

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director

Apartado de Correos 981

Casa de LA LIBERTAD Redacción: MADRID, 8. Administración: SAN ROQUE, 7.

Número suelto, 10 céntimos

SUSCRIPCIONES

Madrid, un mes... 2 ptas Provincias, trimestre... 9

25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes que es el periódico de más grandes tiradas

La Libertad

CONTRASTES

MÁS ALLÁ DE LA MUERTE

La Prensa de izquierdas ha proseguido sus columnas para señalar y enaltecer los méritos de D. Juan Vázquez Mella. Nos parece justo. Fué un orador grandilocuente, un publicista de extraordinaria erudición, un pensador, un hombre que pospuso la ambición al ideal, un ciudadano digno del respeto de sus coetáneos. La Prensa de derechas, nos tiene acostumbrados a proceder con idéntica imparcialidad? ¿No se distinguió, contrariamente, por negar las cualidades del adversario haciéndole víctima de pésumas acometidas envenenadas y parciales?

Las luchas civiles, tan cruentas, dolorosas e ineficaces, que rafaguean de sangre los anales políticos de España, y la repercusión superviene en esta dolencia mal cerrada, que se exacerba cuando los hechos y los sucesos imponen la formación de criterio y su exteriorización concreta. El caso que registramos a nadie le ha sorprendido. Carece de novedad. Porque las derechas, ni se empujaron, ni se arrepienten, y las izquierdas no pueden rectificar su modalidad substantiva sin dejar de ser lo que son. Hay quienes atribuyen a la invariabilidad de conducta impuesta por mandatos de esencia que las izquierdas «lleven siempre las de perder», y preconizan la teoría caprichosa de que a cada cual deberíase darle el trato conforme a sus doctrinas y procedimientos. No es preciso para que cada uno halle, en el curso del tiempo y en la virtualidad de las ideas, la realización de la justicia. Sería, además, inútil apetecer lo contrario. La conciencia no evoluciona nunca hacia los márgenes, si tuvo la firme voluntad de ir por mitad del camino. Al fin, no torciéndose, cumplirá dignamente su destino y la verdad acabará por prevalecer. Sabido es que la opinión en este país no está definitivamente formada, y acaso, como algunos creen, haya de ser formada. Si no hay opinión, poco puede importar un país que carezca de ella. Si la hay, deberá advertir, más o menos pronto, cuál es la cizaña y cuál sea el trigo. Y la grama quedará descubierta y apartada. Escaso el volumen de la verdadera opinión activa en nuestro país, basta, empero, a señalar contrastes nacidos de temperamentos y de moral distintos, y a que del fondo de ese contraste emerja una luz suficiente a que se vean los rostros y las conciencias.

DARIO PEREZ

El entierro del mariscal Díaz

Roma, 2.—Esta mañana, a las diez, los restos mortales del mariscal Díaz han sido trasladados desde la casa mortuoria al monumento Víctor Manuel, ante la tumba del soldado desconocido. En todo el trayecto una enorme multitud estaba contenida por un cordón de tropas que rendían honores. El cadáver quedó expuesto hasta por la tarde.

SIGUE EL MISTERIO

El asesinato del jesuita español

El maestro de capilla dice que el sacristán Eguino es inocente. París, 2.—El comisario de Policía, encargado de las investigaciones relacionadas con el crimen de la calle de Varennes, ha interrogado esta tarde a M. de Journel, maestro de capilla en la iglesia de las Misiones extranjeras de la calle de Sévres. Este señor ha declarado que, a su juicio, el sacristán Eguino es completamente ajeno a la muerte del Sr. Paredes.

NUEVO IMPULSO

El ferrocarril internacional de Canfranc

Olorón, 2.—Ha causado general satisfacción la noticia de que la entidad española Real Sociedad Económica de los Amigos del País, después de examinar el estado en que se hallan los trabajos del ferrocarril internacional de Canfranc, va a redoblar sus gestiones ante los Poderes públicos para que se fije la fecha en la cual empezará la explotación de la línea que pone en comunicación Francia con Aragón. El 25 de Junio del pasado año circuló por la nueva línea la primera locomotora, y en seguida comenzaron los trabajos de electrificación, que están en vísperas de terminarse. Se han establecido tres estaciones productoras de corriente eléctrica, que podrán efectuar sus

pruebas en el próximo mes de Abril.

Después de los millones gastados para la creación de esta nueva vía de comunicación, y en vista de los intereses comprometidos, la opinión pública pide que la explotación de la nueva red internacional empiece lo antes posible.

RIRA TUMULTUARIA

Cuatro personas muertas y dieciséis gravemente heridas

Lahoré (India), 2.—Se reciben en esta ciudad noticias de haberse producido una riña tumultuosa en Montgomery (Pundjab), riña que llegó a tomar proporciones de batalla campal. El origen del suceso ha sido la riña entre dos propietarios rurales, entre los que existían antiguos odios. Iniciada la disputa, en ella fueron intervinieron los familiares, criados y vecinos de los contendientes, haciéndose precisa la presencia de los agentes de la Policía para poner fin a la contienda. Han resultado muertas cuatro personas y dieciséis gravemente heridas. La Policía ha practicado numerosas detenciones y ha tomado las medidas oportunas para que el incidente no se reproduzca.

SE DICE EN PARIS...

¿Vuelve España a la Sociedad de Naciones?

París, 2.—En los Círculos de la política internacional se asegura que las negociaciones entabladas para volver España al seno de la Sociedad de Naciones, o por mejor decir, para que anule la ruptura que anunció solemnemente en Septiembre último, y que, con arreglo a los estatutos de la Sociedad de Naciones, no entra en vigor sino al cumplirse el año de formulada, van por excelente camino.

PIEBRE ACTUAL

Lo que viajan en Metro los londinenses

Londres, 2.—Según lord Ashfield, presidente de la Compañía que controla los servicios de «Metros» y ómnibus de la Metrópolis, cada londinense hace anualmente 43 viajes en el ferrocarril subterráneo.

Durante el año 1927 se vendieron en el Metropolitano de Londres 1.669 millones de billetes, lo que equivale a que los londinenses hicieron una cantidad igual de viajes.

Las Compañías pagaron en salarios y jornales a sus empleados y obreros 210 millones de pesetas, y gastaron en energía eléctrica 42 millones de pesetas.

Esta cantidad de viajeros del Metropolitano solamente es superada por la ciudad de Nueva York, donde los viajes por «Metro» equivalen a 554 viajes por habitante.

El importe total de lo recaudado por las Compañías londinenses se eleva a 450 millones de pesetas, lo que hace un aumento de 23 millones más que en 1926.

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Joaquín Aznar, Director; Antonio de Lezama, Redactor-Jefe; Ricardo Hernández del Pozo, Secretario de Redacción; Augusto Barcia, Carlos Bonet, Manuel de Castro Tiedra, Antonio Dubols, Teresa de Escorialza, Heliodoro Fernández Evangelista, José Manuel Fernández Gómez, Antonio García Romero, Rafael Hernández Ramírez de Alda, Manuel Machado, Antonio de Miguel, Eduardo Ortega y Gasset, Manuel Ortiz de Pinedo, Darío Pérez, Arturo Pérez Camarero, Pedro de Répide, Alfonso R. Kuntz, Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Lázaro Somoza Silva, Luis de Tapia, Alejandro de la Villa, Antonio de la Villa y Antonio Zozaya

COPLAS DEL DIA

Consejos al lector

Si quieres pasar la vida completamente aburrida, vete al teatro «Aventuras»...

Si en Madrid quieres ir guarro, sal a la calle, que un carro te salpicará de barro...

Si quieres, en tu porfía, ser académico un día, frecuenta la sacristía...

Si juzgas por las señales de los médicos-legales, estarás pronto mochalés...

Si te vencen en boxeo, procura no usar el feo derecho de patear...

Si de juego, oyes un grito, llama al punto a un bomberito, sea o no el de aquel distrito.

En esta hipócrita hora, procura, linda lectora, conservarte encantadora...

Aunque el confesor te riña, no alargues tu falda, niña, y haz que a tu torso se ciña...

Este es el postrer consejo que a un fucado dejo, te da, chiquilla, este viejito...

Exhibir las perfecciones y las piernas no son faltas... (Y aquí acaban mis sermones, porque yo, en estas cuestiones, aun tengo miras más altas)

LUIS DE TAPIA

FIRMA DE UN ACUERDO

Lo de Tánger

París, 2.—Los Sres. Briand y Quibónes de León firmarán mañana por la tarde el acuerdo concertado entre España y Francia, referente al nuevo Estatuto de Tánger.

El Parlamento francés

En la Cámara de los diputados. París, 2.—La Cámara de diputados ha discutido esta tarde varias interpelaciones acerca de los salarios y retiros del personal ferroviario, aprobándose, por 350 votos

contra 170, una moción de confianza al Gobierno.

Antes de levantarse la sesión, el socialista Sr. Uhry pidió se discutiera inmediatamente la moción que tiene presentada, encaminada a la concesión de una amnistía general. El ministro de Justicia, Sr. Barthou, se opuso terminantemente a ello, planteando la cuestión de confianza. La Cámara, por 360 votos contra 130, desechó la demanda del Sr. Uhry. La Cámara volverá a reunirse esta noche, a las diez, para examinar de nuevo el proyecto aduanero devuelto por el Senado.

En el Senado

París, 2.—El Senado ha abordado esta mañana el debate de las cuestiones, ya aprobadas por la Cámara, referentes a las ratificaciones de diferentes convenios comerciales y a las modificaciones de las tarifas arancelarias. Han quedado aprobados los seis primeros artículos sobre convenios comerciales.

Al procederse a la discusión de las adiciones a introducir en los aranceles, el ponente ha protestado contra la premura con que se ve obligado el Senado a estudiar un asunto de tanta importancia.

Varios oradores solicitaron, en medio de los generales aplausos, nuevas medidas de protección para la producción nacional, y el debate quedó aplazado hasta la sesión que se celebrará hoy por la tarde.

La situación en Méjico

Pérdidas de los rebeldes

Méjico, 2.—Según noticias oficiales del ministerio de la Guerra, en un encuentro sostenido por las tropas federales contra las tropas rebeldes, éstas tuvieron 74 muertos en el Estado de Jalisco.

Se añade también que las tropas federales han logrado apoderarse de la hacienda «La Joya», lugar donde se había concentrado una importante partida rebelde del Estado de Jalisco.

En esta operación las tropas gubernamentales hicieron uso de toda clase de material de guerra, incluso los aviones.

La invasión de Nicaragua

Una discusión significativa en el Senado americano

Washington, 2.—Esta tarde en el Senado se ha promovido una acalorada controversia entre los senadores Dyll y Borah sobre la ocupación de Nicaragua.

Borah manifestó que muy en breve informará a la Cámara con todo detalle de lo relativo a la ocupación yanqui en Nicaragua.

Dyll manifestó que a la Cámara no le hacían falta informes, sino saber las determinaciones que ha de adoptar el Comité de Relaciones Exteriores de la misma acerca de este enojoso asunto, y expresó la conveniencia de que la Cámara en pleno indique al presidente de la República lo que debe hacerse para acallar las censuras de todo el país contra el Gobierno por su desastrosa política en Nicaragua.

Borah le replicó que la Cámara no tiene atribuciones bastantes para indicar al presidente Coolidge lo que debe hacer en este asunto ni en ningún otro.

EL MUNDO MARCHA

EMBAJADORAS BOLCHEVIQUES

De la belleza al talento

El astuto y ecléctico Stalin ha decidido completar el cuadro de embajadoras comunistas. Ya las había en Finlandia y Persia. Ahora ha nombrado la de Méjico. Dentro de poco las habrá en París, Londres, Berlín, Roma, Nueva York, Buenos Aires. En unos sitios sustituirán a los embajadores actuales. En otros actuarán, al par que ellos, sólo para determinados asuntos.

No sonría el lector ni guiñe, malicioso, en plan antiguo. Los «determinados asuntos» nada tienen que ver con Eros, sino con Mercurio. Se trata de asuntos comerciales. No importa, pues, que las embajadoras sean guapas, sino que sean inteligentes. Las guapas tienen ya misiones archiepiscopales de espionaje y agitación. Este evolucionar político (la belleza superada por el talento) afirma el gran sentido innovador que ha visto Duhamel en el «Viaje de Moscú». Los bolcheviques necesitan quebrantar toda la ideología burguesa, en cuyas cimas se alza la sensualidad. El pueblo ruso — Puschkin, Dostoyewsky, Tolstol, Gorki, Lunst, los Serapiónes—es un pueblo supersticioso y casto. Hay que exaltar la inteligencia sobre el sexo, Atenaea sobre Afrodita.

Ello es conforme a la tradición eslava, cuyas mujeres de la clase media ofrecen el mayor exponente cultural del Mundo. Más que las inglesas, que las yanquis, que las mismas francesas, las rusas mesócratas son ardientes, fanáticas, intelectuales.

Duquesas.—Aldeanas. Nihilistas

El régimen zarista presenta tres clases sociales femeninas: las grandes duquesas, frivolidadas y afrancesadas, al modo de Ana Karenin; las bailarinas, incorporadas al cosmopolitismo galante, y las nihilistas, intelectualizadas y mesiánicas.

Aún no hace medio siglo, los escritores rusos, o eran grandes señores, «dilettanti» de un byronismo distinguido y escéptico, o eran furiosos ruralistas, de un ruralismo petrolero y desgarrado. Exceptuando a Juan Turguenief, cuyo genio fuerte y sutil se remontaba, como un águila, sobre preceptivas y modas, los demás, incluyendo al agrio y dolorido Dostoyewsky, no conocieron más que los dos polos: o el aristocrático o el plebeyo.

La mujer—para Gontcharof, para Pomialusky, para Rechnikof, para todos los anteriores a Tolstol—, o es una gran duquesa, liviana, sensual, sin corazón, o es una aldeana sumisa, escarnecida, infamada de mil maneras.

Cuando leemos páginas «del gran mundo ruso», como las de «El héroe de nuestros días», de Lermontof, adivinamos ya la Ana Karenin, de Tolstol. Cuando nos impresionan ciertos capítulos de «Los polinayesses», de Rechnikof, presentimos a los ex hombres, de Gorki.

Durante medio siglo, pues, las mujeres rusas, o son princesas o aldeanas. Dominadoras o sometidas. Martillos o yunques. No hay matiz, no hay término medio, no hay clase media, ni en la literatura, ni en la vida.

La clase media aparece con la libertad de los siervos, cuando, en 1861, acomete Alejandro II «la gran reforma». Tal vez por ello, hasta algunos años después, las rusas mesócratas no alcanzan puesto ni en la literatura, ni en la política, ni siquiera en la industria del país. Mas del mismo modo que sus progresos en la industria y en la política son estupechos en pocos años, sus progresos en la literatura exceden a toda ponderación.

Antón Chekof, el amado discípulo de Tolstol, es el Mesías de esta clase mesócrata, y su comedia «Las tres hermanas», lo más completo que se ha escrito en teatro sobre la mujer rusa. Desechando los vulgarísimos contrastes entre grandes duquesas «suntuarias» y campesinas harapiantes, entre noche y día, sombra y luz,

Chekof es el primer gran escritor ruso que ha encontrado el matiz en las mujeres de la clase media.

Las rusas por antonomasia

Estas rusas de la clase media son muy distintas a las de otros países; son las rusas por antonomasia. Las aristócratas rusas no son rusas; como las aristócratas francesas, alemanas, inglesas, etcétera, las rusas son cosmopolitas.

Otro tanto puede decirse de las aldeanas; tampoco son diferencialmente rusas, porque también, como todas las aldeanas del Mundo, padecen del cosmopolitismo de la servidumbre, de la resignación, de la miseria.

En cambio, las mesócratas rusas tienen rasgos tan firmes, tan rotundos, tan diferentes de las mesócratas del Mundo entero, que constituyen un carácter típico nacional. Sabido es, en efecto, que la mesocracia femenina se distingue en casi todos los países por su dependencia económica, por su mediocridad cultural y espiritual. (A pesar del enorme avance que supone el acceso a las oficinas y profesiones, recientemente conquistado en casi toda Europa, y viejo en Rusia desde hace treinta años.) Pues bien: en Rusia, desde los quince años, la mujer mesócrata—habitada a la Universidad, al laboratorio, al archivo, a la Redacción—posee una cultura excepcional y, con ella y por ella, una independencia económica más excepcional todavía. (Claro está que nos referimos a una normalidad social y política que, diga Duhamel lo que quiera, aún está lejos.)

Por eso el nihilismo (primero, con los zaristas) y el marxismo (después, con los bolcheviques) fueron, en la mujer, derivando hacia la literatura, el arte, la ciencia, conquistando las profesiones burocráticas y facultativas con una fuerza incontrastable y un instinto sutil. En Rusia, el feminismo no ha sido, como en Inglaterra o en Yanquiandía, una calentura tenaz, sino algo normal, fisiológico. Las mesócratas rusas han conquistado el lector y la oficina por dos medios completamente antagónicos: los libros y las bombas. En la fortaleza de Pedro y Pablo entraron, para no salir, más mujeres que hombres. En la Universidad de Petrogrado hemos visto — no nos lo contó nadie — pocos más hombres que mujeres. Los tipos representativos de intelectuales rusas—la hija de Kropotkin, vieniendo en Londres, con su padre, de dar lecciones; la mujer de Lenin, ayudando a su esposo, en Ginebra, a las duras tareas editoriales y periodísticas—son formaciones mesocráticas forjadas en el yunque del talento y de la energía. El amor a la inteligencia y a la libertad—los dos supremos bienes humanos—es, en la mesócrata rusa, un culto. Es natural que ahora—si el despotismo materialista cede el paso al talento y las leyes—la mujer rusa afronte el primer término universal contemporáneo: la nueva diplomacia.

Ella, que fué la protomártir, sea ahora la protovictoria...

CRISTOBAL DE CASTRO

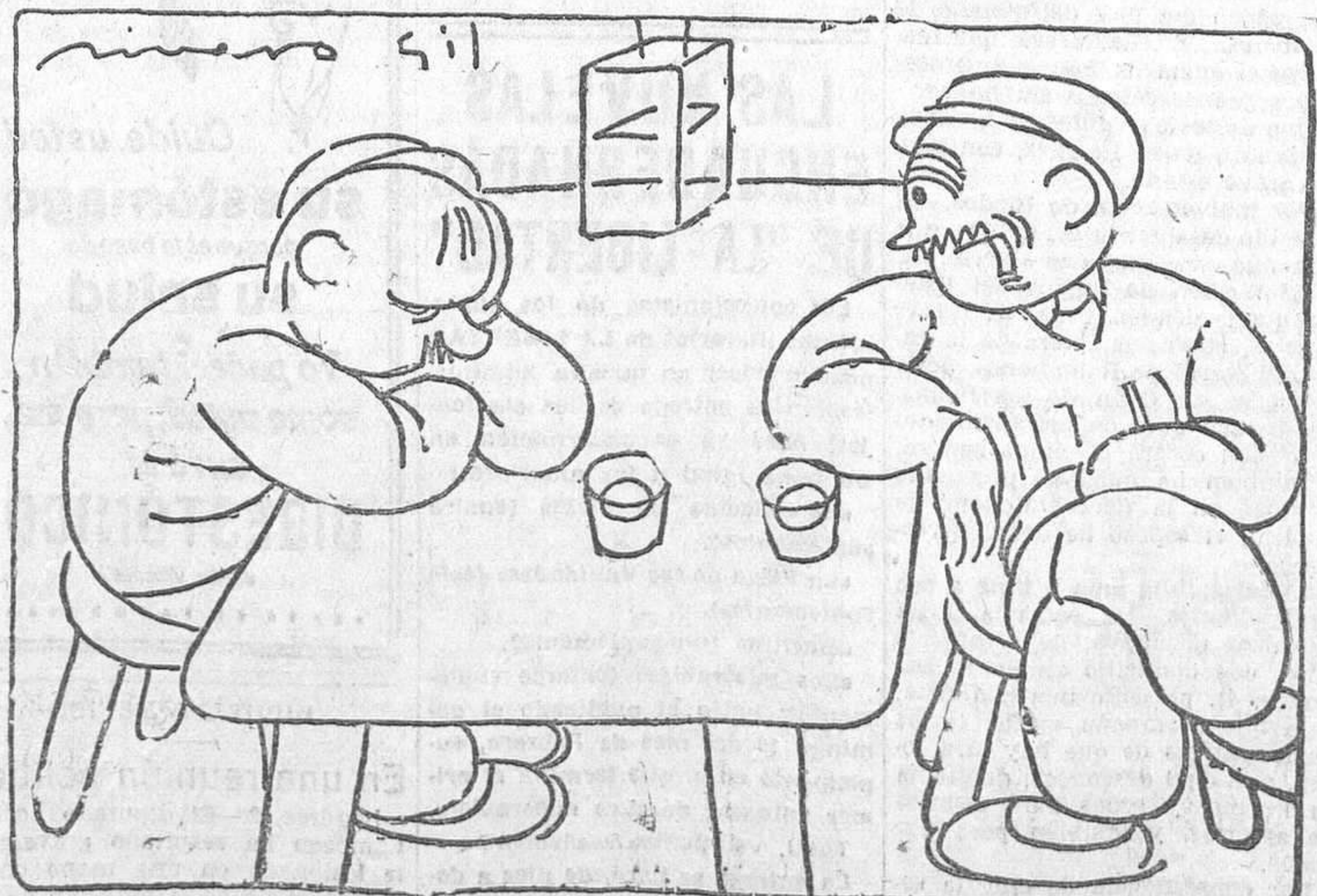
Descarrila el rápido París-Cerbère

Perpiñán, 2.—Esta madrugada el rápido París-Cerbère ha descarrilado sobre el puente metálico que pasa sobre la carretera de Thuir, a causa de la rotura de los raíles.

Seis vagones han volcado. A consecuencia del descarrillamiento, parte del paso interior del puente se ha hundido y gran cantidad de astillas, hierros y otros escombros han caído sobre la carretera, obstruyéndola completamente.

No ha habido heridos. La longitud de vía deteriorada es de unos 120 metros.

La carretera de Thuir ha quedado interrumpida a la circulación hasta el completo desescombro.



--¿Cuántos ochentones cree usted que habrá en Madrid? --Muchísimos. España está llena de ochentones.

VIDA JOVEN

Al llegar a esta nueva sección, que con tanto cariño crea LA LIBERTAD, estamos seguros de ser lo que proclamamos en su título: jóvenes. Para esta sección no tenemos moldes ni programas; únicamente, pasos de vance en el aprendizaje de la nueva generación.

La juventud lo ha querido, y ya tiene un medio de expresarse cuando y en que se extraña ella a los usos y a las ideas que hoy rigen en nuestro país.

Es preciso que la gente madura se acostumbre a tener en cuenta a los jóvenes, para que, conociéndoles tal como son, sepan cómo ha de conducirseles.

Criticar a la gente nueva, sin saber sus gustos y aspiraciones, es llevarla a la desconfianza y a la inacción. Queremos incitar a los que creen conocer a los de menor edad por su propia autoridad, a que primero observen sus acciones y luego las critiquen, para que los jóvenes aprendan a mejor encarsarse. Aspirar la juventud a dialogar con la gente madura.

De todas las regiones saldrán unidos por su mocedad los hijos del trabajo y de las letras, deseosos de hacer comprender que hay un germen que anima realidades. Atención y cariño es lo que pedimos que se ponga al mirar estos impulsos de la juventud, que es el porvenir.

Es ella la que ahora va a hablar. Escuchadla.

Cómo nos ven

Las voces que alcanzan deportistas e intelectuales nos atraen por igual en los oídos, para dejarnos sumidos en perpleja inhibición. ¿Qué haremos? Los primeros, en sugestiva oleada, nos arrastran a contemplar ágiles piruetas deportivas; los segundos interponen su autoritaria voz para contenernos, y dicen: «El deporte del fútbol, como el boxeo, es antiestético y debe relegarse a la zona de la intimidad, ni más ni menos que la gimnasia y la hidroterapia.» Es más: no les basta con el consejo; nos acusan de que «no hay otros horizontes ni otros ideales que los muy limitados del «stadium» y el «cabaret». Se aspira a ganar el título de campeón o de «sas» del fútbol o del «charleston» con toda la fuerza y ardiente entusiasmo que se ponía antes en ganar unas oposiciones. Y para divertirse, los maduros nos comparan con la fama que para ganar la celebridad y la gloria era necesario trabajar muchas horas en el cuarto de estudio, a solas con los libros, que guardaban en sus páginas el secreto de la conquista del triunfo.

¿Qué habrá de cierto en estas sugerencias que tratan de llevarnos por la vida? ¿Y erran o acertan? Las dos visiones son incompletas, porque nos desconocen. El joven ama esa doble agilidad mental y física que somete a la admiración de los demás; lo juvenil es alegría, y cuando ésta es verdadera, es expansiva en buen grado. Ambos puntos de vista son parciales porque la juventud actual ni es eso ni aspira a encerrarse en esos moldes arquitectónicos, sólo unos cuantos, los que al margen de nuestra marcha, al sentir sus primeros pasos hacia la decadencia, gritan hasta ensordecernos.

Deseamos que esto no quede aquí; esperamos que los formados, los pensadores, sientan el deseo de darnos su opinión, valorada por el saber, junto a la nuestra, espontánea y sincera.—T.

De todos

Este apartado de la sección «Vida joven» va a servir para que los jóvenes conozcamos nuestros problemas con sinceridad. Cualquiera que sea el caminante podrá llegar por sus ideas a estas líneas, dentro de lo que la sección significa y la dirección encausa.

