

En la Capital, 40 céntos. de pta. al mes; fuera de ella, tres pesetas al semestre. Números sueltos, 10 céntos de peseta. Atrasados, 25 céntimos de peseta. Anuncios: al suscriptor, en la primera plana, 18 céntimos de peseta línea, 10 en la cuarta; al que no lo sea, en la primera, 25, 18 en la cuarta. Reclamamos, á 30 céntimos de peseta línea. Papeletas de defunción á 4 pesetas. La correspondencia al Director: no se devuelven los originales.

PERIÓDICO SUI GENERIS.



Llana de Afuera, número 4, piso segundo, Búrgos. Se suscribe además en la Farmacia de Barriocana, calle del Cid, número 17, y Lain-Calvo, 1; en la Imprenta de Agapito Díez y Compañía, Huerto del Rey (ó la Flora), 21; en la del señor Rodríguez Alonso, pasaje de la Flora, y en las librerías de Avila, Plaza Mayor, número 41, señora viuda de Herce, calle del Mercado, número 18, y de Sagredo Orive, Plaza Mayor, número 22.

SE PUBLICA TODOS LOS DOMINGOS.

AÑO VI.

Búrgos 1.º de Julio de 1883.

Número 281.

FARMACIA DE ESCOLAR.

BÚRGOS.

AVISO IMPORTANTE.

Habiéndose acercado varias personas á esta casa preguntando condiciones de venta de la misma, por haber creído se refería á ella el anuncio que en este periódico se viene insertando de una manera misteriosa, y cuyo epígrafe ó encabezamiento es: «Negocio de importancia», debo hacer público para evitar torcidas interpretaciones que, no he pensado ni pienso hasta el presente poner á la venta mi oficina de farmacia, pues me hallo muy satisfecho de su buena marcha y agradecido al creciente favor que el público me dispensa, debido al esmero, escrupulosidad y exactitud con que se preparan en ella todos los medicamentos.

Pérdida.—La persona que se hubiere encontrado 16 sellos de arbitrios municipales que representan 43 pesetas, se servirá entregarlos en la Secretaría del Ayuntamiento, donde recibirá gratificación.

Aviso importante para las señoras, calle de Lain-Calvo, número 36, piso 1.º, derecha. Modas de París, sombreros de última moda y elegancia parisien.—Se hacen trajes, mantelitas para señoras y niñas, con prontitud y aprecio arreglados.

Colegio de San Luis Gonzaga de 2.ª enseñanza.—Este Colegio permanecerá abierto todo el verano dándose durante el mismo lecciones de todas las asignaturas que comprende el Grado de Bachiller, las clases darán principio á principios del presente mes de Julio. Como una prueba de la mas sólida instrucción que reciben los alumnos que asisten á este Colegio insertamos á continuación las notas obtenidas por los mismos en los últimos exámenes de prueba de curso. Sobresalientes 30.—Notables 40.—Buenos 52.—Aprobados 50.—Suspensos—8.—TOTAL 180 exámenes.

El establecimiento de Barbería de Lesmes Ceballos, que se hallaba situado en la calle de Lain-Calvo, número 23, se ha trasladado á la misma calle número 10, próximo al pasaje de la Flora, donde ofrece al público sus servicios.

Se traspasa una tienda, San Juan número 11.

Se vende una máquina de hacer fecula de patata, con una gran rueda dentada de madera, rodillo, cadena, tinas y demás.

En la huerta de san Francisco darán razón. Almoneda de muebles.—Plaza del duque de la Vitoria número 17 principal izquierda.

ANUNCIO.—Por no poder atenderle sus dueños, se traspasa el antiguo y acreditado establecimiento, de vinos y licores titulado **Los Madrileños**, situado en la calle de Lain-Calvo número 10, frente á la fonda del Norte, para las condiciones informarán en el Café de Candela, Espolón, 22 y 24.—Búrgos.

Se arrienda una casa de campo amueblada, con buenas comodidades, y cochera.—Llana de Afuera, 4, darán razón.

Se acaba de abrir un nuevo establecimiento de barbería, donde se afeita, corta y riza el pelo. Se admiten abonos á precios convencionales, San Lorenzo 44.

La casa número 19 de Huelgas se arrienda desde 1.º de Julio por 3 reales diarios. Tiene 4 cuartos, cocina despensa, etc., su poco de huerta, legiera, y lugar escusado. Darán razón en la casa número 16.

Arriendo.—Se hace de la casa número 9, de la calle de la Cartuja, (establecimiento que tiene hoy don Fermín Lopez), consistente en planta baja, dos pisos, juego de bolos y cuerdas para tratar con su dueña doña Manuela Martín-z, (Café de la Victoria).

El mejor premio para los niños.—Modo fácil y provechoso de disponerse á recibir el Sacramento de la Penitencia y la Sagrada Comunión con oraciones afectuosas y devotísimas meditaciones tomadas de las obras del Doctor Angélico, de San Buenaventura, San Agustín, Kempis y el V. M. Fray Luis de Granada.

Por el lic. don Miguel Novoa Varela, Pbo. (CON APROBACIÓN DEL ORDINARIO). El solo nombre de los santos y sabios ilustres cuyas obras han suministrado materiales para este libro, le hace superior y preferible á otros muchos que andan en manos del pueblo cristiano. Mal traducidos del francés, ú originales; pero fríos y sin unción, la mayor parte de los devocionarios apenas tienen otro mérito que el de la impresión y la pasta.

El que anunciamos nada deja que desear por ningún concepto. Véndese al precio relativamente módico de 5 rs. en rústica y 7 en pasta, en las principales librerías de Madrid, y en Búrgos en la de la señora Viuda é hijos de Herce, en las de don Santiago Rodríguez y don Antonio Sagredo, ó dirigiéndose con el importe al señor Novoa, barrio de las Huelgas.

Gran casa de Huéspedes Española, calle de la Puebla, 21, principal, Búrgos.—Habitaciones cómodas para viajeros; hay gabinetes espaciosos para familias. Servicio esmerado. Precios económicos.

Casa y tienda en arriendo de don Eleuterio Manzanedo, sita en la calle de la Paloma, número 22 y Sombrerera, 13.

Primer domingo del mes.

RELACION DE LOS INDIVIDUOS

que contribuyen con las cantidades que se expresan para el mejor éxito de las ferias de San Pedro.

