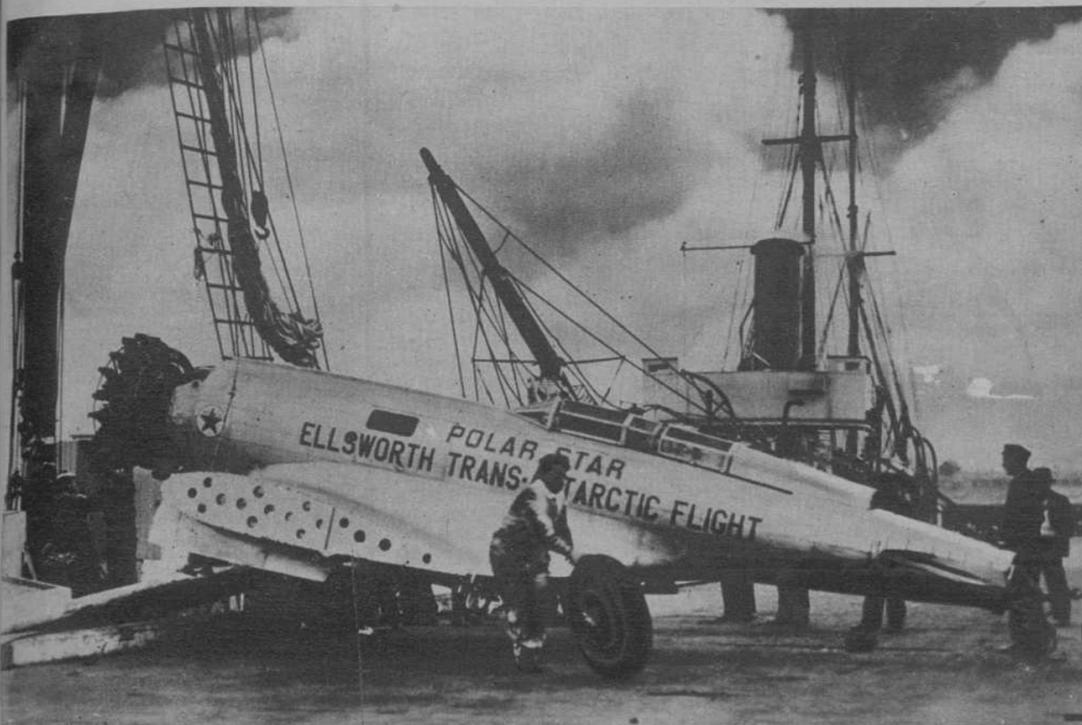


ELLSWORTH HA RECORRIDO 2.700 MILLAS EN VEINTE HORAS

Acaba de ser franqueada la región antártica, por primera vez, en un solo vuelo. La empresa ha sido llevada a cabo por el aviador Lincoln Ellsworth, que salió la Nochebuena de la isla de la Decepción, pequeña isleta de la Tierra de Graham, a unas seiscientas millas del Cabo de Hornos, en el extremo Sur América, y aterrizó en la orilla extrema del Mar de Reos, en la bahía de las Ballenas (Nueva Zelanda). El aviador ha cubierto, por lo tanto, unas dos mil setecientas millas, en un vuelo que ha durado, aproximadamente, veinte horas.

PRIMERA TRAVESIA AEREA DEL ANTARTICO

El aviador Lincoln Ellsworth (Fot. Vidal)



Dunedin (Nueva Zelanda). — El avión «Polar Star», que ha utilizado Lincoln Ellsworth para su vuelo a través del Continente antártico, en el momento de ser cargado en el «Wyatt Earp», para ser llevado a la isla de la Decepción, de donde partirá para el Antártico.—En la foto se ve a Bernt Balchen manejando una de las ruedas del avión. — (Fot. Vidal)



El rey Pedro II de Yugoslavia, que, después de las fiestas, volverá a Inglaterra para reanudar sus estudios. — (Fot. Keystone)



La fiesta del árbol de Noel, en la Asociación Musical francesa (Fot. adosa)



La reina de Italia distribuyendo regalos entre familias pobres (Fot. Keystone)

CODORNÍU

SAN SADURNI

DE NOYA



EL GRAN ESPUMOSO AÑEJO

ECONOMIA Y FINANZAS

COTIZACIONES DEL MERCADO LIBRE DE VALORES DURANTE LA SEMANA

| VALORES | Lunes 24 | | | Martes 25 | | | Miércoles 26 | | | Jueves 27 | | | Viernes 28 | | |
|-------------------|----------|------|---------|-----------|------|---------|--------------|-------|-----------|-----------|--------|------------|------------|--------|------------|
| | Máx. | Mín. | Cierre. | Máx. | Mín. | Cierre. | Máx. | Mín. | Cierre. | Máx. | Mín. | Cierre. | Máx. | Mín. | Cierre. |
| Bonos oro... | | | | | | | | | | | | | | | |
| Nortes... | | | | | | | 51'69 | 51'35 | 51'35 op. | 51'40 | 50'85 | 50'85 op. | 51'30 | 50'80 | 51'25 op. |
| Alicantes... | | | | | | | 40'30 | 39'95 | 39'95 p. | 39'80 | 39'10 | 39'10 p. | 39'55 | 38'90 | 39'55 op. |
| Andaluces... | | | | | | | 13'15 | 13' | 13' d. | 13' | 12'75 | 12'75 op. | | | |
| Orenses... | | | | | | | | | 16'50 p. | | | 16'50 op. | | | |
| Tranvias... | | | | | | | | | | | | | | | |
| Minas del Rif... | | | | | | | 56'50 | 55'75 | 55'75 op. | 55'50 | 55' | 55' p. | 55'85 | 55' | 55'50 p. |
| Coloniales... | | | | | | | 45'25 | 45'15 | 45'15 p. | 45' | 44'75 | 44'75 op. | 47'85 | 45'50 | 46'85 p. |
| Platas... | | | | | | | | | | | | 14'50 op. | | | |
| Montserrat... | | | | | | | | | | 69'50 | 60'25 | 60'50 op. | | | |
| Explosivos W... | | | | | | | 102'50 | 102' | 102' d. | 101'75 | 101'15 | 101'15 op. | 102'65 | 101' | 102'25 op. |
| Ford... | | | | | | | | | | 176' | 175' | 176' d. | 180' | 178'50 | 178'50 d. |
| Transversales... | | | | | | | | | | | | | | | |
| Filipinas... | | | | | | | 325' | 319' | 319' d. | 317'50 | 315'50 | 316' op. | 324' | 319' | 323' op. |
| Chades... | | | | | | | 349' | 348' | 349' d. | 351' | 348' | 351' p. | | | 49' d. |
| Frulleras... | | | | | | | | | | | | | | | |
| Felgueras... | | | | | | | | | | 35'50 | 35'15 | 35'50 op. | | | |
| Azucareras... | | | | | | | | | | | | 5'65 op. | | | 5'75 op. |
| Petrolillos... | | | | | | | | | | | | 113' p. | | | |
| Catalana Gas E... | | | | | | | | | | | | 169'65 | 168'50 | 168'50 | |
| Agua W... | | | | | | | | | | | | | | | |
| Asland... | | | | | | | | | | | | | | | |

Movimiento de las principales divisas de la semana

Del 24 al 29 de diciembre

| DIVISAS | LUNES | | MARTES | | MIERCOLES | | JUEVES | | VIERNES | | SABADO | |
|----------------|--------|--------|--------|--------|-----------|--------|--------|--------|---------|--------|--------|--------|
| | D. | P. | D. | P. | D. | P. | D. | P. | D. | P. | D. | P. |
| 1 Libra... | 36'15 | 36'25 | 36'15 | 36'25 | 36'10 | 36'10 | 36'25 | 36'10 | 36'20 | 36'10 | 36'20 | 36'20 |
| 100 Francos... | 48'35 | 48'45 | 48'35 | 48'45 | 48'35 | 48'35 | 48'45 | 48'35 | 48'45 | 48'35 | 48'45 | 48'45 |
| 1 Dólar... | 7'34 | 7'36 | 7'34 | 7'36 | 7'33 | 7'33 | 7'35 | 7'33 | 7'35 | 7'33 | 7'35 | 7'35 |
| 100 Liras... | 62'80 | 63' | 62'80 | 63' | 62'80 | 63' | 63' | 62'80 | 63' | 62'80 | 63' | 63' |
| 1 Marco... | 2'935 | 2'95 | 2'935 | 2'95 | 2'935 | 2'95 | 2'95 | 2'935 | 2'95 | 2'935 | 2'95 | 2'95 |
| 100 Suizos... | 238'25 | 238'50 | 238'25 | 238'50 | 238'25 | 238'50 | 238'50 | 238'25 | 238'50 | 238'25 | 238'50 | 238'50 |
| 100 Belgas... | 171'50 | 171'75 | 171'50 | 171'75 | 171'75 | 171'75 | 172' | 171'75 | 172' | 171'75 | 172' | 172' |
| 1 Florín... | 4'965 | 4'975 | 4'965 | 4'975 | 4'965 | 4'975 | 4'975 | 4'965 | 4'975 | 4'965 | 4'975 | 4'975 |
| 100 Escudos... | 32'80 | 33'20 | 32'80 | 33'20 | 32'80 | 33'20 | 33'20 | 32'80 | 33'20 | 32'80 | 33'20 | 33'20 |
| 100 Checas... | 30'60 | 30'80 | 30'60 | 30'80 | 30'60 | 30'80 | 30'80 | 30'60 | 30'80 | 30'60 | 30'80 | 30'80 |
| 1 Argentino... | | | | | | | | | | | | |
| 1 Sueca... | 1'85 | 1'87 | 1'85 | 1'87 | 1'85 | 1'85 | 1'87 | 1'85 | 1'87 | 1'85 | 1'87 | 1'87 |
| 1 Noruega... | 1'80 | 1'82 | 1'80 | 1'82 | 1'80 | 1'82 | 1'82 | 1'80 | 1'82 | 1'80 | 1'82 | 1'82 |
| 1 Danesa... | 1'60 | 1'62 | 1'60 | 1'62 | 1'60 | 1'62 | 1'62 | 1'60 | 1'62 | 1'60 | 1'62 | 1'62 |

DESPACHADOS DE SALIDA

Vapor francés "Asni", con carga general de tránsito, para Marsella; motonave postal "Ciudad de Barcelona", con pasaje y carga general, para Palma de Mallorca; vapor "Vicente La Roda", con pasaje y carga general, para Alicante; vapor noruego "Hafnia", para Burriana, en lastre; vapor inglés "Alcora", con carga de tránsito, para Génova; pailebot "Isla de Ibiza", con efectos, para Ibiza; vapor "Ricardo R.", con carga general, para Algeciras; vapor "Arnabal Mendi", con carga general, para Bilbao; vapor "Remedios", con carga general, para Batoum; laúd "María Dolores", en lastre, para Vinaroz; pailebot "Cala Galiota", con cemento, para Cartagena.

NOTICIAS

Procedente de Alicante recaló esta mañana, a las siete, en nuestro puerto el vapor correo "Vicente La Roda", conduciendo a su bordo 28 pasajeros y abundante carga general, que deja en el muelle de España.

—Con un completo cargamento de mineral llegó esta mañana, a las seis, el vapor «Sac 9» procedente de Huelva. Cuyo cargamento alija en el muelle de Bosch y Alsina.

Compañía NEPTUN-BREMEN

SERVICIO REGULAR SEMANAL DE PASAJES Y CARGA PARA LOS PUERTOS DE BREMEN Y AMBERG. Admitiendo carga con transbordo para todos los puertos del Norte de Europa. Saldrá el día 31 de diciembre el vapor

HÉRCULES

LA CARGA SE ADMITE EN EL TINGLADO NÚMERO 9 DEL MUELLE DE ESPAÑA SIN CONTRA GASTO ALGUNO POR CONCEPTO DE ALMACENAJE. Para pasajes, fletes y demás informes dirigirse a sus Consignatarios:

Comercial Compañía Sagrera S. A. PASADÓ DE COLÓN, 23. LA VÍA DEL FERRO 22024



Próximas salidas de las principales líneas regulares: ESPAÑA - NUEVA YORK via Cherburgo con los subtransatlánticos «BREMEN» y «EUROPA» 5, 19 de enero y 2 de febrero

De BARCELONA a MANILA y demás puertos orientales del Extremo Oriente, 2 de enero

De SANTANDELL, GIRON, LA CORUÑA y VIGO para HABANA, VERA CRUZ y CAMPECU 22 de enero

Pídanse itinerarios, prospectos y precios a los Consignatarios: BAQUERA, KUSCHE Y MARTIN, S. A.

Paseo de Colón, 24 Tel. 14047 BARCELONA. O a LLOYD NORTE ALEMÁN Agencia General, Madrid Carrera de San Jerónimo, 23. Tel. 18516

HIJO DE ROMULO BOSCH
S. en C.
ARMADORES Y CONSIGNATARIOS
Servicio regular a puertos del Mediterráneo Norte de Africa, Cádiz, Sevilla y Huelva
por los vapores
BERGA, CEIVERA, VILAFRANCA y LANDFELD
Inglado n.º 1 del muelle de Baleares
TELÉFONO 18274
Oficinas: VIA LAYETANA, 7
TELÉFONO 22067

YBARRA Y COMP.ª
(S. en C. de Sevilla)

LINEA MEDITERRANEO-BRASIL
PLATA
MOTONAVES CORREOS ESPAÑOLES

SERVICIO RAPIDO REGULAR
Para Santos Montevideo y Buenos Aires, saldrá el día 15 de enero de 1935, la magnífica motonave

CABO SANTO TOMÉ
Admitiendo carga y pasaje

Asimismo libramos conocimientos directos en combinación con las Compañías ARGENTINAS DE NAVIGACION MIHMOVICH, SOCIEDAD ANONIMA IMPORTADORA Y EXPORTADORA DE LA PATAGONIA, para los puertos del

Rosario Santa Fe, Asunción, Bahía Así como para Puerto Montevideo, Montevideo, Rivadavia, Puerto Desierto, San Julián, Santa Ana y Rio Gallegos

CON TRANSBORDO EN BUENOS AIRES
La carga se recibe hasta la víspera del día de salida en el tinglado número 1 del muelle de Baleares
Teléfono 18274

Para fletes e informes dirigirse a sus Consignatarios:
HIJO DE ROMULO BOSCH, S. en C.
Via Layetana, 7 - Teléfono 22067

Vapores de Hijo de RAMON A. RAMOS

Directo para **CARTAGENA**
Servicio semanal con salida los miércoles a las seis de la tarde. Admitiendo carga y pasaje

Directo para **Aguilas, Almería, Motril, Málaga y Algeciras**
Servicio semanal con salida los sábados por la tarde. Admitiendo carga y pasaje. Para informes dirigirse a su armador y consignatario

HIJO DE RAMON A. RAMOS
Paseo de Colón 19. Teléfono 15041

COMPANIA TRASMEDITERRANEA

VIA LAYETANA, 2 - BARCELONA
Paseo de la Castellana, 14 MADRID
Servicio semanal y directo del Mediterráneo y Cantábrico
Saliedo de Barcelona todos los miércoles

Península y Canarias
Servicio quincenal admitiendo carga y pasaje por los puertos del Mediterráneo. Las Palmas y Tenerife con salidas los jueves

Servicio rápido de trasbordo semanal Barcelona Gádiz y Canarias
Línea «Isla de Gáliz»
Para Canarias saldrá el día 5 de enero la motonave

VILLA DE MADRID
Fernando Poo
El día 17 de enero saldrá el vapor

PLUS ULTRA
con escalas en Valencia Alicante Cartagena Cádiz Las Palmas Tenerife, Río de Oro, Mauritania, Santa Isabel (Fernando Poo), Santa Rosa y Río Benito

SERVICIO BARCELONA-VALENCIA
Salidas de Barcelona: lunes y viernes a las veinte horas

Salidas de Valencia: miércoles y sábados a las diecinueve horas. Destrodo por el magnífico buque a motor

CIUDAD DE VALENCIA
SERVICIO
BARCELONA ALICANTE - ORAN
Salida de Barcelona todos los domingos a las ocho horas con escalas en Alicante, Orán, Melilla, Villa Sanjurjo, Ceuta, Melilla, Orán, Alicante y Barcelona

SERVICIO
BARCELONA CARTAGENA
Salidas todos los jueves a las seis horas

SERVICIO ENTRE LA PENINSULA Y HAITI
Salidas de Barcelona y Palma todos los días excepto domingos con salidas de Barcelona para Huelva, Huelva y las diecinueve horas

CIUDAD DE BARCELONA y CIUDAD DE PALMA
Salidas de Barcelona para Andón los miércoles, viernes y domingos a las diecinueve horas

Salida de Barcelona para Huelva, Huelva y las diecinueve horas

NOTICIAS Y COMENTARIOS

NUESTRO ACUERDO COMERCIAL CON ALEMANIA

La comisión que fué a Alemania para negociar el acuerdo comercial con Alemania ha vuelto a España y a juzgar por las primeras noticias que tenemos de su gestión, ha conseguido una solución, en principio, a las dificultades que existían en nuestras relaciones con el Reich, especialmente en lo que afecta a los cobros.

Parece ser que ha sido ratificada la inclusión en los convenios anteriores de cuanto afecta a nuestras industrias y protectorados, ingresando en la "clearing" la exportación de minerales del Rif y la de maderas de "okume" de la Guinea, que tan excelente mercado tenían en aquellos días. Es decir que en el fondo han conseguido hacer un paso atrás, volviendo a su vigencia aquello que ya era corriente. Y un paso atrás en estos tiempos en que los avances son complicados tantas cosas, ya es algo.

El inconveniente está ahora en la serie de intereses que se han creado alrededor de las últimas disposiciones germanas, que entorpecen el desenvolvimiento de nuestras relaciones por las dificultades para encontrar divisas, y con el nuevo sistema que ahora se establece quedarán pocos menos que anulados los sistemas de "clearing" particulares a que había recurrido el instinto de conservación y que tanto perjudicaban a nuestros exportadores.

EL TRATADO HISPANOARGENTINO

Fué en vísperas de Navidad cuando nos llegaron noticias de Buenos Aires dando por terminado el Tratado comercial hispanoargentino, que estudiaron conjuntamente comisiones de los dos países.

Se aseguraba en principio que la firma del Convenio se realizaría antes de fin de año, faltando únicamente redactar dos puntos, uno de los cuales se refiere a la vinculación que el Tratado puede tener respecto al comercio con Portugal.

Así estaban las cosas cuando el agregado comercial de la Embajada

de España manifestó a la United Press que a última hora se había producido un nuevo aplazamiento a la firma; pero por lo visto la causa del aplazamiento es cuestión de puro trámite burocrático, asegurando que en el fondo no hay la menor discrepancia.

Se espera, pues, que de un momento a otro quede todo resuelto, y escribimos estas líneas con la esperanza de recibir pronto un telegrama que nos anuncie el visto bueno.

CAMBIOS FACILITADOS POR EL CENTRO OFICIAL DE CONTRATACION DE MONEDAS

Día 29 diciembre 1934

| Cambios precedentes | | Cambios de hoy | |
|---------------------|--------|----------------|--------|
| Dinero | Papel | Dinero | Papel |
| 6 10 | 36 20 | 1 libra | 36 10 |
| 48 35 | 48 45 | 100 francos | 48 35 |
| 7 33 | 7 35 | 1 dólar | 7 33 |
| 62 80 | 63 00 | 100 liras | 62 80 |
| 2 935 | 2 95 | 1 marco | 2 935 |
| 238 25 | 238 50 | 100 suizos | 238 25 |
| 171 75 | 172 00 | 100 belgas | 171 75 |
| 4 965 | 4 975 | 1 florín | 4 965 |
| 32 80 | 33 20 | 100 escudos | 32 80 |
| 30 60 | 30 80 | 100 checas | 30 60 |
| 1 85 | 1 87 | 1 argentino | 1 85 |
| 1 80 | 1 82 | 1 sueca | 1 80 |
| 1 60 | 1 62 | 1 noruega | 1 60 |
| | | 1 danesa | 1 62 |

INFORMACION DE LA CASA DE CAMBIO GRAU Y COMPANIA

Rambia del Centro, 35

BILLETES

| | |
|----------------|-------|
| Argentina | 1 75 |
| Austria | 1 0 |
| Bélgica | 33 75 |
| Bolivia | 0 20 |
| Brasil | 0 40 |
| Bulgaria | 6 30 |
| Canadá | 7 00 |
| Colombia | 2 75 |
| Checoslovaquia | 28 50 |
| Chile | 0 23 |
| Dinamarca | 1 55 |
| Filipinas | 3 10 |
| Finlandia | 14 75 |
| Grecia | 6 00 |
| Guatemala | 6 25 |
| Holanda | 4 85 |
| Hungría | 1 30 |
| México | 1 20 |
| Noruega | 1 75 |
| Perú | 15 75 |
| Polonia | 1 30 |
| Portugal | 32 00 |
| Rumania | 4 60 |
| Suecia | 1 80 |
| Turquía | 5 00 |
| Uruguay | 2 50 |
| Venezuela | 1 50 |
| Yugoslavia | 15 40 |

MONEDAS DE ORO

| | | | |
|----------------|--------|---------|-----|
| Isabel | 240 00 | por | 100 |
| Alfonso | 239 00 | por | 100 |
| Onzas | 239 00 | por | 100 |
| Cuartos | 239 00 | por | 100 |
| Durillos | 11 95 | uno | |
| Francos | 239 00 | por | 100 |
| Libras est. | 60 20 | una | |
| Dólares | 12 35 | uno | |
| Cubano | 12 0 | un peso | |
| Mexicano | 6 00 | un peso | |
| Oro defectuoso | 234 00 | por | 100 |

METALES PRECIOSOS

Precios de compra:

| | | |
|--------------|--------|--------|
| Oro de 18 k. | 3 00 | gramo |
| Oro fino | 8 00 | gramo |
| Plata fina | 115 00 | el kg. |
| Platino | 7 25 | gramo |

ORO PARA ADUANAS

Recargo para la actual decena... 137 91 por 100

no definitivo al proyecto del nuevo Tratado, para que éste sea puesto brevemente en vigor cuanto antes.

Asociación del Mercado Libre de Valores

GAMBIOS REGULADORES

Día 28 de diciembre

Deudas del Estado y Ferroviarias

ACCIONES

(Reguladores y Dobles)

Nortes, 51, 0'2875.
Alicantes, 39, 0'2125.
Andaluces, 13, 0'1125.
Orenses, 17, 0'1375.
Transversal - Metro Barcelona, 20, 0'1500.
Tranvias de Barcelona, ordinarias, 31, 0'2000.
Funicular Aéreo de Montserrat, 61, 0'4625.
Bonos oro Tesorería 6 %, 238, 1,1125
Tranvias de Barcelona 7 % preferentes, 43, 0'2500.

Industriales y Mercantiles

ACCIONES

(Reguladores y Dobles)

Filipinas, primera serie, 316, 1'6009
Azucareras ordinarias, 37, 0'2250.
Aguas de Barcelona, 169, 0'8500.
Banco Hispano Colonial, 45, 0'2500.
Banco Río de la Plata, 15, 0'1125.
Crédito y Docks, 7, 0'1250.
Duro-Felguera, 36, 0'2125.
Chade, serie A, B y C, 351, 1'7500.
Chade, serie D, 68, 0'3625.
Chade serie E, 68, 0'3625.
Gas E, ordinarias, 113, 0'6000.
Explosivos, 101, 0'5000.
Minas del Rif, 55, 0'3125.
Hullera Española, 49, 0'2750.
Compañía Española de Petróleos, 6, 0'0625.
Ford Motor Ibérica, 176, 0'9250.
Asfaltos y Portland «Asland», 65, 0'3750.

MOVIMIENTO DEL PUERTO

Día 29.

ENTRADAS

Vapor "Vicente La Roda", de Alicante, con 28 pasajeros y carga general; vapor inglés "Alcora", de Glasgow, con carga general; vapor correo italiano "Franca Fassio", de Génova, con

1934

BOCH

FRANCA

NA

MP

villa

BRASIL

DIAR

ME

IGRSE

S. en C

22067

de

MOS

da los

no

tril,

S. en C

109

no

AMOS

0.13041

RANE

MIANA

AIKEL

10

de

capra

verite

seim

unriap

5 de

A

heante

Pen-

sanit

Kove

ENCHA

nuevos

so

prest-

iores

IA

OKAN

de

Mejuna

Redacción y Administración
Plaza Cataluña, 7 - Teléfono 14168.

Imprenta y Talleres
Montaner, 49 (Entrada: Paseo de la
Merced, 6) - Teléfono 31518

Suscripción Capital: Ptas. 2 mes.
Suscripción Provincias: 7'50 trimestre
Número sueltos DIEZ CENTIMOS

El Día Gráfico

Año XXII Barcelona, Domingo 30 Diciembre 1934 Núm. 5.688

NOTAS Y GLOSAS DEL MOMENTO

DOS PERIODOS DE POLITICA NACIONAL; EL AÑO 1934 Y SUS ACCIDENTES; EL AÑO Y SUS POSIBILIDADES

Sucesos y episodios de un año. - El cumplimiento de un mandato popular, el Gobierno Samper y la revolución. - Situación presente de las fuerzas políticas. Horizonte visible para 1935

Pocos años de tanta intensidad política y social como este que acaba de transcurrir. La implantación de la República, como todo montaje de un nuevo régimen político, ha determinado esta hipertrofia de las actividades y de las luchas. A través de ellas es como ha de alcanzarse, precisamente, el nuevo Estado su definitiva estabilidad. Fueron los dos primeros años los que correspondían, por su matiz, a las etapas iniciales. Acaso, si a partir de la segunda mitad de 1932 y la primera del año siguiente, no se hubiese desbordado el sentido y la línea de la política, no hubieran sucedido más tarde otros hechos. No diremos aquí si buenos o malos. Basta señalar que no hubiesen tenido lugar, ni justificación. El año 33 fué el del cambio. El 34, con todas sus convulsiones, no ha tenido otra misión que la de afianzar una trayectoria y consolidar una política.

EL PRIMER GOBIERNO LERROUX Y EL GABINETE SAMPER

¿Qué ha sido, en resumen, este año ya finito? La recordación de algunos de sus episodios más visibles y destacados de este periodo que parece forzoso comentar en la fecha presente. Comenzó el año con el cumplimiento estricto de lo que, dos meses antes, había sido expresión inequívoca de la voluntad popular. A virtud de aquellas elecciones famosas de noviembre ocupaba el Poder—en un primer paso de situaciones sucesivas—el Partido Radical. La oposición de las escasas fuerzas de izquierda y la de los socialistas, situados aún dentro del ámbito legal republicano, era dura. Su concreción tenía un nombre: don Alejandro Lerroux. Y el ataque tuvo su eficiencia al llegar el conflicto de la amnistía y su promulgación. Salió del Poder el jefe de los radicales. Pero la situación no había cambiado. El nuevo Gobierno, minoritario todavía, tenía, bajo la presidencia del señor Samper, la misma contextura. No puede desconocerse el papel trascendente que en el juego político de 1934 tuvo el Gobierno del señor Samper. Pocos Gobiernos han pasado por vicisitudes de tanto volumen. Basta un índice somero para revivir el recuerdo: conflicto catalán, derivado de la actitud de la Generalidad en la célebre ley de Contratos de Cultivo; Ayuntamientos vascos; periodo prerrevolucionario.

EL GOBIERNO MAYORITARIO Y LA SUBLEVACION SOCIALISTA

En estos tres enunciados está todo. ¿Qué consecuencia arroja ese conjunto de sucesos sobre la marcha de la política nacional? La de una convicción firme de la necesidad, ya inaplazable, de abandonar el sistema minoritario y constituir el Gobierno que respondiese a la estructura de las fuerzas de mayoría de las Cortes. Y esa necesidad deriva en uno de los hechos de mayor importancia que se han registrado en la vida del régimen: la incorporación

de la CEDA a la República y su participación directa en el Gobierno. Para subrayar el verdadero volumen de ese acontecimiento, jústase al hecho político el episodio subversivo. Y estalla en octubre la revolución socialista que tiene a su vez dos consecuencias inmediatas. La consolidación de una política, de un lado. La desaparición del Partido Socialista de las zonas legales, de otro. Lo que viene después está bastante cercano y evita, por ello, la necesidad de una mirada retrospectiva demasiado minuciosa. Dos crisis parciales, dos reajustes de Gobierno. Ataques, hostilidades, asechanzas, para la coalición radical-cedista. Y a la postre, el fortalecimiento de los vínculos y la firmeza de los propósitos. La unión persistirá. El señor Lerroux lo afirma solemnemente en un discurso pronunciado en Sevilla. El señor Gil Robles lo ratifica en otro, de notoria importancia, que escuchan sus correligionarios de Madrid.

LA ESCISION RADICAL Y LA DESVALORIZACION DE LAS IZQUIERDAS

Esa es la línea directriz de la política en un año. Queda la anécdota, no por episódica menos interesante. Primero, escisión radical. El lugarteniente del jefe del partido se separa. Se ha escrito y se ha hablado con profusión extraordinaria acerca del suceso. No es hora ni ocasión de juzgarlo de nuevo. Pero, en objetiva apreciación del resultado, se puede señalar que el grupo político en que se produjera el desgajamiento sigue con el mismo emplazamiento, idéntico volumen, igual misión que antes de la separación. El quebranto fué leve y al cabo de los meses la fracción radical continúa en su función de sostén y reserva del régimen. Segundo, la situación de las izquierdas. Vencidas en las elecciones, el año que termina les deparaba una concreta obligación: la de rehacerse y conquistar las posiciones que perdieron. ¿Es eso lo que han hecho? Forzoso es contestar que no. La izquierda republicana no ha reconquistado un solo centímetro del terreno perdido. Por el contrario, la actitud coincidente de los grupos de ese sector ante la inminencia de un movimiento revolucionario—sin duda midieron mal el volumen y las posibilidades del esfuerzo subversivo—representó un quebranto difícilmente restañable. Tercero, situación de las derechas. El afianzamiento de la táctica adoptada por aquellas que aceptaron el régimen determinó la división de las fuerzas que triunfaron coaligadas en noviembre del 33. La separación era inevitable. Y, también, necesaria. El problema de régimen pierde en esta lucha su accidentalidad y la definición se hace forzosa. A un lado o al otro. Con la República o frente a la República.

ca. Las derechas monárquicas no cesan en su empuje. Todas las armas les resultan escasas. Y al mismo tiempo que se constituye un Bloque, de indudable color fascista, se arroja en la ofensiva contra los que entraron en el recinto republicano para servirlo y defenderlo. Pero la división no termina ahí. Las mismas fuerzas atacantes se agrietan en su composición. Y no se trata ya sólo de una pugna por aspiraciones dinásticas, sino de una lucha personal entre dos figuras visibles que agrupan sectores cada vez más distanciados.

LAS PERSPECTIVAS DEL 35 Y LA REVISION CONSTITUCIONAL

Así se toma la embocadura del año 1935. ¿Cuáles son sus perspectivas? La evocación de los antecedentes parecía necesaria. Nace el año con una situación política que no es sino ampliación y desarrollo de la que matizaba el comienzo del anterior. Entonces—decíamos—se ponía en marcha la aspiración nacional reflejada en las urnas, al escalar el Poder el señor Lerroux con el Partido Radical. Ahora se completa el cumplimiento, al afianzarse en los lugares de la gobernación los dos partidos de mayor dimensión en la República. No va a ser esa unión eterna. Al menos, tal como está lograda y para las finalidades concretas que la justifican. Es notorio que uno de los dos equipos que comparten la tarea de dirigir la política española tiene un propósito definido, inmutable: el de la revisión constitucional. ¿Tal como está constituida? Seguramente no. De antemano se sabía que la transición se habría de ver precedida por dos etapas, vinculadas en la jefatura del Gobierno. La primera, la que había de llenar el periodo de arranque, a cargo del señor Lerroux, jefe de la fuerza de más abolengo republicano. La segunda, la que ha de terminar en el acuerdo legislativo de la revisión, a cargo del señor Gil Robles, jefe de la fuerza que constituye hoy la derecha del régimen y que propugna la reforma de la Carta fundamental. Se dibujan, pues, en el transcurso de los meses del año 1935 dos Gobiernos de formación parecida, pero de jefatura y misión distinta. El de ahora y el que, probablemente, le sucederá. A la lealtad de un grupo, con su colaboración inicial, seguirá la correspondencia del otro, en aportación parecida. Ya lo dijo el señor Lerroux al dar al jefe de la "Ceda" el solemne espaldarazo que representa-

ba el vaticinio de su posible acceso a la cabecera del banco ministerial del Parlamento.

LA RECONSTRUCCION AUTONOMICA

Esa puede ser—encuadrando la perspectiva en lo más verosímil—la línea directriz del año que comienza. También tendrá—como es lógico—su anécdota. Diseñarla "a priori" es más aventurado. Pero hay algunos hechos que se pueden presumir desde ahora. Uno, de gran relieve, es el de la reconstrucción autonómica. Vive Cataluña, en el tránsito de estos dos periodos, un momento de interinidad. Tiene, no sólo por imperio de la ley, sino por desenlace natural de los hechos, que recobrar su fisonomía administrativa y política. ¿Cómo la tuvo? No, evidentemente. Como la debió tener. Otro suceso que la visión panorámica permite vislumbrar. Una consulta a la opinión. La renovación forzosa de los Ayuntamientos brindará la ocasión. Más difícil es el augurio en cuanto al resultado, pero no parece apartarse mucho de la posible realidad venidera, el que se ajuste a la que brinda la situación de la hora actual. Lo que ha ocurrido en estos últimos meses sirve de base al cálculo. Todo hace suponer que la línea iniciada no se torcerá.

LA ACTITUD DE LOS SOCIALISTAS

Los demás episodios probables son más incoercibles. Parece lógico que el socialismo, vuelto de su error, se encuadre, de nuevo, en la legalidad, con dirección distinta de aquella que lo empujó a la aventura fracasada de octubre. Resulta natural que las izquierdas, en fruto de meditación, tomen un rumbo diferente y emprendan, al fin, la tarea de reconquistar la opinión. Puede pensarse en etapas de afianzamiento económico, con depuraciones administrativas, ya dibujadas, y crecimiento de la industria. Cabe esperar horas y días de sosiego público, con desvío de tácticas y procedimientos, cuyo ensayo infructuoso brinda lecciones poco fáciles de olvidar.

Francisco CASARES

EN GOBERNACION

El señor Carreras Pons comenta la visita que hizo al señor Portela Valladares

Ayer a mediodía el delegado del Gobierno de Cataluña, señor Carreras Pons estuvo en el domicilio particular del nuevo gobernador de Cataluña, señor Portela Valladares, celebrando ambas personalidades una extensa conferencia.

Al recibir anoche el señor Carreras Pons a los periodistas les dijo que había recibido un telegrama del nuevo subsecretario de Gobernación don Joaquín de Pablo Blanco, saludándole al tomar posesión de su cargo.

—El señor de Pablo—agregó—es diputado por Córdoba, siendo un buen amigo mío, por lo que he agradecido mucho su atención.

Después expresó el señor Carreras Pons que tal como decían los periódicos de la noche, había celebrado una conferencia con el nuevo gobernador general de Cataluña, señor Portela Valladares.

—¿Habrá sido muy interesante

la entrevista—inquirió un periodista.

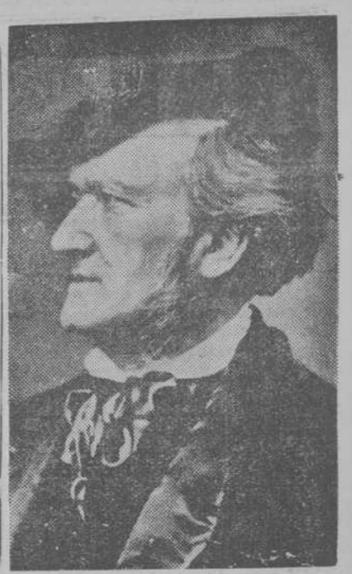
Y el señor Carreras Pons contestó:

—En efecto; hemos tratado de cosas bastante interesantes. Le he puesto en antecedentes de la situación en que se encuentran los problemas políticos y sociales catalanes. He quedado muy satisfecho del resultado de la entrevista. El señor Portela Valladares ha dado una prueba más de lo enterado que está de estas cuestiones.

El nuevo gobernador general de Cataluña me anunció que se proponía trasladarse a Madrid a fin de recibir instrucciones del jefe del Gobierno?

—¿Tomará posesión a su regreso del cargo para que ha sido designado?—preguntó otro periodista.

Y el señor Carreras Pons repuso: —Yo creo que tomará posesión de su cargo en la próxima semana, en la que ya se habrá publicado el Decreto de su nombramiento.



"FOTOS" COMENTADAS

Wagner fué muy perseguido, por revolucionario

De Praga nos llega la noticia: "El Museo Político de la capital checoslovaca acaba de adquirir un documento que estima de gran valor: es un mandamiento judicial para la detención de Richard Wagner, el famoso compositor de Parsifal, a quien se consideraba en su juventud como un "sujeto peligroso para la sociedad". Se le acusaba de estar envuelto constantemente en actividades revolucionarias y de ser "rojo". Wagner tuvo que abandonar Alemania repetidas veces, huyendo de las autoridades, que habían recibido instrucciones para proceder a su detención. Con frecuencia buscaba refugio en la parte de Austria, que pasó, después de la desmembración del imperio austro-húngaro, a formar parte de la nación checoslovaca."



MAX BAER BOXEO

Un Campeonato Mundial en un match de «teloneros»

Chicago, 29. — Se ha efectuado el anunciado match de boxeo entre Max Baer y Levinsky, que ha sido presenciado por unas dieciséis mil personas.

A poco de comenzar el combate Baer echó a Levinsky sobre las cuerdas y, finalmente, lo derribó sobre el tapiz.

Levinsky volvió a la carga, pero fué nuevamente derribado.

A la tercera tentativa de ataque, Levinsky recibió un formidable uppercut de derecha, que puso fin al combate.

El público salió muy impresionado de la brevedad del match.—Fabra.

★ No parecerá muy extraño que Baer haya vencido a King Levinsky, que actualmente ocupaba el décimo lugar en la clasificación americana de los pesos fuertes mundiales; pero lo que sí llamará más la atención es saber que Baer ponía su título (Termina en la página siguiente)

GLOSAS DEL DIA

Mussolini ¿se equivocó?

VEINTICUATRO horas más, y habrá terminado el año. En las alegorías tradicionales, aparecerá 1934 con su barba blanca y 1935 como un niño. Pero este niño debía surgir transformado en hombre trío y amenazador, con el casco y la espada de Marte. 1935 era el año crucial, según Mussolini, destinado a convulsionar el mundo. Tal vez pensaba tan ilustre augur en el plebiscito del Sarre, capaz de reproducir las hecatombes de 1914, y precisamente cuando Europa monta la guardia en el Sarre para afirmar la legalidad electoral, desde Moscú a Londres, los pronósticos señalan para el año próximo, el terrible 1935, el sedante de pactos defensivos, diálogos de entendimiento y afanes de reconciliación.

Mussolini, ¿se habrá equivocado? Creemos que sí y que el año crucial ha sido precisamente este año 1934, cruento y maléfico. Todas las guerras han sido posibles y todas las revoluciones también. Las tropas italianas llegaron a la frontera austriaca, después del asesinato de Dollfuss. Francia temió un golpe de mano en el Rhin, con las concentraciones hitlerianas. Rusia y el Japón, estuvieron propicias a reproducir, en los mismos campos manchurianos, el 1904. Y Marsella pudo ser Sarajevo y el rey Alejandro el archiduque Francisco Fernando. Como pasó por Europa el mismo aire de 1848, el de las revoluciones socializantes. Revolución socialista en Austria y revolución socialista en España. La Commune, vencida en 1871, resucita en Viena y, ¿quién había de imaginarlo?, en Oviedo. Incluso allá, en los Estados Unidos, la fronda obrera entona su canción insurgente.

Lo decimos en otro lugar: después de 1914, ningún año ha sido más trágico que 1934. Trágico con las tres dimensiones. Por él, millones de almas llevan crespones. Que los que saluden al año venidero, beban por la mala suerte del 1934.

INICIAL

«Reveillon»

Se ha impuesto la palabra en media docena de años: «Reveillon». Cena de «reveillon».

Antes se decía sencillamente, celebrar el fin o la entrada de año, la nochevieja, o la cena de las uvas. Pero hoy todo queda envuelto en esta palabra que sabe a infusión de hierbas: «Reveillon».

Con este nombre comenzaron a anunciarse las cenas del último día del año allá por 1925. Se popularizó en seguida. Y en la actualidad sabe todo el mundo que estas cenas escasas en vinos y viandas, pero abundantes en gorros de papel, pitos, espantaviejas, sonajeros y serpentinas, que viven los hoteles tal día como mañana, se llaman de esta manera.

No puede negar quien esto escribe cierta inclinación al encanto del «reveillon», y desde el año citado no ha pasado ninguno sin que asistiera a los más sonados. Y no ha podido pasar por alto la influencia de la tal novedad en alguna de nuestras costumbres.

El beso, por ejemplo, que nunca entre nosotros se cambió en público con naturalidad entre esposos y familiares, ha adquirido esa naturalidad en el «reveillon» de fin de año. Al principio fueron unos besos fugaces, cambiados entre los matrimonios «de cierta edad». Hoy, al sonar las doce de

san las parejas, si no cinematográficamente, con la tranquilidad de espíritu que sólo habíamos visto en las estaciones del ferrocarril.

Anuncios Oficiales

Compañía Española de Electricidad y Gas Lebon

A partir del 31 de Diciembre corriente, se pagarán, con deducción de los impuestos legales, los cupones números 39 y 31 de las Obligaciones 6 %, emisiones de 1925 y 1927 respectivamente, y el cupón número 8 de los Bonos de Tesorería 6 % libres de impuestos.

El pago de dichos cupones lo efectuarán los siguientes Bancos:

En Barcelona: Sociedad Anónima Arnús-Garí, Banca Arnús, Banca Marsans, Banco Urquijo Catalán y Sindicato de Banqueros.

En Madrid: Banco Internacional de Industria y Comercio.

En Valencia: Don José Ferrero, calle de la Paz, 44.

Barcelona, 28 de diciembre 1934. La Dirección.

Sociedad General de Aguas de Barcelona

Los cupones número 76 de las Obligaciones 3 %, Serie B y número 39 de las Obligaciones 6 %, Serie D, vencederos en primero de Enero próximo, se pagarán a partir de dicha fecha, deducidos los impuestos legales, en la Sociedad Anónima Arnús-Garí, Paseo de Gracia, 9.

Barcelona, 28 de Diciembre de 1934. La Dirección.

Compañía Telefónica Nacional de España

CAPITAL DESEMBOLSADO: 600 MILLONES DE PESETAS

El Consejo de Administración de esta Sociedad acordó repartir a las acciones ordinarias, con cargo a los beneficios del presente ejercicio, un dividendo equivalente al 3 % del valor nominal de dichas acciones, que con el repartido en el mes de Julio último representa el 6 % anual en favor de los referidos títulos.

El pago de este dividendo se efectuará a partir del día 1.º de Enero próximo en los Bancos, Sucursales y Agencias que a continuación se indican contra el cupón número 11, por pesetas 13,48 correspondientes a cada una de las acciones, deducidos los impuestos.

Hispano Americano. — Urquijo. — Bilbao. — International Banking Corporation. — Español de Crédito. — Hispano Colonial. — Marsans, S. A. — S. A. Arnús-Garí. — Urquijo Catalán. — Herrero. — Guipuzcoano. — Mercantil. — Pastor.

Madrid, 27 de Diciembre de 1934. — P. MARTIN DE NICOLAS, Vicesecretario General.

ESTE NUMERO HA SIDO VISADO POR LA CENSURA

VIDA DE LA CIUDAD

GACETILLAS

Sale el sol a las 7'17. Se pone a las 4'31.

Santos de hoy. — Domingo. San Sabino, obispo; Exuperancio y Marcelo, diáconos, y Venustiano con su esposa e hijos mártires; Anísio, Eugenio, Liberio y Rainero, obispos; Mansueto, Severo, Apiaro, Donato y Honorio, mártires. — Santa Anisia, mártir.

Santos de mañana. — San Silvestre I, papa; Sabiniano, obispo y mártir; Juan Francisco de Regis, jesuita; Zótico y Barbanciano, presbíteros; Hermeto, exorcista; Domingo Yáñez, mártir; Potenciano, Esteban, Ponciano, Atalo, Fabiano, Cornelio, Sexto, Floro, Quintiano, Minervino, Simpliciano, mártires; Piniano y su esposa Melania la joven. — Santas Columba, virgen y mártir; Donata, Paulina, Rústica, Nominanda, Serotina e Hilaria, mártires.

CALEFACCION IDEAL ESTUFAS J. M. B. VALENCIA, 346. — Teléfono 73016

Relacionados con el régimen de trabajo que actualmente está vigente, la Asociación de Obreros Bancarios de Cataluña, ha cursado a Madrid los siguientes telegramas:

«Excmo. Sr. Presidente del Consejo de Ministros. Madrid. Sentimos y protestamos respetuosamente disposición de esa Presidencia relativa a despidos obreros, por entender como indicado en documento remitido anteriormente Ministro Trabajo, no responde derogación Decreto 23-8-32, al sentido jurídico y humano legislación social actual y necesidad pacificación espíritus este momento.»

«Excmo. Sr. Ministro Trabajo. Madrid. Ante caducidad 31 diciembre bases trabajo clase bancaria, respetuosamente pedimos aclaración sobre próxima situación jurídica nuestro régimen trabajo.»

—REYES: El mejor regalo una máquina WERTHEIM para coser y bordar

Los obreros denominados de suministros, celebrarán Asamblea hoy, a las nueve de la mañana, en el Centro Tarragoní, Ronda de San Pablo, 44. La Comisión de los mismos dará pormenores ante los nuevos contratistas que comenzarán el día primero de enero.

HOTEL ORIENTE

Reserven su mesa para el REVEILLON PORTE-BONHEUR Cena, Champagne, Obsequios y Alegria

El próximo martes día 1 de enero, de diez a doce de la mañana, en el salón de festejos del Círculo Fraternidad Republicana de Horta (plaza Ibiza), tendrá lugar un acto en el cual se presentará al público el organismo infantil «Irradiación Cultural».

PALACIO DE JUSTICIA

ACUSACION RETIRADA

Ante la sección cuarta compareció Isaac Azpeleta acusado de haber causado daños con el tranvía que guiaba a un automóvil.

Después de la prueba, y como resultado de la misma, el fiscal retiró la acusación contra el procesado.

LA SUSPENSION DE PAGOS DE UN BANCO

El magistrado señor Pumares que está encargado de la instrucción del sumario por los hechos derivados de la suspensión de pagos del Banco de Cataluña, ha estado en el Juzgado para tramitar algunas diligencias, creyéndose que el sumario llega a su fin.

DE LOS SUCESOS EN LA AUDIENCIA

Ante los señores Rubio y López del Soto, magistrado del Supremo e inspector respectivamente del Tribunal Supremo, han estado prestando declaración los jueces de instrucción de los juzgados 3 y 14.

Por la tarde fueron citados los

rales, que ejecutará el Himno o Canto a la Cultura, en campaña contra el analfabetismo y homenaje a América.

EL SEGURO MEDICO

Paseo de Gracia, 117 — Teléfono 74495

La Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Barcelona avisa a los que tengan ropas empeñadas en la Su cursal núm. 6 (Barceloneta), cuyas fechas de renuevo o empeño sean anteriores al 28 de febrero último inclusive, que en la subasta pública que celebrará dicho Monte el día 7 de enero se procederá a la venta de las prendas de los préstamos número 4.601 al 37.515, que no hayan sido prorrogados, desmejorados o vendidos anteriormente.

