

	Mes	Trimestre
Valencia...	Ptas. 2	Ptas. 6
Provincias...		750
Extranjero...		12

PARA «EL PUEBLO»

La crisis y la actitud de los republicanos

Ya está Periquito entre ellas, entre las majaderías, sandeces, paparruchas y bellaquerías que se dan en el texto único, oficial, para explicar las causas de que la crisis comenzada por Sánchez Guerra, quien el lunes de Carnaval buscaba ministros en la cárcel, terminara el miércoles de Ceniza—«pulsis eris»—con el juramento del ministro Romanones-Cierva.

Perdone el futuro Menéndez Pelayo, de quien recomendamos no solamente el mucho saber erudito y el arte de expresión, sino la honradez y la seriedad que le hicieron ser siempre formal y consecuente en religión y en política, todo lo contrario de un zascandil, de un botarate, de un bullebulle; perdone, repito, para que el lector no pierda el hilo, que le llame Periquito, siendo para mí un respetable y profundo don Pedro.

De don Pedro Sáinz hablo. Me refiero al autor del libro sobre el simpático Bartolomé José Gallardo y al que sirvió de causa o de pretexto con su disertación inaugural de un curso universitario para celebrar el famoso banquete constitucionalista del Palacio. Don Pedro Sáinz Rodríguez, del banquete, no pasó a un castillo como el general Dámaso Berenguer, ni a una ciudadela, ni a la celda que en Santa Catalina de Cádiz ocupó Gallardo, como el otro general don Leopoldo Sarabia y Pardo, ni pasó a la Cárcel Modelo de peligros, cual los señores Albornoz, Guerra del Río y Fombona, sino que cayó de... (como se suele caer en un asiento) en la Asamblea Consultiva de la U. P., que no era precisamente unas Cortes Constituyentes.

El admirado y muy estimado adversario, en religión y política, don Marcelino Menéndez y Pelayo, no se hubiera dejado sentar por Primo de Rivera y Callejo en aquel Parlamento ful, como la directiva del Ateneo, de morondanga como las delegaciones universitarias.

Don Pedro Sáinz Rodríguez culpa a los republicanos (con este calificativo genérico designamos también a los socialistas) del fracaso de Sánchez Guerra y de las Constituyentes, por dos motivos esenciales: Primero, la negativa a colaborar en el Gobierno que había de vigilar la sinceridad de la elección, y segundo, por no haber prometido renunciar a los procedimientos revolucionarios si la mayoría votaba la monarquía.

Asombra la poca inteligencia filosófica e histórica de un intelectual capaz de soltar tamaños dislates.

¿Por qué renunció Alba?

¿Por qué don Melquiades Álvarez no sucedió al señor Sánchez Guerra en el intento vano de formar Gobierno?

¿Por qué el señor don Angel Ossorio y Gallardo se negó a admitir la cartera que le ofreció Sánchez Guerra?

¿Por qué Emilio Castelar se arrepintió en 1899 del renunciamiento a la revolución y del licenciamiento de sus huérfanos posibilistas actos realizados en 1888 cuando se votó el sufragio universal?

Si los señores Alcalá Zamora, Maura (Miguel), Alvaro de Albornoz, Marcelino Domingo y Alejandro Lerroux hubiesen tenido la debilidad de aceptar, no hubieran representado en el Gobierno al republicano, como no lo representaron Rodés y Ponte (don Galo) que fueron republicanos antes de ser ministros.

Don Pedro desconoce el programa del partido socialista, y si lo ha leído, como supongo, ha olvidado el manifiesto comunista de Carlos Marx.

El partido socialista se atempera a la realidad, vota y lleva a sus hombres a tribunales mixtos o comités paritarios, ayuntamientos, diputaciones, parlamentos y hasta gobiernos allí donde hay organizaciones democráticas, aunque conserven la forma monárquica; pero todo eso constituye el programa mínimo que no borra ni debilita siquiera el ideal de secularizar los medios de producción y apoderarse revolucionariamente del poder público para imponer la dictadura del proletariado. Consecuencia: los señores o los compañeros Fernando de los Ríos y Francisco Largo Caballero no podían sin dejar de ser socialistas, renunciar a la revolución.

A lo que tendían los constitucionalistas monárquicos es a dificultarla, a retardarla con sus Constituyentes, para lo cual no son necesarios los ministros republicanos, cuanto más que ya los tenía Sánchez Guerra al haber aceptado sendas carteras Melquiades Álvarez y Manuel Pedregal.

¿O también ignora nuestro buen don Pedro que si hay reformistas monárquicos los hay republicanos, creyentes, como aquéllos, en la accidentalidad de las formas de Gobierno?

El señor Sáinz Rodríguez (don Pedro), no ha meditado lo bastante sobre una frase del general Berenguer siendo ya presidente dimisionario.

El general ministro de la Guerra dijo a los periodistas durante la tramitación de la crisis y antes de la renuncia o declinación de Sánchez Guerra: «El rey ha dado pruebas y está dando muestras de una gran transigencia. Está dispuesto a dar toda clase de facilidades para la solución más democrática; pero siempre dentro de los preceptos y de los cánones constitucionales que está obligado a defender.»

Esta declaración del señor ministro de la Guerra y cuando la hizo presidente dimisionario, es más clara que la jerigonza de Sáinz Rodríguez y más luminosa e inteligente que la glosa del intelectual.

ROBERTO CASTROVIDO.

Recordamos a nuestros lectores que este periódico ha sido visado por la censura

R. I. P.
LA SEÑORA

Doña María Pérez-Pujol y Rovira DE BERNABÉ

Ha fallecido en la madrugada de ayer

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de S. S.

Sus desconsolados viudo don Juan Antonio Bernabé y Herrero, sobrino, doña María de la Asunción, don Carlos, doña Carmen y don Eduardo Torrens y Pérez, don Luis Donderis y Tatay y doña María Elisa Noguera y Alfonso, hermanos políticos doña Dolores, doña Asunción y don Salvador Bernabé y Herrero, lo participan a sus demás parientes y amigos y les ruegan reconfortarse por el alma de la finada.

El excelentísimo y reverendísimo señor Arzobispo de esta diócesis, ha concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

D. Francisco Aleis Aparicio

Concejal del Excelentísimo Ayuntamiento de Valencia

FALLECIÓ ANOCHE, A LAS NUEVE

A LOS 41 AÑOS DE EDAD

El Alcalde Presidente del Excmo. Ayuntamiento de Valencia y sus desconsolados padre, don Francisco Aleis; hermanos, don Miguel y don Manuel; hermanas políticas, doña Concepción Cuevas y doña Anita Santos; sobrinos y demás familia,

Comunican a sus amigos tan sensible pérdida y les ruegan la asistencia al acto de asistir a la conducción del cadáver, que se verificará esta tarde, a las cuatro, desde la casa mortuoria, calle de Jesús, número 6, a la plaza de San Agustín, donde se despedirá el duelo.

