



HOJA DEL LUNES

DEPOSITO LEGAL: B. 9.703 - 1958 - (Sobretasa aérea: 2 pesetas)

EDITADA POR LA ASOCIACION DE PRENSA - Redacción y administración: Rambla de Cataluña, 10

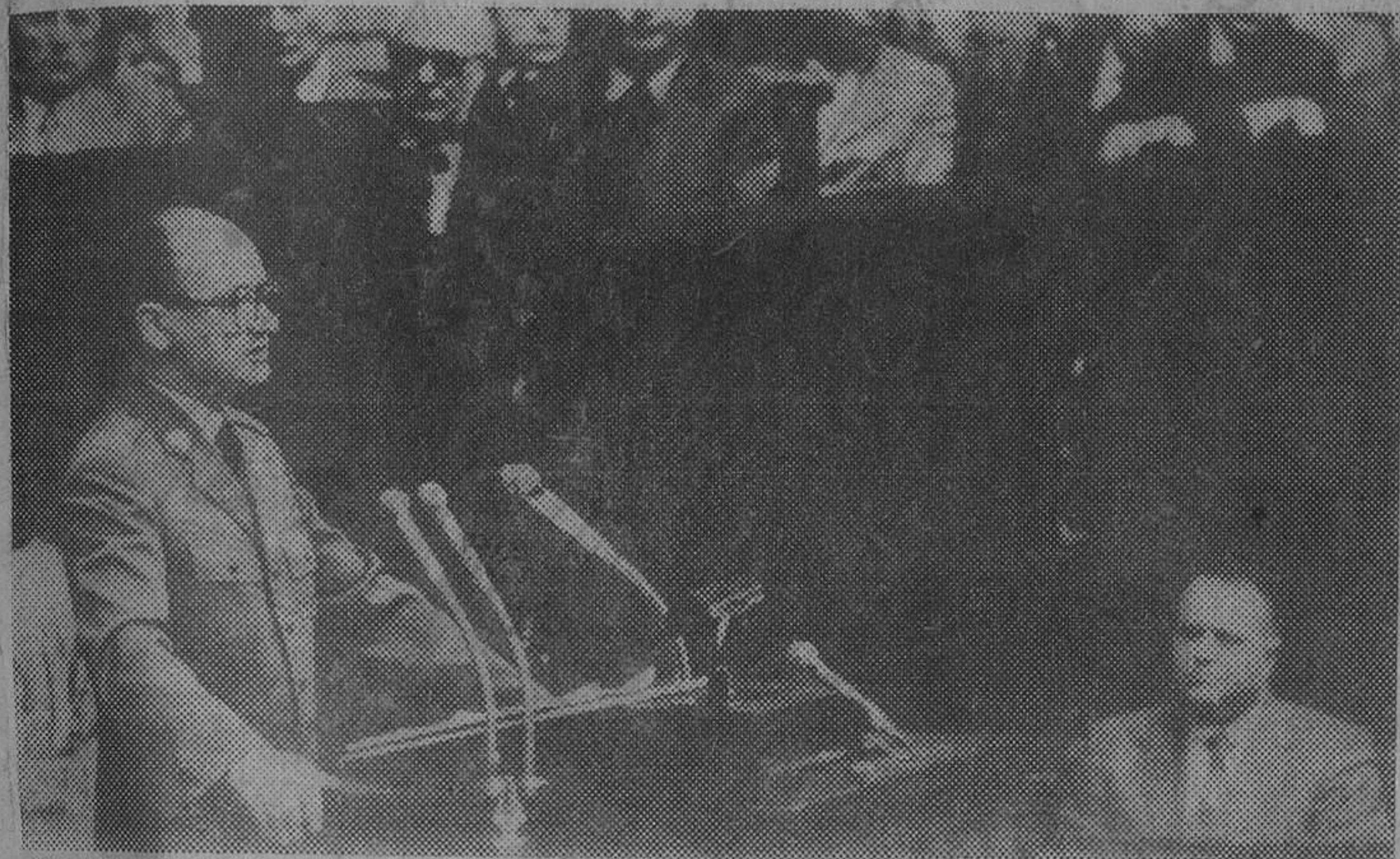
Director: José Aliaga Cebrián

Teléfono 317-19-20. Talleres "T.I.S.A." Tallers, 64

ALFOMBRAS MOQUETAS PRESAS
 Edición: Cúcurulla, n. 9
 Navas de Tolosa, n. 334-336

Nueva crisis en Polonia

Un general asume todos los poderes



La elección de Jaruzelski refuerza el papel del Ejército en la crisis de Polonia. A la derecha del general aparece el dimitido Stanislaw Kania

Un general de 58 años, Wojciech Jaruzelski, primer ministro desde febrero último, asumió ayer todos los poderes en Polonia con el propósito aparente de detener la marcha del país hacia la catástrofe y con el respaldo de Moscú.

En una dramática reunión del pleno del Comité Central del Partido Obrero Unificado Polaco (POUP, comunista), el general Jaruzelski fue elegido primer secretario, cargo en el que reemplaza a Stanislaw Kania, quien asumió la jefatura del partido en septiembre de 1980, tras la huelga que desembocó en la creación del sindicato independiente "Solidaridad".

El general Jaruzelski concentra ahora los poderes del partido, el Gobierno y las Fuerzas Armadas, pues es también ministro de Defensa. La Constitución polaca prevé esa concentración de poder en el caso de la declaración del "estado de guerra".

En una resolución adoptada ayer, el Comité Central anunció que solicitará la suspensión del derecho de huelga, un control más riguroso de la prensa y la aplicación de la censura. Estas medidas, de ser aprobadas por el Parlamento polaco, conducirían probablemente a un enfrentamiento con el sindicato "Solidaridad" que dirige

Lech Walesa, el cual se encontraba ayer en Francia.

Aunque la agitación es tan intensa en Polonia que no pueden hacerse vaticinios, los observadores interpretan la dimisión de Kania como el fin de una etapa en la progresiva degradación del poder del Partido Comunista. El secretario ahora dimitido había buscado una vía intermedia entre la conciliación y el empleo inmediato de la fuerza.

El general Jaruzelski, tan comunista como nacionalista, está bien visto en Moscú y cuenta, al parecer, con el respaldo de los elementos prosoviéticos que habían solicitado

"mano dura" para restablecer la disciplina social.

Durante los últimos meses, Stanislaw Kania había tenido que hacer frente a las críticas de Moscú y de los elementos prosoviéticos del POUP, que lo acusaban de "entreguismo" frente a las demandas de los trabajadores agrupados en "Solidaridad" (unos 10 millones).

No obstante, la situación polaca es tan complicada y volátil que los observadores internacionales abrigan serias dudas sobre la efectividad de una política de dureza.

(Más información, en pág. 5)

En las elecciones generales de ayer

Grecia: Triunfo del Partido Socialista

El Partido Socialista Panhelénico (PASOK), dirigido por Andreas Papandreu, obtuvo ayer un triunfo histórico en las elecciones generales celebradas

en Grecia, con más del 47 por ciento de los votos y la mayoría absoluta en el Parlamento.

El triunfo del PASOK, que ha prometido retirar a Grecia de la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN) y de la Comunidad Económica Europea (CEE), fue acogido con desánimo en los círculos atlánticos de Bruselas, donde se teme un desequilibrio estratégico de la Alianza en el Mediterráneo oriental.

El gran derrotado en la consulta fue el partido "Nueva Democracia" del actual primer ministro Giorgios Rallis, el cual reconoció su fracaso a primeras horas de la noche.

No obstante, Constantino Caramanlis, actual presidente de la República, que fue fundador de "Nueva Democracia", tratará de contrarrestar el impulso socialista con la ayuda de una Constitución de corte presidencialista.

(Información en pág. 16)

Gallegos y andaluces acuden mañana a las urnas

(Información en página 13)



El líder socialista, Papandreu, deposita su voto. — (Foto Efe)

Fraude alimentario

Stop al «made in Spain»

Francia bloquea las conservas españolas a partir de hoy

A partir de hoy y durante tres meses, Francia interceptará en su territorio la comercialización de conservas españolas que contengan aceite. El Gobierno italiano ha adoptado la misma medida y existe el temor de que otros países sigan el ejemplo, por lo que las consecuencias pueden ser catastróficas para el sec-

tor conservero. En la presente edición, HOJA DEL LUNES recoge unas declaraciones del presidente del Consejo Superior de Cámaras de Comercio y ofrece amplia información sobre el fraude alimentario y sus repercusiones.

(Entrevista e informaciones en páginas 4 y 5)

El Dukla volvió a perder en la Liga checa

El Barça viaja hoy a Praga

Encajando un gol a los dos minutos

El Español perdió sin remisión en el campo del Athletic (3-1)

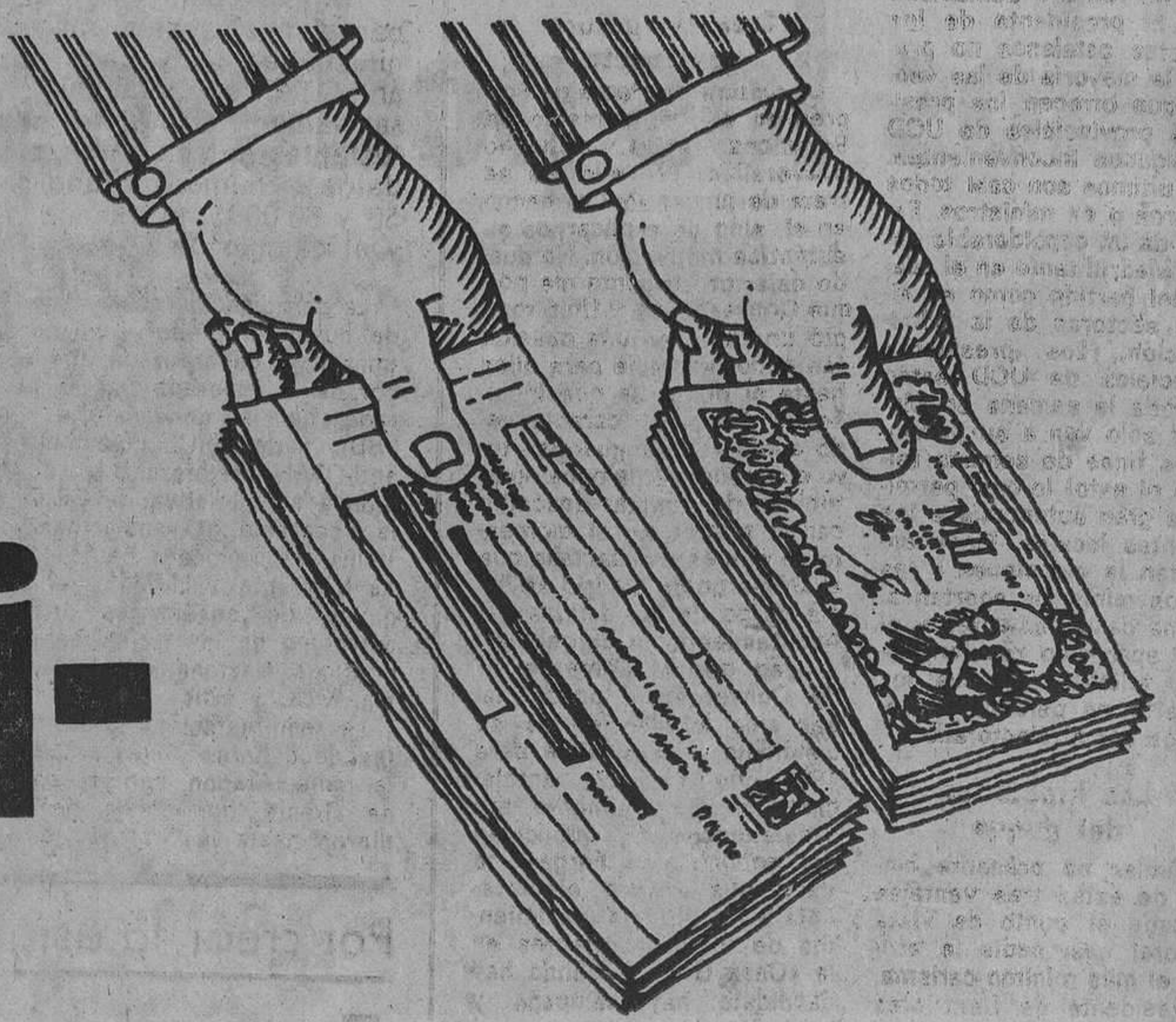
Marañón marcó el gol blanquiazul

Maradona anuncia su decisión de no jugar el Mundial-82

Alemania ganó a Qatar (4-0) en la final del mundial juvenil

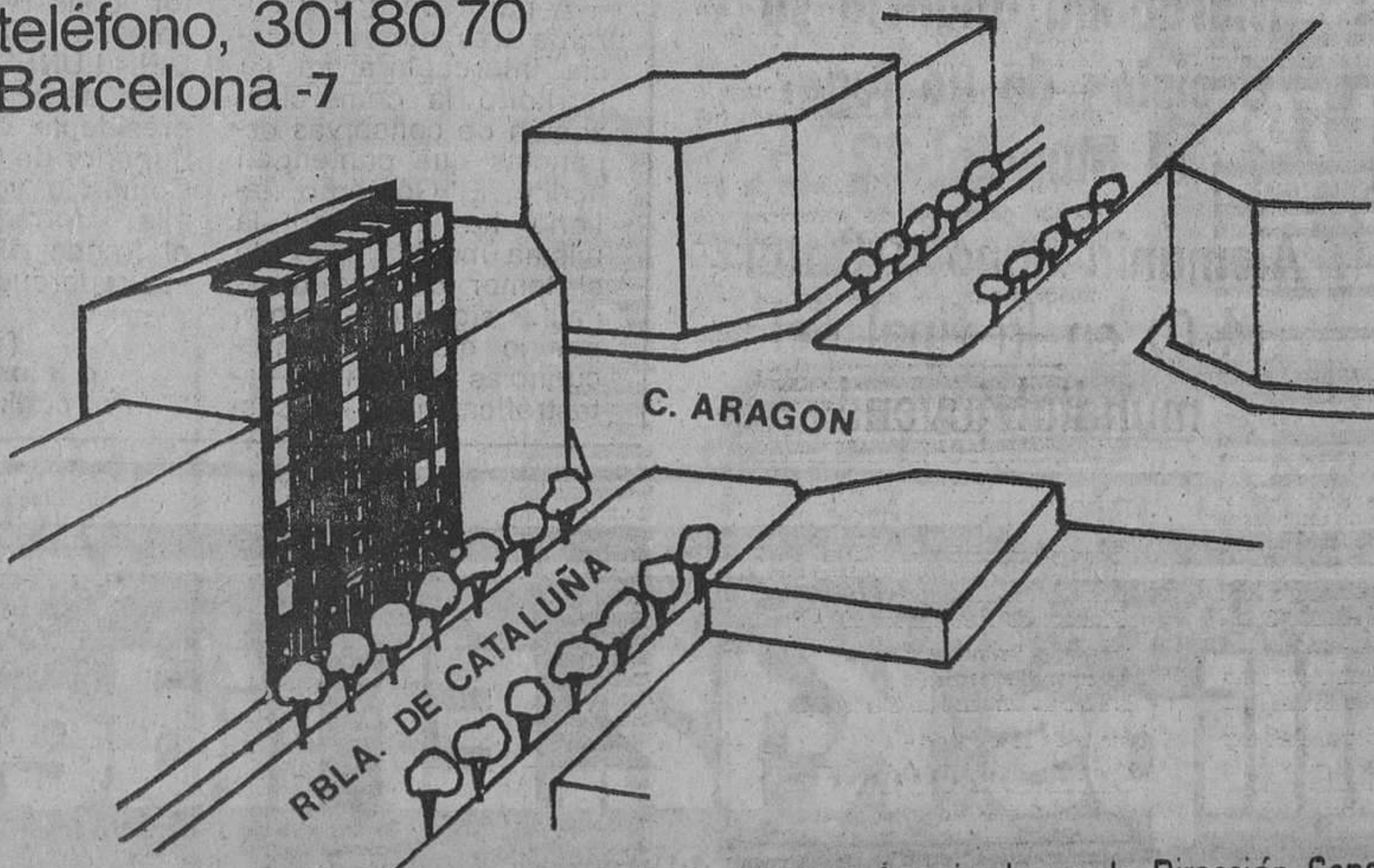
TV color Philips K-12. El líder

Nos hacemos cargo de sus letras dándoles liquidez inmediata.



Financiera Docks, S.A.
Entidad de Financiación

Rambla de Cataluña, 53-55
teléfono, 301 80 70
Barcelona -7



Autorizado por la Dirección General de Política Financiera. Aprobado M.E. con fecha 30-6-81

Mirador

Punset, Capdevila, Cañellas

La derrota sufrida el pasado sábado por Punset y Capdevila en la Asamblea de Barcelona de Centristes de Catalunya, creo que no debe entenderse como algo definitivo ni mucho menos. A veces es necesario perder una batalla para poder ganar la guerra y esto es lo que creo ha sucedido en este primer acto de preparación del congreso centrista en Catalunya. En el partido se ha extendido la convicción de que con Cañellas no van a ir demasiado lejos. El presidente de los centristas catalanes no presenta la mayoría de las ventajas que ofrecen los presidentes provinciales de UCD y sí algunos inconvenientes. Estos últimos son casi todos ministros o ex ministros. Esto les da un considerable peso en Madrid tanto en el aparato del partido como en algunos sectores de la Administración. Los presidentes provinciales de UCD están casi toda la semana en Madrid y sólo van a su provincia los fines de semana (algunos ni esto) lo cual permite una gran autonomía a los dirigentes locales. Finalmente están las elecciones a las que los ministros aportan el carisma de gobernantes y el haber aparecido regularmente por televisión, lo cual los convierte en personajes conocidos por el electorado.

Las hipotecas del duque

Cañellas no presenta ninguna de estas tres ventajas y, desde el punto de vista electoral casi nadie le atribuye el más mínimo carisma. El presidente de Centristes tiene sin embargo, a su favor, que su embarque en el partido fue una operación del ex presidente Suárez y entre aquel momento y la llegada de Calvo Sotelo, Cañellas tuvo tiempo para hacerse con el aparato del partido, lo cual aún le ha dado la victoria en la presente ocasión, pues venció la lista de su candidato. Pero es sabido que Calvo Sotelo intenta liquidar todas las hipotecas que heredó de Suárez. En esta línea hay que entender la operación Punset-Capdevila, el primero líder del ala liberal que al igual que Calvo Sotelo propicia la llegada de Garrigues a UCD y el segundo, hombre de estricta observancia martinillista, desde que el hoy ministro de Regiones lo eleva a alcalde de Hospitalet y director general de Régimen Local. Sólo a partir de estos apoyos hay que entender que los oficialistas de Valón pudieran pactar con los derrotados inmediatamente después de la asamblea, pues su victoria fue por escaso margen y si bien Cañellas fue elevado por Suárez, a nadie se le escapa que el duque ha mantenido —a través del ex gobernador Coderch— una postura muy tibia, casi neutral y en plan de «verlas venir».

Pere-Oriol COSTA

Los centristas se ven encima las elecciones generales para las que se encuentran con poco bagaje, y unas elecciones al Parlament para las que Cañellas deberá ceder el lugar a Punset si quieren remontar el pobre papel que hicieron en los últimos comicios. El próximo congreso puede ser un buen momento para dejar las cosas claras y a ello parece que se encaminan las actuales escaramuzas.

Tras la ruptura del pacto

La ruptura del Pacte de Progrés en el Ayuntamiento de Barcelona es ya un hecho irreversible. Por ello no se trata de juzgar aquí el hecho en sí, sino de explicarnos su auténtica motivación. No puedo dejar de preguntarme por qué Convergència y Unió rompió un pacto en una ocasión tan poco favorable para ellos hasta el punto de que incluso un diario tan caracterizado como «La Vanguardia» tuvo que condenar la poca oportunidad de intentar descalificar al alcalde en el momento en que éste anunciaba que el Gobierno de Madrid se hacía cargo de las deudas del Ayuntamiento de Barcelona.

Creo que el primer error de Convergència puede haber sido la elección de su candidato a la alcaldía para 1984 con excesiva antelación. El nombramiento tan prematuro y con publicidad del señor Trias Fargas ha dado una imagen electoralista a los últimos movimientos de los convergentes en la «Casa Gran». Cuando hay candidato hay campaña y hasta cierto punto se comprende que el señor Trias Fargas prefiera hacer su campaña desde la oposición y no desde la colaboración. Lo que pasa es que no pudo escoger peor momento para empezarla. En política, los nervios acostumbran a jugar malas pasadas.

Y puesto que hablamos del Ayuntamiento de Barcelona y de Narcís Serra, creo que hay que destacar entre los socialistas que trabajan en las instituciones un mayor acercamiento a los centros de decisión del Partido de los Socialistas. Con respecto a la Confederación Nacional de la pasada semana en Sitges, algunos han destacado la tranquilidad con que se desarrollaron los actos, aún tras la publicación del documento. Para mí, el hecho más significativo ha sido una mayor incorporación de los «institucionales» que parecen encontrar su terreno en buen entendimiento con la actual mayoría unitaria. El hecho es importante no sólo ante el próximo congreso del PSOE, al que Catalunya llega con un importante peso numérico en su delegación, sino en la perspectiva del propio congreso de los socialistas que tendrá lugar el próximo verano.



Oposición a la OTAN: Ayer en la calle, mañana en el Parlament de Catalunya.—(Foto Soterias)

Manifestación contra la OTAN en el centro de Barcelona

Unas 25.000 personas se dieron cita en el Ensanche barcelonés, ayer al mediodía, para participar en la manifestación convocada por la Coordinadora de Comités anti-OTAN de Catalunya, con el lema «Per la pau i el desarmament, OTAN no, bases fora». Esta cifra de manifestantes es una estimación aproximada, tomando como datos el número difundido por los organizadores (entre 50 y 60.000), el cálculo de la Guardia Urbana (13.000) y el cálculo de nuestra Redacción.

La participación en la marcha, de cualquier modo, y según la impresión generalizada, fue mayor de la esperada tras la retirada de la convocatoria del PSUC y de ERC. Los comités anti-OTAN recibieron la adhesión a su iniciativa de CC.OO., la Federació d'Associacions de Veïns, el Sindicato de la Marina Mercante (SLMM) y el sindicato de enseñantes USTEC, así como de las organizaciones políticas Nacionalistas d'Esquerra, MCC y LCR.

La manifestación se inició a las doce horas en el cruce de la calle Aragón con el paseo de Gràcia, por donde descendieron hasta la Granvia de les

Corts Catalanes. Desde allí se dirigieron hasta la plaza Tetuán, donde llegó la cabeza de los manifestantes a la una y cuarto. En primera fila de la marcha caminaban, sosteniendo una gran bandera catalana, representantes de las organizaciones convocantes: Alfred Clemente, Pep Subirós, Jordi Carbonell, Magda Oranich, Ignasi Alvarez, Joan Font...

Puede afirmarse sin margen de error que se trató de la manifestación más animada de las celebradas últimamente en Barcelona, con varias comparsas parodiando las consecuencias del militarismo que amenizaron la marcha. Contamos has-

ta tres coches y una moto «disfrazados» de tanques de combate, a cuál más logrado.

Los lemas coreados protestaban evidentemente por el tema del ingreso o no del Estado español en la Alianza Atlántica: «OTAN no, referéndum sí», «Bases fora, OTAN no», «La colza mata, la OTAN remata» y otros por el estilo estuvieron presentes durante todo el trayecto.

Por otra parte, mañana por la tarde será debatida en el pleno del Parlament de Catalunya una proposición sobre el ingreso del Estado español en la OTAN presentada por los grupos parlamentarios del PSUC, el PSC (PSC-PSOE) y ERC. La proposición intenta que la Cámara catalana se pronuncie sobre la necesidad del referéndum sobre la OTAN y que la Generalitat sea informada de los contenidos de la propuesta gubernamental sobre el tema. La proposición tiene probabilidades de obtener el voto favorable de la mayoría de diputados.

Por crear la asignatura de catalán «modalidad balear»

Acusan al Gobierno de intentar dividir la lengua catalana

La convocatoria de oposiciones para cátedráticos y profesores de lengua catalana en la modalidad balear, efectuada recientemente por el Ministerio de Educación y Ciencia, ha provocado revuelo en medios universitarios y culturales del Principat y Les Illes. La decano del Colegio de Licenciados de Catalunya, Helena Ferrer, ha calificado esta iniciativa ministerial como un «intento científico de dividir la lengua catalana, que no puede tener éxito».

Los Colegios de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias de Catalunya y Baleares, la Universidad de Barcelona, el Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad de Palma de Mallorca, la Obra Cultural Balear y treinta cátedráticos y profesores agregados de Lengua y Literatura catalana han presentado recurso de reposición contra la iniciativa gubernamental que pretende cubrir las vacantes de cátedrático y profesor agregado de Bachillerato de una nueva asignatura basada en la modalidad balear de la lengua catalana.

El recurso se basa, en primer lugar, en la unidad de la lengua catalana, reconocida por entidades académicas y lingüísticas de primer orden, como la Real Academia Española de la Lengua y por el último Congreso Internacional de Lingüística y Filología Románica. Como segundo punto, las entidades antes citadas señalan que el Ministerio conculta sus propias disposiciones «El Real Decreto que regula la incorporación de las modalidades insulares de la lengua catalana al sistema educativo de las Baleares, aparecido en septiembre de 1979, habla de Lengua y Literatura catalana, sin ningún añadido —explica Helena Ferrer—. Ahora y sin que se sepa por qué aparece la coetilla divisoria de la modalidad balear.»

«Tan absurda y científica sería la creación de cátedras de Lengua y Literatura castellana según las diversas modalidades geográficas de esta lengua (andaluz, extremeño, leonés, murciano, etc.) como lo es ahora la pretensión del Ministerio de Educación de crear cátedras de mallorquín», añade Helena Ferrer.

Al margen de la aberración científica que supondría la división de la lengua catalana y de las consecuencias políticas que este hecho podría tener, la decano del Colegio de Licenciados advierte que esta medida podría perjudicar laboralmente a muchos profesores de las Islas que han ganado plaza aquí y que no podrán retornar a su lugar de origen porque la asignatura ya no sería la misma.

FUENTES ARTÍSTICAS PARA INTERIORES Y JARDINES SIN INSTALACION DE AGUA



Pujós, 108 - Tels. 2496529 - 2406429 HOSPITALET - BARCELONA

COMPRO joyas oro y plata monedas y brillantes

Objetos de oro de 1.000 a 2.000 Ptas. gr.
Objetos de plata de 35.000 a 100.000 Ptas. kg.



Abierto los sábados.
Córcega, 299 (Balmes-Rbla. Cat.)
Tel. 217 2034 y 217 28 21 BARCELONA-8
Metro DIAGONAL-PROVENZA

LOS KILOS DE MAS YA NO SON UN PROBLEMA

Para muchas personas obesas, o con tendencia a la obesidad, es muy difícil recuperar, o conseguir el peso adecuado, a pesar de los desesperados y muchas veces peligrosos intentos que hacen.

Estas personas deben saber que, bajo control médico, perder peso es muy fácil.

El equipo de especialistas de CONTROL MEDICO DE LA OBESIDAD, mediante la aplicación de un tratamiento individualizado permite eliminar, sin esfuerzo y de forma definitiva el exceso de kilos.

CONTROL MEDICO DE LA OBESIDAD se encuentra en Barcelona, Ramblas de Cataluña, 123, tiene establecido un servicio de consulta gratuita. Las personas interesadas en conocer mayor información sobre el tratamiento pueden solicitar una entrevista con el especialista llamando al teléfono 209-03-54.

(Texto visado con el n.º 10/81, por la Direcció General de Promoció de la Salut del Departament de Sanitat i Seguretat Social de la Generalitat de Catalunya).

ESCOLES MOGLI

PEDRALBES
Carrers: BISBE CATALA - PONS I SERRA - MONASTERIO
— Mitja pensió
— Coeducació
PREESCOLAR - E.G.B. - B.U.P. — Bilingüisme
— Autocar a domicili
Informació: Telèfons: 204-95-64 i 204-96-15

Hoy comprar arte no es un lujo.

| | |
|-------------------------------------------------------------|-----------------|
| Talla china cuarzo rosa 25 cm. | 12.000,- Ptas. |
| Vajilla porcelana Limoges siglo XIX (64 piezas). | 30.000,- Ptas. |
| Plafón plata de ley repujada (2.854 Grs.) | 35.000,- Ptas. |
| Escuela italiana siglo XVI «Virgen de la leche» 40 x 26 cm. | 60.000,- Ptas. |
| Mesa mallorquina siglo XVIII marquetería. | 25.000,- Ptas. |
| Ramón Martí Alsina «Oración» óleo. Firmado. 127 x 93 cm. | 150.000,- Ptas. |

A estos precios estimados, o inferiores, invitamos a Ud. a adquirir 473 lotes, garantizados por el expertizaje y catalogación de una firma con siete años de subastas en Barcelona.

Visite nuestra exposición abierta de 11 a 2 y de 4 a 8
SUBASTA ESPECIAL DE OTOÑO
a celebrar los días 21 y 22 de octubre a las 7 de la tarde.

GAL·LÉ Art y Subastas
Tavern, 11 (Vía Augusta) Tel. 200 94 90

A pesar del calor

Aparecen los primeros casos de gripe

Con el cambio de estación están empezando a aparecer los primeros casos de gripe. Varios médicos que ejercen en ambulatorios de la Seguridad Social informaron el viernes a HOJA DEL LUNES que ya habían extendido algunas bajas por cuadros gripales, si bien los casos son aún pocos numerosos. Puede decirse que la epidemia del virus de la gripe, que afecta ya a países como los Estados Unidos, todavía no se ha extendido por España.

La aparición de los primeros casos de gripe coincidiendo con los anormales calores que se han experimentado en los últimos días ha sorprendido a muchos ciudadanos. Sin embargo, parece que la gripe no tiene por qué esperar al frío para manifestarse. No puede decirse que la gripe se haya adelantado al frío —explica el doctor López Navarro, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa de Barcelona—, porque no existe relación casual frío-gripe. Es más, las presentes condiciones ambientales, propias de un cambio estacional, con humedad elevada y temperaturas relativamente elevadas, pero variables, son un medio idóneo para la extensión del virus, que de por sí ya es endémico en este país.

El doctor López Navarro añade que ya hace años se realizó la experiencia de someter a individuos a bajas temperaturas para determinar si se manifestaba el virus de la gripe y se demostró que no existe relación directa. Puede uno ir por la calle abrigado con una esterilla eléctrica y contraer la gripe.

«¿Qué hacer, pues, para evitar la gripe? «En principio —señala el doctor López Navarro— sólo puede recomendarse la vacunación preventiva». Parece que las cepas que circulan este año son conocidas, lo que hace pensar en la eficacia de las vacunas homologadas por la Organización Mundial de la Salud. Esta vacuna debe ser siempre prescrita por el médico quien principalmente le recomendará a personas con procesos respiratorios crónicos, a ancianos y a niños en edad preescolar.

La ingestión de vitamina C, como método de prevención de la gripe, se ha revelado como insuficiente. Aparte de la vacunación, normalmente innecesaria en individuos adultos y sanos, el doctor López Navarro recomienda mantener una alimentación «rica, sana y equilibrada».

Hay que distinguir, por último, entre el constipado común y la infección gripal ya que en ocasiones ambas enfermedades suelen ser confundidas. «El constipado está ocasionado por gérmenes y virus —explica el doctor López Navarro— y afecta a la nariz, garganta, tráquea y bronquios. La gripe, que es una infección vírica, se caracteriza por fiebre y dolores articulares y musculares y en ocasiones puede incidir en el proceso respiratorio».

J. V.

100 AÑOS AL SERVICIO DE NUESTRA CLIENTELA

ALIANZAS DE BRILLANTES, BRILLANTES DE INVERSIÓN, ESMERALDAS, ZAFIROS, RUBIES, PERLAS.

GRAN VIA CORTS CATALANES, 636 (junto P. de Gracia)

PRECIOS MUY RAZONABLES

El fraude del aceite pone en la picota a las conservas «made in Spain»

La intoxicación masiva por aceite adulterado está teniendo repercusiones políticas y económicas que escapan a las previsiones del propio Gobierno. Como se ha anunciado, a partir de hoy, Francia bloqueará durante tres meses las importaciones de conservas españolas que puedan contener aceite. Esta medida se ha extendido a todos los tipos de aceite, excepto el puro y virgen de oliva. La misma actitud ha sido adoptada por el Gobierno italiano y existe el temor de que otros países sigan su ejemplo.

Las consecuencias pueden ser catastróficas para el sector conservero. En estos momentos, apenas se ven-

den conservas en el centro y sur de España. El consumo se mantiene en Euskadi y Catalunya, pero ceñido a los productos de máxima calidad. Las pérdidas registradas en el sector de conservas de pescado se elevan a cuatro mil millones de pesetas y las reservas de latas sin vender ascienden a diez mil toneladas.

Para paliar los efectos inmediatos de la crisis de satada por la adulteración de aceite, el Gobierno ha dispuesto un crédito de veintiséis mil millones de pesetas en favor de las empresas conserveras, mientras que el Fondo Nacional para el Empleo dispondrá de quince mil

millones de pesetas a cargo de los cuales cobrarán los trabajadores afectados por la crisis del aceite.

Las exportaciones de aceite puro de oliva, a pesar de que no están afectadas por las prohibiciones de los gobiernos extranjeros, también se han visto afectadas y están descendiendo drásticamente, hecho del cual se informa en estas páginas.

El Ministerio de Asuntos Exteriores se ha visto obligado a dar prioridad al tema de las exportaciones de aceites y conservas, tratando de parar la espiral de desconfianza hacia los productos españoles.

Presidente del Consejo Superior de Cámaras de Comercio

Figueras: Se ha reaccionado de forma lenta y sin imaginación

Lo ocurrido era de esperar. Que a partir de mañana Francia suspenda temporalmente nuestras exportaciones de aceite y conservas no tiene nada de sorprendente y forma parte de un proceso lógico de medidas precautorias por parte de los países europeos que consumen productos españoles y que empezó con Italia al quedar prohibido el consumo de los mismos.

Cuanto la ponente liberal francesa Christiane Scrivener dio el «toque de atención» en el Parlamento europeo sobre las importaciones de productos españoles fabricados con aceite supelementalmente adulterado, no hizo más que poner en marcha un mecanismo ya preparado a nivel de la Comunidad Económica Europea (CEE), con objeto de controlar la situación en este sentido e impedir que cualquier producto peligroso pueda ser consumido. Así Estrasburgo ha solicitado a la Comisión Ejecutiva de Bruselas un informe detallado de este delicado asunto para prever el más mínimo accidente en la Comunidad. Y es lógico que la «Asamblea de los diez» manifieste su temor ante la posibilidad de que la CEE importe productos fabricados con aceite de colza envenenado.

Con esta reacción europea había que contar tan pronto como el escándalo del aceite tóxico traspasó nuestras fronteras con su impresionante y macabro cortejo de cientos de muertos y miles de afectados.

Reacción española lenta

«Lo que ya no parece resultar tan lógico es que el Gobierno español no se haya adelantado a los acontecimientos y haya atajado esta resolución del Consejo de Europa —perfectamente adecuada—, poniendo en práctica toda suerte de tácticas diplomáticas, esgrimiendo argumentos comerciales convincentes y poniendo en juego toda la habilidad y la imaginación política necesaria. En definitiva, una verdadera campaña disuasoria para contrarrestar la promovida contra el aceite de oliva español y las conservas que contienen di-

cho producto, porque las consecuencias de un bloqueo de esta naturaleza pueden ser insospechadas no sólo en el ámbito económico sino político.»

El presidente del Consejo Superior de Cámaras de Industria, Comercio y Navegación de España, José M.ª Figueras, declara en este sentido que la «simple duda sobre la calidad de los productos españoles puede perjudicar incalculablemente y tener una trascendencia imposible de prever por la actual psicosis del consumidor. Y aunque la CEE no adoptase unas medidas

a 4.000 kilómetros de aquella costa. Es una política un tanto incomprensible porque tal actitud produce unas pérdidas tremendas a toda nuestra industria».

Fraude y responsabilidad

«¿Quiere usted decir con esto que la culpa y responsabilidad de lo que está ocurriendo tiene que atribuirse al Gobierno?»

«No, la culpa no la tiene el Gobierno sino los defraudadores. Mire usted, yo en esto tengo una tetsis muy clara y es

nistración correcta para contrarrestar las funestas consecuencias interiores y exteriores de la intoxicación masiva por aceite adulterado?»

«Lo primero, una verdadera campaña de sensibilización frente al público en el interior de España, erradicando, entre otras cosas, esas listas falsas y fraudulentas que circulan por todas partes y que constituyen un auténtico terrorismo industrial absolutamente pernicioso. Y segundo, una campaña en el exterior, que naturalmente cuesta muchísimo dinero y que no deben hacerla las empresas, porque nadie las creería en la situación actual, sino que debe hacerla la Administración. Y que salgan los ministros correspondientes y los secretarios de Estado de su ámbito y que intenten recuperar por todos los medios la imagen deteriorada, en este momento, de la calidad de los productos «made in Spain», porque si no, corremos el peligro de no vender ni uno. Las cosas hay que explicarlas y explicarlas bien para evitar las reticencias y los temores e incluso evitar proteccionismos encubiertos. Y por supuesto, hay que sacar inmediatamente la Ley del Consumidor, lo que equivale a realizar su derecho a la total y veraz información, a ser oído y a defender sus intereses. Lo mismo que hay que defender los de los productores y comerciantes.»

«Como presidente de las Cámaras de Industria y Comercio españolas ¿pondría usted la mano en el fuego hoy por los productores y comerciantes en general?»

«Creo que hay una mayoría de gente honrada, como ocurre entre la población normal, lo que no excluye que exista una minoría de desaprensivos. Y esa es la preocupación de los industriales honrados, que se les confunda y se vean medidos por el mismo rasero que los que no lo son.»

Mary MERIDA

«La ineficacia administrativa española no puede seguir»

drásticas en este asunto, sólo con que el ama de casa belga u holandesa recelara de un producto «made in Spain», puede ocasionar un daño tremendo a nuestro país.»

Política incomprensible

Figueras, que a lo largo de toda la conversación que mantuvimos con él quiso dar un tono de serenidad y ponderación a sus palabras, evitando tratar el tema de manera exasperada o tremendista, dijo, sin embargo, que «en este asunto se ha reaccionado de una manera lenta y sin imaginación y con unas inhibiciones injustificadas. El problema que se podía presentar con esta delicada cuestión era más que presumible y, en consecuencia, había que reaccionar con la máxima celeridad. Y, por el contrario, lo que ha hecho la Administración española es cerrar las licencias de grasas y aceite industrial, sin tener en cuenta que con esta paralización lo que hace es que paguen justos por pecadores. Lo mismo que ha ocurrido con lo de los mejillones, que se produce la intoxicación en los de El Grove, y resulta que se paraliza todo el proceso incluso

que lo mismo que la Policía no es responsable de que existan atracadores, el Gobierno tampoco lo es de que haya defraudadores. Pero lo que tiene que hacer es evitarlo y si no evita que se produzcan esos fraudes, entonces sí que incurre en responsabilidad.»

«¿Comparte usted la opinión del señor Trías Fargas sobre que esta intoxicación masiva se ha producido «a pesar de la Administración española?»

«Por supuesto que estoy de acuerdo. Creo que la ineficacia administrativa que está sufriendo España es la que está permitiendo que sucesos tan lamentables e indignantes como el del aceite tóxico se produzcan. La Administración está para que funcione y para lograr una burocracia más eficaz, más activa y menos inhibicionista. Creo que es tan urgente como ineludible ir a una verdadera reforma, en profundidad, de la Administración. Difícilmente podremos homologarnos con el resto de los países de Europa, si no tenemos una Administración a la altura de las circunstancias.»

Campaña gubernamental

«Concretamente ¿qué debería hacer, en su opinión, una Admi-

Drástico bajón en las exportaciones de aceite de oliva

La exportación de aceite de oliva ha disminuido durante los últimos tres meses en veintitrés millones de kilos, aproximadamente, en relación con el mismo período del año anterior. Las disminuciones más graves afectan, en estos momentos, a las exportaciones a Italia, país que desde hace una semana ha prohibido la entrada de aceite de oliva y de todo tipo de conservas que contengan este producto, pero también se han dado descensos en el consumo de aceite en la práctica totalidad de los países europeos.

El bajón en las exportaciones de aceite de oliva fue perceptible a partir de junio. Mientras en 1980 salieron de España más de nueve millones de kilos, este año la cifra quedó reducida a poco menos de dos millones. Hay que tener en cuenta, no obstante, que durante el año anterior se exportó una cantidad inusitada a Libia, partida ésta que no se ha repetido durante la presente temporada. En el mes de agosto la diferencia respecto a los dos períodos fue de casi siete millones de kilos, mientras en septiembre se exportaron tres millones menos de kilos de aceite.

Italia, una exportadora beneficiada

La Agrupación Española de Exportadores de Aceite de Oliva ha realizado gestiones paralelas a las que debe realizar la Administración española cerca de los gobiernos de los países europeos que han puesto o pueden poner objeciones a las importaciones de ese producto.

Representantes de los exportadores españoles acompañaron a Robles Piquer, secretario de Estado de Asuntos Exteriores, y a funcionarios del Ministerio de Comercio, en la entrevista que mantuvieron con el embajador de Italia. Se expuso ante el embajador el grave perjuicio que se está causando a este sector de la industria española, insistiendo en el hecho de que ninguna de las marcas de aceite que han entrado en Italia figuran en la lista de los aceites tóxicos. También a nivel del MI-

nisterio de Asuntos Exteriores se están realizando gestiones preventivas en países que pudieran tomar actitudes similares a la italiana, de la misma forma que los exportadores han actuado con celeridad en Dinamarca, Francia o Alemania. En este país, representantes de la citada Agrupación intervinieron en la Feria de Colonia a fin de aliviar las susceptibilidades que se pudieran producir entre los importadores alemanes. En Dinamarca se produjo hace unas semanas cierta alarma por la coincidencia de la marca de unas aceitunas con el nombre de un aceite considerado oficialmente en España como tóxico. En Francia puede haber problemas con las conservas, pero no con el aceite, ya que, según la Agrupación, las autoridades francesas llevan a cabo análisis previos a la entrada de ese producto en su país y se aceptan, también, los realizados por los exportadores españoles.

Exportación con garantías

El descenso en la exportación de aceite de oliva puede no perjudicar a la producción de este producto, ya que el FORPA se hará cargo de los excedentes que se produzcan, por elevados que éstos sean. El sector más dañado será sin duda el que se ciñe a la exportación de aceite. La Agrupación Española de Exportadores de Aceite de Oliva está formada por unas ciento cincuenta firmas inscritas en el Registro de Exportadores del Ministerio de Comercio.

La Agrupación insiste en la calidad de los productos que exporta. Según informa este organismo, los aceites exportados se tienen que someter a dos controles, el que realiza la propia Agrupación y el preceptivo del Servicio de Inspección y Vigilancia. ¿Son rigurosos estos análisis? Los portavoces de la Agrupación se muestran tajantes: «Mucho, de lo contrario no podríamos vender en el extranjero.» Los aceites tóxicos, pues, quedan, o han quedado, para el consumo interior.

M. E. I.

PANTEN

invita

A LOS PROFESIONALES DE LA PELUQUERIA

a la presentación de su nueva línea

COIFFEUR SERVICE

por la gran figura de la peluquería española

CESAR MORALES INTERNATIONAL

Hoy lunes, 19 de octubre, 7.30 tarde
Discoteca BARBARROJA

Avda. del Paralero, 108
BARCELONA

SI NO DEJA DE FUMAR PUEDE DEJAR DE VIVIR SIN NERVIOS SIN HAMBRE

Bajo riguroso control médico Decídase y consúltanos sin compromiso, GRANVIA, 634, 10.º (Esq. P.º Gracia). Tels. 318-81-30 y 302-01-49, BARCELONA

ORO PLATA MONEDAS MEDALLAS JOYAS Y OBJETOS PAPELETAS EMPEÑO RELOJES, etc. Cuando haya comprobado el precio que le pagan venga y superaremos la oferta.

POSTOR

Aragón, 210 - 1.º, 3.º Tel. 254 91 35 (Parking) Entre Aribau y Muntaner PASAMOS A DOMICILIO SABADOS ABIERTO

IDIOMAS MASSE

NUEVOS CURSOS CADA MES Colectivos - Reducidos ACELERADOS de una o dos horas diarias CON LA AYUDA DE MEDIOS AUDIOVISUALES Y LABORATORIO DE IDIOMAS

CANUDA, 2 - T. 317 88 41

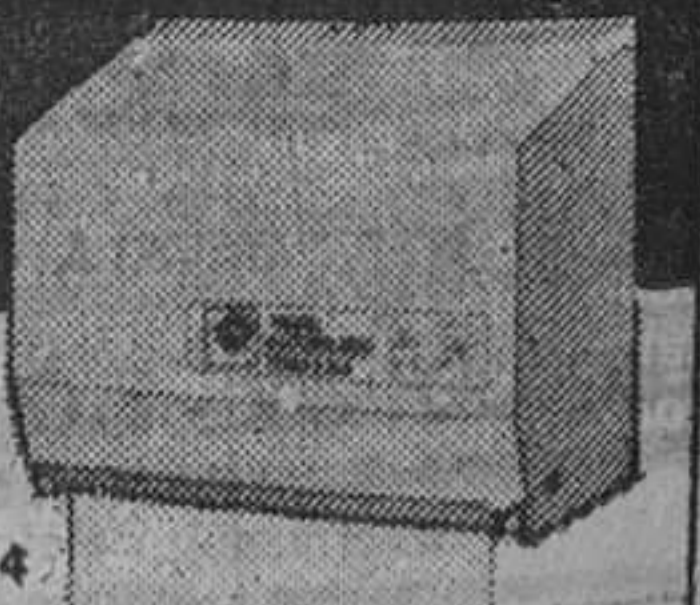
AGENTES DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA CONVOCATORIA DE EXAMENES PARA OBTENER EL TITULO

Profesión libre e independiente de INMENSAS POSIBILIDADES. Sólo españoles, ambos sexos, desde 18 años (sin límite). Título exigido: Licenciado, Ingeniero, Arquitecto, Diplomado en Derecho, Diplomado en Ciencias Económicas, Arquitecto Técnico, Ingeniero Técnico o Profesor Mercantil. Instancias hasta 3-XI-81. Infórmese URGENTE: HOY MISMO pida por correo amplios informes, programa y modelo de instancia. Diríjase a CENTRO DE ESTUDIOS ADAMS, Sagasta, 23. MADRID - 4.

automáticamente sacar y secar sus manos

PAPEL AUTOMATIC TOALLAS

SISTEMA HIGIENICO Y PERSONAL PAPEL AUTOMATIC, S.A. GUADIANA, 25 - TEL. 4931 - 4211311 - BARCELONA - 14



Mañana, el Parlament encargará el proyecto al gobierno de la Generalitat

Catalunya tendrá su propia Ley de Control Alimentario

El debate parlamentario sobre el tema del control alimentario, que tendrá lugar mañana en la Cámara catalana tras la discusión del tema OTAN, concluirá con el encargo a la Generalitat de un proyecto de ley al respecto. Mientras el Grup Socialista piensa en una ley de «higiene alimentaria», el de CiU quiere que abarque todos los aspectos del control de alimentos. Las principales discrepancias, sin embargo, vendrán por el papel que los ayuntamientos tienen que jugar en el tema.

Los temas del control alimentario y de la OTAN serán debatidos por el pleno del Parlament de Catalunya en sesión que comenzará mañana martes, a las cuatro y media de la tarde. El apretado orden del día de la reunión comienza con el debate sobre el proyecto de la «Llei de Protecció de la zona volcànica d'Olot», y a continuación vienen las propuestas de ERC, PSC y PSUC sobre la OTAN, y la del Grup Socialista sobre el control alimentario. La densidad de este temario hace pensar que la

sesión podría continuar el miércoles, puesto que como cuarto punto, además, habrá preguntas de los diputados con respuesta oral del Consell Executiu.

El debate sobre la cuestión alimentaria será interesante porque en la posterior votación quedarán fijadas las bases del control de los alimentos en Catalunya. La proposición no de ley presentada por el Grup Socialista titulada «Medidas urgentes de defensa de la salud de los consumidores» deberá capear las enmiendas presentadas por

el Grupo de Convergència i Unió, que de hecho configuran un texto alternativo al primero.

¿Higiene o control alimentario

La propuesta de los socialistas pide medidas de higiene alimentaria, mientras que CiU ha presentado un texto —elaborado por técnicos de la Conselleria de Sanitat— que pretende ampliar las medidas a otros aspectos relacionados con el control de los alimentos, como la calidad, el fraude económico y la disciplina de mercado.

Sin embargo, si se producen desacuerdos entre PSC y CiU no vendrán por esta diferencia de enfoque, sino por aspectos más relacionados con la política de partido: la ordenación territorial y los ayuntamientos.

Comparando los textos de ambos grupos parlamentarios, asimismo se observa que los pla-

zos que conceden al Consell Executiu para llevar a cabo las medidas propuestas son muy diferentes. Si los socialistas quieren un «proyecto de ley de higiene alimentaria en el plazo máximo de dos meses», CiU propone un «proyecto de ley de control alimentario en el plazo máximo de cuatro meses».

PSC: Más medios para los Ayuntamientos

El Grup Socialista propone que la Generalitat potencie y dote a los Ayuntamientos de los medios adecuados para que puedan desarrollar las actividades de control, vigilancia e inspección alimentaria —siempre en el aspecto sanitario—, y que elabore en cuatro meses un plan de laboratorios de salud pública. Esto supondría, para el PSC, la modernización técnica y ampliación de los existentes en cada

población y la creación de los que sean necesarios.

Asimismo, los socialistas proponen que los cuerpos sanitarios locales —que tienen a su cargo la higiene alimentaria y la salud pública— dependan de los ayuntamientos, que se encargarán de la contratación o designación del personal.

Aquí es donde CiU no entra. En su enmienda, la coalición gubernamental «considera ocioso» este tema, porque «los sanitarios locales pertenecen a cuerpos estatales, sobre los que en estos momentos las competencias de la Generalitat no están bien delimitadas». De hecho, CiU no quiere que los ayuntamientos «cojen goles» a la Generalitat en forma de funcionarios.

Polémico «mapa sanitario»

Otro punto de desacuerdo es el de la territorialización de los servicios sanitarios relacionados con el control de los alimentos. En pocas palabras, el PSC se acoge a la distribución que fijó el «Mapa Sanitari» elaborado en la época del conseller Ramon Espasa, de óptica comarcalista y descentralizadora. Por su parte, Convergència i Unió dice que «no es posible hipotecar futuras decisiones tendiendo a utilizar áreas territoriales antes de que el Parlament haya aprobado el proyecto de Ley de Política Territorial».

El razonamiento de la coalición CiU se basa en que el «Mapa Sanitari» «sólo fue aprobado en la parte de inventario y estadísticas y no en la de territorialización», y que no da «directrices en el campo de la higiene alimentaria».

Este punto creará, a buen seguro, una polémica que únicamente los votos darán por saldada. Es de prever que el PSUC se alinee con los socialistas en este punto, mientras que los parlamentarios de CC-UCD lo harán seguramente con CiU. Una vez más, ERC inclinará la balanza en un sentido u otro.

También hay acuerdos

No todo serán discrepancias en el debate parlamentario. La iniciativa socialista al presentar su proposición no ha sido mal vista por los otros grupos parlamentarios, también hipersensibilizados por el tema alimentario. Una prueba lo es la resolución que el Parlament aprobó ya el pasado 28 de septiembre, en la que «insta al Consell Executiu a tomar, mientras no sean aprobadas las leyes catalanas sobre control alimentario y de defensa del consumidor, las medidas oportunas para asegurar la adecuada coordinación de los servicios de la Generalitat relacionados con esta cuestión».

Es seguro, pues, que la Cámara catalana acordará pedir a la Generalitat un proyecto de ley en este sentido. Tanto socialistas como CiU lo prevén en sus textos. También habrá acuerdo en la creación de un Registro único de todas las personas físicas o jurídicas cuya actividad económica sea la producción, transformación o manipulación de alimentos o conservantes.

Por último, la creación de centros de información al consumidor —que los socialistas llaman «sanitaria» y los convergentes «global»— quedará también recogida en los acuerdos parlamentarios.

J. F.

EN MONTJUIC

Homenaje a Lluís Companys

Organizado por la Asociación «Pro-memoria de los inmolados por la libertad de Catalunya», se celebró ayer una ofrenda floral en memoria del que fue presidente de la Generalitat, Lluís Companys, fusilado hace 41 años en el mismo lugar donde se ha efectuado el homenaje póstumo, el Fossar de la Pedrera del castillo de Montjuïc.

En el acto intervinieron los senadores Josep Benet y Felip Solé Sabaris, y Salvador Grau-Mora en representación de Amical Mauthausen (catalanes supervivientes de los campos de concentración nazis), quienes evocaron la figura de Companys, a quien llamaron «presidente mártir», destacando su entrega a Catalunya.

La ofrenda floral se hizo extensiva a todos los fusilados cuyos restos reposan en el Fossar de la Pedrera.

Con motivo del homenaje en memoria de Companys, fueron presentados los planos del proyectado monumento a los inmolados, que está realizando el servicio de proyectos urbanos del Ayuntamiento de Barcelona.

ESTA SEMANA

Retorno de los restos mortales de Josep Irla

El próximo viernes, día 23, retornarán a Catalunya los restos mortales de Josep Irla, que fue presidente de la Generalitat en el exilio desde el año 1938 hasta 1954, fecha en la que dimitió por razones de salud. Le sustituyó en el cargo Josep Tarradellas.

Los restos de Josep Irla, que actualmente se hallan enterrados en el cementerio del pueblo francés de Sant Rafael, serán entregados por las autoridades francesas a las autoridades catalanas en la mañana del próximo viernes, en el transcurso de un acto oficial que se celebrará en la Porta Catalana. Los restos mortales de Josep Irla llegarán al Palau de la Generalitat entre las cinco y las seis de la tarde y permanecerán expuestos al público hasta las nueve de la noche del mismo día.

El sábado por la mañana, según el programa difundido por el Servei d'Informació de la Generalitat, los restos mortales de Josep Irla, junto con los de su esposa, serán trasladados al cementerio de Sant Feliu de Guíxols, ciudad natal del ex presidente de la Generalitat en el exilio, en donde serán enterrados.

CONFERENCIA

Mañana martes, en relación con este acontecimiento, Omnium Cultural ha organizado un acto en el que se pronunciarán varias conferencias sobre la personalidad y la vida de Josep Irla. Dicho acto, en el que participarán Josep Rahola, Felip Calvet y Josep Vicente, este último alcalde de Sant Feliu de Guíxols, se celebrará a las 19.45 horas en la sala de actos del Palau Dalmau (Montcada, 20, principal).

El consumidor europeo prefiere las conservas sin tintes

Los colorantes, la cosmética de los alimentos

Si el consumidor español sigue la tendencia que se va extendiendo por Europa, optará por exigir la no coloración de los alimentos sometidos a proceso industrial. Es decir, que las conservas tendrán el color que les corresponda, que la mermelada de fresa, por ejemplo, no será rojiza, porque esa fruta pierde su color natural en el proceso de elaboración y el rojo de las latas de conserva sólo es debido a los colorantes. Este hecho, y en definitiva el papel que juegan los colorantes en la alimentación, va a ser tema de análisis durante los próximos miércoles y jueves, en las V Jornadas de Estudios Alimentarios que, en esta edición, se centrarán al tema «El Color en los Alimentos».

Las Jornadas son bianuales y están organizadas por la Asociación de Químicos de Sarriá y el Grupo Profesional de Industrias Alimentarias. La primera y segunda edición se centraron en los aditivos, la tercera en la industria cárnica, la cuarta, panadería y pastelería industrial y esta quinta, preparada con año y medio de antelación, tratará un tema candente, ya que no hay que olvidar que la intoxicación del tristemente famoso aceite de colza podría ser debida a una anilina, habitualmente utilizada como colorante textil.

El consumidor exige color

Roberto Xalabarder, miembro de la organización de las mas entre todos, no hará falta recurrir a los colorantes, a la cosmética de los alimentos, para introducir una conserva en el mercado».

En Europa, la lista de co-Jornadas, nos indica que los industriales serios, «los otros no sabemos lo que pensa-

rán», estarían de acuerdo en suprimir los colorantes. «pero el consumidor exige que la verdura en conserva que compra sea tan verde como la fresca y que las mermeladas no pierdan el color natural de la fruta. Pero ese consumidor no se da cuenta de que cuando en su casa fríe o hierva, los alimentos cambian de color. Yo creo que el día que el ciudadano se mentalice, o le mentalice, los colorantes autorizados se reduce a diez sintéticos y diez naturales (rojo remolacha, clorofila, zanahoria, tomate, rojo cochinita...), pero la posible toxicidad de los mismos está sometida a continuos controles. Su utilización en la industria alimentaria se produce en pequeñísimas dosis que no pueden perjudicar al consumidor salvo en el caso de alergias individuales.

El colorante, prohibido en alimentos naturales

«El clima de miedo, tras las últimas intoxicaciones,

ha conseguido que, en estos momentos, las conservas de fábrica mejor que nunca, que se utilicen materias primas de gran calidad, pero dentro de unos meses, cuando todo vuelva a la calma, la situación cambiará.»

La Ley prohíbe la utilización de colorantes en los productos naturales, leche, carne, pan, pescado, y en las bebidas alcohólicas, vinos, champanes, coñacs, ginebra... a excepción de los licoricos llamados de fantasía. La leche esterilizada que se adquiere en el mercado puede tener un ligero color crema, provocado por el proceso de esterilización y el consiguiente cambio de color del azúcar que contiene la leche.

En algunos productos como el pan, la vitamina C puede evitar ese oscurecimiento, pero pierde su valor vitamínico y en ningún caso el industrial puede utilizar la presencia de la vitamina con finalidades publicitarias.

La leche en polvo y la alfalfa

El mercado de productos con colorantes para evitar un uso impropio ha dado lugar a una picaresca que, afortunadamente, no siempre ha dado un saldo mortal. Hace unos años, leche en polvo procedente de Europa destinada a la alimentación de terneras se vendía en España para el consumo humano. Las protestas de un sector de industriales obligaron a mezclar la leche en polvo con alfalfa, pero la picaresca rein-

ció y se cribaba el producto para separar esa hierba y poder vender la leche sin la denuncia verde. Finalmente, se ha optado por añadir sangre en polvo, de más difícil separación.

En esta misma línea se está estudiando la posibilidad de añadir un colorante al alcohol de quemar y al de usos farmacéuticos a fin de impedir su utilización para bebidas. Asimismo es obligatorio que los aceites industriales modifiquen su color y olor.

«El alimento industrializado crecerá, nos guste o no, y ese crecimiento nos lleva a la necesidad de colocar técnicos responsables al frente de la industria alimentaria, que sean los responsables ante la Administración de la calidad de los productos y también que, en un momento determinado, puedan frenar las veleidades de los gerentes de sus empresas. Si los colorantes están llamados a desaparecer de la alimentación? Puede ser, es cuestión de que todos, fabricantes y consumidores nos pongamos de acuerdo. En Dinamarca, por ejemplo, todos los yogures son blancos, incluso los de frutas, porque hay que saber que el color de los yogures de fresa, o de limón, o de macedonia se debe, única y exclusivamente, al colorante.»

La alimentación en conserva puede adquirir, así, un tono uniforme. El consumidor quizá llegue a pensar que esos alimentos resultan muy aburridos.

M. E. IBANEZ

OFASEM CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES EMPRESARIALES
Dedicados a la formación empresarial desde 1957
Balmes, 226, pral. BARCELONA-6 Tels. *217 85 08 - 228 34 12 - 228 28 33
CONTABILIDAD ACCELERADA
Mediante las más modernas técnicas didácticas
No se precisan conocimientos previos
• INICIACION: 29 de Octubre de 1981 Ma. Ju. de 7,30 a 9,30 h.
7 de Noviembre de 1981 Sáb. de 4,30 a 8,30 h.
ENSEÑANZAS AUTORIZADAS POR EL MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA (R. 29.1.74)

Tanques para la industria
Gránulos Almacenamientos Productos Químicos CAMPSA Presión
Aplicamos el revestimiento interior adecuado a su producto (Alimentario, Productos agresivos, etc.)
En Stock. Entregas inmediatas.
VIROPO, S.A.
Paseo San Gervasio, 73
Tel. 211 36 16. Barcelona-22

EL CURSO DALE CARNEGIE
(le ayuda a destacar sobre la mayoría)
ASISTA LIBREMENTE A UNA SESION DEMOSTRATIVA Y DESCUBRA COMO MAS DE 2.000.000 DE PERSONAS HAN SEGUIDO EL CURSO DALE CARNEGIE PARA:
• Desarrollar más autoconfianza y seguridad
• Hablar eficazmente ante cualquier grupo
• Desarrollar habilidades latentes de dirección
• Aumentar su capacidad en relaciones humanas
• Reducir tensión y controlar preocupaciones
• Mejorar memoria de nombres, cosas y hechos
• Enriquecer su vida con nuevos intereses y objetivos
• Desarrollar su capacidad de entusiasmo disfrutando de su vida y de su trabajo.
PROXIMO MARTES Y CADA MARTES DE ESTE MES
• Sesión Tarde: A las 6 h.
• Sesión Noche: A las 8 h.
C/. Lauria, 44 1.º BARCELONA-9
Teléfono para información o reservas al **318 2270**
• Curso Práctico de Ventas y Seminario de Dirección: Próximo Inicio
También somos especialistas en Programas para Empresas
CURSOS DALE CARNEGIE
Presentados en España por E.C.A.

DIVISION CAJAS FUERTES
CON Y SIN LLAVE
Diversidad de tamaños y modelos
Consultenos sin compromiso, le solucionaremos su problema.
Rambla de Catalunya, 10 | Aldana, 3
Tel. 302 26 46 | Tel. 242 24 03
TELEX 97024 S.L.E.R. BARCELONA

TERCERA EDAD - REGEMASA
En Calella (Zona montaña)
La mejor residencia mixta en funcionamiento, médico permanente
Teléfonos 215-63 4C — 215-67-60 — 769 29-11 — 769-29-69

Con motivo de los próximos Mundiales de Fútbol

Esculturas de Miró en el parque del Matadero

Con motivo de los próximos Mundiales de Fútbol, el Ayuntamiento prepara una serie de inauguraciones que, en unos casos, se adelantarán a los plazos anteriormente previstos y, en otros, se realizarán con la finalidad exclusiva de adecentar Barcelona para la avalancha de turistas que se espera para junio del próximo año.

El Parque del Matadero dispondrá dentro de algunos meses de una monumental pieza y otras más pequeñas de Joan Miró, estas últimas con formas de dados y pirámides que servirán como elemento de juego para los niños. Todas ellas tendrán cerámicas de Llorens Artigas.

En la Plaza de la Merced, junto a la basílica, se instalará para la próxima primavera un grupo escultórico recuperado de las tinieblas de los almacenes municipales. Las esculturas corresponden al siglo XVIII y se colocarán junto a un pequeño estanque. También de esos almacenes se han rescatado aquellas viejas y hermosas farolas que irán a parar a la misma plaza.

Sin que tenga una relación directa con el Mundial-82, sino

con las largas reivindicaciones de los vecinos de Sant Andreu, para la primavera se instalará en la Plaza Soller, que puede ser la plaza más grande de Catalunya, la primera fase del grupo escultórico con tema marino que realiza el escultor Corberó.

El espacio urbano del recinto ferial de Montjuïc se va a someter también a un proceso de restauración que completará el remozamiento de los interiores de los palacios realizado durante los pasados meses de julio y agosto.

Estas obras afectaron a techados, servicios de calefacción y refrigeración y las que se realicen en los jardines, fuentes e iluminación correrán a cargo, al cincuenta por ciento, del Ayuntamiento y de la Feria de Barcelona. El presupuesto de los trabajos que se llevan a cabo desde la plaza de España al palacio Nacional podría alcanzar la cifra de los cien millones de pesetas. Entre los elementos que se quieren recuperar para lograr un aspecto similar al original de la Exposición de 1929 están las farolas conocidas como los «Espárragos», situadas junto a las equieñas fuentes, en la avenida de María Cristina.—I.

Agenda

Inauguración de Hostelco

El próximo viernes, día 23, se inaugura en la Feria de Barcelona en Salón Hostelco-81, dedicado al equipamiento para hostelería, restaurantes y colectivi-

dades. El acto de inauguración estará presidido por el presidente de la Generalitat, Jordi Pujol.

Conferencia sobre Einstein

«La relatividad especial y la religión cósmica de Einstein» es el título de la conferencia que el doctor Manuel García Doncel, profesor de Física Teórica en la Universidad

Autónoma de Barcelona, pronunciará mañana martes en el Instituto Filosófico de Balmesiana. El salón de actos de esta institución está en la calle Durán y Bas, número 9.

Filosofía Esotérica

A partir del próximo día 28 de octubre se inicia en Barcelona un ciclo de conferencias titulado «Introducción al estudio de la Filosofía Esotérica». La primera conferencia, que se ce-

lebrará dicho día a las 20 horas, tendrá lugar en los locales de la delegación catalana de la Sociedad Teosófica Española, en la calle Canuda, números 45-47, segundo piso.