Igualmente se procederá en la Su cursal núm. 4 (San Martín), el día 18 de enero, con los préstamos número 11.584 al 18.015, en alhajas y en fechas de renuevo o empeño anteriores al 31 de marzo último inclusive.



El Monte de Piedad de la Virgen de la Esperanza, organismo de préstamos prendarios de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros, pone en conocimiento del público, la venta de los partidos de joyas de vencimiento anterior al 1 de octubre de 1934 verificándose el día 3 y 4 de enero de 1935, desde las nueve a las doce y media en la sala de subastas que en el entresuelo de la casa de la Plaza de Junqueras núm. 2, tiene instalada esta benéfica institución.

PARA CELEBRAR BIEN EL REVEILLON CENA FIN DE AÑO EN EL POPULAR RESTAURANT CASA JUAN PRECIOS ECONOMICOS RAMBLA SANTA MONICA, 21 y 23 TELEFONO 11692

Continúa muy concurrido el artístico Pesebre que, a beneficio de las Escuelas Populares, ha construido en la calle de Fontanella, 17, bajos, el Centro Moral Instructivo de Gracia. La justeza de sus dioramas y el magnífico nacimiento, todo creado ex profeso para el citado Pesebre, constituyen una obra maestra.

Dinámico Club ha creado una nueva sección autónoma denominada «Acción Benéfica», con el propósito de continuar y aumentar en lo posible la obra de beneficencia iniciada desde su fundación.

El día de Reyes por la mañana efectuará una visita a la Casa de la Maternidad (Las Cortes) para entregar juguetes a los pequeños asilados,

a cuyo acto quedan invitados sus socios.

La Comisión de «Acción Benéfica» ha quedado constituida en la siguiente forma:

Presidenta, Margarita A. de Julián; secretaria, Joaquina Vinyals; tesorera, Luisa G. de Colomé; vocales, Carmen R. de López y Conchita Más.

CALEFACCION IDEAL ESTUFAS J. M. B. VALENCIA, 346. — Teléfono 73016

En la calle del Hospital se produjo una reglar alarma, a consecuencia de que al público le llamó la atención el comportamiento de un sujeto, que mantenía conversación con unos niños.

Un guardia urbano intentó detenerle, y al ver que el sujeto en cuestión no obedecía a las voces de alto hizo un disparo al aire.

El fugitivo desapareció por la escalera de la casa número 49 de dicha calle.

Por la mañana el mismo sujeto fué visto tratando de atraerse a unos niños en la calle de Tapiolas, teniendo que darse a la fuga, ante la amenazadora actitud del vecindario.

Un camión que se dió a la fuga, atropelló en la calle de Cortes a la anciana de sesenta y ocho años de edad, Araceli Pérez Folquer, ocasionándole diversas lesiones y contusiones de pronóstico reservado, de las que fué asistida en el Dispensario del distrito, ingresando después en una clínica particular.

En el momento en que se disponía a vender doce piezas de tela de mantelería, fueron detenidos Enrique Guvern González, Adolfo Segura López y José Jodás García.

Los detenidos manifestaron que el género lo habían adquirido en un buque italiano, cosa que no ha podido comprobarse.

En el domicilio de Juan Herver González, sito en Bailén, 31, penetraron unos ladrones, violentando la puerta y apoderándose de una pistola y varios cargadores, con sus respectivas municiones.

Fuó asistida en el Dispensario de San Gervasio Carmen Muñoz Leopardo, de 30 años, la cual presentaba diversas lesiones de pronóstico reservado, ocasionadas, en la calle de Balmes, al chocar el taxi en que viajaba con un tranvía de la línea 17.

Aprovechando la ausencia de su dueño, Pedro Massana Guilera, unos ladrones penetraron en el bar de la calle de Entenza, 131, llevándose mil quinientas pesetas.



MATRIMONIO QUE ABANDONA EL EQUIPAJE EN LA PENSION DONDE SE HOSPEDABA, DEJANDO A DEBER UN BUEN PUSADO DE PESETAS

Antonio Navarro Sánchez, que tiene una casa de huéspedes en la Rambla del Centro, 35, primero, segunda, ha denunciado a la policía que en 31 de septiembre último recibió como huéspedes en su casa a un matrimonio, que al presentarle la primera factura dejó de abonársela, pretextando que había de recibir fondos.

Así continuaron las cosas hasta el día 15 del actual en que dicho matrimonio desapareció del hospedaje, abandonado en el mismo el equipaje, formado por seis bultos, todos ellos cerrados y quedando a deber 1.397'05 pesetas.

Posteriormente el dueño de la pensión ha podido enterarse que los huéspedes deudores habitan en la actualidad en la calle de Muntaner y que el marido tiene instalado un despacho en la propia casa, ignorando a qué se dedica.

PAGO DE LA TERCERA DE NAVIDAD

Se pone en conocimiento de todos los poseedores de participaciones del número 29.261, que las dos series de dicho billete han sido depositadas en la Banca Soler y Torra Hermanos, la cual facilitará su abono previa la controlación de los talones por la «Mutualitat de la Unió d'Obrers de la Casa de Caritat».

Recepción en el Consulado de Francia

El cónsul general de Francia en Barcelona comunica a todos sus compatriotas que con ocasión de la fiesta de primero de año, los recibirá dicho día entre las diez y media y once y media de la mañana, en el domicilio del Consulado: Plaza de Cataluña, 20.

Un Campeonato Mundial

(Viene de la página 3) de campeón mundial en juego, y que este match se celebraba a cuatro asaltos, y con guantes de seis onzas, bajo la condición de que si ambos pugiles llegaban al final de este breve match en pie no habría decisión, perdiendo Baer su título en caso de quedar k. o.

Como el lector apreciará, el resultado permite a Baer seguir disfrutando tranquilamente de su título mundial, ganado a Carnera en tan peregrinas circunstancias el verano pasado, y continuar creando alrededor de su figura esa propaganda tan americana formada por excentricidades que le ha hecho ser el hombre más popular en los Estados Unidos y uno de los más conocidos mundialmente. No hay que recordar que, hace algunos días, dijo Baer que estaba dispuesto a pelear con sus rivales más directos, Steve Farnas y Art Lasky... en una misma reunión, uno detrás de otro.

Y no dijo que con los dos a la vez... porque hubiera sido demastada broma.—M.

EL TIEMPO

SERVICIO METEOROLOGICO DE LA UNIVERSIDAD DE BARCELONA

Estado general atmosférico a las siete horas del día 29 diciembre:

Continúa situada al NW de Irlanda la borrasca del Atlántico, que produce lluvias en las costas orientales de la Gran Bretaña, con vientos moderados del Sur. Un mínimo relativo aparece en el Golfo de León, que determina lluvias por sus costas. Las altas presiones del Báltico caminan hacia Oriente, y las del Sur de España se extienden por la mitad occidental de la Península Ibérica, Madera y costas occidentales de Marruecos. Sube la presión en toda Europa, pero el cielo continúa con muchas nubes.

En España llueve por Galicia, con vientos del SW. El cielo es, en general, despejado; sólo por Levante se registra mucha nubosidad.

En Cataluña

El cielo está cubierto por toda la región. Nieva ligeramente en Andorra y Nuria y está lloviendo en parte de la provincia de Barcelona, por el llano de Lérida, riberas del Segre, cuenca de Tremp y el Pallars y ha llovido en la comarca de Bages, donde en Manresa se ha registrado la máxima precipitación, o sea 10 l. máxima por metro cuadrado. El espesor de la nieve en Estangent es de cuatro centímetros. Los vientos son algo fuertes del N y NW, por la cuenca de Barberá, campo de Tarragona, riberas del Ebro, valle de Ribas y Ampurdán, y flojos de dirección variable por el resto.

Observación a las 18 horas

Barómetro a cero grados y al nivel del mar: 764.5 milímetros. Humedad relativa: 78 por ciento. Temperatura a la sombra: 12.5 grados. Viento (dirección y velocidad) NNE, 11 Km. por hora. Estado del cielo: Casi despejado. Temperatura máxima: 14.5 grados a las 15 horas. Horas de sol eficaz: 0 horas, 14 minutos.

DE CABEZA A RABO

UNA ASPIRACION

Al terminar el año y hallarse ya dispuesto otro curso taurino a entrar en liza, según ley inmutable que rigiendo viene desde que el mundo sigue su derrotero dando vueltas y tumbos formidables que originan mil cambios y sucesos; al nacer un nuevo año, repetimos, nosotros suponemos que será más boyante que el que muere, porque en él no habrá vetos ni exclusivas, ni luchas, ni cuestiones que enturbian el torero produciendo trastornos que a ninguno descubren horizontes lisonjeros.

¿Por qué estas rebeldías y estos dispendiosos?

¿Quiénes se benefician, ni qué ganan los públicos con ello?

Sólo con que pensar los que mueven todos estos enredos que la fiesta es, al fin, la que más sufre con las disputas mil que van surgiendo y que a ella van a dar principalmente los golpes que se vienen repartiendo cuantos son de la misma primeros elementos; sólo con que tuvieran esto en cuenta, cambiarían muy pronto de bisesto.

Ténganse, pues, un punto cuantos andan con estos manoteos y adviertan los que pecan gravemente que así se va al infierno y que un acto de contrición sincera puede borrar tan sólo el mal efecto que siempre han producido los graves desconciertos.

Que el buen juicio presida; que acaben los jaleos; que consiga imponerse el buen sentido; que todos, como buenos, cumplan honestamente, con limpieza, para que así el acierto presida en sus gestiones y en sus actos sin envidias, intrigas ni recelos, evitando con ello el mucho daño que a la fiesta le vienen infligiendo...

Que los magos de Oriente nos escuchan y a manera de obsequio traigan a los factores de estos llos el don de hacerse cargo, un amuleto que les libre de malas tentaciones... para ganar el cielo.

Mas ya verán ustedes cómo no se consigue nada de esto y siguen en el año que está en puerta, sin cambios y sin quiebros, las mismas trapisondas que sufrimos durante el año viejo.

HACE MEDIO SIGLO

LAS NOVILLADAS DE ANTASO

Situemos la acción: plaza de toros de Madrid, la que van a derribar; fecha: 30 de diciembre de 1883; se celebraba una de aquellas novilladas invernales de antaño con un programa tan heterogéneo como el de todas ellas, y así, en la que nos ocupa se corrieron primeramente un par de moruchos embolados para toreros principiantes, diestros que se ataviaban con unos trajes absurdos, por ostentar los mismos unos zurcidos chapuceros y unos lamparones no menos conspicuos que los que notó el Cid en el hábito del monje don Bernardo.

A este numerito, siguió la lidia con picadores de dos toros de puntas, de la ganadería de un tal Sellés, que no era el autor de "El nudo gordiano", de cuya muerte (de la de los toros) se encargó el novillero Tomás Parrondo (el Manchao), con la ayuda de los varilargueros Gómez, el Nene y un tal Bolea, que de reserva oficiaba, y la de los banderilleros el Aragonés, Pepe el Chulo, Marqués y el Regaterín.

No era lógico pedirle mucha limpieza en su labor a un torero que llevaba el apodo "Manchao", y por eso, por lo que tal remoque obligaba, se condujo el hombre con una falta de aseo que desagradó a los ciudadanos que en la zona solar titaban de frío. En fin: que el espada en cuestión resultó tan "manchao" como los trajes de los bigardones que en la lidia de los moruchos intervinieron.

Luego de cumplir Tomás su cometido, funcionaron tres cucañas,

en las cuales puso la Empresa como premios: un pavo, un jamón y una docena de chorizos, y no hay que decir que ante tales cebos se echó a la plaza la "high life" de la briba madrileña.

En un dos por tres se apoderó del pavo un "as" de dicha picaresca holgazanería; la cucaña que contenía el jamón se rompió cuando pugnaban varios por obtener éste, con lo que el succulento perril desapareció como por ensalmo, y en cuanto a los chorizos, quedaron a beneficio de la Empresa porque la cucaña donde estaban era de rotación y nadie consiguió vencer las dificultades que ofrecía.

Y terminó el espectáculo con siete novillos embolados que hicieron entrar en calor a los que aspiraban a emular a Lagartijo y Frascuelo, diestros que eran a la sazón los dioses mayores de la Tauromaquia.

El programa no podía ser ni más variado ni más nutritivo.

Indudablemente, estaban más baratas que ahora las subsistencias.

Tras de ver un espectáculo taurino bajo tres aspectos, uno de ellos con caballos inclusive, regalaban un pavo y chorizos.

Y encima, un jamón. Que de seguro sería sin chorre-ras, pues bastantes de éstas ofrecían al curioso espectador los vestidos de aquellos heroicos jayanes que con los moruchos contendían.

HA MUERTO «EL ALFOMBRISTA»

El día 24 del corriente falleció en Madrid, a los setenta y tres años de edad, un caracterizado taurófilo que influyó poderosamente hace unos veinte años en el manejo de los resortes del tinglado taurino, cuando el inolvidable Joselito el Gallo era el árbitro de la fiesta.

Nos referimos a D. Joaquín Menchero y Olarte, más conocido por el sobrenombre de "el Alfombrista", con el que se le designó por ser dueño de un almacén de alfombras en la macrileña Carrera de San Jerónimo.

Entusiasta lagartijista en su juventud, no perteneció a bando alguno en los años que sucedieron a la retirada del Califa cordobés, pero supo crearse un gran prestigio y una creciente popularidad como aficionado porque desde su asiento de primera fila del tendido 19 en la plaza de Madrid lanzaba constantemente frases ingeniosas que revelaban su mucha gracia y su gran competencia taurómaca.

Al resurgir artísticamente Rafael el Gallo, pregonó a grandes voces un día y otro la finura torera del "divino calvo", por ver en éste a aquel otro Rafael, de Córdoba, que tanto le había apasionado cuatro lustros antes, hasta que al aparecer Joselito en el palanque adoptó a éste como ídolo y se erigió en la figura máxima del "gallismo".

Y allí, en su almacén de alfombras, que fué el máximo sanedrín taurómaco que hubo en los Madriles, se disponían los carteles de las plazas más importantes, pues Joselito era quien ejercía absoluta hegemonía en el torero y en el ánimo de Joselito influyó poderosamente "el Alfombrista". No hay que decir, pues, con cuánta necesidad era buscada su amistad, o solicitado su apoyo, por toreros, ganaderos y empresarios, porque todos sabían que la intervención de don Joaquín cerca de José suponía el logro de cualquier aspiración.

Y cuando el gran torero de Gelves se hallaba en Madrid y visitaba la tienda del gran canceller del gallismo, los curiosos de la calle se agolpaban ante el establecimiento y el señor Menchero no se cambiaba por el personaje de más viso que pudiera haber en España.

Gallista de corazón, abandonó sus

aficiones al morir trágicamente Joselito en Talavera, y en los quince años que le ha sobrevivido, dedicó siempre a su memoria un culto íntimo y paternal, por nadie superado.

Descanse en paz el famoso don Joaquín y reciban su viuda, doña Enriqueta Medina, e hijos, el testimonio de nuestra condolencia.

CATEGORIAS Y SUELDOS

En atención a las nuevas bases de trabajo del personal taurino subalterno, aprobadas definitivamente, después de atendidas algunas observaciones de los interesados, los matadores de toros, que tendrán que llevar dos picadores y tres banderilleros, abonarán a éstos los siguientes honorarios:

- Juan Belmonte, 750 pesetas a cada individuo de su cuadrilla.
- Domingo Ortega, 600 pesetas.
- Marcial Lalanda, Vicente Barra-ra, Manolo Bienvenida, Armillita y La Serna, 500 pesetas.
- Rafael el Gallo, Fernando Domínguez y Lorenzo Garza, 400 pesetas.
- Chicuelo, Cagancho, Villalta, Pepe Bienvenida, El Estudiante, Colomo y Curro Caro, 325 pesetas.
- Niño de la Palma, Maravilla, Pepe Gallardo, Corrochano, Ballesteros y Rafaelito Vega, 250 pesetas.
- Todos los demás matadores del escalafón taurino, 200 pesetas.

PAGES, EN BARCELONA

Se encuentra en Barcelona el prestigioso empresario y hombre de negocios taurinos, don Eduardo Pá-gés, a quien hemos tenido el gusto de saludar.

El objeto de su viaje no puede ser más ajeno a toda actividad taurina, pues se reduce a pasar unos días —estos días tan tradicionales— con sus hermanos, aquí residentes.

Sea bien venido el popular "taurino" y empresario casi universal.

DON VENTURA

CALENDARIOS RECIBIDOS

Las casas "La Sudamérica", "Compañía de Seguros sobre la Vida", "Noti Sport", "Banco Vitalicio", "Material Escolar Científico, S. A." y "Almacenes Jorba" han tenido la gentileza de enviarnos unos artísticos calendarios de pared para el año 1935. Igualmente hemos recibido de la Gerencia de los citados Almacenes Jorba tres ejemplares del espléndido "Dietario", pulcramente editado por los mismos para 1935. Muchas gracias.

ESTE NUMERO HA SIDO VISADO POR LA CENSURA



LA ELOCUENCIA DE UNAS CIFRAS

Importa la renta anual de las 687 fincas administradas por el BANCO DE LA PROPIEDAD en diciembre de 1931 (primer año de su actuación.

2.618.508'70 Ptas.

Ptas. 20.836.183'80

Importa la renta anual de las 3.615 fincas administradas en diciembre de 1934, al final del tercer ejercicio

BANCO DE LA PROPIEDAD

Al desear a todos los propietarios un FELIZ AÑO NUEVO, se complace en ofrecerles sus servicios especializados de

ADMINISTRACION DE FINCAS :: BANCA :: BOLSA :: Préstamos con garantía de alquileres :: Hipotecas

Casa Central: BARCELONA: Gerona, 2 (Ronda S. Pedro). Apartado Correos 403. Teléfono 53191
 Sucursales: MADRID: Avenida Conde Peñalver, 19. Teléfono 22865
 VALLADOLID: Santiago, 29 y 31. Teléfono 1915
 ZARAGOZA: Plaza Castelar, 9. Apartado Correos 121. Teléfono 1814

Dirección Telegráfica: PROPIEBANK

LOS CONSEJOS DE GUERRA

En el celebrado ayer, el fiscal retiró la acusación, siendo absuelto el procesado

Ayer, para las diez de la mañana, estaba convocado el Consejo de guerra para ver y fallar la causa instruida por el comandante de caballería don Pedro Sánchez Plaza, contra el paisano Pedro Sabat Rusiñol, como presunto autor del delito de tentativa o auxilio a la rebelión, por tenencia ilícita de armas de fuego.

Tenia que presidir el Tribunal el coronel don José Puñet, pero por enfermedad de éste lo presidía el coronel señor Espallargas, comenzando, por ello, el Consejo, a las once y cuarto.

Actuó de vocal ponente el teniente auditor don Manuel Arteché; de fiscal el teniente señor Mestas, y de defensor el abogado Avelino Estren-ger Maciá.

El procesado asistió a la vista.

EL APUNTAMIENTO

Según el apuntamiento, la columna móvil, el 10 de noviembre último, practicó un registro en la finca de San Juan, término de Rubí, encontrando una escopeta de dos cañones y dos revólveres del calibre 12, propiedad del colono, Pedro Sabat, que, en sus declaraciones, dijo que eran de su pertenencia.

Al ser preguntado por qué no las había entregado al publicarse el bando del estado de guerra, dijo que por no haberse enterado.

PETICION FISCAL

El fiscal, en su escrito provisional, pedía la pena de cuatro meses y un día de arresto mayor a dos años de prisión menor, por el delito de tenencia ilícita de armas, pero en las conclusiones definitivas, y ante el Consejo, en vista del informe de los peritos armeros que declararon que las armas eran inservibles, retiró la acusación.

LA DEFENSA

El defensor expuso al Tribunal los perjuicios que había causado a su patrocinado el mes de prisión preventiva, y pidió la absolución.

SENTENCIA ABSOLUTORIA

El Tribunal dictó sentencia absolutoria.

EL LUNES SE VERA LA CAUSA CONTRA UN PAISANO, ACUSADO DE AUXILIO A LA REBELION

El lunes, a las tres de la tarde, y en la sala de actos del edificio de Dependencias Militares, tendrá lugar el Consejo de Guerra de Plaza, que ha de ver y fallar la causa instruida por el teniente don Manuel Miró Simón,

contra el paisano Juan Farré Vilá, por el delito de auxilio a la rebelión, cuyo Tribunal estará constituido por el personal que a continuación se expresa:

Presidente, teniente coronel del regimiento de artillería de montaña, don Rafael Jaime Medina.

Vocales: capitán del regimiento de infantería número 34, don Celestino García Miranda, capitán de la Jefatura Serv. ingenieros Cuarta División, don Julio Rodríguez Álvarez, capitán del regimiento de infantería núm. 10, don Enrique López Belda, capitán de la cuarta brigada de artillería, don Alberto Urniza López; capitán de la columna Munes, de la Primera Brigada de Montaña, don Francisco Alba Álvarez.

Suplentes: Capitán del Centro Movilización y Reserva número 7, don José Gavilanes Vereá, capitán del Batallón Zapadores-Minadores núm. 4, don José Bruses Danis.

Vocal ponente: Teniente auditor de segunda del cuerpo jurídico militar, don Alfredo Aguilera García.

Fiscal: El jurídico militar de la División.

Defensor: Abogado don Angel Samblancat.

Se invita a dicho Consejo de Guerra a todos los señores oficiales francos de servicio.

EN EL CENTRO ARAGONES

Colocación de una lápida conmemorativa

En el Centro Aragonés, a las doce en punto de la mañana, tendrá efecto el acto de la colocación de una placa conmemorativa que el Centro dedica a los distinguidos concocios que más directamente intervinieron en la realización de la obra del edificio social.

MUEBLES Y DECORACION ANGUERA

DE TODAS FORMAS Y ESTILOS Fabricación propia.-Facilidades de pago ARAGON, 310 - TELEF. 16612 (entre Lauria y Bruch) Sucursal: BRUCH, 87

Número de Inscripción (A llenar por el Secretario del Comité)

CATALUÑA EN 1934

Concurso fotográfico organizado por EL DIA GRAFICO

Don residente en calle núm. ... piso ... puerta ... declara conocer y acepta las bases por que se rige este Concurso y, de conformidad absoluta con ellas, presenta esta prueba fotográfica. correspondiente al grupo Tema de la fotografía (indíquese exactamente lo que representa y el lugar de Cataluña de que se trate) Observaciones de de 1934 (Firma del concursante)

BOLETIN PARA SER PEGADO DETRAS DE CADA FOTOGRAFIA QUE SEA REMITIDA

JEFATURA DE POLICIA

PASQUINES EXTREMISTAS

Ayer mañana, en diferentes calles aparecieron fijados en las esquinas de las casas y en los bancos de los paseos, unos pasquines de carácter extremista. Tan pronto se tuvo noticia del hecho en la Jefatura Superior de Policía, salieron de la misma varios agentes que se dedicaron a arrancarlos.

La policía efectúa gestiones a fin de lograr la detención de los que los colocaron.

ABOGADO A QUIEN UNOS DESCONOCIDOS, DESPUES DE REVOLVER SU DESPACHO, INTENTAN AGREDIR

En la Jefatura Superior de Policía ha presentado una denuncia el abogado don Francisco Bonastre Palanca, el cual manifiesta que en ocasión de encontrarse en su despacho, sito en la Ronda de la Universidad, número 13, primero, penetraron don individuos que le pidieron la entrega de una nota con relación a un cliente suyo. El referido abogado se negó a ello y entonces dichos individuos violentamente revolvaron todos los documentos del despacho y al no encontrar el que buscaban intentaron agredir al denunciante.

MIENTRAS UNO LE SUJETA, OTRO LE SUSTRAE LA CARTERA CON 300 PESETAS

En Santa Coloma de Gramanet, dos desconocidos salieron al paso de José Ruiz, cuando se dirigía a su casa y, sujetándole los brazos uno de ellos, el otro le metió la mano en el bolsillo y le sustrajo la cartera que contenía 300 pesetas.

Los autores del robo se dieron a la fuga.

ROBO EN UNA SASTRERIA

En la sastrería Morellas, sita en el Paseo de Gracia, número 92, se cometió un robo, apoderándose los ladrones de 4.000 pesetas en metálico y género por valor de 20.000.

DETENCION DE UN EXTREMISTA

Por la policía ha sido detenido un individuo llamado Avelino Estrada, que desempeña el cargo de secretario del grupo libertario Faros. Esta detención ha sido motivada por las declaraciones prestadas por algunos de los individuos que fueron detenidos últimamente por su actuación extremista. Avelino es dependiente de una joyería.

ATACADOR RECONOCIDO COMO UNO DE LOS QUE PARTICIPARON EN EL ASALTO DE LA BANCA ESCRIVA

En la Jefatura Superior de Policía estuvo anoche uno de los agentes de la plantilla de Tarragona y que intervinieron en la persecución de los autores del atraco a la Banca Escrivá, de dicha provincia.

La visita del referido agente tenía por objeto comprobar si entre los detenidos por suponerles sospechosos de haber participado en aquel atraco figuraba uno que por las señas personales parecía haber intervenido en el atraco a la mencionada Banca. Dicho individuo, que se llama Francisco Sabaté Sabaté, fué reconocido por el mencionado agente y probablemente será trasladado a Amposta con objeto de efectuar unas diligencias relacionadas con dicho hecho.

DESPUES DE PUESTO EN LIBERTAD

El señor Azaña mantiene una reserva absoluta, negándose rotundamente a hacer declaraciones

Don Manuel Azaña, que, como dijimos, a la salida del "Barcaiztegui" al ser puesto en libertad, se trasladó inmediatamente a Badalona, a la casa de la actriz Margarita Xirgu, donde le aguardaba su esposa, seguía esta mañana en el domicilio de la señora Xirgu, donde recibió algunas visitas.

Se negó en absoluto a recibir visitas de los periodistas. Uno de nuestros redactores, que se trasladó a Badalona con objeto de entrevistarse con el ex presidente del Consejo, fué recibido por uno de los familiares de la insigne actriz, quien le manifestó la resolución terminante del señor Azaña, de no hacer manifestación alguna para la Prensa.

Como insistiera nuestro compañero, el familiar de la señora Xirgu habló con el señor Casares Quiroga, que se hallaba reunido con el señor Azaña y también el ex ministro de la Gobernación confirmó la negativa del señor Azaña.

La reserva de que se ha rodeado el señor Azaña, es tan absoluta, que ni siquiera se pudo obtener de los familiares de la señora Xirgu que dijeran qué personas habían visitado al señor Azaña.

Pudimos saber que entre los visitantes, figura el profesor don Pompeyo Fabra, que es vecino de Badalona, y trató al señor Azaña durante su estancia en el barco, como compañero preso.

Al mediodía llegó a la casa de Margarita Xirgu el señor Guberna, ex secretario del ex consejero de Justicia de la Generalidad, señor Lluhi.

Don Manuel Azaña recibió la visita del ex ministro señor Nicolau d'Oliver, y el señor Trias Pujol.

También estuvo a verle el diputado don Luis Bello, a quien acompañaban su esposa y uno de sus hijos. En el domicilio actual del ex presidente del Consejo, se han recibido varios ramos de flores y diversos telegramas de felicitación.

Con el señor Azaña y su esposa, almorzaron ayer el señor Casares Quiroga y señora, y otros amigos.

CAMARA DE LA PROPIEDAD URBANA

REUNION DEL PLENO

NUEVAS DESIGNACIONES. LA CUESTION DE LAS ACERAS DEL ENSANCHE. EL IMPUESTO DE SOLARES ESTEN O NO EDIFICADOS. LAS FIANZAS DE LOS ALQUILERES

Presidiendo D. Juan Pich y Pon se ha reunido el Pleno de la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de esta ciudad, aprobándose el acta de la sesión anterior y ratificándose los acuerdos tomados por la Mesa desde la última reunión celebrada.

A propuesta de la presidencia se hizo constar en acta el sentimiento de la Corporación por el fallecimiento de la distinguida esposa del vocal de la Junta de Gobierno don José Parellada Faura y de la respetable madre del miembro de la Cámara don Jacinto Torné Pujol.

Seguidamente procedió a la provisión de la vacante de vocal de la Junta de Gobierno provocada por el sensible fallecimiento de don José Mari Carretero, siendo designado por aclamación don Antonio Jansana Llopart. Asimismo en la vacante de miembro de la Cámara motivada por el citado fallecimiento, fue igualmente elegido, por unanimidad, don Jorge de Camps y de Casanovas.

Con motivo de un razonado informe de la Sección Jurídica de la Cámara, el Pleno ocupóse ampliamente de la cuestión de las aceras del Ensanche, glosando los diversos aspectos que ofrecía el dictamen, tanto en su matiz jurídico como en el tributario, que permite vislumbrar la solución satisfactoria del asunto.

La presidencia informó a los reunidos de la Asamblea últimamente celebrada por todas las Cámaras de la Propiedad Urbana de Cataluña en el local de la de esta ciudad que motivó una acción de conjunto impuesta por la urgencia de recoger las necesidades de gran número de importantes poblaciones de la región ocasionadas por querer aplicar muchos Ayuntamientos, en términos de absoluta injusticia e inconfundible ilegalidad, el nuevo y gravoso impuesto sobre los solares estén o no edificadas, cuya orientación marxista es bien notoria, acordándose, que sin perjuicio del plan que será sometido a las Cámaras de la Propiedad de Cataluña en la próxima reunión del 2 de enero fuese nombrada una Comisión integrada por los señores Culilla, Fornell, Palomera, Sanvisens y el secretario de la Cámara, para que se ocupe de este asunto en relación con el Ayuntamiento de Barcelona, alcanzando su cometido a los aspectos tributarios y presupuestarios que tienen conexión con las cargas de la propiedad urbana de la ciudad.

Finalmente ocupóse ampliamente la Cámara del estudio que en principio había hecho el Consejo de Ministros en su última reunión del proyecto del ministro de Comunicaciones relativo a incautación de las fianzas depositadas por los inquilinos para responder del cumplimiento de sus contratos, cuyo proyecto, además de ser completamente ineficaz, sería altamente perturbador para las relaciones contractuales entre propietarios y arrendatarios, explicando la presidencia las conferencias telefónicas celebradas con la Cámara de Madrid y las gestiones que la de Barcelona ha realizado ya y se propone realizar para evitar que prospere el mencionado proyecto, y dando cuenta además de que interin se realizan tales gestiones se recabe a iniciativa de esta Cámara que todas las demás de España por conducto de la Junta Consultiva se dirijan al presidente del Consejo de Ministros y al ministro de Comunicaciones en sendos escritos exteriorizando el sentir de tales organismos.

EL RECARGO SOBRE EL IMPUESTO DE SOLARES

El "Boletín Oficial de la Generalidad de Cataluña" publica un aviso dirigido a los propietarios participando que hasta el próximo día 31 de mayo el recargo del 100 por 100 sobre el impuesto municipal de solares sin edificar correspondiente a los años 1930 y 1934.

LOS DONATIVOS DE UN BIBLIÓFILO

El conocido bibliófilo don Juan Terradas, ha hecho entrega para el Archivo de la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana, de una curiosa libreta de recibos de alquiler correspondiente a mediados del siglo anterior y también de una caricatura conteniendo un epigrama humorístico relacionado con la propiedad y que también corresponde a la época citada.

LA FIESTA DE FIN DE AÑO

EL CENTRO COMARCAL LLEIDATA En esta entidad, tendrá efecto, a las seis de esta tarde, un lucido Te Dansant.

Mañana, a las once de la noche, revellón de fin de año, a las doce horas, las señoritas serán obsequiadas con los doce simbólicos granos de uva, a continuación grandes festejos, propios de la fiesta, la cual promete ser un éxito.

AGRUPAMENT CECILIA GUBERT

También la entidad artística "Agrupament Cecilia Gubert" ha organizado para mañana noche, un extraordinario baile, para celebrar la entrada de año nuevo, en el que se repartirán las tradicionales uvas.

La fiesta será en honor de la presidenta honoraria de la entidad, la excelente cantante Cecilia Gubert.

Los bailes serán ejecutados por la Original's Orchestra. La fiesta estará, sin duda, muy concurrida.

EN EL HOTEL MAJESTIC

En el Hotel Majestic se está organizando para mañana, por la noche, un espléndido revellón, que a juzgar por el crecido número de distinguidas familias que tienen ya pedida mesa, constituirá un gran éxito. Amenizará la fiesta una reputada orquesta.

EN EL COLISEO POMPEYA

Mañana, a las diez y media de la noche, tendrá lugar, en la sala del Coliseo Pompeya, el revellón 1934, que por sus características promete ser el más selecto de este año.

Durante el festival habrán diversos atractivos.

A fin de poder complacer al público que solicita localidades, se ha destinado a la taquilla del Coliseo sea abierta de las cinco de la tarde hasta la hora del baile.

EN LOS LOCALES DE DERECHA DE CATALUÑA

Mañana, a las 10'30 de la noche, se celebrarán en los domicilios sociales de Renovación Española, Unión, 29, entresuelo, Renovación Ciudadana, Lepanto, 274 y Derecha de Cataluña del Distrito VIII, Buenavista, 14, pral., magníficas veladas, con motivo de la despedida del año.

EN EL "ATENEU EMPORDANES"

El "Ateneu Empordanés" organiza en su salón, Pino, 11, un extraordinario baile de revellón para mañana, a las diez y media de la noche.

NOTA DEL COMITE LOCAL DEL DISTRITO OCTAVO DEL "SEGELL PRO INFANCIA"

Acudiendo a los teatros Bosque, Coliseo, Pompeya, Salón Venus, Ateneu Democràtic "Verdaguer", desde mañana, por la noche, se celebrarán revellóns de fin de año, ayudaréis a la Segunda Campaña del "Segell Pro Infància", pues todas las entradas y localidades irán reintegradas con un "segell" de cinco céntimos.

¡¡LIBROS!!
Libros - Livres - Books - Bücher
Grabados, Autógrafos, Dibujos, Acuarelas
No los compréis sin antes consultar precios en
METROPOLITANA
Librería vella i nova. — Canuda,
31, bajos de la "Sala Mozart"
Teléfono 20204

SUSCRIPCION PRO ASILO «HOSPITAL LA ESPERANZA»

Al ser iniciados los trabajos que el Comité de Beneficencia de la calle de Galileo, los donativos toman ya una importancia, que creemos superarán a los pronósticos de sus iniciadores.

Damos nota de la primera lista de donantes:

Comisión de fiestas, 250; Baxaull, 200; Miñana, 15; Guardia, 35; Cusó, 35; Juan José, 20; Mayol, 35; Albert, 15; Inglés, 15; Esteve, 15; Carreras, 20; Elías, 20; García, 60; Banchs, 25; Ruiz, 60; Guillén, 35; Tifiana, 35; López, 20; Conde, 35; Cuello (padre) 25. Suma y sigue: 970.

Seguiremos dando cuenta de las nuevas listas de donantes.

AÑO NUEVO Y REYES

LIBROS DE CUENTOS
LIBROS DE AVENTURAS
LIBROS ILUSTRADOS
LIBROS DE PINTURA
LIBROS DE ARTE
LIBROS para TODOS los GUSIOS
LIBRERIA SUBIRANA
Puertaferrisa, 14

A TODAS LAS MUTUALIDADES DE CATALUÑA

Se nos ruega la inserción de la siguiente nota:

"Bajo el título de "Una campaña peligrosa", y firmado por "Unus", fué publicado el día 25 en un diario de la mañana de nuestra ciudad, un artículo hablando de la Ley de Mutualidades, apartándose de la verdad los conceptos vertidos en el mismo.

Las entidades "Unió i Defensa de Germandats de Catalunya" y "Comissió Organitzadora Pro Federació i Foment del Mutualisme Català", considerándose afectados por el artículo de referencia, manifiestan a todas las mutualidades de Cataluña que testarán oportuna, pública y separadamente a las alusiones que son objeto, diciendo claro y llano lo que ocurre con la Ley de Mutualidades una vez haya celebrado la Federación de Sociedades de Socorros Mutuos de Cataluña la Asamblea general extraordinaria que tiene con vocado para el día 30 del actual, por entender que de hacerlo antes de dicha fecha, podría crearse un ambiente poco favorable, el resultado del cual en nada beneficiaría a la Federación en el acto de dicha Asamblea."

UNA ASAMBLEA

Diferentes entidades, disconformes con el proceder de la Federación de Socorros Mutuos, se han dirigido a la Junta directiva, para que fuese convocada Junta general extraordinaria.

Ha sido señalado el día de hoy, a las diez de la mañana, en el Casal Aragonés (Baja de San Pedro, 55), para la celebración de la misma, rogándose la asistencia del mayor número de representantes, por tratarse en la misma de salvar la existencia de un gran número de entidades, amenazadas por las disposiciones del Consejo superior de la Cooperación.



¡UN BUEN CONSEJO!
NO OLVIDE LEER NUESTRA SECCION DE ANUNCIOS POR PALABRAS EN ELLA HALLARA LO QUE UD. DESEA

LIQUIDACION DE TODOS LOS MODELOS DE LA TEMPORADA

VESTIDOS y ABRIGOS

DESDE 40 A 90 PESETAS

GRAN VARIEDAD DE MODELOS EXCLUSIVOS DE PARIS

Aproveche Señora, tan excepcional oportunidad visitando:

Paseo de Gracia, 105, 2.º, 1.ª

Ascensor

Teléfono 81612



LAS ELEGANCIAS

NOTA: Admitimos géneros para ser confeccionados.

VERMOUTH

CINZANO

EL MEJOR APERITIVO

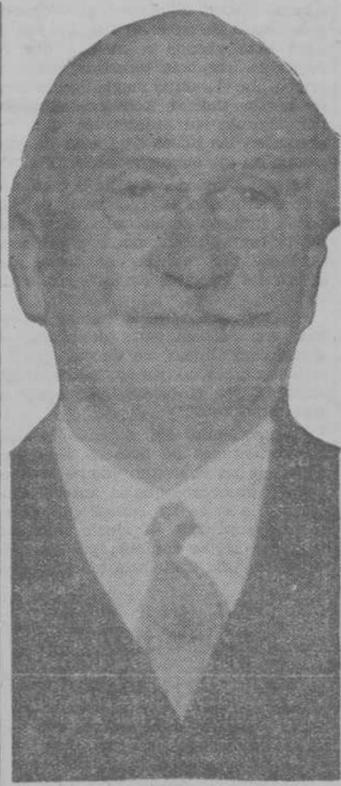
Exíjalo en botellín individual que es garantía de legitimidad.

En los tapones hallará, con frecuencia, discos con puntos canjeables por regalos o metálico.

INFORMACIONES

HABLA EL SECRETARIO DEL JEFE DEL GOBIERNO

DON ANTONIO SANCHEZ FUSTER, HABLA DEL CARACTER, DE LAS COSTUMBRES Y DE LAS AFICIONES DEL PRESIDENTE DEL CONSEJO



LERROUX

Hoy, el periodista ha sido recibido por el secretario de don Alejandro Lerroux. Para hablar del jefe del Gobierno, de su carácter, de su vida en la intimidad, don Antonio Sánchez Fuster, nos ha citado en su domicilio particular, enclavado en el barrio de Salamanca, no muy alejado del hotel en que vive el presidente del Consejo de ministros.

Aquí está don Antonio Sánchez, dispuesto a sufrir la tortura de la entrevista periodística. Conozcamos al jefe del Gobierno en la intimidad, a través de su secretario.

—¿Desde cuándo es usted secretario de don Alejandro?

—El 4 de marzo hará 17 años.

—¿No se ha separado nunca de él?

—Siempre, desde 1918, estoy a su lado... Es decir, no. Verá usted: estuvimos separados un mes, con motivo de mi permanencia en un sanatorio; luego, la Dictadura me metió en la cárcel, y también con ese motivo permanecimos alejados. Por cierto que fui el primer ciudadano que metió en la cárcel la Dictadura. El 13 de septiembre nos cogió en Málaga a don Alejandro y a mí; marchamos a Cádiz, y desde allí a Santa Cruz de Tenerife. Ya en Canarias, me llegó la noticia de que el Directorio militar me había dejado cesante en mi empleo del Ministerio de Trabajo. Volvimos el señor Lerroux y yo a la Península, y el día de Nochebuena, precisamente, a las cuatro de la madrugada, aquí, en Madrid, fui detenido y encarcelado. Me vi alejado de mi jefe 53 días. No ha sido esta la última vez: el 13 de diciembre de 1930, volví a la Cárcel Modelo; se mascaba ya el triunfo de la República. Galán y García Hernández estaban en las almas de todos los españoles... Veinticuatro horas después que yo, fueron a la prisión, don Niceto Alcalá Zamora, don Miguel Maura, don Fernando de los Ríos y los demás republicanos y socialistas que todos sabemos. Estas han sido las veces que he permanecido lejos de don Alejandro.

—¿Se levanta muy temprano el señor Lerroux?

—A las siete y media de la mañana en todo tiempo. En seguida se mete en su despacho y se pone a trabajar. Cuando forma parte del Gobierno, su labor casi única es la de estudiar asuntos gubernamentales. Cuando se halla fuera de él, trabaja en cuestiones de la política de su partido. Yo voy a casa de don Alejandro a las nueve. Como él

ha leído ya la correspondencia y la ha decretado, me la entrega para que yo ordene en la secretaría—donde hay en toda época cinco funcionarios—su contestación. Nos trasladamos a su despacho oficial—si forma parte del Gobierno—y le selecciono el trabajo y las visitas. Esto es una de las labores más penosa y difícil. ¿Usted sabe cuánta gente quiere ver a un jefe de Gobierno o a un ministro sólo por darse el gusto de hacerle perder el tiempo?... A la una y media de la tarde, invariablemente, salimos del despacho. Nos separamos sólo hora y media. A las tres vuelvo a su lado, y ya permanezco junto a él hasta que se retira a descansar.

—¿Que suele scr...?

—A las once y media, también inva-

riablemente. Antes lee un rato en su libro favorito: "Don Quijote".

—¿No le visita ningún amigo por las noches?

—Sí, señor. Don Juan José Rocha, va a verlo y permanece de charla con él mientras cena. También va casi todas las noches el doctor Jiménez Encinas, su médico. Estos momentos de la cena son los únicos que don Alejandro permanece junto a su familia.

—¿Y los días festivos?

—Marcha a su finca de San Rafael. Se lleva trabajo, y si el tiempo es bueno, pasea y ve sus bichos predilectos. Tiene palomas, falsanes, vacas... Hay un pichón que en cuanto ve a don Alejandro se le pone en un hombro... Anote usted una cosa curiosa: una burrita, a la que llaman "Pascuala" va detrás de él constantemente por la finca como si fuera un perro.

—¿Qué carácter tiene don Alejandro en la intimidad?

—Excelente, bondadoso y dulce. A don Alejandro se le trata, y no hay más remedio que quererle. No es mi jefe: es un hermano mayor, un consejero y un amigo leal... Por eso, para mí no hay nada sino don Alejandro. Después de Lerroux no me importa nada en la vida. Ni mi familia.

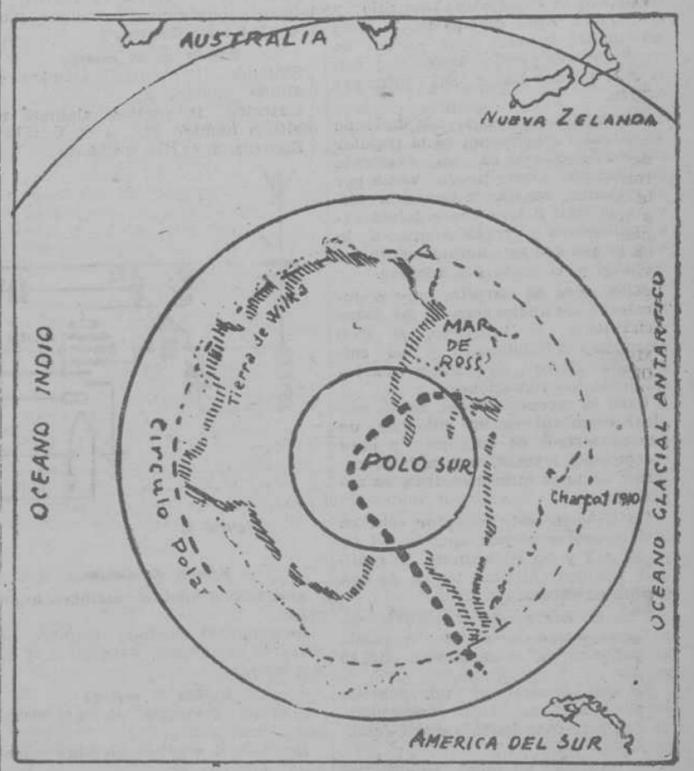
—Se me ha olvidado hacerle a usted una pregunta: ¿cómo y cuándo conoció usted a don Alejandro?

—Verá usted; yo, como le he dicho, era funcionario de Trabajo; pero entré en el Ministerio que se llamaba de Abastecimientos. Era secretario del ministro don Francisco Terán. Un día fué el señor Lerroux a ver al ministro y habló unos instantes con él. Sentí por el jefe radical una gran simpatía. Ya digo que sólo fueron unos breves minutos el tiempo que duró la charla... Al día siguiente recibí un aviso, rogándome que fuera a verle. Fui. Me apretó la mano y me espetó esta pregunta: "¿Quiere usted ser mi secretario?" Sentí una gran emoción y una gran alegría. Le dije que me diera veinticuatro horas para resolver, y él aceptó. Se lo conté al ministro, señor Terán, con quien yo tenía una gran confianza, y me repuso: "Debe usted aceptar, Antonio. Don Alejandro es una excelente persona. Yo le felicito a usted, porque va al lado de un hombre como hay muy pocos..." ¡Y desde entonces soy secretario del señor Lerroux!... Hace diecisiete años.

Mariano DE CACERES
Madrid, Diciembre 1934.

LOS GRANDES RAIDS DE LA AVIACION

¿HAN VOLADO REALMENTE SOBRE EL POLO SUR LOS AVIADORES ELLSWORTH Y BALCHEN?



Dábamos ayer la noticia de que los aviadores Ellsworth y Balchen habían volado sobre el continente antártico, pero parece que comienzan las noticias contradictorias y a ponerse en duda el vuelo sobre el Polo Sur.

Ellsworth y Balchen, junto con el explorador polar Wilking, habían ido, a bordo de un buque, a la isla de la Decepción, situada a 900 kilómetros del Cabo Horn, pero el avión, al ser desembarcado, sufrió averías y tuvieron que esperar dos meses al término de las reparaciones. Finalmente, en la Nochebuena, emprendían el vuelo, a fin de entrar en contacto con la expedición Byrd, cuya base está en la bahía de las Ballenas, en el Mar de Ross. Se hablaba de un vuelo de 4.200 kilómetros, de los cuales 2.400 entraban en el círculo polar inexplorado, a cuatrocientos kilómetros del punto polar. La finalidad inmediata de los aviadores consistía en descubrir si el mar de Wellidell y el mar de Ross formaban un solo mar, y la orientación de las montañas antárticas.

Pero, aparte las noticias contradictorias, existe el hecho de que Byrd, que mantiene comunicación radiotelegráfica con Nueva Zelanda, no ha transmitido ningún radio, cosa extraña, porque Byrd había de encontrarse con los aviadores en la Pequeña América. Y, o bien los aviadores no han partido, siendo falsas las noticias sobre su vuelo, o bien se ignora dónde paran.

DESPUES DE LOS SUCESOS

ACTUACION DE LOS JUECES MILITARES

Causas sobreseídas, conclusas y elevadas a plenario

El auditor de guerra al recibir a los periodistas les dió las siguientes noticias relacionadas con el movimiento de las causas.