CRÓNICA DE MADRID

El pacto de las izquierdas, en marcha

El pacto de las izquierdas no fue un episodio circunstancial. Es inútil que el periodismo conservador de lo que no merece conservarse, lo tache de fantasía mora, en punto a su acomodamiento a las realidades presentes. Nada ha habido tan firme, tan eficaz desde muchos años a esta parte, en la política española.

Cuando el general Berenguer intentó convocar a la rebafina, unas elecciones generales, se creyó, por parte de la mala intención reinante, que las izquierdas, pese a sus protestas de abstención, aprovecharían lo que es diésen y no era difícil oír murmurar en los cafés, en la calle, en los intermedios de los estrenos: «Ya verá usted cómo van a las elecciones hasta las ratas.» Y bien pronto se supo que el inquebrantable pacto de las izquierdas había tomado el acuerdo contundente de abstenerse; y bien pronto, también, tiró aquél de los mismos grupos monárquicos llamados liberales y pudo contar, para esos efectos, con la entereza del grupo constituyente, todo lo cual sirvió de combustible para que, a primer chispazo, ardiera la situación. Luego, ocurrió lo de la crisis, que ya se pondrá en claro a su hora, cuando se pueda decir lo que le gusta al Gobierno y lo que no le gusta; y alguien echó a volar la especie de que se había entablado el pacto, como si la solución hubiese sido un éxito resonante de los organismos monárquicos y de la voluntad española.

Pero las realidades, como dijo Sánchez Guerra, están por encima de todo. El partido socialista y la Unión General de Trabajadores se han reunido para seguir tratando de la rectificación o ratificación de la táctica de esas disciplinas con referencia al pacto de las izquierdas, y la unanimidad, que ya fue avasalladora cuando se acordó la abstención electoral, ha llegado ahora, con su rotundidad, incluso a determinar las dimensiones de los tres o cuatro representantes que habían indicado una orientación distinta.

El obrerismo español, en consecuencia, no tiene más que un ideal urgente en estos momentos: la República. Y un solo compromiso inalterable: el pacto de las izquierdas.

Los disidentes razonaron su criterio, favorable a un mayor rigor en las decisiones de la Unión y del partido; pero la masa ha reaccionado en un sentido de franca ensambadura liberal, hasta el punto de que, en ocasión alguna, ni en las fechas inquietas y gloriosas de la Conjunción Republicano-Socialista, se pudo llegar a una intelli-

gencia, a una armonía, a una seguridad de trazo, tan perfectas. Naturalmente, los señores Sabarrit, Besteiro, Trifón Gómez, Anibal Sánchez y Andrés Ovejero, que fueron los que manifestaron su opinión contraria a la mayoría, seguirán prestando a la actuación izquierdista su entusiasta concurso. Una cosa es la interpretación de la disciplina y otra el afán colectivo de acercamiento a las purzas de la democracia.

Mas el hecho tiene tanta elocuencia, que debe considerarse como el más digno de anotación de todos los ocurridos en estos últimos tiempos, aunque no sea también el más resonante.

El pacto de las izquierdas, además—otro acuerdo de las organizaciones obreras, al que se adherirá, sin duda, el resto de los comprometidos en la tarea de repoblar espiritual y políticamente el país—, irá a las elecciones municipales y provinciales, con candidaturas cerradas, en toda España; sin perjuicio de abstenerse, después, a la hora de la convocatoria de elecciones generales. Y a las otras, por que la revolución, contra lo que propagan villanamente las dere-

chas, no fue jamás el objetivo fijo del republicanismo. Se ha pensado en ella, cuando la legalidad era una burla y la Constitución una ente equia. Pero por encima de la revolución, que nadie puede apeteer por sí mismo, de no ser al impulso de un sadismo despreciable, está la transformación liberal de municipios y diputaciones, la voluntad republicana de agro que la nueva milicia Al Servicio de la República, inspirará en prontas y fecundas campañas; la materialización de este ambiente general de aguda democracia, de rebeldía contra a tradición histórica; el resurgimiento de las grandes afirmaciones universales, que tantas veces apagó en nosotros la habilidad de algunos y la ignorancia o imprevisión de los demás.

Ahora es, pues, cuando se puede decir que se tiene todo. Ahora es cuando están en su punto temblando los glosadores y apuntadores de la monarquía. El pacto de izquierdas ha convertido al republicanismo en un magnífico denominador común. Nosotros mismos no nos damos exacta cuenta del momento triunfal en que nos encontramos. Lo ven mejor nuestros enemigos, y por eso hacen como que no le dan importancia; por ver si nos engañan y nos diezman, una vez más. Pero la experiencia enseña mucho, señores.

ARTURO MORI.

(Exclusiva para EL PUEBLO.)

EL PUEBLO EN LOS TRENES

de todas las líneas ferroviarias circula profusamente. Esto es una ventaja más de nuestra sección

Anuncios Económicos Clasificados

pues de esta forma

EL PUEBLO

constituye una guía práctica para la clientela de nuestros anunciantes de la sección

Profesionales

que estarán constantemente vinculados con el público



LA NOTICIA BOMBA, EL CAMBONISMO Y LA PROFESION DE FE DEL SEÑOR MAESTRE.

La noticia bomba de que hablaba el señor Maestre al llegar de Madrid, era el nombramiento del señor García Guijarro para el cargo de director general de Aduanas.

La noticia, ni es bomba ni en ella gana ni pierde Valencia. En la dirección general de Aduanas poco o nada se puede hacer por Valencia.

¿Quiere decirnos qué beneficios reportó a Valencia, que ocupase ese sitio el valenciano señor Verdaguer? Ninguno. Es justo reconocer, y nosotros lo proclamamos,

mos, que no es esa dirección de donde pueden emanar beneficios para Valencia.

Los aranceles no se confeccionan por el director general de Aduanas, y en la junta que a su cargo tiene esa confección, ya procuran estar bien representados los industriales bilbaínos y los catalanes. Además, éstos tienen a Ventosa y a Cambó y si éste ha recorrido el mundo estudiando aquellos asuntos que a la industria catalana interesan, ¿cómo va a tolerar éste ninguna compensación con Inglaterra, Francia y Alemania para que a cambio de esas compensaciones nos dieran ventajas para nuestros productos?

No deben los amigos del señor Guijarro proclamar que hará tanto y más cuanto en favor de Valencia: le perjudican.

La dirección de Aduanas será como dicen hoy los niños bien; pero, ¿ventajas para Valencia? Vamos, ninguna.

Ahora, que el señor Guijarro es político, y ese nombramiento, implica un paso más en su carrera política, y por ese paso ha abandonado su puesto de la U. N. A., donde sí que prestaba y podía prestar servicios a la agricultura, especialmente al factor exportador, a cuyas órdenes actuaba.