Todo joven—ella o él—, sin distinción de clase, si siente verdaderamente un problema, una idea que tenga vida, hallará, no entorpecida, sino abierta, la puerta.

Os requerimos con fuerza a todos—porque unos cuantos no representan una clase—para que pongáis en movimiento nuestro deseo.

Nosotras

La juventud lanza cada día un nuevo grito. Rompe costumbres que le ligaron a sus mayores. Quiere vivir su verdadera vida. La amistad y el compañerismo, que con nobles sentimientos hoy existe entre los jóvenes y las muchachas, han de tener su participación en la labor emprendida.

A nosotras nos deben, en parte, los muchachos la pérdida de su rudeza y falta de alegría. Intervinimos en el cambio de su educación social. Queremos un puesto parejo en su marcha, sin que por ello pretendamos perder el sentimiento de lo femenino eterno que venturosamente se encarna en el puro trato con la mujer, ni mucho menos usurparos el puesto que legítimamente es correspondido, sino colaborar en el transcurso de nuestra juventud.

Es necesario que nos juntemos en fraternal amistad y en donde cada cual ponga su parte para el

fin común que a todos nos preocupa y a todos nos interesa.

Al dar estos nuevos pasos, con nobles y delicados sentimientos, queremos colaborar en todo lo que podamos. Os contagiaremos nuestra alegría y os ayudaremos con nuestra voluntad de compañeras. Los pasillos de nuestras Universidades ya se ven cruzados por nuestra alegría, que falta les hacía.

Nosotras, mujercitas, queremos también cambiar vuestra vida y llenarla de frescura. El empuje es fuerte; juntos lo daremos, seguros de llegar a la victoria; pero es preciso que, al menos por nosotras, estas energías sean acogidas con gusto.—Carmen Macías.

Universitarias

Unos dicen que la Universidad se hunde; otros, que se avieja, y ahora, entre nosotros, se habla de un resurgimiento. Sea o no verdad este resurgir, el intento parece ser cierto, y como el estudiante ha de jugar un papel capitalísimo en este cambio de postura—si ésta ha de ser cómoda—, queremos aquí presentar una serie de cuadros por los que se conocen, en su verdadera vida, profesores y estudiantes.

Las organizaciones de las distintas Universidades europeas y americanas tendrán también su sitio, y los estudiantes, organizados con la única organización que cabe, «la universitaria», tendrán un medio más de hacerse oír.

Las agrupaciones escolares

Nacieron las nuevas agrupaciones de estudiantes, y a los momentos de exaltación vital que siguen a su generación, entraron en una fase de vida estática, reflexiva, un poco prematuramente razonadora. Ahora salen de ella con serenidad y planes madurados que las conducen a encarnarse en la vida escolar, exigiendo lo necesario para la renovación, según sus necesidades y aspiraciones.

El estudiante, consciente de su papel en la vida, y convencido que su juventud es por sí un mundo, y su escolaridad como un sector de aquél, pide para ella la alegría que se le niega, y pide todo lo necesario para vivir con plenitud.

Las Asociaciones, como representativas de esta conciencia escolar, sacan de una hábil combinación de los aspectos intelectual y utilitario de su misión, de los adjetivos genéricos de estudiantes y específico de profesional, todo el programa amplio y comprensivo que significa este movimiento ibérico de la juventud estudiantil.

El primer grito que se siente, secuela inmediata de la conciencia que adquiere el estudiante al reaccionar contra su vida anterior, es de «comodidad»: exige que su trabajo sea agradable, y pide suficiencia de medios; desprecia el ascetismo oficial y lucha por desplazar los obstáculos tradicionales y por conseguir el auxilio preciso a su labor de todas las esferas del país.

Este sentido de comodidad lo concreta el ejemplo eloquente de sus camaradas extranjeros en la mejora material de la Universidad como punto de partida para poder pensar en su transformación pedagógica y cultural. Quiere en el mismo local universitario salas de lectura y de descanso; en los claustros, divanes cómodos; en la portería, guardarrapos; café y comedor económico; quiere, en suma, su centro de vida convertirse verdaderamente en la prolongación normal de su existencia; quiere primero hacerlo agradable para después esta atracción fecundarla con el cultivo de la inteligencia. Quiere, mediante la racionalización de sus energías e iniciativas, realizar la cooperación entre sus mismos compañeros.

De sobra es conocida la inmensa labor que se impulsaron las «Deutsche Studien tenschaft», o «Estudiantina Alemana», y los óptimos frutos alcanzados en su actuación desde la postguerra. Tras numerosos Congresos y Asambleas laboriosas se llega a la fusión de todos los estudiantes en la Estudiantina nacional, integrada, a su vez, por todas las Estudiantinas particulares de las Universidades y Escuelas superiores. A ella pertenecen todos los estudiantes alemanes.

A más de la cooperación cultural de las Escuelas superiores, mediante conferencias, visitas y excursiones científicas, cumple un conjunto de funciones utilitarias de ventajas económicas para los escolares.

Tiene montada una oficina de alojamientos, en donde se da razón de pensiones y cuartos amueblados, y habitaciones gratuitas, contra servicios personales del estudiante, como lecciones, traducciones, etc.

En casi todas las Universidades tiene instalado un restaurante y un café, donde se suministran comidas y bebidas a precios módicos, sin que nadie haya creído que con esto se pudiera quebrantar la seriedad del recinto académico. Es muy justo que al estu-

La Libertad

LIRICOS

A Cyrano de Bergerac

Cyrano de Bergerac, quimerista estrafalario, que hiciste un viaje a la luna montado en un arromedario, y que no fuiste feliz porque no quisiste la línea grotesca de tu nariz.

En la galera nocturna renabas buen bogavante, porque eras, a un mismo tiempo, soñador y pendenciero, y sabías detener a la chusma trashumante con el verbo rimador de la punta de tu acero.

En la flauta primitiva te daba el alma gascona su dulce ritmo campestre de melodiosa fontana, y entre el perfume de ensueño venta el alma antañona para nimbear el recuerdo doliente de tu Roana.

Como una rosa de luz en tu interior espiñada la vida en un armonioso prodigio de poesía; pero, a tu canto de Abril, ponías la carecajada de bufo de tu perfit.

C. PUERTAS DE RAEDO

DESDE ANDALUCIA

El viaje del Gallo

Sevilla, 2.—Como adelanté anoche, salió de Sevilla en automóvil, Rafael Gómez, el Gallo, con dirección a Cádiz para embarcar con rumbo a Colombia, para donde firmó un contrato de varias corridas.

Le acompaña su amigo D. Herenegildo Casas.

Según noticias, al llegar a Medina Sidonia sufrió el «auto» una avería, perdiendo el viaje.

Al salir de esta capital dijo a los amigos que el Viernes Santo comería las espinacas en Sevilla, trayéndose medio millón de pesetas y un... loro.

El «divino calvo» será sustituido, según se dice, en las corridas de feria por Rayito o Cagancho.

Rayito ha celebrado una entrevista con la Empresa de la plaza de toros de la Maestranza.

Una mujer con quemaduras En el Hospital Central curaron de quemaduras de primero y segundo grado a Amparo Postigo, que se las produjo en una finca próxima a Sevilla.

Turistas alemanes

Cádiz, 2.—Procedente de Bremen llegó el transatlántico alemán «Stugart», de 24.000 toneladas, que conduce 300 turistas alemanes, que recorren la ciudad.

Tan importante expedición salió para Sevilla y Granada, y el buque seguirá a Argel, Palma, Barcelona, Génova y otros puntos del Mediterráneo.

Lloviados

Algeciras, 2.—Ha llegado el vapor «Lulio», de Ceuta, con 773 licenciados de diferentes Cuerpos que marchan esta noche a la primera región.

Avión a Granada

Almería, 2.—Reparadas las averías salió para Granada el aeroplano militar Bristol, que aterrizó en el paraje Bober con el comandante Llorente.

Sigue el temporal

Continúa la lluvia abundante desde la madrugada.

La corriente de emigración no cesa. Hoy fondearon los transatlánticos «Infanta Isabel de Borbón» y el francés «Mendoza». Embarcaron numerosos pasajeros para el Brasil y la Argentina.

Mañana fundeará el «Cabo de Palos» para tomar emigrantes de esta provincia.

Robo importante

Linares, 2.—En la casa de la calle del Baño propiedad de Antonio Espi Delgado se cometió la

La Libertad

LIRICOS

A Cyrano de Bergerac

Cyrano de Bergerac, quimerista estrafalario, que hiciste un viaje a la luna montado en un arromedario, y que no fuiste feliz porque no quisiste la línea grotesca de tu nariz.

En la galera nocturna renabas buen bogavante, porque eras, a un mismo tiempo, soñador y pendenciero, y sabías detener a la chusma trashumante con el verbo rimador de la punta de tu acero.

En la flauta primitiva te daba el alma gascona su dulce ritmo campestre de melodiosa fontana, y entre el perfume de ensueño venta el alma antañona para nimbear el recuerdo doliente de tu Roana.

Como una rosa de luz en tu interior espiñada la vida en un armonioso prodigio de poesía; pero, a tu canto de Abril, ponías la carecajada de bufo de tu perfit.

C. PUERTAS DE RAEDO

DESDE ANDALUCIA

El viaje del Gallo

Sevilla, 2.—Como adelanté anoche, salió de Sevilla en automóvil, Rafael Gómez, el Gallo, con dirección a Cádiz para embarcar con rumbo a Colombia, para donde firmó un contrato de varias corridas.

Le acompaña su amigo D. Herenegildo Casas.

Según noticias, al llegar a Medina Sidonia sufrió el «auto» una avería, perdiendo el viaje.

Al salir de esta capital dijo a los amigos que el Viernes Santo comería las espinacas en Sevilla, trayéndose medio millón de pesetas y un... loro.

El «divino calvo» será sustituido, según se dice, en las corridas de feria por Rayito o Cagancho.

Rayito ha celebrado una entrevista con la Empresa de la plaza de toros de la Maestranza.

Una mujer con quemaduras En el Hospital Central curaron de quemaduras de primero y segundo grado a Amparo Postigo, que se las produjo en una finca próxima a Sevilla.

Turistas alemanes

Cádiz, 2.—Procedente de Bremen llegó el transatlántico alemán «Stugart», de 24.000 toneladas, que conduce 300 turistas alemanes, que recorren la ciudad.

Tan importante expedición salió para Sevilla y Granada, y el buque seguirá a Argel, Palma, Barcelona, Génova y otros puntos del Mediterráneo.

Lloviados

Algeciras, 2.—Ha llegado el vapor «Lulio», de Ceuta, con 773 licenciados de diferentes Cuerpos que marchan esta noche a la primera región.

Avión a Granada

Almería, 2.—Reparadas las averías salió para Granada el aeroplano militar Bristol, que aterrizó en el paraje Bober con el comandante Llorente.

Sigue el temporal

Continúa la lluvia abundante desde la madrugada.

La corriente de emigración no cesa. Hoy fondearon los transatlánticos «Infanta Isabel de Borbón» y el francés «Mendoza». Embarcaron numerosos pasajeros para el Brasil y la Argentina.

Mañana fundeará el «Cabo de Palos» para tomar emigrantes de esta provincia.

Robo importante

Linares, 2.—En la casa de la calle del Baño propiedad de Antonio Espi Delgado se cometió la

pasada noche un robo de 20 gallinas, 10 conejos y otros animales; un bauli que contenía mantones de Manila y otras prendas de valor y 5.000 pesetas en metálico.

La víctima denunció el hecho, lográndose capturar a la autora del robo, llamada Ana Fernández, de treinta y cuatro años, que ingresó en la cárcel a disposición del juez de instrucción.

La Fiesta del Arbol

Con todo lucimiento se celebró ayer la Fiesta del Arbol.

Después de hechas las plantaciones en el paseo del Marqués de Linares por niños de las escuelas municipales, fueron éstos obsequiados con meriendas y una función de cine en el teatro Olimpia.

Prestaron su concurso a la fiesta todas las autoridades, los centros docentes, los exploradores y la Banda municipal.

Un ladrador robado

En el pueblo de Canillas del Aceituno dos emascarados engañaron a un ladrador llamado Juan Muñoz González, sacándole de su corujo y llevándole al campo.

Luego le ataron a un árbol, y yendo después al cortijo amenazaron a la esposa de Juan Muñoz, que les entregó 820 pesetas en metálico que tenía.

Hundimiento en un cementerio

Huelva, 2.—El temporal reinante se ha ocasionado el derrumbamiento en el cementerio viejo del patio llamado de San Fernando, dándole un aspecto macabro, pues quedaron al descubierto varios cadáveres.

El Ayuntamiento ha acordado que sean trasladados los cadáveres y los restos de este departamento a la nueva necrópolis.

Doblemente lesionado

Sanlúcar de Barrameda, 2.—En el cortijo de Aljarrillo, de este término, cuestionaron dos individuos, y uno de ellos, llamado Juan García, dió dos terribles bofetadas en la cara a Antonio Lluquet, alias «Piñonero», que en la lucha, y al quererse soltar de su enemigo, se cayó sobre una fogata, sufriendo graves quemaduras.

Herido grave en riña

Sevilla, 2.—En el hospital ingresó un individuo llamado Santiago Rubio Castillo, de cuarenta y un años de edad, que fué asistido de una herida incispuzante con sección del músculo izquierdo. Su estado es grave.

La riña ocurrió en la calle de Bécquer.

Atropellado por un tren

En la estación de La Palma fué arrollado por unos vagones Agustín Guerrero Carro, de cuarenta y seis años de edad, con domicilio en la calle de la Alfarería, 54. Las heridas que padece son de consideración.

Después de curado pasó a su domicilio.

En la estación de la Enramadilla fué alcanzada por un tren de mercancías la anciana de setenta años Ana Redondo, destrozándole los dos muslos.

Conducida a la Casa de socorro del Prado de San Sebastián falleció en los pocos momentos.

Según han declarado algunos testigos presenciales, fué alcanzada al intentar pasar la vía.

Agresión

Granada, 3.—En la calle Ancha de Capuchinos, varios ferroviarios que marchaban a sus domicilios, vieronse agredidos por cinco desconocidos, que les acometieron con palos y piedras, resultando gravemente herido uno de ellos llamado Manuel Aparicio García.

Los agresores huyeron.

Las relaciones entre Inglaterra y Egipto

El Cairo 2.—La Prensa egipcia se ocupa extensamente del nuevo giro que han tomado las relaciones con Inglaterra.

El presidente del Consejo, Sarwat Baja, anunció anoche a lord Lloyd, alto comisario británico, que el Gobierno había acordado por unanimidad declarar que el proyecto de Tratado propuesto por el Sr. Chamberlain era inaceptable como base para las negociaciones.

El Gobierno egipcio celebrará hoy Consejo de ministros y redactará una nota dirigida a Inglaterra explicando las razones de la actitud de Egipto con relación a Inglaterra.

Pesimismo en Londres

Londres, 2.—El «Daily Telegraph» dice que anoche, en los círculos políticos londinenses, la opinión se mostraba pesimista acerca del resultado de las negociaciones angiegiptias y la actitud adoptada por Sarwat Baja, que, por lo menos, se calificaba de incierta.

Los usted todos los domingos el suplemento literario de LA LIBERTAD. Se publican en él las novelas más famosas

En una reunión política

Londres, 2.—El diputado Locker Lamson ha resultado gravemente lesionado en una mano como consecuencia de la agresión de un comunista durante una reunión política, que degeneró varias veces en tumulto por la intervención de los elementos exaltados.

DESDE CATALUNA

Conferencia de Gimpera

Barcelona, 2.—Nos comunican de Gerona que en el Ateneo dió su anunciada conferencia sobre «Alcanos de Glez» el ilustre catedrático de Prehistoria, de aquella Universidad, Sr. Bosch Gimpera, rebatiendo los argumentos del sabio francés Salomon Reinat sobre Glez. El conferenciante fué muy aplaudido por el auditorio.

Fallecimiento

Ha fallecido en esta ciudad, después de larga enfermedad, el presidente de la Federación de boxeo, D. Eduardo Hermosilla, siendo muy sentida su muerte por todos los aficionados a este deporte.

De una agresión

La Jefatura de Policía ha facilitado una nota diciendo que el pasado día 23 de Febrero, al salir de la fábrica de Beltrán y Serra, de Manresa, el capataz Adolfo Poch, fué agredido por el obrero Antonio Fornés Glosa y otro individuo, produciéndose heridas leves en el rostro.

La Guardia civil los detuvo, siendo puestos en libertad.

La Jefatura tuvo conocimiento del hecho y los ha detenidos, poniéndolos a disposición del Juzgado de Manresa, quien ha ordenado su ingreso en la cárcel.

En viaje de estudio

Se encuentra en esta ciudad el investigador científico doctor Craft, alemán, de la Universidad de Frisburgo, que empieza un viaje de estudio por España en Barcelona, queriendo ponerse al habla con nuestros más salientes investigadores.

La Aduana

La recaudación de la Aduana de esta ciudad, en el mes de Febrero, asciende a la cantidad de 14.206.943 pesetas.

Alumnos viajeros

El próximo domingo, y acompañados del catedrático y ponente de Cultura D. Antonio Robert, los alumnos de cuarto año de ingenieros industriales saldrán en viaje de prácticas a Valencia, Sevilla y Madrid.

La Junta de Reintegración al Campo

Se ha reunido en el Salón de Ciento la Sección primera de la Junta de Reintegración al Campo para estudiar el problema de congestión y descongestión de urbes.

Examinaron varios aspectos del problema, nombrándose dos vocales para la ponencia, que tiene adelantados sus estudios, y que emitirá muy en breve dictamen.

Las alhajas del notario

Ha sido puesto en presencia del Juzgado de guardia el chofer Juan Boix, que condujo en su «auto» al notario de Malgrat que, como anticipamos, dejó abandonado en el coche un bolso que contenía alhajas de gran valor.

El chofer ha manifestado que no encontró en su coche bolso alguno, ignorando, por lo tanto, de lo que se trata.

La agresión a un capataz

Barcelona, 2.—En el Gobierno civil, y acerca de la noticia que ya enviamos de una agresión cometida en Manresa contra el capataz de una fábrica han facilitado una nota en la que se dice que el día 23 de Febrero último, al salir de la fábrica que D. Eusebio Bertrand y Serra posee en Manresa el capataz de la misma, Adolfo Pozo, fué agredido por Antonio Farras, de treinta años, y Sebastián Ramón, de treinta y cuatro, que le causaron lesiones leves en el rostro.

Requerida la Guardia civil, detenido a los agresores, quienes, denunciados al Juzgado municipal, fueron puestos en libertad poco después. Llegado el hecho a conocimiento del gobernador civil, y estimando esta autoridad que la agresión tiene más gravedad de la que se supuso en los primeros momentos, y teniendo en cuenta que se hallan en suspenso las garantías constitucionales, ordenó de nuevo la detención de los agresores y su ingreso en la cárcel de aquel partido, cosa que se efectuó en el día de ayer.

Trabajo

Trabajo.—Jubilando al profesor numerario de la Escuela Industrial de Valencia D. Joaquín María Brugada y Panizo.

Modificando el artículo 9.º del decreto-ley de 15 de Agosto del año 1927 sobre descanso nocturno de la mujer obrera.

Idem los reales decretos de 9 de Noviembre de 1925 y 24 de Diciembre de 1926 sobre aprobación y prórroga del proyecto de urbanización de terrenos y construcción de casas baratas redactado por el Ayuntamiento de Zaragoza.

Idem la forma de ingreso en el profesorado numerario y en el auxiliar de las Escuelas Industriales y estableciendo los turnos para la provisión de vacantes en las mismas.

Organizando el Cuerpo de ingenieros industriales al servicio del ministerio de Trabajo, Comercio e Industria.

VINO AROUD

CARNE-QUINA el más reconstituyente soberano en los casos de Enfermedades del Estómago y de los Intestinos, Convalecencias, Continuación de Partos, Movimientos febriles e influenza.

Calle Richelieu, 28, París.—Todas Farmacias.

NOTAS FINANCIERAS

Los negocios de la goma

Según un cable de Amsterdam al «Exchange Telegraph», el jueves próximo tendrá lugar en La Haya una asamblea de plantadores holandeses de caucho en las Indias neerlandesas. Aunque esta reunión está convocada por la Unión Internacional del Caucho, no han sido invitados los representantes ingleses.

Los beneficios de la torre Eiffel

Los beneficios netos del ejercicio 1927 ascienden a 1.525.357 francos, contra 1.510.120 el año 1926.

Transformación del Banco de Badalona

Las gestiones que realizaba el Banco Central para convertir al Banco de Badalona en su filial han llegado a buen término, quedando vinculados los negocios de éste a los de aquél. Sin embargo, el de Badalona seguirá conservando su personalidad y su Consejo. Este será aumentado por algunos elementos del Central.

Las catástrofes marítimas

Un buque sorprendido por el temporal

París, 2.—Telegrafían de Berlín al «Journal» que, según despachos de Constanza al «Tag», el vapor rumano «Dobrudja», que zarpó de Jaffa, llevando a bordo 200 pasajeros, se ha visto sorprendido en el Mediterráneo por una violentísima tempestad, sufriendo importantes averías, por lo que ha transmitido mensajes pidiendo auxilio.

En auxilio de otro vapor

Londres, 2.—Telegrafían de Deal al «Daily Express» dando cuenta de haberse hecho a la mar varias embarcaciones de salvamento y un potente remolcador que van en auxilio de un gran vapor que se halla en situación angustiosa cerca del faro de South Goodwin.

La firma de ayer

Fomento.—Aprobando el reglamento para el régimen de la Junta administrativa creada para la construcción y explotación de las obras de abastecimiento de la base naval de Cartagena y de las poblaciones de Murcia, Cartagena, Orihuela y demás que soliciten adherirse a la Mancomunidad de Ayuntamientos.

Prohibiendo expresamente la mezcla de la manteca con la margarina y toda otra materia grasa, y dictando normas para la importación y exportación de mantecas.

Adjudicando el suministro de una cabria flotante, destinada al servicio de las obras del puerto de Valencia, a la Sociedad Unión Naval de Levante por la cantidad de 565.000 pesetas.

Autorizando a la Junta de obras del puerto de Algeciras para ejecutar por administración, mediante destajo, las obras del proyecto reformado del rompeolas de Isla Verde, en el puerto de Algeciras.

Exceptuando del pago del impuesto especial de rodajes establecido por el art. 7.º del decreto-ley de 26 de Julio de 1926 a los carros destinados al transporte de los productos agrícolas.

Concediendo a la Compañía de ferrocarriles económicos de Asturias, concesionaria del de enlace entre las estaciones de Oviedo y de los ferrocarriles Vascoasturianos y económicos de Asturias, una prórroga, que terminará en fin de Marzo del año actual, para concluir las obras.

Nombrando comandadores de número de la Orden civil del Mérito agrícola a D. Ramón Sans de Pinilla, D. Rafael Peláez Campomanes y D. Miguel Doaso.

Idem comandante ordinario a D. Pedro Ballén.

Idem caballero de la misma Orden a D. Juan Camela.

URBANIZACION INTEGRAL

EL EJEMPLO DE ZARAGOZA A CASA POR DIA

Aprobado el plan del Ayuntamiento de la capital aragonesa, ha pasado a ser una realidad el proyecto de urbanización y construcción de viviendas baratas, que es el primero, con carácter integral, que se implanta en España.

Afecta a una zona insuperable para la expansión de la ciudad, y resuelve múltiples problemas de carácter social. El proyecto abarca la edificación de 4.000 viviendas, distribuido en monumental, que comprende la zona libre, económica para la clase obrera, y barata para la clase obrera. El crecimiento de 3.000 habitantes por año y el aumento de vecindario que supone a Zaragoza el establecimiento de la Academia Militar, la Confederación S. H. del Ebro, el ferrocarril de Camfranc y otros que tendrán una realidad próxima, planteaban un problema que las casas baratas resolverá.

Además, la ciudad se ampliará de un modo orgánico, y la zona ampliada abarcará desde la plaza de Aragón al Parque de Buenavista, con un gran puente sobre el Huerva, zona que responderá a un criterio de modernidad controlado por técnicos del urbanismo. Y habrá de servir toda esta obra de punto de arranque para una Confederación urbana, ya que emula el éxito creciente de la Confederación del Ebro, que es la del campo.

El proyecto, en su parte económica, tiene un presupuesto de 24 millones de pesetas. Una emisión de cedulas inmobiliarias, avalada por el Ayuntamiento, que, además, concederá un 1 por 100 de bonificación de interés al capital empleado en las construcciones, bonificación que quedará en provecho del beneficiario de la vivienda. El Municipio tiene abierto un crédito de tres millones de pesetas para empezar las

obras inmediatamente, en tanto se realiza la emisión.

Para no aguardar el tiempo necesario a la concesión del aval del Estado, el Ayuntamiento pidió que el Estado abone la diferencia de interés existente entre el 3 por 100 que ofrece el Municipio y el 5 por 100 que alcanzan las cedulas inmobiliarias que emite la Corporación municipal. Y que se exceptuase la zona del arbitrio, impuestos, tributos de todo género establecidos para estos casos, y el auxilio económico del Estado en el reparo periódico existente en la ley.

Por último, que en los terrenos libres de la zona se deje de percibir el impuesto de derechos reales hasta que concluya la edificación, y que luego se cobre, bien con cargo a los constructores, o abonándolos las Corporaciones municipales y provinciales que allí edifiquen.