Se han sobreseído las causas seguidas contra Salvador Moreno y otro, y Antonio Parrado.

Se han declarado conclusas las que se tramitaron contra José Guirao y otro, y se ha autorizado la celebración del Consejo de guerra contra José Gómez, por rebelión.

La causa seguida contra José Sáez se ha elevado a plenario.

FALLECIMIENTO DE UNO DE LOS HERIDOS EL 6 DE OCTUBRE

En el Hospital Clínico ha fallecido Pablo Palomino, a consecuencia de lesiones que sufrió en ocasión de los sucesos revolucionarios del 6 de octubre, en San Feliu de Llobregat. Las diligencias han pasado a la Auditoría Militar.

LIBERACION DE DETENIDOS

Han sido puestos en libertad ocho de los individuos que estaban detenidos como gubernativos. Quince que se encontraban en la misma situación han sido puestos a disposición de distintos Juzgados, que los tenían reclamados.

REFORMA DE PROCESAMIENTO DE ANGEL PESTAÑA Y EDUARDO MEDRANO

El juez especial letrado, don Enrique Bibiano López Carrión ha reformado los autos de procesamiento dictados contra Angel Pestaña y Eduardo Medrano.

DILIGENCIAS

El comandante señor Fernández Córdón instruye diligencias previas por colocación de un artefacto en la fábrica Marqués y Compañía, sita en la Carretera de Sarriá, hecho ocurrido el día 20 del actual.

PRUEBAS DE PLENARIO EN LA CAUSA DE LOS «RABASSAIRES»

En el Juzgado militar número 5, y ante el juez, comandante don José Urrutia, se practicaron durante todo el día de ayer pruebas de plenario pedidas por las defensas, en la causa denominada de los "rabassaires". Declararon gran número de testigos, entre ellos ex autoridades municipales de algunos pueblos del Vallés.

EN EL «URUGUAY»

El alférez señor Bárcena, secretario del juez teniente coronel señor Martínez Peñalver, estuvo anoche en el vapor "Uruguay" practicando diligencias en las causas que tienen encartados detenidos en dicho buque.

¿SEEA TRASLADADO A BARCELONA EL BUQUE «MANUEL ARNUS»?

Se asegura que una vez trasladados a Madrid el ex Presidente de la Generalidad, señor Companyans, y los ex consejeros, serán llevados a la Cárcel los detenidos que queden en el "Uruguay", para entregarse este buque a la Compañía.

Para aquel entonces se afirma se trasladará a Barcelona el "Manuel Arnus", que está en Tarragona, y

será habilitado para cárcel de vagos, maleantes y presos gubernativos.

Todos los de esta clasificación que están en la Celular pasarán al "Manuel Arnus".

SOBRESEIIMIENTOS

El auditor, al recibir anoche a los periodistas, les dió que habían sido sobreseídas las siguientes causas:

La 877, por atraco, siendo los autores desconocidos.

La 694, por coacciones.

Y las instruidas contra Francisco Tarracó, Lucio Pérez, José Mur y Antonio Miralles.

Anunciar en EL DIA GRAFICO, es prosperar

La Europa turbulenta

Las tragedias políticas, marcan el año 1934 como el más dramático después de la guerra

Ha sido un año malo. Tal vez después de la guerra no se había presentado un año tan sombrío en Europa. El 1934 ha batido el récord de los años trágicos.

Muerte inesperada—víctima del Destino—del caballero rey de Bélgica, el hombre leal de la Patria mártir; el asesinato de Juan Duca, el prohombre rumano, encarnación del liberalismo, perseguido por las organizaciones de la violencia; las «ejecuciones» del 30 de junio en Alemania, cayendo en primer término el ex canciller y general Vchleicar y los principales colaboradores del Führer; el «putsch» sangriento de Viena, que costó la vida a Dollfuss, el defensor de la independencia austriaca, «putsch» que constituyó un capítulo más de la convulsión que meses atrás sufriera el país con la rebelión socialista y su represión; el asesinato doble de Marsella, que costó la vida al rey Alejandro de Yugoslavia—muerto en el campo del honor de la paz—y el ministro francés Barthou, otro de los héroes del pacifismo de nuestro Continente.

La breve, compendiosa relación, destaca cumplidamente la tragedia de Europa durante el año. Hay que remarcar que el último sangriento episodio hubiera podido reproducir toda la gran calamidad de la Gran Guerra. Ante ese riesgo no es menester insistir en el carácter que para Europa, principalmente, ha tenido el año que acaba. Dos hombres, militar uno, civil otro, representantes de los dos países de la gran pugna europea han pagado, sin tragedia, su tributo a la Muerte: Hindenburg y Poincaré. Ojalá que no nazcan otros hombres que se vean obligados a representar a sus pueblos en horas guerreras.

Respecto a España, son demasiado recientes las tragedias asturiana y catalana para que insistamos en ellas

BEDFORD BATTERY
LUZ POTENTE DURACION ILIMITADA
VENTA AL MAYOR DE PLACAS Y ACCESORIOS PARA BATERIAS
MARTINEZ SANTIESTEBAN CORTEI 418

Hay quien se consuela diciendo que durante la tragedia ha sido formidable la reacción, y que Bélgica ha encontrado en Leopoldo I, alabado por Vanderveide, un sucesor digno del rey Alberto; que Alemania ha exaltado al jefe del nacionalsocialismo convirtiéndolo en un defensor de los intereses sociales y económicos del Reich, que no ha sufrido una convulsión a lestido de Rusia; que el canciller austriaco, Schusuning, continuará la obra de Dollfuss, y que la Sociedad de Naciones ha impedido que se enjendrara en Marsella un conflicto como el que nació en Sarajevo. No puede negarse esa reacción que demuestra la existencia de hombres y que ha suavizado los efectos de las varias tragedias europeas; pero éstas han existido con todo el cortejo de sacrificios y dolores.

No se presenta con buenos preparativos el año 35; pero Europa, ante peligros que retoñen, procederá con energía para extirparlos y garantizar la paz. Así sea.

ESTE NUMERO HA SIDO VISADO POR LA CENSURA

L A R A D I O

CIRCUITO NUMERO 2

UN RECEPTOR PARA TODAS LAS ONDAS CON ALIMENTACION UNIVERSAL

El receptor que describimos a continuación, es sumamente sencillo y económico. Apto especialmente para aficionados noveles, que gustan de montarse sus propios aparatos y con el cual pueden hacer sus primeras armas.

El circuito empleado adaptado de un circuito americano, es el popular regenerativo, que da un excelente rendimiento. Como puede verse por el esquema, consta de una sola válvula, la cual actúa como detectora-amplificadora y rectificadora a la vez, lo que reduce notablemente el montaje y el coste del aparato.

Esta clase de circuito, muy popular entre los aficionados de los Estados Unidos, es radiativo, si bien manejándolo hábilmente y no empleando "tierra", se reducen casi totalmente las radiaciones.

Para la recepción local, basta emplear como antena, un hilo de un par de metros de longitud, y para recepciones lejanas, una antena exterior de unos quince metros, es suficiente.

La base de este receptor está en la lámpara empleada, que es del tipo 12 A 7 y está constituida, en realidad, por dos válvulas dentro de una misma envoltura.

Una de sus secciones trabaja como rectificador monofásico y puede proporcionar 30 miliamperios a 135 voltios.

La otra sección es un pentodo amplificador de baja frecuencia, que en este caso trabaja como detectora.

El receptor en estas condiciones puede trabajar indistintamente con corriente alterna o continua del sector o incluso con baterías. Además, si se desea recibir en diferentes bandas de ondas, se puede construir un quipo de bobinas cambiables, que lleve este requisito.

Para el montaje del receptor, puede construirse un chasis de cinc o aluminio (el cinc permite soldar los hilos fácilmente) de unos veinte centímetros de largo por quince de ancho y de seis o siete de altura. La resistencia R 4, según el voltaje que disipe, podrá ir dentro o fuera del chasis, téngase en cuenta que esta resistencia reduce el voltaje sobrante de la red, y por lo tanto, es probable que almacene calor.

El potenciómetro R-2 y el condensador variable C-1 deben estar aislados completamente del chasis.

Las bobinas se montarán sobre formas de baquelita de 37 milímetros de diámetro, con cuatro contactos.

Para las bobinas de ondas cortas pueden emplearse los casquillos de lámparas viejas, puesto que los devanadores ocupan poco espacio, o pueden adquirirse en un comercio de Radio a un precio económico, con lo que se ahorra trabajo y paciencia.

Cada bobina consta de dos devanados el de reacción y el de sintonía, los cuales se efectúan en un mismo sentido con el siguiente número de vueltas:

Banda de «Broadcasting»

Bobina de sintonía: 90 vueltas, alambre esmaltado número 34, espiras juntas.

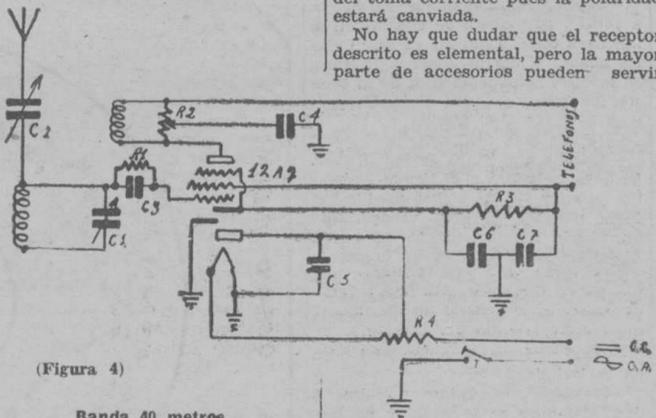
Bobina de reacción: 14 vueltas del mismo alambre; separación entre abos 1 1/1 milímetros.

Banda de 80 metros

Sintonía: 14 vueltas, alambre esmaltado número 22.

Reacción: 11 vueltas, alambre esmaltado número 22.

Separación, 1 1/2 milímetros.



(Figura 4)

Banda 40 metros

Sintonía: 6 vueltas, alambre número 22.

Reacción: 6 vueltas, alambre número 22 esmaltado. Separación 1 1/2 milímetros.

Banda 20 metros

Sintonía: 3 vueltas, alambre esmaltado número 22.

Reacción 4 vueltas, alambre esmaltado, número 22.

Separación 1 1/2 milímetros.

Si el circuito una vez montado no reacciona es preciso invertir los extremos de la bobina de reacción.

Una vez el aparato terminado y repasadas sus conexiones, con la antena conectada y el enchufe a una toma de corriente, se enciende el receptor y se lleva el potenciómetro R-2 al máximo. Se escucha entonces el soplido característico de que el aparato funciona; muévase lentamente el dial de sintonía hasta oír el silbido de la onda portante de una broadcasting y entonces se reducirá la reacción hasta escuchar la voz o la música, dando los últimos toques a la sintonía.

El condensador C1 se pondrá a media capacidad, ajustando después la misma para situarlo en resonancia con la antena.

El manejo de este aparato es fácil y se aprende en seguida, pero es

mejor no buscar estaciones de onda corta hasta que no se haya adquirido un poco de práctica en las estaciones de "broadcasting".

Si el aparato ha sido conectado a un sector de corriente continua y al cabo de un minuto de estar enchufado no funciona, no hay que alarmarse; es cuestión de invertir la clavija del toma corriente pues la polaridad estará cambiada.

No hay que dudar que el receptor descrito es elemental, pero la mayor parte de accesorios pueden servir

para montar después otros aparatos más complicados y también para iniciarse en el camino de la emisión.

MATERIALES NECESARIOS

C 1.—Condensador variable migon de 3 diezmilésimas de mfd.

C 2.—Condensador variable de 14 diezmilésimas de mfd.

C 3.—Condensador fijo mica, de una diezmilésima de mfd.

C 4.—Condensador fijo mica, de 25 diezmilésimas de mfd.

C 5.—Condensador fijo cartucho, de una cienmilésima.

C 6 y C 7.—Condensador electro-lítico de 8 microfaradios.

R 1.—Resistencia 5 Mg. (carbón).

R 2.—Resistencia variable 50.000 ohms.

R 3.—Resistencia fija 25.000 ohms. (carbón o alambre).

R 4.—Resistencia fija 700 ohms. alambre con brida central 70 watts.

Un chasis metálico de 20 x 15 x 7.

Un interruptor acoplado con R 2.

Una base 4 contactos.

Una base 7 contactos.

Una válvula 12 A 7.

Un borne aislado para antena.

Una tira contactos telefónico.

Un clip de grilla.

Un Dial vernier.

Bobinas según texto.

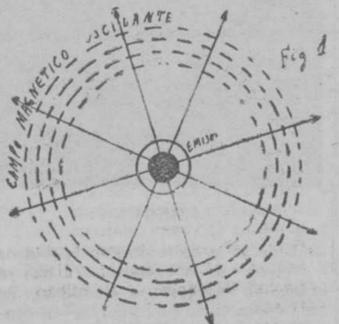
ALGO SOBRE RADIOGONIOMETRIA

Las ondas eléctricas utilizadas en T. S. H. se propagan en todas direcciones alrededor de la antena de emisión y crean a su paso un campo magnético oscilante, en el que las líneas de fuerza son perpendiculares al sentido de la propagación. Una onda hertziana, radiada por la antena de la estación emisora viaja con una velocidad de 300.000 kilómetros por segundo y la órbita de su campo magnético se hace más grande a medida que es mayor la distancia recorrida, desde el origen por el campo magnético, el cual se puede indicar convencionalmente por algunas circunferencias que representen las líneas de fuerza de este campo en un momento dado. (Fig. 1).

Estas variaciones del flujo oscilante que acompañan la radiación de las ondas, inducen en las antenas receptoras la fuerza electromotriz y por consiguiente la corriente oscilante que afecta los circuitos de un aparato de T. S. H.

Por esta razón, si la antena receptora está debidamente orientada, el número de líneas de fuerza que la atraviesan es mayor y la corriente inducida por el campo magnético es más importante.

Si suponemos dos antenas iguales, pero orientadas de manera diferente, colocadas en el mismo campo magnético, se observará que la antena dirigida hacia el centro emisor que ofrezca más superficie al efecto inductor del flujo recibe también por la misma causa una influencia más notable.

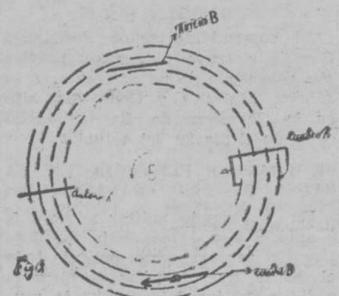


Orientación del campo magnético oscilante con relación a la dirección de la propagación

La antena A de la figura 2, orientada hacia la dirección de propagación de las ondas, es afectada cinco o seis veces más por el mismo campo magnético que la antena B colocada en una posición perpendicular y por lo tanto la corriente inducida en esta última es cinco o seis veces menor que en la antena A.

Una antena receptora susceptible de girar sobre sí misma permite encontrar la dirección del emisor, pues por las razones anteriormente expuestas la audición de las señales será máxima o mínima según sea la orientación de aquella con relación al emisor.

Este procedimiento dará evidentemente buenos resultados, pero se comprende en seguida que una antena aérea presenta dificultades inherentes



Antenas orientadas dentro de un campo magnético

a su montaje que hacen prácticamente imposible su utilización; y se complica todavía más la cuestión si se pretende usar dos antenas fijas orientadas inversamente.

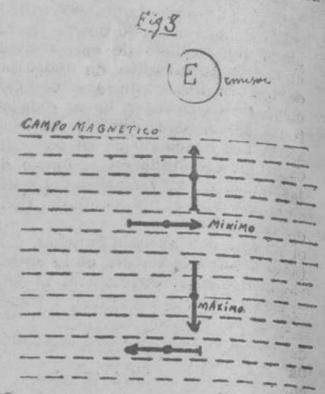
Por este motivo, es substituido con ventaja el resonador abierto que constituye la antena aérea por un resonador cerrado formado por algunas espiras de hilo dispuestas en un cuadro de pequeñas dimensiones y fácil de orientar; esta disposición es la tan conocida por «antena de cuadro».

Además el resonador cerrado tiene más ventajas que la antena aérea, pues no tan sólo permite un control más riguroso sino que también disfruta de propiedades direccionales más acusadas.

En la misma figura 2 se ve un cuadro A con el enrollamiento dirigido hacia una emisora; esta posición per-

mite que el máximo de líneas de fuerza del campo magnético atraviesen el cuadro.

Por el contrario el cuadro B se encuentra paralelo a las líneas de fuerza, teóricamente, pues, no está atra-



Posiciones que puede ocupar una antena de cuadro, en una rotación completa

vesado por ningún flujo y por tanto su orientación y su audición son nulas.

Suspendiendo un cuadro por su eje, se asegura la rotación del mismo para una exploración de todos los puntos del horizonte; al dar toda una vuelta completa al cuadro se encuentran dos posiciones correspondientes a dos máximos de intensidad y dos posiciones que corresponden a dos mínimos en las cuales la audición será casi nula. (Figura 3).

Entre la posición más favorable y la que corresponde a la extinción de las señales hay una serie de posiciones del cuadro en las cuales va de más a menos a medida que el ángulo descrito es más grande respecto la dirección de la estación emisora.

La fuerza de recepción o intensidad de las señales decrece por un ángulo de un valor de 90° pues las espiras del cuadro son entonces paralelas a las líneas magnéticas y por tanto no son atravesadas por ellas.

El uso de las antenas de cuadro para localizar una estación emisora de T. S. H. es la base de la radiogoniometría la importancia de la cual es fácil imaginar, pues son diversas las aplicaciones que tienen por base los fenómenos radiogoniométricos en la aviación, en los buques, en los radiofaros, para lograr estaciones clandestinas, etcétera.

Las indicaciones o lecturas se toman desde dos o tres lugares distintos, repitiéndose éstas hasta localizar el lugar deseado.

Prácticamente, las estaciones radiogoniométricas no establecen sus observaciones en la orientación del cuadro cuando éste da la recepción más fuerte, porque es muy difícil precisar con exactitud dentro la zona de audición el momento que corresponde a la intensidad máxima sino que se orienta el cuadro hasta encontrar la zona de silencio que corresponde a la extinción de las señales, este método es más preciso aunque es necesario tener en cuenta el ángulo descrito.

Como hemos dicho antes, los servicios prestados por la radiogoniometría son numerosos y apreciados, sobre todo en lo que hace referencia a la navegación marítima en tiempo de niebla y a la navegación aérea en vuelos de poca visibilidad, pues con su colaboración siguen la ruta prescrita con la misma seguridad como si ésta fuera visible.

La ciencia radiogoniométrica ha llegado incluso a resultados verdaderamente sorprendentes que demuestran la utilidad de esta nueva rama de las comunicaciones radioeléctricas, aunque claro está, lo que dejamos escrito es sólo una iniciación en esta materia.

ALFONSO JUNYENT EA3-BQ.

Su radio es inocente, la culpa es de las válvulas. Si quiere oír claro y bien instale las válvulas ARCTURUS.

ARCTURUS
Las famosas válvulas azules para RADIO

AUTO-ELECTRICIDAD, S. A. Diputación, 234. — BARCELONA

RADIO AFICIONADO Rambla Flores, 30
Teléfono 11349

MATERIAL - APARATOS LAS MEJORES MARCAS | TALLER ESPECIALIZADO EN REPARACIONES DE APARATOS AMERICANOS

CONSULTORIO

J. E. LABERNIA, La Cenia.—¿Cómo se obtiene la resistencia total de un circuito que consta de 3 resistencias de 2, 4 y 8 ohms colocadas en paralelo?

Las resistencias en paralelo se calculan por la siguiente fórmula:

$$\frac{1}{R} = \frac{1}{r_1} + \frac{1}{r_2} + \frac{1}{r_3}$$

o sea

$$\frac{1}{R} = \frac{1}{2} + \frac{1}{4} + \frac{1}{8}$$

en su caso el valor total es de 1'14 ohms. Es interesante saber que siempre que se trata de resistencias en paralelo el valor total es más pequeño que el valor de la resistencia menor.

J. SABATER, Mollet.—Pide detalles de las bobinas para el receptor, trabajo publicado el día 2, circuito número 1.

Lo que desea lo encontrará en el Consultorio publicado el día 16 del corriente.

E. CROS, Gerona.—Consulta una anomalía observada al conectar la antena de su aparato.

A juzgar por los detalles que menciona en su carta, lo que sucede es que se efectúa un acoplamiento por capacidad entre los hilos que llevan la corriente al aparato y el hilo de la antena, lo que determina un aumento de la sensibilidad del receptor. Pruebe de alejarlos todo lo posible.

EL MISMO DIA DE SU SALIDA
El Dia Grafico

se vende en MADRID, pudiendo adquirirlo nuestros lectores en los siguientes

- Quiosco de la calle de Alcalá, frente al Banco de España.
- Quiosco de la calle de Alcalá, frente al Teatro Apolo.
- Quiosco de la calle de Alcalá, «LA VOZ».
- Quiosco de la calle de Alcalá, frente a Calatravas.
- Quiosco de la calle de Alcalá, frente al Teatro Alkazár.
- Quiosco de la Puerta del Sol, «EL LIBERAL».
- Puesto de la Puerta del Sol, frente al Bar Flor.
- Puesto de la Puerta del Sol, esquina a la calle de Alcalá.
- Puesto de la Puerta del Sol, cerca de la calle de Carretas.
- Puesto de la calle de Carretas, Bar Ideal.

Programa seleccionado para hoy domingo

Radio París. — 20: Opera.
París P. T. T. — 20: Bailables modernos en discos.
Poste Parisiën. — 19:50: Cosacos del Don.
Toulouse. — Desde las 19, programa variado.
Berlín. — 18:50: «El estudiante pobre», opereta.
Francfort. — 21:45: Bailables.
Leipzig. — 19:40: Orquesta sinfónica.
Munich. — 20: Concierto vocal e instrumental.
Stuttgart. — 19: Una comedia.
Viena. — 20: Concierto sinfónico.
Brno. — 20: Música de cámara.
21:15: Orquesta sinfónica.
Nacional Inglesa. — 21: Opera.
22: Gran concierto.
Londres. — 21: Conferencia desde Nueva York.
21:30: Concierto.
Budapest. — 22:15: Orquesta tziganes.
Estaciones Italianas. — 19:45: Conciertos.
21: Variedades.
Praga. — 19:30: Concierto por la filarmónica checa.
Desde las 22: Bailables por distintas estaciones.

DEPORTES

DIVULGACIONES

UN NUEVO ENSAYO DE REFRIGERACION PARA MOTORES DE EXPLOSION LA «REFRIGERACION CERRADA Y SELLADA»

Se asegura que con un nuevo sistema de "refrigeración cerrada y sellada", que ha sido objeto de ensayos por espacio de varios meses en el Departamento de ingeniería de una conocida empresa de fabricación de automóviles, se corrigen todas las debilidades inherentes al sistema ordinario de refrigeración con agua, eliminándose, sobre todo, las pérdidas de líquido y las dificultades con que se tropieza cuando se viaja a ciertas alturas sobre el nivel del mar. Posee otras ventajas, como es la de reducir el período para calentar el motor, impedir las pérdidas excesivas debidas a la congelación durante los meses del invierno, y la de poder funcionar el motor a temperaturas adecuadas, lográndose así una mayor eficiencia.

El cambio del sistema ordinario y abierto de refrigeración al sellado y cerrado, consiste fundamentalmente en el empleo de una válvula que funciona en dos sentidos para la corriente del agua. Esta, en vez de permanecer expuesta a la presión atmosférica, como sucede por lo común, está cerrada por un dispositivo que impide el escape de agua o del vapor.

Como el sistema es cerrado, la

presión se forma, naturalmente, con el vapor interno, cuando la temperatura del agua se eleva a cien grados centígrados y está al nivel del mar. A fin de impedir que las presiones se eleven sobre los límites convenientes, hay una válvula de escape, cuya presión es de un kilogramo y medio por pulgada cuadrada (6 1-2 centímetros cuadrados). También forma parte del sistema una válvula que impide la formación de un vacío inconveniente en el interior, y que se levanta de su posición cuando el vacío del sistema de refrigeración pasa de dos milímetros y medio en la columna mercurial.

Con el nuevo sistema de refrigeración sellado es posible elevar el termostato en el sistema de agua, hasta los 74.5 grados centígrados, o más todavía, si se desea, permitiendo así que el calor del motor se eleve hasta la temperatura apropiada de funcionamiento, antes de que entre agua fresca del radiador. Esto es valioso para reducir el período del calentamiento, cualquiera que sea la temperatura del ambiente.

Por el empleo de este nuevo sistema de refrigeración cerrada y sellada, el punto de ebullición del agua se eleva de los cien grados a los ciento seis mil sesenta y seis,

o a los ciento siete mil setenta y siete. Esta circunstancia impide la pérdida de agua, a causa de la formación de vapor, en condiciones altamente adversas. En realidad el sistema de refrigeración cerrado y sellado produce el mismo efecto de aumentar la capacidad del radiador o el tamaño del ventilador, sin que sea necesario un gasto adicional, un consumo de poder más grande o un aumento del ruido del ventilador.

Otra ventaja importante del sistema sellado de refrigeración, consiste en que se ve libre de los efectos que producen las grandes alturas. El agua del radiador hierve, en las grandes alturas, debido, sencillamente, a que se reduce la presión atmosférica.

Como el sistema de radiador con refrigeración sellada fabrica su propia presión, el punto de ebullición no queda afectado por la altura en que se encuentra el coche sobre el nivel del mar, y en consecuencia, no se sufren los inconvenientes comunes del recalentamiento y de la pérdida de agua. Además, las eficiencias del motor se mantienen porque la temperatura apropiada por el funcionamiento se conserva constantemente en el punto adecuado.

X. X.

FUTBOL

LA JORNADA DE HOY EN EL CAMPEONATO DE CATALUÑA AMATEUR

Los partidos que deberán jugarse hoy, correspondientes a la última jornada del Campeonato en algunos grupos, son los siguientes:

Primera categoría

Grupo A Barcelona
A. Fortpienc-C. Las Cortes.
Santiveri-U. S. Colomenca.
U. S. Poble Sec-Atlético Turó.

Grupo B Barcelona
Parets-La Llogosta.
Castellar-Ripoll.
Sant Fós-La Garriga.
Montmeló-Santa Perpetua.

Grupo C Llobregat
Prat-Joventut.
Hospitalet-Esparraguera.
Sant Joanenc-Santfeliuenc.
Cornellá-Santbolá.

Grupo D La costa, ha terminado.

Grupo E Barcelona
A las once de la mañana:
A. Poble Nou-La Pansa.
Gladiador-América.
Cros-Alicazar.

Grupo F Barcelona
Rapits-Smoking.

Grupo J Barcelona
Salud-Margarit.
Sant Antoni-Catalá.
Bonavista-Poblet.

Grupo J Vich
Votregá-Rodenca.

El Bosch-Manlleu.
Santperença-P. Atlética.
Genisenc-Torelló.

Grupo K Manresa
Suria-Navás.
Sant Vicens-Sallent.
Puigreg-Gironella.

Grupo L Ripoll
Olot F. C.-Joventut Olot.
Ripoll-Campdevánol.
Sant Quirze-Abadesenc.

Grupo Gerona
Bonmatí-La Bisbal.
Gerona-Salt.
Banyoles-Anglés.
U. S. Figueras-Costa Brava.
Catalá-Bescanó.

Segunda categoría

Grupo A Tarrasa
Armonia-Monumental.
Amics-Racing.
Cataluña-Tibidabo.

Grupo B Barcelona
Portense-Vilacortense.
R. Martinenc-Provensalenc.
Olimpic-Rocamora.

Grupo C Sabadell
España-Barbará.
Esforç-Europa.
Mercantil-Hostafranca.
Nacional-Sabadell.

se le opondrá la juventud y "cálculo" florita A. Mathey; M. Blasco-E. Baxeras y Busquets-Calvo por no haberse celebrado.

Los equipos reservas de ambos clubs compitieron en las pistas del Barcelona y en este match, el Polo obtuvo una brillante victoria por cinco puntos a uno, ya que el Barcelona solamente venció en el encuentro Guri-Ramonedá, por 6-2, 2-6 y 6-4, determinándose los demás partidos a favor del Polo, con estos resultados:

Peterin vence a R. Trias por 6-3, 2-6 y 6-4; Berger a F. Mathey, por 3-6, 6-3 y 6-4; Fortuny a Gisbert, por 6-3 y 6-1; señorita R. Puig a señorita Mathey, por 6-1 y 6-1; C. Puig a R. Mathey por 6-3 y 7-5; Planas-Berger a Gisbert-R. Trias, por 6-3, 3-6 y 6-1, y Pellerin-Ramonedá a Puig-Capdevila, por 6-2, 3-6 y 6-4.

En el campo del Polo jugaron las terceras series y el match finalizó con un empate a tres puntos, como consecuencia de los siguientes resultados:

Victorias obtenidas por el Polo: Medir vence a J. Martí por 6-2 y 6-3; Grau a J. Mathey, por 6-4 y 6-1, y Medir-Puiggrós, a Feixas-J. Mathey, por 6-4 y 6-1.

Victorias del Barcelona: Minguella vence a Font por 11-9 y 6-0; Feixas a Puiggrós, por 6-2 y 10-8, y Calvo-J. Martí a Busquets-Grau, por 6-3 y 6-2.

Dejaron de puntuar en este match, los partidos anunciados entre la señorita M. C. Blasco y la se-

ñorita A. Mathey; M. Blasco-E. Baxeras y Busquets-Calvo por no haberse celebrado.

Los equipos reservas de ambos clubs compitieron en las pistas del Barcelona y en este match, el Polo obtuvo una brillante victoria por cinco puntos a uno, ya que el Barcelona solamente venció en el encuentro Guri-Ramonedá, por 6-2, 2-6 y 6-4, determinándose los demás partidos a favor del Polo, con estos resultados:

Peterin vence a R. Trias por 6-3, 2-6 y 6-4; Berger a F. Mathey, por 3-6, 6-3 y 6-4; Fortuny a Gisbert, por 6-3 y 6-1; señorita R. Puig a señorita Mathey, por 6-1 y 6-1; C. Puig a R. Mathey por 6-3 y 7-5; Planas-Berger a Gisbert-R. Trias, por 6-3, 3-6 y 6-1, y Pellerin-Ramonedá a Puig-Capdevila, por 6-2, 3-6 y 6-4.

AUTOMOVILISMO

El cambio de marchas de cuatro velocidades con rueda libre preselección, eliminando el uso del embrague, permite la utilización del máximo rendimiento del motor y una gran economía de gasolina. Este sistema es el empleado en los coches de la marca inglesa vencedora en el Rally de Monte Carlo y Copa de los Alpes 1934.

En el antiguo local de «La Bohemia»

Mañana por la noche se inaugurará el edificio del magnífico salón «Gran Price», donde se celebrarán grandiosos festivales de danza y deporte

El acto inaugural tendrá lugar con un espléndido «reveillon»

La inauguración del magnífico edificio, cuya importancia hemos destacado en anteriores ediciones, será un hecho en la noche de mañana.

Las obras han sido llevadas a cabo con acertada rapidez, y son reflejo de la suma importancia que el nuevo local está llamado a obtener en nuestra ciudad. Capacidad, comodidad y confort máximo encontrará el público más exigente en el «Gran Price».

Ultimamente tuvimos ocasión de entrevistarnos con el arquitecto, al que fueron confiados los planos del magno proyecto, por la Empresa, de la que tan activamente se encuentra al frente nuestro particular amigo don Leopoldo Burgués, que nos informó de todo cuanto ha sido necesario para levantar con toda solidez y comodidad un edificio como el que nos ocupa.

Pese a sus vastas proporciones de capacidad, su distribución ha sido dispuesta de forma que permitirá presentar toda clase de espectáculos sin que desde cualquier localidad se pierda el más mínimo detalle. Ya hemos dicho que se ha tenido en cuenta comodidad y confort en gra-

do máximo. Hermosa pista, dos pisos para palcos y el de graderías, grandioso, quizás por su construcción única en nuestra ciudad.

Otros departamentos están terminándose, como el «solarium», sala de cultura física, la destinada a sala de café, etc. etc.

La Empresa tiene ya sus demandas para la celebración en el «Gran Price» para grandes bailes el próximo Carnaval, de importantes sociedades y peñas y, a no dudar, los organizados por la misma Empresa en el próximo año vestirán el máximo de esplendor.

Sucesivamente se presentarán varios espectáculos que se están organizando, entre ellos boxeo, lucha grecoromana, basket-ball, etc.

En nuestra visita a este espléndido local, que será orgullo de nuestra ciudad, el señor Burgués, su activo empresario, nos recibió con la amabilidad que le caracteriza.

Nosotros le acompañamos en el optimismo de que hizo gala en su conversación, pues es seguro que el «Gran Price» contará desde el primer momento con la entusiasta colaboración del público.

Fútbol

LA QUINTA JORNADA DE LA LIGA

EL ESPAÑOL, A MADRID, Y EL OVIEDO, EN LAS CORTES, CONTRA EL BARCELONA

A nuestros dos representantes en la primera división de la Liga, Barcelona y Español les corresponde jugar hoy con dos adversarios destacados y peligrosos: el Oviedo en Las Cortes y el Madrid, en el terreno de Chamartín, respectivamente. Vemos muy difícil que el Español pueda regresar victorioso de la capital de la República, y tampoco consideramos al Barcelona como vencedor fácil del Oviedo, aunque el partido se juegue en Las Cortes.

La importancia de estos dos partidos salta a la vista, y diciendo que los adversarios del Español y Barcelona son el Madrid y Oviedo, quedamos relevados de buscar otros atractivos a ambos partidos.

Lo que no ha sido posible concretar, es el equipo que alineará el Barcelona esta tarde. El club azul grana tropieza con las bajas de algunos jugadores y esta circunstancia obliga a retrasar su confección hasta el último momento, aunque se duda de poder utilizar los servicios de alguno de ellos, es decir, de Ramón, Morera y Berkessy. Igualmente se duda en la confección de la línea media, y aunque el ambiente es favorable a que Lecuona figure en el eje de aquella, se tropieza con la delantera al no poder disponer de aquellos jugadores.

Para resolver todos estos contratiempos, el Barcelona ha convocado a los siguientes quince jugadores en su campo de Las Cortes: Nogués, Francás, Zabalo, Arana, Rafa, Guzmán, Lecuona, Pedrol, Soler, Salas, Vantolrá, Raich, Escolá, Cabanes y Pagés.

SAN ANDRES-GRANOLLERS

Nunca han jugado de campeón a estos dos equipos. Siempre que se han enfrentado ha sido en partidos amistosos. Es por tanto interesante el que, correspondiente al campeonato de Cataluña, se jugará esta tarde en San Andrés.

EL NUEVO DOMICILIO DE LA FEDERACION CATALANA DE FUTBOL

Pronto se anunciará la inauguración oficial del nuevo domicilio de la Federación Catalana de Fútbol, emplazado, como el anterior, en la Vía Layetana, en el número 52, cuarto.

Las dependencias se encuentran ya montadas, como es natural mejorando la instalación anterior, ya que el local es bastante más amplio.

¡Que sirva de provecho al fútbol catalán!

EL EUROPA SE DESPLAZA A MALLORCA

La valía del campeón de Cataluña Amateur, trasciende fuera de casa y consiguientemente empieza a verse solicitado.

Para cumplir uno de estos compromisos, va a desplazarse a Mallorca, con objeto de jugar dos partidos. El día primero de enero con el Inca, y el día 2, con el Mallorca.

También se le han hecho proposiciones, desde Zaragoza, para otros dos partidos, hallándose pendientes de resolución.

EL TORNEO DE LIGA LOS PARTIDOS Y SUS ARBITROS PARA LA JORNADA DE HOY

Barcelona - Oviedo, Ostalé.
Madrid - Español, Vallana.
Bctis - Donostia, Sanchiz Orduña.
Arenas - Atlético Madrid, Villanueva.
Racing Santander - A. Bilbao, Escartín.
Valencia - Sevilla, V'jalta.

SEGUNDA DIVISION

(Primer Grupo)
Sporting Gijón - Celta, Simón.
R. Ferrol - Valladolid, Isaac Fernández.
Nacional - Sporting Aviés, Pujol.
Baracaldo - Coruña, Hernández Arecos.

(Segundo Grupo)

Sabadell - Júpiter, Armengol.
Irún - Osasuna, Turralde.
Badalona - Zaragoza, Soliba.

(Tercer Grupo)

Hércules - Elche, Melcón.
Levante - R. Granada, Pagan.
Malacitano - Gimnástico, Montero.
Murcia - La Plana, Ricardo Alvarez

Atletismo

NOTICARIO

LA VI VUELTA A SARRIA Y EL I TROFEO A. G. E. A., PARA HOY

Una carrera interesantísima nos depara la jornada atlética de hoy. Se trata de la que anualmente organiza el Sarriá Sportiu con el nombre de Vuelta a Sarriá, y que, con ésta, va su sexta edición.

Dos veces ha sido suspendida esta prueba este año, la última de ellas por falta de inscritos, pero esta vez no es probable que se repita este caso, puesto que la inscripción alcanzaba ayer un número notable, además de encontrarse en ella los más destacados valores del fondo catalán.

Por estar ya muy avanzada la temporada y, por lo tanto, los corredores más seguros de su forma, es de prever que esta Vuelta a Sarriá obtenga un franco éxito, aumentado por la noble y reñida lucha que, seguramente, librarán los corredores.

La salida será dada a las once, en la Plaza de la Vila, siguiendo por el Paseo de la Bonanova, calle Angli, Plaza Borrás, calle Sarriá, Paseo Reina Elisenda, Avenida Pedralbes, carretera de Güell, calles Eduardo Condé, Caponato, Bonaplata, Plaza Artós, calle Sarriá, y llegada a la Plaza de la Vila, con un total de siete kilómetros.

Los empleados de seguros organizan para hoy, en el Estadio de Montjuich, a las diez y media de la mañana, un interesantísimo festival que lleva el nombre de I Trofeo A. G. E. A.

El festival consistirá en 80 metros lisos, peso, altura y 300 metros lisos, y estará controlado por "Acción Atlética". La entrada al Estadio será gratuita.

Ciclismo

FESTIVAL EN LA A. C. MONTJUICH

Como cada año, para despedir el que termina y celebrar el que empieza, la Agrupación Ciclista Montjuich anuncia un festival en su local social, calle Francisco Layret, 112.

La fiesta es dedicada a los campeones de 1933 y 1934, Simón Monreal y Juan Gimeno, haciéndolo extensivo el equipo que ha contribuido a la conquista de los diversos trofeos, que han colocado a la popular entidad del Paralalelo en el primer lugar de la clasificación.

Comenzará con el reparto de premios del campeonato social, de diez a once de la noche de mañana. A las doce, se comerán las tradicionales uvas, finalizando la reunión con un lucido baile, amenizado por la Orquesta Montjuich.

Los tickets se expenden en el mostrador de la entidad, al precio de dos pesetas.

HOY EN LA EXPOSICION, LA FINAL DE CAMPEONATO DE CATALUÑA INFANTIL

Aumenta el interés entre los aficionados para la final del campeonato ciclista infantil de Cataluña, que se celebrará hoy en el Parque de Montjuich y cuya organización corre a cargo de la entusiasta entidad A. C. Montjuich.

El interés despertado y el haber respondido al llamamiento de los organizadores todos los "peques" aficionados al deporte del pedal, toda vez que la inscripción suma un número superior a cien, hace esperar que alcanzará un franco éxito este campeonato, que dará comienzo a las once de la mañana. A las diez tienen que estar presentes todos los participantes frente al ex Palacio de Proyecciones para recibir los correspondientes dorsales.

HOY EN EL VELODROMO DEL TIRADOR

LA FINAL DEL CAMPEONATO DE ESPAÑA DE MEDIO FONDO

Los aficionados mallorquines tendrán ocasión hoy, seguramente, de presenciar una magnífica reunión con motivo de celebrarse en el Velódromo del Tirador la final de campeonato de España de los "stayers" que reúne a tres corredores que han llegado a la misma después de haber conquistado el honor sobre la pista y no sin tener que rendir el máximo de esfuerzo para batir a sus contrincantes.

Sobre cien kilómetros será disputada. Cien kilómetros que a lo largo de ellos habrán de permitir que venza el mejor de todos. Que al fin y al cabo es lo más justo y deportivo.

Juan Planas, el nuevo astro mallorquín; José Cebrián Ferrer, el actual campeón, y Vicente Bachero, ex recordman, son los tres corredores que librarán ruda batalla para la consecución de la victoria y a fe que de ellos no puede pronosticarse un vencedor, pues a la mayor veteranía y conocimientos de Cebrián,

ESPECTACULOS

TEATROS

Gran Teatro del Liceo

HOY: 8 de Propiedad y Abono a tarde, a las 4'30, DESPEDIDA de los célebres artistas CAMPINA, ALTUBE y GRANFORTE. Debut de la soprano ligera ROSSI POWER. UNICA REPRESENTACION de la ópera en cuatro actos:

CARMEN

Martes tarde: AIDA, por los célebres artistas CLARA JACOBO, SALAGARAY, MARLETTA, INGHILLERI y ALSINA. Maestro: PADOVANI. Jueves, presentación del célebre tenor JOSE LUCIONI en TOSCA, por JACOBO y INGHILLERI. Se despacha en Contaduría

Teatro Novedades

Gran Compañía Lírica de LUIS CALVO. HOY DOMINGO Colosales Carteles Tarde a las 3'30: EL POBRE VALBUENA Deliciosa creación cómica de los celebradísimos TRINI AVELLI, PEDRO SEGURA y demás intérpretes LOS CADETES DE LA REINA Colosal reparto: VICTORIA RACIONERO, MATIAS FERRET, C. LLANOS, BARAJA, ARTEAGA y AMENGUAL ¡¡EXITO DELIRANTE!!

CURRO GALLARDO

PROTAGONISTA:

Pablo Hertogs

Otras principales figuras del reparto: T. AVELLI, V. RACIONERO, J. RIBA, C. LLANOS, SEGURA, V. RUIZ PARIS, BARAJA y ARTEAGA. NOCHE a las 9'45, BUTACAS DESDE 3'50 PESETAS: NO FALTA NAIDE, y ¡EXITO FORMIDABLE!!

CURRO GALLARDO

PROTAGONISTA:

Pablo Hertogs

y demás creadores de esta magnífica zarzuela. REPETICION, a petición de numerosísimo público, de la GRANDIOSA INOCENTADA que ha constituido, para el cuadro cómico de esta compañía, un éxito indiscutible, UNA HORA DE RISA CONTINUA VEAN CARTELERAS Mañana lunes tarde, Colosal Vermouth Popular: LOS CLAVELES; LOS CADETES DE LA REINA, debutando el baritono DOMINGO GIL, y EL POBRE VALBUENA. Noche, Despedida del año viejo: LA DOLOROSA y CURRO GALLARDO, por el divo HERTOGS El martes Magníficos Carteles de AÑO NUEVO. El jueves, Funciones en Honor y Beneficio del divo baritono PABLO HERTOGS con Programas Sensacionales

Romea

TELEFONO 19691

Compañía LOPEZ HEREDIA-ASQUERINO. A las 3'30, a las 6 y a las 10'15: LA PAPIRUSA. El más grande éxito de esta temporada. Triunfo de Navarro y Torrado. Creación de esta compañía. Mañana a las 5'15 y 10'15: LA PAPIRUSA. En la representación de la noche, y en conmemoración de la entrada de Año Nuevo, la Empresa ofrecerá gratuitamente, a todos los espectadores, las tradicionales uvas y una copa de buen vino, MARTES a las 3'30, 6 y 10'15 LA PAPIRUSA

Teatro Cómico

GRAN COMPAÑIA DE REVISTAS Primer actor y director: MIGUEL LIGERO Primerísima super vedette: CELIA MONTALVAN Primerísima tiple cómica: BLANQUITA POZAS HOY DOMINGO tarde a las 4 y noche a las 10'15, ESTUPENDISIMAS REPRESENTACIONES de la GRAN REVISTA de SILVA ARAMBURU y Maestro PADILLA:

LOS MARIDOS DE LIDIA

MIGUEL LIGERO CELIA MONTALVAN BLANQUITA POZAS SARA, GUASCH, MERCEDES GARCIA, ISSA MARCUE, REMEDIOS LOGAN, BALLESTEROS, TOMAS, PEDRIN FERNANDEZ, GOMEZ ROSELL, FRANCIS TOMAS, 30 BELLISIMAS VICETIPLES, 30. Escenificador de bailes: RAFAEL PAGAN, ESPLENDIDOS DECORADOS. "Mise en escena" de los maestros escenógrafos MORALES y ASENSI. Riquísimo vestuario de SCENIC TAYLOR LOPEZ y MANOLITA CAPISTROS. La función de tarde empezará por el primer acto de la revista de Liger y Povedano y maestro Luna: LAS PEPONAS, por LIGERO, POZAS, GARCIA, GUASCH, PEDRIN y GOMEZ. Mañana lunes, tarde y noche:

LOS MARIDOS DE LIDIA

Se despacha en los Centros de Localidades.

Teatro Poliorama

COMPANIA CATALANA Avui diumenge tarda a les 3'30, exítis de ELS PASTORETS O L'ADVENIMENT DE L'INFANT JESUS. A les 6, Especial, i nit a les 10, l'obra de la temporada: MADAME. Demá tarda a les 5'15 i nit a les 10: MADAME. Próximament ESTRENA de ELS HOMES FORTS

Teatro Barcelona

Compañía DIAZ DE ARTIGAS-COLLADO. Hoy domingo tarde a las 3'30, "Teatro de los Niños": PIPO Y PIPA Y LOS PIRATAS DE ARCHIPAN, QUE A GURRIATO TIENEN POR CAPITAN. A las 5'30 y 10'15, EXITO IMPONDERABLE de la comedia de NAVARRO y TORRADO:

LOS CAIMANES

Mañana lunes tarde, "Teatro de los Niños": PINOCHO EN EL PAIS DE LOS JUGUETES. Noche: LOS CAIMANES.

Coliseu Pompeia

Travessera, 112, G. -- Telefon 73331 COMPANYIA CATALANA Avui tarda a les 3'30, el magnífic espectáculo de Josep Maria Folch i Torres:

ELS PASTORETS O L'ADVENIMENT DE L'INFANT JESUS

amb assistència de SS. MM. els Reis d'Orient, que observaran als infants amb caramels i els recolliran les cartes que'ls tinguin escrites A les 6 tarda i a les 10'15 nit: EL GRANDIOS EXIT de LLUIS ELIES:

EL FILL DEL SENYOR GOLD

Dilluns, NO HI HA FUNCIO Dimarts tarda a les 3'30:

ELS PASTORETS

A les 6 i a les 10'15:

EL FILL DEL SENYOR GOLD

Dimercs nit, ESTRENA de DON JOAN DE TERRASSA de J. NAVARRO COSTABELLA

Gran Teatre Espanyol

Compañía SANTPERE AVUI DIUMENGE tarda a les 4 4 ACTES, 4 -- 4 EXITS, 4 Primer: L'EXIT DE LES RIALLES CONTINUES:

ELS REVOLUCIONATS

Opereta gástrica, per els "ASOS" de LES RIALLES Segón: LA MILLOR OBRA QUE ES REPRESENTA A BARCELONA:

AQUESTA NIT I MAI MES

OVACIONS A

JOSEP SANTPERE

MARIA TERESA KLEIN EMILI VENDRELL Nit a les 10:

AQUESTA NIT I MAI MES

per JOSEP SANTPERE, MARIA TERESA KLEIN i EMILI VENDRELL TOT BARCELONA CANTARÁ EL VALS:

AQUESTA NIT I MAI MES

Demá tarda a les 5, LA BUTACA MES CARA DOS PESETAS: UNA CRIADA PER TOT EL FANTASMA DE SARA GOSSA L'EXITATS:

ELS REVOLUCIONATS

i VARIETES Nit, 11 COMIAT A L'ANY 1934, SALUTACIÓ AL PÚBLIC PER TOTA LA COMPANYIA!!

