

BAYREN

SEMANARIO GANDIENSE

Año V

JUEVES 31 DE DICIEMBRE DE 1931

Núm. 215

SUSCRIPCION

Gandía: Trimestre 1'25 pta
Id. año 5 id.
Fuera de Gandía 6'50 id.

Fundador: JOSE VILA GARCIA

Número suelto:
10 CENTIMOS

No se devuelven los originales

REDACCION Y
ADMINISTRACION

Calle de Oliva, 18

NOTAS

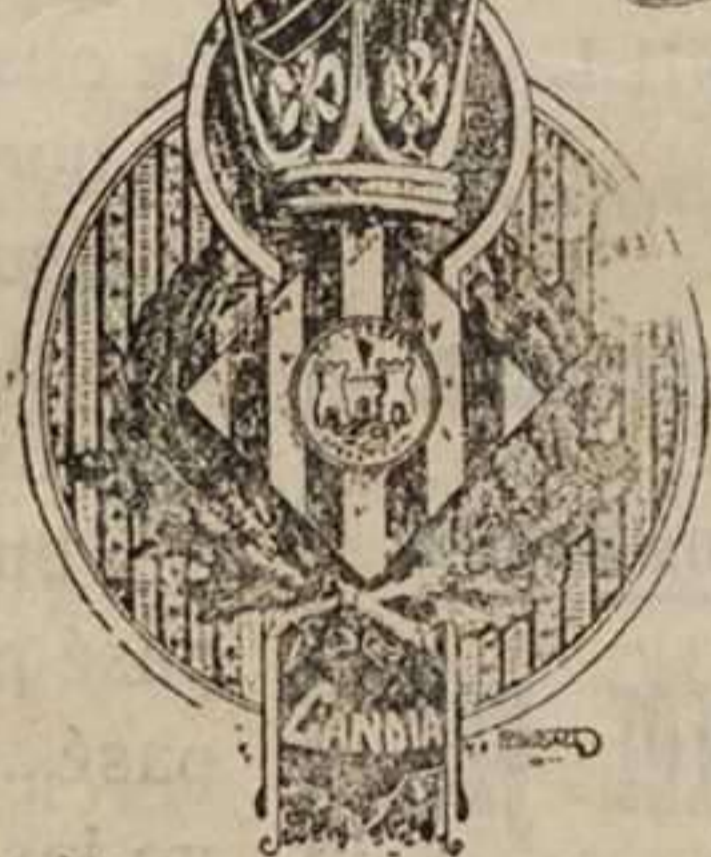
NECESIDAD DE REBELDIA

(Meditaciones Filosóficas)

Yo me siento feliz. Las alegrías que vienen del exterior no hacen mas que acrecentar esta inextinguible llama encendida de mi felicidad, cada vez mas potente que llevo dentro de mi, y que me hace actuar sin miedo, con alegría y despreocupación por el bienestar futuro de la Humanidad, que no creo se salve lo que yo haga o diga porque no pretendo ser un Redentor; pero mis palabras pueden abrir los ojos de muchos para que miren hacia sí mismo antes que al exterior, a fin de crear su propia armonía antes que pretender crearla a su alrededor.

Esos estímulos que llegan a mi altura apenas si me conmueven. Pero me animan a que siga la lucha emprendida. A que continúen en mis rebeldías. Y basándome a todos los torbellinos de la vida, sepa resolver, uno tras otro, todos los problemas que la Efige me presente por mi mismo, sin necesidad de consultar a otro que no es yo y, por lo tanto, que nada conoce de *mi*, al ser extraño a mi vida, ya que cada individuo piensa, razona y obra de distinta forma. Lo que no quiere decir que no reconozca las verdades que otros

Bayren



SEMANARIO GANDIENSE

DESEA

a sus lectores,
anunciante y
favorecedores

Feliz y próspero

Año Nuevo 1932

hayan descubierto, sin mirar su procedencia, porque igualmente puede decir una verdad un carretero como un catedrático.