Necrológicas



Josepa Font i Marçet

Ha mort cristianament a l'edat de 90 anys (A.C.S.). Els seus resignats: germana, Mercè vídua Turmè i Pene; cunyada, Àngela Figueras vídua Font; nebots, cosins i família tota, ho assabenten a llurs amics i coneguts tan sentida pèrdua i els preguen de voler-la tenir present en les seves oracions. La cerimònia fúnebre tindrà lloc avui, dilluns, a les quatre de la tarda, a la parroquial basílica del Sant Esperit, on units per l'oració pregarem a Déu per l'etern repòs de la seva ànima i seguidament serà conduïda a la seva darrera estada. L'ofici per l'etern repòs de la seva ànima es celebrará, ajudant Déu, avui, dilluns, dia 19 d'octubre, a un quart de nou del vespre, a l'esmentada basílica. Domicili de la finada: Carrer del Vall, 65. El dol es dona per acomiadat. Terrassa, 19 d'octubre del 1981.



Doña Adela Gironés Llana

Ha fallecido cristianamente en Barcelona a los 81 años de edad (E.P.D.). Sus afligidos hermana, Consuelo; hermana política, sobrinos y demás familiares, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican un recuerdo en sus oraciones y la asistencia al acto del entierro, que tendrá lugar hoy, día 19, a las 4.15 de la tarde, en las capillas del S.M.P.F., calle Sancho de Avila, 20, donde se celebrará la ceremonia religiosa. Acto seguido se acompañará el cadáver al cementerio del Norte. No se invita particularmente.



El Excmo. Sr. Profesor Miguel Sales Vázquez

Catedrático de la Universidad de Barcelona, miembro de la Real Academia de Medicina, Gran Cruz de San Hermenegildo. Ha fallecido cristianamente en Barcelona, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica (E.P.D.). Sus afligidos: esposa, doña Carmen Davalos; hijos, María del Carmen y Pedro; nietos, Rosa María, Marta, Pedro, Javier y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan sentida pérdida, les suplican un recuerdo en sus oraciones. El acto del entierro tendrá lugar hoy, lunes, día 19, a las 11.30 horas, en la capilla del S.M.P.F. (calle Sancho de Avila, 20).

HERNIADOS

Aparatos Torrent, sin tirantes, bultos, ni molestias, (CPS, 23)

CASA TORRENT

Unión, 13. Rambla Cataluña, 124, pral. Córcega, 296, pral. Barna.

DONACION DE RIÑONES

Teléf. 253-60-89

OBTENCION DEL TITULO PROFESIONAL DE AGENTE DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

Convocado por el Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo. Debe hallarse en posesión de un título Oficial Universitario de Licenciado, Ingeniero, Arquitecto, Diplomado en Derecho, Ciencias Económicas y Empresariales, Arquitecto Técnico o Profesor Mercantil

PROXIMOS EXAMENES SIN LIMITACION DE PLAZAS INFORMESE URGENTEMENTE POR CORREO: LIBRA, AVDA. PUERTA DEL ANGEL, 38, 4.º, 3.º - BARCELONA-2

Els dilluns xerraires

● COLOM, UN FANTASMA? Fet i fet, el Dia de la Hispanitat se celebrà amb més pompa que mai. La gent del carrer triscà (els funcionaris no, però qui se n'adona?) i els oradors oficials parlaren a raig fet. Al saló de Sant Jordi l'eloqüència s'encrepà.

—Per si existís qualche probabilitat de que Colom fos català... —justificà subtilment Frederic Udina, director de l'Arxiu de la Corona d'Aragó i encarregat de la lliçó magistral.

Després, a soles, a requeriment meu, puntualitzà:

—Cap probabilitat. Ara bé, com que tot Colom és un misteri, les il·lusions són naturals. Del bressol a la tomba, és una vida tan plena d'obscuritat, que fins i tot tres o quatre llocs presumeixen de guardar les despulles.

Adhuc les anomenades Capitulacions de Santa Fe, de 17 d'abril de 1492, conservades a l'arxiu de la plaça del Rei i de les quals va tractar Udina, indueixen a creure que Amèrica ja era coneguda, que abans de Colom l'havia descobert algun navegant anònim...

De tota manera, seria maliciós relacionar aquesta depreciació de la glòria de Colom amb el fet de que l'Ajuntament dissimuli el seu monument darrera d'una espessa bastida. Desmuntada a corre-cuita pocs hores abans que l'element oficial hi dugués flors.

● L'ESVENTAT EMPORDÀ. — Rafael Santos Torroella, amb precisió i amenitat, va presentar la reedició de la col·lecció sencera de «Dau al Set», aque-

lla revista «underground» d'ara fa trenta anys, de la qual tant es parla mentre ningú no ha vist. La reedició, a Figueres, ha anat a càrrec de Joan Josep Tharrats (un dels fundadors d'Aleshores), Carles Vallés i Valentí Pont.

Una altra inesperada i romàntica gesta en l'esventada història de la capital de l'Empordà, Santos Torroella refereix haver fet, l'estiu passat, aquest comentari:

—Es veuen molts japonesos a Figueres...

—On... vols que vagin? —va respondre-li un figuerenc. Efectivament, on... havien de reeditar la mitica «Dau al Set»?

● «LA VIE EN ROSE». De ser jo empresari (de teatre, s'entén) contractaria a ulls clucs a Carles Ferrer Salat. El capítol dels empresaris (no de teatre, s'entén) és una tracció garantint allò que en l'argot de l'espectacle se'n diu una calderada.

A la Caixa de Barcelona, per a escoltar les seves perspectives, fou necessari obrir de bat a bat totes les portes. Les pobres i belles hostesses anaven de bòlit per ancabar a gent i més gent.

Les perspectives en qüestió pinten negres, negríssimes. Un parell de vegades, al·ludint el país, l'orador va pronunciar la frase «fallida pública». I, encara, en una de les ocasions va adornar-la amb l'adjectiu «vertiginosa».

Naturalment, Ferrer Salat no és dels qui parlen a la babalà. Recoïza els seus vaticinis en l'atur creixent, el fabulós increment de les despeses del

sector públic, les lleis que no es compleixen, la baixa productivitat... Així i tot, va coronar el seu parlament amb una afirmació de confiança en el futur. Tant, que va aixecar-se un oient per a preguntar-li:

—Després d'haver-li sentit denunciar un tan esfereïdor requitzell de desgràcies, agrairiem al senyor Ferrer Salat que ens digués en què basa el seu optimisme.

● JA S'HI CONEIX. — Dimecres pel matí ens trobàvem a l'església dels Josepets per acompanyar a un bon amic que enterrava la seva esposa. Passaren deu minuts en passaren vint, en passaren trenta... I el fereïter no arribava.

Fins que en veu baixa va circular la notícia:

—El cotxe funerari ha tingut pana.

Comentari dalguns sospicats, molt polititzats:

—Veus? Convergència ha plegat i els serveis municipals ja no funcionen.

● LES DRACMES DE CASA. Una Borsa numismàtica en els salons de l'hotel Majestic! La concurrència, l'animació, el parloiteig eren d'una fira de veres. Jo, ingenu, em creia que es tractava de fer negoci.

—Res de negoci. Es un mercat per a col·leccionistes, enamorats de la història i de l'arqueologia —m'explica el pulcre Xavier Calicó, president dels numismàtics espanyols, que sota el gec llueix una armilla de gran fantasia.

Agrega que la inversió en monedes no té res a veure amb l'afecció a col·leccionar-les. Jo li parlo de l'allau de

compradors de kruger-rands, la divisió sud-africana...

—Mireu, aquells inversors, només que en tres anys i donada la baixa de l'or, han perdut ja la meitat de llur inversió.

I com que em sap patriota, m'aconsella interessar-me per la moneda de casa. Per exemple, dracmes emporitanes, encunyades en el segle III a.C. Però, d'una monedeta de res, amb aparença de xavalla, i encara encrostonada, a la Borsa del Majestic me'n demanen dotze mil duros... Res, seguiré somiant que col·lecciono dolars, ni que siguin de paper.

● AVIAT NO ES PODRÀ ANAR NI AMB RODES. — Ens reunim amb el Comitè del Saló de l'Automòbil i, naturalment, la crisi del sector surt a la conversa.

—Es venen tants pocs cotxes, que hem decidit completar-nos amb un secundari Saló de l'Automòbil d'ocasió —ens diuen.

Tots plegats passem revista a les causes de la crisi: els preus de venda, l'impost de luxe (insignificantment i ridículament rebaixat), la puja de la gasolina, l'increment de les multes per estacionament en el carrer... Aquest darrer factor no és negligible, preocupa arreu.

—Al Japó —explica Miquel Cabré, president del Saló— no et venen un automòbil de no demostrar per endavant que tens on tancar-lo.

Si molts dels nostres regidors són políglotes, no arriben, gràcies a Déu, a saber el japonès.

SEMPRONIO

Los vecinos piden el cierre de un establecimiento

Campañas en Gracia y Sarriá contra los bares que ocasionan molestias

Las molestias que ocasionan los clientes de determinados bares de Gracia y Sarriá han provocado la protesta del vecindario. En la ex villa graciense, el bar «Xavi» atrae a una clientela que comporta una elevada peligrosidad, en una zona que siempre ha sido muy tranquila. Asimismo, la proliferación de bares nocturnos en Sarriá trae problemas de ruidos hasta altas horas y de coches aparcados sin ninguna consideración hacia el vecindario.

El tema del bar «Xavi» trae cola. Las protestas de los vecinos se remontan al pasado mes de marzo, cuando los habitantes de la zona se cansaron del ambiente peligroso de la calle Perla —donde se encuentra el bar—, entre Verdi y Torrijos. El bar respeta escrupulosamente los horarios estipulados para este tipo de establecimientos, pero es frecuentado por personas en su mayoría jóvenes que proceden de otros barrios y no respetan las mínimas normas de la convivencia ciudadana.

El principal problema, según nos han informado en la Asso-

ciación de Veïns «Vila de Gràcia», es el del supuesto tráfico de drogas que se efectúa en el bar o en sus inmediaciones. «Los vecinos de la calle ni la asociación —nos han dicho— estamos en contra del consumo de drogas, sino contra la mafia que se monta a su alrededor.»

La situación, dicen los vecinos, es muy incómoda a causa de las provocaciones de algunos clientes a los viandantes y las carrerillas que ocasionan las frecuentes redadas policíacas —«totalmente inefectivas», añaden—. También por la permanente presencia de grupos de personas en la calle y las ace-

ras y la suciedad de los vómitos y vasos y botellas abandonados.

Algún vecino ha comentado que «si esto no se soluciona, ellos serán los amos de la calle y nosotros tendremos que marchar». Aseguran que ha habido amenazas personales y pinchazos provocados a las ruedas de los coches de vecinos. La primera denuncia que se presentó a la Comisaría de Policía de la zona fue rechazada, pero al segundo intento hubo suerte y el proceso terminó en un juicio de faltas contra el regente del bar, que consiguió la libre absolución.

Actualmente el vecindario —con el apoyo de la Asociación de Veïns y del PSUC del barrio, que tiene su local junto al bar— intenta entrevistarse con el gobernador civil de Barcelona para que cierre el establecimiento. De momento, sus gestiones oficiales han resultado infructuosas y esto hace que comenten: «Aquí hay un lío muy grande

que nadie tiene interés en poner a descubierto». La regidora de distrito cesante, Mercè Sala, ha prometido gestionar la entrevista con Gobierno Civil.

«Prou bars», lema en Sarriá

Por otra parte, la Asociación de Veïns de Sarriá convocó una asamblea la semana pasada, en el convento de los Caputxins, para tratar del tema de las molestias ocasionadas por los bares nocturnos. Después de un largo debate —en el que también participaron los propietarios de los establecimientos—, se aprobó un plan de acción consistente en crear una comisión de vigilancia y el lanzamiento de la campaña «Prou bars» para pedir una legislación sobre este tipo de problemas.

En Sarriá, por supuesto, la situación es distinta a la provocada por el bar «Xavi», pero sus consecuencias son padecidas por muchos más vecinos y, lo que es peor, en plena noche.

Vida periodística

La Asociación de la Prensa agradece la comprensión del Grupo Zeta

La Junta Directiva de la Asociación de la Prensa de Barcelona, en su reunión del pasado lunes, a la vista de lo expuesto por el presidente del Grupo Zeta, don Antonio Asensio, en artículo publicado en el diario «El Periódico», el pasado sábado día 10, tomó el acuerdo de agradecer la comprensión que en dicho artículo se refleja respecto a los derechos de los periodistas y a la función asistencial de esta Asociación, lo cual podría verse gravemente lesionado por decisiones unilaterales y no pactadas.

En consecuencia, esta Asociación considera, asimismo, positivo el ofrecimiento de diálogo, que por su parte acepta llevar a cabo.

Concesión de los premios «Enrique Lacalle»

Antonio Parejo, del diario «Córdoba»; Manuel López, de «El Periódico»; Jorge Campá, de Radio Miramar de Barcelona; Horacio Seguí, de «As Color»; Juan Víctor de Barberá, de «El Correo Catalán»; José Luis Cortijos, de la revista «Autopista»; Ramón Vilalta, de la revista «Club»; Roy Harris, de «The Guardian» de Londres; y Maurice Rowe, de la revista británica «Motor» son los ganadores de los premios internacionales de periodismo «Enrique Lacalle», instituidos por el Salón del Automóvil de Barcelona, dependiente de la Institución Ferial barcelonesa.

Cada uno de estos premios, correspondientes a diversas especialidades de prensa escrita y gráfica, radio, televisión y prensa extranjera, está dotado con una placa de plata y es-

maltes y la cantidad de 75.000 pesetas en metálico.

El Jurado nombrado por el presidente del Comité Organizador del Salón del Automóvil estuvo compuesto por directores de diarios, emisores y agencias de Prensa de Barcelona y de Madrid y emitió su veredicto tras las correspondientes votaciones secretas, para cada apartado del Concurso.

La entrega de los premios «Enrique Lacalle» correspondientes al Salón del Automóvil-81 se efectuará en fecha próxima, en el transcurso de un acto que tendrá carácter público.

El Ayuntamiento convoca el «Premio Sebastià Gasch»

El Ayuntamiento de Barcelona, ha creado por una sola vez, un premio especial para aquellos trabajos inéditos, escritos en catalán o castellano, relaciona-

dos con los movimientos de vanguardia en Barcelona, en cualesquiera de sus expresiones (plástica, teatro, música, music-hall, etc.).

Este certamen se ha instituido en memoria del que fue crítico de arte y espectáculos, Sebastià Gasch, desde las páginas de «La Vanguardia» y la revista «Destino», durante varias décadas. A él se debe uno de los mejores trabajos escritos en nuestro país sobre el music-hall.

Los trabajos pueden ser en equipo o individuales y deberán ser enviados a la Unidad Operativa de Actividades Científicas del Ayuntamiento. El plazo de admisión de los trabajos es hasta el 15 de noviembre de 1981 a las 12 horas.

Las Bases pueden recogerse en la Oficina de Información del Ayuntamiento.

La cuantía del Premio es de 250.000 pesetas y el fallo del Jurado será hecho público el 9 de diciembre de 1981, fecha en que se cumple el primer aniversario de la muerte de Sebastià Gasch.

Estilo Folk

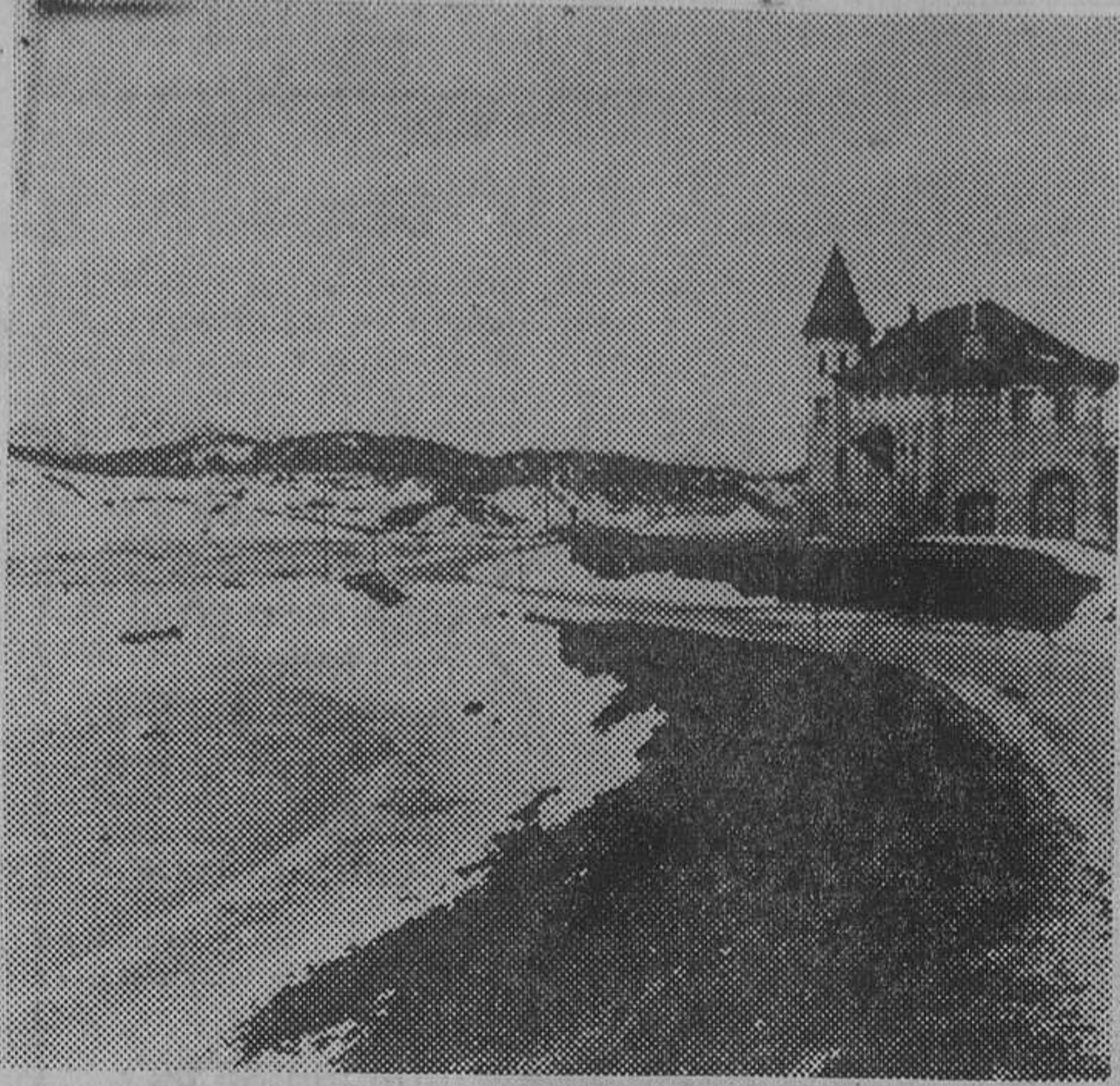
Tema diverso, lleno de color y contrastes. Inspirado en el rico folk de América del Sur, Centro América, Oriente y Centro Europa.

Abrigos, capas, capotes y chaquetas de estilo austriaco. Faldas fruncidas, de vuelo, con aplicaciones de pasamanería, abalorios, bordados... Faldas estampadas con cenefas y grecas. Vestidos con profusión de detalles y aplicaciones o bordados. Chalecos para combinar. Blusas y blusones, sueters y chaquetas de estilo nórdico, punto grueso, jacquard...



El Otoño es nuestro.

**Jorba
Preciados**



La Bonaigua permite que El Pallars y La Vall d'Aran queden a una hora de carretera

Con las primeras nieves

El puerto de la Bonaigua volverá a quedar cerrado

Sort. (Pallars Sobirà.) — El puerto de la Bonaigua, permanecerá cerrado este año cuando empiecen a caer las nevadas, a pesar de las promesas del presidente de la Generalitat, Jordi Pujol, que dijo en la reunión con los alcaldes de la comarca que el puerto quedaría abierto todo el año.

Las causas son, la lentitud con que la Conselleria de Política Territorial y Obras Públicas está llevando a cabo el estudio para que el puerto pueda estar abierto durante toda la temporada invernal. Téngase en cuenta que para el Pallars, la Bonaigua permite llegar a la Vall d'Aran en menos de una hora. Ello permitiría a los esquiadores que deseen trasladarse en las estaciones aranesas a permanecer los fines de semana en el Pallars hasta el último momento, con el evidente beneficio para la economía turística de esta comarca. Por contra, si el paso permanece cerrado, el Pallars

queda desierto casi todo el invierno.

Puestos en contacto con la «Comunidad Turística del Pallars Sobirà», han declarado a «Hoja del Lunes», que ya suponían que este año no podía quedar solucionada la apertura del puerto, ya que no se han instalado los muros de contención en algunas curvas que permitirían eliminar los abundantes aludes comunicando la carretera. El mismo portavoz nos ha dicho que están dispuestos a realizar toda clase de gestiones y evigir que por lo menos durante la semana de Navidad quede abierto el puerto, y sobre todo, en Semana Santa, puesto que si permaneciera cerrado como hasta ahora, las pérdidas serían cuantiosas. «Esto no es lo que se nos prometió en las visitas que han realizado los responsables de la Administración catalana», concluyó el portavoz.

Ricard FONT

Los museos de Tortosa se concentrarán en un gran centro cultural

Tortosa. (Baix Ebre.) — La creación de un gran centro museístico de ámbito intercomarcal en Tortosa está siendo estudiado por el departamento de Cultura de la Generalitat, el Obispado de Tortosa y el Ayuntamiento de la ciudad. La idea supondría concentrar en un mismo edificio el actual Museo Arqueológico Municipal, el Museo Diocesano y el Museo Catedralicio.

La iniciativa partió de la Dirección General del Patrimonio Cultural de la Generalitat, a raíz de la puesta en funcionamiento de los servicios territoriales del departamento en Tortosa, con ámbito sobre las comarcas del Baix Ebre, Montsià y Terra Alta. La tesis mantenida por dicho organismo es que la creación de un área de actuación intercomarcal no debe limitarse a planteamiento de coordinación y gestión, sino a aplicar

también una auténtica política cultural sobre el conjunto de las comarcas del Ebro. Por lo que respecta al tema de museos, el centro que se proyecta en Tortosa supondría una garantía técnica para la adecuada catalogación y conservación de los materiales existentes en la zona, a la vez que potenciar la organización y creación de museos generales o monográficos de ámbito comarcal o local.

Instalación en el Colegio de San Matías

Para instalar el conjunto citado se ha pensado en el edificio del antiguo colegio de San Matías y Santiago, uno de los reales colegios renacentistas, fundados por el emperador Carlos V y que está catalogado como monumento de interés nacional. Este edificio, propiedad del obispado, alberga desde 1973 el centro regional de la Universidad a Distancia (UNED) el cual sería trasladado al antiguo Banco de España en la zona céntrica de la ciudad.

Contactos previos

El director general del Patrimonio Cultural, Jordi Bonet, ha visitado ya en dos

ocasiones Tortosa, reuniéndose con las autoridades municipales y con los máximos representantes del Obispado y del Cabildo Catedralicio, para avanzar en la solución de los problemas que puedan existir. El nuevo centro museístico dispondría de secciones diferenciadas para el Museo Municipal, que fuera fundado en 1901 con el nombre de Museo Arqueológico de Ilercavonia; el Museo Diocesano, en fase de formación; y el Museo de la Catedral, existente desde hace muchos años en la propia Seo Tortosina. Se ignora por el momento si la iniciativa incluye también los archivos históricos, de mucha mayor importancia que los propios museos.

Josep BAYARRI

Santa Coloma de Gramenet

La asamblea del alcalde acabó a puñetazos

Santa Coloma de Gramenet (Barcelonès). — La asamblea celebrada el sábado por la noche en Santa Coloma para tratar sobre la posible dimisión del alcalde, el comunista Luis Hernández, acabó en un enfrentamiento físico entre los asistentes. La asamblea había sido convocada por el propio Luis Hernández, que, como se sabe, ha amenazado con dimitir si algunos de los concejales de su propio partido no le respaldan para solucionar el problema de la empresa de limpieza LIMASA.

A la asamblea asistieron unas 500 personas, la mayoría trabajadoras de la empresa mencionada y miembros de la Confederación Nacional de Trabajadores (CNT), partidarios de la municipalización de LIMASA. Este numeroso grupo de personas no cesaron de gritar contra el alcalde, sobre todo el slogan «fue-

ra prestamistas». Luis Hernández, por su parte, se vio apoyado con gritos de «visca, visca, visca, alcalde comunista».

Luis Hernández había llegado al local de la asamblea acompañado por una patrulla municipal. En su intervención el alcalde criticó duramente a sus compañeros del PSUC —de la tendencia pro-soviética— por no respaldarle en su gestión. Cuando terminó de hablar, Hernández no dio paso a un turno de preguntas, dando por acabada la asamblea. El alcalde tuvo que ser fuertemente protegido para poder llegar de nuevo al coche municipal. Cuando finalmente abandonó el lugar, en medio de grandes gritos, los partidarios del alcalde y los de la municipalización de la empresa LIMASA se enzarzaron en una pelea que, de las palabras, pasó a los puñetazos. El concejal de Infor-

mación Ciudadana, Carlos Grande, recibió uno de los golpes cuando trataba de separar a los dos bandos.

Medidas del PSUC

Respecto a la dirección del PSUC, un portavoz ha asegurado que se han empezado a planear medidas para solucionar el problema. «El próximo miércoles se celebrará una reunión para ratificar los acuerdos, delimitar competencias y extirpar actitudes estalinistas donde las haya», ha declarado un portavoz comunista.

El alcalde, en el transcurso de la asamblea declaró que «no dará unidad a cualquier precio», y agregó: «Quiero pedir perdón a los ciudadanos por las veces que, guiándome excesivamente por mi partido, he olvidado los intereses de la ciudad».

Max J. BOTIAS

Olot

Pujol, con los alcaldes de La Garrotxa

Olot (La Garrotxa). — El presidente de la Generalitat, Jordi Pujol presidió ayer en Olot una reunión de la Mancomunidad Intermunicipal de La Garrotxa. Estaban presentes todos los alcaldes de las comarcas, con los que posteriormente, Pujol mantuvo encuentros individuales. Los alcaldes plantearon al presidente sus problemas, sobre todo referidos a saneamiento, red viaria, plan de obras. Jordi Pujol presidió en el Ayuntamiento la donación que el pintor Josep Pujol hizo de su obra a la ciudad. El presidente visitó la «Fira de Bestiar y de Maquinaria Agrícola» y también presidió la «II subasta comarcal de reproductores de raza frissona».

M. GIL BONANCIA

Los ecologistas acusan

La contaminación del Ter ha causado víctimas

Girona (Gironés.) — El colectivo ecologista de Girona ha denunciado la presunta muerte de varios «pagesos» del Baix Empordà, víctimas de la fuerte contaminación del río Ter. La noticia aparece en el último número de su revista «La Fullaraca», indicándose que desde 1979 han fallecido media docena de agricultores, afectados por la enfermedad de Weil.

Esta enfermedad estaría producida por unas bacterias o espiroquetas del género «le tospiria», que se encuentran especialmente en las cloacas y aguas encharcadas. Tales bacterias actúan con gran rapidez en el organismo humano, de manera que a los dos días desaparecen pero dejan sus toxinas en el cuerpo, cuya incubación produce la muerte. El último de los falleci-

dos por esta enfermedad sería un agricultor de Verges, aunque el certificado médico hablara de paro cardíaco e insuficiencia renal.

«Hoja del Lunes» ha consultado el asunto con el Delegado de Agricultura, señor Vall-llosera, quien no ha podido emitir un juicio definitivo. El señor Vall-llosera ha estimado que debería consultarse, si acaso, a algún médico especialista e independiente. Sin embargo, parece comprobado que a muchos «pagesos» que riegan con agua del Ter se les llenan las piernas de granos y se ven afectados por urticarias.

Entretanto, el mencionado colectivo ecologista ha convocado un original concurso de cuentos, abierto a personas de todas las edades. Lógicamente, los



Cartel del Concurso de cuentos ecológicos, diseñado por el artista gerundense, Carles Vivó. Aparece el Arca de Noé como medio de salvación frente al avance de las excavadoras

cuentos deberán versar sobre temas de la naturaleza, la vida en el campo, la destrucción del medio, etc. El texto ha de tener un máximo de 10 folios y un mínimo de 3, debiéndose presen-

tar antes del 31 de enero próximo. Como premio se anuncia la publicación de los quince cuentos mejores en un libro que editará «La Fullaraca».

Pere MADRENYS

Tarragona

Comisiones denuncia varias edificaciones

Tarragona (Tarragonès). — El Sindicato ferroviario de Comisiones Obreras (CC.OO.) ha presentado una denuncia contra el exceso de edificabilidad de algunos edificios dentro del casco urbano que vulneraría el revisado Plan General. La denuncia se ha presentado ante el Servicio Territorial de Tarragona y la Dirección General de Urbanismo de la Generalitat. La reclamación de CC.OO. arranca de una sesión plenaria del Ayuntamiento de Tarragona donde, implícitamente, se reconoció que se habían otorgado licencias de obras que implicaban una edificabilidad superior a la fijada por las normas del Plan General. En-

tre estas licencias se encuentra, al parecer, la tan debatida «licencia Quintana», que ha sido recurrida también por la vía contencioso-administrativa, ya que el alcalde, hasta el momento, no ha resuelto el recurso de reposición interpuesto en julio del pasado año.

El sindicato ferroviario de CC.OO. ha solicitado al alcalde la clarificación del tema y la publicación del número y detalle de las licencias ilegales concedidas, así como la posibilidad o no de dimitir al concejal de urbanismo, responsable directo de la concesión de licencias supuestamente ilegales.

A. TORREBADELLA

regalamos una cuba de gasolina!

OFRECEMOS PRECIOS ESPECIALES

Mistral



Sorteamos — ante notario — CINCO MIL litros de gasolina super, entre todos los compradores de coche NUEVO o USADO en MISTRAL. Aproveche, hoy mismo, esta oferta sin precedentes porque durará muy pocas semanas.

GEAT

SERVICIO TOTAL

ESPLUGAS Avda. Païses Catalanes, s.n. - Tel. 371 20 00 • CORNELLÀ Rubió y Ors, 7 - Tel. 377 26 45 - Avda. San Ildefonso (junto mercado) - Tel. 376 03 99 • HOSPITALET Prat de la Riba, 44 - Tel. 337 62 70 SAN BAUDILIO Pascual Roca, 53 - Tel. 661 11 11.

CUIDAMOS DE SU COCHE CUIDAMOS DE USTED

Los agricultores piden a la Corporación Metropolitana protección para los cultivos

El Delta del Llobregat tendrá más suelo para las industrias

La Corporación Metropolitana de Barcelona (CMB) quiere promocionar más zonas industriales en el delta del Llobregat, urbanizando tierras de cultivo. Los agricultores han propuesto a Narcís Serra, presidente de la CMB, que antes sean aprovechadas las naves industriales desocupadas por cierre o traslado y que se construya en las 550 hectáreas de suelo industrial aún vacías. Serra ha ofrecido dar una respuesta en los próximos días, que se concretará en la firma de un protocolo de protección de la agricultura entre la CMB y Unió de Pagesos.

La Corporación Metropolitana prepara un programa de prioridades urbanísticas que regirá el crecimiento del Área barcelonesa en lo que resta de década. Nos referimos a la revisión del programa de actuación del Plan General Metropolitano, que «dará un empujón» a las actuaciones urbanísticas consideradas como más convenientes para los próximos ocho años.

El próximo miércoles finaliza el período de exposición pública del avance de la revisión, que hasta el momento ha pasado desapercibida en la mayoría de municipios del Área Metropolitana barcelonesa. Sólo los ayuntamientos del Delta del Llobregat, a instancias de los agricultores, se han mostrado sensibles a sus consecuencias.

El avance de programa, a grandes rasgos, concede prioridad a la urbanización de las zonas de desarrollo industrial del Delta que todavía están vírgenes. El principal objetivo de esta opción —según argumenta el proyecto expuesto al público— es facilitar la implantación de industrias en la comarca, dando una válvula de salida al problema del paro forzoso y reactivando la economía.

Al respecto, la Unió de Pagesos ha elaborado un documento que fue librado a Narcís Serra la semana pasada. En él se rebaten los argumentos de la Corporación Metropolitana —en lo que afecta al Delta— y se proponen las líneas maestras de una ordenación territorial más coherente, a juicio de los agricultores.

La reacción del sindicato agrario ante el proyecto metropolitano, evidentemente, no es casual. De prosperar el programa de actuación propuesto, más de 300 hectáreas agrícolas quedarían definitivamente afectadas, perdiéndose como tierras de regadío y dando paso a nuevos polígonos industriales.

¿Qué argumentan los campesinos? En primer lugar, que no por programar más suelo industrial se conseguirá que la inicia-

tiva privada se haga cargo de su desarrollo. Es decir, que el que existan polígonos industriales sobre los planos no garantiza la implantación de industrias y sí, en cambio, pone serias trabas a su cultivo.

Cien naves vacías

En el Delta del Llobregat, en la margen derecha del río, hay todavía 74 hectáreas de suelo industrial desocupadas con Plan Parcial aprobado en 1974. Esta cifra, para el conjunto del Área Metropolitana, asciende a unas 550 hectáreas. Asimismo, se calcula que 150 hectáreas más están construidas, pero actualmente inutilizadas a causa de los cierres empresariales o traslados de industrias.

Ante este panorama, los representantes de Unió de Pagesos se han reunido con la mayoría de fuerzas políticas y sindicales del Delta occidental para discutir el futuro de la comarca. «¿Qué ganaremos con sacrificar más tierras de cultivo?», han preguntado. «Nos estamos jugando el Baix Llobregat —aseguran— y lo más trágico es que los habitantes de la comarca no son conscientes de ello.»

Casi todos los ayuntamientos, excepto el de Gavà, que mantiene una postura dubitativa, han manifestado su acuerdo con el documento del sindicato agrario. La evidencia, en el Delta, es ésta: más de cien naves industriales cerradas esperan su reutilización.

No existen promotores

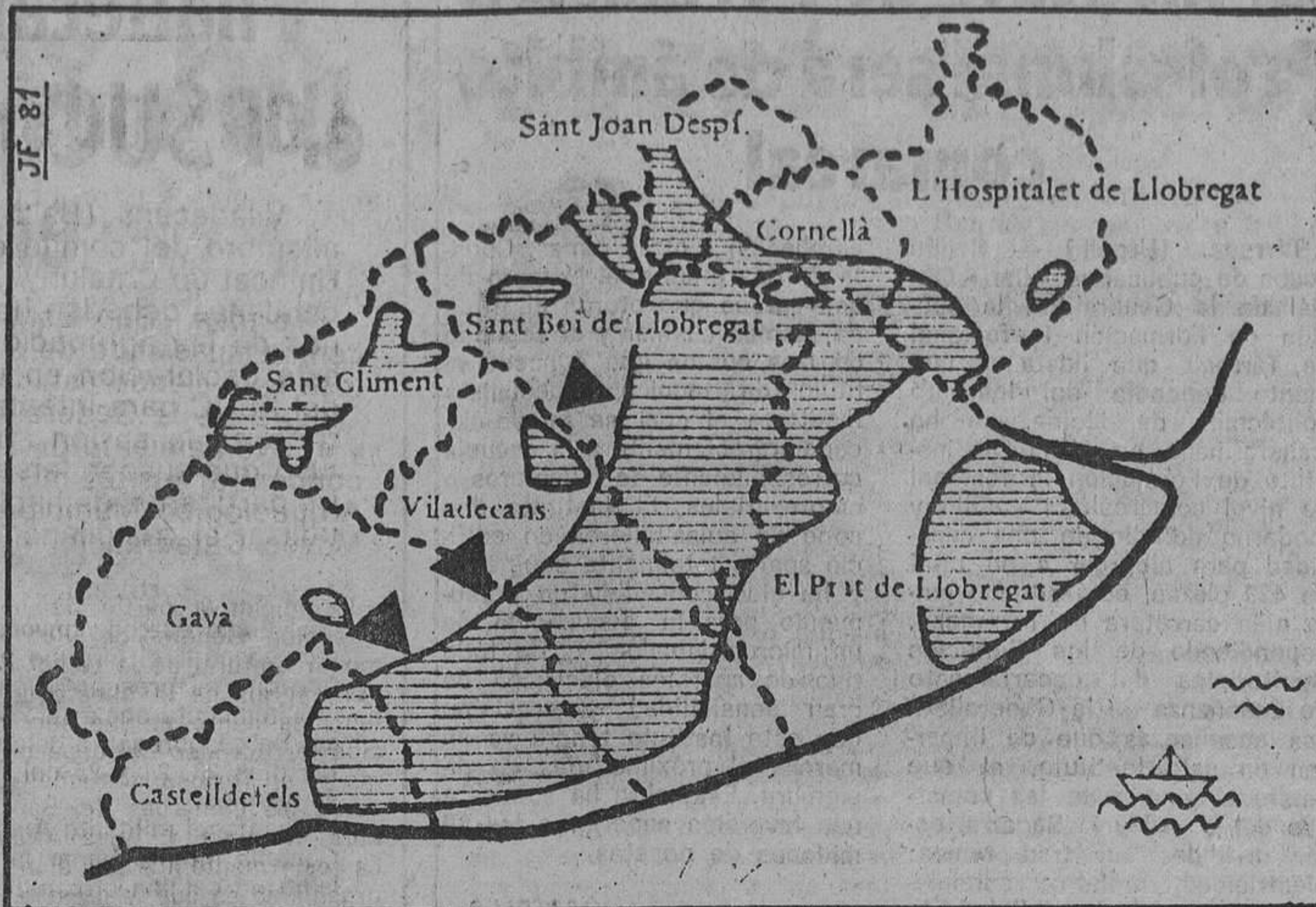
Según la Unió de Pagesos, «no existe ningún tipo de promotor solvente capaz de comprar la superficie que quedaría afectada con el programa de actuación y urbanizarla con los servicios necesarios para atraer inversiones». Por otra parte, sus actuales propietarios, los agricultores, «no tienen ni interés ni disponibilidades económicas para organizarse y promover esta urbanización».

Hay más. Incluso en el supuesto poco probable de que la

Corporación Metropolitana y los ayuntamientos del Delta pudiesen invertir cientos de millones en la urbanización de este suelo industrial —dicen los agricultores—, el déficit de servicios y equipamientos públicos en nuestras poblaciones hacen prioritaria la inversión para cubrir estas necesidades, que una nueva extensión urbana no haría más que agravar».

Para los agricultores, la propuesta metropolitana supondría continuar con el modelo de crecimiento espontáneo y «cojo» de los últimos años. Un modelo caracterizado por la aparición de industrias en mitad del campo, carentes de los servicios mínimos que la iniciativa privada no crea y que tarde o temprano, mal que les pese, pagan los ayuntamientos. Entretanto, «continuarán vaciándose naves industriales, al tiempo que la franja agrícola más productiva del Delta quedará inutilizada y yerma...».

Jordi FORTUNY



Los municipios del Delta del Llobregat. En oscuro, las zonas agrícolas. La franja más productiva limita al sudeste con la autovía y al noroeste con los cascos urbanos e industriales de Castelldefels, Gavà, Viladecans y Sant Boi. La expansión de las zonas industriales comportaría un nuevo retroceso de la franja agrícola, en el sentido indicado por las flechas

Boutique de selección para el hombre.



Canova's Club es una línea de modelos exclusivos para hombres que se distinguen por su elegancia. Trajes, chaquetas, pantalones, camisas, zapatos, cinturones... Todo dentro de una tendencia inglesa, presidida por la más alta calidad.

El Corte Inglés

PLAÇA DE CATALUNYA Y DIAGONAL

Utilización de naves desocupadas

Entre Sant Boi y Castelldefels hay una franja industrial que separa los cascos urbanos de estas poblaciones y la zona agrícola del Delta del Llobregat. El programa metropolitano supondría urbanizar una segunda franja industrial.

La propuesta de los agricultores, asumida por la mayoría de los ayuntamientos del Delta occidental, consiste en proteger las tierras en

cultivo, reutilizar el suelo industrial desocupado, edificar los terrenos industriales ya urbanizados aún vacíos y destinar el dinero de los ayuntamientos a cubrir las necesidades de los actuales cascos urbanos.

Para ello, Unió de Pagesos propone desprogramar la segunda franja industrial mencionada y una zona destinada a «Centro Direccional de Comunicaciones».

Can Ros del Llor acogerá a la Universidad de Sant Boi

Sant Boi (Baix Llobregat.) — La futura Universidad de Sant Boi, podría construirse definitivamente en la zona conocida como «Can Ros del Llor», situada entre los términos municipales de esta localidad y el de Santa Coloma de Cervelló, en la Colonia Güell. Dicha zona, abarca una superficie de unas 50 hectáreas, con posibilidades de ampliación, y se halla asentada sobre tierras de secano, sin cultivar.

Tanto la Unió de Pagesos, como Convergència Democràtica de Catalunya, han recomendado dicho emplazamiento, como la alternativa más viable para ubicar una Escuela de Formación de Profesorado de EGB, un hospital, una Facultad de Medicina y, posiblemente, una Escuela Técnica de Agricultura, proyectados para la zona de

expansión universitaria de Sant Boi y que dependerán de la Universidad Autónoma de Barcelona.

Inicialmente, el proyecto universitario en cuestión, estaba previsto que ocupase una extensión de 24 hectáreas de la zona denominada «Cal Penyasco-La Bomba», enclavada sobre fértiles tierras de regadío y para las que, precisamente, la Unió de Pagesos reclama la recalificación de zona agrícola protegida. Por ello, no es de extrañar que desde el primer momento, se hiciera patente la más firme oposición del sindicato agrario, en contra de la original idea de levantar dicha Universidad, a costa de una de las mejores tierras de cultivo de la comarca.

Manuel DOBANO

Tàrraga

El Instituto de Formación Profesional será de ámbito comarcal

Tàrraga. (Urgell.) — Según acaba de publicar el «diari» Oficial de la Generalitat, la sección de Formación Profesional de Tàrraga, que hasta el momento dependía del Instituto Politécnico de Lleida, se ha transformado en el nuevo Instituto de Formación Profesional de nivel comarcal. El amplio y moderno edificio de una capacidad para albergar a un total de 420 plazas, está situado junto a la carretera de Tarragona, dependiendo de los Servicios Territoriales del departamento de Enseñanza de la Generalitat. Las enseñanzas que se imparten en este Instituto, al que asiste alumnado de las comarcas del Urgell y la Segarra, están divididas en tres ramas: electricidad, metal y administrativa, con la posibilidad de

ampliación a otras ramas. Consta de dos grados, el primero de dos cursos que otorga el título de técnico auxiliar y el segundo de tres cursos que concede el título de técnico especialista mediante el cual se puede acceder directamente a la escuela correspondiente de ingenieros o empresariales. El Instituto dispone de aulas-talleres en edificio aparte totalmente equipados y ha sido concedido un presupuesto para la adquisición de un microordenador y de todo tipo de aparatos eléctricos de gran sensibilidad y precisión que este Instituto tendrá ya en marcha el próximo mes de diciembre. Esta obra ha supuesto una inversión superior a los 70 millones de pesetas.

CASTELLA

Tensiones ante la conferencia del Baix Llobregat

Viladecans: Enfrentamiento en el PSUC por el uso del castellano

Viladecans (Baix Llobregat). — El diputado y miembro del comité ejecutivo del Partit Socialista Unificat de Catalunya, Juan Ramos, opina que "los catalanes deberían hablar castellano en las reuniones de las agrupaciones de partido". Ramos hizo esta declaración en una reunión del comité local del PSUC para intentar solucionar el conflicto ocurrido en la sesión anterior del citado comité que tuvo que suspenderse por una fuerte discusión entre partidarios de hablar en catalán y defensores de utilizar el castellano.

Mordisco

El pleno estaba convocado para discutir el informe político que se presentará en la próxima conferencia del PSUC del Baix Llobregat, a celebrar los días 23, 24 y 25 del presente mes.

Cuando el militante Andreu Comella intentó tomar la palabra en catalán otro militante le pidió que hablase en castellano. Al continuar su intervención en catalán el segundo militante se abalanzó sobre él y le dio un mordisco.

En la preparación de la reanudación, a la que asistía también el secretario comarcal del Baix Llobregat, Juan Muñiz, se produjeron los comentarios ya dichos del parlamentario Juan Ramos, que provocaron el abandono del

local por el secretario local de Viladecans, Moreno, y otros dos militantes.

Juan Ramos había pedido también «un poco más de humildad» a los militantes catalanoparlantes.

«Eurocomunistas» y «prosoviéticos»

La preparación de la conferencia comarcal ya ha suscitado numerosos incidentes en distintas organizaciones locales. Así el pleno preparatorio de Molins de Rei aprobó no reconocer los resultados de la IV Conferencia del PSUC, en la que se acordó el retorno del partido al eurocomunismo, tampoco reconocen el X Congreso del PCE.

Por otra parte las organizaciones de ocho localidades,

Sant Feliu, El Prat, Sant Joan Despí, Esplugues, Martorell, Sant Boi, Abrera y Olesa de Montserrat, han anunciado que no asistirán a la conferencia comarcal y han pedido la intervención del comité ejecutivo para que se redacte un nuevo informe político, de cara a la conferencia, en el que se recoja el eurocomunismo como definición política del partido, lo que no aparece en el informe presentado por Juan Muñiz.

Según las manifestaciones recogidas por «Efe» en las organizaciones comunistas en la comarca —una de las mayores en población, industrialización e influencia comunista de toda España—, la tendencia «eurocomunista» considera que la conferencia será una plataforma de relanzamiento de la tendencia «prosoviética» del partido, por lo que prefieren retrasar la conferencia.

Por su parte los «prosoviéticos», que son mayoría en la organización comarcal, esperan que, a partir de la imposición en el Baix Llobregat, puedan recuperar las posiciones perdidas en la dirección del partido.

Masnou

Muere una joven, atropellada por un tren

Masnou (Maresme). — Una joven resultó muerta y otra gravemente herida ayer, al ser atropelladas por el tren cuando se dirigían a una playa próxima a Masnou desde la carretera, a la altura del kilómetro 643,100 de la Nacional II.

La joven muerta es Rosa María Paires Sola, de 17 años, domiciliada en Barcelona. La Policía Municipal de Masnou ha tratado de localizar infructuosamente a su familia, que al parecer ayer se encontraba pasando el fin de semana en una casa de campo.

La joven gravemente herida se llama Rosa Vicente González Atienza, de 23 años, domiciliada también en Barcelona. Inmediatamente después del accidente fue trasladada al Hospital de San Pablo, donde ha quedado ingresada.

El accidente se produjo hacia las doce horas de ayer cuando las jóvenes, que viajaban en compañía de un grupo de amigos, intentaban llegar a pie a la playa próxima, cruzando la vía del tren. El coche en que viajaban había quedado aparcado junto a la carretera.



Falta agua en los pantanos — Las escasas lluvias caídas este otoño han hecho que los pantanos del Alt Urgell se encuentren con un 20 por ciento menos de agua de lo que suelen estar por esta época. Una muestra de ello es la situación en el pantano de Oliana (la foto que reproducimos ha sido hecha este mismo fin de semana), donde el año pasado llegó a pastar ganado y no se descarta que dentro de poco pueda repetirse la escena. — Texto y foto R. F.

De tot arreu

La Pobla de Claramunt

Homenaje a una abuela de 102 años

La Pobla de Claramunt (Anoia). Organizado por el Grup de Joves se celebró ayer domingo en la localidad de La Pobla de Claramunt un homenaje a la Vejez, que estuvo presidido por Maria Llucia Solé, la «Marieta» de 102 años, cumplidos precisamente esta semana.

L. DEL RIO

Girona

Comienzan las «Fires de Sant Narcís»

Girona (Gironès). — Esta semana empiezan las Fires de Sant Narcís. El programa de este año ha puesto el acento en actos de tipo cultural. Uno de los actos más esperados es el homenaje a la memoria del catedrático Santiago Sobrequés, cuyo nombre se dará, oficialmente, a un nuevo instituto de Girona. El profesor Sobrequés educó a varias generaciones de gerundenses, entre ellos, a varios de los políticos que hoy nos representan. Aquellas fueron clases de historia, pero sobre todo, de democracia. A este homenaje asistirá el presidente de la Generalitat, Jordi Pujol, que fue amigo personal del profesor Sobrequés, amistad que se reforzó durante los meses que el hoy presidente pasó confinado en Girona. También se espera con interés la inauguración del Museo de Historia de la Ciudad, en una nueva etapa, especialmente dedicada a la recuperación de la ciudad antigua.

Se celebrarán también espectáculos muy diversos en el Teatro Municipal.

J. V. GAY

La Pobla de Segur

Multa del Gobierno Civil por hablar en catalán

La Pobla de Segur (Pallars Jussà). — El gobernador civil de Lleida, José Martí, ha impuesto una multa económica al comerciante Llorens Cortina, por negarse a utilizar la lengua castellana en el transcurso de su intervención en el homenaje público que se les rindió, el pasado verano, a los «Bomberos Voluntarios de La Pobla».

En el transcurso de la intervención de Llorens Cortina, durante la subasta pública, una voz femenina le increpó, obligándole a utilizar el castellano, a lo que el comerciante se negó, continuando su intervención en catalán. Ahora el gobernador civil le ha impuesto la máxima multa que prevé el artículo 260-I de la Ley de Régimen Local. El gobernador civil arguye que Cortina ha infringido en «presunta conducta contra la disciplina de las buenas costumbres».

Tras conocerse la noticia han sido numerosas las muestras de solidaridad que Cortina ha recibido de todos los estamentos locales al calificarle de «caballero, por sus modales y conducta ante la sociedad».

FONT

Maresme

Vilassar quiere tener el mercado de flores

Vilassar de Mar (Maresme). En una carta abierta a todos los productores y comerciantes de la floricultura, el alcalde de Vilassar de Mar, Jordi García, pide que se explique mediante cartas e instancias a la Administración la necesidad de que el futuro mercado de flores del Maresme sea ubicado en esta villa.

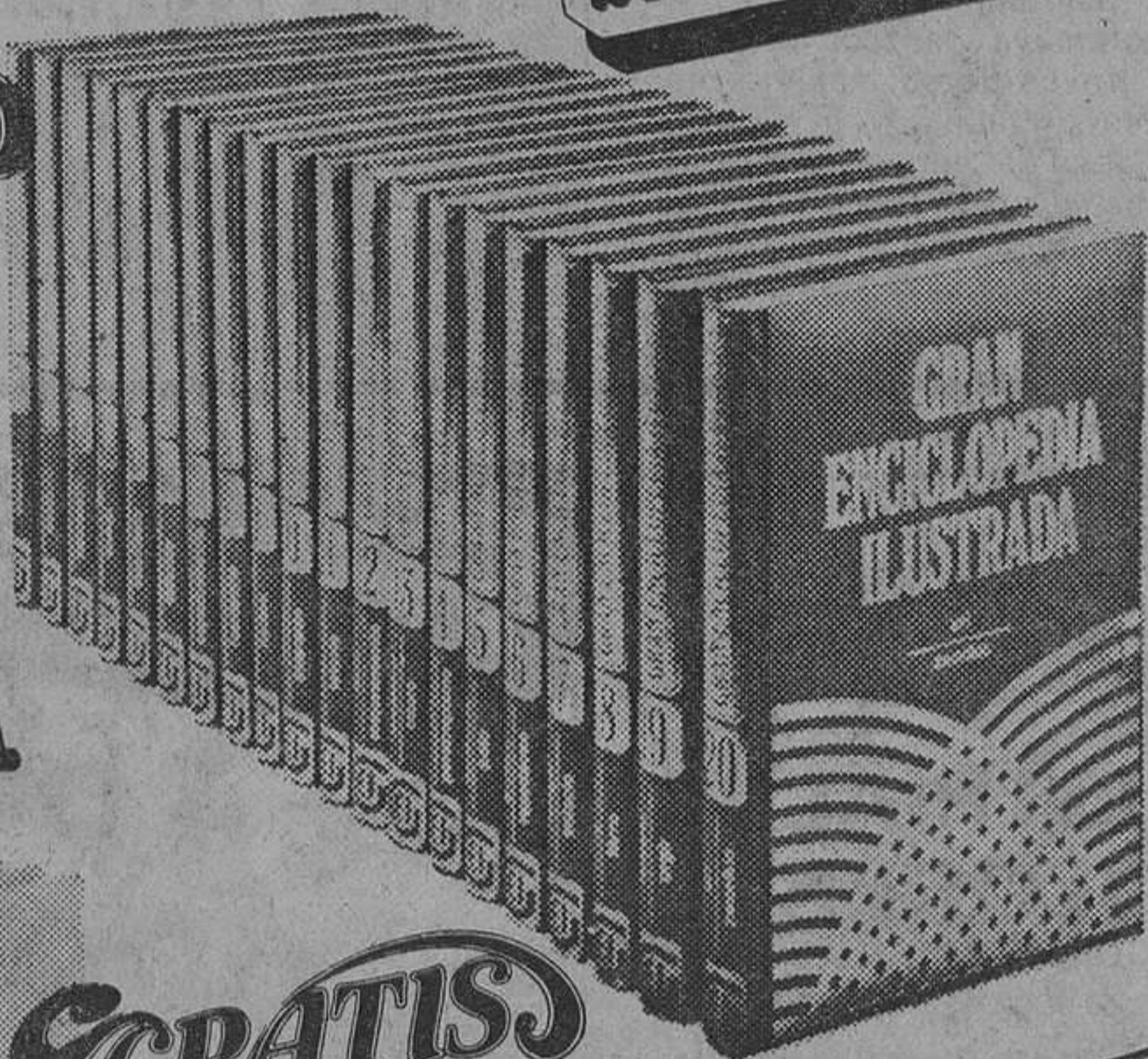
Como se recordará, el término de Vilassar es el mayor productor de flores de la comarca de tanta importancia agrícola en el Maresme. En una reunión de alcaldes de La Vall de Sant Mateu se había propuesto inicialmente a Premià de Dalt como sede del mercado. — R. B.

GRAN ENCICLOPEDIA ILUSTRADA

20 VOLUMENES

GRATIS

DICCIONARI ENCICLOPÈDIC SALVAT CATALÀ



GRATIS

POR HABER SUPERADO LOS 50.000.000 EN DISTRIBUCIÓN

Prorrogado hasta el 31 de Octubre de 1981

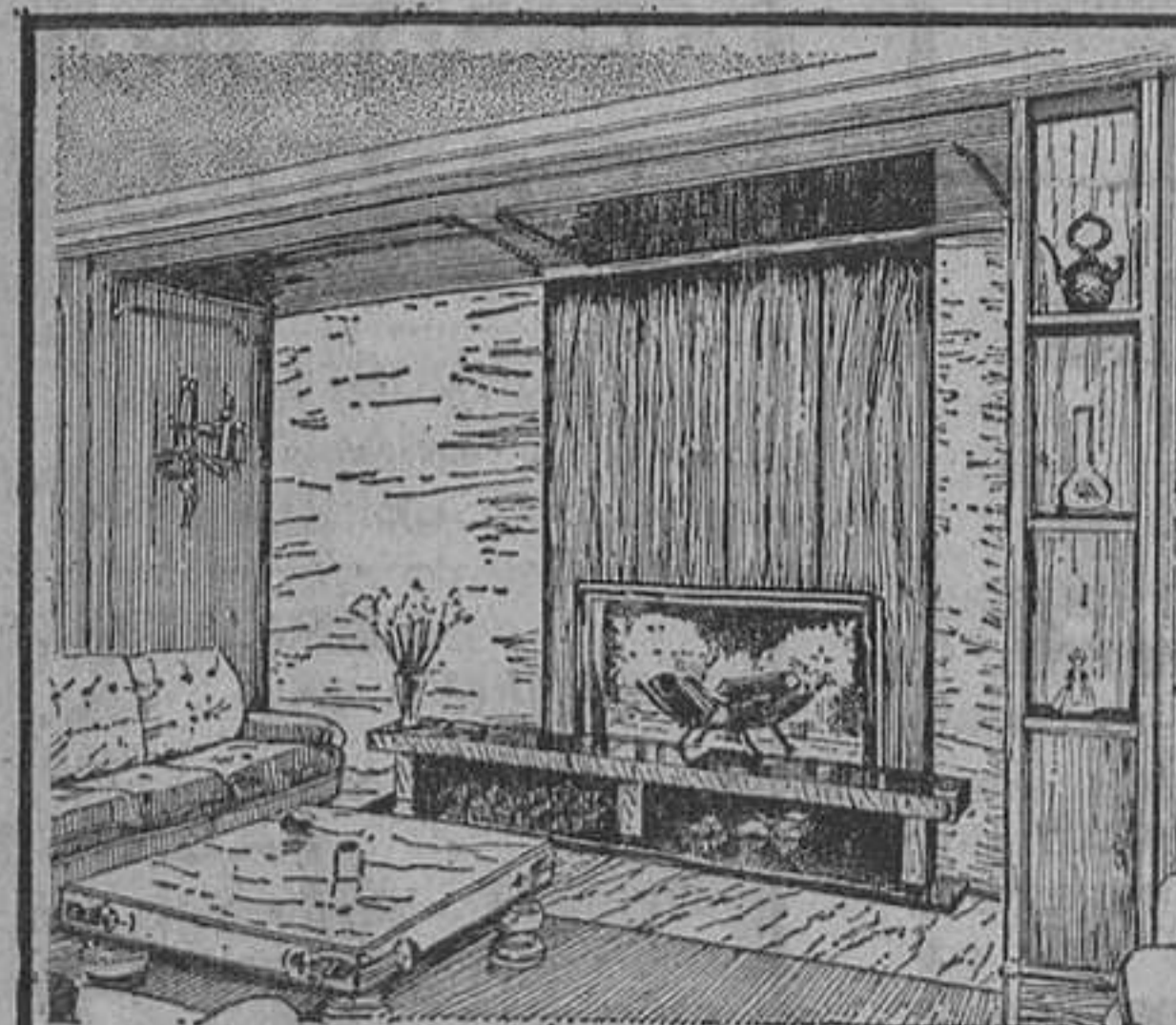
SEPTIEMBRE DE 1981

INFORMESE:

8 VOLUMES



Caixa d'Estalvis del Penedès



CHIMENEAS

PIO

cálidamente decorativas

NOVEDAD: CON UNA DE NUESTRAS CHIMENEAS, PUEDE CALENTAR TODA LA VIVIENDA

EXPOSICION Y VENTA:
Loreto, 36 (esquina Avenida Sarriá) Tel. 259 04 18 - BARCELONA-29
Carretera Barcelona nº 32 - GERONA
FABRICA EXPOSICION Y VENTA:
Carretera Barcelona-Puigcerdá, km. 53,800 - Tel. 882 01 62
HOSTALET DE BALENYA
ABIERTO SABADOS TARDE Y DOMINGOS MAÑANA.

¡Solicite envíen catalógo, sin compromiso!
Nombre y apellidos _____
Calle nº _____
Población _____
Dpto. Postal _____

23-F en Valencia

Duras acusaciones del alcalde al gobernador civil

Valencia. (Corresponsal: Mercedes ARANCIBIA.) — Los durísimos enfrentamientos entre las autoridades civiles valencianas sobre lo ocurrido en la noche del 22 al 23 de febrero pasado, y una nueva bomba de la ultraderecha que ha herido a tres empleados de la universidad, han configurado una semana informativamente «movida» en el País valenciano.

El alcalde socialista Ricardo Pérez Casado acusó al gobernador civil, José María Fernández del Río, de haberse convertido «en el encubridor de los hechos del 23-F, y de todos los terroristas que andan sueltos por Valencia». El alcalde cree que la postura del gobernador en la noche del 23-F no está clara porque primero declaró haber estado «secuestrado» en el Gobierno Civil por el capitán general Luis Caruana, y luego, en el sumario, «parece exculpar al general de cualquier responsabilidad». El gobernador civil, por su parte, ha declarado que piensa querrelarse ante los tribunales.

El miércoles comienza el XXIX congreso del PSOE

Felipe González no pasará apuros

Madrid. (Corresponsal: Rafael GOMEZ PARRA.) — El miércoles comienza en Madrid el XXIX Congreso del Partido Socialista Obrero Español (PSOE), grupo que representa en el Congreso la fuerza de oposición más importante al actual partido del Gobierno, Unión de Centro Democrático. No se esperan grandes novedades en este

congreso al que han renunciado asistir los más importantes dirigentes de la llamada «izquierda socialista» (Gómez Llorente, Pablo Castellanos, etc.), al no haber llegado a un acuerdo previo con el sector mayoritario de Felipe González para un reparto proporcional de los puestos de la dirección del partido.

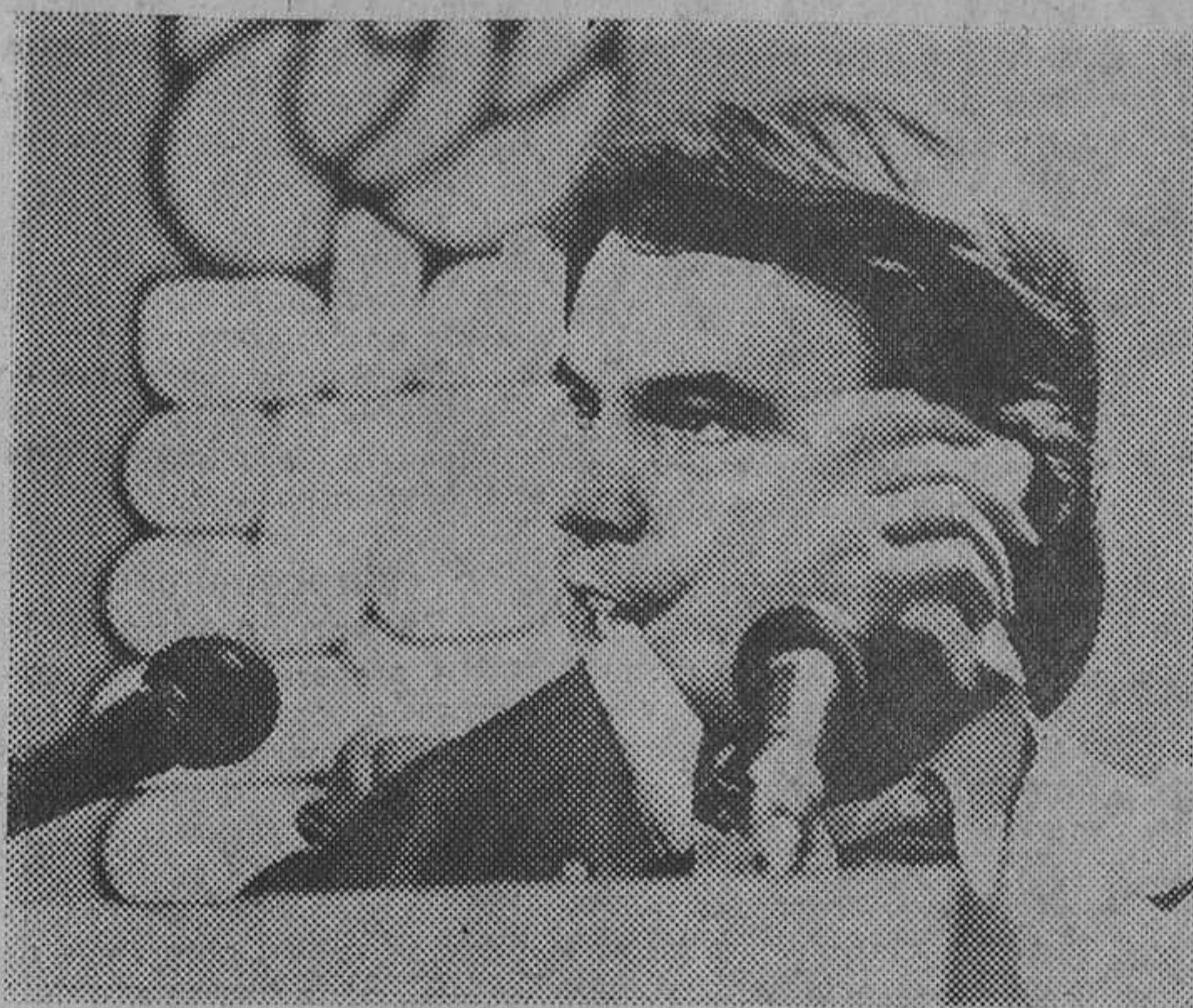
otoño de 1978 cuando Felipe González se impuso a la llamada «izquierda socialista» consiguiendo la exclusión del término «marxista» de la definición del partido.

Los dirigentes del PSOE consideran que la transición política del franquismo a la democracia no ha terminado, al contrario que UCD, y que siguen siendo conveniente los consensos entre la derecha y la izquierda «para impedir el retroceso a la dictadura».

Según ha reconocido en los últimos días el propio Felipe González, el tema constante de sus conversaciones con Calvo Sotelo es todo lo que se produce en torno al intento de golpe del 23 de febrero, y la preocupación del PSOE por el hecho de que el Gobierno no esté actuando con la suficiente firmeza para parar los pies a los golpistas. Este tema, el de la colza, y el de la OTAN serán probablemente los más utilizados por los delegados socialistas para atacar la gestión del gobierno de UCD que preside Calvo Sotelo.

Por su parte, el sector socialdemócrata (a la derecha de Felipe González) que hasta ahora no había formado una tendencia, parece que contará con unos 150 de los 795 delegados al Congreso. Este sector, que cuenta entre sus filas a destacados técnicos y economistas, como Luis Solana, Miguel Boyer, etc., se acerca en muchos de sus planteamientos al sector liberal de UCD, saliendo en defensa de temas como la televisión privada, la disminución de la presencia del Estado en la vida económica, y en general unas posturas más cercanas a lo que se entiende por economía de libre mercado.