AQUESTA NIT I MAI MES

Es despata en tots els Centres de Localitats

Principal Palace

PALACIO DEL ESPECTACULO Compañía de Revistas

MARGARITA CARBAJAL

Director - Gerente: LUIS CAMPOA HOY DOMINGO, tarde a las 4 ¡SENSACIONAL PROGRAMA! El graciosísimo entremés: NUBECILLAS DE VERANO, y

EL SUPEREXITAZO DEL AÑO

LAS DE LOS OJOS EN BLANCO

Triunfo inmenso de MARGARITA CARBAJAL, GARRIGA, ALBA, BARCENAS, HILDA MORENO, ROSITA LACASA, J. BARCELO, SACHA GOUDINE y toda la formidable compañía ¡PRESENTACION FASTUOSA! Noche a las 10'15

EL EXITO ROTUNDO DE LA TEMPORADA ACTUAL:

LAS DE LOS OJOS EN BLANCO

Mañana lunes tarde a las 5'15, Matinée Ultra Popular. BUTACAS A UNA PTA., LA SUPER REVISTA DE GRAN EXITO:

Tres gallinas para un gallo

tomando parte la vedette ENCARNACION MASEZ Noche a las 10'15 y todas las noches:

LAS DE LOS OJOS EN BLANCO

Se despacha en los Centros de Localidades

Olympia

CIRCO ECUESTRE Dirección artística: MANUEL SUGRANES. HOY TARDE A LAS CUATRO NOCHE A LAS DIEZ

DOS GRANDES FUNCIONES GRANDIOSO EXITO DE LAS FORMIDABLES ATRACCIONES

OSCAR - ELEFANTE - REVUE

LOS ELEFANTES SABIOS LOS ELEFANTES MUSALES LOS ELEFANTES MARAVILLOSOS LOS ELEFANTES EQUILIBRISTAS LOS ELEFANTES CALCULADORES LOS PAQUIDERMOS QUE VERA Y APLAUDIRA TODO BARCELONA, JUNTO CON EL COLOSAL PROGRAMA:

LOS 9 FALUDY'S

Los mejores saltadores del mundo LEOPOLDO Sensacional acto aéreo ¡¡LA MAXIMA ATRACCION!! ¡¡EXITO SEGURO!!

OSCAR ELEFANTE REVUE

LOS ELEFANTES SABIOS THE NESLEY Excéntricos cascadores

¡¡A REIRSE!! - ¡¡A CARCAJEARSE!! CON LA GRACIA Y EL ARTE DE

ALEX y FILIP

LOS SUPER CLOWNS EXCENTRICOS MUSALES

EL CABALLERO MARAVILLA Alta Escuela Moderna

GRANDIOSO EXITO DE LAS NUEVAS ATRACCIONES

4 PERCELLIS

LOS CELEBRES EQUILIBRISTAS DEL "ALHAMBRA", DE LONDRES LES BAHEMONDES Gimnastas Maravillosos

HAMILTONS

Los indiscutibles Reyes del Patín THE GREAT ELMANOS Sensacional acto aéreo de gimnasia LES LIANOS, Los acróbatas del "Empire"

THE 4 OLWAR'S

Los mejores trapeicistas al "Portor"

BUTACAS A 3 PESETAS

MARANA TARDE Y NOCHE GRANDES PROGRAMAS GRAN VERBENA

LA FERIA DE SEVILLA

en la Pista de OLYMPIA Lidia y muerte de un auténtico novillo, cedido por la Empresa Balañá. Cantadores, tocadores, flamencos, flamencas. Gran desfile de Mantones de Manila. El auténtico "CHARLOT", ENRIQUE TUSQUELLAS. Cuadro Flamenco de MIGUEL BORRULL. Los célebres clowns ALEX - FILIPS. LA DUQUESA DE GUERRA DEL MAR, célebre cantadora mejicana. Para más detalles: CARTELES y PROGRAMAS.

Teatre Apolo

(NOVA EMPRESA) Compañía Catalana de Grans Espectacles CASALS - CLAPERA AVUI DIUMENGE, 30 de Desembre, a tres quarts de quatre, la comedia en un acte: JA HA ARRIBAT L'ONCLE y l'Exit més gran del Teatre Catalá:

LES VERGES CAIGUDES

L'obra més ovacionada. L'obra que no oblidareu. Tres actes i set quadros, de MIQUEL POAL AREGALL Nit a les 10 i sempre:

LES VERGES CAIGUDES

Demá dilluns tarda, Popular: LA DONA VERGE. Nit i sempre: LES VERGES CAIGUDES

MAÑANA, LUNES

a las diez de la noche PRESENTACION DE LA COLOSAL PANTOMIMA:

LA FERIA DE SEVILLA

EN OLYMPIA FUNCION MONSTRUO TODO EL PROGRAMA DE

CIRCO ECUESTRE

CUADRO FLAMENCO DE MIGUEL BORRULL TOCADORES, CANTADORES y BAILADORES

CHARLOT

el auténtico cómico - taurino, con su regocijante cuadrilla hará las delicias del público en la lidia de un

HERMOSO NOVILLO

cedido por la Empresa Balañá. Para más detalles, véanse carteles del día.

toda la correspondencia

debe dirigirse al director, excepto la administrativa de este periódico

Teatro Nuevo

Compañía Lírica MARCOS REDONDO-ANTONIO PALACIOS HOY DOMINGO tarde a las 3'30, Monumental Cartel. 5 HERMOSOS ACTOS, 5, tomando parte los eminentes cantantes:

Eduardo Brito-Vicente Simón

MARCOS REDONDO 1.º Actos primero y segundo de la joya lírica:

LUISA FERNANDA

por los celebrados artistas CECILIA GUBERT, AMALIA PARDO y

Vicente Simón-Eduardo Brito

2.º El clamoroso éxito de PRADA y PADILLA:

LA BELLA BURLADA

por el eminente baritono

MARCOS REDONDO

y C. GUBERT, A. PARDO, E. GALINDO y A. PALACIOS Noche a las 10, Grandioso Programa:

LA DOLOROSA

por el eminente tenor

VICENTE SIMON

y la Obra Cumbre del Año:

LA BELLA BURLADA

por su creador, el eminente cantante

MARCOS REDONDO

Mañana lunes tarde a las 4'30, BUTACA DOS PESETAS. GENERAL 0'80, LOCALIDADES REGALADAS. 1.º ¡COMO SIEMPRE! 2.º LUISA FERNANDA, por C. GUBERT, A. PARDO, VICENTE SIMON y EDUARDO BRITO

Noche a las 10, FIN DE AÑO. 1.º LOS CADETES DE LA REINA, por EDUARDO BRITO, y el Exito de los Exitos: LA BELLA BURLADA por MARCOS REDONDO

A las 12, Triunfal Recibimiento del Año Nuevo por toda la compañía Se despacha en los Centros de Localidades

CINES

Coliseum

Hoy matinal a las 11. Precios únicos: DOS y UNA PTAS. Tarde dos sesiones: A las 3'30 y a las 6 Especial. Noche a las 10. REVISTA PARAMOUNT PARAMOUNT GRAFICO ELLA LE DIO SU AMOR (dibujos), y CANCION DE CUNA por DOROTHEA WIECK La obra maestra de Martínez Sierra (Son films PARAMOUNT)

Fantásio

Hoy matinal a las 11. Tarde de 3'30 a 5'45, a las 6 numerada y noche a las 10. GRAN EXITO de ANABELLA en el extraordinario film:

NOCHES MOSCOVITAS

con HARRY BAUR

Cine Paris

Matinal a las 10'30. Tarde, primera sesión de 3 a 5'45. Numerada a las 6. Noche 9'45. NOCHES EN LOS BOSQUES DE VIENA. EL LOBO FERÓZ (dibujos en color), y ALADY, LEPE y SANTPERE, en ¡VIVA LA VIDA!

Mañana, EL PROGRAMA MAS SUGESTIVO DE BARCELONA: WONDER BAR, por Kay Francis, Dolores del Río, Dick Powell y Al Jolson. SOLA CON SU AMOR, por SILVYA SIDNEY

Cine Ramblas

Rambla del Centro, 36. Teléfono 18972. Hoy: NATURAL, COMICA y DIBUJOS ANA MARIA, deliciosa comedia

TARZAN Y SU COMPANERA

Superproducción M. G. M., por JOHNNY WEISSMULLER y MAUREEN O'SULLIVAN (en español) Sesión Continua

Cine Layetana

SONORO. CALEFACCION. SESION CONTINUA. Hoy tarde: YO, TU, ELLA, gran producción, en español, por Catalina Bárcena, Luis Alonso y Mona Maris; EL HOMBRE DEL ANTIFAZ, cine drama; DIBUJOS. Noche, Estrenos: CARGAMENTO SALVAJE, cacería de fieras vivas, explicada en español, por Frank Buck; LA MAQUINA INFERNAL, extra cinta en español, por Chester Morris. Mañana otros Estrenos

URQUINAONA

Hoy matinal a las 11. Precio único: DOS PTAS. Primera sesión tarde a las 3'30; especial a las 6 y noche a las 10. Grandioso éxito de LA ISLA DEL TESORO, por Wallace Berry, Jackie Cooper, Lionel Barrymore y Lewis Stone. Producción METRO GOLDWYN MAYER. Se despachan localidades con tres días de anticipación.

SALONES CINAES

TEATRO TIVOLI

11 mañana, dos sesiones 3'30, 6 tarde y 10 noche. "EL REY DE LOS CAMPOS ELISEOS" (Buster Keaton)

FEMINA

11 mañana, dos sesiones 3'30, 6 tarde y 10 noche. "EL PRINCIPE DE MEDIA NOCHE" (Albert Prejean)

CAPITOL

11 mañana, dos sesiones 3'30, 6 tarde y 10 noche. "SECRETO DE UNA NOCHE" (Albert Prejean)

CATALUNA

11 mañana, dos sesiones 3'30, 6 tarde y 10 noche. "EL NEGRO QUE TENIA EL ALMA BLANCA" (en español, Antoñita Colomé)

KURSAAL

Continua 4 tarde y 9'45 noche. "ODIOS DE BUZO" (únicamente tarde); "EL FISCAL VENGADOR"; "EL HIJO DEL CARNAVAL" (en español, Rosita Moreno).

ACTUALIDADES

11 mañana y 3'30 tarde, Sesiones Infantiles. 6 tarde: "LA CIUDAD DE CARTON". A partir de las 8 noche: NOTICARIOS, REPORTAJES FOX y "MAS DIFICIL TO-DAVIA"

PATHE PALACE

10'30 mañana y continua 3'30 tarde. "APRENDIO DE LOS MARINOS"; "OJO, SOLTEROS" (en español, Rosita Moreno). Lunes: "CAROLINA"

EXCELSIOR

10'30 mañana y continua 3'30 tarde. "APRENDIO DE LOS MARINOS"; "OJO, SOLTEROS" (en español, Rosita Moreno). Lunes: "CAROLINA"

MIRIA

Continua 3'30 tarde. "YO CREI EN TI"; "LA GARRA DEL GATO" (en español, Harold Lloyd) Lunes: "¡OJO, SOLTEROS!"

GRAN TEATRO CONDAL

10'30 mañana y continua 3'30 tarde. "YO CREI EN TI"; "LA GARRA DEL GATO" (en español, Harold Lloyd) Lunes: "¡OJO, SOLTEROS!"

MONUMENTAL

10'30 mañana y continua 3'30 tarde. "MARIA LUISA"; "LA CASA DE ROTHSCHILD" (en español, George Arliss). Lunes: "LA GARRA DEL GATO"

ROYAL

11 mañana y continua 3'30 tarde. "EL DESFILADERO DE LA MUERTE"; "LA CASA DE ROTHSCHILD" (en español, George Arliss) Lunes: "LA GARRA DEL GATO"

BOHEMIA

11 mañana y continua 3'30 tarde. "ABNEGACION"; "EL MUNDO CAMBIA" (en español, Paúl Muni) Lunes: "LA BATALLA"

PADRO

Continua 3'30 tarde. "ABNEGACION"; "EL MUNDO CAMBIA" (en español, Paúl Muni) Lunes: "LA BATALLA"

Cines Teatro Triunfo y Marina

HOY, MAGNIFICO PROGRAMA Sesión continua desde las tres tarde EL DICTADOR (en español), por Ricardo Cortez y Richard Bennett. (Es un film PARAMOUNT)

CASANOVA (en español), por Iván Mosjoukine y Jeanne Boitel LA CASA DE LOS LOCOS (dibujos). UN MARIDO EN APuros, por Charles Ruggles y Mari Boland (sólo noche). (Es un film PARAMOUNT). Lunes, ESTRENO: MADAME DU BARRY, por Dolores del Río

ACTUALIDADES

RAMBLA de CATALUNA 57-Tel. 11701 NOTICARIO FOX INTERNACIONAL EL MUNDO EN QUE VIVIMOS MAS DIFICIL TODAVIA. UN KNOCK-OUT TECNICO. ¡ALELUYA! LAS CARREAS DE IRLANDA. NOTICARIO DE BAVARIA FILMS

MARYLAND

Plaza Urquinaona, 5. -- Teléfono 21.966. SESIONES PAUSA HOY: Matinal a las 11. Tarde 3'45 y 6 (numerada. Noche a las 10:

LA CUCARACHA

Primer film nuevo procedimiento technicolor, sobre un tema popular mejicano.

LAS CUATRO HERMANITAS

por KATHARINE HEPBURN

DIVERSIONES VARIAS

GRAN REVEILLON

MENÓ ESPECIAL SOUPER DANSANT (REGALOS) en el SALÓN DE FIESTAS del

RESTAURANT GRAN METRO

Plaza del Angel. Se reservan mesas.

EL TEATRO AL DIA

MARIA VILA Y PIO DAVI VUELVEN AL TEATRO CATALAN



Por teléfono nos dan la noticia. María Vila y Pio Davi, han firmado contrato para debutar, en el Coliseo Pompeya, de Gracia, el próximo mes de enero. Y la comedia de presentación en el teatro graciense, será "L'Hostal de la Glòria", que, en este retorno de María Vila y Pio Davi a la escena catalana, simboliza un tributo de respeto y de adhesión hecho al amigo y al comediógrafo veneciano. Nos congratulamos de este regreso al punto de partida que nos ofrecen María Vila y Pio Davi, nombres ilustres de dos artistas que han forjado muchas jornadas de lustre y gloria para el Teatro catalán.

Palau de la Música Catalana

DIADA DE CAP D'ANY

A LES CINC DE LA TARDA

Concert per l'ORFEO CATALA
amb la cooperació de la "COBLA BARCELONA". Programes i localitats a l'Administració del "Palau", de 4 a 7 de la tarda. Condicions especials pels senyors socis de l'"Orfeo Català".

Frontón Novedades

Hoy domingo tarde a las 4: GALLARTA III - JAUREGUI contra AZURMENDI - PASAY. Noche a las 10:15: AMOREBIETA - UNAMUNO contra SOLOZABAL - QUINTANA III. Lunes tarde: PASTOR - QUINTANA III contra CHISTU I - VILLARRO. Noche: FERNANDEZ - URZAY contra CHIQUITO BILBAO - LEJONA. Detalles por carteles.

Edén Concert

MUSIC - HALL DE PRIMER ORDEN
Todos los días, tarde y noche, el Mejor Programa de Variedades de Barcelona.
COLOSAL EXITO DE LA VEDETTE

CELESTE GRIJO

Y DE 40 EMINENTES ARTISTAS
Lunes, Grandiosa Fiesta de Despedida del AÑO 1934
ARTE - BUEN HUMOR - ALEGRIA

SALON DE FIESTAS

HOTEL ORIENTE

HOY DOMINGO
Extraordinario Te Dansant
y Exitos de RABASSA ORCHESTRA en la interpretación del famoso baile LA "CARIOCA"

Venus Sport Palace Bal

Ronda de San Antonio, 62 a 64. Tigre, 27.
Hoy domingo, BAILE DE SOCIEDAD tarde y noche
ESTRENOS:
MIRADA DE MUJER. Fox
EL INGENIO. Rumba

FUTBOL

Avui diumenge, a les 2'45

OVIEDO BARCELONA

LES CORTS. Entrada: TRES Ptes.

Anunciar en EL DIA GRAFICO, es prosperar

Frontón Principal Palace

Hoy domingo tarde a las 4:15: OSA I - ALBERDI contra IRIGOYEN III - ULACIA. Noche a las 10:15: URIZAR I - GUILLERMO contra PISTON - CELAYA I.

GUIA DEL ESPECTADOR

TEATROS

APOLO. — Tarde: "Ja ha arribat l'oncle" y "Les verges caigudes". Noche: "Les verges caigudes".
BARCELONA. — Tarde, a las 3:30: "Pipo y Pipa y los piratas de Archipán". A las 5:30, y 10 noche: "Los calmanes".
COLISEO POMPEYA. — Tarde: "Els pastoretos". A las 5:30 y 10:15 noche: "El fill del senyor Gold".
COMICO. — Tarde, acto primero de "Las Peponas" y "Los maridos de Lidia". Noche: "Los maridos de Lidia".
ESPAÑOL. — Tarde y noche: "Aquesta nit i mai més".
LICEO. — Noche: "Carmen".
NOVEDADES. — Tarde: "El pobre Valbuena", "Los cadetes de la reina", "Curro Gallardo". Noche: "Curro Gallardo" y repetición de la inocentada.
NUEVO. — Tarde: actos 1.º y 2.º de "Luisa Fernanda" y "La bella burlada". Noche: "La Doloresa" y "La bella burlada".
OLYMPIA. — Tarde y noche, grandes funciones de Circo Ecuestre.
POLIORAMA. — Tarde, 3:30: "Els pastoretos". A las 6, y noche, a las 10: "Madame".
PRINCIPAL PALACE. — Tarde y noche: "Las de los ojos en blanco".
ROMEA. — Tarde y noche: "La papiroza".
VICTORIA. — Tarde: "La Doloresa", "Los claveles" y "La mentira mayor". Noche: "Las rayas de la mano" y "La mentira mayor".

CINES

ACTUALIDADES. — "Noticliario" "Carreras por Irlanda", "El mundo en que vivimos".
AMERICA. — "Ladrones", "Pistoleros de agua dulce", "El rey de la suerte" y siete películas cómicas más.
ARENAS. — Tarde y noche: "Cargamento salvaje", "Escándalos romanos", "Abnegación", "Revista y Dibujos".
ARNAU. — Tarde y noche: "Un capitán de cosacos", "Dubarry", "Dibujos", "Capricho imperial".
ASTORIA. — "Anny, Anny", "Tarzán y su compañera".
AVENIDA. — "El fantasma del oro", "Anny, Anny", "Tarzán y su compañera".
BARCELONA. — "Cargamento salvaje", "Dos veces hijo", "Yo no quiero irme a la cama", "El buque de los misterios".
BOHEME. — "Madres de bastidores", "Idilio en el Cairo", "Bolero", "Gráficos y Dibujos".
BOHEMIA. — "Mi pasado", "Abnegación", "El mundo cambia".
BROADWAY. — "Dibujos", "Aeropuerto central", "Ese sinvergüenza de Morán", "Carita de ángel".
CAPITOL. — "Secreto de una noche".
CATALUNA. — "El negro que tenía el alma blanca".
CENTRIC CINEMA. — Tarde: "El altar de la moda", "Alcohol prohibido", "Amor, honor y camándulas". Noche: "Los crímenes del Museo", "El retador", "El domador de potros" y "El pez humano".
COLISEUM. — "Revista", "Ella le dió su amor", "Canción de cuna".
COMEDIA. — "Revista y Dibujos", "La

consentida", "Aves sin rumbo", "Soy un vagabundo".

CONDAL. — "Contrabando", "Yo creí en tí", "La garra del gato".

CORTES CINEMA. — "Parece que fué ayer", "La mujer desnuda", "Luna de miel para tres".

CHILE CINEMA. — Matinal, tarde y noche: "Dibujos", "Dos noches", "Sor Angélica".

DIORAMA. — "La taquí-meca se casa", "Los últimos veinte años".

ENTENZA CINEMA. — "Capricho imperial", "Alma de bailarina", "Cómica" y "Dibujos".

ESPLAL. — "Revista Paramount", "Eva y la moda", "Doble sacrificio", "Se ha robado un hombre", "El lago de las damas".

EXCELSIOR. — "Aprendió de los marinos", "Ojo solteros".

FANTASIO. — "Noches moscovitas".

FEMINA. — "El príncipe de media noche".

FREGOLI. — "Alma de bailarina", "La comedia de la vida", "Adorable embustero" y "Dibujos".

FOC NOU. — "Ladrones", "Pistoleros de agua dulce", "El rey de la suerte" y 6 películas cómicas más.

FLORIDA. — "Un capitán de cosacos", "Dibujos", "Capricho imperial" y "Madame Dubarry".

GOYA. — "Paso a la juventud", "Cargamento salvaje".

INTIM CINEMA. — "Noticliario", "Dibujos", "Todo por el amor", "Bolero".

IRIS. — "Paso a la juventud", "Cargamento salvaje", "Revista".

KURSAAL. — "Odios de buzo" y "El hijo del Carnaval".

LAYETANA. — Tarde y noche: "Yo, tú y ella", "El hombre del antifaz blanco", "Máquina infernal", "Cargamento salvaje".

MAJESTIC. — "El niño de las coles", "Sagrario", "Revista y Dibujos".

MARINA. — Tarde: "El dictador", "Casanova", "Un marido en apuros" y "Dibujos", noche.

MISTRAL. — "Cargamento salvaje", "Aventura amorosa", "Por un beso".

MARLAND. — "Las cuatro hermanitas" y "La cucaracha".

METROPOL. — "El fakir" y "El rosario".

MIRIA. — "Yo creí en tí", "La garra del gato".

MONUMENTAL. — "Deuda de sangre", "María Luisa", "La casa de Rothschild".

MUNDIAL. — "Sor Angélica", "Anny, Anny".

NUEVO. — "Eskimo", "No dejes la puerta abierta" y "Dibujos".

PADRO. — "Pícaros amigos", "Abnegación", "El mundo cambia".

PARIS. — Matinal, tarde y noche: "Noches en los bosques de Viena", "¡Viva la vida!", "Revista".

PATHE PALACE. — "Aprendió de los marinos", "El teniente de los besos", "¡Ojo solteros!".

PUBLI CINEMA. — "Curiosidades mundiales", "Noticliarios Fox", "Noticias de España e internacionales".

RAMBLAS. — Tarde y noche: "Cómica", "Dibujos", "Ana María", "Tarzán y su compañera".

ROYAL. — "El desfiladero de la muerte", "María Luisa", "La casa de Rothschild".

SMART. — "Sor Angélica", "Anny, Anny".

SALON VICTORIA. — "Con la cámara en el fondo del mar", "El niño de las coles".

SELECT CINEMA. — "Anny, Anny" y "Sor Angélica".

TALIA. — "¿Por qué trabajar?", "Vuelo nocturno", "El misterio del castillo".

TETUAN. — Tarde y noche: "Congo", "30.000 años en Sing-Sing", "Paso a la juventud", "Revista y Noticliario femenino".

TEATRO TRIUNFO. — Tarde y noche: "El dictador", "Casanova", "La casa de los locos", "Un marido en apuros" (sólo tarde).

TIVOLI. — "El rey de los Campos Eliseos".

URQUINAONA. — "La isla del tesoro" y "Salvad a las mujeres".

VERDI. — Matinal: "Se necesita un rival", "Infierno en vida", "Bolche".

VOLGA. — "Compañeros de juerga" y "Viva la vida", matinal.

WALKYRIA. — "Una mujer para dos", "Honduras de infierno", "El reo ante la ley" y "Dibujos".



MARIA TERESA KLEIN Y EMILIO VENDRELL

La "vedette" y el "divo" del Teatro Español, afortunados intérpretes de "Aquesta nit i mai més", la obra de Alfonso Roure (Vistos por Sunyol)

PARA EL ENTREF- ACTO

¿Hay gabinete de censura en Radio Barcelona?

¿Hay gabinete de censura en Radio Associació de Catalunya?

Así parece... De otra forma no es explicable la negativa de ambas emisoras a radiar un acto de cierta comedia catalana que se representa con éxito en un popular teatro del Paralero.

¿Ha sido radiado algún acto de Les verges caigudes, la obra de Pool Aregall?

Por nuestra parte creemos suficiente la censura que se ejerce, antes del estreno de una comedia, en la sección correspondiente del Gobierno Civil.

La compañía de revistas del Principal Palace, que capitanea Margarita Carbajal, irá a Méjico el mes de junio?

¿O irá a Zaragoza? ¿O se presentará en Madrid? Hasta la fecha, según aseguran los enterados, el activo y simpático Luis Campia no ha resuelto nada en concreto.

Se dice que Antonio Quintero y Pascual Guillén piensan hacer una revista, precisamente para que la estrene en el Principal Palace Margarita Carbajal...

Antonia Herrero estrenará, próximamente, en el Teatro Rómulo, Oro y Marfil, asimismo de Quintero y Guillén...

En Madrid, en el Teatro Fontalba, ha estrenado Oro y Marfil la compañía de María Fernanda Ladrón de Guevara y Rafael Rivelles...

¿Saben que la compañía Ladrón de Guevara-Rivelles ha de actuar, en fecha no muy lejana, en el barcelonés Teatro Barcelona?

Y entonces, ¿qué? Oro y Marfil, que ha sido el éxito de este año, en el Teatro Fontalba, de Madrid, no podrá ser el éxito de la compañía Guevara-Rivelles en el Teatro Barcelona... Quedará reducida a una reposición.

Bien se acoge, el señor Fernández Burgas, empresario del Teatro Rómulo y de la compañía de Antonia Herrero, a aquel proverbio que reza: "A quien madruga, Dios le ayuda".

Mañana empezarán, en el Teatro Español, los ensayos de L'home de les bosses d'or, la obra arrevistada de Agustín Collado, J. Roig Guivernau y música del maestro Torrents.

Pero... ¿Saben que a Pepe Santpere se le han hecho proposiciones para que actúe en Valencia durante dos meses, desde mediados de enero a mediados de marzo?

¿Que la misma empresa le ofrece también un mes de actuación en Bilbao?

¿Que Santpere se deja querer?

¿Que, si Pepe Santpere aceptase esta oferta, en el Teatro Español, durante los dos o tres meses de ausencia de la compañía titular, actuaría la compañía valenciana de Nostre Teatre?

Se afirma que, en la primera quincena de enero, de los cinco teatros que hay en el Paralero cerrarán sus puertas... ¡tres!

EL CAMELERO

Apolo

Si es verdad que el mejor reclamo de una obra lo hacen los espectadores al salir satisfechos de la representación, bien puede afirmarse que «Les verges caigudes», es la obra que tendrá más propagandistas.

La compañía Casals-Clapera, una de las mejores conjuntadas que hemos visto, interpreta «Les verges caigudes» de una manera magistral.



AMALIA PARDO

Primera tiple de la Compañía de Teatro Nuevo, que hoy, en función de tarde, cantará "Luisa Fernanda".

En el Liceo

Del interés que han despertado los próximos Festivales Mozart-Wagner es prueba elocuente el entusiasmo con que ha sido acogido el abono especial para estas grandes solemnidades artísticas.

Brillantes, pues, serán los tales festivales, que resultarán la nota cumbre de esta temporada.

El maestro Karl Elmendorf, una de las primeras figuras privilegiadas en la dirección de las obras del coloso Wagner, primer director del consagrado templo de Bayreuth, es el encargado de dirigir en nuestro máximo coliseo "La Walkiria", "Los maestros cantores" y "Lohengrin", y si a nombre tan prestigioso añadimos los de los intérpretes señoras Nemethy, Dahmen, Strack, señores Loholm, Nissen y Weber, se comprenderá la justificada expectación de estos festivales, que clausurarán la breve pero digna de todo elogio temporada de nuestro primer teatro lírico.

El primer Festival Wagner, tendrá lugar el día 10, con la representación de "La Walkyria".

Novedades

Dos magníficos programas tendrán efecto hoy, domingo, en Novedades.

El cartel de la tarde, lo formarán, "El pobre Valbuena", creación cómica de la gentil Trini Avelil y del popular actor Pedro Segura; "Los cadetes de la reina", por Victoria Racionero, el baritono Matias Ferret y otras importantes figuras de la Compañía de Luis Calvo, y "Curro Gallardo", la zarzuela del maestro Penella, cantada por el divo Pablo Hertogs y el tenor Juan Riba.

Por la noche, el entremés "No falta naide", luego "Curro Gallardo", por Pablo Hertogs, y repetición de la inocentada, en la que Trini Avelil, Pedro Segura, Valeriano Ruiz París, Miquel Arteaga, el tenor Juan Arnó y el actor Juan Baraja, hacen las delicias del público con su inagotable vis cómica.

Para el jueves anunciase el beneficio de Pablo Hertogs, el celebrado divo baritono, que tantas simpatías cuenta entre nosotros.

Barcelona

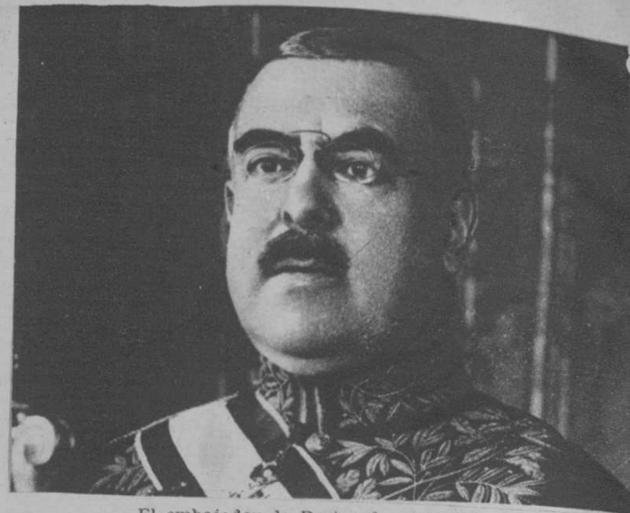
La compañía Díaz de Artigas-Collado sigue su fructífera temporada en el Barcelona con enorme buena racha de aciertos teatrales.

Prueba irrefutable de ello es el éxito que viene obteniendo la comedia de Navarro y Torrado «Los caimanes», «Los caimanes» se representa todos los días, tarde y noche, en el Barcelona, a teatro lleno y en medio de justas y entusiásticas ovaciones.

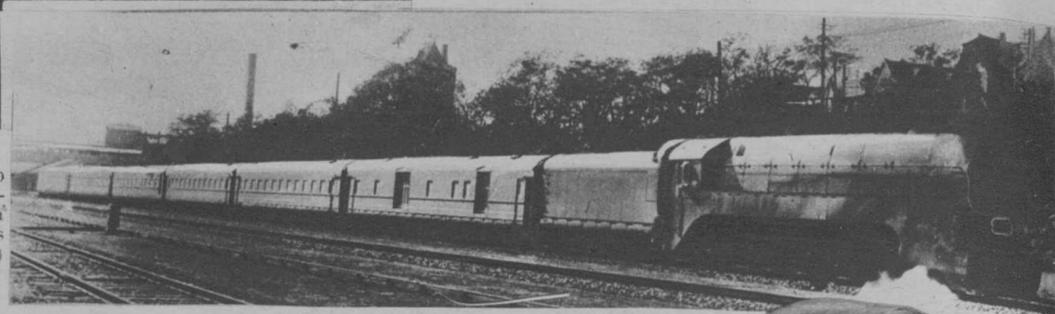
Hoy, domingo, a las tres y media, habrá teatro de los niños con «Pipo y Pipa y los Piratas de Archipán»; a cada sesión infantil aumentan considerablemente los pequeños admiradores, hechizados por la narración de Magda Donato, los muñecos de Bartolozzi y las magistrales creaciones de Josefina Díaz y Manuel Collado.



Señoritas que han participado en el concurso literario de lectura de cuentos, en el Lyceum Club (Fot. Pérez de Rozas)



El embajador de Portugal, a quien le ha sido concedida la Gran Cruz del Mérito Naval. — (Fot. Vidal)



El primer tren aerodinámico puesto en servicio en Manchuko. Puede alcanzar una velocidad de 126 kilómetros por hora. — (Fot. Urbis)

VISITEN LA EXPOSICIÓN DE

JUQUETES

(TODOS DE

1 a 10 ptas) DE

PRECIOS-UNICOS. AR

ENTRADA LIBRE RONDA DE S^N PEDRO, 8

SON LOS MÁS BONITOS Y LOS MÁS ECONÓMICOS

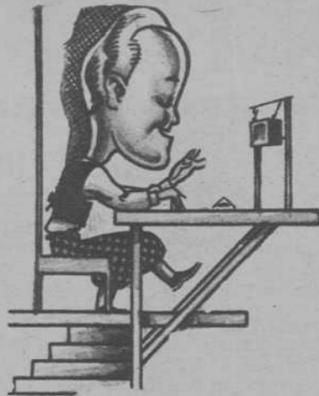
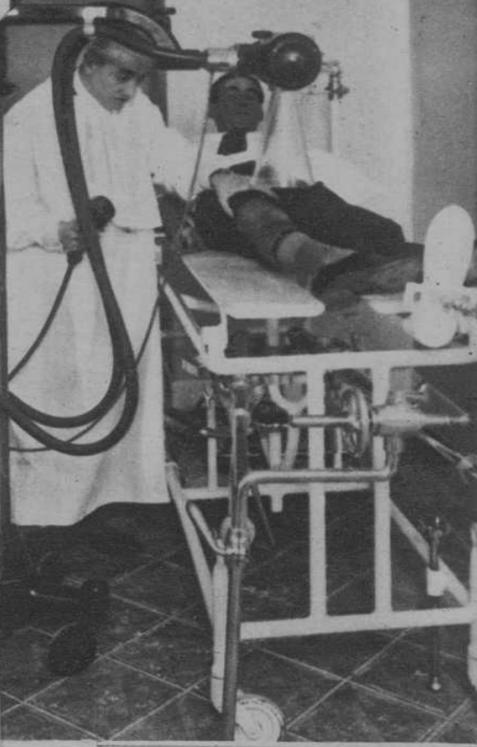
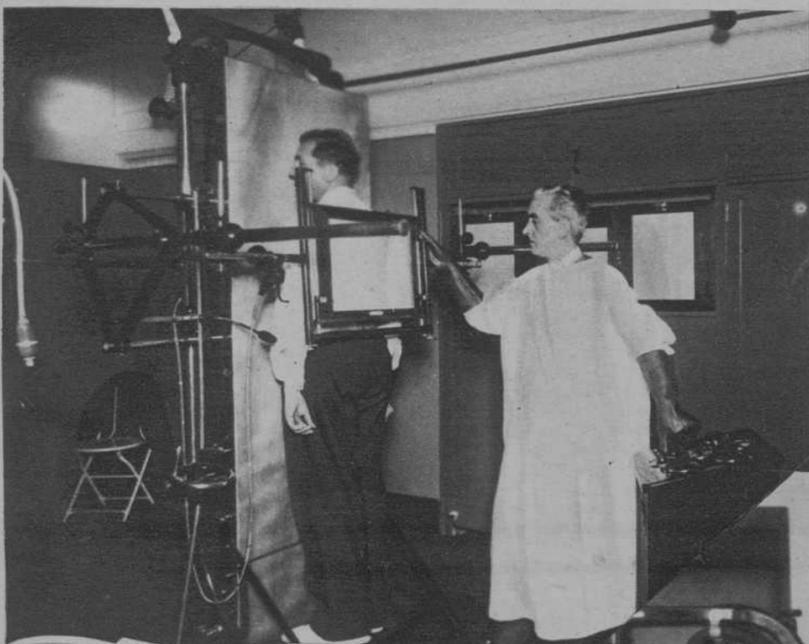


Wenceslao Fernández Florez, nuevo académico de la Lengua



Embarcaciones que se emplean en los deportes náuticos en Honolulu (Fot. Keystone)

LA MUTUAL ESPORTIVA DE CATALUÑA



Sin perder una sílaba

escuchará la conferencia, el partido, la comedia... a través de un receptor de la **Radio Corporation of America.**

S. I. C. E. tiene el aparato que puede satisfacerle.

Modelos de sobremesa, económicos y de lujo, para toda clase de ondas.

Aparatos para el auto y el hogar; Radio-fonógrafos.

Siempre el modelo apropiado a sus deseos; inmejorable, como producto de la **R. C. A.**

La marca que es garantía suprema.

Pida catálogos y precios a



S. I. C. E.

PASEO DE GRACIA, 29

LA PORTESA



Colonia sin nitrato de plata

Vale 3 pesetas

AVISO: A todas las personas que no pudieron adquirir el último día, por haberse agotado las existencias, que, a riesgo de las mismas y para evitar aglomeraciones de público, prorrogamos definitivamente hasta el día 10 de enero próximo este VALE, que a la presentación del mismo y TRES PESETAS en efectivo, se le entregará un frasco de medio litro del maravilloso producto **AGUA DE COLONIA LA PORTESA** CUYO PRECIO ES DE 6 PESETAS

Calvos : Caspa : Cabellos blancos

El AGUA DE COLONIA «LA PORTESA», elaborada con plantas aromáticas de la Selva del Chaco Argentino, hace volver el color primitivo en 15 días. No pinta, porque no es tintura. No quema, porque no contiene nitrato de plata. Es una fórmula científica del botánico argentino Dr. Mont. Con su uso: 1.º Desaparece por completo la caspa y afecciones parasitarias. 2.º Cesa completamente la caída del cabello. 3.º Los cabellos descoloridos o grises vuelven a su color primitivo, sin ser teñidos ni quemados. Dirigirse a su representante: c. CORTES, 556, tienda (entre Villarroel y Casanova), Barcelona.



La Mutual Esportiva de Catalunya, se ha creado para atender a los jugadores de fútbol, que, víctimas del juego violento o de los accidentes propios del juego, sufren lesiones que antes, por abandono, les inutilizaban, mientras que ahora, si son atendidos inmediatamente, les permiten reanudar sus actividades. Las fotografías dan idea de los medios de curación de que se dispone en la Mutual Esportiva de Catalunya (Fots. Badosa)

EL CINEMA AL DIA

LOS ESTRENOS

Urquinaona: «La isla del tesoro»

El resultado de esta adaptación cinematográfica ha sido construir un film, verdadera novela de aventuras, una narración exquisita, una más entre aquellas que en alas de la fantasía poética soñaron todos los niños del mundo.

Hay en el film momentos de real, de ingenua emoción, tensión nerviosa del espíritu en la espera del film. ¿Quién será el vencedor? ¿Quién el vencido? Mientras el pequeño Jim Hawkins, el héroe de esta narración fantástica, cruza entre la bondad de los caballeros y la maldad de los piratas, con su ignorancia angelical, Jackie Cooper sabe encarnar el personaje infantil con su arte definitivo que ya nos admiró en Champ de Campeón.

El rol de niño enamorado de la aventura, que busca el tesoro perdido en la isla ignorada, concebido por Stevenson, era difícil de llevar al lienzo, exceso de ingenuidad le hubiera restado robustez al personaje, exceso de malicia hubiera hecho de Jim un niño sabio. Jackie Cooper está ajustadísimo. En su rostro imperfecto de inglésito no se desdibuja nunca la expresión del niño temeroso que en contraste con sus momentos de audacia, llora, sencillamente, porque es un niño. Wallace Beery, buen actor, como siempre, caracterizado, reencarnando ese rol un tanto «hueso» que le ha tocado en suerte. Hay momentos en que peca de exagerado. Sin extremar tanto la nota grotesca, la gracia de su creación hubiera surgido con mayor intensidad.

Lewis Stone, Otto Kruger y Nigel Bruce, ajustadísimos. Chic Sale, excelente. A su difícil interpretación ha sabido darle la comicidad de un «tic» que borra, todo lo desagradable que pueda haber en el personaje.

Las escenas de la isla, bien realizadas. El conjunto, admirable. Gustó al selectísimo público que en soirée de gala patrocinada por cuenta de «Las camitas blancas». llenaba el Cinema Urquinaona.

«La isla del tesoro» es una película que siguiendo la racha de las adaptaciones literarias llevadas al lienzo, atraerá numeroso público, por la sensación de infantilidad y de emoción serena que se desprende de ella.

Es una leyenda de niños que subyuga a los mayores. Una excelente obra bien dirigida y bien realizada.—C. A. M.

MAÑANA, LUNES, EN

CAPITOL

Un acontecimiento cinematográfico con motivo del ESTRENO de la obra maestra de la cinematografía francesa

Una película que nos da la impresión de la misma vida

TE QUIERO Y NO SE QUIEN ERES

Mañana, en Capitol

Una nueva producción del cinema francés, es la que nos presentará Selecciones Capitolio, mañana lunes, en el popular cinema de las Ramblas: «El signo de la muerte».

Esta cinta cuenta con atractivos suficientes para poder clasificarla entre los films de más envergadura, producidos por la cinematografía francesa, y buena prueba de ello, es el haber quedado clasificada en el segundo lugar en el gran premio de la Cinematografía Francesa.

Sus intérpretes, Marie Bell y Pierre Richard Willm, realizan una labor tan concienzuda y magnífica en sus respectivos papeles, que viven, más que interpretar, a los personajes que encarnan, dando lugar con su trabajo a tan humana interpretación que nos da la impresión de verdadera realidad.

Sin ninguna clase de aparatosisidades, sin recurrir a truculentas escenas, los personajes interpretativos evolucionan suave y delicadamente dentro de la tragedia, tan humana y tan verdadera que este film nos ofrece.

Esta película se proyectará, como ya hemos hecho constar, a partir de mañana, en el popular Cinema Capitol.

Baby Le Roy representa el papel de «Joker» en «Alicia, en el país de las maravillas»

El «reparto del siglo», si hemos de valerlos del nombre que todos dan en Hollywood al de «Alicia», en el país de las maravillas», añadido a su ya larga lista de notabilidades cinematográficas al incluir en su repartito el nombre de Baby Le Roy, el cual llevó a cabo el papel de «Joker» en la versión cinematográfica de la famosa y fantástica obra de Lewis Carroll.

Baby Le Roy, cuyo debut en la pantalla fué lo que se llama un éxito, aparece en «Alicia, en el país de las maravillas» en compañía de May Robson y Alec B. Francis, que son, respectivamente, Reina y Rey de Copas.

Y, según opinión del director del film, Norman McLeod, Baby Le Roy fué el actor que menos trabajo le dió durante la filmación de la maravillosa película.

Una boda

El día 28 del corriente, a las once de la mañana, contrajo matrimonio en el camarín de la iglesia de Santa Ana, don Antonio Blanco Felis, jefe de Publicidad de la Casa Radio Films, S. A. E., con la distinguida señorita Soledad Prat Bosch.

Los recién casados, a los que deseamos una eterna y no interrumpida luna de miel, han salido en viaje de novios por diversas poblaciones españolas.

UN ESPECTACULO TRE VECES GARANTIZADO POR EL TALENTO DE LA GRAN ESTRELLA

el genio del insigne Martínez Sierra y el prestigio de PARAMOUNT

Hoy matinal a las once Precios 2 ptas y una pta.

A PARTIR DEL MARTES, INCLUSIVE Todas las noches en VERSIÓN INGLESA

HOLLYWOOD, LA CIUDAD DE LA LOCURA

por CECILIA A. MANTUA

Las actrices del cinema son mujeres a las que la fantasía internacional ha rodeado de una leyenda fatalista. Las estrellas del lienzo en la intimidad han de ser, forzosamente, mujeres fatales, caprichosas, no pueden ser mujercitas



Joan Crawford, una de las víctimas de la locura hollywoodense

de hogar, ni mujeres normales, han de tener amantes, caprichos, flirts, han de arruinar su vida para satisfacer el insaciable deseo del público.

Estrellas que no quisieron hacerlo, pasaron desapercibidas de la opinión, fatigaron, aburrieron el interés del mundo. No eran mujeres interesantes, no poseían historia novelesca.

El lector de la revista cinematográfica no desea otra cosa que leer bodas, divorcios, cambios, y la mayoría de las veces sube la popularidad de una estrella mediante un «canard» lanzado desde un periódico yanqui, y raras veces se hunde su fama tras el temido «scandal» del americano.

Mary Mylies Minter, Mary Brian, Anita Page, no salieron del anonimato por el hecho de ser unas mujercitas vulgares que vivían con su familia y tenían un hogar saturado de moralidad, ambientado en novela rosa. Esther Ralston se casó y fué olvidada. Dolores Costello, al dejar de serlo para pasar a llamarse señora Barrymore, se convirtió en una burguesita y a la Prensa ya no le interesó la vida privada de aquella mujer sin aventuras.

El éxito de Constance Bennet se debe en muy buena parte a su renombre de Barba Azul femenino. Constance cambia con frecuencia de marido, con su carita angelical perturba el hogar de la no menos inconstante Gloria Swanson, arrebándole su flamante marqués de la Palaise, al que desprecia pronto para enloquecer tras los latinos encantos de Gilbert Roland, al que ya tiene olvidado.

Hollywood es la ciudad de la locura, y su espejismo surge del gigantesco diamante de mil facetas, que lleva el nombre de reclame.

Por él se cometen las mayores barbaridades, los abusos más inquietantes, se destrozan vidas, y se hunden hogares.

Jean Harlow, la platinada rubia,

tiene en su haber, dos bodas y el suicidio de un esposo, y Jean, sube... aureolada por su alba cabellera, y su leyenda de mujr fatal. Carole Lombard desde su divorcio con William Powell es todavía más conocida. Joan Crawford, desde que unió la eufonia de su hombre con la de Franchot Tone, tras el divorcio de Douglas Fairbanks, jr, es una de las actrices más codiciadas.

Hoy en día, el suicidio de Olive Thomas, la esposa de Jack Pickford, no le hubiera hundido como la muerte de un célebre productor, no hubiera empañado la deslumbradora popularidad de Roskoe Arbutle (Fatty), ni de Mabel Normand.

Marlene Dietrich, ha comprendido,

A partir del día 2, miércoles TARDES INFANTILES



CHARLOTTE HENRY EN Alicia en el país de las maravillas UN FILM CON 70 ESTRELLAS



Sólo por la tarde, con CANCIÓN DE CUNA ambas en español

POR LA NOCHE CANCIÓN DE CUNA EN INGLÉS

ES UN FILM PARAMOUNT

recientemente, que ser estrella maternal era un tema de poco interés, y finge amor a Maurice Chevalier, simulando olvidar a Rudolf Siegrber. Pero Chevalier que lucha ya con medio siglo sobre sus espaldas, tras su divorcio con Ivonne Vallée y de su breve romance con Marlene, pasan la estilizada Kay Francis y la picaresca Toby Wing, una «girl» casi ignorada que se obstina en salir del anonimato exhibiéndose con astros o con hijos de productores famosos.

Greta Garbo ya parece que comienza a cansarse de mantener esa leyenda de esfinge, y no tiene gran empeño en ocultar sus preferencias por Rouben Mamoulian, o Richard Boleslavsky, la misma Greta que años atrás protestaba de que la Prensa se ocupara de sus amores con Javier Cugat, el célebre dibujante y violinista, paisano nuestro, y que después ocultó en vano su romance amoroso con Jhon Gilbert, el Don Juan de la pantalla.

Frances Lee y Joel Mc. Crea, si continúan en plena luna de miel, no es fácil que pasen a la posteridad del lienzo.