Suma anterior 3.751, 75 pesetas. Don Blas Santos, 3, don Pedro Vellido Campo, 3, don Policarpo Villamiel, 2'50, don Mariano Miguel, 3, don Anael-to Aldea, 2'50, don Leonardo Rodriguez, 5, don Guillermo Martnez, 2'50, don Clemente Dominguez, 5, don Fidel Quintana, 5, señor s Hijos de Maté, 5, don Eugenio de Orúe, 5, don Roque Iglesias, 50 don Sixto Antón, 10, don José Simón, 10, don Federico Carbonell, 5, don Valentin Nales, 5, don Luciano Santamaría, 5, don Isidoro Viejo, 10, don Juan José de la Morena, 25, don Alvaro Fernandez, 5, don Casto Lomas, 10, don Fernando Arribas, 10, don José Herrerros, 20, don Francisco Aparicio Ruiz, 10, don Ramón Fernandez, 5, don Jacinto Huell, 50, don Federico Martinez del Campo, 25, don Francisco de Arce, 10, don Primitivo Fernandez, 10, don Nicolás Iglesias, 25, don Francisco Mendizabal, 5, don Nemesio Zamorano, 15, D.ª Teresa Oviedo 100, don Felipe Inigo de Angulo, 15, don José Oviedo de la Hera, 50, don José Iniguez, 4, don Nicolás Espinosa, 2'50, don Benito Garcia Requena, 25, don Juan Ontañon, 3, don Silverio Vallejo, 5, don Benigno Ruiz, 19, don Restituto Collantes, 15, don Antonio Palacios 5, don Juan José Red ndo, 25, don Vicente Gallo, 10, don Lucio Almedres, 2'50 don Isidro Hernanz, 5, don Nicolás Garcia, 25, don Bruno Arcocha, 2'50, señora viuda é hijo de Arroyo evuelta, 250, don Julian Martinez Gonzalez, 30, don Lino Dorao 200, don Joaquin Quintana, 2, don Nicanor Moral, 5, don Juan Manuel Casero, 3, don Gerardo Nevaros, 10, don Arturo Arnaiz, 5, don Santiago Franco, 2'50, don Domingo Rico y Gil, 25, don Prudencio Moral, 5, don Emeterio Cerrillo, 25, don Francisco de la Torre Monin, 25, don Fermin Casado, 3, don Paseual Moliner, 5, don Santiago Rodriguez Alonso, 5, don Primitivo Prieto, 5, SUMA 4.943, 25 PESETAS (Se Continuará.)

SINFONÍA.

—¡Alabado sea el Santísimo....
 —Por siempre sea alabado. ¿Qué se ofrece?
 —Poca cosa, señor *Martinillo*. Yo, aunque me esté mal en decirlo, soy un labrador de la provincia.
 —¿Y porqué ha de estar mal el decir que usted es un labrador, cuando es el oficio más noble y más honrado que se conoce?
 —Porque tan acostumbrados estamos á que ustedes los de las ciudades nos desprecien, que al hablar de nosotros, hay que decir «con perdón,» como al nombrar á quien no quiero.
 —Error y grande es ese, amigo mio, por que yo y otros como yo, que somos descendientes del quinto botón de las polainas del Cid, y por consiguiente más burgaleses que «El Papa-moscas,» mi reverendo señor y dueño, tenemos á gala estrechar la callosa mano de un labrador, cuando es digno, como usted parece.
 —Merced que de usted recibo y agradezco.
 —Dejemos cortesias á un lado y dígame en que puedo servirle.
 —Si servicio es poder hechar con ustedes un párrafo, no más ese deseo, que fatigado con correr calles y plazas, necesito un descansito.
 —Y qué es lo que por ahí ha visto, y qué lo que le ha gustado.
 —¡Para ustedes los de las ciudades es el mundo y no para nosotros! He visto muchas y buenas cosas. Primeramente, como estoy alojado en casa de un padre de la provincia, á quien he dado el voto, y por esto me ha convidado á las funciones....
 —Pues, hijo, si ese padre, que Dios le conserve muchos años, ha por costumbre convidar á todos sus electores, júrole por mi ánima que necesita un mesón por aposento.
 —No con todos hará lo mismo. Iba diciendo que además me ha regalado unos billetes para los toros que he visto, por primera vez en mi vida.
 —¡También entradas! Pues no es poco rumbo el diputado. ¿Y qué le han parecido las corridas?
 —¡Magníficas de toda magnificencia!
 ¡Qué lujo, qué gentío, qué animación!
 Al ver tanto gasto como esa función supone, pásame por las mientes la idea de que ustedes deben ser riquísimos.
 —De todo hay como en botica. Quizás por hacer ostentación de nuestro gusto, no podemos atender á

otros servicios más importantes, y sin quizás habrá entre los que usted ha visto en la plaza, quiénes hayan empeñado la camisa por asistir á ese espectáculo.

—Pero al fin y al cabo algo producirá ello cuando tanto afán hay en autoridades y pueblo, en correr toros, aplaudir toreros, despellejar caballos y todo lo consiguiente.

—¡No ha de producir.... y mucho!

Primera mente el pueblo se acostumbra á ser valiente por el ejemplo que los *diestros* le dan; después es muy entretenido ver morir caballos, que no podrian valer ya más que para arar la tierra, triturar el trigo, y ayudar al labrador, lo propio que los toros. Y dígame usted.

¿No sería una lástima que esos fieros cornúpetos tan bonitos, tan gordos y bien cuidados tuvieran que ser uncidos para las faenas del campo? Es mejor, mucho mejor, que mueran en la lucha á que el hombre les provoca, para que se entretenga el amado pueblo, y comience á civilizarse de ese modo.

Pero no negará usted que la diversión es entretenida y que todos necesitamos echar una canita de vez en cuando.

—Ya lo creo, hombre de Dios, ya lo creo; más bonita que la de leer buenas obras, admirar la naturaleza, discurrir por el campo para esparcir el ánimo y otros varios entretenimientos á que se dedican unos cuantos tipos que han dado en la flor de llamar *chiflados*.

—Por la noche he ido al teatro y ¡vaya una cosa buena! Allí he oido cantar á unos señores muy bien vestidos, cosas de amorios, de crímenes, de robos y de qué se yo que otras cosas tan amenas como las relatadas.

—Si; el teatro en la actualidad y las corridas de toros corren parejas ó poco menos.

—También he visitado las barracas, llenas de juguetes y otros géneros más útiles; las exposiciones de serpientes, monos, vistas y otras menudencias, encantándome los organillos y su incesante algarabía.

—Esa es la música del porvenir, amiguito, y es una diversión como otra cualquiera.

—¿Y á los *Juegos florales* no ha ido usted?

—No ha habido reparto de premios, porque el jurado no ha juzgado acreedores al ofrecido galardón á ninguno de los aspirantes á él; pero si he de ser franco, no hubiera ido tampoco; primero porque no hubiera alcanzado sitio, que no se suelen reservar estas cosas para pelagatos como yo, y segundo, por que no sé que fanega de trigo se coge por oír leer cuatro coplas y ver allí unos señorones de frac que dicen unos discursos en griego.

—¿Y á la exposición de bellas artes, ha acudido usted?

—Ni por pienso.

—Por eso debía usted de haber ido. ¿Y á la de ganados?

—Tampoco: sé que para mí no ha de haber ningún premio y esa es la razón.

—Quizás le mereciera: de manera que á usted, que por otra parte parece dispuesto á ilustrarse, lo que más le ha llamado la atención han sido los toros, la zarzuela, las fieras y las barracas, y lo demás que algo bueno produce, maldito si le ha despertado la curiosidad....

—Justamente.

—Y cómo es su gracia de usted, si acaso tiene alguna.

—Bienvenido.

—Pues, mire usted, señor D. Malhallado, no tiene usted la culpa de que no le gusten esas cosas, sino los gobiernos, que en lugar de sacarles á ustedes los cuartos de docientas mil maneras, no les instruye, y les civiliza y les aficiona á lo culto y á lo provechoso.

De todos modos celebro que le hayan gustado nuestras ferias, que cada día son más notables, y vaya usted con la Virgen, D. Bienvenido de mi alma.

¡Ahí verá usted!

Que yo, teniendo un porvenir decente, no consiga jamás en mi bolsillo tener una moneda reluciente; y que, en cambio, algún pillo fatuo, sin porvenir, necio, pedestre, como mi antiguo amigo don Silvestre, tenga el oro á montones cosa es que me la explico. ¿Porqué, dices? porque el diablo, que tiene sus razones dá pañuelo al que no tiene narices.

