de afecto, de subordinación, de camaradería y de amistad muy antiguas. Yo os hablo en la urgencia del combate, sin tener tiempo de llegar hasta vosotros con un guión o con unas cuartillas que pudieran servir de base a unas palabras elocuentes, con las cuales llegar a vuestras almas. No tenemos tiempo de delenarnos casi a pensar las que van a ser unas simples reflexiones entre camaradas. Perdonadme que os hable, como lo hice en los últimos días de mi mando como jefe provincial de aquella Falange de la tierra añorada y querida de Valencia y como en las jornadas de las Falanges Provinciales, que he mantenido durante catorce años. Perdonadme, por tanto, que abusando de este tono íntimo y entrañable que debe tener toda disertación ante un distrito de Falange, mis palabras vayan escuetas a vuestro corazón, sin esa resonancia que mañana puedan alcanzar por el lugar en que han sido pronunciadas. Van a ser, repito, unas reflexiones en voz alta, para vosotros y por nosotros, en nombre de la Falange y por la Falange, con la sencillez y la camaradería íntima de este distrito. Como quizá, si vuestro jefe provincial quiere y nuestro ministro secretario general lo manda, habremos de seguir haciendo en otros muchos distritos.

AGOTADOR ESFUERZO DE LA FALANGE EN SUS VEINTITRES AÑOS DE VIDA

Ciertamente, camaradas, que estamos en un momento difícil. No es nunca política buena la del avestruz, de ocultar la cabeza en la arena para olvidarse de los

AUDIENCIAS DEL JEFE DEL ESTADO

Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en audiencia civil en el Palacio de El Pardo a los siguientes señores:

Comisión del Ayuntamiento de Bermeo, presidida por don Genaro Riestra Díaz, gobernador civil de Vizcaya; Lady Hilda Butterfield, Mr. Fred C. Foy, presidente de los Koppers Co., INC, de Estados Unidos, acompañado del doctor Walter C. Rueckel, vicepresidente & General Manager of Koppers Engineering and Construction Division, y de mister Arcadie Gerney, jefe del Departamento de Exportación; Mister W. R. Herod, presidente de la International General Electric, acompañado del delegado de la misma en España, don Pablo G. Reimundi, y del consejero director general del Banco de Vizcaya, don Tomás de Bordegaray; conde de Casa Miranda, embajador de España en Bruselas; conde de Rábago, embajador de España en Beirut; don Mariano Navarro, subsecretario de Obras Públicas; don Segismundo Royo Villanova, rector de la Universidad Central; don Guillermo de Reyna, director general de Enseñanza Laboral; señor Jonás Lied; Padre Vicente Franco Velasco, superior provincial de los Padres Paules; señor Arthur Colles, escritor inglés; don José Farfán, director gerente del Banco de Crédito Local de España; don Antonio Reus Cid, secretario nacional de la Delegación de Educación.

AUDIENCIA MILITAR Su Excelencia el Generalísimo

ha recibido en audiencia militar a los siguientes señores:

D. Mohamed Ben Mizian Bel Kassem, teniente general, capitán general de Canarias; don Jerónimo Bustamante de la Rocha, vicealmirante, comandante general de la Flota; don Eduardo Hernández Vidal, general de división en reserva, presidente de la Junta de Energía Nuclear; don Antonio López Revuelta, general de división de la Guardia Civil, subdirector del Cuerpo; don Rafael de Oleza y Guzman de Villoria, general de brigada de Infantería, gobernador militar y jefe de tropas de Mallorca; don Francisco Bergareche Maritorea, general de brigada de Artillería, jefe de Artillería del Cuerpo de Ejército VI; don Justino Merino Velasco, general auditor de la Armada, consejero togado del Consejo Supremo de Justicia Militar; don Alvaro Gil-Delgado y Armada, coronel de Aviación, supernumerario; don Joaquín Aguilera Jiménez-Coronado, coronel de Infantería, director de la Academia de Infantería; don Manuel Escribano Aguirre, coronel de Estado Mayor, Estado Mayor Central del Ejército; don Luis Díez-Alegria Gutiérrez, coronel de Ingenieros, jefe del regimiento de Zapadores Fortaleza 2; don José Ramón Gavilán Ponca de León, teniente coronel de Aviación, jefe de la Escuela de Reactores de Talavera la Real; don Ignacio Crespo del Castillo, teniente coronel de Infantería, jefe de la Agrupación de Banderas Paracaidistas del Ejército de Tierra.

problemas y no verlos. Pero precisamente el ser consciente de la dificultad no implica pesimismo, sino, por el contrario, la fuerza moral para acometer la empresa que tenemos por delante y poder salvarla. Ciertamente que el momento es comprometido para todos nosotros. Miles de razones pueden invocarse para justificar esta afirmación. La Falange llega a este año de 1956 dolorida por el agotador esfuerzo que a lo largo de sus veintitrés años de vida ha tenido que realizar. Veintitrés años, las críticas de nuestros enemigos cebándose de modo implacable sobre nuestra carne y arrancándonos la piel a tiras, nos ha hecho sangrar muchas veces el alma por España, y éste es nuestro honor más alto y nuestro mayor orgullo: el sabernos depositarios de la enemistad, de los odios, de las intrigas, de los resentimientos de todos aquellos que en nombre de Dios, de la Patria y de Franco no comulgan con nosotros, aun cuando muchos, interesadamente, hayan estado a nuestro lado... (Una gran salva de aplausos interrumpe al orador.)

Cuando una tarea que no es fácil se presenta ante nuestros ojos, toda impaciencia es torpe. En política, como en ajedrez, el enemigo también juega. No basta con querer planear la ofensiva que ha de debelar al rey adversario. No basta con preparar sutilmente las combinaciones ofensivas que han de permitir destruir la fuerza de nuestro adversario. El está allí, frente a nosotros, y al jugar, no solamente se defiende, sino que también ataca. Muchas veces nuestro juego tiene que estar condicionado, no a lo que piensen los demás, no a lo que nos dejen hacer los demás, sino a la necesidad de defendernos, a la necesidad de que cada puesto, cada casilla, cada pieza, estén lo suficientemente firmes y fuertes en nuestras manos para que en modo alguno puedan ser capturadas por el contrario. En política, como en ajedrez, camaradas—repito—, el enemigo también juega.

Cierto que suena a música celestial en los oídos de muchos camaradas el que se invoque continuamente a la fe, al entusiasmo, al ardor y a la disciplina. Ciertamente que veintitrés años de esfuerzo y de trabajos han dejado en el ánimo de muchos de los nuestros un sedimento de desilusión o de desesperanza. A lo largo de veintitrés años, el peso de nuestros propios errores ha sido muchas veces origen del apartamiento o desvío de magníficos camaradas. No sólo ha sido la fuerza terrible y encarnizada del adversario. Ha sido muchas veces también el peso de nuestros propios errores. Somos hombres, y no arcángeles; hombres, con todas las virtudes humanas, que nuestra calidad de falangistas ha sabido imbuirnos; pero también hombres capaces muchas veces de caer en pequeñas gangas terrenas, que si individualmente sólo a nuestra

conciencia puede afectar, cuando estamos empeñados en una tarea como es la de salvar a España, levantarla, fortalecerla, afecta sustancialmente a la tarea que tenemos encomendada. En España, la política se hace muchas veces más con conductas que con ideas. (Grandes aplausos.) Y ha sido muchas veces el peso de nuestro propio error la actitud de deslealtad que tuvimos frente a un camarada, nuestro propio egoísmo, nuestra petulancia, nuestra pequeña ambición, lo que hizo apartarse de nuestro lado, lo que hizo dispersarse de nuestras filas a muchos hombres que continuaban con las mismas ideas que tenían clavadas en el alma, las mismas razones que todavía sienten que les sangran, que le cuajan en el corazón cuando se les habla de las grandes razones de aquel 18 de Julio que nos unió para combatir y aquel 1.º de abril que nos unió para la esperanza. En las ideas de aquel 18 de Julio hemos de ser tericamente intransigentes. No ha de aceptarse que se discutan los principios, aunque poco importe que se discutan las personas y los procedimientos. Hemos de ser tericamente intransigentes en aquellos principios si de verdad queremos mantener enhiesta aquella bandera de fe que hizo comulgar a todos los españoles en un 1.º de abril que se ofrecía a la esperanza de todos ellos como un camino de auténtica unidad.

ES PRECISO RECUPERAR LA UNIDAD DEL 18 DE JULIO

Para eso esencialmente nació la Falange: para hacer la unidad de todos los españoles. A ella ha de encaminarse toda nuestra acción política. Esa fué la razón fundamental del nacimiento de la Falange. Poco importa que nuestro destino trágico nos impusiera desde el primer momento el tener que ser, polémicamente, parte frente a otros españoles. Dialécticamente, grupo organizado para actuar en la política; tropa, milicia combatiente en las calles, más tarde; y Ejército organizado, después. Tuvimos que ser parte frente a otros españoles, dividiendo a España, porque era el único camino de entendernos para siempre, y de hacer que por ese camino del dolor, de la sangre y del esfuerzo pudieran venir a coincidir con nosotros muchos españoles que sólo por aquel camino del dolor acabarían aprendiendo la terrible lección de sus errores pasados.

A lo largo de ciento cincuenta años los españoles nos hemos dividido en partidos y banderías. Nos hemos agrupado en rótulos que ya suenan a arqueología, con los cuales, desgraciadamente, muchas veces pretendían resucitarse cosas con aire de descubrimiento, con aires de novedad por quienes menos podían hablar o deberían hablar de estas cosas. A lo largo de ciento cincuenta años la vida española se ha desmenuado paulatinamente entre los

PUEBLO UNIDAD; NO BANDERIA

La conferencia política de Diego Salas Pombo, vicesecretario general del Movimiento, en los locales de la Jefatura Política del distrito de la Arganzuela, tuvo como nota esencial la de las reflexiones políticas en torno al concepto de unidad, unidad de la Falange con España, unidad de los españoles con la Falange y, en definitiva, unidad de concepto y de conducta en torno a la Patria y a Franco, aun sin pertenecer a la Falange.

Recordó la división de los españoles en partidos y banderías durante siglo y medio. Todo nació en torno a una bandera, que no otro es el origen de la palabra, del germánico "band", enseña o bandera. Pero no olvidemos que esta palabra engendró bando, bandería y bandido. Así, lo que etimológicamente se ajusta a una raíz de unidad y de aspiración común, se desdobló con el tiempo hasta significar fracción y quebrantamiento, rotura y grieta, división y taifas; en definitiva, bandería. Los españoles fuimos tras muchas banderías en otros tiempos, y a la postre el país se escindió en banderías. Contra esa España rota que había llegado a los últimos límites de la decadencia política en julio de 1936, se organizó la Falange y se alzó el Movimiento Nacional. Contra las banderías de muchas banderas se creó la Falange para que hubiera una sola bandera y ninguna bandería. Este es el profundo significado de Falange y a esto responde su ideología y su pertinaz y exacto apartamiento de cuanto es partido y división. Por eso se puede estar con Falange o fuera de Falange, pero siempre al lado de la Falange, y en esta identidad de pensamiento no importa que unos se hallen dentro y otros fuera, si los de fuera y los de dentro comulgan en los mismos principios. En esto consiste el gran secreto de la unidad de los españoles, tutelados por el pensamiento inspirador de la Falange.

Nadie niega que desde el 18 de Julio hasta ahora ha habido quebras y fisuras; ¿ni cómo podría no haberlas en una obra erosionada por las aguas de los años? Sólo en un país de utopía podría mantenerse esa supuesta inmovilidad de las formas frente a

la triunfadora fluidez de la vida. Nadie niega que de esas fisuras puede surgir cierta insatisfacción, de modo especial en los elementos por jóvenes mal alicionados por la experiencia histórica. Pero este mismo reconocimiento de las goteras delata la urgente necesidad de recuperar el sentido de unidad, como con palabra justa, expresiva y precisa decía Salas Pombo en su discurso de la Arganzuela. "Una Falange fuerte, densa; una organización poderosa y viva, que encuadre en forma activa con quehaceres y tareas que entregue al entusiasmo de los camaradas, que le den estímulo, que acucien su ímpetu, que perfeccionen su formación; que nos depauperen la garantía de un aparato informativo adecuado, que nos permitan actuar frente a la insolencia del adversario..." Exacto. Como el propio vicesecretario general añadió en su discurso, hemos de pensar en Falange con un criterio de Movimiento y no de partido. Como antes dijimos, y Salas Pombo lo subrayó en su conferencia, se puede "ser" y "estar" e igualmente "ser" sin "estar". Lo que no se puede—agregamos nosotros—es estar sin ser. Y pretender forjar un monopolio o defender una exclusividad o constituirse en únicos concesionarios de ciertas ideas no es sino la inercia de los tiempos viejos y la presión de una mentalidad anacrónica que e todavía actúa sobre nosotros. Nos define el estilo de vida, no la clasificación formal; nos explicamos por nuestra conducta, no por un encasillado; somos según nuestro modo de actuar para la Patria y no según una etiqueta. Si no aspiramos a otra cosa ni pedimos más, y ya nos parece bastante; con nosotros están cuantos aceptan voluntariamente el servicio a la Patria y al Caudillo con un sentido de lealtad y de honor. No descomos más ni pedimos más; porque si tratásemos de establecer una diferencia con esos otros hombres que "son" aunque no "estén", volveríamos a aceptar justamente lo que habíamos rechazado, justamente aquello contra lo que nos alzamos el 18 de Julio: el espíritu de partido, de bando y de bandería, que llevó a España al borde de la disolución como unidad nacional.

odios y las sañas partidistas. Los españoles se han enfrentado entre sí, teniendo parte de razón, pero no teniéndola en tanto en cuanto no abarcaban en una armoniosa visión de unidad la totalidad de sus problemas. Ahí estuvo el acierto genial de José Antonio. De ahí nació la ilusión inicial de la Falange. Ahí quedó marcada para siempre una tarea que será motivo bastante para que persistamos en la lucha hasta tanto que no la hayamos conseguido realizar. Liberales y conservadores, derechas e izquierdas, moderados y progresistas, radicales y socialistas, monárquicos y republicanos, de todas estas formas se han llamado los españoles a lo largo de ciento cincuenta años. La Falange, para que no hubiere rótulos que la hicieran diversa, para que todos los españoles formaran una unidad entrañable y viva. La Falange nació para que los españoles se llamaran rotunda y claramente por sus nombres españoles, españoles, españoles. Para eso nació la Falange. Para eso ha luchado la Falange. Y para eso debe seguir luchando la Falange.

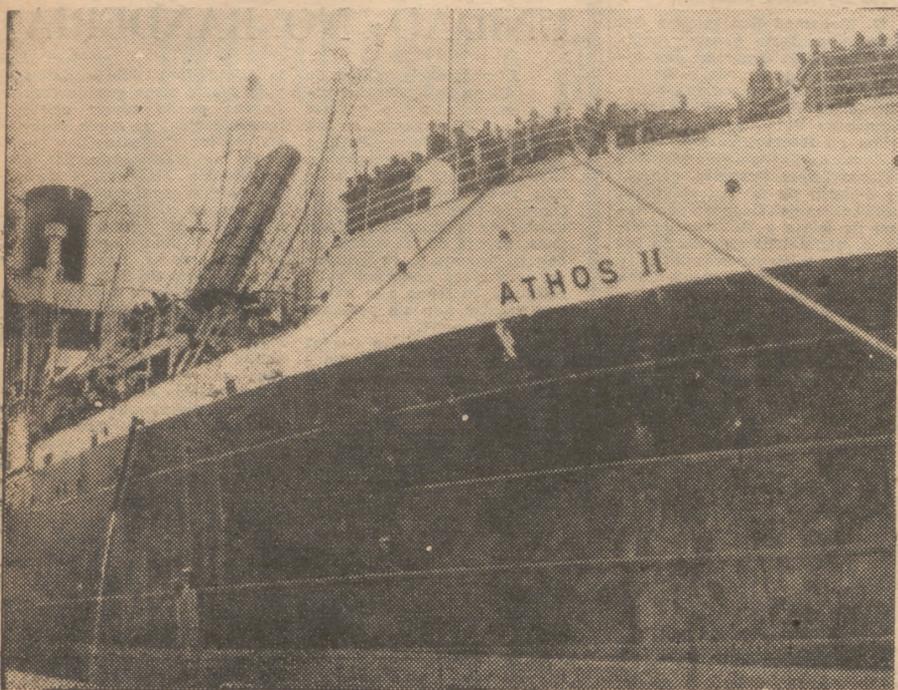
Sabemos también que cuando el error se produce, que cuando la desviación quebra la unidad de los españoles, no nace esa desviación del seno de la Falange. No parte, en su base originaria, en modo alguno, del ímpetu juvenil y rebelde de nuestros jóvenes camaradas, que precisamente en la natural impaciencia de sus años mozos, en su falta de comparación con el terrible tiempo que en otras épocas vivimos, han de ser, lógicamente, por propio espíritu de rebeldía, los insatisfechos de estas jornadas, los que fácilmente se apuntan a cualquier demostración exte... de esa inquietud que les muerde el alma.

NO SE PUEDE PERDER AQUELLA FE

Para eso se nos plantea la necesidad de recuperar la unidad del 18 de Julio. Bien sabéis todos que no hemos sido nosotros quienes la quebraron. Que hemos mantenido la fidelidad más completa a las esencias y a los principios; que determinaron el Alzamiento. Que hemos aceptado todas las responsabilidades derivadas de una situación política de la que hemos formado parte y a la que ardorosa y valientemente hemos defendido en las circunstancias más adversas y difíciles. Hemos aceptado, repito, todas las responsabilidades, y sobre nosotros ha recaído el tremendo desgaste de toda la impopularidad. Sabemos que se ha hecho cuanto podía hacerse. Sabemos también que muchas de nuestras ambiciones siguen pendientes de realizarse. Sabemos que todos los aciertos que en el orden doctrinal, que en el orden de la realidad práctica y viva de cada día puede apuntarse este Régimen son consecuencia de la realización de nuestros principios, de nuestra doctrina, de nuestro estilo de vida.

Peró bien sabe Dios, repito, que en ningún caso puede acusarse a la Falange de haber roto la unidad del 18 de Julio. La unidad del 18 de Julio es necesaria. Hay que mantenerla. Pero hay que mantenerla sirviéndola con idéntica lealtad con que la hemos servido nosotros. Es necesario que se incorporen o reincorporen a ella cuantos de ella se desviaron. Los unos, por una pequeña cuestión personal; los otros, por un motivo aparente de desilusión; los otros, por su natural impaciencia. Hay que salvar aquella ilusión. Esa es, sobre todo, la tarea que tiene el camarada de filas de cada distrito. El cometido y el quehacer que se le presenta sugestivo ante sus ojos a cualquier escuadrilla o de cualquier provincia española. No se puede perder aquella fe. Si la perdiéramos, si nos hubiéramos en la negrura del pesimismo, si nos dejáramos vencer de antemano por el pesimismo, entonces no podríamos en modo alguno dar cima a aquella construcción maravillosa de la gran España que soñara José Antonio. Si nos dejamos de antemano vencer por el peso del recuerdo de nuestros errores, por el peso de la violencia de los ataques enemigos; si nos dejamos dividir y disgregar en grupos personalistas y banderizos, evidentemente estaremos en el

TROPAS NEGRAS A ARGELIA



Continúan llegando tropas francesas de refuerzos a Argelia. Aquí aparece el transporte militar "Athos II" que ha llevado a la zona argelina importantes contingentes de fuerzas coloniales francesas. (Foto Cifra.)



BOLSA de Madrid

Irregularidad en las cotizaciones dentro de un marco de negocio moderado

En la sesión de hoy se ha mantenido la tónica de firmeza que caracterizó a la jornada anterior, aunque se operó menos y las diferencias en ambos sentidos fueron de cuantía moderada. Nuevamente fué el sector bancario el mejor dispuesto, pues, salvo Banesto, que cedió otros diez enteros, los demás, en su mayor parte, consiguieron mejorar el precedente, destacando Ibérico, que subió cinco enteros. En electricidad abundaron las repeticiones, y las diferencias que llegaron a producirse fuer-

ron de cuantía tan escasa que su significación fué casi nula. Finalmente, en arbitraje la tónica resultó irregular, destacando nuevamente Auxiliar y Hornos, que mejoraron posiciones. Al cierre de la sesión se mantenía el ambiente irregular señalado.

Del día	Diferen.	Del día	Diferen.	Del día	Diferen.
FONDOS PUBLICOS					
Interior	81,50 =	Merc. e Ind.	434 =	Siderometalúrgicas	
Exterior F. E. D.	102,75 + 0,75	Pop. Español	502 =	A. Hornos	307 + 3
Amortizable 4 %	94 =	Rural	314 + 2	Aux. Ferroc.	335 + 10
Idem 3 %	89,50 =	Eléctricas			
Idem abril 1952	99,75 =	Viesgo	275 + 5	Boettcher	136 =
Idem nov. 1951	99,75 = 0,25	Langreo ord.	286 =	C. Met. ord.	220 s/d
Idem julio 1951	94,50 + 0,50	Idem pref.	286 =	Idem cup.	18 =
Idem junio 1953	99,75 =	R. Zaragoza	170 + 1	Idem pref.	220 s/d
Colonización	94,25 =	Fenosa	305 =	Idem cup.	36 = 8
Rec. Nacional	98,75 =	H. Cant. ord.	255 + 5	A. Tudor cup.	50 =
Renfe	95,75 =	Chorro	178 + 4	Seal	234,50 = 0,50
Puerto Ceuta	84,25 + 2,50	Española	381 =	L. Santa Bárbara	238 + 4
Ayunt. 1931 int.	80 =	Iberdruco ord.	400 =	Manuf. Met. ord.	255 + 4
Idem 1941	71 =	Idem 3,5 %	308 =	Idem pref.	212 = 1
Idem 1946	79 =	Idem 6 % lib.	305 + 1	Idem nuevas	1.535 = 5
Emp. M. Transp.	81,50 =	Idem 6 % nuevas	383 =	Mat. y Constr.	253,50 + 3,50
M. Guipuzcoana	62 =	Idem 6 % novis.	383 =	Telefonía y Radio	
Emp. Majzen	92,50 =	Moncabril	176 = 4	Masconi	147 =
Tanger-Fez	73,50 = 0,50	Idem cup.	495 = 20	Telefonía	353 + 3
Emp. Marruecos	60 =	Nansa	184 = 1	Textiles	
Céd. hip. 4 %	84,50 =	Sil	325 =	Fefasa	280 = 1
Idem A	84,75 =	Sevillana	178 + 2	Sniace	410 =
Idem B	84 = 0,25	U. E. Madrileña	220 = 1	Transportes	
Idem 4 % exentas	98 =	Idem nuevas	212 = 1	Av. y Comercio	116 = 1
Idem 5 %	109,75 =	Idem novísimas	790 = 10	Idem nuevas	150 1.er c.
Créd. Loc. interp.	97,25 =	Alimentación			
Idem con lotes	100 = 0,05	El Águila	600 =	Metro Madrid	197 + 2
Idem nuevas	99,25 =	Azuc. General	173 + 2	Idem cup.	44,75 = 0,25
OBLIGACIONES					
Leonesas 1954	92 =	Española	432 + 2	SIN COTIZACION OFICIAL	
H. Esp. Biliales	84,50 =	Española	73 =	Cantabria	105 = 10
Idem 6,50 %	97,50 + 0,50	Espectáculos			
Idem 6 %	90 =	Cea	73 =	Ceisa	109 + 0,50
Idem 6,60 %	95,50 =	Construcción			
Gas Madrid 1.ª	82 = 0,50	Cementos Alba	239 + 2	C. Hispánico	29 =
H. Cant. agosto 54	94 =	P. Valderrivas	460 =	A. Hornos	1.225 + 25
Mengemor	82 =	Luso-Esp. Porc.	138 =	Naval	279 + 9
Alberche 6 %	85 =	Hidrociivil	170 + 1	Urbis	253 =
Nansa 6,75 %	95,50 =	Gral. Española	121 = 4	Cinca	195 =
Sil 1.ª	96,50 = 0,50	Villehermoso	352 + 2	Sevillana	175 + 3
Idem 3.ª	99,25 =	P. Obras	119 = 3	P. Ebro	120 + 1
Sevil 7.ª, 8.ª, 9.ª	85 = 0,25	Alcázar	100 = 6	H. Galicia	545 =
Idem 10.ª	85 =	Aspe	37 + 2	Santa Bárbara	232 + 2
Idem 13.ª	91,25 = 0,25	Asturiana	80 + 2	Trasatlántica	180 =
U. E. Madrileña	98,50 =	Fisa	180 =	Alcalá	180 =
R. Madrid 1.ª, 2.ª	90 =	Hispana pref.	100 =	Inversión Mob.	
Campa	94 =	Menfis	105 = 3	Ind. y Naveg.	167 = 1
Trasmedit.	97 =	Metropolit.	209 = 1	Gral. Inversiones	218 + 3
Iber. Nitróg.	97,50 = 0,50	Idem cup.	23 =	Vamosa	134 =
Explosivos 1950	93 =	Urbis	258 =	Mineras	
Idem 1951	93 =	Urb. Metrop.	660 = 3	Rif	579 = 1
Idem 1955	96 =	ACCIONES			
Quim. Norte	80 =	Bancarias		Feiguera	430 + 4
Telefonía 1.ª	91 =	Créd. Ind.	220 + 1	Los Guindos	380 = 5
Idem 2.ª	93 =	Idem nuevas	660 = 1	Ponferrada	753 + 3
Sniace	94 =	España	841 = 1	Idem cup.	170 + 9
Min. Peñarroya	96 =	Exterior	572 = 3	Monopolios	
ACCIONES					
Créd. Ind.	220 + 1	Idem nuevas	2.380 + 25	Campa	237 = 2
Idem nuevas	660 = 1	España	841 = 1	A. Tabacos	90 =
España	841 = 1	Exterior	572 = 3	Tabacalera	196 =
Exterior	572 = 3	Idem nuevas	2.380 + 25	Nav. y Pesca	
Idem nuevas	660 = 1	Hipotecario	549 = 1	C. Naval ord.	293 + 3
Hipotecario	549 = 1	Central	679 + 1	Idem pref.	293 + 3
Central	679 + 1	Esp. Crédito	870 = 10	Pebsa	114 = 1
Esp. Crédito	870 = 10	Idem nuevas	2.025 = 25	Trasmedit. pref.	190 =
Idem nuevas	2.025 = 25	Hisp. Americ.	727 + 2	Naval Levante	192 = 2
Hisp. Americ.	727 + 2	Ibérico	650 + 5	Papel y A. Gráficas	
Ibérico	650 + 5	Inmobiliaria Canillejas, S.A.			
Se convoca Junta general ordinaria de accionistas para el día 28 de abril, a las cinco de la tarde, en primera convocatoria, y el 30, en segunda, a igual hora, en el domicilio social, para el examen y aprobación de la Memoria, Balance y cuentas del ejercicio de 1955.					
Madrid, 5 de abril de 1950.— Administrador-delegado.					