Lupe Vélez mantiene en latente expectación el amor hacia el Tarzán de la pantalla. Jonny Weissmuller. Hoy no le ama. Mañana, sí, y mientras tanto, los periódicos y el cineasta tienen algo que hacer y que decir.

Katharine Hepburn, la más nueva de las estrellas, una mujer de belleza vanguardista, oculta su historia y, sin llegar a ser una segunda esfinge, es una mujer que esconde su vida privada.

Katharine Hepburn no pasará un año que no encuentre un procedimiento para llamar la atención, porque a igual que ya pasaron las curvas de Mae West, pasará la impresión de su rostro de faunesa juvenil y Katharine se verá sumida en la indiferencia. Entonces el productor será el primero en exigirle una aventura, algo que asombre al mundo, y si ella quiere seguir adelante, deberá simular un romance amoroso con Clark Gable o con cualquier otro astro del lienzo.

Hollywood, la ciudad de la locura, las cierra en forzada aventura, los vence con su tiranía, pero ellos y ellas lo sacrifican todo por el afán de «estrellarse», sin darse cuenta que con ello estrellan sus ilusiones y sus vidas.

Cecilia A. MANTUA

Una interesante Exposición

Diez años de trabajo incesante diez años de gloria creciente. Esto es lo que representa la interesante y curiosísima Exposición que Metro Goldwyn Mayer ha organizado en el entresuelo del Cine Urquinaona, para celebrar el X Aniversario de su fundación.

En esta curiosa Exposición, la primera en su género que se ha celebrado en el mundo entero, asistiremos al progreso constante realizado por Metro Goldwyn Mayer, en los diez años que lleva de existencia, desde que produjo sus primeras grandes películas, tales como «El que recibe un bofetón», «Ben Hur», etcétera, hasta la maravillosa producción que cierra con broche de oro diez años de éxitos continuados. «La viuda alegre», verdadero broche de oro y regia pedrería que Metro Goldwyn Mayer ha editado este año para celebrar el X Aniversario de su fundación.

Con la rápida concepción que es

CATALUÑA

GERONA

TARRAGONA

Sorteo de obligaciones. La construcción de la Casa de Correos. - Varias noticias

Tarragona, 29. — Ante el notario, señor Loperola y bajo la presidencia de don Francisco Compte se efectuó esta mañana, por la Junta de Obras del Puerto, el sorteo de 221 obligaciones, por un valor nominal de 110.500 pesetas.

—Ha sido adjudicada al Fomento de Obras y Construcciones de Barcelona, la construcción de la nueva Casa de Correos, por un tipo de 470.942'18 pesetas.

—En representación del general Batet asistirá esta tarde a la inaugura-

ción del nuevo servicio automático de Teléfonos, el comandante militar de la Plaza, don Julio Ribera.

—Movimiento del puerto:
Buques entrados: «Executive», procedente de San Feliu; «Rossini», de Barcelona; «Fernando L. de Ibarra», de Gijón, y «Cabo Espartel», de Valencia.

Salidos: «Ciutat de Tarragona», para Portvendres; «Executive», y «Fosini», para Valencia; «Atxuri Mendiz», y «Cabo Espartel», para Barcelona.—C.

LÉRIDA

Inauguración de un museo. - Festival infantil. Dos sujetos belicosos. - Accidente casual

Lérida, 29. — Mañana, a las doce, se efectuará la inauguración del Museo de Arte Morera, a cuyo efecto están invitadas las autoridades, los representantes de la Prensa y todas las entidades oficiales de Lérida.

El acto será amenizado por la Banda de música de la Casa de Misericordia.

—Con objeto de que todos los niños de Lérida puedan gozar de la solemne festividad de los Reyes Magos, incluso los de las familias menesterosas, el alcalde ha dispuesto que el día 6 próximo, a las once de la mañana, se efectúe en el teatro Municipal de los Campos Eliseos un festival dedicado a los niños, entre los cuales se repartirán mil juguetes donados por una acaudalada familia de Barcelona.

—A la Comisaría de Vigilancia fueron conducidos por unos agentes de Policía dos sujetos indocumentados llamados Francisco Rius, de veintitún años, y Pedro Reinoso, de

veintitres, los cuales en un bar de la calle de San Carlos promovieron un monumental escándalo, intentando agredir a los concurrentes.

Los agresivos sujetos fueron puestos a disposición del Juzgado.

—En la Casa de Socorro fué asistido Juan Torres Beltrán, de treinta y ocho años, el cual se ocasionó una lesión de pronóstico reservado en la mano derecha, al cerrar la portezuela de un camión.

—El jefe de Acción Ciudadana notifica a todos los afiliados que el próximo día 1.º de enero deberán presentarse en el Ayuntamiento con arma larga, para serles impuesto el brazal distintivo.

UN AUTO ARROLLA A DOS NIÑAS, OCASIONANDOLES GRAVES HERIDAS

Comunican de Almacellas, que en la calle Mayor de aquella localidad, el auto de la matrícula de Barcelona, 48.275, conducido por Ceferino Moya, de 21 años, domiciliado

TORTOSA

FALLECIMIENTOS :: FUTBOL OBSEQUIO

Ha fallecido, a los sesenta y ocho años de edad, doña Enriqueta Domingo Baulenes, viuda de don Enrique Tremoleda. La finada, por sus sentimientos caritativos y cristianas virtudes, fué muy estimada de todos, especialmente de las clases humildes, entre las cuales su muerte ha causado gran sentimiento.

—En Tivenys, declaróse un incendio en la iglesia parroquial, causando destrozos. El Cuerpo de Bomberos de ésta acudió con las bombas, cooperando a la extinción del mismo.

—En Sevilla ha fallecido el maestro de capilla que fué de esta Catedral, reverendo don Eduardo Torres Pérez. La Prensa local le dedica sendos párrafos, y publica su biografía.

—Este año han sido instalados numerosos y artísticos «pesebres», además de algunas casas particulares, en el Patronato de la Sagrada Familia, Exploradores, Sección Católica y Hermanitas de los Pobres, que son el encanto y la admiración de la gente menuda.

—En el partido celebrado en el campo del Tortosa F. C. con el Reus Deportiu, vencieron los dueños del campo, por seis a uno.

—Las modistillas obsequiaron con una comida extraordinaria a los enfermos y asilados del Hospital. Antes de servirse ésta, por la presidenta del Arte de la Aguja, señorita Angeles Mora, procedióse a la plantación del primer almendro de los 150 que han de ser plantados en el huerto de aquel centro benéfico.

en Barcelona, arrolló a dos niñas llamadas Rosa García Pons y Rosa Arnau Morer, de siete y cuatro años, respectivamente, que intentaban pasar dicha vía.

Las dos niñas resultaron con diversas lesiones de pronóstico grave, siendo trasladadas al Hospital local, en donde quedaron hospitalizadas.

Nombramiento. - Mercado. - La Camará del Comercio. - Varias noticias

Gerona, 29. — En la Comandancia Militar, al recibir esta mañana a los periodistas, les dijeron que no tenían nada de particular que comunicarles, ya que en toda la provincia reinaba la mayor tranquilidad.

—Ha sido denunciado al ingeniero jefe de Obras públicas, el vecino de Figueras Miguel Puch Terrades, el cual fué sorprendido conduciendo viajeros en un camión de su propiedad sin poseer el oportuno permiso.

—Por faltar a los reglamentos de la Alcaldía sobre el sacudir esteras en los balcones, han sido denunciados varios vecinos de ésta.

—Ha sido nombrado inspector de Primera Enseñanza de la Provincia de Gerona, don Cayetano Gómez.

—Se ha celebrado hoy el habitual mercado bovino, habiendo entrado 522 cabezas, recaudándose en concepto de arbitrios, 261 pesetas.

—La Cámara del Comercio ha celebrado reunión reglamentaria, bajo la presidencia del señor Esteve Soles, habiéndose adoptado diversos acuerdos de interés para las comarcas gerundenses.

—Por el Ayuntamiento ha sido adoptado el acuerdo de nombrar conservador honorario de la biblioteca a don Arturo Vilardell, relevándole de los servicios que venía prestando, pasando a efectuarlos don Luis Busquets.

Asimismo, el Ayuntamiento, ha decidido efectuar la reparación del camino de Santa Eugenia al llano de Gerona.

UN JOVEN PONE FIN A SU VIDA, AHORCÁNDOSE. - UN OBRERO RESULTA MUERTO A CONSECUENCIA DE UN ACCIDENTE DEL TRABAJO. - INCENDIO EN UNA CASA DE CAMPO

En la masía denominada Can Martín, del término municipal de Sistella, fué encontrado colgado de un olivo, el joven Juan Pedragós Peiró, de veintidós años, soltero, el cual desapareció de su domicilio, suponiéndose se suicidó.

Se ignoran de momento las causas que impulsaron al finado a adoptar tan extrema resolución.

—En el pueblo de Ossor, en el monte del Estado denominado «Cumbre Pilpilet», donde se efectuaba una

tala de árboles, uno de ellos, de siete metros de altura, al ser derribado fué a aplastar al obrero Francisco Ada Cirera, de 28 años, fracturándole el cráneo y ocasionándole la muerte instantánea.

En el lugar del suceso se personó el Juzgado, ordenando el levantamiento del cadáver y su traslado al depósito judicial.

—En la casa de campo del término de Ripoll, conocida por Anglada, propiedad del vecino de dicha villa, José Fajula, y habitada por el colono Juan Espell, se declaró un incendio, que desde los primeros instantes tomó gran incremento, luchándose, además de su extensión, con la falta de agua.

Se quemó una gran cantidad de alfalfa y paja y aperos de labranza, perdiendo buen número de animales de corral.

Las pérdidas se evalúan, en total, en unas diez mil pesetas.

El siniestro se considera casual, suponiéndose producido por una chispa desprendida de una vela que el colono llevaba para alumbrar cuando entró a dar de comer al ganado, y cuya chispa debió prender en la paja.

Tanto la finca siniestrada como los enseres destruidos por el fuego, estaban asegurados.

Afortunadamente, no hubo que lamentar desgracia personal alguna.

SANTA COLOMA DE GRAMANET

LA FIESTA MAYOR DE INVIERNO FALLECIMIENTO

Durante los días 30, 31 del actual y 1 del mes próximo, celebrará esta población la fiesta mayor llamada de invierno, por la cual se venera la Patrona de la misma, Santa Coloma, cuyos festejos consistirán en la celebración de un oficio solemne con papegrico que tendrá lugar en la nueva iglesia parroquial; audiciones de sardanas, bailes y conciertos en diversas entidades.

—Ha fallecido la mujer más anciana de la localidad, Isabel Cahñ, viuda de Aloy, que contaba la edad de 93 años.—C.

MARIANO.—¿Me desprecias entonces?
TACONCITOS.—A los dos os llevaba dentro de mi alma... ¡A uno lo he perdido ya! Al otro no lo pierdo. Este me lo juego contra todas las mujeres, porque tú, malmitrao, no estás del todo mal. Algo emmitrato, pero yo te engordaré.
CHAROLIN.—Mira no sea yo quien te engorde a tí.
TACONCITOS.—¿Quieres tú, Charolin, que pue que en este momento me haga más falta que nunca.
CHAROLIN.—¡Bendita seas!
TAFILETE.—¡Enamora!
CHAROLIN.—¡Taconcitos!
(Se abrazan las dos parejas y entra otra vez el PARROQUIANO. Todos sin hacer caso.)
PARROQUIANO.—¿Me hacen el favor, que no encuen-tro ese modelo del cuarenta en ninguna parte? ¿Pero esto es una zapatería o la última fila del Capitol?
MARIANO.—Vamos.
TAFILETE.—Cuando usé quiera.
(Va a la puerta.)
La puerta de par en par, y en noche de primavera vamos los dos a bailar. El mostrarle así albanero puede ser un desatino.
TAFILETE.—No me importa; este dinero hoy tiene el mejor destino. Lo sudé con sangre y quiero cambiarlo esta noche en vino.
MARIANO.—¿Cuando a mí se me convienda hay que tirar por delante mucho dinero!
TAFILETE.—Hay bastante y aún colmaré la medida; que con todo si d...ante no va usé a tener asistente para el vino que yo pida. Si por acaso usé fuera el que pudiera ganar, yo despedirme quisiera, y un beso la voy a dar, si es que usé me lo tolere.
TAFILETE.—¡Tú, como la más alvira, la más santa, la primera! ¡Lo serás mientras yo viva!
MARIANO.—¡Usé, al coche, que va a espera!
TACONCITOS.—¡Taconcitos, ve parriba!
CHAROLIN.—¡Tira pa fuera!

MARIANO.—Vamos.
TAFILETE.—Cuando usé quiera.
(Va a la puerta.)
La puerta de par en par, y en noche de primavera vamos los dos a bailar. El mostrarle así albanero puede ser un desatino.
TAFILETE.—No me importa; este dinero hoy tiene el mejor destino. Lo sudé con sangre y quiero cambiarlo esta noche en vino.
MARIANO.—¿Cuando a mí se me convienda hay que tirar por delante mucho dinero!
TAFILETE.—Hay bastante y aún colmaré la medida; que con todo si d...ante no va usé a tener asistente para el vino que yo pida. Si por acaso usé fuera el que pudiera ganar, yo despedirme quisiera, y un beso la voy a dar, si es que usé me lo tolere.
TAFILETE.—¡Tú, como la más alvira, la más santa, la primera! ¡Lo serás mientras yo viva!
MARIANO.—¡Usé, al coche, que va a espera!
TACONCITOS.—¡Taconcitos, ve parriba!
CHAROLIN.—¡Tira pa fuera!

MARIANO.—¿Me desprecias entonces?
TACONCITOS.—A los dos os llevaba dentro de mi alma... ¡A uno lo he perdido ya! Al otro no lo pierdo. Este me lo juego contra todas las mujeres, porque tú, malmitrao, no estás del todo mal. Algo emmitrato, pero yo te engordaré.
CHAROLIN.—Mira no sea yo quien te engorde a tí.
TACONCITOS.—¿Quieres tú, Charolin, que pue que en este momento me haga más falta que nunca.
CHAROLIN.—¡Bendita seas!
TAFILETE.—¡Enamora!
CHAROLIN.—¡Taconcitos!
(Se abrazan las dos parejas y entra otra vez el PARROQUIANO. Todos sin hacer caso.)
PARROQUIANO.—¿Me hacen el favor, que no encuen-tro ese modelo del cuarenta en ninguna parte? ¿Pero esto es una zapatería o la última fila del Capitol?
MARIANO.—Vamos.
TAFILETE.—Cuando usé quiera.
(Va a la puerta.)
La puerta de par en par, y en noche de primavera vamos los dos a bailar. El mostrarle así albanero puede ser un desatino.
TAFILETE.—No me importa; este dinero hoy tiene el mejor destino. Lo sudé con sangre y quiero cambiarlo esta noche en vino.
MARIANO.—¿Cuando a mí se me convienda hay que tirar por delante mucho dinero!
TAFILETE.—Hay bastante y aún colmaré la medida; que con todo si d...ante no va usé a tener asistente para el vino que yo pida. Si por acaso usé fuera el que pudiera ganar, yo despedirme quisiera, y un beso la voy a dar, si es que usé me lo tolere.
TAFILETE.—¡Tú, como la más alvira, la más santa, la primera! ¡Lo serás mientras yo viva!
MARIANO.—¡Usé, al coche, que va a espera!
TACONCITOS.—¡Taconcitos, ve parriba!
CHAROLIN.—¡Tira pa fuera!

MARIANO.—¿Me desprecias entonces?
TACONCITOS.—A los dos os llevaba dentro de mi alma... ¡A uno lo he perdido ya! Al otro no lo pierdo. Este me lo juego contra todas las mujeres, porque tú, malmitrao, no estás del todo mal. Algo emmitrato, pero yo te engordaré.
CHAROLIN.—Mira no sea yo quien te engorde a tí.
TACONCITOS.—¿Quieres tú, Charolin, que pue que en este momento me haga más falta que nunca.
CHAROLIN.—¡Bendita seas!
TAFILETE.—¡Enamora!
CHAROLIN.—¡Taconcitos!
(Se abrazan las dos parejas y entra otra vez el PARROQUIANO. Todos sin hacer caso.)
PARROQUIANO.—¿Me hacen el favor, que no encuen-tro ese modelo del cuarenta en ninguna parte? ¿Pero esto es una zapatería o la última fila del Capitol?
MARIANO.—Vamos.
TAFILETE.—Cuando usé quiera.
(Va a la puerta.)
La puerta de par en par, y en noche de primavera vamos los dos a bailar. El mostrarle así albanero puede ser un desatino.
TAFILETE.—No me importa; este dinero hoy tiene el mejor destino. Lo sudé con sangre y quiero cambiarlo esta noche en vino.
MARIANO.—¿Cuando a mí se me convienda hay que tirar por delante mucho dinero!
TAFILETE.—Hay bastante y aún colmaré la medida; que con todo si d...ante no va usé a tener asistente para el vino que yo pida. Si por acaso usé fuera el que pudiera ganar, yo despedirme quisiera, y un beso la voy a dar, si es que usé me lo tolere.
TAFILETE.—¡Tú, como la más alvira, la más santa, la primera! ¡Lo serás mientras yo viva!
MARIANO.—¡Usé, al coche, que va a espera!
TACONCITOS.—¡Taconcitos, ve parriba!
CHAROLIN.—¡Tira pa fuera!

MARIANO.—¿Me desprecias entonces?
TACONCITOS.—A los dos os llevaba dentro de mi alma... ¡A uno lo he perdido ya! Al otro no lo pierdo. Este me lo juego contra todas las mujeres, porque tú, malmitrao, no estás del todo mal. Algo emmitrato, pero yo te engordaré.
CHAROLIN.—Mira no sea yo quien te engorde a tí.
TACONCITOS.—¿Quieres tú, Charolin, que pue que en este momento me haga más falta que nunca.
CHAROLIN.—¡Bendita seas!
TAFILETE.—¡Enamora!
CHAROLIN.—¡Taconcitos!
(Se abrazan las dos parejas y entra otra vez el PARROQUIANO. Todos sin hacer caso.)
PARROQUIANO.—¿Me hacen el favor, que no encuen-tro ese modelo del cuarenta en ninguna parte? ¿Pero esto es una zapatería o la última fila del Capitol?
MARIANO.—Vamos.
TAFILETE.—Cuando usé quiera.
(Va a la puerta.)
La puerta de par en par, y en noche de primavera vamos los dos a bailar. El mostrarle así albanero puede ser un desatino.
TAFILETE.—No me importa; este dinero hoy tiene el mejor destino. Lo sudé con sangre y quiero cambiarlo esta noche en vino.
MARIANO.—¿Cuando a mí se me convienda hay que tirar por delante mucho dinero!
TAFILETE.—Hay bastante y aún colmaré la medida; que con todo si d...ante no va usé a tener asistente para el vino que yo pida. Si por acaso usé fuera el que pudiera ganar, yo despedirme quisiera, y un beso la voy a dar, si es que usé me lo tolere.
TAFILETE.—¡Tú, como la más alvira, la más santa, la primera! ¡Lo serás mientras yo viva!
MARIANO.—¡Usé, al coche, que va a espera!
TACONCITOS.—¡Taconcitos, ve parriba!
CHAROLIN.—¡Tira pa fuera!

MARIANO.—¿Me desprecias entonces?
TACONCITOS.—A los dos os llevaba dentro de mi alma... ¡A uno lo he perdido ya! Al otro no lo pierdo. Este me lo juego contra todas las mujeres, porque tú, malmitrao, no estás del todo mal. Algo emmitrato, pero yo te engordaré.
CHAROLIN.—Mira no sea yo quien te engorde a tí.
TACONCITOS.—¿Quieres tú, Charolin, que pue que en este momento me haga más falta que nunca.
CHAROLIN.—¡Bendita seas!
TAFILETE.—¡Enamora!
CHAROLIN.—¡Taconcitos!
(Se abrazan las dos parejas y entra otra vez el PARROQUIANO. Todos sin hacer caso.)
PARROQUIANO.—¿Me hacen el favor, que no encuen-tro ese modelo del cuarenta en ninguna parte? ¿Pero esto es una zapatería o la última fila del Capitol?
MARIANO.—Vamos.
TAFILETE.—Cuando usé quiera.
(Va a la puerta.)
La puerta de par en par, y en noche de primavera vamos los dos a bailar. El mostrarle así albanero puede ser un desatino.
TAFILETE.—No me importa; este dinero hoy tiene el mejor destino. Lo sudé con sangre y quiero cambiarlo esta noche en vino.
MARIANO.—¿Cuando a mí se me convienda hay que tirar por delante mucho dinero!
TAFILETE.—Hay bastante y aún colmaré la medida; que con todo si d...ante no va usé a tener asistente para el vino que yo pida. Si por acaso usé fuera el que pudiera ganar, yo despedirme quisiera, y un beso la voy a dar, si es que usé me lo tolere.
TAFILETE.—¡Tú, como la más alvira, la más santa, la primera! ¡Lo serás mientras yo viva!
MARIANO.—¡Usé, al coche, que va a espera!
TACONCITOS.—¡Taconcitos, ve parriba!
CHAROLIN.—¡Tira pa fuera!

MARIANO.—¿Me desprecias entonces?
TACONCITOS.—A los dos os llevaba dentro de mi alma... ¡A uno lo he perdido ya! Al otro no lo pierdo. Este me lo juego contra todas las mujeres, porque tú, malmitrao, no estás del todo mal. Algo emmitrato, pero yo te engordaré.
CHAROLIN.—Mira no sea yo quien te engorde a tí.
TACONCITOS.—¿Quieres tú, Charolin, que pue que en este momento me haga más falta que nunca.
CHAROLIN.—¡Bendita seas!
TAFILETE.—¡Enamora!
CHAROLIN.—¡Taconcitos!
(Se abrazan las dos parejas y entra otra vez el PARROQUIANO. Todos sin hacer caso.)
PARROQUIANO.—¿Me hacen el favor, que no encuen-tro ese modelo del cuarenta en ninguna parte? ¿Pero esto es una zapatería o la última fila del Capitol?
MARIANO.—Vamos.
TAFILETE.—Cuando usé quiera.
(Va a la puerta.)
La puerta de par en par, y en noche de primavera vamos los dos a bailar. El mostrarle así albanero puede ser un desatino.
TAFILETE.—No me importa; este dinero hoy tiene el mejor destino. Lo sudé con sangre y quiero cambiarlo esta noche en vino.
MARIANO.—¿Cuando a mí se me convienda hay que tirar por delante mucho dinero!
TAFILETE.—Hay bastante y aún colmaré la medida; que con todo si d...ante no va usé a tener asistente para el vino que yo pida. Si por acaso usé fuera el que pudiera ganar, yo despedirme quisiera, y un beso la voy a dar, si es que usé me lo tolere.
TAFILETE.—¡Tú, como la más alvira, la más santa, la primera! ¡Lo serás mientras yo viva!
MARIANO.—¡Usé, al coche, que va a espera!
TACONCITOS.—¡Taconcitos, ve parriba!
CHAROLIN.—¡Tira pa fuera!

MARIANO.—¿Me desprecias entonces?
TACONCITOS.—A los dos os llevaba dentro de mi alma... ¡A uno lo he perdido ya! Al otro no lo pierdo. Este me lo juego contra todas las mujeres, porque tú, malmitrao, no estás del todo mal. Algo emmitrato, pero yo te engordaré.
CHAROLIN.—Mira no sea yo quien te engorde a tí.
TACONCITOS.—¿Quieres tú, Charolin, que pue que en este momento me haga más falta que nunca.
CHAROLIN.—¡Bendita seas!
TAFILETE.—¡Enamora!
CHAROLIN.—¡Taconcitos!
(Se abrazan las dos parejas y entra otra vez el PARROQUIANO. Todos sin hacer caso.)
PARROQUIANO.—¿Me hacen el favor, que no encuen-tro ese modelo del cuarenta en ninguna parte? ¿Pero esto es una zapatería o la última fila del Capitol?
MARIANO.—Vamos.
TAFILETE.—Cuando usé quiera.
(Va a la puerta.)
La puerta de par en par, y en noche de primavera vamos los dos a bailar. El mostrarle así albanero puede ser un desatino.
TAFILETE.—No me importa; este dinero hoy tiene el mejor destino. Lo sudé con sangre y quiero cambiarlo esta noche en vino.
MARIANO.—¿Cuando a mí se me convienda hay que tirar por delante mucho dinero!
TAFILETE.—Hay bastante y aún colmaré la medida; que con todo si d...ante no va usé a tener asistente para el vino que yo pida. Si por acaso usé fuera el que pudiera ganar, yo despedirme quisiera, y un beso la voy a dar, si es que usé me lo tolere.
TAFILETE.—¡Tú, como la más alvira, la más santa, la primera! ¡Lo serás mientras yo viva!
MARIANO.—¡Usé, al coche, que va a espera!
TACONCITOS.—¡Taconcitos, ve parriba!
CHAROLIN.—¡Tira pa fuera!

MARIANO.—¿Me desprecias entonces?
TACONCITOS.—A los dos os llevaba dentro de mi alma... ¡A uno lo he perdido ya! Al otro no lo pierdo. Este me lo juego contra todas las mujeres, porque tú, malmitrao, no estás del todo mal. Algo emmitrato, pero yo te engordaré.
CHAROLIN.—Mira no sea yo quien te engorde a tí.
TACONCITOS.—¿Quieres tú, Charolin, que pue que en este momento me haga más falta que nunca.
CHAROLIN.—¡Bendita seas!
TAFILETE.—¡Enamora!
CHAROLIN.—¡Taconcitos!
(Se abrazan las dos parejas y entra otra vez el PARROQUIANO. Todos sin hacer caso.)
PARROQUIANO.—¿Me hacen el favor, que no encuen-tro ese modelo del cuarenta en ninguna parte? ¿Pero esto es una zapatería o la última fila del Capitol?
MARIANO.—Vamos.
TAFILETE.—Cuando usé quiera.
(Va a la puerta.)
La puerta de par en par, y en noche de primavera vamos los dos a bailar. El mostrarle así albanero puede ser un desatino.
TAFILETE.—No me importa; este dinero hoy tiene el mejor destino. Lo sudé con sangre y quiero cambiarlo esta noche en vino.
MARIANO.—¿Cuando a mí se me convienda hay que tirar por delante mucho dinero!
TAFILETE.—Hay bastante y aún colmaré la medida; que con todo si d...ante no va usé a tener asistente para el vino que yo pida. Si por acaso usé fuera el que pudiera ganar, yo despedirme quisiera, y un beso la voy a dar, si es que usé me lo tolere.
TAFILETE.—¡Tú, como la más alvira, la más santa, la primera! ¡Lo serás mientras yo viva!
MARIANO.—¡Usé, al coche, que va a espera!
TACONCITOS.—¡Taconcitos, ve parriba!
CHAROLIN.—¡Tira pa fuera!

MARIANO.—¿Me desprecias entonces?
TACONCITOS.—A los dos os llevaba dentro de mi alma... ¡A uno lo he perdido ya! Al otro no lo pierdo. Este me lo juego contra todas las mujeres, porque tú, malmitrao, no estás del todo mal. Algo emmitrato, pero yo te engordaré.
CHAROLIN.—Mira no sea yo quien te engorde a tí.
TACONCITOS.—¿Quieres tú, Charolin, que pue que en este momento me haga más falta que nunca.
CHAROLIN.—¡Bendita seas!
TAFILETE.—¡Enamora!
CHAROLIN.—¡Taconcitos!
(Se abrazan las dos parejas y entra otra vez el PARROQUIANO. Todos sin hacer caso.)
PARROQUIANO.—¿Me hacen el favor, que no encuen-tro ese modelo del cuarenta en ninguna parte? ¿Pero esto es una zapatería o la última fila del Capitol?
MARIANO.—Vamos.
TAFILETE.—Cuando usé quiera.
(Va a la puerta.)
La puerta de par en par, y en noche de primavera vamos los dos a bailar. El mostrarle así albanero puede ser un desatino.
TAFILETE.—No me importa; este dinero hoy tiene el mejor destino. Lo sudé con sangre y quiero cambiarlo esta noche en vino.
MARIANO.—¿Cuando a mí se me convienda hay que tirar por delante mucho dinero!
TAFILETE.—Hay bastante y aún colmaré la medida; que con todo si d...ante no va usé a tener asistente para el vino que yo pida. Si por acaso usé fuera el que pudiera ganar, yo despedirme quisiera, y un beso la voy a dar, si es que usé me lo tolere.
TAFILETE.—¡Tú, como la más alvira, la más santa, la primera! ¡Lo serás mientras yo viva!
MARIANO.—¡Usé, al coche, que va a espera!
TACONCITOS.—¡Taconcitos, ve parriba!
CHAROLIN.—¡Tira pa fuera!

MARIANO.—¿Me desprecias entonces?
TACONCITOS.—A los dos os llevaba dentro de mi alma... ¡A uno lo he perdido ya! Al otro no lo pierdo. Este me lo juego contra todas las mujeres, porque tú, malmitrao, no estás del todo mal. Algo emmitrato, pero yo te engordaré.
CHAROLIN.—Mira no sea yo quien te engorde a tí.
TACONCITOS.—¿Quieres tú, Charolin, que pue que en este momento me haga más falta que nunca.
CHAROLIN.—¡Bendita seas!
TAFILETE.—¡Enamora!
CHAROLIN.—¡Taconcitos!
(Se abrazan las dos parejas y entra otra vez el PARROQUIANO. Todos sin hacer caso.)
PARROQUIANO.—¿Me hacen el favor, que no encuen-tro ese modelo del cuarenta en ninguna parte? ¿Pero esto es una zapatería o la última fila del Capitol?
MARIANO.—Vamos.
TAFILETE.—Cuando usé quiera.
(Va a la puerta.)
La puerta de par en par, y en noche de primavera vamos los dos a bailar. El mostrarle así albanero puede ser un desatino.
TAFILETE.—No me importa; este dinero hoy tiene el mejor destino. Lo sudé con sangre y quiero cambiarlo esta noche en vino.
MARIANO.—¿Cuando a mí se me convienda hay que tirar por delante mucho dinero!
TAFILETE.—Hay bastante y aún colmaré la medida; que con todo si d...ante no va usé a tener asistente para el vino que yo pida. Si por acaso usé fuera el que pudiera ganar, yo despedirme quisiera, y un beso la voy a dar, si es que usé me lo tolere.
TAFILETE.—¡Tú, como la más alvira, la más santa, la primera! ¡Lo serás mientras yo viva!
MARIANO.—¡Usé, al coche, que va a espera!
TACONCITOS.—¡Taconcitos, ve parriba!
CHAROLIN.—¡Tira pa fuera!

MARIANO.—¿Me desprecias entonces?
TACONCITOS.—A los dos os llevaba dentro de mi alma... ¡A uno lo he perdido ya! Al otro no lo pierdo. Este me lo juego contra todas las mujeres, porque tú, malmitrao, no estás del todo mal. Algo emmitrato, pero yo te engordaré.
CHAROLIN.—Mira no sea yo quien te engorde a tí.
TACONCITOS.—¿Quieres tú, Charolin, que pue que en este momento me haga más falta que nunca.
CHAROLIN.—¡Bendita seas!
TAFILETE.—¡Enamora!
CHAROLIN.—¡Taconcitos!
(Se abrazan las dos parejas y entra otra vez el PARROQUIANO. Todos sin hacer caso.)
PARROQUIANO.—¿Me hacen el favor, que no encuen-tro ese modelo del cuarenta en ninguna parte? ¿Pero esto es una zapatería o la última fila del Capitol?
MARIANO.—Vamos.
TAFILETE.—Cuando usé quiera.
(Va a la puerta.)
La puerta de par en par, y en noche de primavera vamos los dos a bailar. El mostrarle así albanero puede ser un desatino.
TAFILETE.—No me importa; este dinero hoy tiene el mejor destino. Lo sudé con sangre y quiero cambiarlo esta noche en vino.
MARIANO.—¿Cuando a mí se me convienda hay que tirar por delante mucho dinero!
TAFILETE.—Hay bastante y aún colmaré la medida; que con todo si d...ante no va usé a tener asistente para el vino que yo pida. Si por acaso usé fuera el que pudiera ganar, yo despedirme quisiera, y un beso la voy a dar, si es que usé me lo tolere.
TAFILETE.—¡Tú, como la más alvira, la más santa, la primera! ¡Lo serás mientras yo viva!
MARIANO.—¡Usé, al coche, que va a espera!
TACONCITOS.—¡Taconcitos, ve parriba!
CHAROLIN.—¡Tira pa fuera!

MARIANO.—¿Me desprecias entonces?
TACONCITOS.—A los dos os llevaba dentro de mi alma... ¡A uno lo he perdido ya! Al otro no lo pierdo. Este me lo juego contra todas las mujeres, porque tú, malmitrao, no estás del todo mal. Algo emmitrato, pero yo te engordaré.
CHAROLIN.—Mira no sea yo quien te engorde a tí.
TACONCITOS.—¿Quieres tú, Charolin, que pue que en este momento me haga más falta que nunca.
CHAROLIN.—¡Bendita seas!
TAFILETE.—¡Enamora!
CHAROLIN.—¡Taconcitos!
(Se abrazan las dos parejas y entra otra vez el PARROQUIANO. Todos sin hacer caso.)
PARROQUIANO.—¿Me hacen el favor, que no encuen-tro ese modelo del cuarenta en ninguna parte? ¿Pero esto es una zapatería o la última fila del Capitol?
MARIANO.—Vamos.
TAFILETE.—Cuando usé quiera.
(Va a la puerta.)
La puerta de par en par, y en noche de primavera vamos los dos a bailar. El mostrarle así albanero puede ser un desatino.
TAFILETE.—No me importa; este dinero hoy tiene el mejor destino. Lo sudé con sangre y quiero cambiarlo esta noche en vino.
MARIANO.—¿Cuando a mí se me convienda hay que tirar por delante mucho dinero!
TAFILETE.—Hay bastante y aún colmaré la medida; que con todo si d...ante no va usé a tener asistente para el vino que yo pida. Si por acaso usé fuera el que pudiera ganar, yo despedirme quisiera, y un beso la voy a dar, si es que usé me lo tolere.
TAFILETE.—¡Tú, como la más alvira, la más santa, la primera! ¡Lo serás mientras yo viva!
MARIANO.—¡Usé, al coche, que va a espera!
TACONCITOS.—¡Taconcitos, ve parriba!
CHAROLIN.—¡Tira pa fuera!

MARIANO.—¿Me desprecias entonces?
TACONCITOS.—A los dos os llevaba dentro de mi alma... ¡A uno lo he perdido ya! Al otro no lo pierdo. Este me lo juego contra todas las mujeres, porque tú, malmitrao, no estás del todo mal. Algo emmitrato, pero yo te engordaré.
CHAROLIN.—Mira no sea yo quien te engorde a tí.
TACONCITOS.—¿Quieres tú, Charolin, que pue que en este momento me haga más falta que nunca.
CHAROLIN.—¡Bendita seas!
TAFILETE.—¡Enamora!
CHAROLIN.—¡Taconcitos!
(Se abrazan las dos parejas y entra otra vez el PARROQUIANO. Todos sin hacer caso.)
PARROQUIANO.—¿Me hacen el favor, que no encuen-tro ese modelo del cuarenta en ninguna parte? ¿Pero esto es una zapatería o la última fila del Capitol?
MARIANO.—Vamos.
TAFILETE.—Cuando usé quiera.
(Va a la puerta.)
La puerta de par en par, y en noche de primavera vamos los dos a bailar. El mostrarle así albanero puede ser un desatino.
TAFILETE.—No me importa; este dinero hoy tiene el mejor destino. Lo sudé con sangre y quiero cambiarlo esta noche en vino.
MARIANO.—¿Cuando a mí se me convienda hay que tirar por delante mucho dinero!
TAFILETE.—Hay bastante y aún colmaré la medida; que con todo si d...ante no va usé a tener asistente para el vino que yo pida. Si por acaso usé fuera el que pudiera ganar, yo despedirme quisiera, y un beso la voy a dar, si es que usé me lo tolere.
TAFILETE.—¡Tú, como la más alvira, la más santa, la primera! ¡Lo serás mientras yo viva!
MARIANO.—¡Usé, al coche, que va a espera!
TACONCITOS.—¡Taconcitos, ve parriba!
CHAROLIN.—¡Tira pa fuera!

MARIANO.—¿Me desprecias entonces?
TACONCITOS.—A los dos os llevaba dentro de mi alma... ¡A uno lo he perdido ya! Al otro no lo pierdo. Este me lo juego contra todas las mujeres, porque tú, malmitrao, no estás del todo mal. Algo emmitrato, pero yo te engordaré.
CHAROLIN.—Mira no sea yo quien te engorde a tí.
TACONCITOS.—¿Quieres tú, Charolin, que pue que en este momento me haga más falta que nunca.
CHAROLIN.—¡Bendita seas!
TAFILETE.—¡Enamora!
CHAROLIN.—¡Taconcitos!
(Se abrazan las dos parejas y entra otra vez el PARROQUIANO. Todos sin hacer caso.)
PARROQUIANO.—¿Me hacen el favor, que no encuen-tro ese modelo del cuarenta en ninguna parte? ¿Pero esto es una zapatería o la última fila del Capitol?
MARIANO.—Vamos.
TAFILETE.—Cuando usé quiera.
(Va a la puerta.)
La puerta de par en par, y en noche de primavera vamos los dos a bailar. El mostrarle así albanero puede ser un desatino.
TAFILETE.—No me importa; este dinero hoy tiene el mejor destino. Lo sudé con sangre y quiero cambiarlo esta noche en vino.
MARIANO.—¿Cuando a mí se me convienda hay que tirar por delante mucho dinero!
TAFILETE.—Hay bastante y aún colmaré la medida; que con todo si d...ante no va usé a tener asistente para el vino que yo pida. Si por acaso usé fuera el que pudiera ganar, yo despedirme quisiera, y un beso la voy a dar, si es que usé me lo tolere.
TAFILETE.—¡Tú, como la más alvira, la más santa, la primera! ¡Lo serás mientras yo viva!
MARIANO.—¡Usé, al coche, que va a espera!
TACONCITOS.—¡Taconcitos, ve parriba!
CHAROLIN.—¡Tira pa fuera!

MARIANO.—¿Me desprecias entonces?
TACONCITOS.—A los dos os llevaba dentro de mi alma... ¡A uno lo he perdido ya! Al otro no lo pierdo. Este me lo juego contra todas las mujeres, porque tú, malmitrao, no estás del todo mal. Algo emmitrato, pero yo te engordaré.
CHAROLIN.—Mira no sea yo quien te engorde a tí.
TACONCITOS.—¿Quieres tú, Charolin, que pue que en este momento me haga más falta que nunca.
CHAROLIN.—¡Bendita seas!
TAFILETE.—¡Enamora!
CHAROLIN.—¡Taconcitos!
(Se abrazan las dos parejas y entra otra vez el PARROQUIANO. Todos sin hacer caso.)
PARROQUIANO.—¿Me hacen el favor, que no encuen-tro ese modelo del cuarenta en ninguna parte? ¿Pero esto es una zapatería o la última fila del Capitol?
MARIANO.—Vamos.
TAFILETE.—Cuando usé quiera.
(Va a la puerta.)
La puerta de par en par, y en noche de primavera vamos los dos a bailar. El mostrarle así albanero puede ser un desatino.
TAFILETE.—No me importa; este dinero hoy tiene el mejor

TACONCITOS.—(Aparte.)—Ese aparece ahora con una

loguilla.

MARIANO.—El Charolín es menos culto y nos dará me-

por la pista. Con revuelto todo puede que no adelantemos

nada.

(Golpes en la puerta.)

TACONCITOS.—(Aparte.)—Están llamando.

MARIANO.—Mira a ver quién es.

TACONCITOS.—¿Es él? ¡Dios mío! ¿Cómo le preveni-

mos?... ¡Es Charolín!

MARIANO.—Ya está aquí el que esperábamos. ¿Cómo

no viene por el portal?

TACONCITOS.—No sé. Habrá ido a refrescarse antes de

entrar.

MARIANO.—Bien. Vamos a dejarlos solos. Que entre sin

sospechar quienes son ustedes. Abre la puerta tú, Taconcitos.

POLICIA.—Fingiremos que somos clientes. Así será más

fácil averiguar algo.

TACONCITOS.—Ahora se ha ido a comprar churros a

la esquina. (Mirando a la calle después de abrir media puerta

ta y dejar que entre en la tienda la luz y el sol de un día

de primavera.)

MARIANO.—Queta. No le avises. Déjale, que ya entrará.

TACONCITOS.—Pero si es que...

MARIANO.—Silencio. Ustedes se quedan aquí. Acompa-

ñar me vosotros. (A los chicos.)

TACONCITOS.—Pero...

MARIANO.—Acompañarme he dicho. Vosotros vais a en-

senarme todo lo que encerréis abajo... ¡Tá sígueme, Manolo!

TACONCITOS.—Abajo no tenemos nada.

MARIANO.—Silencio! (Salen.)

POLICIA PRIMERO.—Ya viene.

POLICIA SEGUNDO.—Déjale que entre.

CHAROLIN.—(Entrando.)—¡Ay, Viriato, Viriato, Viriato!

(Al ver a los policías se vuelve al mostrador.) ¡Oligame! Ahí

va un real; dame tres pelotas!

POLICIA SEGUNDO.—¡Muy buenas!

CHAROLIN.—(Resistiendo los ojos.)—¡Qué extraño!...

TACONCITOS.—¿Solo?

VIEJA.—Me parece que no. Mira tú si Charolín estuviere

ya en casa.

TACONCITOS.—(En la puerta del sótano.)—Tú, Taflete...

sube.

TAFLETE.—(Aparte.)—¿Qué extraño!...

está ahí?

TACONCITOS.—¡Es el Mariano!

TAFLETE.—(Aparte.)—¿Qué extraño!...

parece que con los nudillos, en el portal.

VIEJA.—Voy a ver.

TACONCITOS.—De prisa, que ya que siguen llamando. Deben

ser ellos.

VIEJA.—Voy. (Vase la vieja.)

TACONCITOS.—¡Dios mío, qué miedo tengo!

TAFLETE.—(Aparte.)—¿Qué extraño!...

(A Charolín.)—¿Vienes solo?

TAFLETE.—Sí.

TACONCITOS.—Y Charolín, ¿dónde está?

TAFLETE.—Nos hemos perdido.

TACONCITOS.—Vaya, por Dios. ¿Dónde ha quedado ese

loco?

TAFLETE.—En la verbera. Eran las cuatro y pico de

la mañana.

TACONCITOS.—¡No fuisteis al cabaret?

TAFLETE.—Estábamos ya en la puerta cuando hicimos

bajar al Mariano y salimos arreando. ¡Menudo despiste! ¡Se

quedó loco!

TACONCITOS.—Vete a cambiar de ropa. Corre. Antes

que venga nadie.

TAFLETE.—Voy ahora mismo. (Sale.)

TACONCITOS.—Dos minutos faltan para abrir la tienda

y ese loco sin aparecer...

VIEJA.—Lo malo es si estando aquí todos aparece Dios

sabe como.

TACONCITOS.—Ahí siento un taxi. ¿Se ha parao?

VIEJA.—Sí. (Miran las dos por la rendija del cierre.)

Es el Mariano.

TACONCITOS.—¿Solo?

VIEJA.—Me parece que no. Mira tú si Charolín estuviere

ya en casa.

TACONCITOS.—(En la puerta del sótano.)—Tú, Taflete...

sube.

TAFLETE.—(Aparte.)—¿Qué extraño!...

está ahí?

TACONCITOS.—¡Es el Mariano!

TAFLETE.—(Aparte.)—¿Qué extraño!...

parece que con los nudillos, en el portal.

VIEJA.—Voy a ver.

TACONCITOS.—De prisa, que ya que siguen llamando. Deben

ser ellos.

VIEJA.—Voy. (Vase la vieja.)

TACONCITOS.—¡Dios mío, qué miedo tengo!

TAFLETE.—(Aparte.)—¿Qué extraño!...

(A Charolín.)—¿Vienes solo?

TAFLETE.—Sí.

TACONCITOS.—Y Charolín, ¿dónde está?

TAFLETE.—Nos hemos perdido.

TACONCITOS.—Vaya, por Dios. ¿Dónde ha quedado ese

loco?

TAFLETE.—En la verbera. Eran las cuatro y pico de

la mañana.

TACONCITOS.—¡No fuisteis al cabaret?

TAFLETE.—Estábamos ya en la puerta cuando hicimos

bajar al Mariano y salimos arreando. ¡Menudo despiste! ¡Se

quedó loco!

TACONCITOS.—Vete a cambiar de ropa. Corre. Antes

que venga nadie.

TAFLETE.—Voy ahora mismo. (Sale.)

TACONCITOS.—Dos minutos faltan para abrir la tienda

y ese loco sin aparecer...

VIEJA.—Lo malo es si estando aquí todos aparece Dios

sabe como.

TACONCITOS.—Ahí siento un taxi. ¿Se ha parao?

VIEJA.—Sí. (Miran las dos por la rendija del cierre.)

Es el Mariano.

TACONCITOS.—¿Solo?

VIEJA.—Me parece que no. Mira tú si Charolín estuviere

ya en casa.

TACONCITOS.—(En la puerta del sótano.)—Tú, Taflete...

sube.

TAFLETE.—(Aparte.)—¿Qué extraño!...

está ahí?

TACONCITOS.—¡Es el Mariano!

TAFLETE.—(Aparte.)—¿Qué extraño!...

parece que con los nudillos, en el portal.

VIEJA.—Voy a ver.

TACONCITOS.—De prisa, que ya que siguen llamando. Deben

ser ellos.

VIEJA.—Voy. (Vase la vieja.)

TACONCITOS.—¡Dios mío, qué miedo tengo!

TAFLETE.—(Aparte.)—¿Qué extraño!...

(A Charolín.)—¿Vienes solo?

TAFLETE.—Sí.

TACONCITOS.—Y Charolín, ¿dónde está?

TAFLETE.—Nos hemos perdido.

TACONCITOS.—Vaya, por Dios. ¿Dónde ha quedado ese

loco?

TAFLETE.—En la verbera. Eran las cuatro y pico de

la mañana.

TACONCITOS.—¡No fuisteis al cabaret?

TAFLETE.—Estábamos ya en la puerta cuando hicimos

bajar al Mariano y salimos arreando. ¡Menudo despiste! ¡Se

quedó loco!

TACONCITOS.—Vete a cambiar de ropa. Corre. Antes

que venga nadie.

TAFLETE.—Voy ahora mismo. (Sale.)

TACONCITOS.—Dos minutos faltan para abrir la tienda

y ese loco sin aparecer...

VIEJA.—Lo malo es si estando aquí todos aparece Dios

sabe como.

TACONCITOS.—Ahí siento un taxi. ¿Se ha parao?

VIEJA.—Sí. (Miran las dos por la rendija del cierre.)

Es el Mariano.

TACONCITOS.—¿Solo?

VIEJA.—Me parece que no. Mira tú si Charolín estuviere

ya en casa.

TACONCITOS.—(En la puerta del sótano.)—Tú, Taflete...

sube.

TAFLETE.—(Aparte.)—¿Qué extraño!...

TAFLETE.—Entonces tú... ¿cogiste el dinero?

ENCARNA.—Sí... Ahí lo tienes. (Señalando a la puerta de

la tienda.)

ENCARNA.—¿Qué extraño!...

parece que con los nudillos, en el portal.

VIEJA.—Voy a ver.

TACONCITOS.—De prisa, que ya que siguen llamando. Deben

ser ellos.

VIEJA.—Voy. (Vase la vieja.)

