

Las suscripciones son por **cuatro** años. Madrid, **125 pesetas** al mes. Provincias, **135 pesetas** 5 trimestres en la Administración, y **5'50** por giro y comisionado. Portugal, **8 pesetas**. Extranjero, **12 trimestres**. Antillas y Filipinas, **15 pesetas**, y países fuera de la Unión postal, **pesetas 15**. Número suelto, **5 céntimos**.

Se suscribe en la Administración del periódico y en todas las librerías de Madrid y provincias. También se reciben en la Administración, comunicados y anuncios españoles y extranjeros a precios convencionales. Toda la correspondencia administrativa debe dirigirse a la calle de la Libertad, 23, al Administrador de EL CORREO.

## LA EMBAJADA DE MARRUECOS

Hoy ha debido salir de Tánger para la corte del Emperador de Marruecos, la embajada española; visita, por cierto, que ha debido hacerse hace tres ó cuatro años, pero que siempre se ha ido aplazando, creyendo ya muchos que la idea se había abandonado por completo.

Como ahora los franceses traen un pleito de armas en Argelia, y se discute bastante sobre sus progresos en aquella región, la visita á Marrakech de nuestro ministro en Tánger ha despertado curiosidad y suscitado alguna cavilación.

África es ahora el teatro de operaciones de los pueblos poderosos de Europa, y al paso que van las cosas, dentro de poco serán señoras de una gran parte del mencionado continente Inglaterra, Francia y Alemania.

Para dar salida á una población exuberante ó para satisfacer necesidades comerciales, nos explicamos la extensión de las colonias.

Por pura vanidad no se gasta dinero ni se hacen expediciones, y aunque sentimientos religiosos movieran á algunos de nuestros Reyes é ilustres prelados á poner el pié en África y librar allí sangrientas batallas, hoy este romanticismo no se estila, y colonia que no da dinero, ó se abandona ó se vende.

Nosotros no tenemos población exuberante—caso de que hoy contáramos con otros elementos—que nos induzca á buscar nuevos territorios, y por tanto, debemos limitarnos á conservar lo que tenemos.

No estamos nosotros, por otra parte, bien convencidos de las ventajas para España de llevar sus energías del otro lado del Estrecho, cuando dentro de la Península, está nuestro campo natural de expansión.

Si conserváramos en paz lo que poseemos en África, y obtuviéramos alguna ventaja para los españoles que allí residen y para nuestro comercio de exportación, nos debemos dar por contentos, sin pensar en otras combinaciones para las que no estamos preparados.

España ha gozado casi siempre en Marruecos de una gran autoridad moral; quizá somos hoy los amigos más desinteresados del Emperador, y estas ventajas seguramente han de ser utilizadas por la embajada extraordinaria; manteniendo, por lo demás, la política del presente *statu quo*, por ser la menos ocasionada á conflictos y complicaciones.

## EL GOBERNADOR DE BARCELONA

y el espíritu que allí reina

Un telegrama de Barcelona, que publica el periódico republicano *El País*, dice que allí se más grande cada día la agitación, y que sobrevendrá un conflicto serio el día martes próximo, y de ahí que se tomen muchas precauciones por las autoridades.

Estas notas alarmistas, sin embargo, deben ser exageradas, porque *El Imparcial*, refiriéndose á la conferencia que anoche tuvo el Sr. Sanz Escarín con el Sr. Si vela, dice que aqué manifestado á su jefe que el movimiento catalanista carece de importancia, y está reducido á la agitación que á todo trance se obtienen en mantener unas cuantas personas mal avenidas con la tranquilidad pública y con todo sentimiento de patriotismo.

Si Sr. Kacartin estima que ese movimiento no revestirá mayores proporciones, porque á él no responden elementos que constituyen en toda manifestación de esta índole la fuerza incontrastable difícil de contener. A pesar de esto, el Gobierno cree que se debe mantener la suspensión de garantías hasta tanto que cese esa situación anómala alimentada por quienes, no solo se empeñan en poner en pugna á Cataluña con las demás provincias, sino que procuran dañar á su propia región con exageraciones antipatrióticas.

Si el movimiento catalanista tomase mayores vuelos, las autoridades llevan instrucciones bastante concretas para que procedan á la represión de tales agitaciones.

Desde luego no consentirán que en la prensa ni en las reuniones públicas se manifieste la menor expresión que tienda á quebrantar la unidad nacional.

Los periódicos que se dediquen á exponer esas doctrinas sediciosas serán denunciados y hasta se llegará á suprimirlos si persisten en su empeño.

No se permitirá la celebración de ninguna reunión en cuanto tienda á la propaganda de las ideas catalanistas.

Lo mejor sería, sin embargo, que la propia reacción en los barceloneses exaltados produjera el remedio; y á esto pueden contribuir mucho las personas juiciosas y sensatas de legítima influencia en la capital del Principado.

## DE PARÍS

El Salon de 1900.—Decadencia artística.

Los críticos parisienses convienen en que el Salon de este año constituye un verdadero fiasco artístico. A la indulgencia del jurado, que ha querido evitar conflictos en vísperas de la Exposición, y á la ausencia casi total de los maestros, se debe principalmente la mediocridad claramente perceptible en el conjunto de las obras presentadas.

Los jóvenes pintores franceses, á pesar de la suficiencia con que se *poseen*—así se expresa el crítico de un importante periódico—no rayan á gran altura.

La mayoría de ellos sabe pintar, mas no recrear. La enseñanza que han recibido en la Escuela de Bellas Artes es estrictamente práctica. Se les ha dicho: Copia la Naturaleza! Y de copiarla se han cuidado, pero de un modo mecánico, sin que su cerebro haya tenido gran intervención en la obra.

No han comprendido todavía que en la carrera á que se dedican la inteligencia juega importante papel. La emoción es esencial en la obra de arte, y lo que nos hace sentir en un cuadro no es la imitación servil de las cosas, sino el modo como éstas impresionan al artista.

No es de extrañar, pues, que en el Salon de 1900 la vulgaridad y la falta de tacto sean las notas características. Los pintores novicios manejan bien el lápiz y el pincel, pero se detienen en el límite donde el verdadero arte comienza.

El crítico aludido atribuye este fenómeno á una enfermedad de las inteligencias y de los espíritus que se traduce en el rebajamiento del sentido artístico en todas las categorías de asuntos, y expone otra observación interesante: la debilidad del sentido del color en los pintores franceses.

Cada vez que me he sentido atraído—dice—á la vista de un cuadro, por la armonía de su colorido, he observado, con desagradable sorpresa, que el autor es extranjero. Nuestros jóvenes no saben lo que es una buena entonación, un hermoso efecto de color. Ignoran por qué dos manchas de color se pueden mezclar ó no; ejecutan con gran facilidad de pincel; pero mezclan los colores de su paleta con inconveniente fantástico, y la educación de su vista es deficiente. Casi todos dibujan á maravilla; mas se vé que dibujan pintando, y lo esencial para ellos es la silueta; el color no les preocupa.

Réstanos decir que un crítico cita con elogio algunos cuadros de pintores españoles expuestos en el Salon: uno de Brull, titulado *Noche Buena en Barcelona*, y varios paisajes de Raurich.

La estatua de la puerta monumental

Tanto han hecho los periódicos de París, que á fin de no haber sido el gobierno—según telegramas de ayer,—á echar abajo la estatua que corona la puerta monumental de la plaza de la Concordia.

Dicha estatua es de yeso, tiene seis metros de altura, y representa la villa de París por una elegante dama que parece invitar á la entrada en el recinto de la Exposición. Su autor es M. Moreau-Vauthier, joven escultor que fué alumno de la Escuela de Bellas Artes, y obtuvo mención honorífica en 1898 y medalla de tercera clase en 1899.

El Estado ha comprado una estatua de *Bretaña* por él esculpida, y que figurará en la Exposición decenal de Bellas Artes de 1900. ¡Qué contraste! Al mismo tiempo premia su *Bretaña* y condenan á muerte su *Parisiense*.

M. Moreau-Vauthier no se explica el cambio de opinión que se ha operado respecto de estatua.

Le dieron el encargo de esculpirá en Febrero de 1899. M. Ricard, comisario general de la Exposición; M. Bouvard, director de los trabajos de arquitectura, y M. Binet, autor del puente monumental, vieron primero los dibujos y después el modelo en tamaño reducido á un tercio.

El escultor cree que, cuando menos, se debió esperar el veredicto del gran público que dentro de algunos días ha de entrar por la gran puerta.

Además, ha hecho la observación de que no podrá bajar su estatua á tierra porque pesa 2.000 kilogramos; tendrá que parecer en su sitio á los golpes de la piqueta demolidora.

## INGLATERRA Y PORTUGAL

El atentado contra el príncipe de Gales.—Mensaje de felicitación.

Lisboa 6 (10 noche, recibido el 7).—Cámara de los diputados.—Al abrirse la sesión de hoy, el presidente de la Cámara pronunció un discurso reprobando el atentado cometido en Bruselas contra el príncipe de Gales.

Propuso á la Cámara que votase un Mensaje felicitando al gobierno y á la familia real de Inglaterra por haber salido ileso el príncipe.

Añadió que la Gran Bretaña está íntimamente unida á Portugal por una antigua alianza.

El diputado Sr. Diaz Costa se asoció á las palabras del presidente, en nombre de la mayoría de la Cámara.

El ministro de Justicia hizo un entusiasta elogio de las cualidades del príncipe de Gales, llamado—dijo—á dirigir los destinos de la fuerte y magnánima Inglaterra.

El Sr. Franco, en nombre de la minoría conservadora, declaró que se asociaba al voto de la Cámara por tres razones:

La primera, por la naturaleza del atentado; la segunda, por las vivas simpatías que unen á la familia real inglesa con la de Portugal, y últimamente, por las cordiales relaciones de amistad y alianza que existen entre los dos pueblos.

«Portugal—dijo el Sr. Franco—ha encontrado siempre el apoyo de Inglaterra en todos los momentos difíciles de nuestra historia; pido que el voto de esta Cámara sea comunicado también á la de los Comunes de Inglaterra.»

Acto seguido acordó la Cámara suspen-

der sus sesiones hasta el 19 del actual.—*Fabra.*

El descansodominical en Zaragoza

Zaragoza 6.—Los obreros panaderos se han reunido hoy acordando no asistir al trabajo el domingo, para obligar á los pocos patronos que no transigen, á conceder el descanso dominical á los obreros.

Estos reanudarán su tarea el lunes. Créese que se llegará á un acuerdo.

Una comisión visitará al gobernador para enterarle de los acuerdos y solicitar su ayuda.

## ASOCIACION MATRITENSE DE CARIDAD

Esta Asociación ha comenzado la publicación de un *Boletín* con las listas de suscriptores y el balance y situación económica de la misma.

Dicha publicación es muy conveniente, y con ella aumentará seguramente la propaganda de los fines caritativos que persigue la Asociación, por lo cual debe contribuir á que el *Boletín* alcance la mayor difusión posible, todas las personas á cuyas manos llegue.

En un artículo de introducción, suscrito por el alcalde de Madrid, se excita al vecindario de la corte á que no dé limosnas á los mendigos callejeros, con los que se hará imposible la vida á los vagabundos y podrá reglamentarse beneficiosamente la caridad.