A pesar de todo, contra viento y marea, cara al futuro, seguiré en mis rebeldías. Dejaré a mi espíritu volar bien alto, haciendo que pasando por en medio de de todas las avidedeces inmundas de que está rodeada la vida y hasta dejándole arrastrarse por el fango, sepa elevarse luego a las altas cumbres de la sabiduría. No de esa sabiduría oficial que poseen ciertos hombres, haciéndolas parecer almacenes de ciencia, sino de la verdadera, de la única sabiduría, que es la que, por encima de todo, te hace vivir feliz. Porque ¿de qué me servirán todos mis conocimientos científicos si soy un desgraciado, si no soy feliz?

Si, preciso, necesito la Rebeldía. Esa rebeldía que ha hecho que lance lejos de mí todas las cadenas que antes esclavizaban mi cerebro. Y que diga la verdad sin temer a los tiranos ni a los «amos.» Esa rebeldía que me hace feliz, porque ha libertado mi alma de todos los fanatismos que se habían adueñado de ella, por efecto de una educación perniciosa, inculcada por fantasmas vestidos de negro, cuando no era más que un niño inocente. Esa rebeldía que ha hecho que desoyendo todas las voces exteriores que me prometían futuras glorias y grandezas dichas y placeres si me entregaba a ellas ciegamente para que hicieran de mí un soldado o un cadáver, descubra dentro de mí un gobierno inteligente; el cerebro, una fuerza arrolladora y juvenil: el corazón, una autoridad legítima y orientadora mi conciencia; que ha hecho, en fin, que odie la ley escrita, inspirada en todos los convencionalismos artificiosos creados con el tiempo por

imaginaciones enfermizas y malvadas, y ame la ley verdaderamente sabia y soberana de la aturdeza.

Yo os pido, yo os invito, jóvenes, a rebelaros. Quisiera tener el poder de hablarme dentro de vosotros, de ser vosotros mismos, para despertaros esa emoción, esa inquietud, en ansia libertadora que hace nacer en nosotros la gran virtud de la Rebeldía. Abrid los ojos bien jóvenes. Escudriñad en vosotros y fuera de vosotros y sentireis la necesidad de *Rebelaros*, único modo, a mi entender de alcanzar la Sabiduría y con ella la felicidad.

Francisco SOLANILLA
Vinaroz, Diciembre, 1931

Nuestros Poetas

¿Qué tenía que hacer yo?

Pasé por su mismo lado;
pasé... rozándola apenas
y yo que había cortado
—para siempre— las cadenas
de un amor que nació en mí,
me olvidé de su desvío
y con loco desvarío,
la seguí.

La seguí, mas la seguía
con afán, con empeño,
sin recordar su falsía
que deshizo aquel ensueño
de mi primera pasión;
que destronchó la terneza,
el encanto, la belleza
de mi primera ilusión.
Y aunque su olvido fué crudo
y cruel para el alma mía,
—preso en su paso menudo—
la seguía, la seguía...
con el corazón brincando,
con el pecho suspirando
de alegría.

Llegué hasta ella, llegué,
sonriendo me miró...
¿Qué tenía que hacer yo?

¡también sonreí y... miré!
Miré y ví que cual estrella
vespertina era su cara;
que seguía aún tan clara
la luz de su frente bella,
como la primera vez
que mis ojos puse en ella:
no es ya pura, no es doncella,
sabe de engaño y doblez,
¡sabe de mentiras tantas!...
no son vírgenes ni santas
las tersuras de su tez,

Sus ojos saben brillar
con reflejos pasionarios
que goces extraordinarios
la supieron enseñar...
Sé también que su alma loca
gustó todos los excesos
y que hoy es nido su boca
de obscenos e impuros besos.
Sé que su cuerpo rodó,
que su querer es mentira,
que sí ronríe y me mira...
no quiero pensar, no, no...
Sin buscarla la he encontrado,
pasé por su mismo lado,
pasé... rozándola apenas;
yo las había cortado,
pero hoy uno los cadenas
del amor que nació en mí,
y olvidando... «muchas cosas»
quiero ofrecerle las rosas
de mi loco frenesí.
Yo no la había buscado,
fué el Destino,
fué la veleidad del Hado
quien la puso en mi camino.
Y yo que soy peregrino
que busca el puro querer,
rendido voy a sentarme
y, sin pensar, entregarme
en brazos de esta mujer...
Si el Hado me la buscó
y supo sonreirme ella
como nunca me sonrió;
y si aún sigue tan bella...
¿Qué tenía que hacer yo?