EL SILENCIOSO

Díganos la verdad

John Francis Lockwood



Vicecanciller—equivalente a rector, entre nosotros—de la Universidad de Londres. Ayer pronunció una conferencia en el Instituto Británico sobre el tema "Las Universidades y la vida moderna". Hoy hablará en la Fundación Pastor acerca de la "Importancia y actualidad de los estudios clásicos". El "curriculum vitae" del profesor Lockwood ha sido suficientemente divulgado por la Prensa: especialista en Lengua clásica, profesor e investigador del mundo antiguo, eficaz colaborador en diccionarios y lexicografía eminente, su versión de la "Silvae", de Statius, es obra fundamentada y conocida en el mundo.

—¿Cuál es su misión como vicecanciller en la Universidad de Londres?—le he preguntado.

—Soy el rector y jefe académico de la Institución—me responde—. Hay también un jefe administrativo, encargado de la exclusiva cuestión económica, asimismo dependiente de mí. Mi puesto encarna la autoridad máxima dentro de la Universidad.

—Como profesor, ¿cuál es su tema o sistema de enseñanza?—

—Yo he sido profesor de Latín y de Griego. Dejé de dar clases al tener el cargo rector y administrativo. Cuando enseñaba, lo hice por el sistema de conferencias, al tiempo que mediante una enseñanza directa, que nosotros llamamos "tutorial": cada estudiante tiene semanalmente media hora de conversación a solas con su profesor. Durante este tiempo cambian ambos impresiones sobre todo lo tratado en las clases.

—¿Cree usted en la importancia actual de los estudios clásicos? ¿Pueden seguirse al

modo que se hacía a principios de siglo o exigen una adaptación o aligeramiento acorde con la prisa y el mundo de hoy?—

—Voy a dar una conferencia, en la Fundación Pastor, sobre ese mismo tema: los estudios clásicos y su actualidad. En principio, le remito a ella. Creo, no obstante, interpretando lo que usted llama aligeramiento como amenuzamiento de estos estudios, que ello no es aconsejable ni posible. El aprendizaje de las lenguas clásicas exige un trabajo intenso. El estudiante tiene que aceptar una dura tarea para dominar cualquier disciplina académica...

—¿Entonces?—

—Para mí, no es cuestión de enseñar dos idiomas muertos, sino la civilización, la filosofía, el arte del mundo antiguo. Para ello hay que poseer la base lingüística esencial...

—¿Quiere darme nombres de helenistas y latinistas más importantes en la actualidad?—

—En primerísimo lugar, el alemán Edward Fraenkel, residente hace bastante tiempo en Inglaterra. Después, el inglés Gilbert Murray, que cuenta ya noventa años. Luego, como gran historiador y conocedor del mundo antiguo, el italiano profesor Monigliano...

—¿Alguna aportación fundamental de usted al estudio e investigación de los clásicos?—

—Principalmente he trabajado en los estudios lexicográficos en los dos idiomas: latín y griego. Hice así contribuciones de importancia a ambos diccionarios. También, dentro de esa misma zona, una revisión del vocabulario de las oratorias latina y griega. Ahora estoy publicando una edición definitiva, suficientemente comentada, de la "Silvae", del poeta Statius.

—¿Conoce el modo como se siguen los estudios clásicos en las Universidades españolas?—

—Conozco muy poco de ello y a conocerlos directamente voy a dedicar gran parte de los nueve días que estaré en España. Esta mañana visité al rector de la Universidad de Madrid, profesor Royo y Villanova, y hablamos de esto. Visitaré la Ciudad Universitaria, los Colegios Mayores y algunas otras Universidades españolas...

—¿Conoce al profesor español Antonio Tovar?—

—Voy a conocerlo hoy. El profesor Tovar viene a Madrid y vamos a ser presentados. Diga usted que también, estos días, pienso asistir al Congreso de Estudios Clásicos, que aquí se celebra...

—Dicho queda.

(Foto Ruiz.)

Comité ejecutivo para asegurar el programa sanitario de alimentación escolar

Para asegurar en España el programa sanitario-pedagógico del Servicio Escolar de Alimentación una vez que termine la Ayuda Social Americana, la Comisión Interministerial de Auxilio Internacional a la Infancia ha formado en su seno un Comité ejecutivo, en el que figuran representantes de los Ministerios de Asuntos Exteriores, Agricultura, Gobernación (Dirección General de Sanidad), Hacienda y Educación Nacional, Comité que ha realizado el estudio técnico y económico para el establecimiento en España de industrias de leche en polvo.

El próximo día 20 se espera la llegada a España de remesas de leche en polvo, queso y man-

tequilla que la Catholic Relief Services de Carítas Española envía a España como donativo del pueblo de los Estados Unidos. Los envíos continuarán durante seis meses, ya que el total de los productos es de 21.000 toneladas de queso y 6.000 de mantequilla, con un valor aproximado de 22 millones de dólares. La distribución de estos alimentos será efectuada por Carítas Española y los organismos colaboradores, entre los que figura el Servicio Escolar de Alimentación.

han estado conviviendo con él y lo llevan habitando sin interrupción: su esposa, desde la fecha del contrato, y usted, desde que contrajo matrimonio, es decir, los ocho años que manifiesta. Esto deberá hacerlo, pues cuando entre en vigor la nueva ley todos los pisos con contratos a nombre de otros, estarán obligados a comunicarlo notarialmente a los dueños de las casas, bajo el peligro, si no lo hacen, de resolverse el convenio escrito y ser desahuciados.

Respecto a si este cambio de situación lleva aparejado alguna subida de renta, tengo que manifestarle que las leyes

no autorizan ninguna elevación de los alquileres por esta causa.

TORRE ENCISO
Abogado del I. C. de Madrid.

NOTA—Dado el interés que han despertado en toda España las cuestiones relativas al Plan Nacional de la Vivienda, advertimos a nuestros lectores que nuestro Consultorio también contestará, a partir de esta fecha, todas las preguntas que se formulen por nuestros lectores a nuestro cronista de Tribunales y abogado del I. C. de Madrid, quien, desde hace varios años, lleva, con la aceptación general del público, esta sección titulada "¿Hay o no hay derecho?".

También señalamos que solamente se mantendrá correspondencia con los consultantes a través de estas columnas.

FREGADEROS
MOSTRADORES - CAFETERAS
MUEBLES METALICOS
Huertas, 41

Las provincias en PUEBLO

VOZ Y ECO DE LERIDA

Hacia la solución definitiva del problema agrícola en las comarcas áridas

Una Comisión, integrada por las fuerzas vivas de la provincia, presidida por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, gestionó de las autoridades nacionales la resolución de problemas seculares

LERIDA. (Especial para PUEBLO.) — La provincia de Lérida, que, según es sabido y repetido hasta el tópico, es "eminente agrícola", puede dividirse, respecto a sus zonas de cultivo, en tres clases, que podríamos calificar como afortunadas unas, normales otras y cenicientas las demás. Hemos de incluir entre las primeras, de acuerdo con su antigüedad, los riegos de la huerta de Lérida, posibles gracias a la acequia de Piñana, cuya construcción se remonta nada menos que a los tiempos de la dominación árabe. Afortunada es también la zona del Urgel, por los riegos que le proporcionan el canal de su nombre, que dentro de poco va a cumplir los cien años de edad. De la misma manera pueden clasificarse otras demarcaciones, regadas por las acequias de Torres, de Fontanet y otras, así como por el relativamente reciente Canal de Aragón y Cataluña, que riega tierras hasta ahora estériles, en las que han podido acomodarse numerosas familias que han formado los nuevos pueblos de Raymat, Suchs, Suquets, Giménez y Malpartit. Las tierras normales son las de regadíos pobres o poco organizados, así como los secanos de las partes media y norte de la provincia. Quedan, por fin, las cenicientas, constituidas por las regiones naturales de la Segarra y Las Garrigas.

millones de pesetas para la repoblación forestal de los montes de Las Garrigas, concesión y ampliación de créditos, prórrogas de amortización de los que tengan plazos vencidos y establecimiento de un nuevo sistema de préstamos individuales de hasta 4.000 pesetas por hectárea, con un benéfico sistema de amortización. Se concede en firme a la Diputación Provincial un equipo de sondeo para la captación de aguas subterráneas, material procedente de Norteamérica. Por su parte, el ministro de Trabajo prometió librar a la Junta Provincial del Puro la cantidad de dos millones de pesetas para subvencionar aquellas obras que puedan absorber el mayor número posible de obreros.

mente a la zona de Las Garrigas, sino que afectaron a toda la provincia. Así, el ministro de Obras Públicas dió todas las facilidades para la realización de obras de alcantarillado y traída de aguas a siete Municipios, mientras que la Dirección General de Regiones Devastadas realizará obras de traída de aguas en seis Ayuntamientos más. Se obtuvieron además ayudas en forma de subvenciones para obras, y por parte del ministro de Hacienda se dióron las "facilidades" necesarias para reclinar la base impositiva de la contribución rústica en casos de esterilidad de cultivos. El delegado nacional de Sindicatos, señor Solís, acogió con gran interés los estudios que le fueron presentados, prometiendo apoyar la consecución de las aspiraciones leridanas.

Las ayudas gestionadas y obtenidas no se referían exclusiva-

VOZ Y ECO DE LA CORUÑA

LA ESPLENDIDA REALIDAD DE LA ACADEMIA SINDICAL

LA CORUÑA, 11. (Especial para PUEBLO.) — La Vicesecretaría Provincial de Ordenación Social ha dado cima recientemente a un anhelo que desde hace tiempo venía madurando en su plan de crear en La Coruña una Academia Sindical, donde los representantes sindicales pudieran recibir una enseñanza mediante unos cursos dedicados especialmente a preparar al trabajador de hoy, ya que éstos participan en diversos organismos y Juntas: Montepíos, Formación Profesional, Ayuntamientos, Sindicatos y Cortes.

INICIACION

Lo que pudiéramos llamar período de iniciación de lo que es hoy Academia Sindical data del año 1950, en que la Vicesecretaría Provincial de Ordenación Social comenzó a poner en marcha la Escuela Sindical, que venía realizando una serie de cursillos de formación y capacitación para entoces, vocales de Sección Social y productores en general. Ya en estos cursillos se estudiaba y atendía a la formación del productor en materias tan básicas como son los temas de carácter social, económico, sindical y jurídico-laboral. Desde el año de referencia a principios del año actual han recibido formación un número aproximado de 3.000 alumnos de la capital y provincia.

LA ACTUAL ACADEMIA SINDICAL

Pero toda esta labor no satisfacía las ambiciones de la Vicesecretaría Provincial de Ordenación Social. Se quería algo más. Había un ansia de superación, de crear, por decirlo así, un hogar para nuestros productores, donde aparte de las aulas formativas tuviesen también un lugar de esparcimiento y pudiesen pasar horas conviviendo en fraternal camaradería. Para ello no se regateó en medios, y la anterior Escuela pasó a ser la Academia Sindical.

Actualmente la Academia, bajo la dirección del vicesecretario de Ordenación Social, está instalada en la séptima planta de la Casa Sindical, en la calle de Emilia Pardo Bazán, núm. 27, donde desde principios del pasado marzo vienen desfilando por sus amplias aulas los representantes sociales de los Sindicatos.

Las clases están a cargo de un excelente equipo de profesores, todos ellos con título universitario o superior.

Dispone la Academia de varias aulas, todas ellas con luz directa; comedor, con mesas de cuatro plazas, capaz para cuarenta

alumnos; sala de estar, biblioteca, etc., etc.

PLAN DE ESTUDIOS

Actualmente el trabajador va a la Academia a las nueve y media de la mañana. A partir de esa hora hasta las siete de la tarde, en que se dan por finalizadas las tareas, el trabajador asiste a las clases; alternando éstas con descansos de treinta minutos, que son aprovechados por los cursillistas, para sus consultas en la biblioteca, salón de ajedrez y en todo cuanto a su disposición encuentra en estos ratos de descanso.

Las materias que se estudian son las siguientes: Organización administrativa de la sociedad y el Estado español, sociología, Historia de España, formación jurídico-laboral y sindical y estructura económica de España.

En cada cotidiana jornada reciben enseñanza un total de 20 productores, y una vez finalizada serán reemplazados sus puestos por nuevos grupos de otros tantos cursillistas, con lo que enlaces y vocales vienen a pasar por las aulas de la Academia una vez por mes.

SECCION CULTURAL-RECREATIVA

En lo que a la parte cultural-recreativa se refiere, dispone la Academia de una magnífica y bien seleccionada biblioteca, que cuenta con más de 2.000 volúmenes; sala de lectura, con profusión de revistas y publicaciones; sala de juegos, que cuenta también, aparte de ajedrez y otros juegos, con un modernísimo aparato radiogramola.

La sala destinada a la proyección de películas documentales está dotada de una modernísima máquina proyectora, ofreciendo periódicamente a los cursillistas documentales de gran interés tanto culturales como de formación profesional.

La Vicesecretaría Provincial de Ordenación Social tiene la pretensión de que los representantes sociales de la provincia también disfruten de los beneficios de la Academia, salvando para ello las dificultades que, como es natural, se encuentran.

Es digno de mencionar la colaboración y facilidades de las empresas para que sus productores frecuenten la Academia Sindical. Cuando un empresario tiene alguna duda sobre la asistencia de sus enlaces es solvada en la mejor armonía entre aquél, el alumno y la Dirección de la Academia Sindical.

Enrique GUTIERREZ

INAUGURACION DE UN CENTRO PARA LACTANTES EN AYAMONTE



En medio de gran emoción, las madres de la comarca de Ayamonte (Huelva) reciben a sus pequeños, procedentes de Portugal, para ingresarlos en el centro para lactantes del Hogar Infantil "José Antonio", que acaba de ser inaugurado. Este centro ha venido a solucionar el problema humano y sentimental que suponía para esas mujeres tener necesidad de enviar a sus hijos para ser criados por nodrizas portuguesas, al no poder ellas cumplir sus funciones maternas por razón de su trabajo. (Foto Cifra.)

VOZ Y ECO DE PONTEVEDRA

¿Tendrá Vigo una gran Escuela de Formación Profesional?

La Organización Sindical pontevedresa gestiona su construcción

VIGO. (Especial para PUEBLO.) Nadie puede negar, pues los hechos a todos los vientos lo proclaman, el interés, el entusiasmo y el tesón que la Organización Sindical pone en la realización de todo aquello encaminado a la formación de los trabajadores en el aspecto laboral, montando centros en donde puedan recibir las adecuadas enseñanzas.

De ahí, la creación de talleres artesanos y escuelas y talleres de formación profesional diseminados por toda la geografía de España e instalados por la Organización Sindical, de todos los cuales es el mejor historial la promoción de alumnos que de ellos han salido y que en la actualidad ocupan puestos en la industria nacional.

Consciente de ello, y dada la importancia laboral de nuestra provincia, y en especial de Vigo, por la Vicesecretaría Provincial de Obras Sindicales se ha observado la necesidad de una gran Escuela de Formación Profesional que tuviera además una característica especial, dada la importancia emigratoria de nuestro puerto.

NECESIDAD DE UNA ESCUELA EN VIGO

No es un secreto para nadie la capacidad laboral de Vigo, que cuenta con una población industrial de primer orden. Tampoco nadie desconoce que en esta ciudad tienen asiento las más diversas industrias. La importancia agrícola, marinera, comercial e industrial es dato elocuente para que pueda suponerse el número considerable de aprendices existente, y los cuales, para su formación profesional, tienen que valerse de otras escuelas, a todas luces insuficientes. Los datos estadísticos que a continuación se detallan es un buen botón de muestra.

Los aprendices que hay en la actualidad en Vigo en las diversas actividades, y según datos facilitados por los Sindicatos Provinciales, son de 7.490, siendo la población obrera, industrial, fabril y de construcción, teniendo solamente en cuenta las empresas de más relieve, de 28.493.

Destacan los pertenecientes a Construcción, Vidrio y Cerámica, cuyo censo obrero es de 6.181, con un número de aprendices de 1.200, y sin que para éstos se disponga de escuela ni centro profesional alguno.

En el Metal, otra de las actividades más importantes de la ciudad y provincia, los obreros ascienden a la cantidad de 4.678, existiendo 2.000 aprendices, que aun cuando disponen del Taller

Escuela de la Renfe, del de Hijos de J. Barreras y del de "La Vulcanero", resultan insuficientes para acoger a tal número de aspirantes.

En Agua, Gas y Electricidad hay al presente 1.300 aprendices, sin que se disponga de escuela alguna para la formación de los mismos.

Esta necesidad acuciante y preta de manifestar todos los días, hicieron pensar a las jerarquías sindicales y concebir la esperanza de la creación de una gran Escuela de este tipo en Vigo, la cual abarcará todas las profesiones.

ENCUESTA ENTRE LAS EMPRESAS

No son las menos interesadas las empresas en la instalación de este centro que vendría a resolver el problema de la mano de obra apta y de las especializaciones. Para conocer su opinión se abrió por la Vicesecretaría de Obras Sindicales una encuesta entre ellas, siendo unánime el criterio favorable al proyecto.

INTERESES DE LAS JUNTAS DE LOS SINDICATOS

No podían estar ausentes de esta aspiración los propios interesados, y por ello las Juntas Económicas y Sociales de todos los Sindicatos en sus reuniones trataron con especial cariño este asunto, haciendo constar su interés y subrayando la necesidad y urgencia de su constitución.

Las empresas y trabajadores se habían pronunciado unánimemente por la gran escuela de formación profesional en Vigo.

No abandonan esta labor las jerarquías provinciales de la provincia de Pontevedra, que en su propio convencimiento y en los alientos de la línea representativa encuentran el apoyo y la fortaleza para proseguir las gestiones a fin de que por los mandos nacionales, que están estudiando la proposición, se dé la orden de marcha para emprender el camino hacia la consecución de esta aspiración.

Después de lo anteriormente recogido y relatado, nada por nuestra parte queda por arreglar, sólo esperar, confiados, en que no tardará mucho en que el canto al trabajo que diariamente entona Vigo con el tráfico de su comercio, el sonido de las sirenas de sus fábricas y su ajetreo continuo sea aumentado con un acorde más que será esta gran Escuela de Formación Profesional.

Telmo LAGO Y MASLLORENS

Extraña promesa de matrimonio cumplida

COZAR (Ciudad Real), 11. Se ha celebrado en esta ciudad un enlace matrimonial, que constituye un caso muy curioso. Hace más de veinte años, el ahora contrayente, que a la sazón estaba próximo a incorporarse a filas, deambulaba jubilosamente por las calles de Cozar con otros mozos, y al cruzarse con la comitiva de una nena recién bautizada, dijo en tono humorístico: "Con esa niña me tengo yo que casar." Ahora, cubiertos ya los ocho lustros, se enamoró de la mujer que, siendo niña, viera cruzar recién bautizada, y se ha casado con ella. (Cifra.)

NAVARRA

Reunión de la Junta de Jefes

PAMPLONA. (Especial para PUEBLO.) — Reunida la Junta de jefes, bajo la presidencia del delegado provincial de Sindicatos, con asistencia de los vicesecretarios y jefes de los distintos servicios, se dió cuenta de haberse recibido a través del excelentísimo señor gobernador civil y jefe provincial del Movimiento un telegrama del excelentísimo señor ministro secretario general agradeciendo la felicitación de la expresada Junta de jefes.

El vicesecretario de Ordenación Económica informó en el sentido de hallarse todo dispuesto para las próximas reuniones del Pleno del Consejo Económico Sindical, cuyas ponencias encierran temas de verdadera trascendencia para la provincia.

Se trató igualmente de cuanto se refiere a la Junta intersindical de informes para apertura o ampliación de industrias, quedando designados el vocal efectivo y el suplente en representación de la Junta de jefes.

El vicesecretario provincial de Ordenación Social dió cuenta del desarrollo de las elecciones del Pleno del Consejo Económico Sindical, cuyas ponencias encierran temas de verdadera trascendencia para la provincia.

El presidente accidental de la Cámara Oficial Sindical Agraria y el secretario de la misma dieron cuenta de los temas a tratar por la Asamblea plenaria de las Hermandades Sindicales de Labradores y Ganaderos en sus próximas reuniones.

También se trató de la participación de Navarra en la Feria Internacional del Campo. Se hallan ya muy avanzadas las obras del pabellón provincial que se construye a expensas de la Excelentísima Diputación Foral, y se cuenta con la participación de las industrias de mayor importancia, que han acogido la invitación cursada por la Cámara con el mayor interés.