La Asociación Matritense ha efectuado hasta ahora en la vía pública 7.626 recogidas de mendigos; de éstos tiene aislados ó socorridos 783, y ha trasladado á otros pueblos á 564. Además ha distribuido á domicilio 1.979 socorros.

Para realizar esta obra cuenta la Asociación con una suscripción mensual de pesetas 8.375 97. El déficit viene cubriéndose con donativos recibidos.

El brillante resultado obtenido hasta ahora prueba el interés con que el alcalde, fundador de la Asociación, y los demás individuos de la Junta directiva han trabajado para realizar los fines de tan benéfica Sociedad. Por ello merecen justos plácemes.

## PEREGRINACION A ROMA

Hé aquí la tarifa de precios de ida y vuelta de Valencia á Civitta-Vecchia, acordada entre la Junta diocesana organizadora de la peregrinación y una Compañía naviera: Pasaje en cámara de primera, 60 pesetas; en segunda, 50; en tercera, 40.

En esta cantidad se comprende la manutención durante el viaje.

Desde Civitta-Vecchia á Roma cada peregrino pagará su billete, que no excederá, en tercera, ida y vuelta, de 9'30 liras, y disminuirá según la rebaja por grupos.

El hospedaje y manutención en Roma será por cuenta de cada uno.

A los que lo pidieran á la Junta, ésta se los proporcionará bajo la base de cinco liras diarias en adelante por persona, según su gusto. También habrá hospedaje sin comida desde 1'50 liras en adelante.

La estancia en Roma será de cinco días, sin contar los de llegada y salida.

La peregrinación será en la última decena de Mayo.

La inscripción de los peregrinos y el pago del pasaje se efectuarán hasta el 30 del corriente mes en la secretaría del Arzobispado.

En Civitta-Vecchia y Roma habrá persona de confianza é ilustrada, para facilitar cambio, hospedaje y todo informe necesario.

Cuando estén ultimadas las tarifas de precios para ferro-carriil se publicarán inmediatamente.

## Los días de moda

Conflicto resuelto

Las funciones de moda del circo de Colón, que estaban anunciadas para los sábados, se celebrarán al fin los jueves, lo cual nos parece juicioso y plausible.

La empresa ha tenido en cuenta, para hacer esta prudente modificación, que en el día primeramente señalado habrían de celebrarse las funciones de sábados blancos de la Comedia, á las cuales desean asistir muchas jóvenes.

Además, se ha tenido presente que los sábados son días en que el elemento popular concurre á los teatros, favoreciendo principalmente al circo de Colón. Como este público gusta mucho de que los números se repitan, y la función por ello incurriría en pesadez no grata á las señoras, se ha creído más conveniente hacer aquella modificación.

Como quiera que sea, la cuestión ha terminado en paz y en beneficio de todos; de señoras casadas, de señoritas solteras y de las empresas.

Más vale así.

## NOTAS ARTÍSTICAS

El autor de «L'Aiglon»

El domingo último, el ilustre escritor M. Rostand celebró el 32.º aniversario de su nacimiento. Sus amigos, que le felicitaron á un tiempo por su restablecimiento y por sus recientes éxitos, llenaron la casa del joven autor de flores, sobresaliendo las violetas, por hacerles alusión á ellas en los hermosos versos de *L'Aiglon*.

Pintor distinguido

Ha sido llamado á Atenas, con objeto de hacer el retrato al óleo de la princesa Sofia de Grecia, M. Paul Chabas, joven pintor que el año último obtuvo el primer premio en el Salon de París.

Una nueva ópera

En Monte Carlo se ha estrenado con excelente éxito la ópera en cinco actos y seis cuadros, titulada *Renard d'Arles*, y cuya partitura es original de M. Robt Desjoux. En ella se ha distinguido de modo notable

el tenor Ibs, á quien el público madrileño ha tenido ocasión de aplaudir varias veces.

Escritora régta

La reina Victoria ha decidido publicar en fecha próxima un nuevo volumen de su llamado «Diarios». Intitúese queriendo avalorar el mérito de esta producción, por tratarse de las Memorias de una soberana, cuyo largo reinado ha sido tan fecundo en acontecimientos. Parece que en este nuevo volumen su majestad se ocupa de las guerras que ha sostenido su nación, considerándolas como una *desdichada necesidad*. El producto de la obra se destina al socorro de los heridos ingleses en la guerra Sud-africana.

La ópera en Moscow

En el teatro Imperial de Moscow ha tenido lugar la inauguración de la gran temporada lírica, con la ópera de Tschalkowsky, *Eugenio Onegin*, que ha valido una ruidosa ovación á la diva Mile. Arnoldson.

La última producción de Ibsen.

—Una subvencion del Kaiser.

A pesar de la *reclame* que los admiradores de Ibsen y la prensa alemana habían dado al último drama del insigne escritor, el fallo del público berlinés no le ha sido favorable.

La obra, que se titula *Cuando nosotros los muertos resucitemos*, y que se estrenó en el Deutscher Theater la semana última, no logó despertar el interés del auditorio, el cual hubo de guardar para mejor ocasión los aplausos que tenía preparados.

La empresa de este teatro se ha consolado, en parte, de este fracaso, recibiendo una comunicación del ministro del Interior, en la cual se hace saber que el Emperador, deseando recomensar á los empresarios del Deutscher Theater por sus constantes muestras de amor al arte y el esmero que ponen en alejar de aquella escena obras ligeras que desvirtúan el buen gusto del público, ha ordenado que se le conceda una importante subvención. El ministro termina diciendo que S. M. ha querido también premiar el desinterés de la empresa, quien hace algún tiempo rebajó el precio de las localidades.

Conciertos notables

Por primera vez podrá el público parisien admirar las dos grandes masas instrumentales y vocales, que son una de las maravillas de Viena, y que durante el mes de Junio darán notabilísimos conciertos en el palacio del Trocadero.

Los conciertos, puramente instrumentales, serán dirigidos por el Kapellmeister M. Mahler, y aquellos en que toman parte coros, por M. Kremser y M. Proger. Dichas Asociaciones son conocidas en el mundo artístico con los nombres de «Orquesta filarmónica de Viena», la una, y *Wiener Männer-Gesangsverein*, la otra.

Regalo de artistas

En Italia se ha abierto una suscripción entre todos los artistas y autores dramáticos de aquel reino, á fin de ofrecer un precioso álbum conmemorativo el día en que los artistas de la Comedia Francesa vuelvan á aparecer en la escena del recién destruido teatro.

El legado de una actriz

La célebre artista dramática francesa Madeleine Brohan, fallecida recientemente, ha legado en su testamento un magnífico retrato suyo, original de Paul Baudry. Esta notable obra de arte acaba de ser instalada en el Museo del Louvre.

El maestro Saint-Saens

El ilustre autor de *Sanson* y *Dalila*, después de haber pasado según acostumbra á hacerlo otros años el invierno en Las Palmas, se dispuso á embarcarse para Buenos Aires, donde debía dirigir un concierto, cuando de pronto, por una de esas genialidades tan peculiares en él, varió totalmente de propósito, tomando un vapor que salía para Cádiz, desde cuyo punto se ha dirigido á Madrid. Saint-Saens piensa pasar todo el verano en su residencia de Saint-Germain.

Espanoles en Manila

Se ha recibido en el ministerio de la Guerra un telegrama del general Jaramillo, en el que se consignaba que muchos españoles que se hallaban establecidos en Manila desean regresar, en vista de que la insurrección se recrudece.

Al efecto, el general Jaramillo consulta sobre cuasition de pasajes.

## Concurso de carteles

de «El Liberal»

Excelente idea ha tenido la dirección de *El Liberal* al fijar entre los concursos á que viene convocando, uno de carteles; pues el cartel constituye hoy una nota artística *sui generis*, modernista por excelencia, un arte especial, y todo lo que tienda á desarrollar esta novedad entre nosotros redundará en beneficio de la educación y de la conveniencia de los artistas, por cuanto les estimula á ejercitar sus aptitudes y les abre caminos no trillados y horizontes hasta hoy desconocidos.

Hace veinte años, el arte del cartel era un arte secundario; el arte desdoblaba colaborar en el anuncio. Hoy las cosas han variado. El arte se ha hecho más práctico, y el anuncio le busca como medio más seguro para sus fines que los letreros impresos. Desde que Pears, el famoso fabricante de jabones inglés, ha pagado fuertes sumas por verdaderas obras de arte, estatuas de bronce y cuadros al óleo, cuyos asuntos eran apropiados al anuncio de su producto, los industriales de allende el Pirineo han comprendido que para anunciar bien, para hacer simpático un producto, es pre-

ferible hablar al sentimiento estético que simplemente á los ojos.

En Francia *l'art de l'affiche*, como allá se dice, constituye hoy una rama importantísima de la producción pictórica modernista y cuenta con cultivadores tan notables y afamados como Mucha, de quien hemos admirado en las esquinas de Madrid los carteles de Sarah Bernhardt.

En España ha hecho sus ensayos ese nuevo género por iniciativa, primero de los Ayuntamientos de provincia, para anunciar sus ferias y corridas de toros; del Circolo de Bellas Artes, para anunciar sus bailes de máscaras; de algun teatro, para pregonar sus éxitos. Como intenciones de mayor trascendencia vinieron luego los concursos de *Anís del Mono* y del *Champagne Codorniu*. Por fin, ha venido el concurso de *El Liberaal*.

Las obras presentadas á este concurso se hallan expuestas en el nuevo local del Circolo de Bellas Artes. Por cierto que la visita es pintoresca. El Circolo se ha trasladado á una de las pocas casas del Madrid viejo que, cosa extraña, á pesar de hallarse en el centro, casi en la Puerta del Sol, conservan su carácter, esto es, su fachada barroca, su gran portalon, su amplia escalera con pilastras de piedra y cúpula por coronamiento. Llega el visitante á la última meseta de aquella escalera, que parece una Iglesia, y un cartelito, cuyo texto tiene por gráfico complemento una manecilla tipográfica, le indica que para encontrar la Exposición de Carteles hay que seguir un estrecho corredor.

Le sigue, y tras este corredor halla otro en recodo, y luego otro, y luego otro aposento, y luego otro y otro corredor.... Aquello es un dédalo en el que sin más hilo de Ariadna que el que establece el consabido y multiplicado cartelito con las impredecibles manecillas, se llega, por fin, á las salas de Exposición, donde se dá por bien empleado tanto recoveco cuando se aprecia la importancia del concurso.

Lo primero que en éste se advierte al apreciar en conjunto las obras presentadas, y comparárlas con las de otros concursos análogos, es que el arte del cartel va adelantándose en España. No cabe ya dudarle; nuestros artistas van comprendiendo lo que es el cartel, que no es el cuadro, que no es el dibujo de adorno de que ha plagado los escaparates la litografía; que no es tampoco la amalgama, raras veces feliz, de una composición, una acuarela, por ejemplo, y un texto largo y forzosamente prosaico. El cartel artístico, género que consiste en el dibujo iluminado, acuarela, si se quiere, excluye todo texto-programa, pide solo por complemento un título, un epígrafe; el verdadero anuncio es la figura, es el asunto.