Que doña Aldofa Cucho, mientras era joven, rica, hechicera, despreciara partidos ventajosos, y que luego, en sus años achacosos, concediera su ya arrugada mano al pobre Diocleciano, se explica fácilmente, pues según un autor muy eminente

Las torres que menosprecio al aire fueron á su gran pesadumbre se rindieron

Que de Rebeca, insigne mentirosa, cultive la amistad Lucila hermosa; que de bandidos se acompañe Julio y triunfe sin tener propio peculio; que el versátil Leon case con Cleta, que es una grandísima coqueta no ha de tener explicación sencilla si en la corte en el campo y en la villa axiomática es ya la moraleja

de buscar cada oveja su pareja?

Que cante Juan, aunque berrea mucho, que lienzos emborrone Celedonio, que improvise un soneto don Antonio, que mazurke don Gil, viejo machucho, que saque á relucir del lleno cofre las galas por casarse don Onofre, y que escriba comedias don Carcoma siendo un necio más grande que una loma, no es extraño, que en todos hay un poco

de músico, pintor, poeta y loco.

Que un domador de fieras sea pasto de tigres y panteras, que el que juega el dinero y la paciencia acabe sin un cuarto su existencia; y, en fin, que un pobre cojo en el profundo abismo haya caído por no poder sentar, do sienta el ojo, los pies que siempre zambos ha tenido, se explica bien, porque predicho estaba que

todo el que mal anda mal acaba.

Que sea santo un cura, que sea porfiado un portuoso, que sea desgraciado un don Ventura ó sea humanitario algún casero; que las ferias de Burgos sean buenas, y se premien al fin tantas faenas; que el forastero su caudal derroche en esta capital de día y noche puede explicarse bien, porque estas cosas no son, á la verdad, dificultosas.

Pero que tú sin bostezar siquiera leas estos renglones, y que pongas tu cara placentera cuando yo doy á alguno desazones, ó que mi musa, por demás coplera, te agrade y te divierta en ocasiones eso si que no tiene por mi vida explicación alguna razonada, aunque dijo una frase muy sabida, que *sobre gustos no hay escrito nada.*

La comisión de la junta local de enseñanza pública, ha propuesto al Ayuntamiento dé un voto de gracias á los maestros don Marcos Sainz, doña Gabina Cardiel, don Agustin R. Yangüas, don Antonio Alvarez Carretero, don Vicente Maté, doña María Jesús Saez, don Baltasar Gonzalez, doña Asunción Andrés, don Ruperto Gutierrez, don Clemente Moreno San José y don José Martínez Alarcia; que se iguale el sueldo de las maestras al de los maestros; que se facilite local escuela y la casa-habitación, la de Villagozalo Arenas, y llamado al municipio una vez más

la atención para la creación de la Escuela de Párvulos, que debió inaugurarse ya en la feria de 1879.

Vemos con gusto que la Junta no descuida, por ahora, sus importantes atenciones.

La costumbre de que las gaitas circulen por la ciudad estos días es un poco añeja.

Tanto como la gorra que hasta el Corpus pasado usaba el incomparable Modesto, el músico de los gigantes, que desde el año de 1847, es decir, hace treinta y seis años, que se la mandó hacer D. Timoteo, no ha usado otra.

Y así como la inmemorial caperuza se ha sustituido por otra, así debiera de reemplazarse la gaita y el tamboril, por lo que al municipio se le ocurra.

Digo, si á ustedes les parece.

No podemos estar de queja.

Las diversiones abundan estos días y por todas partes no se ve más que bromas y buen humor.

En el teatro zarzuela, consiguiendo la compañía muchos aplausos; en *El Español*, funciones también líricas, distinguiéndose los artistas por su buen deseo en complacer al público, poniendo en escena las obras más escogidas de su repertorio nada escaso.

En la *Victoria*, cante flamenco, por la simpática Adela, ya conocida en Burgos por haber cantado años anteriores.

En el *Imperial*, cante también flamenco, por una joven castillana, que comienza ahora su profesión de cantora.

En *La Unión*, los clásicos conciertos de Farfan y Castell, que hacen las delicias de los amantes de la buena música.

En los demás cafés mucha animación y buenos géneros para complacer el constante parroquiano y á los forasteros que nos honran con sus visitas.

Ea, á beber y á bailar; fuera la gente aburrída que no es tan mala la vida como la quieren pintar.

Cierto picador de toros daba lecciones del arte de picar á un caballero andaluz que la echaba de hombre de mucho brazo, y decía:

Zeñorito es muy facil: se coloca osté de manera que la cabeza de su caballo esté frente á la oreja derecha del toro; embrasa osté la garrocha, se afirma en los estribos, lo sita, y..... lo emás lo jase er toro.

—Aunque pobre y altanero el señor don Telesforo es su garganta

¿—Un tesoro?
—No, señor, un gallinero

Por caridad ó por lo que sea, den ustedes orden de limpiar el río, en las inmediaciones del puente de Santa María y arroyos de la Isla que pasan por el barrio de San Pedro.

Y además de estimárselo el vecindario y *Martinillo*, se lo agradecerá San Pedro y Santa María, santos titulares de ambos sitios.

Estamos muy bien de cacos chiflos, órganos, carracas circo, teatros, barracas, fenómenos y berracos; tenemos ya más de dos cantantes según infiero.... lo que nos falta es dinero, y todo sea por Dios.

A la hora en que reciban ustedes este periódico ya habrán dejado de existir.... civilmente, los concejales que han pasado cuatro añitos en la casa Consistorial, y desde este mismo momento, los alguaciles entibiarán sus saludos, los dependientes amortiguarán su entusiasmo y *Martinillo* les dejará en paz, hasta nueva orden.

¡Picaro mundo, que no das á las personas otra cosa que oropel, y fantasmagoría, interin están en el pináculo del poder, y después.... nada!

En cambio los nuevamente nombrados, habrán tomado posesión llenos de gozo, con sus fraquecitos nuevos, sus relucientes medallas, y sus caritas de pascua.

Ahora para ellos todo son felicitaciones, enhorabuena, apretones de manos, cortesías, zalemas y otras pruebas del rebanamiento de nuestras costumbres cortesanías.

Paciencia á los salientes y buen tino á los entrantes es lo que les deseo por todos los siglos de los siglos Y rueda la bola.

—Di, querido Cucufate, ¿fuiste á los toros ayer?
—¡Yo á los toros! ¡Tate! ¡Tate! no he llegado otros á ver que los que tuvo Fournier en su lindo escaparate.

La ciudad está animadísima: por todas las calles y plazas no se ve más que un gentío inmenso que discurre de un lado á otro, con paz y tranquilidad, gozando de una perspectiva agradable, que presta la animación y regocijo de las ferias.

Seguramente que los forasteros que nos han visitado, llevarán un buen recuerdo de Burgos, que ha rivalizado en cultura y orden, como cumple á los pueblos ilustrados.

¡Bien por los burgaleses que saben hermanar lo útil con lo agradable, y recibir á los que les visitan en el agrado y cariño que se merecen!

El himno que mañana entornarán las músicas en la retreta, original del señor Celma, es como sigue:

HIMNO.

Oye el murmullo de ténue brisa que vá indecisa de flor en flor buscando triste por ese prado su perfumado nido de amor.