Todos los lunes:

SUPLEMENTO DEPORTIVO

Neto dominio de los mallorquines en el trofeo "JAUMANDREU", ganado por Bover

EULOGIO MARTINEZ DEBUTARA EN LA COPA.—KID NAVARRO RENUNCIA A SU TITULO.—¿VIENE MAGNI A LA VUELTA CICLISTA A ESPAÑA?

BARCELONA, 11. (Por teléfono, de nuestro corresponsal.) Ayer se disputó en Barcelona sobre un duro circuito, con tres escaladas a la Rabassada, el Trofeo "Jaumandreu", tercera prueba puntuable para el campeonato de España de fondo en carretera. La carrera fué de neto dominio de los mallorquines de Capó, que

se aprovecharon del tenaz duelo librado entre los hombres del Barcelona y del Español para hacerse después con el triunfo final, tanto individual como por equipos. Miguel Bover fué el vencedor, al imponerse al sprint a un grupo de trece hombres, entre los que estaban Company, Massip,

Vidaurreta, Pacheco, Bahamontes y Gómez Moral. Este grupo dió caza a Botella, que marchó fugado durante más de cuarenta kilómetros en la misma entrada de Barcelona. Bahamontes, en magnífica exhibición, se había caído antes el Premio de la Montaña.

El levantino Botella fué quizá el mejor hombre de la prueba, por su valiente escapada. Bahamontes marchó mucho y bien, pero no se lanzó a fondo porque iba delante su compañero de equipo, que iba escapado; Bover, el ganador, demostró su magnífico momento y su innata inteligencia. Poblet, en cambio, acusó la reciente enfermedad—sinusitis—que le tuvo en cama los últimos días y que le obligó a abandonar cuando faltaban unos cincuenta kilómetros para el final.

Hay un numeroso lote de hombres en forma, encuadrados la mayor parte de ellos en equipos regionales, que doblemente le presentarán más de un problema al propio equipo nacional durante la inminente Vuelta a España.

Ruiz Puig, que ha seguido la carrera, ha podido comprobarlo personalmente.

Mañana todos los corredores de primerísimo plano, excepto el equipo de Loroño, que no ha acudido a la cita, disputarán el campeonato de Barcelona, y de ahí... a Eibar y Bilbao.

EULOGIO MARTINEZ DEBUTARA EN LA COPA

El problema de la falta de mordiente en la delantera del Barcelona se ha puesto una vez más en evidencia con motivo del partido de San Mamés con el Atlético. El equipo azulgrana tuvo que ir a Bilbao, jugando a la defensiva, como un colista cualquiera, dispuesto a jugar el cerrojo y todas las tácticas antifútbol que tantas veces han criticado a los equipos que lo practican en su feudo de Las Corts.

El principal motivo ha sido, como digo, la falta de una buena delantera. Ahora, con vistas a la Copa, porque, quien más, quien menos, ya no cree en una proeza del Alavés, que le brindase el título en bandeja, se piensa reformar completamente el ataque, y se cuenta con Alejandro Mur, el último fichaje ultramarino, y al tan traído y llevado Eulogio Martínez, que, por fin, podrá jugar, como hijo de españoles.

El ataque que se da como más posible, y que seguramente será el que se ensaye en Mónaco el día 18, ante el Portuguesa, del Brasil, con motivo de la boda del príncipe Rainiero con Grace Kelly, es: Tejada, Villaverde, Mur, Martínez y Kubala. Un poco revolucionario..., pero muy factible de verle en acción.

KID NAVARRO RENUNCIA A SU TITULO

Kid Navarro, el muy arbitrario campeón de España de los gallos, ha renunciado al título nacional, que debía de poner en juego esta tarde ante Díaz II, porque, pese a los esfuerzos hechos, no puede conseguir rebajar los 56 kilos, peso con el que es un pluma largo. Navarro renuncia a su corona y se pasa a la categoría superior..., en la que tampoco creemos que pueda hacer nada destacable.

¿MAGNI A LA VUELTA A ESPAÑA?

Hasta nosotros nos ha llegado la noticia, que merece un cierto margen de crédito, de que ante la imposibilidad de que Fausto Coppi pueda correr la Vuelta a España, por enfermedad, y tras la renuncia de Nencini y Monti, a quienes se ofreció cubrir la vacante, la Ronda española la correrá la "Squadra" de Lorenzo Magni, capitaneada por el propio corredor. Junto a Magni, pues, vendrán los Piazza, Baronni, Baffi, Juliana, o sea el mismo equipo, aproximadamente, del pasado año. La misma fuente informativa nos asegura que a Miguel Poblet le han ofrecido los organizadores del "Giro" de Italia una fabulosa cantidad por participar en dicha gran prueba. La cifra que se esgrime, según nuestro informador, es la de 200.000 pesetas.

Francisco YAGÜE

EL TECNICO QUE ENTRENA A ENRIQUE GRANADOS

ROBERT J. H. KIPHUTH, símbolo del deportista integral

LLEVA AL FRENTE DEL EQUIPO DEPORTIVO DE YALE MAS DE CUARENTA AÑOS

Cualquier aficionado al deporte en general habrá oído hablar de uno de los más famosos técnicos de la natación universal. Y es que ese nombre dice mucho en el terreno nautológico mundial: Bob Kiphuth. Pero a pesar de haber oído hablar de él o haber leído algo de él, ¿pueden decirnos ustedes cómo es, qué clase de persona es Kiphuth? Esto es lo que vamos a intentar hacer nosotros desde estas líneas.

Robert John Herman Kiphuth nació en Tonawanda (Nueva York) el año 1890. Cuenta, pues, casi sesenta y seis años. Pero sesenta y seis años plétóricos de entusiasmo y capacidad, de deseos de servir a la humanidad y de anhelos de hacer mejores a los jóvenes de hoy. Este aserto nuestro lo atestigua el hecho que en 1910 el popular "Bob" tenía a su cargo la dirección técnica del equipo del Y. M. C. A.—¿saben ustedes que en este mismo colegio inventó Naismith el baloncesto?—, pasando cuatro

años más tarde a la Universidad de Yale, donde todavía, tras cuarenta y dos años de servicios ininterrumpidos, sigue enseñando educación física y natación.

TODO EN UNA PERSONA

Kiphuth tiene una acrisolada fama de ser perfecto. Alguien—no sabemos quién—dijo en cierta ocasión que Kiphuth era una combinación de filósofo, artista académico y profesor. Pero aún se juzga que este amplísimo elogio se queda corto con la verdad sobre el famoso técnico acuático norteamericano, pues posteriormente le añadieron a aquellos agradables adjetivos—mejor sería decir títulos—los de amigo, compañero y padre. Todo ello se lo ha merecido este coloso del deporte norteamericano gracias a su limpia y profunda ejecutoria, a su energía y rectitud, a su cariñoso actuar y a su inflexibilidad ante la falta.

Pese a llegar a Yale en 1914, no fué hasta 1918 cuando se encargó de la sección de natación de la formidable Universidad. Todo fueron desvelos, meditaciones, estudios sobre nuevas técnicas, deseos, en fin, de aprender más para enseñar mejor. Y en 1916 la Junta de Gobierno de la Universidad norteamericana le confirió el mayor galardón deportivo que puede alcanzarse: director de Actividades Deportivas de Yale.

FORJADOR DE GRANDES CAMPEONES

Cinco selecciones olímpicas de natación de los Estados Unidos pasaron por sus manos, aunque una de ellas no llegase a la competición, suspendida por la segunda guerra mundial. Las cuatro restantes que llegaron a participar fueron las de 1928—sólo las olímpicas—, 1932, 1936 y 1948. Y si no lo fué en Helsinki se debe a que renunció al cargo, que le fué ofrecido por la Amateur Athletic Union. Su renuncia estaba basada en que no había ningún peligro de otros nadadores, ya que los norteamericanos dominaban largamente al resto del mundo en todas las pruebas y en todos los estilos, trabajo que él mismo se prometió hacer en 1932, cuando Japón, ante el asombro de todos los técnicos, batía a Estados Unidos en la Olimpiada de Los Angeles.

Su fama alcanzó tal grado, fué calificado tan ampliamente en todas partes que de los rincones más alejados del mundo le llegaron invitaciones para que diese lecciones, organizase cursos, etc. No es de extrañar que durante los años 1923 al 1928 diese cursos en Alemania, Suecia y Francia; que lo llamaran del Japón en 1931, 1934, 1935 y 1950; que se desplazase a Hawái en 1921, 1930, 1934, 1935 y 1950, dando cursos también en Europa en 1936, 1938, 1946, 1947, 1948 y 1951. Tal era su aureola.

Entre los nadadores que preparó y llevó al triunfo, bien fuese a la victoria olímpica o a la conquista de un récord mundial, se cuentan Alan Ford, Allan Stack, John Marshall, Jimmy Mac Lane, Dennis O'Connor, Donovan, Gideonse y Rex Aubrey.

VICTORIAS CASI SIEMPRE

Ustedes conocen lo frecuentes que son los contactos interuni-

versitarios en los Estados Unidos. Hoy es la Universidad de Yale contra Fresno. Mañana es la Southern California contra Harvard; al otro es Armada contra Notre Dame, etc. Yale, naturalmente, ha competido en natación en un sinnúmero de ocasiones. Desde que Kiphuth está al frente del deporte en aquella Universidad—y ya va para cuarenta y dos años—, Yale ha vencido a sus rivales en más de quinientas ocasiones. Sólo en diez ocasiones pudieron declararse vencedores ante otros equipos rivales. Precisamente la última vez fué en 1954, luchando contra la Armada. La última gran victoria norteamericana bajo el mando del prestigioso entrenador fué en el encuentro Estados Unidos-Japón, celebrado en Tokio hace dos años, donde los americanos ganaron a los japoneses por la aplastante diferencia de 46 a 17.

UN ENAMORADO DEL TRABAJO

Hay entrenadores de diversos deportes que sólo dedican sus oficios a las grandes figuras. Pero Bob Kiphuth no es de éstos. Ya es sabido que en América los domingos no se hace nada. En una ocasión, y por coincidir este día con el día de fiesta nacional, Yale cerró sus puertas a todo y a todos. Pero aquel día Kiphuth recibió la visita de siete jóvenes que querían que éste los viera y adiestrara en natación. Kiphuth, muy complacido, se dirigió a la conserjería, cogió las llaves de la piscina y de los vestuarios, sacó a los alumnos y otros efectos. Fue acompañado de sus momentáneos alumnos, a la pileta y comenzó su tarea. Cuando ya llevaban un buen rato siguiendo sus instrucciones, les preparó a todos para tomar la salida en una prueba corta. Uno de ellos "robó" la salida, ordenando el técnico la repetición de la salida. Vuelta a efectuar ésta, otra vez el mismo nadador incurrió en el mismo defecto. Por ello, Kiphuth suspendió la clase y reunió a los siete jóvenes a su alrededor. Durante más de diez minutos estuvo hablando del concepto "honor deportivo". Aquel joven jamás volvió a intentar sorprender al juez de salidas robando en ésta.

Como mejor demostración de su caballerosidad y del alto concepto del deporte que tiene Kiphuth, esta anécdota les ayudará a conocerlo mejor. Se trata del caso de Dick Thoman. Antes de los Juegos de Helsinki, Thoman era el mejor especialista de los Estados Unidos. Pero por esos azares del deporte, Thoman no llegó a clasificarse en las pruebas eliminatorias en su especialidad, por lo que intentó clasificarse entre los integrantes del relevo 4 por 200, ya que estaba en condiciones de alcanzar la clasificación. Pero Kiphuth, firmemente, rechazó la pretensión de Thoman.

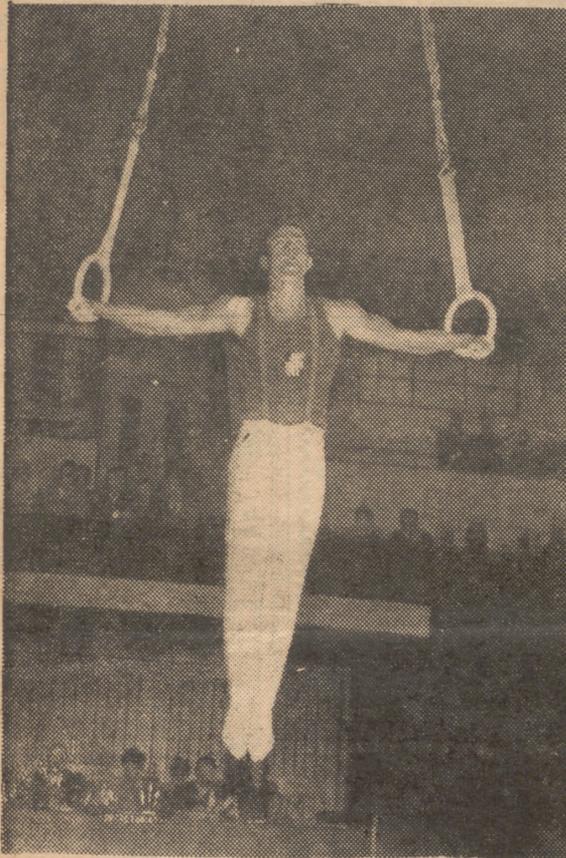
—Si usted no ha sido capaz de clasificarse en su especialidad, no pretenda ir en otra. No es usted un nadador que intenta mendigar una colocación en un equipo de relevos. Usted debió clasificarse en su especialidad, pero al ser vencido confórmese con la superioridad de sus rivales y quede aquí eliminado, pero con orgullo y gallardía. ¡No me explico cómo se le ha ocurrido recurrir a intentar una selección que no merece! ¿Qué pretende? ¿Dejar a otro nadador especializado en libre en los Estados Unidos e ir usted en su puesto? Eso, señor Thoman, no es nada deportivo...

Sin embargo, el frío Kiphuth, el hombre que negó deliberadamente a Thoman el derecho a participar entre los relevistas, saltaba alegre de contento, ebrio de gozo, cuando otro de sus discípulos, Donald Sheff, consiguió clasificarse para ir a Helsinki.

Así es Bob Kiphuth, íntegro y amigo, firme y compañero, exigente y padre de sus atletas. Que, además, está versadísimo en literatura, música y otras bellas artes, además de la natación, cuyos secretos no existen para él. Y este entrenador, de renombre universal, está preparando en la Universidad de Yale a nuestro Enrique Granados, cuya mejoría es bien notable.

Pedro ESCAMILL

SENCILLAMENTE EXTRAORDINARIO



No es costumbre de la Prensa francesa prodigar la alabanza a los deportistas españoles. Cuando asegura de alguien que es magistral es porque el elogio ha dado pruebas nada corrientes de su valer y clase. Ahora, con la presentación de nuestro gimnasta Blume en París, la afición gala ha quedado asombrada, sencillamente sorprendida, de la extraordinaria valía de nuestro atleta, que tras vencer al japonés Ota—considerado como uno de los mejores gimnastas mundiales—ha hecho unas exhibiciones—dos de sus ejercicios recogemos nuestras fotografías—calificadas por la crítica gala de excepcionales. A la vista de su éxito en París, Blume cree que puede conseguir en Melbourne alguna medalla.

CON ESTILO

ULTRAFIJO!

El último y sensacional descubrimiento, se ha creado el

Rojo impermeable ULTRA-FIJO

Lápiz y Fijador en un solo producto. Tanos madurísimos. Anaranjados - Rosas - Corales. El lápiz de lobias.

Fijo, Fijo, Fijo... ¡ULTRA-FIJO!

El equipo "Philips", de Vitoria, se proclama campeón de España de baloncesto en Tercera División

La obtención del campeonato de España de baloncesto en tercera división se la disputaban los equipos finalistas: el Empresa Nacional Bazán, de Cartagena, y el Philips, de Vitoria. El domingo día 8, y en el marco del frontón Fiesta Alegre, tuvo lugar el encuentro, con el resultado de 55-34 a favor del equipo Philips de la capital alavesa, erigiéndose con tan sensacional triunfo en flamante campeón de España.

El entusiasmo de los muchachos que componen el Philips ha hecho posible la consecución de tan preciado título, y esperamos se cumplan sus deseos, que, según nos dice su capitán, Javier Acuña, son los de que el año próximo el equipo Philips consiga el ascenso a segunda división.

SABADO "FIN DE SEMANA" en PUEBLO

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

Domingo 16 de abril, a las CINCO de la tarde

U. D. LAS PALMAS - REAL MADRID C. de F.

DECIMOQUINTO DE ABONO

En ALFONSO XI, 6. LOCALIDADES NUMERADAS Y DE PIE, de siete a diez de la noche, los días 12, 13 y 14, y el día 15, de diez a una; desde las tres, despachos del campo. Exclusivamente de pie:

En PALOS DE MOGUER, 36, días 12, 13 y 14, de siete a diez de la noche, y el día 15, de diez a una.

En EL ESTADIO SANTIAGO BERNABEU, días 12, 13 y 14, de cuatro a siete de la tarde, y el día 15, de diez a una.

SOCIOS, CARNET Y RECIBO CORRIENTE

UN FUTBOLISTA QUE SE PASA A LOS TOROS

Arturo Cardoso, jugador internacional de Lorenzo Márquez, ha colgado las botas para emprender la difícil aventura taurina

JUGO EN EL "PRIMERO DE MAYO", BELENENSES Y QUISO FICHARLO EL SEVILLA

Ha estado en Madrid unos días, dejando la ganadería en donde se entrena como aprendiz de torero, Arturo Cardoso, que es uno de los casos más curiosos dados en el fútbol en los últimos años. Era un portero internacional que se alineaba junto a Peiroto, Spiritu Santo, Aguas, Matatteu, Costa... Muchos de ellos retirados ya; pero es que él comenzó a jugar muy pronto. Ahora, en plenitud de facultades y de edad, solamente tiene veintidós años, ha dicho "hasta luego" al fútbol porque, como a tantos centenares de muchachos nacidos en España, este portugués de Lorenzo Márquez se vio "picado" por el gusanillo taurino que a unos los lleva a la fama y al dinero y a otros al desengaño, en el mejor de los casos.

UNA BREVE HISTORIA

Arturo Cardoso era técnico de aviación en Lorenzo Márquez, colonia portuguesa africana, su lugar de nacimiento. Se dedicó al atletismo, siendo figura destacada. Y cuando el "Primero de Mayo", equipo de la primera Liga africana—en la que toman parte también equipos compuestos por ingleses y gente de otras nacionalidades—se quedó sin su portero, por lesión, le propusieron entrenarse. Tenía unas extraordinarias facultades atléticas y antes de ocho días, sin haber pisado antes un campo de fútbol, se convirtió en el guardameta titular. Pero un día vio torear a un paisano suyo en Lorenzo Márquez, en donde se iba a celebrar la primera corrida de toros. Desde que vio en el ruedo a Manolo dos Santos, comenzó a entrenarse para ser torero.

INTERNACIONAL Y A LA PENINSULA

Era el portero indiscutible de

la selección y así jugó varios partidos, de internacional, con los jugadores anteriormente citados. Como ellos, fué llamado a la Península por diversos equipos portugueses. Como lo que le interesaba era probar sus posibilidades de torear, accedió rápidamente y fichó por el Belenense, equipo también de Primera División y cuya puerta defendió con creciente éxito.

Al llegar a España tuvo proposiciones de diversos equipos de Primera y Segunda División. Pero le era preciso nacionalizarse y, al mismo tiempo, la dedicación al deporte tal vez no le permitiese sus entrenamientos para dedicarse a su nueva vocación. Por eso no firmó por el Sevilla, uno de los equipos a los que podía estar enrolado y al que fué recomendado por Oñoro, el jugador español que había jugado anteriormente en Lorenzo Márquez.

—Yo era—dice—uno de los jugadores que más dinero habían ganado con el fútbol. Y las propuestas eran tentadoras. Pero a la hora de decidir me he inclinado por los toros.

—¿Es incompatible el fútbol y la Fiesta?

—No son incompatibles, y cuando hay descansos procuro jugar para no desentrenarme. Pero el fútbol profesional requiere cierta dedicación que no sería, en muchas ocasiones, demasiado compatible con las obligaciones taurinas. De todas maneras, si me ofreciesen cierta libertad de acción, no tendría inconveniente en volver a los terrenos de juego, en los que creo tengo todavía un mayor porvenir que el alcanzado, con haber ganado ya mucho dinero bajo la portería...

EL PRIMER TORERO AFRICANO-PORTUGUES

Por si todas estas circuns-



Cardoso, el polifacético africanoportugués, cuenta a nuestro compañero Olano sus anécdotas biográficas y sus proyectos de convertirse en un torero, por lo menos, tan famoso como fué futbolista. (Foto Torre-mocha.)

Ignacio se llamará el séptimo hijo de Daucik

BILBAO, 10. — La esposa del entrenador del Atlético de Bilbao, Fernando Daucik, ha dado a luz un niño, séptimo del matrimonio y el segundo de los varones. Será bautizado con el nombre de Ignacio. (Aifil.)



Trajes juveniles CORTEFIEL

En un estudiado estilo muy de acuerdo con la psicología infantil, para que niños y muchachos puedan vestir con la misma elegancia que los mayores.



TRAJE CHEVIOT muy resistente y atractivo en alegres dibujos. Sin solapa. Para 6 años, ptas.

247

Aumenta 20 ptas. talla

TRAJE FRANELA, lana. Modernos colores, grises, verdosos, etc., en agradables dibujos. Para 8 años, ptas.

369

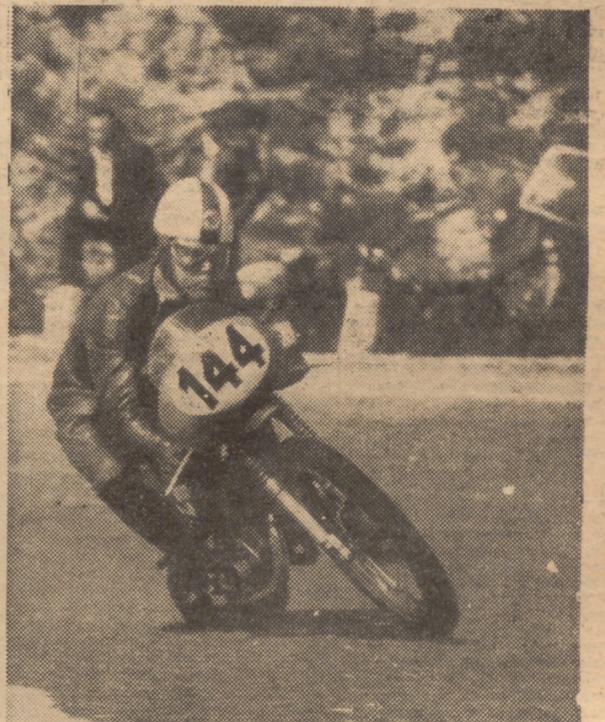
Aumenta 30 ptas. talla

Y todos los complementos del vestir del niño: jerseys, cazadoras, camisas, pijamas, etc.

Juvenil CORTEFIEL

MONTERA, 7 y BRAVO MURILLO, 103

MOTORISMO



El 144 es un número que se está haciendo famoso, pues no hay carrera en la que no se sitúe en lugares de privilegio. El domingo, su propietario, Ángel López Conesa, consiguió nada menos que colocarse por delante de González y Corsín, subiendo el puerto a la velocidad de 83,720 kilómetros por hora, con "Ron-dine" absolutamente comercial. (Foto Escamilla.)

MUNDO DEPORTIVO

Con ocasión del apurado triunfo del Atlético de Bilbao sobre el Atlético de Madrid en San Mamés, de la derrota en Murcia y del empate con el Coruña otra vez en San Mamés, hubo que pensar forzosamente que el equipo bilbaíno estaba cansado. Después, con el triunfo en Alicante sobre el Hércules empezamos a sospechar que no estaba cansado. Ahora, en su brioso partido contra el Barcelona, con victoria en claro dominio y a la máxima tensión, estamos seguros de que al Atlético le puede suceder todo menos cansarse. Están los jugadores como si fueran once rosas.