Los artistas lo han comprendido así, y faltos de una deidad, que no hallan en la mitología clásica, la diosa Prensá, la han inventado y representado de muy distintas maneras. En pocos carteles falta la flameante deidad; pero con distinto traje. C. n. traje griego, con la túnica y manto tan traídos y llevados que ya perdieron la nacionalidad y el classicismo, á la moda florentina, á la moda *fin de siècle* y hasta con el manto de Manila, por el cual acaso perdió el dibujante la recomendación del Jurado, como España perdió su crédito (lo cual no impide que todavía consigamos en triunfar ahora en París por *lo flamenco*); la mujer, símbolo de toda excelencia, de la belleza y la bondad, y que no de la virtud.... de las casas, no falta en la mayoría de los carteles. Y casi siempre interpretada por un modo acomodado á nueva idea que simboliza: nada de classicismo; antes bien, interpretada con ese realismo modernista que tanto tiene del arte japonés, traducido, digámoslo así al modo de sentir del arte europeo como los pintores ingleses y franceses.

Esta evolución del arte moderno, á que tan reacto se había manifestado el arte español, acaso viene á favorecerle, y tal vez á precipitarle, aparte de otras ayudas de mayor cuantía que ya admiramos en las Exposiciones Nacionales, esta nueva arte del cartel, para el que sin duda no sirven todos los que al concurso de *El Liberal* se han presentado, pero que anuncia, en cambio, por las gallardas muestras de otros, lo mucho que se puede esperar.

Los dos carteles á que el jurado adjudicó los premios, son ciertamente buenos.

Dió el primer premio al cartel que fué presentado con el lema *Tito*, y del que ha resultado autor el artista, desde hoy famoso, D. José Mongrell, el cual ha tratado con elevación y sobriedad su asunto, escogiendo por tal la glorificación del trabajo de la prensa, cuyo rápido y utilísimo producto, el periódico, se disputa la multitud. Ha tratado los desnudos de los obreros con vigor, y al conjunto, dentro de un feliz contraste de sombra y luz, ha sabido darla vivos efectos de color.

El cartel favorecido con el segundo premio llevaba por lema *Rotación de El Liberal*, y su autor es el joven dibujante D. Eugenio Varela, el cual se

había ya distinguido en obras análogas, y aquí se presenta como cartelista de primo cartelero, sin ruido, como el Mucha español, pues es mucho artista Varala. El pensamiento de su cartel no es tan elevado como el del anterior; pero es gracioso, atractivo o sugestivo, como ahora se dice. La diosa Prensa aparece representada en una elegantísima figura, muy moderna, admirablemente dibujada y preciosa de color. Da alegría de verla, seduce; condiciones indispensables en todo cartel.

El jurado recomienda, y hace bien, a la empresa convocadora del mismo, los carteles señalados con los lemas *Fides, Libertad* (en que hay un buen trozo desnudo), *Sotilesa, Progreso, Patria, Annonnueling* y *Ray Lear* (que sin duda son de la misma mano, muy modernista), *Cleofante*, y aun podría haber añadido *Luc, Z, Fama affertit homines vario, Astrea, Grecia y Cibeles*. En todos los citados hay algo que les recomienda, y sus autores no deban desmayar al ver que se les deja en el incógnito, pues como la moda del cartel artístico empieza ahora, ocasiones tendrán de acraditarse de cartelistas, si realmente la diosa del modernismo les llama por ese camino.

José Ramon Melida.

# EL TRANSVAAL É INGLATERRA

## Los boers sobre Bloemfontein

Londres 6.—Un telegrama fechado ayer en Bloemfontein, dice que se han visto varios pequeños destacamentos en las inmediaciones de aquella población.

Ha llegado a ella el regimiento de caballería de Lunden, habiéndola rastreado el general lord Roberts.

Se sabe que considerable masa de tropas orangerías se halla en las inmediaciones de la toma de agua de Bloemfontein.

The Daily Chronicle advierte que los boers amenazan a la vez el frente, los flancos y la retaguardia del general Roberts, y dice que éste habrá de mantenerse a la defensiva mientras no reciba más caballos.

Los burghers se van mostrando más valerosos y entusiasmados de día en día y se acrecienta su audacia, contribuyendo a ello la emulación.

## En Mafeking

Londres 6.—Por la vía de Gaborone se ha recibido un despacho fechado el 30 de Marzo en Mafeking.

En él se anuncia que son 2.000 los sitiadores de la ciudad y que aquel día habían reunido los boers el bombardeo y habían lanzado, antes de las diez de la mañana, 70 proyectiles sobre la población.

El Daily Mail inserta hoy un telegrama expedido el 2 de Abril desde Pretoria, y que confirma rumores que habían circulado ya aquí, como es sabido.

Segun el despacho, el coronel Pumer avanzó hasta un punto situado a cinco millas al Norte de Mafeking.

Los boers le atacaron y le obligaron a retirarse, dejando 20 muertos y 19 heridos en el campo de la lucha.

Las bajas de los burghers fueron un muerto y dos heridos.

Al mismo tiempo, el coronel Baden-Powell hizo una salida de Mafeking y también fué rechazado.

## Otra columna inglesa prisionera

Londres 6.—Se ha recibido el siguiente telegrama del general Roberts:

«Se ha producido otro accidente desgraciado cerca de Redburg, cuyo resultado fué que sea la captura de un destacamento de infantería, compuesto de tres compañías del Royal Lushrites y dos compañías del 9.º regimiento de infantería montada.»

A algunas millas de Bethania, las tropas han sido cercadas por fuerza enemiga, más numerosa y con cuatro ó cinco cañones.

El destacamento se ha mantenido firme desde el 3, antes de medio día, hasta el 4 a las nueve de la mañana, a cuya hora es probable se rindieran, porque se anuncia que el fuego cesó en aquel momento.

En cuanto tuvo noticia del ataque, ordenó al general Gatacre se dirigiera a Springfontein, donde actualmente tiene su cuartel general, a Redburg, y a los highlanders de aquí los envió a Bethania.

Gatacre ha llegado a Redburg esta mañana a las diez y media, sin haber encontrado resistencia; mas no pudo obtener noticia alguna del destacamento que falta, por lo cual no es ya dudoso que todo él ha sido hecho prisionero.

## Derrota de los boers

Londres 6.—El general Methuen telegrafía de Boshof haber logrado cercar al general Vilvoets Mareuil y las fuerzas boers de su mando.

El citado general y siete de sus soldados fueron muertos, ocho heridos y 54 prisioneros.

## La derrota de Tabancho

Londres 6.—Un telegrama de Pretoria dice que el despacho oficial del general boer, De Wat, confirma los detalles ya conocidos acerca de la sorpresa de la columna al mando del coronel Broadwood, añadiendo que los ingleses eran 1.400 y que los federales se retiraron con el mayor orden, llevando consigo un botín de 200 carros y siete cañones.

Entró los prisioneros del desastre de Koon Spruit, figura el conde de Rosslyn.

## Cronje en Santa Elena.—Prisioneros enfermos.

Londres 6.—Un despacho oficial del gobernador militar de Santa Elena, da cuenta de haber desembarcado en dicha isla el general boer Cronje, el coronel alemán Schiel, que fué capturado al principio de la guerra, y unos mil prisioneros boers.

Otro despacho de la Ciudad del Cabo, participa que entre los restantes prisioneros boers que se hallan en Sion-stown y Green Point, hay 60 gravemente enfermos y unos 55 leves y convalescentes.

La mayor parte padecen fiebres tifoides é intermitentes.

## El Parlamento de Orange

Paris 6.—Un despacho de Kronstad (Orange), dice que el Parlamento (Volksraad) aplazó sus sesiones hasta fecha indeterminada, después de dar un voto de aprobación al discurso del presidente, mister Steyn.

Mr. Steyn ha sido nombrado comandante en jefe de las tropas del Estado libre.

## Jameson enfermo

Londres 6.—Desde la Ciudad del Cabo anuncian que está al gravemente enfermo el doctor Jameson, explorador de la región del Pungwa y jefe de la expedición filibustera que fué batida en Krugendorp a fines de 1895.

## En Irlanda

Londres 6.—En algunas poblaciones de Irlanda hubo ayer tumultos. Se realizaron manifestaciones en favor de los boers y en contra de Chamberlain.

## Varias noticias

Londres 6.—Un despacho de Pretoria participa que el general Prinsloo del Estado Libre, ha desertado de las tropas aliadas.

—El general boer Olivier, con las fuerzas a sus órdenes, se ha apoderado de Wepener y Michael's Kook, en el Orange.

—Han salido de la capital del Cabo para el teatro de las operaciones el 17.º regimiento de lanceros, la columna de caballería de lord Bloch y el segundo contingente de infantería montada del Canadá.

—Telegrafan de la Ciudad del Cabo que los irlandeses allí residentes han presentado a lady Roberts un mensaje felicitándola y dándole gracias por los fondos reunidos en favor de los irlandeses heridos é enfermos.

## EL ALUMBRADO ELÉCTRICO

Ayer se celebró en el Círculo Mercantil una reunión para tratar de las gestiones practicadas cerca de las Compañías de alumbrado.

El Sr. Muniesa dió cuenta de las conferencias habidas con los directores de la Inglesa y la Madrileña, de las reclamaciones formuladas en nombre de los abonados de Madrid y de las concesiones que ha obtenido la comisión, que se reducen á rebaja en el precio de contadores y á tarifas de alumbrado de portadas y escaleras.

El Sr. Figueroa manifestó que no satisficieron esto á los consumidores, creía que lo más conveniente es formar Sociedades Cooperativas para producir luz eléctrica, y no verse obligado á utilizar la de estas empresas.

En igual sentido hablaron los Sres. Prieto y Vila, proponiendo este último que la Sociedad se formara por acciones de 25 pesetas.

El Sr. Muniesa, aunque conforme en principio con el pensamiento de la formación de una Sociedad Cooperativa, manifestó que se tropiezaría con grandes dificultades por falta de medios para empresa de tanta importancia y su competencia con estas grandes Compañías ya creadas.

El Sr. Raventós, de la Asociación de Proprietarios, se opuso á la idea de crear una Sociedad Cooperativa, porque es empresa que necesita grandes recursos, difíciles de reunir, aparte de la competencia que habría de hacerla en mejores condiciones las Compañías existentes.

Después de algunas rectificaciones, se acordó:

1.º Hacer un estudio técnico de los contadores por personas peritas.

2.º Nombrar una comisión para continuar el estudio del proyecto de la Cooperativa.

## El pago de la contribucion

En los días 14, 16, 17 y 18 del corriente mes, y hora de diez á doce de la mañana, se podrá verificar el pago anticipado en la depositaria pagaduría de esta provincia, de la contribucion territorial é industrial del segundo trimestre del año actual de 1900, que corresponde al corriente trimestre del su primito ejercicio de 1899-00).

## EL BANCO DE CARTAGENA

En los salones de la Sociedad Económica de Amigos del País, de Cartagena, se celebró ayer una reunión, cuyo objeto era tratar de la creación de un Banco domiciliado en esta ciudad.

Se titulará Banco de Cartagena. El conde de Romanones, iniciador del proyecto, expuso los fines y propósitos de la Sociedad.

Asistieron á la reunión las principales personalidades del comercio, de la banca y de la industria locales, suscribiéndose todas las acciones inmediatamente.