De modo que no había tal noticia bomba. En el campo monárquico, y ese nombramiento, como de la ilegítimista, cuando llega la hora del reparto, todos concurren a él y se confunden.

Respecto del regionalismo del señor Maestre, se pregunta si está con La Cierva o con Cambó.

Se pregunta también si los que asistieron al banquete del señor Ventosa, al que concurrió el señor Maestre, y los valencianos que a ese banquete se adhirieron aceptan o no la jefatura del señor Maestre, y claro es que esta contestación la deben dar dichos señores. ¿Acaso es el señor Maestre el subordinado? No es el señor Maestre de los que se someten.

Sigue en la otra plana

La revolución

es cuestión de estómago. Un pueblo bien alimentado no piensa nunca en la revuelta. Ramón Navarro hace un llamamiento a todos los valencianos: obreros, oficinistas, dependientes y agricultores, y les ofrece un cubierto de cuatro platos: sopa, cocido, estofado, pescado, pan y fruta, por seis reales.

Nueva Casa de Comidas, Padilla, 4.

D. O. M.

Doña Josefa Miralles Sanchis DE TRÓ

Que falleció a las cuatro de la tarde del día de ayer

A LOS 45 AÑOS DE EDAD

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica R. I. P.

Su desconsolado viudo don Domingo Tró Ferrer, sus hijos don José, don Juan y don Domingo, madre doña Mercedes Sanchis Labrandero, hermanos don Luis y don Blas, hermanos políticos don Vicente Tró, doña Pilar Romero y doña Teresa Aleixandre; tíos, primos, sobrinos y demás familia y la razón social Señores Martínez Tró y Compañía, de esta plaza, participan a sus amigos tan dolorosa pérdida y les ruegan asistan a la conducción del cadáver, que se verificará hoy, a las tres de la tarde, desde la casa mortuoria, Guillem de Castro, número 59, hasta San Agustín, donde se despedirá el duelo.

EL SEÑOR

Don Enrique Rico Guerola

Ha fallecido en la tarde de ayer

A LOS 64 AÑOS DE EDAD

R. I. P.

Sus desconsolados viuda doña Antonia Rodríguez, hijos don Enrique y doña Edelmira hija política doña Paquita Marites, notifican a sus amigos pérdida tan dolorosísima y les ruegan sirvan a la conducción del cadáver, que tendrá lugar esta tarde, a las tres, desde la casa mortuoria, Luis Vives, 4, primero, de lo que quedarán altamente reconocidos.

Respecto del cambionismo en Valencia, que nos lo presentan como un salvador de la ciudad...

Cuando Cambó y los suyos den satisfacción plena a los valencianos, entonces tendrán derecho a que se les tenga en cuenta...

¿SERA CIERTO QUE SE SUSPENDEN UNAS OPPOSICIONES?

Se nos afirma que han sido suspendidas las oposiciones anunciadas por el Ayuntamiento para cubrir unas plazas de practicantes...

En esa «Gaceta» se fija la edad inferior a los cuarenta años, la nacionalidad, etc., y cuando se han creado derechos indiscutibles...

En esas oposiciones han sido convocadas oficialmente y en la «Gaceta de Madrid», se han publicado la convocatoria, programa y tribunal.

¿El Alcalde? ¿Por qué? Esas oposiciones, convocadas y firmadas por los opositores que no han cumplido cuarenta años...

En esas oposiciones tiene que actuar un tribunal que está nombrado y a ese tribunal nos dirigimos para que los jueces que lo forman declaren ante la opinión pública por qué se van a suspender esas oposiciones.

¿Tienen algún vicio legal? Debió decirse a tiempo. No lo tienen, pues adelante; respétese el derecho de los opositores...

Los empleados subalternos del Ayuntamiento merecen otro trato. No sabemos, mejor dicho, no conocemos la razón en que se pueden apoyar los ediles...

Por qué? ¿En qué se apoya el Concejo para no pagarlos? A ellos no les importa que el Ayuntamiento tenga o no dinero...

En ocasiones no hay otro remedio. Eso le ocurrió a Lenin cuando fué a Rusia creyendo que la etapa inmediata a la caída del zarismo sería una República burguesa...

En ocasiones no hay otro remedio. Eso le ocurrió a Lenin cuando fué a Rusia creyendo que la etapa inmediata a la caída del zarismo sería una República burguesa...

En ocasiones no hay otro remedio. Eso le ocurrió a Lenin cuando fué a Rusia creyendo que la etapa inmediata a la caída del zarismo sería una República burguesa...

En ocasiones no hay otro remedio. Eso le ocurrió a Lenin cuando fué a Rusia creyendo que la etapa inmediata a la caída del zarismo sería una República burguesa...

dación anual es menor? Pues que lo sea. No se puede alegar que se carece de dinero mientras a la opinión se le diga que han sobrado dos millones al final del ejercicio.

Sigue el Código de Galo Ponte

Por el juez de instrucción del distrito del Mercado don Juan Espinosa ha sido procesado nuestro compañero V. Llopis Piquer...

Una vez más señalamos la intromisión del famoso Código de Galo Ponte en las tareas periodísticas...

Toda la correspondencia a EL PUEBLO, debe dirigirse al APARTADO DE CORREOS, NUMERO 538.

SIGNOS PARA «EL PUEBLO»

La guerra y la política

Uno de los estudios que más sorprende en «La revolución rusa», de Henri Rollin, es el que aparece en el tomo segundo de ese libro bajo el título de «La inspiración de Clausewitz».

En política—como en la guerra—no hay que hacer nada que pueda desmoralizarnos y hay que hacer todo lo que pueda desmoralizar al adversario.

En otras épocas esto no importaba. Un estado podía vivir indefinidamente sin Parlamento. Hoy no. Podrá tolerarlo un pueblo...

Este grado de confianza y de fuerza de un Estado se revela de dos modos: o por el sufragio o por su capacidad material o física...

Este grado de confianza y de fuerza de un Estado se revela de dos modos: o por el sufragio o por su capacidad material o física...

Este grado de confianza y de fuerza de un Estado se revela de dos modos: o por el sufragio o por su capacidad material o física...

En política—como en la guerra—no hay que hacer nada que pueda desmoralizarnos y hay que hacer todo lo que pueda desmoralizar al adversario.

En otras épocas esto no importaba. Un estado podía vivir indefinidamente sin Parlamento. Hoy no. Podrá tolerarlo un pueblo...

Este grado de confianza y de fuerza de un Estado se revela de dos modos: o por el sufragio o por su capacidad material o física...

Este grado de confianza y de fuerza de un Estado se revela de dos modos: o por el sufragio o por su capacidad material o física...

Este grado de confianza y de fuerza de un Estado se revela de dos modos: o por el sufragio o por su capacidad material o física...

Este grado de confianza y de fuerza de un Estado se revela de dos modos: o por el sufragio o por su capacidad material o física...

