



HOJA DEL LUNES

Editada por la Casa Provincial de Caridad

Barcelona, 19 de abril de 1954

Red. y Admón.: Montalegre, 5; tel. 21-45-27

Importante mensaje pascual de S. S. Pío XII

El Papa formula un llamamiento al mundo para que se llegue a acuerdos internacionales que prohiban las guerras atómica, química y biológica

«¿Hasta cuándo los hombres han de querer sustraerse al saludable fulgor de la Resurrección, esperando, en cambio, seguridad de los resplandores mortíferos de los nuevos artefactos de guerra?»

Millares de peregrinos en la plaza de San Pedro

Roma, 18. — Las campanas de las 446 iglesias de Roma han tocado a Gloria en este Domingo de Resurrección en tanto millares de peregrinos comenzaban a reunirse en la Plaza de San Pedro para recibir la bendición de Su Santidad el Papa Pío XII.

Los periódicos de la capital romana destacan en sus informaciones las ceremonias de hoy y murios de ellos publican en sus primeras páginas una fotografía reciente del Santo Padre, paseando por los jardines del Vaticano.

La ola de frío que ha afectado a toda Italia durante los cuatro días últimos ha cedido esta mañana, aunque la temperatura es baja. — Efe.

Misa oficiada por el Vicerregente de S. S.

Roma, 18. — Antes de pronunciar el Padre Santo su Mensaje, en el altar levantado en la escalinata de la Basílica de San Pedro, celebró el santo sacrificio ante la inmensa muchedumbre que esperaba la palabra y luego la presencia del Pontífice, el Vicerregente de éste en Roma, monseñor Luigi Taglia. — Efe.

TEXTO DEL EMOTIVO MENSAJE

Ciudad del Vaticano, 18. — Su Santidad el Papa, en su mensaje de Pascua, retransmitido por Radio Vaticano, ha hecho un llamamiento al mundo para que se llegue a acuerdos internacionales que prohiban las guerras atómica, química y biológica. Solicitó Su Santidad que el mundo, agobiado por el temor de la bomba de hidrógeno, abandone «sus designios de odio y muerte» y vuelva a las enseñanzas de amor y promesas de vida del Salvador.

Recordó Pío XII, que en febrero de 1953 advirtió de los peligros de las armas de destrucción en masa, y manifestó que «nunca se cansará de laborar para que, a través de acuerdos internacionales, exceptuando siempre el principio de legítima defensa, puedan ser eficazmente proscritas y eliminadas aquellas guerras».

«¿Cuándo admitirán los hombres — preguntó el Sumo Pontífice — dirigentes de las naciones que la paz no puede consistir en una relación exasperada y costosa de mutuo terror, sino que debe consistir en el principio cristiano de la caridad universal y, particularmente, en la justicia voluntariamente hecha y en la confianza, más bien inspirada que demandada?»

El temor a la guerra y a las nuevas armas

Al dar humildemente gracias a la Divina Clemencia por habernos concedido el inestimable favor de celebrar junto con vosotros esta sagrada festividad no queremos dejar de manifestaros nuestra paternal gratitud por el filial afecto y las devotas oraciones con que habéis confortado nuestro corazón

durante nuestra reciente indisposición.

«¿Cuánto desearíamos se difundiese sobre todos los hombres el gozo de la Pascua cristiana de tal manera, que la Iglesia pudiera cantar, en la plenitud de toda su extensión: «In Resurrexi túa, Christie, coeli et terra laententora!... ¡En tu Resurrección, oh Cristo, se alegren los cielos y la tierra! Pero, si bien en los cielos todo es paz y alegría, la realidad en la tierra es muy diferente; aquí, en lugar del sereno regocijo cuyo secreto fué ya revelado por Cristo, aumenta de año en año la ansiedad, y como si dijéramos, el espanto de los pueblos ante el temor de un tercer conflicto mundial y de un terrible futuro puesto a merced de nuevas armas destructoras.»

Armas, como tuvimos ocasión de temer ya en febrero de 1943, aptas para producir en todo el planeta una peligrosa catástrofe, para llevar el exterminio total de la vida animal y vegetal y de todas las obras humanas a regiones cada día más vastas; armas capaces de infeccionar en forma duradera la atmósfera, el suelo, los océanos mismos, incluso lejos de las zonas atacadas directamente y contaminadas por las explosiones nucleares. Y así, ante los ojos del mundo aterrado, existe la previsión de destrucciones gigantescas, de extensos territorios hechos inhabitables y no utilizables para el hombre, además de las consecuencias biológicas que pueden producirse, ya sea por cambios inducidos en los gérmenes y microorganismos, ya por el resultado incierto que un prolongado estímulo radioactivo pueda tener sobre los organismos mayores, comprendido el hombre, y sobre su descendencia. A este propósito, no queremos dejar de aludir al peligro que para las generaciones futuras podrían representar la intervención mutágena obtenible, o acaso ya obtenida, con nuevos medios, para desviar de su natural desarrollo el patrimonio de los factores hereditarios del hombre, incluso porque entre semejantes desviaciones probablemente no faltan o no faltarían aquellas mutaciones patógenas que son la causa de enfermedades transmisibles y de las monstruosidades.

Las fuentes de la verdadera paz

Por nuestra parte, aunque no nos cansaremos de procurar que mediante acuerdos internacionales, salvo siempre el principio de la legítima defensa, puede ser eficazmente proscrita y alejada de la guerra atómica, biológica y química, preguntamos: ¿Hasta cuándo los hombres han de querer sustraerse al fulgor de la Resurrección, esperando en cambio seguridad de los resplandores mortíferos de los nuevos artefactos de guerra? ¿Hasta cuándo estos opndrán sus designios de odio y muerte a los preceptos del amor y a las promesas de vida traídas por el Divino Salvador? ¿Cuándo se darán cuenta los rectores de las naciones de que la paz no puede consistir en una exasperante y dispendiosa relación de terror mu-

tuo, sino en la máxima cristiana de caridad universal, y en particular en la justicia voluntariamente realizada, más bien que sancionada, y en la confianza más bien inspirada que exigida? ¿Cuándo acederán los admirables descubrimientos de las fuerzas profundas de la naturaleza exclusivamente a fines de paz, para proporcionar al trabajo del hombre energía a poco costo, lo que mitigaría la escasez y corregiría la desigual distribución geográfica de las fuentes de bienes y de trabajo, así como también para ofrecer nuevas armas a la Medicina, a la Agricultura, y a los pueblos nuevas fuentes de prosperidad y de bienestar?

Invocación a María, símbolo de reconciliación

Pero entre tanto, mientras la angustia parece hacerse más acuciante, he aquí que se irradia en el suave resplandor de la Pascua, este año, florecida bajo el sol virginal de María, la dulce sonrisa de la Madre de Jesús y Madre nuestra, gloriosa también ella al lado de su hijo. De esta forma extiende hoy el manto de su inefable ternura esta Madre amantísima, particularmente sobre los que viven en la obscuridad y en el dolor.

Oh, María, que brillas en este día con más viva luz; sé tú el símbolo y la fuente de la reconciliación de los hombres entre sí y con Jesús, su Señor y Redentor. Aumenta la fe de los que te invocan. Haz brillar ante sus ojos la esperanza de los bienes incorruptibles de la redención de los cuerpos y de las almas, objeto de sus ardientes deseos, cuyas primicias, por decirlo así, contemplan en Jesús y en ti misma. Ayúdales a llevar el peso del humilde y muchas veces duro trabajo de cada día y confortalos con la esperanza de la eterna y perfecta Pascua de la gran familia humana en la casa del Padre, en medio de los resplandores del cielo. Amén. — Efe.

S. S. imparte la bendición apostólica «Urbi et orbi»

Ciudad del Vaticano, 18. — Una aclamación atronadora llenó la plaza de San Pedro, en que se apiñaban 300.000 fieles, romanos, claro es, en su mayor parte, pero en los que figuraban innumerables peregrinos del mundo entero, cuando Su Santidad Pío XII hizo su aparición en el balcón central de la basílica, después de pronunciar su Mensaje de Pascua.

Cuando se acalló el interminable aplauso y fueron cesando de ondear los pañuelos blancos, con que se saludaba al Pontífice, éste impartió la bendición apostólica «Urbi et orbi», y se retiró del balcón, en medio de nuevos vítores.

La aclamación se repitió unos minutos más tarde, al aparecer el Padre Santo — ya por última vez en la jornada — en una ventana de su despacho particular, en el tercer piso del Palacio Vaticano. — Efe.

LA SITUACIÓN EN EGIPTO

Constitución del nuevo Gobierno, presidido por Abd El Nasser

El Cairo, 18. — En unas manifestaciones hechas tras asumir la Jefatura del Gobierno, el nuevo Primer Ministro, Abd El Nasser, ha dicho que no se registrará modificación alguna en la política exterior e interior del país. «El nuevo Gabinete — dijo — continuará desarrollando la política en que se funda nuestra revolución.»

Se han incorporado al Gobierno ocho nuevos miembros, al cesar cinco Ministros del Gabinete que presidía Naguib.

De los Ministros recién incorporados al Gobierno, hay dos miembros de la Junta Militar: el Teniente coronel Hussein El Chafei, Oficial de Caballería, que ocupa la cartera de Guerra y Marina, y el Teniente coronel de Aviación, Hassan Ibrahim, Ministro de Estado para Asuntos de la Presidencia.

Otros miembros del Gobierno son: Doctor Hassa Merei, Ministro de Industria y Comercio; Guindi Abd El Malek, Ministro de Abastecimientos; doctor Mohammed Awad Mohammed, Ministro de Educación; Abd Hamid El Chedif, Ministro de Hacienda; Abd el Fattah El Kaysuni, Viceministro de Hacienda, y Moham-

La estancia de don Manuel de Arburúa en los EE.UU.

Visita a la «Radio Corporation of America» de Nueva York

Nueva York, 18. — El Ministro de Comercio de España, don Manuel de Arburúa, oyó misa en la Catedral de San Patricio, y seguidamente se trasladó a la «Radio Corporation of America», cuyas instalaciones visitó en unión de su hermana, doña Angeles, esposa del ingeniero norteamericano Hoffman. — Efe.

Juicio contra «agentes de espionaje» en Bucarest

Dos penas de muerte, ya ejecutadas, y nueve de prisión

Viena, 18. — Radio Bucarest anuncia que del 6 al 14 de abril se celebró, ante un tribunal militar, un «juicio» contra once «agentes de espionaje a quienes se demostró habían intentado derrocar el régimen para sustituirlo por una dictadura capitalista». Uno de los «delitos» que especifica la emisora es el de «haber intentado obtener ilícitamente datos del Instituto Central de Estadística».

Añade que a los dirigentes del grupo, Lucretziu Pastracanu y Remus Kopler, a quienes califica más especialmente de agentes norteamericanos, se les ejecutó rápidamente después del juicio, y que los demás están cumpliendo condenas de prisión que se les impusieron: cadena perpetua a tres; 15 años de prisión a dos; 12 años a otros dos, uno de los cuales es una mujer; 10 a uno, y 8 a otro. — Efe.

Pastracanu fué estrecho colaborador de Ana Pauker

Munich, 18. — A Lucretziu Pastracanu, cuya condena por espionaje y ejecución en unión de Remus Kopler, anunció radio Bucarest, lo identifican los peritos en cuestiones rumanas adscritos a la radio libre de Europa como Ministro de Justicia del Gobierno rumano entre 1944 y 1947, y estrecho colaborador de Ana Pauker en la total comunización de su país. — Efe.

Avión desaparecido en el Pacífico

Honolulu, 18. — Un bimotor de las líneas aéreas Cockett, que iba de la isla Hawai a esta ciudad, es decir, a la isla de Oahu, ha desaparecido.

Ha transcurrido más que sobradamente el tiempo que normalmente se invierte en ir por aire de una isla a otra, que es una hora.

El último mensaje radiado del aparato — que llevaba cinco pasajeros — se recibió un minuto después de que hubo despegado.

Unidades de la Marina y del Servicio de Guardacostas realizan intensa búsqueda en las aguas que separan las dos islas y a las que fundamentalmente se teme cayera el avión. — Efe.



Milwaukee. — El señor Arburúa disponiéndose a probar una bebida elaborada en esta ciudad, cuyas más importantes factorías fueron visitadas por el Ministro español. — (Foto Cifra.)

DOCTRINA DE LA UNIFICACIÓN

Los dos conceptos fundamentales de nuestro Movimiento: Tradición y Revolución, se han fundido en una síntesis orgánica que constituye la característica fundamental, el sello distintivo en la historia de la política mundial contemporánea. Tradición que nos devuelve el acervo espiritual que a lo largo de los siglos va formando el modo de ser de España y que nos lleva a la cumbre de nuestro poderío y de la importancia en el juego de la política. Es Tradición que arranca desde la Reconquista y con la institución del Imperio agota los caminos de los dos Continentes. Es Tradición la obra evangelizadora y constructiva de América, al padrear unos pueblos, incorporándolos al destino de Europa. Es Tradición la lucha en defensa de la Religión y de la cultura, cuando teólogos y soldados meten en razón a las mentes descarriadas.

Si la obra de unificación está representada en la forja del concepto de Estado por los Reyes Católicos, ésta no adquiere plena efectividad hasta en lo más crudo de la Cruzada, brota como necesidad ineludible la Unificación. En aquella ocasión dijo el Caudillo: «Esta unificación que yo exijo en nombre de España, y en el sagrado nombre de los caídos por ella, no quiere decir conglomerado de fuerzas, ni concentraciones gubernamentales, ni uniones más o menos patrióticas y sagradas. Nada de inorgánico, juzga ni pasajero es lo que yo pido. Pido la unificación en la marcha hacia un objetivo común. Tanto en lo interno como en lo externo. Tanto en la fe y en la doctrina como en sus formas de manifestarlas ante el mundo y ante nosotros mismos.»

En esta doctrina de la Unificación destaca primordialmente el sentido de trascendencia que la anima; no es, pues, un compromiso de fuerzas políticas, que tan pronto cesa la circunstancia temporal que obliga a ella decae y queda sin efectividad. Corresponde al concepto del ser, a la voluntad de ser España un Estado soberano, libre. Unificación de las dos fuerzas que mueven la historia: Tradición y Revolución. Cuando el concepto Revolución se asienta en lo tradicional y abre nuevos caminos para que por ellos fluya la Tradición, se logra esa armonía total del nuevo Estado. «Queremos un Estado donde la pura tradición y substancia de aquel pasado ideal español se encuadre en las formas nuevas, vigorosas y heroicas, que las juventudes de hoy y de mañana aportan en este amanecer imperial de nuestro pueblo», dijo el Caudillo en el discurso de la Unificación. No es, pues, nuestra Unificación una amalgama, un alegre cojón de sastres, sino que obedece a un orden y responde a una necesidad. Es la Unidad de tierras y de hombres dentro de la variedad, de las características propias y seculares de cada pueblo; y responde a la vocación unitaria, de universalidad, que ha animado nuestras mejores empresas. Unidad que responde perfectamente al concepto de «Calidad» por el que España luchó tanto en la Europa fragmentada, partida, cuando aún los pueblos europeos no tenían el concepto de Estado. Precisamente por ser España uno de los primeros Estados modernos, se hizo preciso y urgente esta nueva Unificación, que no es sino remate y consecuencia de la primera.

Asistimos al alborear de los Estados Unidos de Europa, a la unificación europea y a la americana. Desperdigados, aislados, no pueden hoy vivir los pueblos. ¿Podría España ser una excepción cuando España fué de las primeras en lograrla? Fueron los hechos, la historia, quienes nos dieron la razón; tan pronto como se alejó España de los dos conceptos fundamentales de Tradición y de Revolución, nos encontramos ante el caos.

«Cuando el prestigio de nuestra nación la haga digna del respeto de las demás naciones... entonces podremos decir a nuestros caídos y a nuestros mártires: nuestra sangre ha sido fecunda, pues de una España en trance de muerte hemos creado la España que soñasteis, cumpliendo nuestro mandato y haciendo honor a vuestros heroicos sacrificios.» Y ésta es la España de hoy anunciada en el discurso de la Unificación, que hoy conmemoramos.

Este coche es para Ud...

1er. Premio FIAT 1400 LICENCIA FIAT

con solo comprar 2 tubos

2o. Premio NEVERA ELECTRICA - PETROMAX 126

DENTICLOR CON FLUOR

y exigir un número para este GRAN SORTEO, más fácil que cualquier concurso.

3er. Premio NEVERA ELECTRICA - PETROMAX 60

PIDA FOLLETO EXPLICATIVO

DENTÍFICO DE DOBLE EFECTO DENTICLOR anticaries con fluor MENTOLADO

NUEVA FORMULA - NUEVA PRESENTACION

ALMACENES RODRIGUEZ

RONDA SAN PEDRO, 8 - PELAYO, 60

Presenta su tradicional exposición de CRETONAS para COLCHAS, CORTINAS, CAMPO, PLAYA

NOTICARIO LOCAL

EL DOMINGO EN LA CIUDAD

Caliente aún el ámbito de la plaza de San Jaime por el concierto de «caramellas», esa tradicional manifestación de folklore que dura hasta bien avanzada la madrugada de la noche del Sábado de Gloria, amaneció el Domingo de Pascua de Resurrección con cielo despejado y buen sol; en las primeras horas de la tarde se apagó soplando un vientecillo que estaba pidiendo el abrigo.

¿Y esto es Primavera? Por que ya se habrán enterado que aquello de las golondrinas fue cosa de un humorista. Ni golondrinas ni vencejos. ¿Y saben ustedes a que lo atribuye ahora? A las palomas, que han invadido la ciudad, «obesas y torponas», como gallinas, espantando a las golondrinas y vencejos, como los gavilanes.

Así es, si así parece. Lo que nadie niega es que estamos en Primavera. Consulten el servicio meteorológico de ayer y se convencerán. Entre las temperaturas de la región catalana, bajísimas, en la cumbre del Montseny disfrutaron de una máxima de 4 y una mínima de 5 bajo cero.

Esto no influye en nada para el «cultivo de la mona». Monas de todos tamaños y estilos arquitectónicos en todos los escaparates. Y eso que ayer habían desaparecido la mitad. Claro que esta mona no es la de harina de flor amasada con docena y media de huevos y azúcar y huevos duros, que nos servía para el café con leche del desayuno un mes más tarde y estaba riquísima. Hoy es una mona a base de chocolate, muy decorativa, pero nos quedamos con aquella.

A mediodía se organizó la cabalgata que recibió en la plaza de Tetián a «Rani», la elefanta adquirida con destino al «Zoo» municipal, para substituir a «Perla». A cambio de «Rani» hemos dado cinco cachorros de león, y recibiremos un león de melena negra, que no ha llegado todavía. «Rani» pesa cinco mil kilogramos; debe de tener de sesenta a setenta años, joven, si tenemos presente que los hay que llegan a doscientos. «Rani», escoltada por dos compañeros, «Kuku», los domadores y unos mones, recorrieron la calzada del Parque entre la algaraza simpática, imponente, de los miles de niños que acudieron a darle la bienvenida.

Por la tarde, en la Monumental, hubo novillada, y en el campo de Las Cortes, el encuentro Barcelona-Español, penúltima jornada del torneo de la Copa.

RELIGIOSAS

Los solemnes cultos de ayer

Los cultos propios de la Pascua de Resurrección revistieron ayer gran solemnidad en todos los templos de la ciudad. La concurrencia de fieles fué extraordinaria, ya que el tiempo, algo frío pero bueno, invitó a que los barceloneses invadieran las calles para asistir a los divinos oficios y darse después un paseo por la ciudad.

En la Santa Iglesia Catedral Basílica, después del canto de «Prima» y de «Tertia», el Prelado, Arzobispo-Obispo doctor don Gregorio Modrego, ofició una solemne misa; le asistieron los Canónigos doctores Serra Puig, Vilaseca y Faura, como Ministros de altar, y los doctores Baucells y Bonet, como Diácono y Subdiácono; actuó de Maestro de ceremonias el Canónigo doctor Salvadó, asistido del beneficiado doctor Gordi.

Terminada la Santa Misa, el Prelado impartió a los fieles que llenaban el templo a reosar la Bendición Papal.

Durante la celebración de la misa ocupó la Cátedra del Espíritu Santo el P. Antonio Pacios, M. S. C., y la capilla de música, juntamente con la Schola Cantorum del Seminario, interpretaron los cantos litúrgicos.

SEPTENARIO A SAN CAYETANO

Se celebrará solemnemente en su iglesia titular, Enrique Granados, núm. 6, desde el día 19 del corriente mes hasta el 25 en las misas de las 7 y de las 8. Por la tarde, a las 7 y media, con ejercicio cantado y sermón que predicará el reverendo P. Inan María Barceló, teatino. Después de la función habrá bendición e imposición de Medallas del Amor Divino y de San Cayetano.

Peregrinación al Pilar de Zaragoza y a Lourdes

Organizada por la Archicofradía del Amor Divino y de San Cayetano. Se tendrá desde el día 26 de junio del corriente año hasta el día 30, en autocar. Para informes e inscripciones en Enrique Granados, núm. 6. Teléfono 21-17-50.

Santos de hoy

León IX, papa; Timón Efegeo, Hermógenes, Cayo, Expedito, Aristónico, Rufo, Gálata, Jorge, Usmaro y Crescencio.

Cuarenta Horas

Real Santuario de San José de la Montaña y parroquia de San Jaime.

«TIRRENIA» SOCIETA PER AZIONI DI NAVIGAZIONE — NAPOLI

Servicio regular quincenal entre BARCELONA y los siguientes puertos: MARSELLA, IMPERIA, SAVONA, GENOVA, LIORNA, NAPOLI, PALERMO, MESSINA, MALTA, CATANIA, BARI, ANCONA, TRIESTE y VENEZIA y viceversa, saliendo de BARCELONA el día 22 de abril

m/n «CITTA DI LESSANDRIA»

admitiendo carga y pasajeros INFORMARAN SUS AGENTES

Pasajes: «S.A.E.M.A.R.» Avda. José Antonio, 603 Telef. 22-80-68

Almacenes TIVOLI CASPE. 17

S. A. SELECTAS

NOVEDADES PRIMAVERA

TEJIDOS Y ARTÍCULOS PRIMERA COMUNION

EXTENSO Y VARIADO SURTIDO

PERDIDA

Broche de oro, con agua marina y brillantes, perdida en la Parroquia de los Angeles o en el trayecto hasta plaza Cataluña. Gratificaré espléndidamente. Razón Tel. 28-00-27.

JEFATURA SUPERIOR DE POLICIA

Un espontáneo y un picador, detenidos

Igualmente han sido detenidos dos individuos que días pasados, sustrajeron de un terrado de la calle de Obradors, ropas por valor de unas 5.000 pesetas.

Todos los detenidos y el género ocupado han pasado a disposición del Juzgado de Guardia.

Riña en un campo de futbol

En el campo de futbol de la calle de Gavá 47, durante la celebración del partido entre el Club Dominic Batlló y el Arco de San Martín, se originó una reyerta entre los espectadores, que se agredieron, resultando herido levemente Miguel Cuet Richarri de cuarenta y cinco años y de gravedad, con la fractura del hueso de la nariz, Francisco Egea Simarro de treinta y nueve, quince, después de la primera cura fué trasladado al Hospital Clínico.

Detenciones por robo

Han sido puestos a disposición de la Superioridad, Nicolás Jodar Daza de diecisiete años, espontáneo que se arrojó al ruedo en la Plaza de Toros Monumental durante el segundo tercio de la lidia del quinto novillo y el picador de la cuadrilla de Posada, José Luis García, por barrear el cuarto toro.

Han sido detenidos por funcionarios de la Brigada de Investigación Criminal, tres hombres y una mujer, autores y cómplices del robo de metales y herramientas del taller propiedad de don Pablo Roca Tusquets, sito en la calle de Entenza, 16. Se ocupó gran parte de lo robado.



NOVEDADES Primavera Inigualable surtido de las para vestidos, y trajes chaqueta. Estupendas colecciones de sedas, dibujos y colores novedad.

PRIMERA COMUNION

Vestidos, velos, pendientes, coronas, limosneros, bandas, lazos, cordones, devocionarios, rosarios, medallas, estampas, guantes, cruces, relojes, juegos interiores, trajes, camisas, corbatas, calzado, y demás complementos para dicha solemnidad.

Precios muy reducidos

ALMACENES JORBA

Visiten la Gran Terraza (Jardín de los niños)

De la noche a la mañana queda libre tu intestino con PILDORAS LAXANTES MIGUELEZ



VIDA SOCIAL

Natalicio

La joven esposa de don Jorge Vila Fradera, jefe de la Oficina de la Dirección General de Turismo en Barcelona (nacida María Luisa Regard), ha dado a luz una preciosa niña, tercera de su matrimonio. Se le impondrá el nombre de María Marta.



Avenida Palace tiene el honor de ofrecer sus regios salones para FIESTAS BODAS BANQUETES

AVDA JOSE ANTONIO - PASEO DE GRACIA TELEFONO 22-64-40

EL PUERTO

Escaso movimiento

Buques entrados en el día de ayer en el puerto:

«Virgen de Misericordia», de Valencia, con arenilla; «Mallorca», motonave, de Palma de Mallorca, con carga, valija y 225 pasajeros; dicho buque zarpó por la noche hacia Palma de Mallorca nuevamente; «Cros», de San Felu, con carga general; «Medina Tania», de Ceuta con carga diversa, y «Uribitarte», de Gijón, con cargamento completo de carbón mineral.

CEREZO Arcas caudales y básculas, todas clases y tamaños. EXPOSICION Y VENTA. RONDA UNIVERSIDAD, 16



ESTOMAGO

CAÍDO LEVANTE su estomago con toda comodidad usan lo el moderno ELEVADOR TORRENT.—(C. S. 10859)

CASA TORRENT

13, Union, 13 y 124, Rambla de Catalunya, 124, pral. (junto Diagonal) — Barcelona NO COMPRE NADA SIN ANTES VISITARNOS

4º CONCURSO PROFIDEN

SEPTIEMBRE 1953 • MAYO 1954

850.000 PESETAS EN PREMIOS

¡El concurso del hogar!

SOLICITE LAS BASES



CAMPANA «PROFIDEN» DE HIGIENE DENTAL

MAS ALLÁ DEL SILENCIO

por A. J. Cronin

Toda América está comentando este «best-seller» del autor de «Las Llaves del Reino», de «La Ciudadela» y otras famosas obras.

Lea Ud. esta sensacional Selección del CIRCULO LITERARIO

Editorial Exito, S. A.

Llegada de un grupo de arquitectos franceses

Ayer, al mediodía, asistieron a una recepción en el Ayuntamiento

Ayer, por la mañana, llegaron a nuestra ciudad una nutrida representación de la Federación francesa de Arquitectos, que realizarán un viaje de estudio por España.

Después de visitar los monumentos arquitectónicos de la ciudad, al mediodía fueron objeto de una recepción en el Ayuntamiento, en donde fueron recibidos por el Concejal señor Pascual Graneri, quien, en nombre del Alcalde, les dió la bienvenida. El señor Mornet, que preside el grupo francés, agradeció las palabras pronunciadas por el representante del Alcalde, siendo después obsequiados con un espléndido refrigerio, que fué servido en el Salón de Ciento.

Les acompañaban el señor Solá

Morales, por el Colegio Oficial de Arquitectos; los arquitectos municipales señores Bassegoda y Villalonga y el jefe de la Oficina de la Dirección General de Turismo, señor Vila Fradera.

SUCESOS

Reyerta

A consecuencia de una discusión entre unos vecinos de la calle de Vila y Vilá resultaron con lesiones de consideración Josefa Alcarria Lorca, Teresa Arroyo Andrés y Leonor Lara Royo.

Todas ellas fueron asistidas en el dispensario del distrito, pasando después a sus domicilios.

Autocar desvalijado

Un autocar francés de turistas que asistían a la novillada de la Monumental durante la celebración del espectáculo unos desconocidos lo desvalijaron, llevándose toda clase de efectos que en el interior estaban depositados.

Los perjudicados denunciaron el hecho a la autoridad.

Atropello

En la ronda de San Antonio una moto atropelló a Jaime Leñ Aribau, causándole lesiones de pronóstico reservado.

Choque

En el cruce de las calles de Aragón y Balmes chocó la moto montada por Atilano Vallejo Magallón con un taxi, resultando el conductor de la moto con lesiones de pronóstico reservado.



OFTALMOL

Cura, vigoriza y embellece los OJOS

FERIA DE PARIS

DEL 22 MAYO AL 7 JUNIO DE 1954

Extraordinarias Fiestas Conmemorativas del Cincuentenario de la Fundación de la Feria

Tarifas especiales en los billetes de Ferrocarril y Aviación a los asistentes a la misma

Para informes y tarjeta de identidad de visitante de la Feria, dirigirse al

AGREGADO COMERCIAL de FRANCIA

Paseo de Gracia, 48, 3.º 2.ª, BARCELONA

Todos los días laborables, de 10 a 12 de la mañana, a partir del 26 de abril.