A esta gran empresa acude una Sociedad constructora de toda solvencia, y además de los elementos oficiales, participan la Banca de Bilbao, la catalana, la de Madrid y la Cooperativa que se forma por los dueños de los terrenos expropiados.

Toda la actuación será intervenida por elementos técnicos y oficiales de garantía completa.

Bajo tales auspicios, ligeramente expuestos, Zaragoza empieza, la primera en España, su transformación integral de la vivienda. Allí puede darse por logrado que una casa con varios departamentos, incluso cuarto de baño, jardín y corral, no cueste más de diez o doce duros al mes en calidad de arriendo y posesión, transcurrido un corto número de años. Los trabajos empezarán inmediatamente, y se construirán grupos de casas, teniendo la producción del trabajo la equivalencia de una casa por día.

vieron expuestos en el Patio de Cristales del Ayuntamiento como uno de los más salientes de cuantos habían concurrido al certamen.

El Sr. Hidalgo rinde un justo homenaje a la memoria de Goya, no sólo como pintor, sino como reflejador de las costumbres de su época, como flagelador de vicios y corrupciones, como psicólogo y humanista.

Al admirar el cartel del señor Hidalgo recordamos uno de los aguafuertes del inmortal artista: «El sí pronuncian y la mano alargan al primero que llega».

En el dibujo goyesco hay figuras; en el cartel premiado sólo se ve un lindo zapato de mujer al lado de una discreta puerta; pero la relación satírica y espiritual entre uno y otro trabajo se aprecia en seguida.

Así, pues, al premiar el cartel que lleva por lema «Paco», el Jurado ha premiado al mismo tiempo la pintura y el ingenio.

El que quiera apreciar estas circunstancias puede hacerlo, porque los carteles van a exhibirse en los salones de la Sociedad de Amigos del Arte posee en el Palacio de Bibliotecas y Museos.

La cátedra de don Miguel de Unamuno

Una real orden de la Presidencia publicada ayer dispone que se cumpla la sentencia dictada por la Sala de lo Contencioso-administrativo del Tribunal Supremo, que absolvió a la Administración general del Estado contra la demanda de D. Miguel de Unamuno contra la real orden de 28 de Octubre de 1924, que se deja firme y subsistente, y por la que se entendió que había renunciado a su destino de catedrático de la Universidad de Salamanca.

El nuevo embajador de Inglaterra en Madrid

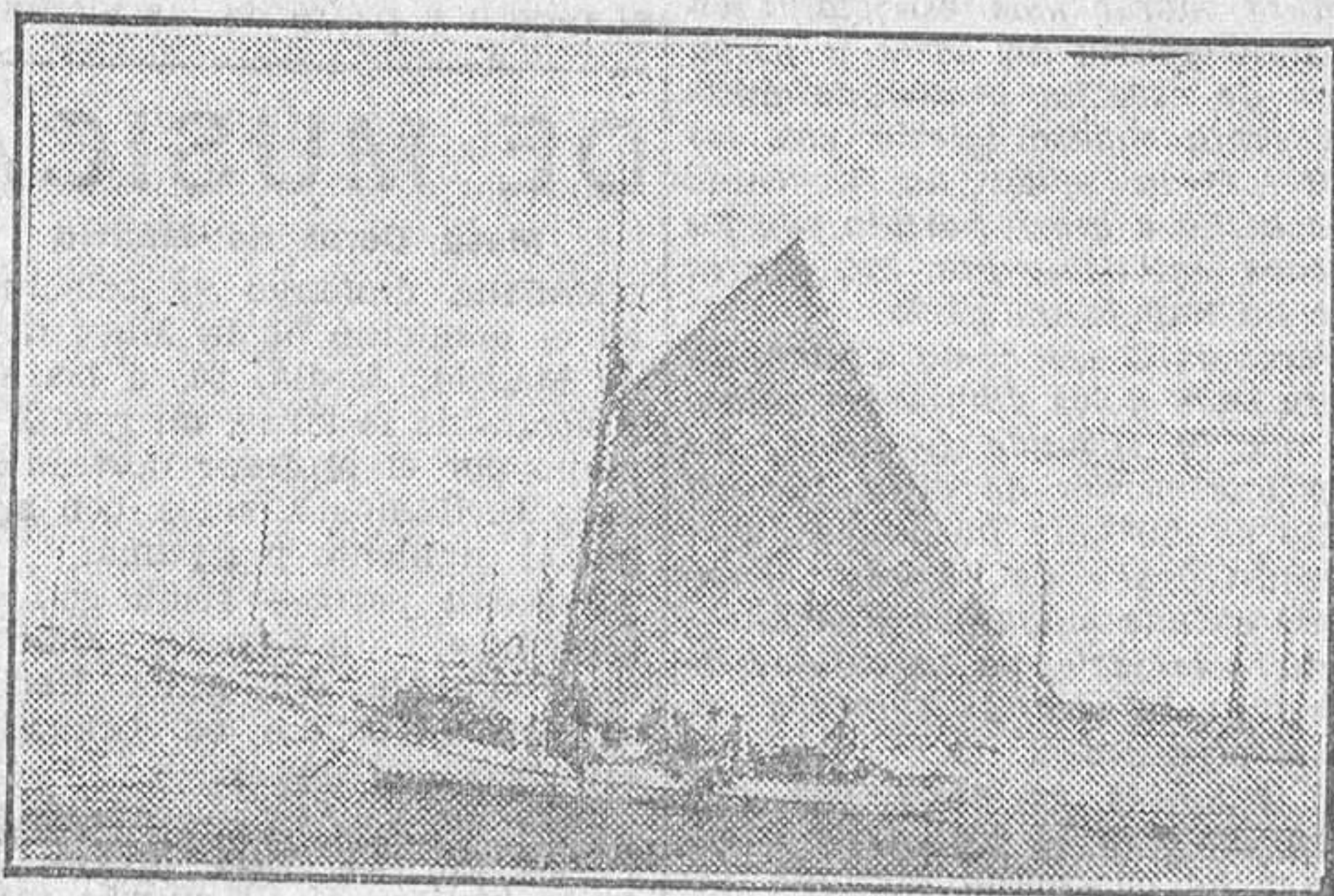
Londres, 2.—El rey ha aprobado el nombramiento de sir George Grahame, actualmente embajador en Bruselas, para desempeñar igual cargo en Madrid.

ESTAMPAS DE CUBA

EL PESCADOR DE ESPONJAS

Batabanó, carey y esponjas, tiene su vieja leyenda: la del bobo. Ahora bien: al revés del de Coria, quería cambiar una chiva pelona por una vaca oronda y magnífica. El bobo de Batabanó era más listo que un gitano. Vamos hacia la tierra del bobo en automóvil, sobre la cuchilla blanca de la carretera que desde

azul, como viejos espejos en olvido. Los manglares tienen mucho de engaño, de espejismo y sirena. Representan una selva verde, maciza y firme. Pero sólo es una ilusión óptica. La selva falsa flota en el agua profunda como una balsa sin rumbo. El pueblo rie coruscante bajo el sol violento que quiebra los



Un barco cargado de esponjas

La Habana cruza el mar de Norte a Sur, como rayón de encaje sobre el pecho de un hidalgo de aquellos tiempos en que españoles y holandeses se batían frente a las murallas de las ciudades conquistadas en el Nuevo Mundo. Batabanó ya no es Batabanó. El pueblo enciende queda atrás rezagado, mientras que la playa se asoma al mar, ebria de fuerza viva, como moza optimista que se tiende a nadar sobre las olas. El pueblo y la playa recuerdan a esas casonas de labranza asturianas de donde ha salido para América el hijo primogénito. Retorna con fortuna, y al pie de la casa antigua, hórreo de tejas levantadas, carro cantor, nidal de las gallinas, paredes amudadas, boquiabiertas, cubiertas de yedra, levanta el hijo, más allá, en el altozano aireado, el tosco «chale» moderno, de ventanales azules, corredor y escalera, fachada condecorada de enredaderas grandilocuentes y «parterre» y columpio.

El pueblo es cosa vieja. Las casas, guano, madera y cinc, muestran el fango de las cabalgaduras en las fachadas. Las gentes asoman sus rostros bonachones y campesinos. Las palmeras y los cocoteros alargan sus pencas hacia la mitad del camino, como queriendo prestar la mano cordial al viajero que sigue hacia la playa. Cuando se sale del pueblo, todo él se asoma a los ventanucos del camino real para saludarnos con el asombro en las pupilas.

La playa es otra cosa. Es una villa flotante sobre la ilusión de la punta de tierra que entra como un cuchillo en el mar, oculta entre los manglares que abren sus lagunatos de vez en vez al

espejos marinos. Aún no ha llegado el ciclón, rompiendo de un coleteo la espina dorsal del pueblo. Ajenas al escándalo de las coloradas de Isla de Pinos, que traen los vientos del Sur, las casas están, como las buenas mozas, inclinadas de pecho sobre el mar, el agua hasta la rodilla, pes-



Transporte de esponjas por ferrocarril

cando cangrejos moros. Parece que de súbito también las casas van a izar sus lomas, como los balandros y los «gualnos» pescadores de esponjas, y seguir la ruta del horizonte apenas venga un viento bonancible.

La esponja es la riqueza del pueblo. Por ella, Batabanó es un pueblo rico, joven y esperanzado.



Mercancía de esponjas en el muelle de una estación de ferrocarril

El imperio de la riqueza esponjosa se lo disputan griegos y astures. Aquí Asturias ha suplantado a Esparta. Grecia y Asturias en Batabanó No está mal. Los hijos de Peñayo allí se llaman Fernández Nevares. Tienen su cuadrada de balandros, su escudrilla de «gualnos» y sus barquillas auxiliares que hacen las veces de launchs cañoneras.

Los reclusos astures me enseñan la pesca de esponjas. Me hablan con gran entusiasmo de los criaderos. No espero asombrarme. Conozco la Puerta del Sol, el mayor criadero de esponjas peninsulares. Pero veamos cómo sale del puerto, que todo él es playa nerviosa, los trolepes de balandros, «gualnos» y barcas menores, hasta formar quince o veinte bultos desperdigados en la sombra. Se echan a la mar de doce a una de la noche, cuando la luna va llenando las velas de rosas de plata. La expedición se dirige a unas quince millas por el ala del mar del Sur. Los criaderos o placeros tienen una profundidad de catorce o quince brazas. En su mayoría se arremansan entre cayo y cayo, como huyendo de las molestias del oleaje y del mar de fondo. Los barquichuelos se pierden entre la cordillera de cayos que comienza en la punta de Vuelta Arriba y entra como una cuña en las aguas de Vuelta Abajo, por la parte del Sur, hasta las cercanías de Cienfuegos. Se inicia la pesca con unas largas palancas, a modo de pértigas. Cada palanca lleva tres ganchos en la punta. Con un cubo que lleva un cristal de aumento, para descubrir los criaderos, se van viendo en el fondo las esponjas. Los criaderos suelen ser de veinte o de treinta docenas. Vuelven a reproducirse en un término de cuatro meses. El barco pescador de esponjas tarda veinticinco o treinta días en volver a puerto. Cada barca lleva cinco hombres que comen y viven en la casa flotante y ligera. Los armadores astures tienen en el agua unos treinta y cinco veleros. Los griegos les andan casi a la zaga.

—La esponja no huele precisamente a ámbar—me dice un pescador que ha leído a Cervantes entre los cayos criollos.—[Carey] Se pesca muy poco y se vende a gran precio.

Me explica cómo viene envuelta en una especie de placenta, y hay que meter la esponja en agua caliente varios días para acabar con el microbio, que es, según me dice el buen mariner, el que hace de la esponja la rara arquitectura que muestra ya limpia y podada. En los troncos que arrincoña la marisma, en los restos de los naufragios, en los palos mayores de algunas naves desaparecidas, florecen las esponjas hasta que el palo da la impresión de una vara de maderos submarinos.

Después, el ciclón medio ha arrasado la playa de Batabanó. Pero el ciclón hizo su milagro. Apenas pasó, hubo una abundancia de esponjas como ningún año, rebasando el millón y medio de duros que pescaban en épocas anteriores asturianos y griegos a la sombra del dios que tiene aletas en los pies membrudos. Los obreros que trabajan en el arreglo de las esponjas ganan un jornal de tres dólares diarios. Los pescadores, acciones inspirados, focas pacíficas de los cayos de las Antillas, son casi todos mallorquines. El setenta por ciento de la esponja la devora los Estados Unidos. Se nota la influencia en la arquitectura de esponja de algunos rascacielos. El treinta por ciento restante va hacia Inglaterra, Francia, España y Holanda.

Batabanó tiene un Casino español con unos trescientos socios. En el año 24, una chispa errante en el viento lo redujo a cenizas. Volvió a reedificarse en el 27. Los astures de Batabanó, en pugna con los griegos, el Oso contra Afrodita, han aprendido lecciones de voluntad en los hormigueros de la quinta. Poco importa que el ciclón, como un rapaz travieso, esparza el hormiguero con la vara de avellano. Al día siguiente verá el rapaz cómo las hormigas de León siguen apuntalando vigas, trazando escaleras, adornando ventanales, hasta que el hormiguero, castillo de pajas de oro, vuelve a luchar al sol su arquitectura. Lo mismo en Batabanó, apenas cruza el ciclón con su cola sinistra y sus alas metálicas, se recogen los techos de la marisma y vuelve a nacer el pueblo sobre el escombros y el manglar. Es la lucha constante de la tenacidad contra la ola. De la hormiga de León contra la vara del mozo que en sus ratos de ocio echa al viento la gentil arquitectura del hormiguero en el prado.

ALFONSO CAMIN DEL FALLECIMIENTO DE UN PARROCO

POR ROTURA DEL CORAZON

Ayer, a las cuatro de la tarde, y en el Depósito Judicial, le fue practicada la autopsia al cadáver del párroco de Blasco Sancho (Avila) D. Leonardo Gómez García, que anteayer falleció repentinamente cuando rezaba los últimos responsos ante un difunto.

El dictamen médico de la autopsia señala una rotura de corazón, que explica la inutilidad de los diligentes auxilios prestados y el fatal desenlace.

LA VIDA DEPORTIVA RUIZ VENCE A COLA POR PUNTOS

Cástor Calvo y Frias hacen combate nulo

La novedad que presentaba la sesión pugilista de anoche era la presentación del vallecano Antonio Ruiz, en la categoría de peso ligero. Su adversario fue Tomás Cola.

Realmente Ruiz, sin llegar a realizar una labor brillante, acumuló el número suficiente de puntos para obtener una victoria neta. Pero aun así y todo, no consiguió superar sus últimas actuaciones, en las que se ha notado palmariamente un descenso en forma que ya no le hace ser el temible golpeador de antano.

Los combates que hoy día realiza el vallecano tienen una fisonomía completamente distinta a los de sus primeros tiempos. En aquellos siempre encontraba el momento propicio de colocar el golpe decisivo, «cazaba», a sus adversarios, sin realizar para ello el menor esfuerzo, y hoy, que ha visto desaparecer la contundencia de sus puñetazos, tiene que recurrir a llevar la lucha en plan técnico.

Por ello, sus actuaciones no pueden resultar tan lucidas como las primitivas, pues es sabido que Ruiz no encierra en sí el púgil científico que se precisa para estos menesteres.

Con todo, forzoso es reconocer que anoche Ruiz tuvo asaltos excelentes y serios en las que su izquierda se empleaba a fondo para hacer a Cola que demostrase sus grandes dotes de encajador.

El catalán, por el contrario, dominó a Ruiz en el cuerpo a cuerpo, y si a sus cualidades acompañase un mayor «punch», quizá hubiese logrado desviar el desarrollo de la pelea.

Frias, frente a Cástor Calvo, de fraudo. Después de su lucha con el italiano Oidami se esperaba verle de nuevo con gran interés, ya que en aquel combate se mostró con un coraje y una fogosidad admirables. Pero anoche lo poco que se vio fue debido a Cástor, que con decisión y rapidez llevó los primeros asaltos a gran velocidad; pero debido a su constante combatividad, después de mediado el «match», se le notó cierto cansancio que dio al traste con su anterior actuación.

Chamorro y Echevarría hicieron poco por resultar agradables en su contienda. Uno y otro lucharon seriamente.

A pesar de dar comienzo con gran movilidad Liberato a su pelea con Bella, pronto se «apagó», y éste obtuvo una gran ventaja sobre su rival.

Pedro Ruiz se desentendió de García con facilidad.

ARTAJX

Resultados técnicos

Pedro Ruiz venció a V. García (moscas), por puntos en cuatro asaltos de tres minutos.

Bella venció a Liberato (gallos) por puntos en asaltos de tres minutos.

Chamorro venció a Echevarría (ligeros) por puntos en seis asaltos de tres minutos.

Cástor Calvo y Frias (medios) hicieron combate nulo en diez asaltos de tres minutos.

Antonio Ruiz venció a Tomás Cola (ligeros) por puntos en diez asaltos de tres minutos.

Tejero vence a Torrelló

Barcelona, 2.—En el local del Nuevo Mundo se ha celebrado una reunión pugilista.

Los resultados fueron: Muñoz venció a Barroso por puntos, en cuatro asaltos.

García venció a Alvareda por puntos.

Martínez venció a Arrillaga por «k. o.» en el primer asalto.

Sabater venció a Samper por puntos.

López venció a Ben Yussuff por «k. o.» en el décimo asalto.

Tejero venció a Torrelló por «k. o.» en el sexto asalto.

¿Combatirá Dempsey con Tunney?

Nueva York, 2.—El organizador Tex Rickard anuncia que Dempsey volverá al «ring» y comenzará su entrenamiento en el presente mes. Y si todo va bien se encontrará con Tunney por tercera vez en Septiembre próximo.

Signen las negociaciones sobre el «match» de boxeo para el campeonato del mundo de pesos medios, que tendrá lugar en Nueva York el 23 del actual entre Dundey y Hudkins.

Comentarios al combate Heeney-Delaney

Nueva York, 2.—En el combate de boxeo de anoche entre Heeney y Delaney, el primero merced a su gran agresividad.

El combate llegó a los quince asaltos señalados porque Delaney, durante todas las fases de la lucha, se limitó a defenderse. Ninguno de los boxeadores derribó a tierra a su contrario.

Delaney tampoco demostró su fama de boxeador de gran destreza en el ataque.

Después del combate, Heeney manifestó lo siguiente: «Delaney no logró afectarme lo más mínimo. Me habían asegurado que era un terrible boxeador, que daba golpes asesinos. Sin embargo, no

pudo darme ni siquiera un mal bofetón.»

La opinión de los técnicos que presenciaron el combate es que ninguno de los dos es un boxeador de bastante categoría para enfrentarse con Gene Tunney y despojarle de su título de campeón del mundo.

Heeney comenzó desde el quinto asalto a tener una gran ventaja sobre Delaney. En el undécimo asalto, Heeney fué amonestado por el árbitro, que creyó apreciar golpes bajos dados a Delaney. Este logró rebacerse algo en el décimotercero asalto. En el decimocuarto la ventaja fué extraordinaria a favor de Heeney, que atacó fuertemente y que terminó el combate sin demostrar agotamiento y en la plenitud de sus facultades.

El público acogió favorablemente la decisión de los jueces.

Heeney le teme a Paulino

Nueva York, 2.—El boxeador Heeney, después de su combate de anoche, y hablando ante un grupo de periodistas, ha dicho: «Prefero luchar con Delaney un millón de veces mejor que hacerlo una sola vez con el español Paulino.»

Rayo vence a Venturi

Buenos Aires, 2.—En un «match» de boxeo disputado anoche, a doce «rounds», el español Luis Rayo, campeón europeo de pesos ligeros, venció por puntos al italiano Venturi.

El combate fué violentísimo y ligeramente favorable a Rayo.

Ambos contendientes demostraron hallarse en condiciones lucidas, y fueron largamente ovisonados por la muchedumbre.

Heeney disputará a Tunney el título de campeón

Nueva York, 2.—En vista de la victoria obtenida anoche por Heeney, parece—según el «Evening News»—que éste será el probable «challenger» que disputará a Tunney el campeonato mundial, después de los combates eliminatorios organizados por Tex Rickard.

BALOMPIE

La reunión semanal de la Federación Nacional

Para su publicación nos remitió la Federación Nacional la siguiente nota oficial:

«En la sesión celebrada ayer tarde por el Comité Ejecutivo de la R. F. E. F., se trató de la nota que ha dado a la Prensa la S. A. Stadium Metropolitano, y se acordó contestarla con otra que se acompañe y que reproduzca los términos de la carta que el Comité dirigió a dicha Sociedad, respondiendo al escrito presentado por el Consejo de aquella.

Se cambiaron impresiones sobre la correspondencia cruzada con la Federación italiana, sobre el proyectado partido Italia-España, que no puede darse todavía como un hecho en atención a que falta llegar a un acuerdo sobre la ciudad en que aquél habría de celebrarse.

Se acordó acceder a la petición formulada por la Federación Centro en el sentido de que se demore hasta el día 6 del corriente la inspección administrativa y aclarar el término de suspensión de los jugadores, atendiendo a lo que resulte de las actas y a la comunicación que se dirigió con fecha 4 de Febrero último.

Se continuó deliberando sobre el plan de preparación olímpica para concretar su presupuesto, y se examinó el contrato pro-forma que ha remitido el Comité Olímpico sobre alojamiento, que fué aceptado en principio.

Se aprobaron varias actas del Campeonato de España, desestimándose las protestas del Barcelona y del Europa, por suponer infundadamente que el jugador del Iberia, Centelles, había jugado en esta temporada partidos de campeonato regional con otro Club, y estimando insuficiente el plazo de cuarenta y ocho horas para ratificar las protestas, cuando ello ha de hacerse ante la Federación Nacional, como ocurre en los partidos de campeonato de España, ampliando dicho término en cuarenta y ocho horas más, o sea en cuatro días, pasados los cuales se tendrá por no puesta toda protesta que figure en las actas y no sea ratificada por el Club interesado, que deberá hacerlo por mediación de su Federación regional dentro del término indicado.

A este mismo fin, y por lo que se refiere a las actas hasta ahora protestadas referentes a los partidos Valencia-Betis y Real Madrid-Athletic, de Bilbao, se concede un plazo hasta el día 8 para que puedan ser ratificadas, si así lo estiman oportuno los Clubs interesados.

En tal sentido se enviará una circular a las Federaciones haciendo constar también que los partidos del campeonato de España que sean suspendidos por lluvia u otra causa de fuerza mayor, deberán celebrarse dentro de las cuarenta y ocho horas, y caso de ser nuevamente suspendidos, dentro de otro término igual hasta lograr que el partido se juegue.

Ultimamente, y con referencia a una consulta del Comité Militar de Fútbol de Madrid acerca de la suspensión federativa de un jugador,

¿QUE PASA EN LA ACADEMIA?

LA DERROTA DE PEREZ DE AYALA

La noticia de la victoria del meo Sr. Amezcua sobre ese formidable temperamento de escritor liberal, gallo de nuestras letras, que es Ramón Pérez de Ayala, fué durante el día de ayer la comidilla de círculos y reuniones literarios. Había—los menos—quienes tomaban en serio el su-



Ramón Pérez de Ayala

ceso, y se extrañaban de que la «docta» corporación hubiese podido elegir, precisamente para una vacante de la significación de la de Carracedo, a un buen señor más, desafiando al ilustre autor de «Belarmino y Apolonio» y de tantas obras memorables.

Pero la mayoría, justo es consignarlo, deba a lo ocurrido su verdadero tono: el humorístico. Nada desusado pasó. Nada, sino que la Academia vuelve a ser lo que fué siempre.

Un momento logró despistar. Ciertamente, la elección de «Azorín», que —amalgré tout— significaba una evidente aproximación a lo que debería ser. Después, ya a faz descubierta, las de ese gran escritor, más joven cuanto más años pasan, Gómez de Baquero, que suponemos será allí algo como el gran demonio de las irreverencias, y ese poeta puro, hondo e incorruptible que se llama D. Antonio Machado.

Simple desviación momentánea.

Acaso, acaso si hoy los pudiera ochar, la Academia lo haría conplacidosísima. Esos nombres significan un baldón para su historia de organismo blando, beatífico, somnoliento e inmerso siempre en la gracia de Dios Nuestro Señor.

Buscamos ayer a Ayala.

—¿Qué impresión le ha producido la derrota?

—De sorpresa. Simplemente—dice con su risa de chico y sin darle importancia. Es decir: dándole la que tiene.

Luego agrega: —Estoy recibiendo muchas felicitaciones...

—Una la nuestra bien sincera, Ayala!—terminamos nosotros, con un gran apretón de manos.

El género alegre, en peligro

Ayer mañana se produjo gran alarma en la plaza del Carmen por advertirse que del teatro Eldorado, del que es propietaria la popular y siempre joven artista «Chelito», salía gran cantidad de humo.

Por fortuna se trataba sólo de un amago de incendio en la parte baja del edificio, producido por haberse prendido el hollín de las calderas de la calefacción.

Los bombros que, como siempre, actuaron con gran rapidez y eficacia, lograron en poco tiempo sofocar las llamas.

No ha sufrido el arte, por tanto. «¡Quítese la camisa!» podrá seguir haciendo las delicias de nuestros distinguidos «peras».

Los carteles del centenario de Goya

El Jurado nombrado para examinar y premiar los carteles presentados al concurso con motivo de las próximas fiestas conmemorativas de la muerte de Goya ha emitido ya su fallo y ha otorgado el primer premio de 4.000 pesetas al que lleva por lema «Vito», y es original de D. Luis Quintanilla, y el segundo premio, de 2.000 pesetas, al que lleva por lema «Paco», original de D. Hipólito Hidalgo de Caviedes.