TACONCITOS.—¡Dios mío, qué miedo tengo!

TAFLETE.—(Aparte.)—¿Qué extraño!...

(A Charolín.)—¿Vienes solo?

TAFLETE.—Sí.

TACONCITOS.—Y Charolín, ¿dónde está?

TAFLETE.—Nos hemos perdido.

TACONCITOS.—Vaya, por Dios. ¿Dónde ha quedado ese

loco?

TAFLETE.—En la verbera. Eran las cuatro y pico de

la mañana.

TACONCITOS.—¡No fuisteis al cabaret?

TAFLETE.—Estábamos ya en la puerta cuando hicimos

bajar al Mariano y salimos arreando. ¡Menudo despiste! ¡Se

quedó loco!

TACONCITOS.—Vete a cambiar de ropa. Corre. Antes

que venga nadie.

TAFLETE.—Voy ahora mismo. (Sale.)

TACONCITOS.—Dos minutos faltan para abrir la tienda

y ese loco sin aparecer...

VIEJA.—Lo malo es si estando aquí todos aparece Dios

sabe como.

TACONCITOS.—Ahí siento un taxi. ¿Se ha parao?

VIEJA.—Sí. (Miran las dos por la rendija del cierre.)

Es el Mariano.

TACONCITOS.—¿Solo?

VIEJA.—Me parece que no. Mira tú si Charolín estuviere

ya en casa.

TACONCITOS.—(En la puerta del sótano.)—Tú, Taflete...

sube.

TAFLETE.—(Aparte.)—¿Qué extraño!...

está ahí?

TACONCITOS.—¡Es el Mariano!

TAFLETE.—(Aparte.)—¿Qué extraño!...

parece que con los nudillos, en el portal.

VIEJA.—Voy a ver.

TACONCITOS.—De prisa, que ya que siguen llamando. Deben

ser ellos.

VIEJA.—Voy. (Vase la vieja.)

TACONCITOS.—¡Dios mío, qué miedo tengo!

TAFLETE.—(Aparte.)—¿Qué extraño!...

(A Charolín.)—¿Vienes solo?

TAFLETE.—Sí.

TACONCITOS.—Y Charolín, ¿dónde está?

TAFLETE.—Nos hemos perdido.

TACONCITOS.—Vaya, por Dios. ¿Dónde ha quedado ese

loco?

TAFLETE.—En la verbera. Eran las cuatro y pico de

la mañana.

TACONCITOS.—¡No fuisteis al cabaret?

TAFLETE.—Estábamos ya en la puerta cuando hicimos

bajar al Mariano y salimos arreando. ¡Menudo despiste! ¡Se

TAFLETE.—Entonces tú... ¿cogiste el dinero?

ENCARNA.—Sí... Ahí lo tienes. (Señalando a la puerta de

la tienda.)

ENCARNA.—¿Qué extraño!...

parece que con los nudillos, en el portal.

VIEJA.—Voy a ver.

TACONCITOS.—De prisa, que ya que siguen llamando. Deben

ser ellos.

VIEJA.—Voy. (Vase la vieja.)

TACONCITOS.—¡Dios mío, qué miedo tengo!

TAFLETE.—(Aparte.)—¿Qué extraño!...

(A Charolín.)—¿Vienes solo?

TAFLETE.—Sí.

TACONCITOS.—Y Charolín, ¿dónde está?

TAFLETE.—Nos hemos perdido.

TACONCITOS.—Vaya, por Dios. ¿Dónde ha quedado ese

loco?

TAFLETE.—En la verbera. Eran las cuatro y pico de

la mañana.

TACONCITOS.—¡No fuisteis al cabaret?

TAFLETE.—Estábamos ya en la puerta cuando hicimos

bajar al Mariano y salimos arreando. ¡Menudo despiste! ¡Se

quedó loco!

TACONCITOS.—Vete a cambiar de ropa. Corre. Antes

que venga nadie.

TAFLETE.—Voy ahora mismo. (Sale.)

TACONCITOS.—Dos minutos faltan para abrir la tienda

y ese loco sin aparecer...

VIEJA.—Lo malo es si estando aquí todos aparece Dios

sabe como.

TACONCITOS.—Ahí siento un taxi. ¿Se ha parao?

VIEJA.—Sí. (Miran las dos por la rendija del cierre.)

Es el Mariano.

TACONCITOS.—¿Solo?

VIEJA.—Me parece que no. Mira tú si Charolín estuviere

ya en casa.

TACONCITOS.—(En la puerta del sótano.)—Tú, Taflete...

sube.

TAFLETE.—(Aparte.)—¿Qué extraño!...

está ahí?

TACONCITOS.—¡Es el Mariano!

TAFLETE.—(Aparte.)—¿Qué extraño!...

parece que con los nudillos, en el portal.

VIEJA.—Voy a ver.

TACONCITOS.—De prisa, que ya que siguen llamando. Deben

ser ellos.

VIEJA.—Voy. (Vase la vieja.)

TACONCITOS.—¡Dios mío, qué miedo tengo!

TAFLETE.—(Aparte.)—¿Qué extraño!...

(A Charolín.)—¿Vienes solo?

TAFLETE.—Sí.

TACONCITOS.—Y Charolín, ¿dónde está?

TAFLETE.—Nos hemos perdido.

TACONCITOS.—Vaya, por Dios. ¿Dónde ha quedado ese

loco?

TAFLETE.—En la verbera. Eran las cuatro y pico de

TAFILETE.—Déjame hablarle.
 TACONCITOS.—¿Qué vas a hacer?
 TAFILETE.—A ver si lo puedo entretener mientras llega ese desgraciado. ¡Tú pasa a la Caja, como si nada.
 VIEJA.—Yo voy p'arriba. ¿O quieres que me ponga en la puerta pa cuando venga el peque avisarle?
 TAFILETE.—No. Yo me encargo de eso. *(Vuelven a mirar en el portal.)* Va.
 VIEJA.—Con Dios entonces. No tembléis... Con Dios... *(Vase.)*
 TACONCITOS.—Pero el dinero...
 TAFILETE.—Déjalo... ¿Dónde mejor que ahí, de momento? Verás cómo ahí no miran. *(Sale.)*
 MARIANO.—*(Entrando con MANOLO y POLITIANS PRIMERO y SEGUINDO.)*—Buenos días.
 TACONCITOS.—Buenos días.
 TAFILETE.—Buenos días.
 MARIANO.—Pasen ustedes. *(A los chicos.)* Aquí, unos amigos míos. *(A los políticos.)* Los dependientes. Chicos puntuales para el cumplimiento del deber. Ven aquí, tú, pequeño Charolín, donde está?
 TAFILETE.—Pues Charolín, como no está acostumbrado a salir de noche, pues...
 TACONCITOS.—Se puso a beber y se mareó un poco. Arriba debe estar durmiendo.
 MARIANO.—Buen. ¿Quiéren ustedes tomar unas copas de coñac para entrar en calor? Se les invita con gusto. ¿Hace? POLITIANS PRIMERO.—Gracias. Como usé quiter.
 MARIANO.—Taconcitos: tráete la botella, que está abajo, y unas copitas. Anda en un vuelo.
 TACONCITOS.—Sí, señor... En seguida lo subo todo. *(A Tafilete.)* Son dos policías.
 MARIANO.—¡Canallita! Buen esguinazo me diste anoche. TAFILETE.—Anoche le perdoné a usted la vida.
 MARIANO.—*(A Tafilete.)*—Estos señores puede que se jueuen con un lote de todos los zapatos pasados de moda, de

manera que vamos a ir mirando todos los pares por si hay algo que les pueda interesar, qué a lo mejor... encuentran lo que vienen buscando.
 TAFILETE.—Yo haré lo que usted me diga.
 MARIANO.—Baja esas cajas de arriba.
 TAFILETE.—¿Cuáles?
 MARIANO.—Aquellas.
 TAFILETE.—No creo que esos pares puedan interesarles a estos señores... Son de hace quince años.
 MANOLO.—Tú baja esas cajas de ese estante.
 POLITIANS PRIMERO.—Haga usted lo que dice este señor.
 TAFILETE.—Aquí están las cajas. ¡Más cajas! ¡Más cajas!
 POLITIANS SEGUNDO.—Aquí no hay nada.
 TAFILETE.—Ya le dije que esto no le iba a interesar...
 TACONCITOS.—*(Entrando.)*—Aquí tienen el coñac...
 MARIANO.—Sirve tú, pequeño; yo voy a subir a ver lo que pasa en las alturas.
 TACONCITOS.—*(Aparte a Tafilete.)*—Si no lo llegamos a cambiar de sitio...
 TAFILETE.—*(Idem.)*—¡A pillo le gano yo!
 TACONCITOS.—Lo trae loco nuestro dinero. Mira cómo se afana a buscar...
 MARIANO.—Aquí en la pared hay una trampa.
 TACONCITOS.—¡Anda! Si, señor. Ya la conocía yo... La hizo el amo. Le llamábamos la garita, porque ahí guardaba toas sus golosinas.
 MARIANO.—¡Está el nido vacío! Una trampa sin nada dentro. ¡Pronto! ¡Cantar de piano!
 POLITIANS.—Vale más que habléis clarito. De lo contrario puede costaros un disgusto. Ustedes mismos no se dan cuenta de la importancia de su delito.
 TAFILETE.—¡Nosotros no hemos cometido ningún delito!
 POLITIANS PRIMERO.—Ustedes, según la denuncia de este señor, ocultan aquí grandes cantidades de dinero procedentes del antiguo dueño de la tienda, que trata de apropiarse.
 POLITIANS SEGUNDO.—Registraremos todo.
 MARIANO.—Antes convendría sorprender al otro chico.

CHAROLÍN.—Será otro jarrón.
 TACONCITOS.—No hay más que este en la tienda. *(Se dirige al jarrón y examina las flores.)*
 CHAROLÍN.—*(Que ve a Tafilete con la cabeza baja, al oído de él.)*—¿Dónde vi yo esas flores ayer? Habla, rápido.
 TAFILETE.—Yo qué sé.
 CHAROLÍN.—¿Qué tratas tú ayer muy envuelto que dejaste ahí dentro en el despacho?
 TAFILETE.—Cállate y salta pa abajo.
 CHAROLÍN.—¿Cómo?
 TAFILETE.—*(Llévate a la piqueta.)* *(Aparte.)*
 CHAROLÍN.—*(Perro...)*
 TAFILETE.—¡Por tu madre! Me has dao una luz.
 TACONCITOS.—*(A ellos.)*—¿Qué habladis? ¿Qué habladis?... ¿que yo estoy pensando una cosa que...
 TAFILETE.—*(Interrumpiéndola.)*—¡Callatal!
 CHAROLÍN.—Vente conmigo abajo, Taconcitos.
 TACONCITOS.—¿Por qué?
 TAFILETE.—Ya lo sabrás.
 TACONCITOS.—*(A Tafilete.)*—Tu pensamiento va con el niño. En ama; la sedá Aurora.
 TAFILETE.—Cállate. Baja los dos... Déjame solo aquí. Vamos a jugaros la última carta...
(Taconcitos se va por la puerta del sótano.)
 CHAROLÍN.—*(A Tafilete.)*—Oyeme. Una aclaración.
 TAFILETE.—Dila.
 CHAROLÍN.—Que ni esa ni yo tenemos la cara putada.
 TAFILETE.—¿Qué piensas, imbécil?
 CHAROLÍN.—Yo... nada... For si las avispas...; que aquí no pica nadie, nadie.

TAFILETE.—Parece mentira; ella también en contra nuestra.
 POLITIANS PRIMERO.—Realmente, la denuncia la ha presentado usted en nombre de esta señora, y ella debe decidir.
 AURORA.—¿Yo?
 POLITIANS SEGUNDO.—Naturalmente. Usted verá, señora, que es lo que hacemos con los chicos... Usted es quien debe resolver... Los llevamos detenidos... los dejamos aquí...
 AURORA.—Pues no sé... De momento sería preferible dejarlos aquí.
 MARIANO.—Usted dispone; pero mire bien lo que hace.
 POLITIANS PRIMERO.—Para llevarlos detenidos no hay realmente pruebas... Tal vez fuera lo mejor estar a la expectativa.
 ENCARNACIÓN.—¿Tú qué opinas, Mariano?
 MARIANO.—Yo, nada. Tu madre tiene la palabra. *(Siguen hablando.)*
 PARROQUIANO.—*(Que entra.)*—Buenas... Hagan el favor... Zapatos, zapatos de charol. *(A los tres chicos, que están en un grupo aparte, muy asustados.)* Bueno; ¿pero no hay quien me atienda a mí?
 CHAROLÍN.—Espere usted un momento.
 PARROQUIANO.—¿Pero no son ustedes los dependientes?
 TACONCITOS.—Pues... aún no lo sabemos, señor.
 AURORA.—*(A ellos.)*—Atender a ese cliente. Despachar como todos los días. *(Vuelven al grupo de los políticos.)*
 POLITIANS PRIMERO.—*(A Aurora.)*—Me parece bien esta táctica. Nosotros estaremos sobre aviso. Adios, Mariano.
 ENCARNACIÓN.—Adios; muy buenas. *(Salen los políticos.)*
 MARIANO.—Puede que le pese a usted dejarlos en libertad.

MARIANO.—Déje esas ahí... En ese otro montón.
 TAFILETE.—Frio, frío, frío...
 MARIANO.—Allá, entre aquellas.
 TACONCITOS.—A bajo cero, a bajo cero...
 MARIANO.—Es inútil. Pues tiene que aparecer el dinero. De mí no se vienen tres granujas... Ahora que recuerdo. Ahora dí con la pista. No busquen más. No miren más. No se cansen. A veces la Providencia le ilumina a uno. A ver, a ver en ese jarrón... ¿Qué hay debajo de esas flores? ¡Ese! ¡Ese! ¡Ese! No le estremezcas tú, Taconcitos.
 TACONCITOS.—No, señor; ¡estoy muy serena. *(Adaptando.)* Estoy que me caigo.
 CHAROLÍN.—Ardiendo, ardiendo...
 POLITIANS.—¿Aquí, verdad?
 TAFILETE.—Madre mía.
 TACONCITOS.—¿Quemando, quemando...
 MARIANO.—Aquí tiene que estar... Calma; observe la cara. Están temblando.
 TACONCITOS.—Que llamen a los bomberos.
 CHAROLÍN.—¡Maldita sea tu estampa!
 MARIANO.—Aquí no hay dinero.
 CHAROLÍN.—¿Está usted seguro? ¡Años, no gaste chunfilas!
 POLITIANS PRIMERO.—En efecto, nada, nada... Aquí no hay nada.
 CHAROLÍN.—¡Airre!
 TACONCITOS.—¡Si no pue ser! Nos lo han robao.
 MARIANO.—Esto es para volverse locos. Ni aquí, ni allí, ni en el sótano.
 POLITIANS PRIMERO.—Si usted quiere, echamos la tienda abajo, pero *(Han salido Encarnación y su madre.)* realmente, en los sitios en que usted sospechaba...
 AURORA.—¿No aparece?
 POLITIANS PRIMERO.—No, señora.
 AURORA.—Pues tarde o temprano tiene que aparecer.
 ENCARNACIÓN.—Deben buscar con detenimiento.

TACONCITOS.—Lo de traer a la policía va a ser un truco para despistar. Ese nos ha timao a todos juntos; a los amos y a nosotros.
 TAFILETE.—¿Será posible?
 CHAROLÍN.—Pero qué vas a hacer?
 TACONCITOS.—Yo lo echo todo a rodar; pero ése no va a mi costa en eslipin.
 TACONCITOS.—No vayas, déjalo.
 TAFILETE.—Vamos los dos. *(Taconcitos va a la puerta y les impide salir.)*—Vamos a buscarlo.
 TACONCITOS.—Yo os lo pido por lo que más queráis; que se lo lleve todo, y nosotros tres, como antes. Sólo han dejado tres flores en el jarrón. ¿Vamos a repartirnos lo que ha quedado?
 CHAROLÍN.—¿Una flor para cada uno? ¡Pues sí si es un consuelo; y más arruinados que nunca...
 TACONCITOS.—*(Reparando de cerca en las flores y dando un grito.)*—¿Eh?
 CHAROLÍN.—¿Qué has visto?
 TAFILETE.—¿Qué te pasa?
 TACONCITOS.—Las flores.
 TAFILETE.—¿Qué?
 TACONCITOS.—Que no son las mismas de ayer.
 CHAROLÍN.—¿No eran encarnadas?
 TACONCITOS.—No. Las de ayer eran blancas. Y el Mariano no ha cambiado esas flores...
 TAFILETE.—Seguro que no.
 TACONCITOS.—La señora Andrea no puede ser tampoco; estuve con ella milentrás limpiaba.

CHAROLÍN.—Será otro jarrón.
 TACONCITOS.—No hay más que este en la tienda. *(Se dirige al jarrón y examina las flores.)*
 CHAROLÍN.—*(Que ve a Tafilete con la cabeza baja, al oído de él.)*—¿Dónde vi yo esas flores ayer? Habla, rápido.
 TAFILETE.—Yo qué sé.
 CHAROLÍN.—¿Qué tratas tú ayer muy envuelto que dejaste ahí dentro en el despacho?
 TAFILETE.—Cállate y salta pa abajo.
 CHAROLÍN.—¿Cómo?
 TAFILETE.—*(Llévate a la piqueta.)* *(Aparte.)*
 CHAROLÍN.—*(Perro...)*
 TAFILETE.—¡Por tu madre! Me has dao una luz.
 TACONCITOS.—*(A ellos.)*—¿Qué habladis? ¿Qué habladis?... ¿que yo estoy pensando una cosa que...
 TAFILETE.—*(Interrumpiéndola.)*—¡Callatal!
 CHAROLÍN.—Vente conmigo abajo, Taconcitos.
 TACONCITOS.—¿Por qué?
 TAFILETE.—Ya lo sabrás.
 TACONCITOS.—*(A Tafilete.)*—Tu pensamiento va con el niño. En ama; la sedá Aurora.
 TAFILETE.—Cállate. Baja los dos... Déjame solo aquí. Vamos a jugaros la última carta...
(Taconcitos se va por la puerta del sótano.)
 CHAROLÍN.—*(A Tafilete.)*—Oyeme. Una aclaración.
 TAFILETE.—Dila.
 CHAROLÍN.—Que ni esa ni yo tenemos la cara putada.
 TAFILETE.—¿Qué piensas, imbécil?
 CHAROLÍN.—Yo... nada... For si las avispas...; que aquí no pica nadie, nadie.

TACONCITOS.—¿No me haré daño?
 MARIANO.—Yo sé dar valor a quien lo tiene, muñeca.
 TACONCITOS.—¿Qué mira?
 MARIANO.—Déjame ver...
 TACONCITOS.—No pongas cara tan seca, ¡apártate! ¡Canallita!
 MARIANO.—Con las fieras se gana así la batalla.
(Intenta llevarse la mano a la espalda. Ella da un grito de horror. Tafilete, seguido de Charolín, agarrados por la puerta del portal.)
 Sufrete.
(Charolín enciende la luz. Lo cogió, lo separa de ella y forcejea; Mariano no pierde el equilibrio y da contra la pared.)
(Señalando el portal.)
 ¿Ahí te escondías?
 Algo le recordare.
(Cogido a ella.)
 Déje sus manos vueltas el día en que vino usted, y con una lezna fué contra el señor Isalás.
(Gritando.) Y hoy te encaras, como allí, conmigo, ¡y empujas fuerte!
 Mala suerte para usted y para mí. Vóvrite pronto. Ovíde una cosa. Ya la he encontrado. ¿Y ahora?
 Ahora pasará la noche como he pensado.

EL DIA GRAFICO

INFORMACION NACIONAL

CABLE :: TELÉGRAFO :: TELÉFONO :: RADIO

LOS GESTORES AGRARIOS DEL AYUNTAMIENTO DE MADRID

Se retiran de la Comisión por haber sido despedidos gran número de los obreros nombrados por el señor Martínez de Velasco HA SIDO APROBADO EL PLAN DE REFORMA URBANA INTERIOR DE MADRID

Madrid, 29. — Los gestores del Ayuntamiento de Madrid pertenecientes al Partido agrario, han facilitado la siguiente nota:

"Ante la expectación producida por los recientes acuerdos que decretaron la cesantía de un crecido número de obreros nombrados por un delegado especial del Gobierno de la República en el Ayuntamiento, señor Martínez de Velasco, en su breve actuación durante los sucesos de octubre, espectáculo hondamente desmoralizador para el futuro al contemplar como mientras tanto permanecen en sus puestos un considerable porcentaje de obreros municipales que con su falta al trabajo durante los días del movimiento subversivo culminaron en él y lo alentaron, los gestores del Ayuntamiento de Madrid designados por el Partido agrario hacen pública su protesta y se retiran de la gestora por entender que ello implica una fundamental desviación de las finalidades anti-revolucionarias que dicho organismo debe perseguir en estos momentos, al propio tiempo que envuelve una desautorización ante la labor realizada por dicho representante del Gobierno".

Madrid, 29. — El Ayuntamiento de Madrid ha aprobado el plan de reforma urbana interior de la ciudad y las ordenanzas de uso y volumen que ha de sujetarse dicho plan.

Se acordaron diversas obras de pavimentación y construcción de aceras por valor de 1.164.310 pesetas.

Con el plan de reforma interior se confía resolver en gran parte el problema del paro obrero en Madrid.

También acordó el Ayuntamiento construir un grupo escolar en la barriada de las Delicias. Para realizar la reforma interior se nombró una Comisión que estará formada por el alcalde, dos concejales, un representante del Consejo Superior Bancario y otro de la Banca Privada.

TOMA DE POSESION DEL NUEVO SUBSECRETARIO DE LA GOBERNACION

Madrid, 29.—Esta mañana se ha celebrado en el ministerio de la Gobernación, el acto de la toma de posesión del nuevo subsecretario de este departamento, don Joaquín de Pablo Blanco.

No asistió el ministro por haberse reunido con sus compañeros en Consejo.

Concurrieron el subsecretario saliente señor Benzo, el gobernador civil, director general de Seguridad y alto personal del ministerio.

El subsecretario saliente señor Benzo, dijo que abandonaba el ministerio con la satisfacción del deber cumplido. Dedicó elogios al personal que había colaborado con él. Respecto a su sucesor, manifestó que no tenía necesidad de presentarlo, pues es bien conocido por su carrera política.

El nuevo subsecretario señor De Pablo Blanco, agradeció las palabras del señor Benzo y añadió que estaba seguro de contar con la colaboración del personal. Como funcionario que fué del ministerio de la Gobernación, tendrá su despacho abierto para todos los funcionarios. Terminó dirigiéndose a los señores Lerroux y Vaquero y pidió un aplauso para el señor Benzo.

Seguidamente el señor Benzo presentó al señor De Pablo al personal del ministerio.

DON JULIAN BESTEIRO DECLARA ANTE EL JUEZ ESPECIAL

Madrid, 29.—Ante el juez especial señor Alarcón prestó hoy declaración don Julián Besteiro.

La declaración tenía por objeto dar cuenta de toda su labor durante el tiempo que desempeñó la presidencia de la Unión General de Trabajadores.

AYER SE REUNIO EL CONSEJO DE MINISTROS

EL SEÑOR MARTINEZ DE VELASCO NO QUIERE ENCARGARSE DE REGIR LA CARTERA DE ESTADO

Será levantado el Estado de Guerra en algunas provincias

Madrid, 29. — El Consejo de ministros extraordinario celebrado en la Presidencia, comenzó a las diez y media de la mañana y terminó a la una y cuarto de la tarde.

A mediodía se ausentó de la reunión el ministro sin cartera señor Martínez de Velasco para asistir a la ceremonia religiosa del enlace matrimonial del hijo mayor de S. E. el Presidente de la República con la señorita Queipo de Llano.

El primer ministro que abandonó la Presidencia, fué el de Agricultura quien a preguntas de los periodistas acerca de si la situación política, que había motivado la celebración de la reunión ministerial, estaba ya resuelta o aplazada, contestó:

—No ha pasado nada, porque el problema que se ha planteado escapa a las posibilidades del Gobierno. Cada cual ha expuesto su punto de vista y terminada esta parte hemos entrado en el examen de las cuestiones de trámite, y yo he explicado parte de mi proyecto de Ley de reforma de la Reforma Agraria.

El señor Aizpún fué rodeado por los periodistas, por saber éstos que fué el iniciador del Consejo. Dijo lo siguiente:

—Nada, no ocurre nada. El señor Lerroux, como él dice, hará un zureco para la reorganización del Gobierno.

—Pero, ¿y el otro problema? —¿Cuál?

—El problema político. —Ah, de eso nada. Ya he dicho antes que no ocurre nada.

—¿Cree usted que está aplazado y se exteriorizará dentro de unos días?

—Que disparete. No hay nada, vuelvo a repetir.

El señor Martínez de Velasco a preguntas de los periodistas dijo que había declinado el ofrecimiento que le hizo el señor Lerroux para desempeñar la cartera de Estado.

Añadió que antes del Consejo había hablado con el señor Lerroux para notificárselo.

—¿Cree usted que el jefe del Gobierno cubrirá inmediatamente el ministerio?

—Supongo que no.

Por último salió de la Presidencia el señor Lerroux, acompañado del ministro de Comunicaciones. El jefe del Gobierno dió la siguiente referencia verbal de la reunión:

—El ministro de Agricultura nos ha expuesto los proyectos de ley de asentamientos y el de reforma de la Reforma Agraria.

También nos hemos ocupado del estado de guerra, pues el día 5 de enero próximo termina el plazo que fija la Constitución y hay que llevar a la Comisión Permanente de las Cortes la propuesta de lo que se vaya a resolver.

Yo me inclino—añadió—a proponer en el primer Consejo de ministros que se levante en algunas provincias, no en todas.

También se han aprobado unos créditos extraordinarios para pago de dietas y pluses a las fuerzas que fueron destacadas a Asturias, algunas de las cuales van ya regresando a sus destinos.

Como ustedes comentarán la salida y entrada en la Presidencia durante la celebración del Consejo, del señor Martínez de Velasco, les diré que salió para asistir a la ceremonia religiosa del hijo mayor de S. E.

Se ha dado cuenta oficial de la sentencia de la Sala segunda del Supremo, no autorizando el procesamiento de los señores Azaña y Bello y decretando su libertad provisional.

Un periodista le interrogó acerca de la reorganización ministerial, y el señor Lerroux contestó:

—Está en el telar.

—Es que el señor Martínez de Velasco—dijo un informador—nos ha manifestado que no acepta la cartera de Estado, y que, a su entender, la seguirá desempeñando el

señor Rocha, al mismo que la de Marina.

—Exactamente—contestó—. Si lo ha dicho el señor Martínez de Velasco, nada tengo que rectificar. Por eso les he dicho que la reorganización ministerial está en el telar. Yo pienso insistir cerca de él y realizar de nuevo unas gestiones, por si puedo hacerle rectificar su criterio. Mi deseo es no ver caras nuevas en el Gobierno, después de haber tenido la satisfacción de ver una tan agradable como la del señor Dualde, que no hay quien la mejore.

—Como consecuencia del estado de guerra, ¿se levantará igualmente la previa censura de Prensa?

—En las provincias en que desaparezca el estado de guerra, se levantará la censura, aunque continúe el estado de alarma.

AMPLIACION DEL CONSEJO

REUNIONES Y COMENTARIOS

Madrid, 29. — El señor Martínez de Velasco, interrogado por los periodistas, confirmó que, en efecto, el jefe del Gobierno le había ofrecido el departamento de Estado, pero que él había solicitado veinticuatro horas para decidir si aceptaba o no el ofrecimiento.

Entonces se le preguntó al señor Martínez de Velasco si el aplazamiento era debido a tener que reunir la minoría agraria para que ésta tomara acuerdos sobre el particular, y el señor Martínez de Velasco respondió que no, que él estaba autorizado para decidir en todo momento, pero que había creído oportuno tomarse esas veinticuatro horas para pensar bien el ofrecimiento, ya que, si bien le honraba, tenía sus dificultades.

Madrid, 29. — El jefe del Gobierno llegó a la presidencia a las cinco y cuarto de la tarde y los periodistas le dijeron que se hablaba de diferencias en el seno del Gobierno.

—Como ustedes saben—contestó el señor Lerroux—, en todo Gobierno, sobre todo si es de coalición, pueden haber discrepancias y cada ministro salva sus votos y asunto concluido.

Los periodistas insistieron y le dijeron que se hablaba de disgusto entre los elementos de la "Ceda" por la disposición adoptada ayer por el Supremo en relación con el señor Azaña.

El señor Lerroux contestó:

—Pueden ustedes decir que en la "Ceda" y en todo el abecedario, porque no es comprensible que se pida unuplicatorio y después la misma Sala que lo pidió rectifique, por más que rectificar es cosa de sabios.

Los periodistas le dijeron que habían producido confusión las palabras que había pronunciado esta mañana de que los señores Azaña y Bello estaban en libertad provisional.

El señor Lerroux contestó:

—Si he dicho eso, ha sido una equivocación, pues si no ha habido procesamiento no puede haber libertad provisional.

Luego los periodistas le preguntaron si había recibido alguna visita esta tarde y contestó que no, que había paseado por la carretera de Cataluña.

—¿Irá usted a visitar al Presidente de la República?

—Pienso pedirle hora, porque tengo que llevarle unos decretos de Agricultura. Y nada más, señores.

Madrid, 29. — A las siete y media abandonó la Presidencia el jefe del Gobierno, quien manifestó a los informadores que no tenía nada de interés que comunicar a la Prensa. Añadió que marchaba al domicilio del presidente de la República para someter a su firma varios asuntos pendientes, entre ellos unos decretos del Ministerio de Agricultura.

Un periodista preguntó al señor Le-

—¿Está Madrid comprendido entre estas provincias?

—Esto depende de la conducta de ustedes.

El ministro de Comunicaciones facilitó a continuación la siguiente nota oficiosa:

Hacienda.—Decreto concediendo franquicia postal al Tribunal mixto de Tánger y a la secretaría técnica de Marruecos.

Agricultura.—Decreto proponiendo la fijación del cupo de asentamientos para el año próximo.

Se empezó la exposición de la reforma de la Reforma Agraria.

Industria y Comercio.—Aprobando la importación temporal de material para construcción de los buques que efectúan nuestros astilleros con destino a Méjico.

EL PROBLEMA PERIODISTICO

Francia ha prohibido a las emisoras nacionales la radiación de anuncios

IMITARA ESTE EJEMPLO EL SEÑOR JALON, ATENDIENDO Y DEFENDIENDO LOS INTERESES DE LAS EMPRESAS PERIODISTICAS?

Madrid, 29. — No habiendo sido aún resuelta por el Gobierno la cuestión relativa al aumento de precio de los diarios, ha sido muy comentada la noticia, procedente de París, según la cual el gobierno francés ha prohibido a las emisoras nacionales de radio, la publicidad.

Se hacía ver que quizás esto sería un medio en España para resolver la crítica situación porque atraviesa la Prensa diaria.

Se ha brindado la idea al ministro de Comunicaciones, que tiene en estudio la reorganización de los servicios de radiodifusión.

PROHIBICION

Valencia, 29. — La Comisión naranjera ha hecho público, mediante la prensa, a todos los comerciantes de esta fruta, la prohibición de exportar fruta cañía de los árboles. Se han dado instrucciones a los puertos para impedir la salida de fruto en dichas condiciones.

EN TORN0 A UN EXPEDIENTE

Madrid, 29. — El diputado señor Rodríguez de Viguri ha solicitado del ministro de Hacienda el expediente del concurso recientemente verificado para la venta en comisión del mercurio de Almadén. También pide datos concretos sobre la gestión de ventas en estos últimos años. El asunto tratado es interesantísimo, porque, abandonadas las subastas y los concursos formales, una forma defectuosa de organización de ventas, puede privar al Tesoro de los importantes ingresos que debiera proporcionar le la mina más rica del mundo.

LA BODA CANONICA DEL HIJO DEL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA

Madrid, 29.—En la iglesia de los Paules, se ha celebrado hoy, en la intimidad, el matrimonio de don Niceto Alcalá Zamora y Castillo, catedrático de la Universidad de Santiago, con la hija del que fué jefe del cuarto militar de la Presidencia de la República, general Queipo de Llano.

Asistieron los padres de los contrayentes y en representación del Gobierno, el señor Martínez de Velasco.

LA CRITICA SITUACION DE LOS AGRICULTORES ZAMORANOS

Zamora, 29.—Se han reunido las Juntas comarcales del partido provincial agrario, que expusieron la situación angustiosa porque atraviesan los agricultores y la necesidad urgente de la creación de silos o paneras reguladoras, única forma de resolver la situación de los mercados trigueros.

Se enviaron telegramas pidiendo que en la primera reunión parlamentaria se apruebe el proyecto presentado por la minoría agraria, que interpreta el sentir de los agricultores.

REVOLUCIONARIOS DETENIDOS

Gijón, 29. — Por la Guardia civil del grupo móvil han sido detenidos Feliciano Primo Díaz, Manuel Díaz Díaz y Faustino Menéndez, principales promotores de los sucesos revolucionarios del puerto de Musel. También se ha detenido a los principales autores de las explosiones en las líneas del ferrocarril de Langreo en los primeros días de la revolución, explosiones que originaron la suspensión del servicio.

También la Guardia civil ha practicado numerosas detenciones en los barrios de la Calzada y Tremanes. Se ha sabido que un minero procedente de La Felguera, trajo un saco de dinamita, que entregó a una muchacha para que la repartiera.

Por el teniente señor Bravo y fuerzas a sus órdenes han sido detenidos José Elías, José Peláez e Isabel Alvarez.

ESTE NUMERO HA SIDO VISADO POR LA CENSURA

ENCARNA.—Deben buscar con detenimiento. EL DIA GRAFICO. MARIANO.—Puede que le pese a usted dejarlos en libertad. EL DIA GRAFICO. ESTIVE con ella mientras limpíabala. EL DIA GRAFICO. FULGIA SEGUNDO.—Registraremos todo. EL DIA GRAFICO. MARIANO.—Antes convendría sorprender al otro chico. EL DIA GRAFICO.

EN EL CENTRO DE ACCION POPULAR

CONFERENCIA DEL SUBSECRETARIO DE JUSTICIA

«Después de la sublevación de la Generalidad, el hecho de la suspensión del Estatuto se debe a Gil Robles. El Estatuto sin Justicia, sin Orden Público y sin Enseñanza, es una cosa verdaderamente inócua»

Madrid, 29. — En el Centro de Acción Popular dió una conferencia el subsecretario de Justicia.

Comenzó diciendo que el régimen liberal, tal y como se concebía en el siglo pasado, está en bancarrota. Ahora bien, Acción Popular vive de realidades y no puede embarcarse alegremente en una aventura de un Estado totalitario cuando no se han visto sus resultados. Nosotros defendemos y seguiremos defendiendo la concepción de la civilización cristiana. Era preciso para poder realizar nuestro programa gobernar y por esa realización hemos gobernado, aun cuando por ello hemos sido combatidos por los que propugnan la monarquía.

Se declara el orador francamente republicano y dice que ahora les están dando la razón quienes afeaban su conducta. Nuestro jefe, vió al nacer estas Cortes que lo más interesante era realizar una política de atracción de la Ceda con los radicales, sin la cual no habría Gobierno posible. Todos los republicanos se hubieran unido en caso contrario en una oposición cerrada y el jefe del Estado se hubiera visto precisado a darles el Poder, volviendo al bienio con todos sus horrores. Si no hubiéramos seguido esta táctica, los que gobernarían ahora serían las izquierdas, y yo me pregunto qué hubieran dicho en este caso los que ahora nos combaten.

¿Hay alguien que pueda decir que nosotros estamos conformes con las leyes laicas, que no queremos la reforma de la Constitución? Los que tal dicen, no están en lo cierto. Lo que ocurre es que ellos no han seguido el camino más indicado para conseguirlo, y nosotros sí.

Pasa a ocuparse del problema de Cataluña y dice que después de la sublevación de la Generalidad, el hecho de la suspensión del Estatuto se debe a Gil Robles. El Estatuto sin Justicia, sin Orden Público, sin enseñanza, es una cosa verdaderamente inócua.

Refiriéndose después a la concesión de indultos, por lo que han sido combatidos, dijo que tuvieron que sacrificarse por no crear dificultades al Gobierno, lo que era peligroso. Era preferible que se perdiera el prestigio del partido, a que no se perdiera España.

Por último, que no gobiernen las izquierdas, era preciso que las derechas ac-

tuasen así desde el Poder. Por esta actuación gubernamental se ha conseguido más que desde la oposición.

Necesitamos el Poder íntegro, pero había que empezar demostrando a los que estaban dentro de la República que entrábamos con ella con toda lealtad, y eso lo demostramos incluso el 6 de octubre. Cuando gobernemos plenamente, España será un país habitable.

Se refirió después al discurso del señor Goicoechea, al que combatió y recordó que el propio señor Goicoechea redactó, de su puño y letra, los Estatutos de Acción Popular, manifestándose de conformidad con el señor Herrera, y en ellos se dice que con cualquier régimen puede hundirse o salvarse un país. Yo le llamo a eso inconsubstanciabilidad del régimen. Luego no somos nosotros los que hemos cambiado de manera de pensar.

Se refiere a la actuación del Gobierno, y dice que es difícil que tres ministros puedan imponerse a los demás, que también tienen derecho a mantener sus ideas.

La revolución no está todavía vencida, y como demostración de lo que dice, se fija en la actitud que siguen determinados elementos.

Da cuenta luego de la obra realizada en Justicia, y dice que se ha conseguido, entre otras cosas, el percibo de haberes del clero, la derogación de las limitaciones en las facultades de las Congregaciones religiosas para vender sus bienes, el restablecimiento del culto en establecimientos y en penales, etc. Quedan todavía en cartera numerosos proyectos encaminados a fines parecidos. Se ha proyectado también la reforma de la Justicia municipal, y se han reorganizado diversos organismos del Ministerio, incluso el Consejo Superior de Protección de Menores. Con esta política, a pesar de que hace tres años nos llamaban malditos, hemos conseguido tener 115 diputados y tres ministros, y que el señor Gil Robles sea el eje de la política nacional.

Preguntó a las extremas derechas qué quedaría si se hundiera la CEDA. A su izquierda no hay más que los obreros enrolados en la revolución. No hay que hacerse ilusiones, todas las ventajas de los obreros las consiguen en las Casas del Pueblo. Hay que demostrarles que también pueden conseguir las en las casas católicas. Para eso es necesaria otra actuación, porque yo digo que hay muchas empresas y propietarios que,

aprovechándose de haberse ganado la revolución, piensan condenar nuevamente al hambre a los obreros, y eso no se puede permitir.

Las derechas que nos atacan coinciden en esto con los masones y las izquierdas extremas.

Nosotros propugnamos la reforma del artículo 26 de la Constitución y las de las leyes sectoriales.

También buscamos la reforma de la Justicia, comenzando por la ley de Jurados que en su forma actual es deficiente. Debe extenderse la jurisdicción de los Tribunales de Urgencia y también debe extenderse la pena de muerte a más delitos.

Se muestra partidario del sistema bicameral, por considerar que la Cámara corporativa única es deficiente, pues hay intereses de todas las clases sociales que deben ser respetados. Se muestra también partidario de un sufragio restringido, de acuerdo con la cultura del votante.

Es inexacto que nosotros tengamos que torcernos el corazón al servir a la República, pues con ello seríamos mejor a España. Quienes nos atacan, han de pensar que gobernan con la Monarquía, tan equivocadamente, que fueron los causantes del 14 de abril.

UNA AFIRMACION DE CASARES QUIROGA

Es falso que el señor Azaña piense marchar al extranjero

Madrid, 29. — «Heraldo de Madrid» publica una entrevista celebrada por teléfono con el señor Casares Quiroga.

Al preguntar a éste si era cierto que el señor Azaña pensaba marchar al extranjero, repuso:

—Es falso. Ni pensarlo.

Se expresó al señor Casares Quiroga el deseo de que el señor Azaña pronunciara algunas palabras por teléfono, pero, según dijo el entrevistado, es tan terminante el propósito de no hacer declaraciones que tiene don Manuel Azaña, que no fué posible lograr de él que lo hiciera, obediendo esta decisión, según dijo, a que torcidas interpretaciones de su actitud no colquen a nadie en situación delicada.

—¿Cuánto tiempo estará en Badalona el señor Azaña?, se le preguntó.

—Desde luego unos días, porque después de ochenta días de no pisar tierra, no quiere marcharse de Cataluña, donde tantos amigos tiene, y en la que tantas atenciones ha recibido, sin convivir con estos catalanes unas jornadas.



Los periodistas hablaron con el jefe de la minoría de izquierda republicana, señor Barcia, quien dijo que, aunque no había conversado telefónicamente con el señor Azaña, lo había hecho con el señor Rivas Cherif. Indicó el señor Barcia que parecía que el señor Azaña no estaba muy dispuesto a marchar al extranjero, sino más bien a realizar una cura de silencio y de reposo en Barcelona, ya que sufre un fuerte reuma agravado durante su estancia en el buque de guerra. Quizás después de su temporada de descanso en Badalona, marche a otro lugar de España.

Otros diputados que acudieron al Congreso, mostraron, por su parte, la impresión de que el señor Azaña marcharía al extranjero.

LA ACTITUD DEL GRUPO PARLAMENTARIO DE LA CEDA

Madrid, 23. — Los periodistas conversaron, en los pasillos del Congreso, con el destacado diputado de la CEDA don Cándido Casanueva, el cual manifestó que el grupo parlamentario de la CEDA se mostraba firme en apoyar la actitud adoptada por los representantes de dicha minoría en el seno del Gobierno.

Los informadores le preguntaron si tendría repercusiones inmediatas esta actitud, y contestó que por lo que respecta a la minoría, ésta no se reunirá hasta el día 7 y 8 de Enero.

UN CONSEJO DE GUERRA

Compareció ante el Tribunal un teniente de la Guardia civil, acusado del delito de rebelión militar

El fiscal solicitó que le sea impuesta al acusado la pena de reclusión perpetua

Madrid 29.—Hoy se celebró en la Escuela Superior de Guerra el Consejo de guerra de oficiales generales contra el teniente de la Guardia Civil don Fernando Condes Romero, acusado del delito de rebelión militar, y abandono de funciones y de destinos.

El Tribunal se constituyó de la siguiente forma: Presidente, el general de División, don Cristóbal Peña; vocales los generales de Brigada don Eduardo Agustí, don José Uriaga, don Rafael López Gómez, don Manuel de La Cruz Boulosa, y el coronel don Carlos Leré. Intervino como ponente el auditor de la División don Máximo Cuervo, y de acusador en concepto de fiscal, el comandante señor Ortega. De defensor el capitán de Infantería don Eusebio Díaz Tender. De juez instructor don Mario Pinto, teniente coronel del Regimiento de Zapadores.

Los hechos ocurrieron el día 4 de octubre último. El teniente de la Guardia Civil, destinado en el Parque Móvil, don Fernando Condes Romero, dejó de presentarse a prestar servicio, no obstante haberse enviado a buscarle a su domicilio un coche. Hizo detener el vehículo en el camino, desapareciendo en compañía de un paisano. Esta extraña forma de ausentarse llamó la atención a sus compañeros y superiores, que recordaron las ideas políticas exaltadas del hoy procesado. El teniente Condes, permaneció ausente durante el movimiento revolucionario, y el día 12, se presentó al juez militar, que ordenó su detención.

Al instruirse el sumario se comenzaron a apreciar pruebas de un grave delito que pronto quedó totalmente establecido. El teniente Condes, con elementos enemigos del orden público, proyectó un ataque al Parque Móvil de la Guardia Civil. Al efecto, en una casa de la calle de Valencia, y en otra de la calle de Bravo Murillo, reunieron hasta 40 uniformados de la Guardia Civil, que debían servir para otros tantos revolucionarios, que debía proporcionar Fernando de Rosa, súbdito italiano, preso y procesado como agente revolucionario.

No se reunió el número suficiente de hombres para esta manobra, porque la acción de la Policía frustró los propósitos.

El procesado está convicto y confeso y asiste al Consejo de guerra vestido de uniforme y luciendo en el pecho varias condecoraciones.

El juez instructor da lectura a la totalidad del sumario y las pruebas para el procesado resultan abrumadoras. Las declaraciones de algunos testigos le atribuyen propósitos terribles.

El fiscal, refiriéndose a los hechos, los califica de rebelión y abandono de destino.

El acusador y la defensa renuncian a todas las pruebas.

Empieza luego su informe el fiscal, detallando los hechos y haciendo relación jurídica de los mismos, y finalmente, puesto en pie todos los asistentes, pide que se imponga al acusado las siguientes penas: Por el delito de rebelión y abandono de servicio la pena de reclusión perpetua con pérdida de la carrera, y por el abandono de funciones la pena de diez años de prisión.

El defensor solicitó la pena de seis meses y un día de arresto, no apreciando el delito de rebelión militar.

Pasó el Tribunal a deliberar y después dictó sentencia condenando al teniente de la Guardia Civil, don Fernando Condes Romero, a la pena de reclusión perpetua, con pérdida de la carrera y demás accesorias. No se aprecia el delito de abandono de servicios y de destinos.

¿Cree usted en la restauración monárquica?

EL DIPUTADO SEÑOR JUST NO ADMITE ESA POSIBILIDAD

Es urgente — añadió — que los republicanos se apresuren a formar el instrumento de Gobierno para neutralizar todas las intenciones contra el régimen

Madrid, 29.—El diputado valenciano señor Just ha hecho a un periodista las siguientes declaraciones:

—¿Cree usted en una restauración monárquica?

—No creo en una restauración por muchas consideraciones. La primera de ellas, porque no hay espíritu monárquico. ¿Qué van a hacer esos monárquicos que, cuando llega la República, no salen a defender a su rey y que se disputan la iniciativa de vender para la República y su residencia presidencial sus mejores palacios? Estas gentes que no salieron a defender la monarquía el 14 de abril con las armas y que contribuyen en suscripciones públicas con mil pesetas como máximo para su causa, al igual que hizo el duque del Infantado, no pueden restaurar nada y están incapacitados para arrastrar a las multitudes. Además, no tienen hombres. Si en la primera República se pudo hacer la restauración, fué porque el régimen republicano era una cosa puramente formal, sin raíces en las entrañas del pueblo. Contaba, por otra parte, con hombres como Cánovas y generales de renombre. Hoy no se da esta circunstancia.

Ni el príncipe heredero ni la familia borbónica en general gozan de simpatías en buena parte de los monárquicos. El pueblo se ha dado cuenta por primera vez de que los Borbones, en cerca de tres siglos, no ofrecieron un solo día de gloria al país. En los cien años últimos han provocado tres guerras civiles, han devastado al país. Mientras pueblos como Holanda y Bélgica fortalecían su marina mercante y conquistaban nuevos mercados, a nosotros se nos llevaba al Barranco del Lobo, a Iguerriben, a Monte Arruit. Y todo para que un rey, que no supo morir como don Sebastián, dijera: «Que cara cuesta la carne de gallina.»

—¿Cree usted posible una dictadura personal?

—Es urgente que los republicanos y los socialistas principalmente los republicanos, conscientes de este peligro, se apresuren a formar el instrumento de Gobierno necesario que pueda deso-

tar esos anhelos reaccionarios, sustituyendo la situación política actual. No olvide tampoco que, en el caso de producirse un golpe de Estado o de instaurarse una dictadura, ésta sería efímera.

Esto confirma mi creencia de que las derechas españolas son muy poco inteligentes, saboteando las tímidas conquistas sociales de la República, conquistas sociales que podrían atener, si no impedir, la reforma total del Estado burgués, hijo de la Revolución francesa.