Suscripción para la viuda de García Hernández y para los presos y perseguidos

Suma anterior: 2.681'30 pesetas. Seis republicanos del Plano, 7 pesetas; Una familia humilde del Grao, 3; Victoriano Mercader, 3; R. F. 2; Uno que se sublevó con Villacampa, Vicente García García, 2; Un cristiano, 5; Juan Martínez Gil, 2; Acción Republicana de Campo de Criptana, 25; Uno más, 1; Juan Redondo, 1; Abel Gracia, 2; Calixto Aranda, 5; Alberto Martínez, 5; José María Robert, 1; Vicente Cabero, 1; Julián Rodríguez, 1; Vicente Blesa, 2; Miguel García, 1; Fidel Adobes, 1; Alejandro Martínez, 1; Victoriano Doñate, 5; Luis Belenguer, 5; Moisés Codina, 1; Arturo Miquel, 5; José Blat, 2; Rafael Francés, 2; José Tudón, 5; P. P., 1; Francisco Marco, 1; Francisco Muria, 1; V. F. G., 2; R. P. C., 1; Francisco Pomer, 1; José María Martínez, 2; Vicente Hueso, 2; R. Grañá, 1; A. B. C., 1'50; F. P., 1'50; Vicente Valero, 2; Manuel Dolz, 2; Miguel Segura, 1; Antonio Silvestre, 1; Un republicano, Martínez, 2; Un correalgionario, 2; Un republicano federal, 3; Familia Azzati, 5; Un grupo que confía en el triunfo, 14'50; Ramón Tamarit, 1; B. Baldrich, 1; Joaquín Canos, 1; Vicente Bañals, 1; Pascual Milara, 1; Agustín Lacruz, 1; Máximo Zafra, 1; Agustín Alabau, 0'50; Joaquín Monier, 0'50; Antonio Crespo, 0'50; Y. A., 1; José María Yago, 0'50; M. Almácer, 2; Jesús Orbea, 5; Rafaelito Marco, 1; José Marco, 1; Alfredo Gil, 5; Un industrial republicano, 5; Un patriota, 5; Armando García, 2; Manuel Sánchez, 5; Rogelio García, 2; Victoriano García, 2; José Martínez, 1; Carmen Ramos, 6; Juan Benavent, 3; R. C., 2; Francisco Alcáñiz, 1; Onofre Colomer, 1; Francisco Abarracín, 25; Juan Raga, 2; Delmas, 1; Silvio Real, 1; Vicente Segura, 5; Angel Méndez, 2; Manuel Rodríguez, 1; F. Rodríguez, 1; Andrés Sangri, 2; Mario Sangri, 2; Luis Silvestre Masías, 5; José Montelinos, 5; Alberto Muñoz, 1; Antonio García, 1; Juan Blasco, 2; Francisco Cervera, 2; Vicente Tarín, 2; Arturo Monllor, 1; Joaquín Albarracín, 1; Francisco Albarracín, 1; Arturo Gallanos, 5; Juan Alvarez, 2; J. F., 2; José Navarro, 1; V. V., 1; E. Vivas, 5; J. M. S., 5; José Valls Poquet, 1; José Barona Alcocer, 1; Un canónigo, 5; Antonio Bau, 1; Miguel Collado, 1; Miguel Caubet, 1; José Sáez, 1; Teodoro Campos, 1; Eusebio Grau, 2; Constantino Cuenca, 1; Vicente Rodríguez, 1; Antonio Domínguez, 1; Manuel Samper, 1; Bernardo Damián, 1; José Rovet, 1; Enrique Olmos, 5; Manuel García, 1; José Jolis, 1; Leopoldo Canet, 1; Joaquín Canet, 1; Francisco Francés, 1; José Sanz, 1; Un hornero republicano, 2; Carmen Ferrer, 5; José Maciá, 1; Remigio Juan, 1; Francisco Noguera, 1; Fortunato Simón, 1; Joaquín Tudó, 1; Antonio Giménez, 2; Viriato Soriano, 1; José Blazquez, 1; Dámaso Andrés, 1; José Benet, 1; Eduardo Alberola, 1; Arturo Ortolá, 1; Manuel Torres, 1; Celestino Zorrilla, 1; José Correas, 1; José Almela, 1; Manuel Jordán, 1; Tomás Calderano, 1; Ambrosio San José, 1; Amadeo Bertomeu, 1; Manuel Martí, 1; Vicente Rivero, 1; Rafael Micó, 1; Carmelo Moreno, 1; Manuel Balaguer, 1; Santiago García, 2; Pablo Muñoz, 1; Francisco López Rey, 5; Manuel Catalá, 1; José Mas, 1; Vistudín Esteve Torres, 5; R. T. E., 1; Gonzalo Cazaa, 5; Rafael Sebastián, 1; Francisco Nacher, 2.

Para justificar mi propuesta, que más adelante formulo, debo decir que, en mi opinión, los obreros y agentes ferroviarios constituyen un sector privilegiado, dentro de la modestia con que el trabajo es remunerado en nuestra patria.

Continúa abierta la colecta en la Administración de EL PUEBLO y en la secretaría del Partido, Casa de la Democracia.

Por un error en cajas, se omitió en la lista del domingo 22 el nombre del donante José García Hernández...

Los que recogen fondos para la suscripción a favor de la viuda del capitán García Hernández y presos y perseguidos, nos harían un gran favor si redactaran las listas a máquina...

Los que recogen fondos para la suscripción a favor de la viuda del capitán García Hernández y presos y perseguidos, nos harían un gran favor si redactaran las listas a máquina...

Los que recogen fondos para la suscripción a favor de la viuda del capitán García Hernández y presos y perseguidos, nos harían un gran favor si redactaran las listas a máquina...

Los que recogen fondos para la suscripción a favor de la viuda del capitán García Hernández y presos y perseguidos, nos harían un gran favor si redactaran las listas a máquina...

Los que recogen fondos para la suscripción a favor de la viuda del capitán García Hernández y presos y perseguidos, nos harían un gran favor si redactaran las listas a máquina...

Los que recogen fondos para la suscripción a favor de la viuda del capitán García Hernández y presos y perseguidos, nos harían un gran favor si redactaran las listas a máquina...

Los que recogen fondos para la suscripción a favor de la viuda del capitán García Hernández y presos y perseguidos, nos harían un gran favor si redactaran las listas a máquina...

Los que recogen fondos para la suscripción a favor de la viuda del capitán García Hernández y presos y perseguidos, nos harían un gran favor si redactaran las listas a máquina...

Los que recogen fondos para la suscripción a favor de la viuda del capitán García Hernández y presos y perseguidos, nos harían un gran favor si redactaran las listas a máquina...

Los que recogen fondos para la suscripción a favor de la viuda del capitán García Hernández y presos y perseguidos, nos harían un gran favor si redactaran las listas a máquina...