El que ha obtenido el primer premio representa a Goya extasiado ante una maja que se contonea bailando el vito, y el premiado en segundo lugar es aquel cartel lleno de humorismo que tanto nos llamó la atención y que hubimos de señalar cuando estu-

dor lo afectaba en forma que le impedía participar en un partido de fútbol exclusivamente militar y benéfico como el que organiza dicho Comité para el día 19 del actual entre las selecciones de la guarnición de Lisboa y Madrid, se acordó contestar que la suspensión de referencia no impedía la alineación del jugador sujeto a ella en partidos de tal naturaleza.

Otra nota de la Nacional
La nota a que se refiere la anterior, y que se nos remite juntamente con esta, no la podemos publicar por su mucha extensión e impedirnos la falta de espacio.

Los árbitros de mañana
Racing de Sama contra Celta de Vigo, subcampeones de Asturias y Galicia, Polidura.

Unión de Valladolid, subcampeón de Castilla-León, contra Oviedo, campeón de Asturias, Vallana.

Deportivo de La Coruña contra Cultural Leonesa, campeones de Galicia y Castilla-León, Naraz.

Madrid contra Deportivo Alavés, subcampeones del Centro y Vizcaya, Lloveras.

Gimnástica de Torrelavega, subcampeón de Cantabria, contra Atlético de Madrid, campeón del Centro, Ezcudría.

Atlético de Bilbao contra Racing de Santander, campeones de Vizcaya y Cantabria, Comera.

Patría de Zaragoza contra Europa, subcampeones de Aragón y Cataluña, Saracho.

Real Sociedad de San Sebastián, subcampeón de Guipúzcoa, contra Iberia, campeón de Aragón, Serrano.

Barcelona contra Unión de Irún, campeones de Cataluña y Guipúzcoa, Montero.

Valencia contra Sevilla, subcampeones de Levante y Sur, Saburi.

Cartagena, subcampeón de Murcia, contra Levante, campeón de Valencia, Escartín.

Betis contra Murcia, campeones del Sur y Murcia, Melcón.

Como ya es sabido, los encuentros se celebrarán en los campos de los Clubs citados en primer lugar.

Pequeñas noticias
Se asegura que Triana, Barroso y Méndez-Vigo han sido bajas en el Atlético Club por no estar de acuerdo con la fisonomía que se pretende dar a este Club.

Igualmente se dice que han ingresado los tres en el Hogar Vasco, donde seguirán practicando su deporte favorito.

—Para que sea jugada en los dos partidos que el Madrid F. C. celebrará contra el Club Deportivo Alavés, ha sido donada una valiosa copa de plata por el deportista alavés y socio del Madrid, D. Benito Escalona, que llevará grabados los nombres de ambos equipos, las fechas de los encuentros y el resultado de los mismos.

—Parece ser que el Fortuna y el Unión Deportivo Racing, de Gijón, han entablado negociaciones para su fusión, con el fin de poder oponer un fuerte rival al Sporting.

—La fotografía de D. Luis Alvarez, que publicábamos anteaer con motivo del nombramiento de secretario de la Federación Centro, recalcado en dicho señor, fue hecha por «Foto Ignacio».

ATLETISMO
Varias noticias
Mañana se celebrará un concurso en el nuevo campo del Racing Club. Participarán los estudiantes de la Universidad, el Atlético Club y la Gimnástica Española.

—Mañana se celebrará el campeonato de Vizcaya de «cross country» 1928 en terrenos de Sestao, en cuya prueba se disputará el trofeo «Amador Palma». Participarán Oyarvide, Campo, Peña y otros varios corredores vizcaínos.

—Organizado por el Comité provincial de la Federación Catalana de Atletismo, mañana domingo se verificará en Girona el campeonato catalán de «cross», en el que tomarán parte los mejores especialistas catalanes, pues es condición precisa para ser seleccionado en el equipo catalán en Santander.

RUGBY
Labor de preparación
Mañana domingo, a las cuatro de la tarde, se celebrará en el nuevo campo del Racing Club el último partido de selección y entrenamiento de los jugadores que han de disputar el día 19 del corriente el primer «match» interregional contra la selección de Cataluña.

La selección catalana
En Barcelona se celebró el primer encuentro de selección del equipo catalán. Venció el equipo «probable» al «posible» por ocho puntos a dos.

Los equipos estuvieron formados:
Selección probable — Folch (Barcelona), Mongrell (San Andrés), Borri (B.), Reus (B.), Guillermo (S. A.), Blasco (B.), Villaspesa (B.), Blanquet (S. A.), Aguilera (B.), Fúster (B.), Ruiz (B.), Miguel (B.).

Selección posible. — Sabrás (S. A.), Rossini (B.), Aiximeno (S. A.), Pedraja (S. A.), V. Vives (S. A.), Marca (S. A.), Abizanda (S. A.), Masdeñol (B.), Salvador (B.), Cebrán (S. A.), Vigo (S. A.), Farquido (S. A.), Vendrell (S. A.), Terés (S. A.).

PESCA
Estado de los ríos
Datos de «El Sport de Pesca y Caza». —Tajo, pescable; Tajuña, turbio y crecido; Henares, ídem ídem; Jarama, crecido; Manzanares, ídem.

Lea usted todos los domingos el suplemento literario de LA LIBERTAD. Se publican en él las novelas más famosas

Los progresos de la aviación

El proyectado «record» de vuelo

Para ayer estaban señaladas las pruebas oficiales, en el aeródromo de Getafe, del nuevo avión con el que los capitanes aviadores Jiménez e Iglesias van a intentar batir el «record» mundial de vuelo de duración que hoy detentan los americanos Chamberlin y Levine con su vuelo Nueva York-Alemania, de más de seis mil doscientos kilómetros.

Los capitanes Jiménez e Iglesias confían en superar con su aparato, de construcción adecuada para vuelos de larga duración, la distancia salvada por los aviadores americanos, esperando que las condiciones de su avión les permitan sobrepasar el recorrido de 7.000 kilómetros.

Como el vuelo es sólo de permanencia en el aire, Jiménez e Iglesias se elevarán en el aeródromo de Tablada (Sevilla) a primeros del próximo mes, y volando hacia el Este, aunque sin rumbo fijo, intentarán batir el citado «record». Para ello aprovecharán la luna llena que habrá el 5 de Abril, día en que confían realizar el «raid».

Las pruebas han sido aplazadas a causa del temporal.

El título de piloto

En la «Gaceta» se publica la siguiente disposición de la Presidencia:

«Los títulos de piloto de Aviación, en lo sucesivo, serán de dos categorías, con las siguientes denominaciones: Piloto elemental de Aviación (segunda categoría). Piloto aviador (primera categoría). Se establece en la rama civil de Aeronáutica la especialización de piloto aviador de transportes públicos, y en la rama marcial, la especialización de piloto aviador militar y piloto aviador naval, con la denominación general o particular que dentro de cada una de aquéllas se juzgue necesaria.

Lo obtenido de los diversos títulos se verificará mediante examen teórico y práctico ante Tribunales que se reunirán periódicamente en los aeropuertos nacionales y aeródromos militares, navales o de escuela que se designen por los servicios aeronáuticos respectivos, formados por un presidente y dos pilotos aviadores, todos con título precisamente de la especialidad a que se refiera el examen. Las pruebas que ha de comprender el examen para cada clase de título son las que se expresan en el anejo.

Los títulos expedidos deberán ser visados una vez cada año, por lo menos, para su validez en servicio de vuelo, estampándose la nota de apto y en ejercicio. La expresada nota se estampará por los jefes de los aeropuertos nacionales o aeródromos militares y navales, teniendo a la vista los cuadros de navegación de cada piloto, previo el oportuno reconocimiento médico y dentro de las normas de número de horas de vuelo o ejercicios prácticos que para sus especialidades fije cada servicio.

Para la debida coordinación de todos los títulos se establece que tanto las horas de vuelo como las pruebas de examen y conocimientos teóricos comunes, acreditados en cualquiera de dichas especialidades, serán válidos para las otras.»

El primer avión Francia-América del Sur

Kenitra, 2.—El avión del capitán París, que inaugura la línea del servicio postal rápido entre Francia y la América del Sur, ha salido esta mañana, a las siete y media.

Toulouse, 2.—El avión comercial de la línea Toulouse-Buenos Aires ha salido esta mañana, con 175 kilogramos de correspondencia.

Costes y Le Brix salen para Detroit

Nueva York, 2.—Los aviadores franceses Costes y Le Brix salieron esta mañana, a las once, para Detroit. El día 15 de los corrientes embarcarán en San Francisco con rumbo a Tokio.

El capitán Hinchliffe

Londres, 2.—El capitán Hinchliffe que pilotó al Sr. Levine en el intento de vuelo sin escala desde Cranwell a la India y que terminó con un aterrizaje forzoso en Austria, ha vuelto al aeródromo de Cranwell con un monoplano Stinson-Detroit, en el cual se propone intentar batir el «record» de larga distancia.

El aparato es similar al «Miss Columbia».

Al subir al tren en marcha

La Coruña, 2.—En la estación del ferrocarril de Cambres, a 15 kilómetros de La Coruña, fue víctima de un sensible accidente el oficial mayor de aquel Ayuntamiento, D. Vicente Pérez.

Dicho señor se hallaba en el andén, hablando con un amigo suyo, cuando empezó a andar el tren ascendente, en el que se propincha a la estación inmediata.

Al darse cuenta de ello, y con propósito de alcanzarle, dió un brinco para subir al estribo; pero perdió pie y cayó a la vez, pasándole sobre la pierna derecha las ruedas del convoy.

Fuó traído rápidamente a La Coruña, donde hubo que amputarle la pierna lesionada.

GALICIA

Al subir al tren en marcha

La Coruña, 2.—En la estación del ferrocarril de Cambres, a 15 kilómetros de La Coruña, fue víctima de un sensible accidente el oficial mayor de aquel Ayuntamiento, D. Vicente Pérez.

Dicho señor se hallaba en el andén, hablando con un amigo suyo, cuando empezó a andar el tren ascendente, en el que se propincha a la estación inmediata.

Al darse cuenta de ello, y con propósito de alcanzarle, dió un brinco para subir al estribo; pero perdió pie y cayó a la vez, pasándole sobre la pierna derecha las ruedas del convoy.

Fuó traído rápidamente a La Coruña, donde hubo que amputarle la pierna lesionada.

PESCA
Estado de los ríos
Datos de «El Sport de Pesca y Caza». —Tajo, pescable; Tajuña, turbio y crecido; Henares, ídem ídem; Jarama, crecido; Manzanares, ídem.

Lea usted todos los domingos el suplemento literario de LA LIBERTAD. Se publican en él las novelas más famosas

Su estado en estos momentos es relativamente satisfactorio. Está casado y tiene seis hijos, el mayor de diez años.

La desgracia ha sido muy lamentada en La Coruña, donde cuenta con generales simpatías el herido.

Correo para América

Durante el mes actual saldrán vapores correos para América los días 3, 5, 10, 12, 17, 18, 19, 24, 25 y 28.

Para La Habana y Veracruz saldrán cinco transatlánticos, y seis para América del Sur.

Causa por homicidio

Ha dado comienzo en la Audiencia la vista de la causa por homicidio seguida contra José Calvo Fontes y seis individuos más, que en 26 de Mayo de 1926, y en el lugar conocido por Chao, fueron a la romería con el propósito de armar camorra.

Allí se encontraron con unos vecinos de un pueblo inmediato, sobreviniendo la cuestión.

El somatenista José María López intervino con el fin de apaciguar los ánimos, haciendo un disparo al aire con la escopeta que llevaba, consiguiendo separar a los contendientes.

Entonces José Calvo, sacando una navaja, se abalanzó sobre el somatenista, infiriéndole tres cortes en la cara y en el cuello, uno de los cuales le seccionó la yugular, produciéndole la muerte instantánea.

El fiscal solicita para el primero la pena de diecisiete años de reclusión temporal.

Mañana informarán las defensas.

Exhumación de un cadáver

Pontevedra, 2.—En vista de los rumores recogidos por la Prensa de que el marinero José Pérez, vecino de Cangas, muerto hace días, lo había sido violentamente, se ha verificado ayer la exhumación del cadáver.

Esta diligencia ha sido ordenada por el juez de Pontevedra.

Practicaron la autopsia los médicos forenses Sres. López de Castro y Marescot.

Se ha comprobado que el fallecimiento debió ser por ataque de alcoholismo.

El cadáver no presentaba la menor señal de violencia.

Nafragio de un barco pesquero

Vigo, 2.—Se han recibido noticias de que el vapor pesquero de la matrícula de Vigo «Nuevo Pepe», que salió de este puerto en la madrugada del jueves, naufragó frente al cabo de Finisterre por abrirse una vía de agua en la proa.

Las autoridades de Marina han intervenido en el accidente.

Se han salvado doce tripulantes.

Conferencias de Augusto y Camilo Barcia

Para el día 6, a las siete de la tarde, está anunciada una conferencia en el Círculo Mercantil de D. Camilo Barcia Trelles.

En el mismo salón y organizada por el diario «El Pueblo Gallego», dará el día 8 otra conferencia D. Augusto Barcia.

El Círculo y el periódico organizan en honor de los ilustres huéspedes un homenaje.

Redención de foros

Se ha celebrado una importante reunión de foristas del Ayuntamiento de Lavadores, del término municipal de Vigo.

En la reunión se acordó la redención de gran cantidad de foros.

El día 9 se reunirán nuevamente.

Subasta de obras

La Cámara de Comercio ha publicado una nota en los periódicos anunciando que el próximo mes de Abril se subastarán las obras del nuevo trozo del ferrocarril de Puebla de Sanabria a Orense.

Una Exposición de Juan Luis

El pintor gallego Juan Luis prepara una Exposición en el casino de Vigo, que se inaugurará el domingo.

Al acto concurrirán importantes elementos artísticos y literarios de Santiago, Pontevedra y La Coruña.

LEVANTE

Consecuencias de una flamenquería

Valencia, 2.—Ramón Sánchez Soler dió una cuchillada en el vientre a Andrés Mudéjar Carrón, cuando un uno ojeó embudo con la jaca de un amigo para darle de beber vino.

Andrés ingresó en el Hospital con pocas esperanzas de vida.

El suceso ha ocurrido en la Avenida de Peris y Valero.

Un parto triple

Alicante, 2.—Teresa Lillo, de veintiséis años, esposa de Andrés Sánchez, de veinticinco, dió hoy a luz tres niñas. Una falleció. La madre y las dos hijas restantes siguen bien.

El matrimonio ya tenía varios hijos. El marido es un modesto serrador.

El atracador desconocido

En la partida rural de Valor (Alcoy) sale desde hace varias noches un desconocido al campo, atracando, revolver en mano, a obreros y campesinos.

Ya lleva realizadas varias fechorías, y la Guardia civil está buscando al misterioso malhechor.

PANORAMAS

LA EXPOSICION DEL DIBUJO GALANTE

Esta Exposición del dibujo galante, que organiza la Unión de Dibujantes Españoles, va a ser una verdadera exposición. Porque los dibujantes van a exponer tal vez a dos cosas: a que sus dibujos resulten demasiado verdes o demasiado roñosos.

La convocatoria para el concurso ya deja aomar cierta aprensión, cierto miedo a tales o cuales galanterías, con la siguiente advertencia:

«La Unión de Dibujantes Españoles ruega a los señores que concurrirán con sus obras a la Exposición del dibujo galante la conveniencia de tener muy presente el verdadero carácter de esta Exposición, que no puede amparar nunca las estridencias de dudoso gusto.»

Vamos a ver, vamos a ver... La palabra galante tiene dos acepciones: una, pura—nos referimos a la pureza del lenguaje—, que significa atento, cortés, obsequioso, amable, especialmente con las damas; la otra, empleada por los «malos hablistas»—según el Diccionario—, significa libre, desenvuelto, procaz, etc.

Y aquí de la duda y de las exposiciones de esta Exposición. Si se pide que el dibujo sea galante en el primer sentido, no hay por qué temer estridencias ni atrevimientos de dudoso gusto. Ello sería suponer que los dibujantes tienen muy malas entendaderas. Y si, por el contrario, se pide que el dibujo sea galante en su segundo significado, tampoco comprendemos, ni lo comprenderán los dibujantes, claro está, la paradoja de ese pudor de inocente colegial ante un posible peligro...

Entendámonos: ¿de qué galantería se trata? Es necesario que lo sepan las madres.

Puede ser—ah, pitines!—que se pretenda armonizar la picardía con la moral más estricta. Cierta transigencia de parte y parte. Algo de esto ha procurado nuestra santa madre iglesia con las mujeres: la moda ha sostenido una lucha a brazo partido con los buenos católicos. Por fin, parece que ha habido un pacto.

Veremos a ver cómo pactan los moralistas y los dibujantes galantes en la segunda acepción. No hay que perder de vista que así como el demonio fué antes ángel—según acaba de recordar Benavente en una magnífica comedia—, pudiera tentarle, ya en calidad de demonio, la idea de volver a ser ángel otra vez.

Y entonces se vería con qué buen acuerdo la Unión de Dibujantes ha encendido esas dos velas previsoras.

LOS YUGOESLAVOS

Esta noche, a las diez y cuarto en punto, se celebrará en MONUMENTAL CINEMA el anunciado concierto de ópera flamenca.

El conjunto formado por este concierto es de lo más completo que se ha presentado hasta el día. Los buenos aficionados a esta clase de espectáculos tendrán que concurrir al MONUMENTAL CINEMA, porque pocas veces pueden reunirse dos figuras tan preeminentes en el campo jondo como José Cepero «El Poeta» y José Muñoz «El Penahijo», considerado por todos los públicos como «El ruiseñor humano».

Figura también en este programa Antonio García Chacón, el mítico cantador; «La Niña de Linares», «El Chato de las Venias», «El Niño de la Flor» y Antonio Rivero «El Alcalareño», acompañados a la guitarra por los magos de este difícil arte Luisito Marianas, Jorge López «Petaca», Marcelino Molina y Manuel Serrapi «El Niño de Ricardo».

FALLECIMIENTO

La madre política del presidente de Norteamérica

París, 2.—El «Petit Parisien» publica un despacho de Nueva York dando cuenta del fallecimiento de la madre de la señora de Coolidge.

PROVINCIAS VASCONGADAS

Lo del Banco Vasco

Bilbao, 2.—En la reunión de esta tarde de la Comisión Liquidadora del Banco Vasco se acordó, a partir del 15 del corriente, pagar los créditos ordinarios en una proporción del 30 por 100.

La cantidad a satisfacer por este concepto asciende a 6.000.000 de pesetas.

Ho' se ha levantado el embargo que pesaba sobre los valores de D. Pablo Galindez, ex consejero del Banco Vasco, que fueron pignificados y que ascienden a 1.000.000 de pesetas, pasando a la propiedad del citado señor.

Vapor francés con averías

Bilbao, 2.—En el puerto exterior entró esta tarde el vapor francés «P. L. 2», que hacía viaje a Oporto, con carga general. Logró entrar después de grandes dificultades. Trae considerables averías, pues ha capeado un fortísimo temporal, durante el cual estuvo a punto de naufragar. En este puerto reparará las averías.

el que estudie la cuestión y adopte decisiones. Además, la Sociedad de Naciones ha recibido oficialmente comunicación del caso por las notas de los países de la Pequeña Entente. Ahora bien; antes de que Ginebra haya podido tomar ninguna iniciativa, el Gobierno húngaro se ha apresurado a separar el cuerpo del delito, vendiendo en pública subasta el material de guerra, porque dice que el propietario no se ha presentado.

Naturalmente que esta venta es sólo una comedia, y no hay un hombre sensato que crea que en vez de las ametralladoras cogidas no se ha vendido sino chatarra. Es también evidente que Hungría, desde el principio de la cuestión, no se ha asustado de las consecuencias de tales manejes. Además, su actitud irónica frente a la Sociedad de Naciones no se ha limitado a la venta del material. Ante la intervención de la Sociedad de Naciones, el Gobierno húngaro declara que, por cortésia para la Liga de Naciones, rogara al comprador, un chamarrillo cualquiera, que deje en su sitio los materiales comprados, a fin de permitir que sean inspeccionados por los órganos de la Sociedad de Naciones.

El periódico termina con las palabras del escritor francés Saint-Bric: «Si Hungría sale de la aventura sin más daño que en la de los falsos billetes, quedará probado que el mecanismo de vigilancia de los armamentos es un puro engaño.»

FEROZ PARRICIDA

Mata a su mujer y a sus tres hijos

Francfort, 2.—La Policía ha descubierto los cadáveres de una mujer y tres hijos de ésta, acerbillados de heridas, en la casa donde habitaban.

Se ha podido comprobar que el asesino, que huyó, no es otro sino el esposo y padre de las víctimas.

DE MÚSICA

Masa Coral de Madrid

Mañana domingo se celebrará, en el domicilio de la Masa Coral de Madrid, Alcalá, 50, a las seis y media de la tarde, un recital de piano por el profesor norteamericano D. Ramón Méndez, con arreglo al siguiente programa:

Primera parte.—«Feina con variations», Glazounoff; «Nocturn», «Fuente del Agua Paola», Griffes; «Noche en Granada», «Minstrels», Debussy.

Segunda parte.—«Andaluzas», danza de «La vida breve», «El amor brujo»; a) El círculo mágico, b) Recitado del pescador, c) Danza ritual del fuego, Falla.

OPERA FLAMENCA

Esta noche, a las diez y cuarto en punto, se celebrará en MONUMENTAL CINEMA el anunciado concierto de ópera flamenca.

El conjunto formado por este concierto es de lo más completo que se ha presentado hasta el día. Los buenos aficionados a esta clase de espectáculos tendrán que concurrir al MONUMENTAL CINEMA, porque pocas veces pueden reunirse dos figuras tan preeminentes en el campo jondo como José Cepero «El Poeta» y José Muñoz «El Penahijo», considerado por todos los públicos como «El ruiseñor humano».

Figura también en este programa Antonio García Chacón, el mítico cantador; «La Niña de Linares», «El Chato de las Venias», «El Niño de la Flor» y Antonio Rivero «El Alcalareño», acompañados a la guitarra por los magos de este difícil arte Luisito Marianas, Jorge López «Petaca», Marcelino Molina y Manuel Serrapi «El Niño de Ricardo».

FALLECIMIENTO

La madre política del presidente de Norteamérica

París, 2.—El «Petit Parisien» publica un despacho de Nueva York dando cuenta del fallecimiento de la madre de la señora de Coolidge.

PROVINCIAS VASCONGADAS

Lo del Banco Vasco

Bilbao, 2.—En la reunión de esta tarde de la Comisión Liquidadora del Banco Vasco se acordó, a partir del 15 del corriente, pagar los créditos ordinarios en una proporción del 30 por 100.

La cantidad a satisfacer por este concepto asciende a 6.000.000 de pesetas.

Ho' se ha levantado el embargo que pesaba sobre los valores de D. Pablo Galindez, ex consejero del Banco Vasco, que fueron pignificados y que ascienden a 1.000.000 de pesetas, pasando a la propiedad del citado señor.

Vapor francés con averías

Bilbao, 2.—En el puerto exterior entró esta tarde el vapor francés «P. L. 2», que hacía viaje a Oporto, con carga general. Logró entrar después de grandes dificultades. Trae considerables averías, pues ha capeado un fortísimo temporal, durante el cual estuvo a punto de naufragar. En este puerto reparará las averías.

Tres decretos de Trabajo

El descanso nocturno de la mujer

Hoy sábado publica la «Gaceta» el decreto modificando el artículo noveno del real decreto-ley de 15 de Agosto de 1927 sobre descanso de la mujer en la siguiente forma: «En las fábricas, talleres o explotaciones que tengan establecido o implanten el turno durante el día de dos equipos en que trabajen mujeres podrá reducirse el período nocturno al intervalo de las diez de la noche a las cinco de la mañana, con la condición de que cada equipo tenga durante la jornada un descanso continuo de treinta minutos, el cual será concedido a cada equipo al mismo tiempo y de manera que ninguno de los períodos parciales de trabajo exceda de cinco horas. Este descanso de treinta minutos será independiente del legislado para las obreras que amanentan a sus hijos, y durante él tendrá libertad el equipo para abandonar el local en que realiza su trabajo. En las fábricas de industria textil en que se utilice energía mecánica o eléctrica se podrá acordar la reducción del período nocturno al intervalo de las diez de la noche a las cuatro de la mañana, con el fin de que la jornada del equipo diurno pueda prolongarse dentro de los límites señalados en el régimen vigente sobre la jornada máxima de trabajo. La vacación en días festivos que no sean domingos será recuperada trabajándose media hora más cada día. La aplicación del régimen del descanso nocturno de las obreras de la industria textil en la alta montaña de Cataluña habrá de quedar implantada el día 16 del próximo Abril.

La creación del Cuerpo de Ingenieros Industriales

El decreto de creación del Cuerpo de Ingenieros Industriales en el ministerio de Trabajo dice que el Cuerpo tiene por objeto cooperar a la acción y funciones del Estado en cuantos asuntos relacionados con la industria se hallen confiados al ministerio. Del nuevo Cuerpo son jefes el ministro de Trabajo y el director general de Comercio, Industria y Seguros.