Sólo á los ecos de tus latidos esos gemidos acallarán; di que tus labios fascinadores de sus amores nido serán.

¿Ves esa fuente, que cristalina, que amor defiende, guardar pretende su manantial.

Pues á esa lluvia que afan destila sirva de pila tu corazón; y habrá encontrado por su ventura la flor más pura del Espolón.

Los que buscando bellas mujeres, dichas, placeres, vais por do quier en pos huyendo de la encantada, dulce mirada de un alma ser.

Venid, que en Burgos tenemos flores, gloria y primores en derredor, y hermosas niñas de cuyo seno de encanto lleno brota el amor.

Tenemos torres filigranadas que festonadas al cielo van, mole sublime, que nunca abate el recio embate del huracan.

Bellos jardines, dulces recreos, lindos paseos vereis también; que hacen de Burgos, suelo encantado, el más preciado divino eden.

A las 12 de hoy se procederá en la «Liga burgalesa contra la ignorancia» á la distribución de premios entre los alumnos que más se hayan distinguido en el último curso académico, á cuyo acto acudirán, á no dudarlo, cuantas personas se interesan por la cultura de este país para que sirva de estímulo á los que con una constancia y un buen deseo que admira, no han vacilado en sacrificarse por el bien general.

Para nosotros, estos actos tienen en una feria una altísima importancia; porque sirven de contrapeso á otros que se separan de las verdaderas vías del progreso.

El jueves llegó á esta capital el Excmo. é Ilmo. Sr. D. Saturnino Fernandez de Castro, Arzobispo de esta Diócesis, siendo recibido por la población en masa, que demostró palmariamente sus simpatías al venerable prelado.

Varias comisiones del Cabildo Catedral, universidad de curas, tribunal eclesiástico, Seminario Conciliar y prensa local, le saludaron en el vecino pueblo de Estepar, en donde descansó algunas horas.

Como tenemos intención de ocuparnos de este asunto, de interés para Burgos, no hacemos por hoy otra cosa que felicitar á S. E. por su arribo á la Ciudad de los Condés, deseando que el tiempo que entre nosotros viva, que quiera Dios sea prolongado, no tenga el menor motivo para creer que los burgaleses no estiman en lo que valen sus altas cualidades.

Reciba entretanto el ilustre varón el testimonio de nuestro respeto y la enhorabuena por su llegada.

El actual alcalde de Burgos, D. Manuel de la Cuesta y Cuesta, ha sido nuevamente nombrado para desempeñar la alcaldía.

Si, como se dice, se propone en este segundo periodo demandar imprimir una actividad sin límites á los retrasados asuntos municipales; si encuentra recursos para hacer frente á las múltiples necesidades de la ciudad, sin vejámenes ni gabelas; si, por último, mete en cintura á todo el que se desmanda, alto, mediano ó bajo, puede contar el señor alcalde con la adhesión completa de EL PAPA-MOSCAS.

De otro modo, que cree un nuevo periódico, que no le faltarán periodistas improvisados que se le hagan.

Cornucopias.

Serían próximamente las cuatro y media. Cuando mi paternidad y el acólito de *Martin* penetramos en el palco....

El palco á que me refiero, pio lector, se halla enclavado en lo más alto de las cuevas de san Miguel, desde donde, y con ayuda de un anteojillo, más claro que un Benjumea, se pueden

divisar, menos malejamente y con toda la baratura posible, los lances de la plaza.

—*Martin*,—dije á mi acompañante—¿qué te parece el circo taurino.

—Una función gratuita, porque hay más gente que cuando se dan los billetes de *oguis*.

—Mira á ver quien preside.

—El coco, señor, el coco.

—No seas majadero y responde formalmente.

—Pues el *coco* nuestro, y el de los demás infelices que nos dedicamos á hacer fiestas al público, es el jefe político, como decían ustedes en tiempo de Mendizabal.

—El Secretario de Ayuntamiento.

—No, el fabricante de soldados de plomo, soldador de campanas y desamortizador de todo lo amortizable.

—Bueno, bueno y bueno: Has de saber, deslenguado, que el *coco* que tú dices no nos ha dado un solo motivo de disgusto, de manera que si como preside las corridas que tú das todos los domingos, lo hace hoy, ya puedes darte con una trucha en los hocicos, así sea tan grande como la decomisada el martes á algunos señores de medalla y vara, que desde aquí veo en el redondel.

—Calle, calle, señor, que ya sale el primer bicho, por mal nombre *Arrogante*, que aunque buen mozo no ha puesto tienda ni carbonería como el de marras; es castaño claro, ojinegro y boci-blanco, lleva como sus hermanos la marca A con su crucecita arriba y una á manera de v en el centro y tiene el distintivo blanco y oro, que son los colores de la casa: la moña, según mis apuntes, es de la señora de Oviedo, muy señora mía y de mi aprecio, por que ejerce á diario á las mil maravillas una obra de caridad: dar de comer al hambriento. ¡Ole con ole, y como toma hierro de los lanceros y probético....! ¡Lo menos le han tentado el pañal seis veces! ¡Ave María purísima!

—¿Qué sucede?

—¡Que á Rafael por sacar el toro á poco le despabila! Ea, no ha sido nada más que el susto.... pero de buena se ha librado el cordobés; gracias que ese *Lagartijo* es un lagarto y se ha escurrido por entre los pies del Benjumea.

Pues, señor, se me figura que esa gente no paréa de ley porque á excepción de un par que ahora mismo le pone don Juan Molina, en su sitio, lo demás no tiene lances.

Por lo demás algo pesadilla anda la brega; y sinó que lo diga Rafael, que viste de plata y azul, que no se cansa de pasar al toro á derecha é izquierda, ni de tirarse en corto, y va una, mediana por más señas, y volverle á pasar en redondo, señalando regularmente una media estocada, y volverle á limpiar las narices para egecutar un descabello mejor que los que por esos mundos de Dios intentan los ministros de Hacienda.

Ea, maestro, echemos un cigarró mientras sale el *Barbian* de la casa.

—¿Y quién es ese *Barbian*?

El segundo de los Benjumeas, herrendito en colorado, de buenas armas, y con el ojo más bonito que las perdices que matan á tras mano estos Jias algunos cazadores impacientes: lleva un sigueme pollo que le ha hecho la señorita de Quintana, Quilez. le da las buenas tardes y Manolo Calderón y su congénere Pepe, le cepillan pelo arriba lo menos una docena de veces, *Bienvenido* y *Primito* le colocan tres pares de perendengues, por lo regular, y nada más morena.

—Y dime, *Martin* ¿quién es aquel señor que viste oro y grana y saluda al presidente y al asesor de su señoría?

—Aquél es uno de los siete infantes de Lara, por mal nombre *Chicorro*, que ha resucitado para dar sablazos á los cornúpetos, y que en este momento se va á la fiero y la pasa tres veces ambidiestramente señalándole una punta casi en la costura, y concluyéndole, por imitar al de *Molina*, con un descabello descabello.

—Pues, hijo, esta función vá á paso de ataque.

—Sin duda hay prisa para ver los fuegos y para más prueba ya está en el ruido un *Capuchino*.

—¿Cómo, un fraile á esas cosas?

—No, señor, no hay tal fraile ni tales carneros; sino un encornado negro, listón y con un par de agujas bien puestas, que Dios se las dé á quien las desee. Luce una moña artística de la señoritas de Fernandez, aunque colocada en salva sea la parte. Acomete á la caballería derribando á *Pepe Calderón*.....