Salvador SOLER SOLER

Las gallinas no picarán las paredes, ni se comerán los huevos, pues el pienso «López» cubre su alimentación orgánica.

Por tierras de Castilla

Apuntes

por E. Castillo de Sandoval

¡Castilla!... ¡Castilla!... Tu ben-
(dito nombre
cual música de encanto indefi-
(nible,
con fuerza irresistible
hace latir el corazón del hombre.

Colón, el primer genio náutico de la humanidad y profundo y sagaz observador, supo bien dónde estaban los hombres enérgicos, resistentes y resueltos. y los buscó en Castilla y Extremadura, entre místicos exaltados, entre soldados curtidos en el sufrimiento y entre todas aquellas gentes que, a manera de su hermano Don Quijote, sabían dar la vida por una quimera, y en cuyas mentes, desdeñosas de todo lo común, vivían la acalorada visión de las aventuras.

¡Gloria sin igual la de España. la vieja nación, prócer entre las más procéricas a cuyo genio debe la Humanidad la dilatación del mundo conocido en los oscuros siglos de la Edad Media! ¡Gloria sin igual la de Castilla, la noble e hidalga, entre las más hidalgas y nobles regiones españolas a cuya hidalguía y nobleza debe América su tradición social, histórica y política!

España dió a América las municipalidades castellanas cuando el régimen popular y democrático moría en la propia España con los comuneros crucificados. Dióle, igualmente, sus primeros ganados, sus instrumentos agrícolas, sus formas arquitectónicas, y sobre todo, dióle lo más esencial: la raza castellana, esto es, la flor de su energía humana, sus hombres

más audaces, más intrépidos, más resignados, más tenaces, de los cuales descienden los americanos ya que la mayor parte de ellos dejaron sus huesos en las nuevas tierras y no volvieron a sus patrios lares, formando sus descendencias en aquellos nuevos pueblos el patriado americano: sangre, idioma y leyes.

Dos o tres siglos son un momento en la vida de un pueblo, Lo eterno exige visión de eternidad. Sobre la España concreta, tangible, peninsular, decadente porque la acción externa redujo la interna, está el fruto, espiritual, imperecedero, inmortal, de esa misma acción externa. Descubrámonos ante el porvenir, porque si se puso el sol del poder político, como era justo y lógico que se pusiera, no se ha puesto ni se pondrá nunca el sol en la extensión del verbo, en la difersión de la lengua.

Las venideras centurias han de conocer una guerra interesante, una guerra sin armas, sólo de palabras: la lucha entre la lengua inglesa y la española. Y contemplando la cancha geográfica de una y otra, adquirimos el convencimiento de nuestro tiempo. El eco del sonoro verbo de Castilla será infinito...

¡Saludemos el porvenir! Todas riquezas y todo el poder de la nación más poderosa son incomparables con la fortuna de haber transmitido su lengua a todo un continente, que España alguna misión tiene en la historia futura del humano linaje. En aquella América cosmopolita, multiforme y hecteróclita, cancha de una difusa y potente actividad universal, podrá haber muchos cambios y muchas influencias en su aspecto racial y en el mismo tono de su espíritu; pero será eterno el crisol fundente idiomático, per-

durando en todos los labios el verbo robusto de Castilla.

(Prohibida la reproducción.)

Sus gallinas, al darles alimento «López» tendrán en el pienso los componentes de los huevos y pondrán diariamente.

Mi querer

A Carmencita Tomás
en prueba de afecto

No quiero lindas mujeres
Vistas por su hermosura
No quiero la que a placeres
Entrega su vida pura

No quiero la que engañosa
Miente cariño fingiendo.
Aunque sea muy hermosa
La hermosura se va.. huyendo

No quiero aquellas mujeres
Sabias, bellas, elegantes,
Que tras sus locos querer
Corren necias siempre amantes

No quiero tantas doncellas
Como corren por el mundo.
Las quiero sensatas, bellas
Con sentimiento profundo

Quiero solo a la mujer
Que con toda su locura
Atienda a un solo querer
Amando con su alma pura.

Quiero solo a la mujer
Buena pura y hacendosa.
Quiero con todo querer
Una mujer cariñosa

La quiero que con simpleza
Manifieste su pensar.
Quiero toda su pureza.