Los que recogen fondos para la suscripción a favor de la viuda del capitán García Hernández y presos y perseguidos, nos harían un gran favor si redactaran las listas a máquina...

Los que recogen fondos para la suscripción a favor de la viuda del capitán García Hernández y presos y perseguidos, nos harían un gran favor si redactaran las listas a máquina...

Acción social

Una opinión que interesa a los obreros ferroviarios. El pleito para la consecución del aumento de los sueldos a los agentes ferroviarios, ocupa la atención de buen número de nuestros lectores...

«Infante Don Juan», de la Transmediterránea, procedente de Barcelona, con pasaje y cargo general. «Saturnus», de Rles, procedente de Castellón, con cargo de tránsito.

«Svein Jarl», de Mac Andrews, procedente de Castellón, con cargo de tránsito. «Isla de Tenerife», de la Transmediterránea, procedente de Alicante, con cargo de tránsito.

«Aurelia», procedente de Torreveja, con sal. «Cala Falco», procedente de Palma, con cargo general. «San José», procedente de Alicante, con cargo general.

«Josefa Iglesias», procedente de Torreveja, con sal. Despatchados: Vapores: «Skagerak», de Gimeno, para Londres y escalas, con cargo general.

«Bem», de Gimeno, para Hamburgo y escalas, con cargo general. «Saturnus», de Rles, para Rotterdam, con cargo general.

«Svein Jarl», de Mac Andrews, para Amberes y escalas, con cargo general. «Isla de Tenerife», de la Transmediterránea, para Barcelona, con cargo general.

«A. Ferrer», de Ferrer Peset, para Sète y escalas, con cargo general. «Astrid», de Sucesor Enberg, para Rotterdam, con cargo general.

«Cabo Menor», de Nogués, para Bilbao y escalas, con cargo general. Vapores: «Paquito», para Alicante, en lastre.

«Alfreda», para Castellón, con cargo general. Nuestros frutos en el extranjero: MANCHESTER, 24.

A la venta cargamento vapor «Aases». 240-300 de 13 a 15. 360 de 13 a 14. 504 de 15 a 16.

Cebollas: Cuatros a 8'6. Cincos de 11'6 a 11'9. Seises a 9'6. NEWCASTLE, 24.

A la venta vapor «Lisken». Sanas: 240-300 de 14 a 19'3. 360 de 13'3 a 16'6. 504 de 15 a 17'3.

Segunda condición: 240-300 de 11 a 14'3. 360 de 11 a 13'3. 504 de 13'6 a 15'9. Cebollas: Cuatros de 7'6 a 8. Cincos de 10 a 10'3. Seises de 8'6 a 9.

HAMBURGO, 24. Los precios cotizados en la subasta de hoy han sido: 240 de 12 a 14 marcos. 300 de 11 a 13. 360 de 10 a 11'25. 504 de 11 a 12'50. Demanda buena.

EL PUEBLO, se vende en Sevilla en ERTAÑA PALACE y en casa los señores DERRI y LOZANO Blanca de los Rios, 8.

COMITÉ CENTRAL FALLERO. Por la presente se convoca a todos los delegados falleros a la junta general que se celebrará el día 27 de los corrientes...

Teatro Principal. GRAN COMPANIA DE COMEDIAS DE IRENE LÓPEZ HEREDIA. Primer actor: Mariano Asquerino. VIERNES 28. [Acontecimiento teatral].

Neuralgia? ¿Jaqueca? tome, pues, CANTASPIRINA. puesto que calma el dolor y levanta las fuerzas, sin atacar el corazón ni los riñones. BAYER.

Avisos de Corporaciones «GUADALAVIAR». Se pone en conocimiento de los asociados de «GUADALAVIAR» Cooperativa de Crédito y Construcción de Valencia...

URODONAL. eliminador de la gota. Se expone en frascos de triple cápsula para una cura completa.

Comité Central Fallero. Por la presente se convoca a todos los delegados falleros a la junta general que se celebrará el día 27 de los corrientes...

Teatro Principal. GRAN COMPANIA DE COMEDIAS DE IRENE LÓPEZ HEREDIA. Primer actor: Mariano Asquerino. VIERNES 28. [Acontecimiento teatral]. El mayor éxito de la temporada anterior, en el teatro Reina Victoria de Madrid. Fastuosa presentación.

“Miss Valencia” 1931, en Barcelona

Bernardina Geriver nos cuenta cómo no ha podido ser “Miss España”

SI, señor. Como usted lo lee. Y como resulta de lo que nos ha dicho la reina de la belleza valenciana, a la que hemos encontrado, momentáneamente alejada del frío y del «mundanal ruido», en el tibio comedor de una casa de la calle de Rosellón, donde hemos aprovechado juntas durante una hora el grato calor de una estufa.

Bernardina Geriver es una real moza, de las que da su tierra. Tipo clásico, de pandecta levantina. Lleva solamente unos largos pendientes valencianos, que asoman airosamente por debajo de las ondas castañas y voluminosas de su peinado; pero toda su cabeza, todo su gesto, toda su expresión, evocan de una manera directa e inevitable toda la tradición y todo el «romismo» de la luminosa región española.

—Bueno, señorita—le hemos dicho nosotros, a guisa de saludo—; qué nos cuenta usted del concurso de belleza?

—Y Bernardina se ha encogido de hombros.

—Nada bueno.

—¿Y malo?

—¡Ah! De malo muchas cosas. Pero... ¿qué quiere que le diga? El despotricar contra el concurso cuando no se ha salido vencedora, y el echarle la culpa de ello a todo menos a una misma, es una cosa ya tan vulgar, que nadie le hace caso. ¿Pero qué hay que hacer cuando lo que de ordinario no suele pasar más que por las mentes despechadas, ha pasado en realidad? ¿Callarse? Usted verá si debo, cuando se lo haya explicado.

TODOS EN LA CAMA.

—Usted sabrá seguramente que la encargada de organizar el concurso en España, para la elección anual de la reina de la belleza de Europa, era la revista «España». Maurice de Waleffe, el director del concurso, desde París, la había designado, y su delegado, el señor Boris Bureba, había cerrado ya el trato con dicha publicación.

Yo hace veinte años que vivo en Barcelona, y tengo a mi familia en Cervelló. Pero como hace veintitrés que nací en Alcira, fui allí donde me eligieron para representar a Valencia en el concurso. A este efecto recibí una subvención del Ayuntamiento, me hice uno de los mejores trajes de laboradora de la provincia y salí hacia Madrid, dispuesta a defender el pabellón de mi tierra que en tan buen lugar dejó Pepita Samper el año pasado.

