



LON CHANEY Y WILLIAM HAINES

Dos ases de la pantalla que se encaran vivamente en la nueva producción de la Metro Goldwyn Mayer, «El sargento Malacarra».



EL ETERNO BESO.—Escena bastante apasionada que ejecutan Greta Garbo y John Gilbert, de la M. G. M., en la cinta titulada «El Demonio y la carne».

JUEVES CINEMATOGRAFICOS

El Día Gráfico

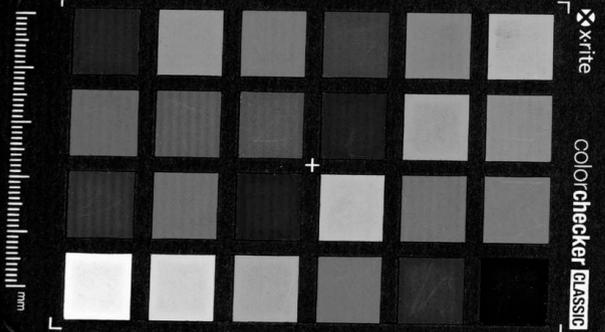
Greta Garbo

Num. 19

Julio, 7



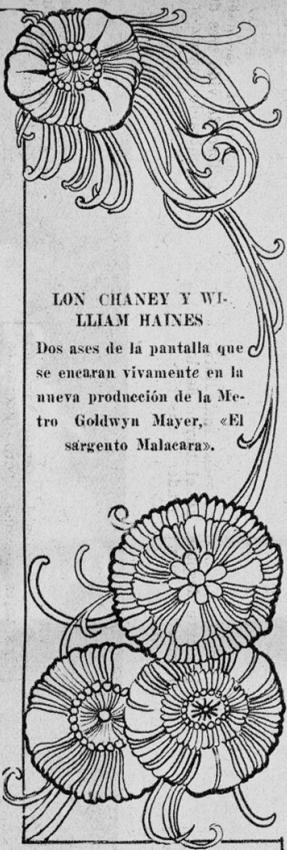
la escandinava, que en las últimas producciones Plus Ultra, de la Metro Goldwyn, «El demonio y la carne» y «La tierra de todos», se ha revelado actriz tan inteligente como bonita.





LON CHANEY Y WILLIAM HAINES

Dos ases de la pantalla que se encaran vivamente en la nueva producción de la Metro Goldwyn Mayer, «El sargento Malacara».



EL ETERNO BESO.—Escena bastante apasionada que ejecutan Greta Garbo y John Gilbert, de la M. G. M., en la cinta titulada «El Demonio y la carne».



JUEVES CINEMATOGRAFICOS
 El Dia Gráfico *Greta Garbo* Num. 19
 Julio, 7



la escandinava, que en las últimas producciones Plus Ultra, de la Metro Goldwyn, «El demonio y la carne» y «La tierra de todos», se ha revelado actriz tan inteligente como bonita.





MARJORIE BEEBE

Belleza americana que conserva una magnífica cabellera y que es una de las últimas adquisiciones de la Fox.



EDMUNDO LOVE

De la Fox Film, en la nueva cinta «El precio de la Gloria».



Luisa Fernanda,
protagonista de
"La Tía Ramona"
producción
Nacional Gaumont

Foto ART.