Se ha descartado totalmente que el XXIX congreso vaya a elegir un gobierno «en la sombra» para el caso de que el PSOE ganase las próximas elecciones generales. Esta práctica, tradicional en Gran Bretaña tanto por parte de laboristas como de conservadores, fue planteada por algunos dirigentes socialistas como medida de propaganda y al mismo tiempo de cautela ante los sectores de la sociedad española más reacios a aceptar un gobierno socialista que así podrían comprobar, conociendo de antemano los nombres de los



La oposición interna no hará sudar en esta ocasión al secretario general socialista

posibles ministros, que «la cosa no sería para tanto».

Felipe González considera que la comisión ejecutiva debe renovar solamente una cuarta parte de sus miembros, permaneciendo intacta las otras tres

cuartas partes. Alfonso Guerra, número dos del partido, ha declarado que los que formen parte de la ejecutiva no deben ser lógicamente candidatos a ministros en el próximo gobierno socialista, caso de que se ganen las elecciones.

La tentación del Gobierno de coalición

El único punto que puede resultar más discutido en el congreso es el del posible gobierno de coalición en el que participaría el PSOE en caso de que ningún partido consiga hacerse con una mayoría en el Congreso. Guerra es partidario de que el congreso deje abierta la posibilidad de una alianza con algún sector de UCD que pudiera desgajarse del partido después de las próximas elecciones, lo que parece apuntar a los sectores socialdemócratas (Fernández Ordóñez) o liberal.

El lema del XXIX congreso es «Raíces para la democracia», y se espera que en general se repita la mayor parte de los conceptos políticos aprobados en el congreso extraordinario del

Acuerdos y divergencias en las vísperas del congreso

Ochocientos treinta (830) delegados, representando a los casi cien mil (100.000) militantes del PSOE, se reunirán pasado mañana, mié, coles en el Palacio de Exposiciones y Congresos de Madrid para, a lo largo de tres días, discutir y aprobar la estrategia política socialista en los próximos años y el reglamento interno de la organización. Las proposiciones y ponencias presentadas por las delegaciones del PSOE llenan tres grandes tomos y en ellos se encuentran grandes coincidencias y también profundas divergencias que en algunos casos son de fondo. El apoyo al Acuerdo Nacional de Empleo, la negativa a la entrada en la OTAN, la firme condena del golpismo y terrorismo, y la defensa de la democracia y las libertades, serán los temas en los que prácticamente las únicas diferencias que existan entre los delegados serán de matiz. Sin embargo, donde pueden surgir más graves enfrentamientos entre las distintas delegaciones será en cuestiones

como las hipotéticas alianzas políticas en el futuro, el modelo económico a defender por la organización, y la estrategia para llegar al Gobierno.

REGLAMENTO INTERNO

La polémica en cuestión de organización interna girará sobre el sistema de elección de los cargos directivos y la aceptación del voto individual en lugar del actual por delegaciones, que es precisamente el factor que ha conducido a los «críticos» Gómez Llorente, Pablo Castellanos a no presentar sus candidaturas a delegados en el Congreso.

Otro tema en el que emplearán los delegados tiempo de discusión será en la supresión de la actual prohibición a los miembros del partido que tienen asiento en el Parlamento de pertenecer al Comité Federal, máximo órgano del partido, entre congresos. La norma actual fue «colada» por los críticos en el último congreso para evitar acumulaciones de cargos.

Tras el último atentado terrorista

Sube la tensión en el País Vasco

Bilbao. (Corresponsal: Ricardo ABEIJON.) — Después de casi tres meses sin atentados mortales, Euskadi ha vuelto a vivir de nuevo la tragedia que en esta ocasión está siendo acompañada de una importante tensión política entre Madrid y los máximos responsables del Gobierno autónomo vasco.

Si bien el entendimiento entre el Gobierno central y el vasco parece cada día más difícil, a causa de los llamados «recortes autonómicos», las tensiones surgidas tras el atentado al guardia civil del Cuerpo de Especialistas el pasado sábado, han avivado las discrepancias, pudiéndose llegar incluso a una ruptura de relaciones entre la delegación del Gobierno central en el País Vasco y la presidencia del Ejecutivo vasco. Si Marcelino Oreja no rectifica sus declaraciones, el Gobierno de Euskadi podría dejar de considerar al delegado del Gobierno en el

País Vasco como interlocutor válido entre Euskadi y la Administración central. En una nota oficial el Gobierno autónomo consideraba «inadmisible» las declaraciones de Marcelino Oreja ya que éste relacionaba el último atentado de ETA «de una forma clara e intencionada» con el clima de insatisfacción y las movilizaciones en defensa de la autonomía.

Una semana clave

Efectivamente, la semana que se inicia hoy será de una indudable importancia política para el País Vasco ya que si en me-

nos de 48 horas, Mario Fernández, presidente de la Comisión Mixta y consejero de Trabajo tratara de demostrar la inconstitucionalidad de la LOAPA frente a Martín Villa en televisión, el próximo día 25 el pueblo vasco saldrá a la calle, en conmemoración del II aniversario del Estatuto, para defender la autonomía referendada en 1979.

Sin embargo, no cabe duda de que la mayor preocupación de los responsables de la Comunidad autónoma vasca se centran en estos momentos en comprobar si el atentado del sábado no es más que el inicio de una nueva campaña terrorista, cuyas consecuencias para la Administración central podrían ser incalculables.

De confirmarse el temor del Gobierno vasco y del Gobierno central, ETA podría aprovechar el clima de tensión suscitado por la polémica Arzallús para

llevar a cabo importantes y continuados atentados. Las fuerzas de Seguridad del Estado se mantienen alerta y en constante vigilancia para imposibilitar cualquier acción armada, mientras altos cargos militares de las Fuerzas Armadas en Euskadi son minuciosamente custodiados para evitar también cualquier atentado contra ellos.

Quizás, el único aspecto positivo de los últimos días habría que centrarlo en el posicionamiento positivo de los nacionalistas vascos a la central nuclear de Lemóniz, aunque su postura viene condicionada por una serie de planteamientos.

La ofensiva lanzada por el PNV a través de su máximo responsable, Arzallús, y el Gobierno vasco a la vez a través del lendakari Carlos Garaikoetxea, han venido a situar el clima político en Euskadi a la misma altura que en el año 1979.



unicef

CERTAMEN NACIONAL DE CORS INFANTILS FINAL CATALUNYA-BALEARS

Avui, dilluns, dia 19 d'octubre, a les 17 hores, a la Basílica de Santa M.ª del Mar

(Entrada lliure) CONVOCAT PER

I'ASSOCIACIO UNICEF-ESPANYA

Barcelona, octubre 1981

Amb el patrocini de la Generalitat de Catalunya

Collabora Banca Catalana

- SERIGRAFIA
- ANODIZADOS
- COLOREADOS Y MECANIZADOS
- PINTURA INDUSTRIAL
- CARTAS DE COLORES
- MUESTRARIOS - FICTICIOS PARA COSMETICA

INDUSTRIAS GRAFICAS FONTCUBERTA S.A.

Serra Fontcuberta S.A.

TYPOLAC S.A.

DEPARTAMENTO COMERCIAL

MEJICO, 17-2ª - Tels. 223 14 30 - 224 67 03 - 224 68 00 - 09 BARCELONA - 4

FABRICA Y OFICINAS

Carretera Nacional - II, Km. 602 - Tels. 653 01 59 - 653 07 56 SAN ANDRES DE LA BARCA (Barcelona)

¡¡TELEVISORES!!

LIQUIDACION TOTAL

| | | | | | | | |
|----------|-----|-----|--------|-------------|-----|-----|-------|
| PHILIPS | 24" | UHF | 9.000 | TELEFUNKEN | 19" | UHF | 6.000 |
| INTER | 20" | UHF | 7.000 | WERNER | 24" | UHF | 9.000 |
| VANGUARD | 19" | UHF | 6.500 | ASKAR | 19" | UHF | 5.500 |
| GRUNDING | 20" | UHF | 6.000 | G. ELECTRIC | 19" | UHF | 5.000 |
| ZENITH | 24" | UHF | 10.000 | EMERSON | 19" | UHF | 5.700 |

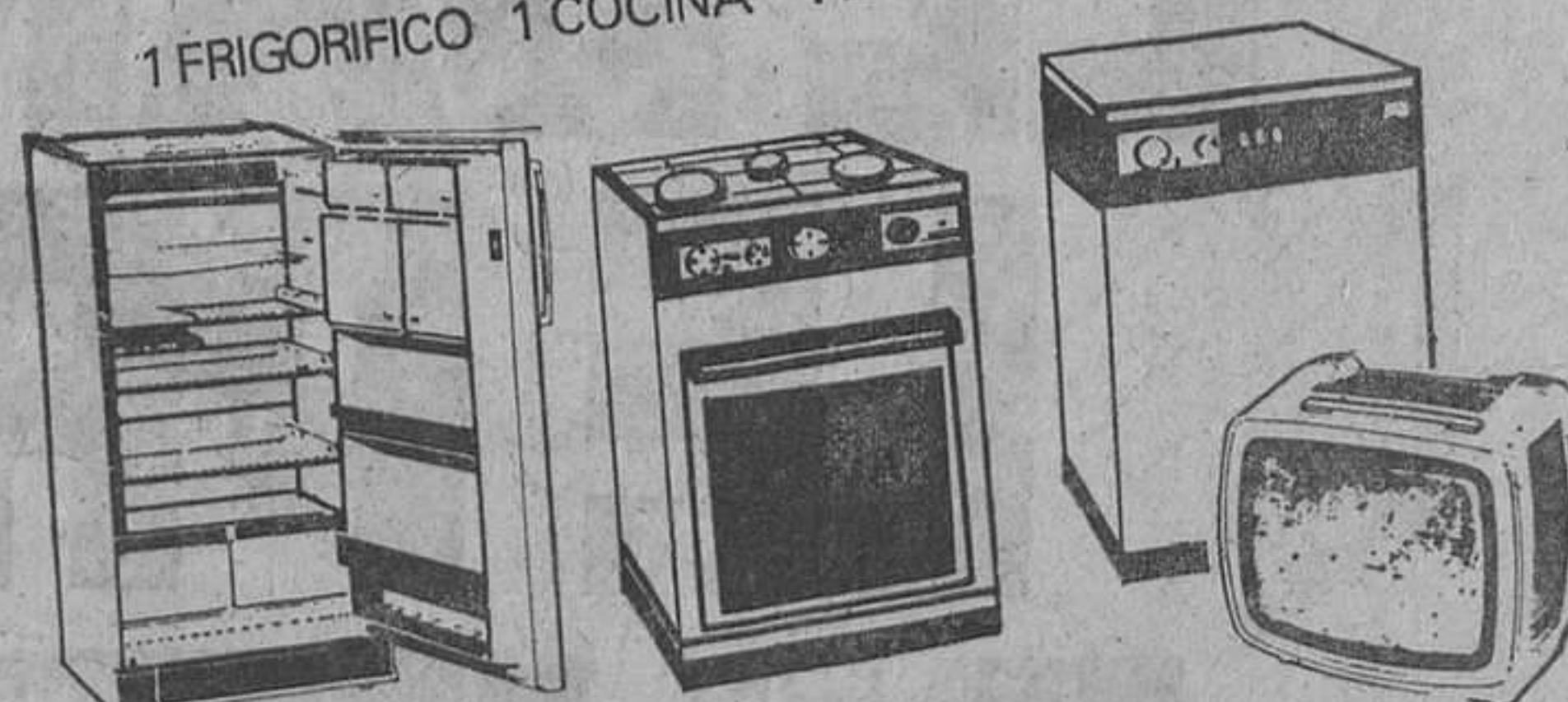
- PRECIOS TOTALES Y GARANTIA POR ESCRITO
- ENTREGAS A TODA CATALUNYA
- ASISTENCIA TECNICA PROPIA

DIPUTACION, 113-115 (calle Borrell)

BAZAR **Perpiñá**
Rda. San Pablo, 4, 6 y 8 Rda. Universidad, 21 - Tels. 242.17.35 - 318.79.94

lote 4 piezas apartamento

1 FRIGORIFICO 1 COCINA 1 LAVADORA 1 TELEVISOR



todo por solo

38.888.-

O POR SOLO 1.000ptas MES

55 AÑOS DE GARANTIA EN CATALUNYA... A PRECIOS PERPIÑA

transporte gratis a toda Catalunya

En el mismo momento en que el Rey de España soportaba con entereza las interpretaciones interesadas de los funcionarios de la Administración Reagan, sobre el tema de la OTAN, los gallegos y los andaluces se preparaban para ir a las urnas, arrebataba la polémica en torno a las declaraciones de un dirigente del nacionalismo vasco y el Gobierno enviaba a las Cortes generales el proyecto de la famosa

LOAPA (Ley Orgánica de Armonización del Proceso Autonómico). La tragedia nacional del aceite envenenado adquiere dimensiones angustiosas, mientras los mercaderes europeos, con los franceses como adelantados, tratan de ahogar a algunos de sus más directos competidores españoles en nombre de la integración del continente.

La semana política

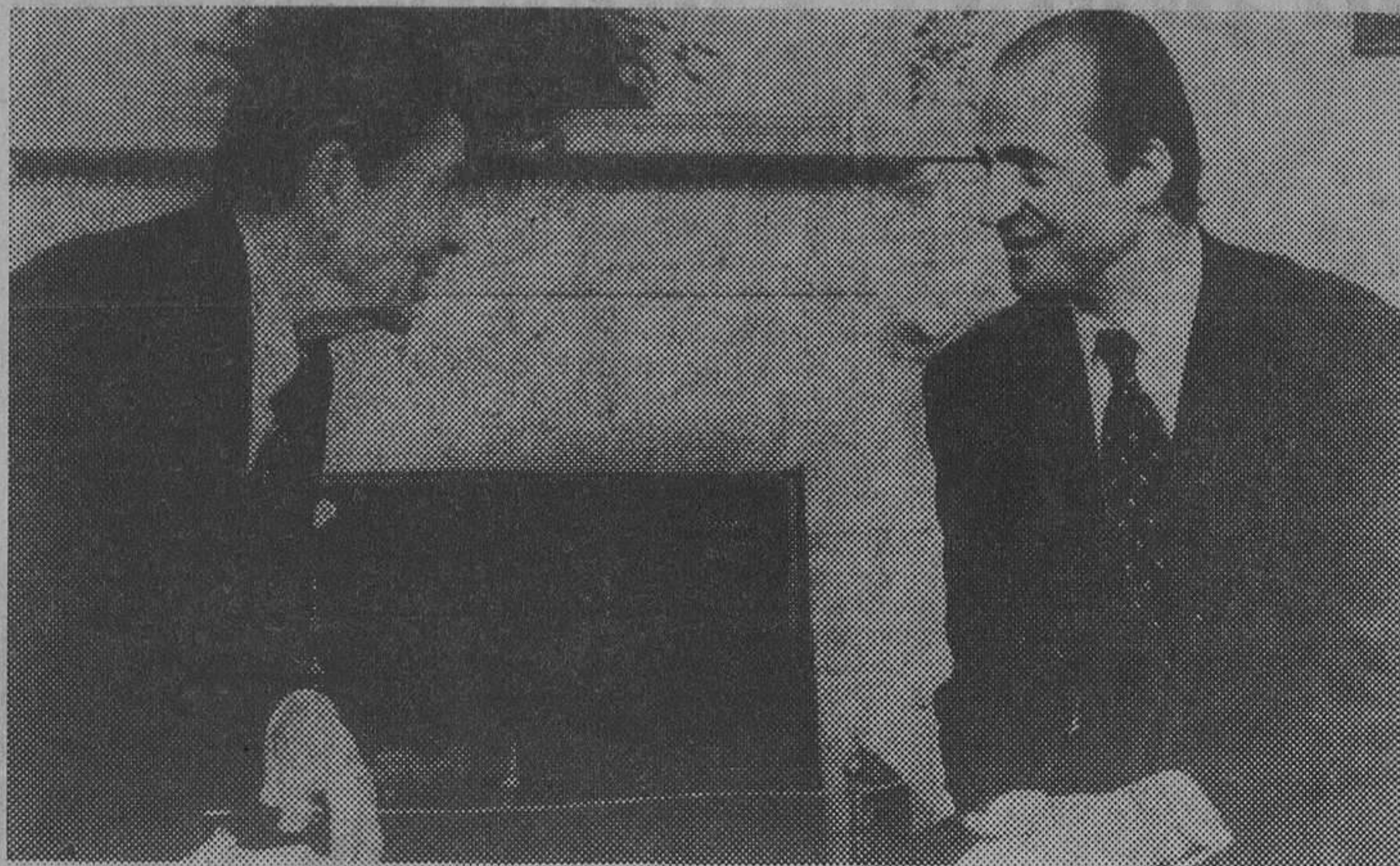
La visita de los Reyes a Washington

No se sabe si por ignorancia insuperable o por un error cuidadosamente calculado, los portavoces oficiales de la Casa Blanca dijeron que don Juan Carlos respaldaba el ingreso en España en la OTAN, cuando la verdad es que el Rey se limitó a exponer los criterios del Gobierno de Calvo Sotelo sobre el asunto, sometido a la consideración del Poder legislativo.

En los Estados Unidos, la Jefatura del Estado coincide con la del Poder ejecutivo; pero en España, como debieran saber los funcionarios norteamericanos, por precepto constitucional, el Rey no entra en el juego de las opciones políticas concretas y sus actos tienen que ser referendados por el presidente del Gobierno. Esto quiere decir que don Juan Carlos no pudo mostrarse favorable al ingreso de España en la OTAN, cuestión sobre la que existen divergencias muy notables entre las fuerzas políticas con representación parlamentaria.

Para los visitantes españoles que llegan a Washington puede ser irritante el comprobar la desenvoltura ignara con que actúan algunos portavoces oficiales, que contrasta con el excelente conocimiento de las cuestiones de España que se tiene en algunas universidades norteamericanas.

Por lo demás, la visita de los Reyes a Washington no produjo resultados tangibles. A pesar de la retórica que sitúa a España como «aliado estratégico incondicional» —lo que no debe ser cierto—, la Administración Reagan mantuvo un aparente distanciamiento sobre el problema candente de la renovación del tratado sobre las bases de utilización conjunta. Los elogios de Reagan a don Juan Carlos, al que calificó de «campeón de la



El Rey se limitó a exponer los criterios del gobierno Calvo Sotelo sobre la OTAN, sometido a la consideración del poder legislativo

democracia», no pueden hacer olvidar su cicatería en cuanto a las compensaciones económicas y su indecisión en cuanto a las garantías de defensa frente a terceros, incluyendo un eventual conflicto en el norte de África.

Las informaciones norteamericanas fueron puntualizadas tardíamente por el ministro Pérez Llorca, que también se encontraba en Washington, y otros funcionarios. La conclusión es que el Rey sólo entrará en la OTAN cuando haya entrado España, lo que parece inevitable, a pesar del eco que la campaña en contra de los comunistas está despertando en los mejores periódicos.

Galicia y Andalucía

Los principales dirigentes políticos del país se dieron cita en Galicia con motivo de la campaña para las elecciones al parlamento autonómico. En Andalucía, la Junta que preside el socialista Rafael Escuredo, a falta de otros alicientes, introdujo el folklore en la campaña institucional en favor del estatuto de Carmona, sometido a referéndum.

Los índices de participación, así en Galicia, tradicionalmente absentista, como en Andalucía, donde la izquierda es mayoritaria, serán un buen termómetro para medir tanto la profun-

dididad de los sentimientos autonomistas como la esperanza de solución que los estatutos aportan a los problemas estructurales del subdesarrollo. La galopante crisis económica y la imposibilidad de soluciones que no sean estatales ponen sordina a las alegrías del «Ea, echemos a andar» o aumentan las consuetudinarias suspicacias de los gallegos.

La guerra y la violencia

En el otro frente autonómico (el tópico parece justificado en esta ocasión), el de los estatutos catalán y vasco, la decisión del Gobierno de enviar a

las Cortes el proyecto de LOAPA desencadenó una nueva tormenta, con el trueno inicial de las declaraciones de Xavier Arzallus, el ex jesuita que preside el Partido Nacionalista Vasco (PNV), que hacían referencia a la tragedia de la guerra civil de 1936.

Ningún demócrata puede negar la libertad de expresión a Arzallus, el derecho a decir lo que se piensa sobre las cuestiones políticas sometidas a las disputas de los hombres. Lo que resulta sorprendente es la facilidad con que el presidente del PNV, de honda formación humanística, olvida las lecciones de la historia. El hablar de armas en este país tan proclive a la violencia es algo así como mentar la sogá en casa del ahogado.

En cuanto a la alusión a 1936, a la pérdida de las libertades vascas, Arzallus no debería ignorar que la guerra civil tuvo como corolario cuarenta años de dictadura, una dictadura con la que colaboraron y durante la cual se enriquecieron innumerables vascos, muchos de ellos militantes hoy del PNV.

Por último, debe tenerse en cuenta que cualquier alusión a las armas, en una situación tan volátil como la del País Vasco, puede tener consecuencias tan inmediatas como desastrosas. Ahí está el asesinato de un cabo de la Guardia Civil que rompe tres meses de tregua. Cuando la violencia se incrusta malignamente en una sociedad, hasta constituir una especie de segunda naturaleza, la responsabilidad moral y política de los hombres públicos adquiere perfiles inquietantes si no se miden bien las palabras.

Mateo MADRIDEJOS

Sobre el procedimiento del 23-F

La ONU sí requirió al Gobierno español

Una nota del Ministerio de Asuntos Exteriores, que ayer recogía la agencia EFE, ha confirmado la existencia de un escrito de la ONU al Gobierno español sobre aspectos de procedimiento en el caso del 23 de febrero. La nota dice textualmente: «En relación con la información suministrada por el Ministerio de Asuntos Exteriores al diario «ABC» el pasado día 14, la oficina de información diplomática reitera su contenido en lo que respecta a la Comisión y el Tribunal de Derechos del Consejo de Europa. Por lo que respecta a otros organismos internacionales, precisa que el pasado día 11 de agosto tuvo entrada en este Ministerio una comunicación de la secretaria europea de las Naciones Unidas, enviando copia de un escrito dirigido a la comisión de Derechos Humanos por alguno de los abogados defensores de la causa seguida con motivo de los acontecimientos del 23 de febrero, por si el Gobierno español deseaba transmitir alguna respuesta.»

Como se recordará el grupo parlamentario comunista presentó el pasado día 16, previamente a la nota del Ministerio de Asuntos Exteriores anterior, una pregunta al Gobierno sobre este tema, solicitando la destitución de Luis María de Anson.

El director del área nacional de «EFE», en nombre de la agencia, ha dirigido una carta al secretario del grupo parlamentario comunista protestando por la intromisión en el trabajo de los profesionales de la agencia, con posible lesión de la libertad de expresión consagrada en el artículo 20 de la Constitución.

Don Juan Carlos y doña Sofía regresaron ayer a Madrid

Los Reyes de España, don Juan Carlos y doña Sofía, llegaron ayer a las ocho y media de la mañana al aeropuerto de Barajas, procedentes de los Estados Unidos, después de tres días de visita de Estado a Washington, según informó «EFE».

Los soberanos, que hicieron el viaje en un DC-8 de la Fuerza Aérea española, habían permanecido 48 horas de estancia privada en Nueva York antes de su regreso a Madrid.

Tras escuchar el himno nacional, el Rey pasó revista a

las tropas de los tres Ejércitos que rendían honores. Saludó posteriormente al presidente del Gobierno, a los titulares de los tribunales constitucional y del Poder Judicial, varios ministros y autoridades militares y primeras autoridades madrileñas.

Tras el protocolo oficial, los Reyes besaron a sus hijos que habían acudido al aeropuerto a recibirlos.

En la misma pista del aeropuerto, el Rey conversó unos minutos con el presidente del Gobierno, Calvo Sotelo.

El miércoles, debate televisado sobre el proceso autonómico

La LOAPA llega a las Cortes

Madrid. (Corresponsal R.G.P.). — El pasado viernes el Consejo de Ministros decidió remitir a las Cortes la Ley Orgánica para la Armonización del Proceso Autonómico (LOAPA), elaborada por el ministro de Administración Territorial Martín Villa en cumplimiento de los pactos habidos entre el PSOE y la UCD sobre los llamados «temas de Estado». Esta ley ha sido criticada abiertamente por los partidos nacionalistas vasco y catalán y puede ocasionar una ruptura entre los gobiernos autónomos y el Gobierno central de

Madrid por entender aquéllas que recorta grandemente la descentralización conseguida por los estatutos de Euskadi y Cataluña.

A este propósito se ha anunciado para esta semana, probablemente el miércoles, un debate en la televisión del ministro Martín Villa y Mario Fernández, consejero de Trabajo del gobierno vasco. Los dirigentes vascos han propuesto que la LOAPA sea aplicada solamente a los estatutos de autonomía de las regiones donde la UCD y el PSOE sean mayoritarios y no a los ya

vigentes, vasco y catalán, ya que éstos fueron pactados en su momento y lo contrario sería romper el acuerdo habido entonces entre el Gobierno de la UCD y los respectivos partidos nacionalistas.

Aprobación asegurada

La aprobación de la Ley Orgánica está asegurada en el pleno de las Cortes por los votos de la UCD y el PSOE, que superarán ampliamente los dos tercios necesarios, pero podría provocar otro tipo de problemas como el abandono del Congreso por

parte de los diputados del PNV, cosa que ya ocurrió con anterioridad en 1980 durante algunos meses.

La LOAPA va a ser, sobre todo, un pulso político entre los partidos de ámbito estatal y los grupos nacionalistas que nunca pueden aspirar a sacar adelante sus proyectos en un Parlamento donde dominan ampliamente los partidos de ámbito estatal, a no ser que recurran, como ha ocurrido hasta ahora, a otro tipo de presiones externas y negociaciones paralelas para conseguir sus propósitos.

EL BANCO URQUIJO LE PROPONE UNA INVERSION DE ORO

Jornada clave para las autonomías gallega y andaluza

Hoy es "jornada de reflexión" en Galicia y Andalucía ante las elecciones al Parlamento y referéndum del estatuto de autonomía que, respectivamente, se celebrarán mañana en ambas comunidades. Ayer acabaron las campañas electorales y las principales organizaciones políticas intensificaron al máximo sus respectivas campañas. En Galicia se elegirán mañana los 71 miembros que habrán de constituir el primer Parlamento autónomo de la historia gallega. Más de una quinta parte del censo gallego, sobre todo los marineros y los emigrantes, no podrán emitir su voto, por lo que se espera un elevado índice de abstención. Abstención, por otra parte, que es un fenómeno nada extraño en las consultas electorales gallegas. En Andalucía también la abstención es el principal obstáculo a salvar, y por ello los principales partidos políticos nacionales, con el presidente del Gobierno a la cabeza de su partido, se esforzaron en la jornada de ayer para animar a los andaluces a que acudan a las urnas y den su voto afirmativo al referéndum del estatuto.

Los principales partidos políticos nacionales, con el presidente del Gobierno a la cabeza de su partido, se esforzaron en la jornada de ayer para animar a los andaluces a que acudan a las urnas y den su voto afirmativo al referéndum del estatuto.

Los principales partidos políticos nacionales, con el presidente del Gobierno a la cabeza de su partido, se esforzaron en la jornada de ayer para animar a los andaluces a que acudan a las urnas y den su voto afirmativo al referéndum del estatuto.

Referéndum del Estatuto andaluz

Todos contra la abstención

Sevilla. (Corresponsal: Manuel MOLINA.) — Hoy es jornada de reflexión para los andaluces ante este 20 de octubre señalado para la celebración del referéndum del Estatuto de Autonomía para Andalucía, un referéndum cuya campaña institucional terminó ayer domingo, después de haber sembrado el desconcierto entre muchos andaluces y la decepción entre algunos de los líderes políticos de la región.

Sin duda, el más decepcionado de todos ha sido el propio presidente de la Junta de Andalucía, Rafael Escuredo Rodríguez, que el pasado domingo, día 5, inició la campaña institucional en nombre de todos los andaluces, como máximo representante político de los mismos, para recorrer toda la región y pedir a diputaciones y ayuntamientos su colaboración y reclamar de todos los ciudadanos la asistencia a las urnas.

La campaña del presidente andaluz se vio, al interrumpirse con motivo de la presencia de SS.MM. los Reyes de España en Sevilla y Huelva, cortada en dos etapas. La primera de ellas había llevado al señor Escuredo a las provincias de Córdoba, Granada, Málaga y Cádiz, provincias todas ellas con cierta preponderancia de los partidos de izquierda (a excepción tal vez de la granadina), donde era de esperar una calurosa acogida al presidente andaluz y una masiva y profunda respuesta a su llamamiento.

Tan lejos estuvieron los resultados de estas esperanzas que el propio señor Escuredo afirmaba, en una reunión con los representantes de los medios informativos andaluces, que se sentía alarmado ante el comportamiento de las corporaciones locales y provinciales y mostró su inquietud ante los posibles resultados de la consulta de mañana.

Encuestas poco optimistas

Casi coincidiendo con estas manifestaciones del presidente de la Junta de Andalucía, se hacían públicos los resultados de una encuesta encargada por el propio organismo preautonómico. Y estos resultados no aportaban precisamente ningún tipo de optimismo nuevo, porque de los andaluces consultados menos de un 50 por ciento aparecían decididos a acudir a las urnas para depositar su voto (favorable o contrario) sobre la ratificación del referéndum autonómico.

En la segunda etapa de la campaña institucional desarrollada por Rafael Escuredo parecieron animarse algo más las cosas, sobre todo en las provincias de Sevilla y Jaén, y el presidente andaluz afirmó que Jaén y Almería (en esta última puso punto final a su campaña, ayer domingo) podían dar la gran sorpresa a los andaluces y a España entera, y si el 28 de febrero fueron las únicas que quedaron inicialmente descolgadas de los porcentajes exigidos, ahora podrían ser, según el presidente, las que alcanzarán el mayor número de aflicción relativa a las urnas.

Pero se espera la jornada de mañana con un cierto escepticismo, porque las afirmaciones de unos y otros han sido demasiado encontradas a veces y son muchos los que se han sentido arrastrados hacia la confusión. Y tal vez también porque los grupos de extrema izquierda se han sentido decepcionados por el texto del Estatuto, como lo demuestra el "sepeño" que celebraron ayer domingo por el centro de Sevilla los militantes del MCA. Toda una ceremonia en la que alegorías de UCD y PSOE llevaban al "estatuto muerto" sobre sus hombros, mientras la "representación andalucista" cabalgaba junto a ellos, en caballo de cartón y tocado con el clásico sombrero de ala ancha.

Galicia elegirá mañana su primer Parlamento autónomo

Más de una quinta parte del censo electoral tendrá grandes dificultades para votar

Santiago de Compostela. (Corresponsal Xoel GOMEZ.) — Ayer finalizó oficialmente la campaña de propaganda de las elecciones al Parlamento gallego. Hoy es jornada de reflexión y mañana el pueblo gallego irá a las urnas para elegir los 71 miembros del primer Parlamento autónomo de su historia. Más de cien mil marineros y varios cientos de miles de emigrantes — más de una quinta parte del censo electoral gallego — tendrán graves dificultades para votar.

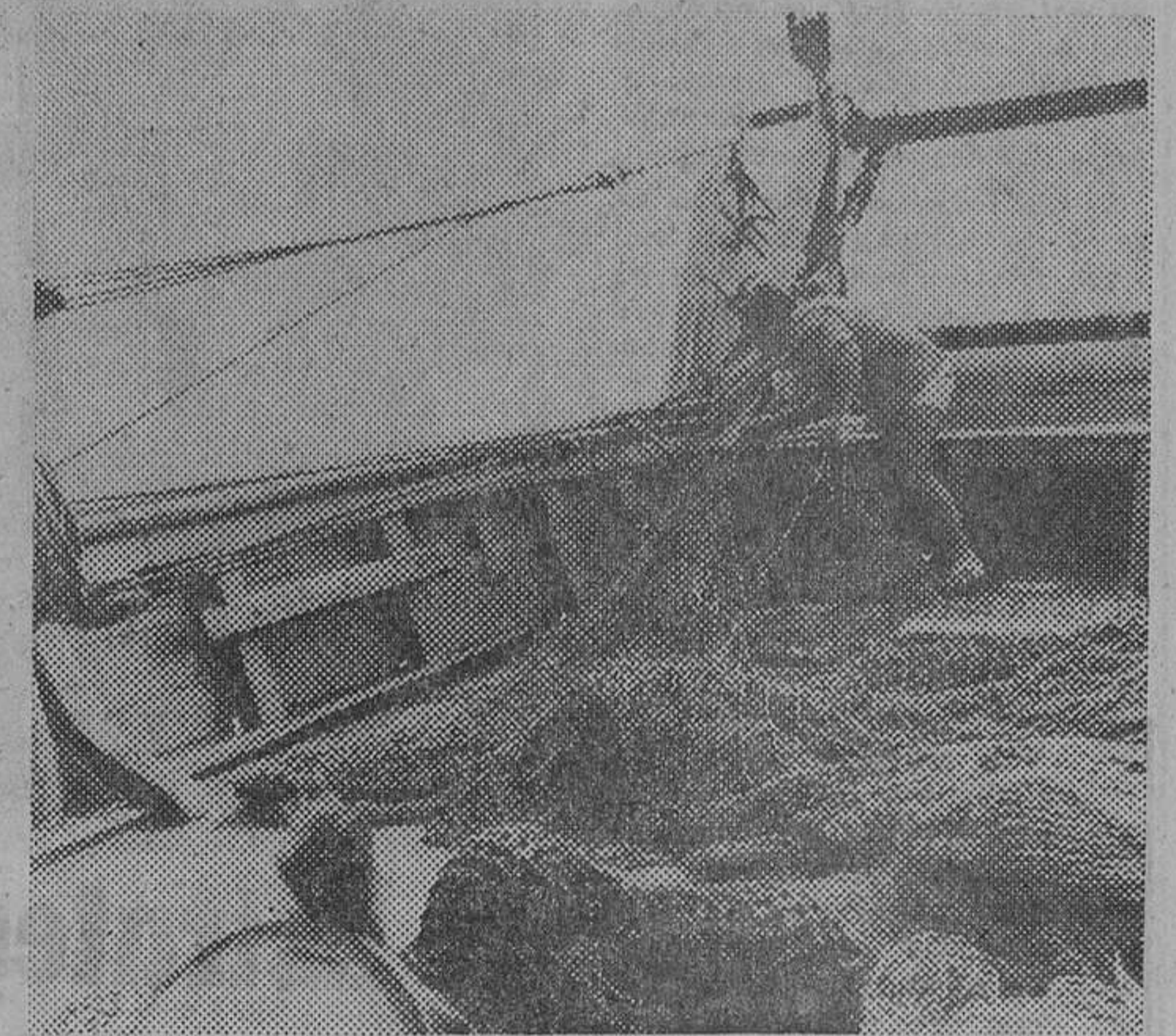
La última semana de la campaña ha sido especialmente intensa y la respuesta del pueblo gallego ha sido también aceptable: la mayoría de los mítines y actos electorales contaron con nutrida asistencia de público y el interés de los gallegos parece haber aumentado ante los comicios de mañana. Durante estos últimos días estuvo en Galicia «la flor y nata» de los políticos del Estado, tanto de derechas como de izquierdas, e incluso representantes de partidos nacionalistas de Euskadi y Catalunya para pedir el voto a los gallegos. Algunas candidaturas apenas han hecho campaña propagandística, y en los últimos días se retiraron dos: F. E. de las JONS y Galicia Ceibe, pidiendo ambas abstención.

La abstención

La abstención sigue siendo la gran preocupación de muchas candidaturas, especialmente en los partidos más conservadores. Para combatir la alta abstención esperada se han empleado to-

dos los medios posibles: los empresarios hicieron una campaña para fomentar la participación, aunque esta última semana la campaña de los empresarios pidió clara y descaradamente el voto para UCD y AP. El clero también se unió a la campaña antiabstencionista y así, ayer, en muchos templos de Galicia se hizo una llamada para votar en las elecciones de mañana, pidiendo además el voto para los partidos conservadores. La Xunta realizó igualmente una campaña institucional que fue criticada por algunos partidos al considerar que favorece a los centristas, pues se ha empleado en la misma frases y tipografías muy parecidas a la campaña de UCD. También el delegado del Gobierno en Galicia, Domingo García Sabell, dirigió cartas personales a los gallegos invitándoles a acudir a las urnas.

Por su parte, las distintas candidaturas emplearon los medios a su alcance para pedir el voto y la participación. Los altos cargos que visitaron Galicia duran-



Los hombres de la mar, obligados a la abstención. (Foto Pau Oliva)

te este periodo electoral hicieron toda clase de promesas sobre las bendiciones y beneficios que la autonomía traerá a Galicia y, especialmente durante la última semana, renació en todo el territorio gallego la fiebre de las inauguraciones, como en los mejores tiempos del franquismo. Hay que hacer mención también a los programas presentados por algunas candidaturas, programas irrealizables por no existir ni competencias ni órganos que los puedan llevar a cabo. A pesar de todo, unos 100.000 marineros y varios cientos de miles de emigrantes (más de una quinta parte del censo electoral) se quedarán sin votar, al parecer por una «lamentable improvisación» y también porque el Estatuto no permite el voto a aquellos emigrantes que, aun siendo gallegos, no estén censados en Galicia.

Un camino largo y lleno de curvas

Casi 1.500 días han transcurrido —1.470 exactamente— desde el 11 de octubre de 1977, fecha en la que la asamblea de parlamentarios de Galicia terminaba el borrador del decreto de concepción de la preautonomía para Galicia, hasta mañana, 20 de octubre, día en que el pueblo gallego elegirá a los miembros de su Parlamento autónomo, justo dos años más tarde que las otras dos también «nacionalidades históricas», Catalunya y País Vasco. De estos 1.500 días, las principales fechas del proceso autonómico gallego pueden resumirse en las siguientes:

—4 de diciembre de 1977 — Más de 400.000 gallegos se manifestaron en las prin-

cipales ciudades pidiendo autonomía para Galicia.

—16 de marzo de 1978 — Real decreto-ley por el que se aprueba el régimen de preautonomía para Galicia.

—18 de abril de 1978 — Se constituye la Xunta de Galicia. Su primer presidente es Antonio Rosón, y posteriormente José Quiroga Suárez.

—30 de diciembre de 1978 — La iniciativa autonómica gallega se inicia por la llamada «via rápida» del artículo 151 de la Constitución.

Desde entonces se elaboran varios proyectos de estatuto hasta que el 28 de junio de 1979 «un» estatuto gallego es entregado al presidente del Congreso, Landelino Lavilla.

—21 de septiembre de 1979 — Se presentan en el Congreso más de 400 enmiendas al texto autonómico.

—22 de noviembre de 1979 — El estatuto gallego es aprobado en el Congreso, tras una larga noche de debates. Votó a favor sólo UCD.

Ese mismo día se celebraron en Galicia diversas manifestaciones contra el estatuto recién aprobado.

—4 de diciembre de 1979 — Unos 200.000 gallegos se manifiestan contra el ya popular «estatuto de UCD».

—Septiembre de 1980 — Tras un largo silencio, UCD pacta con PSOE, AP, PCE y Partido Galleguista una reforma del estatuto gallego llegándose al llamado «pacto del hostel».

—22 de octubre de 1980 — Las modificaciones introducidas en el estatuto son aprobadas en la comisión constitucional del Congreso.

—21 de diciembre de 1980 — Referéndum del estatuto con un 72 por ciento de abstención. El estatuto es aprobado con el 73 por ciento de votos a favor y un 20 en contra.

—17 de marzo de 1981 — El Senado aprueba el estatuto gallego.

—28 de abril de 1981 — Ley Orgánica en el BOE por la que Galicia se constituye en la tercera comunidad autónoma en España. Mañana, 20 de octubre, se celebran las elecciones al Parlamento autónomo.



El Krugerrand, moneda sudafricana de curso legal de una onza de oro.

Ya está en el Banco Urquijo esta famosa moneda en sus cuatro tamaños. La onza troy y además 1/2, 1/4 y 1/10 de onza de oro fino.

Una inversión que le ofrece toda la solidez del oro, aceptación universal y liquidez inmediata.

BANCO URQUIJO Un estilo de ser banco.

BARCELONA: Paseo de Gracia, 27 • Muntaner, 242 • Pl. San Gregorio Taumaturgo, 6 y 7 • Muntaner, 545
Avda. Diagonal, 436 • Balmes, 362 • Rosellón, 28-30 • Marilla, 39. TARRAGONA: Rambla Nova, 105

Una inversión segura y manejable que, en los últimos años, ha supuesto el 38% de las ventas de oro para inversión.

La compra del Krugerrand es inmediata y no requiere ninguna tramitación especial.

Venga a informarse más detalladamente a cualquier Oficina del Banco Urquijo o envíe el cupón adjunto. Comprobará sus ventajas.

Krugerrand. La Cámara de las Minas de África del Sur, comunica que el Krugerrand en sus cuatro tamaños está ya disponible en España a través del Banco Urquijo.

Le ruego me envíen información sobre el Krugerrand

Nombre _____

Dirección _____

Ciudad _____

Prov. _____

Remita a Banco Urquijo, Paseo de Gracia 27, Barcelona, 08007. Indicado en el sobre Krugerrand

D.P. _____

Entierro en una aldea, sin discursos ni salvas

Seis generales llevaron el féretro de Dayan

Jerusalén. (EFE.) — Los restos mortales del general y político israelí Moshe Dayan, fallecido el viernes pasado, fueron enterrados ayer, en la aldea de Nahalal, en una sencilla ceremonia que tuvo una duración de 30 minutos.

Seis generales, en representación de las fuerzas armadas, llevaron sobre sus hombros el féretro con los restos de Dayan, cubierto con la bandera nacional.

El cadáver del primer gran líder judío nacido en el moderno Estado de Israel recibió sepultura en el pequeño cementerio del «Moshav» (cooperativa agrícola) de Nahalal, junto a las tumbas de sus abuelos, padres y hermanos.

Por expresa disposición de Dayan, no hubo discursos ni salvas de armas de fuego. Los hijos de Dayan con su primera esposa, Ruth, pronunciaron la oración hebrea «Kadish», en memoria de los muertos.

La familia de Dayan observa una semana de duelo, como es-

tablece la tradición judía. El rabino mayor del Ejército, general Gad Navon, también cumplió el rito de cortar las solapas de las chaquetas de Assaf y Ehud Dayan, hijos del fallecido, en señal de duelo.

Egipto estuvo representado en el sepelio por Butros Ghali, ministro adjunto para Asuntos Exteriores. También de Estados Unidos, Francia y Alemania llegaron funcionarios de Gobierno al sepelio.

En Israel reinaba ayer un clima de duelo, pero, como todos los domingos, la actividad fue

normal.

El cadáver de Dayan llegó en un helicóptero del Ejército a la aldea donde hizo sus primeras armas como miliciano. Millares de personas acudieron a rendir el último tributo a Dayan.

Nahalal, cooperativa de agricultores y ganaderos, cuenta con unas ochenta familias, y fue fundada por Samuel y Ehora, los padres de Moshe Dayan, con el mismo nombre que tuvo una antigua ciudad de la tribu bíblica de Zebulun.

En Galilea, el duelo por la muerte de Moshe Dayan, con el cierre de todas las escuelas e instituciones públicas.

La comitiva fúnebre fue encabezada por el primer ministro Menajem Begin, y detrás de ellos marcharon los diputados de la «Kneset» y los miembros del Gobierno.

La única hija de Dayan, la escritora Yael Dayan, siguió las

alternativas del entierro junto a su madre Ruth, la primera esposa del militar desaparecido, llegada desde Estados Unidos.

La muerte de Dayan, conocido por los árabes como «musa», fue lamentada por varios alcaldes palestinos de Cisjordania y Gaza porque «fue el único dirigente israelí que conocía y entendía nuestros problemas», como dijo el alcalde de Gaza.

Millares de israelíes y campesinos cubiertos con el tradicional «gorro del tonto» (Koba tembel), símbolo del Israel combatiente y trabajador, asistieron a la ceremonia fúnebre.

Dayan, fallecido porque «se le terminó el corazón», como dijo uno de sus médicos, siguió usando el «koba tembel» y la camisa de color «kaki» de los campesinos judíos, cuando trabajaba en el jardín de su mansión de «tzahala» o en su taller de arqueología.



La viuda del general Dayan, Rachel, flanqueada por sus dos hijas, se dirige al funeral en una aldea israelí. — (Foto Efe)

Lo recuerdo en las horas siguientes a su triunfo más espectacular, en junio de 1967, cuando el ejército israelí acababa de aniquilar a los ejércitos árabes en una guerra relámpago que sólo duró seis días. Moshe Dayan, un «sabra» (judío nacido en Israel) con fama de duro, era entonces ministro de Defensa en el gabinete de «unidad nacional» que se había formado pocos días antes del estallido de la guerra. Estaba en la cima de la popularidad.

Lo recuerdo en el Muro de las Lamentaciones, en el sector árabe de Jerusalén, al que los judíos regresaron en junio de 1967 después de casi veinte años de dolorosa ausencia. Allí estaba el general Dayan cuando llegamos los primeros periodistas, precedidos por los detectores de minas.

Al día siguiente (creo que el 12 de junio de 1967), el general Dayan se presentó ante los periodistas en la sala de conferencias de la Oficina de Prensa del Gobierno, en Tel-Aviv. Vestido de militar, el parche impecable, el andar reposado, se abrió paso entre la «tribu» periodística, a la que amonestó: «Caballeros —dijo—, recuerden que todavía estamos en guerra».

Pura retórica. La guerra había terminado y sólo algunos soldados egipcios vagaban trágicamente por el Sinaí en un intento desesperado de llegar al canal. El general Dayan explicó la situación en todos los frentes, pero nada dijo sobre la gran operación que permitió a Israel destruir los aviones árabes antes de que pudieran despegar.

Retrato en dos tiempos

Estratega célebre, político inestable

En verdad, el general Dayan, en cuanto ministro de Defensa, no había hecho otra cosa que aceptar los planes bélicos preparados por el Estado Mayor. El jefe de operaciones durante la guerra de los Seis Días, que concibió el empleo de los aviones en vuelo rasante, para burlar los radares del adversario, fue el también general Ezer Weizman, otro «halcón militar», fascinado por la política, que fue colega de Dayan en el gobierno que Menajem Begin formó en junio de 1977, tras el triunfo de la derecha nacionalista en las elecciones generales, por primera vez en la historia del Estado Hebreo.

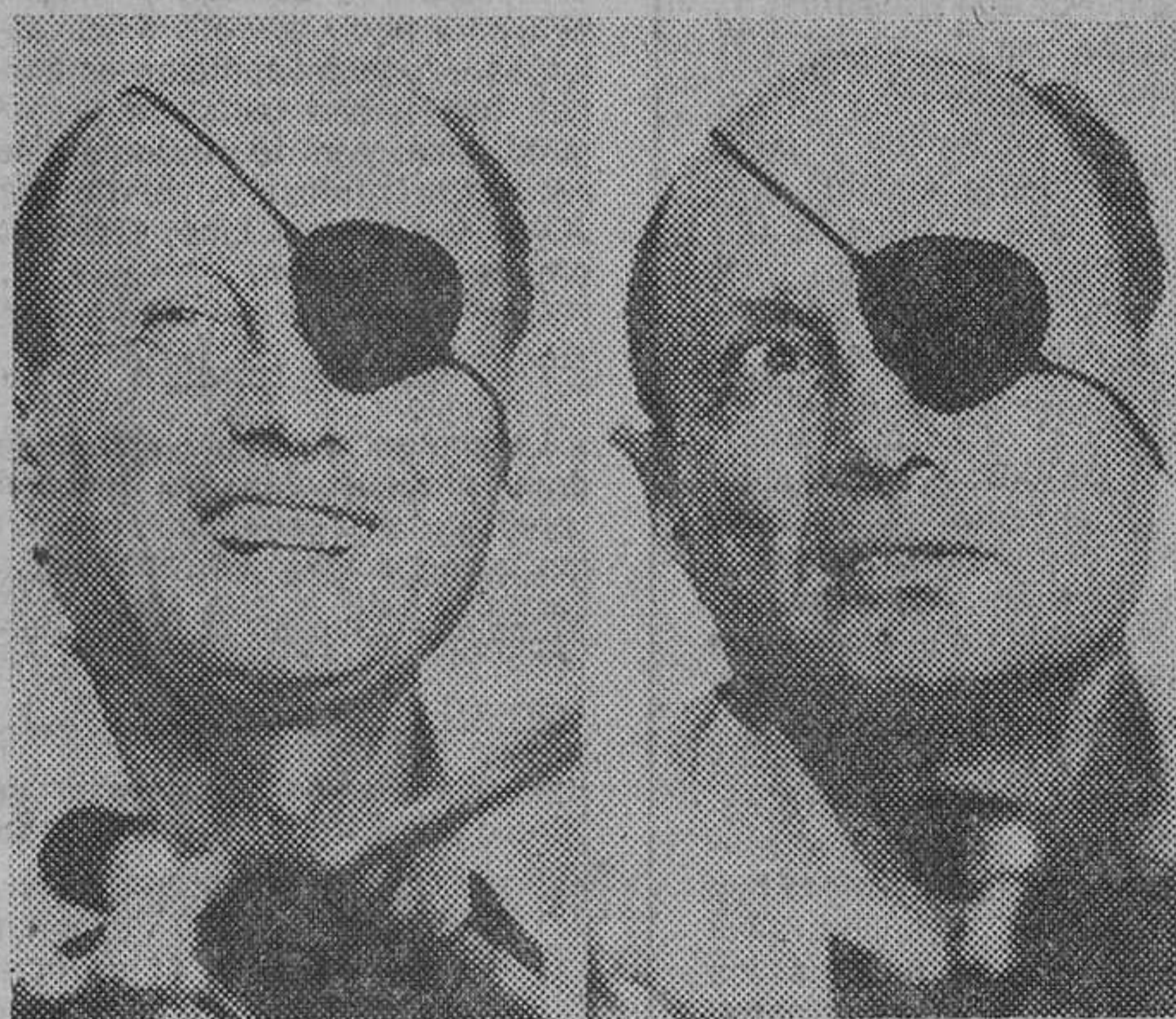
Si Dayan no preparó la catástrofe árabe de 1967, sí le corresponde, por el contrario, la gloria militar por la estrategia de noviembre de 1956, en la segunda guerra árabe-israelí, cuando el ejército judío, con muchos menos medios que diez años más tarde, se adueñó rápidamente del Sinaí, antes incluso de que los franco-británicos iniciaran en Suez su última y desastrosa aventura colonial. El general Dayan pasará a la historia militar como el vencedor del Sinaí, el estratega del movimiento de blindados en el desierto.

El brillante estratega y sin duda el general más famoso

del ejército israelí, triunfador en tres guerras (1948, 1956 y 1967) fue considerado como uno de los principales responsables de las «negligencias» que se apreciaron en el bando israelí durante la guerra de octubre de 1973. Ni los servicios de contraespionajes, habitualmente muy eficaces, ni los servicios del general Dayan, que seguía como ministro de Defensa, pudieron prever que los egipcios pasarían el canal, como efectivamente ocurrió. Dayan tuvo que abandonar las responsabilidades gubernamentales cuando Isaac Rabin sucedió a Golda Meir al frente del Gobierno, en 1974. Pero los reproches internos no empañaron su reputación internacional.

Ministro de Asuntos Exteriores

El veterano soldado, que nunca había ocultado sus ambiciones políticas, protagonizó un azaroso viraje ideológico que le condujo desde el partido laborista, al que pertenecía desde 1950, hasta el Likud de Menajem Begin, la coalición derechista y expansionista. Al fin, el general Dayan, ministro de Asuntos Exteriores desde junio de 1977, pudo conciliar sus ideas con su acción política; esta identificación duró sólo dos años.



Dayan, en una fotografía de octubre de 1973, durante la última guerra árabe-israelí, cuando era ministro de Defensa

Siempre propugnó el diálogo con los árabes —conocía la lengua árabe tan bien como el hebreo—, pero desde un posición de fuerza, mediante una política de «hechos consumados» en la Cisjordania ocupada. Políticamente, actuó como si se creyera un verdadero teórico de «la anexión sin contemplaciones», por lo que resulta ridículo presentarlo ahora como un adalid de la paz con los palestinos. No quería ni oír hablar de un Estado pa-

lestino.

Tras dos años al frente del ministerio israelí de Asuntos Exteriores, en octubre de 1979 rompió con Menajem Begin al que acusó de conducir una política «intransigente» condenada históricamente al fracaso. Las divergencias, desde el punto de vista de los palestinos, eran exclusivamente de matiz, puesto que Dayan propugnaba el fin de la implantación «salvaje» de colonias en los territorios árabes ocupados,

con la consiguiente confiscación de tierras y la frustración permanente de la población autóctona.

Frete al «superhalcón» Begin, Moshe Dayan dio la impresión de haberse convertido en un «paloma». No llegó a concretar sus ideas —el famoso diálogo con todos los habitantes de Cisjordania—, pero, en cualquier caso, no hubiera podido llevarlas a la práctica. Militar brillante, fue también un político mediocre, inestable, que evolucionó del socialismo de los padres fundadores al conservadurismo de Begin y sus amigos, a los que tampoco logró convencer de la bondad y el realismo de sus ideas sobre el diálogo árabe-israelí. Moshe Dayan tenía una concepción muy particular del diálogo, así con sus amigos como con sus adversarios, y políticamente siempre estuvo supeditado a la estructura tradicional de la muy balcanizada clase política israelí, cuyas coincidencias no van mucho más allá de la seguridad a toda costa: el ghetto de la victoria en que parece haberse transformado la tierra prometida.

Resulta confortador, sin embargo, que un general como Dayan, a pesar de la mitología salvadora y de los laureles de tantas batallas, no fuera excesivamente popular, ni lograra formar un movimiento cívico capaz de influir decisivamente sobre la política. Una sociedad harta militarizada como la israelí se ha mostrado, sin embargo, escasamente sensible a los valores políticos de sus generales victoriosos.

Mateo MADRIDEJOS

más calor con sólo pulsar un botón

mas sol...
más calor...
más economía...
Fabricado por:

MAS

MAXIMA GARANTIA

inform 8820136
E. ARRIAS, S.A.
Balenyà - Hostalets
(BARCELONA)

...PIDALO A SU PROVEEDOR!!

AVANCE INTERNACIONAL TEJIDOS

EN

MODA DEL MEDITERRANEO

OTOÑO-INVIERNO 82/83

Relación de participantes

ANTILOTEX
BECCAGLI
BELLIENI
CAMPOLMI ALA
CECCHI FRATELLI
CECCHI LIDO
FILPUCCI
GEWE
GOMMATEX
IND. TESSILE SANESSI
INTERNATIONAL POLYESTER
JERMI S.P.A.
LANICIO FIGLI DI
MARCELLO BETTAZZI

LANIFICIO EUROPA
LIMONTA
M. BORDOGNA Y C.
M. DI PONTOGGIO S.P.A.
MAN. DI GELLO
MATHIEU BALAS
MIROGLIO TESSILE
PUCCI MAGLIA
SACOTEX
SOIERIES T.B.M.
VAN DELDEN e CO.

DIAS 22-23-24-25 OCTUBRE 1981

PLAZA DE TOROS MONUMENTAL
BARCELONA

Granvía de les Corts Catalanes, 743

COLABORA CAMARA DE COMERCIO ITALIANA-BARCELONA

OPOSICIONES

Prepare en cursos intensivos e individualizados su rápido ingreso en

CAJAS, BANCOS y MINISTERIOS

Aprenda en tiempo-récord:

CONTABILIDAD — PLAN GENERAL CONTABLE
MECANOGRAFIA — ORTOGRAFIA
CORRESPONDENCIA — SECRETARIA

Taquigrafía en 1, 2 o 3 meses

Estudie INGLÉS y CATALAN
Repasos de EGB y BUP
Recuperación de FPA

Nuestros horarios abarcan de 9 mañana a 10 noche

ACADEMIAS C. CATALAN

— BARCELONA: Rbla. Cataluña, 3, 1.º — Tel. 302 22 38
— BARCELONA: P.º Fabra y Puig, 236 — Tel. 251 93 82
— HOSPITALET: Castellvell, 10 (La Florida) — Tel. 333 67 50
— SANTA COLOMA GRAM.: Marina, 5-7 — Tel. 386 29 42



No hubo reacción oficial del Vaticano.

Preocupación del Papa por la situación en Varsovia

Ciudad del Vaticano. — El Papa Juan Pablo II recibió ayer con preocupación la noticia de la dimisión del secretario general del Partido Obrero Unificado (comunista) Polaco, Stanislaw Kania, mientras participaba en un almuerzo de trabajo con el primado de Polonia, cardenal Josef Glemp.

La noticia de la dimisión de Kania fue comunicada al Papa mientras se desarrollaba la comida con el primado polaco y cuando éstos conversaban sobre la situación polaca.

El Vaticano no emitió reacción o comentario alguno sobre el cambio en la cúspide del Partido Comunista de Polonia, pero los medios informativos difundieron la noticia mencionando la preocupación del Pontífice.

Por otra parte, Henryk Jablonski, presidente del Consejo de Estado Polaco (Presidencia Colegiada de la República), en un mensaje dirigido al Papa Juan Pablo II, ha expresado su «más alta estima» por «la contribución» del Soberano Pontífice «a la causa de los nobles ideales de la paz», con motivo del tercer aniversario de su pontificado.

Varsovia. — El primer secretario del Partido Obrero Unificado de Polonia, Stanislaw Kania, ofreció ayer su dimisión ante el pleno del Comité Central que se estaba celebrando en Varsovia, cuando el pleno concluyó su discusión de los temas incluidos en el orden del día.

Fuentes oficiales han dicho que la dimisión de Kania fue aceptada por más del 50 por ciento de los miembros del Comité Central.

Kania tomó posesión como jefe del Partido Comunista en septiembre del año pasado, después de que las huelgas generales del mes de agosto provocasen la caída de Edward Gierek.

El pleno del Comité Central aceptó su dimisión

Polonia: Kania, sustituido por el general Jaruzelski

La agencia oficial polaca PAP ha confirmado que el primer secretario del Partido Comunista, Stanislaw Kania, ha presentado su dimisión ante el cuarto pleno del Comité Central, y que ésta ha sido aceptada.

La dimisión de Kania se discutió bajo el tema general «cuestiones de organización». Kania mismo presentó el informe sobre las tareas políticas del Partido Comunista y atacó violentamente a los «elementos antisocialistas» y aparte del sindicato independiente «Solidaridad».

El Comité Central había tratado anteriormente de la situación política, el cumplimiento de las resoluciones del Congreso del Partido Comunista y cuestiones ideológicas.

Mientras de la agencia gubernamental polaca Interpress informaron de que 108 de los 200 delegados del Comité Central habían votado a favor de que se aceptara la dimisión de Kania.

El Buró Político se reunió inmediatamente después para decidir quién sería el sucesor de Kania.

Kania, que cuenta 54 años, ya había ofrecido anteriormente su dimisión, al someterse a un voto de confianza, inédito hasta entonces en los países del Este.

Durante sus 14 meses en el Poder, Stanislaw Kania fue el artífice del diálogo con el sindicato independiente «Solidaridad», pero en los últimos meses había sido objeto de duras críticas por parte de los sectores prosoviéticos del Partido Comunista.

El general Wojciech Jaruzelski, miembro del Politburo, primer ministro y ministro de Defensa de Polonia, fue elegido en el transcurso de una sesión a

puerta cerrada del Comité Central.

Según informaron, a la sesión no asistieron ni los miembros suplentes ni los primeros secretarios de las regiones, así como tampoco los generales jefes de los distritos militares que no son miembros de pleno derecho del Comité Central.

Jaruzelski, de 58 años, había ya renunciado al puesto de primer secretario del «POUP» en el mes de septiembre del pasado año, tras la dimisión por motivos de salud de Edward Gierek.

El general Jaruzelski, que sucedió a Szychowski en el puesto de ministro de Defensa, llegó a ser primer ministro en febrero de este año, tras la dimisión de Jozef Pinkowski, que tan sólo había ocupado este cargo durante seis meses.

Observadores políticos opinan que equivaldría a la proclamación del estado de excepción en Polonia si Jaruzelski permaneciera como ministro de Defensa y primer ministro. La Constitución polaca califica esta situación de «estado de guerra».

Jaruzelski nació el 6 de julio de 1923 en Kurow, distrito de Pulawy, en el seno de una familia de intelectuales.

Durante la Segunda Guerra Mundial estuvo en el frente germano-soviético y también luchó contra los partisanos anticomunistas en Polonia. En 1947 se hizo miembro del Partido Obrero (comunista) Polaco.

En 1968 fue nombrado ministro de Defensa nacional y ejerció el cargo de jefe del Estado Mayor entre 1965 y 1968. Desde 1964 es miembro del Comité Central del Partido y desde 1971 miembro del Buró Político.

Por otra parte, la agencia soviética «Tass» anunció ayer la elección del general Jaruzelski como nuevo primer secretario del «Poup», minutos después de producirse.

También, poco tiempo después de que el anterior primer secretario, Stanislaw Kania, presentara su dimisión, la agencia «Tass» informó de que «en el transcurso de un examen de los problemas de la organización por el Comité Central del «poup», Stanislaw Kania había pedido ser librado de sus funciones y que el Comité Central había aceptado la demanda».



Stanislaw Kania, demasiado moderado

Jaruzelski será el primer jefe del Partido desde 1956 que ocupará, al mismo tiempo, un alto cargo en el Estado polaco. Boleslaw Bierut, fallecido en 1956, era jefe de Estado y al mismo tiempo (temporalmente) primer ministro.

Wladyslaw Gomułka, Edward Gierek y Stanislaw Kania fueron tan sólo primeros secretarios del Comité Central.

En los círculos políticos polacos está considerado como un hombre íntegro, a diferencia del resto de los políticos polacos de hoy.

De acuerdo con los primeros comentarios de los observadores, su elección refuerza de forma

importante el papel del Ejército en la crisis de Polonia, un Ejército cuyo patriotismo hace imposible saber cómo sería su actuación si fuera llamado para mantener el orden o intervenir.

El general Jaruzelski, nuevo primer secretario del «POUP», ha manifestado que para Polonia «es muy importante la alianza con la URSS y toda la comunidad socialista».

La agencia PAP, que difundió estas declaraciones de Jaruzelski, informó también de que el nuevo primer secretario había dicho que «mi objetivo más importante es el de detener la crisis y reforzar el Estado socialista».

Una carrera oscura y burocrática

Stanislaw Kania nació el 8 de marzo de 1927. Hijo de una familia de campesinos, es licenciado en Economía por la Escuela Superior de Ciencias Sociales de Varsovia.

Su carrera ha sido siempre oscura y burocrática, no es intelectual y, desde los 15 años, trabajó como obrero. En 1944, participó en el movimiento de resistencia, en batallones campesinos.

En abril de 1945 se inscribió en el entonces llamado Partido Polaco de los Trabajadores (comunista). A partir de la rama juvenil del partido, Kania ha sido siempre encargado de tareas administrativas.

Fue presidente de la dirección municipal de la Unión de Lucha de los Jóvenes, en Jasio, jefe del Departamento de la Juventud Campesina, y director provincial de la Unión de Lucha de los Jóvenes, en Rzeszow.

En 1952, accedió a la dirección general de la Unión de la Juventud Polaca.

Kania llegó al Comité Central del Partido Comunista Polaco en 1968.

En el cuarto congreso del Partido fue elegido miembro suplente del Comité Central del POUP, y, en el quinto, miembro titular de aquél.

Desde abril de 1971 es secretario del Comité Central del POUP, y, en 1975, se integró totalmente en el Politburo.

El 6 de septiembre de 1980, Stanislaw Kania es nombrado primer secretario del POUP, sustituyendo a Edward Gierek.

Hasta esta fecha, Kania ocupaba los cargos de secretario del Comité Central y responsable en el del Ejército, la Policía y la Iglesia.

Tratan de suprimir el derecho de huelga

Endurecimiento político

El Comité Central Polaco procurará conseguir la suspensión al derecho de huelga así como negociaciones nuevas sobre los acuerdos del verano de 1980.

La resolución aprobada ayer por el Comité Central en Varsovia contiene dichos propósitos. El documento anuncia también la obligación a trabajar en los sábados, últimamente considerados como días libres de trabajo.

Además el máximo órgano del Partido Comunista aboga por el empleo de todos los «derechos previstos en la Constitución» por los altos representantes del Estado si lo hiciera necesario la defensa de los intereses vitales de la nación.

El Gobierno y el Partido Comunista presentarán próximamente un proyecto de ley al Parlamento en el que se pedirá

suprimir el derecho de huelga así como el control más riguroso de la prensa y la aplicación de la ley de censura.

El Comité Central acusó a los líderes de «Solidaridad» de no haberse atendido a los acuerdos del verano de 1980 y de pretender ejercer el papel de una fuerza superior que «impone su voluntad a la sociedad, al Parlamento, al Gobierno y las organizaciones sociales». Por lo tanto eligió un cambio dirigido contra la nación, el estado y la clase obrera, subraya el texto.

Exigencias a Solidaridad

El Comité Central pide a los líderes de «Solidaridad» que cumplan una serie de condiciones, como el respeto a la Constitución y del derecho en vigor, el distanciamiento de los enemigos del socialismo, la renun-

cia a las huelgas y la cooperación constructiva con el Gobierno para superar la crisis.

Además exige que «Solidaridad» reconozca las alianzas con los países socialistas en su labor práctica y luche contra la campaña antisoviética y respete las necesidades de la seguridad nacional.

Al mismo tiempo el Comité Central abogó por continuar el diálogo y por la cooperación. En este contexto menciona la necesidad de reabrir negociaciones sobre acuerdos ya concluidos.

El Comité Central propone un «frente nacional de la comprensión mutua» en el que deberían reunirse todas las fuerzas patrióticas que no estén dirigidas contra el socialismo, dispuestas a actuar en favor de la salvación de la patria.