—¿El que tuvo la tienda de motañeses en el mercado?

No el que está picando toros desde antes de la venida de N. S. Jesucristo.

Manene, para que nada le tenga que envidiar Juan Molina, le pone dos pares, que no se distinguen por lo finos ni por lo bien puestos y Juan Molina uno, para que no se encele *Manene*: son muy buenos amigos.

Rafael, que, á la verdad, está desconocido, comienza la faena y le larga cuatro capotazos á la zurda, uno de *peito*, otro, ú otros en redondo y se tira, como en broma, con una bien señalada, pero corta, por no llevar intención y despues de volver á acariciar el bicho infinitas veces le larga otra, que debe resultar buena, á juzgar por lo preparada, rematando de una buena en su sitio, de cuyas resultas *Capuchino* se retiró al convento, no sin que el puntillero le ayudase á bien morir.

—¿Qué barullo es ese, *Martin*?

—Que ha de ser, sinó que *Estornino*, como camina orgulloso con la divisa que mi tocaya en apellido le ha regalado, y es además cárdeno oscuro, saltarin y enredador, la emprende con los de *aupe*, recibiendo seis varas y un marronzazo que le ha rajado la zamarra tres cuartas bien cumplidas. Multa, aviso, botijazo, botellas por el aire y otros excesos. El bicho por no ver tamaño desafuero quiere tomar el olivo por el carrejo; sin otras consecuencias que algún susto á *bicornios*, *monos sabios* y curiosos autorizados para ver los toros desde la barrera.

Adornále el morrillo por lo mediano y despues de bailar unos rigodones *Chicorro*, que algunos *chavales* del Liceo y del Circulo envidiarían, pincha dos veces y *golletó* una.

Marchándose *Estornino*

mas allá del *paise* filipino.

Y amaneca el toro de la tarde, es decir, el quinto; *Conejero* de apodo, agradable á la vista, negro entrepelao, con buenos pitones, y una moña de la señorita de Garcia Ruiz; derribando á Calderón, poniendo en grave aprieto al de la multa, y al reserva que cae en descubierto; permitiendo al *Gallito* lucirse con dos pares buenos, á *Manene* poner otro, como compro yo

los cigarros puros, por medios pares, y al maestro desarrollar nueva brega pasando.... las de Cain, digo, con acierto, acertando á la primera de una buena, algo corrida, pero segura. Detrás del quinto, es claro que viene el sexto y el *Barbero* que ocupa el último lugar es berrendito en colorado, ojo de perdiz en tiempo de veda, y con dos navajas de afeitar muy afiladas.

Le paga por anticipado *Chicorro*, dándole con la garrocha un disgusto y hace la barba á Manolo y Crespo (el picador no el jefe de la limpieza.)

Quilez y Bienvenida
ponen dos pares
que califica el público
de regulares.

Y *Chicorro* acaba la faena con una interminable série de pases, que lo ménos resultan doce, y me quedo corto, y un descabello al primer intento.

Resúmen.

La entrada un lleno completo,
la presidencia... lo mismo,
la dirección de la plaza...
¡Válgame el cielo bendito!
los diestros muy pocos diestros,
de los de *aupe*... *Martinillo*,
que al fin vió lo que pasaba
desde un elevado sitio;
el ganado *asina*, *asina*,
salvo el sexto, y salvo el quinto,
los caballos bien y á tiempo
el todo regularcillo,
el *empresario* contento
y mangue satisfechísimo.

—*Martin*, hijo *Martin*, vuelta al palco del cerro de San Miguel, al telescopio y afina la puntería.

—Ajá, ya está todo dispuesto para comenzar la segunda corrida, pues veo al presidente Cuesta con la muestra en la mano y dispuesto para dar la señal. Son las cuatro y media y cuatro minutos.

—Y el asesor ¿también está esta tarde?

—Con tanta gente como veo en el palco escénico no le alcanzo á distinguir, ya se lo diré á V. más tarde, maestro.

—Mira, hijo *Martin*, que ayer tambien me llamaste maestro y no se el porqué del apelativo

—En tiempo de toros todos somos *maestros* y es hoy lo que priva. Y sinó, ya oírás usted dar lecciones de toreo al mismo *Lagartijo*, que por cierto bien lo merece.

Ojo y oreja, señor, que ya amaneca por la puerta del chiqueo *Fucarelo*, negro zaino, sin divisa porque han dado en la flor de pasearlas en un palo, y como los rótulos de los targetones son manuscritos y de letra redondilla menuda, no los leo bien; así es que no sabemos á qué señoritas pertenecen: que dispen-sen, pues no es nuestra la culpa.

El señor Calderón, D. Antonio, se vá al bicho y le pone una pica notable... por lo mala. *Yl suo fratello* Manuel, le imita por no ser ménos. Al ciudadano *Crespo*—ya hemos dicho que este *Crespo* no es el de las basuras—se le cuela el toro sin tentarle la albarda, y al fin logra ponerle una medianilla, otra buena, perdiendo el percal *Chicorro*, y otra regular.

Los chicos por lucirse adornan el morrillo del cornúpeto con dos pares y medio en esta forma: el *Gallo* con medio regular al cuarteo y uno bueno á la media, vuelta y otro de Juan Molina al sesgo, más pasable que cerrar todas las puertas del circo, despues de despachadas las localidades. El maestro Rafael, colocado en la difícil situación que hoy se verán los ediles pasados, al despedirse de sus compañeros, dá cinco pases con la derecha, dos altos, uno con la izquierda, media estocada sin cuadrar al toro, el que se echa reflexionando en los ciento treinta y un cuadros de la Exposición de bellas artes: el puntillero á la primera, Músicas, bombos, y platillos.

—Vaya, hijo, vaya, que no se conoce que hoy te doy la alternativa de revistero de toros, por lo detallado que lo haces.

—Desengáñese V. señor, y salva sea la modestia, que yo valgo para todo; lo mismo describo una fiesta taurina que discuto un artículo de la ley municipal: por ejemplo, aquel que dice que los municipios no pueden ser contratistas....

—Chito, *Martin*, que aparece el segundo de la tarde, y no mormures, no sea que te ponga de oro y azul, como creo que viste *Lagartijo*.

—Es el nunca bien ponderado *Remendón*, émulo de algún político en eso de echar remienlos á las constituciones, berrendo en negro, á quien tienta Manuel Calderón tres veces de verdad y estando en la última al quite *Lagartijo*.

El público pide que saquen fuera una espátula cuando más aplomada estubo para la suerte, digo, para la desgracia. ¡Olé por los públicos de cacumen! El señor Pepillo Calderas, sufre dos coladas, en tanto que Quilez, no el delegado, que no debe estar para estas funciones, y *Primito* ponen un par el primero á la media vuelta, regular, y otro el segundo may malo, al relance. Señor *Primito*, ¿quiere usted empritoarnos?

Y enseguida asoma el morro
el ciudadano *Chicorro*,

tambien de oro y azul, que pasa con dos naturales, dos con la derecha y, sin preparar, da un bajonazo horripilante que sirve de preludio á un descabello precedido de enterradores.