El balonmano ha tenido en el Campeonato de España, celebrado en Barcelona, la pasión y los incidentes necesarios a todo deporte que quiera vivir en primer plano. Las semifinales, la final, todo ha tenido un clima de hervidero muy conveniente para el comentario. El balonmano va ganando posiciones y sigue muy de cerca al basket en la conquista de las juventudes. Un par de Campeonatos nacionales más en el mismo plan de lucha y resultados inciertos que este año y el antiguo "hand-ball" será un deporte de multitudes.

El Atlético de Madrid ha perdido la final de este Campeonato de balonmano con el Granollers por un solo tanto. Era el único deporte "amateu" al que el Club había concedido prórroga de supervivencia. Los jugadores balonmanistas rojiblancos estaban muy interesados en ganar el Campeonato para ofrecérselo a su Club y así "parar el golpe" de la proyectada disolución. Ahora no se sabe qué decidirá la Directiva atlética. La verdad es que

los muchachos se han batido bien y han hecho honor no sólo a sus colores, sino a los dos títulos de campeones de España que tienen en su haber.

El balonmano a siete se va comiendo a su hermano mayor el balonmano a once. En hockey estuvo a punto de ocurrir lo mismo, pues el de cinco y con patines eclipsaba al de once y sobre hierba, pero un clima dió la solución y el primitivo hockey, el clásico, vive con su recia personalidad. Es uno de los pocos casos de divorcio realmente favorable.

El éxito del balonmano a siete es el éxito del deporte espectacular, vivido de cerca por los espectadores, que aprecian todas las jugadas, porque se juega en sala y con pequeñas dimensiones de campo. Abunda el tiro a gol, que es como decir que abunda la emoción.

Joaquín Blume ha obtenido un éxito extraordinario al ser clasificado como el mejor gimnasta del Torneo de París. Blume gana fama además de ganar torneos y eso es muy importante. En Melbourne se fijarán más en él porque llegará allí como figura de las anillas, del potro y de las paralelas. Sabemos ya —porque lo ha declarado él— que Blume se entrena cinco horas diarias en el gimnasio; sabemos también que el tirador Angel León se entrena cuatro horas diarias en el Polígono de Tiro; nos falta por saber únicamente qué hace el decathloniano Adarraga, que es el otro atleta elegido previamente para la representación olímpica española.

GILERA

tancias no fuesen lo suficientemente pintorescas, todavía se une una más a la figura de Arturo Cardoso: es el primer torero africanoportugués que pisa el ruedo.

Ya ha participado en novilladas sin picadores y en festivales y tiene en su haber tres cogidas, dos de ellas de suma gravedad. Sus paisanos de Lorenzo Márquez están ahora pendientes de la carrera taurina de aquel portero internacional, cuya baja en su equipo y en la selección no pudo ser cubierta todavía. Una selección de la que salieron los mejores jugadores portugueses y que en Portugal, y jugando Cardoso, venieron a la portuguesa con relativa facilidad.

UN TOREO ALEGRE Y UNA ILUSION...

No quiere defraudar a sus compatriotas y su máxima ilusión está en presentarse en Madrid, ya con picadores. Dice que su toreo es personal, alegre y quizá con reminiscencias del sevillano. "Muy alegre, muy pinturero...", define el propio Cardoso.

Teme más al público de los toros, y a la hora de ser espectador prefiere asistir a una corrida que a un partido de fútbol. La vocación puede bastarle más en él que su anterior profesión.

A estas horas habrá regresado de nuevo a sus entrenamientos camperos el aviador, atleta, futbolista y...ojalá se cumplan sus deseos sin más contratiempos—torero en embrión.

NOTICARIO

♦ **CICLISMO.**—El Ayuntamiento de Pamplona ha concedido una subvención de 60.000 pesetas para ayuda de los gastos que produzca la Vuelta Ciclista a España en su paso por esta provincia. También la Diputación ha concedido una subvención de 40.000 pesetas para el mismo fin.

♦ **TIRO DE PICHÓN.**—Ramón Royo ha ganado el Campeonato de España de Tiro de Pichón, soltados a brazo, en el que participaron ochenta tiradores. El vencedor se ha adjudicado la Copa de la Sociedad de Valencia y la Medalla de Oro. También se disputó el título nacional de soltadores, que fué ganado por el valenciano José Basiero.

♦ **BOXEO.**—Ha comenzado su preparación, con vistas a la disputa del Campeonato de Europa de los pesos ligeros, José Hernández. — Archie Moore, campeón mundial de los semipesados, que se está entrenando para poner en juego el título frente a Yolando Pompey, peleará hoy con Willie Bean.

♦ **AJEDREZ.**—En el torneo internacional de ajedrez, de Amsterdam, la clasificación, por ahora, es la siguiente: primero, Geller (Rusia), 5,5 puntos; segundo, Kores (Rusia), 5; tercero, Smyslov (Rusia), 4,5; cuarto, Bronstein (Rusia), 4; quinto, Petrosian (Rusia) y Filip (Checoslovaquia), 4.

LAS QUINIELAS

Doce boletos máximos de 13 aciertos

El resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas correspondiente a la veintiocho jornada de Liga del día 8 de abril de 1956 es el siguiente:

2.054.481 boletos vendidos. Recaudación, 6.163.473 pesetas. 55 por 100 de premios, 3.389.910,15 pesetas.

REPARTO DE PREMIOS

1.694.955,05 pesetas a repartir entre doce boletos máximos acertantes de trece resultados, a 141.246,25 pesetas cada uno.

1.694.955,05 pesetas a repartir entre 156 boletos más aproximados de doce aciertos, a 10.865,05 pesetas cada uno.

En esta jornada se ha registrado un aumento en la venta de boletos que ha ascendido en 143.620 más que en la jornada anterior.

Importante conferencia del vicesecretario general, don Diego Salas Pombo, en la jefatura del distrito de la Arganzuela

(Viene de página quinta.)

principio del fin. Hay que recordar, para esta unidad de la Falange en 1956, a todos los camaradas, a todos los hombres de buena fe, a todos los combatientes, que a lo ancho de España todavía vibran, con lágrimas de emoción, cuando recuerdan las canciones y cuando recuerdan las gestas de la Cruzada. Aquellos valores emocionales que continúan teniendo su impacto fortísimo sobre el alma de tantos y tantos millones de españoles, demuestran que está vivo, en la raíz de nuestras conciencias, aquel mismo amor apasionado a España y aquella decisión resuelta de salvarla que tuvimos en los grandes días. Y si eso individualmente existe, si existen muchos falangistas, los unos reconociéndose en el corazón que lo son, los otros apenas sin darse cuenta de que piensan y sienten como nosotros, ¿por qué no hemos de ser capaces de hacer una Falange fuerte, densa; una organización poderosa y viva, que encuadre en forma activa, con quehaceres y tareas que entregan al entusiasmo de los camaradas, que le den estímulo, que acucien su ímpetu, que perfeccionen su formación; que nos deparen la garantía de un aparato informativo adecuado, que nos permitan actuar frente a la insolencia del adversario, que de modo impune difunda todos los bulos y todas las deslealtades ante una Falange que; álcorta, burocratizada, pensando solamente en una estructura formal, mirando hacia atrás. (Enorme ovación que interrumpe al señor Salas Pombo.)

LO QUE IMPORTA ES EL ESTILO DE VIDA

Pero esa Falange ha de construirse con un criterio de movimiento y no de partido. Las palabras en España expresan muy claramente matices diferentes. No es lo mismo el "ser" que el "estar". Y hay que ser falangista, no estar en la Falange. Importa más el estilo de vida. (Grandes aplausos interrumpen de nuevo.) que muchas veces el conocimiento perfecto de párrafos doctrinales que recitar con un aire de añoranza que carece de actualidad viva, de presencia combatiente. Importa, camaradas, que en esta etapa que nos planteamos hacia adelante revisemos todo lo que ha sido nuestra táctica y nuestra actuación. Que nos desprendamos de todo vestigio de sentido partidista que hubimos de heredar como consecuencia de una época política frente a la que actuamos, pero frente a la cual tenemos que sentar criterios de radical disconformidad, no sólo en el pensamiento, sino esencialmente en la acción. Es necesario que practiquemos una política de movimiento entendida con el criterio amplio y generoso que permita encuadrar en el servicio de España, y bajo las órdenes del Caudillo, a cuantos hombres de honor, en un sentido de la lealtad y de la Patria, acepten voluntariamente, en la disciplina del Caudillo y en la estructura del Movimiento falangista, una actitud de servicio a la Patria, a la Patria que es eterna por encima de las formas ocasionales que puedan discutirse en torno a unas mesas electorales. ("¡Muy bien!" Grandes aplausos.) Es necesario que sigamos una política de Movimiento, de Movimiento que une, frente a ese criterio disgregador de partidismo que separa, de movimiento que une en torno a nuestras grandes verdades.

¿Qué temor podemos tener, camaradas, a practicar esa política amplia y generosa si creemos en la supremacía de nuestro ideario, si sabemos que nuestras verdades son las soluciones de la política de nuestro tiempo, si sabemos que el pensamiento de José Antonio, que el ideario de la Falange nos da las soluciones y las claves para los problemas de estos días angustiados y terribles que vivimos? Si sabemos que tenemos la razón, si sabemos que tenemos la verdad, no podemos sentirnos únicos depositarios de esa verdad. Debemos, sí, ser los vigilantes de que esas verdades se cumplan, pero hemos de ser propagadores inafatigables de esas verdades; que un movimiento político que renuncie al proselitismo, un movimiento político que se quede exclusivamente mirando hacia atrás, correrá el peligro de volver una estatua de sal como justo castigo al pecado que en la propia Biblia hemos aprendido. Aprendamos, camaradas, en ese ejemplo bíblico, de una Sodoma y Gomorra que se hubieran salvado si solamente hubiera habido diez familias justas, la necesidad de que nosotros nos mantengamos justos y limpios aun cuando en torno nuestro oigamos el confuso griterío de los aristócratas y veamos las salpicaduras

de pleno de una sociedad injusta y corrompida que todavía quiere tener el privilegio de juzgarnos. (Gran ovación.)

Si esa sociedad es injusta y corrompida, ello no debe constituir motivo de desánimo o de desaliento para los camaradas. Por el contrario, debe ser motivo para que su espíritu se mantenga más alerta, para que empujen con mayor ímpetu, porque es mayor la dificultad, camaradas. Veamos claramente esa idea de movimiento puesto en marcha, englobando a una masa de españoles que coinciden sustancialmente en unos principios, que aceptan una disciplina, que se encuadren en la estructura de un movimiento. Dentro de ese sentido de la política española habremos dado un paso decisivo para la realización de nuestro estilo. Otra cosa sería tanto como volver a la fábula de los perros y los collares. Serían collares distintos nuestras camisetas azules, la espuma de nuestras banderas, el crepitar entusiasta de nuestros himnos o las bellas formaciones juveniles de nuestros camaradas, los que encubrirían la misma mercancía averiada, de contrabando, de unos hombres igualmente deleznablemente humanos. Y yo recuerdo haber oído en mis años mozos, la primera ocasión en que rezamos la oración de nuestros muertos, aquella afirmación maravillosa que es todo un programa de conducta y de línea política. A la victoria que no sea clara, caballeresca y generosa a preferimos la derrota, porque es menester que mientras cada golpe del enemigo sea horrendo y cobarde, cada acción nuestra sea la afirmación de un valor y de una moral superior. (Grandes aplausos.) Habrá muchos que dirán que con limpieza de procedimientos en la política, se cosechan muchas bofetadas. Y os animarán a que sigáis caminos tortuosos, de maquiavelismo trasnochado, provocando situaciones confusas, manejando a los hombres como si fueran marionetas. ¿Nosotros somos falangistas? Pues sí lo somos hemos de practicar nuestro estilo, con todas sus consecuencias. Si creemos que la verdad está de nuestra parte, no podemos renunciar a la parte de verdad que significa cumplir con las normas de nuestro estilo a la hora de actuar en la política. Y si son los demás quienes frente a la claridad de nuestras razones, quienes frente a la nobleza de nuestros propósitos, quienes frente a la sinceridad de nuestras palabras, que buscarán siempre decir lo que se piensa y procurarán siempre ser acompañadas en la acción, en el hacer lo que se dice, serán los demás los que habrán adoptado actitudes desleales para con la Patria, y no podrán ser nunca los otros quienes lancen sobre esta Falange, unida y densa, la primera piedra de una falta de unidad o de una falta de entendimiento de los problemas de esta hora.

EL SENTIDO MILITAR DE LA VIDA, AMBICIÓN DE JOSE ANTONIO

Dicho esto, camaradas, queda bien poco por decir. Pero merece la pena que resaltemos aún, en lo que se refiere a esa norma fundamental de nuestro modo de obrar en la política, lo que es razón sustancial que ha de moverla, que en días fundacionales y heroicos se dijo, por quien tenía autoridad para marcaros esa pauta, que los sentidos religioso y militar de la vida eran las únicas maneras serias y enteras de entenderla. Y por eso mismo, si aspirábamos que, a imagen del Ejército, un sentido militar de la vida imperase en toda la existencia española, tenemos que comenzar porque ese sentido militar de la vida se incorpore, de modo pleno y absoluto, a la Falange, como organización, a los camaradas en sus relaciones entre sí, a la jerarquía a la hora de tener el honor de ejercer el mando y a la hora de tener la asistencia cálida y cordial de sus camaradas. Que el sentido militar de la vida informe toda la existencia española era ambición de José Antonio. Por eso hemos de comenzar procurando que el sentido militar de la existencia informe toda la acción de la Falange. Esos valores espirituales de lealtad, de patriotismo, de espíritu de servicio, de austeridad, de abnegación, de autenticidad, de entrega, han de ser practicadas diariamente por todos los falangistas, desde la primera jerarquía hasta el último de los escuadristas. Que si cada uno piensa que de la parte que él ponga de esfuerzo en la lucha puede depender el resultado de ésta, el empeño concluirá victoriosamente.

Si cada uno de nosotros, en el campo o en el taller, en la fábrica o en el despacho, en la catego-



ría o en la calle, o desde el puesto de servicio o de obediencia que en función política hayamos de asumir, procuramos completar nuestra formación, perfeccionar nuestra gestión, entregarnos con sincera autenticidad a ella, es evidente que acabaremos produciendo la conmoción necesaria dentro de la vida social española para que ésta se transforme por la acción de unos cuantos mandos políticos que no tengan la asistencia cálida de sus camaradas a la hora de obrar diariamente desde los puestos que ocupan en esa misma sociedad, es pura utopía. No basta con que el cambio de unos hombres o el remozar de unas caras o el constituir equipos nuevos pueda significar un paréntesis de aparente confianza o tranquilidad entre unos grupos de camaradas que se conocen hace más o menos tiempo. Es necesario cambiar radicalmente, de raíz, con la estructura de la organización, los procedimientos de nuestra política.

Y ello entraña, insisto, no sólo el cambio de orientación o que busquemos un camino de perfección quienes o estamos un puesto de mando, sino que todo falangista, desde el lugar en que esté, procure ser de verdad falangista. Que la Revolución no se hace invocando principios que nadie cumple ni se hace siquiera llenando las páginas del "Boletín Oficial" de apretada prosa legislativa, que la Revolución se hace, como antes decíamos, con conductas de entrega diaria al servicio, y eso ha de hacerlo lo mismo el que manda que el camarada de filas que presta obediencia. (Gran ovación.)

ARTERA OFENSIVA DE LOS ENEMIGOS DE ESPAÑA

No hemos de caer en el tópico recordando quienes son nuestros enemigos. Ya sabéis quiénes son. Todos los enemigos de España, todos los enemigos del Ejército, todos los enemigos de la Iglesia. Porque aun aquellos que en las filas de nuestros adversarios hacen aspavientos adulatorios para instituciones militares o se dan farsaicamente golpes de pecho e invocan la piedad y la defensa de unos templos en los que no entran o de unos Mandamientos que no practican, esas gentes farsaicas (Gran ovación interrumpe al orador) que buscan el halago, de verdad no sirven a esos grandes ideales que nosotros hemos defendido a lo largo de tanto tiempo. Hemos estado singularmente difíciles. La maniobra enemiga era de una envergadura extraordinaria. Se ha procurado, aprovechando gentes bien intencionadas—no he de dudar yo de su buena inten-

ción, pero no dudemos que el infierno está empedrado de buenas intenciones—, se ha procurado desviar o disgregar ideas fundamentales de nuestra doctrina; se ha pretendido apartar de razones sustanciales de nuestra fe política a gentes jóvenes, propicias a descubrir aquello que nosotros tenemos ya demasiado aprendido. Se ha procurado buscar sistemáticamente el desprestigio de los hombres de la Falange, buscando de modo morboso, con la contemplación del dato y de la anécdota, toda aquella pequeña torpeza humana que uno de nuestros militantes haya podido cometer, y, al mismo tiempo que se ha jugado a juzgarnos por esas fuerzas adversarias con la medida más estrecha, se ha tenido la manga más ancha para disculpar, tolerar o ignorar tantas y tantas cosas que bien sabemos nosotros no han cometido jamás los falangistas ("Muy bien". Grandes aplausos.)

Ha sido artera la ofensiva. Cuántas veces, a lo largo de estos años, los pueblos perdidos por la geografía de las provincias españolas, un grupo animoso de pobres camaradas soportaban los embates de todas las adversidades y soportaban, incluso, el bloque económico y el cerco más injusto. Cuántos camaradas de nuestros pueblos y de nuestras ciudades han visto perder bajo el concho de la animadversión política sus clientelas en despachos profesionales o su módicos establecimientos comerciales. Cuántos falangistas se han hundido, no por incapacidad, no por falta de buen gobierno o administración de sus propias cosas, sino, por el contrario, por generoso desprendimiento en aras del servicio a la Patria. Pero todo esto no había sido bastante para quebrar nuestra unidad. Era necesario irnos repitiendo todos los días al oído, venenosamente, las mismas insidias que pudieran conducirnos a una desmoralización y a una escisión interna. Porque el adversario conocía perfectamente que mientras España estuviera unida, apañada en torno al Caudillo, al Movimiento como fuerza política y al Ejército como esqueleto de la Patria, nada podría conseguir en sus torpes empeños.

Y a lo largo del tiempo ha forzado sus intentos buscando enfrentar a unas fuerzas y a otras, a unas Instituciones y a otras. La historia aprendida en Italia y en Alemania, de choques provocados entre la milicia y el partido, fueron lección bien aprendida por nosotros los falangistas, que tuvimos el honor y el orgullo en los campos de la Cruzada de vestir, con fe y respeto, el uniforme del Ejército español.

Nuestra actitud y nuestro problema era distinto. Aquí, toda la

Falange había sido carne del Ejército, y todo el Ejército era militante activo de la Falange, porque el Movimiento era la suma del esfuerzo, la suma de la presencia viva de los hombres que hicieron el Alzamiento, con los ideales comunes de la Cruzada que la voz de José Antonio había marcado en aquella "Carta a un militar español" o en aquella "Carta al General Franco", en que proféticamente, genialmente, intuía incluso a quien había de ser, andando el tiempo, Caudillo de los españoles. Se pretendió buscar recelos que nos disgregasen, un apartamiento que nos enfrentara, y se pretendió, a lo largo de estos dos últimos años, buscar el pretexto de algaradas estudiantiles, para, a través de ellas, provocar el conflicto que inevitablemente se tradujera en un choque terrible y sangriento. Se había fracasado en el intento de enfrentar al Ejército y al Movimiento, porque la lealtad y el afecto que la Falange siente por el Ejército español están tan reiteradamente proclamados, que no necesitan, a estas alturas, de ponderaciones. Y esa actitud de la Falange ante el Ejército era compartida por el amor con que los antiguos jefes y oficiales de nuestras centurias y de las divisiones en que se encuadraban nuestras banderas sentían por aquella gran fuerza combatiente que, generosa y abiertamente, se había puesto a sus órdenes el 18 de julio de 1936. Pero había que intentarlo a toda costa, ya que aquel rumor que se difundía por todos los rincones españoles cuando había una algarada escolar en Madrid, el estudiante muerto en los incidentes no se producía, se trataba arteramente de producir la muerte del estudiante falangista, no ya del estudiante que se manifestara quién sabe por tales o cuales razones, ya no era el buscar que la fuerza de Orden Público se hubiera excedido en la dureza con que procediera, porque la ponderación con que había venido actuando a lo largo del tiempo lo había evitado. Ahora se trataba de ponerse ante el hecho consumado de matar otra vez a Matías Montero, para que, de esa forma, indignada y desesperada la vieja Falange combativa, en un supremo dolor, pudiera perder alguno los nervios, y como la anarquía no puede tolerarse aún cuando la anarquía llevara la camisa azul, ya estaba claro: dos regimientos en la calle podrían poner fin a un estado de cosas, frente al cual la rebeldía (gran ovación) insatisfecha de los falangistas pudiera adoptar actitudes románticas y tremendas. Pero quienes tan santamente preparaban las cosas no contaban con el milagro, y los falangistas creíamos en el milagro. Pero, además, tampoco contaban con otra cosa: que aun cuando se hubieran producido los hechos como ellos pensaban, aun cuando cualquier camarada de filas hubiera destapado su impaciencia en una violencia aislada, jamás hubieran logrado que la Falange se enfrentara contra el Ejército, porque todos nosotros, camaradas, preferiríamos morir vistiendo la camisa azul y cantando el "Cara al Sol" frente a balazos del Ejército de España, que tomar nosotros las armas contra aquellos que estuvieron a nuestro lado en la Cruzada... (Ovación entusiasta.)

PERMANENCIA EN LA MISMA LINEA

Franco, su Ejército y la Falange han visto claro y estamos en la misma línea de julio del 36, camaradas. La línea de los prin-

cipios, sí, pero en la ilusión vamos mucho más allá. Vamos a la ilusión del primero de abril, que los principios del 18 de Julio no estarían verdaderamente entendidos si no se comprendieran con esa ilusión del primero de abril. Porque de los hombres que en la Falange, el requeté o en otras organizaciones políticas de sentido religioso y nacional se incorporaron a las filas del Ejército cuando éste dió el grito del Alzamiento en julio del 36, a lo largo de treinta y seis meses de Cruzada, los unos por el esfuerzo en el combate, los otros por la claridad de nuestras verdades, que se propagaban, por fin, a plena luz; los otros, por el camino doloroso y triste de comprender el que habían cometido para consigo mismos y para con España, vinieran a coincidir en esa fe extraordinaria de ilusiones españolas, que el Día de la Victoria nos hermanó para siempre en una esperanza de futuro mejor para unos españoles también mejores.

Camaradas, que estos días difíciles con que nos enfrentamos, que el tiempo venidero frente al cual tenemos que seguir combatiendo, no produzca nuevas fisuras en nuestras filas. Que todos los camaradas acudan otra vez a la consigna del Caudillo y del secretario general para esas tareas fundamentales de ganar la calle, limpiándola y adecentándola, y de estructurar un Régimen que necesita que se culmine procesos institucionales en los cuales sólo la absoluta garantía de la permanencia en nuestros principios puede dejar paz y tranquilidad a nuestra alma. Porque los que tenemos hijos sabemos bien lo que fue aquello, y por nada del mundo querríamos que nuestros hijos tuvieran que conocerlo.