Puede asegurarse que el Banco será inaugurado en los primeros días de Mayo próximo.

## Nuevos oficiales de infantería

Toledo 6.—A las nueve de la mañana, en el local destinado para picadero de la Academia de infantería, ha tenido lugar el acto de reconocimiento y jura de la bandera por la promoción de nuevos oficiales.

Ante los jefes y profesores é distinguida concurrencia, en la que figuraban bellas señoritas, preséntase el batallón con bandera y música.

Concluido al acto oficial, el coronel director, Sr. Ostenera, dirigió sentidas frases á los nuevos oficiales, terminando con vivas á los Reyes y al ejército, que fueron calurosamente contestados por todos los alumnos de la Academia y los ascendidos.

## HUELGAS

### En Avilés

Avilés 6.—El centro de sociedades obreras de Avi é solicitó de los maestros, propietarios y patronos la jornada de nueve horas para todos los trabajadores del ramo de construcción, desde 1.º de Mayo próximo.

Accedió á esta petición el patrono Santos Diaz.

Se han declarado en huelga, pidiendo aumento de jornal, los mineros de La Imperial y Peña Rubia, en Sama.

### En Oviedo

Oviedo 6.—Los trabajadores ocupados en las obras del Seminario, han abandonado definitivamente el trabajo, recogiendo la herramienta y proponiéndose dar carácter permanente á la huelga.

### En Villavieja

Gijón 6.—Comunican de Villavieja haberse declarado en huelga los obreros que trabajaban en la canalización de la ría.

Dichos trabajadores venían haciendo jornadas diarias desde que amaneció hasta muy entrada la noche y cobrando el jornal por meses.

Hoy piden á los patronos que se les reduzca el trabajo á diez horas y que se les abonen los sueldos por quincenas.

La actitud de los obreros es pacífica.

## El hombre degollado

Las diligencias practicadas ayer por el juzgado instructor de esta causa, no merecen especial mención.

Nada hasta ahora aparece en el sumario

que pueda indicar una pista en averiguación de quienes sean los autores del crimen cometido en la calle de Castillejos.

## SOCIEDAD DE CONCIERTOS

Hé aquí el programa del concierto que se verificará mañana.—último de la temporada—y despedida del Sr. Sarasate.

### PRIMERA PARTE

Peer Gint. Suite de orquesta, Grieg: I. La mañana.—II. La muerte d'Ass.—III. La danza de Anitra.—IV. En la region del rey de las montañas.

### SEGUNDA PARTE

Segundo concierto. Vieniawski (para viola y orquesta, ejecutado por el Sr. Sarasate): I. Allegro moderato.—II. Romanza. Andante non troppo.—III. Allegro alla zingara.

### TERCERA PARTE

1.º Rapsodia en do, Liszt.  
2.º La hada de amor (edición Sarasate), Raif. Para violín con acompañamiento de orquesta, ejecutada por el Sr. Sarasate.  
3.º Marcha coronación (segunda vez), Breton. En honor del ilustre poeta Campomar.

Dirigirá el maestro Jimenez.

## LA "GAZETA"

La de hoy publica las siguientes disposiciones:

### Guerra

Promoviendo á general de brigada al coronel de infantería D. Francisco Oiva y Garcia.

### Hacienda

Determinando los requisitos que han de reunir y formalidades que han de llenar las Diputaciones provinciales y Ayuntamientos para poder disfrutar de los beneficios de la ley de moratorias.

## Noticias teatrales

### Un debut

Con feliz éxito hizo anoche su presentación ante el público del teatro de Paris, en la aplaudida zarzuela de D. centia, Pipo y Caspi, la cortijera, la distinguida triple española Vazco, que fué muy bien recibida por el auditorio.

La nueva artista de Paris tiene muy estimables condiciones, que seguramente la crearán una excelente reputación.

### Comedia

El lunes se celebrará en este teatro la última función de la actual temporada, á beneficio del contador y representante de la empresa, D. Alfredo Ruiz y D. José de la Serna.

Con esta función se despedirá del público matrimonio la compañía que bajo la dirección del primer actor D. Emilio Thuillier, ha obtenido tantos y tan legítimos triunfos durante la temporada que termina.

Se pondrá en escena la comedia El director general; después, la notable pianista señorita Oniveros, que se ha prestado gustosa á tomar parte, ejecutará un concierto de piano, y para fin de fiesta, Loreto Prado y Enrique Chicote, que también se han prestado gustosos, en obsequio á los beneficiados, á tomar parte, representarán con toda su compañía y orquesta la tan aplaudida zarzuela nueva de Jackson, La señora capitana.

Con tan variado programa, y dadas las simpatías con que cuentan los beneficiados, la función promete ser brillante.

### Moderno

Mañana tendrán lugar en este teatro dos magníficas funciones por tarde y noche, poniéndose en escena, á petición del público, las dos últimas representaciones del siempre aplaudido drama heroico en cinco actos de Edmundo Rostand Cyrano de Bergerac, en el que tan notablemente se distinguen la primera actriz señora Calderon y el primer actor Sr. Gonzalez.

### Un drama de Guimerá

En el teatro Romea de Barcelona se ha estrenado el drama Villa del mar, original de Angel Guimerá. El éxito ha sido grande, la ovacion continuada y numerosas las llamadas á escena del autor en todos los actos.

En el teatro Romea de Barcelona se ha estrenado el drama Villa del mar, original de Angel Guimerá. El éxito ha sido grande, la ovacion continuada y numerosas las llamadas á escena del autor en todos los actos.

En el teatro Romea de Barcelona se ha estrenado el drama Villa del mar, original de Angel Guimerá. El éxito ha sido grande, la ovacion continuada y numerosas las llamadas á escena del autor en todos los actos.

En el teatro Romea de Barcelona se ha estrenado el drama Villa del mar, original de Angel Guimerá. El éxito ha sido grande, la ovacion continuada y numerosas las llamadas á escena del autor en todos los actos.

En el teatro Romea de Barcelona se ha estrenado el drama Villa del mar, original de Angel Guimerá. El éxito ha sido grande, la ovacion continuada y numerosas las llamadas á escena del autor en todos los actos.

En el teatro Romea de Barcelona se ha estrenado el drama Villa del mar, original de Angel Guimerá. El éxito ha sido grande, la ovacion continuada y numerosas las llamadas á escena del autor en todos los actos.

En el teatro Romea de Barcelona se ha estrenado el drama Villa del mar, original de Angel Guimerá. El éxito ha sido grande, la ovacion continuada y numerosas las llamadas á escena del autor en todos los actos.

En el teatro Romea de Barcelona se ha estrenado el drama Villa del mar, original de Angel Guimerá. El éxito ha sido grande, la ovacion continuada y numerosas las llamadas á escena del autor en todos los actos.

En el teatro Romea de Barcelona se ha estrenado el drama Villa del mar, original de Angel Guimerá. El éxito ha sido grande, la ovacion continuada y numerosas las llamadas á escena del autor en todos los actos.

En el teatro Romea de Barcelona se ha estrenado el drama Villa del mar, original de Angel Guimerá. El éxito ha sido grande, la ovacion continuada y numerosas las llamadas á escena del autor en todos los actos.

En el teatro Romea de Barcelona se ha estrenado el drama Villa del mar, original de Angel Guimerá. El éxito ha sido grande, la ovacion continuada y numerosas las llamadas á escena del autor en todos los actos.

En el teatro Romea de Barcelona se ha estrenado el drama Villa del mar, original de Angel Guimerá. El éxito ha sido grande, la ovacion continuada y numerosas las llamadas á escena del autor en todos los actos.

En el teatro Romea de Barcelona se ha estrenado el drama Villa del mar, original de Angel Guimerá. El éxito ha sido grande, la ovacion continuada y numerosas las llamadas á escena del autor en todos los actos.

En el teatro Romea de Barcelona se ha estrenado el drama Villa del mar, original de Angel Guimerá. El éxito ha sido grande, la ovacion continuada y numerosas las llamadas á escena del autor en todos los actos.

En el teatro Romea de Barcelona se ha estrenado el drama Villa del mar, original de Angel Guimerá. El éxito ha sido grande, la ovacion continuada y numerosas las llamadas á escena del autor en todos los actos.

En el teatro Romea de Barcelona se ha estrenado el drama Villa del mar, original de Angel Guimerá. El éxito ha sido grande, la ovacion continuada y numerosas las llamadas á escena del autor en todos los actos.

En el teatro Romea de Barcelona se ha estrenado el drama Villa del mar, original de Angel Guimerá. El éxito ha sido grande, la ovacion continuada y numerosas las llamadas á escena del autor en todos los actos.

En el teatro Romea de Barcelona se ha estrenado el drama Villa del mar, original de Angel Guimerá. El éxito ha sido grande, la ovacion continuada y numerosas las llamadas á escena del autor en todos los actos.

En el teatro Romea de Barcelona se ha estrenado el drama Villa del mar, original de Angel Guimerá. El éxito ha sido grande, la ovacion continuada y numerosas las llamadas á escena del autor en todos los actos.

tirador á quien ocurrió tan lamentable accidente.

## COGNAC; Henri GARNIER & O

### Intento de suicidio

En el piso segundo de la casa núm. 7 de la calle de Ministros, intentó ayer suicidarse, disparándose tres tiros de revólver, el segundo teniente de la escala de reserva D. Julio Lopez de la Torre.

Trasladado á la Casa de Socorro, fué curado de tras heridas: una en la sien izquierda, otra en la parte superior de la boca y otra en el pecho.

El Sr. Lopez, por orden del Juzgado, fué conducido á la Clínica Militar.

Diagnósticos amorosos indujeron al suicida á tomar tan extrema resolución.

### El Sr. Isasa

El presidente del Tribunal Supremo, señor Isasa, ha marchado á Montoro, donde pasará las fiestas de Semana Santa.

### Asociacion de la Prensa

La junta directiva de la Asociación de la Prensa acordó, en su reunion de ayer tarde, que el día 17 del actual comiencen las clases de francés, inglés y taquígrafa.

También se inaugurarán á fines de mes los cursos especiales de enseñanzas prácticas, de que están encargados notables oradores y catearísticos.

### Las huelgas

Canteros, cartajeros, cureros de la Fábrica de Tapices y carreos siguen en huelga. En tres de esos oficios se han iniciado comités de inteligencia entre patronos y obreros, y acaso el lunes vuelvan algunos á trabajar.

### Arqueología

Excavaciones practicadas en Alejandria han permitido descubrir, en el lugar ocupado por el antiguo puerto en que se hallaron la tumba de Copatra y un templo de Neftuno, esculturas de extraordinario mérito artístico.

### Fumadores incomedados

La subida de precios que ha sufrido el tabaco, ha sido causa de que los mineros de la Union, protestando de la resolución de la Tabacalera, recorran varias calles dando mueras á la Compañía.

Las autoridades han pedido refuerzos á Cartagena.

### Cambio de residencia

Dice un periódico que á masquesa de Manzanares se trasladará en breve del palacio de Campo que ocupa en el paseo de Recoletos, á su casa de la calle de Alcalá, en donde estuvo el hotel Peninsular.

### Enfermos

El Arzobispo Ojoppe de Madrid Alcalá se encuentra bastante mejorado.