Así la quiero yo amar.

Quiero nobleza en su hablar
Quiero franqueza en decir
Quiero amplexa al pensar
La quiero niña al sentir.

Quiero que rece y que cante
Quiero que ame y que llore
Quiero que su corazón amante
Suspire alegre y que implore.

Y cuando en amargas horas
La tentación le reclame
Humilde, en preces sonoras
De hinojos a Dios se aclame.

Así quiero a la mujer
Que me ofrezca su alma pura.
Así siempre he de querer
En mis horas de ventura.

Así busco cada día
Sin encontrar por doquier.
Acaso en la vida mía
No encuentre yo a esa mujer.

LOPEZA

*Tendrá sano su gallinero, si
pide en la Drogueria un sa-
quito de «Pienso López»*

El calendario

Nada más oportuno que hablar del calendario ya que esta guía del año es en estos momentos lo que más priva. Comerciantes e industriales en obsequiar se afanan a sus clientes con sendos almanaques con el consabido rótulo de propaganda.

En España se contaban antiguamente los años desde la era del César esto es, desde el año 38 antes de Cristo hasta que en 1383 mandó el rey don Juan I que en adelante se computasen los años desde el nacimiento de Cristo.

El año Juliano, es decir el establecido por Julio César fué adoptado y seguido entre las naciones cristianas hasta la corrección y reforma que en él hizo Gregorio XIII quitando diez días del año 1582—contando el día 15 de octubre en el que había de ser 5 para adaptarlo a la actual forma.

El error de estos diez días que se había introducido en el calendario provenía de que año solar o juliano no era de 365 días y seis horas entera, sino de once minutos menos y la suma de esos minutos componía, desde el Concilio de Nicea hasta la época de Gregorio XIII, los diez días referidos. El calendario romano, desde la reforma gregoriana ha sido, pues, paulatinamente adoptado por casi todas las naciones por su perfección.

Felipe II, de España, por pragmática de 19 de Septiembre del mismo año 1582, en la Ley 14, título I, libro I de la Novísima Recopilación, legislativa, se apresuró en adoptar el nuevo calendario reformado, llamado «gregoriano», por el nombre de su reformador, prescribiendo la sujeción a él en todo el reino en actos judiciales, notariales y aún extrajudiciales, de suerte que dicho calendario es el civil en España.

Hoy se trata nuevamente de reformarlo a base de cuatro semanas al mes, (veintiocho días) y trece meses anuales.

Rafael ARIAS

Prepare pollos robustos y adelante la puesta de las gallinas con «Pienso López» Venta en la drogueria de usted.



Palos y pistolas

En la vehemencia del humanitarismo moderno, la supresión del suplicio corporal, del golpe, del vergazo, del latigazo (del palo), parecía ser uno de los fines más apremiantes. Cuando se quería representar al vivo toda la infamia, por ejemplo, del despotismo zarista, no había más que pintar a unos cosacos pegando latigazos a una muchedumbre de pobres hombres. La campaña contra el palo nos ganaba a todos. Todos coincidíamos en su reprobación, hasta que, en efecto, lo vimos desaparecer de nuestros climas. Pues bien, el mundo da vueltas imprevistas y el palo también ha vuelto. Por ahí andan los nuevos guardias de a caballo con sus espadas de madera; por ahí van los guardias de a pie con sus macanas cortas y contundentes. Y es lo curioso que esa vuelta del palo, del estacazo, del golpe, no inspira en la gente indignación, sino todo lo contrario ahora se ha dado cuenta la gente de que el palo es mucho más «humanitario» que el sable de file; que es mucho más piadoso recibir un estacazo a lo villano que un sablazo a lo caballero.

BAYREN

de información local y general, literario, anuncios, esquelas



Teatralerías

Los pasados martes y miércoles y en el Serrano, actuó la compañía cómico - dramática Ibáñez Plá-Garrido.

Representaron «Por qué me hice pistolero» y «La justicia de los oprimidos» ambas de carácter social y que tuvieron una aceptable interpretación por parte de la mentada compañía.

Este mismo coliseo anuncia para mañana una notable Compañía de Zarzuela en la que figuran los notables cantantes Cora Raga y Vicente Sempere.