Para GENOVA saldrá el día 26 del corriente el transatlántico «ANDREA GRITTI» admitiendo pasajeros y carga

Informarán: J. y A. LAMAGNÈRE Plaza del Teatro, 8 - Teléfono 21-48-45



«Ran» haciendo su entrada en el Jardín Zoológico. — Un aspecto del inmenso gentío que acudió a recibir al proboscideo. — El nuevo elefante del «Zoo» barcelonés recibiendo las primeras visitas en su domicilio del Parque de la Ciudadela. — (Fotos Pérez de Rozas.)

YA TENEMOS ELEFANTE

En medio de una vistosa cabalgata, ayer, al mediodía, llegó a su jaula del «Zoo»

La noticia de que ayer quedaría ya residiendo en su mansión del «Zoo» municipal el elefante recientemente adquirido por el Ayuntamiento, movilizó a una gran multitud infantil, que, por cierto, lo pasó muy bien, pues el espectáculo que se ofreció a sus ojos fué realmente de sueño. Pocas veces nuestra ciudad podrá ofrecer un acontecimiento como el que ayer vieron los niños barceloneses, viendo desfilan una brillante y vistosa caravana de carácter oriental, acompañando con todos los honores a uno de los animales de nuestro Jardín Zoológico.

Se había dicho que a las doce del mediodía el nuevo vecino del Parque se dirigiría desde la plaza de Tetuán hasta su residencia. Y eso fué suficiente para que mucho antes de aquella hora todo el recorrido se convirtiera en un mundo lleno de entusiasmo y animación, que se hizo incontenible cuando la exótica y original caravana se puso en marcha.

Formaban en primer lugar un piquete de la Guardia Urbana montada, con la Banda de trompetas y tambores. Seguían luego un grupo de «poneyes», o caballitos enanos, graciosamente ataviados y montados por muchachos vestidos al estilo oriental. Acompañándoles, figuraba un carrito tirado también por varios de aquellos caballitos, y montado en él un grupo de chinitos repartían caramelos a los niños barceloneses, que era el delicado obsequio que les hacía su nuevo amigo, el elefante. Formaban parte de la caravana, asimismo, dos enormes y espectaculares dromedarios, y no faltó el popular chimpancé «Kuko» y el pequeñito «Jaimito», a los que no dejaba su domador, señor Esteve. Este grupo de animales fué la representación del «Zoo» que asistió a recibir a su nuevo compañero.

Alrededor de las doce y media llegó a la plaza de Tetuán una lucida y alegre caravana; venía de la plaza de toros Las Arenas y en ella figuraban el elefante y una nutrida representación circense, que le acompañaba para despedirle. Había entre los recién llegados los «clowns» Tedy y Popeye; una banda de música, vistosamente uniformada, y dos elefantes más, compañeros del que se quedaba. Montados sobre los respetables paquidermos iban sus domadoras, y el nuestro, caminaba detrás de un camión guarnecido, al que iba atado con una gruesa cadena ceñida a una de sus patas delanteras. La llegada de los elefantes puso al rojo vivo el entusiasmo de los pequeños, a los que si bien les infundían respeto, no por eso abandonaban la idea de verlos lo más cerca posible.

La caravana circense fué saludada por el Concejal Vicepresidente de la Ponencia de Cultura, señor Puentes Martín; el Jefe de la Subsección de Cultura del Ayuntamiento, señor Millet; y el Administrador del «Zoo», señor Bosch.

Momentos después se iniciaba la marcha hacia el Parque de la Ciudadela, desfilando por entre una inmensa multitud que se prolongaba hasta las mismas puertas del «Zoo». Un clamor de admiración constante coreó su paso, y alrededor de las dos de la tarde el elefante quedaba ya en su departamento, al mismo tiempo que sus compañeros pasaban por delante del recinto, dándole el último adiós.

A continuación, y a pesar de lo avanzado de la hora, se formó una larguísima cola de visitantes, deseosos de ver, con calma y sosiego, el nuevo elefante.

LA VIDA SE CUENTA POR SEMANAS

Bienvenida, señora Elefanta

Bienvenida, señora Elefanta. Créame que siento en el alma tenerla que dar un nombre tan significativo. Por mi gusto, disimularía su condición. Me encantaría poderla llamar, por ejemplo, gacela. En nuestras relaciones humanas es frecuente recurrir a tan gentiles mentiras. Por cortesía unas veces; por prudencia otras; las más, por hábito adquirido, a nadie le decimos lo que es. Si usted fuese mujer, jamás se haría alusión a su volumen, a su peso ni a sus años. Y no faltaría quien, con generoso olvido de la trompa, le diese el tierno y familiar calificativo de «chutunga». Pero eso del nombre ya lo remediamos. A estas horas ya estarán buscándole uno que entrañe homenaje, honra y simpatía. Su antecesor se llamaba «Perla». Sobre este punto no tenga preocupaciones. Se halla usted en la tierra de aquel jamelgo de mal trote y peores trazas que ha pasado a la historia, por gracia de un hidalgo español, con el sonoro y lindo nombre de «Rocinante», un caballo en el que todos los españoles, a trechos, cabalgamos.

Pero no es ruin su naturaleza. Ustedes y los rinocerontes son los animales que mejor recuerdan a los monstruos antediluvianos. Esto es mucho. Implica prosapia. Y aún les queda a ustedes condición gigantea. A todos aventajan en tamaño. Y no hay que olvidar que la época es de colosalismo. Una civilización de rascacielos ha de admirar a los elefantes. Claro, que si colosalmente se construye, colosalmente se destruye después lo que se hizo, pero eso ya no le entendería usted y no estoy muy seguro de entenderlo yo.

Con toda la torpeza inherente a lo corpulento, ustedes tienen un gran señorío. Ustedes no hozan miserablemente. Barren el suelo con la trompa, pero mantienen la cabeza erguida. Ni siquiera todos los hombres pueden decir que la comida no les obliga a agachar la frente. Y con eso de la trompa han inventado ustedes la manga de riego. Ustedes nos han enseñado a regar los jardines, a combatir los incendios y hasta a sofocar manifestaciones tumultuosas. Gracias a la aplicación de su invento, unas buenas rociadas calmaron los nervios de las frenéticas sufragistas inglesas, que, por fin, se resignaron a que los hombres desempeñáramos algunas más de las tres funciones que nos reservaban como únicas al nivel de nuestra inteligencia: las de minero, barrendero y picapedrero. ¡Ah!, también ustedes descubrieron la manera de llenar el depósito de gasolina de los automóviles mucho antes de que nosotros inventásemos el automóvil. En las ciudades y carreteras hay numerosas trompas destinadas a distintos servicios, y todas inspiradas en el modelo que ustedes crearon.

Pero no sólo nos han inspirado ustedes procedimientos de expulsión. También les debemos los de aspiración. La aspiradora eléctrica de polvo es adaptación de su método aspirante. Cada vez hay más elementos trompísticos en la vida del hombre. Recordemos el caso de los buzos y las caretas antiguas. Sin embargo, ustedes siguen siendo los maestros del sistema. Nadie le saca tanto partido a una trompa. Ustedes la utilizan con éxito para oler, para respirar, para beber, para comer, para aspirar los objetos, para saludar, para ducharse y hasta para dar disgustos a la gente que les fastidia. ¡Maravilloso!

Y queda el circo, ese circo del que usted procede y con el que se ha hecho incompatible por su estúpido espíritu de independencia. Han arrebatado al caballo la hegemonía que ejercía en el circo y que había impuesto el adjetivo de «ecuestre».

Bienvenida, señora Elefanta. Tiene usted todos mis respetos. Me inclino con reverencia ante sus portentosas facultades. Admiro su fuerza, su grandiosidad, su aire pacienzudo y filosófico, su austero régimen vegetariano, su desprecio olímpico por el mundo circundante... Y también su memoria. Usted no hubiese olvidado, como he olvidado yo, la genealogía de los reyes godos.

LUIS MARSILLACH

CULTURALES

Paul Auguie, en Barcelona

Conferencia

sobre el sistema fiscal francés

El Inspector Central de Contribuciones, M. Paul Auguie, ha llegado a Barcelona, procedente de París, invitado conjuntamente por el Instituto de Derecho Comparado del Consejo Superior de Investigaciones Científicas y por el Instituto Francés de Barcelona.

Paul Auguie pronunciará una conferencia el próximo miércoles, día 21, a las 7 de la tarde en el Fomento del Trabajo Nacional, Vía Layetana, núm. 32, principal. El tema es «El sistema fiscal francés», y quedan invitados cuantos se interesen por esta materia y especialmente los señores Abogados del Estado y, en general, todos los funcionarios de la Delegación de Hacienda.

El Dr. Demetrio Ramos en el Círculo Medina

El Delegado Provincial del Ministerio de Información y Turismo, doctor Demetrio Ramos, disertará el próximo jueves, día 22, a las 7 30 de la tarde, en el Centro Cultural Medina, de la Sección Femenina de FET y de las JONS, sobre el tema «San Cayetano, Capitán de la Contrarreforma».

Dada la personalidad del conferenciante y el tema de la conferencia, organizada en colaboración con la Reverenda Orden de Padres Teatinos, de Barcelona, dentro del ciclo organizado para honrar la figura de San Cayetano, el acto ha despertado gran interés.

En la Asociación de la Prensa

Sesión de «Musa», dedicada a Alcover y Costa Llobera

El próximo miércoles, a las siete y media de la tarde, en el Salón de Actos de la Asociación de la Prensa, Rambla de Cataluña, 10, principal, se celebrará la publicación del séptimo número de «Musa», revista oral de la poesía, dedicada exclusivamente a los poetas mallorquines Juan Alcover Maspons y Miguel Costa Llobera, con motivo del Centenario de su nacimiento, en cuyo acto Octavio Salto estudiará la personalidad literaria de ambos vates, y a continuación se recitarán selectas poesías de Alcover por su hijo Pablo bera, por Manuel Bertrán Oriola.

El acto será público y al mismo quedan especialmente invitados todos los amantes de la poesía.

Instituto Italiano. — Mañana, a las 10.15, el doctor Fernando Mor hablará sobre el tema «Invito a Montale» (Comentario all'opera del poeta, con lectura di versi).

Rincón del filatélico

Palau Rabassó y Borrás Felín a la Asamblea Nacional de Murcia

Para asistir a la III Asamblea Filatélica Nacional, que se celebrará en Murcia, han salido para aquella ciudad, en representación del Círculo Filatélico y Numismático, los señores Palau Rabassó y Borrás Felín.

HOJA DEL LUNES DE BARCELONA

Editada por la Casa Provincial de Caridad Redac. y Adm.: Montalegre, 5; tel. 21-45-27

BOLETÍN DE SUBSCRIPCIÓN

D. _____
que vive en la calle de _____ n.º _____ piso _____
puerta _____ se suscribe por un año.
Barcelona _____ de _____ de 1932
FIRMA _____

(1) El precio de la suscripción es de 40 ptas. al año y de 22 al semestre, admitiéndose únicamente para Barcelona-Ciudad.

Siempre ganan los que juegan mejor...

Y el mejor juego es consecuencia de la destreza, la agilidad, la rapidez, el valor, la acometividad y la buena aptitud física, derivada del perfecto funcionamiento orgánico, cuya conservación se consigue con la "Sal de Fruta" ENO

Concesionarios: Federico Bonel, S.A. - Rambla de Cataluña 45 - Barcelona

Convocatorias y concursos

Juegos Florales del Círculo Social Metropolitano

Para conmemorar dignamente el X Aniversario de la constitución del Círculo Social Metropolitano (F. C. M. B.), esta Sección Cultural convoca a todos los que sienten aficiones literarias, en sus aspectos de prosa y verso, a los Juegos Florales que se celebrarán, Dios mediante, el día 30 de mayo próximo, a tenor de las siguientes bases: 1.º «Flor natural» y premio de 1,500 pesetas, a la mejor poesía en castellano o catalán que cante el Amor. 2.º «Englantina» y premio de 750 pesetas, a la mejor poesía en castellano que cante y exalte las glorias de España. 3.º «Violeta» y premio de 750 pesetas, a la mejor poesía en castellano o catalán que cante y exalte la Fe y la Religión. 4.º «Gardenia» y premio de 750 pesetas, al mejor trabajo en prosa o verso en castellano o catalán que exalte los fines educativos del Círculo Social.

Todos los trabajos deberán ser originales e inéditos, escritos en cuartillas por una sola cara a máquina. Los premios 1.º, 2.º y 3.º son de opción libre. El 4.º premio queda reservado exclusivamente para los socios del Círculo Social y familiares de los mismos.

Los trabajos deben ser remitidos por duplicado al señor Presidente de la Sección Cultural, Rambla de la Universidad, 31 5.º, 1.ª por correo, o bien de 9 a 2 de la mañana y de 4 a 8 de la tarde. El plazo de admisión terminará el 15 de mayo próximo.



¡¡SENSACIONAL OBSEQUIO!!

de la 9.ª RULO-VESPA

EQUIPADA PARA CAMPO Y PLAYA

ADMIRELA EN EL VESTIBULO DE VIA LAYETANA, 51

Esta magnífica «VESPA» arrastra un remolque «Sans-Wagen» extensible, con equipo completo para acampar 2 personas, compuesto de:

Garaje para la «Vespa», tienda de campaña, colchoneta hinchable, «panier» para las comidas, cocina-campo, mesa y sillas plegables, cubo de lona, jofaina, lamparilla eléctrica, farol «tempestad», etc.

Accesorios suministrados por «DEPORTES FLEGE» (Casa suiza)

Hasta el 15 de mayo, por cada 100.— pesetas de compra le obsequiaremos con un cupón.

ECONOMIA Y FINANZAS

PANORAMA ECONOMICO

El auge de la «Iberia». - La producción nacional de automóviles. - La crisis del vino. - El problema de la

Madrid (Servicio especial para HOJA DEL LUNES). — En los círculos aeronáuticos nacionales se comenta con insistencia la posibilidad de que «Iberia» absorba los negocios de «Aviación y Comercio», absorción que comenzaría por un acuerdo de explotación en común de sus respectivas flotas aéreas. A nosotros todo lo que signifique un reforzamiento de nuestra primera compañía de aviación — la Iberia — nos parece excelente. Parece que varias firmas industriales españolas tienen el propósito de lanzar al mercado automóviles ultrabaratos, de dos plazas, a precios que oscilan de las veinticinco a las treinta y cinco mil pesetas, habida cuenta de las grandes posibilidades que ofrece el mercado español en cuanto se refiere a la adquisición de vehículos de transporte de tipo económico. Estos vehículos recibirán el nombre de «biscoters».

Se está estudiando las posibilidades de construir importantes zonas edificables en algunas

capitales españolas, a base de construcciones prefabricadas de diversos tipos y modelos extranjeros. Si se llegan a aprobar dichos proyectos, se derivarán de este hecho interesantes consecuencias: como son la solución parcial del agobiante problema de la vivienda y la baja en los precios de los alquileres, traspasos y venta de pisos, que han llegado a alcanzar cifras astronómicas.

Una Delegación comercial de la República Federal Alemana ha visitado recientemente España, al objeto de mantener intensas conversaciones con autoridades y empresas de nuestro país, con vistas al incremento del intercambio hispano-alemán. Se esperan consecuencias muy importantes de estas conversaciones, entre ellas, el incremento del volumen del Acuerdo comercial entre ambos países.

José Luis Barceló. — (Doctor Honoris causa) en Ciencias Económicas de la Universidad de Lima).

CRONICA AGRICOLA

Hacia la racionalización de nuestra agricultura

España, continente en miniatura, permite los más variados cultivos

Madrid, 18. — (Especial para HOJA DEL LUNES). — Las bajas temperaturas de los primeros días de abril han venido a perjudicar algo el óptimo panorama agrícola que en crónicas anteriores hemos reflejado. Algunas heladas extemporáneas, en una transición brusca, típica del clima extremado de la Meseta Central, ocasionó bastantes daños, sobre todo en los cultivos más susceptibles, como los frutales y las remolachas.

Después de todo, estas veleidades barométricas no sorprenden a los labradores de tierras adentro, que casi todos los años sufren en sus campos estas «malas pasadas» de abril. Sin embargo, no creemos que los efectos de la tardía «ola de frío» vernal hayan sido demasiado graves, si bien se han dejado notar más a la larga en los rendimientos cuantitativos de cereales y viñedos.

Las festividades religiosas de

la Semana Santa imponen en la vía campesina un paréntesis que se hace más de notar en los mercados agropecuarios, cuya tónica es la de paralización.

Las labores siguen un curso de normalidad. Las tierras centrales recibirían muy bien unas lloviznas para refrescar los sembrados al acentuarse el proceso vegetativo.

Los alfalfaes que tanto benefician a las tierras se están extendiendo mucho en los regadíos, así como el doble maíz híbrido que parece interesante a nuestros agricultores. Otro de los cultivos que también comienza a extenderse muy prometedoramente es el del lúpulo cuya zona principal rebasa ya del noroeste de la Península hacia otras provincias del reino de León. En cuanto al algodón, ha de ser gran solución de muchas zonas en las que este cultivo, tan interesante para nuestra economía, puede aclimatar-

se con los mejores resultados.

Al reducirse, por imperativo de las circunstancias del mercado exterior del azúcar, la zona remolachera, es indispensable introducir otros cultivos, de acuerdo siempre con las directrices de los técnicos y en armonía con las posibilidades del clima y del suelo. Nuestro país es un gran mosaico geofísico. Es, como se ha dicho en certera frase, un «continente en miniatura», que permite los más proféticos cultivos. Lo que se necesita es saber aprovechar racionalmente tales posibilidades, ensayando en cada zona aquellos cultivos que pueden dar mejores rendimientos, aplicando una técnica progresiva al margen de rutinarios suicidas.

Una adecuada sincronización de nuestra política agraria y económica — que en puridad son la misma cosa — con la técnica y la realidad geofísica de nuestro suelo podrá transformar en pocos años el panorama de nuestra agricultura, que ahora comienza a ser más prometedor que nunca, por la sencilla razón de que al frente de este Departamento hay hombres técnicos y patriotas prodigamente conocedores de los problemas del campo.

En cuanto a la misma realidad de la evolución de los mercados agropecuarios, se confirma esa necesidad de intensificar los cultivos que más interesan en cada coyuntura. Hemos visto, por ejemplo, que en las últimas semanas se han llegado a vender alubias de mala calidad a peseta el kilogramo, y los garbanzos, también deficientes, a 2,35. Hay bajas también en los piensos, y ello se traduce en un «compás de espera» en los mercados ganaderos, pues todo el mundo está a la expectativa y al no preocupar la alimentación del ganado, no hay prisa por vender. La mayor flojedad en los precios corresponde al lanar, y se observa una marcada preferencia hacia la ceba del cerdo.

Estas son las impresiones que precedieron a la Semana Santa. Con la llegada de la Pascua de Resurrección, glorioso hito primaveral, que reanima campos y mercados, las cosas pueden cambiar mucho.

JUAN DEL AGRO.

Can. - Policlínica Veterinaria
puplaje animales sanos y enfermos vacunación antirrábica. Calle Alfonso XII, 71. Teléfono 371734

REGIONALES

BADALONA

El VII Concurso de Formación Profesional Obrera

Badalona, 18. — En el salón de sesiones del Ayuntamiento se hizo entrega de los premios otorgados a los aprendices que fueron ganadores de la Fase Provincial del VII Concurso de Formación Profesional Obrera organizado por el Frente de Juventudes. El acto fué presenciado por el Teniente de Alcalde Delegado de Cultura don José de Hita, en representación del Alcalde don Luis Maristany, haciendo la entrega de los premios a los ocho aprendices ganadores, el Secretario Comarcal del Movimiento don Pedro Serrent. Durante el acto al que asistieron los empresarios y directores de las empresas a que ellos pertenecen, hicieron uso de la palabra el reverendo P. Eladio Andrés, asesor de Religión de la Delegación local del F. de J., el Delegado Comarcal de la misma don José María Riera y don José de Hita. — Cifra.

La bifurcación de la carretera

Badalona, 18. — Se ha dado comunicación al Ayuntamiento por la Jefatura Provincial de Obras Públicas, que están ultimándose los trámites para llevar a efecto determinadas obras relativas a la bifurcación de la carretera, obras que realmente ansia la población. — Cifra.

Concurso de Caramellas

Badalona, 18. — Ha tenido lugar el concurso de Caramellas organizado por el Ayuntamiento en el que tomaron parte las coros badalonenses: Flors de Juny; La Badalonesa; Los Pajaritos; Alba; Coro Marítimo; Arte y Cultura. El acto tuvo efecto en la plaza de José Antonio, frente a la Casa Consistorial, actuando de Jurado el Teniente de Alcalde de Cultura don José de Hita como Presidente del mismo y los señores Solá, L. Banús, E. Itarte y S. Alsina Valls. Los premios fueron otorgados de la siguiente forma: 1. Coro Alba (Maestro Niubó), 1.000 pesetas. 2. La Badalonesa (Maestro Escalada), 750 pesetas. 3. Arte y Cultura, 400 pesetas. — Cifra.

CORNELLA

Primera Misa

Cornellá, 18. — Asistido por su Párroco, el Rdo. José Arnella, ofreció su primera Misa solemne, en el Templo parroquial de Santa María de Cornellá, el Rdo. Antonio M. Oriol Tàtaret, acompañado de sus padres, hermanos y padrinos, don Juan M. Roger y doña Carmen Vidal de Roger. Exaltó el sacerdocio católico el Rdo. Victoriano Palá.

Las autoridades locales ocuparon lugar preferente en el templo, que una extraordinaria concurrencia de fieles llenó por completo. Cornellá guardará un grato recuerdo de la solemne ceremonia. — C.

MATARO

Las Caramellas del Sábado de Gloria

Mataró, 18. — Ante la Casa Consistorial interpretó, en la noche del Sábado de Gloria, un selecto recital, cantando las tradicionales caramellas, el Orfeo Mataronés.

FALLECIMIENTO

de una ejemplar religiosa

Mataró, 18. — A los setenta y nueve años de edad y cincuenta y seis de vida religiosa ha descansado en la paz del Señor Sor Concepción Almenara Pinet, ejemplar religiosa perteneciente a la Comunidad de Hijas de la Caridad de San Vicente de Paúl, la cual tiene a su cuidado, desde hace muchísimos años, los servicios del Hospital de San Jaime y Santa Magdalena, de esta ciudad.

Sor Concepción había desempeñado el cargo de Superiora de dicha Comunidad y, por tanto, del referido Hospital desde 1935 a 1948, con edificante celo, exquisito don de gentes y tacto poco común, por lo que habíase captado la general estimación de cuantos tuvieron ocasión de tratarla, especialmente los enfermos y desvalidos encontraron siempre en Sor Concepción Almenara una providente y solícita, y con el fin de poder atender mejor a su quebrantada salud había cesado, hace seis años, en el mencionado cargo directivo, continuando, empero, dentro de sus posibilidades físicas, en su abnegada labor para con los dolientes.

En el acto del sepelio del cadáver de la benemérita religiosa púsose bien de manifiesto cuánto se quería en Mataró a la buena Sor Concepción, ya que la concurrencia al luctuoso acto fué numerosísima, constituyendo una auténtica manifestación de duelo. — Cifra.

MANRESA

Concurso de «Caramellas»

Manresa, 18. — Ayer por la noche se celebró el concurso de Caramellas, que organiza cada año la Ponencia de Cultura y Deportes del Ayuntamiento. Participaron seis agrupaciones corales y dos de la comarca, recibiendo cada una 250 ptas. y una distinción especial la primera premiada, que resultó la Agrupación Coral del Ateneo Mural Manresano. Presidió el Ponente, señor Palas, y el jurado calificador estaba compuesto por los señores Damiá y Tardá, Director y Subdirector de la Banda Municipal, respectivamente; con el señor Coll, Director del Orfeo Manresá.

Gran cantidad de público se estacionó en la plaza de los Mártires, pese al tiempo frío de la noche, premiando con sus aplausos la intervención de los caristas. — Cifra.

El cumplimiento pascual en el Santo Hospital manresano

Manresa, 18. — Mañana, lunes, se celebrará el cumplimiento pascual de los enfermos hospitalizados en el Santo Hospital, celebrándose una misa de Comunión en las diversas salas, y, en solemne procesión, se llevará la Sagrada Comunión a los enfermos. — Cifra.

TARRASA

Datos estadísticos de la fabricación tarrasense

Tarrasa, 18. — Durante el pasado mes de marzo, según datos facilitados por el Acondiciona-

miento Tarrasense, han sido elaborados, en esta ciudad, 987,825 kilos de materias textiles, a base de lanas, estambres, punxa, desperdicios y otras fibras artificiales, que representan 164,791 kilos menos que en el mismo período del año anterior, notándose, sin embargo, un ligero aumento en comparación con las materias acondicionadas el pasado febrero, que sumaron 378,677 kilos, siendo éste un dato que permite suponer va superándose la actual crisis textil lanera. — Cifra.

Renovación de Junta de «Amigos del Arte»

Tarrasa, 18. — En la renovación anual de la Junta Directora de la entidad cultural «Amigos del Arte», ésta ha quedado constituida de la siguiente manera:

Presidente, don Antonio Alegre de Sagraera; Vicepresidente, don Florencio Sorriguera; Secretario, don Juan Duch; Tesorero, don Jaime Borrás; Asesor técnico, don Jacinto Morera; Vocal de actividades, don Juan Segué; Vocal de propaganda, don José Boix; Vocal de pintura, don Luis Rull; Vocal de obras, don José Casamada; y Vocal de literatura, don Eduardo Rosell. — Cifra.

El Ministro de Educación Nacional designa al Rector de la Universidad de Barcelona para aceptar la cesión de terrenos para la Escuela de Ingenieros Textiles

Tarrasa, 18. — El Ministerio de Educación Nacional, al aceptar la cesión de terrenos de que la ciudad de Tarrasa hace donación al Estado, para la construcción del edificio, talleres y laboratorios de la Escuela Especial de Ingenieros Textiles, recientemente adquiridos para tal fin, ha designado al ilustre Rector de la Universidad de Barcelona, doctor Buscarons, para que en su representación, acepte la referida cesión en el acto de otorgamiento de la correspondiente escritura pública, que tendrá efecto el próximo sábado, día 24 del actual, en el salón de actos de la Escuela Industrial, y que vendrá a ser el prólogo de las solemnidades que se preparan con motivo del cincuenta aniversario de la creación de la carrera de Ingeniero de Industrias Textiles, que se iniciarán el próximo mes de mayo. — Cifra.

VILLANUEVA Y GELTRU

Los Días Santos

Villanueva y Geltrú, 18. — La Semana Santa villanovesa se ha celebrado con la devoción y solemnidad tradicional en esta localidad en tan memorables jornadas.

El Jueves Santo, por la mañana, en las tres parroquias de la villa se celebraron oficios con Comunión general, plática y procesión a monumento. Por la tarde tuvo lugar en cada una de ellas el canto de maitines y laudes por el clero y coros parroquiales, la ceremonia del lavatorio de los pies, seguida de rosario y sermón. Por la noche salió de la Iglesia de Santa María de la Geltrú la procesión del Sacro Entierro, que recorrió las principales vías urbanas del antiguo barrio, figurando en la misma el nuevo paso de ejesús Nazarenos, de la Cofradía Ferroviaria, siendo portante del pendón de la misma el Alcalde y Procurador en Cortes, don Antonio Ferrer Pi, acompañado por los condonistas don Manuel Escofet y don Serafín Giménez; los portantes del pendón de la Cofradía del Ecce-Homo fueron don Jaime Arnal, don Juan Ventosa y don Juan Bonet.

El Viernes Santo tuvo efecto, en las tres parroquias, el Vía Crucis matutino y el Oficio de presentación, adoración de la Cruz, canto de improperios y procesión para retirar el Santísimo Sacramento. Por la tarde se procedió al sermón de las Siete Palabras, y por la noche, salió del templo arciprestal de San Antonio Abad

Anuncios oficiales

SOCIEDAD GENERAL DE AGUAS DE BARCELONA

A partir del 30 del corriente, y contra entrega del cupón número 11 de las Acciones Preferentes, será satisfecha la suma de 30 pesetas con deducción de impuestos como saldo del dividendo inicial, por Banco Español de Crédito, Banco Central y Sindicato de Banqueros de Barcelona.

Barcelona, 14 de abril de 1954

TRANVIAS DE BARCELONA, S. A.