Walesa mantiene absoluta reserva

Lens (Francia). — El dirigente de «Solidaridad», Lech Walesa, que ha pasado la (Norte de Francia), ha observado la más absoluta reserva al recibir la noticia de la dimisión del primer secretario del «Poup», Stanislaw Kania.

Los miembros de la delegación de «Solidaridad» han conversado por teléfono con los representantes de la Di-

rección Nacional del sindicato polaco en Gdansk, pero nada se ha filtrado de tales conversaciones.

Bronislaw Gieremek, consejero de Lech Walesa, se ha negado a hacer comentarios al respecto mientras no hayan discutido previamente con la Dirección Nacional de «Solidaridad».

El presidente de «Solidaridad», Lech Walesa, que lle-

gó el pasado miércoles a Francia invitado por el conjunto de las organizaciones sindicales francesas, visitó ayer domingo la ciudad de Lens en el norte de Francia.

En dicha localidad el sindicalista polaco fue recibido por numerosas asociaciones de compatriotas residentes en Francia y participó en una gran concentración, precedida por una misa solemne.

Los "Telebancos 4B" estamos a su servicio... permanentemente.

(incluso cuando los Bancos están abiertos)



Instrucciones en la pantalla en castellano y catalán.

Le damos dinero. Le ingresamos efectivo y talones en su cuenta. Hacemos traspaños entre sus cuentas en el mismo Banco... y puede ordenarnos otras operaciones.

¡Y somos ya muchos "Telebancos 4B" trabajando para usted en Madrid y Barcelona!

TELEBANCO 4B



Un nuevo servicio de los Bancos **CENTRAL, BANESTO, HISPANO AMERICANO y SANTANDER**

A sus órdenes, con la Tarjeta 4B.

A.B.E. 13.427/15

Preocupación en los medios atlánticos y comunitarios

Los socialistas ganaron en Grecia

Atenas. — El primer ministro griego, Georgios Rallis, admitió la derrota en las elecciones generales celebradas ayer en su país, tras conocerse los primeros resultados que daban al "Movimiento Socialista Panhelénico" (PASOK), de Andreas Papandreu, cerca del cincuenta por ciento de los votos escrutados, siendo éste el encargado de formar el primer Gobierno de izquierdas en la historia de Grecia.

Las elecciones celebradas ayer en Grecia se seña-

laban como las más importantes de las realizadas desde la caída de la Junta de los coroneles en 1974.

Al parecer, los cambios económicos, sociales y de política exterior (que incluyen la retirada de la OTAN y la celebración de un referéndum sobre la permanencia en la CEE) han resultado para los griegos más atractivos que la imagen de estabilidad ofrecida por "Nueva Democracia".

ofrecida por «Nueva Democracia», el partido que ha formado Gobierno en los últimos siete años.

Durante su campaña electoral dijo que el partido «no puede obrar milagros, aunque llevaremos a cabo nuestro programa de reformas con el apoyo de todos».

Papandreu aseguró durante su campaña electoral que el primer objetivo de su Gobierno será la lucha contra la inflación y la reducción del déficit en la balanza de pagos, así como el apoyo a las inversiones.

En el plano de su política exterior, el «PASOK» presenta una dirección totalmente opuesta a la seguida hasta ahora por «Nueva Democracia».

Papandreu opina que la Comunidad Económica Europea (CEE) perjudica los intereses de la agricultura y la industria griega, y pide un referéndum nacional para sacar al país de la Europa comunitaria, si bien admite que puesto que la convocatoria de un referéndum es prerrogativa del presidente de la República, es posible que no llegue a celebrarse.

El nuevo primer ministro es también contrario a la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN) que dice, amenaza la seguridad nacional.

La celebración en el Parlamento de una votación podría hacer que el país se retirara también de la organización atlántica.

Estas posibilidades preocupan en medios comunitarios y atlán-

ticos, mientras que los Estados Unidos se deben enfrentar ahora a un posible desmantelamiento de sus bases militares en Grecia, según anuncian los socialistas.

Constantino Caramanlis, presidente del Gobierno griego, felicitó a Andreas Papandreu, por su triunfo en las elecciones legislativas celebradas ayer, y, según fuentes oficiales, el primer ministro griego, Georgios Rallis, también envió un mensaje de felicitación a Papandreu.

Un lema: «Cambio»

En realidad, la campaña electoral de Papandreu se ha basado en esta ocasión en un lema: «Allagi» (Cambio).

Y parece que los cambios —económicos, sociales y exteriores— prometidos por el «PASOK» han resultado para los electores más atractivos que la imagen de estabilidad política



La política conservadora de Georgios Rallis no convenció al electorado

RESULTADOS

Los primeros resultados parciales de las elecciones griegas celebradas ayer, según informa el ministro del Interior, son los siguientes:

Votos escrutados en 879 colegios electorales de los 18.478 de todo el país: 212.320.

El «Pasok» (socialista) alcanza el 47 por 100.

Nueva Democracia (centro), el 36,5 por 100.

El KKE (Partido Comunista), el 11,8 por 100.

No obstante, según los cálculos realizados por las computadoras, estos resultados pueden considerarse como definitivos, ya que los porcentajes no serán prácticamente alterados con el recuento total.

Principales partidos políticos

Aunque existen 92 partidos políticos legalmente reconocidos, la mayoría de ellos folklóricos o testimoniales, las principales fuerzas en presencia son:

Nueva Democracia. — Fundado en 1974 por Caramanlis, que ahora ocupa la presidencia de la República. En las elecciones generales de 1974 obtuvo el 54 por ciento de los sufragios y descendió al 41 por ciento en las de 1977 (172 diputados). Agrupa a la «derecha civilizada» y proclama su adhesión al «liberalismo democrático y radical». Dirigido por Giorgios Rallis, primer ministro.

Partido Socialista Panhelénico (PASOK). — Fundado en 1974 por Andreas Papandreu, hijo del que fue primer ministro Giorgios Papandreu. En las últimas elecciones obtuvo el 25 por ciento de los votos (92 escaños).

Durante la campaña electoral ha defendido la retirada de Grecia de la OTAN y de la Comunidad Económica Europea (CEE).

Unión Democrática del Centro. — Tercer partido en importancia, obtuvo el 12 por ciento de los sufragios (15 diputados) en las elecciones de 1977. En los últimos tiempos, el partido se ha visto perjudicado por la extrema polarización política. Algunos de sus dirigentes y muchos militantes se han pasado al PASOK, en busca de una alternativa al dominio de la derecha.

Partido Comunista de Grecia (del exterior). — Surgido de la escisión del movimiento comunista de 1968. Se llama del «exterior» para subrayar su fidelidad a las tesis de Moscú. Obtuvo el 9 por ciento de los sufragios (11 escaños) en las elec-

ciones de 1977. Prohibido desde la guerra civil, que estalló después de la segunda guerra mundial, fue legalizado en 1974.

Partido Comunista (del interior). — Agrupó al sector minoritario en la escisión comunista de 1968. Adoptó posiciones resueltamente eurocomunistas. Propugna un «compromiso histórico» a la griega. No consiguió ningún diputado en las elecciones de 1977.

Trámite de nacionalidad española

Llamar lunes a viernes, de 10-14 hs. 16-19 hs. T. 2012346

ESCOJA PARA
LOS TUYOS
EL MEJOR
MEDICO DEL
MUNDO



Medibank se ha creado para las personas que, como Vd., desean disponer de una atención sanitaria privada para sí y los suyos.

Seis ventajas de Medibank:

1. Poder elegir el médico que Vd. desee y escoger el Centro Sanitario que Vd. prefiera.
2. Recibir atención médica en cualquier lugar del mundo.
3. Disponer de un reembolso de gastos sanitarios de hasta 1.000.000 de pesetas.
4. Recibir un reembolso del 80% de sus gastos farmacéuticos.
5. Contar con reembolsos especiales para maternidad, hospitalización y tratamiento psiquiátrico.
6. Quedar protegido por un seguro de vida.

Para acceder a Medibank, bastará con que Vd. realice una Imposición de 200.000 pesetas en Banco Urquijo, por un plazo no inferior a un año, y domicilie el pago de las primas que le corresponde satisfacer por el seguro concertado.

Sin examen médico, rellenando un simple cuestionario, Vd. tendrá derecho a estar cubierto por Medibank. Un servicio del Banco Urquijo ofrecido por American Life Insurance Company, a través de Gil y Carvajal.

Cúrese en salud con Medibank cumplimentando y enviando el cupón adjunto.

BANCO URQUIJO
Un estilo de ser banco

BARCELONA: P.º de Gracia, 27.
S. Gregorio Taumaturgo, 6 y 7.
Muntaner, 545. Diagonal, 436.
Balmes, 362. Rosellón, 28 y 30.
Manila, 39. Muntaner, 242.

TARRAGONA: Rambla Nova, 105.

Para acceder a Medibank, bastará con que Vd. realice una Imposición de 200.000 pesetas en Banco Urquijo, por un plazo no inferior a un año, y domicilie el pago de las primas que le corresponde satisfacer por el seguro concertado.

Desearía obtener más información sobre Medibank.

Nombre y apellidos _____

Dirección _____

Ciudad _____ D. P. _____

Teléfono _____

Remita a Banco Urquijo, Plaza del Rey Madrid 4, indicándole en el sobre *Medibank.

Sumario, incompleto, de intranquilidades

Por Manuel Vigil y Vázquez

El acontecer de nuestros días causa un sobresalto que sería continuo si la gente se tomara las adversidades con menos paciencia de la que en general da pruebas. ¿Qué calamidad habrá ocurrido en las últimas horas se pregunta uno, resignado de antemano, al conectar con los diarios hablados y telediaros o al echar la vista a los periódicos impresos? El acontecer, ya grave de por sí, suele encima complicarse por el tratamiento de que es objeto. Además, con tanta adversidad se deja de atender con la diligencia y la eficacia deseables a necesidades generales evidentes. Al menos ésta es la impresión del hombre de la calle.

La incertidumbre y el desasosiego actuales vienen abastecidos por peripecias como las siguientes, de las que aquí sólo cabe sumario incompleto, aunque bastante:

— 23 F. Ahora resulta, al decir de la oposición «golpista», que no hubo tal intento de golpe de Estado sino una acción concertada con el Rey. De modo que lo que cada cual pudo ver en el televisor de casa, la irrupción armada en el Congreso y el enfrentamiento del Rey, en uniforme de capitán general, con los sublevados sería tan sólo telefilmes de historia-ficción. ¿Cómo se puede negar y retor-

cer lo evidente a los ojos de toda España? Es justo que los acusados sean defendidos, pero sin tergiversaciones a costa de comprometer irremediabilmente el difícil equilibrio de la patria que tanto dicen amar.

— Cualquiera que por recordarlo si sus años lo permiten o por lectura y estudio, sepa de la borrascosa actuación de los partidos políticos en tiempos de don Alfonso XIII y en la II República —¡que le preguntaran a don Indalecio Prieto!—, advertirá que hoy, como entonces, desde la UCD hasta el PCE, pasando por el PSOE, no hay manera de que un partido político, algo esencial en régimen democrático, funcione con coherencia y fiabilidad. Como el periódico se debe en primer lugar a sus lectores, antes que a sus periodistas, un partido se debe antes a sus electores que a su «maquinaria», «familias» y demás. Los enemigos de la democracia no están sólo entre quienes la quieren derribar.

— Las autonomías son algo muy serio en todos los órdenes y de gran complejidad técnica. Las autonomías han de contemplar el país presente, tal como es, guste o no guste a algunos señores. Las apelaciones a un pasado cada vez más remoto, para resolver los problemas que las autonomías tienen hoy ante sí, es ganas de comprometer lo real, la autonomía, a cuenta de especulaciones históricas. En

este orden poner en el mismo nivel a Cataluña y a Gibraltar es además insostenible. Otro tanto cabe añadir del contaminado ensañamiento en desfigurar al antiguo Reino de Navarra.

— Y sólo faltaban los señores empresarios echándose a la brava, con peligro de complicar la difícil paz social que se ha ido consiguiendo a trancas y barrancas. Podrán tener razón en sus quejas sobre la estructura, bastante espantable, del Presupuesto General del Estado. Pero los malos modos siempre están mal, y sobre todo en quienes se precian en tan alta responsabilidad como la de dar trabajo. Pidamos, esperemos su rectificación.

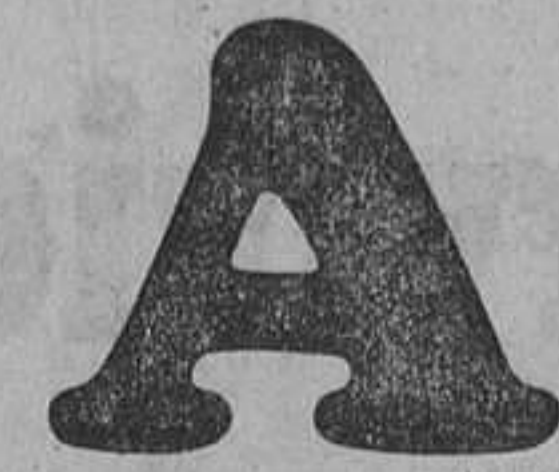
— El trágico, lo está resultando, goteo mortal del aceite de colza tóxico es imparable con manipulaciones políticas. Es más, es poco, nada honesto, valerse de algo tan serio como semejante criminal atentado contra la salud pública, para realizar maniobras electoralistas. A raíz del 23 F, la oposición estuvo dispuesta y así lo solicitó, a entrar en el Gobierno. Y nada, absolutamente nada, permite opinar que si los socialistas se hubieran integrado en el poder, se habría evitado el trasiego del letal aceite y sus consecuencias, pues era algo en marcha desde tiempo atrás. ¿Se habría empujado entonces a la gente a gritar en la calle, «Gobierno asesino»?

— La permisibilidad y la falta de trabajo alimentan las cárceles hasta el reventón. Como crece más y más aprisa el número de presuntos delincuentes que el de juzgados y prisiones, más estacionario que otra cosa, ocurre lo que ocurre. Ya en tiempos de Franco, con muchos menos reclusos, la cosa iba medianamente tirando a mal, especialmente en la de Barcelona. El que hayan sido los propios detenidos los que hayan tenido que urgir perentoriamente la tan esperada reforma del Código Penal, es algo que se lo han buscado las Cortes, más preocupadas de proporcionar juzgados para divorcio que juzgados para resolver sobre tantas y tantas detenciones preventivas, que se alargan y alargan irritantemente sin horizonte de resolución.

Esta enumeración, obviamente incompleta, de los motivos de intranquilidad general resulta indicativa de lo que habrían que hacer, que harlo se ve que no es lo que se está haciendo, consintiendo o fomentando. Algo distinto, cuando no todo lo contrario. Atender a lo que ocurre, no para manejarlo como arma arrojadiza contra discrepantes, sino para esforzarse en resolverlo con validez general. De lo contrario este sumario, aquí incompleto, de intranquilidades concluiría por agotar peligrosamente la paciencia de todos. Que es lo que intentan sin desmayo terroristas y demás adeptos de la violencia.

Sardanas en la Quinta Avenida

Por Tomás Hernández



A propósito de los últimos acontecimientos que han conmovido a una buena parte del mundo y comentando concretamente el asesinato del presidente egipcio, Anwar El Sadat, un cura de los de antes, con sotana hasta los tobillos, me decía mientras paseábamos arriba y abajo de la Diagonal en las cercanías del Palacio de Pedralbes:

—Ya lo ves; tantos siglos de convivencia entre los hombres y todavía tanto odio, tanta destrucción, tanto fanatismo acumulado en los ojos —con presbicia o sin ella— que no quieren ver y en los corazones que no quieren amar.

Sin embargo, a esas contundentes afirmaciones, tan elocuentes como reales, yo me escudaba en otra vertiente: en esa que ha sido ejemplo y norte y guía, quizá, para toda la humanidad: la conmemoración, en Nueva York, del Día de la Hispanidad. Hermoso e inolvidable espectáculo. Y aleccionador también. Representaciones de las veinte repúblicas americanas unidas con la Madre Patria por un sólo ideal, por un mismo propósito, se dieron cita en la vía más peculiar de la ciudad de los rascacielos para demostrar, al mundo entero, que a pesar de la distancia —política y geográfica que les separa— se hermanaron en la Quinta Avenida para dar fe de su arraigada hispanidad casi después de cinco siglos en que Cristóbal Colón descubriera el Nuevo Mundo, el Mundo de la Esperanza.

Pero si tal manifestación no llegó a traspasar la tela de su epidermis, es que anida en su pecho el peso de la indiferencia que es lo peor que le puede ocurrir al ser humano: inhibirse de lo que acontece a su alrededor.

—Me importa un bledo.

No. No. Esa elocuente manifestación de hispanidad no puede resultar indiferente. Como tampoco aquellas palabras de alguno de los artistas que intervinieron en el festival de Madison Square Garden:

—Cuando los momentos actuales están marcados por la violencia en todo el mundo, los hispanos nos reunimos aquí para cantar.

Bellísima lección de confraternidad. ¿Tampoco se emocionó usted cuando el grupo de sardanistas de El Prat interpretó, a pleno sol, y en plena Quinta Avenida de Nueva York, «la dansa més bella de totes les danses que es fan i es desfan»?

¡Qué hermoso hubiera sido que la otra autonomía ya en rodaje y las que están a punto de iniciar su andadura y las demás regiones de la España de hoy hubieran encontrado su sitio sobre el ennegrecido asfalto de la famosa avenida! Pero allí estaba nuestra Andalucía con sus carretas y sus «sevillanas» y nuestra Catalunya punteando la sardana. Sur y Norte, Norte y Sur, hermanadas con un mismo fin, con un mismo propósito: el de conmemorar el Día de la Hispanidad.

Un acierto fue el programa de la conmemoración y mayor aún la transmisión en directo por vía satélite. En tanto que por estas y otras latitudes nos empeñamos en sacar de quicio las cosas más insignificantes, del otro lado del Atlántico que piensan más en nosotros que nosotros en ellos, nos dan una auténtica lección de amor hacia su origen y de amor hacia el idioma —sangre al espíritu, como decía Unamuno— que a todos nos une. Para mí la «Santa Espina» me supo a gloria, suponiendo, claro está, que la gloria fuese materia y pudiera paladearse. Castilla con su pendón, Andalucía con su gracia y Catalunya con su señorío representaron a la España actual que no acierta a zafarse del pasado reciente ni del pasado lejano, fantasmas al fin, sin tener en cuenta que el presente es el que marcará nuestro futuro y el de nuestros descendientes. América nos ha dado una lección de unidad. No la echemos en olvido.

De Barrera a Arzallus: la mateixa incomprensió

Per Josep Faulí

D E la conferència d'Heribert Barrera a Sitges, n'han escrit molts i molts que no l'han llegida. Les primeres declaracions adverses, especialment, es basaren en una superposició d'idees inconnexes tretes del context de la disertació. I el «cas Barrera» s'ha montat sobre una oasi important de desconeixement que sovint fa pensar més en la ignorància, en les ganes de no entendre res de res.

Quan la controvèrsia a l'entorn de les declaracions del president del Parlament de Catalunya s'havia esvaït, tot i que encara resta la discussió de la composició parlamentària centrista, ha sorgit un cas semblant a l'entorn d'unes declaracions d'Arzallus. Novament, els esgarips han substituït la discussió, i la tergiversació ha estat empiada com a fonament bàsic de massa comentaris. La situació creada és molt semblant a la del cas Barrera. Perquè els fets que aquest fet cap comparança estricta entre la situació de Gibraltar i la de Catalunya. I és fals, també, que Arzallus hagi fet cap amenaça de tipus bel·licista.

Davant d'aquestes dues situacions les reaccions possibles són variades, però es poden reduir a aquestes tres:

A. Hom pot estar d'acord o no amb les declaracions dels polítics català i basc. La conseqüència d'aquesta situació d'adhesió o refús ha d'ésser, lògicament, l'aplaudiment o el dissenyiment. I és normal que les coses vagin d'aquesta manera, perquè és normal que, en una democràcia, sortosament, les idees no siguin ni coincidents ni uniformitzades. El que és greu és passar de la crítica raonada i raonable a l'atac personal i a la desqualificació: és trist, tristíssim, ultra això, que aquest pas es faci de forma barroera sense fer cas dels matisos; sense analitzar els raonaments d'una forma total. Adhesió o refús, però, són posicions legítimes i, en principi, dignes, ja que ningú no té el deure de compartir les idees dels senyors Barrera i Arzallus, com ningú pot tenir-los, però, el d'enfrontar-se sistemàticament al que diguin ambdós senyors.

B. Una altra reacció pot atendre a raons en principi marginals però que, a causa de circumstàncies excepcionals, poden assolir una importància destacada. En aquesta reacció no es tractaria de jutjar bàsicament les paraules, sinó l'oportunitat. És matèria opinable, també, dir que, al marge de l'anàlisi de contingut de les declaracions dels senyors Barrera i Arzallus, aquestes, fetes en el moment en què ho han estat, resulten inoportunes perquè creen més problemes dels que ja existeixen. Com és fàcil de veure, en aquest plantejament no són discutits els principis ni les idees,



Xabier Arzallus

sinó l'expressió d'aquestes en una determinada circumstància històrica. Si el raonament A pot ésser considerat com a filosòfic, aquest B cal qualificar-lo, sobretot, com a polític. És obvi que, davant opinions d'aquesta mena, els senyors Barrera i Arzallus pensen altrament, però això no exclou que hi pugui haver molts de ciutadans que veegin la situació de forma ben diferent. En principi aquesta opció B pot ésser tan civilitzada i acceptable com la A, perquè, en ambdós casos, el més important i decisiu és el clima de respecte en què es fan les formulacions respectives.

B. Hi ha, però, una tercera via que, dissortadament, ha estat la més fressada en ambdós casos. És la via de la desqualificació: és una via que, encara que no ho copsin molts dels qui la protagonitzen, és herència pura i estricta del franquisme més autèntic, els «tics» del qual no fa més que repetir en plena democràcia. La via C no escolta reons ni analitza raonaments. És una via que, en realitat, és completament il·literada, ja que sembla que es realitza com si els seus protagonistes no llegissin. I cal pensar que, si lleixen, només s'assabenten del que volen assabentar-se. És una posició que defuig tota via civilitzada de diàleg i esdevé imposició; per això quan el senyor Arzallus recorda la guerra que

es féu a Euskadi, se l'acusa de bel·licista; per això al seryor Barrera, que no defuig la realitat d'Espanya, se l'acusa de separatista. En aquest pendent, en el qual les idees com a màxim són símbols, però no poden ésser mai matèria d'anàlisi, s'arriba amb facilitat esglaiadora a l'insult personal. (Per estricta sanitat mental, en nego a reproduir la sèrie d'insults que s'han arribat a escriure, especialment contra Heribert Barrera, en relació amb aquesta qüestió.)



Mentre que les opcions A i B són sempre civilitzadament acceptables, es comparteixin o no, la desqualificadora opció C és sempre blasmable. Ha estat, però, la que ha dominat en els casos Barrera i Arzallus, dos casos que, en realitat, cal considerar com a part de la coneguda campanya contra les dues primeres autonomies, que són, i no és casualitat, les dues més ben fonamentades en la història i, sobretot, en la realitat concreta dels fets.

Per això és possible que hi hagi partidaris de l'opció B, convençuts que, en moments en què ja es presenten prou dificultats per a aquelles dues autonomies, més val exagerar la prudència i la contenció verbal. És, no cal dir-ho, un punt de vista respectable i explicable. Els qui el defensen no pretenen pas una política d'hipocresia, sinó de prudència, una prudència entesa d'una forma molt concreta: en una cosa tenen raó, i és que, si no s'haguessin produït les paraules de Barrera i Arzallus, no haguessin estat possible les reaccions corresponents. Això, però, no ho justifica tot perquè, sense ésser massa malpensat, a la vista del tot de les reaccions, hom té dret a pensar que, tot i que no haguessin existit aquests pretextos, fàcilment n'haurien estat trobats d'altres: fa pensar-ho l'èxit de l'opció C i la seva configuració com expressió de la crítica per la crítica sense atenció precisa a les idees; aquestes, en realitat, són defuïdes perquè podrien arribar a convèncer, i els nombrosos protagonistes de l'opció C no volen la veritat, sinó la «seva» veritat i, per això, no volen entendre res de res i, per tant, no entenen res de res.

HIPER-FOTOCOPIA
2 50 Ptas.
en el acto
una a una
autoservicio
MALLORCA, 217-221

LUCES DE EMERGENCIA
Para no verlo todo Negro.
Tenemos una amplia gama que cubre todas las necesidades.
De 6 a 45W. de 1 a 4 horas.
E.E.E.S.A.
ESPAÑOLA DE ELEMENTOS ELECTROMECANICOS, S.A.
Apartado Correos, 47 CANOVILLAS (Barcelona). Tel. (93) 849 67 93

www VALENTÍ Provenza, 310-Tels. 216 07 50/54-Barcelona-37
Subastas de Arte y Antigüedades
CAJA DE BARCELONA
Días 26 y 27 de octubre
SUBASTA ESPECIAL DE JOYAS y PLATERIA
HOY, PRIMER DIA EXPOSICION ABIERTA DE 10 A 1:30 Y DE 4 A 8

13/31 OCTUBRE
EMMANUEL COBARSÍ
OLIS - DIBUIXOS - GOUACHES
GALERIA LAURENT
C. de Cent, 245 - Tel. 323 3053 (Muntaner)

MOLDURAS - MARCOS - CUADROS - OLEOS - GRABADOS - TALLAS - OBJETOS REGALO
C. MONTFALCON
Plaza Cucurulla y 3oters, 4 - Tel. 301-13-25 - BARCELONA
Ramblas, 111 (esquina Pintor Fortuny) - Tel. 302-56-45

Fiel a la costumbre de causar sorpresa en los círculos literarios y dejar en entredicho a todos los pronosticadores, la Academia de Suecia otorgó el Premio Nobel de Literatura a Elías Canetti, judío sefardí, nacido en Bulgaria en 1905, escritor en lengua alemana, actualmente con pasaporte británico y residente alternativamente en Londres y Zurich.

Educado en la Viena y el Berlín de entreguerras, supervivien-

te del holocausto, Canetti es un típico representante de la cultura centro-europea que no pudo resistir los avatares de la tiranía nazi y el posterior reparto de Yalta.

«Escribo en alemán porque es judío», dijo después de 1945 para demostrar su solidaridad con una cultura de la que se presenta como uno de los más lúcidos testimonios. La experiencia vital de Canetti es irreplicable y forma parte indisoluble de su obra.

Políglota y cosmopolita, que creció hablando en ladino, lector de Cervantes, jamás sintió la tentación de presentarse en Israel, como hicieron tantos otros rescatados del holocausto. En homenaje al premio Nobel, José María Carandell ha escrito un artículo en el que enmarca la figura de Canetti en la cultura centro-europea. Alberto Díaz Rueda, en otro artículo, lo presenta como un autor esencialmente preocupado por los problemas de la lengua, «con la categoría de un nuevo Proust».

La concesión del Premio Nobel a Elías Canetti

Un superviviente de la cultura europea

Por José María CARANDELL

NUESTRAS ideas sobre lo que son los países, demasiado claras y distintas a causa del interiorizado concepto del Estado, nos dificultan la comprensión de nuestro propio país y más aún de aquellos territorios que presentan una variopinta confusión de comunidades étnicas. Rústschuk, en el bajo Danubio, donde vine al mundo —escribe Elías Canetti en su autobiografía—, era una ciudad maravillosa para un niño, y si digo que está en Bulgaria no doy más que una vaga idea de ella. Allí vivían gentes de las más diversas procedencias; en un mismo día se podían escuchar siete u ocho idiomas diferentes. Además de los búlgaros, que por lo general provenían del campo, había muchos turcos que vivían en su propio barrio y colindando con éste estaba el barrio de los sefardíes, el nuestro. Había griegos, albanos, armenios y gitanos. Los romanos venían de la otra orilla del Danubio; mi nodriza, de la que no me acuerdo, era rumana. Ocasionalmente también había rusos.



Canetti, representante de la cultura centro-europea.

La espléndida narración de Canetti nos ahorra el esfuerzo de la imaginación. Nos da cuadros vivísimos de la comunidad sefardí, que seguía hablando el castellano antiguo o «ladino», primer idioma del reciente premio Nobel; su mismo apellido es una italianización de Canete, oriundo de un pueblo al parecer conguense, cerca ya del País Valenciano. Y de otras comunidades, como la gitana, con sus clanes, que Canetti evoca con la fuerza que permiten los recuerdos de infancia.

La primera parte de estas memorias llevan el sugestivo título de «La lengua absuelta» (publicadas, como varias obras más del autor por Muchnik editores, de Barcelona), y nos hacen recorrer una serie de países y culturas y de años de nuestro ajetreado siglo XX: de Bulgaria a Manchester, en Inglaterra, de allí a Viena, en plena guerra mundial, después a Zurich y a otras ciudades, en los años 1916 a 1921, que señalan el fin de la adoles-

cencia de Canetti (nacido en 1905), cuando ya había elegido el idioma alemán y en buena parte también la cultura alemana como vehículo y marco de su expresión.

A partir de entonces, Canetti (de la Europa occidental por ascendencia, de la oriental por familia y nacimiento) se convirtió en un típico representante de la llamada cultura centro-europea, con Viena como centro, con antenas y residencias en Suiza y Alemania. ¿Hace falta decir que aquel centro de Europa fue un motor formidable de ideas y de logros culturales en los treinta primeros años de este siglo? A tal cultura debe Canetti su formación. Una cultura que une la literatura con la ciencia, en partes iguales, y en cuya base los judíos jugaron un papel de primer orden. Canetti mismo es judío, inmejorablemente preparado, por sus orígenes multinacionales, para comprender toda la riqueza de aquel foco universal de cultura. No es extraño, así, que Canetti haya escrito uno de los mejores ensayos sobre Kafka —«El otro proceso de Kafka», también conocido entre

nosotros y que al aparecer sacudió al mundillo de los aficionados, entre los que me cuento—. O que haya llegado a realizar un estudio tan comprensivo sobre un tema estrictamente sociológico, como «Masa y poder», del que yo mismo he tomado varias ideas y muchas sugerencias.

Y si no hace falta insistir sobre la calidad de aquella cultura centro-europea, menos falta hace aún subrayar el calvario de Europa a través de las dos guerras mundiales, y los horrores experimentados por los judíos en ese tiempo. Es lo que tantos y tantos escritores de nuestro siglo han narrado. Canetti lo hace desde un particular punto de vista, explícito sobre todo en su única novela «Auto de fe», de 1935, y en su estudio sobre las masas. Desgraciadamente no han sido traducidos sus libros de aforismos: nos ayudarían a completar el periplo de este hombre que ha recorrido nuestro brillante y atormentado siglo, a la busca de las falsificaciones humanas (en este shakespeariano) y empeñado contra el poder, con las herramientas de un lenguaje limpio e incisivo.

Con la categoría de un nuevo Proust

Por Alberto Díaz Rueda



Ml viejo y gentil conocido, Artur Ludvick, miembro de la Real Academia Sueca, destacado novelista y poeta, se ha enfadado, dicen las crónicas, porque esta vez el Nobel de Literatura ha caído en manos de otro centro-europeo (y ya llevamos tres en los últimos años) y no en las de Gabi del eterno Premio Anunciado o Mario Vargas cuya última novela ya está inundando el mercado y de la que espero hablarles pronto.

Pero, volvamos a Elías Canetti, motivo del enfado del intelectual hispanófilo. A mi personal entender los académicos suecos no han errado. El escritor búlgaro de lengua alemana (nacido en 1905 en un pueblecito en el curso bajo del Danubio, Rústschuk) tiene, pese a su obra no muy abundante, suficientes merecimientos para ostentar el galardón con plena justicia. No es en absoluto un escritor minoritario y sólo bien-quisito por eruditos o especialistas, pese a que en España le hemos conocido un poco tarde (su única novela «Auto de fe», se publicó en 1935 y aquí no la conocimos hasta 1980).

La editorial barcelonesa Muchnik Editores ha publicado casi todas sus obras, «Auto de fe», «El otro proceso de Kafka», 1976, «Masa y poder» 1977, «La lengua absuelta» 1980, «Cincuenta caracteres. El testigo oidor» fue publicada por Labor en 1977. Y basta. No conocemos sus «Apuntes 1942-1972», ni tampoco una de sus mejores obras dramáticas, «Los empujados».

¿Y por qué es especialmente justo el premio concedido a Canetti? Tal vez porque es uno de los escritores actuales más preocupados por la lengua, el idioma, las palabras. Todas sus obras, no sólo su novela, están imbuidas de un respeto fanático y creativo por la lengua. «La literatura como profesión es

destructora: deberíamos temerle más a las palabras», escribió. Y él, descendiente de judíos sefardíes, entroncado en la encrucijada de la Europa de entreguerras, debatiéndose en su infancia entre el búlgaro, el turco (una rama de su familia), el «ladino» o español sefardita, el inglés más tarde y por fin el alemán, su lengua elegida, penosamente aprendida, como nos cuenta en «La lengua absuelta»: «...nací bajo la influencia materna a la lengua alemana; y fue precisamente por el espasmo de ese nacimiento que surgió en mí la pasión que me ha unido a ambas, a la lengua alemana y a mi madre». Sin estas dos, que en el fondo son una y la misma cosa, el posterior transcurso de mi vida hubiera sido insensato e incomprensible».

En este primer tomo de sus memorias, «La lengua absuelta», Canetti nos brinda unas páginas bellísimas con la categoría de un nuevo Proust, más mentalizado en su relación con el mundo que le rodea que el escritor gallo. La relación de Canetti con su madre, su amor celoso y exclusivista, recuerdan el del Narrador de «A la busca...» Y parecido talante literario, esa minuciosidad de orfebre en las descripciones, impulsa la pluma de Canetti, convirtiéndole en uno de los más excelentes exponentes de la gran tradición de la prosa alemana, perfectamente parangonable a Böll y a Grass.

En unas declaraciones realizadas en 1965 Canetti confiesa su amor por la literatura clásica hispana, a la que da categoría de ancestro personal: «A veces me siento un escritor español de expresión alemana. Cuando leo «La Celestina» o «Los sueños» de Quevedo, tengo la impresión de hablar desde ellos». Y, efectivamente, el «ladino» va surgiendo en las páginas de «La lengua absuelta» con su candor primitivo y su rotundidad clásica. En 1929 Canetti confesó

estar preparando una ambiciosa «Comedia Humana» de la locura, de lo estrafalario. Seis años más tarde nacería «Auto de fe», en la que daría vida al siniestro Kien, hombre-libro, erudito monstruoso que encuentra su réplica vital en el enano Fischerle, el judío jorobado que uno cree ver como antecedente del Oskar del «Tambor» de Grass. Años más tarde Canetti publicará «Cinuenta caracteres» en el que pergeña un bestiario humano que podría considerarse el cumplimiento de su antigua idea (aunque originalmente Canetti había previsto sólo ocho tipos o modelos de locos: entre ellos, el enemigo de la muerte, el fanático religioso, el coleccionista el poseído por la verdad, el despilfarrador...)

También en el terreno del ensayo Canetti destacaría y su obra «Masa y poder» se considera uno de los más lúcidos alegatos sobre el comportamiento psicológico y antropológico de las masas ante el poder y su sujeción a la dialéctica de la obediencia. En «El otro proceso de Kafka», nuestro nuevo Nobel hace un análisis insuperable sobre el atormentado escritor judío de Praga, basándose en la correspondencia de éste con Felice Bauer. Y, en fin, respecto a la incursión de Canetti en el teatro, sólo tengo noticia de «Los emplazados», una obra dramática en la que Canetti se plantea su particular batalla con uno de los binomios teóricos que informan casi toda su obra ensayística y literaria: la presencia de la muerte, con «su falso brillo y fascinación» y la supervivencia como muestra de poder. «Venir es sobrevivir», dijo Canetti.

Esa guerra personal por la supervivencia que Canetti ha saldado en una victoria magnífica: el Nobel. Aunque siendo justos debería añadir que ya había ganado la batalla contra el olvido cuando escribió «La lengua absuelta» o «Auto de fe».



NEIXEM per a morir, però aquest és un fet que rarament s'assumeix i només quan l'hem acceptat la nostra vida pot deixar d'esdevenir un xantatge, i la vida pot constituir una serena i lògica evolució cap a la mort. La gent dels pobles, més a prop de la natura, està sovint també més de vorà, més d'acord amb la seva pròpia mort. La ciutat, la «civilització», és lluita contra la natura, és no-acceptació de la mort i el desenvolupament de la ciència mèdica —que ens ha allargat la vida— té un empítorament de les condicions de la nostra mort, segons ha estudiat un dels nostres metges humanistes, el doctor Jordi Gol.

Del llibre tibetà i del llibre egipci dels morts al cementiri del Nord a Barcelona o a les clíniques eutanàsiques del futur hi ha un llarg camí en el que es perden molts continguts, i la decadència de tot romanticisme ens fa contemplar amb nostàlgia aquests canvis.

La mort, tan pròxima de l'amor, l'enyor de passats que ens semblen més bells ens fa visitar cementiris per trobar les tombes de qui hem estimat en el somni. Chopin i George Sand en el Cimetière du Père Lachaise a París, Baroja, Fernando de

Per què portem flors als morts?

Per Maria José Ragué-Arias

los Ríos, Pablo Iglesias, José F. Montesinos en el cementiri civil de Madrid, la tomba de la machadiana Leonor a Sòria, Joselito, Espartero, Belmonte a Sevilla. Carme Riera amb paraules, Colita i Pilar Aymerich amb imatges ens parlen dels cementiris de Barcelona; en el text, en la recerca que el llibre ha suposat també hi col·labora la poetessa Neus Aguado. La introducció de Carme Riera és una poètica i literària història de la mort; després cada cementiri de Barcelona ens és descrit i mostrat. Hi trobem les dades objectives, les inscripcions funeràries, la llista de persones conegudes que allà conserven les despulles de llur vida. Hi ha petits errors lògics, la gent compra el llibre per trobar-hi els avantpassats i a vegades, com en el cas de l'ex-president del F. C. Barcelona Miró Sanz, es troba que l'han donat per mort confonent-lo amb el seu avi. Però això no té importància. Al cementiri del Sud-Oest podem trobar en Verdager i en Carner, l'Isaac Albéniz i en Durruti, en Cambó i en Prat de la Riba, Ferrer i Guàrdia i Josep M. de

Sagarra, en Clarà i la Raquel Meller... Podem veure inscripcions d'ideologia tan reaccionària com «El cadàver fet fembra», fotografies d'aquelles que valen per mil paraules com la que ensenya nínxols de cementiri sota de vivendes gairebé idèntiques als nínxols; podem veure meravelloses escultures modernistes juntament amb altres fotografies del Cementiri del Nord que presagien un trist futur per als morts i per als vius.

La Carme Riera és romàntica, decadent, d'una encisadora tristesa en el seu esguard i el que escriu. És, com ella, bell i decadent. No és pas estrany que li hagi agradat escriure un llibre sobre els cementiris. Em diu que li interessa la mort perquè és el nostre camí, la vocació de tot ésser humà que neix. A punt de publicar un llibre de contes eròtics, «Epitells tendrissims», troba que Eros i Tanatos són les dues cares de la mateixa moneda. També a la seva novel·la hi ha mort i cementiris, també n'hi haurà a la que ara està escrivint, la primera que va començar fa deu anys i que tracta de la història dels

jueus conversos a Mallorca. No s'identifica amb la decadència, però reconeix que hi ha en ella un sentit de la decadència que l'atrau i que s'uneix, d'altra banda, amb una gran vitalitat.

M'atrau la mort perquè penso que la vida no s'acaba aquí, que fem constants metamorfosis. Si el fèretre agafa la forma d'un vaixell, aquest fet té un significat que no podem oblidar. També és una catàstrofe la desaparició de la gent que estimem, quan es mor algú que estimo és com si una cosa meva morís també amb ell i a la vegada aquest mort em deixa una càrrega difícil de suportar. Crec que és per això que els vells caminen encorbats.

«Els cementiris de Barcelona» (1) és un llibre de luxe, perquè és car, perquè és bell, però sobretot perquè es permet i ens permet el luxe de contemplar la mort amb un plaer estètic, perquè ens inducteix a continuar portant flors als nostres morts com si fossin part de la nostra vida.

(1) «Els cementiris de Barcelona», Carme Riera, Colita, Pilar Aymerich.

BAZAR Penpiñá
Rda. San Pablo, 4, 5 y 8 Rda. Universidad, 21 - Tels. 242.17.35 - 318.79.94

Compre hoy... calor... a precios de ayer

ESTUFAS desde 2.999

PLACAS desde 2.598

transporte gratis a toda Cataluña

SUPER-SER - AGNI
SOL THERMIC - GARZA
GAYMO

Entreabriendo el baúl de Pessoa

Por Soledad Balaguer

El pasado día 15 se inauguró en el Palau de la Virreina una exposición que permite acercarnos a la vida y la obra de Fernando Pessoa, el portugués más desconocido, quizás y, paradójicamente, más universal de toda la literatura del siglo XX.

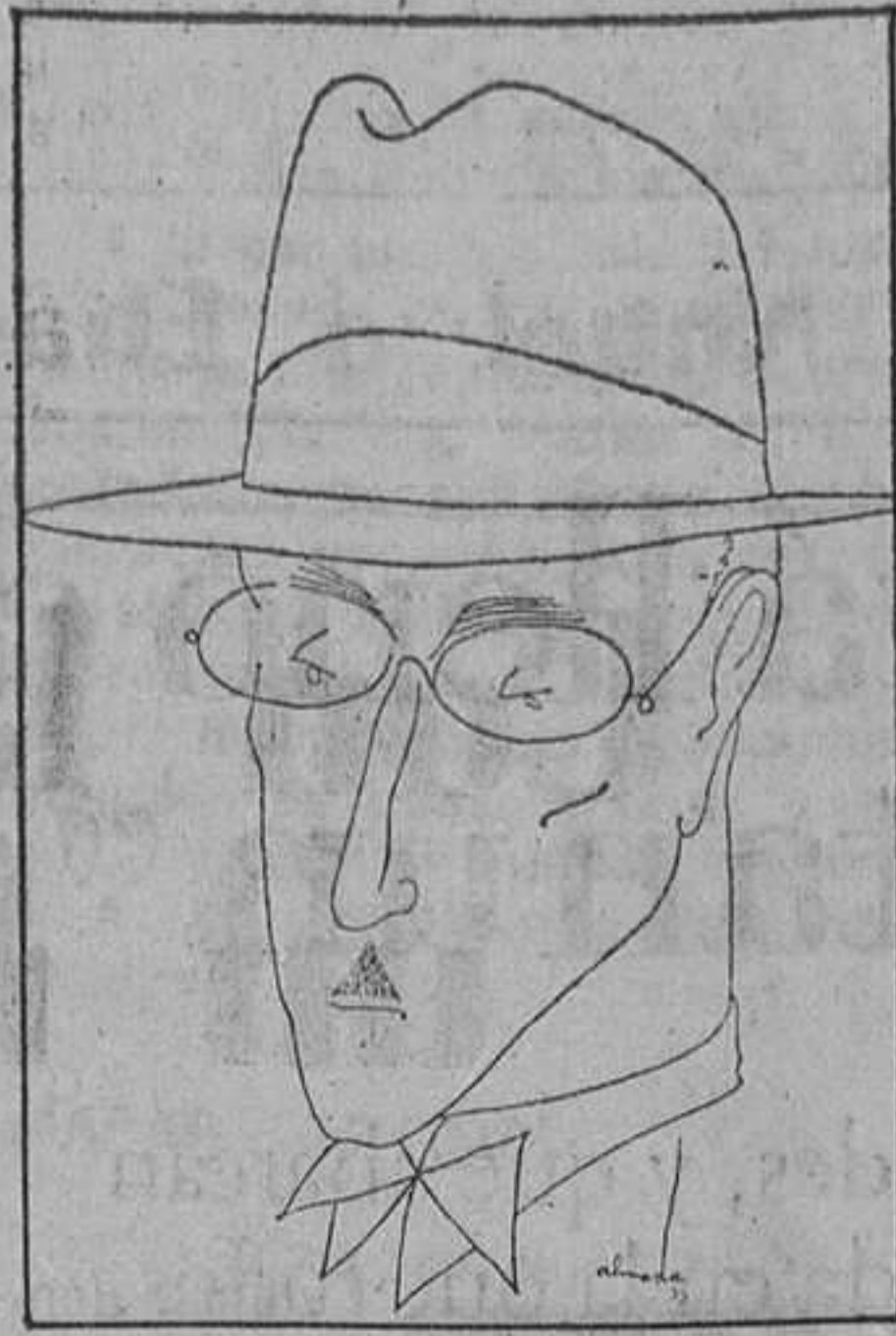
Algo más que un hombre, es Pessoa toda una literatura. Ha sido comparado, en importancia a Picasso, Stravinsky, Le Corbusier, contemporáneos suyos y que tuvieron la suerte de que su arte fuera posible de entender universalmente. La lengua portuguesa, en cambio, supuso una barrera para el reconocimiento del escritor. Su propia vida, su carácter, lo hicieron aún más difícil. Pero el simple hecho de que, por ejemplo, sólo en el último año se hayan presentado, en Alemania Federal, seis tesis doctorales sobre el poeta, da idea de la importancia que le va siendo reconocida por los «poetófagos» de todo el mundo.

Pessoa era un hombre extraño, oculto, solitario. Hijo de un diplomático portugués, se educó en Sudáfrica y perteneció a esa raza que los catalanes comprendemos bien, de los bilingües perfectos. Sus primeros poemas,

precisamente, los escribió en inglés que era, por así decir, su «lengua cultural». Pero su propia lengua, el portugués, fue la definitiva de su obra.

Traductor de cartas al inglés en una empresa de exportación, el escritor pasaba buena parte de su tiempo libre en la Biblioteca Nacional de Lisboa. Por las noches, en su casa, se emborrachaba en solitario. Murió de cirrosis y no se le conoce ningún amor. Algunos apuntan la posibilidad de que fuera homosexual, ¿Quizás influido por su físico puramente viscontiano, que recuerda de forma increíble a Dick Bogarde de la «Muerte en Venecia»? Nada se sabe de él aparte de sus actividades literarias en la revista «Contemporânea», y de la fundación de la revista «Orpheu», en 1915, que le convirtió brevemente en alentador de la vanguardia literaria lisboeta... Pessoa, se dice, escribía de noche, a mano, de pie. Y guardaba sus originales en un baúl, un inmenso baúl, de donde tras su muerte, y bajo la dirección de Joel Serrão, se han ido despolvando sus maravillas. Sólo publicó, en vida, sus «English poems» y «Mensagem» un libro que no es, precisamente, de los más importantes.

Este hombre solo y solitario comenzó un proceso creativo que está siendo estudiado por psicólogos de todos los países.



Pessoa es toda una literatura.

Empezó a crear «heterónimos», especie de «alter egos», a los que dotaba de personalidad propia. Les daba una biografía, una vida familiar, un horóscopo, un pasado, un presente, un futuro. Y cuando su «heterónimo» se convertía, en su imaginación, en un ser absolutamente real, éste comenzaba a escribir. A lo mejor, dos docenas de poemas en una sola noche. Una vez agotada la capacidad creadora de su personaje, un nuevo «alter ego» empezaba a surgir en el cerebro del escritor y comenzaba un nuevo ciclo. Así nacieron «Alberto Caeiro», «Ri-

cardo Reis» y «Alvaro de Campos», tres personajes que, cosa rarísima en la literatura, no sólo tenían personalidad, sino también estilo propio: Reis obsesionado por la muerte, Caeiro el poeta del paganismo...

Miembro de sectas ocultas, angustiado por los fenómenos parapsicológicos —adivinó la fecha de la muerte de su mejor amigo, Mario de Sa Carneiro, y le escribió advirtiéndole, pero la muerte llegó antes que la carta—, Pessoa combatió la dictadura salazarista, que era, por definición, antimasonista. Fue sebastianista y escribió ensayos políticos y filosóficos, pequeños ensayos y novelas —«El banquero anarquista»—. Se vio envuelto en algún escándalo, acusado, por ejemplo, de dar muerte a un mago inglés... Tímido, retraído, metódico hasta la manía, Pessoa fue un hombre oscuro en vida y un enigma tras su muerte. Pero fue, sobre todo, un escritor de calidad excepcional, un gigante de la literatura. La exposición en la Virreina es una buena introducción a su vida, que nos llevará a la curiosidad por su obra.

P. S. Existen traducciones publicadas en España: En Edición Río Nuevo, su obra completa, bilingüe. En Plaza y Janés, una antología a cargo de Santos Torroella. En Editora Nacional, la obra del heterónimo «Alvaro de Campos».

La UNESCO y las ciencias sociales

Por Sergio Vilar



Los contenidos fundamentales de las ciencias sociales determinan su tendencia creciente a la interrelación de los conocimientos en campos de estudio cada vez más amplios y de mayor complejidad. En concordancia con esas corrientes objetivas de la cultura de nuestro tiempo, la UNESCO promueve desde hace años los análisis de las orientaciones presentes y con proyección hacia el futuro de estas ramas científicas.

Los primeros resultados de esos trabajos se publicaron, ya hace tiempo, en lengua francesa e inglesa. Y ahora se inicia la edición en castellano del cuerpo principal de tales investigaciones («Corrientes de la investigación en las ciencias sociales», volumen 1: «Aspectos interdisciplinarios»; volumen 2: «Antropología, arqueología, historia» (Editorial Tecnos, Madrid 1981). Tienen que publicarse otros dos tomos dedicados al resto de las ciencias humanas y sociales.

Como sugería, las tareas interdisciplinarias son las que, con toda lógica, se abordan en primer lugar. Raymond Boudon se ocupa de plantear los modelos y métodos matemáticos: Pierre de Bie escribe acerca de la investigación orientada; Stein Rokkan estudia la investigación transcultural y transnacional; y finalmente, en el volumen 1, Eric Trist habla de la organización y de la financiación de la investigación.

Con unas palabras u otras, en todos ellos puede observarse la conciencia de la necesidad de estimular los enfoques interdisciplinarios, aun cuando las dificultades (metodológicas, conceptuales, etcétera) que es preciso superar no son pocas ni de dimensiones pequeñas.

Por ello, el presentador del conjunto de los trabajos, Jacques Havel, concluye muy certeramente que «lejos de cerrarse sobre sí mismo como una empresa terminada, el estudio de la UNESCO invita, por el contrario, a llevar más lejos la reflexión sobre las condiciones en evolución constante de un conocimiento más exacto y más completo, y de una comprensión más

profunda del fenómeno humano considerado en la totalidad de sus manifestaciones y, principalmente, sobre los fundamentos, las vías y los medios de una investigación auténticamente interdisciplinaria en materia social y humana».

En el volumen 2, el trabajo más interesante es el de Geoffrey Barraclough acerca de la historiografía. Barraclough hace un estudio global de las investigaciones históricas en el mundo, sobre todo a partir de la I Guerra Mundial y hasta las tendencias y problemas actuales, con la búsqueda de nuevos conceptos y metodologías y tomando en consideración la irrupción en la historia mundial de los pueblos del Tercer Mundo. Por cuanto venimos diciendo, Barraclough no se limita a una reflexión historiográfica de tipo «purista», sino que en sus análisis hace intervenir explícita o implícitamente las contribuciones de la sociología, de la antropología, de la psicología...

Lo que probablemente resulta más aleccionador del texto de Barraclough (presidente de la Asociación Histórica de Gran Bretaña) es que en él se pone de relieve una influencia destacada de la escuela francesa, la de los historiadores de los «Annales»: los Bloch, Febvre, Braudel, cuyos planteamientos son más rigurosos y lúcidos que los de quienes siguen empeñados en obligar a entrar a los fenómenos reales en los toscos esquemas marxistas (que, por otra parte, reflejan insuficientemente la obra de Marx y la de Gramsci, que poseía una muy precisa visión histórica de los problemas).

Aquí tenemos, pues, dos volúmenes clave para incitar a la reflexión de los científicos sociales coterráneos, que deben arrinconar no pocos individualismos que a veces degeneran en clanes encastillados en torres de hormigón armado... para proteger su mediocridad.

VARIOS AUTORES: *Corrientes de la investigación en las ciencias sociales* (dos volúmenes). Editorial Tecnos, Madrid 1981.

Records (1936-1939) de Joan i Jacint Reventós

Dos infants i la guerra

Per Joan Maria Gómez i Ortiz



O salgo todavía de la fascinación que me ha producido la lectura del libro «Dos infants i la guerra» (El pi de les Tres Branques, Barcelona, 1974), del que son autores Joan i Jacint Reventós. Como lectura de verano es una de esas perlas que se encuentran a veces de forma casual, un libro para leer con delectación durante el silencio de la hora de la siesta. Como relectura de otoño, la obra de los primos hermanos Reventós —que pasaron la guerra civil en plena niñez y separados debido a que sus padres lucharon en distintos bandos— merece ser anotada no sólo como libro histórico (sobre todo para el estudio de la vida cotidiana en ambas zonas durante la guerra) sino también como libro con mensaje o libro manifiesto, pues se trata de un documento pionero en el tema de la reconstrucción de la Historia, que parece la tarea inmediata de los historiadores de un país que, como el nuestro, tiene sus orígenes ligados a una confrontación civil, con todas las hipotecas de futuro que la victoria de una España sobre otra iba a ocasionar a partir de 1939.

El libro es la narración doble de las experiencias de dos primos hermanos que eran al mismo tiempo íntimos amigos, durante la época de la guerra, estructurado de tal modo que, siguiendo una pauta cronológica racional, hablan alternativamente uno y otro. El Joan republicano, continuando en Barcelona una vida cotidiana cada día más difícil de sobrellevar debido a la proximidad progresiva de la presencia de la guerra-bombardos, alarmas nocturnas, colas, racionamiento, profesores hambrientos que pedían desde la tarima alimentos a sus alumnos, alza de precios, averías en los trenes, carencia de combustible, frío— y el Jacint nacional, cuya familia, tras pasar a Italia (donde el Alzamiento sorprendió la tranquilidad de sus vacaciones), logró reintegrarse a la España de Franco vía Irún y Burgos. El padre de Jacint, médico de profesión, fue nombrado capitán del Ejército franquista, en Sanidad, y permaneció en Salamanca varios años. Jacint notó una gran carencia de juguetes en la España Nacional (Joan siguió teniendo regalos por Reyes en los penosos inviernos del 36, 37 y 38), pero en cambio jamás pasó privaciones por carencia de alimentos.

La familia Reventós Carner decidió permanecer en aquella Barcelona de guerra, a pesar de



Dos cosins, l'un del camp republicà, l'altre del camp franquista.

habérsele ofrecido al señor Reventós un puesto diplomático de la República en Estocolmo. Fruto de profundas convicciones éticas, la pareja consideró que no podía abandonar su ciudad, ni Catalunya ni España, en un momento histórico tan delicado y dramático. Consideraron que tenían que pasar por las mismas pruebas a las que estaban siendo sometidos la inmensa mayoría de los españoles. Y así, les fue requisado el automóvil, los jardines de la torre en la calle Angli fueron transformados en huertos donde sembraron patatas y la mayor parte del tiempo de la señora Reventós transcurrió, a partir de entonces, haciendo colas para conseguir alimentos. Cuando Juanito estaba de vacaciones, resultaba un alivio en este sentido, pues pasaba a ocupar tanta en las colas, que había que hacer para conseguir hasta los productos más triviales.

Jacint, en Italia, se alegraba de que el catalán no fuese un idioma excesivamente apto para la fraseología de héroe de opereta, abrumado por el bombardeo de eslóganes con que los facistas, a imitación de los nazis, castigaban a la población. Sin embargo, niño como era y portante, en etapa netamente formativa, él mismo había de llenar todas las habitaciones de la casa de sus padres, en Salamanca, con eslóganes a raíz de la entrada a Barcelona de las tropas franquistas.

Cambiaban las cosas en la cotidianidad urbana: el 15 de agosto de 1938 Joan Reventós recuerda haber visto por primera vez en su vida una mujer-conductora de tranvía. Advirtió per-

fectamente que no llevaba medias. El 5 de aquel mes había tenido lugar en Barcelona la despedida a las Brigadas Internacionales.

Joan y sus amigos corrieron hacia donde se celebraba el acto y el desfile, en la Diagonal. Llegaron justo a tiempo para verlo acabar, con lo que se ahorraron de contemplar las lágrimas de muchos de los presentes, minutos antes, cuando escuchaban el discurso de Dolores Ibárruri, pionera del entendimiento de España como «idea de perfección», quien decía a los diversos sectores allí reunidos: **Cuando pasen los años y las heridas de la guerra hayan cicatrizado; cuando la oscura memoria de los tristes y sangrientos días se convierta en un presente de libertad, amor y bienestar; cuando los sentimientos de odio hayan desaparecido y cuando todos los españoles sientan el orgullo de una patria libre, entonces hablad a vuestros hijos. Habladles de las «Brigadas Internacionales». Contadles cómo, llegando a través de mares y montañas, atravesando fronteras erizadas de bayonetas y vigiladas por rabiosos perro ansiosos de destrozar su carne, estos hombres llegaron a nuestra patria como cruzados de la libertad. Abandonaron todo, sus hogares, patria, casa y fortuna, padres, madres, esposas, hermanas e hijos, y vinieron para decirnos: «Aquí estamos. Vues ta causa, la causa de España, es nuestra causa.»**

¿Objetos cotidianos? Latas rusas de carne en conserva, braseros, radio (la excelente del señor Rius, marqués de Olérdola, quien permaneció toda la guerra inmejorablemente informado

en su casa de la calle Angli, o la de su padre, que conectaba con emisoras republicanas, nacionales, francesas o inglesas, a fin de recabar toda la información posible sobre la marcha del conflicto). Un tren eléctrico, Cubitos Maggi. Periódicos «La Vanguardia» y «La Publicidad». Colecciones de dinero editados por diversos organismos. Tortillas vegetales, vinagre sintético, mazas de croquet utilizables como fusiles para jugar a la guerra. ¿Ambiente cotidiano? Voces militares en catalán: «Fermis!» «Descanseu!» Mutilados de guerra en la calle. Reflectores aéreos en la noche acibillando el cielo para localizar al avión enemigo, que descargaba su carga mortífera y convertía la montaña de Montjuich en un volcán...

La guerra terminó. El capitán de Sanidad Reventós llegó un día, con su uniforme y sus tres estrellas de seis puntas sobre la «txapela» militar, a casa de su hermano republicano en Barcelona. Se dieron un gran abrazo fraternal. Meses más tarde, viajando hacia Calafell con su padre en el techo de un autobús atestado de personas y equipajes, el futuro líder del Partit Socialista de Catalunya iba a escuchar por primera vez un himno nuevo: el «Cara al Sol».

En el curso del 39-40 ya no había guerra. Todo era paradójico en aquella paz precaria y agotada. Un antiguo compañero suyo del Instituto Ausias March apareció vestido de «flecha» de la Falange, con camisa azul, boina roja, correa y botas. Poco antes de la caída de Barcelona: se vestía de «pionero», con «foulard» rojo al cuello. Cuando se lo comentó a su madre, ella dijo: «Fruita del temps».

Fruta de un tiempo que comenzaba su lento transcurso, la lenta rotación de sus signos, fruta de una época en la que el grito de reconciliación que pronunciaron los falangistas utópicos, los comunistas y todos los españoles de buena voluntad (renunciando unos y otros a «victoria» y «derrota») era considerado un grito subversivo.

Creo que en esta época de resaca del Guernica, de aceleración en la rotación de los signos, cuyos colores comienzan a desvanecerse hacia el blanco, la lectura de este libro no es solamente la garantía de pasar un buen rato, sino un ejercicio estimulante de cara a ver con todavía más esperanza la construcción del futuro de España, futuro que será, necesariamente, la historia de una reconciliación.

MARINEL-LO

AquareHes
Demà dimarts inauguració 7 tarda
Galeria d'Art

GRIFE & ESCODA S. L.

Assessor: B. Xifré Morros
Avda. Diagonal, 484

SALA D'EXPOSICIONS
DE L'OBRA CULTURAL DE LA CAIXA DE PENSIONS

Carrer Montcada, 14. Barcelona

NONA
escultures 13/25 octubre 1981

CAIXA DE PENSIONS
Obra Social

JOAN ABELLO

GALERIA DE ARTE - Consejo de Ciento, 349. Tel. 215 45 92 - Barcelona 7

JOAN ABELLO

Pastels (París 1980-81)

Demà dia 20, inauguració

El Banco de Vizcaya está lleno de Credi-Ideas para los que necesitan un "empujón":

El Banco de Vizcaya ha creado unas nuevas y rápidas modalidades de créditos para todo el mundo, sean o no clientes suyos, y aunque sólo dispongan de su garantía personal.

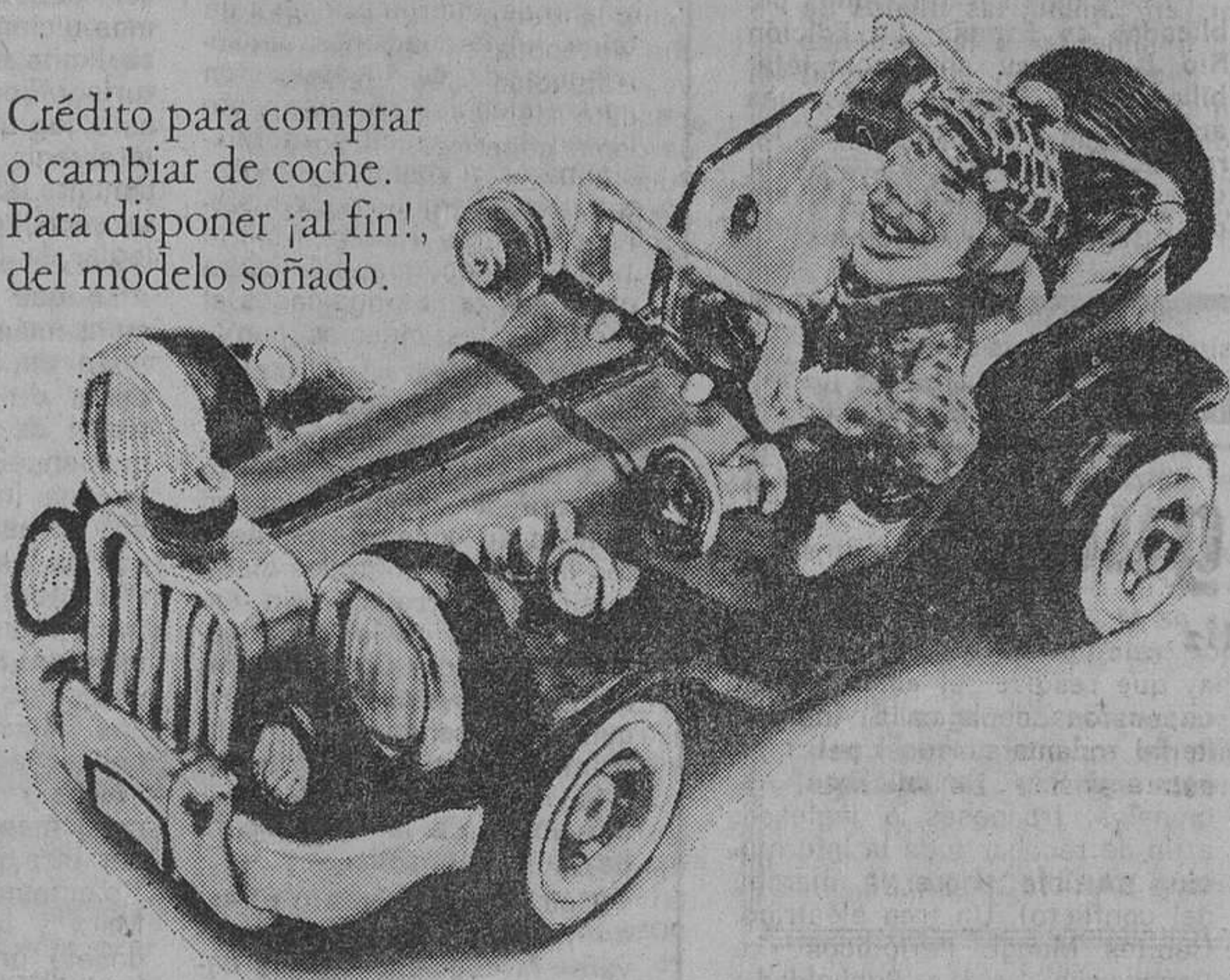
Son "Credi-Ideas" que cubren

múltiples necesidades, y que abarcan momentos de la vida en la que todos, unos más y otros menos, necesitamos un "empujoncito"...

Venga a vernos, y cuéntenos su problema: seguro que se nos ocurre una "Credi-Idea" para ayudarle.

Infórmese en cualquiera de las Oficinas del Banco de Vizcaya, o en los Establecimientos donde vea el distintivo de "Credi-Ideas."

Crédito para comprar o cambiar de coche. Para disponer ¡al fin!, del modelo soñado.



CREDI COCHE

Crédito para olvidar los muchos gastos que acarrea el casarse, y dedicarse sólo a ser feliz.



CREDI BODA

Crédito para hacer frente a esos gastos "extras" del hogar, muebles, electrodomésticos, etc. que, al fin y al cabo, son la sal de la vida...



CREDI TIENDA

Crédito para abrir un despacho, para abrir un negocio... para abrirse camino en la vida, ¡en suma!.



CREDI INICIO PROFESIONAL



A.B.E. 13680/3

Banco de Vizcaya
Nos gusta prestar ayuda.



Desmantelamiento de Mateu & Mateu

Escamotear latas de conservas, bebidas, aceites y otros géneros alimenticios por valor de unas decenas de millones de pesetas, es tarea fácil para ciertos pícaros dedicados simultáneamente al comercio mayorista y a la venta al por menor. El procedimiento utilizado se explicó con pelos y señales en un artículo publicado hace un par de semanas en estas mismas columnas, bajo el título «Impagados y truhanes». Mucho más complicado parece conseguir que se volatilicen, de un plumazo, varios centenares de camionetas, camiones, plataformas y voluminosos contenedores, por valor de 3.000 millones de pesetas. Sin embargo, esto es lo que ha ocurrido en este país durante los últimos meses, en uno de los más asombrosos casos que registra la moderna historia mercantil.