Asoma las armas en el ruedo *Machuno*, negro morcillo, algo corniabierto, que se le cuela á *Crespo*, que no logra tentarle, pero que al fin lo remedia con tres buenos, no sin caer en barrera un *Longinos*, sustituyéndole Calderón (D. M.) con un pu-yazo, una buena y una colada y su hermano D. José,

que es un mocito de olé,
con una buena y una caída mejor, estando al quite Juan Molina
que se sacó bien la espina

y pareando *Manene*
que sabe lo que con viene

con un par al revuelo, como tira Patricio á las palomas, otro al cuarteo, mediano, y el *Gallo* uno á la media vuelta bueno y otro más pasado y desigual, que la moda de tirar ladrillos á la plaza y pedir que se repitan los cánticos en el *Café Español*, allende los mares. *Lagartijimini* pasa con la derecha, y sin más, larga un pinchazo á volapié y otro á paso de banderillas, aprovechando, que envidiarían los vecinos de Valdemoro y el mu-

lato Maceo, de felice recordación.... Pero, señor *Rafael*, ¿para cuándo son los recursos del arte y los buenos mozos? ¡Si está usted más comprometido que *Martinillo* haciendo revistas.

Un acomodador del tres se desmaya de disgusto: los pitos se prolongan de tal modo que los oye la señora Gabina la del Capiscol y Peña el de Villargamar. ¡Qué *huevación* para el maestro! Larga otra vez un bajonazo más profundo que los puntos que dá en el fagot nuestro tío D. Santiago, un mete y saca, dos pinchazos; toma el olivo con más *jindama* que Roblez, el que al ver un buey desmandado se tiró al rio creyendo que es un toro; otro bajonazo, media estocada atravesada, que causa la admiración de todos y un *aviso* ó multa de la presidencia; y ya medio mechado el animalito, al oír la silva más monumental que han oído sordos, se echa rezando un *pater noster*, y acordándose del mal rato que se han llevado por tenernos contentos Calixto, Villa, Quesada y demás compañeros mártires.

Al fin sale *Conocedor* el cuarto en órden que desmonta de un trompis á Calderón (D. A.) y pone una pica... en Flandes, por lo mediano, otra idem, otra lo mismo, perdiendo al arre.... burro, otra parecida, dos buenas, y otra en que desaparece el bayardo que monta. Rodríguez, su compañero en *talegadas*, sufre dos caídas, una tras otra, y *Chicorro* pierde la capa, como si el fuese el casto José y la fiero la mujer de Putifar. Se disfraza el bicho, como si estuviéramos en car-naval, cosa que en el toro anterior le hubiera venido bien á *Lagartijo*, para haberle matado á *piacere*, hasta que despues de algún tiempo Juan Molina le quitó el capote valiéndole más palmas que las que ha traído á Búrgos por semana santa la familia de Candela.

Rodríguez, (á el *Templo*), tentó al pelo en los medios.... del anillo, sufriendo tantas caídas como nuestro señor, una de ellas al descubierto, estando al quite *Manene*.

por otro nombre Manolo
que ya sabe andarse sólo
y hacer lo que le conviene.

Al llegar á este punto los contratistas de caballos, ponen los ojos en blanco y enseñan los puños... de la camisa al alcalde A éste señor le debe gustar mucho la suerte de vara, porque se duerme en ella. ¿Si creará que los *bureles* son concejales de oposición?

Bienvenida (servidor y picapedrero) coloca dos palitroques al cuarteo, el primero malo y el segundo peor, con salida en falso, y *Primito* medio par á la media vuelta, suerte que está en moda toda la tarde, hasta que *Chicorro* comienze la función con seis naturales, ocho con la derecha, un pinchazo con colada, otro bueno, despues una estocadilla bija, más tarde un intento de descabello á última hora un bajonazo terrible y al fin el bicho, que no hacia nada por el diestro, se echó con lágrimas en los ojos al ver lo mal que le trataban.

Pitos, silvidos, cencerros, chiflos, barullo, ruido, tamboriles y gaitas.

—Pero, se acaba el mundo, *Martinillo*?

—No, señor, lo que se acaba es el toreo.

—¡Dios te oiga!

Tormento se llama el quinto, castaño, bien armado, que toma de Calderón, no el de la Barca, sinó el de la A, una buena, perdiendo la lechuza, y lo propio le sucede á Pepe: Juan Molina tiene una salida más falsa que un duro de plomo, pone medio par al cuarteo, bueno y uno de castigo á la media vuelta, inmejorable. *Manene*

que cuando quiere ese nene
á los bichos entretiene,

pone otro parecillo de *mistó*, al cuarteo y *Lagartijo*, que desea volver por su honra de matador, despues de tres naturales, tres con la derecha, tres de pecho, larga una estocada á volapié, hasta la taza, de olé y venga de ahí, comparito. La plaza parece la sombrería de Antón; cigarrós, pañuelos, petacas, etc. *sic de ceteris*, y hasta un señor de Brivesca que no tenia que tirarle.... le tiró un beso. La multa que se dijo que se le habia impuesto, se le debió de quitar incontinentemente, como dice mi aguadora.

Y como todo es finito en el mundo, hasta las corridas de toros cuya plaza se llena, como ha sucedido en Búrgos en los dos dias, y más si hubiera habido, cierra plaza *Tintorero*, jabonero, lucero ó estrellado, pues de los dos modos lo sé decir, de gran cabeza, romana y ánimos, y para este cura, el toro de *las dos tardes*, al que castiga Calderón con una buena, con pérdida del *alazan*, (no siempre han de ser sardinas, pencos y espátulas) y Rodríguez que recibe una contusión, llevándole á que le cure *Miejimolle*. *Crespo*—no sé si he dicho á ustedes que este *Crespo* no es el jefe de la *barrenduria*—moja al pelo y el pelo; *Quilez*—pone un par desigual y delantero al cuarteo; medio, malo, á la media vuelta y *Bienvenida* otro de rechupete al cuarteo. En este momento le dicen á *Monin* que han muerto 23 caballos en los dos dias.

Pide al verbo *Guanterillo*

agua con azucarillo,

y rejalar y albayalde

para el que oficia de alcalde

Se anticipa la iluminación en la plaza, hay incendio en el tres y le arman la gran bronca á un cojejal saliente.

Chicorro comienza la faena con un natural, otro con la derecha, la mar de medios pases, un mete y saca sin consecuencias, echándose el toro, volviéndose á levantar, al sentirse *lacerado* por el puntillero id., eaden id. enseguida, vuelta á lo mismo más tarde y acuéstase por fin, no sin lanzar una mirada compasiva á los *dos mil* hulanos que pen-tran en la plaza, por abrir las puertas, que no alcanzan más función que la de los enterradores. Nota: al salir del circo cantaban los serenos.

Resúmen.

El ganado superior,
los servicios en el cielo,
los de comisión *al pelo*
y la cuadrilla.... inferior,
los toros con mucho hierro,
don Calixto con laurel....
y *Martinillo* en el cerro
que llaman de San Miguel.

GRAN ZAPATERÍA Y ALMACEN DE CALZADO

FELIPE VALDIVIELSO BONIS,

Búrgos, Plaza Mayor, 4.

Se acaba de construir un completo y variado surtido de calzado para la presente temporada a precios sumamente arreglados, garantizando su buena construcción y materiales legítimos, así como en todo cuanto encarguen a medida.

Casa fundada en el año de 1837.

Medalla de plata en la Exposición Búrguesa de 1882, y primeros premios en varias Exposiciones.

Búrgos, Plaza Mayor, 4.