A partir del 1.º de mayo de 1954, se pagará el cupón n.º 114 de las Obligaciones 6 por 100, emisión de 1925 a razón de un líquido de 5.508 ptas., en los siguientes Bancos en Barcelona, Banco Español de Crédito, Banco Central y Banco de Santander; en Madrid, Banco Central y Banco de Vizcaya; y en Valencia y Bilbao, Banco de Vizcaya.


Banco de Crédito Local de España
SORTEOS EXTRAORDINARIOS DE AMORTIZACION DE CEDULAS DE CREDITO LOCAL CON LOTES EMISIONES DE 1942 - 44 - 49 y 52

A los efectos prevenidos en la correspondiente ordenanza, se hace público lo siguiente: Que como consecuencia de la modificación de los artículos 65 y 66 de los Estatutos del Banco, autorizada por el Decreto de 11 de agosto de 1953, desde el presente año y en los sucesivos se distribuirá entre los cedulistas, mediante sorteos extraordinarios de amortización de esta clase de cédulas, el importe de la participación en los beneficios del Banco que señala el citado artículo 65, incrementando los premios o lotes establecidos.

Y aprobados por la Junta General de Accionistas celebrada el 25 de marzo, el Balance y distribución de Beneficios del ejercicio último, el Consejo de Administración acordó, en uso de sus facultades, fraccionar en 639 lotes la indicada participación, y amortizar, en consecuencia, igual número de cédulas por la cuantía y en los meses que se detallan a continuación:

DOS CEDULAS QUE SE AMORTIZABAN A RAZON DE (Una en abril y otra en diciembre)	500.000 Ptas. cada una
CINCO CEDULAS QUE SE AMORTIZABAN A RAZON DE (En los meses de mayo, julio, septiembre, octubre y noviembre. Una en cada mes.)	50.000 " " "
DOSCIENTAS VEINTE CEDULAS QUE SE AMORTIZABAN A RAZON DE (Distribuidas en los siete meses de abril a diciembre.)	3.000 " " "
CUATROCIENTAS SESENTA Y DOS CEDULAS QUE SE AMORTIZABAN A RAZON DE (Distribuidas como en el grupo anterior.)	1.500 " " "

Los siete lotes de mayor importe son adjudicables mediante sorteo entre todas las emisiones, uno cada mes.

Los lotes de 3.000 pesetas son destinados a sortear entre las emisiones de 1949 y 1952; y los de 1.500 pesetas, se destinan a sortear entre las emisiones de 1942 y 1944. Tsgos ellos durante los siete meses antes indicados.

El primer sorteo se celebrará el día 30 del presente mes de abril, en Madrid, en el domicilio del Banco, Paseo del Prado, 4, ante notario. Dicho acto será público y comenzará a las cuatro y media de la tarde.

Los demás sorteos tendrán lugar en los meses de mayo a diciembre, en el último día hábil, excepto en diciembre que será el día 30.

En el sorteo de abril se amortizará, en primer término: **UNA CEDULA POR 500.000 PESETAS.**

Las cédulas de igual número, correspondientes a las restantes series de la emisión a que pertenece dicha cédula serán asimismo amortizadas: por 3.000 pesetas cada una, si se trata de las emisiones de 1949-52; o por 1.500 pesetas, si fueren de las de 1942-44.

Madrid, 8 de abril de 1954.
El Secretario General,
Fernando G. de Leániz

Ministerio de Agricultura
Instituto Nacional de Colonización
QUINTA EMISION DE OBLIGACIONES CON LA GARANTIA DEL ESTADO
(Ley de 8 de junio de 1947, modificada por la de 7 de abril de 1952 y decreto de 19 de febrero de 1954)

SUSCRIPCION PUBLICA DE
125 millones de pesetas nominales en Obligaciones

de mil pesetas cada una, amortizables a la par en veinticinco años, a partir de 1 de enero de 1957, con interés del 4 por 100 anual, pagadero por trimestres vencidos, libres de toda clase de contribuciones, impuestos y tasas presentes y futuras.

Estas obligaciones tienen la consideración de Deuda del Estado y se hallan garantizadas con las fincas adquiridas por el Instituto para los fines que le son propios, así como por las mejoras reproductivas que se incorporen a dichas fincas y con los bienes muebles e inmuebles que forman el activo del capital del organismo y subsidiariamente por el Estado.

TIPO DE EMISION 93 POR 100
o sean 930 pesetas efectivas por obligación, libres de todo gasto para el suscriptor, con cupón trimestral íntegro de 1 de julio de 1954.

La suscripción tendrá lugar el día 22 de abril, en la Casa Central y Sucursales del

BANCO DE ESPAÑA

En caso de prorrateo, las suscripciones de 10 títulos quedarán exceptuadas del mismo.

Se computarán por su valor nominal en toda clase de fianciamientos y son admitidas para su pignoración por el Banco de España al 80 por 100 de su valor efectivo.

Han sido incluidas en la lista de valores admitidos para inversiones de las reservas legales de las Compañías de Seguros y se cotizarán en las Bolsas oficiales.

de la Penitencia, siendo los portantes del Cristo de la Hermandad de la Purísima Sangre los señores Ferrer Soler, Bonet Dexeus, Masó Masó y Maspons Martí, y los portantes de la imagen de la Vera Cruz, los señores Soler Ferrer, Mataró Tusell, Pascual Montané, Aragóns Bertrán y Ferrer Roset.

Durante los días santos se veneró, en la capilla del Monasterio de la Divina Providencia, una reliquia de la Cruz de Nuestro Señor Jesucristo, donativo de la señorita Mercedes Foguet, que se custodia en un precioso relicario, costeado por las alumnas y ex alumnas del colegio de aquel monasterio. — *Cifra.*

GERONA

Solemne Vía Crucis

Gerona, 18. — Ha tenido lugar el tradicional Vía Crucis, que, saliendo de la Iglesia del Santo Hospital, recorrió las calles adyacentes.

Muchos devotos formaron en el piadoso desfile, y numerosos fieles lo presenciaron con gran recogimiento.

El acto fué presidido por el Administrador del Hospital y personal administrativo. De vuelta al templo se rezaron las oraciones a las Cinco Llagas del Divino Salvador, y se pronunció una fervorosa allocución. — *Cifra.*

Merecida distinción

Gerona, 18. — Don Buenaventura Carreras, miembro del Instituto de España y catedrático de Oftalmología de la Universidad Central, ha sido recientemente distinguido por el Caudillo con la Gran Cruz de la Orden Civil de Sanidad. — *Cifra.*

OLOI

Los actos de la Semana Santa

Olot, 18. — Con gran fervor religioso han sido conmemorados en esta ciudad los días Santos.

Durante todo el Jueves a partir de las diez de la mañana las calles de la población se vieron llenas de familias de fieles que recorrían las diversas iglesias rindiendo homenaje a Jesús Sacramentado en los Monumentos. Estos en todas las iglesias estaban adornados con gran profusión de luces y flores así como de palmas y palmones ofrecidos ingenuamente por los niños y niñas de Olot.

El Viernes destacó la solemnísimas procesión del Santo Entierro que saliendo de la iglesia de Nuestra Señora, recorrió las más céntricas calles de la ciudad, la cual se vió concurrida. El viento muy fuerte que desde media mañana se desencadenó deslució un tanto esta manifestación religiosa dificultando en gran manera a los penitentes y asociados a las diferentes cofradías encargados de llevar a cuestras los epasos de la Pasión y Muerte de Nuestro Señor Jesucristo. — *Cifra.*

TARRAGONA

El Subsecretario de Justicia regresa a Madrid

Tarragona, 18. — Tras de asistir a las ceremonias de Semana Santa de Tarragona, ha salido hacia Madrid el Subsecretario de Justicia don Ricardo Oreja Elósegui, acom-

pañado de su hijo don Manuel. Asimismo ha marchado a la capital de España el Director General de Enseñanza Profesional y Técnica, don Armando Durán.

Con objeto de pasar las pascuas en esta capital, de la que fué Alcalde durante varios años, ha llegado el Director General de Regiones Devastadas don José Maciá Pérez, acompañado de su esposa e hijos. — *Cifra.*

El Gobernador obsequia a las niñas de Auxilio Social

Tarragona, 18. — La típica mona de Pascua ha sido entregada a cada una de las niñas acogidas en Auxilio Social, sufragando la simpática entrega el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don José González Sama. — *Cifra.*

Danzas y sardanas en honor de turistas franceses

Tarragona, 18. — Esta mañana atracó en el puerto el «Ile de France» que procedente de Argel, lleva a bordo a un nutrido grupo de turistas franceses. El Ayuntamiento ofreció en su honor un recital de danzas y una exhibición de sardanas, que se celebró a última hora de la tarde, en la Rambla del Generalísimo. Muchos turistas presenciaron por la tarde la novillada celebrada. El «Ile de France» zarpará mañana hacia Marsella.

El nuevo culto establecido por la Santa Sede

Tarragona, 18. — Con arreglo al nuevo culto establecido por la Santa Sede, anoche se celebró la solemnidad de la vigilia pascual con la solemne bendición del agua, cirio pascual y fuentes bautismales, oficiando el Cardenal arzobispo de Tarragona, doctor don Benjamín de Arriba y Castro, quien pronunció la invocación de la renovación de la pureza del bautismo, celebrando seguidamente una misa de medio pontifical, a la que asistió el Prelado, pese a que continúa en delicado estado de salud. Finalmente el doctor de Arriba y Castro impartió la bendición a los numerosos fieles que llenaban el crucero del templo ca-

LERIDA

Venta de «monas» por valor de 450,000 ptas.

Lérida, 18. — Hoy, siguiendo la tradicional costumbre, han sido numerosísimos los vecinos que han adquirido las «monas» de Pascua. Según datos recogidos, se han vendido 6.000, la mayoría conieccionadas a base de guirlacne. Calculando el precio medio de cada una de ellas en 75 ptas., resulta que el importe vendido por los coniferos en «monas» asciende a 450,000 ptas. — *Cifra.*

Misa de pontifical, oficiada por el Prelado

Lérida, 18. — Con motivo de la Pascua de Resurrección se ha celebrado, en la Santa Iglesia Catedral, una solemne misa de pontifical, en la que ha oficiado el Obispo de la Diócesis, doctor don Aurelio del Pino Gómez. Han asistido todas las autoridades y el Ayuntamiento en corporación. Al final, el Prelado ha impartido la bendición pascual a todos los fieles. — *Cifra.*

Para la mujer

Pequeña pareja feliz

Los esposos Blase han celebrado en Viena sus bodas de plata. Llegaron en coche de caballos a la catedral de San Esteban. Iban elegantemente ataviados, y entraron en el templo por la puerta grande. A esta ceremonia se ha asociado toda la población de la capital austriaca, donde el matrimonio Blase es tan conocido como estimado.

El señor Blase es artista de variedades desde hace 35 años, y cuenta 53 de edad. Su esposa es una mujercita encantadora. La feliz pareja admira a todos por su armonía y su buen humor. Jamás han regañado. Su vida dichosa no ha sido empañada por el vaho del más leve disgusto y es considerada como un ejemplo de la concordia conyugal.

Hora es ya de decir que el matrimonio no pertenece al mundo que pudiéramos llamar de talla normal. El señor mide 1.20 metros de estatura, y la señora, 1.23. El cortejo, que les siguió también en coches de caballos por las principales vías de Viena, estaba compuesto por los elementos de la Compañía liliiputiense donde el señor Blase trabaja — seis matrimonios y dos caballeros en estado de merecer —, todos de estatura parecida a la de sus festejados. Que por cierto salieron de la iglesia entre un multicolor y perfumado di-

luvio de flores que les arrojó una inmensa muchedumbre congregada a la puerta de la Catedral.

Con todo esto se demuestra, una vez más, la felicidad que puede reinar, y de hecho reina, en el mundo de los enanos. No hay necesidad de citar los viajes de Gulliver. Encontramos a nuestra lado y frecuentemente ejemplares de esa humanidad a escala reducida que son los hombres físicamente diminutos. En los contactos que tuvimos con la familia circense,

LA MODA



Bellísimo modelo primaveral, creación exclusiva de Paquita Martínez. — (Foto Marvi)

fueron muchas las ocasiones en que observamos y estudiamos de cerca a los estamentos de Liliput.

El concepto — bastante desacreditado, por cierto — del «complejo» no cuenta con la gente que confiesa y hasta declara con orgullo su enanez física, que para ellos no es nunca signo de poca altura intelectual. (Los temibles son ellos otros, los que se creen de talla normal y rehuyen mirarse al espejo.) Los enanos auténticos no se consideran inferiores, ni en realidad lo son, porque no alcanzan a

la llave de la luz ni a los ganchos de los percheros. Discurren, aman, gozan y sufren lo mismo que los hombres altos y, además, gastan menos en comer, en beber, en vestir... De ahí por qué el matrimonio Blase se puede considerar como una pareja privilegiada.

ALFREDO MARQUETE

«La formación del clero indígena es uno de los sueños más ardientes de la Iglesia en estos tiempos.» «Pío XII.»

Grifé & Escoda, S. L.

FERNANDO, 38

¡¡CON SU GRANDIOSA LIQUIDACION ANUAL RESUELVE EL PROBLEMA DE LOS PRECIOS!!

Siempre precios baratos, pero durante esta liquidación, más bajos que los de fábrica

- Platos mesa, piedra, de 6 ptas. a 3'25 ptas.
- Copas agua, cristal liso, de 5 » a 2'50 »
- Copas vino, cristal liso, de 4 » a 2'— »
- Tazas café, porcelana, de 4 » a 1'75 »
- Vajilla 6 servicios, piedra decorada, de 400 » a 265'— »
- Cristalería 62 piezas, cristal tallado, de 400 » a 275'— »

Cucharitas café, cubiertos, cuchillos e infinidad de artículos

¡A BENEFICIO DEL PUBLICO!



La más bella envoltura para la mujer

Por que añade a su gran calidad unas propiedades que hasta ahora no tuvo ningún tejido •

- Es fácil de lavar • Seca rápidamente • No encoge • No necesita plancharse • No se arruga • No se mancha ni ensucia fácilmente • No destiñe • No suelta pelusa • Tiene mayor duración •



La tela EVERGLAZE IMPERIAL

ya está a la venta

* Una marca registrada que significa telas terminadas y revisadas de acuerdo con procedimientos «standards» controlados y prescritos por JOSEPH BANCROFT & SONS Co. de EE. UU.

GRANDIOSA EXPOSICION MUEBLES y LÁMPARAS 1954

JUAN PALLAROLS

Consejo de Ciento, 355-359 (contiguo al Pasco de Gracia)

10 % de descuento

Como en pleno día

LAMPARAS METAL-AUTO

LIBROS Y REVISTAS

Ante el próximo «Día del Libro»

El presente desenvolvimiento económico de nuestro país no es tanto un imperativo del progreso como una necesidad impuesta por el carácter limitado de sus riquezas, de las cuales debe obtenerse el máximo rendimiento para la elevación general del nivel de vida. El hecho de que la naturaleza no haya sido pródiga con los españoles explica la necesidad en que se hallan los hogares de echar cuentas y dividir las cosas apetecibles en las de primera necesidad, y aquellas cuya adquisición ya supone un bienestar o un lujo.

Pues bien; en el ámbito de la cultura hay que trabajar denodadamente para que los libros pasen a ser entre nosotros un artículo de primera necesidad y no la consecuencia del presupuesto familiar.

Ya sabemos que existe un público formado y entusiasta de lectores que incluyen entre sus dispendios habituales la adquisición de periódicos, revistas o libros; pero no es menos cierto que este círculo de gente selecta es limitado. Por consiguiente, hay que reñir sin desmayo, con el esfuerzo y la aportación de todos, la batalla de la asequibilidad y el gusto por los libros. Que todos y cada uno de nosotros hagamos los esfuerzos precisos para colocar entre nuestras cosas indispensables esos inestimables elementos de cultura; y, finalmente, que podamos adquirirlos con cierto desahogo y sin imponernos excesivo sacrificio.

Sea éste el propósito, el deseo y el augurio para el próximo Día del Libro.

MI SER Y SU SENDERO, por José Jurado Morales. (Barcelona, 1953.)

Las obras de este poeta se escapan a partir de 1925 y suman cinco libros; por consiguiente, se trata de un veterano de la rima que ha estado en repetidas ocasiones en contacto con el lector. Su experiencia resalta a la lectura de las primeras estrofas y se va afirmando a lo largo de las páginas de *Mi ser y su sendero*, al repasar las cuales he anotado aquellas composiciones que, por una u otra causa, me han llamado más la atención. Son las tituladas «La soledad y el poeta», «En la vida y en el sueño», «Sólo el árbol lo sabe», «Barco amigo, tan viejo, encadenado».

Con todo, son notorias ciertas desigualdades en el valor de las composiciones, alguna de las cuales debiera haber sacrificado una firme revisión previa. — J. B. O.

UTOPIA, por Santo Tomás Moro. (Colección Austral. Espasa-Calpe, 1953.)

Movido por el noble deseo de proporcionar, no sólo al lector culto si que también al público normal, una traducción perfecta y responsable de la famosa *Utopía*, de Tomás Moro, canciller de Inglaterra y víctima de los desmanes religiosos de Enrique VIII, el profesor y periodista Pedro Voltes trabajó ordenadamente, con aplicación y constancia, en su versión de la célebre obra, cuya impresión en lengua castellana por la casa Espasa-Calpe y la inclusión en su «Colección Austral» le presta una amplísima difusión, acorde con la honestidad de la traducción y el claro y bello lenguaje que le sirve de afortunado vehículo. — J. B. O.

L'ANIMA DEL PAISATGE, por Guerau Mutgé Sauri. (Torrell de Reus. Barcelona, 1954.)

No es posible analizar el espíritu del paisaje ni sorberlo con

los ojos para incorporarlo a la sensibilidad propia sin tener ante el mismo una actitud atenta, contemplativa, transida. La que adopta, en suma, el poeta autor de estos poemas, no exentos de perfecciones musicales pero acaso demasiado extáticos para el gusto del lector medio, que pudiera confundir fácilmente la levedad con la intrascendencia. — J. B. O.

ELS BARRIS DE LA CIUTAT, por Francisco Curet. (Editorial Dalmau y Jover. Barcelona, 1953.)

Se encaja este volumen, primero de los dedicados a los barrios barceloneses, en la serie «Visiones barcelonesas (1760-1860)», de la que van publicados, con el presente, cuatro volúmenes. Ya tuvimos ocasión de referirnos anteriormente a la excelente documentación que maneja el autor, a la amenidad con que desenvuelve los temas y a la afortunada colaboración de Lola Anglada, cuyos finos dibujos son el mejor complemento para una obra de esta naturaleza. En el presente tomo son estudiados y expuestos todos los pormenores relativos al puerto y a los barrios de la Barceloneta y Santa María del Mar, con una competencia y un garbo merecedores del más espontáneo y cordial de los aplausos. — J. B. O.

MARIA MOLINARI, por Sebastián Juan Arbó. (Colección Gigante. Caralt, editor. Barcelona, 1954.)

Es imposible discutir la calidad de novelista que unánimemente se reconoce en Sebastián Juan Arbó, autor de varias novelas, alguna de ellas muy importante, que tiene acreditado el elevado oficio de narrador, en el que hay que perseverar para merecer verdaderamente la consideración magistral. Y, no obstante, tras la lectura de su reciente *Maria Molinari*, hay que hacerle algunas observaciones que podrían excusarse respecto del novel, pero no

en cuanto al novelista hecho y derecho.

En primer lugar, el armazón, la distribución del relato, aparece como desequilibrado, puesto que se cargan demasiado algunas partes o sucesos y otros, en cambio, se desvillan vertiginosamente o se deslizan por un camino diverso que perjudica el interés y enjundia del suceso principal. El cual no carece de interés, ni deja de estar exprimido con sagacidad por quien, como Sebastián Juan Arbó, posee facultades para hacerlo. Algunos personajes, los protagonistas sobre todo pero también algunos de carácter incidental y secundario, están perfilados con sujeción a un canon humano perfectamente aprehendido. En alguno de ellos el latido psicológico acaso desborde el propio límite de contención que el autor le marca para cobrar un mayor realce. Así, por ejemplo, ¿qué abusa que la novela se titule *Maria Molinari* y no *Andrés Albará*?

También aconsejo, con amistad sincera, una revisión implacable del estilo de la narración. Sebastián Juan Arbó es un buen prosista en lengua catalana, pero no puede pasarse por alto el hecho de que *Maria Molinari* se publica en castellano, y ese texto está plagado de graves incorrecciones. Hay que escribir bien, por lo menos discretamente; queden para los noveles, lo repito una vez más, los descaicos al idioma. Debe exigirse más a quien más se reconoce; y mucho se reconocen las condiciones y la valía de Sebastián Juan Arbó. — J. B. O.

MEDIO SIGLO DE CRONICA ESCANDALOSA, de José Luis Fernández Rúa. (Editorial Calenda. Madrid.)

Se trata de un tomo en rústica de 368 páginas, por las que desfilan los acontecimientos más sobresalientes de la vida nacional e internacional, de los últimos cincuenta años. Con ágil y amena descripción, van desarrollándose ante los ojos del lector, sucesos ya casi olvidados que reviven en la mente de los lectores de mediana edad, y que constituyen para los jóvenes una historia anecdótica de los últimos diez lustros, que de otro modo no podrían conocer, pues no es fácil hallarlos en ningún tratado de Historia contemporánea.

Comienza la obra con la descripción del desastre de Santiago de Cuba, y sus consecuencias, y va relatando acontecimientos que en su tiempo atrajeron el interés de los lectores de periódicos. Así, van desfilando, hechos tan sobresalientes, como la Coronación de Alfonso XIII, la destrucción de San Francisco, el fin del Mundo en mayo de 1910, el robo de «La Gioconda», Sarajevo, la muerte de Joséito, Annual y Monte Arruit, el desembarco de Alhucemas, el trágico fin de Rodolfo Valentín, Paulino Uscudun, campeón de Europa; la travesía del Atlántico por Lindberg; el Monstruo de Düsseldorf; Al Capone, derrotado; el rapto del hijo de Lindberg; Los vuelos del «Plus Ultra», el «Jesús del Gran Poder», y el «Cuatro Vientos» de Barberán y Colar; Dillinger, el enemigo público número uno, y otros muchos acontecimientos hasta un total de sesenta, que terminan en la explosión de las primeras bombas atómicas en Hiroshima y Nagasaki.

En resumen, un libro de interesante y amena lectura, que puede servir incluso para los que nos dedicamos a las tareas periodísticas de eficaz elemento de consulta.

Novedades para el DIA DEL LIBRO - 10% Dto.

En la Biblioteca Selecta:
«COM GANIVETS O FLAMES»
(Premi Joanot Martorell 1953)
de JOSEP M. ESPINAS

«MITES»
(Premi Víctor Català 1953)
de JORDI SANSANEDAS
Pròleg de SALVADOR ESPRIU

«CONTRABAN»
de JOSEP PLA

«MORT DE DAMA»
de LLORENC VILLALONGA
Pròleg de SALVADOR ESPRIU

«CAMINS DE NIT»
(Edició definitiva)
de SEBASTIAN JUAN ARBO
Cada vol. en tela, ptas. 35;
en piel, ptas. 60.

«ROBINSON CRUSOE»
de DANIEL DEFOE
Traducció de J. CARNER
En tela, ptas. 35

De Editorial Aedos:
«CAJAL»
HISTORIA DE UN HOMBRE
(Finalista del «Premi Biogr. Aedos 1953»)
por SANTIAGO LOREN
Prólogos de los doctores LAÍN ENTRALGO y SANZ IBÁÑEZ
En tela, ptas. 110

«RAFAEL DE AMAT BARÓ DE MAJDA»
(«Premi de Biogr. Catalana Aedos 1953»)
per ALEXANDRE GALI
En tela, ptas. 110

«LA VIDA DEL REI EN PERE III»
per Rafael Tasis i Marca
Pròleg de FERRAN SOLDEVILA
En tela, ptas. 120

Distribución:
CASA DEL LIBRO

Para sus regalos no olvide «LLIBRE DE SANT JORDI»

Selección y prólogo de MIQUEL DOLC

Una bella antología de los más preclaros poetas y prosistas catalanes en honor del Santo Patrón de Cataluña
En tela, pts. 35; en piel, pts. 60.
Todos los ejemplares contienen una elegante tarjeta para su ofrecimiento

Distribución:
CASA DEL LIBRO

Con suma facilidad...
hará que le admiren por su
CULTURA GENERAL Y ORTOGRAFIA
PIDA FOLLETO GRATIS A
Centro de Cultura por Correspondencia
ACADEMIA CCC
APARTADO 108
S. SEBASTIAN

Delegación en Barcelona:
AVENIDA DE LA LUZ, 48

Noticario de libros

El mundo en sus manos, por Rex Beach. Editorial Molino.—Uno de los autores más populares y más leídos que cultivan este género literario en que las aventuras lo son todo, es indudablemente Rex Beach, cuyas obras, ciertamente muchas, no defraudan, pues en todas sus páginas culminan el interés y la amenidad.

La obra está llena de episodios de un apasionante interés, que hace se siga la bien tridada trama con agrado hasta llegar al feliz remate de la obra.

Manual de Radio, por R. J. Darke. Editorial Bruguera.—En este volumen se ofrecen al lector interesado en la técnica de Radio, temas tan importantes como son los receptores monovalvulares, técnicas de reparación, análisis estáticos, receptores portátiles, supresión del zumbido en etapas de elevada ganancia, amperímetro de baja frecuencia, fuente de tensión y otros detalles de no menos utilidad dentro del campo de la mecánica radiotécnica.

Matar o morir por Gordon Ashe. Editorial Molino.—El título de esta novela de Gordon Ashe plan-

Novedades de la jornada

La proximidad de la Fiesta del Libro se anuncia ya con las novedades que anticipan las distintas editoriales barcelonesas.

Entre ellas cabe citar a la Editorial Exito, S. A., que ha presentado estos días, dentro de las Secciones del Círculo Literario, la novela de A. J. Cronin, *Más allá del silencio*, reciente best-seller del famoso autor de *La Ciudadela* y *Las llaves del Reino*. También, en un solo volumen, ha publicado tres de las narraciones más famosas de Eugenio d'Ors: *La bien plantada*, *Oceanografía del tedio* y *Guala*, la de mil voces (esta última por primera vez en castellano), con ilustraciones de la pintora Rosario de Velasco. En la sección de grandes ediciones y obras exclusivas «Exito», ha puesto a la venta el famoso libro *Jesús en su tiempo*, de Daniel Rops, cuya edición original francesa rebasa ya los 400.000 ejemplares. Ha lanzado, asimismo, la segunda edición de la *Historia del Arte*, de E. G. Gombrich, y ha puesto a la venta la nueva edición de *El mundo pictórico*, en nueve volúmenes, que constituyen un vasto panorama geográfico y documental de todos los países.

Editorial Albor, por su parte, anuncia la nueva novela de Georges Simenon, *Maigret en la Costa Azul*, otro interesante volumen del famoso autor, cuyas obras editará exclusivamente la mencionada editorial.

Editorial Selecta, en la Biblioteca de igual nombre, ofrece como

recién aparecidos *Com ganivets o flames*, de José M. Espinas, «Premi J. Martorell 1953», de novela catalana, y *Mites*, de Jorge Sarsanedas, «Premi Víctor Català 1953», de narraciones cortas. Además, se publicará *Mort de dama*, novela de indudable influencia provenzal, del autor mallorquín Lorenzo Villalonga, con prólogo de Salvador Espriu; *Contraban*, de J. Pla, considerada por su autor como la mejor serie de «Cosas vistas»; *Camins de nit* (2 vols.), edición definitiva de una de las mejores novelas de S. Juan Arbó, y *Antología poética de Maragall*, selección y prólogo de Carlos Riba (de eventual publicación).

Editorial Aedos lanzará cuatro magníficas biografías. En su «Biblioteca Biográfica»: *Cajal: Historia de un hombre*, de Santiago Lorén, prólogo de Pedro Laín Entralgo, Rector de la Universidad de Madrid y Julián Sanz Ibáñez, discípulo directo de Cajal y Director del Instituto Nacional del Cáncer. El autor de esta obra, que resultó finalista en el Concurso Aedos, se adjudicó las cien mil pesetas del último Premio Planeta y Antonio Maura. *La revolución desde arriba* (Premio Aedos 1953), de Diego Sevilla Andrés, prólogo de Melchor Fernández Almagro (de eventual publicación).

En la serie catalana de la misma colección, *Vida del rei En Pere III*, por Rafael Tasis y Marca, prólogo de Fernando Soldevila, y *Rafael d'Amal i de Cortada, baró de Majda*, por Alejandro Gali, ganador del «Premi de biografía catalana Aedos, 1953».

BODAS - BANQUETES
FIESTAS FAMILIARES
SALONES
HOTEL ORIENTE
RESERVEN FECHA CON ANTELACION

tea por sí solo un dramático, un trágico problema, cuya solución es harto difícil y complicada. En el transcurso de esta obra, como en toda narración policíaca, surge el crimen, pero en ésta presenta ingentes dificultades los motivos que lo originan y el descubrimiento de quien pueda ser el culpable.