Se halla gravemente enfermo el señor Gurumeta, interventor del Banco de España.

### Caridad de la Reina

S. M. la Reina Regenta ha concedido la cantidad de 1.000 pesetas con destino á la Casa de Socorro que en breve se ha de inaugurar en el barrio de la Prosperidad.

### Manifestacion en Torrevecija

Telegrafan de Alicante que anteayer se presentó ante la Casa Ayuntamiento una manifestacion de obreros pidiendo trabajo y reclamando del Gobierno se dé impulso á las operaciones de extracción de sal.

El gobernador ha transmitido telegraficamente la petición al ministro, uniendo al ruego de los demandantes el de las autoridades locales.

Además, el alcalde ha dispuesto que se convoque á los vecinos pudientes para organizar una junta de socorros y establecer una cocina económica que por el pronto ataje los progresos del hambre que cunde entre las clases proletarias.

La manifestacion se disolvió pacíficamente, y si que se turbara lo más mínimo el orden público.

### Los anarquistas

Londres 6.—Dicen algunos periódicos que la policía inglesa tiene noticias de que los anarquistas italianos tratan de llevar á cabo algun atentado en Inglaterra. Se toman precauciones.

### Denuncia

Ha sido denunciado y recogido el número de El Nacional, correspondiente al número último, por la publicación de un artículo titulado Explotadores y explotados. Sentimos el percance.

### Un naufragio

Londres 6.—El vapor mexican ha chocado á 80 millas del Cabo en la mañana de ayer con el vapor Winkfield.

El primero de ambos barcos se hundió. La mayor parte de su tripulación y del correo que llevaba han sido puestos en salvo.

### Los discursos del Sr. Villaverde

Dice La Epoca:

«Antes de cerrarse las Cortes, gran número de diputados y senadores de la mayoría acordaron reunir y publicar, con el título de «Una campaña parlamentaria», los discursos pronunciados en ambas Cámaras por el señor ministro de Hacienda.»

Los trabajos al efecto se encuentran muy adelantados, y muy pronto irán á la imprenta, estando encargado de recibir las adhesiones de senadores y diputados el secretario de la comisión de Presupuestos, Sr. Comyn.»

### Acto de reconocimiento

El Ayuntamiento de Bilbao ha resuelto erigir una estatua que perpetúe la memoria de doña Casilda de Lurrizar, viuda de Epalza, que se le dá su nombre á la calle de la Refusa, donde vivió y murió dicha caritativa señora.

La luz eléctrica en Martos.—Suscripccion benéfica. En Martos se verificó anteayer la inauguración de la fábrica de luz eléctrica, construída en la sierra por la Compañía bilbaína La Electro industrial Española.

Dicho acto se solemnizó con un banquete,

durante el cual se procedió á una cuantiosa que produjo cerca de cuatro mil pesetas, las que serán repartidas entre las familias de los infelices obreros que perecieron apastados por un turbion durante las obras.

## La feria de Oropesa

En Oropesa se ha celebrado la feria acostumbrada, habiendo asistido muchos transeuntes en ganados de diversas especies.

Los precios han sido muy buenos.

El marqués de Casa-Ramos y Paraiso. Dice que el marqués de Casa Ramos, que ha estado estos días en Zaragoza, ha ofrecido recursos al Sr. Paraiso para activar la campaña.

El referido marqués, que ahora ha fijado su residencia en Barcelona, piensa allí fundar un periódico.

¡Lástima de dinero!

## Baillarinas sevillanas

Con motivo de la Exposicion, han salido con direccion á Paris 14 sevillanas, bailarinas, dirigidas por el maestro Sagura. Van contratadas por siete meses para representaciones de baile y canto flamenco en el pabellon «Andalucia en tiempo de los moros».

En Madrid se les unirán ocho bailarinas granadinas, otra expedicion de gitanas, también de Granada, y otra de moros de Tanger.

## CURIOSIDADES

### Calefaccion de los trenes

L'Etincelle eléctrica publica el sistema del doctor Tommasi para este servicio, que es como sigue: una dinamo movida por el eje de un furgon, lanza la corriente á un circuito que recorre todo el tren, y al que están empalmados los conductores que pasan por cada calorifero atravesándolo en el sentido de su longitud y en forma de hélice.

Los caloriferos están rellenos de una sustancia que posee gran calor latente de fusion, como el acetato de sosa cristalizado, el hiposulfito de sosa, etc.

Antes de arrancar el tren se sumergen los caloriferos en el agua hirviendo, se empalman á sus conduct

bierno haciendo depender en lo sucesivo del ministro de la Guerra el ejército de las colonias.—Fabra.

### LA GUERRA DEL TRANSVAAL

#### Las reservas navales.—Vacaciones parlamentarias.

Londres 6 (11 noche).—Recibido el 7.—La Cámara de los Comunes en su sesión de esta noche ha aprobado, en segunda lectura, el proyecto de ley otorgando al Almirantazgo los poderes discrecionales para el llamamiento de las reservas navales al servicio activo.

La Cámara acordó suspender sus sesiones a partir del lunes próximo hasta el 26 del actual.—Fabra.

#### El suceso de Redeburgo.—Caballos para la guerra.

Londres 7.—Algunos periódicos ingleses conciben el hecho de armas de Redeburgo como grave, y hacen notar alarmados la situación en que se encuentra el ejército inglés.

El Daily Telegraph consigna que dos de los cañones que en los días anteriores han costado a los ingleses un millar de hombres y la pérdida de un convoy muy importante.

El Standard inserta un despacho de Durban dando cuenta de haber llegado 1.000 caballos procedentes de la América del Sur, siendo aguardados otros 9.000.

#### El incidente de Boshof

Londres 7.—Un despacho de Kimberley, fecha de ayer, manifiesta que en el último encuentro el general de origen francés, Villebois Mareuil, resistió energicamente. Entre los muertos se cuentan bastantes franceses. La mayoría de los prisioneros hechos por los ingleses son tambien extranjeros.

Circula el rumor de que los ingleses se apoderaron de dos cañones.

### LOS CORREOS

#### Mejora importante

La Dirección general de Correos introducirá desde el día 16 del actual una reforma digna de aplauso.

Se habilitará una de las salas de la estación del Mediodía como estafeta especial, donde se admitirá la correspondencia oficial y pública que va por dicha línea, hasta cinco minutos antes de la salida del correo, excepto certificados.

Los paquetes de periódicos serán admitidos hasta tres cuartos de hora antes de la salida del tren.

Se trabaja tambien para realizar igual mejora en la línea del Norte, siendo la única dificultad que existe, y que pronto quedará salvada, la habilitación de local.

#### Lucha presidencial

París 7.—En los Estados Unidos promete ser muy ruda la próxima lucha presidencial. Los demócratas realizan numerosos trabajos para ganar la opinión y el almirante Dewey que defiende el programa democrático utiliza el prestigio adquirido en la última guerra para ocupar la suprema magistratura del país.—Fabra.

### Guerras religiosas

París 7.—Se han recibido noticias de Djibouti, posesión francesa en el Mar Rojo. A consecuencia de la guerra religiosa, el día 19 de Marzo se libró un combate en Digita Ogaden Benti. El gobernador cristiano, Harar, obtuvo el triunfo, perdiendo la vida 2.000 musulmanes.

El Emperador abisio, Menelik, ha enviado 8.000 jinetes de refuerzo.—Fabra.

### El túnel del Simplon

Adelantan bastante los trabajos en el túnel del Simplon. El día 1.º del corriente iban abiertos por el lado de Brigue 2.776 metros y por el de Isella 1.932, en total 4.708 metros.

#### Tiempo loco

Durante todo el día de ayer sopló sobre Madrid un viento fuerte que por la noche, en algunos momentos, adquirió carácter de huracán. El cielo estuvo cubierto de espesas nubes, y de madrugada ha llovido algo.

Lo más incomprensible es que el barómetro señalaba ayer, con firmeza, buen tiempo. Pero, ¿quién hace caso ya de barómetros ni de termómetros?

#### Saint-Señs

Este insigne maestro ha llegado a Madrid, procedente de Cádiz.

Segun telegrama recibido por el Sr. Dato, ha fallecido esta mañana el presidente de la Diputación de Vitoria.

#### Intento de suicidio

Un jornalero, llamado Ramon Gonzalez Navarrete, de veintiocho años, casado, intentó esta mañana suicidarse arrojándose por el viaducto, siendo detenido en el alto de la barandilla.

El jefe manifestó que atentaba contra su vida por carecer de recursos.

#### El Sr. Camacho

Esta tarde se ha verificado el entierro del conocido escribano de esta corte D. Federico Camacho.

#### El Sr. Cortezarena

El lunes saldrá para Valencia, en comisión del servicio, el director general de Sanidad, Sr. Cortezarena, quien imitando el desprendimiento de otras veces, renuncia a las dietas que pudieran corresponderle.

#### Vapores-correos

Suez 7.—Habiendo de este puerto para Port Said el vapor-correo Montevideo, de la Compañía Transatlántica.

Havana 7.—Ha salido de este puerto para Veracruz el vapor correo Reina Cristina, de la Compañía Transatlántica.

### Balance del Día

La Mesa del Senado, presidida por el Sr. Martínez Campos, acompañado de los secretarios señores conde de Bernar y marqués de Balmos, ha llevado a la sanción de la Reina las leyes relativas a los créditos concedidos para Subic, Fernando Poo, y construcción de un cuartel en Cádiz.

El Sr. Escartín no regresará hasta mañana a Barcelona. Hoy ha almorzado con el Sr. Dato.

El capitán general de Cataluña, después de venir a Madrid, irá unos días a Sevilla, donde tiene familia.

Segun telegrama recibido en el ministerio de la Gobernación, en la última sesión celebrada por el Municipio de Buenos-Aires se acordó testimoniar el agradecimiento de los argentinos a España, por las atenciones de que fueron objeto sus marinos en su visita a nuestro país.

Por aclamación se tomó el acuerdo de dar el nombre de plaza de España

a una de las principales de la ciudad, y ofrecer a la Reina Regente un colosal jarrón construido por Benlliure, y para cuya obra se ha votado un crédito de 50.000 pesetas.

Tambien se tomó el acuerdo de saludar, agradeciendo las atenciones dispensadas a los marineros argentinos, a los Ayuntamientos de Barcelona y Madrid.

El Sr. Dato, tan pronto como ha recibido el anterior despacho, visitó en el ministerio de Estado al Sr. Silvela para darle cuenta de los términos en que se halla concebido.

El Sr. Silvela ha recibido noticias de La Haya comunicándole que aquel Senado votó las modificaciones arancelarias respecto a chocolates y azúcares, de conformidad con el Parlamento español.

Vuelve a hablarse de que el Rey irá este verano, en Julio ó Julio, a Covadonga.

Otra vez la voluble suerte de las armas parece ser favorable a los boers, porque despues de la ventaja el otro día alcanzada, tomando siete cañones a los ingleses, un nuevo suceso ocurrido el día 4 en Redeburgo (al Sur de Bloemfontein), ha sido causa de que caigan en poder de los republicanos cinco compañías, despues de resistir un día entero.

Mañana se celebrará capilla pública en Palacio.