Camaradas de este distrito de la Arganzuela: Muchas gracias por el afecto y cariño con que me habéis escuchado. Pensad que estas palabras crudas, descarnadas y sinceras, que un viejo camarada vuestro, jefe provincial todavía, os ha dirigido, os las ha dicho con la misma sinceridad con que se hubiera dirigido a los camaradas del distrito marino de El Grao o del barrio de Sagunto. Hay entre vosotros camaradas jóvenes, que son nuestra mejor esperanza y que son nuestra mayor exigencia. Sabemos, camaradas, el compromiso de honor que con vosotros hemos contraído. En el acierto o en el error, en el éxito o en el fracaso, los falangistas solamente tenemos el camino recto, sólo tenemos un procedimiento, ese que en la oración de nuestros muertos se marcara. Si llevamos bofetadas, si nos arrancan la piel a tiras, ¡qué más da, si eso lo esperaríamos cuando empezábamos a combatir! ¡Si José Antonio quiso que nuestra misión fuera difícil más allá del triunfo! Pues bien, camaradas: Si en muchas cosas hemos confundido la movilización con la victoria, vayamos, cara al porvenir, con una fe resuelta, con ese optimismo del soldado al que yo invocaba a mis camaradas de la Falange valencia al despedirme. Que un soldado pesimista es, en el fondo, un vencido, un desertor o un cobarde. Solamente el soldado que marcha alegre a la guerra, cantando canciones y sabiendo que va a ganar, puede ganarla. Y nosotros, camaradas, con Franco y los ideales de la Falange, tenemos que ganar a España. ¡Arriba España! (Una gran ovación, que se prolongó largo rato, acogió las palabras finales del vicesecretario general del Movimiento.)

Acto seguido se cantó el "Cara al sol", haciendo las invocaciones finales el camarada Salas Pombo.

MINISTERIO DEL AIRE SERVICIO DE TRANSMISIONES

Estado Mayor - Junta Económica Central

Se anuncia concurso para la adquisición de 25 transceptores de V. H. F., tipo SCR-522, por un importe máximo de 500.000 pesetas. El acto del concurso tendrá lugar en la Jefatura del Servicio de Transmisiones del Ejército del Aire (Joaquín Costa, 37), a las diez horas del día 4 de mayo de 1956.

Los pliegos de condiciones técnicas y legales podrán examinarse en la Secretaría de esta Junta Económica, sita en el lugar mencionado.

El importe de los gastos de publicidad será por cuenta de los adjudicatarios. Madrid, 9 de abril de 1956.—El secretario de la Junta Económica.

MODELO DE PROPOSICION

Al Ilustrísimo señor presidente de la Junta Económica del Servicio de Transmisiones del Ejército del Aire.—MADRID.

Don....., domiciliado en....., en nombre propio (o en representación legal de.....), enterado de los anuncios publicados para la adquisición por este Servicio de..... y de los pliegos de condiciones técnicas y legales que han de regir para la adquisición del material mencionado, formula la siguiente oferta, que de ser aceptada suministrará, ateniéndose exactamente a lo dispuesto en los citados pliegos,

E. Y. M. A. RADFORD

¿QUIÉN MATÓ A DICK WHITTINGTON?

tolencia en la parte de atrás; el suelo aparecía bastante quemado. El jefe local del Cuerpo de Salvamento, que se había unido al grupo, manifestó que con toda seguridad las llamas comenzaron a arder precisamente allí. En el gran escaparate de delante, con su puerta de hierro ondulado debidamente cerrada para asegurar el material durante la noche, la acción del fuego había sido mínima. En las dos docenas de trajes colgaban allí de sendos maniqués, pero todos estaban manchados y ajados, debido al agua que cayó sobre ellos; tan destruidos, en suma, como los que habían quedado reducidos a cenizas.

Al llegar a este punto, Mr. Oppenheimer fué invitado a entrar en las ruinas de su propiedad. Obedeció la indicación y entró con expresión de evidente ansiedad en el rostro. El doctor Manson acudió a su encuentro con un:

—Ah, es usted, Mr. Oppenheimer! Tal vez pueda ayudarnos a reconstruirlo todo hipotéticamente luego, señalando el lugar que habían decidido beneficiar como comienzo del fuego, preguntó: ¿A qué se destinaba esta parte del edificio?

—Era el taller—se apresuró a declarar Mr. Oppenheimer—. En el taller se efectuaban las modificaciones necesarias si un vestido no caía bien.

—¿Quiere eso decir que el público tenía libre acceso a él? ¿Que podía ver cuanto ocurría dentro?

—¡Oh, no, no!... Nada de eso. Tenía una pared alrededor que lo aislaba del resto. Veá usted cómo...

Mr. Oppenheimer trazó un diagrama en el suelo para mostrar el emplazamiento del tabique de madera.

—Entiendo—dijo, pensativo, el doctor Manson—los trajes eran arreglados y relocados ahí dentro. Se hacían esos arreglos al momento? Quiero decir... para que el comprador pudiera llevar consigo el vestido adquirido.

—Sí, sí.

—Así, pues... tendrían que plancharse también, ¿no es cierto?—Mr. Oppenheimer experimentó un sobresalto al decir esta palabra—. ¡Maldita mujer!—gritó de pronto—. Ella dejó la plancha enfriada. Ella es responsable del fuego. No es la primera vez que lo hace. Recuerde que...

—¡Ah, ya!—exclamó el científico interrumpiéndole—. De modo que había una plancha eléctrica en este lugar.

Seguidamente quedó absorto en el examen de la ceniza que tenía a sus pies, y Mr. Redwood tuvo que hacerse cargo del interrogatorio.

—Hablemos ahora de las pérdidas, Mr. Oppenheimer—dijo—. Represento, según le dije, a la compañía aseguradora. Hemos de ser cuidadosos en esta clase de incendios. Dígame... ¿qué existencias tenía?

—Trescientos vestidos, que vendía a dos guineas la pieza, lo cual arroja un total de seiscientos libras y seiscientos chelines. La cantidad, pues...

—La cantidad asciende a seiscientos treinta libras—indicó Mr. Redwood, con evidente deseo de ayuda.

—Tenía también cincuenta piezas de seda de excelente calidad. Las recibí precisamente hace dos días para confeccionar otros modelos.

—¿Cuánto calcula que podía valer cada pieza, Mr. Oppenheimer?

—Pagué a la casa francesa catorce libras por pieza, y, naturalmente, tengo que calcular mi beneficio sobre las mismas, ¿no cree?

—Pongamos seiscientos libras más. ¿Su negocio era, pues, bastante próspero?

—Las piezas de seda no las destinaba a este es-



tablecimiento, sino a otro que pensaba abrir. Aquí tenía que hacerse la confección.

—Supongo que podrá probar con algún documento la existencia de trajes y sedas.

Mr. Oppenheimer no pudo ocultar el disgusto que sentía. Parecía a la vez algo excitado. Sin duda

lamentaba que pusieran en duda su palabra. Se apresuró a correr hacia un ángulo de la tienda incendiada, abrió una pequeña caja de hierro que había en el muro ennegrecido y seguidamente sacó de ella dos o tres libros de contabilidad y un montón de facturas. Estaban algo chamuscados, pero eran perfectamente legibles. Con una sonrisa de satisfacción, Mr. Oppenheimer volvió hacia el pequeño grupo que le aguardaba y mostró los papeles.

Al parecer, se trataba de una lista completa de los vestidos existentes en la tienda hasta el día anterior, las facturas de varios y las de las piezas de seda. También mostró su Diario y el Mayor. Ante lista tan completa y detallada, Mr. Redwood no ocultó su sorpresa:

—Es una suerte para usted que tuviera la relación al día, ¿verdad?—preguntó—. Una afortunada casualidad.

—¡Oh, no, no, nada de eso, caballero!—protestó Mr. Oppenheimer—. Cada viernes repaso las existencias y hago una relación de ellas para averiguar el beneficio de la semana. Ayer era viernes.

—Los beneficios de esta semana son envidiables, Mr. Oppenheimer—murmuró el doctor Manson en tono muy animado—. Todo vendido y ninguna deuda, ¿verdad? En fin... Hablemos ahora de la mujer que se dejó la plancha enfriada, o al menos... que nosotros creemos la dejó. ¿Cómo se llama?

—Rachel Wherner, caballero. Vendrá el lunes. Desconozco su dirección.

El científico miró a Mr. Redwood, y le vió mover la cabeza de un lado a otro. Acababa de examinar libros y papeles. Finalmente, decidió guardarlos en su cartera de documentos, diciendo:

—Me quedo con todo esto para la debida comprobación de cifras, Mr. Oppenheimer. Cuando lleguemos a un acuerdo justo, se lo devolveré.

El detective Inspector Makepeace, que después de una conversación en voz baja con el doctor Manson se había alejado momentáneamente de allí, se presentó en el preciso instante en que Mr. Oppenheimer salía precipitadamente del lugar y se alejaba con paso rápido calle abajo. El inspector respondió con una simple inclinación de cabeza a la silenciosa pregunta del científico.

—Hablé con el supervisor que se encarga de las llamadas—manifestó—. Un hombre vigilará constantemente y nos comunicará el resultado de lo que ocurra.

Mr. Redwood miró al doctor Manson.

—Así, pues, ¿cree usted que hay algo extraño en todo esto, doctor?—preguntó.

—Lo que yo veo es que este incendio tiene las mismas características que los otros siete de que hablamos hace algún tiempo, Mr. Redwood. Las llamas son igualmente terribles y lo han destruido casi todo. El lugar está lo suficientemente solitario para que el incendio se propagase considerablemente y de manera irremediable antes que alguien lo advirtiese, lo cual ocurrió en los demás casos también... En fin, si se trata sólo de una casualidad, es cosa que ignora... por ahora. Sin embargo, tengo el propósito de realizar pruebas que me permitan definir perfectamente una opinión sobre el caso.

Hizo una pausa, y luego se volvió hacia el capitán de Salvamentos, para inquirir:

—¿Usted sabe quién soy, capitán?

El individuo asintió con un movimiento de cabeza.

—Pues bien: necesito su ayuda. Quiero que estas cenizas sean recogidas y pesadas cuidadosamente. El sargento Merry, mi ayudante, se encargará de ello. Todo lo que, no sea ceniza, es decir, el hilo o los gramentos de género, se habrá de colocar aparte y en lugar seguro para ser examinado. Bueno—

el sargento Merry sabe a qué atenerse. De usted sólo deseo que encargue el trabajo de selección y peso a dos nombres de confianza. Entretanto, me ocuparé personalmente en un par de asuntos.

Mientras el oficial partía en busca de los dos hombres, el científico abrió la "Caja de los Trucos" (1), que Merry había sacado del coche de la Policía, y extrajo de ella algunos sobres blancos, de papel sencillo; un cuchillo afilado y un escapepo de cirugía.

Con un cepillo de pelo fuerte, sacado igualmente de la "Caja de los Trucos", limpió de escombros un sector del suelo próximo al lugar donde éste había ardo completamente y donde, al parecer, se declaró el incendio. Cortó algunas astillas quemadas y las metió en un sobre, que cerró en seguida, escribiendo algo en su superficie. Luego hizo firmar a Mr. Redwood como testigo del lugar en que habían sido conseguidas.

Seguidamente se trasladó a otro sector y llevó a cabo igual operación, metiendo las astillas en otro sobre, donde igualmente escribió algo e hizo estampar una firma. Por último, tomó el escapepo y arrancó algo de tizne de las vigas del techo en la parte correspondiente al suelo que ardió, y otro poco de cada una de las cuatro esquinas del establecimiento. También este material fué guardado en diferentes sobres, con la consiguiente anotación del lugar y emplazamiento.

Iba a cerrar la "Caja de los Trucos", después de haber metido los sobres en ella, cuando de pronto se le ocurrió una idea. Tomó un sobre más grande y guardó en el mismo un poco de ceniza recogida del suelo. Pesó el sobre en unas pequeñas balanzas y registró que contenía cien gramos de ceniza.

—Añada eso al peso total—advirtió, dirigiéndose a Merry.

Metió finalmente el sobre junto a los otros, cerró la caja y la llevó al coche.

El detective Inspector Makepeace, que había seguido la escena con interés, se volvió a sentir una mano sobre su hombro, y advirtió que le aguardaba uno de sus hombres. El recién llegado murmuró algo a su oído, y el inspector, después de cambiar unas palabras con el científico, se apresuró a marchar. Volvió a los pocos minutos. El doctor Manson le miró con aire interrogante. El inspector asintió con un movimiento de cabeza.

—Ha llamado, doctor—anunció—. Royalty 07765. "Ha ocurrido un accidente", dijo. ¿Averiguo quién es el abonado de este número?

El doctor Manson asintió otra vez.

—Hay una circunstancia extraña, a pesar de todo—prosiguió diciendo el inspector—. Ignoro si puede resultar importante. Cuando pidió comunicación, llamó a "Royalty 05345". Le advirtieron que el número no contestaba. Entonces dijo que se había equivocado y que deseaba hablar con el 07765. A este número dió el mensaje.

El doctor Manson le miró con evidente interés.

—Tal vez sea un detalle significativo, inspector—repuso—. Según parece, Mr. Oppenheimer ha cometido un error.

El científico aguardó únicamente a que Merry y Wilkins diesen comienzo a su tarea con respecto

(1) "Caja de los Trucos". Laboratorio en miniatura que acompañaba al doctor Manson en todas sus investigaciones. Véase "Triunfo del doctor Manson".

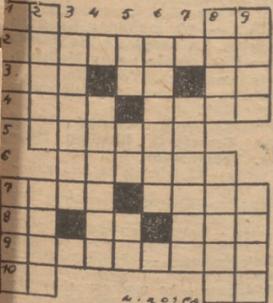
(Continuará.)

(Publicada con autorización de la Colección "El Buho".)

HUMOR ♦ ENTRETENIMIENTO

Crucigrama

NUMERO 1.459

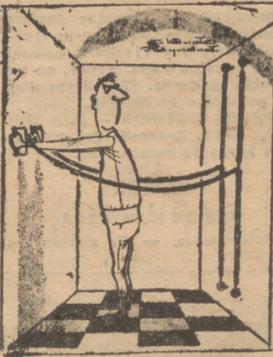


antigua.—7: Al revés, retarda.—8: Personaje bíblico. Yerno de Mussolini.—9: Aislada, Atoas.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 1.458

HORIZONTALES.—1: aT. Co.—2: rigulinos.—3: Ara. El. La.—4: neA. Omán.—5: nóloA.—6: Nadaré.—7: eraT. Sena.—8: Le. Na. acR.—9: Figuran.—10: Ar. So.

VERTICALES.—1: Afán. Alfa.—2: Tiren. Belr.—3: Garona.—4: alainU.—5: Le. oD. Ar.—6: Botás.—7: Marear.—8: Cola. Eneas.—9: Osan. Arno.



Casas modernas.



--¿Has cerrado bien la capota y le has dicho a la abuelita que venga?



--Hay que tener en cuenta que hoy no está el día como para que salga un perro.



El eterno femenino.



Sin palabras.



--Deberías aprovechar para hablar por teléfono.

HORIZONTALES.—1: Letra turca. Moneda romana de cobre.—2: Natural de un continente.—3: Río europeo. Deidad egipcia. Contracción.—4: Nombre dado por los turcos al marinero libre que servía en las galeras. Capital del Tibet.—5: Renta anual de un beneficio o empleo (plural).—6: Al revés, nombre de mujer.—7: Umí en matrimonio. Al revés, lanzó.—8: Dos. Naípe. Insignia de los comandadores de la orden de San Antonio.—9: Prenda de vestir.—10: Símbolo químico. Forma del pronombre.

VERTICALES.—1: Estado del Brasil. Retroceder.—2: Animal protozoario. Al revés, tiburón.—3: Diminutivo.—4: En Chile, fusilar.—5: Destinación verbal. Forma del pronombre. Nota musical.—6: Especie de flauta

ESPECTACULOS

La gran verdad de «La gran mentira»



Madeleine Fischer, encantadora y bellísima actriz italiana, junto a nuestro extraordinario actor Francisco Rabal, en un primer plano de la magnífica película «La gran mentira», que es una gran verdad de lo que es el cine por dentro, como también es una gran verdad que el amor redime todos los males. «La gran mentira», que con tanto éxito de público ha entrado en su segunda semana de proyección en el aristocrático cine Gran Vía, es la película llamada a conquistar los mejores laureles para el cine español allende los mares

Estrenos

REX
Y
MUÑOZ SECA
«ENSAYO DRAMÁTICO»

Película intrigante en la que la trama policíaca está bien llevada, «Ensayo dramático» ofrece al espectador todos los alicientes del género.

Robert Biese y Leonard Lee han sabido hacer una buena adaptación cinematográfica de la novela de Max Simon Ehrlich, y Jack Arnold ha desarrollado su labor de dirección, consiguiendo que la película tenga la intriga necesaria, que los acontecimientos tengan la lógica precisa, para que la película cumpla su misión de atraer la atención del espectador y prenderla en las incidencias de los personajes. Y el acierto de la película es tal, que aunque se intuya desde que el crimen se produce quién es el asesino, el público sigue complacido el proceso de investigación policíaca. Otro aliciente tiene «Ensayo dramático», y es el del escenario donde la película se desarrolla. En unos estudios de televisión es donde acontecen las principales incidencias de esta película que cumple satisfactoriamente su misión de entretener e intrigar al espectador.

Edward G. Robinson está a la altura de sus mejores interpretaciones y junto a él destacan Kathleen Hughes y John Forsythe.

GARCIA DE LA PUERTA

La sonrisa del cine europeo

Es evidente que el cine europeo vive su mejor momento y que su calidad se impone mundialmente. A una industria cinematográfica tan prestigiosa como es la alemana correspondía dar una obra de definitiva superación en el panorama europeo, y así ha conseguido con la película «Sissi» una creación inolvidable, en la que se han conjuntado los mejores elementos de la técnica actual y los intérpretes más destacados. El resultado de tal esfuerzo ha sido enteramente liasonjero para el director Ernest Marischka, que ha unido a sus méritos de siempre el haber logrado la película que más representa al anhelo que el cine alemán ha mostrado siempre al mundo: el sano optimismo de sus argumentos, la alegría de sus tramas, la brillantez y belleza de sus escenarios...

La marca Dipenta presenta «Sissi», la película que el cine europeo muestra con orgullo al mundo entero.

«Recluta con niño» agota las localidades



La película más simpática del cine español, «Recluta con niño», de Aspa Films, que As Films sigue exhibiendo en los cines Paz, Albéniz, Alexandra, Palacio del Cine y Sáinz de Baranda, ha constituido sin duda de ninguna clase el mayor éxito de la temporada, y por ello agota las localidades en estos acreditados locales. José Luis Ozores, Manolo Morán, Encarnita Fuentes, Julia Caba Alba y el niño Miguelito Gil, «Pipo», triunfan en esta gran película, que ha dirigido tan expertamente Pedro L. Ramírez, que ha sabido aprovechar magníficamente el gracioso y oportuno argumento y guión de Vicente Escrivá y Vicente Coello

ESTABA ESCRITO

Benny Goodman, cuya excelente ejecución en el clarinete ha hecho historia, dice que quizá nunca hubiera llegado a ser un clarinetista si de chico no hubiera tenido una estatura tan diminuta.

Mientras actuaba como asesor en la producción de su biografía, «Vida y música de Benny Goodman», el conocido «rey del swing» contó cómo había comenzado su carrera de músico.

En Chicago, su ciudad natal, acompañado de varios compañeros de juegos, todos más altos que él, fue cierto día a una clase gratuita de música. El maestro tenía una alacena llena de instrumentos diversos. Examinando a los jóvenes cuidadosamente fué dándole a cada uno un instrumento, de acuerdo con su estatura. Al más alto le entregó una tuba; al siguiente, un saxofón, y a Benny, aún de pantalón corto, un clarinete.

«Durante mi carrera», dice Goodman, ya hecho músico—he

SOFIA LOREN, EN ESPAÑA

SAN SEBASTIAN, 11.—Con dirección a España ha pasado la frontera la artista de cine italiana Sofia Loren, quien ha manifestado su contento por hallarse de nuevo en nuestra Patria. Firmó numerosos autógrafos y regaló docenas de fotografías con dedicatorias. (Gifa.)

ensayado todos los otros instrumentos, sin ningún resultado. Mi clarinete es el único que me entiende, el único que sabe interpretar lo que yo le comunico.»



Janet Leigh y James Stewart en un plano de «Colorado Jim», la obra maestra de las películas del Oeste, que presentada por Filmex en el Palacio de la Prensa ha merecido los mayores elogios de la crítica madrileña.

CARTELERA DE MADRID + CARTELERA DE MADRID

GACETILLAS

«THE ROBERT SHAW CHORALE» EN JIRA POR EUROPA

La más fuerte atracción musical la constituye actualmente esta Coral americana, célebre por sus actuaciones con la Orquesta Sinfónica de la NBC, bajo la dirección de Toscanini. Sus grabaciones, desde «La Pasión según San Juan», de Bach, hasta su antología de cantos negros y populares, la han hecho famosa entre los amantes de la música. Ofrecerá dos conciertos en Madrid, en el Carlos III, el domingo 22, mañana, y lunes 23, tarde. Las localidades estarán a la venta desde el lunes próximo.

TEATROS

Funciones para mañana

ALCAZAR. — (Revistas Casaj-Andrés.) 7 y 11: Punto y coma. (Localidades, sin aumento, para días sucesivos.)

CALDERON. — (39-13-33.) 7 y 11: Grandioso éxito de Antonio Molina con Garbo.

PRICE. — (21-63-19.) 7-11: ¡Éxito! Altas Variedades Circuitos Carcellé. ¡Olé! (segunda versión). Emilio el Moro, Margarita Sánchez, Hermanas Lombide, Angel Romero, Chiquillos de España con Jesús Montilla, etc. 80 maravillosos artistas. Localidades, desde 4 ptas.

COMEDIA. — (Cia. Ismael Merlo.) 7 y 11: Por cualquier Puerta del Sol, de Carlos Llopi. (Extraordinario éxito.)

COMICO. — (Cia. de revistas Manuel Paso.) 7 y 11: ¡Anda con ella!

ESPAÑOL. — (Compañía titular. Director: José Tamayo.) 7 tarde y 11 noche: Los intereses creados. La obra cumbre de Jacinto Benavente. Principales intérpretes: Manuel Dicenta, María Dolores Pradera, Andrés Mejuto, Milagros Leal, Alfonso Muñoz, José Sancho Sterling, Tarsila Criado, Félix Navarro y Angelita Caballero.

FUENCARRAL. — (Revistas Ramón Clemente.) 7 y 11: ¡Goleada!

INFANTA ISABEL. — 7-11: Arturo Serrano presenta a la Cia. argentina de comedias Gadé-Serrador-Thorry en un éxito mundial, La voz de la tortola.

LARA. — 7-11: 249 y 250 representaciones de La herida luminosa (de Sagarra, versión castellana de Pemán), por Rivelles y toda la Cia. titular.

LATINA. — (Revista.) 7-11: ¡Catapún, chin, chin! (Mari Begoña, Antonio Garisa, Pilarín Broch, Los Chimberos). Localidades, 5 ptas. La mejor butaca, 25 ptas.

MADRID. — (21-56-94.) 7-11: Carmen Morell y Pepe Blanco con su fantasía lírica, de gran éxito, Dos amores vienen cantando.

MARAVILLAS. — 6,45-10,45. ¡La sensación de Madrid! Celia Gámez presenta su gran compañía de estrellas con El águila de fuego. Localidades anticipadas.

MARIA GUERRERO. — (31-78-94.) 7 y 11: Pleito de familia, de Diego Fabbri, versión de F. Ros. Dirección: Claudio de la Torre.

MARTIN. — (Revistas Muñoz Román. Primerísima figura: Queta Claver.) 7 y 11: Éxito colosal de 5 minutos nada menos, en su versión moderna. (7 últimos días de actuación en Madrid.)

REINA VICTORIA. — (Lili Murrah.) 7-11: Separada del marido. Dos horas de mucha risa.

CINES

SESION NUMERADA

Actualidades. — El regreso del gangster.

Amaya.—No hay crimen impune. Avenida.—Continente perdido.

BARCELO. — 7-11: La fierecilla domada (Carmen Sevilla-Alberto Closas). Primer reestreno. Mayores.