En la novela se suceden una multitud de emocionantes episodios en los que intervienen un millonario poco escrupuloso, una banda de maleantes, varios inspectores de Scotland Yard y unas cuantas mujercitas lindas y apetitosas que ponen a la novela una nota de desmedido interés.

¿Quiera usted morir conmigo?, por O. Sechan y B. Maslosky. Editorial Molino.—Feliz y bien conjuntada colaboración la de los autores, Sechan y Malosky, donde suponemos uno pone la nota dramática, trágica y el otro un sutil humorismo, una gracia cáustica de cuya amalgama brota esa novela que en ocasiones nos perturba el espíritu y en las más hace que la risa aflora en los labios del lector que sigue esa narración que se desenvuelve en un ambiente bien trazado, propio del mundo del cine, con todos sus detalles, trucos y genialidades.

Las figuras más destacadas de la obra son un detective privado, dinámico y contumaz, y un inspector de policía que siempre está despistado.

La montaña furiosa, por Hammond Innes. Editorial Molino.—He ahí una novela policíaca en que asoma un movimiento político, en el que se mezcla el chantage y un atisbo de espionaje y que da lugar al secuestro de un importante financiero.

La montaña furiosa, de Innes, es una de las mejores novelas aparecidas en la popular colección Biblioteca Oro de Bolsillo, que con tanto éxito viene publicando la Editorial Molino, de Barcelona.

Ideales rotos, por Ana Marcela García. Colección «Amapolas».—He aquí otro argumento de novela «rosa», desarrollado con habilidad y destreza, como ya es habitual en esta escritora. El asunto que desgrana en las páginas del libro es ameno y tiene la cualidad de captivar al lector en los primeros capítulos, para no decepcionarlo a través de todo el libro. El estilo, alegre y feliz, forma parte de un plan trazado por la autora para complacer a sus admiradoras.

Manual de Radio, por R. J. Darke. Editorial Bruguera.—En este volumen se ofrecen al lector interesado en la técnica de Radio, temas tan importantes como son los receptores monovalvulares, técnicas de reparación, análisis estáticos, receptores portátiles, supresión del zumbido en etapas de elevada ganancia, amperímetro de baja frecuencia, fuente de tensión y otros detalles de no menos utilidad dentro del campo de la mecánica radiotécnica.

Publicaciones

Fotogramas publica esta semana, con el número 28, un suplemento con motivo de los estrenos del Sábado de Gloria, con abundante información y fotografías de los acontecimientos cinematográficos más recientes. Inserta además el argumento del film *No me abandones*.—Revista, semanario de Información, Artes y Letras. Número 105, del 15 de abril.—Mundo, revista semanal de Política Exterior y Economía. Número 728, del 18 de abril.—Momento, este interesante semanario católico publica amplia información de las solemnidades de Semana Santa, con profusión de fotografías.—Economía Mundial, semanario financiero. Número 695, del 17 de abril.—Gorbo, semanario ilustrado de actualidad, con reportajes nacionales y extranjeros, y cuentos cortos. Número 57, del 17 de abril.—Dicen, revista deportiva semanal. Número 83, del 17 de abril.—Granja, revista mensual de Avicultura, Apicultura, Cunicultura y Canario menor. Número 14, del mes de febrero.—Producción, editado por la Delegación Provincial de Sindicatos.—Comercio y Navegación, órgano de la Cámara de Comercio y Navegación de Barcelona. Febrero 1954.—Informaciones Municipales, publicación mensual de carácter científico y profesional. Abril de 1954.

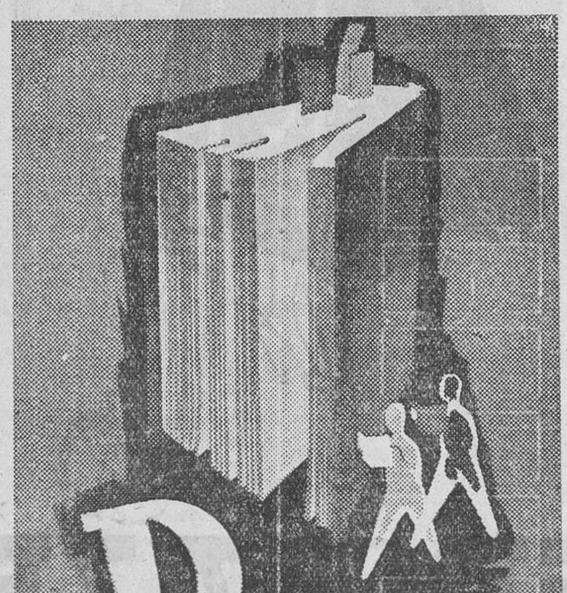
Ha salido asimismo el número 35 de *Nuestro Hogar*, publicación mensual de la Casa Provincial de Caridad de Barcelona, en el que se recogen los hechos más importantes ocurridos durante el mes anterior en el seno de la Casa.

Lecciones.—Un número sugestivo en extremo: Cuentos de Magali, Grazia Deledda y Lucila Masrara; crónicas de arte y de libros, por Emiliano M. Aguilera y Tomás Salvador; reportajes sobre Belén, Bartolomé Soler, los uñes lobos y las exploraciones submarinas; páginas de humor, de cine, de divulgación científica; horóscopos y psicotecnia, y las interesantes obras en folletos encuadernables *Panorama de la Pintura española* (nutrida de reproducciones artísticas) y *Diccionario ortográfico de bolsillo*. Todo con numerosas fotografías y dibujos de prestigiosos artistas.

A MARSELLA
GENOVA
Y NAPOLES
por
LINEAS MARÍTIMAS TURCAS
(DENIZCILIK BANKASI)
(T. A. O.)
Su Agente de Viajes le Informa

ESCOCEDUEAS, IRRITACIONES ERUPCIONES, GRANOS
BALSAMO QUERUBINI
ESPECIFICO DE LA PIEL

GREMIOS DE LIBREROS Y EDITORES DE BARCELONA
DIA DEL LIBRO
23 de abril de 1954



10% de descuento y regalo de boletos con derecho a grandes premios.
VEASE LISTA DE PREMIOS Y CONDICIONES DEL SORTEO EN LOS ESCAPARATES DE LAS LIBRERIAS

«La Ciudadela»
«Las Llaves del Reino»
y ahora el
CRONIN
de éxito mundial
MAS ALLÁ DEL SILENCIO
Es una selección del
CIRCULO LITERARIO
Editorial Exito, S. A.

MAIGRET EN LA COSTA AZUL
Una novela de
SIMENON
que acata de publicar
Editorial ALBOR
UN EDITOR PARA UN SOLO AUTOR

PARA OFICINAS Y DESPACHOS
FANLO
JOVELLANOS.1

CALISAY... CALISAY

GRAN LICOR ESPAÑOL



EL REAL MADRID ES YA CAMPEON

El Español venció ampliamente a un Barcelona que demostró no ser merecedor del título ni del lugar que ocupa en la clasificación
Oviedo y Gijón bajan a Segunda, y asciende a Primera el Alavés, por el grupo Norte, sin que esté decidido el campeón del grupo Sur. - El Lérida jugará la promoción de ascenso

...Y EL MEJOR DEL MUNDO



Apenas el árbitro había señalado el fin del encuentro, Gustavo Biosca tendía su mano a Mauri en señal de felicitación. Hermoso el gesto y extraordinariamente significativo. Biosca venía a reconocer, con ello, la justicia del resultado. Y daba el espaldarazo a un modesto jugador, que le planteó y mantuvo la batalla a través de los noventa minutos, sin darse jamás por vencido.

Esto fue, en realidad, el partido de ayer. Un equipo de hombres modestos, sin un solo internacional «vigente», pero con alma, conjunto y ganas de balón, ganó la contienda a otro equipo en el que figuraban nada menos que nueve internacionales, pero que careció de espíritu de equipo, de juego conjunto, de ímpetu y de moral. Seríamos injustos si, por este resultado, fuéramos a negar la clase de los muchachos barcelonistas. No admitimos la de alguno de ellos — el caso de Moreno es el más claro —, ni podemos aceptar esa zarabanda de alineaciones que el señor Dancik nos viene ofreciendo una jornada tras otra. Pero hay clase — mucha clase — en el equipo azulgrana. Sin embargo, ayer fue superado con amplitud y holgura increíbles, por este Español cuajado de hombres de buena voluntad, al que se le niega, corrientemente, incluso el derecho a alternar con los grandes. El hecho es tan rotundo, tan serio, tan voluminoso, que no podemos pasar por alto un intento de explicación. Vamos a pretenderlo en las líneas siguientes.

Mientras ha habido posibilidad de alzarse con el título, he omitido toda crítica que pudiera contribuir a la pérdida de la moral indispensable. Pero ahora, a cuatro puntos del Madrid y hundidos por este resultado de tanto bulto, no debemos silenciar lo que nos parece fallo principal del equipo. Concretamente, discrepamos de su dirección técnica. Hemos venido clamando — cuando nadie se atrevía a decirlo — contra la falta de interiores en el Barcelona. Pero lo grave es que hay un interior de gran categoría, el veterano César, al que se ha hecho una guerra continua y despiadada. No dudamos de que el leonés esté lejos de su mejor forma; pero afirmamos rotundamente que el peor César imaginable es superior a Moreno, y rendirá siempre mucho más que un Bosch desplazado de su sitio.

Tampoco hemos entendido el trasiego de defensas, con la inclusión y separación de Hanke a cada paso, y el cambio continuo de Seguer, tan pronto alineado a la derecha como a la izquierda o, simplemente, retenido en la banda.

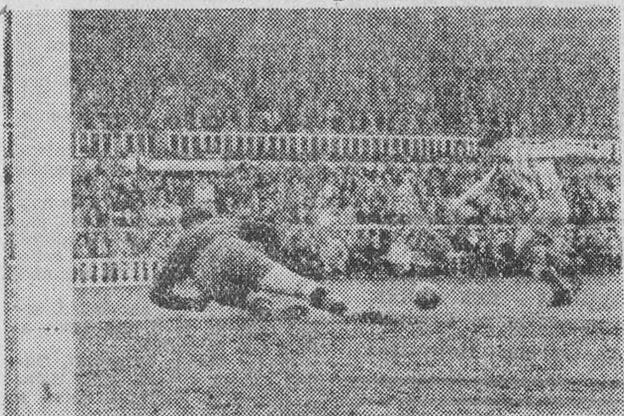
Seguimos sin entender qué se ha hecho de Goicolea, cuya clase está muy por encima de lo que opine, en determinado momento, un señor a quien nadie ha podido discutir. Insistimos en que todo esto lo hemos venido silenciando para que no se nos dijera que hacíamos crítica negativa (cuanto se ha abusado del tiro!) y creábamos dificultades interiores. Pero la verdad está ahí. Se ha perdido estrepitosamente frente al Español, como pudo haber sucedido frente al Valencia o contra el Sevilla. Y se

PERFECTO AISLAMIENTO CIERRES HERMÉTICOS

Super NEVERA A HIELO

Barcelona, 1 - Español, 4

El mejor conjunto blanquiazul venció a un anárquico Barcelona



Mauri — uno de los más destacados jugadores del Español —, marca el cuarto tanto para su equipo. — (Foto Pérez de Rozas.)

ha perdido por falta de conjunto, por escasez de temple, por ausencia de una moral de victoria.

Claro está que se ha perdido, también, porque el Español es bastante más de lo que algunos admiten. De medios para atrás, sostiene la comparación con cualquier otro equipo, y tiene hoy una delantera — lo dijimos el día del encuentro con el Sevilla — en la que cabe forjar no pocas esperanzas. Es cierto que ayer nos dio Marcet uno de sus mejores partidos. Es cierto que Piquín realizó la misión de enlace en forma magnífica. Es cierto que Mauri fue a todas — como siempre — y mantuvo en todo instante la conexión de la línea. Es verdad que Cruellas jugó más que otros días — en la segunda parte, sobre todo —, y que Arcas se recupera a pasos agigantados. Quiero decir que la delantera jugó su mejor encuentro de la temporada; pero quiero decir también que está en condi-

ciones de repetirlo. Y esto no se ha querido reconocer.

Unamos los desaciertos de los unos y la superación de los otros, y ya no nos extrañará ese 1-4 que llegó a señalar el marcador del terreno barcelonista. Sirva la lección a los unos, para enmen-

Champán Gomá

Opiniones después del encuentro

La verdad es que aquel rostro del señor Dancik nos era casi totalmente desconocido. Caballeramente accedió a nuestros deseos: — ¿Que ha tenido el Español que no tuviera el Barcelona?

— Entusiasmo y un adversario que se ha desenvuelto como si se tratara de un partido amistoso, reflejo palpable de las actuaciones características en campo forastero.

— ¿Como vio a los blanquiazules?

— Buen conjunto, ante el desanimado Barcelona.

Uno de los pocos que no defraudó, Gonzalvo III:

— ¿Por qué esa monada?

— sencillamente, pudieron más que nosotros.

Manchón:

— ¿Puedes justificarte?

— Naturalmente. Parte del público está en la convicción de que el Barcelona siempre ha de ganar, olvidándose que cada domingo nos enfrentamos a enemigos con idénticas pretensiones.

Basora:

— Se ha dicho que este sería tu último encuentro.

— Estoy en la ignorancia de todo eso. Continúan las negociaciones, pero en definitiva no existe nada.

— ¿Qué me dices del desastre?

— Hemos jugado todos muy mal; al contrario de ellos, que acertaron en todo momento.

Biosca amablemente manifiesta que en esta ocasión lo más conveniente es que opinen los directivos. Aceptando la sugerencia, nos dirigimos al señor Doménech, delegado del club en la tarde de ayer:

— ¿A qué atribuye el deplorable rendimiento del Barcelona?

— Sin duda alguna, al agotamiento físico de los jugadores, que ya lo vienen acusando desde hace algún tiempo.

Personados en los vestuarios del Real Club Deportivo Español del campo de Sarriá ante el risueño señor Scopelli, que nos recibe con estas palabras:

— Un buen partido de mis muchachos, que con su serenidad arrollaron fácilmente la nerviosidad imperante en el ánimo del adversario.

— ¿Más trabajo el Sevilla en Sarriá que el Barcelona en Las Cortes?

— Indudablemente, fueron más difíciles los andaluces.

— Uno eficaz en el ataque, Cruellas:

— ¿Poco esfuerzo?

— Muy poco, hemos jugado como nos ha dado la gana. La serenidad fue nuestra arma principal.

Otro triunfador, Arcas:

— ¿Os habéis creído sin grandes dificultades?

— Así es. Fuimos a jugar limpiamente al fútbol, sin muchas ilusiones de victoria. Haz constar que si el Español tuviera el público del campo de Las Cortes conseguiríamos siempre todos los campeonatos.

Parra:

— ¿Conocias la corrección de esta tarde en la historia de los Barcelona-Español?

— Sí, otra vez en nuestro campo, cuando ganamos por 6 a 0, no ocurrió tampoco incidente alguno.

El satisfecho Presidente, señor Paco Sáez, nos habla del próximo encuentro frente al Real Madrid:

— Una aureola para el pueblo catalán será el obsequio del Español el próximo domingo en Sarriá.

JORGE VALLES GURU

dar yerros perfectamente evitables, y aprovecharlos los otros, para completar la moral de que ayer tarde hicieron gala.

En realidad, el partido no tiene historia: dominio abrumador del Español, ante un Barcelona que no consiguió encontrarse a sí mismo en toda la tarde. Mal la defensa — digámoslo sin eufemismos —, contagiando a veces a Velasco, inocente, por otra parte, de esta derrota. Ni Biosca — salvo los diez primeros minutos — ni Seguer ni Segarra pudieron de veras con la delantera del Español. Nos maravilló que Cruellas pudiera burlar al internacional que tanta frecuencia, y que le obligara a incurrir en tantos córners.

Mal Flotats, en tarde cuajada de desaciertos, mientras Gonzalvo se veía y se desataba para contener el alud españolista. Y mal la delantera, tanto con Kubala en el centro, como cuando adoptó la posición retrasada para dejar a Basora en situación de ariete. Pese al gol, Moreno siguió demostrando su falta de clase, mientras Basora retrasaba el juego con exceso, y Bosch no acababa de encontrar su sitio. Kubala no tuvo su día, porque, unas veces Parra y otras Faura, lo anulaban por completo. Se retrasó, como herpos dicho, y nada mejor vimos desde aquel instante. Algo más de orden en el centro del campo, pero ninguna mayor efectividad Manchón fue el menos apagado de los delanteros y el que más trabajo dió a la defensa blanquiazul.

En el Español, no nos gustó Domingo demasiado. El tanto que encajó pudo ser evitado en el primer despeje, y no debió cerar su conflicto con Parra, del que vino el tiro de Moreno a puerta inservida. Muy bien la defensa, con el ya clásico concierto a cargo de Parra, en el que no pudimos apreciar un fallo siquiera. Su labor de ayer nos pareció una de las mejores que le hemos visto. Argiles y Catá cumplieron a la perfección.

Espléndida la línea media. El partido que hizo ayer Faura es de los que sirven para situar a un hombre en el plano nacional. Y conste que Bolinches estuvo casi a su misma altura. Ellos dos llevaron la batuta, y constituyeron, con Piquín, una barrera casi infranqueable para el Barcelona.

En la delantera es preciso destacar a Marcet. Sus 20 m. iniciales del segundo tiempo fueron un curso de bien hacer, a base de intuir la jugada, construir juego y rematarlo cuando era preciso. Después, Mauri, con un tesón que no cede nunca. Su gol fue de hombre que no sabe renunciar a la pelota. Muy bien Piquín, a quien se le vio, como el año pasado, servir de perfecto enlace entre unos y otros. Se superó Cruellas, y pareció Arcas mucho más cerca de su forma. Para nosotros, que hemos creído «antes» en el Español, no hubo demasiada sorpresa en el rendimiento.

Los goles se marcaron así: A los 20 m. un balón bombeado sobre la puerta de Domingo fue despejado hacia arriba por el guardameta del Español, quien abandonó su puerta e impidió el despeje de Parra. La pelota fue a parar a Moreno, que pudo marcar sin portero delante. A los 23 m., una falta a Marcet es castigada desde muy lejos del área. Faura empalma un tiro impresionante por su energía, colocación y dureza, y llega así el empate.

En el segundo tiempo, a los 4 m., Cruellas obliga a conceder córner. Lo saca Marcet, y el mismo Cruellas remata, de cabeza, al ángulo. (El mismo gol del Sevilla hace una semana, del que se quiso hacer responsable a Caldentey). Tres minutos más tarde, Marcet consigue desbordar todo obstáculo, fuerza la salida de Velasco y tira cómodamente a la red. A los 16 m. es Mauri quien gana la acción a Biosca y engaña a Velasco. Cae al suelo el ariete es-

RESULTADOS DE AYER

Primera División

Barcelona - Español	1-4
Sevilla - At. Madrid	2-1
Coruña - R. Sociedad	3-0
Oviedo - Jaén	2-2
Santander - Valladolid	1-3
At. Bilbao - Gijón	3-1
Osasuna - Celta	2-2
R. Madrid - Valencia	4-0

Clasificación

Madrid	29	17	6	6	71	39	40
Barcelona	29	16	4	9	74	38	36
Valencia	29	14	5	10	68	50	33
Español	29	13	6	10	48	35	32
At. Bilbao	29	12	8	9	59	40	32
Sevilla	29	15	2	12	55	40	32
Coruña	29	13	5	11	41	42	31
Santander	29	11	7	11	48	58	29
At. Madrid	29	10	7	12	50	47	27
Osasuna	29	12	3	14	45	53	27
Valladolid	29	11	5	13	47	58	27
Celta	29	11	5	13	43	52	27
R. Sociedad	29	10	7	12	41	56	27
Jaén	29	10	6	13	51	70	26
Oviedo	29	8	6	15	29	50	22
Gijón	29	7	2	20	41	76	16

Segunda División

Grupo Norte

Esp. Industrial - La Felguera	2-1
Zaragoza - Logroñés	1-1
Salamanca - Lérida	1-1
Avilés - Baracaldo	1-0
Leonesa - Torrelavega	3-1
Sabadell - Caudal	1-0
Eibar - Ferrol	2-0
Alavés - Escoriaza	3-1

Clasificación

Alavés	29	17	7	5	65	36	47
Baracaldo	29	17	4	8	55	31	38
Lérida	29	16	5	8	58	40	37
Leonesa	29	15	4	10	61	43	34
Sabadell	28	14	4	10	50	48	31
E. Industrial	29	11	9	9	58	46	31
Eibar	29	10	9	10	55	52	29
Zaragoza	29	11	6	12	72	55	28
Logroñés	29	12	4	13	63	51	28
Avilés	29	9	10	10	45	59	28
Ferrol	29	11	5	13	41	59	27
Caudal	29	10	6	13	35	44	26
Torrelavega	29	10	3	16	33	64	23
La Felguera	28	8	5	15	41	63	21
Salamanca	29	7	6	16	39	55	20
Escoriaza	29	7	5	17	40	68	19

Segunda categoría

Grupo Sur

Las Palmas - Castellón	1-0
Alcoyano - Jerez	1-0
Linense - Mestalla	1-0
At. Tetuán - Murcia	0-0
Hércules - Málaga	0-0
Badajoz - Melilla	7-0
Granada - España Tanager	4-0

Clasificación: Las Palmas, 38 puntos; Granada, Hércules y Málaga, 36; At. Tetuán, 33; Tenerife, 32; Castellón y España Tanager, 31; Linense, 30; Badajoz, 28; Jerez y Murcia, 27; Alcoyano, 25; Melilla, 24; Mestalla, 21, y Mallorca, 9.

Tercera División

Tercer grupo

Mataró - Horta	3-2
Tarrasa - Europa	1-0
At. Baleares - Badalona	1-0
Mahón - Tarragona (suspendido)	1-1
Reus - Manacor	1-1
Vich - Constancia	3-1
San Martín - San Andrés	1-2
Granollers - Sans	3-3
Manresa - Gerona	1-0

Descansa: Tortosa. Clasificación: Tarrasa, 43 puntos; Europa, 38; Gerona, 37; San Andrés, 35; At. Baleares, Manacor y Manresa, 32; Mahón, Reus y Vich, 31; Sans y Tarragona, 30; Constancia y Tortosa, 29; Mataró, 27; Badalona, 26; Granollers, 25; San Martín, 23, y Horta, 18.

CAMPEONATO DE CATALUÑA

Primera categoría

Grupo «A»

Hércules - Villafranca	5-1
Guixols - Pueblo Seco	2-2
Figueras - Júpiter	0-2
San Celoni - Puigreig	1-2
Samboyano - Moncada	1-2
Mollet - Anglés	2-1
La Cava - Amposta	3-2
Tárrega - Calella	3-3
Manlleu - Igualada	3-0

Clasificación: Amposta, 42 puntos; Hércules, 41; Moncada, 36; Mollet y Puigreig, 35; Guixols y Pueblo Seco, 33; San Celoni, 32; Júpiter, La Cava y Samboyano, 31; Igualada, 30; Figueras y Manlleu, 29; Anglés, 28; Calella, 26; Tárrega, 21, y Villafranca, 11.

CINZANO

pañolista, pero aun está a tiempo de recoger la pelota y marcar el cuarto gol.
A través de esta segunda parte pudo el Español marcar con mayor abundancia, en ocasiones que malograron Marcet, Mauri y Arcas, por este orden.
El público, que no abarrotaba el campo como otras veces, estuvo deliciosamente deportivo. El juego se condujo con toda nobleza.
Se nos olvidaba hablar del señor Zariquiegui, y éste puede ser su mejor elogio. El partido se resolvió con demasiada facilidad, y no contribuyó a complicar las cosas.

RAMIREZ PASTOR

Equipos:
C. de F. Barcelona: Velasco, Seguer, Biosca, Segarra, Flotats, Gonzalvo, Basora, Bosch, Kubala, Moreno y Manchón.
R. C. D. Español: Domingo, Argiles, Parra, Catá, Bolinches, Faura, Cruellas, Marcet, Mauri, Piquín y Arcas.

Servicio VESPA Oficial
TORINO
TODO PARA LA VESPA
Reparaciones de garantía
Ctra. de Sarriá, 8-T. 307916

Crónica del Trofeo
MARTINI & ROSSI

Rectificando nuestro pronóstico del pasado lunes, al Barcelona no se le han puesto muy bien las cosas para adjudicarse con holgura el TROFEO MARTINI & ROSSI, después de su inesperada y copiosa derrota ante el Español en Las Cortes y del abultado triunfo del Real Madrid sobre el Valencia, en cuyos partidos ha perdido siete de sus once goles positivos que llevaba de ventaja sobre su inmediato seguidor. Sin embargo, seguimos creyendo que la monumental copa no tardará en hallarse en las vitrinas del club azulgrana. Los clubs mencionados figuran a la cabeza de esta competición con la siguiente puntuación:

	Goles:	F.	C.	D.
Barcelona		74	38	36
Real Madrid		71	39	32
Valencia		68	50	18

GRAN ESTOMACAL BONET LICOR DE FAMA MUNDIAL

LOS RESTANTES PARTIDOS DE PRIMERA DIVISION

SEVILLA, 2

AT. MADRID, 1

Sevilla, 18. — Partido casero, aunque el Sevilla ha logrado vencer al Atlético madrileño por la mínima solamente.

La primera parte es de ligero dominio local. Hay varios momentos peligrosos ante ambas puertas, aunque ninguno de ellos consigue llegar a buen fin, terminando la primera parte con empate a cero.

A los tres minutos de la segunda parte el Sevilla inaugura el marcador por mediación de Liz. Contraataca el Atlético. A los once minutos Miguel recibe un pase de Escudero y consigue el empate, de un tiro impresionante. La presión Atlético llega a ser asfixiante para el Sevilla. A los veintidós minutos chuta Ayala y Arzá desvia ligeramente el balón con la cabeza, consiguiendo el segundo tanto para el Sevilla. Los últimos minutos son de dominio sevillanista.

Arbitró, discretamente, el señor Blanco Pérez.

Sevilla: Bustos, Guillamón, Campanal, Enrique II, Ramón, Riquelme, Liz, Arzá, Araujo, Doménech y Ayala.

Atlético de Madrid: Menéndez, Martín, Tinte, Cobo, Hernández, Mújica, Miguel, Coque, Escudero, Galvis y Collar II. — Alfíl.

CORUÑA, 3

R. SOCIEDAD, 0

La Coruña, 18. — Antes de comenzar el encuentro se tributó un homenaje de despedida a Suárez y Moll, que han sido trasladados a Madrid.

La quiniela de ayer

1.ª DIVISION	
Barcelona - Español	2
Sevilla - At. Madrid	1
Coruña - R. Sociedad	1
Oviedo - R. Jaén	1
Santander - Valladolid	2
At. Bilbao - Gijón	1
Osasuna - Celta	X
R. Madrid - Valencia	1

2.ª DIVISION	
Salamanca - Lérida	X
Avilés - Baracaldo	1
Leonesa - Torrelavega	1
Sabadell - Caudal	1
Eibar - Ferrol	1
Alavés - Escoriaza	1

EL DELICIOSO NECTAR GUM

IDEAL PARA DESPUES DE COMIDAS FUERTES

CHICLÉ DE CLOROFILA

27 MAYO 6 JUNIO

CAMPEONATO del MUNDO y de EUROPA DE HOCKEY SOBRE PATINES

A partir del día 22 de abril y hasta el día 15 de mayo, se expendrán en las oficinas de esta Organización, Junqueras, 16, entlo., B., de 11 a 2 y de 5 a 9, los abonos para todas las reuniones y para las nocturnas, exclusivamente.

Cronometraje oficial **OMEGA**

PABELLON del DEPORTE

AT. BILBAO, 3

GIJÓN, 1

Bilbao, 18. — Mal partido, en el que el Gijón se ha mostrado a su altura de segunda división y el Atlético en poco le superó, ya que, además, hay que tener en cuenta que el equipo asturiano, por lesión de Altisent, ha jugado la segunda parte con sólo diez elementos.

A los 5 m. de juego, aprovechando una salida en falso de Carmelo, Prendes ha marcado el único gol de los visitantes. A los 18 m. Arteché saca una falta, y Marcaida, de cabeza, empató. Un minuto antes del descanso, el mismo Marcaida consigue el segundo. A los 43 m. de la segunda mitad, Arteché obtuvo el tercero.

Arbitró, bien, Asensi, en un partido sin complicaciones.

At. Bilbao: Carmelo, Orúe, Areta, Canito, Manolín, Maguregui, Arteché, Uribe, Arieta, Marcaida y Onaindia.