El asunto tuvo su primera proyección pública en el verano de 1979, al hacer entrada en un juzgado barcelonés la solicitud de suspensión de pagos de Mateu & Mateu, importantísima compañía transportista presidida por Mariano Mateu Casadevall. En las mismas fechas se instaba en Madrid un expediente análogo para otra empresa del mismo grupo, denominada Mateu & Mateu de Transportes S. A. La primera de ellas declaró poseer un activo valorado en 4.333 millones, contra un pasivo de 1.566; la segunda, 1.000 millones contra 300.

A comienzos del año en curso, los interventores judiciales determinaron, después de un detenido estudio de la situación patrimonial de Mateu & Mateu, que era diametralmente opuesta a la que pretendían sus administradores en el momento de suspender pagos. Los débitos acumulados, en vez de 1.566 millones, sumaban en realidad más de 4.000. A un solo acreedor, el Banco Exterior de España, se le adeudaban cerca de 1.700 millones, es decir, más de lo que la suspensa declaró inicialmente que constituía la totalidad de su pasivo; a los trabajadores, por salarios devengados o indemnizaciones, 1.100 millones; al Banco de Vizcaya, 116; a Distribución y Transporte, 86; a Carrocería Sitges, 64, etcétera.

Al mismo tiempo, según el veredicto de los interventores, los bienes de M & M no alcanzaban de lejos los 4.333 millones de pesos por la compañía, sino que apenas sumaban 700 millones. Dicho con otras palabras, no parece sino que durante el año y medio que duró la petición de declaración de insolvencia, y la fecha del dictamen, se hubiesen esfumado bienes de la sociedad por valor de 3.600 millones en números redondos. Tan sorprendente fenómeno exigía a todas luces una aclaración, sobre todo teniendo presente que el patrimonio de la suspensa no se componía de bienes inmateriales, valores de más o menos discutible valoración o supuestos fondos de comercio, sino vehículos debidamente matriculados, que no podía desaparecer por arte de birlibirloque sin dejar rastro.

DETENCIONES

La maquinaria de la justicia se puso en marcha. Se declaró la quiebra de M & M, se presentaron denuncias por presunto alzamiento de bienes, se practicaron las diligencias propias del caso y la semana pasada, por fin, la policía echó el guante a Juan Mateu Martí, hijo de Mariano, así como a dos colaboradores suyos, y lo que es más interesante, se localizaron en un piso de Cornellá y en un despacho de la Diagonal barcelonesa, sendos archivos con una legión de escrituras y documentos que se confía permitan seguir la pista de todo el material rodante que en

su día formaba el acervo de la compañía, y que tan misteriosamente había tomado las de Villadiego.

A juzgar por los antecedentes del caso y la múltiple información acoplada en los expedientes suspensorios de marras, el enigma tiene una explicación. Ocurre que ya antes de incoar la suspensión, Mariano Mateu había ido tejiendo una tupida red de sociedades subsidiarias a nombre de las cuales se inscribieron numerosas unidades. A la vez, esas sociedades se incorporaban sucesivamente al ciento por ciento de su capital, a Mateu & Mateu de Transportes, S. A. (controlada por Mariano Mateu, pero formada por millar y medio de accionistas pequeños), posiblemente con intención de concentrar en esta empresa todos los bienes del grupo y, en el momento oportuno, dejar «caer» a Mateu & Mateu S. A., ya virtualmente desprovista de pertencias y cargada de deudas.

MARANA DE FILIALES

Sea como sea, una tras otra, ocho empresas titulares de más de trescientas camionetas, tractores, plataformas y contenedores, se integraron en M. & M. de Transportes, a saber: Leal Transportes, S. A., Sancho Transportes, S. A., Gallego Transportes, S. A., Vehículos Industriales y Transportes, S. A., La Esperanza, S. A., Mantenimiento y Construcción, S. A., y Explotación de Vehículos-Sociedad Anónima. Se constituyeron asimismo otras cinco compañías, Vilalta Transportes S. A., González Transportes S. A., de Mudanzas, Potransa y Tetco, que no dio tiempo a incorporar a la casa matriz porque sobrevinieron las suspensiones de pagos y una oleada de huelgas que colapsaron la actividad del grupo.

Se dio así el caso peregrino que con motivo de la suspensión de pagos, M. & M. de Transportes, carente de otro patrimonio que no fuera la titularidad de las filiales, fue intervenida por el Juzgado y dejó prácticamente de operar; en cambio, las filiales de marras continuaron funcionando «paralelamente» a las órdenes directas de Mariano y Juan Mateu, desperdigaron su material móvil por toda España, vendieron numerosas unidades previo repintado y trucaje de sus números de matrícula, y abandonaron otras en los parajes más insospechados. Ha costado Dios y ayuda recuperar una pequeña parte de ese material y estacionarlo a disposición de quienes acrediten ser los legales representantes de las mentadas compañías.

Lógicamente, todo el tejemaneje organizado por Mateu padre e hijo no ha podido llevarse a cabo sin presunto falseamiento de títulos, actas y poderes, y por supuesto, sin menoscabo de los legítimos acreedores. De ahí que Juan Mateu haya dado con sus huesos en La Modelo, junto con un par de adictos compinches, y que sobre el cerebro de toda la organización, Mariano Mateu, penda orden de busca y captura.

El imperio transportista de Mateu, uno de los más potentes de Europa hasta hace un par de años, se ha desmoronado. Queda sólo la esperanza de rehacer el activo de M. & M. de Transportes y entregarlo a sus accionistas para que traten de poner de nuevo la empresa en marcha. Mas antes hay que resolver el embrollo jurídico planteado en torno de su suspensión de pagos. Si los trámites se dilatan, el parque de material rodante corre el peligro de quedar inservible y ya sólo restará el R.I.P. de una liquidación ordenada.

Feliciano BARATECH SALES

pulso financiero

El Banco de España no ha soldado un céntimo en favor de Rumasa ni de ningún otro participante en la conocida operación de transferencia de Galerías Preciados al «holding» de la abeja. Así me lo comunican directamente desde el Banco emisor, en réplica a la nota que sobre ese asunto publiqué en el «Pulso Financiero» de la semana pasada.

En dicha nota aseveraba, recogiendo informaciones captadas en fuentes madrileñas, que el Banco de España había coadyuvado al buen fin de las negociaciones entre Urquijo y Rumasa, dispensando a esta última un crédito a bajo tipo de interés, por importe de 2.000 millones de pesetas.

El mentís del Banco de España es categórico. Ni 2.000 millones, ni un duro siquiera han salido de sus arcas por vía de línea especial de crédito ni por ninguna otra vía, en ayuda de Rumasa.

x x x

Siendo esto así, cae redondo y se pulveriza hecho añicos el corolario que yo extraía de la noticia del supuesto crédito. Venía a decir el lunes pasado que en épocas pretéritas —tengo entendido que durante el mandato del marqués de Tejada como gobernador— José M.ª Ruiz Mateos disfrutó de relaciones sumamente cordiales con el Banco de España.

También es comúnmente sabido que después la situación varió de forma notoria. Así las cosas la concesión del crédito de marras podía interpretarse en el sentido de que se volvía a las andadas, y que los lazos de Rumasa con el banco emisor tornaban a discurrir por cauces efusivos.

Pues no. También en este punto la réplica del Banco de España es apabullante y significativa. Textualmente se me ruega que haga constar que «las relaciones del Banco de España con Rumasa son exactamente las mismas que las que mantiene con cualquier otro banco privado sujeto a su tutela; ni más cordiales, ni menos cor-

diales. Las mismas». Así de claro. El periodista se limita a dejar constancia.

x x x

La plana mayor de Fomento de Obras se reunió con miembros de la Junta sindical de la Bolsa de Barcelona, a fin de comentar la marcha de la empresa. Asistió el presidente de F.O.C., Francisco Mas Sardá, recién llegado de Méjico, donde había presidido una sesión del consejo de Iberopartners. Esta institución agrupa, como es sabido, a seis bancos comerciales de seis países diferentes, a saber: Banca Mas Sardá, de Barcelona; Banco Auxillar, de Sao Paulo; Banco Consolidado, de Caracas; Banco Francés del Río de la Plata, de Buenos Aires; Banco O'Higgins, de Santiago de Chile; y Banpais, de Monterrey.

Uno de los objetivos de este consorcio financiero es promover y negociar inversiones mixtas entre empresas europeas e iberoamericanas, y de hecho, los servicios de Iberopartners han sido de muy estimable utilidad para Fomento de Obras, en orden a extender sus actividades por el Nuevo Mundo.

El señor Mas Sardá expuso también a los agentes de cambio y bolsa de Barcelona sus impresiones sobre la economía norteamericana y sobre el sistema monetario internacional, pulsadas durante las reuniones del Banco Mundial y el FMI, a las que asistió unos días antes de su viaje a Méjico.

(Continúa página siguiente)

PLANTAS COMERCIALES VENTA SIN ENTRADA

Aplazado a 7 y 10 años. Superficies desde 115 m² hasta 366 m² por planta. Zona Cálvo Sotelo

Alto Standing — T. 200-16-33

ESTE ANUNCIO TIENE UNICAMENTE CARACTER INFORMATIVO



FUERZAS ELECTRICAS DE CATALUÑA, S. A. (F. E. C. S. A.)

7.000.000.000 PESETAS

CREDITO SINDICADO A LARGO PLAZO E INTERÉS FLOTANTE

DIRIGIDO Y FINANCIADO POR

BANCO CENTRAL, S. A.

BANCA MARCH, S. A.

BANCO DE SANTANDER, S. A.

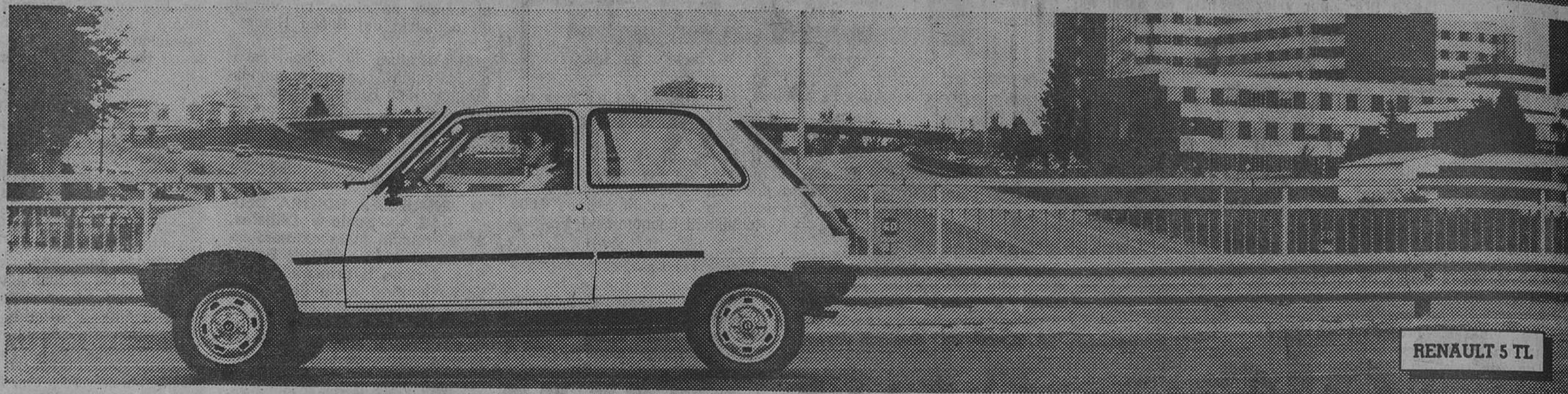
CAIXA DE BARCELONA

BANCA CATALANA, S. A.

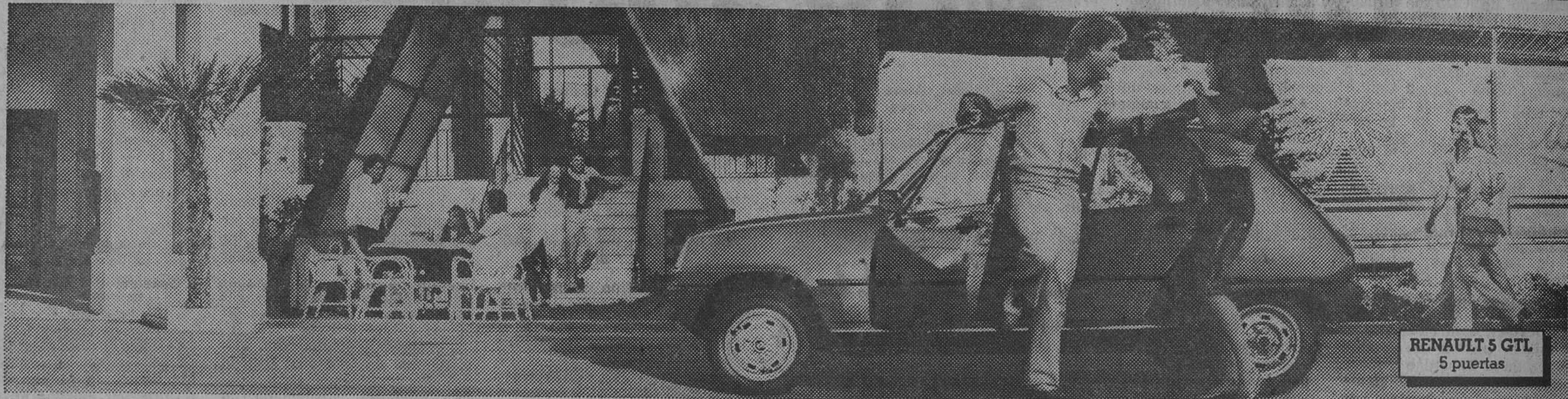
Los Renault 5 y nosotros.



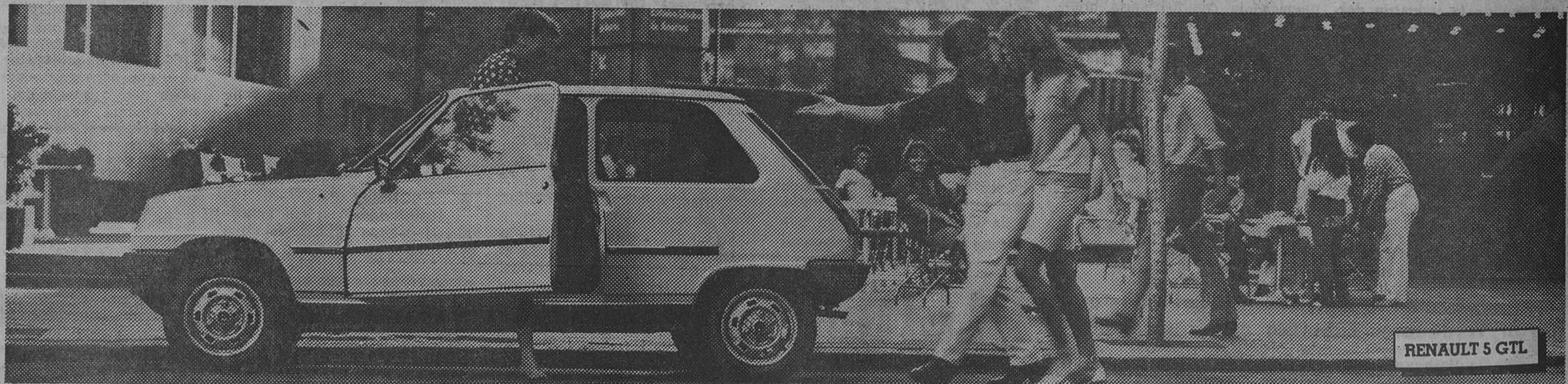
RENAULT 5 TL
5 puertas



RENAULT 5 TL



RENAULT 5 GTL
5 puertas



RENAULT 5 GTL



RENAULT 5 Copa

| VERSION | MOTOR | GASOLINA | A 90' Km/h. | A 120' Km/h. |
|------------------------|------------|----------|-------------|--------------|
| 5 TL Cinco Puertas | 1.108 c.c. | Normal | 5,5 | 7,5 |
| 5 TL | 1.108 c.c. | Normal | 5,5 | 7,5 |
| 5 GTL Cinco Puertas | 1.108 c.c. | Super | 5, | 6,9 |
| 5 GTL | 1.108 c.c. | Super | 5, | 6,9 |
| 5 TS | 1.289 c.c. | Super | 5,8 | 7,8 |
| 5 Copa 5 veloc. | 1.397 c.c. | Super | 5,6 | 8 |

* Resultados de consumo en litros obtenidos en pruebas efectuadas según normas europeas A-70.

Ciudad, campo, discoteca, cafetería, Renault 5 y nosotros. Porque para nosotros, los que elegimos Renault 5, el coche ha de ser un verdadero amigo, siempre dispuesto para resolverte cualquier situación, desde ir a la discoteca hasta el viaje más largo. O el placer de estar solo al volante, disfrutando de todas las satisfacciones

que un Renault 5 es capaz de dar. Ciudad, campo, discoteca, cafetería... y Renault 5, que es un amigo en todas partes.

RENAULT 5

Conocerlo es amarlo

Facilidades de pago Renault Financiaciones, S. A. También en alquiler con opción a compra. Renault Leasing.

Pese al claro triunfo, se siguen cometiendo excesivos errores



Otra demostración goleadora del Barcelona, en esta ocasión en casa y ante el Santander. Este es el gol de Sánchez, al que vemos caído en el suelo junto al poste izquierdo del marco de Moncaleón. Se llevaban diez minutos y se presagiaba la goleada. — (Foto Pérez de Rozas)

Goles engañosos

Pasó el Santander por el estadio del F. C. Barcelona y se llevó una clara derrota, con casi media docena de goles. Sin embargo los dos puntos que suma el equipo azulgrana vuelven a ser lo más importante del encuentro, sin que, por otra parte, el juego desarrollado por los muchachos de Lattek, dejara satisfechos y tranquilos a sus incondicionales. Porque pese a que el Barcelona va viento en popa en la clasificación y es el máximo goleador del torneo, no es precisamente tranquilidad lo que sienten sus aficionados pensando en lo que puede ocurrir, si se continúa jugando así, cuando a los Cádiz, Santander, Castellón, Valladolid, como rivales del Barcelona le sucedan la Real Sociedad, Atlético de Madrid, Valencia, etc. como equipos de mayor peligrosidad.

lladolid y Santander, no los van a desperdiciar igualmente los equipos de mayor categoría.

Si al Cádiz y al Santander se les goleó, y lo mismo se hizo al Castellón en su feudo y se venció al Valladolid, no se olvide que gaditanos y santanderinos pudieron marcar más goles, y que el Castellón tuvo oportunidades de terminar el primer término con un claro 3-0, en vez de 1-0 que luego el Barcelona supo remontar brillantemente, oportunidades anuladas por Artola, de la misma forma que en Valladolid, con 2-2 en el marcador, el meta azulgrana salvó un penalty que pudo ser decisivo.

Hasta ahora ha habido suerte y acierto —«San Artola» salva varios goles en cada partido— y se suman puntos y goles, pero el juego no es el adecuado, y sobre todo en la zona defensiva se producen vacilaciones y fallos que pueden costar un disgusto serio cuando menos se piense... y recuerden que ante el Colonia ofensivamente se jugó bien, pero su contraataque fueron mortales.

Para citar un ejemplo cabe

señalar que Alesanco no es ni sombra de lo que era y si bien sube al ataque con más decisión, en cambio comete errores impropios de su categoría y peligrosos para la integridad del marco de Artola.

Schuster no es un líder

Se especulaba con la vuelta de Schuster al equipo, y se esperaba que el equipo, bajo su batuta, jugara un gran partido y goleara al Santander. Esto último se logró, sin que el germano firmara ninguno de los goles, pero ni hubo gran juego ni el alemán fue la batuta que ordenara el fútbol del conjunto azulgrana, pues el juego pecó de falta de orden y los goles se debieron más a jugadas aisladas y aciertos individuales, que a verdadero fútbol conjuntado.

Schuster, con toda su clase y potencia, que nadie le niega, y nosotros menos, no sabe asumir de momento, el papel de auténtico

líder de un equipo, pues carece del poder de reacción psicológica capaz de contagiar a sus compañeros y levantar el juego del conjunto. Su coraje lo usa sobre todo para dar lugar a incidentes que no le favorecen y perjudican al equipo.

No negamos que se le está persiguiendo por los rivales y que los árbitros no valoran esta situación debidamente (quizá porque él con sus ademanes e intentos de protesta los predispone en su contra) pero esto, desgraciadamente en nuestro paupérrimo fútbol es tributo que deben pagar los ases, y si no que se lo pregunten al Kubala de sus buenos tiempos o al Simonsen de los actuales, que va por el suelo a la más mínima ocasión en que no es capaz de realizar la doble tarea de llevarse el balón y evitar la tarascada o empujón del contrario... Schuster debe analizar muy a fondo esta circunstancia y sa-

ber jugar de forma que su gran clase le haga vencedor de las violencias y provocaciones de los contrarios.

Dos notas buenas

Si bien el juego en conjunto del Barcelona no fue bueno y no convenció a sus aficionados, no hay que negar que hubo detalles positivos entre los que hay que destacar el gran partido de Simonsen, con su visión de juego acreditada, sus pases de oro al primer toque, a los que sumó en esta ocasión dos brillantes goles, uno decisivo, y la positiva actuación de Morán que supo crear peligros constantes, marcó un gol muy importante, y se compenetró con sus compañeros, especialmente con Simonsen, en forma que hace concebir las más altas ilusiones cara al futuro.

(Continúa página siguiente)

LA QUINIELA

Muchos millonarios

| | |
|-----------------------|---|
| OSASUNA-VALLADOLID | X |
| ATH. BILBAO-ESPAÑOL | 1 |
| R. MADRID-VALENCIA | 1 |
| BETIS-ZARAGOZA | 1 |
| CADIZ-HERCULES | 1 |
| GIJON-AT. MADRID | 1 |
| CASTELLON R. SOCIEDAD | 2 |
| BARCELONA-SANTANDER | 1 |
| CORUÑA-ALMERIA | 2 |
| CELTA-SABADELL | X |
| MALAGA-OVIEDO | 1 |
| ALAVES-MURCIA | 2 |
| BURGOS-CASTILLA | X |
| HUELVA-MALLORCA | X |

Reparto de premios

La recaudación ha ascendido a 1.190 millones de pesetas. Al término del primer escrutinio provisional, el Patronato de Apuestas Mutuas Deportivo Benéficas anunció que habían aparecido 55 máximos acertantes, 2.385 de trece y 34.731 de doce.

Según estos datos se puede calcular, siempre y cuando el segundo escrutinio sea semejante al primero, en cifras aproximadas, que el reparto de premios sea el siguiente:

14

100 a 2.000.000 de pesetas

13

4.500 a 45.000.

12

70.000 a 2.700

LA PROXIMA

| | |
|-----------------------|-------|
| Osasuna-Ath. Bilbao | 1 |
| Español-R. Madrid | 1 X 2 |
| Valencia-Betis | 1 |
| Zaragoza-Cádiz | 1 |
| Hércules-Las Palmas | 1 |
| Sevilla-Gijón | 1 X |
| At. Madrid-Castellón | 1 |
| R. Sociedad-Barcelona | 1 X 2 |
| Valladolid-Santander | 1 |
| Coruña-Celta | 1 X 2 |
| R. Vallecano-Málaga | 1 |
| Oviedo-Alavés | X |
| Murcia-Elche | 1 |
| Linares-Salamanca | X 2 |

Una defensa insegura

Y esa intranquilidad nace en los errores que se cometen en las líneas traseras, y los sustos que proporcionan los contraataques de los equipos rivales. Se piensa que los goles que desperdiciaron Cádiz, Castellón, Va-

5

F. C. BARCELONA: Artola (2), Sánchez (2), Olmo (1), Manolo (2), Víctor (1), Alesanco (1), Simonsen (4), Schuster (2), Quini (2), Morán (3) y Esteban (3).

1

R. DE SANTANDER: Moncaleán, Castañón, Preciado, Bernal, Sañudo, Mantilla, Pedraza, Angulo, Verón, Quique y Piru.

SUSTITUCIONES

Por parte azulgrana, Estella (3) salió por Víctor en el minuto 45 y Ramos (2) por Sánchez, en el 70. Por el bando cántabro, Víctor entró por Pedraza y Chiri por Mantilla en los minutos 77 y 84, respectivamente.

GOLES

1-0, Sánchez (minuto 10). 1-1, Pedraza (36'). 2-1, Simonsen (49'). 3-1, Morán (50'). 4-1, Quini (65'). 5-1, Simonsen (76').

TARJETAS

El colegiado mostró la cartulina amarilla a Mantilla en el minuto 64, por dura entrada a Olmo, y expulsó a Esteban, en el minuto 77, por agresión a un contrario.

ARBITRO

Dirigió el encuentro el colegiado balear señor Borrás, del Barrio. Muy mal.

Lattek anuncia medidas drásticas en la defensa ante el Dukla

El Fútbol Club Barcelona aguarda con bastante tranquilidad el encuentro de ida de los octavos de final de la Recopa de Europa, ante el conjunto checoslovaco del Dukla de Praga.

Los pupilos de Udo Lattek están plenamente confiados en superar la eliminatoria, aunque saben a ciencia cierta que ello será tremendamente difícil, debido a la gran entidad del rival. Por ello, un resultado positivo cosechado en terreno checo agrandaría las posibilidades de que el Barça se clasifique para los cuartos de final.

El planing de trabajo de los azulgrana durante los próximos días es bastante denso, máxime si pensamos que tras el encuentro en Praga, el Barcelona debe enfrentarse el sábado a la temible Real Sociedad en el esta-

dio de Atocha, en encuentro correspondiente a la séptima jornada del Campeonato Nacional de Liga, y que será televisado.

Tras el encuentro que los blaugrana disputaron el pasado sábado, el técnico germano dio un día de asueto, el de ayer domingo, a todos los jugadores, para que hoy por la mañana se integrasen de nuevo a la disciplina del club. Hoy lunes, a primeras horas, la totalidad de la plantilla efectuará un ligero entrenamiento, tras el cual Udo Lattek dará la lista de expedicionarios que viajarán a Praga.

La expedición azulgrana partirá, esta misma tarde, a las cin-

co y media, desde el Aeropuerto del Prat. La llegada a Praga se espera que sea a altas horas de la noche, por lo que se concederá descanso a los jugadores durante toda la mañana del martes.

Udo Lattek se muestra, al igual que sus muchachos, muy confiado en superar la eliminatoria, aunque manifestó que «espero cosechar un buen resultado allí en Praga, pero que todo el mundo sea consciente de que la eliminatoria tiene dos encuentros, el de ida y el de vuelta... Si por casualidad no consiguiéramos un resultado bastante bueno, tendremos noventa minutos más para levantar la eliminatoria en nuestro propio terreno». De esta manera, el entrenador alemán se «curó en salud», preparando el camino de una posible derrota en el terreno del Dukla de Praga.

«Creo que he podido engañar a los espías checos —señaló—, pues nos estuvieron filmando el encuentro ante el Racing de Santander y no emplearemos ni mucho menos, una táctica parecida. Ante ellos deberemos tomar medidas más drásticas en la defensa. Habrá que reforzar la zaga ya que es la que últimamente nos está fallando más.»

Todo ello hace pensar que Lattek prepara un equipo eminentemente defensivo ante el Dukla, conformándose con un empate o una mínima derrota

Otra derrota del Dukla

Sigue la mala racha del Dukla de Praga que el sábado perdió ante el modesto Ruda Hvezda Cheb; por dos tantos a uno a pesar de haberse adelantado en el marcador. Los hombres de Novak cosechan así su segunda derrota consecutiva desde que se conoció que iban a enfrentarse al Barcelona en los octavos de final de la Recopa. Parece como si los Nehoda, Vizek, etc., se hayan puesto nerviosos al saber que se enfrentarán a uno de los más potentes equipos de Europa...

Maradona no jugará el Mundial-82

Buenos Aires, 18. — El astro máximo del fútbol argentino, Diego Maradona, anunció ayer que no jugará más en el seleccionado nacional y que después de cumplir su contrato con Boca Juniors se retirará del fútbol.

Maradona, de 21 años, hizo la revelación a una emisora de la ciudad de Santa Fe.

El futbolista manifestó estar «muy cansado» de las responsabilidades del fútbol profesional, especialmente las concentraciones, y de otras presiones a las que está sometido.

El contrato de Maradona con Boca Juniors termina a mediados de 1982, pero conforme a sus declaraciones el futbolista no estará presente en la Copa del Mundo, a jugarse en España el año próximo.

OPORTUNIDAD UNICA INVERSIONISTAS

Vendemos los 3 últimos chalets y los 3 últimos locales comerciales de una Urbanización con 800 chalets habitados. A sólo 50 minutos de Barcelona

PRECIO DE VERDADERA GANGA

Entrada sólo 100.000 Ptas.

Resto 17 años

Teléfono 555-09-08

OCASION TORRE DUPLEX

LLAVES MANO

IDEAL PARA VIVIR

TODO EL AÑO

DIRECTO PROPIETARIO

Entrada 300.000 Ptas.

Resto 25.000 Ptas. mes

4 hab., baño, comedor, salón,

cocina completamente equipada,

jardín completamente llano.

Junto a la torre tiene usted Zona Deportiva, escolar,

supermercado, farmacia, etc.

Tren y Bus desde Barcelona

Envío Plano Torre y situación

Información: Telf. 203-62-16

Pésimo arbitraje y expulsión de Esteban

(Viene página anterior)

También hay que destacar el detalle de Lattek que se decidió a dar un descanso a Víctor, al que le conviene serenar su ritmo de juego, y devolver al conjunto a Estella, que demostró que es el complemento ideal de Esteban en esa labor agotadora de subir y bajar, pero que tan útil es para romper el ritmo de los contrarios. Estella culminó su actuación con un preciso largo centro que permitió a Simonsen cerrar el marcador.

Buen juego...

El Santander, recién retornado a la División de Honor, sorprendió agradablemente a la afición barcelonista con un juego sin complejos, buscando el gol a la más mínima oportunidad y con jugadores en sus filas que apuntan encomiables condiciones para un fútbol alegre y eficaz. Sus jugadas fueron aplaudidas y el empate, conseguido en jugada de acierto santanderino y errores azulgrana, fue estimado como el justo premio a su juego, pues antes del gol había hecho méritos para lograr la igualdad e incluso marcar más de un gol, lo que evitó Artola en apuradas y acertadas intervenciones. Esta fue la cara del Santander y la que nos gustaría verle siempre y con la que estamos seguros se mantendrá dignamente en la División de Honor.

Y malos modales

Pero en la segunda parte, sobre todo cuando el marcador se le puso claramente en contra, el Santander mostró también una

faceta nada encomiable. Nos referimos a su juego duro y bronco, y a la actuación claramente antideportiva de algunos de sus jugadores, que demostraron no saber perder ni encajar una derrota, cuando acariciaban, quizás, la posibilidad del empate y con él de una sorpresa mayúscula en los resultados de la jornada. Dio la sensación de que sus jóvenes jugadores «se lo han creído» y presos de una soberbia falta de toda razón no aceptaban la derrota, recurriendo a toda clase de feos artimañas para evitarla o rebajarla. Lo que no consiguieron.

Dado que el arbitraje del señor Borrás del Barrio —del que luego hablaremos— se mostró más anticasero que otra cosa y, sobre todo, contemplativo y dejando pasar demasiadas cosas, algunos jugadores se dedicaron al juego bronco y a la triquiñuela de baja ralea. Así Mantilla vio una merecida —y tardía— amonestación por doble y consecutiva falta y derribo a Olmo.

Asimismo merecedora de la máxima repulsa es la actuación del santanderino, que provocó la expulsión de Esteban. El partido se había encendido ya con violencias y durezas y al volver los jugadores al centro del campo tras el quinto gol del Barcelona, hubo sus más y sus menos entre Schuster y un rival, pero lejos de ellos, casi en el centro del campo, había otra discusión entre jugadores de ambos, cuando pudimos ver claramente cómo al retirarse Esteban hacia su terreno un santanderino le dijo algo que hizo reaccionar vivamente a Esteban, el cual volvió sobre sus pasos contestándole

Así está la clasificación

| | | CLASIFICACION | | | | | | | | | |
|-----------------------|-----|---------------|---|---|---|---|----|----|----|-----|--|
| Osasuna-Valladolid | 1-1 | Real Sociedad | 6 | 5 | 1 | 0 | 13 | 2 | 11 | + 5 | |
| Ath Bilbao-Español | 3-1 | Barcelona | 6 | 5 | 0 | 1 | 20 | 6 | 10 | + 4 | |
| R. Madrid-Valencia | 3-0 | Osasuna | 6 | 4 | 2 | 0 | 11 | 6 | 10 | + 4 | |
| Betis-Zaragoza | 2-0 | Real Madrid | 6 | 3 | 2 | 1 | 10 | 7 | 8 | + 2 | |
| Cádiz-Hércules | 3-2 | Zaragoza | 6 | 3 | 2 | 1 | 7 | 5 | 8 | | |
| Las Palmas-Sevilla | 3-1 | At. Madrid | 6 | 3 | 0 | 3 | 9 | 7 | 6 | | |
| Gijón-At. Madrid | 3-2 | Hércules | 6 | 3 | 0 | 3 | 12 | 10 | 6 | | |
| Castellón-R. Sociedad | 1-3 | Santander | 6 | 3 | 0 | 3 | 10 | 11 | 6 | | |
| Barcelona-Santander | 5-1 | Las Palmas | 6 | 2 | 2 | 2 | 8 | 9 | 6 | | |
| | | Gijón | 6 | 3 | 0 | 3 | 7 | 8 | 6 | | |
| | | Cádiz | 6 | 3 | 0 | 3 | 6 | 12 | 6 | | |
| | | Valencia | 6 | 2 | 1 | 3 | 9 | 8 | 5 | - 1 | |
| | | Valladolid | 6 | 2 | 1 | 3 | 8 | 11 | 5 | - 1 | |
| | | Betis | 6 | 2 | 0 | 4 | 6 | 7 | 4 | - 2 | |
| | | Ath. Bilbao | 6 | 2 | 0 | 4 | 6 | 11 | 4 | | |
| | | Español | 6 | 1 | 1 | 4 | 5 | 9 | 3 | - 3 | |
| | | Sevilla | 6 | 1 | 1 | 4 | 6 | 11 | 3 | - 3 | |
| | | Castellón | 6 | 0 | 1 | 5 | 4 | 17 | 1 | - 5 | |

al tiempo que le daba un manotazo en la cara. El santanderino —que, por lo que luego dijo Esteban, había insultado a la esposa de Schuster— se dejó caer al suelo como fulminado por un rayo, mientras sus compañeros se dirigían en seguida al árbitro y al linier pidiendo la expulsión de Esteban. Lo que el colegiado determinó mostrando la tarjeta roja al azulgrana, tras que el linier le explicara lo que él vio —pero seguro que no oyó la conversación— entre los jugadores.

Esteban pecó de ingenuo y «picó» en el anzuelo lanzado por el «listillo» jugador santanderino (sentimos no poder afirmar exactamente su identidad, aunque según Esteban fue Pedraza, dado el grupo de jugadores formado), y pagó el manotazo con una expulsión justa, reglamento en mano (pero que habrá que calibrar mucho a la hora de sancionarla y que podría ser muy conveniente —si se filmó el partido— visionar con detalle el video de la jugada). Esteban, muy bien en el juego, estuvo mal en este incidente y con él perjudicó al equipo. Pero quizás haya aprendido la lección para otra vez.

En cambio, al que hay que «felicitarse» por su acción es a Pedraza, que —según Esteban— tuvo la «caballeridad» de insultar a la esposa de un contrario, y supo resistir el «terrible

y durísimo» manotazo; pese al cual pudo «seguir vivo» y al retirarse del campo, por sustitución oportuna de su entrenador, dedicó una «educado» corte de manga al público. El Santander no había logrado empatar, pero él consiguió que expulsaran a un contrario, lo que no está mal...
Con esos modales, y las palabras de su entrenador tras el partido llamando a Schuster subnormal (rogamos a los enfermos subnormales no vean en ello un insulto) se borra todo el buen juego del equipo, y con sus amenazas de que a Schuster «algún día lo "cazarán" bien» no se mejoran ni el juego ni los resultados del equipo, sólo se logra que alguien se alegre, si algún día el Santander vuelve a Segunda División.

Goles bonitos
El partido tuvo el aliciente de los goles, además de otras ocasiones en que la jugada tuvo méritos para subir al marcador. Pero sólo media docena de ellas lo consiguieron. Fueron éstas: A los 10 minutos, Víctor saca una falta sobre Alexanco, éste cede a Sánchez, que pasa a Morán que, de cabeza, eleva el balón y el propio Sánchez, en la boca del gol, marca. A los 36, fallo de Alexanco y Artola, sor-

prendido por el de Pedraza, no logra evitar que éste se rehaga y marque a puerta vacía.
En el minuto 49, gran jugada de Simonsen, que se revuelve en medio metro y cede un pase de oro a Morán, que se lo devuelve con gran habilidad y el danés empalma un zurdazo raso que se cuele. Un minuto más tarde Quini adelanta un balón a Morán, que aprovecha el error de la defensa y marca el 3-1. A los 65, Esteban saca una falta y gran desvío de cabeza de Quini que bate al meta. Y a los 75, gran centro de Estella, en posición de extremo izquierdo, cabezazo en plancha de Simonsen en el otro palo, con el que cierra el marcador.

Pésimo arbitraje
Muy mal estuvo el señor Borrás del Barrio, que se fue escorando hacia lo anticasero con total desconocimiento de la realidad. Dejó pasar demasiadas cosas. Entre ellas un claro penalty por manos de Sañudo en el área ante Morán. Uno de sus jueces de línea colaboró a su arbitraje con una actuación tirando a pésima, y redondeando un «equipo» arbitral digno del descenso de categoría.
Manuel PULIDO



LATTEK: «No han parado de provocar a Schuster»

«Udo Lattek, entrenador blaugrana, se hallaba eufórico y contrariado, al mismo tiempo, una vez concluido el encuentro. «Esteban no ha hecho absolutamente nada, empezó comentando el técnico alemán; no entiendo el porqué de su expulsión. Los jugadores del Racing de Santander se han pasado todo el encuentro provocando a Schuster, metiéndose duramente con su mujer y Esteban tan sólo le ha dicho a uno de ellos que se callara. Y por eso le han expulsado. Centrándose sobre el encuentro, el buen preparador del Barça comentó que «la primera parte más vale olvidarla. Los jugadores intentaron solucionar individualmente el encuentro, todos intentaron hacer lo suyo y así es imposible. No se pueden hacer milagros de uno en uno. Sin embargo, en la segunda mitad se ha visto al Barcelona que yo quiero. Se ha jugado por y para el equipo y de ahí la lluvia de goles que le hemos endosado al Santander. Y eso que el contrario ha sido un gran rival, me ha gustado mucho. Imagínense que si aquí juega de esta manera tan ofensiva, cómo lo debe hacer en su terreno.»



MORA: «Schuster es un subnormal en el campo»

«El técnico del conjunto cántabro estaba tremendamente contrariado. «Schuster es insostenible —empezó comentando—, se ha pasado todo el partido insultando y escupiendo a mis jugadores y encima con el consentimiento del árbitro. Es algo insostenible. El ha sido el culpable de todos los conatos de agresión que hubo. Schuster es un subnormal en el campo.»
Sobre el Barcelona, Fernández Mora declaró que «es un gran equipo, sobre todo me ha impresionado en la segunda parte. Puede ser un gran campeón si, sobre todo, consiguen formar una pía y no juegan tan individualmente. Pese a todo, el Barça ha dado una gran talla.»
«Quiero reseñar que el resultado es muy engañoso. Si bien no pongo pegas a la victoria azulgrana, no creo que nos merezcamos esa diferencia en el marcador, y máxime si tenemos en cuenta que hemos tenido tantas ocasiones, o más, que el Barcelona.»
A. DEL DIESTRO

EN CENTRO VERDUN

Pisos de ensueño desde 2.600.000 con plaza parking. Poca entrada y largas facilidades. TODOS EXTERIORES Y MUCHO SOL. T. 225-24-98

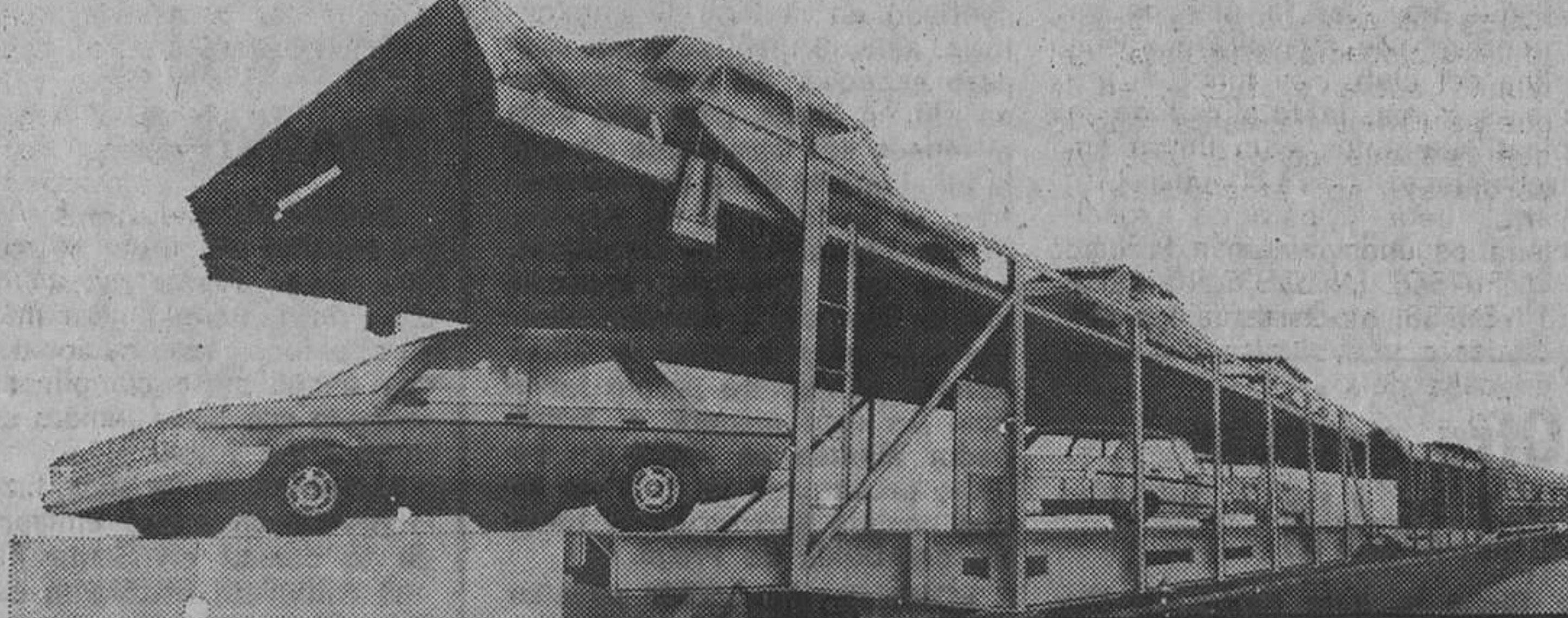
OFRECEMOS TRABAJO

A 10 hombres L. S. M. con cultura media y agradable presencia, para gestión en Departamento Comercial
Ingresos medios anuales: 900.000 PESETAS. Concederemos entrevista personal llamando al Tel. 218-28-47, Srta. Fina, hoy y mañana de 11 a 1 y de 5 a 7. Cont. Merc.

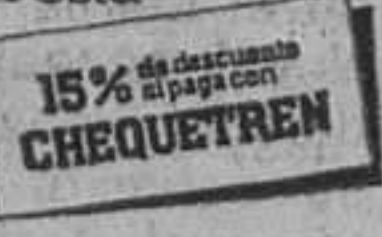


Llegue con el tren,

siga con su coche.



Hay formas muy cómodas de viajar:
Usted tiene que viajar de noche y quiere usar su coche cuando llegue a su destino. Pero le gustaría ahorrarse las molestias de un viaje por carretera.
Con AUTO-EXPRESO se puede viajar durmiendo tranquilamente en CAMA o LITERA y llegar a su destino descansado y fresco. (También puede utilizarlo con cualquiera de las plazas de asiento).
Y además disponer de su coche para los desplazamientos cortos, porque su automóvil ha viajado con usted y también está descansado.
Llegue con el tren, siga con su coche.



Alquila Carretillas FENWICK
Eléctricas y Diesel
ELECTROMOVIL (93) 335 71 51
COMPRA - VENTA USADAS TODAS MARCAS RECAMBIOS ASEGURADOS
Servicio Oficial y Recambios Fenwick

R.C.D. ESPAÑOL
FUTBOL. Campeonato Nacional de Liga
Domingo, 25 de octubre, a las 5 de la tarde
Jornada económica del club
REAL MADRID, C. de F. - R. C. D. ESPAÑOL
Despacho de entradas y localidades. — Todos los días laborables, incluso sábado, de 10 a 1 de la mañana y de 5 a 8.30 de la tarde, en las taquillas del Club (Córcega, 300). — El domingo, día del partido, en las oficinas del Club, de 10 a 1, y en las taquillas del campo a partir de las 10 de la mañana ininterrumpidamente.
A LOS SEÑORES SOCIOS Y ABONADOS QUE ADQUIERAN LA ENTRADA O LOCALIDAD PARA ESTE PARTIDO, SE LES ENTREGARÁ GRATUITAMENTE LA ENTRADA CORRESPONDIENTE PARA EL PARTIDO DE LA SEGUNDA ELIMINATORIA DE COPA.
Reserva para los señores abonados de sus mismas localidades hasta el miércoles, día 21, a las 20.30 horas.
Los socios de general que deseen adquirir una localidad de categoría superior podrán hacerlo ÚNICAMENTE EN LAS OFICINAS DEL CLUB.
QUEDAN ANULADOS PARA ESTE PARTIDO LOS PASES DEL CLUB, EXCEPTO LOS FEDERATIVOS Y DE MEDIOS DE COMUNICACION.
Precios Público Socios
General 900 500
Anfiteatro de pie 1.000 600
Gol Sur 1.200 700
Anfiteatro fila 1.ª 1.700 1.100
Anfiteatro fila 4 a 6 1.500 1.000
Anfiteatro fila 7 a 11 1.300 900
Preferencia 1.700 1.100
Tribuna Principal 2.000 1.400
Tribuna Lateral Superior 1.900 1.300
Tribuna Lateral Inferior fila 1 a 11 1.700 1.100
Tribuna Lateral Inferior fila 12 a 23 1.900 1.300
Palcos Tribuna 2.000 1.400
Control taquilla público: 50.
Control taquilla socios: 81.
Ticket para retirar entrada de socio y abonado: 23.

Muchos errores y excesivo conformismo

Los blanquiazules se mostraron inofensivos ante un Athletic en baja forma física

3 ATH. BILBAO: Zubizarreta, Tirapu, Bolaños, Goicoechea, Núñez, Gallego, De Andrés, Rojo, Dani, Noriega y Argote.

1 ESPAÑOL: Custers, Arabí, Molinos, Canito, Corominas, Verdugo, Escalza, Urbano, Zúñiga, Carlos y Maraño.

GOLES: 1-0, Goicoechea (2'), 2-0, de nuevo Goicoechea (70'), 3-0, Argote (75'), 3-1, Maraño (77').

SUSTITUCIONES: Por parte del Español, Padilla sustituyó a Zúñiga. Por los vascos, Noriega fue sustituido por Sarabia.

ARBITRO: Dirigió el encuentro el señor Ausocua Sanz, del Colegio Oeste. No mostró tarjeta alguna, se le reclamaron dos penaltis en el área del Bilbao y uno en la españolista, su actuación, en líneas generales, resultó muy discreta.

OTROS DETALLES: Poca presencia de público debido a las obras de reconstrucción que se están realizando en San Mamés. Cabed destacar que es el primer encuentro que los bilbaínos juegan en su terreno de juego esta temporada.



Este es el primer tanto bilbaíno marcado por Goicoechea apenas iniciado el encuentro. (Foto Efe)

ficiente forma física de casi todos sus jugadores, no dieron la impresión de salir con una táctica decidida ni supieron abrir huecos y desmarcarse. En cuanto al Español, su inofensividad fue tan patente que hasta el minuto 41 de la primera parte no se produjo el primer remate con categoría de tal. Fue a la salida de un córner que remató Zúñiga desde fuera del área por bajo y a las manos de Zubizarreta. En el segundo tiempo hubo mayor movilidad por ambas partes, pero con parecidos desciertos. Argote, Dani y Sarabia fallaron goles cantados para

el Athletic, y la ocasión más clara del Español fue la del penalty no señalado de Núñez a Arabí, cuando ya finalizaba el encuentro. El 1-0 fue tras falta lanzada por Rojo con gran precisión y cabezazo del defensa Goico, el 2-0 en el minuto 25 de la segunda parte. Córner lanzado en corto por Rojo sobre Argote, cesión a Rojo de nuevo, que envía un centro sobre la puerta, y Dani vuelve a mandar a Rojo, que sin parar, centra de nuevo y Goico empalma el balón con la derecha y cruza fuera del alcance de Custers.

El 3-0 a los 31 minutos. Gallego caído en el suelo estira el pie hasta lo inverosímil y consigue pasar la pelota a Dani, que la controla, y como Gallego se había incorporado con rapidez enmarcándose hacia su derecha, le cede la pelota para que centre al pie de Argote, que a quemarropa bate por tercera vez a Custers. El definitivo 3-1 en el minuto 33. Falta contra la portería bilbaína que lanza Verdugo y Maraño cabecea a placer, sin que los siete hombres que el Athletic tenía en el área hicieran nada por intervenir.

Vestuarios



CLEMENTE:
«Merecimos ganar»

El entrenador local, Clemente, comentó lo siguiente acerca de dos jugadas conflictivas, una en cada área: «Así, desde lejos, ha podido parecer penalty pero el árbitro estaba bastante encima de la jugada y la actuación arbitral me parece que ha sido bastante buena.

«Estoy satisfecho porque para nosotros el jugar por primera vez en San Mamés y con miedo al resultado, era importante vencer. Creo que a ráfagas hemos jugado bien. No hemos tenido mucha continuidad en el juego pero creo que mejoraremos bastante».

«El Español ha venido a hacer su partido, no ha podido ganar y ha intentado empatarnos y Maguregui lo ayer que nos iban a poner nerviosos, pero la verdad que no hemos estado nada nerviosos pero sí un tanto imprecisos, pero ni fácil ni difícil, nosotros hemos merecido ganar».



MAGUREGUI:
«Hemos cometido muchos errores»

José M. Maguregui respondería así a la primera pregunta que se le formuló a propósito del juego del Español: «No le quiero quitar méritos al Athletic de Bilbao pero creo que hemos cometido muchos errores. Sobre todo en el primer gol hemos cometido un gran error. Era un balón franco, para jugarlo, para despejarlo y encima hacernos falta. Después del centro que sabíamos que Goicoechea remataría, nuestro marcador no lo cogió como tenía que hacer y ha rematado a placer. El segundo gol no digamos nada, porque en el segundo gol lanzó Gallego a puerta y el balón fue a córner y solamente un jugador como Chechu Rojo con su habilidad puede sacar ese balón, aunque con tal mala fortuna para nosotros que Verdugo lo ha dejado a pies de Goico». Y el tercero aunque digan que ha sido una zancadilla que se ha trabado a Dani, yo en el fútbol siempre digo que es de listos y hay que levantarse y seguir la jugada».

Se le preguntó si Clemente le había ganado la partida a lo que respondió: «Clemente no me ha ganado la partida. Solamente que al minuto de empezar el partido, tener un gol en franquicia es para jugar con más tranquilidad, pero yo creo que el Español ha tirado a puerta bastantes veces con peligro aunque quizá con falta de experiencia por parte de los míos».

Bilbao. (De nuestra corresponsal Sarita ESTEVE). — Partido de la sexta jornada del Campeonato de Liga, disputado en San Mamés, cuyo aforo está sensiblemente reducido por las obras de remodelación con vistas al Mundial 82. Unos 25.000 espectadores y poco más de un millón de pesetas en taquilla, ya que se pusieron a la venta muy pocas localidades, de las cuales la más cara era de 600 pesetas y la más barata de 400. No se mostró ninguna tarjeta y el juego discurre sin incidentes. El público pidió dos penaltis en el área del Español y uno en la del Athletic, pero el árbitro, Ausocua-Sanz, del Colegio Oeste, del Colegio Oeste, mandó continuar el juego. Tras el descanso, Padilla salió por Zúñiga en el Español y en el m. 16 del segundo tiempo, Sarabia por Noriega en el Athletic. Los supuestos penaltis se produjeron uno en la primera parte por caída de Tirapu y los otros dos en la segunda. A los 13, por caída de Goico, que permaneció unos minutos en el área y recibió asistencia, y en

el 42 el más claro, cuando Núñez derribó aparatosamente a Arabí. El público salió insatisfecho del encuentro a pesar de la victoria del Athletic porque el juego fue deplorable por ambas partes, solamente se salvaron del naufragio los dos jugadores que lucieron el número 10 a la espalda, es decir Rojo y Urbano. El veterano Rojo, a sus 35 años, fue el mejor hombre sobre el terreno y el único que arrancó aplausos de sus espectadores. Dio un curso de buen jugar con admirable técnica en todas sus acciones y dirigió inteligentemente a sus compañeros, que pocas veces le secundaron. Como conjunto no existió el Athletic, porque aparte de la de-

RICARD MAXENCHS, JEFE DE PRENSA DEL FC BARCELONA

El F.C. Barcelona cuenta, desde la pasada semana, con un jefe de prensa. Se trata de nuestro compañero Ricard Maxenchs, que hasta hace poco desarrollaba brillantemente su actividad periodística en las páginas de «El Mundo Deportivo», y al que desde aquí queremos desear toda suerte de éxitos en esta nueva singladura. De todos cuantos nos movemos en el mundo del deporte barcelonés es conocida la capacidad de trabajo de Ricard Maxenchs, y a buen seguro que este hecho habrá contado especialmente entre la directiva barcelonista a la hora de escoger al hombre idóneo para un puesto de tanta responsabilidad como es el de jefe de prensa.

Mundial juvenil: Los germanos aplastaron (4-0) a Qatar en la final

Alemania Federal, campeona

Sidney (Australia), 18. — La brillante y sorprendente trayectoria de la selección árabe de Qatar por el Campeonato Mundial Juvenil de Fútbol se vio trinchada de raíz, en la final, por Alemania Federal, que la venció por cuatro goles a cero, sucediendo así en el título a la selección argentina, que había ganado en Japón.

El partido, disputado en el «Cricket Ground» de Sydney, bajo la lluvia y en un terreno en deplorables condiciones, fue de absoluto dominio del conjunto alemán —actual campeón de Europa—, que comenzó su camino a la victoria a los veintiocho minutos de juego, después de un tanto de su capitán Loose, que luego repetiría la suerte al transformar un penalty.

La táctica del fuera de juego de Qatar, concebida por su entrenador, el brasileño y ex barcelonista Evaristo, que tanto había hecho sufrir a los rivales anteriores de Qatar, no sirvió de nada y los alemanes no corrieron la misma suerte que selecciones de la potencia de Brasil, Polonia o Inglaterra.

La primera, ya narrada, fue a los veintiocho minutos de juego y, tres minutos antes del descanso, llegaría la segunda, por medio de Wolfhart. Este gol fue sumamente protestado por los hombres de Qatar, no sólo los del terreno, sino también los del banquillo, que estimaban que

el alemán había recibido el balón en posición antirreglamentaria.

El árbitro, el brasileño Coelho, dio validez al tanto y los equipos marcharon al vestuario con dos a cero.

A los sesenta y cinco minutos de partido, contragolpeando después de uno de los escasos avances de Qatar, Wolfhart tomó

un balón en el centro del campo y cuando llegaba a la portería con todas las ventajas para marcar, fue zancadilleado por Alsowaidi. El penalty —también protestado, porque los de Qatar alegaban que había sido falta, pero fuera del área— fue transformado por Loose en gol.

A cuatro minutos del final, sin embargo, fueron los alemanes quienes redondearon su contundente victoria, con un avance largo de Anthes, que concluyó con dos disparos, el primero rechazado por el meta y el segundo en el fondo de las mallas de Qatar.

Libros deportivos

Segundo volumen de la Enciclopedia Mundial del Fútbol

Dentro del plan editorial de publicación de la ENCICLOPEDIA MUNDIAL DEL FUTBOL acaba de aparecer el segundo volumen de esta obra, la primera enciclopedia completa del mundo sobre el fútbol, en la que se refleja fielmente todo lo que hay que conocer del «deporte rey» por excelencia.

El segundo volumen, titulado EL FUTBOL EN LOS CINCO CONTINENTES, es un estudio del nacimiento y evolución del fútbol en cada país: sus equipos, sus estrellas y sus competiciones. También se contempla la trayectoria de las respectivas selecciones nacionales, su vestimenta, sus resultados a lo largo de los años y las figuras más destacadas.

Un sinnúmero de curiosidades, anécdotas, fechas y datos que permiten conocer la potencialidad pasada, presente y futura de más de 160 naciones estudiadas, completan este tomo que,

al igual que el anterior dedicado al origen del fútbol y a la historia de los mundiales, va profusamente ilustrado a todo color y es, sin lugar a dudas, una gran aportación al mundo del deporte.

FUTBOL-SALA Trofeo «Met»

Dos partidos, con distinto signo, jugó el equipo de la «HOJA DEL LUNES» en el marco del Polideportivo «Met», en el Trofeo de Prensa y Radio que este magnífico centro deportivo organiza.

En el primer encuentro la «HOJA DEL LUNES» perdió ampliamente con «La Vanguardia»: diecisiete goles a dos a favor de nuestros colegas. En nuestro equipo pesaron especialmente varias ausencias, entre ellas la de nuestro magnífico guardameta, lo que nos obligó incluso a jugar en inferioridad numérica durante todo el encuentro.

Por lo que al otro encuentro se refiere, derrotamos por quince a dos al «Correo Catalán». Amplio triunfo de nuestros colores, con festival realizador a cargo de Menárguez, Massané, Rodríguez, etc.

Cómo dirigir sin angustia ni tensión



Si le interesa a usted este tema, le invitamos a que asista libremente y sin compromiso, a una Sesión Audiovisual que publica y gratuita, dedicada a directivos a todo nivel, se celebrará hoy, lunes, día 19, a las 6 h. y a las 8 h. en punto de la tarde, en la Sala Carnegie, Lauria, 44, 1.º (entre Gran Vía y Diputación). Tel. 317-79-23

DONACION DE RIÑONES
Teléf. 253-60-89

OCASIONES TV. COLOR
Gran surtido modelos
A bajo precio SENTIS

TALLERS, 67 T. 318 50 95
ARIBAU, 31 T. 253 21 08
BORRELL, 46 T. 241 02 55
JAIME FABRA, 9 BIS
SAN ANTONIO ABAD, 61
(Continuación c. Hospital)



Floridablanca, 5, 1.º, 1.º
Tels. 325 27 58 - 325 33 62
Barcelona - 15

8.º CAMPEONATO DE FUTBOL SALA

Sexta jornada

| División de Honor | | Segunda División «A» | |
|----------------------------|-----|-----------------------------|--------|
| Topo-Cadena Milar | 3-2 | L. Morenos-L. Dr. Esteve | 2 3-1 |
| Mainade-Fiatc | 3-1 | Bidet-Cosmos S. Andreu | 5-3 |
| L. Dr. Esteve 1-Canaletas | 3-2 | La Maquinista-Tor. Ibérica | 3-0 |
| M.C. Salus-Quintana Sp. 1 | 6-3 | No som res-Córcega | 81 4-0 |
| S.S.M.M.-Discoteca 55 | 4-4 | Sidol-Mercado Carmelo | 1-3 |
| Mutua Regional-Laken | 1-7 | Zubiri-Banco Comercial | 5-2 |
| Bayer-Buzón | 4-7 | Pib-A. F. F. S. | 0-2 |
| Muñoz y Cabrero-I.N.S.S. | 4-4 | Vicens Vives-Mynos | 0-4 |
| Ebano-Mersenarios | 2-6 | Platt S. Lowell-H. Colomer | 0-3 |
| Zurich-Joverco | 1-2 | La Vanguardia-Cre. Lyonnais | 7-2 |
| Primera División | | Segunda División «B» | |
| Barna 80-Rest.Bienservida | 2-2 | Catalana O-Levi's Strauss | 7-2 |
| Maissep-Intermoda | 4-3 | Dicen-Trans. Jorge Juan | 4-1 |
| Knorr-Tefaico | 5-5 | C.M. Salus 80-U.S. Guinar. | 1-2 |
| C.F. 69 Recas.-Haizcolaris | 0-7 | U. Salmantina-Difuga | 2-2 |
| All Students-Argos Vergara | 0-2 | Yieme-Metro Radio | 1-4 |
| Boehringer-Cubeldas | 0-5 | All Stars-A. San Adrián | 3-4 |
| Emerson-G.P.M. Española | 2-4 | Asepeyo-A.Z. 81 | 5-1 |
| Asist. Sanitaria-Químicas | 3-3 | COPYbank-Sutransa | 0-2 |
| Serv. Estación-La Piara | 4-1 | T.A.C.-Probanco | 3-6 |
| Quintana S. 2-U.D. Hogar | 3-2 | Viro Lámp.-Mutua Fusters | 3-1 |

GARRETT ELEVADORAS Y DUMPERS AUSA

Maquinaria y herramientas para obras, construcciones e industrias.

Vda. de W. Vila, S.A.
CORCEGA, 396-T.2578384-2571617-BARCELONA, 37



Celta, 2 - Sabadell, 2

Dos goles de Félix dieron un positivo

Vigo. (De nuestro corresponsal DERVICHE.) — El Sabadell se llevó un punto de Balaidos con todo merecimiento. El aficionado vigués no recibió al Celta con mucho entusiasmo tras su derrota del pasado domingo en

Planas se erigió en el ordenador y canalizador del juego de su equipo contando con un Bio que basculaba por distintas zonas del campo tratando de descolocar a los zagueros celticos, lo que logró varias veces aprovechándose de ello el oportunista Félix autor de los dos goles que le daban un punto a su equipo.

Resulta concluyente señalar que pese a jugarse el partido en Balaidos era el Sabadell quien probaba con más frecuencia, el tiro a puerta, teniendo que intervenir más veces Capó que Amigó, con lo cual se demuestra que la meta sabadellense estaba mejor arropada que la céltica, donde sus defensores ofrecían demasiadas fisuras por las que se colaban, Bio y Félix, extremo éste que cambiaba constantemente de puesto para burlar al expeditivo Canoso, no así Angel que pese a tener en Lemos un defensa bastante vulnerable no supo sacar provecho de ello.

EL SABADELL DUENO Y SEÑOR DE LA ZONA CENTRAL

El éxito de este empate en Balaidos contra el Celta conseguido por el Sabadell contra todo pronóstico, hay que cimentarlo en el mando que los arlequinados supieron imponer en la zona ancha, con un relevo inteligente de hombres que jugaban con temple el balón sin olvidar que el marcaje del «par», cerrando el paso en particular al brasileño Ademir, cerebro del Celta, que quedó oscurecido en este encuentro, así como Mari y Mercader.

Hubo un par de jugadas cruciales que impidieron el triunfo del Celta. Uno la protagonizó el guardameta Amigó, interceptando con gran agilidad un remate a ángulo enviado por Lucas y la otra jugada también decisiva, la

protagonizó el mismo Amigó cuando Ademir se había plantado en el área pequeña para rematar lo que parecía un gol irremediablemente, pero el tiro del brasileño se estrelló en el cuerpo del guardameta.

También tuvo Bio en la segunda parte una magnífica oportunidad de hacer diana con toda la meta para colocar el balón a

Vallecas. Sin embargo pronto cambió de cariz al observar que el equipo de Pavic se movía en los primeros compases con orden y concierto, consiguiendo a los 10 primeros minutos escasos el gol llamado de la tranquilidad.

placer y sin embargo su remate de cabeza salió fuera del marco.

Los goles se produjeron en el minuto 9, internada de Mercader por derecha con centro templado al que el volador Lucas pone limpio remate de cabeza batiendo a Amigó. En el m. 32, internada de Nieto por la banda derecha, centro sobre el área céltica y Félix sin parar empalma

un gran tiro; en el m. 45, se lanza una falta que le hicieron a Mercader, lo hace suave Ademir, remate de Mori a la madera y Del Cura de cabeza logra colocar el balón en el fondo de las mallas. En el 26 de la segunda parte, una internada de Félix que no consigue interceptar Lemos ni Gelo estorbándose mutuamente lo que aprovecha Félix un poco a trompicones para batir a Capó desde muy cerca.

Dirigió el encuentro el colegiado señor Mayoral Cedenillas, con una actuación sin complicaciones. Mostró tarjeta amarilla de amonestación, a Miguel Angel por desplazamiento de pelota en el m. 36; y en el 39 de la segunda parte ha sido el céltico Canosa el amonestado por juego peligroso.

SABADELL: Amigó, Paquito, Nieto, Planas, Tanco, Miguel Angel, Félix, Lino, Bio, Vila y Angel. En el minuto 39 de la segunda parte se va Félix y entra Lozano y a los 42, se retira Miguel Angel entrando Roberto.