Respecto al fascismo advierto que la reacción española no responde a creaciones propias. Sus inclinaciones de última hora son puramente miméticas. Sin la guerra no se hubiera producido. En Alemania, donde es una cosa grotesca, el fascismo ha tenido que recurrir a todas formas a explotar el sentimiento de revancha del pueblo alemán y a servirse de cierta confusión demagógica socializante.

En España no creo que constituya por ahora ningún peligro, pero no ignoro que hay una vasta organización compuesta por antiguos oficiales retirados, según la ley Azaña, que constituyen cuadros de mando de la presunta organización fascista española. Sin embargo el país disolverá con el cálculo de la ironía, con su instintivo miedito al ridículo, una organización que no tiene más que epígrafes y colores de camisas.

LOS PRESOS GUBERNATIVOS

Madrid, 29.—La Agrupación de abogados defensores de los encartados por los sucesos de octubre ha hecho pública la siguiente nota:

«La Agrupación A. S. O. en cumplimiento de su misión y en vista de la nota dada a la Prensa por el ministro de Gobernación, según la cual no existen presos gubernativos de lo que respecta a la provincia, se encarga de la información, sin perjuicio de que en la visita que esta Agrupación se propone hacerle

LAS FIANZAS DE LOS ALQUILERES

La Caja Postal de Ahorros controlará los depósitos hechos por los inquilinos

Librará cartillas a nombre de los propietarios por el importe del depósito-alquiler

Madrid, 29.—En el Consejo de Ministros celebrado el jueves, se estudiaron las líneas generales de un proyecto de ley presentado por el ministro de Comunicaciones, señor Jalón, por el cual las fianzas que los inquilinos entregan al casero pasarán en depósito al Estado.

Este se vale de su servicio oficial de la Caja Postal de Ahorro, en la cual ya estaba establecido, aunque con carácter voluntario.

Con este proyecto, que tendrá carácter retroactivo, el inquilino, al hacer en lo sucesivo el contrato de alquiler con el propietario o administrador de una finca, entregará como fianza una cartilla de la Caja Postal de Ahorros a nombre del propietario de la finca, en la que se acredite que el inquilino ha depositado el importe de la fianza que le exige el contrato de alquiler.

Para esto, la persona que va a alquilar una casa se presentará en cualquier oficina de la Caja Postal—todas las Administraciones de Correos y Estafetas en número de 1.300 o poco más—y hace entrega de la cantidad importe de la fianza. La Caja Postal le entrega entonces una cartilla análoga a las corrientes, en la que aparecerá como titular el casero y, además, una tarjeta con el mismo número y serie de la dibreta, como decimos más arriba, la entrega al propietario al hacer el contrato y la tarjeta se queda con ella para después del 31 de diciembre de cada año, presentarse en cualquier oficina de Correos, donde le abona-

rán los intereses de esta fianza en el año transcurrido a razón del 3 por ciento.

Al terminar el contrato, puestos de acuerdo el propietario y el inquilino, se hace el reintegro de esta fianza. Este reintegro puede hacerse al inquilino íntegramente si está al corriente en el pago del alquiler y no tiene que responder de ningún daño o perjuicio en el local que ha habitado. En el caso contrario, este reintegro se hará al casero, íntegro o parcial, según el caso. El resto de la fianza, si lo hubiera, se entregará al inquilino.

Por esto se dice que se pondrán previamente de acuerdo el propietario de la finca y el inquilino. Si no hubiera acuerdo, la Caja no intervendrá en la diferencia. Como depositaria que es, se limitará a hacer entrega del reintegro en la forma que falle el Juzgado municipal que dirima la contienda.

Como el proyecto dispondrá de todas las fianzas actualmente en poder de los caseros pasen a depositarlas en la Caja Postal de Ahorros, y quizás habrá casos en los que los propietarios no podrán disponer de ellas inmediatamente, se da un plazo prudencial para ponerse al corriente, que se cree será de unos seis meses. Es decir, que desde el momento en que el proyecto aparezca hasta seis meses después, los propietarios de fincas urbanas estarán obligados a entregar el importe total de las fianzas en su poder.

INFORMACION EXTRANJERA

CABLE :: TELÉGRAFO :: TELÉFONO :: RADIO

LAS ACTIVIDADES DE GANDHI

El virrey ha amenazado con imponer un severo castigo al «leader» nacionalista, en caso de que éste trate de reanimar la campaña de desobediencia civil

Bombay, 29. — El líder Gandhi ha recibido secretamente un aviso del Virrey, advirtiéndole de que le será impuesto un severo castigo si trata de reanimar el movimiento de desobediencia civil, ya que al mismo tiempo que anunció en nombre del Congreso la cesación de dicho movimiento, se reservó el derecho de practicar personalmente dicha desobediencia con vistas a la independencia. El Virrey, inquieto por las consecuencias de esta decisión ha prohibido, hoy, a Gandhi, ponerse al frente de un movimiento político, y recientemente se negó a visitar las provincias fronterizas, ante el temor de posibles represiones debidas a las doctrinas de Gandhi. Este persiste en la idea de desobediencia, que califica de «derecho que el hombre posee por su nacimiento», y la crisis que esta situación crea, hace prever la adopción de medidas severas por parte del virrey. El Gobierno de Londres parece que querría actuar contra Gandhi, pero por otra parte, teme que este no pueda resistir cualquier detención o castigo, en razón a su estado físico. — Fabra.

La denuncia del Tratado de Washington

El embajador del Japón expresa la esperanza de que pueda concertarse un nuevo pacto naval

Washington, 29. — El Embajador del Japón, al anunciar oficialmente la denuncia del tratado de Washington, ha publicado una declaración en la cual expone los puntos de vista del Japón y expone la esperanza de que se llegue a la conclusión de un nuevo pacto. El señor Saito ha hecho resaltar que el Japón aceptaría reducir su marina a una mitad, y suprimir todos los navíos de línea y porta-aviones, si las demás potencias marítimas hicieran lo mismo. El señor Saito agrega que ha dirigido la notificación de la denuncia al Gobierno de los Estados Unidos, porque el Japón los considera como el principal depositario del pacto. Los embajadores del Japón, en los diversos países, han informado a los respectivos Gobiernos, de la denuncia, pero los Estados Unidos estarán encargados de comunicarlo oficialmente a todos los firmantes del Tratado. Después del 31 de diciembre de 1936, fecha en la cual expirará automáticamente el Tratado de 1913, el campo queda, pues, enteramente libre para la rivalidad de las potencias navales. Una nueva conferencia de todos los firmantes del Tratado naval de

Washington, y acaso, la U. R. S. S. y Alemania se reunirá un año después de la denuncia.

Los Estados Unidos esperan retardar hasta entonces la apertura de una nueva carrera de armamentos. Sin embargo, se considera por los Estados Unidos, que esta denuncia del Tratado de Washington puede tener consecuencias incalculables para la paz del mundo, porque plantea de un modo agudo la cuestión de una nueva rivalidad marítima y comercial en el Extremo Oriente y en todo el Pacífico. Además pone igualmente en juego el conjunto de las relaciones anglo-americanas.—Fabra.

El ministro de la Propaganda del Reich

Dice que el ejército alemán, el partido nacional-socialista y el pueblo forman un todo indisoluble

Berlín, 29. — El ministro de Propaganda del Reich, señor Goebbels, ha pronunciado un discurso en el cual dijo que el ejército alemán, el Estado, el partido nacional-socialista y el pueblo forman un todo indisoluble. Concluyó diciendo que Alemania había normalizado sus relaciones con Polonia y que sus relaciones con Francia quedarían también normalizadas una vez celebrado el plebiscito del Sarre. — Fabra.

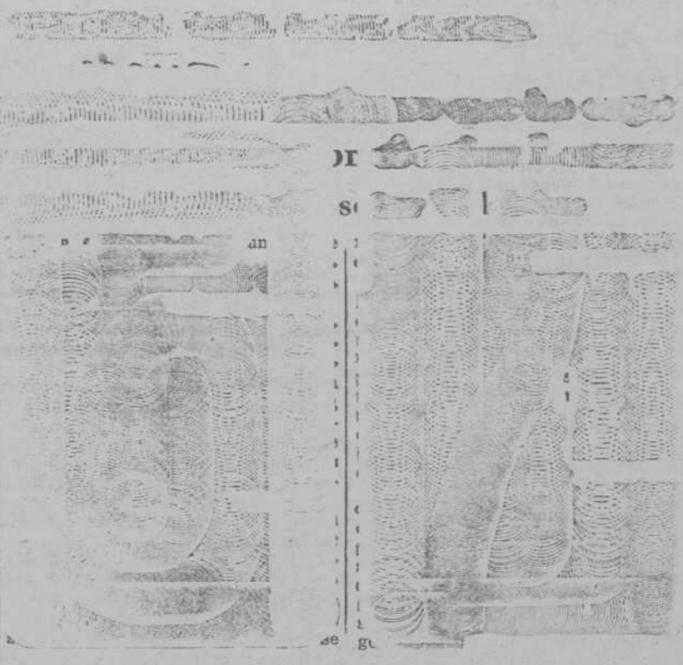
EL «AFFAIRE» STAVISKY HAN SIDO DICTADAS CUATRO NUEVAS ORDENES DE DETENCIÓN CONTRA SUPUESTOS COMPLICADOS EN EL ESCANDALOSO ASUNTO

París, 29.—Por la encuesta efectuada acerca de los recursos con que contaba la señora Stavisky, el juez instrucción pudo enterarse de que el señor Henry Paulner, el protector de la familia Stavisky estaba en relaciones bastante estrechas con un funcionario algo sospechoso llamado Charles Pellicel, y que estos dos individuos se dedicaban a la negociación de títulos falsificados. El juez de Instrucción, en vista de ello, ha dictado cuatro órdenes de detención, una contra Henry Paulner, otra contra Charles Pellicel y otras dos contra dos cómplices de los dos primeros.—Fabra.

El temor de la guerra aérea

Inglterra aumentará el año próximo sus formaciones defensivas anti-aéreas, que exigirán el empleo de 50,000 hombres

Londres 29.—El «Daily Telegraph» anuncia que en enero será expuesto el plan de reorganización del Ejército territorial encargado de la defensa de Londres y de sus alrededores. Se prevé para la defensa de Londres un centenar de nuevas formaciones anti-aéreas y de secciones de proyectores. El personal necesario para este plan se estima en unos 50.000 hombres, entre oficiales y soldados.—Fabra.



En vísperas de un viaje diplomático

La próxima visita de Laval a Roma

Nada menos que se espera del viaje de Laval a Roma la consagración de las buenas relaciones entre Francia e Italia. Una porción de equívocos y no pocas malas voluntades habían sostenido un mutuo recelo, que ahora corre prisa que desaparezca. Los dos países tienen interés en ello. Quieren arreglar cuestiones coloniales, el asunto de la independencia de Austria, y todo lo que atañe a la estructuración de la Europa Central. En el caso de Austria, Italia entiende que no ha de intervenir Rumania, potencia balcánica, sino los pueblos danubianos. Yugoslavia y Checoslovaquia pueden tener un interés directo en lo que concierne a Hungría y Austria. Tal es la tesis de Italia sostenida por Mussolini hasta el día. El «duce», no obstante, ha extendido la mano. En Milán y Belgrado no han hecho caso. Roma está molesta. Laval puede arreglarlo en su próximo viaje.

París, 29. — «Le Journal» precisa el día que partirá el señor Laval para

Roma y la labor que habrá de llevar a cabo en Italia.

Dice que el señor Laval saldrá de París el día 2 de enero por la noche para llegar a Roma por la tarde del día siguiente. En la noche del día 3 y durante los días 4 y 5 se celebrarán las conversaciones franco-italianas. El día 6 irá al Vaticano, partiendo para París el día 7.

Terminado este viaje, emprenderá el proyectado viaje a Londres. — Fabra.

Berlín, 29. — El viaje del señor Laval interesa enormemente a las autoridades alemanas. Sobre todo les interesa saber las sugerencias de Francia en lo que se refiere al Pacto del Este.

Se puede decir que Alemania condena la asistencia mutua y quiere reemplazarla por una consulta de todos los firmantes asociados a la Gran Bretaña. En resumen, se trata de integrar el Pacto de los Cuatro en el Pacto del Oeste. — Fabra.

EL PROXIMO PLEBISCITO

El general Brind, jefe de las fuerzas internacionales del Sarre, hace interesantes declaraciones a los periodistas, acerca de la misión de paz encomendada a dichas fuerzas

Sarrebruck, 29.—El general Brind, jefe de las fuerzas internacionales en el Sarre, al recibir a los periodistas que se hallan actualmente en la ciudad, les manifestó la especial misión de paz de que está encargada toda la fuerza a su mando y el deseo de que la presencia de la misma incomode a la población local lo menos posible.

Su principal objeto será el establecimiento de las más cordiales relaciones con las autoridades del Sarre y la población civil, así como entre las diferentes secciones de la misma fuerza internacional, estando hasta el presente muy satisfecho de los resultados obtenidos.

Expresó además su satisfacción por el éxito obtenido en el acomodamiento de las tropas internacionales gracias a las acertadas disposiciones tomadas de antemano por la Comisión de Gobierno.—Fabra.

Sarrebruck, 29.—La Comisión de Gobierno ha suspendido por ocho días el diario «Die Freiheit», por haber publicado un dibujo injurioso para el señor Hitler.

También ha sido suspendido por un mes el semanario hitleriano «Der Waechter», por haber publicado un artículo muy violento.

Londres, 29.—El escuadrón de carros de asalto del 12 regimiento de

lanceros, famoso por su actuación durante la gran guerra y que ha sido recientemente mecanizado, saldrá del campamento de Sall... y el próximo lunes, con dirección al Sarre y se dirigirá a Sarrebruck, desde Calais, efectuando el viaje por carretera.

Sarrebruck, 29.—El Tribunal Supremo del plebiscito ha condenado a varios millares de francos de multa a los órganos nacionalsocialistas «Trutsbund» y «Deutsche Front», que habían acusado al Sr. Niklaus, director de los ferrocarriles del Sarre, de desarrollar una política separatista.—Fabra.

NOTAS VARIAS

NUEVO EMBAJADOR DE MEXICO EN ESPAÑA

Méjico, 29. — El Senado ha aprobado el nombramiento de José Manuel Puig Causaranc, embajador de Méjico en España. — Fabra.

INGLATERRA PARECE DISPUESTA A APOYAR EL PACTO DEL ESTE

Londres, 29. — El corresponsal de un diario londinense en Cannes dice saber de fuente segura que el señor John Simón celebrará dentro breves días una entrevista con el señor Mussolini. — Fabra.

En las minas de hulla de Durham ha estallado un conflicto obrero

CINCUENTA MIL OBREROS SE HAN DECLARADO EN HUELGA

Londres, 29. — Ha estallado un conflicto obrero en las minas de Hulla de Durham.

Cincuenta mil obreros acordaron ayer no reintegrarse hoy al trabajo. Los mineros han tomado semejante actitud haberse negado a sus delegados el derecho de negociar con las Compañías. — Fabra.

TERREMOTO EN PORTUGAL. SE HA PRODUCIDO UN SEISMO EN LA REGION DE ALGARBE

Lisboa, 29. — En la región de Algarbe se ha producido un movimiento sísmico. Afortunadamente, no ha causado desgracias personales, pero sí algunos daños materiales de relativa importancia. — Fabra.

La Inspección de Sanidad de Alemania ha publicado nuevas estadísticas de muertos, heridos y enfermos

Berlín, 29.—La Inspección de Sanidad del Ejército acaba de publicar su informe definitivo sobre la guerra mundial, en el que se resumen el número de víctimas, tanto por lo que se refiere a los muertos, como a los heridos y enfermos.

Han tenido que someterse a tratamiento médico más de 27 millones de combatientes, heridos o enfermos.

Con arreglo a las noticias llegadas hasta diciembre de 1933, el número total de muertos se elevó a 2.036.897, de los que 1.900.877, corresponden al ejército; 34.837, a la Marina de guerra y 1.185, a la tropa colonial que luchó en las antiguas colonias alemanas, más unos diez mil desaparecidos, que se consideran como muertos.

El número de mutilados, según noticias recogidas hasta julio de 1918, se eleva a 89.760, y el de ciegos a consecuencia de heridas, a 2.734.—Fabra.

ULTIMAS INFORMACIONES

EL JUICIO DEL AÑO

LOS PROHOMBRES POLITICOS AVENTURAN JUICIOS SOBRE EL AÑO 1935

Madrid, 29. — "Blanco y Negro" publicará mañana una encuesta que ha hecho con diversas personalidades políticas acerca de la siguiente pregunta: "¿Dada la situación política actual, qué prevé usted para el año 1935?"

El jefe del Gobierno, don Alejandro Lerroux, dice:

—Soy optimista y lo soy porque tengo fe, vieja fe, que jamás ha decaído, en la República, en las normas democráticas de Gobierno que el régimen republicano impone, y en el claro juicio de los españoles y en los destinos de España. Y este optimismo, me hace prever para 1935 la definitiva consolidación de la democracia que nuestro pueblo espera todavía, por culpa del desbordamiento de las pasiones en una riada de apetitos, rencores y odios.

El desarrollo normal de la política será el que ha señalado la voluntad del pueblo, con lo que al acatar sus mandatos hemos dado el paso más firme hacia esa democracia que la inmensa mayoría de los españoles, ya practicantes de sus postulados, desean.

Aspiro para el bien de España que se imponga para 1935 una política económica, creadora de riquezas y elevadora del nivel medio de vida de los humildes en el orden material, y en el espiritual, una política de paz, de concordia y de justicia, sobre todo de justicia, y no sólo para sancionar los delitos, que esta es la obligada justicia del dolor, sino para arrancar de la miseria de la esclavitud y del desamparo que es la justicia de bondad, que los sentimientos humanos y los ideales democráticos, lo mandan así.

El presidente de las Cortes, don Santiago Alba:

—Creo firmemente que después de la avalancha de octubre, las aguas volverán a su cauce normal, cumpliéndose así una ley inmutable en

el orden político, como en el orden físico.

Van dibujándose cada día más los partidos republicanos por nuevas aportaciones de las derechas y de las izquierdas desengañadas, y tendremos en 1935 la revisión constitucional, que con la elección de un Senado, tipo moderno y el suavizamiento de ciertas asperezas de la política del bienio, den a la República Española definitiva y sólida asentamiento en una legalidad común a todos los españoles.

Don Melquíades Álvarez:

—El oficio de profeta está bastante desacreditado; pero yo acerté a trazar el cuadro político del año 34. Era bien incierto el porvenir en aquellos momentos y el futuro aparecía difuso y vacilante. Dije que era imprescindible y de absoluta necesidad la formación de un Gobierno mayoritario, aún corriendo el riesgo de la revolución en la calle. Ese Gobierno se formó y la sublevación fué vencida. El camino para nosotros se presenta despejado. Fué iniciado y continuará en todo el año 1935 la misma trayectoria política. No hablo de personas que pueden gastarse y desaparecer sino de formas de Gobierno con la misma base del actual.

No hay temor de que surja una crisis que cambie el sentido y la orientación de la política, conduciéndola hacia el campo de los que se llaman, asimismo, auténticos republicanos. La alta magistratura de la nación, que resolvió la pasada crisis total, siguiendo la voluntad del país en un claro sentimiento de sus deberes constitucionales, en ese camino persistirá hasta que el pueblo hable en los comicios.

El conde de Romanones:

A mi juicio los Gobiernos mayoritarios son una suprema necesidad política, y a él se debe la relativa tranquilidad actual. Pero la situación pre-

sente es marcadamente heterogénea, y como tal será infecunda. Amalgamar en el Gobierno dos ideologías distintas y contrapuestas, una de izquierda, de gran tradición, que llega hasta medio siglo, y otra de tendencia contraria al signo democrático y liberal, es difícil. ¿Cómo se concilian criterios tan opuestos? Este Gobierno continuará en el Poder durante los primeros meses del año 35, claro es que sin programa definido, porque no lo puede tener y hará todo menos reforma agraria y política económica, sin que se comprenda de que es en la política económica donde radican los males de España.

Quiere decir esto que el año 1935 se parecerá al 1934 en la confusión.

Yo creo que la urgente necesidad de ir a unas elecciones municipales no podrá ser escamoteada, y esas elecciones darán una pauta, un camino o una orientación. El funcionamiento de las Comisiones gestoras es la negativa más rotunda del texto constitucional. ¿Puede durar esta situación anómala? En estas elecciones está la clave política. Si la CEDA consigue una fuerte mayoría que corresponda a su número parlamentario, los órganos superiores de la República tendrán que reconocerlo así, porque en caso contrario pondrían en peligro su propia vida. Entonces la CEDA gobernará sola, con la ayuda desde fuera del Partido Radical. Será un experimento difícil, parecido a una operación quirúrgica, pero absolutamente precisa. Si el Partido Radical obtuviera el triunfo, gobernaría solo con la ayuda de la CEDA y sin la participación de ésta en el Gobierno.

Veo difícil la vida de las Cortes en el año 1935. Falta en el Parlamento cada día la oposición. Las perspectivas se hacen borrosas. Ahora se emplea en liquidar una revolución, pero, ¿y después?

EN PROVINCIAS

TEODOMIRO MENENDEZ HA INTENTADO SUICIDARSE

Oviedo, 29. (Urgente).—Esta noche, a primera hora, desde el segundo piso de la cárcel, donde estaba recluido, se ha arrojado a la calle, el líder revolucionario, Teodomiro Menéndez. Su estado es grave.

Oviedo, 30. — A las nueve menos cuarto de la noche, como hemos anticipado, el diputado socialista don Teodomiro Menéndez, detenido en la cárcel como complicado en el movimiento revolucionario, se arrojó al patio de la prisión desde el segundo piso. Según parece, aprovechó el momento en que se servía la cena a los reclusos, y en el que a él se le había concedido un permiso, aunque también se dice que el señor Menéndez consumió su propósito en un momento de descuido del oficial de guardia, al concedérsele permiso para ir a la celda de un detenido gubernativo.

Al caer el cuerpo del señor Menéndez en el patio produjo un sordo ruido, que conmovió a toda la prisión, y al conocerse el suceso se produjo la impresión que es de suponer.

Como el señor Menéndez no tenía más que una ligera herida externa en un pie, en los primeros momentos se creyó que el intento de suicidio no había revestido importancia, pero después se apreció que arrojaba abundante sangre por la boca, e inmediatamente se dispuso el traslado del herido al hospital provincial, donde no había recobrado el conocimiento a las once y cuarto de la noche.

En los primeros momentos se afirmó que había sufrido la fractura de la espina dorsal, pero se cree que la lesión no ha sido tan grave como ésta.

Al tenerse conocimiento del hecho, numerosas personas acudieron al Hospital Provincial. El señor Menéndez, desde hace pocos días tomaba pocos alimentos y se encontraba delicado de salud, a causa de la fuerte depresión nerviosa que sufría.

Oviedo, 30.—Cerca de las doce de la noche, recobró el conocimiento don Teodomiro Menéndez. Se quejaba de fuertes dolores en la espalda y en el vientre.

A las doce y minutos los médicos le practicaron un nuevo reconocimiento y confirmaron que el herido se encuentra en estado grave, sufriendo fuerte depresión nerviosa y debilidad, que agrava más aún su estado.

La noticia del intento de suicidio de Menéndez, al ser conocida en Oviedo ha producido sensación.

Una distinción del Gobierno cubano a los señores Alcalá Zamora, Lerroux y Rocha

Madrid, 29. — En la Embajada de Cuba se ha facilitado la siguiente nota:

"El embajador de Cuba ha recibido un cable del secretario de Estado de su país, en el que le participa que su Gobierno ha concedido grandes cruces de la Orden Civil de Carlos Manuel de Céspedes, a SS. EE. el señor presidente de la República (con distinción especial), al presidente del Consejo, señor Lerroux y al ministro de Estado, señor Rocha.

TIROTEO ENTRE UNOS ATRACADORES Y UNOS GUARDIAS, DEL QUE RESULTA HERIDO UN CABO

Madrid, 29.—Esta noche a primera hora, en el Mercado de la Paz, cinco individuos intentaron alquilar un taxi. El conductor, sospechando que se trataba de atracadores, llamó a unos guardias, los cuales invitaron a los citados individuos a levantar los brazos.

do ahora tiene que constituir un estímulo para obrar en contra del Poder público, en rebeldía, yo no quiero compartir ni he querido que los míos compartan la responsabilidad que esto pueda suponer.

zos. Los atracadores, lejos de intimidarse, dispararon sus pistolas contra la pareja.

Acudieron poco después un cabo y unos guardias, y los pistoleros siguieron disparando, resultando herido el cabo llamado Francisco García, que fué asistido en la Casa de Socorro, de dos heridas graves, una en el pecho y otra en la ingle.

La Policía detuvo a Julián Rodríguez Fernández, Inocencio Rodríguez, Facundo Cámara y otro cuyo nombre se ignora todavía.

AL CERRAR

EL MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS EN VALENCIA

Valencia 29.—Esta mañana marcharon a Algemés, para recibir al ministro de Obras Públicas, las autoridades locales y los diputados a Cortes señores Puig, Carreres y Molero.

El tren llegó con media hora de retraso. En la estación del pueblo esperaban el Ayuntamiento, el Clero parroquial y una banda de música. Acompañan al señor Cid los directores de Puertos y Obras Hidráulicas y el secretario.

Después de los saludos de rigor, marcharon todos al Casino Nacional Republicano del partido agrario, donde fueron obsequiados con un desayuno.

Más tarde el ministro y autoridades fueron a La Rambla, regresando a Algemés, donde visitaron las obras de defensa contra las inundaciones del río Magro.

A continuación el ministro y su señora fueron a la iglesia parroquial, orando ante el altar de la Patrona.

Después continuaron el viaje a la Central Eléctrica de Millares.

En el trayecto visitaron Alcira, Cilla, Sueca, Alborache y otros pueblos.

En los saltos de La Rambla Seca, esperaban al ministro los ingenieros de la Central Hidroeléctrica y los diputados a Cortes señores Lucía y Bosch. El señor Cid recorrió aquellos lugares, elogiando las obras realizadas.

Seguidamente pasó a visitar los saltos de Millares, y después en la casa de los ingenieros de la central, fué obsequiado con un almuerzo.

TRASLADO DE PRESOS

Anoche fueron trasladados desde el "Uruguay" a la Cárcel, 200 detenidos.

Este traslado hizo suponer que también se iba a efectuar el del ex presidente y ex consejeros de la Generalidad, pero a la hora de cerrar esta edición no se han observado preparativos de ninguna clase.

RIÑA QUE TERMINA A PUNALADAS

Anoche, en una taberna de la calle del Mediodía, entablaron una discusión violenta Fernando Jarera García, de treinta y dos años, y Eduardo López Castillo, de dieciocho años, con un cuchillo agredió a López, al que en la Casa de Socorro de la calle Barabara apreciaron una herida en el costado derecho de pronóstico grave, siendo trasladado después de la cura de urgencia el Hospital de San Pablo.

El agresor fué detenido, ingresando en los calabozos de la Delegación de Policía de Atarazanas, negándose a dar referencias concretas acerca de la agresión, que se supone fué motivada al discutirse sobre algún hecho delictivo.

Fernando García está fichado en la Jefatura de Policía como espadista, siendo detenido tiempo atrás por insultos al Ejército.

UN ROBO

En el domicilio de Ana Tur, de la calle Margarit, se ha cometido un robo de ropas y alhajas, que parece asciente a una crecida cantidad.

Tras la dimisión de los gestores municipales de Acción Popular

LA POSICION DEL SEÑOR SALAZAR ALONSO

«Yo no dimité mi cargo — dice el ex ministro de Gobernación — porque aquí fuí traído por el Gobierno, y le corresponde, por lo tanto, decir la última palabra»

Madrid, 29. — El señor Salazar Alonso, hablando con los periodistas en el Ayuntamiento, les dijo:

—Yo, señores, no dimito. La comisión gestora fué nombrada con carácter excepcional y su desenvolvimiento no puede ser igual al de un Ayuntamiento normal. Los partidos políticos representados en la gestora deben decidir sus pleitos en el seno del Gobierno, y aquí no pueden hacer otra cosa que obedecer.

Por mi parte puedo ser destituido como gestor, pero no dimito mi cargo, porque aquí fuí traído por el Gobierno para cumplir un deber, y cuando deba ser relevado, es el Gobierno el que debe decir la última palabra.

Los partidos políticos observarán si vale la pena plantear problemas secundarios con carácter primordial y supremo, que es el que puede significar el despido de cien obreros municipales. Desde luego, fuimos nombrados en un momento grave, pero el actual lo es mucho más, y yo en estos cargos suelo estar con la máxima autoridad. No discuto en estos momentos la forma de ser elegida la Comisión gestora, ni su legitimidad de origen; tal vez, por mi parte hubiera efectuado de otra forma los nombramientos, pero una vez revestido del cargo, yo soy alcalde con toda la autoridad y con todas las consecuencias.

Puede extrañar a algunos que no me haya dirigido al presidente del Consejo por el conducto reglamentario de mis superiores jerárquicos, ministro de Gobernación y gobernador civil, pero yo aunque tengo para ellos todos los respetos, digo que la Alcaldía de Madrid tiene tanta categoría como cualquier Ministerio.

—En una entrevista, el señor Salazar Alonso, ha dicho:

—Mi visita al señor Lerroux, es como aparece en los diarios de la mañana. Yo era concejal de elección popular. Mi votación en el distrito del Hospital el 12 de abril de 1931, fué brillante. En marzo de 1934, fuí designado ministro, y mi primer cuidado fué declarar mi incompatibilidad con el acta de concejal. En octubre fuí separado del Gobierno; en noviembre me designó el Gobierno Lerroux para dirigir el Ayuntamiento. Constituída

la Comisión gestora, ésta me eligió su presidente.

Durante los días de huelga, la confusión fué extraordinaria. Hubo ejemplos meritorios de aportación ciudadana; hubo quien utilizó el momento para incrustar en el Municipio elementos de organización de tipo político. Se dieron centenares de credenciales, sin tener en cuenta el número autorizado para las plantillas y no se dictaron cesantías. Se dictaron disposiciones contradictorias, y un buen día el señor Martínez de Velasco dejó la cartera y me impuse yo la carga.

El pleito de los empleados del Ayuntamiento

El señor Martínez de Velasco comenta la nota dada por los gestores de Acción Popular

Madrid, 29. — El jefe del partido agrario, señor Martínez de Velasco, ha dicho esta tarde:

Yo tomé posesión de la Alcaldía de Madrid en la noche del 7 de octubre, con la huelga ya planteada. El día 8 concedí a los obreros un plazo de 24 horas para que se reintegrasen al trabajo, plazo que quedé ampliado por otras 24 horas y que expiró el día 10, con apercibimiento que de no hacerlo, quedarían fulminantemente destituidos. En cumplimiento de estas resoluciones y para que se instruyesen los correspondientes expedientes de destitución, como tenían que ser con arreglo a los reglamentos que entonces eran vigentes, mi vi obligado a suspenderlos en su eficacia, sin que pueda ser responsable de que por exceso de trabajo o por otra razón que no se me alcanza, los jefes de los respectivos servicios no me llevasen en los ocho días siguientes de mi permanencia en la Alcaldía la firma de los obreros que yo había ordenado que se extendiesen en ejecución del acuerdo adoptado. Me interesa hacer constar, por lo tanto, que yo no hice 1.059 nombramientos para cubrir 589 vacantes, sino que hice 1.059 nombramientos, no de perso-

Lo que he hecho ha sido lo único posible. La depuración que no se hizo en los primeros momentos, hubo que hacerla con detenimiento, examinando cada caso; pero urgía seguir pagando el personal excedente de las plantillas, y esto se ha hecho.

No es verdad que se intente admitir a los huelguistas seleccionados; eso es un bulo tendencioso. El partido agrario ha hecho cuestión de partido la intangibilidad de las personas nombradas por su jefe y retiraron sus gestores.

El acuerdo razonable hubiera sido eliminar los huelguistas hasta cubrir el número de excedentes y respetar los que, arriesgando muchas cosas, fueron a prestar un servicio al pueblo de Madrid. Sin embargo, por muchas vueltas que se dé, el procedimiento ha sido el contrario, y yo tengo que decir, que por prestigio del Poder público, que está por encima de la política, incluso en previsión de lo que pueda suceder en tiempos venideros, donde lo ocurri-

ESCUELA CHOFERS «BARCELONA»
La Escuela Moderna de Automovilismo

Unica dirigida por un ingeniero industrial

La más perfecta enseñanza de conducción, primero en aparatos eléctricos combinados con cine, después en coches provistos de doble mando

CONDUCCION REGLAMENTO Y MECANICA 40 p.

Títulos de 1.ª clase, Títulos motoristas, Títulos 1.ª especial.

Veán nuestra película en la Ebla. de Canalejas Plaza de UNIVERSIDAD, 11 — TELEFONO 15472

Locales para alquilar, propios para oficinas y despachos, Plaza de Cataluña, 9

INFORMACIONES VARIAS

II campaña del «Segell Pro Infancia»

NOCIONES DE HIGIENE INFANTIL

LA TUBERCULOSIS EN EL NIÑO

Nos encontramos en un siglo que todo lo que tiene relación con los niños es tratado con máximo cuidado, en todas partes se hacen campañas dedicadas a orientar a los padres para que críen a sus hijitos sanos de cuerpo y alma. En todo el mundo, el Gobierno, las Asociaciones benéficas y culturales por mediación de divulgaciones científicas y ayuda económica, procuran mejorar la suerte de los pequeños desgraciados que por falta de cultura y recursos son víctimas de equivocaciones y enfermedades.

La muy loable obra el «Segell Pro Infancia», me ha encargado con este objeto que diga algunas palabras sobre la tuberculosis en los niños; y espero que este trabajo mío, que aunque modesto está hecho con toda el alma, dará al lector una idea clara y sencilla de lo que es este azote que es evitable en muchos casos y curable en otros si se combate con oportunidad y diligencia.

La tuberculosis es la enfermedad infantil más importante y es además la enfermedad infecciosa más extendida en todos los países, en todas las latitudes, en todas las clases, en todas las edades.

Para hacerse cargo de su frecuencia sólo basta saber que en Barcelona se calculan unos 15-18.000 tuberculosos y en Cataluña 35-40.000.

El microbio causante de esta enfermedad se llama bacilo de Koch, pues Koch fué su descubridor en el año 1882.

El nombre de tuberculosis proviene de que al fijarse el bacilo en cualquier parte del cuerpo provoca la formación de unos granos nombrados tubérculos.

La tuberculosis se propaga por contagio; la herencia no tiene apenas importancia.

La causa más frecuente de contagio es el enfermo de tuberculosis pulmonar (nombrada tisis pulmonar); esta enfermedad consiste en lesiones pulmonares en forma de llagas abiertas, al toser los enfermos expulsan por la boca gotas de mucosidad y esputos que contienen millones de bacilos; éstos son respirados por las personas que los rodean, infectando también sus pulmones, como ya veremos luego.

La tisis pulmonar se presenta en diferentes formas, algunas rápidas, aparatosas, que demacrán al enfermo marcándolo en seguida con el estigma del tarado; son las que matan rápidamente en la flor de la edad; son las formas típicas de los jóvenes.

Otras, menos aparentes, más lentas, van consumiendo poco a poco el organismo de los viejos, causando pocas molestias; tos en invierno, bronquitis frecuentes y debido a eso no son reconocidos a tiempo y cuando el médico es llamado, ya hace años que el pobre viejecito tosía, infectando a toda la familia.

Después del tuberculoso, otra fuente de contagio son los alimentos infectados, ya por haber sido tocados por un enfermo, ya sea por provenir de un animal tuberculoso, carne, leche, etc.

También son contagiosos los objetos que han estado en contacto con enfermos, con ropas, juguetes, alfombras, polvo de las habitaciones, etcétera.

Otra de las formas de propagación de la tuberculosis es la herencia. Esta, años atrás, se consideraba muy importante, después de importancia nua y ahora, hace pocos años, se vuelve a hablar de ello, suponiendo que formas especiales del bacilo de Koch, atraviesan durante la época del embarazo los filtros naturales que separan la madre del hijo e infectan a éste; esta forma de propagación es de todos modos excepcional y por no todo el mundo aceptada.

Hoy día sabemos que la tuberculosis se adquiere ya en la infancia. Esta enfermedad, oculta dentro del cuerpo del niño, muchas veces pasa años sin provocar ningún trastorno, hasta la época de máximo crecimiento, que caracteriza la adolescencia; entonces, cuando el cuerpo necesita todas las energías para ayudar al desarrollo, aparece a veces de una manera insospechada la terrible tisis pulmonar.

En Barcelona se ha dado el caso que el 72 por 100 de niños de seis a doce años de los barrios trabajados estaban contagiados y el 52 por 100 tenían ya síntomas manifiestos.

Para hacerse cargo de lo que es, cómo se evita, el porqué se cura y cómo se cura la tuberculosis, es muy instructivo estudiar, aunque sea rápida y esquemáticamente su evolu-

ción y desarrollo en el cuerpo humano.

La forma más corriente de contagiarse hemos ya dicho antes que era respirar gotas infectadas. Los bacilos penetran en la boca y pasando por los bronquios llegan al pulmón; unos se fijan allí provocando una pequeña lesión que al curarse, deja una cicatriz más o menos grande; los otros atraviesan el pulmón y pasan a los ganglios, dando lugar a la tan conocida tuberculosis de los ganglios (tráqueo bronquiales, colocados alrededor de tráquea y bronquios).

En estos órganos, puestos al pecho y en todas las partes del cuerpo como torres de defensa para cerrar el paso a los microbios, permanecen encerrados los bacilos de Koch, a veces años enteros, muriéndose poco a poco o perdiendo su virulencia.

Es muy importante saber que en un tanto por ciento muy crecido de casos el individuo infectado desde pequeño, pasa su infancia hasta los 8-12 años sin ninguna manifestación tuberculosa apreciable.

Desde los ocho años en adelante, si el niño no está ya curado, corre grave peligro de que se desarrolle el tercer grado de la tuberculosis, la tisis pulmonar. Descrita ya la evolución del proceso tuberculoso, es fácil comprender cómo se puede evitar.

Lo más importante es evitar el contagio, separar a los niños de los enfermos del pecho; todo el que tose largo tiempo es sospechoso y tiene que hacerse reconocer por el médico; teniendo en cuenta que los alimentos sean sanos y no infectados, vacunar a los niños con la vacuna «Calmette», (debido a su importancia aparecerá un artículo sobre este asunto).

Si el niño está ya contagiado, cosa que los médicos pueden saber por mediación de reacciones fáciles de apreciar, los análisis de esputos, de la sangre y los Rayos X, nos permitirán conocer el grado de infección y la extensión de la lesión. Entonces entran en juego los medicamentos, cura de reposo, de altura, sanatorios, etcétera, todo lo que disponemos los médicos para ayudar al organismo a combatir la infección.

Todos estos medios tienen que ser oportunos, han de emplearse a su debido tiempo y la época mejor para combatir la tuberculosis es la edad infantil, durante los primeros periodos o sea los 8-10 años primeros, cuando está hasta cierto punto latente arrinconada dentro de los ganglios, entonces es cuando es más fácil de curar.

Es fácil de curar cuando se habita en habitaciones soleadas y limpias, cuando se pueden separar los hijitos de los padres o abuelos enfermos, cuando los niños pueden estar bien alimentados, bien cuidados y tener los medicamentos necesarios; pero en muchos hogares de tuberculosos es todo lo contrario, todo escasea menos la miseria, el padre está enfermo y no trabaja, la madre no puede acudir a todo, los pobres hijitos van muriéndose, uno de meningitis, otro tóxico y otro cojea de un tumor blanco.

¡Buen lector: tú lo puedes curar, haz todo cuanto te sea posible, por el amor de Dios, ayúdalos! Ahora lo puedes realizar en una forma muy fácil: es suficiente que coloques en todas las cartas que escribas un sello que solamente te costará cinco céntimos, es el sello que vela por ellos, el sello «Pro Infancia».

DR. PONS PASCUAL

GENERALIDAD

MANIFESTACIONES DEL SEÑOR JIMENEZ ARENAS

El presidente, al recibir a los informadores ayer, a mediodía, les manifestó que esta tarde volvería a visitar al señor Portela Valladares, con el que viene cambiando impresiones sobre los asuntos más importantes, a fin de que el día de la toma de posesión esté enterado de todo y el acto quede reducido a la parte protocolaria, añadiendo que están esperando que salga el nombramiento en la «Gaceta», para lo que es necesario que con anterioridad sea promulgada la ley, que sólo le falta la firma del Jefe del Estado. Este retraso me hará cargar con la responsabilidad de la prórroga del presupuesto.

De política, nada — siguió dicién-

ENSEÑANZA

El rector de la Universidad habla del nuevo ministro de Instrucción Pública. - La elección del maestro privado para el Consejo Provincial de Primera Enseñanza

Ayer al mediodía, al recibir, como de costumbre, el rector de la Universidad a los informadores, la conversación de éstos con el doctor Mur giró en torno al nombramiento del doctor Dualde para ministro de Instrucción Pública. A este respecto, expresó el rector en los siguientes términos: —Ayer, apenas tuve conocimiento de la designación del señor Dualde para el desempeño de la cartera de Instrucción Pública, le dirigí un telegrama, felicitándole en nombre del Claustro y en el mío propio, como amigo, compañero y correligionario, poniéndome muy gustoso a sus órdenes como rector accidental.

Espero — agregó — que don Joaquín Dualde, aun cuando los azares de la política no le dieran tiempo suficiente para desenvolver su pensamiento, dará un paso por el Ministerio de Instrucción, ya que sus facultades se prueban a los efectos de una labor rápida e intensa.

En cuanto a la reorganización de la Universidad de Barcelona, cuyos problemas le son tan familiares, es de suponer que la lleve a cabo fortaleciendo los lazos que la unen a las demás Universidades y extendiendo su radio de acción a todas aquellas actividades culturales, que no por manifestarse en forma determinada con rasgos peculiares, dejan de tener carácter universal y deber de ser admitidas con perfecto derecho en la casa parial de la cultura.

Todo esto — prosigue el doctor Mur — podemos esperar fundamentadamente el talento de las excepcionales condiciones que distinguen al catedrático de Derecho Civil de nuestra Universidad, y del cariño que siente por ella, en cuyas aulas desarrolló tantos años su ingenio, la inspiración de su verbo atrayente y

do; sigo en mi labor administrativa.

Se refirió finalmente a los presupuestos de la Generalidad, que habrán de ser prorrogados, diciendo que aunque esto es de la incumbencia del Parlamento de Cataluña, no funcionando este Parlamento, tiene él atribuciones para desarrollar dicho presupuesto y establecer las transferencias que tenga por conveniente, así como para prorrogar su vigencia. Para ello fué además facultado por el general de la División al conferirle el cargo que ha venido desempeñando.

EL DELEGADO DE TRABAJO HA IDO A MADRID

El Delegado de Trabajo, señor Torrens, marchó a Madrid, de donde regresará el lunes.

Durante su ausencia, se ha encargado del despacho del Departamento, el señor Piñana.

la simpatía que irradió de su persona ejemplar.

Aunque hacer estas manifestaciones — terminó diciendo el rector — donde todo el mundo conoce a don Joaquín Dualde, creo un deber darles publicidad para rendir un tributo de admiración al ilustre civilista y distinguido catedrático.

OBSEQUIO A LOS PERIODISTAS

Con motivo de las presentes Pascuas de Navidad, el rector tuvo la galantería de obsequiar ayer mañana con habanos a los periodistas que hacen información en nuestro primer Centro docente.

LA ELECCION DE REPRESENTANTE DE LOS MAESTROS PRIVADOS EN EL CONSEJO PROVINCIAL DE PRIMERA ENSEÑANZA

Ha sido designado para convocar y presidir la elección de vocal y representante de los maestros privados en el Consejo Provincial de Primera enseñanza de Barcelona, conforme al artículo quinto de la circular de 25 de noviembre de 1932, el maestro particular don Juan Tarragona.

En virtud de esta designación, el señor Tarragona procederá a la mayor brevedad a la convocatoria de la referida elección.

DEL INGRESO EN LA UNIVERSIDAD

Respondiendo a las consultas que se hacen a la secretaría de la «Unión d'Estudiants» respecto al examen de ingreso en la Universidad y a la probable aplicación de la enseñanza libre, hace constar que la preparación de ingreso continúa siendo obligatoria en la Universidad de Barcelona y en las de toda España, y por lo que hace referencia a la enseñanza libre por el momento nada en concreto puede decirse, ya que cuanto se diga carece de fundamento. Pensando en esto la «Unión d'Estudiants» ha confiado a su profesorado de años anteriores la dirección de los cursos de ingreso, inaugurados recientemente y suspendidos por las vacaciones de Navidad, los cuales se reanudarán el día 2. Para toda clase de consultas dirigirse a la secretaría de la «Unión d'Estudiants», Rivadeneyra, 4, segundo.

NUEVOS BACHILLERES

Por el Rectorado han sido firmados los siguientes títulos de bachiller:

Laura Massip Bracons, del Instituto Balmes, de Barcelona.

María del Pilar Espejo Aracil, Francisco Javier Marcet Ballber, José Artigalás Traver, Emilio García López, Manuel Martí Marfá, José Montia Campmajó, Enrique Morgades Huguet, Ramón Viver Aymerich, del de Tarragona.

Modesto Sabaté Puig, del Instituto de Villanueva y Geltrú.

Bartolomé Barceló Mesquida, Sebastián Cañellas Romaguera, Nicolás Forteza Forteza, Alfonso Gamundí Hernández, del de Palma de Mallorca.

DIMISION ACEPTADA

Por el Ministerio le ha sido aceptada la dimisión que tenía presentada de su cargo, al profesor auxiliar interino de la Escuela Superior de Trabajo de Villanueva y Geltrú, don Pedro Mestres Albet, y ha sido nombrado para ocupar su vacante el auxiliar don Federico Mora Serrano.

DECANATO DE MAESTROS NACIONALES

En la Asamblea general celebrada recientemente por el Decanato de Maestros Nacionales de Barcelona, quedó elegido el siguiente Consejo directivo:

Decano, don Mariano Rexach; vicedecano, doña María Baldo; tesorero, don José Ribot; contador, don José Vallespi; secretario, don Miguel Pascual; bibliotecario, don Juan Benet, y vocales, doña Amparo Llarena, doña Francisca Servelló, don Isaac Millán, don Francisco Nolla, don Antonio Montañola y don Juan Simón.

Fué concedido un voto de gracias a los señores que cesan los cargos y ratificóse las modificaciones hechas en asambleas anteriores en los artículos 26, 31, 35 y 60.

CURSILLO DE INVIERNO

Patrocinado por el Comité diocesano de la Escuela Católica, el «Casal del Mestre» dará, del 1.º de febrero al 31 de marzo, un cursillo de invierno, que será desarrollado de conformidad con el siguiente cuadro de lecciones:

La Psicología individual aplicada a la enseñanza privada, 16 lecciones, por el doctor J. Alsina Melis.

Historia de la Literatura Catalana, 16 lecciones, por don Angel Grau.

Los métodos Psicológicos experimentales aplicados a la enseñanza de la Religión, 16 lecciones, por el reverendo doctor Juan Tusquets.

En días alternos se darán dos lecciones, desde las siete hasta las nueve de la noche.

Las condiciones de matrícula son las siguientes.

Todas las asignaturas: Para los socios del Casal, cinco pesetas. Para los no socios, diez pesetas.

Para inscripciones en el mismo «Casal del Mestre» (Fontanella, 16, pral.), de las doce a la una y de las seis a las ocho.