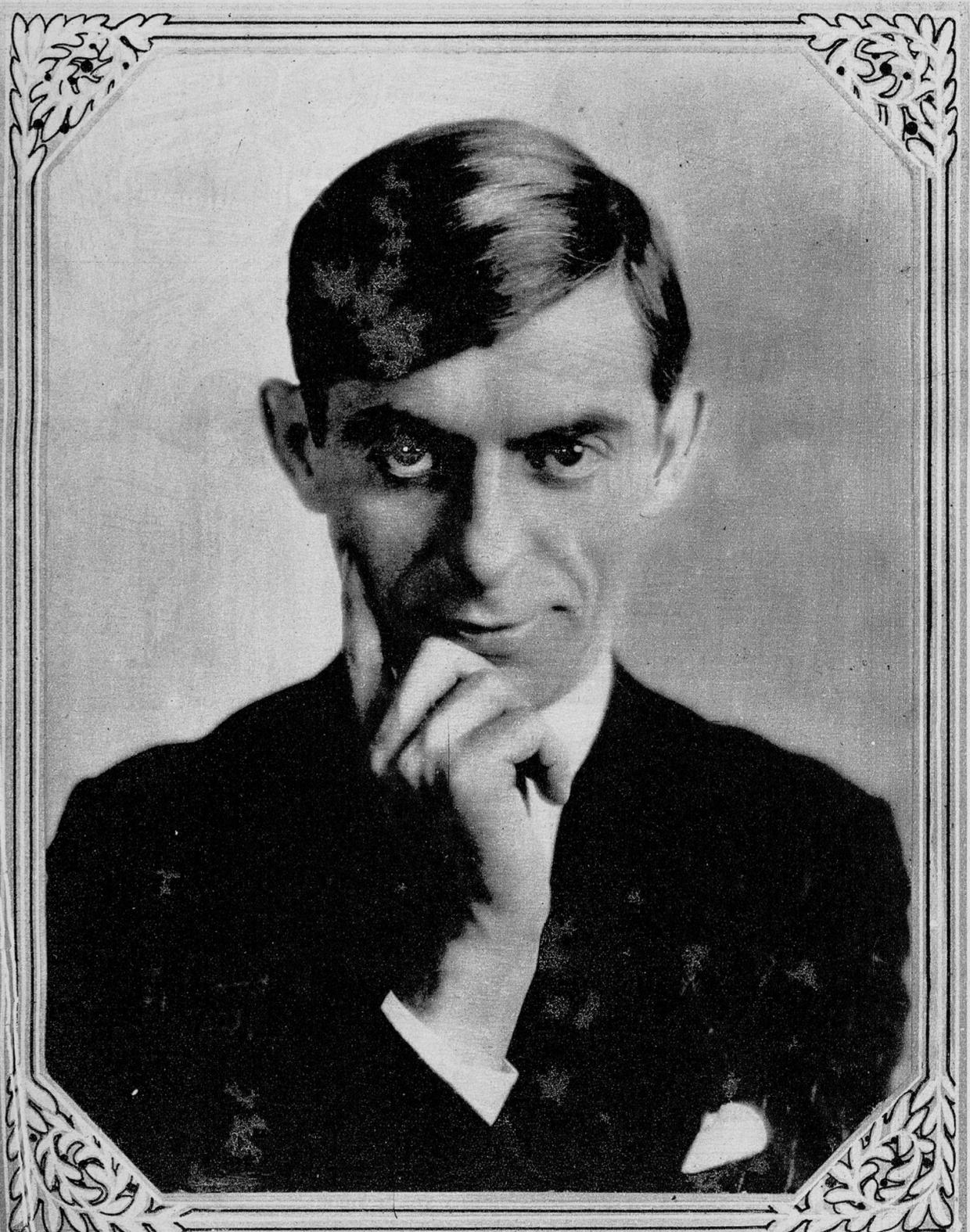
DEL GRAN CONCURSO DE
BELLEZAS CELEBRADO EN
GALVESTON (E. U. A.)



GRAN PREMIO: MISS NEW-YORK; PRIMER PREMIO, MISS FLORIDA; SEPTIMO, MISS LUXEM-
BURG; TERCERO, MISS SPAIN; CUARTO, MISS BROOKLYN; QUINTO, MISS FRANCE;
SEXTO, MISS ITALIA



UN ASPECTO DEL SOBERBIO SALON DE PROYECCIONES ADQUIRIDO POR LA FOX
FILM EN NUEVA YORK



EDDIE CANTOR

No hace muchos días deleitaba con sus excentricidades a los aficionados al espectáculo de Broadway; actualmente divierte al mundo entero desde las pantallas en que se proyectan los films de la Paramount.



GLORIA SWANSON

La super-estrella de la Paramount, en una escena de la nueva película «Buenos modales».