CELTA: Capó, Lemos, Gelo, Gómez, Canosa, Mercader, Ademir, Mori, Emilio, Lucas y Del Cura. En el minuto 14 de la segunda parte se retira Emilio y le suplente Guecho y a los 26, Mori cede su puesto a Serrano.

Opiniones

POLI: «Podemos puntuar en cualquier campo»

Poli comentó: «Con un poco de suerte incluso pudimos haberle ganado al Celta. Habrán podido comprobar que no le engaño cuando el sábado había manifestado que el Sabadell cuenta con el equipo para poder puntuar en cualquier campo. Sé que aquí, en Balaidos, no va a ser fácil que otros equipos puedan puntuar como lo hicimos nosotros, pero por las ocasiones que hemos tenido incluso con un poco más de suerte pudimos terminar siendo vencedores. A Bio no se le puede señalar una misión concreta en el campo, hay que dejarle que juegue a su aire y en este partido supo descolocar perfectamente a los defensores del Celta. En cuanto al equipo vigués, puede que confiara demasiado al marcar pronto, pero nosotros no nos dimos por vencidos y hemos impuesto nuestro juego sin discusión de ninguna clase, hemos superado a nuestros rivales en toda la línea, pese a reconocer que el Celta tiene jugadores de gran calidad.»

PAVIC: «Tenemos muchos esñados»

Pavic, entrenador del Celta, nos dijo: «Las lesiones impiden que nuestro equipo termine de acoplarse. Tengo el equipo con muchos lesionados y algunos que están jugando sin encontrarse en condiciones. Esperaba contar para este partido con hombres tan importantes como Suárez, pero al haberse resentido en el entrenamiento de la semana opté por reservarlo para el próximo partido en Riazor, contra el Coruña. Es contraproducente sacar a jugadores que no estén totalmente restablecidos. Hoy mismo a Emilio, que venía de estar en el taller de reparaciones, se ha resentido y lo mismo puedo decir de Mercader, que no estaba en perfectas condiciones. El Sabadell ha ejercido un marcaje implacable y supo anular a nuestros hombres normalmente ordenadores de juego. Nada que oponer a este empate del Sabadell.»

Lleida, 1 - Zamora, 2

Decidió el contragolpe castellano

Lérida. (De nuestro corresponsal Aurelio BAUTISTA.) —

La primera parte del encuentro fue bien jugada por el Lérida, con un fútbol fluido, excelentemente combinado, y huecos que los delanteros no supieron aprovechar debidamente, rematando siempre muy desviado en oportunidades claras de gol. Es bien cierto que Toni Guervo, el preparador castellano, supo montar el dispositivo adecuado para frenar poco a poco al equipo local. Juego de «tú a tú» en el primer cuarto de hora, para ceder posiciones y dejar exclusivamente en punta a Nuevo, que a veces encontraba colaboración en el otro interior, Mateos, mientras que el teórico delantero centro se convertía en la sombra de Puigsolsona para tratar de anular al cerebro local, cosa que consiguió. Los dos interiores, Garre y León apuntalaron el centro del campo y con este planteamiento el fútbol se desarrollaba casi totalmente en campo zamorano, recordando dos remates de Clotet, dos de Julio, uno de Puigsolsona y otro de Llorente, con marchamo de gol, pero que por una u otra causa salieron desviados. El Zamora entretanto iba consolidando posiciones, sometiendo a los atacantes leridanos a un férreo marcaje al hombre que impedía coordinar el juego de ataque y hacía que esas oportunidades de gol fueran cada vez más escasas. En pleno dominio leridano llegó un contragolpe sin demasiado peligro en el que no se entendieron Durán y Oliva, dos jugadores cedidos por el Español, y Nuevo lanzó un tiro flojo que entró en el arco leridano, en el minuto 34 de este periodo. El Zamora reforzó todavía más su defensa y en justicia debe señalarse que en ningún momento lo hicieron con violencia.

En la segunda parte este dominio local fue todavía superior pero los atacantes lo-

cales eran incapaces de romper la tupida red que les impedía llegar hasta el portero Merino. Durante media hora se registró un peloteo insulso, en el que sólo la inteligencia de Clotet surgía por encima de la mediocridad de los demás compañeros, principalmente en dos jugadas que dejó la pelota en magníficas condiciones a Julio y Sindo, sin que éstos acertaran a rematar.

Los nervios de los jugadores originaron ataques en tromba sin ninguna efectividad, y con la participación de los defensas dejando huecos atrás por los que de vez en cuando Nuevo y Mateos se colaban, y en una de estas oportunidades, en el minuto 85, Mateos se quedó ante Durán y elevó muy bien la pelota por encima del portero logrando el segundo tanto zamorano, con la reacción del público protestando contra la junta directiva. El Lérida tuvo la suerte en el minuto siguiente de conseguir en una jugada confusa el único gol en un remate de Clotet. Por cierto que este gol es el primero que encaja Merino en la Liga, siendo acogido por ello con gran disgusto por el propio portero y todos sus compañeros.

El Lérida intentó en los últimos minutos forzar el empate pero no se consiguió el milagro y el árbitro señaló el fin del partido con la primera derrota a domicilio del once local.

Dirigió el encuentro el colegiado aragonés señor Calvo Córdoba, que tuvo una actuación modélica propiciada por la deportividad de los jugadores. Enseñó una tarjeta amarilla a Nuevo.

LERIDA. — Durán, Noli (Plou), Vila, Oliva, Aniano, Puigsolsona, Clotet, Viladegut (Orga), Julio, Sindo y Llorente.

ZAMORA. — Merino, Pablo, Atilano, Lacasa, Montes, Coria, Nuevo, Garre, Luengo (Baja), León y Mateos.

BUSCA TESOROS
DETECTORES DE METALES

Para localizar monedas, reliquias, objetos diversos en casas antiguas, lugares históricos, playas, etc.

IMPORTADORES DIRECTOS

SITESA
Muntaner 44 Tel. 254 80 05
Barcelona 11



Tregui diners en diumenge.



- faci un ingrés.
- cobri un taló.
- el seu sou.

Perquè des d'ara la Caixa de Barcelona té el Servei Caixa Oberta.

Un Servei de caixers automàtics que realitzen les operacions més freqüents.

De dia i de nit. Les 24 hores. 7 dies

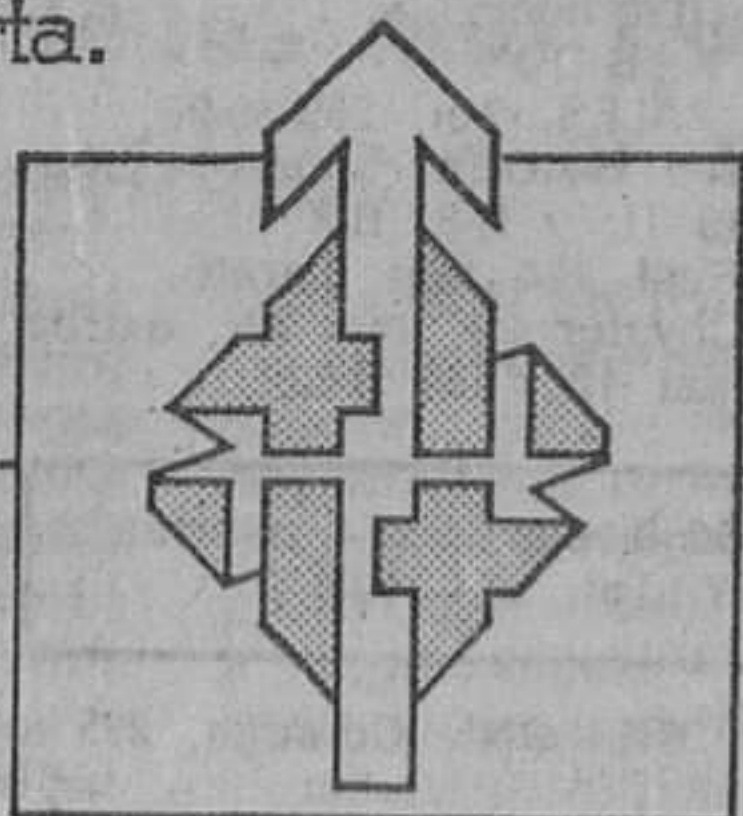
per setmana, durant tot l'any.

A totes les oficines amb el distintiu Caixa Oberta.

Un servei per fer servir a qualsevol d'aquestes oficines, encara que no sigui la seva.

Quan estan tancades. Però també quan estan obertes.

Passi per la Caixa de Barcelona. Informi-s'hi. Entri al Servei Caixa Oberta.



CAIXA DE BARCELONA

San Sebastián, 2 - Barcelona At., 2

Calvo Sotelo, 2 - Reus, 1

Los azulgrana, superiores

Capó fue la figura

(San Sebastián, 18. De nuestro corresponsal, F. S. R.) El Barcelona At. y el San Sebastián han protagonizado esta tarde, en Atocha, sobre un piso ligeramente resbaladizo a causa de la llovizna que estuvo cayendo todo el día, un interesante partido de fútbol con un resultado sorpresa, que favoreció al final al equipo donostiarra por cuanto que a falta de 20 minutos los azulgrana iban ganando por 2-0.

La verdad es que el Barcelona se ha hecho acreedor al punto conseguido, como pudo ser el claro triunfador, pero en fútbol hay que luchar hasta el final y esta tarde tuvieron enfrente a un rival joven como el Sanse, menos experto, pero mucho más combativo, y exhibiendo esto que ha sido hoy su arma más eficaz, pudo incluso en los minutos finales dar la vuelta rotunda al marcador.

Toma y daca

El encuentro comenzó con un toma y daca de fútbol relativamente reposado, más atacante por parte de los donostiarras por cuanto que como en todos los desplazamientos el visitante se ocupa las más de las veces de defender. Sin embargo, las defensas se bastaban para controlar los intentos de una y otra delantera y así hasta el minuto 25 del partido no se produjo la primera ocasión de gol. Fue una penetración de Calderer por el centro que terminó con un fuerte disparo que rechazó el meta Ekola siendo la pelota otrar vez a Calderer que volvió a rematar con fuerza, para que el meta local se luciera atezando el balón. Ferrer, meta catalán, no pasó apuros hasta rebasada la pri-

mera media hora de juego, en un remate de cabeza de Lacalle que se fue fuera lamiendo el travesaño. No sé hasta qué punto podría haber tenido influencia el árbitro burgalés, señor Deltado, en lo que iba a ser luego el juego, ya que anduvo despedido toda la tarde, aunque sin mostrar parcialidad. Y fue por una de estas decisiones, en el minuto 38, cuando propició la inauguración del marcador. Cándido penetró en el área, esperando la entrada de los defensores y a juicio del respetable se dejó caer. El árbitro pitó, pero nadie sabía, incluidos los jugadores, qué decisión había tomado, y sorprendió a todos que después de un buen rato señalara el punto de penalti. El mismo jugador se encargó de inaugurar el marcador.

En la segunda mitad la mayor fuerza física del equipo barcelonés se impuso al fútbol entusiasta y bravo de los muchachos locales. Y así en el minuto 69 Luis remató de cabeza solo ante la puerta local un buen centro del defensa Saura, convertido en extremo. A partir de aquí y acaso porque pensaron que con el 2-0 a su favor estaba todo resuelto, el Barcelona At. retrasó sus filas, se dedicó a defender, permitiendo que los locales dominaran totalmente, aunque los contraataques azulgrana debieron culminar con uno o dos goles más que hubieran sancionado el match. No fue así, y el entusiasmo de los blanqui-zules de Atocha se plantó en el primer gol de su bando a los 71 minutos al recibir Lacalle un buen servicio de Eizmendi II, que aquel remató raso descolgando a su guardameta un defensa, cuando trataba de desviar el balón.

Pudo casi a renglón seguido el Barcelona At. aumentar su ventaja otra vez, pero al fuerte disparo de Calderer respondió Ero la con una buena parada. Fueron luego momentos de agobio

para el marco azulgrana, cuya defensa no anduvo todo lo segura que hubiera sido menester, dada la superioridad de su equipo, y los donostiarras se crecieron, acosaron y consiguieron en el minuto 85 el que iba a ser definitivo empate a dos. Fue una larga jugada con rechaces de portero y defensas que terminó con un fuerte remate desde lejos de Eizmendi I que Lacalle envió al ángulo contrario para que Ferrer no pudiera hacer nada. Los minutos finales subieron aún de emoción, pues el Sanse se lanzó a un acoso incesante de la puerta contraria defendida por los azulgrana como buenamente pudieron conformados ya con el reparto de puntos.

Dirigió el encuentro el colegiado del Oeste, señor Delgado, muy mal, pues si acaso favore-

ció en exceso al Barcelona Atlético con el penalty, luego no vio un buen número de faltas cometidas al guardameta Ferrer en los numerosos balones que el equipo local colgó sobre su área y que pudieron costar un disgusto al equipo. Por lo demás no tuvo problemas, pues los dos bandos se comportaron deportivamente y no fue necesario mostrar ninguna tarjeta.

Alineaciones:
BARCELONA AT.: Ferrer, Saura, Martínez, Guitart, Gratacós, Moratalla, Tarrés, Cándido, Calderer, Luis y Totó. A los 80 minutos Martínez salió por Cándido.

SAN SEBASTIAN: Elola, Rauléaga, Areeitanandia, Gabilondo, Bautista, Eizmendi I, Lacalle, Iraola, Galarraga, Satriástegui II y Serna. A los 70 minutos Eizmendi II por Serna.

Opiniones

TORRES: «Estoy contento con el empate»

«Creo que ha sido un buen partido, jugado magníficamente por los dos equipos, con una entrega que sólo puede darse en muchachos jóvenes con categoría, pues ambos son filiales de dos de los mejores clubs españoles. Ciertamente me alegro de haber regresado con una clara ventaja, pues además del 2-0 tuvimos ocasiones, pero hay que contar con el equipo de casa que derrochó facultades y al final terminó poniéndonos en un aprieto.»

EXPOSITO: «Nos han superado claramente»

«Creo que ha sido un buen partido y que esta tarde hemos tenido mucha suerte, pues a mi modo de ver el Barcelona At. nos ha superado claramente, debió mantener la ventaja en el marcador. No fue así y el entusiasmo que han puesto mis chavales, aunque no están todavía en plena forma, estuvieron a punto de dar la vuelta al resultado. Acaso tendría que quejarme algo de un penalty, que no nos fue señalado.»

F. S. R.

EL SEGURO DE SU VEHICULO A PLAZOS

- Asistencia en viaje.
- Grúa gratuita en cualquier punto de España.
- Tramitación y seguimiento partes.
- Peritaciones en 24 horas.
- Importantes descuentos anuales.
- Todo tipo de préstamos personales e industriales.

M. Miró, Aribau, 177, 4.º, 1.ª (entre París y Diagonal). Teléfono 201-22-55. Barcelona-36.

V.A.G.
AUDI
VOLKSWAGEN
AUDI
estrena nuevos locales en Barcelona

CONCESIONARIO OFICIAL
MOTOR REPRIS
Gran Vía, 484 Tel. 224 9304
(esquina Viladomat)
6.000 m² para exposición, venta, mantenimiento y reparación.
También seguiremos atendiendo en
Avda. Gran Vía, 49-53 (Pca. Cerda) • Tel. 331 58 00 • Hospitalet
General Mitre, 94 • Tels. 201 13 55 201 20 47 • Barcelona

tema de actualidad:
LA SEGURIDAD
en la vanguardia de salvaguardar la propiedad

Fabricadas en HIERRO ALUMINIO y ACERO INOX.

JUAN GRASES, s.a.
construye e instala

BALLESTA M-10

LA PUERTA TOTALMENTE OCULTA QUE PROTEGE SU CHALET, ATICO, COMERCIO, GALERIA, PISO

JUAN GRASES, s.a.
MARACAIBO, 14 BARCELONA-30 TELS. 3456654-58

Puertollano, 18. (De nuestro corresponsal, DE LA ORDEN.) No ha sido un partido bonito el que hemos presenciado esta tarde en el campo del Empetrol. Pero en cambio la falta de calidad del mismo, que tuvo fallos garrafales de entrega por parte del Calvo Sotelo, ha sido suplido por la emoción y velocidad, coraje y derroche de facultades que imprimieron a sus acciones ambos conjuntos. A decir verdad han sido escasas las ocasiones en que ambas delanteras se han presentado ante puerta como consecuencia de jugadas ligadas, sino más bien llevadas a trancas y a barrancas, pero con un gran entusiasmo que hacía olvidar la escasa conjunción de la misma. Y no puede creerse por ello y deducir que ambas delanteras no hayan gozado de claras ocasiones de gol. Más señaladas por parte del Calvo Sotelo que se veía forzado a atacar y que ha fallado estrepitosamente el delantero Calsita, cuando en dos de ellas, solo ante Capó, lanzó incomprensiblemente a las manos. O aquella otra de Camacho donde ya desbordado Capó y solo ante puerta lanzaba fuera. El meta catalán se ha lucido en una gran parada a tiro a bocajarro de Villacreces, colocado y al ángulo, realizando una gran estirada y logrando desviar a córner y prociendo por parte de los espectadores. Y en otro disparo peligroso, de nuevo también muy cerca que salvó en alarde de facultades y reflejos. A su buen hacer, sin duda, hay que atribuir el hecho de que el Calvo Sotelo no consiguiese mejor tanteo. Mayor dominio territorial del conjunto local, pero más que por juego, porque así lo planteaba el Reus, al dejarle avanzar para facilitar, con su despliegue, los huecos necesarios para el contragolpe de sus dos rápidos hombres: Oribe y Masqué. El resultado lo consideramos justo. Agradó y mucho el conjunto catalán por la codicia y entrega desplegada a lo largo de los 90 minutos, sin rendirse en ningún momento. Y tanto más que como Nogués tuvieron dos ocasiones claras, donde hubo de lucirse el guardameta del Calvo Sotelo. Digamos como final, que se ha jugado con gran corrección y han visto la tarjeta amarilla dos jugadores del Calvo Sotelo, por entrada punible Camacho, y por detener el balón intencionalmente con la mano Chema.

Arbitró el señor Oliva Sainz, del Colegio andaluz, bien. En un partido sin complicaciones dada la corrección de ambos conjuntos.

GOLES: Minuto 40. Centro de Nuevo, rechace en corto de la

defensa del Reus y en medio de una melée Julio logra marcar. (1-0). 70 minutos. Contragolpe rapidísimo del Reus. Centro por la derecha que recoge Olivé, escapa a la vigilancia de Fabián y tira pegado al poste, marcando (1-1). Minuto 76 y medio. Ataque del Calvo Sotelo, centro de Camacho que recoge Villacreces, tira flojisimo y Capó deja pasar por debajo de su cuerpo el balón, casi rodando (2-1).

Alineaciones:
REUS: Capó, Verdie, Camarasa, Méndez, Lázaro, Juncosa, Olivé, Félix, Masqué, Ros y Mañosa. A los 65 minutos, Nogués y Pellicer sustituyen a Félix y Ros.

CALVO SOTELO: Sánchez, Fabián, Pedrito, Chema, Jaime, Rueda, Villacreces, Merlo, Calsita, Nuevo y Julio. A los 30 minutos Antonio suplió a Nuevo y Camacho a Julio.

Opiniones

JUNCOSA: «Somos un equipo muy joven»

«Creo que hemos realizado un partido aceptable, ya que hemos amarrado bien a los hombres peligrosos del Calvo Sotelo. Sabía que Villacreces, era uno de sus mejores hombres y le coloqué en su marcaje a un hombre joven que ha conseguido que dicho jugador no pudiera brillar como en él es habitual. Nosotros somos un equipo de gente muy joven, casi amateur, porque todos trabajan y mañana habrán de estar a las ocho en Reus, para fichar e. su puesto de trabajo. Y por tanto no podíamos jugar alegremente frente a un conjunto como el Calvo Sotelo, con oficio, veteranía y profesionales al ciento por ciento.»

MARTIN VENCES: «El Reus es un buen equipo»

«Creo que hemos presenciado un encuentro emocionante, si no de calidad sí disputado a un gran tren a lo largo de los 90 minutos. Y ante un conjunto como el Reus que pese a ser nuevo en esta categoría ha demostrado que las diferencias en Segunda «B», entre todos los equipos que la forman son m. s. ficticias que reales ya que existe muy escasa diferencia entre unos y otros.»

MUNDIAL DE FUTBOL ESPAÑA 82

EXPOSICION Regalos de empresa

Lunes a viernes, 10 a 13 horas y 17 a 20 horas
SENECA, 27. Teléfono: 217-72-75. Barcelona-6

AUTOMOVILES

AUTOMOVILISTA MOTORISTA. No dé más vueltas a su idea, para comprar, vender o cambiar visite antes de nada. EST. LOSADA. Automóviles nuevos todas marcas. Seminuevos, gran existencia, diversas marcas, tipos y potencias. Motocicletas: nacionales y extranjeras diversas marcas, usadas y de ocasión procedentes cambio coches, gran existencia, precios impecables, plazos hasta 42 meses. Sin entrada ni letras aceptadas. San Antonio M.ª Claret, 4.

AUTOMOVILES PALES. Padilla, 321. Peugeot 504, 2 años, 48.000 Km. Seat 124-2000 y 1800 2 años. Seat 131 Supermirafiori Diesel B-DT- perf. Fiesta 1300 y 1100 perfectos Furgoneta 4 F, B-CI 52.000 Km. R-12 TS B-CH 43.000 Km. CX 5 veloc. B-DT impecable Matra Bagueira X, B-DU

AUTOMOVILES PALES. Tel. 255-30-06. CORCEGA, 557, R-5 B-AD perfecto CORCEGA, 557 R6 TL y R-8, B-Z CORCEGA, 557, Seat 124 fam. barato. CORCEGA, 557, Chrysler 20º aut. air. extras CORCEGA, 557 Seat 128-1430 B-CN.

FIAT 128-1100 a estrenar 4 puertas Bailén, 217. Tel. 257-31-44

AUTOMOVILES J. BIBILONI. Córcega, 255

MERCADO DEL MOTOR

TALLERES PELTOM, S. A.
Violante de Hungría, 111-117
Teléfono 330-75-04
Seat 1430-1600, B-AV
Simca 1200 GLS, T-C
Fiat X 1,9 descatopable impec.
124 fam. Diesel Saba 5 marchas
Dyane-6 B-G barato
Vespa 200 B-EJ
Vespa 75 B-EF

AUTOMOV. Y MOTOCICLETAS BORDOY
Coches nuevos y usados
GARANTIA POR UN AÑO PIEZAS Y MANO DE OBRA (por escrito)
BORDOY. Cambio coche por moto y moto por coche.
BORDOY. Motocicletas todas marcas nuevas y usadas.
SIN ENTRADA Y HASTA 42 MESES
BORDOY. Calabria, 16

GANGA Minis. 133, 124, Dyane 6 y otros sin entrada y 3.000 al mes. Bruch, 160.

AUTOMOVILES BAILEN. 217. Tel. 257-31-44
MEJORES PRECIOS Y CALIDAD
35.000 ent. 600-E como nuevos
50.000 » 2 CV año 77, perfectos
70.000 » 127 B-AD, B-AV y B-AT
75.000 » R-6, B-Y muy bueno
115.000 » 2 Fiestas-L B-CJ y B-CI
150.000 » Fiesta 1'3, B-DK
125.000 » Fiesta 1.100 Ghia metalizado
90.000 » 124 familiar, B-BM
150.000 » R-12 S f., bueno, bonito y bto.
105.000 » 131-1600 B-BK
250.000 » 132-2000 B-DK
200.000 » 132 Diesel como nuevo
250.000 » Fiat 128 4 puertas a estrenar

COCHES SIN ENTRADA

300, 850, 2 y 4 puertas y Simcas desde 1.500 mes, 127, 133, 124, 1.430. Simca 1.200 y R-8 desde 5.000 mes, R-12 S y R-12 Familiar desde 6.000 mes
Rosellón, 459
(entre Lepanto y Padilla)

AUTO FABRA. P.º Fabra y Puig, 220
RENAULT R-14-GTS B-EB, s. estr.
PEUGEOT 504 B-DZ, sólo estrenado
CITROEN 2 CV B-CP, perfecto
RENAULT R-12- TS famill, B-CD
RENAULT R-12- TS B-CP, impecable
RENAULT 4-TL B-DJ, pocos km.
SEAT 131-1600 B-CY, pocos km.
SEAT 127, 124 y 1430 varios a elegir
FORD Fiesta S-1100 y 1300 Ghia perf.

AUTOMOVILES JUPITER
Compraventa toda clase de vehículos nuevos y usados. Grandes facilidades.
BACH DE RÒDA, 69. Tel. 308-71-95

COMPRAS

ATENCION: Auto Fabra, P.º Fabra y Puig, núm. 220 paga más, coches nacionales, paso domicilio. Teléfonos 340-80-99 y 340-57-50.

COMPRO coche al contado
Teléfono 255-30-06

CONTADO c. coches. Córcega, 557

COMPRO toda clase de chatarra, coches, camiones, hago bajas y paso a recoger.
A. Bals, T. 357-70-45 y 357-26-50.

MOTOCICLETAS

vespino. Facilidades. Rosellón, 294

BMW R-75-5, Padilla, 321.

KAWASAKI, KZ-400. Córcega, 557

ALQUILERES

VANGUARD, alq. sin chófer últimos mod. Londres, 31. Tels. 239-38-60 y 259-13-25.

ALQUILER motos y vespas. Londres, 31.

MAQU. AGRICOLA

MOTOCULORES MOLLON
MOTOSIERRAS POULAN
GENERADORES JOLLYLUX
ESTABL. LOSADA. Av. S. Ant.º M.ª Claret, 4

ARTICULOS DEPORTE

DEPORTES EN GENERAL. Equipamiento completo para Clubs y Colegios, descuentos especiales, pagos a plazos hasta 36 meses. Visitenos y le informaremos. ESTABLEC. LOSADA, Avenida San Antonio María Claret, 4.

Gimnàstic, 2 - Portuense, 0

Lo mejor, el resultado

Tarragona. (De nuestro corresponsal, PERALTA.) — Se volvió a jugar mal, pero en esta ocasión los dos puntos se amarraron y así, con el triunfo por dos a cero ante el Portuense, la actuación del Gimnástico al final parecía distinta a esa mediocridad desarrollada a lo largo de los 90 minutos de juego.

Una cosa hubo destacable dentro del flojísimo encuentro: la excelente jugada del segundo gol donde primero Carrió, después Bañeras en un medido pase y más tarde el remate de Parejo, materializaron lo mejor del partido y ese dos a cero que daba la tranquilidad a los granates, quienes actuaron sin esquema alguno y prácticamente haciendo cada jugador lo que quería.

Atrás, a lo largo del primer periodo se padeció mucho por mal entendimiento, mientras que delante, el nuevo fichaje azulgrana Blanco estuvo muy gris y el extremo Jesús estaba casi siempre fuera de su sitio de hombre punta. Solamente fue

Palanca el que estuvo en su sitio, aunque tampoco tuviese una feliz actuación.

Pese a jugar poco, el Nàstic pudo aumentar el resultado ya en la primera parte, que concluyó con uno-cero, pero un fuerte disparo en falta de Bañeras en el minuto 2, salió rozando el travesaño, y a los 15 el meta Cisneros de tuvo un remate a bocajarro de Blanco ce cabeza, aunque éste tenía poca potencia y menos intencionalidad.

En la reanudación el juego se despertó a ráfagas en el Gimnástico, a la vez que el Portuense salía algo de su parcela y del cerrojo que esgrimía en los

primeros cuarenta y cinco minutos. A los 3 de este segundo tiempo, en un saque de esquina lanzado por Palanca, el único que se hizo sobre el portal, ya que todos los demás por el nuevo sistema del señor Jaurrieta se hacen en corto, fue rematado de cabeza por Filgueira estrellándose el esférico en la cruceta izquierda del portal de Cisneros. Fue una lástima ya que el remate de Filgueira, que volvía al equipo tras tres partidos de ausencia por lesión, merecía el gol, que hubiese dado la tranquilidad y que no llegó hasta los 33 minutos por obra de Parejo.

Antes de este dos a cero fue Palomo el que se erigió en hombre destacado con buenas intervenciones, y muy especialmente al efectuar un soberbio despeje en un balón rematado potentemente y a bocajarro por Nistal en el minuto 14, y al lanzarse a los pies de Alfonso en el minuto 27. En ambos jugadas pudo llegar al gol del Portuense pero Palomo salvó el peligro.

Se llegó al descanso con ventaja de uno a cero para los granates merced a una jugada de Palanca que en el borde del área entregó el balón a Blanco en el mismo momento que le entraban en falta. El ariete tiró pero despejó el meta Cisneros, siendo en última instancia Jesús el que envió el esférico al fondo de las mallas e inauguró el marcador.

El dos a cero definitivo lo materializó Parejo a los 33 minutos del segundo periodo, tras un preciso y bonito pase de Bañeras, conectando con un impresionante disparo.

Dirigió la contienda el colegiado navarro señor Ferrer Andión, que estuvo bien, mostrando tarjetas amarillas a Quintero y Nicolás del Portuense.

GIMNÁSTIC: Palomo; Parejo, Cunillera, Santiago, Martínez, Eloy; Palanca, Filgueira, Blanco (Caballé, m. 58), Bañeras y Jesús (Carrió, m. 66).

PORTUENSE: Cisneros; Lobo, Mario, Quintero; Poblete (Hermida, m. 52), Reales; Nistal, Solano (Nicolás, m. 46), Alfonso, Barrientos y Angel.

Torrejón, 3 - Andorra, 2

Lo justo, un empate

Torrejón de Ardoz (Madrid). (Especial de EFE para HOJA DEL LUNES.) — En el campo de San Isidro, y correspondiente a la sexta jornada del Grupo II de Segunda División "B", el Torrejón se impuso al Andorra por 3 goles a 2.

El partido se caracterizó por un fútbol más abierto y distendido, que en otras ocasiones, bastantes errores defensivos y —como justa correspondencia— muchas ocasiones de gol.

La notable tendencia ofensiva del Torrejón se complementaba, además, en el centro del campo. El ataque del Torrejón se veía apoyado constantemente por la labor totalmente en vanguardia de Calvo, quien junto a Iglesias sumaban dos atacantes más a la hora de plantarse ante la meta defendida por Arévalo.

El Andorra, durante el primer periodo, no dio muestras de ser ese equipo que todos esperaban, en función de su lugar en la tabla. Su línea medular era incapaz de frenar a los componentes del Torrejón, que los desbordaban una y otra vez.

Al Andorra no parecía preocuparle, pues debía contar con que los laterales Silva sobre Toni y Melero sobre José Carlos, eran suficientes para frenar el dominio de un rival que tendría que llegar al área, a base de balones altos y que allí, el resto de sus defensores, lograrían controlar la situación.

Pero el Torrejón, abriendo el juego por las alas en las que los extremos superaban a sus marcadores, y raseando el balón ganaba la partida claramente a la defensa andorrana, que vería cómo el ex getafense Arévalo tendría que recoger tres veces el balón del fondo de las mallas.

La segunda mitad comenzó mal para el Torrejón, con un penalty de Hontecillas a Valverde, que permitió a este último acortar distancias y a tan sólo 8 minutos de la reanudación del encuentro, el 3-0 de la primera

parte se convertía en un 3-2, intranquilizador para el Torrejón.

Los locales se sobrepusieron al nerviosismo durante un corto periodo de 10 minutos, tras la consecución del segundo gol visitante.

A partir de ahí, los andorranos, viendo cerca la posibilidad de lograr algo positivo, adelantaron sus líneas y se apoderaron de la parcela central. Demostró, entonces, el Andorra sus mejores cualidades. Por momentos el Torrejón perdía la brújula en el centro del campo, con el bajón de juego de Calvo y el nerviosismo de Diego: subió el tono de Robi y, si el partido hubiera durado algo más, los andorranos hubieran conseguido el empate.

GOLES:

1—0, minuto 5, centro de Martínez a De Diego, que de tiro raso inaugura el marcador.

2—0, minuto 20, fallo de la defensa visitante y Tomás, desde el borde del área, envía un punterazo, que tras rebotar en un poste entra en la portería.

3—0, minuto 30, centro sobre puerta, que aprovecha Martínez para marcar de tiro cruzado.

3—1, minuto 51, penalty de Hontecillas a Valverde, que este último transforma.

3—2, minuto 53, contragolpe, por la derecha de los visitantes, con centro sobre el área de Artura y Carmelo —bien situado— lleva a la red.

Dirigió el encuentro el colegiado andaluz Chacón Sánchez, bien en líneas generales. Enseñó tarjeta amarilla a Marin —del Andorra— por empujón a Toni.

TORREJÓN: Artura, Iglesias,

Macipe, Torres, Hontecillas, Tomás, José Carlos, Calvo, Martínez, De Diego y Toni.

ANDORRA: Arévalo, Silbo, Melero, Hidalgo, Rubén, Robi, Carmelo, Marin, Valverde, Inaki y Godoy.

Opiniones

FERNANDEZ SEGUI: «El Andorra es un equipo muy difícil»

En el vestuario local, Fernández Seguí se encontraba satisfecho por el resultado, aunque algo disgustado con la actuación general de su equipo.

«Como ya dije, el Andorra es uno de los equipos más difíciles de la categoría, y lo ha demostrado claramente, al conseguir —casi— remontar nuestra ventaja de tres a cero», manifestó el técnico local.

«Hemos tenido un problema importante en el centro del campo, ya que Calvo no se encontraba totalmente recuperado, pero, en definitiva, estoy satisfecho, pues los dos puntos quedan en casa» afirmó Fernández Seguí.

DAUDER: «Merecimos el empate»

El entrenador andorrano se mostraba satisfecho por la labor del equipo, y comentó: «El Andorra hubiera merecido el empate».

Vicente Dauder, expuso que la clave del encuentro estuvo en el gol madrugador de De Diego, que los había pillado en frío.

Dauder opinó sobre el Torrejón que tiene un buen conjunto, que podrá jugar en la categoría sin ningún tipo de problemas.

Opiniones

JAURRIETA: «Lo principal, los dos puntos»

«Ha habido fases unas buenas y otras no tanto, pero con el triunfo final queda todo en la consecución de los dos puntos. El ambiente era poco propicio por un lado ante el anuncio de la economía del club casi en bancarota, así como

por otras cosas y comentarios. Por descontento que la marcha del equipo no es buena y eso también ha influido lo suyo. Los negativos que se arrastran hacen jugar con más nervios. Espero que ahora con esta victoria las cosas vuelvan a rodar mejor.»

DE LA TORRE: «Nos faltaban cinco o seis jugadores»

«Después de ver el Yugoslavia-Italia no se puede dramatizar y decir que el partido ha sido malo ya que en éste ha habido emoción y tremenda ganas de hacer las cosas junto a la entrega, lucha y mucho correr que se ha visto. La baja de cinco o seis jugadores en el Portuense se ha notado, aunque

por otro lado se ha dado facilidades al Gimnástico en el primer gol sobre todo ante la decisión de mi libero. En cuanto al segundo ha sido muy bonito pero para entonces su portero Palomo ya había efectuado varias buenas paradas que salvaron sin duda un punto a los tarraconenses.»

Granada, 3 - Terrassa, 1

Sobraron cinco minutos

(Granada. — De nuestro corresponsal, Miguel PRIETO.) — En partido correspondiente a la sexta jornada del Campeonato de Liga en Segunda División B, el Grupo, se jugó en el estadio de Los Cármenes el encuentro entre el titular granadino y el Terrassa, que finalizó con el tanteo de 3-1 favorable a los locales.

Con la aureola de líder el Terrassa compareció en Los Cármenes con un equipo muy joven y que dio mucha guerra a los locales, pero que a final por esa propia inexperiencia sucumbió de forma justa, porque si un equipo dominó en la mayoría del tiempo con continuos ataques y un gran derroche de facultades, este fue el granadino que cuajó la mejor actuación en lo que va de temporada ante unos contrarios que pelearon lo indecible con un gran sentido de la anticipación.

Tras un comienzo fulgurante de los granadinos que en los primeros 20 minutos dominaron ampliamente a sus rivales muy cerrados en su área; éstos comenzaron a estirarse en sus acciones ofensivas y en su primer contraataque peligroso se produjo la jugada del penalty que les proporcionaba su único gol, lo cual les elevó en gran medida su moral y les hizo perder un tanto el temor con que hasta este momento habían desarrollado su fútbol. Así crearon situaciones muy peligrosas que punto estuvieron de apuntillar el partido, especialmente tres minutos después de conseguido magistral por Santi al que resu- go en falta lanzada de forma pondió con sensacional parada el guardameta Verdejo enviando a córner. Asimismo en el minuto 42 el Terrassa volvió a gozar de otra gran oportunidad que también desbarató Verdejo lanzándose a los pies de Capdevila que quedó algo lastimado. Con el 0-1 se llegaba al descanso y el público granadino comenzó a impacientarse.

Tras el descanso los locales salieron arollando a sus rivales que no salían de su parcela pretendiendo mantener el resultado favorable, despreciando para ello todos su fútbol ofensivo que lógicamente hay que atribuirlo entre otras cosas a tener que realizar el cambio de Capdevila que durante la primera mitad había sido la pesadilla de

los defensores granadinos. Las incursiones por las bandas se reproducían constantemente y el gol se veía llegar. Así fue, en el minuto 5 de esta segunda parte tras el lanzamiento de una falta al borde del área.

El empate también era resultado agradable para los egarenses que continuaron sin salir de su terreno, pero el dominio territorial que ya ejercía el Granada hacia presagiar que tarde o temprano tenía que llegar el gol que desnivelara el marcador.

GOLES: Minuto 24. 0-1. Pase desde la izquierda en profundidad a Capdevila, que entra en el área y cae ante la entrada de Chas. El árbitro sanciona con penalty, que lanza Rafa y lo convierte en el primer gol.

Minuto 50. 1-1. Al borde del

área por su parte izquierda, el Terrassa es sancionado con falta directa, que lanzada por Vitoria, de gran disparo, introduce la pelota en la red.

Minuto 85. 2-1. Dentro de una fuerte presión del Granada, Polo envía en profundidad sobre Mauri, que en posición un tanto dudosa, para con el pecho y ante la salida de Nemesio envía a la red.

Minuto 90. 3-1. Fenomenal jugada iniciada por Gerardo, con diversas cesiones entre varios jugadores sin intervención de contrarios, para por último centrar Vitoria magistralmente a Terry, que sólo tiene que cabecear al fondo del marco visitante. Gran gol, muy aplaudido.

Dirigió la contienda el colegiado Pino Casado, castellano, GRANADA: Verdejo, Gerardo, Samos, Lina, Chas, Antonio (Terry), Gorgosa, Polo, Rus (Mauri), Vitoria y Quilez.

TERRASSA: Nemesio, Benavides, Fábregat, Santi, Poveda, Soriano, Mota (Manel), Ruiz, Gallardo, Caudevila (Gil) y Rafa.

Opiniones

LALO: «El resultado es corto»

«Estuvimos mucho tiempo con 0-1, pero nuestro gran esfuerzo y la confianza de mis hombres en la victoria y jugar con el resultado adverso ha sido lo que ha determinado nuestro triunfo, que pienso ha sido corto para los méritos contrarios. No se cayó en el error del día del San Fernando en la precipitación de la jugada y se buscó, pese a la táctica del contrario, que rompía y jugaba hacia atrás.

con sentido, la acción ofensiva. Pero espero que la gente siga teniendo fe porque mis jugadores son capaces de sobreponerse a las dificultades. El gol de Mauri no fue fuera de juego. Pienso que falló el defensa en su despeje de cabeza y Mauri aprovechando el medido pase de Polo lo hizo muy bien con una gran frialdad y consiguió gol.»

VALLESPÍR: «Menos mal que se acabó el partido»

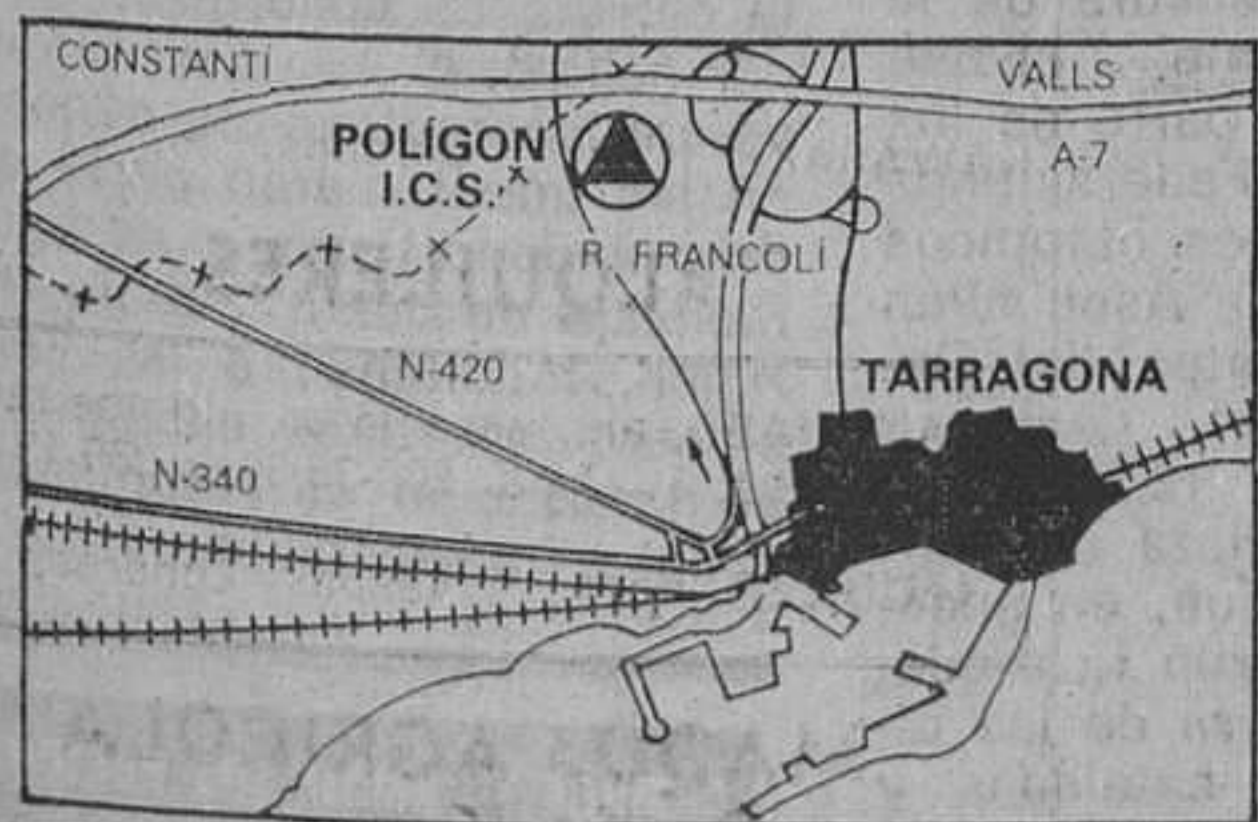
«Ha sido un partido normal, sin juego duro. Yo me esperaba algo así y estoy contento con los míos. Uno de nuestros mayores defectos es la inexperiencia, dada la juventud de mis jugadores. Aunque hemos tenido mala suerte con las lesiones y en algunas jugadas en la primera mitad, yo me temía que el

Granada si se ponía por delante mi equipo se desmoronaría porque esto rompe la ilusión, y menos mal que terminó el partido. El árbitro estuvo bien, en líneas generales. Nosotros no vamos a ningún lugar en plan de líder, aspiramos a mantenernos en la mejor situación de la tabla.»

SÒL INDUSTRIAL

PER A LA PETITA, MITJANA I GRAN INDÚSTRIA
GENERALITAT DE CATALUNYA

TARRAGONA



SITUACIÓ DEL POLÍGON "RIU CLAR"
A 3 km de Tarragona (carretera de Tarragona a Constantí) i sobre l'Autopista del Mediterrani.

TIPUS DE PARCEL·LA
S'ofereixen parcel·les per a la petita, mitjana i gran indústria sense limitació de grandària.

PREUS

Parcel·les per a l'edificació atallada a 1.800 ptes/m².

CONDICIONS DE VENDA
40% de l'import total a l'adjudicació i la resta en

quatre pagaments semestrais, sense interès.

— Possibilitat, d'allargament dels terminis de pagament fins a cinc anys.

— Preus especials per a grans superfícies i per a instal·lacions d'interès general.

— Atenció preferent al trasllat d'industries situades a l'interior de les poblacions.

INFORMACIÓ

— A les oficines de l'Institut Català del Sòl (Corsega, 289, Barcelona-8, Tel.: 218 12 50) i a l'Ajuntament.

INSTITUT CATALÀ DEL SÒL
Corsega, 289, 66
Tel. 218 12 50
BARCELONA-8

Regional Preferente

El Gramanet, nuevo líder

Continúa la pugna por la segunda plaza

Tras el tropiezo del Cerdanyola en el campo del Tortosa y la victoria del Gramanet en su propio feudo, ante el farolillo rojo de la competición, el Baronsense, la plaza de líder tiene otros colores, los del Gramanet. De todas las formas, el Cerdanyola, S. Cristóbal y, sobre todo, el Banyoles, que venció en campo contrario, se encuentran a un solo punto del Gramanet y cualquier tropiezo de éste puede significarle la pérdida del liderazgo.

En la zona baja de la clasificación también hay que

destacar el cambio de farolillo rojo, puesto que el Vila-decans, tras vencer al Alcanar, ha dejado que el Baronsense ocupara la última posición en la tabla. Junto al Baronsense se encuentran la Montañesa, el Cardona y el Sants, con los mismos puntos, perdiendo todos ellos en esta séptima jornada del Campeonato.

De los colistas, el que le tiene más complicado es el Sants, que ha jugado esta jornada en su feudo y ha aumentado en dos su cuenta de negativos.

Table with 2 columns: Team name and score. Includes Sants - Masnou (1-2), Manresa - Cardona (2-1), Puigreig - Granollers (2-2), etc.

Table with 2 columns: Team name and score. CLASIFICACION. Gramanet 7 5 1 1 16 5 11, S. Cristóbal 7 4 2 1 16 9 10, etc.

Puigreig, 2 - Granollers, 2

Con un penalty señalado en el último minuto y marcado por López ha terminado en un justo empate un partido que ha sido de lo más vulgar de la temporada. Los del Vallés, al contrario, han creado peligros, y los locales, como siempre, encajando goles a mansalva, trece en los últimos partidos, y no siempre los delanteros son capaces de remontar estas diferencias.

A los 14 minutos marca Manolo; a los 55, Suñé; a las 62, Viñas, y a los 66, Fredi, de penalty.

Arbitró el señor Luque Ruiz, fatal.

PUIGREIG: Romero; Benítez, Baraut, Verneda (López); Hernández, Mateo (Amado); Coca, Boix, Alberola, Suñé y Viñas. GRANOLLERS: Coll; Diego, Durán, Aguirre; Costas, Fredi; Pérez, Carreras, Ripoll (Escalé), Mingo (Davi) y Manolo. J. PUGREIG

Gramanet, 4 - Baronsense, 1

Partido de neto dominio local que a pesar de quedarse con ocho jugadores en el campo por las expulsiones de Toni y Céspedes y la lesión de Ventura. Los locales tuvieron muchas ocasiones de gol que no entraron de milagro.

En el minuto 25, Galeote consiguió el primer gol; en el 44 Perramón marcó el segundo; el mismo jugador marcó el tercero en el m. 48, y en el 65, en jugada de toda la delantera, nuevamente Perramón marcó el cuarto. En el 90, Chavero marcó el único tanto visitante.

Arbitró el señor Ochoa, regular.

GRAMANET: Pinadella, Hertero, Ventura, Céspedes, Campaña, Bagán, Galeote, Toni, Linares (Mina), Perramón y Miguel Angel (Saura).

BARONSENSE: Muñoz, Jesús, Fernández, Damon, Vargas, Chavero, Alejandro, Carretero, Emilio, Laborda y Escobar. Jaime TORREN

Sant Celoni, 2 - Banyoles, 3

Sorprendió el Banyoles en Sant Celoni por su buen juego y por sus enormes ganas de triunfar. Por su parte, el cuadro local no atinó sobre el cuadro de Bartina y la mala puntería de sus delanteros, junto a la nefasta actuación arbitral del señor Rey, impidió que el Sant Celoni consiguiese, por lo menos, el empate.

Goles: 0-1, Salazar (40'). 0-2, García Castán (50'). 1-2, Cupido (59'). 1-3, Barto (72'). 2-3, Codina (89').

SANT CELONI: Miguel Angel, Fernando, Comas, Codina, Antonio (Cárdenas), Cardona, Pujals, Alex, Fermín y Cupido. BANYOLES: Bartrina, Loren, Peñalba, Vallejo, Cosme, García Castany, Masergas, Aya, Salazar, Pagés y Barto.

San Cristóbal, 3 - Montañesa, 2

Fácil encuentro para el San Cristóbal, que consiguió un merecido, pero a la vez apurado, triunfo ante un Montañesa muy peleón que a punto estuvo de llevarse un positivo, pues los locales se confiaron tras encarrilar el encuentro con dos bellos goles.

Goles: 1-0, Borrego (35'); 2-0, Tello (45'); 2-1, Angelo (49'); 2-2, Guti (72'); 3-2, Borrego (84').

Dirigió, perfectamente, el encuentro el Señor Martínez. SAN CRISTOBAL: Aguilar, Padró, Beteta, Hijano, Peña, Borrego, Tello, Padilla, Toro, Marín, Asensio y Julián.

MONTAÑESA: Miguel Angel, Saavedra, Alarcón, Guti, Sisco, Ramos, Fortuny, Hoyo, Isidro, Capacete, Angelo, Cot y Toni.

Manresa, 2 - Cardona, 1

El Manresa logró el gol de la victoria en el último minuto del encuentro. Los jugadores visitantes protestaron la concesión del mismo al levantar el listín de la bandera. El partido de la máxima rivalidad comarcal fue malo y no tuvo lances de fútbol vistoso. El Manresa se adelantó en el minuto 2 por mediación de Sala. Empató a los 17 minutos Bastida al sacar una falta de forma directa, empate con que finalizó el primer tiempo. En la segunda, la incertidumbre del marcador hizo que el juego se endureciera. El polémico gol del triunfo fue obtenido por Majem a los 89 minutos.

Arbitró el señor Gallardo, mal. Alineaciones:

MANRESA: Angel; Fargas, Claramonte (Romero), Sellarés; Martínez, Hernández, Majem, Manolo, Navarro, Sala y Martí (Costa).

CARDONA: Usubiaga; Colombiano, Gras, Chaparro; Fernando, Riera (Vázquez); Sintés, Montilla, Careta, Sellés y Bastida I. Josep María PINTO

Viladecans, 3 - Alcanar, 1

Esta vez sí convenció el Viladecans que pudo haber conseguido una victoria más abultada. La seguridad que presentó en defensa fue acusada, formando todas las líneas un conjunto digno de la categoría en la que milita. La inclusión de Melero, Pedro y Felipe, parece haber dado otro aire al juego de los barceloneses, y si ello continúa no deben pasar los apuros con que iniciaron la temporada.

Los goles se marcaron en el minuto 30, Víctor; en el 40, Ferrer; en el 60, Prats I, de penalty; y en el m. 70, Doro, de penalty.

Arbitró el señor Téllez, aceptable.

VILADECANS: Sánchez, Melero, Aranda, Pedro, López, Vázquez (Prieto), Víctor, Miralles, Ferrer, Felipe y Doro (Murcia).

ALCANAR: Roso, Subirats, Beltrán (Ortí), Prats I, Sos (Emilio), Samper, Cristóbal, Navarro, Prats II, Riosalido y Begues. ESTRADA

Sants, 1 - Masnou, 2

Pésimo partido el que presentamos en la mañana de ayer en el «Julià de Capmany», ya que el Sants volvió a decepcionar a sus seguidores aumentando su cuenta de negativos.

En la primera media hora del partido pareció que había posibilidades de ganar, pues hicieron un juego rápido e incluso inauguraron el marcador en el minuto 14 por mediación de Abad, pero pronto volvieron a los mismos errores de siempre, de los que supo aprovecharse el Masnou consiguiendo la igualdad en el minuto 40 con un magnífico gol, obra de Rafa. En el minuto 43, Maneu sacó una falta, hubo un rebote en la barrera y el portero local se quedó mirando cómo entraba el balón en su portería, subiendo al marcador el 1-2 definitivo. En la segunda mitad los visitantes salieron a la defensiva y los locales sólo lograron dominar a ráfagas en el centro del campo.

Arbitró el señor Tello, regular.

SANTS: Arellano, García, Pascual, Mario I (Olmo), Abad, Sala, Emeterio (Mármol), Mario II, Rovuela, Medina y Segura.

MASNOU: Alguacil, García, Laborda, Pedro, Núñez, Martínez, Rafa, Dimans, Caparrós (Tito), Maneu y Pepe. SERRA

Tortosa, 3 - Cerdanyola, 0

Encuentro que no tuvo ningún color, por cuanto el Tortosa se mostró muy superior al Cerdanyola, que tan sólo vino a cerrarse.

Goles: 1-0, Navas (13'); 2-0, Ferrando (75'); 3-0, Querol (96').

Dirigió el encuentro el señor Benítez, correcto.

TORTOSA: Saura, Adell, Berret, Laboria, Estevol (Crujeiros), Fuster, Hilario, Navas, Ferrando, Quetol y Vasconcellos.

CERDANYOLA: Aniceto, Merino, Teserres, García, Chica, Molinés, Ferrer, Eslava, Oller (Leda), Herrera (Hidalgo), Chinchilla y Antonio.

Primera Categoría Regional

Table with 2 columns: Group and Team/Score. GRUPO I: Cirera-Bufalá 1-2, Guixols-Premià 2-1, Hostalric-Arbucies 0-2, etc.

CLASIFICACION: Blanes y Vilobí, 9 puntos; Guixols, 8; Caiella, Farners, 7; Premià, Adrianense, Arbucies, Bufalá, 6; Artiguense, Anglés, Mataró, 5; La Salud, Bisbalenc, Palamós, 4; S. Jaime, Cirera, Hostalric, 3.

Table with 2 columns: Group and Team/Score. GRUPO II: Roquetas-Mediterráneo 2-5, Martorell-Tárrega 2-2, etc.

CLASIFICACION: Rubí y Martinec, 10; Turó Peira, 9; Poble Sec, Tárrega, Martorell, 8; St. Cugat, Artesa, 7; Belcairenc, Mediterráneo, 6; Mollerussa, Balaguer, 5; Ollana, Vilanova, Agramunt, 4; Capellades, S. Mauro, 3; Roquetas, 1.

Segunda Categoría Regional

Table with 2 columns: Group and Team/Score. GRUPO I: Borrassá-Calella P. 5-0, Castellfollit-S. Pera P. 3-2, etc.

CLASIFICACION: Palafrugell, 10 puntos; Borrassá y Vilarroja, 9; Pontense, 7; Besalú, Calella, Castellfollit, Montagut, Roses, Sabat, Salt, Torroella y Verges, 6; S. Pescador, 5; Darnius y Santa Pau, 4; Llança, 1.

Table with 2 columns: Group and Team/Score. GRUPO II: Turó M.-Tossa 3-5, Palafróls-Tiana 3-1, etc.

CLASIFICACION: La Cella y Sils, 11 puntos; Cardedeu, 8; Parets, Sant Hilari, Tossa y Vidreres, 7; Fliselina, Mollet, Palafróls, Pineda y Vilasar de Dalt, 6; Pueblo Nuevo, 5; Cassá y Tiana, 4; Bellavista, 3; Turó Mataró, 2.

Table with 2 columns: Group and Team/Score. GRUPO III: Campdevanó-S. Quirico 5-1, Taradell-Vic 2-1, etc.

CLASIFICACION: Torelló, 9 puntos; Abadessens, 8; Avonyó, Balsareny, Montesquiu, S. Salvador y Tona, 7; Centelles, Pradenc y Sant Quirze, 6; OAR Vic y Sta. Eulalia, 5; Camdevanó y Vic, 4; Taradell, 3; Ribatana y Roda, 2 puntos.

Table with 2 columns: Group and Team/Score. GRUPO IV: Sabadell-S. José C. P. 1-2, Can Rull-Inducar 1-1, etc.

CLASIFICACION: Son J. C. P. con 11 puntos; Comerc Creu, 10; Pueblo Nuevo, 9; Peña Safari, 8; Sabadell, 7; P. Plegamans, S. Julià y San Pedro, 6; Barbatá, Ciudad Badia, Montmeló, 5; Can Rull, Inducar, O. Can Fatjó, 4; Can Deu y Unión Bonaire, 3; Can Boada, 2, y Mari a, 0.

Table with 2 columns: Group and Team/Score. GRUPO V: Seo Urgell-Organyà 3-1, Olesa M.-Poble Sec I. 2-2, etc.

CLASIFICACION: Seo Urgell y Suria, con 9 puntos; S. Vicens, Poble Sec, Abrera, 7; Cervera, Ollana M., Pira, Solsona, 6; Fructuosenc, Mediona, Ponts, Puig, 5; Montserrat, Organyà, Santpedor, 4; Castellbisbal, 2.

Barceloneta, 2 - Berga, 1

Cuatro balones estrellados en la madera por los locales desvirtuaron este corto resultado que mereció ser mucho más amplio. Empezaron muy bien los blanquirrojos, jugando una magnífica primera parte para decaer algo en la segunda, aunque el triunfo siempre estuvo asegurado, si bien los nervios por culpa de la precaria situación clasificatoria también hicieron merca en el Barceloneta, cuyos jóvenes jugadores todavía no acababan de cogerle el aire a la categoría. Cuando lo consigan y jugando con la entrega y voluntad de hoy pueden ser un gran equipo; si bien conviene reforzar el centro del campo que está bastante diluido. A los 5 minutos Róuri, de penalty, establece el 1-0. A los 18, Luisito, aumenta la ventaja local. Fernández a los 32, establece el definitivo 2-1.

Arbitró el señor Tió, muy bien. Alineaciones:

BARCELONETA: Aparicio, Porto, Olmo, Riera, Víctor, Bosch, Luisito (Isaías), Diaz (Ferez), Martín, Rodri y Pedrito.

BERGA: Majo, Osés (Asensio), Muñoz, Moreno, Carreras, Company, Luis (Dª Silva), Alberich, Casanovas, Fernández y Carrasco. FRANCISCO

Cambrils, 0 - Cornellà, 0

Partido nulo en resultado y en juego brillante. A pesar de que el dominio local no ha cesado, el marcador no se ha movido y no ha sido por falta de oportunidades, sino por falta de un planteamiento lógico de cara al gol. De extremo derecho el interior izquierdo Campabadal, cosa que no es lógica. Se fallaron tres goles con el portero batido, cosa que tampoco es lógica; se desatendió mucho al delantero centro Martínez, cosa que no es lógica.

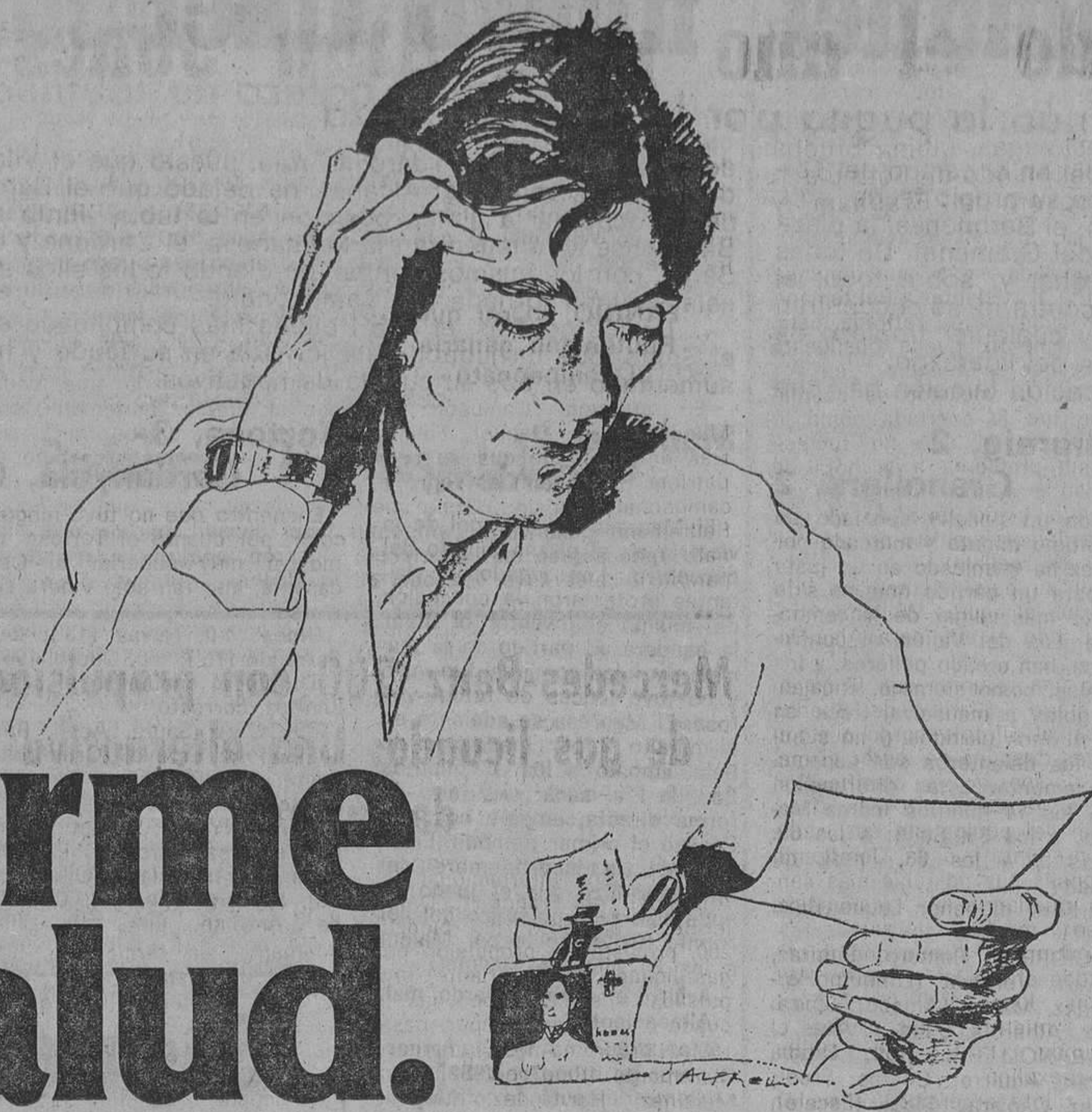
Arbitró el señor Langa, bien.

CAMBRILS: Alonso, Capafonst II, Pérez, Rodri, Capafonst I, Moyano (Marsall), Alonso, Pallares, Martínez, Campabadal y Cortin.

CORNELLÀ: Pere, Muros, Zamora, Llera, Javier II, Muñoz (Castillo), Huertas, Carlos, Roldán, Solís (Javier I) y Juanito.

Xavi CASADO

Curarme en salud.



Dr. Enrique De Miguel - Jefe de Cirugía Experimental de la Paz.

Hace ya bastantes años que empecé a ir a los más importantes Congresos Médicos de mi especialidad. Antes, por una u otra razón, el viaje no salía tan redondo como hubiera querido.

Ahora ya todo sale bien. Tengo la Tarjeta American Express con la que me organizo todo.

Con ella pago el viaje, reservo el hotel, alquilo un coche sin depósito, hago mis compras e incluso puedo sacar dinero con toda la comodidad del mundo.

Lo peor que podría ocurrirme es perder la Tarjeta American Express. Y tampoco, porque si eso ocurre me darían otra normalmente en 24 horas.

Con la Tarjeta American Express yo puedo ocuparme exclusivamente de mi Congreso sin ningún tipo de complicación. Por eso digo que con ella me he curado en salud.



La Tarjeta American Express. La llave del mundo.

Información sobre la Tarjeta American Express en las oficinas del Banco Urquijo o Banco Popular, y en American Express de España, S. A. Tel. (91) 279 62 05.