Bentlure.—Mi hermana Elena.

BULEVAR. — No hay crimen impune.

CALLAO. — 7-11: La mujer más guapa del mundo (Gina Lollobrigida, Vittorio Gassman). Eastmancolor.

CAPITOL. — 7-11: Pacto de honor (Kirk Douglas, Elsa Martinelli). Technicolor. Tolerada. Carlos III.—Abril en París.

COLISEUM. — 4,30: Primer festival Walt Disney. 7 y 11: Tarde de toros, de Ladislao Vajda. Un alarde en technicolor. Tolerada. 8.ª semana.

GRAN VIA. — 7-11: La gran mentira (Francisco Rabal, Madeleine Fischer).

LOPE DE VEGA. — (47-20-11.) 7-11: Pan, amor y... (Sofía Loren, Vittorio de Sica). Technicolor. Cinemascope.

Luchana.—Mi hermana Elena.

MUÑOZ SECA. — (Totalmente reformado.) Continua, de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: Ensayo dramático (Edward G. Robinson).

PALACIO DE LA MUSICA. — 7-11: La Gata (Aurora Bautista-Jorge Mistral). Cinemascope. Eastmancolor. Mayores.

Palacio de la Prensa.—Colorado Jim.

PAZ. — 7-11: Recluta con niño (tolerada). Reestreno preferente. Pompeya.—Momentos de peligro. Princesa.—La mujer soñada.

PROGRESO. — 7-10,45: Romeo y Julieta (Laurence Harvey, Susan Shental). Technicolor.

REAL CINEMA. — 7-11: La vida en un bloc (Alberto Closas). Una ráfaga de alegría.

REX. — (Tel. 47-12-37.) Continua, de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: Ensayo dramático (Edward G. Robinson).

RIALTO. — 7-11: Con sus mismas armas (Robert Mitchum, Jan Sterling).

Roxy A.—Abril en París.

Roxy B.—Tres tejanos.

SAN MIGUEL. — 7-11: La fierecilla domada (Carmen Sevilla, Alberto Closas). Gevacolor-Agfacolor.

UNIVERSAL CINEMA. — 7-11: La fierecilla domada (Carmen Sevilla, Alberto Closas). Gevacolor-Agfacolor.

SESION CONTINUA

ALBA. — (27-07-85. Reformado. Selecto.) Continua 10 mañana: El temible burlón y Los traperos de Emaús.

Albarrán.—La egoísta y La ladrona, su padre y el taxista.

Albéniz.—Recluta con niño.

Alcalá.—Historia de un corazón y Sierra maldita.

Alcántara.—Mar eterno y Lucha a muerte.

Alexandra.—Recluta con niño.

Ahambra.—El cerco y Brumas de traición.

América.—La condesa descalza y Muerte de un ciclista.

Apolo.—El conde de Montecristo.

Aragón.—Ulises y La tonta del bote.

Argel.—El temible burlón y Los traperos de Emaús.

ARGUELLES. — Continua 5: La fierecilla domada (Carmen Sevilla-Alberto Closas). Primer reestreno. Mayores.

Arizona.—No me defendas, compadre y La zapatilla de cristal.

Astoria.—El rey de la carretera y Lucha a muerte.

Astur.—La amada de Júpiter y La ladrona, su padre y el taxista.

Avenida.—Así nació el tango y Rebelión en el fuerte.

Avenida (Vallecas). — El mensaje y Contrabando.

Ayala.—Perdóname y Brumas de traición.

Azul.—Los agentes del quinto grupo y Guantes grises.

Beatriz.—El regreso del gangster.

Becerra.—Johnny Guitar.

Bellas Artes.—La mujer soñada.

Bellas Vistas.—Trigo y esmeralda y El príncipe Valiente.

Bellón.—Retorno al paraíso y Camino a Ball.

Benavente.—El gran Houdini y Yo amé a un asesino.

Bilbao.—La mujer soñada.

California.—Tres eran tres y Decisión a medianoche.

Carretas.—El indiano y Atila, rey de los hunos.

Castilla.—Sucedió en Sevilla y El salvaje.

Covantes.—La calle de las sombras y La amada de Júpiter.

Colón.—Las minas del rey Salomón y Balarrasa.

Covadonga.—Murió hace quince años y Tarzán y la fuente mágica.

Cristal.—Beau Brummell y Sin conciencia.

Chamartín.—Cita a las once y Una bala en camino.

Chamberí.—El conde de Montecristo.

Chiki.—El caballero del Mississippi y El temible burlón.

Chueca.—La Hermana Alegría y Agente especial.

De la Rosa.—Los caballeros las prefieren rubias.

Deñolas.—Las últimas vacaciones y La amada de Júpiter.

Do-Re.—Reto a la muerte y Una herencia de miedo.

DOS DE MAYO. — Continua 5: La trínca del aire y Estrella de la India (Cornel Wilde). Technicolor. Autorizadas.

Elcano.—Sabrina y La señora ama.

España.—Cañas y barro y Siete novias para siete hermanos.

Española.—Soplo salvaje y Abajo el telón.

Europa.—El temible burlón y Los traperos de Emaús.

Excelsior.—Ulises y Garú-Garú.

Felipe II.—La nave de los condenados y Caballero a la medida.

Figaro.—Smith el silencioso y Madama de...

Fior.—Alba de América y Un grito en el pantano.

Florida.—El rebozo de Soledad y La picara molinera.

Frutos.—Reclutas y Suspiros de Triana.

Galileo.—El temible burlón y Los traperos de Emaús.

GONG. — Continua 5: Romeo y Julieta. Technicolor. Primer reestreno. Mayores.

Goya (Vallecas). — La ciudad que nunca duerme y Una vida por otra.

Granada.—Brumas de traición y El seductor de Granada.

Iberia.—Agente federal X-678 y Congreso en Sevilla.

Ibiza.—La ruta de marfil y Demetrius y los gladiadores.

Ideal.—Mi hermana Elena.

Imperial.—El príncipe estudiante y Agente especial.

Imperia.—Relato policíaco y Coraza negra.

Infantas.—Johnny Guitar.

Iria.—Campeones de ébano y La senda de los elefantes.

Lavapiés.—No serás un extraño y Crimen perfecto.

Lepanto.—Escuela de vagabundos y Cañas y barro.

Lido.—Al sur de San Luis y La mujer soñada.

López de Hoyos.—El rey de la carretera y El temible burlón.

Lusarreta.—El último baluarte y Ulises.

Maria Cristina.—La enemiga y La amada de Júpiter.

Metropolitano.—La ciudad que nunca duerme y Johnny Guitar.

Montecarlo.—Tarzán y la cazadora y Suspiros de Triana.

Montera.—Abajo el telón.

Montija.—Tres enamoradas y Cabaret.

MONUMENTAL CINEMA. — Continua 5: Su majestad de los mares del Sur y El mensaje de Fátima (Warnercolor). Autorizadas.

Mundial.—Las tres noches de Susana y Las nieves de Kilimanjaro.

Narváez.—Una aventurera en Meaco y Abajo el telón.

Odeón.—Burlando la ley y La mujer soñada.

Olimpia.—Camino a Bali y La muerte de un viajante.

Orca.—Orden: caza sin cuartel y Rebelión en el fuerte.

Palacio.—Momentos de peligro.

Palacio del Cine.—Recluta con niño.

PANORAMA. — 10 mañana. Johnny Guitar (Joan Crawford, Sterling Hayden). Technicolor.

Paradise.—La ciudad que nunca duerme y Johnny Guitar.

PELAYO. — (Fdez. de los Rios, 79. 23-86-18. Reformado.) Continua 4: Flecha rota. Cuna de héroes.

Peñaiver.—Johnny Guitar.

Pez.—El conde de Montecristo.

Pizarro.—La trínca del aire y Sesenta segundos de vida.

Pleyel.—Mi espía favorita y Más fuerte que la ley.

Postas.—El conde de Montecristo.

Praga.—Alicia en el país de las maravillas y Creemos en el amor.

Príncipe Alfonso.—Good bye Sevilla y Cuna de héroes.

Príncipe Pio.—La pasión de su vida y Johnny Guitar.

Quevedo.—Good bye Sevilla y Cuna de héroes.

Roma.—Las nieves de Kilimanjaro y El canto del gallo.

SAINZ DE BARANDA. — (Alcalde Sáinz de Baranda, 26. Teléfono 36-01-26.) Continua 4: Complementos. Recluta con niño 2.ª semana.

Salamanca.—Romeo y Julieta.

SAN CARLOS. — 5: La pasión de su vida (Edward G. Robinson). Johnny Guitar (Joan Crawford, Sterling Hayden). Technicolor.

San Cayetano.—Luna y sangre y Brumas de traición.

SAN DIEGO. — (Pte. Vallecas.) 4: Amor sobre ruedas. El molinero del «Caine». Technicolor. Toleradas.

San Francisco.—La sensación de Broadway y Vera-Cruz.

Savoy.—El canto del gallo y Corazón de hielo.

Sevilla.—Humación de emociones y Sería de día, coqueta de noche.

SOL. — 10 mañana: La gran tentación. La carga de los jinetes indios (technicolor; Guy Madison, Frank Lovejoy). Tolerado.

Tetuán.—Los tres mosqueteros y Sittin' Bull.

TIVOLI. — 5: Johnny Guitar (Joan Crawford, Sterling Hayden). Technicolor.

Toledo.—El lobo de la Sha y Encubridor.

Urquijo.—El temible burlón y Los traperos de Emaús.

Usara.—Sucedió en Sevilla y El rey de los bosques.

Vallehermoso.—Soplo salvaje y Abajo el telón.

Velázquez.—La mujer y el monstruo y La espada de Montecristo.

Ventas.—La reina virgen y Odio y orgullo.

Vergara.—La mujer soñada.

Victoria.—Una aventurera en Meaco y Abajo el telón.

Voy.—Recluta (versión original).

Cinema X.—El canto del gallo y Demetrius y los gladiadores.

SALAS DE FIESTAS

FONTORIA. — Tarde y noche, las mejores atracciones y orquestas.

J'HAY. — Grandioso éxito de la genial Isa Pereira, la superestrella Lolita Rivero, Lilián de Celis y del «ballet español» de Rosarío Escudero.

MOULIN ROUGE. — (Molino Rojo.) Tribulete, 16. La sala más típica y castiza de Madrid. Noche, 30 ptas.

TEYMA. — Fernanda Romero y otras grandes atracciones.

Espiritualidad de Grace Kelly

LA ACTRIZ CUENTA SUS IMPRESIONES SOBRE LA PASCUA

"El Domingo de Pascua siempre ha tenido un profundo significado para mí—comenta la futura princesa de Mónaco, y añade:—Después de mi niñez me enseñaron los hermosos principios en que se basa dicha festividad. Creo que ésta

es una ocasión propicia, no sólo para regocijarse, sino también para hacer un inventario espiritual de uno mismo. De esta manera, casi nunca ha pasado una Pascua de Resurrección sin que yo experimente la sensación de que "he nacido de nuevo".

Pienso que, como hace varios siglos, la resurrección de Jesucristo sirvió para elevar los pensamientos de sus discípulos y de todos los que creían en Él; así, ahora, cuando dicha resurrección se celebra, debe servir de incentivo para elevar nuestros pensamientos, recordando las ingentes necesidades de todos los pobladores de la Tierra y haciéndonos la resolución de poner lo que está de nuestra parte para llevar un poco de felicidad a los que sufren.

Cuando yo era niña, esperaba con ansiedad las primeras señales del reverdecimiento de los árboles y el florecer de los rosales. Ahora que ya he crecido, aún espero con ansia una sonrisa en los rostros de los demás, porque su felicidad es la mía.

¡Tenemos tantas cosas para estar agradecidos! Y si nos es posible ayudar a nuestros semejantes, entonces esta celebración de la Pascua florida no será en vano. No hay ninguna sensación tan agradable como la de ayudar al que lo necesita, dando la oportunidad a otros de que participen de las bendiciones que el Cielo nos ha concedido."



Grace Kelly, a quien se deben estas declaraciones, ha pasado hoy por Algeciras, rumbo a Mónaco, donde el matrimonio, que se celebrará el 18 de los corrientes, la elevará a la categoría de princesa. En su viaje de luna de miel visitará Canarias y Palma de Mallorca.

El mayor éxito de nuestro cine



Jorge Mistral, el mejor galán del cine de habla española, logra la más brillante de sus interpretaciones en "La gata", soberbia superproducción, en color y Cinemascope, que triunfa plenamente en su segunda semana de proyección en el Palacio de la Música. La incomparable Aurora Bautista obtiene el mayor de sus éxitos junto al galán Jorge Mistral.

"La gran mentira", la película del máximo interés y emoción sigue triunfando en el Gran Vía

Toda la crítica madrileña y la provinciana donde también se estrenó ha alabado sin ninguna clase de reservas a la grandiosa superproducción de Aspa Films "La gran mentira", que As Films sigue exhibiendo triunfalmente en el majestuoso cine Gran Vía de nuestra hermosa capital. Y es que el argumento y guión de Vicente Escrivá y la dirección mágica de Rafael Gil han hecho de "La gran mentira" la película que coloca al cine nacional en lo más alto de la cúspide. Hay emoción, hay humanidad y hay interés en esta trama de "La gran mentira", donde se nos ha expuesto maravillosamente el cine por dentro. Y además esta trama, vivida de manera extraordinaria que parece que estamos viendo en la realidad la apasionante historia de amor que se nos ofrece en la pantalla. Francisco Rabal, Madeleine Fischer, Jacqueline Pierreux, Manolo Morán, Juan Calvo y otros no menos destacados artistas de nuestro cine triunfan rotundamente en "La gran mentira", que además tiene una fotografía del laureado camarógrafo Alfredo Fraile sencillamente prodigiosa y un fondo musical del maestro Guridi inspiradísimo. Todo es bello e interesante en "La gran mentira". De ahí este éxito arrollador y creciente que viene registrando el majestuoso cine Gran Vía.

TRIUNFO DE STEVENSON EN ILLINOIS

CHICAGO, 11.—Adlai Stevenson ha logrado una gran victoria en las elecciones primarias de Illinois para el partido demócrata. Se asegura que ha sacado más votos demócratas que Eisenhower votos republicanos en dicho Estado. (Efe.)

Película de acción

Nunca la historia de los aventureros de América llegó a la pantalla con la veracidad y el realismo que se ven en "Extraña aventura", un suceso que conmocionó a aquel país por las características con que se desarrolló y por la importancia de los personajes que en él intervinieron. En esta historia, como ninguna de apasionante, y que durante mucho tiempo causó la emoción de millones de seres, la intriga se convirtió en acción constante y la traición, la venganza y el amor, en apasionante suceso de hechos inverosímiles y sorprendentes. Toda esta inconcebible y grandiosa aventura hoy tiene absorbente actualidad en "Extraña aventura", que un gran director como Joseph Nake ha reencarnado en tipos como el varonil Forrest Tucker, principal protagonista, y en Vera Ralston y Joan Leslie, dos bellezas exuberantes como las tierras en que vivieron los personajes por ellas revividos.

Esta gran superproducción, en color, que presenta Cepipsa, se exhibe en el cine Rex.

Ha fallecido la esposa de Adolph Zukor

NUEVA YORK, abril de 1956. La esposa del famoso productor, presidente del Consejo de Administración de Paramount Pictures Corp., nacida Lottie Kaufman, ha fallecido después de una larga enfermedad en el "Doctors Hospital". Los funerales se celebrarán el martes por la mañana y el entierro será privado. La familia ha rogado no se envíen flores, sino limosnas, en memoria de la señora Zukor. La finada contaba ochenta años. Emigrada de Hungría siendo una niña, viajó con su familia de pioneros que se afincaron en el Oeste. Finalmente instalada en el Estado de North Dakota, se casó el día 10 de enero de 1897 con Adolph Zukor.

Deja a su esposa y dos hijos, señora Mildred Zukor Loew, Eugenio J. Zukor, cinco nietos, cuatro bisnietos, un hermano y tres hermanas. La señora Zukor gozaba de grandes simpatías entre la buena sociedad, y cuando el jubileo Adolph Zukor, con motivo de su ochenta aniversario, figuró en todas las fiestas y homenajes, junto a su marido, el fundador de Paramount. Descansen en paz.

TEATROS

Esta noche, en el Infanta Isabel, estreno de la comedia de Van Drutten "La voz de la tórtola"

AUTOCRITICA DEL ADAPTADOR CECILIO DE VALCARCEL

Esta noche se estrena en el Infanta Isabel la comedia de Van Drutten "La voz de la tórtola". Su adaptador, Cecilio de Valcarcel, dice:

"El teatro norteamericano, en su aspecto ligero y amable, ha llegado a nosotros en pocas ocasiones, en cuya faceta es Van Drutten uno de los autores más representativos, y su comedia "La voz de la tórtola" ha sido quizá la de más éxito.

Es ésta una comedia de tono sencillo y humano y de un optimismo lleno de simpatía. El autor se encierra en un decorado —por cierto ajustadamente abocelado por Ontañón— con sus escasos personajes, y resuelve todas las dificultades, sin trucos, sin resabios antiguos ni complicaciones argumentales; simplemente con la línea clara y humana de sus personajes.

En esta versión he modificado en parte el pasado de la protagonista, de manera que quede más de acuerdo con nuestras costumbres. Algo similar hicieron en la versión cinematográfica, interpretada por Roland Reedson y Eleanor Parker.

Con esta obra se presentan en España Analia Gadé, admirable actriz y bellísima mujer, y Esteban Serrador, un as de la naturalidad y del matiz. Junto a ellos Lydy Lisant da la nota desenfadada y pícaro. El primer actor Thorry ha tenido la modestia de no exigir el puesto que le corresponde en el escenario, aceptando esta obra para presentación de la compañía. Le doy las gracias sinceramente en nombre del autor y mío."—Cecilio DE VALCARCEL.

El homenaje anual a los hermanos Alvarez Quintero

Como ya hemos anunciado, mañana, jueves 12, y como todos los años en la misma fecha, se celebrará, a las doce de la mañana, en el Retiro, y ante el monumento erigido a los hermanos Alvarez Quintero, el homenaje anual organizado por la Asociación que lleva su nombre, consagrada a enaltecer la memoria de los insignes autores sevillanos.

Intervendrán la gentil actriz Marujita Díaz, que recitará una poesía; el actor Jesús Tordesillas, en representación de sus compañeros; el vocal de la Junta directiva de la Asociación de Amigos de los Quintero y presidente de la Casa de Sevilla, don José María del Rey Caballero, en nombre de la entidad; don Luis Fernández Ardivín u otro directivo de la Sociedad de Autores; el presidente de la Diputación, marqués de la Valdivia; el alcalde, conde de Mayalde, o quien represente al Ayuntamiento en el acto y, para resumirlo, el presidente de la Asociación organizadora, don Francisco Casares.

Como todos los años, actrices españolas depositarán ramos de flores ante el monumento.

Todas las misas que se digan mañana, jueves, en la iglesia de San Andrés de los Flamencos, en la calle de Claudio Coello, serán aplicadas por el alma de don Serafín Alvarez Quintero, cuyo aniversario se cumple.

Festival teatral

El próximo día 15, a las once de la mañana, se celebrará en el teatro Español un festival a beneficio de la Juventud Femenina Obrera del Roperio de la Virgen Madre. Un grupo de aficionados pondrá en escena la comedia original de los hermanos Quintero "Febrerillo el loco", y posteriormente se celebrará un fin de fiesta en el que intervendrán Yale, Santiago Córdoba, Angel Soler, José Isbert, Fernando Sancho, Carmen Sevilla, Los Kramer, Francisco Rabal y la Tuna universitaria.

Para la obtención de localidades puede llamarse a los teléfonos 33-42-66 y 26-29-50.

LA SENSACION DE MADRID

CELIA GAMEZ

con su extraordinaria compañía de estrellas

Pepe Bárcenas - Manolito Díaz
Olvido Rodríguez - Lalo Maura
Licia Calderón

en

EL AGUILA DE FUEGO

Opereta de ARTURO RIGEL, FRANCISCO RAMOS DE CASTRO y maestro

FRANCIS LOPEZ

HACIA LAS 200 REPRESENTACIONES

Triunfan en el

TEATRO MARAVILLAS

ESPAÑOL: "Los intereses creados"

Esta deliciosa joya del teatro benaventino conserva hoy fresco y vivo, como el día de su estreno, el ingenio aguzado en una sátira social intemporalizada y permanente. Reponer "Los intereses creados" siempre parece un acierto para recreo de los que ya la conocíamos y enseñanza de las generaciones nuevas. ¡Lástima de los versos del final del acto segundo, colocados allí por un autor con ilusiones de poeta! Eso ya era deficiente el día del estreno y nada puede hacerse para remediarlo, pero el resto se mantiene incólume, brillante, ingenioso y acerado. Pretendía añadirse a la reposición de anoche una nota conmovedora al sustituir la voz de Crispín en el prólogo por la del propio ilustre e inolvidable autor, grabada en disco, y, aunque se haya conseguido ese propósito puramente sentimental, no es menos cierto que, desde el punto de vista intelectual, nada gana la obra con una voz de muy medianas calidades dramáticas y manejada además por quien no era un genio de la declamación ni mucho menos.

Les faltaban ensayos a los intérpretes, y así se vio en las vacilaciones de dicción, empezando por el propio Manuel Dicenta. En compensación, éste nos proporcionó una actuación ciertamente admirable, con sólo esos lunares que por inapreciables no queremos tomar en cuenta. Gesto, ademán, actitud y movimiento escénico, de todo fue señor Dicenta en su versión del "Crispín". Lo mismo podemos decir de Milagros Leal, Tarsila Criado, Andrés Mejuto y José Sancho Sterling como figuras sobresalientes; y una mención especial merece María Dolores Pradera, en quien vemos el arte de alcanzar una dulce expresividad con la utilización de muy sobrios recursos.

Agradaron los decorados y los figurines de Emilio Burgos, y al final hubo muchos aplausos, dedicados así a la memoria del autor, como a sus intérpretes y al director, José Tamayo.

V. FERNANDEZ ASIS

Temporada lírica en Fuencarral

A mediados del mes próximo debutará en el teatro Fuencarral una notable compañía lírica, encabezada por los eminentes artistas del género Matilde Vázquez y Antonio Medio.

En el elenco de la misma figuran elementos tan significados como Charilo Leonis, García Martí y Alares.

La presentación de esta compañía se verificará con la reposición del sainete "Tiene razón don Sebastián", en un importante homenaje al inolvidable autor de la partitura de esta obra, maestro Guerrero.

El primer estreno de la temporada será el de otra pieza asonada que lleva el título de "Pepe el risueño", original de Francisco Loygorri, Javier de Burgos y el maestro Estela. Esta obra ha sido galardonada con primeros premios en concursos teatrales del Ayuntamiento de Madrid, de la Sociedad de Autores y de la Asociación de la Prensa.

Conferencia de Marquerie en la Casa de Jaén

Mañana, jueves, a las ocho de la tarde, tendrá lugar en la Casa de Jaén una conferencia por el ilustre crítico teatral don Alfredo Marquerie, sobre el tema "El teatro" (conceptos de la escena de ayer y de hoy).

DOS PIEZAS DE O'NEILL

C. E. A. N. y la Casa Americana de los Estados Unidos presentan mañana, jueves, a las 10,45 de la noche, las dos piezas dramáticas en un acto de O'Neill de la serie "Dramas del mar y la aventura", "Dónde está la señal de la Cruz" y "En la zona".

"EL ACTOR DE TEATRO Y EL CINE"

En el curso de conferencias-lecturas organizado por la Real Escuela Superior de Arte Dramático don Ricardo Calvo disertará el sábado próximo, a las ocho de la tarde, sobre el tema "El actor de teatro y el cine".