MAQUINAS DE LA COMPAÑIA



PARA COSER FABRIL SINGER

Para camiseros, sastres, modistas, zapateros, talarbarteros, guarnicioneros, fabricantes de cuellos, puños, paraguas, sombrillas, tapiceros y para todos, en fin, los que tengan que coser algo en cualquier forma.

Maquinas y aparatos especiales para bordar, trenillar, acordonar, hacer bioses, cig-zag, fantasia, adornos, etc., etc.

Por pesetas

2⁵⁰ semanales.

CUALQUIER

MODELO.

SOLAMENTE PESETAS 2⁵⁰ AL LLEVAR LA MÁQUINA.

Sedas, hilos de algodón, agujas, aceite; todo de la mejor calidad y exprofeso para las máquinas.

Cuidado con las falsificaciones.

Toda máquina de SINGER lleva el nombre de la casa:

THE SINGER MANUFACTURING COMPANY (LA COMPAÑIA FABRIL SINGER.)

Para evitar engaños dirigirse a Búrgos,

44, ESPOLÓN, 44.

Ó EN LAS DEMÁS PROVINCIAS EN LAS CASAS SIGUIENTES:

Table listing agents for Singer machines across various Spanish provinces like Albacete, Alicante, Almería, Avila, Badajoz, Barcelona, Bilbao, Búrgos, Cáceres, Cádiz, Cartagena, Castellón, Ciudad-Real, Córdoba, Coruña, Cuenca, Gerona, Granada, Guadalajara, Huelva, Jaen, Leon, Lérida, Logrono, Lugo, Madrid, Málaga, Orense, Oviedo, Palencia, Palma de Mallorca, Pamplona, Salamanca, San Sebastian, Sta. Cruz de Teruel, Santander, Segovia, Sevilla, Soria, Tarragona, Teruel, Toledo, Valencia, Valladolid, Vigo, Vitoria, Zamora, Zaragoza, Reina, Carretas, Angel, Progreso, Peso, Mayor, Jaime, Mercaderes, Plaza Mayor, Flecano, Sol, Blanca, Cinteria, O'Donnell, Collado, Rambla de San Juan, Salvador, Tornerias, Plaza de la Reina, Acera de S. Fco., Princip, General de Alava, Renova, Alfonso I.

SECUNDINO BEATO,

SOBRINO DE S. BONIS.

Diego Porcelo, 3, Búrgos.

Ofrece al público un buen surtido de calzado de todas clases, habiendo hecho una gran rebaja en los precios por obsequiar a sus parroquianos en estas ferias. Sabido es por los favorecedores de esta casa el resultado de sus obras, todas ellas construidas en esta fábrica, pues nunca hemos dado ni daremos calzado procedente de otras, porque para ello contamos con hábiles oficiales que saben dar gusto al público, así en composuras como obras hechas a la medida, y por lo que podemos ofrecer de toda clase lo mismo para la población que fuera de ella.

No hay calzado más barato, que el por sí se recomienda, que el que se vende en la tienda de SECUNDINO BEATO, venid con afán prolijo a calzarse aquí en corro, antes que venga Chicorro, y que llegue Lagartijo. Que al ver mi zapato fino, dirán con eco profundo, no hay zapatero en el mundo, no le hay como SECUNDINO. Venga a qui la gente seria, y la mas alborotada, si andar quiere bien calzada en estos dias de feria. Que al mirar con cuanto esmero sale todo de mi casa, ha de dar juego sin tasa el torito jaborero, ¡Oh! grupo de gran boato, bien ves si este anuncio notas, te puedes poner las botas en la casa de Beato.

AGUA DE LOECHES. LA MARGARITA.

Premiada con la GRAN MEDALLA DE ORO superior concedida en el concurso Bacteriológico de Francfort, Alemania, y en todas las Exposiciones donde ha concurrido. Su grandísimo uso en todas partes prueba la general aceptación de un específico SIN RIVAL para las escrófulas, herpes, úlcera, desarreglos de la menstruación, flujo blanco, infartos de la matriz, erisipelas, ictericia, malas digestiones, estreñimiento pertinaz, etc.

Venta del agua EN BOTELLAS, en todas las farmacias y droguerías principales. Depósito central y único en España, JARDINES, 15, bajo, y en Lisboa, rua Novade Almada, 100, sobreloja. ADVERTENCIA. Las botellas vacías, solo se reciben en Madrid, porque NADIE ESTÁ AUTORIZADO para utilizarlas en provincias, ni fuera del Depósito Central.

HIERRO BRAVAIS

(GOTAS CONCENTRADAS)

Clorosis Anemia Palidez EMPOBRECIMIENTO DE LA SANGRE

Acompaña a cada frasco un prospecto detallado, indicando la manera de emplear este precioso ferruginoso SE VENDE POR FRASCOS Y MEDIOS FRASCOS

VENTA POR MAYOR, SEÑORES BOUTRON Y C^o, CALLE TAITBOUT, 81, PARIS

DEPÓSITO, en la mayor parte de las farmacias de España.

FARMACIA Y LABORATORIO QUÍMICO DE SALAZAR.

PLAZA DEL DUQUE DE LA VICTORIA, NÚMEROS 3 Y 4.

BURGOS.

LICOR TÓNICO RECONSTITUYENTE BI-DIGESTIVO

DE SALAZAR.

Recomendable en todos los casos de cloro-anemia, esterilidad, impotencia, afecciones hepáticas, diacrasias, vicios herpéticos, alteraciones menstruales y toda clase de enfermedades procedentes de la falta de glóbulos rojos en la sangre.

PILDORAS HIGIÉNICO-PURGANTES

DE SALAZAR.

Merced a su composición puramente vegetal son saludables y nada nocivas: purgan sin causar molestia alguna, excitan el apetito; estimulan el tubo digestivo, evitando acúmulos de bilis y diversas congestiones, siendo a la vez un admirable purgativo, tónico y estomacal.

Unicos depósitos: «Comisión Universal» Madrid; Sociedad Farmaceutica, Barcelona. Sr. Arriaga, Bilbao. D. Alberto Velasco, Castrogeriz.

DOLORES DE MUELAS.

Se calman los más furiosos en el acto y con seguridad, con rapidez eléctrica, é infaliblemente se evitan con el LICOR DEL POLO DE ORIVE dentífico reconocido universalmente por el mejor, más aromático, y más económico de cuantos existen, y así lo atestiguan los honoríficos premios conseguidos en todas las Exposiciones donde ha sido presentado, incluida la universal de París, donde alcanzó el UNICO PREMIO concedido a los dentíficos españoles. Tiene dos usos: como calmante especial a los dolores de muelas, y como PRESERVADOR INFALIBLE de los mismos. Detalles en su instrucción. Con un frasco que vale SEIS reales, hay para conservar la boca limpia, fresca, perfumada y libre de toda enfermedad durante dos meses. Exíjase LICOR DEL POLO DE ORIVE, grabado de relieve en cristal. FARMACIA DE ORIVE, BILBAO, en la capsula que recubre el tapón, y la firma de S. de Orive, en blanco sobre verde y oro alrededor del cuello del frasco, sin cuyos requisitos es falsificado este dentífico. Se halla compuesto exclusivamente de vegetales y es por esto de ácidos y toda sustancia cáustica, tan perjudicial al esmalte dentario. Depósito central para grandes descuentos Bilbao, su autor. Venta al detalle en todas las farmacias y perfumerías de buen crédito. Búrgos, Florida, Barriocanal y Llera, Farmaceuticos.