Pero, desgraciadamente, este año las cosas habían cambiado mucho. El director de «España», un capitán de aviación amigo íntimo de Franco, al fugarse éste de prisiones militares, había sido encarcelado. La revista había sido suspendida. Y la organización del curso quedaba a cargo de Boris Bureba, sólo. Y entonces fué la desbandada. El hacer las cosas de cualquier manera y el no saber qué danza se danzaba. El concurso tuvo lugar en el Gran Metropolitan, alternando con un baile de máscaras. Y el Jurado se compuso de los familiares y acompañantes de todas las señoritas que se presentaron.

¡Calcule usted! ¡Un tendero, un vendedor de gorras y dos o tres señores más a quienes no conocen más que en su casa, acabados de llegar de la montaña fallando en un concurso de belleza!

Y Bernardina se lleva las manos a la cabeza, riendo a carcajadas. Son hermosas las manos de esa chica. Manos grandísimas, blancas y ágiles. Magníficas como de reina de veras.

—Pero, y los artistas de Madrid, señorita, ¿dónde estaban?—preguntamos nosotros.

—En la cama. Todos con la gripe. Benlliure, Benedito, Pinazo...

¡UN «COMPLOT»?—

—Además, se conoce que había ya una prevención contra Valencia, que llevaba ya dos años ganando el concurso. Porque el día anterior, en «La Voz», venía un suelto diciendo que «había que hacer un frente de oposición contra el arrogante avance valenciano». No obstante, este mismo precedente de triunfo, me sirvió a mi divineza para el público. Los días de mi estancia en Madrid los he pasado en triunfo continuo. De aclamación en aclamación, de agasajo en agasajo. Entraba en un café, en un teatro, en un baile, y ya estaban tocándome el «Valenciano» de Padilla, y el Himno Valenciano y la «María Rosa»... y hasta un pasodoble que me dedicaron y que no sé cómo se llama... Puedo decir que de todas las concursantes fué en mí en quien más se fijó la gente. Para demostrárselo, le contaré lo que pasó el día del concurso y que ya reseñaron los periódicos.

Yo había anunciado en la Prensa que me presentaría al concurso vestida con mi traje de laboradora. Pero a última hora, el señor Boris Bureba me comunicaba que no podía ser; que tengo que presentarme sin pintarme y vestida de «soirée», puesto que ninguna de las otras lleva el traje de su región, declarándose, además, que es que «no hay nada más horrible que los trajes regionales españoles».

Y a las nueve de la noche del domingo, ya me tiene usted danzando por Madrid, en busca de un traje de ceremonia. Afortunadamente Lacom me prestó uno blanco de «georgette» y plata, con abrigo negro de terciopelo y cuello de «skun», precioso.

Bueno. El concurso era a las diez. Pero con todo el jaleo yo no pude llegar al Metropolitan hasta las once.

Y entretanto llega al baile una joven disfrazada de valenciana. El público que la ve, sabiendo que yo debía presentarme con el mismo traje, se abalanza hacia ella, rompe la música a tocar «Valencia», la asalta un enjambre de fotógrafos, le sacan una serie de metros de película, se la suben a hombros y la conducen al palco... hasta que la muchacha estupefacta, anonadada, puede hacer oír su voz que pedía, desconcertadamente: «¿Dónde está Bernardina Geriver? ¡Ah! ¿Pero no es usted? le preguntan los otros. Y contesta la muchacha: «¿Yo? ¡Sí yo he venido a verla a ella!»

EL «MOLINO DE VIENTO» Y «LA BARRACA».

—¿Y cuando usted llegó?

—Nadie me conocía. El propio Boris Bureba se quedó de piedra. Porque él esperaba verme entrar hecha una facha, ya que había hecho todo lo posible para que no pudiera entrar de otra forma. Pero el traje de Lacom me sentaba maravillosamente y el no ir pintada, mientras las demás lo estaban como monas, aún me favorecía. La prueba de ello fué la ovación que el público me dedicó.

...A pesar de lo cual fué Emelina Carreño la que se llevó la palma, ¿eh?—objetamos nosotros.

—Sí, y a pesar de la palma fué Emelina Carreño la que se quedó envidiándose a mí. Porque sin haber sido yo la vencedora, fué a mí a quien el público rodó y festejó toda la noche, fui yo quien estuve firmando durante más de dos horas, abanicos, bolsos, tarjetas, billetes de Banco, puños de caballero, tarjetas, etc., y fué a mí también a quien dijo el maestro Guerrero, en el teatro Fuencarral, durante la velada celebrada en honor de «Miss España»: «Nunca podrá ganar el soso «Molino de Viento» manchego a la clásica y airosa «Barraca valenciana...»

¡QUE LE VAMOS A HACER!

—Entonces, señorita Geriver, ¿nos deja usted lanzar una diatriba contra los concursos de belleza?

—Contra los concursos en sí, no. Los concursos de belleza serán tan idiotas como usted quiera, pero son una fiesta agradable para la mujer, le proporcionan la ocasión de pasar unos días de alegría, de ilusiones y de esparcimiento. Ahora que no debería permitirse que degeneraran, que pudieran llegar a convertirse, como se ha convertido el de este año, en una farsa ridícula y en componenda indigna. Le advierto a usted que mis otras tres compañeras, «Miss Asturias», «Miss Andalucía» y «Miss Madrid», son de la misma opinión, y la propia «Miss Mancha», a pesar de haber salido «Miss España», lo sería también, indudablemente, si estuviera en nuestras condiciones...

Y ya ve usted que yo no puedo quejarme. De resultados del concurso, he recibido una oferta de la Paramount, y dentro de unos días volveré a Madrid para que me saquen las pruebas. Luego salgo para Córdoba y Málaga, adonde voy contratada por la casa E. F. B. para hacer otra película.

—¿De modo que se dedica usted al cine?

—Desde siempre. Es mi profesión.

—Pues entonces no se preocupe usted de otro reinado más que de éste...—aconsejamos.

«Miss Valencia» hace un gesto de despreocupación, alzando desdinosamente su cabeza hermosa y gallarda, que innegablemente soñó en ceñir la corona de reina del concurso, por muy banal y por muy efímero que esa corona sea...

IRENE POLO.
Barcelona.

MEDIAS DE GOMA
TELAS IMPERMEABLES
CLAUSOLLES
San Vicente, 6

Para Madrid
gestionamos colocaciones en general para porteros, guardas, serenos, ferrocarriles, almacenes, etc., escribid y girad 15 pesetas para gestionar su colocación.
Mayor, 42, principal, Madrid.—Ríos

Economía y Finanzas

OTRA QUIEBRA EN FRANCIA.

Comunican de París que la policía ha realizado determinadas comprobaciones policíacas en los locales de un Banco que cuenta con un centenar de sucursales en provincias.