### Compañía de los caminos de hierro DEL SUR DE ESPAÑA

El cupon núm. 21 de las obligaciones de RENTA FIJA de las líneas de Linares a Almería, vaucedero en 1.º de Abril de 1900, se pagará desde dicha fecha a razón de 7 pesetas 50 céntimos, en los puntos siguientes: En Madrid.—Carretas, 6. En París.—10, rue de la Paix. En Almería.—Plaza de la Catedral. En Barcelona.—En casa de D. Agustín Manaut, bajada de San Miguel, 1. En Bruselas.—En casa de los señores Baiser y C.ª, 7, rue d'Arenberg.

### Charada

Un antiguo marinero en un café se metió y bubió tanto tercera que embriagado salió. Era de noche, y la calle donde el marino paraba, pescaba por ser oscura y porque nadie pasaba. Aprovechando un descuido fué por detrás un ratón, y la copa le quitó de un fuerte primer tercera. A mí no me asusta el dos, dijo dando un buen traspiés, pues me he batido en el mar contra un primera dos tres. En cuanto me encuentre en tierra y cese tanto viviseo, voy a tomar unas copas que me sentarán muy bien.

L. FERNANDEZ RODRIGUEZ.

(La solución mañana.) SOLUCION A LA CHARADA ANTERIOR: TER MI NA CHO.

### La Bolsa

SOTIZACION OFICIAL DEL 7 DE ABRIL DE 1900 COMPARADA CON LA DEL DIA ANTERIOR Ultimos precios.

	Dia 6	Dia 7	Diferen.ª
4 0/0 interior			
Serie F de 50.000 p.	73 00	73 00	»
E 25.000 . . . . .	73 10	73 00	- 0 10
D 12.500 . . . . .	73 00	73 00	»
C 5.000 . . . . .	73 15	73 00	- 0 15
B 2.500 . . . . .	73 00	73 00	»
A 500 . . . . .	73 20	73 00	- 0 20
G y H 100 y 200 . . . . .	72 50	73 00	+ 0 50
En diferentes series	72 95	73 00	+ 0 05
Fin mes . . . . .	73 25	73 30	+ 0 05
Fin próximo . . . . .			
4 0/0 exterior			
Serie F de 24.000 p.	80 10		
E 12.000 . . . . .	81 10		
D 6.000 . . . . .	80 10	80 25	+ 0 15
C 4.000 . . . . .	80 05	80 20	+ 0 15
B 2.000 . . . . .			
A 1.000 . . . . .			
G y H 100 y 200 . . . . .		79 85	
En diferentes series	80 00	80 20	+ 0 20
Partidas de 50.000. id. de 100.000 . . . . .	80 05	80 10	+ 0 05
Fin mes . . . . .			
Fin próximo . . . . .			
4 0/0 amortizab.			
Serie E de 25.000 p.	80 90	81 10	+ 0 20
D 12.500 . . . . .	80 95	81 00	+ 0 05
C 5.000 . . . . .	80 90	81 00	+ 0 10
B 2.500 . . . . .		81 05	
A 500 . . . . .	80 80	81 10	+ 0 20
En diferentes series	81 00	81 00	»
Tesoro			
Ob. 5 0/0 30 Junio 99	105 10		
Serie A de 500 ptas.	105 10	104 75	- 0 35
Ob. 5 0/0 s/ Aduan.	102 40	102 15	- 0 25
id. hasta 10.000 ptas.	102 35	102 10	- 0 20
Ultramar			
Billetes Cuba 1886 . . . . .	88 00	86 05	- 0 05
id. hasta 10.000 ptas.	88 00	86 00	- 0 10
Billetes Cuba 1890 . . . . .	71 80	71 80	»
id. hasta 10.000 ptas.	71 90	71 80	- 0 05
Ob. Filipinas 6 0/0 . . . . .	92 30	92 40	+ 0 05
id. hasta 10.000 ptas.	92 10	92 50	+ 0 40
Bancos y Socied.			
Acciones B. España	616 00	615 00	- 1 00
id. B. Hipotecario . . . . .			
Cédulas id. 5 0/0 . . . . .	103 00	103 00	»
Cédulas id. 4 0/0 . . . . .	101 00	101 00	»
Obig. id. 5 0/0 . . . . .			
Banco Castilla . . . . .	220 00	225 00	+ 5 00
Ac. C. de Tabacos . . . . .	424 00	427 00	+ 3 00
Soc. Elect. Chamba . . . . .	170 00	170 00	- 0 50
Cambios sobre el extranjero			
PARIS			
A la vista, 30/10 por 100 beneficio papel.			
A 3 dias vista, 00/00 por 100 idem.			
LONDRES			
A la vista, libra esterlina, 32 77 ptas.			
A 3 dias vista, idem, 00/00.			
A 30 dias fecha, idem, 00/00.			
Londres 7.—Exterior español, 72 25.			
Compras de la Bolsa			
Cierre.—4 por 100 interior fin mes, 73 17.			
—Barcelona, fin mes, 73 30.—Paris, exterior, 73 35			
Bolsa de Barcelona			
Barcelona 7 (4 35 tarde).			
Interior, 4 por 100, 73 37.—Exterior, 4 por 100, 00/00.—Amortizable, 4 por 100, 80 50.			
—Cubas, 1886, 85 75.—Cubas, 1890, 71 75.—Obligaciones de Filipinas, 00/00.—Norces, 62 80.—Colonial, 123 25.—Francia, 89 55.—Oranse, 22 75.—Armas.			
De la Agencia Fabra			
Paris 7.—Apertura de la Bolsa de hoy: exterior español, 73 33.			

### Cultos

Santo de mañana.—Domingo de Ramos.— Santos Dionisio de Corinto, Perpetuo, Máximo y Macario. En la Catedral Bendición de Palmas a las nueve y despues misa de Pontifical que celebrará el Excmo. Sr. Arzobispo Obispo de Madrid. En la Capilla Real Bendición de Palmas a las once y despues misa solemn. En las parroquias id. a las nueve. En San I defonso continúa el quinario al Santísimo Cristo de la Providencia, predicando a las seis el P. Nicolás de la Torre. En el Buen Suceso id. a la Pasión de Nuestro Señor Jesucristo y será orador al anochecer el P. Pompilio Diaz. En el Cristo de la Salud id. a su Titular, predicando a las cinco el P. Cadenas. En Santa Isabel id. al Santísimo Cristo del Divino Amor, predicando a las cinco el Sr. Barragán. En la capilla del Santísimo Cristo de San Ginés continúa al anochecer los ejercicios de Cuarema y será orador el Sr. Belda.

### Funciones para mañana

TEATRO REAL.—A las 2 1/2.—Décimo y último concierto por la Sociedad de Conciertos de Madrid, bajo la dirección del maestro Jimenez, tomando parte el eminente violinista Sr. Sarate. ESPAÑOL.—(Últimas funciones de la temporada).—A las 8 1/2.—El señorito.—Lorenzo.—El crío. A las 4 1/2.—La vida es sueño.—El primer juicio. COMEDIA.—A las 8 1/2.—Beneficio de doña Concha Suarez.—Fedora. A las 4 1/2.—El intruso.—Tocino del cielo. PRINCESA.—A las 8 1/2.—La corte de Napoleón. A las 4 1/2.—La juerga.—El vestido de baile. PARISH.—172 de abono.—T. par.—A las 9.—Ultima de la temporada.—Beneficio de los empleados de contaduría y despacho.—Marina.—El tío Gervasio.—El tambor de granaderos. A las 4 1/2 en punto.—La Dolores.—Los africanistas. ZARZUELA.—A las 8 1/2.—Carrasquilla. —A las 9 1/2.—El traje de luces.—A las 11.—Gigantes y cabezudos.—A las 12.—Carrasquilla. A las 4 1/2.—El Sr. Josquin.—El traje de luces.—Gigantes y cabezudos.—La jota. LARA.—A las 8 1/2.—La tómbola.—A las 9 1/2.—En plena luna de miel y Me quedo.—A las 10 1/2.—El señor cura.—A las 11 1/4.—Segundo acto. A las 4 1/2.—Robo en despoblado (dos actos).—El ratón (dos actos). MODERNO.—A las 8 1/2.—Cyranos de Bergerac. A las 4 en punto.—La miama. APOLLO.—A las 8 1/2.—Las tentaciones de San Antonio.—A las 9 3/4.—¿Cómo está la sociedad?—A las 10 3/4.—La diva.—A las 12.—José Martín el tamborero. A las 4 1/2.—Los sobrinos del capitán Grant. ESLAVA.—A las 8 1/2.—El último chulo.—A las 9 3/4.—La alegría de la huerta.—A las 10 3/4.—El escalón.—A las 11 1/2.—Viaje de instrucción. A las 4 1/2.—La banda de trompetas.—La alegría de la huerta.—El escalón. ROMEO.—(Compañía cómico-lírica Prado-Chicote).—A las 8 3/4.—La señora capitana.—A las 9 3/4.—La fiera de Sevilla.—A las 10 3/4.—La señora capitana.—A las 12.—La huertana. A las 4 1/2.—La niña de Villagorda.—A las 5 1/4.—La fiera de Sevilla.—A las 6 1/4.—El cuerno de oro.—A las 7 1/4.—Los embusteros. TEATRO Y JARDIN DEL BUEN RETIRO.—De 10 de la mañana al anochecer. —Los esquinistas, habitantes del Polo Artico, raza desconocida en Europa.—Curiosa exhibición.—De 3 a 4 comida a los esquinistas, de pescador y carnes crudas.—A las 11 1/2 y a las 5, comida a los parros.—Banda militar.

IMPRENTA DE EL CORREO

rido obra de una inteligencia superior.

—Y tanto!—replicó Felipe—es un prodigio dispuesto por el cielo mismo.

—Ese punto no es tan admisible; sin embargo, existe otro poder, además del divino... quiero decir el del demonio... el de ese enemigo del género humano. Pero como es inferior al de Dios, no pueda obrar sin su permiso, y así podemos conceder indirectamente que es la voluntad del cielo que se toleren tales signos y prodigios en ciertas ocasiones.

—Segun eso, padre, nuestras opiniones son unas mismas.

—No en completa coincidencia, hijo mío. Elymas, el hechicero, obtuvo permiso para poner en práctica sus artes... que le enseñara el demonio, a fin de que se probase por su ceguera y derrota, cuán inferior era su amo a nuestro Divino Dueño; pero no se deduce de aquí que en todos casos sean licitas las brujerías. Está claro en el presente que se ha concedido facultad al espíritu maligno de ejercer su imperio sobre el capitán y la tripulación de aquella nave, a fuer de aviso para los que pecan con tanta grosería. Hasta aquí no hay dificultad en que lo creamos. Pero es la gran cuestión, en primer lugar, si es tu padre quien sufre semejante condena, y luego hasta qué punto será licito que prosigas esta temeraria investigación, la cual, a mi modo de ver, al paso que pueda acabar en tu propia ruina, puede salvar a tu padre de su juicio en vida. ¿Entiendes lo que te digo, Felipe?

—Sí, señor; perfectamente, padre; mas...