Gijón: Sión, Cabal, Altisent, Medina II, Medina I, Molinuco, Antonín, Ortiz, Prendes, Glaría y Sánchez. — A.

OSASUNA, 2

CELTA, 2

Pamplona, 18. — Los del Celta han conseguido llevarse un punto de Pamplona, en una tarde en que el viento no ha permitido cuajar un buen juego.

El encuentro de esta tarde se estima como el peor visto durante toda la temporada, por el fuerte viento frío que barria el campo. A los nueve minutos Mouro logra el primer tanto para el Celta, y seis minutos después el Osasuna consigue el empate por obra de Madariaga.

En la segunda mitad, a los seis minutos, Gausa marca el segundo tanto del Celta y el Osasuna no consigue nivelar el marcador hasta los veintiocho minutos, por mediación de Sabino.

Arbitró Barnal, que no satisfizo.

Osasuna: Castellanos, Salvatierra, González, Orlaeta, Blanco, Goyo, Vila, Sabino, Madariaga, Pahuet y Echevarría.

Celta: Adauto, Quinocho, Loin, Otero, Serdá, Villar, Gausi, Olmedo, Amoedo, Eliseo y Mouro. — Alfíl.

pasados al Barcelona. El último de ellos no pudo actuar, por estar indispuerto. En el centro del terreno y entre ovaciones les fueron entregadas insignias del Club, en oro y brillantes.

La superioridad de los coruñeses fué clara; sobre todo en el primer tiempo, en el que, no obstante, sólo consiguieron un gol, a los veintisiete minutos, obra de Arsenio. En la segunda parte, a los veinte minutos, Pahiño obtuvo el segundo, y cuatro minutos más tarde, Lechuga, el tercero.

Arbitró, bien, el señor Pérez Rodríguez.

Coruña: Otero, Tomás, Zubietta, Blanco, Oswald, Cuena, Arsenio, Lechuga, Pahiño, Suárez y Marroig.

R. Sociedad: Bagur, Echeveste, Ansoa, Elizondo, Pajorro, Gordejuela, Iriondo, Epi, Serreta, Pérez y Zubillaga. — A.

OVIEDO, 2

JAEN, 2

Oviedo, 18. — El Oviedo ha caído hoy a Segunda División, con más pena que gloria, porque su delantera fué incapaz de inclinar el partido a su favor, jugando en la primera parte a favor del fuerte viento y perdiendo muchísimas ocasiones claras que tuvo para marcar, llegando a embotellar al Jaén, que se defendió admirablemente. A los diecisiete minutos marcó Arregui, por el Jaén, empatando tres minutos después Mandi. Poco antes del descanso, Toni marcó el segundo gol del Oviedo. A los veinte minutos de la segunda mitad Arregui logró el gol del empate definitivo.

Arbitró Azón, mal, y los equipos fueron:

Oviedo: Pita, Toni, Luisín, José Luis, Calvet, Pacheco, Mandi, Sara, Lalo, Arete y Basabé. Jaén: Gascón, Roma, José Luis, Sport, Cecilio, Montalvo, Riestra, Cebreira, Arregui, Uceda y Gutiérrez. — A.

SANTANDER, 1

VALLADOLID, 3

Santander, 18. — Ha sido el peor partido que en el Sardinero se ha visto esta temporada. El Santander hizo un pésimo partido, y estuvo toda la tarde dominado y a la deriva, mientras el público le abuchaba y daba gritos de «tongol». El Valladolid, sin hacer gran juego de calidad, tuvo más codicia y entusiasmo.

A los 4 m. marcó el Valladolid, por medio de Carlos, y se llegó al descanso sin variación. A los 2 m. de la segunda parte empató Vázquez, y a los 8, Domingo lograba el segundo vallisoletano, aclarando el resultado Tini, 4 m. antes del final.

Arbitró, bien, Rivero. Santander: Goyo, Marquitos, Barranèchea, Ruiz, Felipe, Vázquez, Magritas, Moro, León, Alsuá y Martínez.

Valladolid: Saso, Matito, Lesmes, Losco, Lolo, Lasala, Cerdá, Domingo, Tini, Carlos y Valdés A.

MADRID, 4

VALENCIA, 0

Madrid, 18. — Cien mil personas han asistido esta tarde al fácil triunfo del Madrid, que le ha proclamado campeón de Liga por tercera vez desde la institución de este Torneo. El encuentro ha sido jugado con mucho nervio por ambos conjuntos, que se alinearon así:

Madrid: Alonso, Navarro, Oлива, Lesmes, Muñoz, Zárraga, Atienza, Olsen, Di Stefano, Mateos y Joseito.

Valencia: López, Mir, Paquito, Sócrates, Pasieguito, Puchades, Gago, Buque, Wilkes, Fuertes y Seguí.

El primer gol se produjo a los treinta y cuatro minutos, en jugada de Atienza, rematando Di Stefano a la red. Cuatro minutos después, el mismo Di Stefano obtuvo el segundo, protestado por los valencianos por considerar que fué logrado en fuera de juego, zarandeando al árbitro, que ya antes lo había sido por los madridistas, al no señalar un penalty que éstos pedían. A los catorce minutos de la segunda parte, Olsen obtuvo el tercer gol, y a los treinta y un minutos, en corner lanzado por Atienza, Di Stefano obtuvo el cuarto gol.

Al finalizar el partido, los jugadores madridistas, entre aclamaciones, dan una vuelta al terreno de juego y saludan, finalmente, desde el centro, a sus seguidores, que no abandonan las localidades hasta pasado un buen rato, sin cesar en sus aclamaciones al Club campeón.

Arbitró, mal, el señor Santos López.

El Valencia, aunque jugó con entusiasmo, hizo un mal partido, siendo netamente inferior a los madridistas. En el Madrid, todos muy bien, pero en especial Di Stefano, tanto en la creación de juego como en el remate, aspecto en el que se mostró peligrosísimo, como lo demuestran sus tres goles, que le colocan destacado en el primer puesto de los goleadores de la Primera División. — A.

BOXEO - PRICE
Miércoles, 10,45 noche
SEGURA - BEN BUKER
Campeonato de Cataluña
M. García - Boby Ros

RECEPTORES



EL PRIMER NOMBRE EN RADIO

SEGUNDA DIVISION

Salamanca, 1

Lérida, 1

Salamanca, 18. — El partido careció de interés, y únicamente se puso de manifiesto el coraje y entusiasmo demostrados por el equipo forastero. El gol del Lérida se produjo a los veinte minutos de iniciado el encuentro, por mediación de Pitarch, al rematar un centro de Félix. El gol del empate del Salamanca vino a los siete minutos siguientes, al rematar, de cabeza, Vaquero, a la salida de un córner.

Arbitró el señor Blanco Quintos, bastante regular.

Lérida: Eroles, Pellicer, Mòdol, Sagrer, Avelino, Alla, Perala, Pitarch, Wilson, Félix y Cedrés.

Salamanca: Reyes (Félix), Norrena, Mieza, Recalde, Herrero, Foces, Vidal, Fuentes, Vaquero, Iglesias y Oramas. — Alfíl.

SABADELL, 1

CAUDAL, 0

Sabadell, 1. — El factor suerte, y una gran jugada de Maiquez, han proporcionado al Sabadell dos puntos más, lo que por juego no ha merecido hoy, puesto que todas sus líneas han

fallado más de la cuenta. El Caudal se jugaba en este partido la posibilidad de eludir la ligüilla de descenso, y la verdad, por el juego desarrollado en el campo de la Cruz Alta, no comprendemos cómo ha estado medido en esa zona. Hoy se hizo acreedor al empate, pero en el fútbol los imponderables también juegan.

La alineación presentada por el Sabadell no ha sido la más afortunada posible, puesto que la introducción de tantos cambios en el equipo le han restado homogeneidad. Sin embargo, se ha hecho con los dos puntos, y esto, a la postre, es lo interesante para la afición.

Bajo un regular arbitraje del señor Giménez Luna, los equipos han sido:

Caudal: Alonso, Casuco, Fernando, Armendariz, Ardura, Campos, Feijas, Regueira, Parajón, Carlos y Uria.

Sabadell: Santos, Bonjorn, García, Lacueva, Celma, Segarra, Vila, Maiquez, Diego, Rovira y Chico.



Dusseldorf. — El equipo juvenil español, que tantos triunfos está cosechando para nuestro futbol, fotografiado momentos antes de empezar su partido contra Irlanda, a la que venció por 3 a 1. — (Foto Cifra.)

TERCERA DIVISION

MATARO, 3

HORTA, 2

Mataró, 18. — El partido jugado por estos dos equipos fué el de juego más defectuoso que hemos presenciado en toda la temporada, por lo que el juego empleado por el Horta y Mataró no vale la pena de que el comentario sea extenso.

En la primera parte ya ha quedado establecido el resultado del partido. A los ocho minutos Iriarte consiguió inaugurar el marcador con el primero del conjunto local. A los treinta y siete, Riu marca el segundo tanto, y tres minutos después, en una jugada muy rara frente al marco local, es resultado por Ribas con un chut que envía el balón a la red local por primera vez. A los cuarenta y cuatro, Dalmáu, de cabeza, logra el tercer y último tanto del Mataró. Instantes después, Ribas tira a puerta inocentemente y Sánchez, al interceptar la trayectoria del balón, lo introduce en la meta propia, siendo el último de la tarde.

En la segunda parte, sólo hay que destacar dos cosas: el peloteo insulso de los jugadores todos y la expulsión, a los ocho minutos de juego, de Serrano y Cerveró.

El director del encuentro, señor Olgado, tuvo una tarde a tono con el partido.

Horta: Gomis (Vicente), Cullell, Ortola, Celaya, Miró, Sala, Arnau, Hill, Serrano, Salas y Ribas.

Mataró: Marin, Ferré, Sánchez, Serra, Camps, Dalmáu, Comas, Cerveró, Riu, Iriarte y Torelló. — A. Prat.

TARRASA, 1

EUROPA, 0

Se jugó este interesante partido con muchos nervios y con gran movilidad por ambos equipos, muy natural, dada la importancia que tenía el encuentro para unos y otros. Ambos bandos batallaron mucho para hacerse con los puntos, pero el equipo local fué más efectivo ante la portería contraria, siendo su victoria, aunque difícil, bien merecida.

A los quince minutos de la primera mitad, un pase de la media a Darnés, éste centra sobre la portería del Europa, y Anglada, muy oportuno, en fuerte testarazo, cruza el balón a las mallas, siendo el primero y único gol del encuentro. En la segunda parte, a los veinte minutos, una defensa del Europa para con la mano, dentro del área, una pelota que iba a puerta, señalando la falta el árbitro. Tirado el correspondiente penalty por Darnés, sale fuera, rozando el poste. Con dominio alterno termina el partido.

Europa: Martínez, Soto, Casanovas, Peralta, Pahuet, Casas, Mario, Blasco, Adell, Arroyo y Herrera.

Tarrasa: Bru, Arqué, Font, Blanch, Fábregas, Ventolrà, Anglada, Juvell, Sopena, Bagur y Darnés.

Arbitró Gómez Sedano, bien. — A. Baig.

REUS, 1

MANACOR, 1

Reus, 18. — En partido de baja calidad el Manacor consiguió arrancar un punto. Resultado justo,

forastero no puede bloquear, y Segarra, que venía lanzado, remata la pelota al fondo de la red.

Los mejores del Caudal han sido su portero. Alonso, por encima de todos, y en la delantera Regueira, Parajón y Carlos, y por el Sabadell, Santos, García, Segarra y Maiquez. — J. C. E.

porque si bien los locales dominaron con mayor intensidad fue descohesionadamente y falto de mordiente, mientras por su parte la defensa isleña se mostró más ordenada y por tanto supo neutralizar el dominio local.

A los veinte minutos de la primera parte, Tarruella, al rematar un golpe franco ejecutado por Alimbau, que rechaza en el larguero, consigue el primero de la tarde, momento éste en que se jugaron los diez mejores minutos de juego de todo el encuentro. A los doce minutos de la segunda mitad, Marquina envía un tiro con efecto que llega hasta las mallas, estableciéndose así el empate. A continuación sólo se vé un acoso y constante dominio del Reus, con buena defensa del Manacor.

Arbitró sin dificultades Gil Pello y los equipos fueron: Reus: Amorós, Martí, Sadurní, Alimbau, Juncadella, Epi, Tarruella, Gaju, Valverdu, Nogues y Turrillas.

Manacor: Mesquida, Badúa, Gámez, Ferrer, Obrador, Monroig, Agustí, Agullo, Vicens, Marquina y Tomás. — C.



CHOCOLATES **BATANGA** EXIJA LA MARCA

VICH, 3

CONSTANCIA, 1

Vich, 18. — En el transcurso de este partido, jugado con la máxima corrección y deportividad, vimos a un Vich recuperado de la crisis que le llevó a una situación peligrosa. Y no porque se haya encontrado sin enemigo, puesto que el Constancia pudo tutearse con el Vich durante todo el partido, el cual, al margen del resultado, fué de dominio alterno. Incluso durante más de la mitad de la segunda parte, mientras persistía la mínima diferencia de un gol a favor de los vichenses, los mallorquines se emplearon a fondo, compenetrándose admirablemente la línea delantera de tal forma, que en muchas ocasiones

FUTBOL

Campeonato Nacional de Liga

Domingo, día 25, a las 5 tarde

REAL MADRID R. D. ESPAÑOL

Campo del R. C. D. Español

PRECIOS: Tribuna Central, 200 Ptas.; Laterales y Delanteras, 100; Goles y Asiento fijo, 50; Especial, 20, y General, 12.

NOTA: El despacho de entradas y localidades tendrá lugar en las oficinas del Club a partir de mañana, martes, y el miércoles de 11 a 1 y de 4 a 9, exclusivamente para los señores socios, y a partir del jueves, para el público en general.

Coñac Centenario Terry

Se esperaba un empate. El Vich se ha superado, gracias a la recuperación que hemos aludido y que ha hecho que tejiera uno de sus mejores encuentros.

A los seis minutos de iniciado el juego, el Constantia es el primero en marcar, por medio de un tiro de Cerdá. A los diez minutos desempata el Vich, de una internada de Vivet, que aprovecha oportuno Franqueza. A los veintidós minutos, Torras, de un suave directo, entra limpiamente el balón y el Vich se apunta su segundo tanto. Finalizando con este resultado la primera parte.

A los treinta y tres minutos del segundo tiempo, Pregona, con mucha serenidad, burla la salida del portero forastero, para marcar el tercero del Vich.

A las órdenes del señor Gil Ferrer, los equipos se han alineado: Vich: Miranda, Riba, Avel, Ricart, Vila B., Bertrán, Montañá, Franqueza, Pregona, Torra y Vivet.

Constantia: Company, Soler I, Curró, Serrá, Díaz, Soler II, García, Cerdá, Cánovas, Arricrán y Homar. — A. Febret.

GRANOLLERS, 3 SANS, 3

Granollers, 18. — Nuevamente el Granollers ha empatado en su campo, si bien es verdad que la suerte no le acompaña y los arbitrajes le perjudican más que le favorecen. Hoy así ha ocurrido. Esta tarde debutaban en las filas locales dos suplentes, gustando más el medio volante Cantó que el interior Ripoll. A los 12 m. de juego consigue el Granollers su primer tanto, por mediación de Munné. Y 2 m. después logra el Sans el empate, por obra de Sellés. A los 28 minutos, Miguel desempata, logrando el segundo gol del Sans, llegándose a la media parte con dicho resultado. La segunda parte fué de dominio completo de los locales, que juegan a favor del viento, consiguiendo Aguirre, de cabeza, el empate a dos, a los 7 m. de esta segunda parte. A los 42 m., un centro de Sellés lo recoge Lacasa, que marca el tercero de los visitantes. Y cuando ya parecía el partido decidido a favor del Sans, en una serie de remates ante la puerta de Sánchez logra Bel el definitivo empate.

A las órdenes del señor Orti, que estuvo mal, los equipos fueron:

Granollers: Cos, Ricart, Casasas, Bartolo, Cantó, Garriga, Serratusell, Ripoll, Munné, Aguirre y Bel.

Sans: Sánchez, Campabadal, Miró, Gálvez, Bosque, Casulleras, Jodas, Lacasa, Miguel, Burch y Sellés. — D. Palomo.

MANRESA, 1 GERONA, 0

El partido fué disputado con mucho ardor por los dos equipos, sin que se dieran jugadas de gran clase, nada más que empeño en hacerse con los dos puntos en litigio. El dominio fué más intenso por parte de los manresanos, que estrallaron dos tiros en el poste, uno en cada mitad. El gol de la victoria fué de resultados de un penalty con que se castigó a los forasteros al recoger Vallés un pase de Pallás, y al escaparse dentro del área de puerta fue cargado por una defensa del Gerona. Pallás se encargó de ejecutar la falta, consiguiendo el gol.

El árbitro, señor Cadirac, muy metódico.

Gerona: Mas, Garriga, Corbet, Pinto, Javier, Mora, Espelt, Muñoz, Rivera, Pujolrás y Bosch. Manresa: Farré, Satorra, Montfort, Montaner, Francis, Vicens, Masafret, Vallés, Damián, Pallás y Chalé. — F. Perramón.

El Español y el Lila disputarán la final del torneo juvenil de Cannes

Cannes (Francia), 18. — La final del torneo de fútbol juvenil la jugarán mañana el R. C. D. Español y el Lila. El partido de clasificación lo jugarán el Turín y el Bayern, de Munich, y el quinto puesto se decidirá entre el Cannes y el Partisan, de Belgrado. — Alfí.

Resultados del torneo de Consolación del Campeonato Mundial Juvenil de Fútbol

Düsseldorf, 18. — En los partidos del torneo de Consolación del Campeonato mundial de Fútbol juvenil se han registrado los siguientes resultados: Hungría, 1 - Yugoslavia, 0 (0-0) Portugal, 2 - Inglaterra, 0 (1-0) Alemania Oriental, 3 - Bélgica, 0 (3-0). — Alfí.

Düsseldorf, 18. — En partido de Consolación del Campeonato mundial de Fútbol juvenil, Saar ha vencido a Francia por 3-0. El primer tiempo terminó con 2-0. — Alfí.

Otras competiciones BALONCESTO RUGBY

Primera División Mollet - Juventud 31-51 Clasificación: Juventud, 50 puntos; Español, 45; San Adrián, 43; Barcelona, 39; B.I.M. y Mollet, 38; San José y Sanfeliuense, 37; Ripoll, 36; Calella y Montgat, 35; Metropolitano, 34; Badalona, 32, y Olesa, 29.

En el único encuentro que se ha celebrado en la 1.ª División, el Juventud ha rendido visita a la pista del Mollet, venciendo a los vallesanos por su superioridad. Aunque el partido era de trámite para ambos equipos, se ha visto buen juego por parte de los visitantes, y, a ráfagas, por el Mollet, si bien en este equipo se ha notado la ausencia de los titulares Mogas y González.

C. F. Barcelona, 17 Englantine Gironnais, 6 Ayer por la mañana, en La Bordeta, se disputó el partido internacional de rugby entre el equipo Englantine Gironnais y el C. de F. Barcelona, que terminó con la victoria del equipo catalán por el tanteo de 17 a 6, a pesar de que el equipo local tiene a todos sus jugadores internacionales jugando en Italia la Copa de Europa.

El partido fué muy entretenido, desarrollándose jugadas brillantes por ambos equipos.

Abitró bien el señor Artineaga. Este mismo equipo del Englantine Gironnais jugará esta mañana contra el equipo del Club de Natación Montjuich, en el Estadio Municipal de la Fuxarda.

Cataluña queda clasificada para las semifinales del Campeonato de España de Pelota Aficionados, en manominista y pala corta

Juntamente con Pala larga y Cesta-punta

Ayer, por la mañana, en las canchas de Piscinas y Amalia, se celebraron los partidos de «ruelta» correspondientes a los Campeonatos de España de Pelota Aficionados, entre las representaciones de Castilla y Cataluña, en las modalidades de pala corta, manominista y mano por parejas, que dieron de sí cuanto se esperaba y con ello el paso a las semifinales de estos campeonatos de la representación de Cataluña en pala corta y manominista, con más en la especialidad de cesta punta, se hallan ya clasificados para la semifinal Cataluña y Castilla por una parte y Navarra y Guipúzcoa por otra.

En Piscinas y Deportes se enfrentaron Mateos y Huarte, representantes de Castilla — que se adjudicaron por un solo tanto la victoria en el partido de «ruelta» — a Hernández-Vidal, los representantes catalanes, quienes, tras un emocionante partido en el que abundaron las igualadas en los tantos 4, 6, 8, 10, 14, 15, 26, 37, 38, 23, 26, 27 y 32, para terminar con la victoria de nuestros representantes con el tanteo de 40 a 35.

En el tanto 8, una pelota devuelta por el zagüero castellano Huarte, dió en el pómulo izquierdo de Hernández, suspendiéndose el partido durante quince minutos. Rein-

gresado Hernández en la cancha, continuó el partido hasta el final. La pareja de Piscinas y Deportes ha cumplido como los buenos y esperamos que la suerte les acompañe en la fase final de estos Campeonatos de España de Aficionados.

En el frontón Amalia, nuestro representante, Chiquito de Cenicero, que ya en el partido de «ruelta» se adjudicó la victoria sobre el representante de Castilla, Salamanca, por 5 tantos de diferencia, reafirmó ayer su superioridad marcando siempre delante en el marcador y finalizando el partido con la segunda victoria por 18 tantos a 10 a su favor.

Y a mano por parejas, nuestros representantes Torres-Gudiol, fueron batidos nuevamente por los de Castilla, Azpietano-Orcopen. Incrementaron la ventaja adquirida en el partido de «ruelta», de 17 tantos, con otros 2 logrados ayer al adjudicarse la victoria por 22 a 20.

El partido fué interesante y se registraron igualadas en los tantos 1, 2, 5, 6 y 7 y desde este momento la ventaja fué ya netamente a favor de los representantes de Castilla, quienes, a decir verdad, estamos seguros que no dieron todo su rendimiento, viviendo de las «rentas» logradas el domingo anterior en Madrid, puesto que en algunos momentos mandaron como quisieron en la cancha.

En fin que, habiéndose terminado ya las eliminatorias, Cataluña estará representada en las semifinales en cuatro especialidades, a saber: manominista, pala corta, pala larga y cesta punta, siendo ello la primera vez que ocurre en los Campeonatos de España de Pelota (aficionados).

Que el éxito les acompañe en esa fase final es lo que fervientemente deseamos.

STELIO

PABELLON DEL DEPORTE Av. José Antonio - Llaná CANODROMO PABELLON grandes carreras de galgos Reuniones de la semana: Hoy, lunes, mañana, 10.30 y tarde, 4.30; mañana, martes, y jueves, 5.30 tarde; sábado, 4.30 y domingo 10.30 mañana y 4.30 tarde.

CAZA

La circulación de perros por el campo en época de veda

La Federación Regional de Caza de Cataluña nos ruega recordemos a todos los cazadores que, por razón de hallarnos en plena época de veda y en virtud de lo dispuesto en la vigente Ley de Caza, está terminantemente prohibida la circulación de perros por el campo si éstos no van sujetos o provistos del llamado «tanganillo», advirtiendo que el servicio de Guardería de Caza, en uso de las atribuciones que les confiere la referida Ley, podrá proceder a sacrificar todos aquellos perros que fueren hallados sin reunir las condiciones antes citadas.

Suplentes

Segunda categoría: Gran Violeta y Zarina.

Tercera categoría: Formentera, Gran Royal y Noveleró.

Cuarta categoría: Friné y Ansiosa.

Quinta categoría: Niza.

PIBERNAT HRCRS PARA CRUJIALES HRSCLRS DE TODOS SISTEMAS PRECIOS DE FABRICA PARLAMENTO, 9 y 11 - BARCELONA

El encuentro internacional de atletismo entre las selecciones de Renania y Cataluña

Los alemanes aventajan a los españoles por 53 puntos a 34

Se disputó la primera jornada del encuentro internacional de atletismo en pista, bajo la organización de la Federación Catalana de Atletismo, en el Estadio de Montjuich, entre una selección de Renania y la Catalana, terminando con ventaja de los alemanes por 53 puntos contra 34 de Cataluña.

Antes de seguir adelante debemos hacer constar que, a pesar de la calidad de los alemanes, la puntuación podía ser menos clara, de participar los atletas que en principio la Federación Catalana seleccionó, faltando a la cita varias figuras de reconocida valía por motivos que ignoramos, y debido a su ausencia algunas pruebas perdieron el interés que de ellas se esperaba.

A destacar las dos únicas victorias de nuestros representantes: Marcelino Hosta, ganador de los 100 metros lisos, con una marca muy elogiada, y el segundo lugar, obtenido por Formica, que ha reaparecido en esta temporada, después de una larga inactividad. Angel Badía fué el segundo ganador catalán, logrando el mejor salto en la longitud, si bien el alemán Schuller, de los seis saltos reglamentarios sólo consiguió dos buenos en su empeño de superarse, ya que la marca de Badía no pasa de regular.

Las marcas, en general, fueron todas discretas, si bien, particularmente, algunos de los participantes mejoraron en algo sus marcas personales; pero combatieron con coraje, y todas las pruebas fueron seguidas con interés.

Los reusenses Ras y Roig tuvieron una buena actuación en los 400 metros lisos. Berenguer y Busquets rivalizaron dignamente con los alemanes en los 100 metros vallas. García Toral no pudo con sus dos contrincantes germanos en los 3.000 metros obstáculos, en los que el alemán Schulz fué neto vencedor, pasando los obstáculos con gran facilidad y sin tocarlos siquiera. En el salto con pértiga, nuestros representantes, Roca y Torrella, no estuvieron a la altura de sus pasadas actuaciones, ya que Roca, por ejemplo, el pasado domingo, y en el mismo Estado, logró pasar la altura de 3'40 metros. En el disco, Vidal Cuadras tampoco estuvo acertado, fallando cuatro de los seis intentos, y en los relevos, el equipo catalán, con todo y clasificarse en segunda posición, señaló una buena marca. Giménez batalló mucho, pero no pudo vencer en los 800 metros.

Esto es, en síntesis, lo que ocurrió en el Estadio con ocasión del encuentro internacional, aparte de las dos pruebas que anteriormente ya reseñamos y que fueron las únicas en las que vencieron nuestros representantes.

Hoy, lunes, a las cinco de la tarde, y en el mismo Estado, se disputará la segunda y última jornada de este festival atlético, bajo el siguiente programa:

Peso, 400 metros vallas, altura, 1.500 metros lisos, 200 metros lisos, jabalina, 5.000 metros lisos y relevos 4 por 400 metros lisos.

Hasta el momento de escribir estas líneas no se sabe todavía si el actual recordman nacional de los 200 metros lisos, Llana, estará presente en la prueba, ya que cuando se le invitó se encontraba en el Norte de España.

Don Miguel Arévalo, Vicepresidente de la Federación Española y Catalana de Atletismo, presenció las pruebas desde el palco presidencial, acompañado de otros directivos. — Luis Torres Nos.

Resultados técnicos

400 metros lisos: 1. Dreher (R.), 49 s. 6-10; 2. Mirkes (R.), 50-4; 3. J. M. Ras (CT.), 51-7; 4. Roig (C.), 53; 5. Sáiz (C.), 53-3

110 metros vallas: 1. Steines (R.), 15 s. 6-10; 2. Berenguer (C.), 18-2; 3. Busquets (C.), 18-4; 4. Schmitz (R.), 18.

3.000 metros obstáculos: 1. Schmitz (R.), 9 m. 29 s. 2-10; 2. Whikler (R.), 10-13-2; 3. García Toral (C.), 10-14-6; 4. Salas (C.), 10-25-2.

Salto con pértiga: 1. Drumm (R.), 3'70 metros; 2. Oertel (R.), 3'50; 3. Roca y Torrella (C.), 3'20.

100 metros lisos: 1. M. Hosta (C.), 11 s. 2-10; 2. Formica (C.), 11-4; 3. Rothhuessen (R.), 11-8; 4. Ichasmendi (C.), 11-8; 5. Steines (R.), 11-9.

LUCHA - PRICE Viernes, 23 - noche, 10.45 VILLAESCUSA - MONCHO LAMBAN II - BEBNAUS LINO DI SANTO - ECHEVARRIA Campeonato Cataluña semipesados TARRES - MOZA VAN DOOREN - LAMBAN

La matinal del C. Vasconia

En la cancha del frontón Noveades se celebraron en la mañana de ayer los partidos amistosos de cesta punta entre los socios del C. Vasconia, registrándose los siguientes resultados:

Mari-Pont vencen a Jaime-Fernández por 35 a 20; Santos Gali-piense-Gracia fueron batidos por Castañé-Icart por 20 a 35; Garriga-Mestre vencen a Mestre II-Sabadell por 35 a 29, y Ferrán-Bastard fueron vencidos por Morillo-Barasona por 40 a 24.