Constará de tres clases: inspectores generales, ingenieros jefes e ingenieros subalternos, y se constituirá con todos los ingenieros procedentes de las Escuelas de Madrid, Barcelona y Bilbao que en la actualidad prestan sus servicios en el ministerio. Para su ingreso en este Cuerpo habrá dos turnos: uno por oposición y otro por concurso de méritos y antigüedad, en la terminación de los estudios de la carrera, verificándose éstos por la especialidad característica de la vacante.

Desde el año en que terminaron sus estudios la primera promoción de Bilbao y de Madrid, tendrán preferencia, alternativamente, los alumnos de Barcelona y Bilbao, comenzando el primer año por orden alfabético, y al aparecer la primera promoción de Madrid se seguirá el mismo sistema, colocándose inmediatamente después de los de Bilbao. Se crea en Madrid un Consejo Industrial, formado por los ingenieros a quienes corresponde el cargo de inspector.

Las jefaturas provinciales serán desempeñadas por ingenieros de la clase de jefes, y a falta de éste, por los subalternos, teniendo residencia en la capital de la provincia.

Los ingenieros en concepto de subalternos a las órdenes de jefes residirán en el punto que determine la Dirección general.

Los ingenieros que tengan consignado en los presupuestos generales del Estado se les reconoce un sueldo de entrada de 6.000 pesetas y los quinquenios que les correspondan desde la fecha de la toma de posesión, y cuando los servicios prestados den lugar a ingresos en el Estado en concepto de inspección, y excedan éstos del sueldo que corresponde al ingeniero, percibirán, además, el 50 por 100 de dicho exceso, ingresando el otro 50 en la Caja de auxilios y socorros del Cuerpo. Los profesores de las Escuelas de Ingenieros percibirán, mientras esta Caja lo permita, una gratificación de 3.000 pesetas, además del sueldo que les corresponde, y lo mismo los inspectores e ingenieros jefes.

CONSEJO DE MINISTROS

El Consejo de anoche...Lo de Tanger y otros asuntos

Desde las siete y media hasta las diez menos cuarto estuvo reunido anoche el Consejo de ministros.

Aparte de tratarse de la cuestión de Tanger, asunto sobre el cual habíamos en otro lugar de este número, se despacharon los siguientes asuntos:

Presidencia.—Real orden concediendo al Ayuntamiento de Sevilla la declaración de utilidad pública municipal, con los trámites abreviados establecidos por decreto-ley del 20 de Septiembre de 1926, para adquirir los terrenos necesarios al objeto de establecer la Feria de dicha ciudad, cuyo campo ha sido ocupado en gran parte para el emplazamiento de la Exposición Iberoamericana.

Autorizando el legal funcionamiento de la Asociación de Administrativos-cálculadores del Instituto Geográfico Catastral.

Guerra.—Entrega al Ayuntamiento de Las Palmas de terrenos lindantes con la cantera de la Junta de Obras del puerto de la Luz.

Instrucción pública.—Proyecto de real decreto facultando a los Patronatos universitarios para conceder préstamos a los alumnos que, habiendo demostrado notorias aptitudes de inteligencia y aplicación, no pudiesen continuar sus familias costeándoles los estudios.

Otro disponiendo que formen parte del Consejo del Patronato Universitario de La Laguna los presidentes de las mancomunidades de las provincias de Tenerife y Las Palmas.

Otro disponiendo que la vacante de jefe de sección del Archivo-biblioteca y museo de dicho departamento se provea en un jefe de Administración de la plantilla de funcionarios administrativos del mismo, compensando dicha plaza con la amortización de las de cuatro oficiales terceros de Administración de la expresada plantilla.

Otro autorizando para que puedan ser nombrados ayudantes numerarios de los Institutos de segunda enseñanza los ayudantes interinos que hubiesen desempeñado cargos con autorización del ministerio durante cinco o más cursos académicos.

Hacienda.—Decreto dictando normas para simplificar los expedientes de construcción de edificios para Aduanas.

Idem cediendo al Ayuntamiento de Torreveja un edificio del Estado en usufructo.

Idem cediendo una parcela de la Moncloa para la construcción del Colegio de Huérfanos de Funcionarios de Hacienda.

Fomento.—Real decreto creando la Jefatura de Ferrocarriles.

De los asuntos a que alude la nota oficiosa, el más saliente es la autorización a los patronatos de las Universidades para hacer préstamos a los estudiantes que por desgracia de familia o revés de fortuna no puedan seguir costeándose los estudios.

En este caso los Patronatos costearán a los alumnos matriculados, libros y demás gastos hasta terminar su carrera, y el importe total del préstamo, sin interés alguno, podrá reintegrarlo el alumno en un plazo de diez años.

El Consorcio del plomo

En breve se firmará el decreto creando el Consorcio del plomo, que integrarán los Sindicatos mineros de Linares y Cartagena, mina de Arrayanes, propiedad del Estado, y en general por todos los fundidores y elaboradores.

Se pretende con este consorcio que los productos logrados por los tres conceptos de explotación, fundición y elaboración, sean suficientes, repartidos, para compensar las deficiencias en los momentos de crisis y prevenir la disponibilidad de fondos, mediante la acumulación de los sobrantes, cuando el precio del plomo sea más alto para constituir una caja de resistencia, merced a la cual se puedan conjurar, confiadamente, las oscilaciones del mercado en el porvenir.

Se estableció un reparto proporcional entre los distintos elementos que formarán el Consorcio, los cuales dispondrán del mercado nacional en su propio beneficio y en el de la industria, estableciendo los precios que el Estado aprobará, fijando a la vez la fracción que habrá de reservarse para la Caja de compensación.

Los catedráticos de Universidades

El ministro de Instrucción pública manifestó ayer que había presidido una reunión celebrada en el Consejo de Instrucción pública de varios catedráticos de Universidades. El objeto de la misma era el de estudiar la constitución de una Asociación mutual-beneficente de catedráticos, a semejanza de la que existe para la carrera judicial en Gracia y Justicia.

Ha sido designada una ponencia de entre los catedráticos reunidos, para que sometan el plan a desarrollar, ponencia que después será elevada a la resolución del Gobierno.

Carreteras de firmas especiales

El ministro de Fomento ha manifestado que una de las carre-

teras de firme especial de Madrid a Sevilla (por Mérida) estará terminada antes del mes de Mayo. La otra, o sea la antigua de Madrid-Cádiz, estará concluida para la fecha inaugural de la Exposición Iberoamericana, o sea para la primavera del 29.

La Conferencia hispanoportuguesa

Ayer tarde se reunió en el ministerio de Estado la Comisión preparatoria de la Conferencia económica hispanoportuguesa.

Se dió lectura de las ponencias que presentarán nuestros representantes y de los nombramientos que el Gobierno ha hecho de miembros de la Comisión.

El próximo día 9 se volverá a reunir la Comisión para continuar los trabajos.

El problema remolachero

El secretario de la Unión de Remolacheros y Cañeros de España, Sr. Hueso, ha solicitado que se nombre una Junta que estudie el problema del azúcar en sus relaciones con el cultivo de caña y que este estudio sea base de la resolución que se pide por los azucareros de España respecto a la elevación de derechos arancelarios para el azúcar importado.

De Agricultura

La Comisión ejecutiva de Servicio Nacional de Crédito Agrícola en la reunión celebrada ayer ha acordado la prórroga de los préstamos concedidos a los Pósitos de Aldeateja (Salamanca), Aldeaseca (Ávila), Cañal (Zamora) y Calzado de Valduniel (León).

También se han concedido préstamos por valor de 445.000 pesetas.

Al director de Agricultura le visitaron el presidente de la Diputación de Soria y el alcalde de Almazán para que sean aceptados los terrenos que el Ayuntamiento de este pueblo ofrece para establecer un vivero forestal.

Ratificación de un Convenio

El secretario de la Legación del Japón en Madrid, D. Kintō Arai, ha recibido la orden de su Gobierno para asistir a la Conferencia Internacional de Emigración, que tendrá lugar en La Habana en Abril próximo.

De sociedad

Una boda

En la iglesia parroquial de las Delicias han contraído matrimonio la bellísima y angelical señorita Blanca García Blanco, hija de nuestro estimado amigo y antiguo compañero Alejo García Góngora, y D. José del Río, de distinguida familia gallega.

Apodrinaron la boda Luisa, lindísima hermana de la novia, y su tío el prestigioso y bizarro comandante de Intendencia D. Manuel Blanco Rodríguez.

La contrayente vestía un precioso traje blanco, que realzaba su belleza y distinción.

Después de la ceremonia nupcial fueron obsequiados los asistentes con un espléndido banquete.

Los recién casados, a quienes deseamos una eterna luna de miel, salieron de viaje por España y el extranjero.

Natalicio

La bellísima señora de Gil, «née» Esperanza Gil, ha dado a luz un precioso niño.

Tanto la madre como el recién nacido gozan de excelente salud.

Felicidades a los venturosos padres, sobrinos de nuestro compañero Antonio de Lezama.

Notas médicas

Conferencia del doctor Tapia

Ha dado en el Lyceum Club Femenino una conferencia de divulgación científica el ilustre doctor D. Antonio G. Tapia, catedrático de Otorinolaringología de la Facultad de Medicina. Disertó acerca de «La audición».

Comenzó enunciando la importancia del oído, el más importante de todos los sentidos, y que, con el de la vista, forman las ventanas de la inteligencia.

«El sonido—dice—es la vibración producida por los cuerpos elásticos, sólidos, líquidos o gaseosos, diferenciándose del ruido en que en el sonido las vibraciones son periódicas, y en el ruido, no.»

Describe la intensidad, el tono y el timbre, y con este motivo dice que los límites del oído son de 16 vibraciones dobles a 16.000, y los de la voz, 100 vibraciones dobles a 1.024, estando comprendidas en esta escala las diversas voces humanas: tenor, tiple, barítono y bajo.

Después analizó las funciones del oído externo, medio e interno, con precisión, terminando su notable conferencia explicando el mecanismo nervioso de la recepción de los sonidos por el caracol, y describiendo las dos clases de células que existen—según el profesor Cajal—: unas, destinadas a la recepción de los sonidos, y otras, al recuerdo acústico.

El eminente catedrático Sr. Tapia fué ovacionado al terminar su interesantísima conferencia.

La campaña de higiene social

Mañana domingo, a las once de la mañana, se celebrará un nuevo acto de higiene social en el teatro del Círculo de Bellas Artes,

en el que tomarán parte los oradores siguientes: Doctor Vera, don Julio Suárez, doctor Fernán Pérez, D. Mariano Alarcón, doctor García Triviño, conde Asmir, doctora Elisa Soriano, D. Obdulio Fernández, señorita Micaela Díaz Rabaneda, R. P. Bruno Ibeas, don César Cort, Sr. Jalón, el Pastor Poeta y el doctor Navarro Fernández.

Se proyectarán varias películas. La entrada será pública.

Colegio Oficial de Médicos

Se advierte a todos los colegios de Madrid que antes de formalizar ningún trato con la Unión Española de Conductores de Automóviles están en la ineludible obligación de informarse en la Secretaría del Colegio de las circunstancias de este asunto.

LAS FIESTAS DE ZAMORA

Zamora, 2.—En el teatro Nuevo dió un concierto la Masa Coral de Zamora, ejecutando un selecto y nuevo repertorio. Fué ovacionada.

El tenor Vicente Samper, procedente del teatro de la Zarzuela, de Madrid, cantó trozos de óperas.

Asistió muchísimo público y las autoridades.

El presidente de la Diputación de León y una Comisión de la de León impusieron a la bandera de la notable agrupación una corbata, reglada por las Diputaciones de Gerona y León.

La feria

Para la feria anual llamada del «Botijero» que comienza hoy, han comenzado a llegar partidas de mulas de raza francesa y catalana, caballos de tiro y silla, prometiendo una gran concurrencia de tranantes.

Los asuntos de Marruecos

EL ACUERDO SOBRE TANGER

Anoche, a las siete, estuvo en Palacio el general Primo de Rivera informando a D. Alfonso sobre el primer resultado de las conversaciones francesas españolas acerca de Tanger.

El acuerdo se firmará hoy, sábado, en París por los Sres. Briand y Quiñones.

Al terminar el Consejo celebrado anoche en la Presidencia, Primo de Rivera dió estas palabras:

—He dado cuenta al Consejo de la cuestión de Tanger, y espero que mañana podremos dar la nota oficiosa. Esta noche espero ya conocer el texto literal del acuerdo, aunque sus líneas generales son conocidas ya por D. Alfonso y por el Gobierno. Más que nada se trata ya de la redacción del documento. Yo lo encuentro muy favorable dentro del cuadro de los aspectos concretos del régimen de Tanger y su zona, porque en el aspecto general de la cuestión no era oportuno entrar en estos momentos. Francia se ha portado muy bien con nosotros, demostrando una gran cordialidad y alteza de miras, con lo que se han suavizado las asperezas.

Hoy por la tarde se facilitarán en París y Madrid dos notas oficiales análogas, dando cuenta de los términos y alcance del acuerdo concertado sobre Tanger.

DESDE TETUAN

Embarque de licenciados

Tetuán, 2.—Han embarcado esta mañana los licenciados de las provincias de Castilla la Nueva, Badajoz y Jaén, despidiéndoles las autoridades y las bandas de música.

Siguen la lluvia y el frío

Continúa el temporal muy fuerte de lluvia y de frío. El temporal causa grave daño a las comunicaciones telefónicas.

Fernández Mulero

Se ha incorporado el teniente coronel Pío Fernández Mulero, restablecido de la gravísima herida que recibió en un vuelo cuando las operaciones de Julio anterior.

El Sr. Fernández Mulero se posesionó hoy de la Jefatura de las fuerzas aéreas de Marruecos, formando en el aeródromo las escuadrillas, que inspeccionó y aprobó.

Armas recogidas

Las Intervenciones militares han recogido 17 fusiles, 8 pistolas y 9 bombas de mano y más de 1.200 cartuchos.

EN LA ZONA FRANCESA

Siete viajeros heridos

Tanger, 2.—Un automóvil de viajeros que se dirigía a Tetuán desde Tanger, al salir de esta última plaza, en el paso a nivel del ferrocarril Tanger-Fez, por querer el conductor pasar antes que el tren, que salía en aquel momento, fué alcanzado el vehículo por la máquina, chocó contra ella y volvió a chocar nuevamente contra la cola del tren.

El auto iba ocupado por siete personas, y todas ellas fueron despididas a bastante distancia. Uno de los viajeros, moro, resultó con las dos piernas seccionadas. Los seis restantes viajeros también sufrieron heridas, pero de menor importancia. El automóvil quedó completamente destruido, y la máquina del tren sufrió averías, y el convoy tuvo que volver a la estación para cambiar de locomotora.

Comentarios de un médico

Hablemos de Cajal

En España hablase ahora poco de Cajal. Tal norma es injusta, perjudicial y desorientadora. Consúltase uno de los más graves pecados de nuestros educadores profesionales.

Cajal es el único médico español del siglo XIX y de los años corridos del XX que pasará a la Historia internacional de la Ciencia. Ningún otro logró influir, en la proporción suya, en los derroteros del pensamiento técnico universal.

No es esto sólo.

La figura de Cajal irradia vigorosa ejemplaridad. Su vida y su obra son como códigos. Pudo ganar dinero a raudales visitando enfermos; pudo ser político mirado de pueblo y próceres; pudo llevar una vida de estruendo, desgranando vanidades entre el gemir de los bombos periodísticos; pudo escribir bellos libros literarios, publicar admirables dibujos. Y severo, hosco, enérgico, varonil, a todo renunció por amor a sus preparaciones prodigiosas y a sus geniales interpretaciones del gran enigma de la función cerebral.

La vida de Cajal, como hombre de Ciencia, es un modelo, con valoraciones de reliquia. Constituye para la patria, orgullo; para los médicos, estímulo; para el espíritu más desinteresado, aliento. Su pensamiento tiene vuelos de águila, envergadura de genio. Perspectiva romántica.

Sus descubrimientos no tienen significado de pequeños y parcelarios hallazgos esporádicos. Integran una doctrina amplia que marcó rumbos inesperados a la Anatomía y Fisiología del sistema nervioso.

Callado, escondido, Cajal es un faro en el océano de penuria mental de la vida española. Cuando del otro lado de los Pirineos y de los mares, voces curiosas preguntan, sólo su nombre podemos responder, seguros de inspirar acatamiento y admiración. Cajal merece otra devoción; su vida, otro culto; su obra, pregon más fervoroso y reiterado. De Cajal debería hablarse más de lo que se habla. Sería un saludable antídoto.

DOCTOR CESAR JUARROS

LOS TEATROS

CHUECA

Estreno de «El tabernero del barrio», drama de Joaquín García

Viernes de Cuaremas, vigilia, penitencias, rezos y... estreno de un drama en el teatro Chueca.

«El tabernero del barrio», al decir de una nota oficiosa de contaduría, es la iniciación de una serie de obras nuevas, y lo que es mejor todavía, de autores nuevos, con que la Empresa de Chueca quiere sorprender todos los viernes de Cuaremas a sus asiduos concurrentes.

Un estreno cada semana, que es como si dijéramos, una constante semana de pasión para los abnegados comediantes del teatro chamberlino.

«¿Qué es «El tabernero del barrio»? Pues si lo miran ustedes por el lado episódico, un suceso mucho más escalofriante que el de las propias niñas desaparecidas.

Un buen hombre del pueblo, el tabernero; una real hembra todo corazón, su mujer; un «golfo» de la peor especie, el niño, que no es hijo de esta mujer, sino de la primera que tuvo el tabernero. Y el niño—¡vaya niño!—que antes de casarse su padre con la que es su esposa en la época en que se desenvuelve la farsa, mantuvo relaciones con la que ahora es su madre, haciéndola caer en los más tristes renunciamientos, y llevándose de paso unos cuantos billetes del Banco, propiedad del padre. ¡Qué rico niño!

Claro que el tabernero, el señor Ignacio, no sabe otra cosa sino que se ha casado con una mujer desgraciada. Pero del autor del ultraje... ni agua.

Ahora, ¡echen ustedes cuenta con lo que viene luego, al saber que el que le robó la honra a su mujer y a el su dinero es su propio niño! Una «esaborisón», que dice un personaje de los Quintero.

En tres actos mortales—hay el correspondiente derramamiento de sangre—se desenvuelve el suceso. El público sigue con interés el folletín y hasta se caldea y aplaude en algunos finales.

D. Joaquín García, que no es nuevo en estas lides, pues ya recordamos de otras andanzas suyas fugitando el caciquismo en nutrida y vibrante prosa escénica, preocupado con dar una sensación de verismo a todo el episodio, se ha excedido en la suerte, escribiendo escenas como aquella primera del acto primero en plena calle, después de las doce de la noche, y no sabemos si con el relente de Marzo o en el hervidero de Agosto, en la que los personajes hablan y hablan por más de veinticinco minutos, haciendo caer al que escucha en los linderos del sueño.

Sobra tela y hay que cortar tela, nuestro admirable D. Joaquín. Después que corte usted el sobrante, procure usted meter alguna parroquia, en la taberna, porque la industria languidece por falta de consumo. Y si está dispuesto

a hacernos caso, evite en lo que pueda volver a tratar, y en el teatro, asuntos tan desagradables como el que ha elegido.

Y siga usted escribiendo. Porque tiene usted cierta facilidad para el diálogo y sabe usted bien hilar vanar la farsa. No es poco eso.

Alguna inseguridad hemos notado en determinados intérpretes. Téngase en cuenta que era día de estreno, y en Chueca se sale a estreno o reposición por día.

Muy en primera línea el señor Somera, que con Concha Torres, la Bermejo y D. Joaquín García, salió en todos los momentos culminantes a saludar al público.

ANTONIO DE LA VILLA

Don Armando Palacio Valdés

El médico de cabecera encontró ayer al Sr. Palacio Valdés sin fiar, sintiendo menos dolores el enfermo.

El estado del distinguido académico es relativamente satisfactorio, dentro de la gravedad.

LOS AUTOMOVILES

Un obrero muerto por un autocamión

A las cinco de la tarde de ayer el camión de la matrícula de Madrid número 2.957 arrolló en el kilómetro 6 de la carretera de Aragón a uno de los obreros que trabajaban en el arreglo de la carretera.

El conductor del vehículo, Lucas Pérez, auxiliado por otras personas, trasladó con toda la rapidez posible al obrero atropellado a la sucursal de la Casa de socorro del distrito del Congreso, donde al intentar prestarle sus servicios los facultativos de guardia se encontraron con que era ya cadáver.

Hasta ahora no se ha podido comprobar con toda seguridad el nombre del muerto, pero se cree que se llama Francisco Rodríguez.

Otro atropello grave

En la ronda de Atocha, frente al Hospital Provincial, un camión cargado de retama volcó esta tarde al intentar su conductor hacer un viraje.

Debajo de las gavillas quedó preso un niño, que tras grandes trabajos para sacarlo de allí, fué conducido a la Clínica del Pilar, situada en la calle del Avemaría, donde el doctor Barraci le apreció conmoción cerebral.

El niño se llama Fernando Paloria, vive en la calle de Arguños, número 23, y tiene cinco años de edad.

Los bomberos y algunos transeúntes trabajaron con ahínco para quitar de la calzada las gavillas de retama, que obstruyeron la circulación durante largo tiempo.

DIPUTACION PROVINCIAL

La Corporación quiso crear un servicio contra incendios

En la Diputación Provincial facilitaron ayer la siguiente nota:

«Con motivo del desgraciado siniestro ocurrido en esta semana en Tetuán de las Victorias se ha puesto de manifiesto el hecho lamentable de que la actitud de los pueblos de la provincia respecto a este asunto haya impedido organizar el servicio provincial de Incendios, situando, por lo menos, un parque móvil, perfectamente equipado, en la capital, para atender con la prontitud debida a los avisos que en casos necesarios se recibieran.

La Diputación, no obstante ser un servicio eminentemente municipal e impuesto con carácter obligatorio en el Estatuto a todos y cada uno de los pueblos de la provincia en la medida de sus fuerzas, para completar y facilitar su realización, dispuesta se halló a votar crédito preciso para el sostenimiento de dicho equipo, y exigía tan sólo de los pueblos que éstos prepararan al efecto el depósito o depósitos de agua precisa para el funcionamiento de las bombas y demás elementos, y a la circular reiterada que se dirigiera sólo contestaron los pueblos de Torrelaguna, Morata, Cenicentes, Colmenar Viejo, Meco y Manzanares la Real, o sea seis de los 194 pueblos que, excluyendo Madrid, forman la provincia, y de estos seis el de Cenicentes acordó no prestar su conformidad a la iniciativa, por preferir adquirir por su cuenta un modesto equipo para atender a las necesidades de su población; Meco no se comprometió a construir depósito por carecer de recursos para esta obra, y Manzanares prefiere se tome del río o del caz que circunda la población, pero no se aviene a construir el depósito.

Es sensible que por esta circunstancia no haya sido posible organizar el servicio que los Ayuntamientos de la provincia, fuera de Madrid, en su mayoría, lo tienen inculcado, como se ha demostrado en el reciente caso de Tetuán, donde se esperaba como recurso de salvación el equipo de Madrid, que por razones dignas de respeto no pudo prestarse.

LAS NIÑAS DESAPARECIDAS

En plena fantasía

Ya volvemos a estar periódicos, periodistas y lectores en pleno reino de la fantasía, claro es que por falta de asuntos de mayor interés que ofrecer a la curiosidad pública y que poder comentar.

Y conste que no pretendemos disminuir la extraordinaria importancia de la desaparición de las niñas de la calle de Hilarion Esclava, suceso que ha emocionado intensamente a la opinión por las circunstancias en que se ha realizado y por el misterio que ha rodeado el hecho.

Lo que si han de hacerse notar son las contradictorias deducciones, las confusas hipótesis y las descabelladas informaciones que en algunos colegas se publican por afán de llenar columnas de prosa folletinesca que ofrecen a la curiosidad siempre insaciable del público, desorientando a éste y adelantándose, sin base alguna, a los propios trabajos judiciales y científicos que todavía no se han terminado.

Sírvan estas líneas de justificación por limitarnos, como siempre lo hicimos en asuntos de importancia, a recoger informes exactos o comprobados, sin lanzarnos por el peligroso camino de las deducciones sin tener fundamento serio para hacerlas.

Lo que dice el juez

Ayer no practicó el Sr. Fernández de Quirós nuevas diligencias. El juez dispuso que fuese enviada al doctor Maestre una copia del dictamen de los peritos geólogos.

El médico forense Sr. Pombo conferenció extensamente con el Sr. Fernández de Quirós. Acerca de lo tratado se guardó reserva, aunque natural sería que le hubiese dado cuenta de los trabajos que realiza la Comisión de especialidades médicas.

Un periodista habló con el juez, quien dijo:

—Hasta el momento presente sigo mis trabajos, que más que nada se refieren a escuchar a unos y a otros técnicos para irme por ellos informando del curso de la labor que encomendé. Son, por tanto, los momentos actuales de expectación. Una vez que se conozca la opinión de los técnicos será el momento de estudiar las disposiciones que convenga adoptar. Tenga usted por seguro que no quedará dato alguno por aclarar ni disposición por dictar para obtener un resultado práctico y serio.

Visita al ministro de Fomento

Ayer mañana conferenciaron con el ministro de Fomento los doctores Maestre y Piga, encargados del examen legal de los huesos encontrados en la calle de Cea Bermúdez. Solicitaron la realización de ciertos trabajos de carácter técnico que al ministro de Fomento compete autorizar.