—No me contestes todavía. Opina este santo varón, así como yo, que

concediendo la exactitud de los hechos, tal como los supones, esa revelación no emana del cielo, sino que es obra del espíritu infernal, a fin de arrastrarte al peligro, y aun a la muerte, en último término; pero si ese fuera tu destino, ¿por qué no se te apareció la nave en tu viaje postrero? Y aun dado caso que cien veces con ella te encontraras, ¿cómo es posible que puedas tener comunicación con fantasmas y sombras que no pertenecen a este mundo?

Ahora, lo que nosotros proponemos es que destines parte del dinero, que de tu padre has heredado, para la celebración de misas por su alma, lo que en su sano juicio estamos ciertos que tu buena madre no hubiera dejado de hacer, y que tú permanezcas tranquilo en tierra hasta que no recibas una nueva señal que garantice la suposición de que te hallas verdaderamente escogido para tan extraña tarea.

—Pero, ¿y mi juramento, padre, y mi voto formal?

—De eso, hijo mío, tiene facultades nuestra Santa Iglesia para dimitirte, y esa absolución la recibirás de nuestros labios. Has confiado a nuestros guía tus fortunas, y extraviarte no podremos. Si hay yerro, no serás tú el responsable, sino nosotros; ahora, empero, no hablaremos más del asunto. Voy a subir, y luego que despiertes tu esposa, la prepararé para que no la alarme tu inesperado regreso.

Luego que salió del aposento el cura, continuó el padre Matías discutiendo el asunto con Felipe. Siguióse una larga consulta, en la que el sacerdote apoyó los argumentos de su compañero, y nuestro jóven, aunque no convencido, quedó dudoso y perplejo. Salíóse luego de la cabaña.

sería. ¡Dios del cielo! ten misericordia de mí y concédeme tu perdón. Si he adorado a esta criatura angelical, obra de tus manos, aun más que a tí mismo, consérvamela, cielo bondadoso, consérvamela ó mi perdición es segura.

Cubrióse el rostro Felipe, y permaneció en oración algunos instantes. Inclínóse luego sobre Amina é imprimió un beso en sus abrasantes labios. Ardían éstos a la infeliz paciente, pero tambien estaban húmedos, y notó Felipe que algunas gotas de benéfica transpiración brillaban en su frente. Palpóse la mano, y halló que tambien tenía húmeda la palma; arrojándola al momento con ansioso cuidado, comenzó a velarla lleno de zozobra y de gozo.

Al cabo de un cuarto de hora tuvo la delicia de notar que se hallaba Amina en una profusa transpiración; su aliento se tornó gradualmente menos penoso, y en vez del estado pasivo en que antes insensible yaciera, comenzó a moverse y a fatigarse. Velábase Felipe, y reponía la ropa de la cama a medida que la despidía de sí, hasta que se quedó la jóven en un sueño apacible y profundo. A los pocos instantes entraron en el aposento el padre Snyssen y el facultativo. Contóles Felipe lo que había notado, y el médico, acercándose al lecho, dijo:

—Ya tenéis esposa, Mynheer, pero no es prudente os presentéis a ella sin preparación: el choque puede ser demasiado violento en su estado de debilidad. Deberá dejársela dormir todo lo que quiera, y cuando despierte ya habrá recobrado los sentidos. Sometedla, pues, al cuidado del señor cura.

—Y no podré quedarme en el cuar-

to hasta que despiertes entonces me retiraré sin que me veas.

—Eso sería inútil; la enfermedad es contagiosa y harlo tiempo habéis permanecido en la habitación. Quedaos abajo: deberéis mudaros los vestidos, y cuidad que preparen una cama para vuestra esposa en otra habitación a donde deberá llevarse tan luego como pueda sufrirlo. Enseguida se abrirán estas ventanas, para que tenga efecto una completa ventilación. ¡Buena fuera que la esposa racion escapada de las garras de la muerte estuviese a pique de sucumbir, siendo víctima de la asiduidad indispensable para con su enfermo marido!

Convenció a Felipe tan prudente consejo, y saliódase de la vivienda en compañía del facultativo, fué a mudarse la ropa, y luego pasó a la sala baja, donde le aguardaba el padre Matías.

—Tenéis razón, buen anciano!—le dijo echándose en el sofá.

—Soy viejo y suspicaz, al paso que tú eres jóven y confiado, Felipe; mas espero que todo venga bien.

—Aí sea—replicó el jóven, que entonces permaneció en silencio y absorto en sus pensamientos, pues ya que el grave peligro había pasado, ocurríasele lo que oyara de boca del padre Snyssen, referente a las palabras que pronunciara Amina en su delirio. Advirtiéndole el sacerdote la preocupación de su fantasía, se guardó muy bien de interrumpirle por entonces. Así había pasado una hora, cuando entró en el aposento el padre Snyssen.

—Da gracias a Dios, hijo mío. Tu esposa ha despertado, y se encuentra completamente en su acuerdo. Ya no puede dudarse de su restablecimien-

# Pasta Pectoral del Dr. F. BORRELL

Treinta y cuatro años de éxitos son la prueba de la superioridad de esta pasta, cuya composición está aislada por completo del ópio y sus preparatorios; no puede producir los peligrosos resultados de otros pectorales; eficazísima contra las afecciones del pecho, como catarros, asma, bronquitis, resfriados y toda clase de tos, por rebeldía y crónica que sea. Un detallado prospecto indica la manera de usar esta pasta, la más agradable y barata. Exíjase la firma y rúbrica del Dr. BORRELL. Precio: 125 pesetas caja en España. Único punto de venta en Madrid: farmacia de Borrell Hermanos, Puerta del Sol, 5, y principales farmacias.

## OBSEQUIO HUMANITARIO

Las personas que sufran de neurastenia, clorosis, inapetencia, debilidad general, palpitaciones del corazón y demás enfermedades nerviosas, recobrarán la salud perdida con el uso del maravilloso medicamento **Fosfo-Glicol-Kola-Domenech** que recomiendan los médicos más eminentes.—El Dr. B. Domenech, calle Baja de San Pedro, 72, Barcelona, REMITE GRATIS una muestra de dicho preparado en elegante caja metálica, á quien se lo pida, junto con un libro de certificados autógrafos. Véndese en Madrid, Dr. Gayoso, Arenal, 2.—Depósito, Martín y C., Tetuan, 3.

### LEYES CIVILES DE ESPAÑA

Don Leon Medina y Don Manuel Marañón  
Abogados del Ilustre Colegio de esta corte  
Novísima edición que comprende los textos oficiales de los Códigos Civil y de Comercio, las leyes Hipotecaria y de Enjuiciamiento civil, la de Hipoteca naval y la del Registro civil y cuantas se relacionan con el derecho civil, como las de minas, montes, aguas, expropiación forzosa, propiedad intelectual é industrial, etc., etc., con toda la jurisprudencia del Tribunal Supremo, del de lo Contencioso, y de la Dirección de los Registros hasta 31 de Diciembre de 1897.—10 pesetas en rústica y 12 elegantemente encuadernado.

**OBRAS DE LOS MISMOS AUTORES**  
Leyes penales de España.—10 pesetas en rústica y 12 encuadernada.—Leyes de Hacienda de España.—Colección de toda la legislación española en materia fiscal, clases pasivas, bienes nacionales, contribuciones é impuestos, tratados de comercio, etc., etc. Elogiada por R. O. de 6 de Julio de 1893.—Dos volúmenes.—15 pesetas en rústica y 19 encuadernada.

### PÍLDORAS del Dr. AYER

Son las mejores purgantes  
Son puramente vegetales  
Son fáciles de tomar y de digerir  
SON AZUCARADAS.

Curan los Dolores de Cabeza, Curan la Dispepsia, Curan el Estreñimiento, Curan los Desarreglos del Hígado y Abren el Apetito.

Nadie debe estar sin una cajita de las Píldoras Purgantes del Dr. Ayer, para poder tomar una pequeña dosis á los primeros síntomas de indigestión, y evitar así un sinnúmero de enfermedades.  
Preparadas por el Dr. J. C. Ayer & Co., Lowell, Mass., E. U. A.  
PRIMER PREMIO EN LAS Exposiciones Universales de Barcelona y Chicago.

**LAVILLE GOTA**  
Rumatisimos  
Específico probado de la GOTA y REUMATISMOS, calma los dolores los más fuertes. Acción pronta y segura en todos los períodos del acceso.  
F. COMAR & HIJO, 28, Rue Saint-Claude, PARIS  
VENTA POR MENOR.—EN TODAS LAS FARMACIAS Y DROGUERIAS

**IBARRA Y COMPAÑIA**  
Línea regular de vapores entre Bilbao, Sevilla, Marbella y puertos intermedios.  
Dos salidas semanales de los puertos comprendidos entre Bilbao y Marbella.  
Servicio semanal entre Pasajes, Gijón y Sevilla.  
Tren salidas semanales en todos los demás puertos hasta Sevilla.—Para más informes en Sevilla, oficinas de la Dirección y D. Joaquín de Haro, consignatario.

### Servicios de la Compañía Trasatlántica DE BARCELONA

A partir del mes de Noviembre han quedado organizados en la siguiente forma:  
Dos expediciones mensuales á Cuba y Méjico, una del Norte y otra del Mediterráneo.  
Una expedición mensual á Centro América.  
Una expedición mensual al Río de la Plata.  
Una expedición mensual al Brasil con prolongación al Pacífico.  
Trece expediciones anuales á Filipinas.  
Una expedición mensual á Canarias.  
Seis expediciones anuales á Fernando Poo.  
156 expediciones anuales entre Cádiz y Tanger con prolongación á Algeciras y Gibraltar.  
Las fechas y escalas se anunciarán oportunamente.  
Para más informes, acúdase á los Agentes de la Compañía.

### FÁBRICA DE ABONOS ANIMALES Y ARTIFICIALES

Recomendamos á los señores agricultores los abonos de nuestra producción por resultar los mejores y de mas seguros resultados para toda clase de cultivos.  
Ponemos á su disposición abonos adecuados para cada simiente y para todos TERRENOS, con solo tener una muestra homogénea de la tierra en que se hayan de desparramar.  
Asimismo remitimos á quien las pida todas las materias primeras necesarias para la fabricación del abono, con explicación de cantidades y manera de usarlos.  
Garantizamos por análisis la pureza y riqueza de nuestros abonos; cuyos resultados han de ser siempre superiores á los que no se componen mas que de materias minerales, que no dan mas que una vegetación ficticia, esquilmando la tierra, por lo cual es necesario á los pocos años el empleo de las basuras de cuadra, para suavizarlas nuevamente.  
REPRESENTACION EN MADRID  
**G. Perez Serrano y comp.**  
RUIZ, 26, PRAL

**ELIXIR TROUETTE**  
CURACION CIERTA ENFERMEDADES del ESTOMAGO  
Gastritis, Gastralgias, Diarreas, Vómitos, Pesadez del Estómago y Afecciones generales de las Vías digestivas.  
à la **Papaína TROUETTE** (Pepsina Vegetal)  
UNA COPIA DESPUES DE CADA CURA  
PARIS, Venta por Mayor, TROUETTE-PERRET, 163 y 165, Calle de Saint-Antoine.  
Deposito en todas las Farmacias.