DOS RECITALES Y UN CONCIERTO

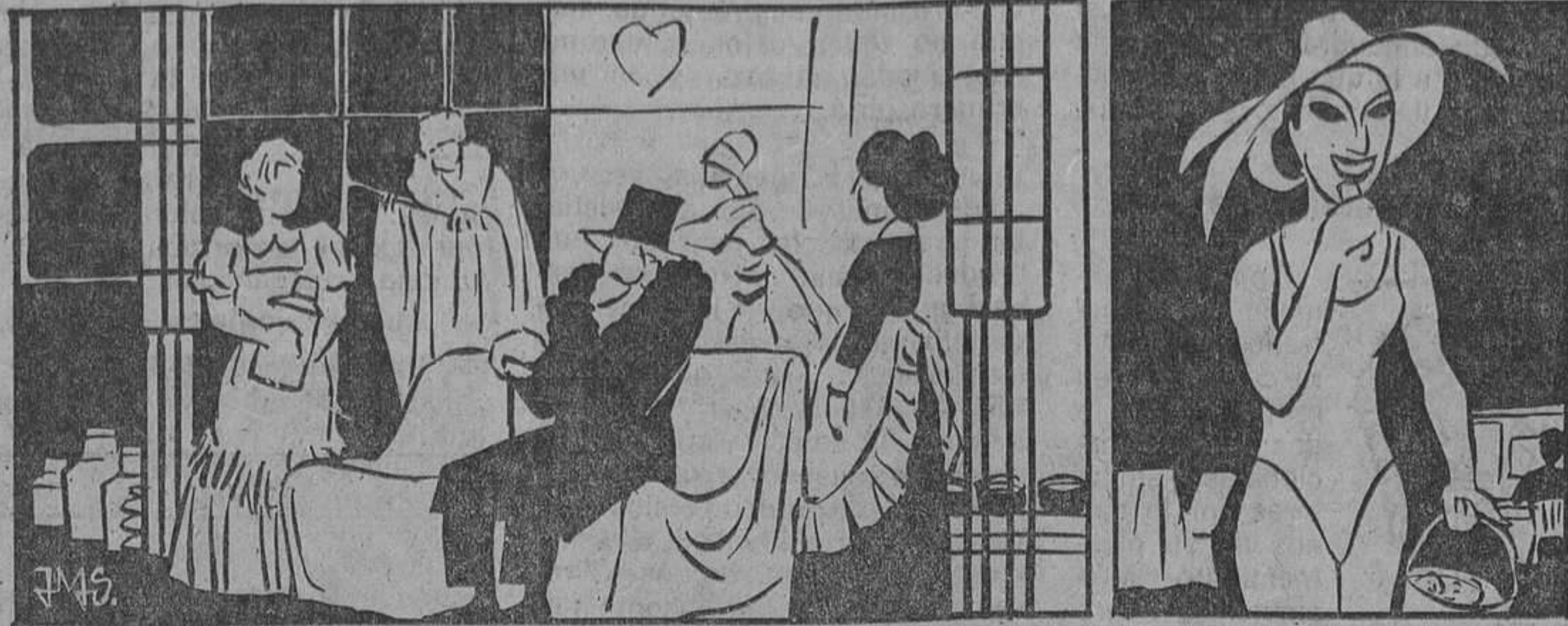
Tres planos marcan, en cierto modo, el enlace en los también tres espectáculos presentados en otros tantos teatros barceloneses y que integran el conjunto escénico de la semana. El plato de Alberto Favero, dando no de Alberto Favero, dando apoyo musical y contrapunto humorístico al recital de Nacha Guevara; el de Guallar, indiferente a las sugerencias de Loles León, y el de Jordi Vilapriety, uno de los músicos jóvenes catalanes con más esperanzas en estos momentos, dando continuidad temática a través de la música de Bethoven, al contenido de «El guant negro».

Así se produjeron por tanto los hechos teatrales de la semana, que vinieron a coincidir en día y hora, obligando a críticos y público a elegir en el tríplice de posibilidades que les ofrecía el miércoles por la noche. Aunque el hecho de que el estreno oficial del Centre Dramàtic de la Generalitat se fijara en la noche del jueves, ayudó sobradamente a aplazar el juego de las responsabilidades. Y mientras Nacha Guevara ofrecía el primero de sus recitales en el Apolo, demostrando una vez más su ductilidad, su facilidad de comunicación, su maestría para pasar de una situación a otra con el simple hecho de colocarse un sombrero o una boa de plumas, decidimos acudir a conocer lo que hacía Loles León en la Cúpula Venus.

Los recitales unipersonales

Segura, comprometida en una postura personal con un determinado sector de la sociedad, aunque escuchada con agrado por todas, segura de sí misma y capaz de saltar de un trémolo dramático a la más desmadrada diversión, Nacha Guevara no presenta grandes cambios en estos recitales del Apolo de los que diera en el Grec el pasado verano. Lo cual, por otra parte, tampoco importa demasiado, ya que hace esa misma exhibición de facultades y de valor teatral permanente, que ella anuncia como imprescindibles, cuando hace una valoración del «music-hall» como un género difícil, eterno y comprometido en cada momento con el tiempo que le ha tocado vivir. Por eso, las visitas de Nacha son siempre una fiesta.

Y hasta cierto punto también es una fiesta lo que nos da Loles León en esa su primera salida en solitario a una pista de cabaret, y que ha bautizado, con un exceso literario que nos pa-



Una escena de «El guant negro», en el Romea y Loles León en «Lola» (Espill fosc), en la Cúpula Venus. (Caricaturas de Josep M. Serra.)

Datos de siete días

NACHA GUEVARA, recitales con Alberto Favero, en el Teatro Apolo. Día 14-10.

«**LOLA, ESPILL FOSC**». Montaje de cabaret con Loles León y el maestro Guallar al piano. Producción de Roba Estesa y dirección de Núria Masot. Cúpula Venus. Día 14-10.

«**EL GUANT NEGRO**», fantasía poética de August

Strindberg, en versión catalana de Lluís Solà i Sala, por el Teatre de la Gavina, con Ernest Serrahima, Rafael Anglada, Mercè Managuerra, M.ª Jesús Andany, Muntsa Alcañiz, Rosa Novell, Maria Vilanova y Conxita Arquimbau. Espacio escénico y figurines de Ramon Ivars. Dirección de Hermann Bonnin. Centre Dramàtic de la Generalitat. Teatre Romea. Día 15-10.

rece inútil, «Lola, espill fosc». Que se lo perdona, desde el cielo de los escritores, Dario Fernández Flores, ya que el título es la única relación que mantienen aquella Lola inusual con esta otra no menos singular.

Bajo la dirección de Nuria Masot —la doble combinación femenina, no va, sin embargo, por el camino del feminismo— Loles León ha montado un «show» personal, en el que, sin embargo, no ha llegado a valorar a fondo sus muchas posibilidades. Porque en la actuación donde se combinan algunas palabras previamente aprendidas, viejas canciones, subrayados humorísticos y «bajadas» de la pista para mezclarse con los espectadores y hacerles participar, ni todo es bueno, ni todo está perfectamente resuelto, y ello en virtud de unas limitaciones que son fáciles de solucionar. Porque Loles, que canta bien, pero adocenadamente, tiene sin embargo una fuerza expresiva de gran comicidad, y es cuando la emplea en el momento en que el espectáculo estalla como un coheite de mil colores. Valorar esa faceta realmente importante, y mitigar otras ambiciones para convertirlas simplemente en sub-

rayados, podría ser la actual medida del éxito de Loles León.

Aunque el habitual público extravertido de la Cúpula se lo aceptara todo por igual, y le brindara el máximo éxito y entusiasmo, lo ocurrido no debe turbar la claridad de visión de la propia actriz. Cuyas posibilidades son mucho más amplias de la limitada utilización que de ellas hace en esta «Lola» a la que desde aquí damos la bienvenida.

Y el concierto sueco

No siempre es fácil encontrar, a la hora de construir un espectáculo, el tono adecuado a lo que se quiere decir. Y ese ha sido el gran problema que no han podido resolver el director y los intérpretes del Teatre de la Gavina, a la hora de poner en pie «El guant negro», en el segundo de los estrenos del Centre Dramàtic de la Generalitat, en esta segunda temporada de su existencia.

Porque con un texto bellísimo, acaso menos virulento, pero no menos lúcido —difícil y brillante trabajo el de Lluís Solà al contrastarlos al catalán— del dramaturgo sueco August Strindberg, y un grupo de intérpretes importantes, que hacen inteligible el complejo mundo literario del relato, el ritmo del concierto teatral no es el más adecuado para conseguir que el espectador medio se apasione lo suficiente, para entrar en la situación y prestar su apoyo a un trabajo conjunto de comprensión, imprescindible para el auténtico éxito que se busca en cada estreno teatral.

El camino de la exquisitez, por el que Hermann Bonnin ha querido llevar el trabajo —y para el que ha contado con un bellísimo vestuario de Ramón B. Ivars, cuya labor es aún más notable, cuando reconstruye la casa de vecinos en que se sitúa la acción, precisamente reflejando aquello que no funciona y que habitualmente no se ve, un mundo de cañerías y de conducciones destinadas a estropearse— no encaja, a nuestro entender, en la degradación que el texto nos ofrece una crónica del desencanto, matizada por ese tono de cuento navideño en el que intervienen elementos irracionales. Porque si en este Strindberg hay algo menos de la virulencia verbal que en el teatro de su primera época es habitual, no hay un menor tono de obsesión desesperada por la incomunicación humana, por la inutilidad de tantos años de trabajo destinados a perderse en la incompreensión. Y estos elementos se diluyen bastante en el ritmo, en la lenta relación de hechos y pensamientos, en la falta de un tono que pase de inmediato la batería, esa misma batería que

si juega una existencia real en la escenografía hecha para «El guant negro».

Y nos gustaría dejar constancia del esfuerzo que hacen los actores para, sin salir de ese tono general, llevar adelante sus personajes. En ese aspecto, Rafael Anglada, Mercè Managuerra y María Jesús Andany han sido los menos afortunados en encontrar la clave de sus respectivos cometidos, mientras que Muntsa Alcañiz, Rosa Novell y María Vilanova, así como la larga y difícil intervención de Ernest Serrahima en el segundo acto, es lo que más se aproxima a la eficacia que el concierto debiera tener. Sin olvidar la presencia de Concepció Arquimbau, nada fácil de llevar adelante.

De cualquier manera, el bello espectáculo, el texto cargado de sugerencias, la difícil labor de los intérpretes, incluso la intención del director, forman ese concierto buscado y al que antes nos referíamos. Con algunas disonancias, las que hemos apuntado, imposibles ya de rectificar, aunque fáciles de comprender y perdonar.

Salvador CORBERO

Ecos de la escena

Un estable para el GAT de Hospitalet

Confirmando aquel refrán de «quien la sigue, la consigue», las gentes del GAT de Hospitalet, después de dos años de insistir, han logrado que el Ayuntamiento de aquella vecina localidad ponga en marcha su proyecto de dotarles de un local estable, instalado en el barrio de Sant Josep.

El GAT de Hospitalet, que ha venido trabajando estos últimos años con el mismo entusiasmo que enormes eran sus problemas y dificultades, había puesto el ojo en un viejo almacén abandonado sito en la calle Mestre Candi, detrás mismo del Parc de la Serp. Hicieron incluso un avance de proyecto, que ha servido de base para la aprobación del pleno municipal, y a partir del cual se hará la definitiva planificación, aunque todavía quedan en el aire los cuarenta millones que costarán las obras, ya que se trata de construir un local de nueva planta —aun cuando quiera conservar el aire arquitectónico del barrio—, y de dotarlo de las condiciones técnicas más apreciables.

Pero el primer e importante paso está dado, y las gentes del GAT creen que en un plazo máximo de tres años podrán instalarse en su nuevo local, dejando el viejo e insuficiente Centro Católico donde han venido trabajando en los últimos tiempos, y en los que han creado espectáculos tan interesantes como «La farsa infantil de la cabeza del dragón», y el «Don Juan» de Molière, pasado por Brecht, y donde en la actualidad preparan otro Valle, «La hija del capitán».

Aunque el dinero es algo importante, no parece imposible que se consigan esos cuarenta millones, parte de los cuales serán aportados por el mismo Ayuntamiento, y se espera la participación de la Generalitat, de la Diputación y de algunas entidades de ahorros. Pero el primer paso, como decimos, está dado, y hay que felicitar al GAT por el éxito de la campaña emprendida hace un año y medio, y que ha culminado con esa «bendición» municipal.

Y tampoco estará de más felicitar a un consistorio que toma este acuerdo, y que ya aprobó hace poco, la transformación del viejo Cine Juventud en un local moderno y polivalente para todo tipo de manifestaciones culturales, entre las que también se incluye la existencia de un teatro municipal. Con sus 300.000 habitantes, Hospitalet estará en breve muy bien dotada para difundir el fenómeno teatral al máximo nivel.

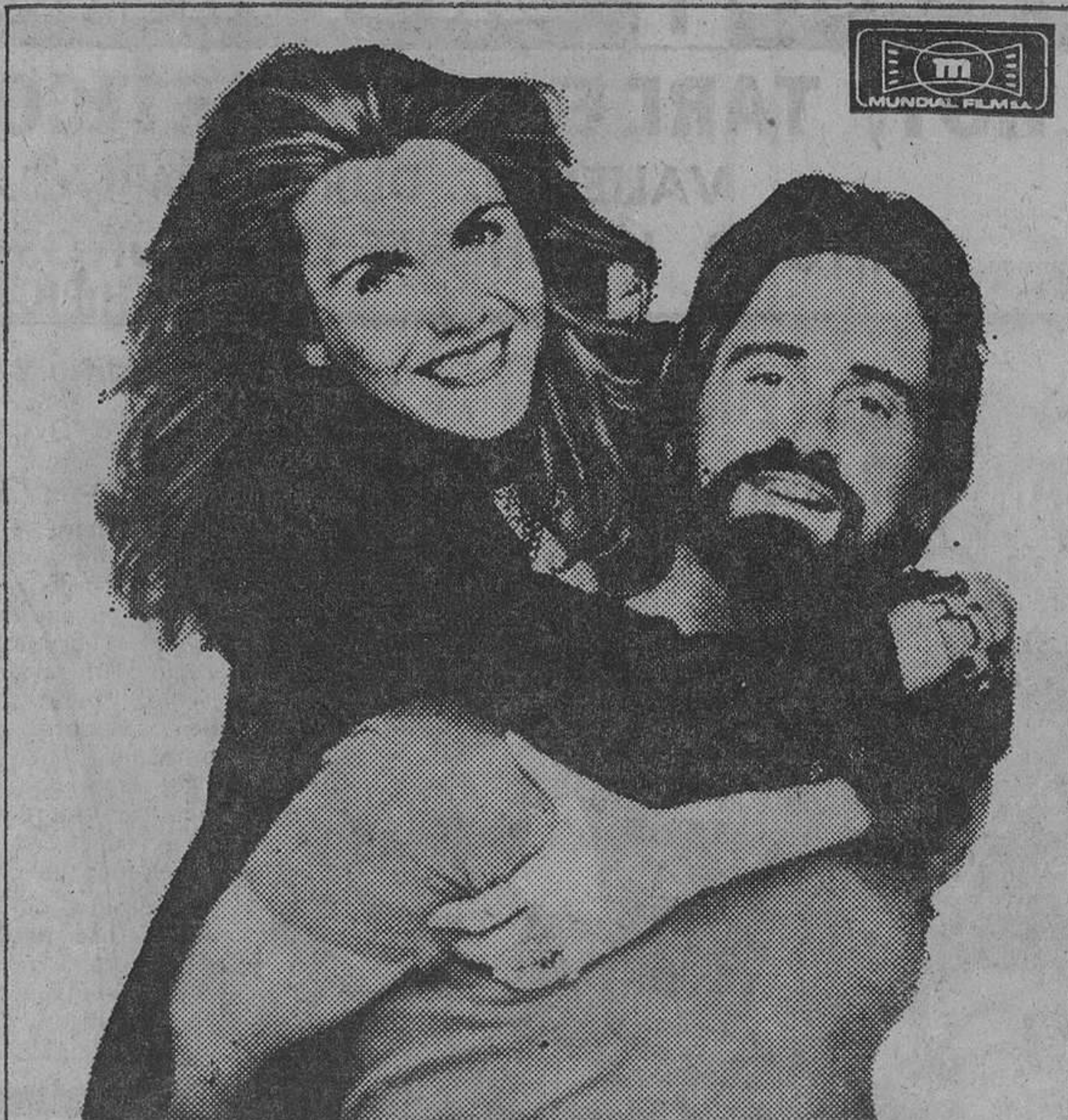
C.

MONTECARLO BONANOVA

HOY, LUNES, TARDE, ESTRENO

¡¡UNA CHISPEANTE Y DIVERTIDA COMEDIA!!

Creía que se puede prescindir del amor, hasta que un hombre le hizo comprender que es imprescindible



JILL CLAYBURGH MICHAEL DOUGLAS CHARLES GRODIN

Ahora Me Toca A Mi

COLUMBIA PICTURES presenta UNA PRODUCCION RASTAR-MARTIN ELFAND • JILL CLAYBURGH • MICHAEL DOUGLAS • CHARLES GRODIN "AHORA ME TOCA A MI"
UN FILM DE CLAUDIA WEILL • Música de PATRICK WILLIAMS • Canción Tema con Música de MICHAEL MASSER • Letra de CAROLE BAYER SAGER
Director de Fotografía BILL BUTLER, A.S.C. • Productora Ejecutiva JAY PRESSON ALLEN • Escrita por ELEANOR BERNSTEIN
Producción por MARTIN ELFAND • Dirigida por CLAUDIA WEILL

Banda de Sonido Original en Discos BELLIT-EPF • Canción Tema cantada por DANA ROSS

Ella descubrió que no basta con hacer el amor para ser feliz...
lo que cuenta es amar y ser amada
AUTORIZADA MAYORES 16 AÑOS

TEATRO VICTORIA

EMPRESA

COLSADA - BALAGUER

TODOS LOS DIAS. Tarde, 6.15. Noche, 11
GRAN EXITO

Revistas CASAS presenta a

TONY LEBLANC y QUIQUE CAMOIRAS



EN LA GRANDIOSA REVISTA

ESTE Y YO, CON DOS COJINES

MIÉRCOLES DESCANSO

LA SEMANA DE LA SETMANA

Y ha sido ahora, cuando la Setmana Internacional de Cinema de Barcelona parecía camino de convertirse en una manifestación exclusiva para minorías, que no se hacen coincidir excesivos alicientes comerciales en el resto de las carteleras habituales, como si ahora sí se quisiera respetar la existencia de este certamen. No es que el hecho tenga mucha importancia, pero resulta curiosa la coincidencia. Aunque bueno será anotar que en este año, después de bastantes de ausencia de auténtico interés para el público en general, la Setmana, aunque siga siendo minoritaria, ha conseguido atraer a bastante público, lo mismo a las sesiones oficiales que a todas las manifestaciones paralelas —como ese curioso experimento de la utilización del video que son "Las Ramblas, 24 horas"— que han venido desarrollándose en el Palau de Congressos.

La presencia de King Vidor, después de un retraso en su esperada visita; la revisión de una parte de su obra; la presencia de algunos títulos con gancho, como «La mujer del aviador», de Rhomer; «María Zefa», de Cottafavi, o «El misterio di Oberwald», de Antonioni, además del singular y atractivo «Después de...» de los hermanos Bartolomé, han dado una dimensión singular a la Setmana, que nos gusta mucho subrayar en estas columnas.

Sigue la acción



Como hemos apuntado, no ha sido una semana abundante en estrenos comerciales, y dentro de esa tónica de relativa escasez, la acción y el sexo se han llevado la palma, cada uno en su plano respectivo. Aunque en el primero de dichos terrenos ha estado, sin lugar a dudas, lo mejor de la semana, en especial porque, al amparo de la ciencia ficción, ese singular director que es John Carpenter, hace una atractiva reflexión sobre el camino de nuestra sociedad hacia ese año 1997 en que se sitúa la acción, y que no está tan alejado en el calendario. Después de sus dos películas, en que el terror había sido el motivo central —«La noche del Halloween» y «La niebla»— Carpen-

ter demuestra su versatilidad e inteligencia cinematográfica con ese relato de anticipación, en que las aventuras del rescate del presidente de un Nueva York convertido en una enorme cárcel de delinquentes, son el hilo conductor de una aproximación sociológica a las razones del actual cultivo de la violencia, y a las pocas esperanzas que nos quedan a los humanos para recuperar nuestra libertad. En conjunto, como ya hemos anotado, una película inteligente, lúcida, y al propio tiempo una buena historia de acción, con sus héroes y sus malvados, capaces de matizar sus actitudes.

Como acción y violencia se inscriben también en las tres películas restantes que nos parecen destacables en la semana, no cambiemos de capítulo, e incluyamos sin solución de continuidad estos tres títulos tan dispares entre sí en planteamientos, aunque no en intenciones. Nos referimos a «El gran triunfo», una bien pensada historia de juventud y velocidad, que habrá de ser muy del agrado de públicos que puedan sentirse identificados con los protagonistas de la hazaña motorista; «Cosecha salvaje», menos afortunada en el guión, pero que compensa en parte los muchos convencionalismos que se han aceptado, con la sabia utilización del medio ambiente en que se ha colocado la historia, y «Caza salvaje», situada en el Canadá todavía salvaje del segundo cuarto del presente siglo, y donde la acción y el paisaje, ponen

un énfasis especial a una historia nada original, capaz por sí sola de engendrar una violencia gratuita, a la que habrá que oponer otra, llamémosla «justiciera».

Dos títulos españoles



También la semana ha encontrado hueco para colocar en su programación dos películas nacionales, singulares por lo menos en su planteamiento. Más ambiciosa pero menos afortunada, «Un hombre... una ciudad», parece un razonable intento de retornar al camino de la comedia dramática, para analizar los problemas de los españoles medios de hoy. Un intento, como decimos, para subrayar que no ha llegado a cuajar plenamente en su voluntad. Pero con los suficientes aciertos parciales, y una seriedad de planteamiento que obligan a abrir una línea de crédito a ese director, Joaquín Hidalgo, ya que no estamos demasiado sobrados de realizado-

res que consideren el cine como una creación comprometida, aunque no todos estos compromisos puedan alcanzarse en una primera obra.

La segunda película es una muestra más de ese aprovechar las circunstancias para hacer un producto comercial que se venda bien. Porque en la avalancha de humoristas o «chistosos» que surgieron en nuestro medio a raíz del espectacular triunfo de Eugenio, uno de los que han demostrado más poder de comunicación y versatilidad ha sido Arévalo, que ha cultivado todas las facetas del chiste. Con este Arévalo, apoyado por el «boom» musical de este verano, «El baile de los pajaritos», que han consagrado a María Jesús y su acordeón, con Teresita, «La Mojada», con «Parchís», incluso con la colaboración de Mary Santpere, se ha cocinado esta película cómica, aunque no de humor, pero que ha servido para retirar su «S» habitual, del portalón del Cine Goya.

Y para pronto, las «X»



Mis colegas de otros medios de información, hace tiempo que dejaron de interesarse por las películas con la clasificación «S», al considerar que, salvo raras excepciones, ningún valor cinematográfico se encerraba en ellas. Aunque relegándolas al final de nuestra crónica semanal, este «Cinefilo» ha seguido buscando por sí en algún momento

saltaba la sorpresa, escondida en la abundante sucesión de escenas de cama, que son la prácticamente única razón de ser de este tipo de películas. Hay que dejar anotado que en ninguno de los tres casos de la presente semana, esa esperada sorpresa se ha producido. Pero también quisieramos subrayar que ya ha sido dictaminado el proyecto de ley regulador de las salas «X», para exhibir películas pornográficas o que hagan apología de la violencia. Apartado este último que va a poner en entredicho, y en peligro, títulos que, increíblemente, eran hasta ahora aptas para todos los públicos. — CINEFILO.

Los últimos estrenos

EL GRAN TRIUNFO. Norteamericana, en color. 1980. Acción. Dr. David Wickes. Con David Essex, Cristina Raines y Beau Bridges. (Apta). Visión Films. Publi-1, Bonanova y Paladium. Día 12-X.

Russell, Lee Van Cleef, Ernest Borgnine, Donal Pleasence, Isaac Hayes, Harry Dean Stanton y Adrienne Barbeau. (16). Filmayer. Novedades y Victoria. Día 12-X.

UN HOMBRE... UNA CIUDAD. Española, en color. 1980. Comedia. Dr. Joaquín Hidalgo. Con Fermín Iniesta, Silvia Aguilar, Antonio Ventura y Guadalupe Barrado. (18). Regia Films. Petit Peñayo. Día 12-X.

COSECHA SALVAJE. Norteamericana, en color. 1981. Aventuras. Dr. Robert Collins. Con Tom Skerritt y Michelle Phillips. (14). C. B. Films. Rex y Borrás. Día 12-X.

PASIONES DESENFRENADAS. Española, en color. 1979. Comedia erótica. Dr. Zacarías Urbiola. Con Ana Gilmeno, Angela Mora y Carlos Riesgo. (Clasificada S). Corona Films. Vergara. Día 12-X.

LUJURIOSO DESEO, AMOR Y EXTASIS. Italiana, en color. 1979. Comedia erótica. Dr. Llia Milonako. Con Ajita Wilson, Mireille Damien y Danilo Micheli. (Clasificada S). Hispamex. Avenida de la Luz. Día 12-X.

LOS VIOLADORES. Hispano-suiza, en color. 1980. Drama erótico. Dr. Paul Grau. Con Robert Gras, Laura Premika, Ueli Falk, Peter Saunders y Lali Espinet. (Clasificada S). Regia Films. Eden y Lido. Día 12-X.

CAZA SALVAJE. Norteamericana, en color. 1981. Acción. Dr. Peter Hunt. Con Charles Bronson, Lee Marvin y Angie Dickinson. (14). INCINE. Florida y Fontana. Día 14-X.

1977... RESCATE EN NUEVA YORK. Norteamericana, en color. 1980. Acción. Dr. John Carpenter. Con Kurt

SU MAJESTAD LA RISA. Española, en color. 1981. Cómica. Dr. Ricardo Gascón. Con Arévalo, Mary Santpere, María Jesús y su acordeón, Parchís y Teresa «La Mojada». (Apta). A. Tandem Films. Goya. Día 17-X.

**Mañana, día 20
Noche, 12.30**

**PRESENTACION
POR PRIMERA
VEZ EN
BARCELONA DEL
Grupo
Sausalito**

(Artistas Discos EDIGSA)
Apadrinado por
el humorista
EUGENIO
Presentado por
ODETTE PINTO
en BOCCACIO
(Muntaner, 505)

Reserva de mesas:
Tel. 217-58-99, mañanas
247-31-36, noches

**TELEVISORES
Liquidación
continuada**

| | Ptas. |
|-------------|--------|
| 19" sin UHF | 4.500 |
| 19" con UHF | 6.500 |
| 23" sin UHF | 5.500 |
| 23" con UHF | 7.500 |
| 20" con UHF | 8.500 |
| 24" con UHF | 9.500 |
| 24" con UHF | 10.500 |

**TODOS
GARANTIZADOS
SENTIS**

TALLERS, 67 T. 318 50 95
ARIBAU, 31 T. 253 21 08
BORRELL, 46 T. 241 02 55

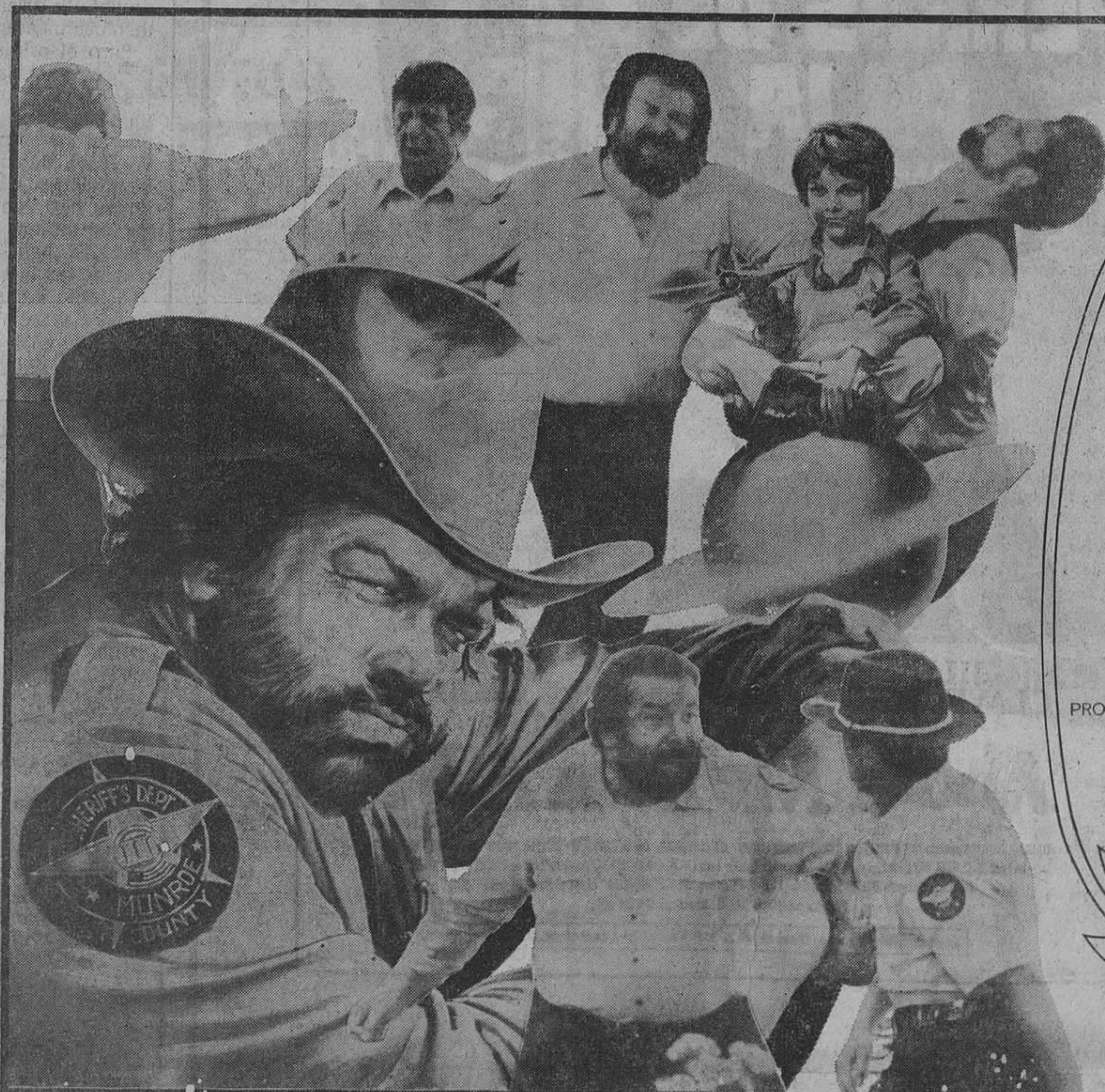
JAIME FABRA, núm. 9 bis
San Antonio-Abad, 61
(continuación calle Hospital)

PRINCIPAL PALACIO 1 SAVOY ATENAS LICEO VERSALLES

HOY, TARDE. ¡FANTASTICO ESTRENO!

VALIENTE... DURO... IMPLACABLE...

¡¡TODO UN SHERIFF CON PUÑOS DE ACERO!!



ELIO SCARDAMAGLIA PRESENTA
BUD SPENCER

CARY GUFFEY

**FERRUCCIO AMENDOLA
ROBERT HUNDAR**

DIRECTOR DE FOTOGRAFIA **FRANCO DI GIACOMO (A.I.C.)**

MUSICA **GUIDO Y MAURICIO DE ANGELIS**

ARGUMENTO Y GUION **MARCELLO FONDATO Y
FRANCESCO SCARDAMAGLIA PRODUCTORES ASOCIADOS**

PRODUCIDA POR **ELIO SCARDAMAGLIA**

DIRECTOR **MICHELE LUPO**

EL SUPERSHERIFF

NUEVAS AVENTURAS DEL SHERIFF
Y EL PEQUEÑO EXTRATERRESTRE.



APTO PARA TODOS LOS PUBLICOS

TITULO NAUTICO DEPORTIVO

Certificado de aptitud «Titulin»
Hasta 50 CV y 1 Tonelada

**EXAMEN EXTRAORDINARIO
EN BARCELONA**

PROXIMO DIA 30 DE OCTUBRE

Información y matrícula:
Club del Navegante, Balmes, 322. Tel. 248-39-05
BARCELONA-6

ARKADIN 2

¡9.ª SEMANA!

La aventura es constante... La emoción
explota con el secreto que se esconde
en el HANGAR - 18

¿Qué está pasando en el...
HANGAR 18



DARREN MCGAVIN · ROBERT VAUGHN · GARY COLLINS · JOSEPH CAMPANELLA
JAMES HAMPTON · TOM HALLICK · PAMELA BELLWOOD
Escrito por STEVEN THORNLEY · Historia de TOM CHAPMAN y JAMES L. CONWAY · Música de JOHN CACAVAS
Producida por CHARLES E. SELLIER, Jr. · Dirigida por JAMES L. CONWAY · Color · PORTECHNICOLOR

MAYORES 14 AÑOS
Una exclusiva TREBOL FILMS

**DONACION
DE RIÑONES**

Teléf. 253-60-89

Contabilidades

Se la llevamos al día
Análisis y Control Económico
Asesoramiento Fiscal
ASSEDEM — Teléfono 259-03-25

ULTIMAS PLAZAS PARA EL CURSO 1981-82 DE
FORMACION DEL ACTOR

Asignaturas: Interpretación — Improvisación — Historia del
Teatro — Declamación — Expresión Corporal, Danza, etc.

3 AÑOS DE ESTUDIOS. PROFESORADO ACREDITADO
GRUPO DE TEATRO DE LA PROPIA ESCUELA
Informes, de lunes a viernes, de 16 a 21 hs., en Pasaje
Mariner, 1 bis (Metro Sagrada Familia). — Tel. 207-43-60

ARCADIA
TUSET · 228 65 16

PASES: 4,45 - 6,45 - 8,45 - 10,45

VUELVE UN CLASICO DEL WESTERN

RANDOLPH SCOTT METRO-GOLDWYN-MAVER JOEL McCREA

DUELO en la ALTA SIERRA

RIDE THE HIGH COUNTRY

La obra maestra de SAM PECKINPAH

VERSION ORIGINAL
CINEMASCOPE METROCOLOR

guión director producida por
MARIETTE HARTLEY · N. B. STONE, J. R. · SAM PECKINPAH · RICHARD E. LYONS

PARISNIZA ABC CINEMA

A PARTIR DE HOY, TARDE
ESTRENO DE LA VERSION INTEGRAL
del film más genial de un director insuperable

Este hombre tranquilo y humanitario está a punto de cometer un acto de total violencia! ¿Por qué?

DUSTIN HOFFMAN

en el film de:
SAM PECKINPAH

PERROS DE PAJA
COLOR

¡DEL EXPLOSIVO ENCUENTRO DE DUSTIN HOFFMAN Y SAM PECKINPAH SÓLO PODIA SURGIR EL FILM MAS SENSACIONAL DE ESTA DÉCADA!

con **SUSAN GEORGE**
como "AMY"

Producida por: DANIEL MELNICK
Dirigida por: SAM PECKINPAH

Una exclusiva DUSA FILM — (Mayores 18 años)

AVENIDA DE LA LUZ

¡2.ª semana de
**EROTISMO
DESENFRENADO!**

Una nueva concepción del placer del sexo
que revoluciona el mundo

AJITA WILSON

Lujurioso Deseo, Amor y Extasis

(VERSION ORIGINAL SUBTITULADA)

EXCLUSIVAMENTE MAYORES DE 18 AÑOS

Además: PODRIAS CON 5 CHICAS A LA VEZ

aribau cinema

LA PELICULA DE LOS 10 «OSCAR»

WEST SIDE STORY

UN FILM DE ROBERT WISE

UN CLASICO, SI...; PERO «WEST SIDE STORY» ES CADA VEZ MAS JOVEN!
(MAYORES 14)

Así fue la semana

LUNES

Una vez al año, coincidiendo con su aniversario, «Joanot» concede sus premios de teatro y televisión, cosa que habitualmente hacía un jurado más o menos secreto. En esta ocasión, se ha hecho por votación popular entre los habituales de la sala nocturna, y el resultado ha sido que en vez de un ganador para el premio de teatro, ha habido dos, por empate a votos entre dos mujeres, destacadas de nuestro teatro.

Como de costumbre, el «todo teatro» en la calle de la Grana-

dá, a la hora de entregar las plaquitas que fueron para Núria Espert, por su reciente «Medea» y a Carme Sansa por su más alejada «Inquisición» en el 8.º Joanot de Teatre, y para Joaquim Maria Puyal, por su «Vostè pregunta», el tercer «Joanot» de televisión. Para ellas, hubo 72 votos para cada una. Y para él, 140, repitiendo el premio del año pasado.

Joan Crosa, factótum de «Joanot» piensa ya en lo que ocurrirá en la próxima edición del que ya se considera uno de los premios importantes del teatro catalán.

MARTES

Me llamará Terenci Moix, para salir al paso de algo que dijimos

en estas mismas columnas la pasada semana. A saber, que Enric Majó no había recibido ningún tipo de subvención por su campaña con «Terra baixa», aunque sí se han pedido todas las posibles, porque el empeño es, económicamente, arriesgado.

Aunque las subvenciones no hayan llegado todavía, el estreno se hará en la fecha prevista del 28 de este mes, retomando el rumbo teatral el Poliorama, acaso ya definitivamente. El mismo Terenci me dice que el reparto lo integran Enric Majó como «Manelic», Carme Elías como «Marta», Joan Miralles como «Sebastià», Lluís Torner como «Avi Tomàs», Francesc Luchetti como «Xeixa», y además Maribel Altés, Josep Madern, Laia Montanyes, Fanny Bulló,

Kim Llobet, Angel Solà y Enric Cusí.

Como se ha dicho ya, el montaje lo han dirigido Josep Montanyes y Just Segarra, y los bocetos de decorados y figurines son del premio Enric Majó.

MIERCOLES

Nos llegan noticias de «Dagoll Dagom» desde su actual domicilio en el Bellas Artes de Madrid, donde «Noche de San Juan» se ha convertido en uno de los sucesos de la temporada teatral. Aunque las críticas han sido dispares, el público responde masivamente, y las ocasiones en que se coloca el cartelillo de «No hay billetes» son numerosas. Tanto ha sido así, que la

(Continúa página siguiente)

ATLANTA

(Continua, 10 mañana)

HOY, LUNES, EL ESTRENO más esperado de la Temporada...

...de una película con mucha mala «UVA»

Dice un miembro familiar...

«ME VOY DE ESTA PUÑETERA CASA PORQUE ESTOY HASTA LAS «PELOTAS» DE LA FAMILIA»

LA ARISTOCRACIA ANALIZADA DESDE EL ORINAL

¡¡ Que puñetera familia !!

¡SI ME VIERAN EN EL MINISTERIO!

¡AY! MADRE! QUE FOLLON

¡JO! TIO APARTATE QUE LLUEVE

¡¡CUIDADO!! ESTA PELICULA NO MUERDE PERO PUEDE AFECTAR SERIAMENTE SU SENSIBILIDAD

LOS ESCANDALOS ARISTOCRATICOS EN ESPAÑA ESTAN CLASIFICADOS «S»

BEATRIZ BARON | XESC FORTEZA | BERNAT PUJOL

JUAN AGUILO / MARIA REUS / MARTIN GARRIDO / PERE CAMINALS / JUAN VIDAL / PILAR CASASNOVAS
CARMEN PEÑASCO / LEONOR ANN / TONI RAMIS / MIGUEL FONT / ALICIA SERRA / ISABEL GARCIA / HEATHER SPENCER

JOSE LUIS ARDURA | LYNN ENDERSSEN

música compuesta por TONI IBARRA y ENRIQUE PASTOR | director de fotografía: JOSEP GUSI | productor ejecutivo: JUAN OLIVES

escrita y dirigida por **MARTIN GARRIDO**

AUTORIZADA MAYORES 18 AÑOS

PAUL NEWMAN y ROBERT REDFORD, los guapos, descubriendo la cara fea de una América vista por **ROY HILL, SIDNEY POLLACK, ALAN J. PAKULA y JACK SMIGHT**

LORETO EL CINE

De Lunes a miércoles:
EL CASTANAZO
LOS TRES DIAS DEL CONDOR

Jueves:
LOS TRES DIAS DEL CONDOR
TODOS LOS HOMBRES DEL PRESIDENTE

De Viernes a Domingo:
TODOS LOS HOMBRES DEL PRESIDENTE
HARPER, INVESTIGADOR PRIVADO

EL CASTANAZO 3 DIAS DEL CONDOR

¡SE ACERCA EL HOLOCAUSTO DEL TERROR!

PRIMERO FUE «LA PROFECIA» DESPUES «LA MALDICION DE DAMIEN» Y AHORA...

EL FINAL DE DAMIEN
EL ULTIMO CAPITULO DE LA TRILOGIA

IN CINE

ALEX 1

JUNIO
JULIO
AGOSTO
SEPTIEMBRE y...
OCTUBRE

y sigue el éxito indiscutible del espectáculo más fresco, sabroso y único con «un toque de distinción» en las carteleras de Barcelona

La Mejor Comedia Del Cine Americano

OSCAR DE HOLLYWOOD A LA MEJOR ACTRIZ
GLENDA JACKSON

JOSEPH E. LEVINE y BRUT PRODUCTIONS PRESENTAN
George Segal, Glenda Jackson
un toque de distinción
(A TOUCH OF CLASS)
con Paul Sorvino-Hildegard Neil
MUSICA JOHN CAMERON SONIDO GEORGE BARRIE SAMMY CAHN
ESCRITA POR MELVIN FRANK y JACK ROSE PRODUCCION Y DIRECCION POR MELVIN FRANK

MAYORES 16 AÑOS

cine moratin HOY VUELVE

CLINT EASTWOOD
FUGA DE ALCATRAZ

Nadie ha escapado nunca de Alcatraz....

PARAMOUNT PICTURES Presenta un film MALPASO Company/SIEGEL con PATRICK Mc GOOHAN
Productor Ejecutivo ROBERT DALEY Guion de RICHARD TUCKLE Basada en la novela de J. CAMPBELL BRUCE
Musica de JERRY FIELDING - Producida y Dirigida por DON SIEGEL - A PARAMOUNT PICTURE

Cinema International Corporation

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 14 AÑOS

(Viene página anterior) fecha del final de temporada, el 22 de noviembre, puede sufrir en las próximas horas una pró-rroga hasta el 20 de diciembre.

Así que las huestes de «Dagoll Dagom», Jaume Sisa incluido, están de lo más satisfechos, su aventura castellana en la propia capital.

El Festival Internacional de Teatro de Sitges, viene a Barcelona para hacer aquí su presentación oficial fuera de la villa donde se desarrollará el acontecimiento teatral a lo largo de diez días.

Menos mal que aconseja a la organización que monte un servicio de chocolate con churros, para los valientes que acudan a tal cita.

Bromas aparte, un programa importante, lo mismo a nivel internacional que nacional —entre los foráneos, para celebrar este lustro de internacionalidad, han vuelto a ser invitados tres de los grupos triunfadores, «A Barraca», de Portugal; Teatron Kasarinaris, de Grecia, y Württembergische Landesbühne Esslingen, de Alemania Federal— nos vuelve a dar la razón de todas las veces que hemos apuntado que Sitges, en su última etapa, brinda el festival más importante de cuantos da el teatro español.

En la columna de «Novedades» el lector podrá encontrar, esquemáticamente anotado, el programa para toda esta semana, en Sitges-81.

VIERNES

Tal como anunciábamos hace pocas semanas, ya se encuentran prácticamente terminadas las instalaciones del Scala Meliá Castilla, en Madrid, con su aforo de 1.058 personas, y su escenario de 225 metros cuadrados, dotado de pista de hielo, cascadas, pistas elevadas y subterrá-

neas y los últimos hallazgos técnicos en el campo del espectáculo.

Asimismo, el espectáculo inaugural de este restaurante espectáculo de Madrid se encuentra en su última fase de preparación, bajo la dirección de Ramón Riba y Antonio Riba, los creadores del inolvidado Scala Barcelona y ahora este Scala Meliá Castilla. Todo hace prever que el estreno será en la segunda decena de noviembre.

Todo ello tiene, además de ser una buena noticia, una trascendencia especial para Barcelona, ya que todo hace prever que una vez inaugurado el Scala Madrid, los Riba van a dedicar todos sus esfuerzos a la reconstrucción y nueva inauguración del Scala Barcelona.

SABADO

Las huestes de Paco Betriu dieron punto final a «La plaza

del Diamant», la producción de Figaro Films para Televisión, y uno de los pocos proyectos que conseguían llegar a buen fin de aquellos anuncios a bombo y platillo de gente salvada del desastre gracias a los dineros televisivos.

De cualquier manera, la obra de Mercè Rodoreda ha conseguido escapar de los maleficios

caídos sobre otros escritos, y se ha convertido en un producto que, sus mismos creadores creen que ha quedado muy bien.

Para celebrarlo, hubo «xocolatada» en las Granjas Balmoral, a fin de estar a tono con la Barcelona que sirve de telón de fondo a la historia de la «Colometa».

S. C.

PATRONAT DE L'ORQUESTRA CIUTAT DE BARCELONA

ORQUESTRA CIUTAT DE BARCELONA

VENDA D'ABONAMENTS TEMPORADA 1981-82

A partir del dijous, dia 22 d'octubre, a les taquilles del Palau de la Música Catalana; dies feiners, de 17 a 21 h.

ARKADIN 1 Desde HOY, LUNES:

Continúa la SEPTIMA SEMANA DE EXITO DE LA PAREJA MAS COMICA DEL MOMENTO EN ESPAÑA

ESTESO Y PAJARES, vuelven a hacer de las suyas superando sus anteriores creaciones

¡¡ MAS ATREVIDOS, SINVERGUENZAS, CAROTAS, ORIGINALES, BESTIAS y COMICOS!



LOS LIANTES con ANTONIO OZORES - ADRIANA VEGA - LORETA TOVAR. MARIANO OZORES. AUTORIZADA MAYORES 18 AÑOS

PALACIO DEL CINEMA 3ª SEMANA DE ESTRENO EN BARCELONA! Jackie Chan in 'La Gran Fela' (The Great Wall). Includes promotional text and a large image of Jackie Chan.

Table for 'SORTEO DEL DIA 17 DE OCTUBRE DE 1981'. It lists winning numbers and prizes for digits 1-0. Includes 'SORTEO 41 81' and 'Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final'.

BAILEN X **DIAMANTE**

Desde HOY, LUNES:
**EL MAYOR TRIUNFO
DEL CINE ESPAÑOL**
La película más FEROSAMENTE
DIVERTIDA y provocadora de
CARCAJADAS DEL AÑO



**PATRIMONIO
NACIONAL**

PREMIO SANTI JORDI
a la mejor película española de 1980/81

Un film de
LUIS G. BERLANGA

Con (por orden alfabético):
LUIS CIGES · LUIS ESCOBAR · AGUSTIN GONZALEZ
JOSE L. LOPEZ VAZQUEZ · ALFREDO MAYO · JOSE RUIZ LIFANTE
MARY SANTPERE · AMPARO SOLER LEAL · SYLIANE STELLA
JOSE LUIS DE VILALLONGA

Guión de LUIS G. BERLANGA y R. AZCONA

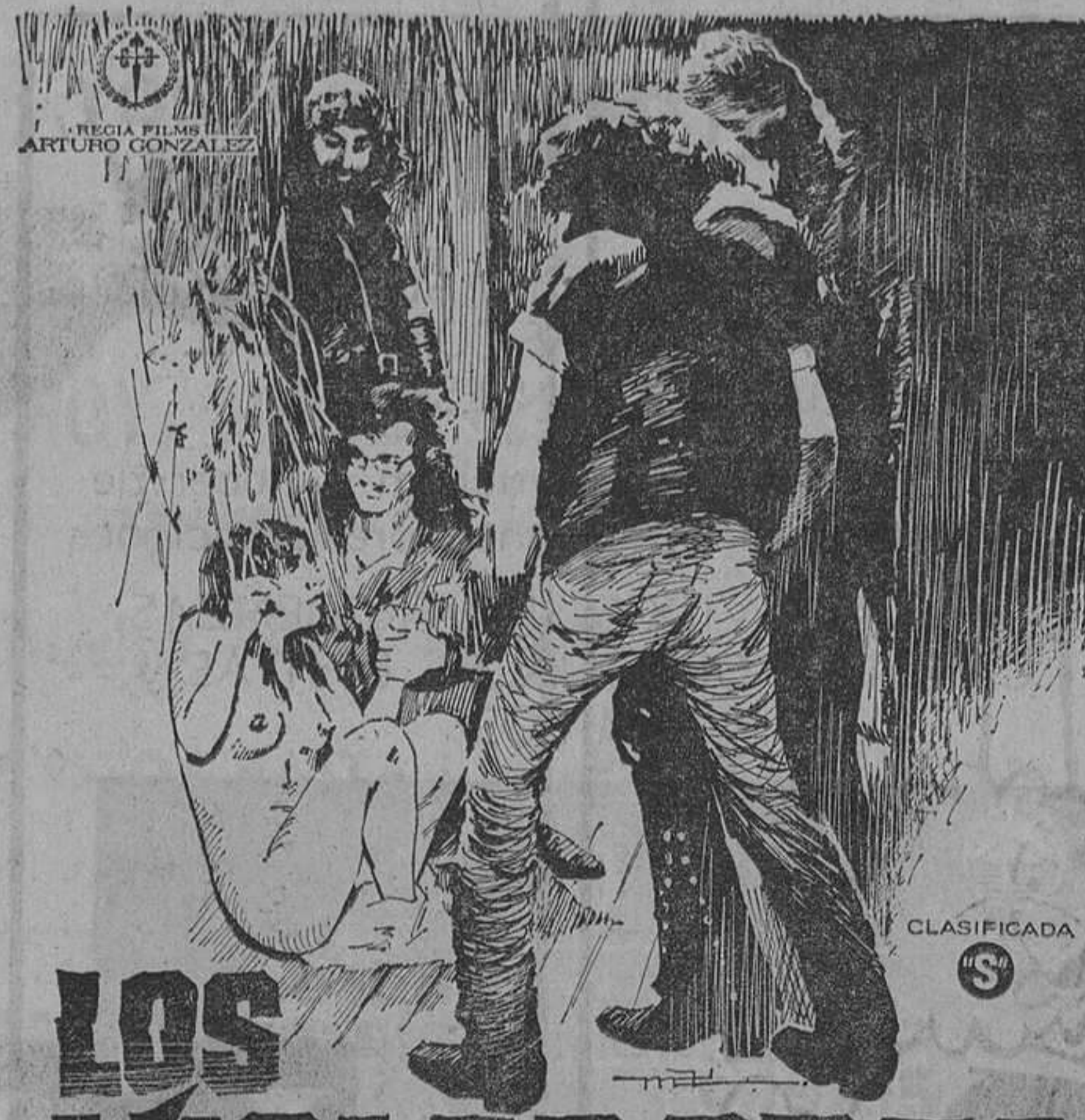
Además,

«TORA, TORA, TORA»
LA BATALLA NAVAL MAS FAMOSA
DE LA II GUERRA MUNDIAL
MAYORES 16 AÑOS

EDEN X **LIDO**

(Continua, 10 mañana) (Continua, 4 tarde)

¡UN FILM POLEMICO Y AGRESIVO!
Guide de no encontrarse con estas fieras del asfalto...
no son humanos... son reptiles, venenosos y sádicos...
¡¡GENTES SIN CONCIENCIA EN UN MUNDO SIN MORAL!!



LOS VIOLADORES

ROBERT GRAS · LAURA PREMKA · UELI FALK · PETER SAUNDERS
LARI ESPINET · Dirigida por PAUL GRAU

UNA PRODUCCION HISPANO-SUIZA (PRODUCCIONES BALCAZAR - BARCELONA
REFLECTION FILM - ZURICH) - EASTMANCOLOR

Y, además:

EMMANUELLE NEGRA, número 2
Un filme «S»

UNICAMENTE MAYORES 18 AÑOS

**CINE
PUBLI-1**

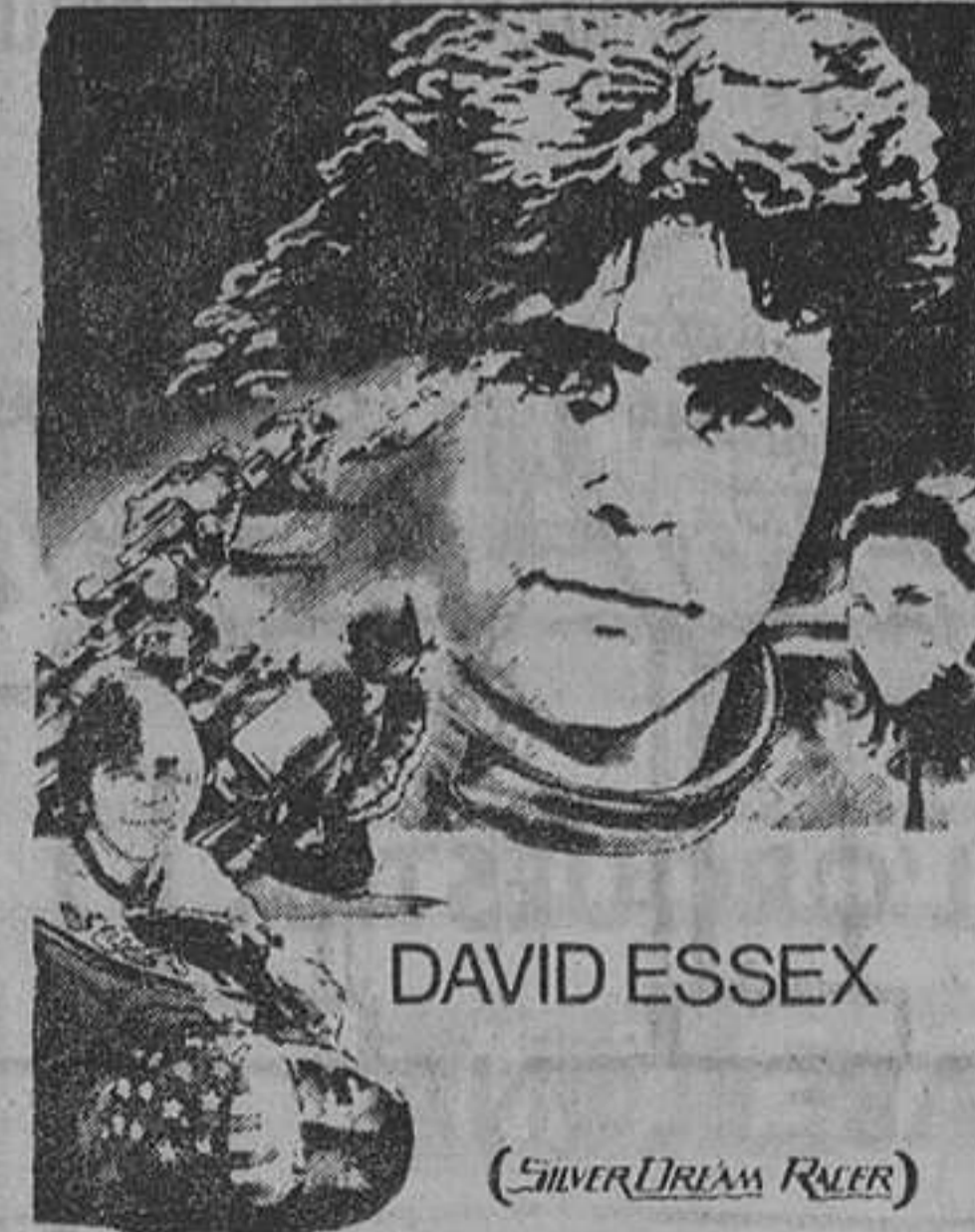
(Continua, 11 mañana)

4.ª SEMANA
TRIUNFAL

¡Locos de la
moto!

¡Locos de la
velocidad!

¡Locos de las faldas!
Una historia donde
el amor y la velo-
cidad alcanzan la
línea roja



DAVID ESSEX

(Silver Screen Reel)

**EL GRAN
TRIUNFO**

THE RANK ORGANISATION PRESENTS
DAVID ESSEX · CRISTINA RAINES
BEAU BRIDGES

(Para todos los públicos)

DORADO

DESDE HOY:
TARDE

¡EL FILME MAS APLAUDIDO
Y ACLAMADO DEL AÑO!

El director de "Grecia", Randal Kleiser, lleva a la pantalla
una sensual historia de amor natural.
Difícil encontrar libremente de lo que se ofrece la selva y la lluvia.
El niño se convierte en alto y apuesto joven. La niña en una belleza.
"Cuando llega el amor, es tan natural y tan poderoso como el mar"



**EL LAGO
AZUL**

OLYMPIA PICTURES Presenta UN FILM DE RANDAL KLEISER

"EL LAGO AZUL"

Protagonizada por BROOKE SHIELDS
Y Presentada por CHRISTOPHER ATKINS
LEO MCKERN · WILLIAM DANIELS

Música de BASIL POLEDOURIS

Director de Fotografía NESTOR ALMENDROS

Guión de DOUGLAS DAY STEWART

Coproducción RICHARD FRANKLIN

Producida y dirigida por RANDAL KLEISER

MENSAJES UNIVERSAL DEL CINE Y LA TELEVISION EN ESPAÑA S.A.
C/ BARRIO DE SAN VICENTE, 10 - 08001 BARCELONA

Además ESTRENO de
«PUNTO DE MIRA»
La terrorífica radiografía de
un asesinato político
(Mayores de 14 años)

COLISEUM

¡JAMES BOND
SOLO SUPERA A...
JAMES BOND!



ROGER MOORE
JAMES BOND 007
SOLO PARA SUS OJOS

con la maravilla del
DOLBY

GANE UNO.
DE LOS 3 COCHES
CITROËN 2 c.v.
Solicite el boleto para
el sorteo

(TODOS LOS PUBLICOS)

DIORAMA

Teléfono 318-12-91
50 METROS RAMBLAS
P. BUENSUCESO - APARCAMIENTO

HOY, MATINAL: ESTRENO

CON
**Las Bragas
por los Suelos**

CLASIFICADA "S"

Horas de consulta:
10-12 y 16-18
Puedes Económicos
MASATES - SALVA
EME REGENCIAS
calle de Tona



PETER STEINER · FRED STILLKRAUTH · USCHI BUCHFELLNER · ALENA PENZ · SIBYLLE RAUCH · TONI NETZLE · ROSL MAYR
WILFRIED SCHMIDT · JOSEF MOOSHOLZER · HANSI ZACHER · Kamera: ERNST W. KALINKE Drehbuch und Regie: FRANZ MARISCHKA
Ein FRANZ MARISCHKA-FILM der CTV 72 im Aemania/arabella-Filmverleih

Superando anteriores programa-
ciones, las aventuras de 3 chicas
sin bragas y un curandero
cachondo



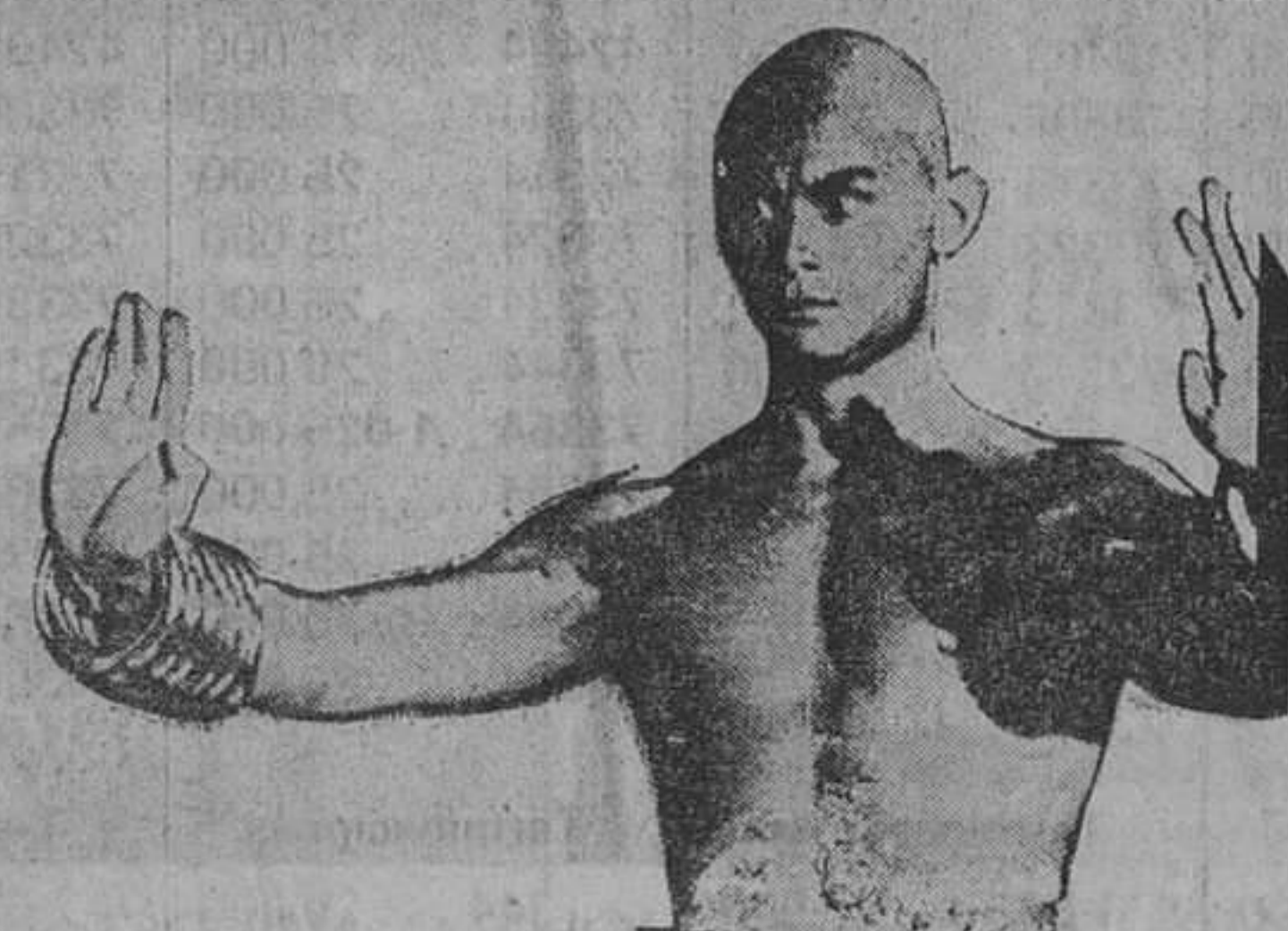
¿QUIEN SABE?
GIAN MARIA VOLONTE · KLAUS KINSKI · LOU CASTEL
DIRECTOR DAMIANO DAMIANI · MUSICA ENNIO MORRICONE

MAYORES 18 AÑOS

LA AVENTURA TIENE UN NOMBRE

SHAOLIN

¡La verdad sobre el nacimiento
del KUNG FU!