En efecto, la Agrupación nacional de vendedores de tabacos lanzó hace tiempo un empréstito de un millón de francos, en acciones de mil, que se encargó de negociar el Banco. La Agrupación se enteró recientemente de que la entidad bancaria, con el dinero reunido, había atendido a necesidades particulares del momento, falseando la contabilidad. En vista de ello se ha presentado una denuncia y en el registro efectuado hoy, se ha comprobado que el pasivo del Banco asciende a 20 millones de francos y el activo a medio millón solamente. La caja de caudales del Banco sólo contenía cincuenta francos.

El director y uno de los administradores han sido detenidos, acusados de estafa.

DE INTERES PARA LOS VINATEROS ESPAÑOLES.

Burdeos. — La Unión bordelesa de comerciantes de vinos ha celebrado hoy su banquete anual.

Se han pronunciado diferentes alocuciones expresando diferentes votos, entre ellos los siguientes:

Que los vinos extranjeros puedan ser empleados libremente, como se hacía antes.

Que sólo se permita la importación en Francia de vinos de menos de 13 grados.

Que se eleven a 70 francos por hectolitro los derechos de entrada sobre los vinos.

LOS MINERALES ESPAÑOLES DE HIERRO.

Durante el año 1930, la producción de mineral de hierro en Viz-

caya, fué, aproximadamente, de 2.300.000 toneladas contra dos millones 588.633 toneladas en 1929 y 3.864.595 toneladas en 1913 Com parando la producción de 1913, se ve que hay una diferencia de menos en contra del año 1930 de 1.500.000 toneladas, cantidad, como puede observarse, muy respetable.

La exportación de mineral por el puerto de Bilbao ha llegado a 1.200.403 toneladas contra 1.609.756 toneladas en 1929 y 3.000.000 de toneladas en 1913 Por lo tanto, durante el año 1930 solamente se ha exportado el 41 por 100 de la cantidad que se exportó en el año anterior a la guerra.

A fines del año 1929 se observó cierta animación en el mercado de minerales, que fué en aumento durante el primer trimestre del año 1930, pero ya en el mes de Abril las demandas de mineral fueron disminuyendo, como consecuencia del cierre de los hornos altos en Inglaterra, nación adonde se envía el 60 por 100 de las exportaciones de nuestro puerto. Inglaterra, que al comenzar el año tenía 162 hornos altos en marcha, fué apagando hornos paulatinamente durante el año, bajando a 141 en Mayo, a 104 en Septiembre y termina el año con 88 hornos encendidos. Esta misma curva descendente se ha observado con ligeras variaciones en la producción y exportación de nuestros minerales durante el año.

En el año actual, los carboneros de Gales se han declarado en huelga, poniendo en grave aprieto a los siderúrgicos, ya que temen verse en situación de tener que apagar sus hornos por falta de carbón. En 1921, cuando la huelga de carboneros, prácticamente se apagaron todos los hornos altos en Inglaterra, y durante la huelga de carboneros del año 1925, solamente quedaron encendidos siete hornos.

En situación parecida se encuentra Alemania que en Noviembre de 1929 tenía 101 hornos altos encendidos y en Noviembre de 1930 solamente tenía 64, y a esta crisis

hay que añadir la huelga de carboneros de la cuenca del Ruhr.

LA PROTECCION A LOS VINOS EN FRANCIA.

París.—La comisión de Aduanas de la Cámara ha discutido el proyecto de ley relativo al aumento de los derechos sobre los azúcares.

Después ha examinado una enmienda del señor Gout encaminada a aumentar igualmente los derechos de Aduanas sobre los vinos.

La comisión ha juzgado conveniente dejar al proyecto de ley sobre los azúcares el carácter especial, con el fin de evitar toda confusión y permitir su rápida votación.

La comisión se ha visto obligada a tener en cuenta los compromisos contenidos en algunos acuerdos comerciales de Francia, que han consolidado los derechos sobre los vinos; pero reconociendo la importancia de las observaciones del señor Gout, la comisión ha decidido llamar la atención del Gobierno sobre los problemas planteados y se ha declarado dispuesto a conceder a la viticultura una protección análoga a la que disfrutaban los demás productos agrícolas.

Hay que añadir a esta comunicación que la enmienda del señor Gout tiene por objeto elevar los derechos de entrada sobre los vinos de 55 a 84 francos por la tarifa mínima y de 225 a 300 por hectolitro para la tarifa general.

LA PRODUCCION MUNDIAL DE LIMONES.

Italia, el país productor de limones por excelencia, ha cosechado en el período 1925-1928, 11.600.000 cajas anuales.

Los Estados Unidos, el segundo país productor, ha cosechado siete millones 200.000 cajas anuales.

España ha producido durante el mismo período, como término medio, 1.500.000 cajas.

Otras pequeñas cantidades se producen en Francia, Argelia, Aus-

tría, Nueva Zelanda, Unión de Sur-Africa y Siria.

En Argelia la producción disminuye a consecuencia de los bajos precios conseguidos en los últimos años.

España obtuvo por sus limones que exportó a Inglaterra, Francia, Alemania y otros varios, la respetable cifra de 8.299.160 de pesetas.

El rendimiento de la cosecha de 1929 ha sido tres veces mayor que en los últimos veinte años, con la sola excepción del año 1925, en el que se obtuvieron 6.000.000 de pesetas.

Bolsa de Madrid

Cambios de cierre del día 24 de Febrero de 1931.

INFORMACION DEL BANCO DE BILBAO.

Deuda Perpetua al 4 por 100 Interior. Series: A, B y C, 69'25; D y E, 68'25; F, 68'10; G y H, 68.

Idem idem al 4 por 100 Exterior. Series: A, 84; B, C y D, 83; E, 81. Idem Amortizable 5 por 100 1920. Todas las series, 91.

Idem idem 5 por 100 1928. Series A, B y C, 85'75.

Idem idem 5 por 100 1926. Series: A, B y C, 99'60; D, 99'55.

Idem idem 5 por 100 1927 con impuesto. Todas as series, 84.

Idem idem 5 por 100 1927 sin impuesto. Series: A, 100'10; B, C, D y E, 99'75.

Idem idem 3 por 100 1928. Series: A, 68'50; todas las demás, 68'25.

Idem idem 4 por 100 1928. Series: A, 85; C, 84'75.

Idem idem 4 y medio por 100 1928. Series: de la A a la E, 89'50. Idem idem 5 por 100 1929. Series: A y B, 100; C, 99'60; D, E y F, 99'50.

Empréstito oro. Series A y B, 155. Deuda Ferroviaria 5 por 100. Serie A, 98'25.

Idem idem 4 y medio por 100, Serie A, 86'90.

Banco Hipotecario España cédu-la 4 por 100, 93'20.

Idem idem 5 por 100, 100'60.

Idem idem 6 por 100, 109'55.

ACCIONES.

Banco España, 575.
Hipotecario, 440.
Central, 99.
Español de Crédito, 365.
Hispano Americano, 330.
Telefónica, 109'25.
Azucarera Ord., 72.
Alicantes, 419'50
Nortes, 484.
Explosivos, 875.
Metrop. Alfonso XIII, 174.
Río de la Plata, 158
Petróleos, 126.
Chade, 632.