El programa a base de «Moros y Cristianos» y «La Dolorosa» promete llevar mucho público al elegante coliseo de las Germanías.

A pesar de que la tirada de nuestro número de la pasada semana fué aumentada en doscientos ejemplares más que de costumbre, fué agotada rápidamente, tal fué la buena acogida que le dispensó el público por su presentación. No podemos menos que sentirnos satisfechos por el éxito conseguido lo que nos da ánimos para que en fecha no lejana intentemos las reformas que tenemos en cartera para corresponder cumplidamente a los favores que el público en general nos concede.

Hemos podido averiguar que un grupo de aficionados al arte de Talía, está preparándose para en fecha no lejana representar en uno de nuestros teatros. La obra elegida al parecer es «El Soldado de San Marcial» y el lugar que se indica dónde ha de ponerse en escena el Royalty.

Mucho celebraremos tengan éxito dichos aficionados.

Informaciones

Señores Ediles: Es verdaderamente lamentable y bochornoso el estado en que se encuentran la casi totalidad de las calles de nuestra Ciudad. Barro y fango a montones; verdaderas montañas rusas: ese es el espectáculo que ofrece la población. Y a todo esto tenemos entendido que se ha agotado el presupuesto destinado a Policía Urbana sin que se sepa en que se ha invertido. ¡Muy edificante señores, muy edificante! Y al pueblo soberano que lo parta un rayo.

Seguimos sin saber de las célebres cuentas de la pasada Feria y Fiestas cívicas. Tantas cifras se han barajado, que la verdad, el pueblo soberano hállese bastante escamado y echando pestes de la administración de que ha sido objeto sus intereses desde unos meses a esta parte. ¿No les parece a los señores concejales que es hora ya de que al pueblo se le rindan cuentas claras?

Hemos tenido el gusto de visitar, atentamente invitados, la exposición de Arte que en Fomento de Agricultura Industria y Comercio se inauguró el día 26. Todas las obras expuestas, de las que son autores los señores Renau, Badía, Ballester, Carreño y señora Ballester, han merecido los elogios de las innumerables personas que han desfilado por dicha Exposición, habiéndose concertado ya, varias transacciones.

Nuestra felicitación a los organizadores y a Fomento por tal acto cultural.

FARMACIA DE TURNO
Corresponde ser, hasta el próximo día 4 de Enero, a la de D.^a Angeles Malonda, calle Mayor.

Del 4 al 11 inclusive, corresponde ser a la de D. Miguel Pérez, Paseo de las Germanías.

El Ayuntamiento tenemos entendido ha aprobado ya el presupuesto para el próximo año 1932. Esperamos su publicación para hacer las correspondientes acotaciones, como igualmente esperamos conocer el balance final del corriente año para trazar los oportunos comentarios ya que según tenemos entendido va a liquidarse con déficit.

SASTRERIA DE ESTEBAN MARTINEZ



Gandia

Mayor, 51, 1.º

RAFAEL OLLER SERRA
CORREDOR MATRICULADO
Compraventa de fincas
Módico interés, rápida tramitación, absoluta reserva
Cutierrez Más, 10 1.º—GANDIA

Cartelera de Espectáculos

ROYALTY

Para hoy

La notable película que tanto éxito obtuvo cuando se representó muda

Los cuatro diablos

Versión sincronizada

Viernes 1

INSPIRACION

película sonora protagonizada por Greta Garbo

Sábado 2 y domingo 3

La excelente película Paramount hablada en español

LO MEJOR ES REIR

por IMPERIO ARGENTINA y TONY D'ALGY

SERRANO

Un amor en cada Puerto

Totalmente hablada en Español, por Juan de Landa, José Crespo y Conchita Montenegro

Días 3 y 4

- EL INCENDIO EN LA OPERA -

(Sonora Filmófono)

Pronto LA LEY DEL HAREM

Hablada en Español

Por José Mojica, Carmen Carrabeiti y María Alba

MAMA ya ha llegado con gran éxito a Valencia pronto llegará al Serrano la mejor producción hablada en Español

SACRIFICIO

I

¡Mi hija! ¡Mi hija!... Demandaba angustiado el opulento industrial D. Sabino Mauro, dirigiendo los brazos temblorosos, suplicantes, hacía una de las ventanas del edificio ardiendo.