ESTABLECIMIENTO DE BAÑOS DEL RECUERDO,

PROPIEDAD DE DON PABLO RODRIGUEZ

paseo de los Vadillos. Búrgos.

Este establecimiento quedará abierto al público el día 15 del corriente, donde podrá apreciarse una porción de reformas, como son: baño ruso, chorros y pulverizaciones; así mismo se preparan toda clase de aguas minero-medicinales y sales marinas que desee el bañista.

PRECIOS:

Table with prices for various services: Baños naturales de agua caliente, templada ó fria, sin ropa. 4 rs. con id. 4⁵⁰. Id. oriental aromático y balsámico. 6. Id. marinos con algas (sales naturales). 12. Id. sulfurosos y alcalinos. 14. Duchas en lluvia. 4. Pulverizaciones de agua de breva y tolu, una. 3. Por un abono de nueve baños, agua natural, sin ropa. 28. Por un id id id. con. 34.

NOTA.—Además de los baños ya expresados, pueden prepararse aquellos que prescriban los señores Médicos.

CIGARRILLOS ANTIASMATICOS DE SALAZAR.

Eficacísimos contra la tisis, asma, tos crónica, bronquitis y, en general, contra todas las afecciones agudas de la laringe, bronquios y de los pulmones.

TIMBRES Ó CAMPANILLAS ELECTRICAS.

(NUEVO SISTEMA.)

Pilas económicas, con carga para medio año, propias para habitaciones, para oficinas públicas y particulares, círculos &c. Instalación completa, a punto de funcionar, de 35 á 60 pesetas.

Farmacia de Salazar, Plaza del Duque de la Victoria, 3 y 4. Búrgos.

THÉ DE SUIZA

aprobado por los más distinguidos doctores de aquel país y por el Colegio afamado de LL. EE de la villa de Berné y por el Doctor Poubant de Basle. Dichos señores aseguran que la primera propiedad de este THÉ es purificar la masa de la sangre. 2.º Facilita la respiración y la orina. 3.º Hace arrojar las lombrices. 4.º Corregir la ictericia. 5.º Hace desaparecer la opilación. 6.º Quita la fiebre y calenturas y preserva de ellas a las que no las han sufrido. Es un soberano remedio para las afecciones del pecho, facilitando la respiración y evitando los aires infestados. Se loma como los demás THÉS y se componen de 54 plantas de diferentes aromáticas y avorables a la salud. Único depósito en Búrgos, Farmacia de Salazar, Plaza del Duque de la Victoria, 3 y 4.

PERFUMERIA ORIZA advertisement featuring images of perfume bottles and text: La ETERNA BELLEZA de la PIEL obtenida para el empleo de la PERFUMERIA ORIZA de L. LEGRAND, Proveedor de la Corte de Rúsia. BEAUTÉ ET JEUNESSE CRÈME-ORIZA DE NINON DEL ENCLOS. ORIZA-LACTÉ. ORIZA-VELOUTÉ. ESS-ORIZA. ORIZA-VELOUTÉ.

VELOUTINE OR FAY advertisement: Gran éxito en Paris. VELOUTINE OR FAY. POLVO DE ARROZ ESPECIAL PREPARADO CON BISMUTO. INVISIBLE y ADHERENTE, dá al cutis frescura y transparencia. INVENTOR CHARLES FAY, 9, RUE DE LA PAIX, PARIS. Se vende en las Farmacias, Perfumerías, Peluquerías y tiendas de quincalla. Desconfiar de las Falsificaciones.

AGUAS MINERO-MEDICINALES DE MARMOLEJO.

De certificados facultativos resulta que estas maravillosas aguas han curado las enfermedades siguientes: albuminuria, anemias, astenia nerviosa, arenillas, cálculos biliares, catarros gástricos crónicos, catarros vesicales ó intestinales, cloro-anemia, clorosis, cólicos nefríticos y hepáticos, convalecencias de fiebres graves, diabetes sacarina, dispepsias en todas sus formas, disenteria crónica, tisiurias, enteralgia, enteritis crónica, espermatorrea, fiebres intermitentes crónicas, gastralgia, gastritis crónicas, hemorragia del estómago, hepatalgia, hepatitis crónica, hipercremia biliar, hiperhemia hepática, hipocondria, histerismo, ictericia crónica, infarto hepático y esplénico, infarto del hígado y del bazo, leucocithemia, litiasis úrica (mal de piedra), obesidad, piel nefritis, polluria, quituria (orina lechosa), retención é incontinencia de orina, úlceras simples y lesiones orgánicas del estómago.

Temporada oficial de 15 de abril á 15 de junio. Sin perder ninguna de sus virtudes medicinales, se venden estas aguas a los precios de 4 y 6 reales botella, según cubida en las principales farmacias, fondas y restaurants, y por cajas de 12, dirigiéndose al administrador en Marmolejo ó a la dirección, calle de Serrano, 35, Madrid. 15-7

Antigüedades.—Francisco

de Goenaga, compra toda clase de objetos antiguos, con especialidad tapices, terciopelos, bordados, escritorios de talla y de embudidos, esmaltes, marfiles, plata labrada, relojes de sobre-mesa, porcelanas, hierros, labrados libros desde el año 1.400 al 600, cuadros al óleo, encajes y blondas, y demás objetos de tiempos muy remotos.—Huerto del Rey, número 9.—Búrgos.

IMPORTANTE

A LOS VITICULTORES.

La revalenta vitícola del señor Vallejo, de Valladolid, es el único remedio que cura radicalmente el oidium. Recomendada a sus asociados por la junta directiva de la Asociación vinícola de Navarra en la Revista agrícola número 9, correspondiente al 20 de Marzo último. Operación facilísima, por su cuenta á lo sumo un céntimo de peseta cada cepa. El autor ha obtenido del Gobierno privilegio esclusivo por veinte años.

Véndese á 2 pesetas libra de 400 gramos, en Valladolid, Mañtería, 28; José Vallejo, en Lerin (Navarra), Eusebio Vallejo. Pago adelantado.

Corresponsales, en Lerin: E. Vallejo, en Trigueros; Lucio Caballero; en Toro, Pedro Rodríguez; del comercio; en Logroño, Carlos Trausure, del comercio.

AVISO

A LOS SEÑORES RELOJEROS.

Depósito de relojes de torre, de castillo, de ferro-carril, de pared, de bolsillo y fornituras para ellos.

GIROD Y FONTANEZ, Esparteros, 8, MADRID, 15-14

TONICO ORIENTAL.



L GRAN RESTAURADOR DEL CABELLO

Extirpa la caspa, cura todas las afecciones de la piel del cráneo y conserva, aumenta y hermosea admirablemente el pelo.

De venta en todas las Boticas y Perfumerías.

VINO BI-DIGESTIVO DE CHASSAING advertisement: DIGESTIONES ARTIFICIALES. VINO BI-DIGESTIVO DE CHASSAING. PEPINA Y DIASIASIS. Agentes naturales é indispensables de DIGESTION. 20 años de éxito. DIGESTIONES DIFICILES O INCOMPLETAS, NAUSEAS, MALES DEL ESTOMAGO, DISPEPSIAS, GASTRALGIAS, ERIDIDA DEL APETITO, DE LAS FUERZAS, ENFLAQUECIMIENTO, CONSUMION, CONVALECENCIAS LENTAS, VOMITOS. PARIS, 6, AVENUE VICTORIA, 6. En provincia, en las principales boticas.