Al margen del suceso

A falta de informes concretos sobre el suceso de las niñas desaparecidas, y hallándose pendiente

Gaceta de Tribunales

Recurso de casación

Se ha visto ante la Sala de lo civil del Tribunal Supremo un recurso de casación contra sentencia dictada por la Audiencia de Burgos. En tal sentencia se plantearon cuestiones interesantes referentes al derecho de dominio, al derecho de retracto y al contrato de compraventa, y contra ella el notable letrado Sr. D. Basilio Edo ha mantenido el recurso, alegando numerosas infracciones de preceptos legales.

La Sala, siendo ponente el magistrado D. Manuel Moreno, declara en su sentencia haber lugar al recurso de casación por infracción de ley y por los tres motivos alegados por el letrado señor Edo, y en su consecuencia, cassa y anula la sentencia que dictó la Sala de lo civil de la Audiencia territorial de Burgos, declarando nulo el contrato de compraventa de la mitad de la casa y huerto a que se refiere la demanda, otorgado por D. José Oriol Ruiz, a favor de doña Alejandra Ruiz Gómez en escritura de 12 de Enero de 1923, condeñando a doña Alejandra a que devuelva al Sr. Oriol, con sus frutos, los bienes que fueron materia del contrato, mediante la devolución del precio, con el interés legal del 5 por 100 hasta el día de la entrega.

Se opone al recurso el letrado D. Antonio Golcochea.

CIRCULO DE BELLAS ARTES

UNA LECTURA SUGESTIVA

Mañana domingo, a las diez y media de la noche, en la sala de espectáculos del Círculo de Bellas Artes se efectuará la lectura expresiva de la comedia en tres actos, precedidos de unas palabras del personaje rebelde que destruye el drama, titulada «La vida no es así; pero... ¡así es la vida!», original del autor Hiram De Mara,

te la atención pública del resultado definitivo de los trabajos que realizan los doctores designados por el juez—publicamos a continuación unas cuartillas del eminente cirujano D. Julian de la Villa, cuyo juicio tiene la importancia que corresponde a la innegable autoridad del ilustre catedrático de Anatomía de la Facultad de Medicina de Madrid.

Manera de reconstruir un cráneo muy deteriorado

Es frecuente en Antropología tener que reconstruir un cráneo roto. Pero si lo está mucho, no sirve, y por tanto, no tiene objeto una reconstrucción. Otra cosa es en Medicina forense, donde todos los detalles son pocos para asegurar a la justicia, y por tanto, merece la pena todos los esfuerzos que se hagan en este sentido. Pero si bien puede ser relativamente fácil la reconstrucción cuando se pueden pegar los fragmentos, en cambio no es fácil si no podemos usar materias que puedan despistar ulteriores investigaciones. La manera de reconstruir un cráneo, si podemos usar materia adhesiva, es de fácil comprensión. Con agua de cola se pegan los fragmentos a una tela fuerte, formando así la bóveda o parte superior. La tela queda por dentro, los fragmentos se encajan con gran facilidad. Reconstruida la bóveda, se pega una tira de tela por dentro, en el contorno de la base, y a ella se pega, a su vez, la bóveda. Este relativamente fácil mecanismo se usa para conservar calaveras de niño. Se puede usar para reconstruir cráneos deteriorados.

En Medicina forense es importante el análisis de manchas y partículas adheridas al hueso, y no podemos pegar los fragmentos. Además, éstos pueden ser tan pequeños, que se manejan mal, y ante la necesidad de reconstruir un cráneo de manera que no se altere en lo más mínimo ningún fragmento ni se le ponga sustancia extraña, hemos usado el siguiente procedimiento, que nos ha facilitado el trabajo: Consiste en ir poniendo barro de modelar como relleno del cráneo, y sobre él se colocan los fragmentos. El ajuste de éstos nos va dando la forma del cráneo. Pero como dada la lisura de la cara interna de los fragmentos no pegan al barro, se hace a cada fragmento dos pequeños orificios un poco separados, y por cada uno entra una horquilla de alambre, que se hunde en el barro.

Así, que si queremos estudiar un trozo de hueso, se retira la horquilla, se estudia y se vuelve a colocar en su sitio, sujeto con el alambre. De esta manera se adaptan pequeños trozos sin que se alteren, y se pueden manejar separados

EL LIBRO

CRITICA LITERARIA

"Aquelarre", por E. González Lanuza. -- Ediciones Samet. Buenos Aires, 1928

Eduardo González Lanuza, el osado poeta de "Prismas" (1924), argonauta del vellocino ultraco, de cuyo arte arriesgado y difícil ya hemos hablado en el tomo tercero de "La Nueva Literatura" (1927), continúa en este libro, "Aquelarre" (1928), y en la cante de una prosa sutil y enredecida, su búsqueda heroica de imágenes y paradojas peregrinas. Verdadero aquelarre, en el que, convocadas por una noble inquietud, las larvas de lo absurdo celebran un loco y magnífico sábado, cabalgando sobre la mágica pluma del escritor, sabio en todas las artes de la taumaturgia verbal. Bajo ese título de propiedad absoluta ha reunido González Lanuza en este libro cinco narraciones de carácter extraño, que en un liminar «Índice de Intenciones» define «Cuentos imaginados en imágenes». En ese «Índice», González Lanuza, creador consciente que gusta de apoyar sus obras en una teoría estética, anticipándose al asombro y a la incompreensión—recuérdese su prólogo a «Prismas»—, nos explica ampliamente cuál ha sido su propósito en este libro y bajo la influencia de qué numen trabajó en sus páginas. El autor, que tiene una verba fogosa e impulsiva de verdadero escritor de vanguardia, expone su credo en un estilo nervioso y crispado; que encuentra fácilmente la frase de réplica ahucada y pintoresca contra la abyección presente. Así como en el prólogo a «Prismas» su gran temor a que lo tomaran por un romántico trasnochado le hacía arremeter contra el romanticismo, no obstante ser un romántico, entre otras razones, por ser un innovador—sólo es clásico el que imita—, así también en este «Índice» su miedo a que puedan incluirle entre los escritores fantásticos le arranca estos gritos airados, cuyo más alto interés está en su misma iracundia. «Es éste un libro de imaginación en el más vasto sentido de la palabra... Mas no por eso es un libro de fantasía. Nada más lejos de eso! La simple enunciación de la palabra me subleva! Fantasía es algo que suena a encaje, a filigrana, a puntilla, a rococo, a me rengue. Fantasía es la divagación, el circunloquio, el preciosismo. Amaricamiento de la sensibilidad.» Estas palabras, de tono tan personal, tienen, sin embargo, un valor representativo, pues responden al sentir de la mayoría de los jóvenes actuales, que reivindican los fueros de la pura imaginación sobre la fantasía, de una parte, y la lógica, de otra, en la génesis y el carácter de la obra artística. «No ha sido la imagen el núcleo germinal de la nueva lírica? En este terreno de la pura imaginación quieren situar su obra literaria los jóvenes de Hispanoamérica, y González Lanuza afirma una táctica solidaria con ellos al insistir sobre el carácter imaginativo de este libro suyo con palabras que, en parte, definen una actitud estética colectiva. «Es (éste) un libro de imaginación, porque la acción de sus relatos no se desenvuelve dentro de la lógica cotidiana, sino de acuerdo con otros ritmos que el autor se empeña en posibilitar... En este libro las cosas están miradas de soslayo, para sorprender esos gestos suyos que con insuperable habilidad de ventrílocuos escamotean cuando se las mira de frente. Los cuentos están abarrotados de imágenes, por cuanto colocar al hipotético lector en otro universo distinto del suyo, sin indicarle la razón de semejanza o diversidad que entre los dos existe, sería abandonarlo en un medio donde sus sentidos carecieran de todo asidero para la orientación... Las imágenes acotan—separa i (sic) unen—cada punto emocional del nuevo mundo con un punto semejante del mundo «ario». Para que resalte más el carácter puramente imaginativo del libro, el autor lo equipara a una aventura, a una escapada de la realidad hacia lo que él llama el mundo de lo «apósible». «Siempre me ha tentado la aventura de lo imposible; mejor dicho, de lo «apósible», porque lo imposible, bien mirado, sólo es la otra punta de lo posible... Entiendo por «apósible», en cambio, aquello en lo que «ni siquiera se piensa» ni para sopesar sus gualtes de posibilidad, i (sic) siendo tan reducido el campo de nuestro pensamiento. ¡qué amplitud abismal, de insuperables promesas, la del recinto de lo impensado! Y para reivindicar más aún ese carácter de aventura, de búsqueda desinteresada, que es otra de las distintivas del arte actual, su gran orgullo o su gran modestia, agrega el autor de «Aquelarre»: «Quiero dejar sentado aquí que ni por asomo he pretendido sostener en

mis cuentos ninguna idea filosófica, ética ni de cualquier clase de inquietudes ajenas a la literatura. Son cuentos literarios. Nada más ni nada menos. En uno de ellos se menciona el espiritismo. Yo no profeso en absoluto semejantes ideas. Por el contrario, el tema me tentó, precisamente, por el carácter de imposibilidad que encierra.» A continuación hace este distinguido incesante: «No se vaya a interpretar tampoco mi actitud como un repudio a la literatura psicológica (sic). Creo que tanto el cuento como la novela psicológica caen más bien dentro de la monografía científica, del documento antropológico, que en el campo puramente literario. No creo que, por ejemplo, haya ninguna diferencia fundamental en la lectura de una obra de Dostoyevski y otra de Freud... Dicho esto, acabo de declarar que no hal (sic) sicologismo en mis cuentos, o, más precisamente, que hai en ellos el caprichoso sicologismo que cabe suponer al reaccionar ante condiciones arbitrarias. I, para terminar, condensaré cuáles fueron mis intenciones al escribir este libro. He tratado de desmentir, superándola, aquella afirmación de Guyau que decía: «El arte es la realización de los posibles», reemplazándola en la práctica por esta otra: «El arte es la conquista de lo apósible.» Descartando lo que haya re espeloso en estas definiciones—el artista sólo podrá realizar, en suma, los posibles, condicionado como está por la palabra y por las mismas normas imaginativas—y lo que una necesidad juvenil de afirmarse haya puesto de énfasis demasiado personal y de acento desahucador a lo que es una actitud colectiva y un hallazgo común a un sector de la literatura de vanguardia, la intención expuesta en este «Índice» por González Lanuza es muy interesante y plausible en cuanto reivindica para el literato un terreno propio, en el que, operando con elementos imaginativos, realice una obra que se ajuste en su autónomo desarrollo a las leyes de una biología especial, sólo para ella vigentes. Estas leyes se desentenderán de las leyes físicas y mentales que quisieran contradecirlas y coartarlas, rectificando con esa lógica superreal que informa su actuación aquella otra que rige en el mundo de lo posible. La conquista de lo «apósible» representará una soberbia actitud de indiferencia en el artista respecto al reino de lo posible y a su lógica. El escritor elegirá un tema—una imagen—y le desarrollará en un libre juego imaginativo hasta un desenlace igualmente libre, sin preocuparse para nada de lo verosímil ni de la lógica conceptual.—El terreno de lo apósible es tan real como el de lo amoral y el de lo apolítico, y tan quimérico en el fondo.—Incesante es decir que en esta literatura de lo apósible, como en la filosofía de lo amoral, la paradoja será el principal recurso, la paradoja o la imagen, ya que ésta altera la verdad sensible, de igual modo que la otra la verdad científica. Y así veremos casi siempre a una paradoja o una imagen, es decir, una apariencia o superapariencia, afirmada como realidad, constituyendo el núcleo germinador de los relatos reunidos por González Lanuza en «Aquelarre», que a veces se denuncian por sus mismos títulos.—«El pastor de paisajes», «El alba de Dios», «La conjuración de los espejos», títulos que son ya imágenes de poema lírico. El autor no hará más que seguir la dirección insinuada por ese tema, sin preocuparse para nada de los postes indicadores de una realidad de antemano suprimida; cogerá a ese pastor de paisajes, nos lo mostrará pastoreando a su rebaño arbitrariamente humanizado, capaz de sentir las mismas rebeldías que el rebaño social, y al final hará que aquél se le desbunde y desperdique, dejándolo en un vacío de toda sensación que significará la muerte. Las leyes de la imagen, las analogías postuladas en la enunciación inicial, habrán dictado aquí literariamente todo el desarrollo del relato y brindado su armazón verbal. De igual modo en «La conjuración de los espejos»—que parece una réplica de la idea anterior—, los espejos, vindicativos, realizarán esa imagen del agua profunda que simulan ser y empezarán a arrojar de sí todas, las sombras a naufragos que guardan en su fondo, menos la del hombre, enretrovo siempre en herir su placidez de estanques, arrojándolos violentamente la piedra de la mirada. Los espejos, confabulados, la negarán su imagen, y el hombre, imprudente, habrá sido naufrago definitivo de esos mares cua-

jados. Análogas magias se operarán en el cuento titulado «Risas», donde las risas burlonas con que un falso médium celebra la farsa de que ha hecho víctimas a unos espiritistas ingenuos—superfluo es el epíteto—, cobrarán una vida maravillosa y se volverán contra él, atormentándolo y obsediéndolo hasta la locura. En el mismo terreno milagroso de lo apósible estaremos en ese otro cuento «El alba de Dios», y en el que con el simple título «Final» da remate al libro. Pero aquí ya el juego, puramente imaginativo, literario, se bastardea un tanto con intenciones trascendentales. El extraño caso de ese hombre que, proyectando su alma en otros cuerpos, aspira a vivir la pluralidad de existencias de un dios, se desahucada en un plano psíquico que pierde ya la tangencia con la imagen; y esas páginas de «Final», en que una humanidad ultraviviente lucida hasta el punto de constituir en toda realidad el monstruo de las mil cabezas, sucumbe en la vana y tediosa espera de la célula que vuelva a diferenciarla, tienen un sabor apocalíptico que trasciende de la pura intención imaginativa por el autor proclamada, y nos defrauda en tal sentido, aunque de otra parte nos mueva a admiración, precisamente por una seriedad de visión concentrada y profunda, de alcance filosófico que obsta a su pura calidad literaria. En realidad, «Pastor de paisajes» y «La conjuración de los espejos» son las dos narraciones del libro que mejor cumplen el programa trazado en el «Índice de Intenciones», aunque acaso, y por esa misma razón, por su carácter de juego imaginativo, sin finalidad trascendente, algunos lectores les preferirán esos otros que hemos señalado, y en los cuales, sobre todo en «El alba de Dios», hay un material aprovechable para la ilustración de las psicosis. Por lo demás, esta literatura de lo apósible, no obstante su propósito de inhibición y su deliberado confinamiento en el mundo de la imagen, no puede evitar enteramente el contacto con lo real ni mostrarse por completo vacía de todo contenido psicológico aun en sus obras más logradas. La preponderancia de la imagen en los procesos psicopáticos establece cierta relación entre esta literatura y las anécdotas de los libros que aquellos estudian, haciendo que estas historias imaginadas de héroes obsesivos, forzosamente anormales, parezcan monografías de personajes clínicos atacados de fobias más o menos extrañas. De esta suerte, los casos imaginarios de ese pastor de paisajes al que se le desbunda su rebaño y de ese otro hombre cuya imagen naufraga en los espejos se reivindican en no pocos casos posibles de procesos subjetivos psicopáticos. Resultaría, pues, que esta literatura imaginativa dejaría de ser tal para merecer el dictado de fantástica—que crispas los nervios de su autor—, y estaría con respecto a los estudios de Freud en la misma relación que la de Dostoyevski con respecto a la de Charcot. Claro que esto sería involuntariamente, según nos previene González Lanuza en el «Índice»; pero no dejaría de ser, lo cual, aunque enriqueciéndola en otro sentido, le restaría qualtes en lo referente a la pura calidad literaria y a su grado de novedad, pues la pondría en una dependencia epiléptica respecto a toda esa literatura fantástica que se hace genial en Poe, el hombre que con fines más puramente literarios se asomó al mundo de las anomalías y a los abismos de lo inconsciente, y cuyo nombre marca un hito obligado siempre que se quiera hablar del actual superrealismo. Superreal podría llamarse a esta literatura de lo apósible, propugnada por el autor de «Aquelarre», con lo que quedaría éste situado debidamente en el plano de la modernidad. Pero hay en él también algo que le aparta de esos buscadores de superintenciones que operan con un ensartado interés psicológico y lo sitúa en otro plano más puramente estético, y es el cultivo gozoso y despreocupado de la imagen, sin más finalidad que ella misma, con un placer de jardinero, al modo como la cultivan los poetas ultraístas, sobre todo de su país argentino. En el terreno de la imagen es donde González Lanuza realiza plenamente su universo apósible y opera con toda libertad sus taumaturgias estéticas, obteniendo creaciones sorprendentes en la alteración arbitraria de los climas naturales; el poeta de «Prismas» es el que confiere sus mejores virtudes al autor de «Aquelarre», y podríamos



C. Martínez Riestra, autor de la novela «Ella tuvo la culpa», recientemente publicada

señalar a lo largo de este libro imágenes magníficas que le pertenecen. Por lo demás, y pese a las objeciones que suscita el prólogo, este libro de cuentos, en que la imagen constituye el elemento básico, nos atrae con un interés real y representa una experiencia emocionante para el logro de esa prosa y de esa fórmula novelesca verdaderamente modernas, que tantos buscan en la hora presente. Y una última cosa queremos decir en elogio de González Lanuza, y es que esta búsqueda de la novedad la realiza con una seriedad fervorosa, sin ampararse en ese humorismo fácil al que suelen trasladar sus bagajes los líricos fracasados, y que hace pensar a muchos que el arte moderno es una pura impura risa.

R. CANSINOS ASSENS

UN TRIUNFO DE RICARDO DE MIR

«LAS PLUMAS DEL YELMO»

La prestigiosa casa Garnier Hermanos, de París, que tanto ha contribuido a difundir nuestra literatura con sus ediciones de clásicos y modernos, acaba de recoger en un pulcro y parvo volumen una selección de poesías del joven y original lírico Ricardo



Ricardo de Mir

Mir, espigadas en su obra cumbre «Las Plumas del Yelmo». La selección ha sido hecha por los editores con verdadero acierto, dando en ella cabida a los poemas más representativos de su estilo delicado y fuerte, entre los que descuellan los titulados «Belial», «Los Hidalgos», «De la Aroldita antigua» y «A España», en cuyo recitado se luciría el arte de una Singsman. Ricardo de Mir es un irreprochable cincelador de sonetos, y éstos figuran, naturalmente, con gallardas muestras, en esta antología parisina. Esta edición abreviada de «Las Plumas del Yelmo», hecha más allá de la frontera, por una casa en cuyo catálogo figuran los nombres de Rubén Darío, Amado Nervo, Manuel Ugarte y otros no menos ilustres, significa una nueva consagración para Ricardo de Mir, este admirable poeta catalán que tan brillantemente rima en castellano. La casa editora ha puesto de prólogo al libro el trabajo que en las columnas de LA LIBERTAD dedicó Cansinos Assens a estudiar la personalidad literaria de Ricardo de Mir.

RESUMEN LITERARIO

Libros nuevos.--Noticias literarias.--Revistas

«Meditaciones y Jaculatorias» El poeta catalán López Pico hace compatible su torrada inquietud, de tan patética y ferviente pasión intelectual, con una operosidad abundante, no común en quienes, antes de escribir un libro, han de resolver, en íntimo conflicto de intenciones y preferencias, largas dudas de orientación. Bien es cierto que a partir de 1923, año en que se publica «Les anyorances del món», Pico ha seguido una clara línea evolutiva y parece estar seguro de su rumbo. Pero siempre subsista en su poesía una dolorosa ansia de claridad y de reposo, nunca alcanzables y constantemente perseguidos, y tanta dificultad, tanta austeridad y desnudez da a su forma esta ansia, que resulta extraño creer cómo Pico pueda escribir con esa frecuencia que lo hace. Acabamos por pensar que la poesía, manantial de esa inevitable inquietud suya, sea a la vez fuente de su gran sosiego. En efecto: Pico escribe sus obras con un estremecimiento de fe, con un temblor anhelante de creyente. Su catolicismo, inspirado en un doble sentimiento estético y hogareño—admiración por la suntuosidad del culto y la riqueza anecdótica de la Historia Sagrada, y devoción por la moral y la costumbre de la casa, del solar suyos—, es como un rezo de presentida serenidad. Si Pico pudiera llegar a esa paz sólo con el deleite de su espíritu, no existiría en él conflicto alguno. Pero la inteligencia se interpone. A la bienaventura presto conseguida, la meditación lenta roba sosiego. Es un constante valvén de las razones de la inteligencia y los ímpetus del corazón, del cuerpo todo. Si se leen detenidamente las últimas obras de Pico, se advertirá bien este combatido desvelo; su catolicismo es sensual, instintivo; su inteligencia, en cambio, busca en ese presentimiento una valoración racional de los sentidos. Aquí está el origen íntimo del drama de Pico: para una conciencia filosófica, este drama hubiera sido un doloroso espoleo de meditaciones que, serenamente, hubiesen conducido a una síntesis de claridad. Para Pico, que no tiene una verdadera conciencia filosófica, aunque a veces posea una sagaz finura crítica, ha sido motivo de poesía. No por caminos de razón, sino de fe, se ha buscado a sí mismo. Y se ha encontrado en su canción. Ha sometido la inteligencia al sentimiento. Y por virtud del rápido sacrificio, el sentimiento ha ganado profundidad. Hasta hacerse, junto a un sentimiento poético, un sentimiento moral. La poesía de Pico encierra, en efecto, todo un mundo moral, que ahora, en estas «Meditaciones y jaculatorias», se nos aparece íntegro y casi estro por decir que resuelto. De esa integridad resuelta nace, sin duda, la alegría de este libro, su tono verdadero de alegría. Y extraño en Pico ese sereno y apacible

acento de la mayor parte de los cármenes que componen el libro. Gana hasta la forma, de pureza y claridad máximas en nuestro poeta. Los endecasílabos tienden ahora la armonía ancha de su acento en una sonoridad suave, bien equilibrada, sin saltos, sin huellas duras de esfuerzos constructivos. Y, sin embargo, su arquitectura es trabada y recia, rica, flexible, con flexibilidad de bien conseguida música. Aprovechando tres adjetivos del poeta, podríamos decir que «Digna, equitativa, justa». O con todo un verso suyo: «Unánime de casta juventud.» Tienen, en verdad, estas «Meditaciones y jaculatorias» el sabor de castidad y de juventud que da toda madurez sosedada, pero aún íntimamente estremecida. Pico parece haber logrado la fe en sí mismo al tiempo que esa fe absoluta con que ahora se entrega, en cuerpo y alma, a su catolicismo. En busca del hogar de Dios, en donde «el que no hi creu no hi será», consigue su perfección. Y cito otra vez:

«Dejuni, estudi, oració; costats de llum amb punta de triangular perfecció [ollic]; que tanca el seny just on tenia [inici].»

No diría yo que la perfección de Pico sea triangular; su poesía no sugiere el concepto de una exactitud geométrica; pero sí voluntaria y noble perfección, ya desnuda.

Noticias literarias

La revista bonaerense «Notros» ha publicado un voluminoso y copiosísimo número aniversario para celebrar sus veinte años de existencia. No es aquí el caso ahora de ocuparnos detalladamente de la obra que en ese tiempo ha desenvuelto la publicación que Alfredo Bianchi y Roberto Giusti fundaron y dirigen. Son bien conocidas ya en España las intenciones de esa revista, donde muchas veces han colaborado nuestros escritores, y su orientación ecléctica, últimamente bastante conservadora, no es necesario subrayarla. Pero el número que citábamos sí merece un comentario. Se contienen en él trabajos dignos de ser notados. Entre ellos, y quizás el mejor, uno de Henríquez Ureña sobre la literatura de los Estados Unidos en los últimos veinte años. Es una información muy clara, muy ponderada, hecha con penetrante sentido de las diversas tendencias y de su gradual e histórica evolución. En este estudio se ve una vez más cuán agudo, exacto y pulcro es el autor de esos dos libros, dignos de todo elogio, que sobre nuestra España escribió, hace ya tiempo, Ureña: «La versificación irregular española» (trabajo fundamental, aunque renovable en algunos puntos) y «En mi orilla», conjunto de ensayos sobre la vida y las letras contemporáneas de España. Hay otros estudios de este mis-

mo carácter recopilativo que ha dado al suyo Ureña. Versan sobre letras hispanoamericanas, catalanas, italianas o sobre música, periodismo, política extranjera o argentinas. Guillermo de Torre ha escrito sobre nuestra literatura de los veinte años últimos; el intentar definir, más que un determinado período o una tendencia, la personalidad de varios autores, roba a su estudio método y eficacia informativa. Con todo, presenta un cuadro bastante completo. No hay presencias censurables—aunque a veces sean minúsculas con exceso—ni se advierten reprochables ausencias de nombres. Sólo—¡por qué inesperada distracción?—falta, entre los líricos jóvenes, el nombre imprescindible de Alberti.

—Han comenzado a inaugurarse en la Facultad de Letras de la Universidad Central las cátedras de lenguas y literaturas extranjeras. Noble el propósito, pero inmadurado, de instituir estas cátedras, pronto ha podido verse de qué poco provecho sean las mejores instituciones si están faltas de preparación; insertar en la vida de nuestra Facultad de Letras esas cátedras, requería una previa transformación, honda y vital, de toda la Universidad española. No es el caso ahora de analizar tanto inconveniente. Vayamos, pues, tan sólo a señalar ventajas. Primera, la presencia entre nosotros de algunos excelentes profesores extranjeros, que puede abrir—ya que no a los escolares, sí al público letrado, en general—un amplio horizonte de curiosidades intelectuales.