CICLISMO

Andrés Trobat, vencedor de la tradicional carrera ciclista XXIV Circuito de Pamplona

Pamplona, 18. — Andrés Trobat se ha adjudicado el triunfo al vencer netamente destacado en la carrera ciclista titulada XXIV Circuito de Pamplona, que ha cubierto el total del recorrido en 5 horas 08 minutos 34 segundos, a una media horaria de 33 kilómetros.

La Unión Ciclista Navarra se ha adjudicado un nuevo éxito en la organización del XXIV Circuito de Pamplona que, patrocinada por el Ayuntamiento de la ciudad, se ha disputado esta mañana, siendo esta carrera de categoría internacional y, al mismo tiempo, puntuable para el campeonato de fondo de España. Tomaron la salida 80 corredores, entre los que figuraban los más destacados ases del ciclismo nacional.

Primeramente se ha corrido la parte de ruta de montaña navarra de Pamplona a Burguete, volviendo por Aiz, con un recorrido de cerca de 100 kilómetros, con tres puertos puntuables: Erro, Mizquiriz y Aldunza. En esta primera parte, salvo algunas escaramuzas, la carrera se ha desarrollado en pelotón, a un promedio de 40 kilómetros por hora, pese al viento frío que ha azotado a los ciclistas durante el trayecto: en este tramo se han retirado Serra, por rotura del manillar; Langarica, que ha sufrido varios pinchazos, y algunos otros de inferior categoría. Al salir de la localidad de Huarte, a 7 kilómetros de Pamplona, Segú ha sufrido una peligrosa caída, que le ha obligado a abandonar la prueba, pese a que, con Hortensio Vidaurreta, que había sufrido una avería, habían conseguido dar alcance al pelotón. A la entrada de Pamplona han dado ocho vueltas al circuito, con un recorrido de 10 kilómetros cada una.

A la una y cuarto de la tarde ha dado fin la prueba, entrando destacado en la meta Andrés Trobat, con el tiempo de 5 h. 08 m. 34 s.; 2. Bernardo Ruiz, 5 h. 9 m. 14 s.; 3. Manuel Rodríguez, a un largo; 4. Miguel Poblet, 5 h. 9 m. 29 s.; 5. Vidaurreta, 5 h. 9 m. 35 s.; 6. Vicente Iturat, y ex-aequo, José Escolano, Salvador Botella, Vicente Echevarría, Jesús Morales, Juan Calucho, Jesús Moriones, Víctor García, Gonzalo Fuentes, José Gascón, Jaime Calucho, Cosme Barrutia y Domingo Piñero.

EN EL PRICE

Presentación de Di Santo y Van Dooren, y el Campeonato de Cataluña del peso semipesado Tarrés - Moza

Una gran velada para el próximo viernes en el Price. Nada menos que en el combate de fondo hace su presentación el campeón belga, Van Dooren, frente al siempre espectacular y gran luchador Lamban. El belga viene precedido de una gran fama, por su brillante campaña realizada en Alemania.

De semifondo, el joven valenciano Moza, que con su empuje se va situando entre el grupo de los mejores luchadores españoles, va a ir al asalto del título de campeón de Cataluña de semipesados, que ostenta Tarrés y éste, como siempre, con su proverbial coraje defenderá el título con todo entusiasmo.

En el tercero de la noche, se presenta en España el italiano Di Santo, enfrentado al difícil Echevarría, en un combate en que el italiano, si es un hombre de clase, tendrá que demostrarlo.

Boby Ros-Manolo García, el miércoles, en el Price

El próximo miércoles volverán a reanudarse las grandes veladas pugilísticas del Price, anunciándose una de verdaderamente interesante, ya que el combate de fondo lo constituye el que enfrentará al campeón de Cataluña de los plumas, Boby Ros, y el discutido pugil Manolo García, que será un difícil adversario para nuestro campeón.

Otro gran aliciente de la reunión es el combate valedero para el Campeonato de Cataluña de los welters, entre Segura y Ben Buker, por haber renunciado voluntariamente el mismo Correa, que es campeón de España. Naturalmente, ambos pugiles han de dar mucho de sí

Este es un calzoncillo marca braslip No es marca BRASLIP si no lleva la etiqueta cosida en cada prenda. 3 MODELOS REGISTRADOS CERRADO ABIERTO MEDIO

Sintonice cada martes, a las 21.15 horas, Radio España de Barcelona para escuchar «Ondas humorísticas», por Muntanya.

RHUM QUINA SEGURO Y EFICAZ CAIDA DEL CABELLO CASPA SEBORREA, CLAPAS... OLINKER

para conseguir el preciado galardón.

Completarán la velada los siguientes encuentros: Godoy, campeón de Vizcaya del peso ligero, contra el catalán Gil Suárez; Bugallo contra Serra, en los pesos medios, y un preliminar a cuatro asaltos.

La matinal de lucha en el Gran Price

En la acostumbrada matinal de lucha libre, celebrada el domingo en el Gran Price, se registraron los siguientes resultados:

En el que abría, Jareño fue puesto de espaldas por Arnau, a los 14 m. 16 s. de combate.

En el segundo, Maten se hizo descalificar, a los 12 m. 15 s., después de recibir una espectacular paliza de Azuara, que le dominó en todos los terrenos.

En el siguiente, Aranda se proclamó vencedor de Moncho, a los 8 m. 53 s., por puesta de espaldas, mientras que en el semifondo, Moza consiguió igual resultado frente a Willi Martin a los 7 m. 13 s., después de las acostumbradas tarascadas del segundo, que Moza repelió con dureza.

En el último combate, que era valcadero para el campeonato de

Cataluña del peso semimedio, se enfrentaron, en una pelea, llena de vistosidad y nobleza, el actual campeón, Villagrana y el aspirante Rillos. Transcurrieron los seis asaltos sin vencedor por lo que continúa Villagrana ostentando el título regional.

EL LUBRICANTE AMERICANO QUE SE VENDE POR PROPIA RECOMENDACION. Lubricating Mineral Oil. Chebest. NEW JERSEY U.S.A. Licencia Importación BA. 89. 223-316. DELEGACION DE VENTAS PARA CATALUÑA, ARAGON Y LEVANTE. P. GALLEGU, MUNTANER, 179. telfs. 30 44 06 y 30 44 07. Barcelona

Pascua de Resurrección todo alegría respira, que es fiesta, si bien se mira, de gloriosa tradición; la taurómaca afición se muestra mas diligente y presurosa la gente, entre «pata y jaleo, al taurino coliseo se dirige aiégremente.

El cartel lo componían seis reses de don Ignacio Vázquez de Pablo y los diestros Victoriano Posada, Jaime Bravo y Antonio Gallardo, este último nuevo en esas latitudes, sevillano e hijo de Faraón, o sea perteneciente a la raza «calé».

Los toros resultaron buenos, con mucha casta; excepto el segundo, que fue manso y no hizo cosa alguna a derechas hasta que estiro las patas, pues esto, lo de morir, debe interpretarse como lo más acertado de su juego.

Posada luciose toreando de capa al primero y brindó su faena de muleta a Luis Miguel Dominguín, cuya presencia produjo palmas y pitos, como cuando toreaba. Dicho Posada estuvo bien en conjunto; faltó a su labor un poquito de tranquilidad y otro poquito de cloruro de sodio, y con la espada no hubo suerte, pues pinchó tres veces y acabó con media baja que produjo derrame. Al cuarto, un toro hecho y derecho, con prominente mo-

TAURINAS Un percance que pudo evitarse

brillo, con mucho poder, lo saludó con unos lances de capa solemnes, de gran espectáculo, que le valieron una gran ovación; luego, torció el gesto el público por entender que el toro era castigado con exceso, y cometió la desatención de meterse con Victoriano al brindar éste en los tercios. Creemos que sufrió un error el público; a los toros hay que picarlos más o menos, según las circunstancias, y aquel toro cuarto llegó a la muleta sin abrir la boca; Posada le corrió bien la mano en unos pases con la derecha y los gritos injustos iban en aumento; fué preciso que el toro le cogiera y le arrastrara aparatosamente para que se produjera la reacción; entonces, con la ropa hecha jirones y sangrando, siguió, muy valiente, dando algunos pases de alta calidad, ovacionada una vez, dejó una estocada algo ladeada y no llegó a dar la vuelta al ruedo, al ser ovacionado, por encontrarse herido y pasar a la enfermería, donde le apreciaron una herida inciso-contusa en la región supra-clavicular izquierda, de tres centímetros de exten-

sión y otros tres de profundidad. Pronóstico reservado. Creemos que podrá torear esta tarde. Sin la actitud intemperante de buena parte del público, probablemente no se habría registrado el percance. La verdad es que no había razón para desatarse en aquella protesta tan airada; rechazar el brindis y seguir gritando cuando el diestro pasaba de muleta y, además, toreando con arte.

Jaime Bravo nada pudo hacer con el manso corrido en segundo lugar; lo trasteó a la defensiva, y acabó con media que, aunque trasera, produjo rápidos efectos. Al quinto le dió las buenas tardes con un farol de rodillas y lo pasó de muleta con naturales limpios, molinetes, pases de hinojos, mucho brio, mucho valor y muchos deseos de triunfar, que la profesión está cada vez más cuesta arriba y para escalar la cumbre se necesitan muchas cosas. La faena se premió con música y ovaciones repetidas, y tuvo remate con un buen pinchazo, otro hondo, superior, y un descabello a la primera. (Gran ovación, peti-

ción de oreja y vuelta circular.) Con el capote, de primera, sobre todo en un quite en el cuarto, con lances al costado por detrás, aguantando con serenidad espartana y hieratismo helénico. ¡Valiente ovación «se llevó» el mozo! Al gitanazo Gallardo habrá que aconsejarle un poquito de paciencia antes de pisar ruedos de importancia. Con lo único que está bien es con el capote, pues le vimos jugarlo en dos ocasiones con arte, salero y acento personal. Se las hubo, de primeras, con un astado bravo, con casta, que jugaba la cabeza de un modo inquietante; se defendió el «cañi» mejor de lo que esperábamos; pero matando estuvo dejado de la mano de Dios, hasta dar lugar a que le avisaran una vez. Y con el sexto no hizo otra cosa que muletear por la cara. Con media estocada tendida y un descabello a la tercera terminó su labor.

Pascual Montero y Luis Morales ayudaron mucho y muy eficazmente bregando.

Presidió bien, como acostumbraba, el Comisario don Vicente Ricart.

Y esta tarde, novillada de fiesta mayor: Posada, «el Turia» y «Chamaco», con seis bonitos ejemplares de la ganadería de don Bernardino Jiménez. DON VENTURA

ESPAÑA VENDE A BELGICA POR 4 TANTOS A 2 EN LA COPA DE LAS NACIONES DE HOCKEY SOBRE PATINES, EN MONTREUX

Montreux, 18. — España ha vencido a Bélgica por 4-2, en el primer partido del día de hoy para la Copa de las Naciones de hockey sobre patines. El primer tiempo terminó con 1-0 a favor de España.

La victoria de hoy es la segunda consecutiva obtenida por los españoles, después de un desgraciado comienzo en el torneo, en el que toman parte ocho países. Los españoles desplegaron el mejor juego que han desarrollado hasta ahora, pero algunos errores cometidos por sus defensas mostraron que el equipo tiene todavía que aprender o mejorar antes de ser uno de los favoritos del próximo Campeonato mundial, que se jugará en Barcelona.

Numerosos aficionados animaron a los españoles cuando empezaron a jugar a un tren fantástico, atacando la meta belga con insistencia pero el guardameta contrario, L. Leysen, efectuó paradas formidables, que impidieron marcar a los españoles, y sólo a los 11 m. del encuentro España se puso por delante en el marcador. El tanto fue logrado por Mas, quien pasó velozmente a los defensores belgas y remató con un fuerte tiro.

Dos minutos más tarde, Mas perdió una ocasión propicia, lanzando un remate que pasó muy cerca del marco, y en seguida terminó el primer tiempo.

En la segunda mitad, los españoles dominaron claramente durante la mayor parte del período. Con un pase de Trias, Mas puso a su equipo con dos tantos de ventaja, a los 2 m.

Los belgas consiguieron un tanto de suerte, a los 4 m., cuando Laruelle aprovechó bien un ligero desconcierto entre Orpinell y Soteras, rematando con el marco vacío.

Los españoles reaccionaron ante este tanto y sitiaron la meta belga durante 5 m., marcando su tercer tanto, y poco después el cuarto.

Los belgas contrastaron, y De Bekker obtuvo el segundo tanto belga poco después, antes de terminar el encuentro, con un tiro duro desde la línea media, que sorprendió al guardameta español.

Los españoles se mostraron excelentes en el ataque, pero Soteras, que pareció más flojo que el otro guardameta español, Zaballa, y el defensa Rovira, cometieron algunos errores.

Los dos equipos se alinearon así:

España: Soteras, Rovira, Orpinell, Mas y Trias. Reserva, Gallén.

Bélgica: Cossaer, Heindric, Van Engelen y Laruelle. Reserva, De Bekker. — Alfíl.

Montreux, 18. — Suiza ha ganado a Inglaterra en hockey sobre patines para la Copa de las Naciones, por tres-dos.

El primer tiempo terminó con tres-uno. Marcaron los tantos, en el primer tiempo, a los seis minutos, Milasson, por Suiza; siete y diez minutos, Pierre Monney, por Suiza, y a los catorce, Guy, por Inglaterra.

En el segundo tiempo, a los siete minutos, Walters, por Inglaterra. — Alfíl.

Montreux, 18. — La clasificación actual del Torneo de hockey sobre patines para la Copa de las Naciones queda como sigue:

- Primer: Portugal; jugados, 5; puntos, 10; tantos, 28-8. 2. Italia: 4, 8, 21-4. 3. Suiza: 4, 6, 10-7. 4. España: 4, 4, 10-10. 5. Alemania: 4, 2, 8-15. 6. Inglaterra: 5, 2, 8-18. 7. Francia: 4, 1, 9-18. 8. Bélgica: 4, 1, 11-22. — Alfíl.

Alemania vence a España

Montreux, 18. — Alemania ha conseguido esta noche una sorprendente victoria sobre el equipo español, por 4-3, en el Torneo internacional para la Copa de las Naciones, después de haber terminado el primer tiempo con 2-1 a favor de los españoles. — Alfíl.

Dieciséis países tomarán parte en el Campeonato Mundial de Hockey sobre patines, en Barcelona

Montreux, 18. (Alfíl). — Dieciséis países, entre ellos tres sudamericanos, tomarán parte en el campeonato mundial de Hockey sobre Patines de 1954, que se celebrará en Barcelona, según ha anunciado en esta ciudad don Juan Antonio Samaranch, Presidente del Comité organizador de dicho campeonato.

Samaranch ha manifestado, en una conferencia de prensa celebrada en el Hotel Splendide, que el campeonato mundial se jugará en cuatro grupos de cuatro equipos cada uno. Actuarán de cabeza de serie Italia (actual campeón), Portugal, España y Bélgica. Los dos equipos mejor clasificados en cada grupo pasarán a la fase final.

Los tres equipos sudamericanos que tomarán parte son los del Brasil, Chile y Uruguay. Samaranch dijo: «Los sudamericanos nunca han mostrado tanto interés como ahora por el hockey sobre patines».

Fred Renkewitz, Presidente de la Federación Internacional de Hockey sobre Patines, agradeció a Samaranch sus noticias, y reconoció la «excelente labor llevada a cabo por la Federación Española en la preparación de este prometedor torneo mundial». — Alfíl.

Los países inscritos

Montreux, 18. — Los países ya inscritos para el campeonato mundial de Hockey sobre Patines, que se celebrará en Barcelona, son los siguientes:

Alemania, Bélgica, Brasil, Chile, Dinamarca, Egipto, España, Francia, Holanda, Inglaterra, Irlanda, Italia, Noruega, Portugal, Suiza y Uruguay. — Alfíl.

TOROS MONUMENTAL. Hoy, lunes, tarde, a las 5.15. Extraordinaria novillada 6 NOVILLOS de Don Bernardino Giménez, 6. Los ídolos de la temporada POSADA «EL TURIA» «CHAMACO» Andanada, 10 pts. Nota. — Se ruega al público asista con antelación a la hora señalada para la corrida, con objeto de que pueda ocupar sus asientos cómodamente.

PROTEJA SU cuerpo de los parásitos. EL TALCO NOSA mata TODOS los parásitos externos del cuerpo humano. COMODO-EFICAZ-INDOLIBRO. NOSA DE VENTA EN FARMACIAS. A BASE DE D.D.T.

¡HECHOS! ¡HECHOS! ¡HECHOS! y NO PROMESAS. En el mes de Abril de 1954 salen de la Fábrica de Madrid diariamente 42 Vespa. más de 100 Proveedores en las Provincias Vascongadas, Cataluña, Castilla y Andalucía con varios miles de operarios Españoles trabajan para la producción que ha alcanzado HOY las 7.000 motos no basta para satisfacer la creciente demanda de la Vespa. su elegancia de línea, su perfección técnica, su estructura especialmente estudiada para proteger a los usuarios, del barro y de la grasa, su sistema de transmisión directa del motor a la rueda sin cadena ni árbol hacen de la Vespa el scooter preferido de técnicos y profanos de buen gusto. MOTO VESPA S.A. - MADRID - la mayor Fábrica de Scooter en España

ASUNTOS DEL CINE

Cuando el pasado mes de enero iban a llegar los Reyes Magos, la hija de una humilde guardabarrera que había escrito una carta nada menos que al Ministro del cual dependían las comunicaciones en Italia, vió que un tren de lujo se detenía por primera vez en el paso a nivel, para hacer realidad su ilusión de poder jugar con una gran muñeca.

Ahora, el jefe de una pequeña estación próxima a Milán ha hecho detener un rápido para que subieran a él una pareja de recién casados que se mostraban desolados al tener que esperar varias horas al paso de un convoy.

No cabe duda que las películas neorrealistas de tono sentimental y humorístico — no las crudas y amargas, que por fortuna ya van desapareciendo — influyen notablemente sobre la vida y las costumbres del pueblo italiano. Con las dos anécdotas relatadas se demuestra que los ferrocarriles de ese país están suministrando constantemente argumentos para De Sica y los directores de su estilo y escuela.

El tren se para donde nunca se detuvo, para que los Reyes Magos obsequien a la hija de un guardabarrera, y el rápido al que se obliga a hacer una detención extraordinaria, para

calmar la impaciencia viajera de unos recién casados, pueden figurar muy bien como temas de un film; si no hubiéramos leído esas noticias en periódicos serios, creeríamos que se trataba de algún truco de la propaganda publicitaria del séptimo arte.

Pero los dos hechos han sido ciertos y, claro está, dicen mucho en favor del buen corazón y de la sensibilidad poética del fraterno país latino.

Sin embargo, la generalización, sobre todo confinada al servicio de los trenes, es decir, a las comunicaciones ferroviarias, nos parece un poco peligrosa.

De seguir así las cosas, poniendo lo sentimental por encima de la puntualidad de los horarios y de la firmeza de los itinerarios previstos, subir a un ferrocarril italiano iba a convertirse en el comienzo de una aventura literaria e insospechada, pero no sería nada serio ni formal.

Hay que dar al corazón lo que éste apetece, pasto cordial, pero también es preciso no jugar demasiado con la seriedad de los trenes... Los asuntos cinematográficos están bien en la pantalla, pero la existencia cotidiana no es ni puede ser nunca un pedazo de película

ALFREDO MARQUERIE

CINES

Los últimos estrenos

Alcázar y Borrás

En los salones Alcázar y Borrás ha sido estrenada una gran película de Walt Disney, *Alicia en el país de las maravillas*.

Se trata de una cinta maravillosa, inspirada en dos libros de Lewis Carroll, que a la gracia y gentileza de su tema une la cautivadora forma expresiva que al relato imprime el pincel inconfundible de Walt Disney, felicísimo en su cometido, tan arduo y complejo por cierto.

Este film contiene momentos de una donosura estupenda, destacando, eso sí, los relativos a la charla del gusano fumador y a la aventura de Alicia y su conejito.

En suma, una nueva muestra de ese gran maestro que es Walt Disney.

Alexandra

Madame de ..., estrenada en el Alexandra, es una bella cinecomedia, donde se roza un tema escabroso — el del clásico triángulo amoroso —, pero sin caer en notas de dudoso — es un decir — gusto. Con ello queremos indicar que se consiguió una fina realización, logro que, en fuerte medida, cabe atribuir a Max Ophüls, el conocido director, que sabe muy bien dónde le aprieta el zapato y vencer delicadamente las asperezas que le surgieron al paso.

Charles Boyer, Danielle Darrieux y Vittorio de Sica — es decir, tres famosas «estrellas» del firmamento cinematográfico mundial — realizan, con su admirable labor interpretativa, esa interesante película que es *Madame de ...*

Astoria y Cristina

En *Genoveva*, estrenada en Astoria y Cristina, damos con evidentes muestras del humor británico, que ameniza un tema de sencillo fondo humano y que halla en los diálogos ocasión de acreditar, una vez más, su agudeza, su fina calidad intelectual y su pulcritud narrativa.

Añádase que un acertado tecnicolor es otro de los factores interesantes de este film, en cuyo reparto toman parte Dinah Sheridan, John Gregson, Kay Kendall y Kenneth More, que desempeñan deliciosamente su cometido. En definitiva, una cinta muy entretenida.

Capitol, Metropol y Bosque

En los salones Capitol, Metropol y Bosque dióse a conocer la película *Operación Osa Mayor*, que al signo emotivo de su anécdota une un realce espectacular de primera calidad, que, sin asomo de duda, constituye su principal aliciente.

Es de comentar muy elogiosamente el acierto de Donilio Coletti, realizador del film, que ha sabido exprimir magníficamente el limón de la espectacularidad en una serie de secuencias de neto y atrayente sabor cinematográfico.

Eleanora Rosi, Drago y Tierre Cressoy tienen a su cargo papeles destacados en el reparto de esta interesante película.

Coliseum

Salomé, estrenada en el Coliseum, es una magnífica película de corte espectacular, cuyo tema — no exento de rasgos de neto carácter imaginativo — brinda abundantes ocasiones para que William Dieterle — el experto director — acredite su dominio de los más ampulosos recursos cinematográficos.

Lo importante, pues, de *Salomé*, es, sin duda, la belleza constante del marco en que se desarrolla; belleza acrecentada, desde luego, por el tecnicolor, siempre de sugestiva vistosidad.

Rita Hayworth, en el papel de protagonista, halló coyuntura de lucir ampliamente sus conocidas cualidades artísticas.

Muy bien, asimismo, Charles Laughton, insuperable en el papel de Herodes; Stewart Granger y Judith Anderson.

Fantasio

Con ocho «Oscars» fué galardonada la película *De aquí a la eternidad*, dada a conocer en la pantalla del Fantasio.

En ella acomete el cine norteamericano la audaz empresa de satirizar profundamente contra las costumbres en el ejército de aquel país. Sátira de vigorosa fuerza sugeridora, a veces hasta con ribetes de realismo implacable, y que se refiere, eso sí, a antes de la última guerra mundial.

Técnicamente, *De aquí a la eternidad* posee convincente substancia fílmica, hábilmente esparcida a través de una serie de secuencias sobremañera logradas. De ahí que se imponga mencionar elogiosamente al director Fred Zinnermann.

Y, también, a los principales intérpretes, que son unos artistas tan admirados como Burt Lancaster, Montgomery Clift, Deborah Kerr y Frank Sinatra, entre otros.

Fémina

Cinta de logrado sentimentalismo es, sin duda, *El niño perdido*, estrenada en el Fémina, y cuyo protagonista es un niño huérfano de guerra. Cunde la ternura a lo largo de la acción, siempre en ponderada medida, aunque con una fuerza eficazísima para llegar al ánimo del público.

El director George Seaton — autor, asimismo, del guión, extraído de la novela de Margarita Laske —, ha conducido la cinta con tino, sacando gran partido de las pinceladas emotivas, de lo cual es palmaria prueba el propio desenlace.

En la esfera interpretativa, es de señalar con especial encomio la labor del niño Christian Fournade, un pequeño gran actor; la de Bing Crosby, con su proverbial desenvoltura; Claude Dauphin, Nicole Maury y Colette Dereal.

Kursaal

Una gran película de acción es, a no dudarlo, *Destino: Budapest*, estrenada en el Kursaal. Película de acción que presenta un impresionante argumento de intriga y espionaje, basado en la aventura del periodista Licmy Racar, del *New York Herald Tribune*.

Privan los rasgos emotivos a lo largo de la acción, desarrollada con pauta realista, que a veces alcanza sobrecogedores detalles.

Robert Parrish puso su notable dominio de los resortes expresivos al servicio de un tema de tan acusados valores humanos y espirituales, siempre en un alarde de técnica fílmica.

La elocuente labor interpretativa de George Sanders, Dana Andrews y Marta Toren contribuye, en buena parte, a subrayar ese clima emotivo que informa *Destino: Budapest*.

Montecarlo y Niza

En *La vida alegre*, la célebre opereta de Franz Lehár, se basa, como es natural, la flamante película que lleva ese título, y cuyo estreno efectuóse en los cines Montecarlo y Niza.

El film rezuma ternura y gracia a la par, amén de permitir admirar unos decorados fastuosos, magníficamente ambientados. Claro que factor preponderante de la cinta lo es la música; esa música lehariana que cautiva irresistiblemente y diríase nos acaricia el oído.

Lana Turner y Fernando Lamas interpretan, con toda corrección, la pareja central del film, evaluado con un espléndido tecnicolor.

París

En *Carta al amanecer*, estrenada en el cine París, se desarrolla una trama de fondo melodramático, no desprovisto de vigorosa substancia humana, y que la pericia de Giorgio Bianchi — su realizador — es el de haberla apartado de toda desviación folletinesca.

Adornada de interesante estilo fílmico — dentro de la actual corriente italiana —, la presente producción cuenta con un disciplinado reparto, en el que sobresalen Fosco Giachetti — el veterano actor —, Lea Padovani, Tatiana Pavlova, Franca Miarzi y Margherita Bagni.

Tivoli

En el Tivoli estrenóse una nueva versión — la tercera — de *El prisionero de Zenda*. Nos hallamos ante una película de formidable aire espectacular, donde se recogen magistralmente las interesantes aventuras que componen su acción, llena de lances espectaculares.

Richard Thorpe ha dirigido el film de modo inspirado, con una técnica impecable, y subrayando rotundamente el signo fastuoso de su continente. Claro que a ello contribuye poderosamente el empleo del tecnicolor, que, desde luego, le va de perlas a una cinta del linaje de *El prisionero de Zenda*.

YA LLEGAN LAS FANTASIAS AVENTURAS DE GUERRINO EN EL EXTRAORDINARIO FILM DE MAJESTUOSA PRESENTACION



DIRECTOR: Pietro FRANCESCHI

interpretado por Gino Leolini - Leonora Ruffo Tamara Lees

(Autorizado para todos los públicos)

NOTICIARIO CINEMATOGRAFICO

Al éxito clamoroso alcanzado por la bellísima película de Walt Disney, *Alicia en el país de las maravillas*, en los cines Alcázar y Borrás, hay que añadir el entusiasmo de la chiquillería ante los «Parques infantiles de atracciones» inaugurados con motivo del estreno de la mencionada excepcional película.

En estos «parques» — auténtico «paraíso de los niños» — hay toboganes, trapecios, futbolines, tiro al blanco, boieras, casitas encantadas, pistas luminosas y hasta unos auténticos caballitos del «Tío vivos». Millares de juguetes adornan las paredes de los vestíbulos del Alcázar y del Borrás, preparados para los sorteos que han de verificarse en las galas infantiles — más próximas.

La gala infantil, organizada para el jueves 22 de los corrientes, tendrá fantásticos alicientes, y entre ellos una gratísima sorpresa para toda la gente menuda que asista a las proyecciones de *Alicia en el país de las maravillas*, y además niños y niñas serán obsequiados con una espléndida merienda.

Jamás hubiese podido soñarse que el público se riera de forma tan alborotada como se consigue con la primera película que se lanza al mercado totalmente hablada en español, protagonizada por el popular y conocidísimo Larry Seimon (Jaimito) en su producción de largo metraje titulada *Los cuentos de Jaimito*. Esta película que se presenta de estreno en España y en el marco apropiado para la misma del elegante y coquetón Cine Avenida de la Luz, la presenta la

conocida distribuidora que tanto se ha especializado en este género, «Exclusivas Araya», comunicando al público que en su máxima superación presenta por primera vez en la historia del cine una película del cine silente de las corocidas por «celuloide rancio», totalmente doblada en español gracias al doblaje habiendo conseguido la última palabra en la modernización de este género de films.