Era mucha la gente que se había congregado en el lugar de la catástrofe. Verdadera ola humana que seguía con gestos angustiosos el progreso de voraz incendio que extendido habíase a todo el soberbio edificio, no obstante los esfuerzos sobrehumanos de una legión de bomberos que en vano intentaba atajarle.

Chisporroteaban lúgubres las llamas al contacto del agua. Crujía el maderamen de la casa cayendo con estruendo hecho todo un ascua. Saltaban los cristales al terrible calor del incendio que elevaba sus llamas en la noche como queriendo lamer el cielo y la casa toda amenazaba venirse abajo de un momento a otro.

¡Detened a ese loco! Ordenó vibrante el Jefe de los bomberos indicando a un joven, que resueltamente, sorteando a los que trataban de oponérsele, perdióse entre el infierno de llamas.

Un rumor general, mezcla de admiración y de miedo, acompañó al temerario. Momentos de suprema angustia se sucedieron. Una parte de la casa, derrumbóse con estrépito, entre los gritos de terror de los que presenciaban la escena. Tambaleábase ya con crujidos siniestros el resto del edificio. De pronto y de entre las llamas surgió vacilante un hombre que envuelto en mantas y en sus brazos otra persona llevaba.

Fué saludada su presencia con mormullos de admiración

y alegría. Solo caminó vacilante unos pasos, los necesarios, para dejar su carga en lugar seguro. Caía luego desplomado, tal vez muerto, al propio tiempo que la siniestrada casa se hundía totalmente, envuelta en columnas de humo y llamas.

—

I I

Sala fría de Hospital. Arriados a la pared, estantes y vitrinas llenos de un sin fin de botellitas conteniendo productos medicinales, instrumental quirúrgico, gasas y vendas. El aire, cargado de esas emanaciones que indican al momento, proximidad de enfermo.

Sobre la mesa de operaciones yace el cuerpo de un hombre y en torno de ella, tres galenos, vistiendo largas blusas blancas, puestos en sus manos guantes de goma, examinan prolijamente al yacente. La observación termina al cabo de unos minutos. Dos de los hombres de ciencia se alejan de la mesa y en un rincón de la sala deliberan mientras se despojan de las prendas profesionales. A ellos se une poco después el tercer galeno y juntos todos preguntanse sobre el caso.

—Y bien, querido D. Sabino ¿Cual es su opinión? y usted D. Pedro ¿Que dice?

—Querido colega. hemos cambiado ya impresiones y nuestro dictamen es bastante pesimista. Creemos no hay salvación para él.

—Desgraciadamente coincidimos. Las quemaduras se extienden a un poco más de la mitad de la superficie de la piel y como V. bien apreciado son pocos los que en la misma situación se salvan.

—¡Lástima de muchacho, ¿Vamos, señores?

—¡Una desgracia!

—En fin, vamos.

En la puerta y esperando las instrucciones de los galenos, espera una Hermana de la Caridad. D. Pedro como el más viejo de los tres, se las trasmite.—

—Sor Patrocinio; pueden trasladar al paciente a la cama, pero ¡con mucho cuidado! Ya en ella, le cubrirán con mantas bien mojadas con agua, que procurarán renovar de vez en cuando y si lo tienen a mano coloquen unos pedazos de hielo. Así se le aliviarán un poco los dolores a ese desgraciado.

—¿No mandan otra cosa, señores?

—No, nada más. Creemos inútil todo cuanto se haga, es un caso perdido. Cuestión de horas solamente ¿No es verdad, dignos colegas?

Una inclinación de cabeza de los aludidos confirmó las palabras de D. Pedro, que inicia la marcha hacia la puerta seguido de sus compañeros. Una joven se acerca a ellos y con voz temblorosa; angustiada, los ojos enrojecidos por el llanto que a duras penas puede contener el pañuelo que en la mano lleva, pregunta por el accidentado. No se atreven los médicos ha contestarle, pero ella, en la mirada triste de ellos, en su rostro en el que la preocupación dejó sus huellas, puede leer el diagnóstico triste, sin esperanzas y exhalando un pequeño grito cae sin conocimiento al suelo.