FABRICA DE BOLSAS CELOFAN

M. GALVEZ
Abtao, 6 Tel. 278599

¡INCREIBLE!
Aquella noche se podía viajar gratis en tranvía

ALDO FABRIZI



Han ROBADO el TRANVIA

LUCIA BANTI CARLO CAMPANINI JUAN DE LAITAN
DIRECTOR: ALDO FABRIZI
Productores LUIS ROVERE para IMPERIAL FILMS

VIAJE USTED EN EL TRANVIA DEL BUEN HUMOR, CON ALDO FABRIZI, EN LA PELICULA MAS DIVERTIDA DE LA TEMPORADA

Información GENERAL

Convocatoria del Primer Concurso de Editorial Magisterio Español

La Editorial Magisterio Español ha convocado su primer concurso literario, con sujeción a las siguientes bases:

Las obras que se presenten deberán ser originales e inéditas. El tema de la obra habrá de reunir las siguientes características:

Despertar en la juventud el interés de adquirir los conocimientos fundamentales sobre los que debe basarse la cultura, abarcando los cuatro esenciales fundamentos: de la Filosofía, de la Historia, de la Ciencia y de la Economía. Tendrá en cuenta el enraizamiento y conexión perfectamente armónicos que ha de existir entre los mismos, sin que se pueda prescindir de ninguno de ellos si se ha de obtener un juicio sereno y ajustado a la vida moderna.

A base de estos principios fundamentales, cada autor desarrollará su obra libremente, concibiendo y matizando su estructura según su inspiración le dicte y su criterio pedagógico le aconseje; pero siempre teniendo en cuenta que el vehículo literario con que la esponja ha de ser ameno y sencillo y estará sometido a un plan didáctico, en relación con sus fines de formación cultural.

La extensión del trabajo no podrá exceder de 250 cuartillas mecanografiadas, a dos espacios y por una sola cara.

El autor o autores podrán señalar las ilustraciones—abocetándolas o describiéndolas—que, a su juicio, debe insertar el libro. La Editorial se reserva el derecho de encargar su desarrollo al artista o artistas que considere más apropiados.

Editorial Magisterio Español otorgará un único premio de 50.000 pesetas al autor o autores de la obra, seleccionada por un Jurado que se nombrará al efecto y que permanecerá en el anonimato hasta el momento de la calificación de los trabajos presentados. Podrá declararse desierto el premio si, a juicio del Jurado calificador, ninguna de las obras alcanza los méritos suficientes para ser premiada. La obra galardonada quedará de propiedad del autor. Editorial Magisterio Español se reserva el derecho de edición de la misma y abonará al autor el 10 por 100 del precio de venta, siguiendo sus normas acostumbradas.

PRESENTACION DE ORIGINALES

Las obras originales que se presenten a este concurso deberán entregarse en el domicilio de esta Editorial (calle de Quevedo, números 1, 3 y 5) hasta el día 1.º de noviembre del presente año. Los autores las remitirán sin firma o referencia alguna. Juntamente con el original acompañarán, en sobre cerrado y lacrado convenientemente, la filiación completa del autor y su domicilio. En este sobre figurará solamente el lema o título de la obra presentada para que, al abrir las pliegos, se pueda relacionar la obra y su autor.

Podrán tomar parte en este concurso literario de Editorial Magisterio Español todos los españoles e hispanoamericanos, sin distinción de sexo o profesión.

POCAS PUBLICACIONES DE LA UNESCO EN CASTELLANO

EL DELEGADO ESPAÑOL, SEÑOR ESTELRICH, SOLICITO SE REMEDIASE ESTA SITUACION

Continúan las sesiones de trabajo de la Unesco. Se discutió el tema de la escasez de publicaciones de la Unesco en castellano y ruso. El director general, doctor Evans, dijo que esta deficiencia se debía a falta de recursos, y el delegado español, señor Estelrich, dijo que consideraba injusto que esa falta de recursos recayera sólo sobre estos dos idiomas oficiales de los cuatro que posee la Unesco. Añadió el señor Estelrich que en la próxima reunión del Consejo Ejecutivo, en julio próximo, debería tenerse un informe, no sólo sobre las causas de esta situación, sino sobre los remedios posibles, para tratar de recuperar el tiempo perdido y hacer cumplir los acuerdos de Montevideo. Esta fue la nota más saliente de la jornada.

El señor Estelrich se refirió también a la reunión que, patrocinada por la Unesco, se está celebrando en París entre expertos de enseñanza del periodismo, y solicitó que, dado el interés del tema, se tenga en Madrid un informe sobre estas reuniones antes de terminar las del Consejo.

ACTIVIDADES DE LA ORGANIZACION

En otra sesión, al examinar el documento relativo a las actividades de la organización, se trató de las tareas del Departamento de Educación, y especialmente del viaje de estudio organizado por las Naciones Unidas para el conocimiento de la comunidad en África, y durante el cual se visitó Uganda, Ruanda Urundi, Congo Belga, Costa de Marfil, Liberia y Costa de Oro.

Se trató después de la cooperación con las organizaciones e instituciones educativas internacionales.

Al hablarse del Centro Regional de Educación Fundamental para la América Latina (C. R. E. F. A. L.), el delegado español puso de relieve el interés del Consejo en recibir informes objetivos y fidedignos sobre el funcionamiento y la eficacia de la labor de aquella institución, el primero de los centros regionales de este tipo del plan de la Unesco.

LA AYUDA A LOS ESTADOS MIEMBROS

El Consejo Ejecutivo ha estudiado el problema de ayuda técnica que la Organización presta a los Estados miembros. El profesor Nielsen (Noruega) abrió en realidad el debate preguntando cuál era el criterio exacto que los servicios del Departamento de Asistencia Técnica tenían para determinar la mayor o menor duración de las experiencias para las cuales solicitaban la ayuda los Estados. El señor Estelrich (España) considera muy oportuna la pregunta del delegado de Noruega, y explica casos concretos relativos, por ejemplo, a los nuevos métodos en materia de ciencias sociales, o a las complicadas técnicas industriales que están constantemente apareciendo, y sobre ellos argumenta en el sentido de que resulta un poco difícil que sean los servicios de la Secretaría los que fijen la duración de la experiencia, cuando los Estados miembros son los que conocen de manera exacta sus propias necesidades. El señor Kernenov dice en su intervención que sería muy conveniente dar en el informe mayor importancia y detalles de los resultados que se obtienen en los casos que relata el informe, y que sobre todo el problema esencial, a su juicio, es el de vigilar y asegurar la formación de los cuadros nacionales de técnicos, gracias a los cuales podrá el país residente incorporarse a las modernas técnicas de que carece.

En la segunda parte de la sesión de la mañana, el director general adjunto, señor Adishshah, ha explicado a los miembros del Consejo las razones en las cuales se funda el funcionamiento de los servicios y el modo de presentar el informe del director general sobre estas cuestiones.

AGASPIO A ANGEL MARRERO

Un grupo de canarios residentes en Madrid ofrecieron una comida a Angel Marrero, redactor jefe de los diarios hablaes de Radio Nacional de España, con motivo del premio de guiones cinematográficos que le ha sido concedido recientemente en el concurso nacional. Ofreció el agasajo el señor Luján, y contestó Angel Marrero con palabras de agradecimiento.

Funerales por S. A. R. don Alfonso de Borbón

EN NOMBRE DEL CAUDILLO, FUERON PRESIDIDOS POR EL CONDE DE VALLELLANO

Organizadas por la Diputación Permanente del Consejo de la Grandeza de España se han celebrado solemnes honras fúnebres por el alma de S. A. R. el Infante Don Alfonso de Borbón y Borbón en el templo parroquial de San Jerónimo el Real. Fueron presididas, en nombre de Su Excelencia el Jefe del Estado, por el ministro de Obras Públicas, conde de Vallellano.

En el presbiterio se había levantado un severo túmulo, y al lado del mismo y en la parte del Evangelio, en lugar destacado, se situó el conde de Vallellano; detrás, los ministros de Marina, Comercio, Agricultura, Hacienda, subsecretario de la Presidencia, Industria, Ejército y Aire.

También se hallaban el alcalde de Madrid, conde de Mayalde, y el presidente de la Diputación, marqués de la Valdavia, así como otras numerosas personalidades y autoridades.

El templo, estaba abarrotado de fieles. Fueron oficiados los funerales por el clero parroquial, que rezó un responso.

Preside el ministro de Justicia los actos jubilaes del Seminario de Vitoria

"EL SOLAR VASCO-DIJO EL SEÑOR ITURMENDI-HA SIDO CONSIDERADO COMUNA DE UN CATALICISMO VIRIL, PROFUNDO Y RECIO"

VITORIA, 11.—El ministro de Justicia, don Antonio Iturmendi, y el director general de Prisiones, señor Herreros de Tejada, han presidido la inauguración de los actos que han de celebrarse con motivo de las fiestas jubilaes del Seminario diocesano.

El obispo de San Sebastián ofició la santa misa, y después, en el paranteño, se celebró el acto inaugural, en el que tomaron parte el vicerector del Seminario Menor, doctor Murúa; el párroco de San Miguel, de Vitoria, señor Santiago, y el prelado de la diócesis, doctor Peralta.

A continuación de este acto se efectuó otro de apertura del proceso de beatificación y constitución del Tribunal eclesiástico. Luego hubo un acto de homenaje a monseñor Asúa, en el que tomaron parte don Joaquín Golcocheandia, postulador de la

causa de beatificación; el obispo de Palma de Mallorca, don Jaime Enciso, y el ministro de Justicia, don Antonio Iturmendi.

DISCURSO DEL MINISTRO

El ministro, luego de expresar su complacencia y satisfacción por asistir a tan gloriosa efeméride del Seminario de Vitoria, se refirió a éste como Centro matriz del Clero vasco. "El solar vasco—dijo—ha sido considerado como cuna de un catolicismo viril, profundo y recio, como es la geografía de estas tierras."

Aludió después a las virtudes cristianas de la familia de monseñor Asúa y a los fervores característicos de éste y su carácter impresionante, que culminaron con el más grande galardón: la palma del martirio, en plena Cruzada de liberación nacional, el 29 de agosto de 1936. Su ciencia y su virtud han florecido en las obras que el Seminario de Vitoria fomenta y sostiene para la formación del sacerdote, tanto de alta investigación como de orden social y ascético-pastoral, que requiere el vestidido frente a que el sacerdote ha de mostrarse como un auténtico soldado, como lo que pedía para su militante Compañía el gran Santo de Loyola. Un soldado que debe estar riguroso y sólidamente preparado para la gran batalla que la cristiandad libre no sólo en el frente religioso, sino en el político y en el social.

Se refirió después a la confesionalidad del Estado, que calificó de medio utilísimo para hacer más cristiana la sociedad nacional, que así se vitaliza con la sabia nutrición de la cooperación de la Iglesia y la devoción patriótica de los que como hijos de España se consagran en nuestra Patria al servicio de aquella.

"Para el logro de tan noble y cristianísima ambición—continuó diciendo—pongamos los ojos en monseñor Asúa y veámos, como él lo hiciera, la fuerza del alma con la fe. La furia desatada de un sectarismo feroz eligió como víctima propiciatoria en aquellos días memorables, que dieron lugar a la luminosa pastoral colectiva del Episcopado español, demostrativa de los hechos, fundamentos y finalidad verdadera de la Cruzada."

El señor Iturmendi fue muy ovacionado al final de sus palabras. (Cifra.)

La Hemeroteca Nacional, adscrita a la Dirección General de Prensa

SE REGULA SU FUNCIONAMIENTO Y SE CREA UNA ASOCIACION DE AMIGOS DE LA HEMEROTECA

El "Boletín Oficial del Estado" ha publicado una orden del Ministerio de Información y Turismo, acordada en Consejo de ministros, por la que se modifica el Reglamento de la Editora Nacional.

Por otra orden, acordada también en Consejo de ministros, se regula el funcionamiento de la Hemeroteca Nacional.

La Hemeroteca Nacional, que tiene por misión reunir, clasificar y custodiar para uso de los organismos oficiales y consulta por el público de todas las publicaciones periódicas españolas y cuantas extranjeras sea posible, estará adscrita a la Dirección General de Prensa, del Ministerio de Información y Turismo, y dependerá directa e inmediatamente de ella, en cuanto se refiera a su régimen económico y administrativo.

En todo lo que respecta a organización interna, catalogación y servicio técnico, se regirá por la legislación relativa al régimen y gobierno de los Archivos y Bibliotecas del Estado a cargo del Cuerpo Facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos del Ministerio de Educación Nacional.

Para orientar en la misión a la Hemeroteca existirá un Patronato, que deberá velar por cuanto concierne a la mejora de las instalaciones, perfeccionamiento de los servicios y debida dotación económica.

Este Patronato estará constituido de la siguiente forma: Presidente de honor, ministro de Información y Turismo; vicepresidentes de honor, subsecretario del Departamento y el director general de Archivos y Bibliotecas; presidente nato, el director general de Prensa; vocales, el secretario general del Ministerio, el jefe del Gabinete Técnico Administrativo, el interventor delegado de la Administración General del Estado en el Ministerio de Información y Turismo, el director de la Hemeroteca Nacional, el jefe de la Sección de Prensa Nacional de la Dirección General de Prensa, el director más antiguo y el más moderno de los diarios madrileños y dos directores de revistas que se editen en Madrid, nombrados por el Ministerio de Información. Actuará de Secretario, con voz, pero sin voto, el que lo sea de la Hemeroteca Nacional.

Los editores de publicaciones periódicas remitirán a la Hemeroteca Nacional los ejemplares necesarios que señale el ministro de Información y Turismo.

Con el mismo objeto, las casas importadoras españolas estarán obligadas a remitir a la Hemeroteca un ejemplar de cuantas publicaciones periódicas introduzcan en territorio nacional.

Por la Dirección General de Prensa se creará una Asociación de Amigos de la Hemeroteca Nacional, de la que formarán parte todas aquellas personas o entidades nacionales o extranjeras que, en forma destacada, inminentemente sus fondos o contribuyan a la mejora de sus instalaciones y servicios.

TOROS

MEJORA JULIO APARICIO

BARCELONA, 10.—El estado de Julio Aparicio es satisfactorio, dentro de la gravedad, aunque todavía no ha pasado el plazo en que se pueden presentar complicaciones. El enfermo se encuentra relativamente tranquilo, si bien sufre algunas molestias.

Son numerosas las personas que han acudido a la clínica para interesarse por el estado del diestro, y también son muchas las llamadas telefónicas con el mismo objeto. (Cifra.)

Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles

Departamento de Adquisiciones y Almacenes

Esta Red convoca concurso entre casas nacionales para la adquisición del material que a continuación se indica y para el que se admitirán ofertas hasta las trece horas de la fecha que también se señala:

Día 25-4-56: Aceite de orujo para alumbrado. Los pliegos de condiciones generales podrán ser examinados en los puntos siguientes, todos los días laborables, de 10 a 12:

Departamento de Adquisiciones y Almacenes, San Cosme, 1, Madrid.—Delegaciones en: Estación Norte, Valladolid; Estación Francia, Barcelona; Estación Málaga; Nueva Estación Renfe, Bilbao; Estación Alameda, Valencia; Calle Legión VII, núm. 5, León.—Recepción de materiales, en Villafranca de Oria y Estación Oviedo. Encargados de los Almacenes núms. 8 y 15, de Vigo y Zaragoza-C. Sepulcro, respectivamente.

La documentación que según los pliegos de condiciones generales deba unirse a la oferta deberá obrar en poder de este Departamento antes de las trece horas del día anterior a la apertura de las ofertas, no siendo tomada en consideración cualquier documentación que sea presentada en el acto de apertura de las mismas o con posterioridad.

Las casas interesadas en este suministro podrán formular las ofertas totales o parciales. Dichas ofertas se admitirán en las oficinas del Departamento de Adquisiciones y Almacenes, San Cosme, 1, Madrid.

La apertura del concurso será pública para los ofertantes y se verificará a las diez horas del día siguiente a la fecha más arriba expresada, es decir, el día 26 de abril de 1956. Madrid, 10 de abril de 1956.

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE: 1 PESETA POR PALABRA MAS 0,50 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREOS O EN PAPEL MONEDA

ACENCIAS

PASAPORTES Venezuela, Brasil, certificaciones familias numero 3 a 5. Otosso. Preciados, 17.

ALQUILERES

URGEME piso alquiler renta antigua. Gratificar espléndidamente. Apartado 4.092.

AUTOMOVILES

ESCUELA "España". Enseñanza conducción automóviles garantizada. Carnets. Alfonso XII, 58. CALLAO. Enseña conducir Fiat 1.900. Seat 1.400, Fiat 1.400, Peugeot 203, Renault 4-4. Ómnibus modernísimos. Tramita mo's carnet. Preciados, 23

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencaeral, 23.

PLAZOS

HASTA 30 meses sin flador tejidos, sastretería, relojes, radios, muebles. Todos artículos. Peligros, 4, tercero.

TRANSPORTES

TRANSPORTES Extremadura. Calle Palencia, 29. 33-42-33, 33-39-27.

TRASPASOS

SE traspasa taller lavado y planchado mecánico. Teléfono 33-84-26. De 10-1.

TRABAJO

OFERTAS

IMPORTANTE Empresa automovilística necesita oficiales de baños electroiluminos especializados en

chromado duro. Escribid apartado 6.097. (1.962.)

IMPORTANTE Empresa automovilística necesita encargado o maestro verificador, especializado reparación maquinaria. Escribid apartado 6.097. (1.903.)

IMPORTANTE Empresa automovilística necesita encargado o maestro especializado reparación maquinaria. Escribid apartado 6.097. (1.902.)

IMPORTANTE Empresa automovilística necesita capataz bombero con experiencia y dotes mando. Escribid apartado 6.097. (1.901.)

IMPORTANTE Empresa automovilística necesita oficiales templadores de primera y segunda. Escribid apartado 6.097. (2.011.)

EMPRESA importante necesita dos electricistas instaladores y dos mecánicos ajustadores. Escribid: 2.300. Gishert. Arenal, 1. (2.230.)

REPRESENTANTES necesitados. Clement Colón, 10. Murcia.

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32

Precios máximos de frutas y verduras

Relación de precios máximos para frutas y verduras aprobados por la Junta Reguladora de Precios y Márgenes Comerciales en la reunión celebrada el día 6 de abril de 1956, que rigen a partir del día 9 de los corrientes: Limones, 6,50; naranjas; callington-selectas, Navel, Washington-Gardeneras, Orihuela y Almería, 5; idem grano de oro y sanguina, 3,70; idem corrientes, 3; plátanos, 7,50; acelgas, 2,90; alcachofas, 6; berenjenas, 6; cebollas, 2,70; coliflores, 2,70; escarolas, 2,70; espinacas, 3,70; guisantes, 6; judías y judíos, 4,50; patatas blancas, 2,60 (a partir del día 16, el precio de la patata se mantendrá igual, si bien sufrirá variación la denominación, que será patata blanca, de la rosa y americana); repollo, 2,50; tomates, 6,50; zanahorias, 2,50.

ARCO de CUCHILLEROS



En vías de solución...

Ya tenemos dictamen sobre el proyecto de transportes urbanos, lo que quiere decir que dentro de este mes, que se reunirá el Pleno de las Cortes, estará aprobado. Y, naturalmente, una vez aprobado, ya contará la Empresa Municipal de Transportes con dinero fresco para la soñada y anhelada adquisición de nuevos "buses" y de todo el material con el que suspira el señor Briñas... y todo el vecindario madrileño. Pudiera creerse, así, de pronto, que para este verano ya circularán por nuestras calles muchos coches más. Pero echamos agua al vino y no pensemos que todo esté resuelto tan rápidamente. Aún nos quedaremos no poco de las "colas"... Pero es preciso aprovechar el momento para elogiar sin la menor reserva la tenacidad y la eficacia de la labor desarrollada por el alcalde, conde de Mayalde, a quien se deberá, sin lugar a discusión, que Madrid llegue a contar con un servicio de transportes digno de una gran capital europea. El ha caminado, con paso seguro, entre un mar de lamentaciones y bromas de mejor o peor gusto, hacia la solución práctica y definitiva, logrando que los Poderes públicos prestasen atención al problema. Este es bastante más complejo de lo que el vulgo supone. No se trata tan sólo de adquirir nuevos vehículos, lo que constituye una fase nada más. Hay que levantar nuevas subestaciones eléctricas; hay que reformar y reforzar carriles de tranvías; hay que adquirir cables para trolebuses; hay que nivelar la situación económica de la E. M. T.; hay que atender a la reforma de los coches viejos; hay, en suma, numerosos "problemitas" que han de resolverse con dificultades antes de que el usuario encuentre resuelto el suyo, y hay que acometer de una vez el transporte periférico, esencial y urgente. A propósito de los medios de comunicación con la periferia de la urbe, enlazados con la iniciativa privada, tenemos amplia documentación, que iremos aireando en otros recuadros.

R. ORTEGA LISSON

LOS JUEVES SUPLEMENTO INTERNACIONAL



CRONICA MADRILEÑA

por PILAR NARVION

"En ocasión de la visita a Madrid de unos parientes—me escribe un amable lector—, mi mujer y yo hemos hecho de improvisados ciclerones de nuestra ciudad, y es el caso que al llegar el otro día a la plaza Mayor mi mujer dijo, refiriéndose a la estatua de Felipe III, que era la mejor de la ciudad y una obra de arte singularísima, como existen pocas en el mundo. Yo repliqué que la verdaderamente famosa no era la de Felipe III, sino la de Felipe IV, que se alza en la plaza de Oriente, y que fué diseñada por Velázquez; como ninguno de los dos hemos conseguido convencer al otro, nos gustaría que hiciese de árbitro en esta singular discusión matrimonial, ya que los dos sabemos que Madrid cuenta con una estatua famosísima en el mundo entero, pero cada cual opina que es la "suya" la que ha ganado tan alto honor."

LA VERDAD ESTA EN EL FIEL

La verdad es, amigo lector, que jamás osaría entrar en calidad de árbitro en una discusión matrimonial de no prestarse a tan justísima solución como la que presenta su caso, porque lo cierto es que ambas estatuas son igualmente famosas y salidas casi de las mismas manos, por lo cual están ustedes absolutamente empatados, ya que la verdad está en el fiel de esa balanza que han montado ustedes con Don Felipe III y Don Felipe IV.

LA DE LA PLAZA MAYOR

La estatua de Felipe III es la más antigua de Madrid; fué encargada al famoso Juan de Bolonia, que había ganado la atención de toda Europa con sus monumentos a los duques de Toscana; para el retrato del monarca se enviaron a Florencia varios apuntes y cuadros de Pantoja de la Cruz; pero cuando la obra estaba muy avanzada murió Juan de Bolonia, por lo cual fué terminada por Pedro de Tacca. Llegó la obra a Madrid en 1616, el mismo año que moría en nuestra Villa Miguel de Cervantes; estuvo primero colocada en el jardín de la Real Casa de Campo; en 1848, Isabel II ordenó su traslado a la plaza Mayor; en 1873, el Ayuntamiento se la llevó a un almacén de trastos viejos, y en 1874 volvió al lugar que hoy ocupa. Pesa 12.518 libras.

LA DE LA PLAZA DE ORIENTE

La estatua ecuestre de Felipe IV, como la anterior, es obra de Pedro de Tacca, que si en una se vio ayudado por Juan de Bolonia y Pantoja de la Cruz, en otra tuvo por diseñador y retratista nada menos que a Velázquez. La mayor dificultad con que tropezó el artista fué el capricho del monarca, que tuvo especial empeño en que el caballo apareciese marchando al galope, lo que creó una serie de problemas que, según la tradición, resolvió el propio Galileo. Don Felipe IV y su caballo pesan 18.000 libras, y en un principio fueron colo-

NI QUITO NI PONGO REY...

cados en los Jardines del Retiro, en una plaza que se llamó "la del caballo", muy cerca de los Jerónimos. Hasta 1844 no llegó a la plaza de Oriente. Ambas estatuas ecuestres están consideradas como joyas en su género, verdaderas piezas de museo, entre las muchas o no que, afortunadamente, cuenta nuestra ciudad.