**TOS**  
POR FUERTE QUE SEA, SE CURA CON LAS PASTILLAS DEL DR. ANDREU  
Remedio pronto y seguro. En las botellas.  
**TOS**  
Ya sea la TOS catarral ó de resfriado, seca, nerviosa, ronca, fatigosa por fuerte y crónica que sea, se cura ó se alivia siempre con estas PASTILLAS, siendo sus efectos tan seguros y rápidos que casi siempre desaparece la TOS antes de concluir la primera caja.  
Alivio ó curación del ASMA ó sofocación por medio de los CIGARRILLOS BALSÁMICOS ó los PAPELES AZOADOS que prepara el mismo Dr. ANDREU, con los cuales logra el asmático un alivio instantáneo y descansa durante la noche. Pídase el prospecto.

**LA ROSARIO El Rey del Tocador**  
Gran Fábrica de JABONES comunes y finos perfumados  
Especialidad en aguas de tocador KANANGA, DIVINA, FLORIDA, BRISA DE LA MONTAÑA, extractos superfinos para el pañuelo, y en toda clase de perfumería.  
Pereda y Compañía.—Santander

Últimos días para la venta de armarios, camas, cuadros, porcelanas, etc. Biciela Ferrás, 21, 2.ª izquierda. Urgente.

Casa Hermann-Lachepalle  
**J. BOULET Y C. S<sup>res</sup>**  
81, 83, Rue Boineau, á Paris  
Orde de la Legión de Honor, 1889. Dos Medallas de Oro y miembro del Jurado en la Exposición de Barcelona, 1888. Cuatro Medallas de Oro en la Exposición Universal Paris 1889  
**APARATOS CONTINUOS** para la fabricación de bebidas gaseosas, SODA-WATER—Vinos espumosos. Únicos producidos interiormente. Únicos producidos bebidas azúcares y agradables. SIFONES de todas formas y colores muy sencillos y sólidos.  
**APÉLULAS ORIBOTADAS** de Dr. Fournier.—Únicas premiadas en la Exposición Paris 1878.  
**CURACION ASEGURADA** de todas las afecciones pulmonares.—Los que padecen del pecho deben tomar las ópéculas.  
22, Plaza del Madeleine, Paris

**CURACION RADICAL** de las hernias (quebraduras) y de la obstrucción del intestino. Dá y envía gratis el folleto al correspondiente D. Pedro Ramon. Cármen 38, 1.ª Barcel. Urgente.

**Esquelas de defuncion**  
Se admiten en la Administracion de este periódico, Libertad, 29, hasta las seis de la tarde.

**Retratos** al carbon por nuevo procedimiento. Se garantiza el parecido, precios económicos.—Razon, Libertad, 29, imprenta.

**SOCIEDAD GENERAL DE ANUNCIOS DE España OFICINAS**  
Alcalá, 6 y 8

**SOCIEDAD DE TELÉFONOS (SOCIEDAD ANONIMA)**  
Tarifas de precios de suscripción al año

	PER ESTAS
Por una estación particular.....	500
Por una estación para fincas urbanas y para todos los inmuebles de la misma.....	1,000
Por una estación de uso público.....	2,000
Por un aparato suplementario para comunicacion con el teléfono principal y con la Central.....	75
Por un idioma para comunicacion solo con el aparato principal.....	75
Por un idioma para comunicacion solo con la Central y un conmutador.....	75
Cuadro indicador de cuatro direcciones.....	50
Por cada otra direccion.....	1
Por un conmutador de dos direcciones.....	1
Cada otra direccion.....	1
Un timbre (al año).....	50

to. Acaba de tomar el cordial que el doctor le recetó; pero hallábase tan rendida de cansancio, que apenas pudimos conseguir que se llevase á los labios la pocion. Ahora duermo tranquila, y la está velando una de las doncellas; con toda probabilidad durará su sueño algunas horas. Cuidemos entre tanto que nos dispongan algun alimento, de que todos tenemos necesidad. Felipe, no me has presentado á tu nuevo huésped, el cual, segun advierto, es de mi misma profesion.  
—Perdonadme, señor. Mucho os complacerá el conocimiento del padre Matías, quien segun me ha prometido, honrará mi casa por algun tiempo. Ahora os dejaré á solas, mientras cuidado de que se nos prepare el almuerzo, esperando que mi bondadoso huésped dispensará mi descuido.  
Salió entonces Felipe de la habitacion, y habiendo dado órdenes para que sirviesen el desayuno en la sala, se puso el sombrero, encaminándose al jardin, contiguo á la cabaña.  
Le era imposible tomar alimento; hallábase su alma en estado de confusion; los acontecimientos de la mañana le traian afligido y perplejo; necesitaba respirar el aire puro como preciso para su existencia.  
Al extender su paseo por los campos inmediatos, sin direccion fija, encontró á algunos de sus antiguos conocidos, quienes le dieron el pésame por su supuesta viudez, y los parabienes consiguientes luego que les hizo saber la mejoría de su esposa. Informároule ellos tambien de los estragos que habia hecho en aquella comarca la peste.  
A su regreso á la cabaña halló que aún no habia despertado Amina, y re-

unióse en la sala baja con los dos sacerdotes.  
—Hijo mio—le dijo el padre Sysen,—haz el favor de darnos alguna explicacion. He tenido una larga conferencia con este digno anciano, quien me ha interesado sobremedura con la relacion de los triunfos de nuestra santa fé entre los paganos. Mucho me han dado de regocijo y mucho de afliccion sus palabras; pero entre otras preguntas le he hecho una á consecuencia de lo que me reveló tu esposa, durante su enagenacion, respecto al suceso sobrenatural de cierta nave allá en los mares de Oriente. Ya ves, Felipe, que soy sabedor de tu secreto, pues de lo contrario no hubiera tocado este punto. Con sorpresa mia acaba de referirme una aparicion de esa especie, de la cual fué testigo ocular, sin que pueda atribuirse semejante prodigio á ninguna causa ordinaria.  
Por cierto que fué extraña la vision y tremenda, pudiera decirse. ¿No sería más acertado que tú, Felipe, en vez de dejarnos en oscura perplejidad, nos confiases todos los pormenores que tengan conexcion con tan sorprendente suceso, á fin de que pensándolos con madurez, podamos iluminarte con nuestros consejos, ya que nos faculta al efecto mayor experiencia de nuestros años y nuestro santo ministerio? De ese modo nos será dado decidir si este poder sobrenatural emana de una inteligencia buena ó mala.  
—El santo padre tiene razon—observó Matías.  
—Si es obra del Todopoderoso, ¿en quiénes has de confiar, sino en aquellos que ejercen sobre la tierra sus funciones sagradas? Si es una trama del espíritu de la mentira, ¿quiénes

serán tus guías, sino aquellos cuya obligacion es contrarrestar su influencia maléfica? Y reflexiona, Felipe, que este secreto puede apesadumbrar el ánimo de tu esposa, precipitándola en la tumba, como recelo condujo prematuramente á tu madre bendita. Contigo, y sustentada con tu presencia, puede ella resistir tan pesado gravámen; pero acuérdate de cuántos tristes días y solitarias noches habrá de pasar durante tu ausencia, y cuán accesorios le habrán de ser los consuelos de los demás. Un secreto de esta naturaleza es como un gusano roedor, que por muy grande que sea el ánimo de la sufridora, habrá de acortarla la vida, si los ministros de nuestra fé no se apresuran á prestarle el bálsamo calmante de que necesita.  
Egoísmo y crueldad fué en tí, cuando la dejaste solitaria y desvalida, á padecer durante tu ausencia, al mismo tiempo que la oprimias con conocimiento tan fatal.  
—Me habeis convencido, padre—replicó Felipe—conozco que antes de ahora debí haberme enterado de esta muy extraña historia, cuyas circunstancias os referiré inmediatamente, aunque con muy pocas esperanzas de que vuestros consejos me sirvan de utilidad, en caso tan difícil y en deber tan parentorio como comprometido.  
Confíoles en seguida Felipe los pormenores de cuanto habia ocurrido desde los días que precedieron á la muerte de su madre, hasta el tiempo presente, y luego que acabó su relato, hizo la observacion que sigue:  
—Bien veis, padre, que me he ligado por un juramento solemne, y que éste ha sido aceptado por el cielo, y archívado allí: paréceme pues,

que solo me resta seguir ahora mi peculiar destino.  
—Hijo mio, referido nos has cosas extraordinarias y terribles... hechos que no pertenecen á este mundo... dado caso que no sean unas meras ilusiones. Déjanos por un rato, á fin de que consultemos á solas sobre materia de tanta cuantía, y luego que nos hallemos conformes, te haremos saber el resultado.  
Subió Felipe á fin de ver á Amina, quien dormia aún profundamente. Despues de dos horas que pasó á su cabecera, le avisaron que bajase, á donde se hallaban los dos sacerdotes.  
—Larga ha sido nuestra conversacion, hijo mio—le dijo el padre Sysen—sobre esta extraña y tal vez sobrenatural ocurrencia. Digo tal vez, por que desde luego hubi yo desechado las frenéticas comunicaciones de tu madre, cual si fuesen extravíos de un desordenado cerebro; por igual razon habria tambien supuesto que el estado de excitacion mental en que tú mismo te encontrabas al tiempo de su muerte, te habia trastornado el cerebro tambien; pero como el padre Matías asegura haber presenciado la aparicion extraba, por no decir sobrenatural, de un buque cuando navegaba hacia Europa, y cuya vision conviene con esa historia, y la corrobora hasta cierto punto, digo que puede ser fácilmente algo más que una ilusion.  
—Tened entendido que, no solo yo, sino otros muchos, fueron testigos en mi compañía de la aparicion del Buque Fantasma.  
—Si—replicó el padre Sysen;—pero ¿quién existe de todos esos que la vieron? Poco importa sin embargo, mas admitamos que todo ese portentoso ha-

to. Acaba de tomar el cordial que el doctor le recetó; pero hallábase tan rendida de cansancio, que apenas pudimos conseguir que se llevase á los labios la pocion. Ahora duermo tranquila, y la está velando una de las doncellas; con toda probabilidad durará su sueño algunas horas. Cuidemos entre tanto que nos dispongan algun alimento, de que todos tenemos necesidad. Felipe, no me has presentado á tu nuevo huésped, el cual, segun advierto, es de mi misma profesion.  
—Perdonadme, señor. Mucho os complacerá el conocimiento del padre Matías, quien segun me ha prometido, honrará mi casa por algun tiempo. Ahora os dejaré á solas, mientras cuidado de que se nos prepare el almuerzo, esperando que mi bondadoso huésped dispensará mi descuido.  
Salió entonces Felipe de la habitacion, y habiendo dado órdenes para que sirviesen el desayuno en la sala, se puso el sombrero, encaminándose al jardin, contiguo á la cabaña.  
Le era imposible tomar alimento; hallábase su alma en estado de confusion; los acontecimientos de la mañana le traian afligido y perplejo; necesitaba respirar el aire puro como preciso para su existencia.  
Al extender su paseo por los campos inmediatos, sin direccion fija, encontró á algunos de sus antiguos conocidos, quienes le dieron el pésame por su supuesta viudez, y los parabienes consiguientes luego que les hizo saber la mejoría de su esposa. Informároule ellos tambien de los estragos que habia hecho en aquella comarca la peste.  
A su regreso á la cabaña halló que aún no habia despertado Amina, y re-