Duelo al sol, la inolvidable película de David O. Selznick, cuyo éxito y cuyo renombre universal son tan sólo comparables a aquella otra gran producción del mismo realizador — *Lo que el viento se llevó* — vuelve ahora a ocupar el lugar más preeminente y destacado en nuestra actualidad cinematográfica. Desde el Sábado de Gloria *Duelo al sol* se proyecta sobre la pantalla del Poliorama, el concurridísimo y popular cine de las Ramblas.

Jamás film alguno conquistó, como éste, la atención y el interés del público; nunca cinta alguna acaparó con la fuerza de *Duelo al sol* la emoción de los espectadores.

Un tecnicolor de mágicos matices presta al ambiente de esta película valores extraordinarios.

Complaciendo los deseos del selecto público que ha hecho de Galería Condal Cinema su local preferido la Empresa tiene ya seleccionados interesantes títulos de películas que serán presentadas en estreno riguroso. Entre otros films de relieve podemos anticipar la película de las maravillosas aven-

¡LA IMPONE EL EXITO...!

En la tradicional renovación de carteleras del

SABADO DE GLORIA

WINDSOR PALACE

Como excepción determinada por el éxito, le ofrece con los atractivos de un estreno y la calidad probada de un film que irrumpe en su

DECIMA SEMANA TRIUNFAL



ROBERT TAYLOR
DEBORAH KERR
LEO GENN
PETER USTINOV
DIRECTOR MERVYN LE ROY
PRODUCTOR SAM ZIMBALIST

QUO VADIS

COLOR POR TECHNICOLOR

APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

EMPRESA LAS ARENAS, S. A.
Cines: ARENAS, LICEO, ALBENIZ, ALBORADA y GAYARRE

Desde hoy, día 19, al 25 del corriente
LOS HIJOS DE NADIE

Amadeo Nazzari e Ivonne Sanson
LORNA DOONE
(Technicolor)

Barbara Hale y Richard Greene

9.ª SEMANA HAY UN CAMINO A LA DERECHA

Caso insólito en el Cine español. - Continúa con éxito arrollador en el CINE PELAYO

¡SENSACIONAL!... ¡DEFINITIVO!...

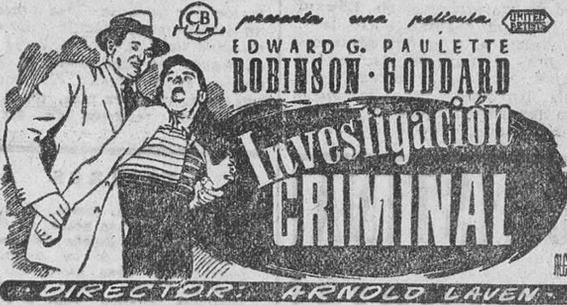
ES EL PROGRAMA DOBLE QUE PRESENTA HOY, Y TODOS LOS DIAS,

EL

VERGARA

EN CONSTANTE SUPERACION DE SUS PROPIOS TRIUNFOS

EN CONTINUACION DE ESTRENO Y EXCLUSIVA:



LA LUCHA CONTRA LA CRIMINALIDAD. PRESENTADA EN SUS GRANDES BATALLAS Y EN SUS PEQUEÑAS ESCARAMUZAS

En riguroso estreno en Barcelona

MASSIMO GIROTTI
TAMARA LEES • ROLDANO LUPI
LUCIANA VEDOVELLI • UMBERTO SPADARO



LAS SORPRESAS. LA AUDACIA Y EL AMOR ESTAN PENDIENTES DE LAS INTIGAS DE UNA TENEBROSA SECTA SECRETA
PROGRAMA AUTORIZADO PARA TODOS LOS PUBLICOS

Lido

Paseo San Juan 27 Teléfono 25 49 19

Semana del 19 al 26 de abril
UN ESPECTACULO DIGNO DE LA

PANTALLA PANORAMICA

(LA PRIMERA EN ESPAÑA)

LA GRAN PASION

AL SUR DE PAGO PAGO

turas que se desarrollan en el fausto de la Corte de Constantino, *Espadas de Oriente*, dirigida por Pietro Francisci; *La hija del brujo*, el mayor esfuerzo del nuevo cine alemán, en un tema de intriga y gran espectáculo; *Tierra de violencia*, la producción póstuma de la malograda María Montez, y *El hijo de Dantagnan*, un alarde de lujo y un exponente de grandiosidad a través del tema que revive y agiganta la gesta heroica del Mariscal Dantagnan.

Empresa Las Arenas, y para proyectar en sus locales Arenas, Liceo, Albéniz, Alborada y Gayarre, ha confeccionado un selecto programa doble a base de las películas *Los hijos de nadie*, comedia sentimental, interpretada por Amadeo Nazzari e Iwonne Sanson, y la espectacular cinta de aventuras, en tecnicolor, *Lorna Doone*, con Bárbara Hale y Richard Greene.

Para inauguración de la temporada de primavera, el favorecido

GOYA
A PARTIR DE HOY
REESTRENO PREFERENTE
LOCAL UNICO
Joan Caulfield
Robert Cummings
en
**LA SENSACION
DE BROADWAY**
y
Roland Young
Nancy Coleman
en
**AQUEL HOMBRE
DE TANGER**

cine Vergara ha combinado un programa que no vaciamos en calificar de ruidoso, al incluir en el mismo, en continuación de estreno y exclusiva, la formidable película United Artists presentada por C. B. Films, *Investigación Criminal*, que tantos y tan laudatorios comentarios ha promovido en Barcelona, por los méritos de su emotiva trama y por la genialidad de sus protagonistas, Edward G. Robinson y Paulette Goddard. Completa el programa doble del Vergara el riguroso estreno de *Conjura Siciliana*, apasionante película distribuida por Chamartín, cuyo reparto encabeza el apuesto galán Massimo Girotti.

**CRISTINA
Y
ASTORIA**
PROYECTAN
**UN ÉXITO CÓMICO
de PROPORCIONES
FABULOSAS!...**
presenta una exclusiva
**DINAH JOHN
SHERRIDAN • GREGSON
KAY Y KENNETH
WENDALL • MORE**

GENEVIEVE
(GENEVIEVE)
COLOR POR TECHNICOLOR
DIRECTOR: HENRY GORNELIUS
PREGUNTE A LOS QUE LA
HAN VISTO... Y REÍDO...
AUTORIZADA
PARA MAYORES
Se despacha con anticipación
HORARIOS PARA HOY:
MATINAL, a las 11
TARDE, a las 4, continúa
a las 6.30, y NOCHE, a
las 10.40, numeradas

**Casa Provincial
de Caridad
Tel. 22-47-70**

TEATROS

Las novedades del Sábado de Gloria

Apolo
Inauguróse una temporada de zarzuela, que corre a cargo de la Compañía del veterano empresario don Tomás Ros, que ofreció, tarde y noche, sendos interesantes programas, a base de celebradísimas joyas de nuestro repertorio lírico.

Barcelona
Sigue en el cartel, en ese favorecido teatro, la graciosa obra de Jenos Vaszary *Te hará feliz*, de cuyo papel central hace una creación la excelente actriz Lili Murati, acertadamente secundada por esos notables actores que son Luis García Ortega y Paco Muñoz.

Calderón
Estrenóse *Devuélveme mi señora*, revista en dos actos, con un libro donde admirase el esbozo de Antonio y Manuel Paso, que ofrecen un libreto ligero y picante, así como la alegre y airosa melodía de los maestros Montorio y Alguero.

Comedia
Una fina comedia de corte moderno es la que, con el título de *A media luz los tres*, dió a conocer, desde el escenario del Comedia, la celebrada actriz Conchita Montes. Se trata de una obra muy entretenida, donde el peculiar humor de Miguel Mihura logra escenas muy graciosas, amenzadas con un diálogo sobremanera ocurrente.

Cómico
En el Cómico el inteligente promotor don Joaquín Gasa presenta un divertido espectáculo — *La abominable tía de Carlos* —, de la que es figura preponderante el gran cómico Pepe Iglesias «El Zorro», que luce, una vez más, todos sus estupendos recursos de artista.

Romea
Con la magnífica comedia quintariana *Doña Clarines* — cuyos cautiverios méritos no ha borrado, ni siquiera palidecido, el tiempo —, debió, en el coliseo de la calle del Hospital, la Compañía de la ilustre actriz doña Irene López Heredia, quien hizo una verdadera creación de la protagonista, siempre con los mejores rasgos de su talento interpretativo.

Talia
Dióse a conocer, en ese cogreón local del Paralelo, la farsa *Manolo ante el peligro*, original de los señores Prada e Iquino, quienes han tejido una serie de escenas de logrado aire cómico, favorecido con un diálogo lleno de ocurrencias y chistes.

Victoria
El *as de bastos*, estrenada en ese popular local del Paralelo, es una revista entretenida, con un gracioso libro de Salvador Bonavía y unos airoso y pegadizo números musicales debidos a Jaime Mestres.

Plaza de Las Arenas
Un notabilísimo conjunto de números circenses ofreció en Las Arenas, donde hizo su presentación «Attraction Circus», del Cirque d'Hiver de París.

Entre sus atracciones sobresalen: los elefantes de Mr. Buglienne, el malabarista alemán Sicky y los humoristas Milanes, todos ellos en intervenciones sumamente valiosas y merecedoras del aplauso fragoroso que se les tributara.

En suma, un programa que complacerá sinceramente a todos los aficionados al circo.

Plaza de Las Arenas
Un notabilísimo conjunto de números circenses ofreció en Las Arenas, donde hizo su presentación «Attraction Circus», del Cirque d'Hiver de París.

Entre sus atracciones sobresalen: los elefantes de Mr. Buglienne, el malabarista alemán Sicky y los humoristas Milanes, todos ellos en intervenciones sumamente valiosas y merecedoras del aplauso fragoroso que se les tributara.

En suma, un programa que complacerá sinceramente a todos los aficionados al circo.

Entre sus atracciones sobresalen: los elefantes de Mr. Buglienne, el malabarista alemán Sicky y los humoristas Milanes, todos ellos en intervenciones sumamente valiosas y merecedoras del aplauso fragoroso que se les tributara.

En suma, un programa que complacerá sinceramente a todos los aficionados al circo.

**Restaurante
La masia**
TODOS LOS DIAS CENA - BAILE
CON LAS ORQUESTAS DE
MARIO y VILAR
Y EL CANTOR DE MODA
LORENZO GONZALEZ
DOMINGO, DIA 25, PRESENTACION DE
JORGE SEPULVEDA
Y SU ORQUESTA

TEATROS

LICEO. Inauguración, jueves, 22, noche, a las 10. 1.ª abono noche. 1.º turno. Presentación en España del Festival Ballet: *El lago de los cisnes*, *Petruschka*, *El cisne negro*, *El ballet Danubio*. Viernes, noche: *Impresiones sinfónicas* (estreno), *Paseo a cuatro*, *Gitel*. Despacho de localidades, en taquilla. Abonos, en la Administración. P.O.L. Teléfono 21-89-48. Tarde, 8: *La Marcha de Cádiz* (P. Segura), *La alegría de la huerta* (C. Moya, J. Meseguer) y *La dogaresa* (G. Alcaraz, J. Gual, J. Vilardell, C. Morris). Noche, 10.30: *La Gran Vía* (S. Vileta, T. Sánchez, R. Millán) y *Doña Francisquita* (P. Andrés, T. Pello, E. Vendrell, hijo). Butacas, 10 ptas.

BARCELONA. Teléfono 21-37-31. Compañía de Lili Murati. A las 6.15 y 10.45. Triunfo arrollador de *Te hará feliz*, de Vaszary, en su cuarta semana de risas y aplausos.

CALDERÓN. Teléfono 21-80-30. Gran Compañía de Revistas. Dirección, Manuel Paso. A las 6 y 10.45: *Devuélveme mi señora*, de Paso y maestros Montorio y Alguero.

COMEDIA. Teléfono 21-51-72. Compañía de Conchita Montes. A las 6.15 y 10.45. Éxito de *A media luz los tres*, de Miguel Mihura.

COMEDIO. Hoy, tarde, a las 4. Teatro para niños. Última representación de *Colarita Colorado* y despedida de la Compañía. Reserva de localidades. Teléfono 21-34-72.

COMICO. Teléfono 23-33-20. A las 6 y 10.45: Joaquín Gasa presenta el más genial actor cómico, Pepe Iglesias, «El Zorro», en la *abominable tía de Carlos*, nueva versión de la comedia cómica más reída en todo el mundo, *La tía de Carlos*, con ilustraciones musicales del Mtro. Alguero.

ROMEA. Teléfono 21-81-47. Compañía de comedia de Irene López Heredia. Todos los días, 6 tarde y 10.30 noche: La preciosa obra de los Hnos. Quintero *Doña Clarines*, creación de Irene López Heredia. Ambiente del 1900. Magnífica presentación.

TALIA. Tel. 23-39-33. 6 y 10.45. Cla. José Sazatornil. *Manolo ante el peligro*.

CARTELEERA

numeradas, 6.30 y noche, 10.40: NO-DO y *Madame de ...*
ALEXIS. (Entrada vestíbulo Alexandra. Teléfono 27-46-52.) Todos los días, matinal, de 11 a 2; tarde, continúan de 4 a 12.30: NO-DO, dibujos color, Tom y Jerry, *Aventuras submarinas*, *El huérfanito*, *Ataque aéreo*, *El pijo castor*, *Rápido como el rayo*, *Sirenas olímpicas* y *Cocodrilo que vuelan*. Duración del programa, 1 hora. (Tolerado menores.)

ALONDRA. *Guantes grises y Un lugar en el sol*.
ARENAS, LICEO y ALBENIZ. *Los hijos de nadie y Lorna Doone*.
ARISTOS. *Sansón y Dalila y El pórtico de la gloria*.
ARNAU. Matinal: *Un lugar en el sol y Los hijos de nadie*.

ASTORIA. Matinal, 11; tarde, 4; numerada, 6.30; noche, 10.40, numerada: *Genoveva* (en tecnicolor), por Dinah Sheridan y John Gregson.
ATLANTA. Matinal, 10, y desde las 4: *Madame de ...* (estreno) y *La dama desconocida*.

ATLANTICO. Continúa desde las 11. Sensacional estreno del primer Noticiario NO-DO en colores. Regreso a la Patria. Completo reportaje del apoteósico recibimiento a los repatriados españoles. *Popeye*, *El pájaro carpintero*, Tom y Jerry en cuatro de sus mejores películas. *Energía atómica* y *Noticiarios NO-DO*, A y B.

AVENIDA. *Sansón y Dalila y Cantando bajo la lluvia* (ambas en tecnicolor, sobre pantalla superpanorámica).
AVENIDA DE LA LUZ. Continúa desde 11 mañana. Formidable programa cómico! *Los cuentos de Jaimito*, de largo metraje y de risa perpetua; NO-DO, vols. A y B, e *Imágenes*, reportajes y documentales sensacionales.

BALMES (sobre Travesera). T. 28-14-30. Exclusiva de reestreno. Matinal, 10; tarde, 3.15: *Amor en conserva*, con los Hnos. Marx y Marilyn Monroe, y estreno de *Mujer en la misia*, por César Romero. Programa apto.

BOHEMIO y GALILEO. *Odio y orgullo y La guerra de Dios*.
BORRAS. Hoy, matinal, a las 10; tarde, continúa: *Alicia en el país de las maravillas*, de Walt Disney, y *La maza de Cantaro*, con Pequeña Rico. Programa apto para todos.

BOSQUE (Rbla. Prt. 12). *Operación Osa Mayor* (Alarma en la Flota), con Eleonora Rossi Drago y P. Cressey, y *Ronda española*, con Elena Salvador y J. Suárez. (Tolerado menores.)

CARTELEERA

BOHEMIO y GALILEO. *Odio y orgullo y La guerra de Dios*.
BORRAS. Hoy, matinal, a las 10; tarde, continúa: *Alicia en el país de las maravillas*, de Walt Disney, y *La maza de Cantaro*, con Pequeña Rico. Programa apto para todos.

BOSQUE (Rbla. Prt. 12). *Operación Osa Mayor* (Alarma en la Flota), con Eleonora Rossi Drago y P. Cressey, y *Ronda española*, con Elena Salvador y J. Suárez. (Tolerado menores.)

CATALUSA. Matinal, a las 10; tarde, continúa. En exclusiva: *Moulin Rouge* (en tecnicolor) y *Greenlandia*. Además: *El hotelano* (dibujos en color).

CENTRAL. Tolerado: *Colt 45* y *Guerrilleros en Filipinas*.
CERVANTES. *Las nieves de Kilimanjaro y La venganza de Aquil Negro*.
CINEMAR. Estreno NO-DO, A y B e *Imágenes*. *Ratón servicial*, Tom y Jerry, dibujo *Popeye*, deportivos y *La sombra de una duda*. Noche, a las 11: *Luisa*.

COLISEUM. Matinal, 11; Tarde, 4; especial, 6.30; noche, 10.30: NO-DO en color n.º 1 y *Salomé*, por

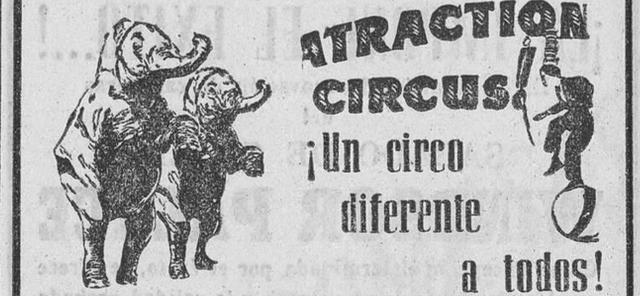
Rita Hayworth, Stewart Granger y Charles Laughton.
CONDAL. *El hundimiento del «Titánico»*, *El derecho de nacer* y NO-DO.
CRISTINA. Matinal, 11; tarde, 4; numerada, 6.30; noche, 10.40, numerada: *Genoveva* (en tecnicolor), por Dinah Sheridan y John Gregson.

CHILE. *Guantes grises y Un lugar en el sol*.
DELICIAS. *Lorna Doone y Aeropuerto*. (Programa apto menores.)
DORADO. *Guantes grises y Los hijos de nadie*. Matinal, a las 9.45.
EDEN. *Los hijos de nadie y El duende de Jerez*.
EMPORIO. *El derecho de nacer y Matrimonio de Estado*.
ESLAVA. Pantalla panorámica: *Con destino a la Luna y Al sur de San Luis*. (Apto menores.)

ESPAÑOL. *La dama de Trinidad y Misión extravagante*. Matinal, a las 10.
EXCELSIOR. Exclusiva de reestreno. Matinal, 10; tarde, 3.20: *Androcles y el león*, con Jean Simmons y Victor Mature, y *Malasia*, por Claudette Colbert.

HOY Y TODOS LOS DIAS
TALIA
GRANDIOSO EXITO
MANOLO ANTE EL PELIGRO
de Prada e Iquino - Reserve sus localidades: 23-50-33

PLAZA TOROS ARENAS
¡COMO ERA ESPERADO EL PUBLICO CONFIRMA
EL EXITO IMPRESIONANTE!
DE LA GRAN COMPANIA INTERNACIONAL
DEL
CIRQUE D'HIVER DE PARIS
Attraction Circus
¡El mejor circo que ha desfilado por Barcelona!
CON SUS 20 SENSACIONALES ATRACCIONES
¡¡LOS EMOCIONANTES ELEFANTES!!
¡¡LOS COMICOS MAS GENIALES!!
Y
¡¡LOS NUMEROS MAS ORIGINALES!!
Instalación suntuosa y deslumbrante con Pista elevada.
Cúpula impermeable.



HOY, 3 FUNCIONES EXTRAORDINARIAS
A las 4, 6.30, 10.45
Se despachan con 3 días de anticipación

RADIO

Programa para hoy
RADIO NACIONAL DE ESPAÑA EN BARCELONA. — 13, Canciones españolas; 13'55, Boletín de la ciudad; 14, Banda sonora; 14'30, Diario hablado; 14'45, Orquesta Roberto Inglez; 15, Canciones del

de, 3.30: *Aves de rapiña y Cuentos de la Alhambra*.
NURIA. *El hundimiento del «Titánico» y La guerra de Dios*.
PADRO. *Bombero atómico y Mensaje de Fatima*.
PALACIO DEL CINEMA. Matinal, a las 10; tarde, continúa. Sobre pantalla especial: *Sansón y Dalila* (en tecnicolor) y *El pórtico de la gloria*.
PARIS. Matinal, 10.30: *Corazones en llamas* y estreno de *Una carta al amanecer*.
PELAYO. Hoy, matinal, a las 10. Tarde, desde 3.15. *Hay un camino a la derecha* (estreno), y además, *Muchachos de Siracusa*.
POLIGRAMA. Hoy, matinal, a las 9.45; tarde, continúa: *Dueto al sol* (tecnicolor) y *Guardias y ladrones*.
PRINCESA. *Las nieves de Kilimanjaro* (en tecnicolor) y *Nadie lo sabrá*.
PRINCIPAL PALACIO. Hoy, matinal, a las 10; tarde, continúa: *El honor del Capitán Lew*, con Gary Cooper, y *Gloria Maitena*, con Juanita Reina (programa apto para todos).
PRINCIPAL y VERDI. *El hundimiento del «Titánico» y Los hijos de nadie*.
PROVENZA. *El derecho de nacer y Matrimonio de Estado*.
PROYECCIONES. *Guantes grises y Un lugar en el sol*.
RAMBLAS. Matinal, a las 10: *Aves de rapiña y Muchachos de Siracusa*.
RONDAS. Matinal, 10; tarde, 3.48: *Cagliostro y Cuando los padres se quedan solos*. (Apta.)
ROXY. Matinal, 10; tarde, 3: *Calle River, 99*, y *El duende de Jerez* (cinematocolor).
SAVOY. Teléfono 27-69-88. Mat. y tarde (apto): *Siempre en tus brazos* (tech), con B. Grable y D. Bailey. Noche (no apto): *Quiero a este bruto* (con P. Douglas, J. Peters y C. Romero). Además, dibujos en tech, y estrenos NO-DO, A y B, e *Imágenes* (La energía atómica y sus secretos).
SELECTO. *El gran secreto*, *Violetas imperiales* y variedades.
TETUAN. *Murallas de silencio y Un lugar en el sol*.
TIVOLI. Teléfono 21-42-52. Hoy, 11 (matinal), 4 (corriente), 6.30 y 10.30 (numeradas): *El prisionero de Zenda* (tecnicolor), con Stewart Granger, Deborah Kerr, James Mason. (Tolerada menores.)
TRIANA. Pantalla superpanorámica. Exclusiva en el sector: *La culpa la tuvo el otro y Los hijos de nadie*.
VERGARA. Teléfono 21-76-46. Matinal, a las 10; tarde, desde las 8: *Investigación criminal*, por Edward G. Robinson y Paulette Goddard, y *Conjura Siciliana* (estreno), por Massimo Girotti. (Apto.)
WINDSOR. Hoy, matinal, a las 10; tarde, 3.15; numeradas, 6.30 y 10.45: *Quo vadis*.

MUSICA

Matrícula libre en el Conservatorio Superior del Liceo
A partir de mañana, quedará abierta, en las oficinas del Conservatorio Superior del Liceo (Rambla de Capuchinos, 2, 2.º), la matrícula para alumnos libres cuyos exámenes correspondientes al curso 1953-1954 se anunciarán oportunamente.

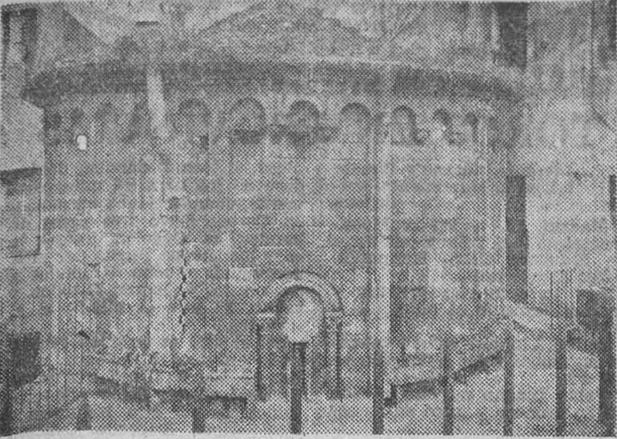
CRUCIGRAMA
por GURRINGO

1	2	3	4	5	6	7	8
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							

Horizontales: 1. Mujer natural de una República centroamericana. — 2. Al revés, en Chile, lile. — 3. Rey godo. — 4. Eleve. Al revés, cantante de ópera de primer orden. — 5. Al revés, censura. Nombre de mujer. — 6. Cambiadas. — 7. Fior. — 8. Que florea mucho o fácilmente.
Verticales: 1. Hueso de la cabeza. — 2. Al revés, ore. — 3. F. triarca de Constantino, hijo de Teodoro. — 4. Costado. Al revés, Peña. — 5. Inspección. Tuesto. — 6. Levantarán. — 7. Unidad de fuerza. — 8. Apoyases el codo para sostener la cabeza con la mano.
SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR. — Horizontales: 1. Cataluña. — 2. Asan. — 3. Repetida. — 4. acO. Afin. — 5. Bono Iré. — 6. esalacEr. — 7. Dora. — 8. Apoderar.
Verticales: 1. Carabela. — 2. Ecos. — 3. Taponado. — 4. Aee. oloO. — 5. Lata. Are. — 6. Unif. car. — 7. Diré. — 8. Amanerar.

HISTORIA DE DOS CAPILLAS

El Ayuntamiento procede actualmente a la restauración de las capillas románicas de Marcús y de San Lázaro



Bonito ábside de la Capilla de San Lázaro, descubierto recientemente por los Servicios Técnicos del Ayuntamiento

Cuando el siglo XII estaba aproximadamente en su mitad, los barceloneses de entonces vieron edificar en lo que eran extramuros de la ciudad, dos iglesias junto a dos hospitales: la capilla de Marcús y la de San Lázaro. La primera, situada en el camino que conducía por la costa hacia Francia, y la segunda, asomada junto a la senda abierta a los caminos de Aragón y d Castilla. Ambas eran de un bonito estilo románico y fueron construidas por Bernardo Marcús, la primera, y según cuentan los documentos de la época, por el obispo Guillem de Torroja, la de San Lázaro. Las dos las levantó la Caridad, y la fama ha querido que se perpetuarán los nombres—bien popular por cierto el primero—de aquellos que tan desinteresadamente procuraron aliviar los dolores ajenos.

LA HISTORIA DICE...

Hasta muy avanzado el siglo XII, el territorio de la calle de Montcada, conocida entonces por avia que conduce al Borne, era un arenal que paulatinamente se iba desecando, flaqueando por un viejo camino romano y otra vía que seguía en dirección paralela a la costa. Por aquellos alrededores estaba la plazoleta «del Blat» o «del Angel», las iglesias de San Cugat del Rec, denominada también «del Camí», y la de San Salvador, edificadas en el siglo XI.

Fue Guillermo Ramón de Montcada quien adquirió aquellos terrenos en el año 1153. Los parceló y empezó luego a edificar sobre aquellas tierras, que más tarde habían de perpetuar, dentro de los ricos ansies barceloneses, el nombre de quien hiciera tales cosas. Y fue sobre uno de los extremos de aquella calle en la que tanta historia se ha vivido, donde el banquero de Ramón Berenguer IV, el barcelonés Bernardo Marcús, mandó edificar un hospital y junto al mismo la capilla que hoy conocemos por su nombre. Marcús vivía en la calle de la Boria y era feligrés de la parroquia de Santa María del Mar; el hospital tenía un cementerio propio, aunque más tarde fue anexionado al de la parroquia.

En el año 1163 Bernardo Marcús testó estableciendo la fundación, dentro del recinto de su hospital, de una capilla dedicada a la Virgen, que sus hijos Bernardo y Ramón cuidaron de que se edificase. De toda aquella obra, el tiempo y las necesidades ciudadanas sólo han quedado en pie la capilla que desde el siglo XIII hasta el siglo XVII accedió a la Cofradía de los Correos a caballo, quienes al salir de la ciudad por aquel camino pedían a la Santísima Virgen buena guía y feliz viaje.

Pocas noticias se tienen de la capilla de San Lázaro, que se ha conservado enclavada en el interior de la manzana de casas que limitan las calles del Hospital y del Carmen, la de San Lázaro y la plaza del Padró. Rodeada de edificaciones particulares, su presencia quedó inadvertida desde el exterior por lo que su existencia ha pasado por alto y casi del todo ignorada de la mayoría de los barceloneses.

La fundación de esta capilla, aneja también a un hospital, se atribuye al obispo Torroja y en sus principios estuvo dedicada a la Virgen de los enfermos; el nombre de San Lázaro la popularizó mucho más tarde, cuando en el año 1355 fué erigido un altar en honor de aquel santo.