—

I I I

—Satisfecho estoy, Angela de lo sucedido. Al fin y al cabo,
Gonzalo NESTOR

(Continuará)

DEPORTES

El C.D. Gandía fué vendido a domicilio por el Onteniente F. C. por 2 tantos a 1

Campeonato: Lucha en la cual, dos o más fuerzas, se disputan el honorable título de campeón.

Campeón: Héroe que ha vencido en una causa...

El Gandía jugaba el pasado domingo su primer partido de campeonato regional Grupo B. Sección Sur. La causa: el fútbol. Su enemigo: el Onteniente. Pronósticos favorables al Gandía. El encuentro en su propia *salsa*.

Más no fué así. El Onteniente salió a por los dos puntos y se los llevó. ¡Vaya, si se los llevó! El Gandía es un *once* que cuando el contrario quiere vencer, no tiene escrúpulos de darle gusto y más, si la lucha es de campeonato. El Onteniente es un *team* que aún venciendo el domingo a los locales, no irá muy lejos. Por lo menos por lo que nos demostró en la cancha. Es un equipo desacoplado en extremo, sin más méritos que una tripleta central de mediano remate. Creemos, si no varían las cosas, que los dos *teams* a que nos referimos, formarán la *linterna roja* del grupo. Es difícil que hayan equipos que superen a estos en cuánto atañe a hacerlo mal.

¡Quiera Dios, que nos equivoquemos!

El partido fué una *birria*. Jugaron mejor los forasteros es decir, fueron los menos malos, de ahí el 2 a 1 que lograron y que de haber tenido un poco de

suerte muy bien hubiera podido ser un 7 a 1 como el famoso de Londres; porque los nuestros no hicieron nada por evitarlo (aunque los otros hicieron poco por conseguirlo) pero ello no es óbice para que dejemos afirmado rotundamente que no tuvieron suerte los forasteros.

La mejor jugada de la tarde estuvo a cargo de los de Onteniente, al marcar su segundo goal, verdaderamente precioso. De los demás, ni hablar, solo algún centro de Dieguez y las continuas si que también afortunadas intervenciones de Sanmateu.

La veleidosa fortuna, siempre atenta con nosotros, quiso, que a nuestros oídos, llegaran unos comentarios que reproducimos en parte con las correspondientes acotaciones:

(De un grupo de Gandía) «El partido es el peor que ha jugado nuestro equipo que no ha tenido suerte. En una tarde normal, otro hubiera sido el resultado». (Nuestro comentario) De dónde no hay, no puede sacarse.

(De un grupo forastero) ¿Y esto es el Gandía tan cacareado, aquel que nos venció por cinco a cero? ¡Vamos hombre! Entonces el domingo que viene, *allá*, será ella. (Nuestro comentario) Lo que va de ayer a hoy o la fuerza de no comprender ciertas cosas.

ZANCADILLA

**SE ALQUILA
LOCAL PARA GARAGE**

RAZON:

Curtidores, 4 • GANDIA



OCASION
Compre hoy mismo en la

Imprenta PALMER

Una buena estilográfica

a precio de fábrica

Mayor, 38

Gandia

EDICTO

Formado por la Comisión de Hacienda el proyecto de modificaciones al presupuesto del Ensanche del corriente año para la formación del proyecto de presupuesto a regir en el próximo año 1932, juntamente con las certificaciones y memorias a que se refiere el art. 296 del Estatuto municipal, estará expuesto al público dicho documento en la Secretaría municipal por término de ocho días, en que podrá ser examinado por cuantos lo deseen.

En el citado período y otros ocho días siguientes, podrán formular ante el Ayuntamiento cuantas reclamaciones u observaciones estimen convenientes los contribuyentes o entidades interesadas.

Lo que se hace público por medio del presente a los efectos del art. 5.º del Reglamento de 23 de Agosto de 1924, y para general conocimiento.

Gandia a 28 de Diciembre 1931.

El Alcalde,
M. OLTRA.

Tendrá huevos en abundancia y gallinas gordas y sanas, con el super-alimento «López».