Así ha podido verse no hace mucho, con las lecciones del profesor Marcel Carailon, joven y excelente ensayista y crítico, gran devoto de nuestra literatura contemporánea, que en parte ha dado a conocer en Francia, y con las que ahora ha inaugurado el profesor italiano Luigi Russo, uno de los investigadores e historiadores de la literatura de su país más reputados hoy día. Luigi Russo es profesor en Florencia; allí dirige además la antigua revista «Leonardo», hoy remozada por él completamente. Su labor erudita y su trabajo en la cátedra no le roban la más juvenil y avizora actividad para empuñar con diestro esfuerzo el timón de esa nave de cultura que es la revista «Leonardo». Los cursos de estos dos profesores, vivaces, inquietos, seguros, resultan de alto interés. La organización de nuestra Facultad impide que los estudiantes puedan aprovecharlos; pero, en cambio, bríndase la ocasión de que sirvan a muchos otros alumnos eventuales. A las conferencias de los profesores Russo y Carailon podrían asistir, con fruto, por ejemplo, algunos escritores nuestros; no les sería de poca ventaja, y, si los hay, los amantes de la historia de literaturas tan interesantes para nosotros como la italiana y francesa.

JUAN CHABAS

«IDEOGRAMAS» DE Antonio Zozaya EL LIBRO DEL HOMENAJE Edición de lujo costeada por los lectores del insigne escritor Se ha puesto a la venta este hermoso libro en las principales librerías, en la Sociedad Española de Librería y en la Administración de LA LIBERTAD Tomo de cerca de cuatrocientas páginas, encuadernado en moaré rojo, con el título, nombre del autor, etc., en oro, con un retrato en colores de Zozaya, unas cien orónicas, prólogo, una breve historia del homenaje y la relación de nombres de quienes han costeado la edición, CINCO PESETAS Los librereros deben hacer sus pedidos a la Sociedad Española de Librería. En la Administración de LA LIBERTAD se servirán los pedidos individuales de provincias contra reembolso, y los ejemplares que deseen adquirir los suscriptores de Madrid, y en general los lectores de nuestro diario. Para adquirir tan hermosa obra contra reembolso, bastará solicitarla desde provincias del administrador de LA LIBERTAD, sin enviar su importe. El ejemplar pedido será remitido al domicilio del solicitante, donde el cartero lo entregará, cobrando las cinco pesetas de su importe. TAMBIEN PUEDEN ADQUIRIRSE EN LA ADMINISTRACION DE «LA LIBERTAD», AL PRECIO DE DIEZ PESETAS, EJEMPLARES ESPECIALES, ENCUADERNADOS EN MOARÉ BLANCO Y ORO, CON AUTOGRAFO DEL AUTOR EN CADA CASO.

LA LIBRERIA BELTRAN PRINCIPE, 16, MADRID, envía a provincias todos los libros nuevos.

La Semana del Autor

«Semana Fernández Flórez» Para celebrar el enorme éxito de «Relato inmoral», la librería Pueyo, Aranal 6, dedicará los días 5 al 10 al gran maestro de humoristas. Los lectores pueden acudir de cinco a siete de la tarde y obtener un ejemplar y un retrato dedicados por el autor. A provincias se envía también.

Bibliotecas públicas de Madrid

Horario de invierno y primavera Servidas por el Cuerpo facultativo de archiveros, bibliotecarios y arqueólogos, se encuentran abiertas todas los días laborales las siguientes: Academia Española (Felipe IV, 2), de ocho a doce. Academia de la Historia (León, 21), de cuatro a ocho. Biblioteca Nacional (paseo de Recoletos, 20), de nueve y media a cinco y media; los domingos, de diez a una. Biblioteca de Filosofía y Letras (Toledo, 45), de ocho y media a dos y media; los domingos, de once a una. Archivo Histórico Nacional (paseo de Recoletos, 20), de ocho a dos.

Ministerio de Hacienda (Alca- 14, 7 y 9), de nueve a dos. Conservatorio de Música y De- claración (Felipe V, 1), de doce a dos. Sociedad Económica Matritense (plaza de la Villa, 1), de doce a seis. Facultad de Derecho (San Bernar- do, 59), de ocho a dos; los do- minguos, de diez a una. Facultad de Medicina (Atocha, 104), de ocho a dos; los domín- gos, de diez a doce. Facultad de Farmacia (Farmacia, 2), de nueve a doce y de dos a cinco. Museo Arqueológico Nacional (Serrano, 13), de diez a cuatro; los domingos, de diez a una. (La consulta de libros requiere autori- zación del jefe del Museo.) Museo de Ciencias Naturales (paseo del Hipódromo), de ocho a dos. Museo de Reproducciones Ar- tísticas (Alfonso XII, 58), de ocho a doce y de tres a cinco. Centro de Estudios Históricos (Almagro, 26), de nueve a una y de cuatro a ocho. Escuela Superior de Arquitectura (Estudios, 1), de nueve a doce y de cuatro a siete. Escuela de Veterinaria (Embaja- dores, 70), de nueve a tres. Talleres de la Escuela Indus- trial (Embajadores, 63), de ocho a dos. Escuela Industrial (San Mateo, 5), de diez a una y de cinco y media a ocho y media; los do- minguos, de diez a doce. Jardín Botánico (paseo del Pra- do), de ocho a dos. Biblioteca Popular del distrito de Chamberí (paseo de Ronda, 2), de cuatro a diez; los domín- gos, de diez a una. Biblioteca Popular del distrito de la Inclusa (ronda de Toledo, 2), de cuatro a diez; los domín- gos, de diez a una. Biblioteca Popular del distrito de Buenavista (Ramón de la Cruz, 60), de cuatro a diez; los domingos, de diez a una. Biblioteca Popular del distrito del Hospicio (San Oropio, 3), de cuatro a diez; los domingos, de diez a una. Biblioteca Popular del distrito de la Latina (Mayor, 85), de cua- tro a diez; los domingos, de diez a una.

Ultimas publicaciones

Editadas en el mes de Febrero de 1928
Grupo Auxiliar Administrativo de Hacienda (programa) (edición oficial), 0,50 pesetas.
Grupo Auxiliar Facultativo de Montes (programa) (edición oficial), 1,00 peseta.
Auxiliares del Banos de España (programa), 0,50 pesetas.
Escuela de Infantería de Marina (programa) (edición oficial), 1,00 peseta.
Rubio de la Torre, Matilla y Nájera Angulo.—Elementos de Higiene, Administración Sanitaria, Municipal y Epidemiología (de las Contestaciones a inspectores municipales de Sanidad), 15 pesetas.
Mayoral y Lobo.—Contestaciones al ejercicio práctico de inspectores municipales de Sanidad, 15 pesetas.
Fábricas del Pilar, Ajamil y Torá.—Contestaciones de Auxiliares administrativos de Hacienda, 12 pesetas.
Biblioteca de Oposiciones.—Contestaciones a ingreso en la Escuela de Policia (segunda edición), 15 pesetas.
Alvarez Gendin.—Expropiación forzosa (volumen CXIX de la Biblioteca Jurídica), 6 pesetas.
Jez.—Los principios generales del Derecho administrativo (volumen CXVIII de la Biblioteca Jurídica), 16 pesetas.
Chironi.—La culpa en el Derecho civil moderno (culpa extracontractual), tomo I, segunda edición (vol. CXV de la Biblioteca Jurídica), 16 pesetas.
Giorgi.—Teoría de las obligaciones en el Derecho moderno, vol. I, segunda edición (volumen CVI de la Biblioteca Jurídica), 16 pesetas.
Nuevas administraciones exclusivas:
Salvaneschi.—El reino de las sirenas (novela), 5 pesetas.
Halcón.—Fin de raza, 4 pesetas.
Gasón y Marín.—Tratado de Derecho administrativo (tercera edición), 25 pesetas.
Gasón y Marín.—Tratado de Derecho administrativo (doctrina general, organización), parte tercera, 9 pesetas.
Poveda García.—Formación de las cuentas municipales, 10 pesetas.
Montero Vidal.—Mehoma. Su vida. El Corán (tomo I, II), 25 pesetas obra completa.
Editorial Reus, S. A.
CASA FUNDADA EN 1852
Empresa propietaria de más de 2.000 ediciones jurídicas y del CENTRO EDITORIAL REUS
Clases: Preciados, 1.
Libros: Preciados, 6.
Correspondencia: Apartado 12.250.

LA ABOLICION DE LOS SUBMARINOS

Londres, 2.—Telegrafían de Washington al «Morning Post» que, según noticias de buen origen, en vista de la oposición manifestada por parte de ciertas potencias europeas el Gobierno americano ha decidido no promover la cuestión de la abolición de los submarinos como instrumento de guerra en la Conferencia que debe celebrarse en Ginebra el día 15.

BOLSA Y FINANZAS

LA SESION DE BOLSA DE AYER

Eramos pocos y... salió el Interior soltándose el pelo como una «menor» ligera de cascos. ¡Señores! Ayer, sin previo aviso, saltó abando y saltó la barrera tan limpiamente, que aún no han cerrado la boca los que ayer quedaron pasmados ante la pirueta. ¿Qué verán? ¿Qué ofataarán? Nos abstendremos de recoger los «murmuros de la selva» porque no queremos contribuir a esos saltos que huelen a especulación basada en cabalías, unificaciones, conversiones y no sabemos cuántas cosas más.

El Exterior no se queda atrás; tampoco se rezagan los Amortizables 1917 y 1926, y en general puede decirse que los fondos públicos dan el do de pecho en la sesión de ayer. ¡Irá a estrenar alguna revista de gran espectáculo? Los Bancos se ponen a tono con la actualidad y destacan dos enteros más el Central, que va camino de tener «cruza», y el Río de la Plata. El alza de éste, aunque reposada y firme, no responde de momento a nada sensacional. Se sabe desde luego que en la Argentina van bien los negocios, que acaso el dividendo del 2 1/2 por 100 pudiera ser aumentado; pero de aquí a Agosto hay más días que salchichas en Frankfurt, y quién es capaz de vaticinar a tan larga fecha. Los Ferrocarriles siguen ascendentes, sin retraso ni avería y sin que haya nada nuevo coizable. Bien es verdad que los escrupulos que han pesado sobre estos valores últimamente, por «amor» de cierto «toper» en el dividendo, los tenían deprimidos, en relación con el alza de los demás valores; la gente piensa sin duda que un 5 por 100 líquido es ya «ejamón serrano».

OTRAS BOLSAS

Bolsa de Barcelona.—(Servicio del Banco Int. de Ind. y Com.)—Interior 4 por 100, 71,70; Exterior 4 por 100, 86,50; Amortizable 5 por 100, 1920, 93,65; Idem 5 por 100, 1917, 93,50; Marruecos 5 por 100, 1910, 93,50; Crédito y Doeks, 22,75; F. C. Norte de España, 583,75; M. Z. A., 564,00; Andaluces, 85,00; Orense, 39,90; Tabacos Filipinas, 386,50; Metro Barcelona Transversal, 32,00; Gran Metro Barcelona, 64,00; Hullera Española, 103,00; Norte de España 3 por 100, primera serie, 76,50; M. Z. A. 3 por 100, primera hipoteca, 331,30; francos franceses, 23,45; libras esterlinas, 28,93; libras, 31,40; dólares, 5,9250; francos suizos, 114,75; idem belgas, 82,60.
Bolsa de Bilbao.—Alto Hornos, 173,50; Explosivos, 813,00; dinero; Resineras, 67,00; Papelera, 143,50; Banco de Bilbao, 2.110,00; Ferrocarriles Norte, 584,00; idem Alicante, 563,00; Robla, 595,00; Cons. Naval, blancas, 115,00; Minas Rif, 5.900,00; Sabero, 195,00; H. Ibérica, 705,00; E. Viego, 505,00; Siderúrgica Mediterráneo, 600,00; Babcock, 490,00; Dicedo, 535,00; Euskalduna, 800,00; F. Echevarría, 455,00; Soc. Alcoholes, 1.040,00.
Bolsa de París.—Pesetas, 492,60; libras, 124,02; dólares, 25,4237; francos belgas, 354,12; idem suizos, 489,37; libras, 134,30; coronas danesas, 681,25; florines, 1.022,75.
Bolsa de Londres.—Pesetas, 28,885; francos, 124,015; idem suizos, 23,9425; idem belgas, 35,015; dólares, 4,8781; libras, 92,35; florines, 12,1255; coronas noruegas, 18,315; idem danesas, 18,21; pesos argentinos, 47,87.

INFORMACION FINANCIERA

Liquidación provisional
La Junta Sindical ha dispuesto la nivelación de las operaciones concertadas en acciones del Central y Alicante, a fin corriente, a los cambios de 171 y 566, respectivamente.

PUBLICACIONES

«La Exportación Industrial»
Hemos recibido el primer número de esta interesante revista, que dirige el ilustre publicista financiero D. M. Danés Barceló. No puede ser más oportuna ni mejor orientada en el momento actual esta publicación. Necesita nuestra industria de estímulos de exportación y nuestra economía general de expansión comercial, la citada revista llena verdaderamente una necesidad sentida, sin que ahora pueda decirse que el tópico carece de valor. «La Exportación Industrial» satisfará sin duda esta necesidad, y así lo deseamos sinceramente, haciendo votos porque alcance el éxito que merece.

HUNDIMIENTO EN UNA MINA

Numerosos obreros sepultados
Dortmund, 2.—En la región de Annen, y a consecuencia de una explosión que se produjo en una máquina de dragar, se hundió ayer una galería de mina, quedando sepultados numerosos mineros. Solamente tres han podido ser retirados del lugar del accidente gravemente heridos. Los restantes probablemente han perecido, por haberse producido seguidamente un incendio, que impide ir en su busca.

NECROLOGICA

D. Juan Fuster Serrano
Ha fallecido en esta corte don Juan Fuster Serrano, director de la sucursal de «Artistas Asociados», una de las más importantes Empresas editoriales de películas de Norteamérica. Entre los profesionales del arte mudo ha sido sentidísima la muerte de un tan inteligente y bondadoso compañero. Al entierro asistieron numerosos empresarios, alquiladores, técnicos y artistas de cinematógrafo. Sinceramente nos asociamos al dolor de la apenada familia, y sentimos la pérdida que sufre la entidad, que con gran competencia y acierto representaba en Madrid el finado.

Movimiento Obrero

En el Montepío de Dependientes de Galzad
Hoy, a las diez de la noche, en el Montepío de Dependientes de Galzad, dará una interesante conferencia el doctor Abdón Sánchez Herrero, médico de la Beneficencia municipal, sobre el tema «El bien».

Sociedad de Oficiales Pintores-Decoradores

Estando en período constituyente el grupo cultural «Juventud», se ruega a los simpatizantes se pasen por secretaría para informarse acerca de su funcionamiento. También se cita a los asociados para el día 11 del actual, a las diez y media de la mañana, en las escalinatas del Museo del Prado, para asistir a la conferencia que dará el distinguido artista D. Enrique Gómez.

TRIBUNAL INDUSTRIAL Señalamientos

Para hoy.—Demandante, Angel Caballero; demandada, Industrial Oleaginosas Pedrosot. Reclamación de salarios. Demandante, Federico Velasco; demandado, Ferrocarriles Argamasa a Tomelloso. Reclamación de salarios. Demandante, Mariano Zurita; demandada, Compañía Telefónica Nacional. Reclamación por accidente. Demandante, Pablo García; demandado, D. Luis Baia. Reclamación de salarios. Vocales patronos: D. Alejandro R. Bermejo, D. Lucas García y D. Angel Marcos, suplente. Vocales obreros: Jorge Unsaín, José García y José Pol, suplente.

Radiotelefonía

Programa para hoy
Unión Radio (E. A. J. 7, 375 metros).—A las once cuarenta y cinco, nota de sintonía; campanadas de Gobernación; a la doce y cuatro, fin de la emisión; a las dos, Patrocinio de Palma (soprano) y orquesta Artys, la orquesta: «El sueño de Pierrot», Barrera; «Qué rico pelo», Ledesma y Orpessa; «Coom-Song», Demón; «La del Soto del Parral», Soutullo y Vert; Patrocinio de Palma: «Pensée d'autonne», Massenet; «Sogni», Wagner; «La procession», Frank; la orquesta: cavatina de «Kontchakowna», Borodin; «Elixir de amor», Donizetti; noticias de Prensa; la orquesta: «Garín», Bretón; a las tres y media, fin de la emisión; a las siete, concierto de órgano expresivo, por la señora Chevalier del Palacio. «Piezas líricas», Grieg; intermedio de «La arlesiana», Bizet; «Badinaje», Mally; «Scherzo», Guilmant; a las siete y media, transmisión del concierto que ejecutará la orquesta Lassalle en el Palacio de la Música; a las ocho y media, fin de la emisión; a las nueve y media, cursos radiados: lección del curso de Educación del niño en el hogar, a cargo de don Sidonio Pintado; a las nueve cuarenta y cinco, lección del curso de Oceanografía, a cargo de D. Enrique Gastard; a las diez, emisión de la Unión de Radiodifusores, retransmitida por las estaciones de Barcelona (E. A. J. 1), Sevilla (E. A. J. 5), San Sebastián (E. A. J. 8) y Bilbao (E. A. J. 9); campanadas de Gobernación; señales horarias; selección de la zarzuela en dos actos, original de D. José Telachea, música del maestro Alonso. «La linda tapada»; noticias de última hora; a las doce y media, cierre de la estación.

NOTICIAS

Los caminos vecinales y las Diputaciones.—En lo sucesivo los proyectos de ordenación para la ejecución de los caminos vecinales serán pasados por las Diputaciones provinciales a examen de los ingenieros jefes de Obras Públicas. Nueva Caja de Ahorros.—Ha sido aprobada la creación y funcionamiento de la Caja de Ahorros del Banco de Crédito Local de España. Exportación de pieles de conejo.—La «Gaceta» publicó una real orden disponiendo se permita la exportación de pieles de conejo y liebre en estado natural, previo el pago de un gravamen de 70 céntimos de peseta por kilogramo de las mismas exportado. Explotación forestal en Guinea.—Se le ha concedido a D. Enrique Cavestany y Anduaga la explotación forestal, durante veinte años, de 300 hectáreas de terreno de la propiedad privada del Estado en la Guinea continental. En honor de D. Jesús Carballo.—Los amigos y admiradores del sabio prehistoriador D. Jesús Carballo, para festejar el éxito obtenido en sus conferencias de la Sociedad Geográfica y Colegio de Farmacéuticos, le obsequiarán con un almuerzo íntimo el lunes, día 5 del actual, a la una y media de la tarde, en el Circo de la Unión Mercantil, Peñalver, 3. Las tarjetas, al precio de 10 pesetas, pueden recogerse en el mismo Circo. Academia de Jurisprudencia y Legislación.—Hoy sábado, a las siete de la tarde, D. Leopoldo Codina Sugué pronunciará una conferencia acerca de «Las modernas leyes extranjeras de Prensa». Sociedad Española de Física y Química.—El lunes, 5 de los corrientes, a las seis y media de la

Iglesia destruida por un incendio

Salamanca, 2.—Se reciben noticias del pueblo El Arco dando cuenta del incendio ocurrido en la iglesia parroquial. El párroco, D. Juan Fuentes Carabía, se iba a acostar cuando se dió cuenta del incendio, subiendo a la torre y tocando a alarma. El vecindario trabajó sin descanso en la extinción del siniestro. La iglesia quedó rápidamente envuelta en llamas. Se logró salvar algunas imágenes rotas. El párroco logró salvar la sagrada forma, así como también dos imágenes. Resultó gravemente herido, con quemaduras en diferentes partes del cuerpo y con magullamientos a consecuencia de los escombros que le cayeron encima. Se ignoran las causas que motivaron el incendio.

CORREO DE TEATROS

COMEDIA.—Funciones populares.—Desde hoy, todas las noches, a precios populares, «El señor Adrián el Primo», el enorme, el mayor éxito de Arniches. (Butaca, tres pesetas). CALDERON.—Hoy sábado, mañana domingo y todos los días, tarde y noche, se representará en este teatro la maravillosa comedia de D. Jacinto Benavente, «El demonio fué antes ángel». El mayor éxito del año. FUENCARRAL.—Con la denominación de «vermouths» flamencos va a inaugurarse una serie de conciertos de esta clase en el teatro Fuencarral, de los cuales el primero será mañana domingo, a las once treinta de la mañana, con un desparpamante cuadro, en el que, para formar juicio, basta indíquemos figuras incluídos Cepero, «El Pena» (hijo), Chaconito, «Chato de las Ventas», «Niña de Linares» y todo lo demás en relación. De continuar con carteles así, Fuencarral será, no lo dudamos, el punto de reunión del elemento cañi todos los domingos por la mañana. Se despacha en contaduría. LATINA.—Hoy, a las diez y media, se estrena en este teatro el gracioso sainete «Bartolo tiene una flauta», uno de los mayores éxitos de risa de Aurora Redondo y Valeriano León.

«EL CIRCO», POR CHARLOT.—El próximo lunes se estrena en Real Cinema y Principe Alfonso la última y portentosa creación de Charles Chaplin, «El circo». A esta película hay que aplicarle todos los adjetivos y aun así no se llega a la realidad. La persona que vaya a ver «El circo» tiene que estar preparada para reír constantemente durante dos horas, porque no hay un solo instante en que pueda el espectador dejar de reír. «De lo bueno, poco», se ha dicho... De Charlot, una película al año. EL MEJOR PROGRAMA DE PELICULAS, siempre en Pavón. «EL JUDIO ERRANTE».—En Monumental Cinema se prepara un sensacional acontecimiento cinematográfico. El próximo lunes se estrena en el popular salón de la plaza de Antón Martín la versión cinematográfica de la grandiosa novela de Eugenio Sué, «El judío errante». Se trata de una película de gran emoción e interés extraordinario, y en la que se sigue con absoluta fidelidad toda la obra del célebre escritor francés. El estreno de «El judío errante» es absolutamente riguroso en Madrid. EL CINE PREFERIDO de todos, por sus películas y precios, es Pavón. «EL SARGENTO MALACAR».—La Empresa del aristocrático cinema donde se proyecta esta maravillosa película ha organizado para mañana domingo una gran función, que dará comienzo a las 4.15, con el fin de que «El sargento Malacara» (película de absoluta moralidad) pueda ser vista por los niños de Madrid. Completarán el programa dos divertidísimas películas cómicas, tituladas «Poniendo pantalones a Felipe» y «Danzando hacia el destino». OPERA FLAMENCA, con un programa estupendo, se prepara para el lunes en Pavón. Un solo día. CINE DE SAN MIGUEL.—Si vacila usted en ver «Amanecer» consulte sobre su valor a cualquier persona que haya visto esta hermosa película y obtendrá el más satisfactorio informe. «Amanecer», la película sin epí-

tarde, en el aula número 5 de la Facultad de Ciencias de la Universidad Central, celebrará esta Sociedad su sesión científica ordinaria correspondiente a este mes. En dicha sesión se dará cuenta de los trabajos preparatorios para la celebración de las bodas de plata de dicha Sociedad y se leerán varios trabajos científicos. «Noche de Madrid».—En el ciclo de conferencias organizado por el periódico «Noche de Madrid», disertará mañana domingo, a las once de la mañana, en la IX Escuela de Artes y Oficios (Artistas, 16), el presbítero D. Manuel Rubio Cercos, acerca del tema «La honradez».

graves, por George O'Brien, se proyecta, tarde y noche, en este cómodo cinema. GINE DEL CALLAO.—El sargento Malacara, por Williams Haines, Eleanor Boardman y Lon Chaney, se proyecta hoy sábado y mañana domingo por última vez en este aristocrático cinema. «El sargento Malacara», filmado con la cooperación de la gran flota de guerra americana del Pacífico, es una de las mejores películas estrenadas esta temporada. CERVANTES.—Éxito inmenso de «Ben-Hur», por Ramón Novarro, de la más excepcional producción del arte mudo. JOHN GILBERT.—El artista de los múltiples talentos muestra en «El palacio de las maravillas», bellísima película que se estrena en el más aristocrático cinema de Madrid el próximo lunes, otra faceta inédita de su genio de artista. En «El palacio de las maravillas», John Gilbert, el antiguo conquistador, encuentra el camino de la moral, que en «El palacio de las maravillas» conduce al amor y seguramente a la felicidad. René Adorée y Lyonel Barrymore justifican con su trabajo depurado en «El palacio de las maravillas» el gran favor con que el público los distingue. «LA CASA DE LA TROYA».—Es una gran producción española que a los que la han visto les gustará verla otra vez, y los que no la han visto deben apresurarse a verla en Cinema Argüelles desde el 5 de Marzo. PLAZA DE TOROS DE MADRID.—Inauguración de la temporada.—Mañana domingo, día 4, se celebrará una gran novillada, en la que se lidiarán seis hermosos novillos-toros de la acreditada ganadería de D. Fabián Mangas, de Ledesma (Salamanca), por los aplaudidos diestros Tabernerito, Sanluqueño y Pedro Montes. La corrida empezará a las tres y media.

Sección religiosa

Santos de hoy.—Santos Emeterio, Celedonio, Marino, Asterio, Eutropio, Basilio, Cleónico, Félix, Luicelo, Fortunato, Marcia, mártires; Ticiano, obispo; Cune-gunda, emperatriz, virgen. La misa y oficio divino son de la Dominica, con rito simple y color morado.