TAMBIEN LO MODESTO MERECE LA ATENCION DE NUESTRO ALCALDE

Conocida la historia de estas dos capillas, situadas hoy en unos modestos barrios barceloneses, es evidente que aquellos centros de asistencia y piedad tuvieron una destacada influencia en la vida barcelonesa de entonces, hechos que después quedaron olvidados con el tiempo y que ahora el Alcalde, don Antonio María Simarro, ha puesto nuevamente de actuali-

dad al ordenar a los técnicos municipales que se realicen — las obras están ya en marcha — unas exploraciones a fondo, para ver hasta dónde pueden ser revalorizados aquellos monumentos arquitectónicos que posiblemente muy pronto han de constituir un ornato más de la ciudad.

Por lo que se refiere a la capilla de Marcús, las obras consistirán en un principio, proceder al derribo del piso edificado

GALERIAS DE ARTE

SALA GASPAR - C. de Ciento, 323
SEIS PINTORES
Degas, Fortuny, Nonell, Picasso, Renoir y Van Gogh (Reproducciones)

LA PINACOTECA
(Paseo de Gracia, 34)
PORCAR

Sala Busquets
Muebles - Decoración
Ramón Martí

SALA VELASCO
(Rambla Cataluña, 87)
ROCA FREIXA

Galerías ARGOS
(Paseo de Gracia 30)
Evaristo Vallés

SALA ROVIRA
(Rambla Cataluña, 62)
A. DOMENECH

Sala Vilomara
Subasta de cuadros todos los miércoles, a las 7.15 tarde.
Visite Exposición
Admisión y compra de cuadros
Muntaner, 42 - Librería Central

SELECCIONES JAIMES - P.º Gracia, 64
M. ADROHER BOSCH

sobre la estructura primitiva y colocar de nuevo la espadafía, donde estuvo antes, con lo que el edificio volverá a recobrar la unidad y armonía que tenía antes. Luego se procederá al adelantamiento y a trabajos de exploración, y existe el propósito de dedicar de nuevo la capilla como centro religioso gremial del Cuerpo de Correos.

En cuanto a la capilla de San Lázaro, siguen las obras de pulimento del magnífico ábside descubierto recientemente, al mismo tiempo que prosiguen las labores de exploración, concluyéndose muchas esperanzas en los resultados.

Tomás MEDICO POVEDA

LAS MARAVILLAS DE LA RELATIVIDAD

Viaje teórico en una nave-cohete a la velocidad de la luz por los espacios siderales

Un ser humano podría deambular cien años por el Universo y regresar a la Tierra solamente tres años más viejo

Después de las impresionantes experiencias atómicas y de la bomba de hidrógeno cuyos resultados han llegado a asustar a los hombres de ciencia, la figura del sabio que con sus fórmulas matemáticas abrió el camino a la desintegración del átomo, está en primer plano de la actualidad. Este es Albert Einstein.

Sus teorías—aparte sus devaneos filocómicos que debemos interpretar como el único fallo de su potente cerebro, como una «chochez» o una extravagancia ideológica también puramente teórica—son realmente geniales.

Según las teorías de Einstein es posible, en un sentido especulativo, que un ser humano deambule por el universo durante cien años y regrese a la Tierra solamente tres años más viejo que cuando partió.

La afirmación—por sorprendente que pueda parecer es absolutamente científica. Claro que es sólo una teoría. La ha expresado Einstein en su famoso libro «Teoría general de la Relatividad».

Una de las consecuencias de este famoso sistema científico es que si hubiera relojes en un objeto que viajara por el espacio a velocidades próximas a las de la luz funcionarían despa-

ciarse precisamente al alcanzar la velocidad de la luz.

El enfoque matemático exacto de esta teoría es de tal complejidad que relativamente muy pocos hombres de ciencia han podido familiarizarse con ella.

Viaje de una nave-cohete a la velocidad de la luz

Supongamos que conduciéramos una nave-cohete a velocidades casi iguales a las de la luz. Los hombres de ciencia han calculado que los relojes de la nave marcharían más lentamente hasta llegar a pararse. Por lo tanto el viaje para los tripulantes de esa imaginada nave-cohete resultaría mucho más corto en tiempo que para los individuos que permanecen en la Tierra. Para decirlo de otra forma: es concebible que una tripulación saliese para una estrella cercana, viajara durante cien años terrestres y al regresar a la Tierra se encontrara con que sus amigos y parientes habían muerto en esos cien años, mientras ellos habían envejecido solamente tres.

La expansión o dilatación del tiempo puede computarse fácilmente. Si la velocidad del viajero alcanzara 167.000 millas por segundo — aproximadamente el 90 por 100 de la velocidad de la luz— los viajeros envejecerían diez años mientras los que se quedaran en la Tierra envejecerían veintitrés.

Si la velocidad aumentara en 184.000 millas por segundo—el 99 por 100 de la velocidad de la luz— un viaje de diez años para los viajeros representaría setenta años para los residentes en la Tierra. A una velocidad de 186.100 millas—99,9 por 100 de la velocidad de la luz— un viaje de cien años sólo equivaldría a cinco años terrestres. A una velocidad de la luz—un viaje de mil años representaría únicamente catorce de la Tierra. Mientras más nos acerquemos a la velocidad de la luz, más lento sería el ritmo del tiempo dentro del cohete.

Treinta y tres años duraría el viaje de circunvalación del Universo

El doctor Eugene Sanger, uno de los hombres de ciencia más destacados de Alemania especializado en los cohetes, calculó una vez que se pudiera construir una nave-cohete capaz de desarrollar una velocidad igual al 99.999.999.999.999.999 por 100 de la velocidad de la luz; tal nave podría circunvalar el universo entero—que en aquella época representaba diez mil millones de años de luz—en treinta y tres años. En sus hipótesis presentaba a una tripulación saliendo de la Tierra en una dirección determinada y regresando a la misma en unos diez millones de años habiendo la tripulación envejecido solamente treinta y tres años!

En estas conjeturas no estamos haciendo juegos malabares con porcentajes numéricos. El proceso de envejecimiento humano se retardaría. Aunque esto parezca un contrasentido, es posible explicarlo de la siguiente manera:

El corazón a 70 u 80 pulsaciones por hora

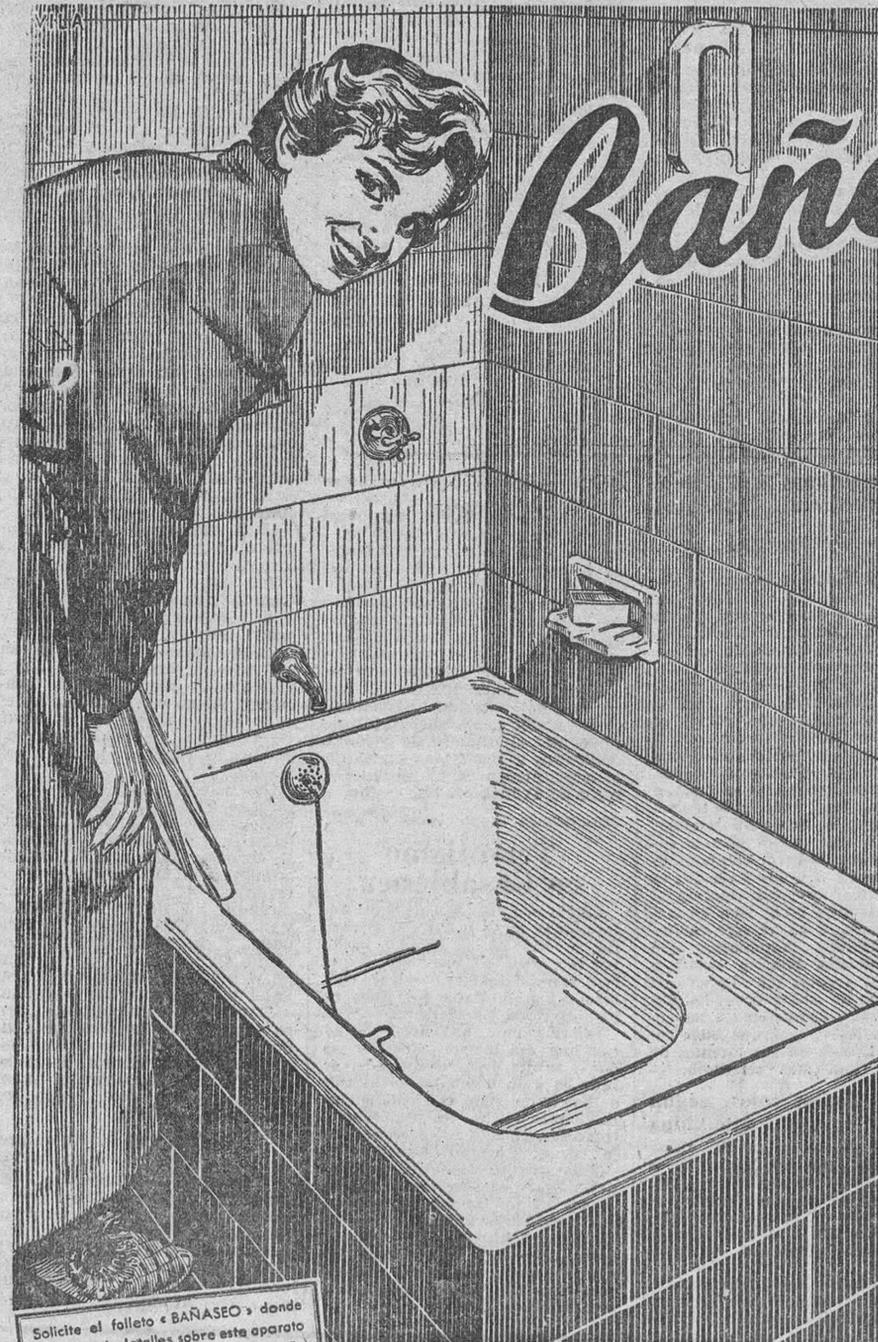
Hagamos la cuenta de que el cuerpo humano es un reloj cualquiera. Los volantes de su mecanismo pueden compararse al corazón. Los latidos del corazón pueden servir para medir el tiempo.

Al avanzar por el espacio a grandes velocidades la reducción en el ritmo del movimiento en los relojes dentro de la nave-cohete sería seguido igualmente de la reducción del ritmo de los latidos del corazón. El corazón normal late entre 70 u 80 veces por minuto. A una velocidad de 186.000 millas por segundo el corazón latiría entre setenta y ochenta veces por hora.

Aumentese la velocidad y se tendría que tal vez el corazón tuviera que latir solamente una vez por día. Pero recuerden que la unidad de tiempo de que nos hemos valido para estos ejemplos es la unidad de tiempo por la cual se guían los hombres que quedan en la Tierra. Los tripulantes de la nave-cohete no serían cuenta de la reducción en el ritmo del movimiento de los relojes. Si se tomara el pulso contando por los relojes dentro de la nave-cohete, sus corazones seguirían latiendo a un promedio de 70 a 80 veces por minuto.

El metabolismo del cuerpo decrecería en su ritmo hasta un punto en que el funcionamiento del organismo cesaría prácticamente. De esta forma el cuerpo podría soportar el enorme período de viaje.

Doctor J. M. Levitt. — (Reportaje de ARGOS en exclusiva)



Bañaseo



5

usos en una sola pieza
DUCHA
LAVAPIES
BAÑERA INFANTIL
BAÑO DE ASIENTO
LAVADERO

Susos necesarios en todo hogar.

Por esto el «BAÑASEO» ha sido instalado en tantas casas. Además, es de dimensiones muy reducidas (1 x 0'70 m.), con una cubida suficiente pero no excesiva de agua, cómodo en todas sus funciones y fácil de instalar. Soliciten información más detallada remitiendo el cupón del pie, que atenderemos gustosos.

APARATOS DE SANEAMIENTO

“Roca”

COMPANIA ROCA-RADIADORES

MADRID EXPOSICION: Alcalá, 61 GAVA OFICINAS CENTRALES BARCELONA EXPOSICION: P.º Gracia, 28

ORGANIZACION EN TODA ESPAÑA

Subscribase a «Hoja del Lunes»

Panorama internacional

SERVIDUMBRE DE UNA GRAN POTENCIA

La semana última ha ofrecido al observador dos escenas de la situación dramática en que se mueven los Estados Unidos...

Patria figuraba adherido oficialmente al comunismo, sino que se hallaban todos ellos adscritos al izquierdismo intelectual que tan grato es a la gran Prensa de los países que han resultado víctimas sayas.

COMPONENDA PARA INDOCHINA

Bajo los descritos auspicios va a reunirse el lunes que viene, día 26, la Conferencia de Ginebra que ha de tratar del problema de Asia Oriental...

Gran Bretaña no acepta la idea de una Federación política europea, tan grata a la inventiva norteamericana, cuyo ejemplo de «Estados Unidos» querria trasplantar a nuestro continente...

Norteamérica quiere conseguir en cambio un decisivo triunfo militar que acaba de una vez con las agresiones del engraido indigenismo comunista...

Frente a los deseos de cambalache y componenda de sus aliados, la gran nación norteamericana, dueña de un equipo industrial poderosísimo...

Por una parte, sus alianzas políticas con la Gran Bretaña y Francia le inducen a someterse al criterio de ambas en los más difíciles e importantes asuntos de interés internacional...

Foster Dulles, Ministro de Asuntos Exteriores de EE. UU., ha ido a Inglaterra y Francia a gestionar la adhesión de dichas naciones a su plan de imponer a China la prudencia...

Y simultáneamente, ha surgido el espectro de la traición afincado en los puestos-clave más altos de la técnica norteamericana de experimentación atómica...

RUSIA CONOCE LOS SECRETOS OCCIDENTALES

Esta sobradamente comprobado que la Unión Soviética debe a las artes del espionaje practicado en su favor, a las aplicaciones de la experiencia occidental que ha obtenido...

Los dos físicos más notables que tiene la URSS al frente de sus laboratorios, Kapitz y Pontecorvo, trabajaron antes en los laboratorios atómicos de Gran Bretaña...

Poco después, dos diplomáticos ingleses, Guy Burgess y Donald Mac Lean, huyeron al otro lado del telón de acero...

Antes, otro sabio, Klaus Fuchs, cedido por Inglaterra a los Estados Unidos, había puesto en manos de los espías soviéticos los planos detallados de la fabricación de la bomba atómica...

Ninguno de los tan eficaces colaboradores del enemigo de su

LA GUERRA EN INDOCHINA

Los defensores de Dien Bien Phu oyen la misa de Pascua con el arma en la mano y cargada

Ha llegado a París el Embajador de EE. UU. en Saigón

Hanoi, 18. — Los elementos franceses y de la Legión Extranjera de la guarnición de Dien Bien Phu, así como los numerosos soldados vietnamitas católicos que hay entre los heroicos defensores de la sitiada fortaleza...

En el sur del Vietnam, los rojos se apoderaron de tres torres de vigilancia y de un pequeño puesto, pero en su ataque a otra de esas torres, en la región de Chaudoc, fueron sorprendidos por refuerzos de la Unión Francesa...

«El mayor riesgo para la paz»

Singapur, 18. — «La situación en Indochina presenta el mayor riesgo para la paz», ha manifestado el Ministro australiano de Asuntos Exteriores, Richard Casey...

El veterano diplomático australiano, que acaba de regresar de un viaje a Indochina, ha dicho que «si este territorio cae en manos de los comunistas, no hay la menor duda de que todo el sudeste asiático se vería amenazado».

Indicó que las intenciones de los comunistas se aclararán en la próxima conferencia de Ginebra, pero que es obvio que desean obtener una gran victoria antes de dicha reunión.

Elogió a las fuerzas francesas y vietnamitas que defienden Dien Bien Phu con coraje y gallardía.

Precisiones del «New York Herald Tribune»

Nueva York, 18. — El «New York Herald Tribune» dice hoy, en un editorial:

«La Administración nunca ha establecido una autolimitación en cuanto a los medios que podría utilizar para hacer frente a la conquista plena de una región de tan vital importancia como es Indochina. El viernes se anunció que, en caso necesario, estos medios pueden que tengan que incluir el empleo de fuerzas terrestres norteamericanas...

«El viernes se anunció que, en caso necesario, estos medios pueden que tengan que incluir el empleo de fuerzas terrestres norteamericanas. La finalidad de esta política no es el acelerar el empleo activo de nuestras fuerzas en Indochina, sino hacer innecesario tal recurso; es decir, no extender la guerra, sino poner fin a la lucha. Se trata de hacer comprender plenamente a la China Roja que la postura americana con relación al Sudeste asiático no se basa en meras palabras o se ve circunscrita a determinados compromisos...

Exitos rojos, según la Radio china

Tokio, 18. — La Radio china alega hoy que las tropas rojas han destruido un envío de armas norteamericanas en Indochina, y afirma que generales estadounidenses han ido a la zona de batalla «para intensificar la intervención».

Añade Radio Pekín que 182 soldados franceses resultaron muertos o heridos durante el ataque llevado a cabo el pasado día 12, por los comunistas del Vietnam

contra el vagón cargado de armas y municiones norteamericanas al Noroeste de Espiong, cerca del perímetro del Delta del Río Rojo. Efe.

«¿Enviaremos nuestros hombres a una segunda Corea?»

Nueva York, 18. — El «Journal American», de la cadena Hearsts, comenta hoy el discurso pronunciado el viernes por el Vicepresidente Nixon, y dice: «Lo que Nixon dijo ha provocado una tempestad de comentarios en pro y en contra y creemos que debe procederse a un debate nacional sobre la cuestión».

«El Vicepresidente —añade— demostrando un impresionante conocimiento del conjunto de la crisis asiática, ha dicho que si Francia cesa de combatir en Indochina, las Naciones Unidas tendrán que enviar tropas a luchar contra los comunistas, y que si nuestros aliados se negasen a ayudarnos, habríamos de marchar nosotros solos. Esta es una propuesta un tanto dura y que exige inmediatamente aclaración».

«Si, por ejemplo, cuando el Vicepresidente habla de «conservar» Indochina, quiere decir que enviaremos nuestros hombres a una segunda Corea, entonces nos encontramos francamente en contra. ¿Qué queremos decir nosotros con una «segunda Corea»? Sencillamente, una operación de freno del enemigo, que exija el empleo de nuestras tropas en un combate sin victoria posible, sin que un solo soldado ruso acuda a la batalla, y negándosenos la victoria por consideraciones de tipo político...

«Si, por ejemplo, cuando el Vicepresidente habla de «conservar» Indochina, quiere decir que enviaremos nuestros hombres a una segunda Corea, entonces nos encontramos francamente en contra. ¿Qué queremos decir nosotros con una «segunda Corea»? Sencillamente, una operación de freno del enemigo, que exija el empleo de nuestras tropas en un combate sin victoria posible, sin que un solo soldado ruso acuda a la batalla, y negándosenos la victoria por consideraciones de tipo político. Si ha de haber una segunda Corea, sugerimos que le toque el turno a uno de nuestros aliados para proporcionar la inmensa mayoría de las fuerzas terrestres necesarias». Efe.

Una columna franco-vietnamita en una emboscada

Hanoi, 18. — En la meseta central del Vietnam, en las proximidades de Mang Yang, una fuerte columna motorizada francovietnamita fue objeto de una emboscada por parte de cuatro batallones del Vietnam, que hicieron violento fuego de mortero y artillería sobre los carros pesados de aquella. Luego, unos 3.000 rebeldes salieron de sus camufladas posiciones y se lanzaron contra los leales en dura lucha cuerpo a cuerpo. Cerca de una docena de vehículos pesados fueron destruidos, pero al cabo de cuatro horas quedó la columna dueña del campo de batalla, con bajas considerables pero inferiores a las de los rebeldes que se califican oficialmente de 450, entre muertos y heridos. El tiempo, desfavorable a los vuelos, disminuyó hoy el número de aviones dedicados a atacar las líneas de abastecimiento de los sitiadores rojos de Dien Bien Phu. — Efe.

Terrorismo en Casablanca

Casablanca, 18. — La policía informó que en la noche del viernes fue muerto de un disparo hecho por terroristas un marroquí, y que otro resultó con heridas leves, habiendo logrado darse a la fuga en los dos casos los agresores.

Informaciones no oficiales indican que esa misma noche, a las dos y media de la madrugada, se retiraba a su domicilio un alcalde de barrio indígena, conocido por su colaboración con las autoridades francesas, cuando dos desconocidos le ordenaron arrojar al suelo el cigarrillo que iba fumando. El interpellado sacó su revólver y disparó contra los dos hombres, que cayeron heridos. Resultaron ser un tal Mohammed Ben Buchaid y un tal Mohammed Ben Brahim Ben Aumar, de unos veinticinco años de edad, que han tenido que ser hospitalizados. — Efe.

JOYAS RAMBLA FLORES, 15 BARCELONA RELOJES LA ACTIVA Precios sin competencia REGALOS ANILLOS PROMETIDA

TOROS EN PROVINCIAS

Llorente, Lozano y Pimentel, en la Monumental madrileña

Madrid, 18. — En la Monumental se han lidiado seis toros de Escudero Calvo Hermanos, antes Albaserrada.

Los toros fueron grandes y mansos, excepto el quinto y el sexto. Rafael Llorente estuvo valeroso en ambos y fué aplaudido en los dos.

Pablo Lozano escuchó palmas en su primero y pitos en su segundo.

Jerónimo Pimentel hizo una faena de alifio en su primero y oyó algunos pitos en el segundo. El picador José Salcedo fué asistido de contusiones múltiples y conmoción cerebral. Pronóstico reservado. — Cifra.

Peralta, Ordóñez, Carmona y Alfredo Leal, en Sevilla

Sevilla, 18. — Siete toros, el primero de Salvador Guardiola, de rejones, y los restantes de Tomás Prieto de la Cal, mansurrones y difíciles.

Angel Peralta fué ovacionado y dió la vuelta al ruedo en su primero.

Alfredo Leal, que tomaba la alternativa, recibió los trastos de Cayetano Ordóñez, y escuchó aplausos en su primero. En su segundo estuvo breve.

Cayetano Ordóñez fué ovacionado y dió la vuelta al ruedo en su primero. En su segundo, fué ovacionado.

Manolo Carmona oyó un aviso en su primero. En su segundo, escuchó algunas palmas. — Cifra

Aparicio, Jumillano y Chicuelo II, en Zaragoza

Zaragoza, 18. — Seis toros, bien presentados, de Atanasio Fernández, del campo de Salamanca, para Julio Aparicio, Jumillano y Chicuelo II. Buena entrada y fuerte viento.

Aparicio, muy lucido con la capa en su primero. Faena con redondos, de pecho y naturales. (Ovación y música.) Estocada que basta. (Ovación, petición de oreja y saludos.) En el segundo, aplaudido con verónicas. Al toro se le ponen cuatro pares de banderillas negras. Faena de castigo que se ovaciona. Pinchazo y estocada en su sitio que basta. (Ovación, una oreja, petición de la otra, vuelta al ruedo y saludos desde los medios. Pitos al toro.)

Jumillano veroniquea bien. Después de unos pases de preparación de algunos redondos y de pecho, muy voluntarios. Estocada que basta. (Aplausos.) A su segundo, le instrumenta cinco verónicas y media que se ovacionan. Una estocada hasta el puño, que hace rodar al toro. (Ovación grande, dos orejas, dos vueltas al ruedo y salida a los medios.)

Chicuelo II es aplaudido en verónicas. Pases de castigo en tablas y sigue valiente en el centro. Cinco pinchazos y estocada. El toro se acuesta. División de opiniones. Al último le da cinco verónicas y media. Faena con redondos y el de pecho. (Ovación y música.) Una atravesada, otra buena y descabello al quinto intento. Oyó un aviso. No obstante, el público le ovacionó por su valor y le obligó a dar la vuelta.

Durante la lidia del tercer toro se cayó el banderillero de Chicuelo, Pablo Celis, quien ingresó en la enfermería, donde se le apreció la fractura del hueso del codo izquierdo. Pronóstico reservado. — Cifra.

Corpas, Pedrés y Montero, en Murcia

Murcia, 18. — Toros de Chica Navarra, de Jerez, que dieron pésimo juego para Pedrés, Juan Montero y Carlos Corpas, que tomaba la alternativa. Llano.

Corpas recibe a su primero con una larga afarolada, rodilla en tierra. Al salir de unas veró-

nicas, el toro lo derriba. Librándose de los derrites milagrosamente, cuando estaba en el suelo. Corpas clavó tres pares de banderillas. Ovación. Pedrés le cede los trastos. Faena por alto, dominando mucho. Redondos y derechazos valientes. Ovación y salida. El toro es pitado en el arrastre.

En el otro es también ovacionado en unos afarolados, rodillas en tierra. Clavó tres pares de banderillas y fué ovacionado. Muletazos por alto, naturales y manoleínas. Estocada. Ovación y vuelta.

Pedrés, en su primero, seis verónicas en un palmo de terreno. Ovación. Brinda al público. El bicho se queda. El público pide que lo mate, y lo despacha de dos pinchazos y medio, levantándolo dos veces el puntillero. Palmas.

En el otro, el bicho se echa al segundo muletazo. Ovacionado durante la faena de muleta. Ovación y petición de oreja, vuelta al ruedo y salida a los medios. El toro es pitado en el arrastre.

Montero, en su primero, que queda conmocionado al cargar contra un burladero, y que al primer puyazo se cayó al suelo, originándose la protesta del público, que arremetió al no ponerle más que un par de banderillas, porque se cae otra vez, muletazos y dos pinchazos y estocada. El toro es pitado en el arrastre. En el último, derechazos para tratar de hacerlo pasar. Dos pinchazos y dos medias y descabello con el estoque. Oye un aviso, y poco después cae el toro, tras dos intentos del puntillero. —

Pérez Pacheco y Fernando Muñoz, en Gerona

Gerona, 18. — En la plaza de toros de esta capital se ha celebrado una novillada, lidiándose cuatro novillos de la ganadería de don Agustín Pérez Pacheco, de Alcalá de los Gazules, que han resultado nobles y bravos, siendo aplaudidos en el arrastre.

José Luis Pantoja mató a su primero, después de una regular, con dos pinchazos y una media. En su segundo, recibió tres avisos.

Fernando Muñoz sufrió varios revolcones sin consecuencias. Mal con la muleta y con el estoque en sus dos novillos. En el último recibió dos avisos.

El sobresaliente Manuel Romero fué aplaudido en varias series de verónicas. — Cifra.

Joselito Escudero y el venezolano Azuaga, en Tarragona

Tarragona, 18. — Esta tarde, con escaso público y mucho frío, el madrileño Joselito Escudero y el venezolano Servaldo Azuaga han lidiado cuatro novillos de la ganadería de don Angel Marín.

Joselito Escudero tuvo que despatchar los cuatro novillos, por resultar cogido su compañero al iniciar su primera faena.

Escudero escuchó palmas, en su primero, por su voluntad. A su primero, Servaldo Azuaga lo recibió con una larga cambiada de rodillas, y al repetir temerariamente la suerte, resultó aparatadamente cogido, siendo trasladado a la enfermería.

Escudero despachó a sus tres enemigos con faenas valientes, consiguiendo escuchar música, estando también acertado con el estoque, para al final dar la vuelta al ruedo y escuchar una gran ovación.

El parte facultativo de la cogida de Servaldo Azuaga dice que el diestro resultó con una herida contusa en ambos párpados y en el ojo derecho con contusión en el globo ocular. Pronóstico reservado. — Cifra.

La I reunión nacional de la Sociedad Ginecológica Española

Intervención de dos médicos barceloneses

Granada, 18. — Ha continuado sus trabajos la primera reunión nacional de la Sociedad Ginecológica Española.

Se discutió la segunda parte de la ponencia oficial «Influjo de criterio obstétrico sobre la morbilidad y mortalidad infantil». Actúo de Ponente el profesor Dexeus Font, de la Maternidad Provincial de Barcelona y como comentaristas los doctores Oregno Díaz del Castillo y Sopena Ibáñez, los dos de Madrid. Además, se leyeron comunicaciones afines a la ponencia por los doctores Botella Llusá y Sopana, de Madrid; Oliva Marralago, de Málaga, y Bedoya y Herrera, ambos de Granada, y comunicaciones libres de los doctores de la Fuente, Galves Ruiz y Rodríguez Rico, de Granada; Vancell, de Barcelona; López de la Osa, de Madrid; Muñoz Ferrer, de Cádiz, y García Pastor, de Valencia.

NOVIOS! A los que tienen compromiso formal de boda les interesa conocer las ventajas de "EL AHORRO PARA EL MUEBLE" MUEBLES LA FABRICA FABRICAS DE EBANISTERIA REUNIDAS, S.A. 142 ROCAFORT 142

PRESENTAMOS LAS ULTIMAS NOVEDADES PARA CABALLERO y NIÑO sastreria MODELO RAMBLA DE CANALETAS 11 BARCELONA