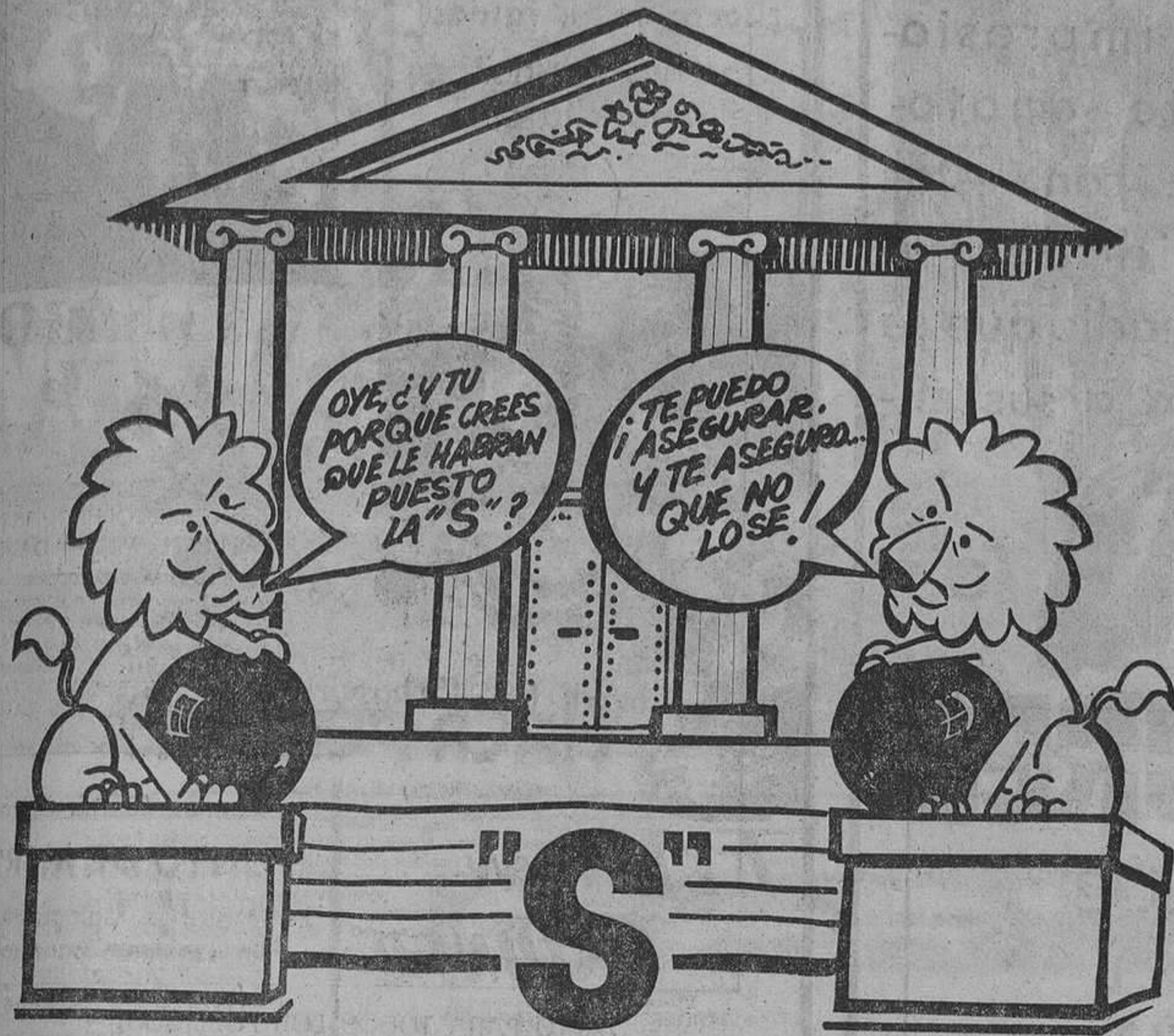
Las 36
cámaras
de Shaolin

LA OBRA
MAESTRA DE
S. M. EISENSTEIN

**IVAN
EL TERRIBLE**
(Ivan Grozni)

"LA MUJER DEL MINISTRO"

AMPARO MUÑOZ · SIMON ANDREU · MARIA MARTIN ·
Director: ELOY DE LA IGLESIA



«Al Gobierno no le gusta el filme»
(«EL PERIODICO»)

ELLA DESCUBRIO LO QUE LA DICTADURA HABIA OCULTADO Y LA DEMOCRACIA AUN NO HA DESVELADO

CALDERON

Desde HOY, 8.ª SEMANA DEL ESCANDALO DEL AÑO
SOLO MAYORES 18 AÑOS

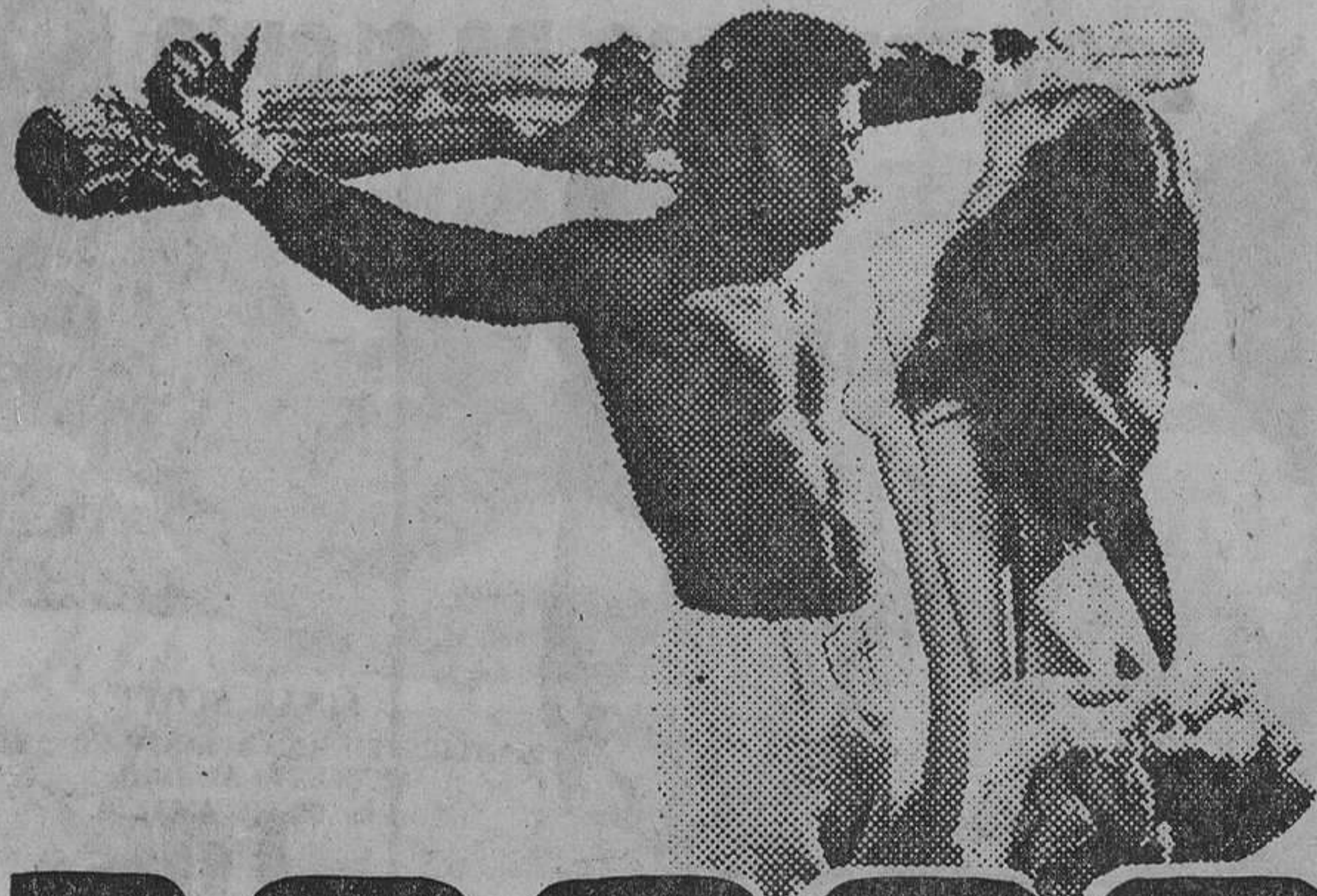
PELAYO **PALADIUM**

(Continua, 11 mañana)

(Continua, 4 tarde)

HOY, LUNES: ESTRENO

La película que todos deben ver y que muy pocos podrán olvidar
LOUSIANA, 1860... «Y los esclavos eran sometidos a las mayores vejaciones para satisfacer los licenciosos vicios de sus amos»



MANDINGA
ULTRAJE A UNA RAZA

ELIGIO HERRERO, S. A.
DISTRIBUCIONES CINEMATOGRAFICAS

MANDINGA
ULTRAJE A UNA RAZA
CLASIFICADA

(S)



MANDINGA
ULTRAJE A UNA RAZA

ELIGIO HERRERO, S. A.
DISTRIBUCIONES CINEMATOGRAFICAS

CLASIFICADA (S)

¡LA MAS BRUTAL DEGRADACION DE UNA RAZA!!

AUTORIZADA MAYORES 14 AÑOS

Distribuida FILMS INVICTA



«JOSEFINA MOLINA CREA UN NUEVO LENGUAJE CINEMATOGRAFICO» — (J. L. Guas. «El Noticiero»)

REX

HOY, LUNES
ESTRENO

«JOSEFINA MOLINA CREA UN NUEVO TIPO DE LENGUAJE OFRECE DE NUEVO SU TERNURA OPTIMISTA POR LOS HUMILDES Y LOS DESHEREDADOS

Danza Lenta en la Gran Ciudad



CB FILMS

PAUL SORVINO · ANNE DITCHBURN Director JOHN G. AVILDSSEN United Artists

«Desde «Zapatillas Rojas» no había experimentado tanta ergoción en una secuencia cinematográfica de ballet.»

TODOS LOS PUBLICOS

(Cosmopolitan)

la sala de repertorio del **CENTRICO**
peu de la creu.2

extra !

TODA LA SEMANA
rigurosa exclusiva

extra !



SOPHIA LOREN · MARCELLO MASTROIANNI

UNA JORNADA PARTICULAR

un film de Ettore Scola

DOS MUJERES,
SIMBOLO DE
UNA EUROPA
CONFLICTIVA,
EN UN PRO-
GRAMA DOBLE
DE LUJO en
REESTRENO
PREFEREN-
TISIMO

Hanna Schygulla

El Matrimonio de Maria Braun

un film de
r.w.Fassbinder



PETIT PELAYO



HOY, LUNES
¡¡DOS GRANDES ESTRENOS!!

(Continúa, 10 mañana)

ARTURO MARCOS
HAUTE FILM
INTERNACIONAL

GLORIA GUIDA
JACQUES DUHFILO
on

LOS CAPRICHOS DE GLORIA



con SUSAN SCOTT
PINO COLIZZI • RIC • AUGUSTO BONARDI
NICOLETTA AMADIO
Director SILVIO AMADIO
TELECOLOR

Una joven superdotada... posee una impresionante anatomía... con estas cualidades no hay nadie que se resista a sus encantos

El color de su piel era distinto, pero la venganza no entiende razas...

¡Un torrente de sangre tiñe todo el Oeste salvaje...

**LO BLANCO
LO ROJO Y
LO NEGRO**

HUGO STIGLITZ - JORGE LUKE - SHANDIRA
CARLOS EAST - MARTHA ELENA CERVANTES
Director ALFREDO SALAZAR - Cámara JAVIER CRUZ
Música ERNESTO CORTAZAR - Argumento IGNACIO VAZQUEGOMEZ CASTRO
Guión ALFREDO SALAZAR e IGNACIO VAZQUEGOMEZ CASTRO
EASTMANCOLOR

MAYORES 18 AÑOS

MARYLAND

HOY, LUNES:
¡despelotonante estreno!

¡¡INCREIBLE, PERO AUTENTICO!!

Atrévase a echar una ojeada a través del ojo de esta cerradura. Quizás sea deshonesto, pero... ¡QUE INTERESANTES DESCUBRIMIENTOS!



Clasificada S

ISIDORO LLORCA, S.A.
PRESENTA

**En Pelotas
y a lo loco**

Director WALTER BOOS • Productor WOLF G. HARTWIG

urgel
cinema **BOSQUE**

¡¡LA MAS FABULOSA PELICULA DE AVENTURAS QUE USTED HAYA PODIDO IMAGINAR!!

EL RETORNO DE LA GRAN AVENTURA



En busca del
ARCA PERDIDA

PARAMOUNT PICTURES presenta una producción LUCAS FILM LTD.
Una película de Steven Spielberg
Protagonista: HARRISON FORD
Música por JOHN WILLIAMS • Productores Ejecutivos GEORGE LUCAS y HOWARD KAZANIAN
Guión por LAWRENCE KASDAN • Story por GEORGE LUCAS y PHILIP KAUFMAN
Producida por FRANK MARSHALL • Dirigida por STEVEN SPIELBERG • Filmada en Paramount
Esta película original distribuida en España por...
Una película PARAMOUNT... EDITORIAL PLANETA, S.A. Distribuida por CINEMA INTERNACIONAL CORPORATION

(APTO PARA TODOS LOS PUBLICOS)

Nota importante:
En el Cine URGEL, esta película es ofrecida con toda la espectacularidad del nuevo sistema de sonido

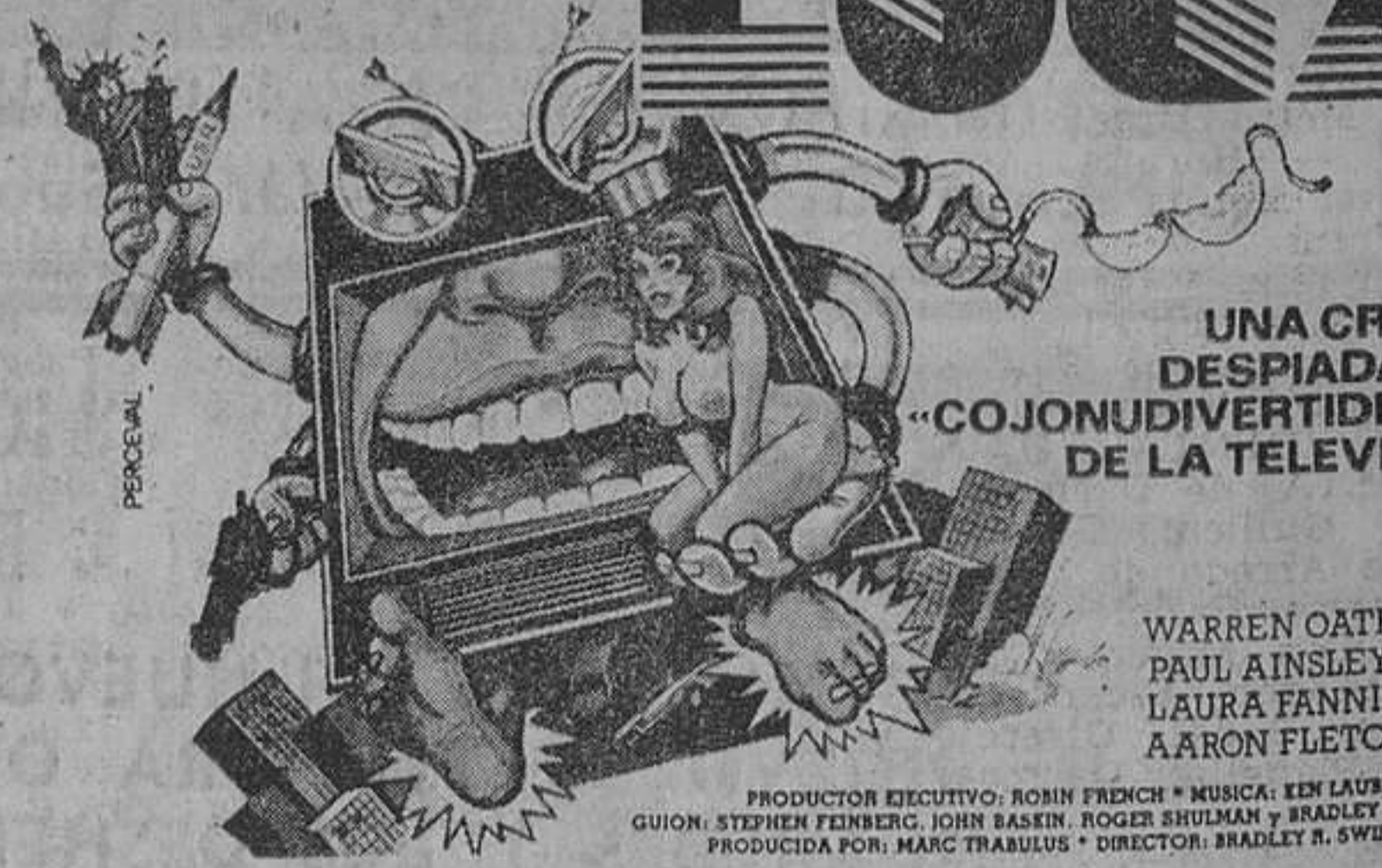


Borrás

HOY, TARDE, ESTRENO DE UNA PELICULA IRRESPECTUOSA, MORDAZ, DESTRUCTORA, IRONICA, IRREVERENTE, SARCASTICA, JOCOSA, CORROSIVA, ORGIASICA, ¡CACHONDA!



AMERICA LOCA



UNA CRITICA DESPIADADA Y "COJONUDIVERTIDISIMA" DE LA TELEVISION.

WARREN OATES
PAUL AINSLEY
LAURA FANNING
AARON FLETCHER

(Autorizada para mayores 16 años)
Pase película: 4.45, 7.10, 8.55 y 10.45

ATLANTICO

TODOS LOS DIAS desde las 10 de la mañana A PARTIR DE HOY:

¡UNA AUTENTICA EXPLOSION DE CARCAJADAS CON LAS DIVERTIDAS AVENTURAS DEL FANTASMA DEL PIRATA BARBANEGRA!



(APTO PARA TODOS LOS PUBLICOS)

CAPITOL PALACIO BALANA RIO

HOY, LUNES, TARDE, ¡¡ESTRENO!!

La mano del crucificado se puso sobre un... donde reposan los muertos que volverán a la vida... abismo donde sólo había cabida para una...

...tu vivirás el terror de EL MAS ALLA!

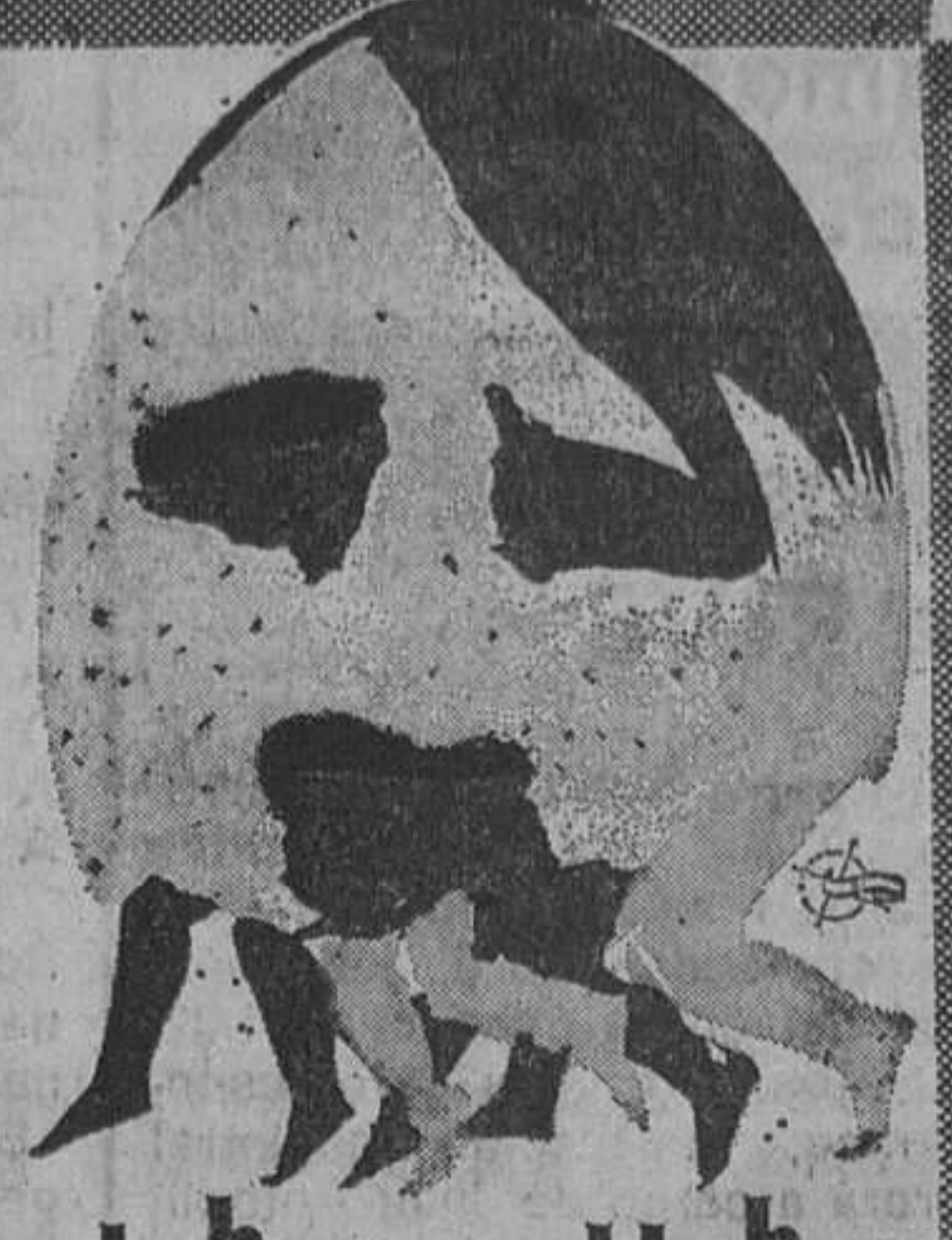
KATHERINE MacCOLL • DAVID WARBECK • SARAH KELLER ANTOINE SAINT JOHN Director: LUCIO FULCI

Podrá usted resistir el espanto al atravesar esa puerta? Seguirá los consejos de Emily, la invidente...? Huirá de Luisiana para siempre...? O se dejará atrapar por el abismo de lo inexplicable.

CLASIFICADA PARA... TÉCNICOLOR



- HAY PELICULAS QUE TRIUNFAN EN VERANO
HAY PELICULAS QUE TRIUNFAN EN OTOÑO
HAY PELICULAS QUE TIENEN TODO EL AIRE DE SEGUIR TRIUNFANDO EN INVIERNO
SI CUANDO SE PONGA EL ABRIGO TODAVIA PODRA TENER EL PLACER DE VERLA



'to be or not to be' (ser o no ser) un film de ERNST LUBITSCH

Apasionese Le quedan, UNICAMENTE, 16 ULTIMOS DIAS!

Alexis CONTINUA 10'00 MAÑANA

¿LA PASION? ¿EL SEXO? ¿LOS CELOS? ¿EL AMOR? ¿LA POSESION? ¿LA LOCURA? ¿LA LUCIDEZ? MAS. MUCHO MAS

un film de NAGISA OSHIMA EL IMPERIO DE LOS SENTIDOS



TEATROS

APOLO. (Tel. 241-40-06.) - Dirección Coltsada. Hoy descanso. Mañana, 7 tarde y 10.30 noche. Guevara. Última representación el 25 de octubre.

BARCELONA. (Tel. 318-94-97.) Hoy descanso de la Compañía. Mañana, tarde, 6.10; noche, 10.45. Compañía Pedro Osinaga con Ana María Vidal en SE INFIEL Y NO MIRE CON QUIEN. Un clásico del teatro de humor.

CUPULA VENUS. (Rambles, 27. Tel. 317-24-36.) Dimarts a diumenge, 11 nit: LOLA (espill fosc).

ROMEA. Centre Dramàtic de la Generalitat de Catalunya. (Tel. 317-71-89.) - Avui, no hi ha funció.

EL GUANT NEGRE. de Strindberg, versió i adaptació catalana de Lluís Sola.

SALA VILLARROEL. (Villarroel, 37. Metro Urgel. Tel. 323-03-73.) - Horaris: feiners, 10 nit; festius, 5 tarda i 8 nit.

TALIA. (Tel. 241-14-47. Refridgerado.) Hoy, lunes, no hay función.

TEATRE REGINA. (Sèneca, 22. darrera cine Diagonal. Tel. 218-15-12.) - Festival Internacional de Música de Barcelona presenta DIABOLUS IN MUSICA.

TEATRE REGINA. (Sèneca, 22. darrera cine Diagonal. Tel. 218-15-12.) - Pupuri de Tardor.

TEATRE LLURE. (Leopoldo Alas, 2. Gràcia, metro Fontana. Tel. 218-92-51.) - ELS COMEDIANTS al Teatre Lliure amb APOTEOSIS SARAO.

TEATRE REGINA. (Sèneca, 22. darrera cine Diagonal. Tel. 218-15-12.) - Pupuri de Tardor.

TEATRE REGINA. (Sèneca, 22. darrera cine Diagonal. Tel. 218-15-12.) - Pupuri de Tardor.

TEATRE REGINA. (Sèneca, 22. darrera cine Diagonal. Tel. 218-15-12.) - Pupuri de Tardor.

TEATRE REGINA. (Sèneca, 22. darrera cine Diagonal. Tel. 218-15-12.) - Pupuri de Tardor.

TEATRE REGINA. (Sèneca, 22. darrera cine Diagonal. Tel. 218-15-12.) - Pupuri de Tardor.

TEATRE REGINA. (Sèneca, 22. darrera cine Diagonal. Tel. 218-15-12.) - Pupuri de Tardor.

TEATRE REGINA. (Sèneca, 22. darrera cine Diagonal. Tel. 218-15-12.) - Pupuri de Tardor.

TEATRE REGINA. (Sèneca, 22. darrera cine Diagonal. Tel. 218-15-12.) - Pupuri de Tardor.

TEATRE REGINA. (Sèneca, 22. darrera cine Diagonal. Tel. 218-15-12.) - Pupuri de Tardor.

CARTELLERA

VICTORIA. (Tel. 241-39-85.) - Empresa Coltsada - Balaguer. Hoy descanso de la Compañía.

ATLANTA. (Tel. 301-83-86.) - Continúa 10 mañana. «Que puñetera familia».

ATLANTICO. - Continúa 10 mañana: «Mi amigo el fantasma».

AVDA. DE LA LUZ. - Continúa desde las 10 de la mañana: «Lujurioso deseo».

BAILEN. (Tel. 207-06-44.) - Continúa 4 tarde: «Patrimonio nacional».

BALMES. (Tel. 218-40-20.) - Continúa 4: «Marcado por el odio».

BOHEMIO. - «El graduado» y «Asalto al casino».

BONANOVA. (Tel. 247-34-02.) - Continúa 4.15 tarde: «Ahora me toca a mí».

BORRAS. - Continúa 4.45. Documental y «América loca».

BOSQUE. (Rambal del Prat, 20. Tardes, 4.30; noche, 10.10.) - «En busca del arco perdido».

CAPTOL. (Rambles, 138.) - Tardes, 4; continua: «El más allá».

ALCAZAR. - Tardes, continua, 4.30; noche, 10.45: «La terrazas».

ALEXANDRIA. (Tel. 215-05-06.) - Continua 4.20 tarde: «El crimen de Cuenca».

ALEX I. (Tel. 215-05-06.) - Continua 10 mañana: «Un toque de distinción».

ALEX II. (Tel. 215-05-06.) - Continua 11 mañana: «Paul Newman en Distrito Apache».

AQUITANIA. (Tel. 230-50-07.) - Continua 4 tarde: «El cartero siempre llama dos veces».

ARCADIA. (Tuset, 14. Teléfono 228-65-16.) - Tardes, continua: «Duelo en la alta sierra».

ARKADIN I. (Tel. 218-62-42.) - Continua 4.15 tarde: «Los liantes».

ARKADIN II. (Tel. 218-62-42.) - Continua 4.15 tarde: «Hanging 18».

ESPEJO ROTO. (Mayores de 14 años. Película: 4.50, 7, 10.30.)

FLORIDA. (Tel. 223-21-18.) - Continúa 4.15 tarde: «Caza salvaje».

EDEN. (Tel. 318-77-85.) - Continúa 10 mañana: «Los violadores».

EXCELSIOR. (Tel. 254-75-62.) - Continua 4: «Exterminio».

GOYA. (Tel. 318-19-84.) - Tardes, 4.40; noche, 10.40: «Su majestad la risa».

IDEAL. (Wad Ras, 196. Pueblo Nuevo.) - Tardes, continua: «El graduado».

LICEO. - «El supersheriff» y «Abismo».

LIDO. (Tel. 225-49-19.) - Continua 4 tarde: «Los violadores».

MORATIN. (Muntaner, 246. Teléfono 209-73-85.) - Continua 4 tarde: «Fuga de Alcatraz».

MARYLAND. (Tel. 301-70-94.) - Continua 4.10: «En pelotas y a lo loco».

MONTECARLO. (T. 215-00-69.) - Continua 4.15 tarde: «Ahora me toca a mí».

NUEVO. (Tel. 329-86-03.) - Continua 4.15 tarde: «El crimen de Cuenca».

NIZA. - Tardes, 5; continua; noche, 10.10. Documental y «Perros de paja».

NOVEDADES. - Tardes, 4.50; continua; noche, 10.20: «Rescate en Nueva York».

PALACIO BALANA. (San Antonio, 43. Sants, esquina Vallsparís.) - Hoy, tarde, 4.30; continua: «El más allá».

PALACIO DEL CINEMA. (Via Layetana, 53.) - Continua 4.25: «La furia de Chicago».

PARIS. (Avda. Puerta Angel, 13.) - Continua 4 tarde: «Perros de paja».

PEDRO IV. (Alfonso el Magránico, 59.) - Tardes, continua: «Alto riesgo».

PELAYO. (Tel. 317-64-41.) - Continua 10 mañana: «Mandinga».

TRIUNFO. (Pedro IV, 202. Tel. 300-19-98. Autobuses 40 y 42.)

VERDI. (Tel. 228-51-35.) - «Más fuerte, muchachos».

VERNEDA. (Guipúzcoa, 99. Tel. 313-62-37. Autobuses 43 y 44.)

VICTORIA de San Andrés. (Paseo Fabra y Puig, 53.)

CASABLANCA I. (Círculo A.) (Paseo Gracia, 115. Teléfono 218-43-45.)

CASABLANCA II. (Círculo A.) (Paseo Fabra y Puig, 53.)

MALDA. (Círculo A.) (Carrer del Pi, 5. Tel. 317-35-29.)

ARNAU. - «40 grados a la sombra».

ASTOR. (Paseo Fabra y Puig, 141. Tel. 251-80-84.)

BARCELONA. - «El rey del timo».

CENTRICO. (Círculo A.) (Peu de la Creu, 2. Tel. 242-72-41.)

ROMA. (T. 253-97-45.) - «Marcado por el odio».

SAVOY. (Cine para todos.) (Paseo de Gracia, 86. Teléfono 215-37-76.)

TIVOLI. - Tardes, 4.35; continua; noche, 10.20.

URGEL. - Sonido Dolby Stereo. Tardes, 4.35; continua; noche, 10.10.

VERGARA. - Continua 4.40: «Pasiones desenfrenadas».

VERSALLES. (Mallorca, 463.) - «El supersheriff».

WALDORF. (Tel. 223-23-02.) - Continua 4.15 tarde: «Muertos y enterados».

ARSA. (Arenas, 27. Balmes-Mitre. Tel. 211-75-43.)

MUSICA

XIII FESTIVAL INTERNACIONAL DE BARCELONA. Palau de la Música, 2 noviembre.

BALENS. (Tel. 207-06-44.) - Continua 4 tarde: «Patrimonio nacional».

BALMES. (Tel. 218-40-20.) - Continua 4: «Marcado por el odio».

BOHEMIO. - «El graduado» y «Asalto al casino».

BONANOVA. (Tel. 247-34-02.) - Continua 4.15 tarde: «Ahora me toca a mí».

BORRAS. - Continúa 4.45. Documental y «América loca».

BOSQUE. (Rambal del Prat, 20. Tardes, 4.30; noche, 10.10.)

CAPTOL. (Rambles, 138.) - Tardes, 4; continua: «El más allá».

ALCAZAR. - Tardes, continua, 4.30; noche, 10.45: «La terrazas».

ALEXANDRIA. (Tel. 215-05-06.) - Continua 4.20 tarde: «El crimen de Cuenca».

ALEX I. (Tel. 215-05-06.) - Continua 10 mañana: «Un toque de distinción».

ALEX II. (Tel. 215-05-06.) - Continua 11 mañana: «Paul Newman en Distrito Apache».

AQUITANIA. (Tel. 230-50-07.) - Continua 4 tarde: «El cartero siempre llama dos veces».

ARCADIA. (Tuset, 14. Teléfono 228-65-16.) - Tardes, continua: «Duelo en la alta sierra».

ARKADIN I. (Tel. 218-62-42.) - Continua 4.15 tarde: «Los liantes».

ARKADIN II. (Tel. 218-62-42.) - Continua 4.15 tarde: «Hanging 18».

ASTORIA. (Tel. 209-02-99.) - Continua 3.45 tarde: «La esfigina».

ATRACCIONES

MUSEO DE CERA. (Rbla. Sta. Mónica, 4 y 6.)

CIRO'S DOS 44. (Muntaner, 244. Teléfonos 200-77-14 y 209-59-38.)

ASTOR. (Paseo Fabra y Puig, 141. Tel. 251-80-84.)

BARCELONA. - «El rey del timo».

CENTRICO. (Círculo A.) (Peu de la Creu, 2. Tel. 242-72-41.)

ROMA. (T. 253-97-45.) - «Marcado por el odio».

SAVOY. (Cine para todos.) (Paseo de Gracia, 86. Teléfono 215-37-76.)

TIVOLI. - Tardes, 4.35; continua; noche, 10.20.

URGEL. - Sonido Dolby Stereo. Tardes, 4.35; continua; noche, 10.10.

VERGARA. - Continua 4.40: «Pasiones desenfrenadas».

VERSALLES. (Mallorca, 463.) - «El supersheriff».

WALDORF. (Tel. 223-23-02.) - Continua 4.15 tarde: «Muertos y enterados».

ARSA. (Arenas, 27. Balmes-Mitre. Tel. 211-75-43.)

ASTORIA. (Tel. 209-02-99.) - Continua 3.45 tarde: «La esfigina».

ATENAS. (Balmes, 365. Teléfono 247-49-80.)

FANTASIO. - Tardes, a las 4.50; continua; noche, 10.20: «Golpe audaz».

CINES

Salones de estreno ABC. (Balmes, 306.) - Tardes, 4.40; continua: «Perros de paja».

ALCAZAR. - Tardes, continua, 4.30; noche, 10.45: «La terrazas».

ALEXANDRIA. (Tel. 215-05-06.) - Continua 4.20 tarde: «El crimen de Cuenca».

ALEX I. (Tel. 215-05-06.) - Continua 10 mañana: «Un toque de distinción».

ALEX II. (Tel. 215-05-06.) - Continua 11 mañana: «Paul Newman en Distrito Apache».

AQUITANIA. (Tel. 230-50-07.) - Continua 4 tarde: «El cartero siempre llama dos veces».

ARCADIA. (Tuset, 14. Teléfono 228-65-16.) - Tardes, continua: «Duelo en la alta sierra».

ARKADIN I. (Tel. 218-62-42.) - Continua 4.15 tarde: «Los liantes».

ARKADIN II. (Tel. 218-62-42.) - Continua 4.15 tarde: «Hanging 18».

ASTORIA. (Tel. 209-02-99.) - Continua 3.45 tarde: «La esfigina».

ATENAS. (Balmes, 365. Teléfono 247-49-80.)

FANTASIO. - Tardes, a las 4.50; continua; noche, 10.20: «Golpe audaz».

FEMINA. - Tardes, continua, 4.40 a 8.45; noche, 10.10: «El

Arte y Ensayo

ALEXIS 143. (Círculo A.) (Teléfono 215-05-06.) - Continua desde 10 mañana: «El imperio de los sentidos».

ARS. (Arenas, 27. Balmes-Mitre. Tel. 211-75-43.) - La obra maestra de S. M. Eisenstein.

CAPSA. (Círculo A.) (Pau Claris-Aragó. Tel. 215-73-93.) - Sesiones: 4.30, 6.30, 8.30 y 10.30.

LORETO. (Loreto, 3. Teléfono 230-10-62.) - «El castañazo».

MARAGALL. (Paseo Maragall, 83-85. Tel. 255-21-73.)

Samaranch inaugurará el curso en el Instituto de RTVE

El Centro Autónomo del Instituto Oficial del ente público RTVE ha reanudado oficialmente sus actividades. En el acto inaugural del curso escolar 1981-82, a celebrar a finales del presente mes, la lección magistral correrá a cargo de Juan Antonio Samaranch, presidente del Comité Olímpico Internacional, sobre el tema: «El deporte y los medios de comunicación».

Las clases de formación profesional «Imagen y Sonido», en sus tres cursos, se iniciaron ya en septiembre. Entre los diversos cursos que tendrán efecto en el presente trimestre, destacan, por su importancia, los de adaptación de personal técnico a radio y televisión, en vistas a las necesidades derivadas de los Campeonatos Mundiales de Fútbol 1982.

Asimismo seguirá desarrollándose el seminario denominado «Chequeo a la radiodifusión catalana».

NOGAT

Raticida de acción rápida QUE NUNCA FALLA



Con matarratas NOGAT, en polvo, grano y pasta fosforada, exterminará rápidamente y sin molestias, toda clase de ratas, ratones y topes. Recuerde que NOGAT no las mata en días. Las mata en horas.

Si manda este recorte a Laboratorios SOKATARG, Ter, 16, Barcelona-13, recibirá un interesante folleto.

DONACION DE RIÑONES

Teléf. 253-60-89

Esta semana

Lunes, 19. — A las ocho de la tarde, en la Sala Claret, Roger de Lluria, 5 pral., entrega del premio «Margarida Xirgu» de este año a la actriz Julia Gutiérrez Caba. En Sitges: a las 17, «Primera historia d'Esther». A las 18, «La deliciosa Royala». A las 19, «La góndola fantasma». A las 22, «Terror nocturnos». A las 24, «Xampú de Sang».

Martes, 20. — En el Teatro Regina, a las 9 de la noche, y dentro del Festival Internacional de Música, actuación de «Diavulos in musica». En Sitges: a las 11, «Kusikoson»; a las 12, Joan Vázquez; a las 17, «Dos cantantes que no son precisamente de época». A las 19.30, «Desencuentros». A las 22, «Pugacev»; a las 24, «Ruji, la gitana verge».

Miércoles, 21. — En Sitges: a las 17.30, «L'amore di don Perlimplino e di Belisa nel giardino»; a las 19.30, «Latidos»; 20.30, «La peixetera»; 22, «Festejos» y «Risonanze dal mito di Medea»; a las 24, «Carnaval Policier».

Jueves, 22. — En Sitges: a las 16, «Blanche-neige et les Sept Nains»; a las 17.30, «Tango a lo lejos»; 19, «La gran especie»; a las 19.30, «Dels vicis capitals»; a las 22, «Science Friction».

Viernes, 23. — En el Teatro Regina, primero de los tres re-

citales de Joan Isaac, que siguen sábado y domingo. En el Teatro Centre Catòlic de Hospital, primero de los tres recitales que ofrecen Claudina y Alberto Gambino, y que proseguirán sábado y domingo. En Sitges: a las 17, «Teresa de Avila-Oratorio»; a las 19, «Danza de la noche triste»; a las 22, «¿Qué vamos a ser después de la muerte?»; a las 24, «Coriolan».

Sábado, 24. — En Remea, dentro del Ciclo de Cavall Fort, Títelles Babi presenta «Papers, paperets i paperines». En els Lluisos de Gràcia, primero de los dos recitales de Xesco Boix, que vuelve a actuar el domingo. En la Fundació Miró, La Capsa Màgica actúa sábado y domingo, con «L'armari del senyor Magí». En Sitges: a las 6 horas, «Dansa per un moment de silenci». A las 11, «El amor brujo» y «Sabates». A las 17, «Ein Fest Bei Papadakis»; a las 19, «Science Friction»; a las 22, «Embros na fam de la Patria»; a las 24, «Preto No Branco».

Domingo, 25. — En Remea, dentro del Ciclo de Cavall Fort, «El somni d'una nit d'estiu», por el Aula de la Institució Montserrat. En Sitges: a las 11, «Der Kreis aus Weindenruten oder, die fetzenpuppe»; a las 12, «El otro Pablo y el Minotauro»; a las 16, «Sr. Picasso, carrer Montcada»; a las 19, «El menino o menina»; a las 22, «Der Stramme Max», y a las 24, baile de entrega de premios.

TOROS

Terminó la temporada taurina en Las Ventas

Madrid. — Última novillada de la temporada. Se lidiaron cinco novillos de Apolinar Soriano y uno de «El Almendral», corrida en primer lugar, todos resultaron mansos y dificultosos, a excepción del tercero que fue muy noble.

Juan Cubero, de tabaco y oro, pasó inadvertido con el capote toda la tarde. Mal con las banderillas en sus dos enemigos, se mostró nervioso y sin reposo en sus dos faenas de muleta, ante el peor lote. Mató de estocada y descabello al primero y de dos pinchazos, cayéndose la res sola, en el cuarto (silencio en los dos).

Roberto Bermejo, de azul y oro, no hizo nada con el percal en ninguno de sus rivales. Banderilleó a ambos, con facilidad, pero sin estilo y no pasó de deseos en sus dos faenas muleteriles en las que no se acopló. Tres pinchazos y media

baja en el segundo y pinchazo y estocada en el quinto. (Silencio en ambos).

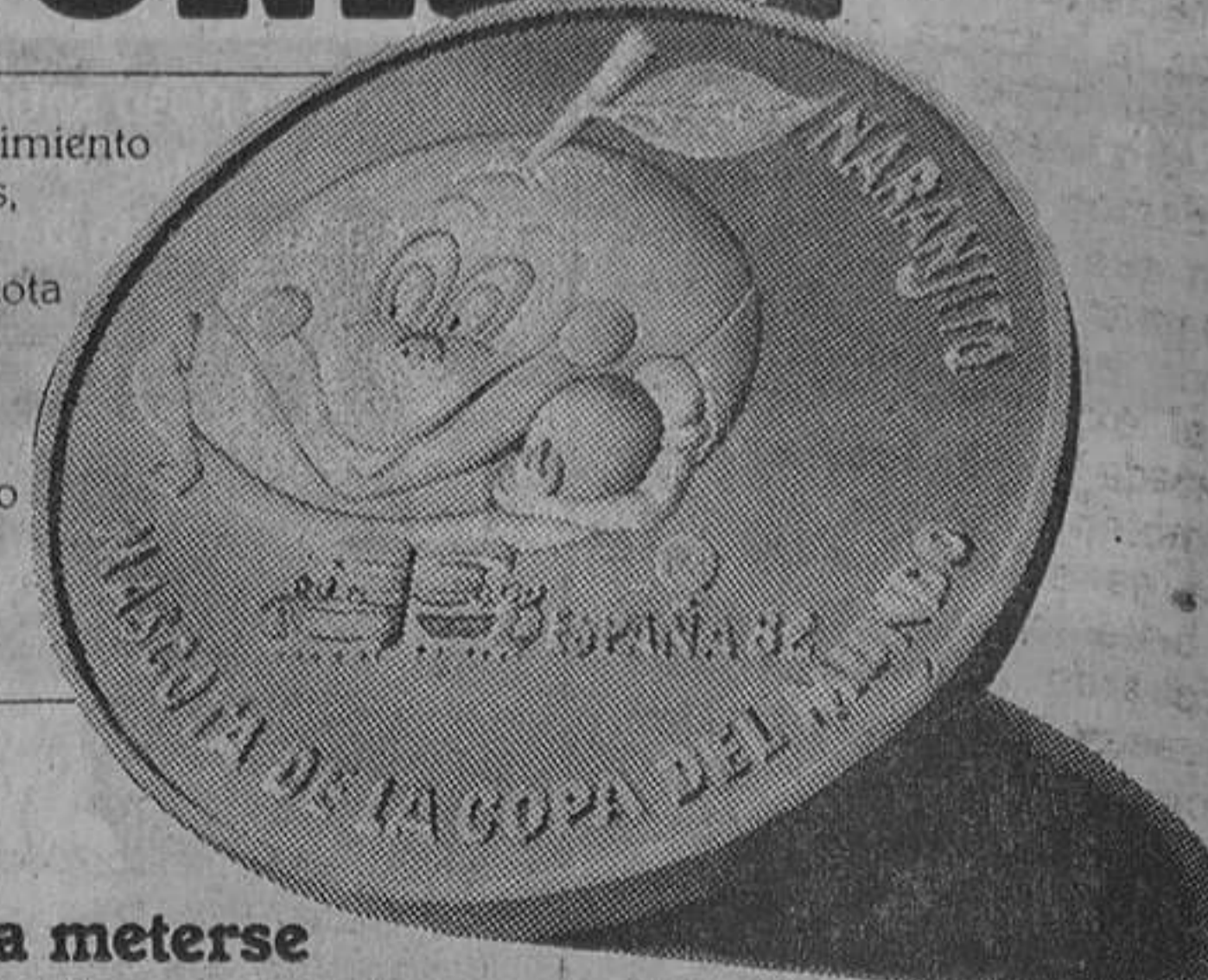
Abelardo Granada, de rosa y oro, pasó desapercibido con el percal en el tercero. Faena de muleta con momentos conseguidos en su primer tramo en la que intercaló pases lucidos —destacó un pase de pecho— con otros movidos, pero siempre por bajo de su oponente. Bajo el trasteo, mediada la faena, y terminó con múltiples concesiones a la galería. Buena estocada. (Ovación, petición de oreja y vuelta al ruedo.)

ROBERTO
Soso y desvaído en el sexto, terminó su labor de una estocada «rinconera». (Palmas.)

Cuatro de los seis novillos saltaron al callejón, haciéndolo uno de ellos dos veces.

El banderillero Epifanio Blanco colocó un buen par al novillo que cerró plaza. — (Efe.)

LA MEDALLA MASCOTA en recuerdo del MUNDIAL 82 PROTAGONISTA



El Mundial 82 será un gran acontecimiento deportivo, UNICO, por muchos años, y esta vez se celebra en España. UNICA, es también la medalla mascota que sólo podrá encontrar aquí. Aproveche la oportunidad de comprar su recuerdo ahora, sin esperar al final, todo un recuerdo para meterse en el bolsillo.

No espere al final para meterse el MUNDIAL en el bolsillo.



Acuñaciones Españolas S.A.
ORGANISMO NUMISMÁTICO INTERNACIONAL
C/Concega 282 tel 218 19 00 - telec 52547 Aurea E - BARCELONA - R

de venta en quioscos, librerías, grandes almacenes y comercios en general.

ANDORRA

Les Escaldes HOTEL DELFOS

200 habitaciones con baño
Garaje en el mismo hotel
Reservas:
Telf. 24642 — Télex 242

FOTO CINE VIDEO SONIDO

RONDAS

“LOS ESPECIALISTAS”

AFICIONADO, CONFIEEN SU ROLLO EN COLOR
GRATIS: COPIAS MAS GRANDES AL PRECIO DE LAS NORMALES.
GRATIS: CARRETE COLOR (a partir de revelado y 23 copias).
GRATIS: CARTERA PORTAFOTOS CON HOJAS.
GRATIS: AMPLIACION 13x18 o 13x13.
GRATIS: CALIDAD PROFESIONAL.

20% DTO. EN ROLLOS COLOR KODAK Y AGFA (citando este anuncio). ENVIOS CONTRA REEMBOLSO MAS GASTOS.

RONDAS FOTOCINESCANIDO Pda. S. Antonio, 4 (Frente Mercado)

FOTO DANTE DANTE A (Johani, 7) (Horta)

FOTO SARRIA PL. S. JORDI, 13

MENSAJES COMERCIALES

ofertas y demandas

VENTAS PISOS

¡¡ A PRECIO DE COSTE !!

EN CALELLA DE LA COSTA Y PINEDA DE MAR

PRIMERA LINEA DE MAR

Apartamentos de 1, 2, 3, 4 dormitorios en zona Residencial, con piscina, club social, parking, cocina equipada, etc.

ENTRADA: 100.000 Ptas.

RESTO: 17 AÑOS

COMPRUEBELLO llamando al teléfono 228-78-39

CONSIGA LA MAXIMA

RENTABILIDAD A SU DINERO

Invierto en estudios - apartamentos listos para alquilar en el centro de la Ciudad

Precios muy atrayentes de inmediata revalorización

SOLICITE INFORMACION A:

ALVAREZ, VALLS, S. A.

Consejo de Ciento, 360 — Tel. 301-39-47 y 301-04-48

VENTAS CASAS

2.850.000 PESETAS

PRECIO TOTAL

TORRE CON JARDIN

JUNTO A PUEBLO TIPICO CATALAN Gran panorámica. Directo propietario Teléfono 217-75-73

Zona residencial «Can Font»

(Situada entre Matadopera y Castellar del Vallés)

Plan parcial aprobado por la Comisión Provincial de Urbanismo.

Torres en venta ideal para vivir todo el año Terrenos para edificar

INFORMACION:

En la misma Urbanización y en Sabadell, Pza. del Angel, 4, 2.º, «D» Teléfono 725-35-77

CABRILS

TORRES PAREADAS

INMEJORABLE EMPLAZAMIENTO

Montaña con gran panorama al mar, 4 dormitorios, comedor estar, cocina, baño y aseo, garaje para dos coches. Desde 500.000 Ptas. entrada. Facilidades pago 15 años.

Información: c. Balmes, 221, en Barcelona

Tel. 228-87-00 y 217-45-36

NIKER

VENDO

Tres casas en pueblo del Ampurdán DIRECTO PROPIETARIO Teléfono 200-75-27

ESTABLECIMIENTOS

OCASION

Entresuelos Comerciales en c. Valencia (Jto. Diagonal). Precio total 2.700.000; 129 m2 posibilidad venta en 2 partes de 60 y 69 m2, apto despachos o vivienda y despacho Inf.: 217-45-36 y 228-87-00. NIKER

IDEAL

CAJA O BANCO

LOCAL 490 m2 30 metros fachada, suelo de terrazo, calefacción y refrigeración, hilo musical y teléfono. Ideal cualquier tipo de negocio. Véalo en Rda. Gral. Mitre, n.º 15, Barcelona (Pte. Campo de Fútbol Español) Tel. 228-87-00 y 217-45-36

NIKER

VENDO NEGOCIO

Muy rentable. No es necesario dedicación. Necesitará Ud. 40 millones a convenir. Señor JORDI — Teléfono 346-15-92

DESPACHO EN VENTA

PARA PROFESIONALES

(NOTARIOS, ASESORIA JURIDICA, CONSULTORIO MEDICO, ETC.)

225 m2. P.º de Gracia - Diagonal. Equipado y Decorado Facilidades de pago 14 años

NIKER

Tels.: 217-45-36 y 228-87-00

NIKER

NIKER

«Made in Spain»

Sabemos lo brillantes que son haciendo negocios, conocemos la historia de su siglo XIX casi como graduados en Oxford o Massachusetts, comprendemos lo mal que lo pasaron sus mineros y nos entusiasman sus detectives cuando entran en las casas por el expeditivo método de la patada en la puerta.

También estamos al tanto de la genealogía de la casa real británica, de los amores de Eduardo VII, de las hambuguesas con lechuga, del «ketchup», del té de las «five o'clock» y del Séptimo de Caballería. Sí, de ingleses y de americanos llevamos camino de conocerlo todo, bueno, casi todo, a través de las series televisivas que nos inundan y hasta atosigan la programación.

Por contra, y aunque nos pese, el telecontribuyente español no pasa de haber visto por la pantallita algún mítico episodio de nuestra historia y cultura, de nuestros usos y costumbres, tendencias e inclinaciones: los bandoleros buenos de la sierra que roban al rico para ayudar al pobre, el descubrimiento de América, la guerra contra el francés y un reportaje sobre el Museo del Prado, sobre poco más o menos y sin ganas de afinar.

Verano azul

Esta situación, con una televisión pública dominada en su programación por productos extranjeros saludamos la emisión de la tarde del domingo de la serie española **Verano azul**, realizada en los maravillosos paisajes de Nerja, y donde los niños ya no se llaman «Jhon», «Arthur» o «Mary», sino que atienden a nombres más ibéricos y sonoros: «Chanquete», «Panchito», «Piraña», «Julia» o «Carmen». Niños, además, que en lugar de dedicarse a masticar chicle con resignación y palomitas de colores, se entretienen de vez en cuando en tirar piedras con honda o romper cristalerías de un cierto balonazo, travesuras éstas que, sobre saludables (para los niños, claro, que no para el dueño de la cristalería), nos son más cercanas a todos porque quien más quien menos alguna vez las realizó con mejor o peor fortuna.

Miguel Angel MAESTRO

La semana no presenta mayores innovaciones que el estreno en la programación de sobremesa de la serie «Hijos y amantes», una serie británica de siete capítulos que está basada en la obra del mismo nombre de D. H. Lawrence, uno de los más brillantes escritores británicos del primer cuarto de este siglo. Por otra parte se anuncian varios espacios en recuerdo y homenaje a la vida y figura de Pablo Picasso, ahora que se conmemora el centenario de su nacimiento. Destacan los dos

«Hijos y amantes», de D. H. Lawrence

Nueva serie en la sobremesa

«Hijos y amantes», la serie de siete episodios de duración que comienza esta tarde, está considerada como la obra cumbre de David Herbert Lawrence, uno de los más brillantes escritores ingleses del siglo XX. Publicada en 1913, se trata del trabajo más autobiográfico del autor, reflejando en gran manera sus primeros años en la comunidad minera de Nottinghamshire, donde creció el escritor —el personaje de «Paul Morel» está basado en el propio Lawrence.

La trama de «Hijos y amantes»

«Gertrude Morel» es dama muy refinada y de principios elevados que vive un tanto amargada por el fracaso que constituye su matrimonio con «Walter Morel», minero de buenos sentimientos pero que se acostumbra pronto a empujar el codo más de la cuenta en vistas de que no puede vivir con arreglo a las necesidades de su esposa. «Gertrude» vuelca todas sus esperanzas en sus hi-

jos, especialmente en «Paul», que desde muy corta edad presenta condiciones artísticas más que notables.

«Hijos y amantes» es otra producción de la BBC, y, claro es, será una muestra más de calidad en la interpretación, y de cuidada y muy escrupulosa realización. Los ingleses en esto de las teleseries son un verdadero ejemplo a seguir por quien quiera y pueda, claro.

Recordando a Pablo Picasso

La semana televisiva presenta varios espacios de recuerdo y homenaje a la figura del genial Pablo Picasso, de cuyo nacimiento se cumplen ahora cien años.

El sábado, a las seis de la tarde, un **Especial Picasso** presentará la biografía del artista a través del testimonio de personas que vivieron cerca de él: Rafael Alberti, Jorge Guillén, Camilo José Cela, Joan Miró, Salvador Dalí, Antoni Tàpies, Eduardo Chillida, y otros, así como los hijos del pintor universal Claude y Paloma Picasso.

Por su parte el circuito catalán anuncia para el próximo domingo al mediodía (por el UHF) otros dos programas en homenaje a Pablo Picasso: **Clar i català**, a las dos y diez, presentará una mesa redonda en torno a la vida y obra del pintor, mientras que a las tres **D'ací i d'allà** emitirá el reportaje «Picasso a Catalunya» que intentará recuperar los paisajes de Catalunya en torno a los que Picasso desarrolló su vida: Gosol, Horta de Sant Joan, Cadaqués y Barcelona.

El Barca por partida doble

En efecto, porque el jueves, a las ocho y media, por el UHF, se retransmite el encuentro de baloncesto que enfrenta al equipo de Antoni Serra con el escocés del Murray, y el sábado a las ocho y media, desde Atocha, un partido del que pueden saltar chispas: Real Sociedad-Barcelona, los campeones de la Liga y Copa anteriores frente a frente.

Apuntemos por último otros momentos de atención de la semana: mañana martes, a las diez

programas que emitirá el circuito catalán el domingo al mediodía, recuperando el paso del genial pintor por Catalunya. Los otros focos de interés de la semana pueden centrarse en las retransmisiones deportivas —con la doble presencia del Barça en baloncesto y fútbol— y en el debate que sobre «las relaciones Iglesia-Estado bajo el franquismo» se anuncia para mañana martes, en el UHF.



Leoni Mellinger encarna el personaje de la primera esposa de Paul Morel, protagonista de la nueva serie «Hijos y amantes»

y media, en el UHF, **La vispera de nuestro tiempo** presentará el programa «Relaciones Iglesia-Estado durante el franquismo», con un debate entre hombres de la talla intelectual de Joaquín Ruiz Giménez, Manuel Cuenca Toribio y Antonio Garrigues Díaz-Cañabate, que puede ser tan brillante como clarificador.

Hoy, lunes

PRIMERA CADENA

- 14.00 Esportiu.
- 14.30 Miramar. Informativo de Catalunya.
- 15.00 Crónica 3.
- 15.30 Hijos y amantes. Primer capítulo de esta nueva serie británica que consta de siete capítulos de duración.
- 16.30 Toros. Desde Jaén.
- 18.15 Cita amb.
- 18.35 La cometa blanca.
- 19.00 El libro gordo de Petete.
- 19.02 Popeye.
- 19.30 Matt y Jenny. «El largo retorno».
- 20.00 Informativo juvenil.
- 20.25 Consumo.
- 21.00 Telediario.
- 21.35 Las tribulaciones del juez Franklin.
- 22.05 Blanco y negro. Presentadora Mari Cruz Soriano.
- 22.35 De carne y hueso.
- 23.35 Mano a mano. Debate presentado y moderado por Joaquim M. Puyal.
- 24.00 Al cierre.

SEGUNDA CADENA

- 17.00 Avui tarda: Novel·la. «El Mestre», de Josep Maria Garandell. Realización: Sergi Schaff. Intérpretes: Joan Borràs, Montse García Sagués, Pep Munné, Mercé Aranega y Dani Esteban.
- 18.35 L'habitació del fons. «L'amor».
- 19.00 Música en viu. Duo Claret-Escribano.
- 19.30 Xerrada.
- 19.45 Noticias 2.
- 20.05 Las urracas parlanchinas.
- 20.30 Documental. «Pablo Gargallo».
- 21.30 Mis terrores favoritos. «Drácula». Presentación a cargo de «Chicho» Ibáñez Serrador.
- 23.45 Noticias 2.
- 24.00 Despedida y cierre.



Recuerdo y homenaje a Pablo Picasso en el centenario de su nacimiento (Sábado por la tarde, y domingo en el circuito catalán)

Boletín de cotización al régimen general de la Seguridad Social



Tesorería General de la Seguridad Social

Nombre: _____

Código: _____

Dirección: _____

Ciudad: _____

Provincia: _____

País: _____

Fecha de inscripción: _____

Fecha de alta: _____

Fecha de baja: _____

Fecha de cotización: _____

Fecha de pago: _____

Fecha de liquidación: _____

Fecha de cancelación: _____

Fecha de extinción: _____

Fecha de jubilación: _____

Fecha de fallecimiento: _____

Fecha de declaración de heredero: _____

Fecha de declaración de incapacidad: _____

Fecha de declaración de discapacidad: _____

Fecha de declaración de dependencia: _____

Fecha de declaración de muerte: _____

Fecha de declaración de divorcio: _____

Fecha de declaración de nulidad: _____

Fecha de declaración de nulidad de lo actuado: _____

Fecha de declaración de nulidad de lo extinguido: _____

Fecha de declaración de nulidad de lo extinguido de lo actuado: _____

Fecha de declaración de nulidad de lo extinguido de lo extinguido: _____

Fecha de declaración de nulidad de lo extinguido de lo actuado de lo extinguido: _____

Fecha de declaración de nulidad de lo extinguido de lo actuado de lo extinguido de lo actuado: _____



EN LOS DATOS DE IDENTIFICACION EL MINIMO ERROR TIENE UN ALTO PRECIO.

Cuando el ordenador procesa datos erróneos, referentes al número de identificación de su empresa o de afiliación de sus trabajadores, aquella puede aparecer al descubierto con las consiguientes molestias para usted o sus trabajadores, hasta que el error quede aclarado.

Por eso, ponga toda su atención al cumplimentar los boletines de cotización de su empresa, y supervise los datos antes de enviarlos.

Con la tarjeta de identificación de Empresa no tendrá ningún problema en el número patronal, ya que sólo deberá estampar sus datos sobre el impreso, que pasarán automáticamente a nuestro banco de datos.

Cualquier error, hasta que se aclare, le costará tiempo y molestias. Así que, si tiene algún tipo de duda, acuda a la oficina de la Seguridad Social más próxima y le daremos todo tipo de información.

Cumpla con su obligación de cotizar, supervisando la exactitud de los datos.



Tesorería General de la Seguridad Social. Ministerio de Trabajo, Sanidad y Seguridad Social.

El cine en TV

- **LUNES**, a las nueve y media de la noche (UHF): **Drácula** (1958) (***). Aquí está el segundo terror que nos presenta Chicho Serrador. Se trata de una discreta cinta sobre el mítico vampiro Drácula, en la que destaca la interpretación de Christopher Lee y Peter Cushing, y algunas escenas que rozan el sadismo, el terror y, por deformación, el humor.
- **MIÉRCOLES**, a las nueve y media de la noche: **El secreto de vivir** (1936) (***). Robert Riskin y Frank Capra escribieron el guión de esta come-

dia deliciosa, en la que Gary Cooper realiza una excelente interpretación dando vida a la figura de un joven provinciano que, de repente, recibe una herencia de 20 millones de dólares. Su vida, empezando por sus amistades, cambia bruscamente.

- **SABADO**, a las cuatro de la tarde: **Persecución en el Norte** (1943) (). Otra película de aventuras del tandem Raoul Walsh y Errol Flynn (acabamos de ver «Murieron con las botas puestas» que garantiza el pasar un rato agradable y entretenido ante la pantalla).

- **SABADO**, a las ocho de la tarde (UHF): **Los dinamiteros** (1963) (**). Con esta cinta finaliza el ciclo dedicado a Pepe Isbert. La película es una sucesión de situaciones cómicas y al mismo tiempo tocadas de un aire de ternura y sencillez. El argumento gira en torno a tres ancianos que deciden atracar la Caja de la Mutualidad utilizando una bomba de preparación casera.

- **SABADO**, a las once y media de la noche: **Justicia sin armas** (1978) (***). Una excelente película sobre la tensión que se desarrolla en una pequeña localidad americana cuando las «fuerzas vivas», todas ellas de raza blanca, se enteran de que un hombre de color se presenta a las elecciones para sheriff. Un día aparece asesinado un joven negro, y los acontecimientos se precipitan.

- **DOMINGO**, a las diez de la noche: **He sido yo** (1973) (***). Comedia en torno a la rutinaria vida de un hombre pluriempleado en una gran ciudad. Para salir de la vulgaridad que le rodea, decide atribuirse la responsabilidad de un asesinato. Excelente Giancarlo Giannini en el papel principal.

(****) Excelente
(***) Buena
(**) Normal
(*) Deficiente

ESCOLES MOGLI
A PARTIR DELS 2 ANYS

Teléfono 204.95.64 | 204.96.15

GENERALITAT DE CATALUNYA

INSTITUT D'ESTUDIS DE LA SALUT
Departament de Sanitat i Seguretat Social

CURS DE DROGODEPENDENCIES per a PROFESSIONALS

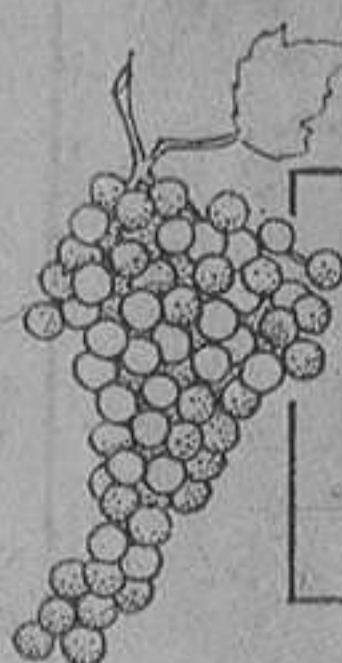
TORTOSA: del 16 al 21 de novembre

Pre-inscripció: Fins el 6 de novembre
Informació i Secretaria:
Avgda. Lluís Companys, 7. Barcelona - 3
Teléfono 3 1-43 00, ext. 32 (de 9 a 14 horas)

VENDIMIA DEL JEREZ 1981

Concursos de Destreza en el Oficio

Nuestros hombres se destacaron un año más en los Concursos de la Fiesta de la Vendimia del Sherry.



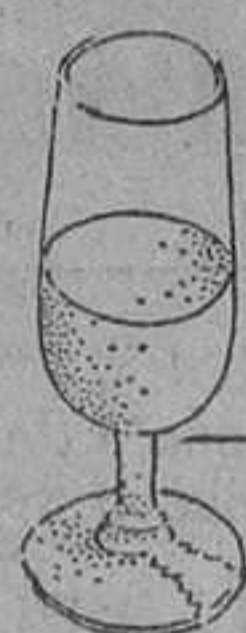
VITICULTORES

Premio de Capataces: D. Francisco Harana, de Williams & Humbert Ltd. (DRY SACK SHERRY).
 Premio de Tractoristas: D. José Tejero, de Williams & Humbert, Ltd.
 Premio de Podadores e Injertadores: D. José Aguilar, de Zoilo Ruiz-Mateos, S.A. (DON ZOILO SHERRY).



VENENCIADORES

3^{er} Premio: D. Manuel Cintado, de Palomino & Vergara (FINO TIO MATEO).



CATADORES

2^o Premio a D. Miguel Zarzuela, de Zoilo Ruiz-Mateos, S. A.



TONELEROS

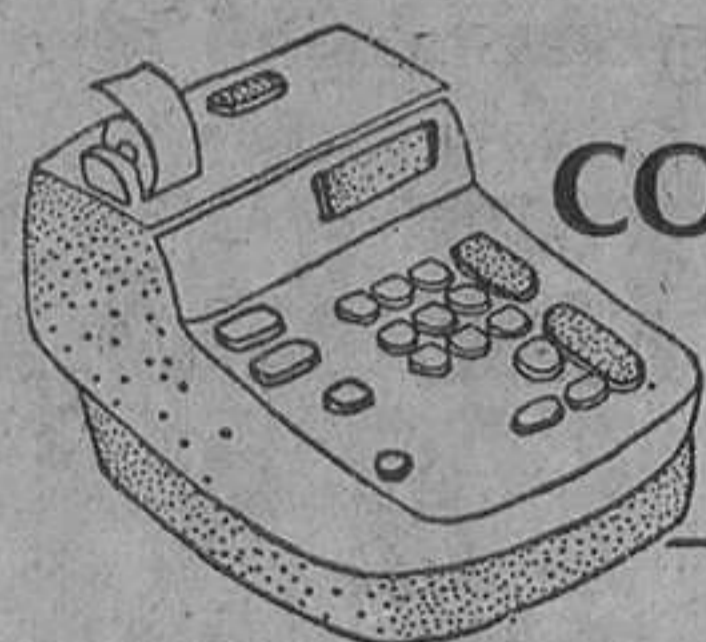
1^{er} Premio: D. Antonio Verdugo.
 2^o Premio: D. Manuel García
 3^{er} Premio: D. Miguel Monje
 4^o Premio: D. Angel Pérez
 5^o Premio: D. Rafael Guzmán
 6^o Premio: D. Juan Fernández
 7^o Premio: D. Manuel Bernal
 8^o Premio: D. Juan Manuel Lobato
 Todos ellos de Zoilo Ruiz-Mateos, S. A. (BRANDY GRAN DUQUE DE ALBA).

ARRUMBADORES

3^{er} Premio: Cuadrilla formada por:
 D. Manuel Salguero
 D. José Castillo
 D. Benito Tenorio
 D. Francisco Carrillo
 de Palomino & Vergara, S. A. (BRANDY FABULOSO).



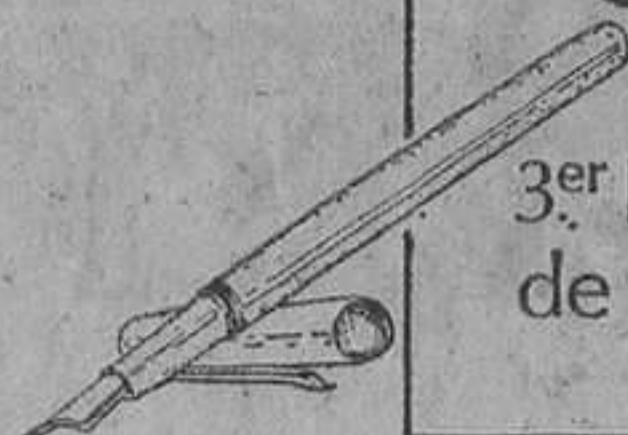
4^o Premio: Cuadrilla formada por:
 D. José Linares
 D. Francisco Contreras
 D. Juan Navarro
 D. Antonio Narbona
 de Garvey, S. A. (FINO SAN PATRICIO).



CONTABILIDAD Y ADMINISTRACION

2^o Premio: D. José Ordóñez, de Zoilo Ruiz-Mateos, S. A.
 3^{er} Premio: D. Fernando Alvarez, de Palomino & Vergara, S. A.

REDACCION COMERCIAL



3^{er} Premio: D. Fernando Alvarez, de Palomino & Vergara, S. A.

MECANOGRAFIA



1^{er} Premio a D. José Luis Biedma, de Bodegas M. Misa, S. A. (FINO CHIQUILLA).

2.000 puestos de trabajo mantenemos en Jerez.

Ellos afianzan el lema de nuestros productos.

Con la garantía de



Rumasa

GRUPO DE EMPRESAS