SAINETE EN EL BARRIO DE USERA

Gravísimo es en verdad el problema de la búsqueda de un piso; pero no tan grave todavía que obligue a las parejas dispuestas a encontrarlo a marchar por la calle haciendo números y caminando por las aceras con aire entre sonambulesco y conspirador, tal y como yo pude observar ayer a unos novios con apariencia de seres normales que iban por el barrio de Usera dando zancadas con precisión matemática y apuntando el resultado de sus paseos en un cuadernito de tapas negras. —¿Cuántos pasos hay?—preguntaba, amorosa y ansiosa, la novia. —Doscientos veinticinco—respondía, desalentado, el novio. —¿No da! ¿No da! Es inútil que sigamos midiendo, amor mío. —¿Y si fuésemos mañana al barrio de la Concepción? —Pero, cariño, si hemos medido todas las distancias de ese barrio. —No hay que desalentarse; si queremos casarnos, tenemos que seguir midiendo. —No hemos mirado en esta otra dirección. ¿Y si lo hicésemos?—sugería ella.

A PARTIR DEL ESCAPARATE DE LA FARMACIA

Confieso que la escena me sedujo de tal forma que, simulando una distracción que no sentía, seguí a la pareja. Cogidos del brazo se encaminaron decididos en una dirección que al parecer les ofrecía pocas dudas; cuando llegaron a una farmacia se detuvieron en seco, y partiendo del escaparate del establecimiento, muy cogidos de la mano, iniciaron de nuevo, pero en dirección contraria, la misma caminata automática que me había sorprendido al principio. —Diez, once, doce, trece—decía el novio, y cuando el pobre muchacho perdía el aliento: —Catorce, quince, dieciséis—seguía la novia. Terminé haciéndome amiga de la pareja, que unas horas después—cuando habíamos medido el barrio de Usera en todas las direcciones, y siempre a partir del escaparate de la farmacia—me explicaron frente a unas cañas de cerveza sus culpas: —¿Que es difícil encontrar un piso? ¡Por Dios! Ese es un juego de niños ante la dificultad de encontrar esos doscientos cincuenta metros precisos que han de separar una farmacia de otra. Ya lo sabe el lector: si los encuentra por su barrio, no están locos, es que se quieren casar y tienen que establecerse primero.

MADRID A TODAS HORAS



Por JULIO TRENAS

GARBANZO NEGRO Y GARBANZO DE ORO

Una noticia más respecto del "G. I. C. I.": al cabo del año, y celebradas todas sus comidas y agasajos mensuales, el grupo de informadores cinematográficos elegirá entre las estrellas nacionales y las extranjeras que nos visiten dos nombres. Uno, el de quien, por su simpatía, corrección y buen trato con público y periodistas, se haga acreedor al "garbanzo de oro". Otro, el de quien, por todo lo contrario, merezca el "garbanzo negro"... La elección del garbanzo como lema y símbolo de premio es una derivación de los homenajes a base de madrileño cocido.

de Abajo", satirizado en una graciosa e inolvidable primera página de "La Codorniz".

ESTRENO DE "EL ESPEJO"

Modesto Higuera me habla de su Teatro Nacional de Cámara y Ensayo y del próximo estreno de "El espejo", de José María Rincón. —Estoy entusiasmado con la obra—me dice—, y creo que va a interesar mucho al público. Como ustedes saben, "El espejo" fué el último premio teatral "Ciudad de Barcelona".

FIESTAS EN VIGO

En Madrid se encuentra don Casimiro Durán, presidente de la Comisión de Fiestas de Vigo. Trae proyectos muy interesantes para la celebración de las tradicionales fiestas de la ciudad gallega durante el verano. Uno de los proyectos—y de ello hablaba anoche con don Manuel Casanova el señor Durán—es la celebración de un festival cinematográfico en Vigo. Un festival con figuras, proyecciones interesantes y premios. Algo más importante que aquel "de Cascarrias

NOTAS DE SOCIEDAD

NATALICIO

En el Sanatorio de San José, atendida por el doctor Fontana, ha dado a luz una hermosa niña la señora de don Rafael Julián Uriarte, de soltera Mary-Tere de los Santos. La madre y la recién nacida se encuentran en perfecto estado. A la niña, primogénita de este feliz matrimonio, se le impondrá el nombre de María Aurora.

EDICTO

En virtud de lo acordado en el expediente promovido ante el Juzgado de Primera Instancia número dos de los de Barcelona por doña Concepción Arrufat Amatller, sobre declaración legal de ausencia de don Antonio Benedito Coloma, de cuarenta y cuatro años de edad, casado con doña Concepción Arrufat Amatller, que tuvo su último domicilio conocido en calle Taulat, 149, bajos, de donde desapareció en el mes de julio de 1951, se anuncia la vertiente del meritado expediente a los fines previstos en el artículo 2.038 de la ley de Enjuiciamiento Civil. Dado en Barcelona a catorce de enero de mil novecientos cincuenta y seis.—El secretario (firma ilegible).—Firmado: Victorio Simarro, Of.—El infrascrito secretario certifico que el anterior edicto se expide de oficio.—Barcelona, fecha anterior.

NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Información religiosa

Jueves día 12.—Santos: Zenón, Sabas, Victor, Vista. Misa de la Feria, color blanco.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete.—Instituto Luis Vives, de Filosofía. Profesor Miguel Federico Sciacca: "La no-dialéctica de la dialéctica hegeliana". —Instituto de Cultura Hispánica. Inauguración de la Exposición de pintura del artista costarricense Ricardo Ulloa Berrenechea. Pronunciará primero unas palabras el embajador de Costa Rica y después dará una conferencia don Luis Barahona, agregado cultural. —Instituto de Cultura Hispánica. Don Emilio de Figueroa: "Problemas fundamentales del desarrollo económico". A las siete y cuarto.—Instituto Francés. M. Laplane: "La obra literaria de Saint Simon". A las siete y media.—Fundación Pastor de Estudios Clásicos (Serrano, 107). Doctor J. F. Lockwood: "Classical studies in modern education and life". —Instituto de Estudios Africanos (Medinaceli, 4). Don Alfonso Peña Boeuf: "El paso a través del Estrecho de Gibraltar". —Instituto Nacional de Estudios Jurídicos. Don Francisco Ruiz Martínez: "Inexactitud registral". —Instituto de Cultura Hispánica. Don José Cepeda Adán: "Interpretación de la Historia de España". —Academia Española de Dermatología y Sifilografía. Sesión científica con intervención de los doctores Gay Prieto, Jaquell, Gómez Orbaneja, Quiñones, Risco, Sicilia, Alvarez Lovell, Cuesta Almonacid, Rodríguez Puchol, Ledo Pozuleta, Fuentes Sastre, Sáinz de Aja y Rodríguez Pérez.

A las ocho.—Instituto Nacional de Previsión (Actos del Homenaje a Pío XII). Don Angel González Alvarez: "Pío XII y la ciencia moderna".

BAILE DEL CENTRO GALLEGO

El próximo domingo, desde las seis y media de la tarde hasta las nueve y media de la noche, se celebrará un baile en honor de los socios, sus familias e invitados en los salones del Hotel Nacional. Las tarjetas de asistencia pueden recogerse en la Secretaría de la Sociedad (plaza de Oriente-San Quintín, 6) los días 12, 13 y 14 desde las siete de la tarde.

CUFON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 670.

Farmacias de guardia

Barcelona, 19; Colonia Almenádras, calle C, 29 (Usera); paseo de las Delicias, número 106; Vara de Rey, 10 (esquina a final Canarias); Magdalena, 8; León, 13; gorieta de Atocha, 8; plaza de la Independencia, 10 (Puerta de Alcalá); avenida de Menéndez Pelayo, 13; avenida de Felipe II, 13 (antes avenida Plaza de Toros); Sáinz de Baranda, D (prolongación); Marqués de Mondéjar, 29; Fernando VI, 29; General Mola, 27; Diego de León, 25; Cartagena, 79; Vinaroz, 31; Infanta María Teresa, 21 (prolongación Serrano); Matutes, 68; General Sanjurjo, 20 (antes Abascal); Fuencarral, 138; Covarrubias, 22; Apodaca, 8; San Vicente, 32; San Marcos, 6; Veneras, 4; Arenal, 2; Andrés Mellado, 1; Guzmán el Bueno, 34; Reina Victoria, 8; Marqués de Urquijo, 27; San Bernardo, 39; carretera de El Parcó, 15; Perles, 3 (Cerro Bermejo); Cuchilleros, 12; Guesta de las Descargas, 12 (esquina a San Bernabé); José María Rey, 47 (barrio Tercio Viejo); camino viejo de Leganés, 105 moderno, 44 antiguo; carretera de Aragón, 81; Bravo Murillo, 289 (Tetuán); carretera de Francia, 9 (kilómetro 8, Tetuán); Robles, 2 (Puente de Vallecas); Arroyo del Olivar, 52 (Puente de Vallecas).

Figurarán en la Feria del Libro casetas dedicadas a Menéndez y Pelayo y a temas de Madrid

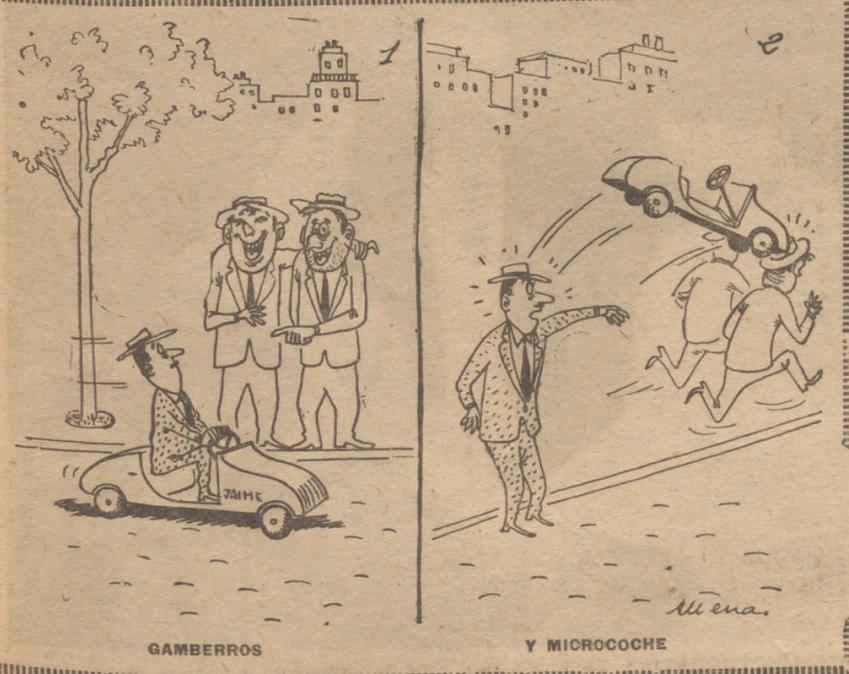
SERA INSTALADA TAMBIEN UNA TOMBO-LA, EN LA QUE SE RIFARAN VOLUMENES

Bajo la presidencia del director general de Información, don Florentino Pérez Embid, se reunió la Comisión organizadora de la Feria Nacional del Libro del corriente año. Asistieron, con don Julián Pemartín, presidente del Instituto Nacional del Libro, y don Jesús Valverde, jefe de la Sección de Actos Públicos del Ministerio de Información y Turismo y secretario de la Comisión, todos los demás miembros que componen la misma. En primer lugar se acordaron las cuotas de participación en la Feria, que este año han de abonar editores y libreros, haciéndose constar que serán instaladas nuevas casetas de características especiales, con un mayor frente de exposición.

Como novedad principal figura la instalación de una tómbola, en la que se rifarán libros, muchos de ellos dedicados, cuyas papeletas se venderán al precio de una peseta. Las cantidades que se recauden por este medio se destinarán a servicios asistenciales y sociales de los empleados de librería. Habrá también casetas de venta de pájaros y de flores, talleres de imprenta y encuadernación en pleno funcionamiento, y en los que se podrá seguir todo el proceso de fabricación y encuadernación de libros. Menéndez y Pelayo y el tema de Madrid dispondrán también de casetas especiales. Se instalará una caseta en la que serán expuestos autógrafos de los escritores contemporáneos, que el último día de la Feria serán rifados en la tómbola del libro. Plástica y gráficamente se expondrá la producción y venta de libros en España y en el mundo, y una evolución del libro impreso en nuestra Patria. Como lema general de la Feria Nacional del Libro en el año 1956 se adoptó "Leamos más".

CONCURSO PERIODISTICO

Con motivo de la Feria Nacional del Libro 1956, la Comisión organizadora de la misma convoca un concurso de artículos periodísticos, escritos o radiados, en el que se otorgarán tres premios, de tres mil, dos mil y mil quinientas pesetas, respectivamente; otro de reportajes periodísticos de diarios y revistas, con tres premios de dos mil quinientas, dos mil y mil pesetas, respectivamente, y otro de informaciones radiofónicas con premios de tres mil, dos mil y mil pesetas, respectivamente. Todos los trabajos que opten a los premios deberán ser publicados entre el día 22 de mayo y aquel en que acabe la Feria, y se presentarán en la Secretaría de la Comisión organizadora de la Feria, Sección de Actos Públicos (Claudio Coello, 45), dentro de los diez días siguientes a la terminación del certamen-exposición.



GAMBERROS

Y MICROCOCHE

El sucesero de hoy



MUERTE FELIZ

BUEN CAFE Y AROMA DE VEGUERO

MILAN.—Durante su larga vida, Augusto Capitini gozó como nadie con el humo de un buen cigarro y el aroma del café. Hace unos días, al cumplir los ciento cinco años de edad, viendo aproximarse la muerte, pidió una taza de café y un veguero. El café se lo bebió, pero el puro no pudo fumarlo por haber padecido recientemente una neumonía. Un pariente suyo lo fumó por él, llenando con su aromático humo la estancia. Momentos después, Capitini falleció, considerándose como el hombre más feliz de la tierra. (Mapa).

TRIBUNALES de Madrid

Pepe Anastasio reclama un millón de pesetas

Recurre ante el Supremo contra dos productores cinematográficos

Ante la sala quinta del Tribunal Supremo se ha visto un recurso interpuesto a favor del conocido rejoneador Pepe Anastasio, dirigido por el abogado don Víctor García Ulibarri, y en el que figuran como recurridos don Benito Perojo y la empresa cinematográfica C. E. A.

Como se recordará, la Magistratura de Trabajo número 2 dictó hace algunos meses una sentencia de la que informamos a nuestros lectores. En ella se reconocía en parte la demanda y se declaraba que el señor Perojo y C. E. A. habían incumplido algunos extremos del contrato convenidos con Pepe Anastasio, por no haberse consignado en los títulos de la película que éste había actuado en el film como rejoneador y había sido también el asesor de las escenas de toro a pie y a caballo.

Como esquemáticas bases de este interesante pleito, diremos que en los hechos probados de la sentencia recurrida se destaca en primer lugar que en los convenios escritos se contrataban los servicios de la parte actora en su ca-

lidad artística de rejoneador para la filmación de todas las faenas de caballos, así como se obligaba al asesoramiento técnico y artístico de la película titulada "Un caballero andaluz", que fue una de las que tuvieron mayor éxito de crítica y de público en el pasado año de 1951.

La remuneración pactada era en metálico y en propaganda del artista: en el primer sentido cobraría 125.000 pesetas; en el segundo aspecto se haría constar en los títulos de la película la participación de Pepe Anastasio en la misma como técnico y rejoneador.

A pesar de estas normas contractuales, los productores demandados habían llegado a proyectar la cinta en varios locales de Madrid, provincias y el extranjero sin insertar los títulos convenidos. Por lo tanto, en la sentencia se reconoce esta omisión.

En la prueba pericial practicada existieron aclaraciones sobre si las tarifas de publicidad deben o no deben ser aplicables a las

películas argumentales de largo metraje y sobre su forma de valoración.

Ahora, en el recurso ante nuestro más alto Tribunal, la defensa de Pepe Anastasio estima que la indemnización debe ser fijada en un millón de pesetas, y se fundamenta en cinco motivos: los tres primeros señalan error en la apreciación de los hechos, ya que en la Magistratura quedó patentizado pericial y documentalmente que la filmación, copias y proyección de una película de 150 metros (que era lo que ocupaba la actuación del rejoneador en la película) importa aproximadamente esa suma, teniendo en cuenta el beneficio comercial y publicitario que para Pepe Anastasio significaba el pacto incumplido por los productores. Pues la parte actora renunció a cobrar —según el letrado señor García Ulibarri— 800.000 pesetas, y percibió solamente 120.000 con el fin de compensarse con la propaganda en la que se hiciera constar en el celuloide su asesoría. Pepe Anastasio no pudo darse, por la citada omisión, a conocer como tal asesor, faceta para él muy interesante, que podría redundar en nuevos contratos. Además, el rejoneador, al forzar en sus trabajos repeticiones de escenas, estropeó sus adiestrados caballos, lo que le impidió actuar en las Plazas y rejonear durante dos años, tiempo que necesitaba para nuevas domas y reposición de caballos.

Se opuso al recurso, con sus argumentos, el letrado señor Fernández Gallardo, quien estimaba que la sentencia dictada por la Magistratura laboral se hallaba ajustada a Derecho.

A la Sala donde se celebró la vista asistió mucho público relacionado precisamente con la tauromaquia y la cinematografía.

DESAPARECE UN PROTOTIPO R. O. A.

LA FABRICA DE MOTOCICLETAS R. O. A. GRATIFICARA ESPLENDIDAMENTE

a quien indique el paradero de un nuevo modelo que fué robado a uno de sus probadores en el aparcamiento sito en la plaza de Manuel Becerra el pasado día 7.

Siendo de gran interés para R. O. A. la aparición de esta motocicleta, ruega a quien pudiera dar noticias de ella se dirija directamente a la fábrica, Embajadores, 252-254.

Identificación: vehículo en pruebas, sin matrícula, con chapa roja núm. 160.529 (superpuesta), motor Hispano Villiers R. A. 3.522; bastidor 1.567.

Un boxeador acusado por tráfico de narcóticos

LOS ANGELES, 11.—El boxeador Ignacio Terán, de veinticuatro años, ex aspirante al título mundial de los pesos mosca, ha sido procesado por acusación de posesión y venta de heroína. (Efe.)

PRIMERA COMUNION

Preciosos zapatos "SIETEVIDAS" una creación de

La Corona

Fuencarral, 21-Toledo, 73-Carrera de San Jerónimo, 16



SUCESOS

Borracho agredido por un sereno en la calle de Embajadores

AL PARECER, SE HALLABA ESCANDALIZANDO CUANDO FUE REQUERIDO PARA QUE GUARDARA SILENCIO

Hacia las cinco y media de la madrugada de hoy ingresó en la

Casa de Socorro de la Inclusa Emilio Domaco Ibarra, de cincuenta y siete años, y con domicilio en Embajadores, 100. Reconocido por el facultativo de guardia, se le apreciaron diversas heridas y contusiones en diferentes partes del cuerpo, con probable fractura de varias costillas, de pronóstico reservado, así como síntomas de alcoholismo agudo. Después de efectuada la correspondiente cura de urgencia pasó al Hospital Provincial.

Al parecer, el herido se encontraba frente a su domicilio en la citada calle de Embajadores, cuando fué requerido por el sereno para que dejara de escandalizar, ya que, según parece, estaba cantando a grandes voces. Debieron de sostener una discusión, y como Emilio no cesara de armar escándalo, fué obligado por el sereno de forma tan contundente que hubo de ser asistido en la Casa de Socorro.

TRATABAN DE VENDER NUEVE BRILLANTES ROBADOS EN 1947

Como fruto de la constante vigilancia que la Policía viene desarrollando en las distintas casas de compra-venta de esta capital, ha sido descubierto un robo cometido durante los últimos meses del año 1947 en un domicilio en Madrid.

Cuando Teresa Guerra-Díaz Rico y su padre, Miguel Guerra-Díaz Gómez, trataban de vender nueve brillantes, fueron detenidos por unos inspectores del Cuerpo General de Policía, e interrogados hábilmente, mostraron numerosas contradicciones, que llevó a la Policía a la conclusión de una pista segura en el presente servicio.

Teresa aseguraba que las piedras preciosas se las había entregado su madre política, Hilaria Fernández Ballesteros, residente en un pueblo de la provincia de Toledo. Ampliadas las gestiones, se ha comprobado la falsedad de esta versión, acabando por averiguar que procedían del robo aludido.

Los brillantes intervenidos corresponden a unos pendientes, valorados en más de 40.000 pesetas. La otra pieza parece que fué vendida a un vendedor ambulante, cuya identidad se desconoce. Los autores del hecho, convictos y confesos, pasaron a disposición de la autoridad judicial.

Seis muertos al estrellarse un avión en Jalapa

JALAPA (Méjico), 11.—Seis norteamericanos, que se creían todos de Tejas, han resultado muertos hoy, cuando su avión se estrelló cerca de esta localidad del sureste de Méjico. Las autoridades dicen que las víctimas se dirigían al Estado de Campeche, donde contaban con permiso para pescar en las aguas del Golfo de Méjico. (Efe.)

Dos muertos y dos heridos al chocar una moto contra un automóvil

AMBOS VEHICULOS CAYERON POR UN TERRAPLEN DE CATORCE METROS DE ALTURA

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 11.—Un automóvil conducido por Nicolás León Barreto, en el que iban su hijo José, de doce años, y Esteban Alberto Delgado, de cuarenta y nueve, jornalero, al llegar al lugar conocido por La Piñera, en la carretera general del Norte, cruce con la de Cruz Santa a Los Realejos, chocó con una motocicleta ocupada por Domingo Luis Hernández, de treinta años, soltero, cayendo ambos vehículos por un terraplén de 14 metros de altura, quedando volcados en el fondo del mismo. Varias personas acudieron a prestar auxilio a los accidentados, trasladándolos a la clínica de Los Realejos. Domingo Luis Hernández resultó muerto en el acto. Había salido de su casa de la Cruz Santa, en motocicleta, para asistir a un baile en

un pueblo cercano. De los ocupantes del automóvil, el conductor resultó con heridas leves, y su hijo José León García, con heridas gravísimas, de las que falleció al ser ingresado en el hospital de esta ciudad. El otro ocupante, Esteban Alberto Delgado, se encuentra en gravísimo estado. (Cifra.)

MUERTO AL HACER EXPLOSION UN HORNILLO DE PETROLEO

BARCELONA, 11.—A consecuencia de la explosión de un hornillo de petróleo, en el barrio de Vilaret, Pascual Andrés resultó con quemaduras graves, de las que falleció en el Hospital Clínico, a donde fué trasladado. (Cifra.)

NOTICIAS GRAFICAS



MENTIS AL OTOÑO Esta elegantísima rubia, Patti Morgan, ha preparado este modelito primaveral, destinado a ser exhibido en la feria de Milán. El vestidito, para ser lucido en primavera, da un rotundo mentis a eso de "hojas del árbol caídas", poética frase de otoño cuando el arbolado se desnuda, ya que estas hojas sueltas pueden ser verdes y no de dorado amarillado de cuando la primavera es añoranza e ilusión. Después de esta frase sentimos no poderles decir a lectoras y papás y maridos lo que costará esta vestimenta femenina. (Foto Cifra.)



BODA ARISTOCRATICA En Munich, en el hotel Cuatrotiempos, la princesa Herzeleide Byron saluda a la condesa Helen Torrelin de Jottenbach y a su esposo, el conde Ferdinand von Osterreich, después de celebrar estos aristócratas su matrimonio. (E. Kaystone.)