IMP. B. PALMER - GANDIA

RESERVADO

PARA

MANUEL CREMADES

Recambios y Accesorios

PARA AUTOMOVILES AMERICANOS
DODGE, FEDERAL, STEWAT. G. M. ©. REO

Especialidad en "CHEVROLET"
Concesionarios de la bujia "Gilardoni"
Ventas a cargo de J. Furió (Barranca)

Colón N° 23 Teléfono 14658 Valencia

CAJA DE PREVISION SOCIAL DEL REINO DE VALENCIA

Colaboradora del Instituto Nacional de Previsión

conjurisdicción en las provincias de Alicante, Castellón y Valencia, Entidad benéfica por R. D. de 24 de
de 1922 y Comarcana de Crédito Marítimo.

Oficina Central en Valencia: Avenida de Amalio Gimeno, 8 (Edificio de su propiedad)

Sucursal en Gandia: San Francisco de Borja, 93

AHORRO: INTERESES QUE ABONA || Otras Operaciones que realiz

Ordinarias, a la vista	3,60	por cien
Libretas obreras, a la vista	3,70	"
a seis meses vista	3,80	"
corporativas, a la vista	3,80	"
de finalidad social	4,00	"
de enseñanza	3,60	"
de Cooperativas de Casas Baratas	3,80	"
Láminas anuales	3,80	"
a plazo indefinido	4,00	"
a cinco años	4,00	"
Cuentas de Ahorro, a la vista	4,50	"
a ocho días vista	5,00	"
a un mes vista	2,65	"
	2,75	"
	3,00	"

Seguros

Retiro obligatorio.-Régimen de
complementario de obligatorio para
par la edad de retiro; aumento de
formación de Capital Herencia. o-
nes de Vejez, a capital abandonado y r
vado. - Rentas vitalicias, inmediatas y
feridas. - Dotes infantiles -Subsidios a
milia numerosas

Diversas:

Préstamos y caré tcarios vitac
rés reducido. Foment o os vocite
Escuelas nacionales y Casas baratas ec.
nómicas -Repoblación Forestal.

UCURSALES.—Alcira, Mendizábal 19—Alcoy, Anselmo Aracil, 25—Alicante, Caja de Ahorros y Mo
Piedad—Castellón, Mayor 19 -Denia, Plaza Constitución, 18-Elche, Reina Victoria, 10—Játiva Diputadoss
Aillaueva, 39—Orihuela, San Agustín 5—Requena, Pintor Martinez Checa—Segorbe, Caja de horroAn
Monte de Piedad—Villena, Paseo de Chapí 30.

Agencias y Delegaciones en los principales pueblos de las provincias de Alicante, Castellón, y Valencia

CENTRO DE MODAS Y FIGURINES CASA TERUEL

Bordados - Plisados - Plegados se cortan patrones edida

Pasaje Ripalda, 5 y 9 VALENCIA

Talleres; P. Rodrigo Bonet,—Teléfono 7

URALITA, S. A.

Cubiertas, Revestimiento, Tuberías

Agencia en Gandía - ODILO EGEA

Canalejas, 7 - Teléfono 315

FARMACIA ~

PLAZA DE
Mariano Benlliure
N.º 3 VALENCIA



A. GAMIR



POLVOS DENTRIFICOS GAMIR

Evitan las caries, perfuman el aliento; limpian y desinfectan la boca; fortifican las encías.

RECOMENDADOS POR EMINENTES ODONTÓLOGOS

RESERVADO

¡Basta de específicos caros
y polvos milagrosos!

Procure ~~la~~ atención completa a sus **GALLINAS**
con **PIENSOS ▲ LOPEZ ▲**

super-alimento. Con un céntimo diario por cabeza, obtendrá

SAU-DALEGRIA-HUEVOS

en su gallinero

De venta: en los principales estableci-
mientos de España

PARA REYES

LA CASA

V DA. DE ALEJO LLORENS

ha hecho acopio inmenso de **CASCAS**, peladillas, bombones, caramelos, y cajas para regalos, que sin duda han de llamar la atención de todos cuantos en sus escaparates lo admiren, invitándoles a su adquisición con la que puedan dejar satisfechos a sus pequeños.

TORTAS DE AVELLANA, frutas secas y repostería en general, todo de fabricación esmerada y limpia.



Grandes existencias en toda clase de
Licores de las mejores marcas.



LA JIJONENSE



MAYOR 46,



GANDIA

TELEFONO, NUM. 3-B.