Espectáculos para hoy

COMEDIA.—A las 6, recital poético por Berta Singerman.—A las 10,15 (popular, tres pesetas butaca), El señor Adrián el Primo. CALDERON.—(Compañía María Guerrero-Fernando Díaz de Mendoza).—6,30 y 10,15, El demonio fué antes ángel. LARA.—A las 6,30 y 10,30, La última novela (gran éxito). FONTALBA.—(Margarita Xirgu).—A las 6,15 y 10,15, El mal que nos hacen (butaca, 4 pesetas). PRINCESA.—(Compañía María Palou).—A las 6,30 y 10,30, Paloma (grandioso éxito). APOLO.—A las 6,30, La chula de Pontevedra.—A las 10,30, El sobre verde (la revista modelo). REINA VICTORIA.—(Compañía Díaz-Artigas).—A las 6,15, Un caballero español (éxito excepcional).—A las 10,15, Tambor y cascabel (últimas representaciones). INFANTA ISABEL.—6,30 y 10,30, El «raid» Madrid-Alcalá (clamoroso éxito de risa). ALKAZAR.—A las 10,30, El doctor Frégoli. ESLAVA.—A las 6,30 (debut del primer actor Vicente Aparici). La cascada (baño de moda).—A las 10,30, El cabaret de los Narcisos y Roxana la Cortesana (colosal triunfo de Amparito Mignel Angel). LATINA.—(Compañía Aurora Redondo-Valeriano León).—A las 6,30 (corriente), El niño de oro.—A las 10,30, estreno en este teatro, Bartolo tiene una flauta. FUENCARRAL.—(Compañía Eu-

ELIXIR ESTOMACAL DE SAIZ DE CARLOS (STOMALIX) Lo recetan los médicos de las cinco partes del mundo porque quita el dolor de estómago, las acedías, la dispepsia, los vómitos, las diarreas en niños y adultos que, a veces, alternan con estreñimiento, la dilatación y úlcera del estómago, siendo utilísimo su uso para todas las molestias del ESTÓMAGO. INTESTINOS 35 años de éxitos 5 pesetas botella.

SE QUEMAN EN GALERIAS BAYON-Fuencarral, 20 los muebles de un almacén, más 27.000 piezas de loza y cristal, desde CINCO CENTIMOS PIEZA

genio Casals).—6,30, La del Soto del Parral, por Felisa Herrero, Casals y Sagi-Barba. MARAVILLAS.—(Presentación de la compañía Loreto-Chicote).—6,30, Los lagarteranos.—10,30, Tú serás mío (grandes éxitos). Precios populares.) NOVEDADES.—6,30 y 10,30, Miguel Strogoff (fastuosísima presentación). MARTIN.—6,15 (sección monstruo). La milonga del paraguayo, Mi mamá política y El fumadero. (Tres formidables éxitos. Butacas, 1,75)—10,15, El fumadero y El divino Calvo. (Desfile de bellísimas tiples.) CHUECA.—A las 6,30 y 10,30, El tabernero del barrio (gran éxito). TEATRO DE PRICE.—(Espectáculos Velasco).—A las 6,30, En plena locura.—A las 10,30, En plena locura (el éxito teatral del año). ROMEA.—A las 6,30 y 10,45, Daddy-Doll (la revista de las elegancias, éxito enorme). MAIPU PIGALL'S.—A las 11,30, gran souper. Éxito enorme de Vera Syllander, Danuta Jurandowa, D'Armanyé et Lavallée y las orquestas Mirecki, con sus bandoneones, y Tito's Band. REAL CINEMA.—A las 6 y a las 10, Revista Pathé. El gauchó (éxito enorme de Douglas Fairbanks). La pequeña vendedora (colosal éxito de Mary Pickford). PRINCE ALFONSO.—A las 6 y a las 10, Actualidades Gaumont. El gauchó (por Douglas Fairbanks). La pequeña vendedora por Mary Pickford). MONUMENTAL CINEMA.—A las 5,30, Actualidades Gaumont. A callar tocan. La nueva telegrafista, Resurrección (por Dolores del Río).—A las 10,15, gran concierto de ópera flamenca. PAVON.—A las 6,15 y 10,15, Una noche de perros. Con la frente muy alta, Es mi hombre. ZARZUELA.—6 tarde y 10,15 noche, Rey de Reyes (la más perfecta visión de la vida de Cristo). Mañana domingo, tres funciones; 4 tarde (popular), a tres pesetas butaca; 6 tarde y 10,15 noche, secciones selectas. CINE IDEAL.—6,30 y 10, La intrépida Fany (por Anne Cornwell). La colegiala altiva (por Bebé Daniels). ¿Cuál de las dos? (gran creación de Adolfo Menjou, Greta Nisen y Arlette Marchal). CINE MADRID.—6,15 y 10,15, Los amigos del marido (María Prevost), Aguilas triunfantes (Rod la Rocque). Lunes, Inete desconocido (por el formidable caballista Ken Maynard). CINE DEL CALLAO.—6, 10. Novedades internacionales, ¡Vaya una chiquilla! (por Little Billy) y El sargento Malacara (por Williams Haines, Eleanor Boardman y Lon Chaney). CINE DE SAN MIGUEL.—5,30, 10. Novedades internacionales, Desengaño (por Norman Kerry). En la pista de ceniza y Amanecer (por George O'Brien). CERVANTES.—5,30, 10. Novedades internacionales, De pesca (cómica) y Ben-Hur (por Ramón Novarro). CINEMA ESPAÑA.—5, 10. Presente usted (por Douglas Mac Lean), Los amores de Jorge (cómica) y Noche nupcial (por Lili Damita). CINEMA GOYA.—Tarde, 6, moda; noche, 10,15. El corral huracán. Una oportunidad dorada, Noticiero Fox, En la pista de ceniza. La reina de la moda (Esther Ralston). FRONTON JAI ALAI.—Tarde, a las 4, primero, a remonte, Ochofórena y Echániz (J.) contra Lasa y Tacolo; segundo, a pala, Zufelá y Lejona contra Quiniana I y Elorrio.

Medias Friné INAUGURACION DE LA VENTA Medias Friné CON OBSEQUIO 88, Hortaleza, 88

Imprenta de LA LIBERTAD Madera, 8

¡Si! Viene a Madrid.... el circo gigantesco, con 700 animales y unos 1.000 empleados :: KRONE ES LA SENSACION EN EL MUNDO CIRCENSE EUROPEO

Se instalará cerca de la estación del METRO de Cuatro Caminos

KRONE

INAUGURACION EL 9 DE MARZO

PAPEL WLINSI RESFRIADO - GRIPPE REUMATISMO PARIS y todas Farmacias.

TOS PASTILLAS del Dr. ANDREU

Cocinas DIEZMA Las mejores y más baratas. GAVA BAJA, 4.

DENTISTA Plaza del Progreso, 9, 2.º (esquina a Espada)

Extracciones sin dolor, 3 ptas. Obturaciones, desde 5 ptas. Aparatos caucho, desde 5 ptas. diente. Dentaduras completas, desde 100 ptas. Coronas oro, desde 25 ptas. Consulta gratis.

Horas: de nueva a una y de tres a siete.

ASMA Bronquitis crónicas - Catarros, Gripe - Tuberculosis incipientes, Bronco - neumonías, etc. PULMOZONOL. Único preparado científico racional que por absorberse por inhalación llega directamente a los pulmones, desinfecta, descongestiona y cicatriza todas las lesiones, sin perjudicar los órganos digestivos. Evita el empleo de drogas, pastillas, jarabes, etc., cuya mayoría estropean el estómago. Millares de curas maravillosas.

CARDIOSIT INYECTABLES.-TONICO CARDIACO PODEROSO Asistolia.-Miodarditis.-Insuficiencia 43, Broad Street, 43. LONDRES

ZAPATOS INFIMOS PRECIOS Superior calidad. TODA CLASE DE PUBLICIDAD LA PRENSA CARMEN. NUMERO 18. Romanones, 16. VICI

VENTA DE TRES MAGNIFICAS MAQUINAS ROTATIVAS Rotativa doble, con dos plegadoras, de cuatro, seis, ocho, doce y dieciséis páginas. Marca "Derriey" Rotativa de cuatro, seis y ocho páginas, muy económica en menaje. Marca "Derriey" Rotativa de cuatro páginas, con acumulador de cinco ejemplares. Marca "Albert" Las tres máquinas están en perfecto estado y en marcha, pudiendo verlas funcionar el comprador. Tienen repuesto de rodillos y de algunas piezas Informarán en las oficinas administrativas de este periódico

ESTUDIOS PRÁCTICOS SISTEMAS AMERICANOS 15 Pls. al mes en grupo. CÁLCULOS MERCANTILES ARITMÉTICA GEOMETRÍA CALIGRAFÍA ORTOGRAFÍA DIBUJO REDACCIÓN TAQUIGRAFÍA CONTABILIDAD FRANCÉS DE VIVA VOZ Profesor D. Luis González-Ortiz Conde Romanones, 14 Dup.

Anuncios clasificados por secciones. Cada palabra, VEINTE CENTIMOS

ALMONEDAS

Subasta pública autorizada. Sábado, cinco tarde. Noventa lotes expuestos al público hasta dicho día. Listas detalladas gratis. Galerías Bayón, Fuencarral, 20. Suntuoso despacho Re-nacimiento, gran relieve, 1.450. Plaza de Santa Bárbara, 4. Comedor completo, lunas chapas fantasía, mesa ovalada, 615. Plaza Santa Bárbara, 4. Comedor Re-nacimiento, 1.750. Plaza de Santa Bárbara, 4. Muebles muy bien O presupuesto muebles. Gamo, San Mateo, 3. Mesa comedor, 18; sillal, 5; perchero, 16. San Mateo, 3. Gamo. Armario dos lunas, 175. San Mateo, 3. Gamo. Alcobas, tres cuerpos, cama dorada, 750. San Mateo, 3. Gamo. Despacho inglés, 200; bureau americano, 140. San Mateo, 3. Suntuoso despacho Re-nacimiento, gran relieve, 1.800. San Mateo, 3.

ALQUILERES

Se alquilan dos garajes S capaces para dos coches cada uno en López de Hoyos, esquina a Serrano. Darán razón en Serrano, número 79. Se alquilan dos salones, S cinco balcones, calle Alcalá, frente Casino Madrid. Dirigirse: Librería Fe. Puerta del Sol, número 15. Joven empleado desea pensión completa en familia. Preferible, señoras solas, único huésped, casa céntrica. Pagaría hasta 7 pesetas. Inútil dirigirse pensiones y casas de huéspedes. Escribid: Apartado 12.082. Sr. González. Habitación, derecho cocina, económicas. Fuencarral, 43, primero derecha. Hermoso cuarto, todo confort, cuatro balcones, 250 pesetas. Mendizábal, 21, cerca Rosales. Per no poderle atender se arrienda hotel importante en playa Norte primer orden. Informarán: Mayor, 73. Castillo. Piso lujosamente amueblado, céntrico, tres balcones, cuarto baño, 55 duros. Escribid: "Gálvez", Montera, 19, anuncios.

AUTOVOMILES

Academia Americana Autovomilismo. Cien pesetas enseñanza completa conducción mecánica. Núñez Balboa, 17. Magnetos, dinamos, motores arreglos garantizados. Carmen, 41. COLOCACIONES Demandas y Ofertas Diez cts. palabra El anuncio en esta sección será gratuito todos los miércoles para quienes, por hallarse en paro forzoso, necesitan ofrecer sus servicios en las distintas ramas del trabajo. DEMANDAS Ofrece pianista, Amparo, 33. Auxiliar de comisionista, bien relacionado ultramarinos, solicita representaciones. Felipe Pascual, Paseo Extremadura, 12. Caballero formal, cuarenta y cinco años, ofrece sin pretensiones administrador, secretario, acompañar viajes España y Extranjero. Escribid: San Bartolomé, 20. Sr. Mesa. Señora viuda ofrece a señora o caballero. Olmo, 6. Ofrece mujer para limpieza casa particular, bares u oficina. Amparo, 22, segundo número 1. Juana Barcones. Joven se ofrece para oficina o comercio. Juan Alvarez, Pontejos, 1. Modista económica, sabiendo sastrería y fantasía, se ofrece para coser a domicilio. Avisos: Cuesta de Santo Domingo, número 22, portería. María Clemente. Hombre joven se ofrece para tardes cobrador, repartidor, ordenanza o cualquier clase de trabajo; buenos informes. Razón: Teoro, 10, vinos. Matrimonio sin hijos desampañaría portería, guarda de almacén o depósito. Cerro de San Isidro, calle Particular, número 10, G. Peribáñez.

Se ofrece

Se ofrece gabinete a caballo formal. Relatores, 22, portería. Guardia civil retirado, matrimonio sin hijos, desea portería. Ruiz, San Carlos, 4, tercerero. Se ofrece señorita de dieciocho años, oficina dentista o cosa análoga. Escribid: Alberto Aguilera, 62. E. Riva. Cabo retirado Guardia civil, buena letra, desea colocarse auxiliar oficinas, guarda nocturno o diurno obras construcción, hoteles, almacenes, fábricas o cosa análoga; modestas pretensiones. Razón: Calle de los Dos Amigos, 6, sastrería. José Andrés. Se ofrece modista y sastrera a domicilio y en su casa. Cardenal Cisneros, 68, tercerero centro izquierda. Julia. Maestro mecánico, práctico en automóviles y motores de gas. Montera, 44, portería. Asistenta se ofrece desde el miércoles hasta el sábado, sabiendo su obligación. Mediodía Grande, 14, piso cuarto número 2. Enriqueta Molina. Señorita da lecciones domicilio Gramática, Ortografía, Taquigrafía. Escribid e informarse: Pepita González, Esperanza, 11, principal número 6. Modista a domicilio, sastrera y fantasía. Montera, 44, portería. Ofrece asistenta. San Marcos, número 16, portería. Ofrece matrimonio sin hijos, para portería de mujer. San Cosme, 7 duplicado, principal izquierda. Jesús Rodríguez. Se ofrece asistenta para diario o días. Sandoval, 18. Ofrece sastrera y zurcidora económica, vía a domicilio. Santa María, 17, segundo derecha. Joven de treinta y tres años, soltero, con buena letra, de espíritu comercial, se ofrece. Pocas pretensiones. Habiendo trabajado en Madrid y provincias asuntos de comisionista. E. Herrera, Carmen, número 33, tercerero, Madrid. Se ofrece planchadora para balneario o cosa análoga, en Madrid o provincias. Razón: Prim, 16, bajo derecha. Sastrera a domicilio, haciendo ropa de niños. Calle de los Dos Amigos, número 6, María Calleja. Ama primeriza, casa padres. Ferialuz, 42 (Tetuán). Margarita Martínez.

Sastrera económica se ofrece

Sastrera económica se ofrece. Palma, 50, portería. Se ofrece señora sola para acompañar señoras, buenos informes. Razón: Molinos de Viento, número 18, principal derecha. Ofrece señora para cuidar señor solo o sacerdotado. Doctor Fourquet, 23, portería. Se ofrece asistenta con buenos informes. Fuencarral, 30, principal, número 3, interior. Ofrece confitero y pastelero, Madrid y provincia. Dirigirse: San Marcos, 33 duplicado derecha, cuarto, G. Jovenita taquimecanógrafa correspondencia francesa. Toledo, 18, piso segundo. Carmen Delgado. Distinguida huérfana, doctor Medicina, jefe Ejército, para clínica médica, protésica, secretaría particular, análogos. Rosario, 13, segundo. De ocho a nueve tardes. Señora formal se ofrece servir o asistir. Ministros, núm. 5, segundo izquierda. Se ofrece costurera para las casas, 150. Alameda, 19.

Se ofrece

Se ofrece viuda con hija mayor para limpieza oficina, sanitario o cosa análoga. Velázquez, 74. Sastrera económica para casa y para fuera. Calle del Cristo, número 3, tercerero centro derecha. Señora educada, sin pretensiones, desea asistir señor o educar niños. Calle Amaniel, 1, principal. Se ofrece asistenta. Calle de Zurita, 27, piso tercerero, número 4. María Bacas. Jovenita taquimecanógrafa correspondencia francesa. Toledo, 18, piso segundo. Carmen Delgado. Distinguida huérfana, doctor Medicina, jefe Ejército, para clínica médica, protésica, secretaría particular, análogos. Rosario, 13, segundo. De ocho a nueve tardes. Señora formal se ofrece servir o asistir. Ministros, núm. 5, segundo izquierda. Se ofrece costurera para las casas, 150. Alameda, 19.

OFERTAS

Ofertados Ejército, destinos públicos. Informes gratis. Centro Gestor, Plaza Nicolás Salmerón, 3, segundo. Hacen falta tallistas. Ronda de Atocha, 9, primero. Doncellas, cocineras cocineros mismo día, pagando después. Hortaleza, 41. Falta aprendiz adelantada pantalonería. Santa Isabel, 38. Necesito profesor mecánica. Sr. Peña. Estudios, 8. Cinco a seis. Chico recados falta. Princesa, 16, entresuelo izquierda. Becerrada. Preciso mata-dores, banderilleros y sobresalientes. Bar Siglo XX. Plaza del Ángel, 19. Nueve a once noche.

PRECISAMOS

Precisamos buen grabador sobre metales a mano. Inútil presentarse sin referencias, muestras y certificados. Standard Eléctrica (S. A.). Ramírez de Prado, 5. Zapateros. Falta oficina de composuras. Cabestros, 46. Falta doncella, muchacha para todo. Hortaleza, 41. Necesitas escribiente oficina, ocho horas; sueldo, ciento cincuenta pesetas. Informes, referencias. Apartado 787, Madrid. COMADRONAS MANICURAS Partos, Luisa Veira, profesora embarazadas. Consulta embarazadas. Plaza Progreso, 10, segundo.

CONSULTAS MEDICAS

Alvarez Gutiérrez. Consulta vías urinarias, venéreo, sífilis, blenorragia, impotencia, estrecheces. Preciados, 8. Diez una, siete nueva. Curación purgaciones, método alemán, venéreo, sífilis, impotencia. Once a una y cuatro a siete, dos pesetas; especial, cinco; obreros, siete a nueve, una. Fuencarral, 73 (entrada Santa Bárbara, 2). Consultorio médico. Purgación, impotencia, venéreo, sífilis, piel. Consulta especial, cinco pesetas. Calle Estudios, 2. Diez-dos, seis-ochos. 50 pesetas dentaduras, 5 diez pesetas dientes hijos. Alvarez, dentista. Magdalena, 33, principal.

GRAN SALÓN

Gran salón peluquería, caballeros y señoras, con salón independiente. Razón: Jorge Juan, 12, peluquería. Zaragoza, traspaso hotel restaurante, público, céntrico. Informes: Alcalá, 23, fotografía, Madrid. Traspaso cacharrería con depósito mineral. Olite, 12 (Cuatro Caminos). Traspaso bar 30.000 pesetas o admito socio 15.000. Buen negocio, asuntos de familia. Ventosa, 4, vinos. Se traspasa local, dos huecos. Veneras, 5, cerrajería. Traspaso panadería y verdulería, buena a las condiciones. Concepción Rodríguez, 53 (Puente de la Princesa). Traspaso taberna. Nicasio Méndez, 51 (Puente Valcárcas).

VENDO

Vendo cosas nuevas, buen sitio, o permuto por solares o casa vieja. Informes: Covarrubias, 15. De tres a seis. Señor Serraller. Máquina escribir nueva, teclado universal, 500 pesetas, a plazos. Postas, 4. Linoleum, persianas mitad precio. Fuentes, 5 San Bernardo, 2. Se vende comedor y varios muebles. No se admiten prederos. De Diez a cinco tarde. Darán razón: Alberto Aguilera, 23. La Marquesina, Tetuán, 16. Puntas y codillos, 4 pesetas kilo. Máquinas de coser Singer, ocasión, desde 60 pesetas, garantizadas, casa Sagarray, Velarde, 6. Discos novedades. Aparatos fonográficos, gramófonos. Corredor, Alta, 30, casi esquina Fuencarral. Abrigos, echarpes, renardos, pieles sueltas novedad líquido por fin de temporada. Caballero de Gracia, 50. Vendo urgente máquina cinematógrafo y mesa billar. Sandoval, 3, portería. Cama dorada, 100 pesetas; matrimonio, 175; bronce, 150; sommier acero patentado. Valverde, 1, cuadruplicado, fábrica. Canarios flautas superiores, canto y cría. Alberto Aguilera, 37, cacharrería. Linoleum incrustado desde 11,25 pesetas metro cuadrado colocado. Rouk car inglesa para pisos. Castells, plaza Hertradores, 12. Gramófono con discos, 70 pesetas. Santa Isabel, 31, tercerero izquierda, segunda escalera.

Vendo casas en Madrid, rentando, libre, el 8 por 100 al capital invertido CAMBIO CASAS por solares Parcela y vender terrenos siendo de mi cuenta todos los gastos Vicente Hidalgo Caballero de Gracia, 28, 2.º. Horas, de 4 a 7 Teléfono 53.699

Señora se ofrece

Señora se ofrece para cuidar casa, por pequeña retribución y casa. Para informes: traviesa Conde-Duque, número 7, portería; horas, de dos a seis. Asistenta joven con informes se ofrece limpieza oficinas, comercio o particulares, lunes, jueves y viernes. Razón: F. Porras, Mediodía Chic, núm. 14, segundo. Se ofrece asistenta tardes o mañanas. Tesoro, 28, entresuelo. Prudencia González. Se ofrece cocinera, sabiendo su obligación. Tesoro, núm. 23, entresuelo, Eugenia Carrero. Señora educada desea dar lecciones piano o acompañar paseos, viajes. Escribid: Carrera San Jerónimo, 16, fotografía. Señora compañía ofrece para señoría o artistas o cosa análoga. Feijóo, 1, piso cuarto.

Señorita contable

Señorita contable con práctica, sabiendo taquigrafía y mecanografía. Buenas referencias e informes. M. del Barrio. Cervantes, 38, primero derecha. Se ofrece costurera para el repaso: Luna, 36, darán razón. Se ofrece asistenta joven, para todo, ama de gobierno y limpiar oficinas, mañanas o días enteros, sabés brillo. Palma, 6, primero interior derecha. Se ofrece señora para el repaso o acompañar niños. Luisa Moraga. Bastero, 6. Señora educada desea dar lecciones piano o acompañar paseos, viajes. Escribid: Carrera San Jerónimo, 16, fotografía. Señora compañía ofrece para señoría o artistas o cosa análoga. Feijóo, 1, piso cuarto.

Chico falta

Chico falta. Puig. Preciados, 50, perfumería. Mujer formal con informes se necesita para casa tranquila. Santa Encarnación, 6, principal derecha. Falta oficinista, aprendiz adelantada ropa blanca señora. Ponzano, 43 duplicado. Falta oficinista planchadora de nuevo y viejo. Pago a 40. San Lucas, 13. Necesito ayudantes ajustador mecánico. Mesguer. Calle Manuel Luna, 2 (Cuatro Caminos). Falta cocinera para fuera. Presentarse, nueve a diez de la mañana. Hortaleza, 41. Falta oficinista engastador. Siete de Julio, 5, Santos. Sastre. Falta ayudante. Sombrerete, 6, segundo.

Paz Yscar

Paz Yscar. Consulta reservada. Pensión. Fuencarral, 123. Partos. Consulta reservada, económica. Jorge Juan, 53. Partos. Vicenta Sanchalera. Consulta embarazadas Divino Pastor, 8. Ex profesora Maternidad Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 12.036. Acreditada profesora partos, consultas reservadas. General Pardiñas, número 16. Partos. Estefanía Raso. Asistencias esmeradas, económicas. Atocha, 94, segundo. Falta cocinera para fuera. Presentarse, nueve a diez de la mañana. Hortaleza, 41. Falta oficinista engastador. Siete de Julio, 5, Santos. Sastre. Falta ayudante. Sombrerete, 6, segundo.

CONVENIENS

Conveniens!! Unicamente aprenderán en plaza Carmen, 1. Necesito un caballero conmo huésped. Guzmán Bueno, 7, primero derecha. Necesito un profesor partos, económicas. Jorge Juan, 53. Necesito un profesor partos, económicas. Jorge Juan, 53. Necesito un profesor partos, económicas. Jorge Juan, 53. Necesito un profesor partos, económicas. Jorge Juan, 53.

VARIOS

Abogado, consultas económicas, contratos, divorcios testamentarias. Príncipe, 14. Comedor. Tres platos, pan, postre y vino, 1,25 pesetas. Paz, 13, segundo. Mudanzas desde veinte pesetas. Agencia Martín, Villanueva, 22; teléfono 51.344. Solicita presupuestos anuncios. Star. Montera, 8. Callista cirujana; gabinete, tres pesetas. San Onofre, 3. Comedor Cristóbal, tres platos, pan, postre y vino, 1,25 pesetas. Cádiz, 9, principal. PLAZOS VENTAS Plazos muebles, sastrería, zapatería, tejidos, linoleum. Piamonte, 6.

ESTOS ANUNCIOS SE ADMITEN EN TODAS LAS AGENCIAS DE PUBLICIDAD; EN NUESTRAS OFICINAS, DE NUEVE DE LA MAÑANA EN ADELANTE; EN LOS QUIOSCOS DE "LA LIBERTAD", PLAZA DE PONTEJOS, GLORIETA DE BILBAO, GLORIETA DE RUIZ JIMENEZ (Cuatro Caminos), Y EN LOS DE VENTA DE PERIODICOS DE LAS CALLES DE TOLEDO, ALGALA (frente a Apolo) Y ALGALA (esquina a Goya).