CASARRAMONA
HOSPITAL, 23

GABANES CABALLERO
Ptas. 45, 75, 95

ABRIGOS NIÑO DESDE
Ptas. 19'75

BOLSA DE ALQUILERES

RELACION DE PISOS Y LOCALES POR ALQUILAR POR ORDEN DE SU PRECIO MENSUAL



DE 20 A 30 PESETAS

Busquets, 10, bajos.
 Colonia, s/n B.º
 Flor de Neu, 38, bajos.
 Homera, 4, sótanos, 2.ª
 Mora de Ebro, 74, 1.ª, 1.ª
 Mora de Ebro, 90, sótanos, 2.ª
 Pasa Soler, 22 bis, Almacén.
 Pje. Ministral, 7, B.º 2.ª, 8, bajos.
 Pje. Pauli, s/n, B.º Z.
 Pje. Sta. Eulalia A, bajos, B.º bajos
 Pallars, 177, 3.ª, 1.ª
 Playa D. Carlos, 23, B.º A.
 Ramón Chies, J. S., bajos 4.ª
 R. Vallcarca, 39, B.º 2.ª, detrás 1.ª, 2.ª
 Rosario, 20, Almacén interior.
 San Federico, 108, B.º E.
 San Mariano, 14, B.º 2.ª
 Santa Albina, 3, B.º 1.ª, 1.ª, 1.ª
 Trav. de Las Cortes, 46/48, tierra, 10.
 Mar i Cel, 16, 1.ª, 3.ª (Cornellá).
 Eje. Morgades, 9, bajos (Moncada).
 Feo. Maciá, 26, 1.ª (Riudó).
 Campreciós, 2, 1.ª, 3.ª (S. Jto. Desvern).
 Convento, 23, bajos (Sabadell).
 Francisco Layret, 29, B.º y 2.ª Moncada
 Bertrán, 40, Garaje.
 Rosellón, 1, 1.ª, 1.ª (Moncada).
 Fardo, 30, bajos.
 Serra, 11, 5.ª
 Quintana Alta, 11, 1.ª, 3.ª (Badalona).
 Canónigo Pibernat, 29, bajos, 1.ª
 Dr. Letamendi, 5, solar.
 Pasaje Saulat, 20, casa 1 y 3

DE 31 A 40 PESETAS

Alegre de Dalt, 90, B.º 1.ª
 Aroca S. Severo, B.º
 Bonaplata, 69, caseta.
 Ctra. del Port. esp. Pasaje Garrofers.
 Int. 2.ª
 Castelló, 25, B.º
 Cortes, 141, sótanos 4, subsót. 5.
 Pinosos y Llusá, 4, pral. 3.ª
 Gran Vista, 7, bajos 1.ª, B.º 2.ª
 Calle Letra B, bajos B.
 Moñts, 5, int. 1.ª
 Mora de Ebro, 74, entlo. 1.ª, 1.ª, 2.ª
 Neu San Cugat, 6, bajos 2.ª
 Otjer, 56, 2.ª
 Pje. Taulat, 15-17, B.º B.
 Ramón Chies J. S., B.º 1.ª y 3.ª, 2.ª
 Remedio, 27, 4.ª, 2.ª
 Rogent, 110, 1.ª
 San Mariano, 14, bajos 1.ª
 Torner, 11, bajos.
 Varsocia, 31, interior.
 Verneda, 51, bajos 1 y bajos 5.
 Vilanova, 16, entrada y cuarto.
 Dr. Buxó, 11, bajos y 1.ª (Moncada).
 Torre Blanca Estanislao, 2.ª, 1.ª y 2.ª, 2.ª (Moncada).
 Maresma, A. 1.ª, 2.ª
 Martínez de la Rosa, 5, 1-2 (Badalona).
 Pje. Pauli, s/n, B.º C.
 San Sebastián, 3, 1.ª, 1.ª (Moncada).
 Pardo, 40, 1.ª
 Córcega, 671, tda. 4.ª
 Rector Triadó, 92, interior.
 Arizala, 66, 2.ª, 1.ª
 Valldoncella, 22, tda. 4.ª
 Quintana Alta, 11, 1.ª, 4.ª (Badalona).
 Palma, 9, entlo. 2.ª
 Hugo de Moncada, 12 B.º (Moncada).
 Font Pudenta, varios locales (Moncada).
 Condes Bell-lloch, 183, interior, 4.ª
 Riudarenas, 8, 2.ª, 1.ª
 Mediana San Pedro, 25, 5.ª
 Pasaje Pulg. Izquierda, B.º 1.ª
 San Antonio Pádua, 5, 1.ª, 2.ª
 Pasaje Ministral, 1-8, varios locales.
 Travessera, 435, 1.ª A.

DE 41 A 50 PESETAS

Amapola, 22, sótanos.
 Aragón, 475, tda. 2.ª
 Aragón, 480, tda. 2.ª
 Av. Rep. Argentina, 190, Almacén.
 Castellóns 398, bajos 2.ª
 Cortes, 141, pral. 2.ª
 Durán y Borrrell, 8-5, bajos 1.ª y bjs. 2.ª
 Evaristo Arnús, 21, solar.
 Igualad, 271, bajos B.
 Lope de Vega, 65, 4.ª, 1.ª, 2.ª, 3.ª y 4.ª.
 Llástichs, 11, bajos.
 Maladeta, 42, bajos.
 Maresma, A. 2.ª, 2.ª y 3.ª, 2.ª
 M. Ferré, 15-17, bajos.
 Montnegre, 8, tda. 2.ª
 Oliveras «Villa Joaquina».
 Plaza Estación, 2, bajos.
 Plaza Sgda. Familia, 6, pral. A Inter.
 Pasaje Pauli, s/n, bajos B.
 París, 11, pral. interior 1.ª
 París, 11, 1.ª, 1.ª, escalera 4.ª
 Ramón Turró, 284, bajos 1.ª y bajos 2.ª
 Riudarenas, 8, 4.ª, 2.ª
 Riera Vallcarca, 49, 2.ª, 1.ª
 Verneda, 51, bajos 8 y bajos 10.
 Vilanova, S. 2.ª, 4.ª
 Chile, 43, bajos, y 1.ª, 2.ª (Badalona).
 Chile, 45, bajos (Badalona).
 Santa Madrona, 47, 1.ª (Badalona).
 Mar i Cel, 16, secadero (Cornellá).
 Font Pudenta, s/n, Torre, 1.ª, 1.ª (Moncada).
 Font Pudenta, s/n, Tda. (Moncada).
 Hugo de Moncada, 4, bajos (Moncada).
 Ctra. de Mataró, 8, bajos (Mongat).
 San Cugat, 28, torre (S. Cugat, pueblo).
 Riudarenas, 4, 1.ª, 2.ª y 3.ª, 2.ª
 Ampurias, 59, varios locales (Santa Coloma de Gramanet).
 Av. 14 Abril, 250, alm. y 1-2 (Badalona).
 Berenguer, 19, 1.ª, 1.ª
 Morsos y Casanovas, 13, varios pisos.
 Morató, 10, 1.ª
 Eje. de Roda, 42, 1.ª, 2.ª
 Condes Bell-lloch, 5.ª, 2.ª
 Eje. de Roda, 71, B.º 1.ª y 2.ª (Cornellá).
 Vascolari, 29, bajos, interior 2.ª
 Juan Güell, 113, torre 2 prt. tras.
 Valldoncella, 22, int. A.
 Valencia, 621, 4.ª
 Alegre de Dalt, 92, 5.ª, 1.ª
 Aragón, 484, B.º 2.ª
 Aragón, 486, B.º 2.ª
 Arizala, 66, 2.ª, 2.ª
 Cerdeña, 250, entlo. 1.ª y 4.ª
 San Jorge de la Montaña, 22, B.º
 San Cugat de Vallés, 28, torre.
 Manzanares, 8, 1.ª, 1.ª

Vilamari, 71, int. 4.ª dcha.
 La Trinidad, 321, B.º
 Santiago, 40, 1.ª, 2.ª (Badalona).
 Valls, 45-3 y 24, bajos; 20, 1.ª, 1.ª
 París, 1, pral. 2.ª
 Berenguer Mallol, 9, bajos 1.ª
 San Ildefonso, 10, 1.ª, 1.ª
 Paseo Ferrer Guardia, 8, entlo. y 2.ª, 1.ª
 Padilla, 163, principal, 1.ª

DE 51 A 60 PESETAS

Llástichs, 11, 1.ª, 2.ª
 Llull, 218, 1.ª, 1.ª
 Morales, 19, tda.
 Moñts, 5, bajos.
 Montnegre, 19, L. R. y bajos 8.
 Paseo Rocamora, 7, bajos.
 Plaza San Agustín, 1, 2.ª, 1.ª
 Pje. Pauli, s/n, bajos E.
 Padilla, 19, 2.ª, 2.ª
 Pallars, E. interior.
 Pau Sabater, 19 bis, bajos.
 Pavia, 41, 1.ª, 2.ª
 Provenzals, E. bajos 1.ª y B.º 2.ª
 Quevedo, 4, 1.ª, 3.ª
 Ramón Turró, 183, 4.ª, 1.ª
 Rosalía de Castro, 40, 1.ª, 3.ª
 Serra, 11, tda. 2.ª
 Tnte. Flomesta, 29, 2.ª, 3.ª
 Vilanova, 8, pral. 1.ª
 Virron del Carmelo, 16, garaje.
 S. José y de Rosés, 22, pral. 2.ª (Badalona).
 Pablo Torres, 21, torre (Espilugas LL).
 Mediana S. Pedro, 20, 2.ª
 Agricultura, 21, 2.ª, 2.ª
 Aragón, 475, 1.ª, 2.ª
 Otero, 3, bajos.
 Tort, 3, almácen.
 Bach de Roda, 42, 1.ª, 3.ª
 Legalidad, 35, bajos, 1.ª
 Llull, 250, varios pisos.
 San Honorato, 9, tienda.
 Coronel San Feliu, 14, 2.ª, 2.ª
 Lope de Vega, 36, varios pisos.
 Vilasar, 3, varios pisos.
 Juan Güell, 113, pral. 2.ª
 Arizala, 66, 1.ª, 2.ª
 Anglesola, 43, pral. 1.ª y 1.ª, 1.ª
 Avenida Gaudi, 81, 3.ª, 1.ª
 Clot, 15-19, varios pisos.
 Córcega, 600, tda. y 4.ª, 1.ª y 4.ª, 2.ª
 Lope Vega, 65, varios pisos.
 Berenguer Mallol, 9, varios pisos.
 Castellóns, 354, bajos, 3.ª
 Galileo, 104, 3.ª, 1.ª
 Rovira, 11, pral. 3.ª y 1.ª, 2.ª
 Padilla, 217, 2.ª, 1.ª
 Arco Teatro, 55, 3.ª, 2.ª y 4.ª, 1.ª
 Gustavo Becquer, 51, entlo. 2.ª
 Padre Claret, 38, entlo. 2.ª
 Romans, 36, pral. 4.ª Izquierda.
 Ignacio Iglesias, 36 bajos
 Pasaje Costa, 11, 1.ª, 3.ª
 París, 11, 1.ª, 1.ª
 Teniente Flomesta, 14, principal, 2.ª

DE 61 A 70 PESETAS

Amapola, 22, 1.ª
 Aragón, 475, 4.ª, 1.ª
 Aragón, 480, 5.ª
 Av. Gaudi, 79, varios pisos.
 Av. Gaudi, 107, varios pisos.
 Av. Gaudi, 109, varios pisos.
 Ctra. Ribas, 45, varios pisos.
 Cerdeña, 250, 1.ª, 3.ª
 Clot, 15-19, varios pisos.
 Coello, 621, torre.
 Córcega, 600, varios pisos.
 Córcega 637, varios pisos.
 Industria, s/n, 1.ª, 1.ª
 Marina, 271, varios pisos.
 Mora de Ebro, 29, 1.ª
 Padilla, 19, 1.ª, 1.ª
 Pedro IV, 77, 3.ª, 1.ª
 Piqués, 10, tda. 2.ª
 Sidó, 4, tienda.
 Sócrates, 50, pral. 2.ª
 S. Luis, 17, 4.ª, 2.ª
 S. Medf. 18, pral. 1.ª
 Galán y G. Hernández, 16, B.º 1.ª (S. J. Despi).
 Ramón Turró, 185, 3.ª, 2.ª
 Mallorca, 492, 6.ª, 1.ª
 Tormenta, 1, 2.ª, 1.ª
 Avenida Gaudi, 81 bis, 4.ª, 2.ª
 Av. República Argentina, 190, bajos 2.ª
 Carretera Bordeta, 20, varios pisos
 Llull, 250, pral. 6.ª y 1.ª, 6.ª
 Padre Claret, 38, 2.ª, 4.ª
 Vilasar, 3, varios pisos
 Badal, 94, 5.ª, 3.ª
 Padilla, 194, varios pisos
 Pardo, 32, bajos
 Paseo Triunfo, 67, 1.ª, 1.ª
 Romans, 36, 1.ª, 3.ª derecha.
 Aragón, 481, 1.ª, 4.ª y 2.ª, 1.ª
 Pujadas, 253, pral. 2.ª
 Rosés, 40, B.º, 2.ª, Dcha.
 Aragón 486, 2.ª, 1.ª y 4.ª, 2.ª
 Galileo, 104, pral. 1.ª
 Paseo Fabra Pulg. 30 bis, pral. 2.ª
 Ramón Turró, 181, 2.ª, 4.ª
 Nueva de la Ramba, 93, 3.ª, 2.ª
 Padilla, 348, 1.ª, 1.ª
 Rocafort, 200, 1.ª, 1.ª
 Ctra. Ribas, 45, bajos 1.ª, int. detrás.
 Coello, 625, torre.
 San Martín, 12, 1.ª, 2.ª
 Rosellón, 402, 4.ª, 2.ª
 Altiplano, 18 y 20, 1.ª, 2.ª
 Monjas, 41, 2.ª, 2.ª y 2.ª, 3.ª
 Tres Torres, 11, 2.ª, 2.ª
 Paseo Dos de Mayo, 6, bajos
 Padre Claret, 42, pral. 2.ª
 Avenida Generalidad, 55, 2.ª, 1.ª y 2.ª, 3.ª

DE 71 A 80 PESETAS

Alegre de Dalt, 92, tda. 1.ª
 Avenida 14 de Abril, 243, varios pisos.
 Avenida Gaudi, 79, varios pisos.
 Avenida Gaudi, 107, varios pisos.
 Avenida Gaudi, 109, varios pisos.
 Avenida Generalidad, 53, pral. 2.ª, principal, 3.ª, 1.ª, 1.ª y 2.ª
 Av. Rep. Argentina, 190, bajos 1.ª
 Ctra. Moncada, torre A. B.
 Cerdeña, 286, 3.ª, 2.ª, 4.ª, 2.ª
 Coll y Vehl, 63, torre.
 Córcega, 600 interior.
 Fontrodona, 32, 5.ª, 1.ª
 Güell, 22, tda. 4.ª y 1.ª, 2.ª
 Igualdad, 75, pral. 2.ª y 1.ª, 1.ª y 1.ª, 2.ª
 Industria, 417, 2.ª, 3.ª
 Mallorca, 492, varios pisos.
 Manzanares, 8 bis bajos y primero.
 Mora de Ebro, 43, bajos.
 Oliveras, D. 1.ª, 2.ª
 Pallars, 44, 1.ª
 Pavia, 41, tda. 2.ª
 Provenza, 49, varios pisos.
 Sagrera, 187, bajos 2.ª
 San Luis, 17, bajos 1.ª
 Vilamari, 71, tda. 2.ª interior.
 Vilamari, 71, tda. 2.ª interior.
 Cataluña «Villas Fauras», s/n, villa 1.ª (Santa Coloma de Gramanet).
 Ramba Mosén J. Verdaguier, s/n, ba-

los (Valldoréix).
 Carretera Port, 113, varios pisos.
 Carretera Port, 115, 3.ª, 2.ª
 Rosellón, 36, 3.ª, 3.ª
 Vilasar, 3, tienda, 2.ª
 Córcega, 480, entlo. 1.ª
 Legalidad, 35, pral. 2.ª y 1.ª, 1.ª
 Córcega, 671, varios pisos.
 Lérida, 39, varios pisos
 San Rafael, 6, 4.ª
 Vallespl, 172, 3.ª, 2.ª, 4.ª, 2.ª
 Aragón 484, B.º 4.ª y varios pisos
 Aragón, 486, B.º 4.ª y varios pisos
 Padilla, 194, B.º 4.ª y pral. 1.ª y 2.ª
 París, 12, varios pisos
 Rocafort, 233, pral. 3.ª
 Rosal, 3, 3.ª, 1.ª
 Aurora, 12, cuadra 4.
 Calabria, 133, 1.ª, 2.ª
 Ctra. Ribas, 45, 1.ª, 2.ª y 3.ª, 2.ª delante.
 París, 10, entlo. 1.ª y 1.ª, 1.ª
 Lepanto, 176, 4.ª, 2.ª
 Pom D'Or, 2, 2.ª, 1.ª
 Sócrates, 50, bajos, 4.ª
 Calabria, 86, 4.ª, 2.ª
 Bassegoda, 3-5, tda. 2.ª
 Baja San Pedro, 85, tda. 4.ª
 Aragón, 423, 3.ª A.
 Salvador Seguí, 10, 1.ª, 2.ª
 Paseo Ferrer Guardia, 8, 1.ª, 1.ª
 Aragón, 33, 4.ª, 2.ª

DE 81 A 90 PESETAS

Aulestia y Pijoan, 11, tda. 1.ª
 Av. Gaudi, 107, pral. 2.ª
 Av. Gaudi, 109, pral. 2.ª
 Camp, 7, 1.ª, 1.ª
 Ctra. Gavá y Begas-Brugués, I. C. D.
 Ctra. Moncada, A. C.
 Ctra. Port, 113, pral. 1.ª y 1.ª, 1.ª
 Cerdeña, 280, 1.ª, 2.ª
 Fontrodona, 32, vs. pisos.
 Igualdad, 75, pral. 1.ª
 Industria, 417, 1.ª
 Lope de Vega, 65, tda. 1.ª y 2.ª
 Montaner, 43, tda. 1.ª
 Plaza Sgda. Familia, 6, vs. pisos.
 Pje. Pujadas, 6, torre
 Pavia, 41, tienda 1.ª
 Pedro IV, 77, tienda 1.ª
 Rosal, 37, tienda.
 Rosario, 20, pral. 1.ª y 2.ª, 1.ª
 Serra, 11, tienda.
 S. Roque, 5, 5.ª, 2.ª
 S. Roque, 18, pral. 2.ª
 Sta. Amalia, 74, 2.ª
 Torre Flores, 103, pral.
 Verd, 36, 1.ª
 Verneda, 11, bajos.
 Vifa, 49, tienda.
 Virgen de Gracia, 16-18, almacén.
 Padilla, 162, varios pisos.
 Cerdeña, 286, 5.ª
 Lepanto, 258, pral. 1.ª
 Vilasar, 3, tda. 2.ª
 Aragón, 484, B.º 3.ª y varios pisos
 Aragón, 486, B.º 1.ª, 3.ª y 3.ª, 2.ª
 Avenida Gaudi, 60, varios pisos
 Lepanto, 291, tda. 1.ª y 2.ª
 Puertaferrisa, 11, 3.ª, 4.ª
 Ausias March, 147, pral. 1.ª
 Córcega, 671, entlo. 1.ª y 2.ª, 1.ª
 San Luis, 13, 1.ª, 2.ª
 Rosal, 3, pral. 2.ª y 2.ª, 2.ª
 Cano, 50, 3.ª, 1.ª
 Lérida, 39, tienda 2.ª
 Aragón, 423, 4.ª, 1.ª
 Aragón, 480, varios pisos

DE 91 A 100 PESETAS

Alegre de Dalt, 90, tda. 2.ª
 Angels López de Arna, 151, 1.ª, 2.ª
 Anglesola, 43, pral. 2.ª
 Av. 14 de Abril, 243, tiendas 1.ª y 2.ª
 Ctra. Gavá a Begas-Brugués, torre B.
 Ctra. del Port, 115, pral. 1.ª y pral. B.
 Carretas, 51, tienda.
 Condes de Barcelona, 6, almacén.
 Craywinkel, 5, 4.ª, 2.ª
 Enrique Granados, 91, tienda 2.ª
 Fiduers, 7, solar.
 Garroxa, 12, bajos.
 Güell, 22, tienda 2.ª
 Industria, 417, tienda.
 Jesús, 16, tienda 2.ª
 Margenat, 28, 2.ª, 1.ª
 Nou de la Ramba, 6, 2.ª, 1.ª
 Padilla, 162, varios pisos.
 Pedro IV, 177, tienda 2.ª
 Pedro IV, 179, local 22
 Puerta Sta. Madrona, 14, tienda 2.ª
 Ramón Turró, 181, bajos 2.ª
 Vilamari, 71, tienda 2.ª
 San Roque, 3-5, varios pisos.
 Córcega, 404, 2.ª, 2.ª, izquierda.
 Paseo Nacional, 28, 5.ª, 1.ª
 Aragón, 484, pral. 2.ª y 1.ª, 1.ª
 Aragón, 486, pral. 2.ª
 Ticiano, 19, 1.ª
 San Eudald, 4, 1.ª
 Camino Real, 5, B.º y 1.ª (Vilasar de Mar)
 Galileo, 22, 1.ª, 2.ª
 Cruz Cubierta, 15, 4.ª
 Paseo Nacional, 33-34, 2.ª, 1.ª
 Verd, 63, bajos, 2.ª
 Marina, 250, tda. 1.ª y 2.ª
 Villarreal, 13, 5.ª, 1.ª

DE 101 A 125 PESETAS

Fontrudona, 32, principal, 1.ª
 Plaza Sagrada Familia, 6, 3.ª, 1.ª
 Urgel, 252, tienda 4.ª
 Industria, 492, principal y 1.ª
 Salmerón, 129, 2.ª, 1.ª

Aguila, 29, tienda.
 Avenida Gaudi, 41, bajos 2.ª
 Av. Generalidad, 53, bajos 1.ª
 Balmes, 330 provisional, tienda.
 Buenayista, 25, 3.ª, 1.ª
 Ctra. Gavá a Begas-Brugués, tienda A.
 Cerdeña, 221, tienda 2.ª
 Condes Barcelona, 6, 1.ª
 Dolza, 14, bajos.
 Fontrodona, 32, bajos, 2.ª
 Francese Layret, 140, 3.ª, 1.ª
 Jesús, 16, tienda 1.ª
 Luchana, 23, 1.ª, 2.ª
 María, 10, pral.
 Martí Vilanova, 124-126, almacén 3.ª

Minerva, 9, bajos 1.ª y 2.ª
 Montserrat de Casanovas, 83, torre.
 Nápoles, 93, tienda 1.ª
 Paseo Nacional, 28, 5.ª, 2.ª
 Pacífico, 72-74, bajos.
 Provenza, 40, tienda.
 Puerta Sta. Madrona, 14, tienda 3.ª
 Salmerón, 83, 1.ª
 Salvá, 15, tienda 1.ª
 Teodoro Lorente, 1, torre 2.ª
 Zurbano, 8, pral.
 Ampurias, 59, sala (Santa Coloma de Gramanet).
 Aragón, 480, pral. 1.ª y 2.ª
 Avenida Gaudi, 107-109, tiendas.
 Cortes, 300-302, varios pisos.
 Craywinkel, 5, tiendas y varios pisos.
 Pasaie Bassols, 7, bajos.
 Pedro IV, 164, bajos 2.ª
 San Roque, 2.ª, varios pisos
 Plaza San Justo, 1, 3.ª, 2.ª
 Muntaner, 22, 3.ª, 2.ª
 Paseo Nacional, 50-51, 2.ª, 1.ª
 Paseo Nacional, 33-34, 3.ª, 1.ª
 Avenida Gaudi, 60, entlo. 3.ª
 Córcega, 404, 1.ª, 1.ª, izquierda.
 Ramón y Cajal, 144, bajos.
 Villarreal, 13, 3.ª, 1.ª
 Pedro IV, 179, loc. 3.
 Paseo Maragá, 5, torre.

DE 126 A 150 PESETAS

Ancha, 29, 1.ª, 1.ª derecha.
 Av. Generalidad, 53, bajo 2.ª
 Av. Virgen Montserrat, 65, torre.
 Baja San Pedro, 35, 1.ª, 1.ª
 Berenguer, 19, bajos.
 Calabria, 75, tienda 2.ª
 Calabria, 144, tienda 1.ª bis.
 Camp, 73, bajos.
 Cerdeña, 219, bajos.
 Córcega, 393, bajos 2.ª
 Feo. Layret, 144, tienda 2.ª
 Gomis, 37-39, 1.ª, 2.ª
 Jaime Puigvert, 19, torre, huerto, jardín.
 Mallorea, 422, solar.
 Mar, 144, bajos.
 Mateo, 6, bajos.
 Plaza Cataluña, 9, local 54.
 Pedro IV, 179, local 19.
 Puerta Sta. Madrona, 14, tienda 1.ª
 Ramón Turró, 181, tienda 2.ª
 Riera Alta, 35, 2.ª, 1.ª
 S. Luis, 11, 3.ª, 4.ª
 S. Pablo, 67, tienda 5.ª
 S. Roque, 18, tienda 2.ª
 S. Severo, 10, pral.
 Via Augusta, 276, todas y vs. pisos.
 Via Augusta, 278, tiendas.
 Ampurias, 59, 4.ª (Sta. Colom. Gram.)
 Gomis, 41, varios pisos
 San Roque, 3-5, tiendas.
 Francisco Layret, 142, 1.ª, 2.ª y 2.ª, 1.ª
 París, 12, tienda 1.ª
 Tallers, 68, pral. 2.ª
 Pedro IV, 179, loc. 4.
 Santaló, 66, 1.ª, 2.ª

DE 151 A 200 PESETAS

Consejo de Ciento, 236, entlo. 2.ª
 Folgueroles, 47, torre.
 Homero, 9, 1.ª
 Luchana, 23, almacén.
 Margenat, 28, pral. 1.ª
 Martí Vilanova, 124-126, almacén 1.ª
 Plaza Cataluña, 9, local 32 y loca 44.
 Plaza Maciá, 9, 2.ª
 Pedro IV, 179, locales 1.ª y 15 y 16
 Puertaferrisa, 11, 2.ª, 1.ª
 Ramón Turró, 145, patio con vivienda y cuartos.
 Riera Alta, 17, 1.ª, 1.ª
 San Luis, 63, bajos.
 Tte. de las Flores, 153, torre, dos pl. sótanos, jardín.
 Vallespl, 139, solar.
 Cataluña «Villas Fauras», villa segunda (Santa Coloma de Gramanet).
 Calabria, 75, pral. 2.ª
 Via Augusta, 276, varios pisos.
 Vilanova, 7, tda. derecha.
 Cortes, 562, pral. 1.ª
 Cortes, 564, 1.ª, 1.ª
 Rbla. Ribatallada, 25, torre (San Cugat)
 Sanjuanistas, 27, 1.ª (S. G.)
 Ciudad, 9, bajos 3.ª

DE 201 A 250 PESETAS

Balmes, 332, prov. pral. 2.ª
 Cardoner, 34, torre.
 Margenat, 28, 1.ª, 1.ª
 Pl. Sgda. Familia, 6, almacén.
 Verneda, 61-67, aserradero.
 Vilanova, 7, pral.
 Cortes, 300-302, tdas.
 Avenida 14 Abril, 578, tienda
 Marina, 251, bajos.
 Aragón, 219, pral. 2.ª
 Puertaferrisa, 11, principal, 2.ª
 Cardenal Casañas, 15 y 17, principal.
 Tapneria, 33, 1.ª, 1.ª
 Muntaner, 183, 2.ª, 1.ª
 Consejo Ciento, 265, principal, 1.ª

DE 251 A 300 PESETAS

Amílcar, 182, torre.
 Balmes, 330, prov., varios pisos.
 Balmes, 332, prov. tienda 1.ª y 2.ª
 Margenat, 16, torre.

Provenza, 247, 1.ª, 2.ª
 Bruch, 127, 1.ª, 2.ª
 Plaza Urquinaona, 4, 3.ª, 1.ª
 Av. Rep. Argentina, 2 bis, varios locales.

DE 301 A 350 PESETAS

Av. del Tibidabo. «Villa Enriqueta».
 Balmes, 330 prov. 1.ª, 1.ª, 2.ª, 1.ª, 3.ª, 1.ª
 Plaza Cataluña, 4, 3.ª, 1.ª
 Via Laretana, 45, 2.ª, 1.ª escalera 1.ª
 Avenida 14 Abril, 353, varios pisos.

DE 351 A 400 PESETAS

Balmes, 330, prov. entlo. y pral. 1.ª
 Lauria, 112, 4.ª
 Monasterio, A-10, torre.
 Plaza Cataluña, 9, local 33.

DE 401 A 450 PESETAS

Juan Sardá, 31, torre.
 Paseo República, 76, tienda 1.ª
 Plaza Urquinaona, 4, 1.ª, 1.ª
 Alcoy, 17, torre.

DE 401 A 500 PESETAS

Plaza Cataluña, 9, anexo núm. 3.
 Viladomat, 145, terreno cubierto (Junta a Cortes).
 Ramba Estudios, 83, Kiosco.

ANUNCIOS POR PALABRAS

CADA PALABRA 10 CÉNTIMOS

ALQUILERES

SE ALQUILA TIENDA propia para auto u otro negocio, con vivienda, agua y luz, con jardín, 65 ptas. mes. Calle Jota, 130, bajos, próximo Iglesia Santa Eulalia, Barcelona.

DESPACHOS AMUEBLADOS, teléfono, ascensor, conserje. Rambla Catalunya, 45. (Consejo Ciento).

CASA NUEVA, ALQUILAN pisos 80 y 95 pesetas. Almacenes 125 ptas. Mallorca, 408. Tranvías, 30 céntimos, parada frente Sagrada Familia. Piso calle Casals, núm. 8 (Carmelo-Horta), con water y con baño, 70 ptas. Venta o arrenda (Font del Paradís), con agua mesa y 80.000 palmos. Esta razón: Cortes, 627.

POR 12 DUROS, PISO, 3 habitaciones, comedor, lavadero, balcón, agua comprendida, pile tranvía y autobús Horta, a 15 céntimos trayecto. Mangia, 13 (entre Estévez y Paseo Maragall).

PISOS GRANDES 25 Y 27 duros, casa nueva de lujo, sitio muy bonito, balcones a dos calles, 4 y 5 habitaciones, baño, lavabo, water, lavadero, stéctera, junto Mercado San Antonio, Avenida Mistral, 13.

TIENDA Y PISO 15 Y 8 duros, gran vivienda, soleado, todo confort. Lepanto, 221, tocando Monumental.

DESPACHOS, 30 A 100 pesetas, 1 a 3 departamentos con teléfono y conserje. Lauder, 7, junto Balsa.

TIENDAS, 18 Y 19 DUROS con vivienda. Lepanto, 275.

LOCALES INDUSTRIALES, Pequeños locales con energía. J. Hortet, Llacuna, 98.

PRINCIPAL SOLEADO 60 pesetas, módico, galería, balcón, agua. Perte Mancheta y Mari, 2, Horta.

VALLE MAESTRANZA, 50, vista mar. Piso 55 pesetas, casa nueva.

TIENDA CON VIVIENDA y patio, 21 duros, detrás Paseo Gracia, Martínez de la Rosa, 30. Razón: en el entresuelo.

DESPACHO AMUEBLADO, Muntaner, 62, entresuelo, 1.ª

TORRE - BAÑOS, 60 Pesetas, Paseo Manicomio, núm. 63, tranvías 4, 45, 46, autobús.

TSOS, 16 DUROS, ASCENSO, galería cubierta, lavadero. Providencia, 69, junto Plaza Rovira.

PARA INDUSTRIA MAGNIFICOS locales, muy claros con agua abundante, gas, alumbrado y fuerza eléctrica, pile tranvía y autobús Pedro IV, 162.

FRESPEDES

ESCUDELLERS, 20, 1.ª, 2.ª 1 ó 2 amigos, todo estar.

PRECISAN 2 HABITACIONES soleadas. Pensión completa. Escribir indicando precio y detalles a EL DIA GRAFICO número 2.352.

PENSION ARENAS, MADRID, Grandes reformas. Calefacción, agua caliente y fría en las habitaciones. Habitaciones amplias, exteriores y soleadas. Excelente cocina e inmejorable servicio. Pensión desde 750 pesetas. Se habla francés y alemán. Puencarral, 83 principal. Frente Barceio, Metro Tribunal. Teléfono 19400.

ESPACIOSA HABITACION para caballero, con baño, Enrique Granados, 48, 2.ª, 1.ª

CABALLERO SOLO DORMIR, Flassaders, 7, 1.ª, 2.ª, esquina Princesa.

CASA PARTICULAR, HABITACION caballero todo estar. Floridablanca, 49, 4.ª, 1.ª, ascensor.

CALLE FORTUNY, 13, 2.ª, 1.ª Bonita habitación soleada, para caballero.

MATRIMONIO DA PENSION a padre e hijo o dos compañeros Guardias de Asalto. Floridablanca, núm. 125, pral., 2.ª

GERONA, 88, 1.ª, JOVEN o señorita a pensión, balcón calle.

HABITACION INDEPENDIENTE, balcón calle, 30 duros mes, pensión completa, ropa limpia, incluyendo el baño, ducha, teléfono. Gignás, 25, 2.ª, 1.ª (detrás Correos).

HABITACION CABALLERO, Calle Guillermo Tell, 13, 3.ª, 2.ª

SE DESEAN DOS HUESPEDES todo estar o sólo dormir. Trato familiar. Igualdad, 308, 3.ª, 1.ª, frente Hospital San Pablo.

HOSPITAL, 123, PRAL. Pensiones económicas para caballeros y matrimonios, todo estar o sólo dormir. Teléfono y baño.

CASA PARTICULAR DESEA 1 ó 2 personas todo estar, baño, teléfono. Precio económico. Junqueras, 13, 1.ª, junto Urquinaona.

DEMANDAS

CONTRATISTAS, DESEANSE en pueblos de Cataluña, para cedentes exclusiva asunto, brillantes ingresos. Nada de capital. Presentarse Plaza Trilla, 4, principal. Rodomet, Barcelona.

EMPLEADO FORMAL relacionarse fines matrimonio, mujer independiente. Preciosa sea algo gruesa, con senos robustos, exagerados. Agencias, las que no reúnan condiciones expuestas. Escribir: DIA GRAFICO 6.497.

OFERTAS

GARCIA: SASTRE, confecciona trajes desde 35 pesetas. Carretera Bordeña, 52.

HERMANAS PERDIGUER Modistas. Corte y confección. Preparación vestidos. Salmerón, 50, 1.ª

LECCIONES DIBUJO, Pintura, domicilio o casa. Cortes, 472, pral. 2.ª

ZIBA, TAPINERIA, 6, Especialidad en vestidos y novedades para niña.

ABOGADO, CAUSAS criminales, divorcios. Pedir hora. Teléfono 11437 Señor Pastor.

MEDICO: DR. CLAREI Martí, ofrécese. Caspe 26 segundo; despacho 30.

WASHINGTON ORCHESTRA Doble instrumental Para contratos: Villarroel, 29, 3.ª, 1.ª, Barcelona.

AGILES, FRANCEN, Alemán, 5 ptas al mes Método único moderno Fácil, agradable y rápido sin gasto de libros. Traducciones en todos los idiomas. Consejo de Mento, 255, 3.ª junto a calle Muntaner

PROFESORA PIANO Y solfeo, en casa y domicilio, Diputación, 61, 4.ª (har ascensor).

SE OFRECE JOVEN DE 25 años, soltero, buena presencia, para trabajar de mozo o cualquier otro trabajo. Escribir: Plaza de las Navas, 21 entresuelo, 3.ª puerta. Pueblo Seco.

PERDIDAS

BROCHE DE BRILLANTES perdido entre República Argentina y Plaza Lesseps. Se gratificará espléndidamente. Razón a EL DIA GRAFICO, Sección anuncios.

TRASPASOS

TRASPASO KIOSCO EN portería, propio para venta artículos de señora. Mucha clientela. Calle céntrica. Escribir: DIA GRAFICO 525.

VENTAS

TERRENO VENDIDO DE 6 a 18.000 palmos, en Borrell, 115, esquina Sepúlveda. Razón el mismo.

VENDO - ALQUILO CASA Triana, torre Rubí, Bar. Bonastre, Ronda Universidad, 13.

AUTOMOVIL PACKARD, 8 cilindros, en muy buen estado y a toda prueba, se vende. Razón: Aragón, número 181.

MANTAS, ALFOMBRAS, Colchas, Tapetes, Sábanas, mitad precio. Junqueras, 13, almacén.

VARIOS

MATA-FUEGOS BIOSCA Material contra incendios. Via Layetana, 46 Barcelona.

CARTELS, TAQUILLATJE, Impresos molt económicos. Atlántida, Passeg Sant Joan, 34.

DIABETICOS: CURACION radical. Doctor Gimeno, Calle Carolinas, 11 (travesía Salmerón). De 1 a 3 tarde.



REYES

Los niños esperan impacientes vuestra llegada para recibir un IMPERMEABLE - CAPITA y unos CHANCLOS DE GOMA

que piden con tan especial interés en sus vehementes cartas. Para bien atender vuestras demandas, dispone de grandes existencias vuestro antiguo proveedor

JUAN RIBERA

PUERTA FERRISA, 25 (frente calle Pino)

ACEITE - SUPOSITORIOS Y LAXANTE ALMOL

CURA ALMORRANAS, GRIETAS, PROSTATA, SIN OPERAR

IMPORTANTE

A todo enfermo de esta localidad, crónico de almorranas, grietas y próstata, se le facilitará durante los días 31 del corriente y 1 y 2 enero, de 12 a 1, en la Farmacia Suaña, Escudillers, 8, las muestras necesarias para un tratamiento completo, de cuyo resultado daremos cuenta en estas columnas

PRECIOS: Aceite, 6'50; Supositorios, estuche corcho, 6'80; Laxante, 5'20 pesetas (timbres incluidos). De venta en Farmacia Suaña, Escudillers, 8; Pujol y Cullerell, Pelayo, 56; Casa Segalá Rambla Flores, 14, y Vicente Ferrer, Ronda de San Pedro, 2

LOS EXITOS PHILIPS RADIO



PLAS 225 Plas 595 Plas 485 A PLAZOS (MINIMO AUMENTO) DESDE 3-6 y 7 MESES SEMANA DEPOSITARIOS J BOLET y C^o S. L. CORTES. 630 (Frente Casa Libre)



REYES

CAPITAS IMPERMEABLES :: EXTENSA VARIEDAD :: CONFECCION ESMERADISIMA :: VUELO COMPLETO :: REVES COLOR :: COSTURAS ENGOMADAS

desde 4'95 pesetas LA TALLA DE 60 CM. Regalamos perchas a los compradores

Casa ROSICH CASA FUNDADA EN 1850 Ronda de San Pedro, 7 Avenida de la Puerta del Angel, 25 TAPINERIA, 33

ALQUILERES

CASA VILA

Alquiler de películas Pathe Baby. Rollo de 100 metros UNA pta. (sin abono). Cines, compro, vendo y cambio. Tallers, 7, principal, junto Rambla. Teléfono 22335.

PIANOS

DE ALQUILER DESDE 8 Ptas. BEIER 75

COMPRAS

Al vender sus trozos de loras, dentaduras etc. de

ORO

consulte la CASA DE CAMBIO X. & F. CALICO Esta casa le ofrece toda la garantía de seriedad que V. L. debe EXIIR para esta operación Plaza del Angel, 3 esq. Via Layetana

COMPRA - VENTA

y cambio de aparatos FOTOGRAFICOS Cines. Prismáticos JOYAS - BRILLANTES y demás objetos de OCASION

CASA BAGUES SAN PABLO, n.º 6 (cerca Ramblas Teléf 14237)

MUEBLES COMPRO

Pisos antiguos. Pianos. Radios. Máq. Sewer. M. SINKER etc. Pago bien y en seguida. MERLAIN, 18 (M. A. TORRES, CHIFFRES, 414 TEL. 80.422

HUESPEDES

Pensión La Mundial Hospital, 125, pral. Para viajeros y huéspedes. Magnífica terraza de verano Baño. Teléf 17391

MODAS

PELETERIA la más variada de Barcelona. Callela 1 Pl. Rogent

OFERTAS

CLINICA - TONA - Tel. 21571 Clínica, partos y hospedaje. Riera Alta, 38, junto Ronda de San Antonio

COMADRONA CIRUJANA, HOSPEDAJE J. E. S. EMBARAZADAS. Consulta gratis. HOSPITAL 70, 1.ª Teléf 18251

COMADRONA CIRUJANA HOSPEDAJES. Desarrollo menstrual. Consulta gratis 11-1 y 3-8. Villarroel, 68 Teléf. 34750. Cortes-Diputación.

COMADRONA Cirujana, clínica, partos y hospedaje. Consulta gratis. Tallers, 76 bis, frente Hospital Militar. Teléfono 21815, precios módicos.

COMADRONA Clínica, partos. Consultas Unión 22, 1.ª Teléf. 22522

PERDIDAS

BOCHE DE BRILLANTES perdido entre República Argentina y Plaza Lesseps. Se gratificará espléndidamente. Razón a EL DIA GRAFICO, Sección anuncios.

VENTAS

Armario luna 15 d. bufet, mesas, sillas, camas. Sepúlveda, 95 prta.



GRANJA NINA

TORTOSA Huevos para incubar PRAT RHODES CASTELLANA Y LEGHORN a 6 pesetas docena Huevos frescos del día a 4'25 pesetas docena Encargos: Claris, 66. Teléfono 70456

LAPIDAS

desde 70 ptas. LORIBLANCA

MUEBLES A PLAZOS SIN FIADOR

MUEBLES PLAZO CARMEN, 64

MUEBLES y Colchones a Plazos, sin fiador, 18, calle Santa Ana, 18

MUEBLES V. TORAN

Precio de fábrica. Luqueras 12 y 14 cerca Plaza Urquinaona

OCASION

Mostradores, mármol, nuevo. LORIBLANCA

RADIO

Continuo Alterna FONOGRAFOS DISCOS Plazo cambio Alquiler NEW PRONO Ancha 16 y 82

RADIO

El más moderno garantizado 90 ptas. y reparaciones económicas Joaquín Costa, 24, antes Poniente

TRAJES a PLAZOS

SASTRERIA ECONOMICA, Plaza del Pral. número 14. **VIGAS DE HIERRO DE OCASION** a 38 cts. kilo. MASIFER Avenida Mistral, 14. TELEFONO 34.444

VIGAS DE HIERRO NUEVAS

Cortadas a medida, buena calidad. Vendo barato DERRIBOS BALAGUE Almogávars, 76, esquina Marina Teléf 54339

VIGAS DE HIERRO NUEVAS y USADAS

VENDE BARATO GARCIA Y VIDAL Calle del Clot, del 1 al 9 Teléfono 54098

VENTAS a PLAZOS

de Colchones lana Edredones y Mantas durando segunda cantidad semanal

Vestidos y Abrigos de señora confeccionados

Generos de sederia en pieza

Todo a plazos Plaza Universidad, 1, 2.ª (eng. Cortes) de 4 a

VARIOS

NO MAS LADILLAS CON LADISAN LADILLAS PIOJOS Y LIENDRES DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS DEPOSITO 18, San Pablo, 18

TRAJES y ABRIGOS

usados, fraks, smoking, vendo a precios nunca vistos S. Pablo, 14 pral. 1.ª (cerca Ronda San Pablo)

Vías Urinarias

Cura radical de males crónicos con el método SIFILIS - PIEL Purificación rápida y segura de la sangre IMPUTENCIA

RAYOS X

Examen comp. 10 pts. RADIOTERAPIA Curación de los cánceres y tumores sin operar. Abono académico DR. MORA

Consultas de 11 a 1 y de 4 a 6, Pabellón de la PI. Universidad, 1

Locales para alquiler, propios o para despachos y oficinas. Plaza Cataluña, 9.

Fiestas de Año Nuevo REVEILLONES GRAN SURTIDO DE SOMBREROS, TROMPETAS Y ARTICULOS GROTESCOS **EL INGENIO** Raurich, 6 : Teléf. 15086 PIDASE CATALOGO

AGUSTI BO MOBLES D'ACER PER A OFICINAS Cortés Catalanes, 596 BARCELONA

Bésame MI BOCA TIENE LA DELICIOSA FRAGANCIA DE LA CREMA DENTIFRICA **ORZAN** OXIGENADA PULE EL ESMALTE DENTAL SIN RAYARLO 1,50 pesetas tubo grande ELIXIR DENTIFRICO 1'50, 2'25, 2'50 y 3'75 SE ADMITEN ESQUEMAS DE DEPÓSITO HASTA LA DOS DE LA MADRE GADA

REYES CAPITAS IMPERMEABLES :: EXTENSA VARIEDAD :: CONFECCION ESMERADISIMA :: VUELO COMPLETO :: REVES COLOR :: COSTURAS ENGOMADAS desde 4'95 pesetas LA TALLA DE 60 CM. Regalamos perchas a los compradores **Casa ROSICH** CASA FUNDADA EN 1850 Ronda de San Pedro, 7 Avenida de la Puerta del Angel, 25 TAPINERIA, 33

COMADRONA Cirujana, clínica, partos y hospedaje. Consulta gratis. Tallers, 76 bis, frente Hospital Militar. Teléfono 21815, precios módicos. **COMADRONA** Clínica, partos. Consultas Unión 22, 1.ª Teléf. 22522

Fábrica de Pantalallas Siempre lo más nuevo Pies de salón desde Pesetas 19'50 Portátiles sobre mesa desde Ptas. 3'50 Pantalallas desde Ptas. 0'65 **J. CAMPS** EXPOSICION Y VENTA Paseo de Gracia, 125 TELÉFONO 14055

ENERO

6

DIA DE REGALOS



A TODOS LOS NIÑOS Y TAMBIÉN A LOS MAYORES EN ESE DIA LES HACEN ILUSION LOS OBSEQUIOS DE LOS REYES MAGOS

LOS REGALOS PRACTICOS SE ENCUENTRAN EN GRAN ABUNDANCIA EN

EL BARATO

VÉANSE ALGUNOS:

| | PESETAS |
|---|---------|
| EDREDONES cuna, de bonitas cretonas | 4'50 |
| EDREDONES cameros, de buen damasco. | 8'50 |
| EDREDONES matrimonio, damasco con seda.. . | 16'00 |
| Preciosos CUADRANTES, tapicería oriental. . . . | 3'50 |
| TAPETES comedor, gusto oriental, novedad, ⁸ / ₄ | 10'50 |
| TAPETES paño, lana granate, con bordados, ⁶ / ₄ | 3'75 |
| CUBRECAMAS matrimonio, colores y dibujos modernos | 14'00 |
| JUEGOS CAMA bordados, tamaño matrimonio .. | 12'90 |
| MANTELERIAS para comida, colores novedad, ⁷ / ₄ | 6'50 |
| MANTELERIAS para refresco, de crepé, bordadas | 5'85 |
| ESTORES etamine crudo, adornos colores.. . . . | 7'50 |
| CAPITAS impermeables con capucha, para niños | 4'50 |

PIJAMAS - CAMISAS - CORBATAS - PARAGUAS - PAÑUELOS - MEDIAS - ROPA INTERIOR - CALCETINES
ALFOMBRAS - PORTIERS - TAPICES - MANTAS - SUETERS - CONFECCIONES Y CALZADO

TODO MARCADO CON PRECIOS MUY MODERADOS

para que los REYES MAGOS puedan prodigar sus REGALOS con esplendidez y verdadera economía