OBLIGACIONES.

Norte primera serie, 3 por 100, 69'25.
Idem Valencianas, 5 y medio por 100, 99'50.

CIERRE DE MONEDA EXTRANJERA.

Francos, 36'80.
Idem be'gas, 26'14.
Idem suizos, 180'95.
Libras, 45'60.
Dólares, 938.
Marcos R. M. K, 223 1/4
Liras, 49'15.
Florines, 376 1/2
Coronas checas, 27'85.

EL PUEBLO, en Jáliva

En el Kiosco Setabense, de Rafael Merant, encontrarán nuestros lectores el periódico que fundó don Vicente Blasco Ibáñez y que hoy dirige su hijo don Sigrid.

CONVALESCIENTES DE LA GRIPPE

VELAD POR LA INTEGRIDAD DE VUESTRO SISTEMA NERVIOSO

LA GRIPPE, AUNQUE LIGERA, HA DEJADO MAL TRECHOS VUESTROS NERVIOS

Las recaídas graves, las afecciones persistentes, la debilidad cerebral y todas las temibles consecuencias post grippe no serán posibles si se ha sabido acudir urgentemente en su auxilio.

Indispensable sobrementar la célula nerviosa con el

Insustituible creador de vida y energías

VENTA FARMACIAS

LABORATORIOS CERA SA BARCELONA

TONICO NERVIOSO CERA

Oficina Central: Amalio Gimeno, 8

Un Guía constante

será nuestra nueva sección de

Anuncios Económicos Clasificados

que servirán de vinculación directa entre el anunciante y el público

ECONOMIA

La nueva sección ofrecerá al profesional como al industrial la oportunidad de anunciarse por poco dinero

EFICACIA

Un anuncio insertado en la nueva sección de EL PUEBLO, tendrá gran eficacia, pues la creciente circulación de nuestro diario, garantiza el éxito del dinero gastado en publicidad

INTERES

Anuncios Económicos Clasificados

interesarán enormemente a nuestros anunciantes y lectores, porque en la misma sección se intercalarán obsesiones y originales CONCURSOS, que darán a la sección gran amenidad e interés

LIRICO --- Mañana jueves

EXTRAORDINARIO ESTRENO

AGUILUCHOS

Protagonista: CHARLES ROGER, el héroe de ALAS, el ídolo del lienzo de plata, el aviador intrépido, el amante desdichado que busca con su avión venganza, gloria y ovido

JEAN ARTHUR, la dulce heroína de AGUILUCHOS, precipita a la muerte al mismo a quien ama

Es un film PARAMOUNT

CRONICA Flores de trapo

Abandoné la tertulia de mi amigo el librero. El viejecito librero de ojos miopes y finas manos exangües, manos que durante años y años acariciaron los libros, cuidadosamente, quitando el polvo de las encuadraciones, las rojas y verdes encuadraciones, mientras que el Tiempo, también cuidadosamente, una a una, muy despacio, pasaba las páginas de su vida, iba llenando de ceniza sus cabellos, haciendo pálida su frente, muerta su mirada.

¡La vida y los libros! Lo mismo es, viejecito librero. Nosotros somos eso, libros, nada más que libros de páginas alegres o tristes, que alguien, no sabemos quién, fatalmente se encarga de ir leyendo, muy despacio a veces, en las horas de tedio, deprisa cuando las esperanzas brillan a lo lejos.

La tertulia del librero: Montones de libros. Una lámpara de gas. Unos hombres, los cerebros cuajados de ensueños. Hablábamos esta tarde de Marco Polo, el mercader veneciano que hace seis siglos peregrinó por el Asia. Luego, alguien contó románticas aventuras de los navegantes portugueses en ruta a las Indias y como una pompa de jabón estalló en la empolvada trastienda el nombre de Fernando de Magallanes.

Dejé la tertulia con sus evocaciones que eran como estampas un tanto descoloridas. Frio en la calle. Balcones iluminados. Vitríνας encendidas. Luces de arcos voltaicos con negros garabatos de murciélagos. Bocinas de automóviles. Carros sobre el empedrado. En una esquina el mendigo ciego hace llorar el acordeón y el fuelle de colores que tiene nostalgias marineras.

Caminaba yo sobre la acera, despacio, sin ninguna prisa, la acera estrecha que bordeaba el callejón silencioso, desierto, el callejón remanso de paz junto a la calle con sus ruidos, con sus brillos de luces y su vida intensa.

Ha sido en este callejón donde nos hemos detenido unos instantes ante un comercio de cosas decorativas para los muertos, son pequeñas cosas humildes, ingenuas y poéticas.

Contemplábamos el escaparate con sus pequeños angelitos de porcelana, angelitos castamente desnudos con sus melenas de porcelana y sus manos implorantes, las cabezas inclinadas, resignación ante la Fatalidad. Pequeñas mariposas blancas, mariposas de escayola abiertas las alas en actitud de vuelo, mariposas que atraen el recuerdo de las horas que volaron para siempre de la frente de los muertos. Cintas de seda con sentimentales dedicatorias en letras de oro. Dice una: «Viviré siempre en tu recuerdo.» Vivir en el recuerdo, no olvidar, ¡Inconsistencia humana! El oro de las letras amortiguará su brillo, pero entonces el recuerdo del que se fué será algo pálido, confuso, borroso ya. La vida es así, es triste pero es cierto.

Relojes, son esos relojes que tras de las lápidas eternizan el momento. La eternidad de la vida es eso, un reloj detenidas sus flechas sobre unas cifras negras aprisionando un trágico momento. Es desconcertante, formidablemente desconcertante la filosofía que encierra un minutero que no marca el Tiempo que se va.

Y flores, muchas flores, rojas, verdes, blancas, moradas, violeta, flores sin perfume, flores de seda, de terciopelo.

¡Flores de trapo!

Son tristes las flores cortadas porque pronto se agostan; estas flores que nunca se mustiarán son infinitamente mucho más tristes.

Violetas, crisantemos, rojos claveles, enormes pensamientos morados, lirios, melancólica floración tras la vitrina que veremos hoy, mañana, pasados meses. El encanto de las flores lo mismo que el encanto de la vida es porque dura poco, que pronto tiene que acabarse. En absoluto se encontrará a un hombre sobre el mundo que admitiese eternizar su vida. Vivir trescientos, mil, cinco mil años, ¡oh! qué suplicio más espantoso.

Para nosotros los años, para las flores las horas, los días. Por eso me dieron pena, mucha pena, esas pobrecitas flores de trapo.

Continué mi camino.

En el cielo negro temblaban los luceros de plata. Lejos, no sabré nunca dónde, alegremente, reía un niño.

MANUEL ALCARAZ CORTES. (Prohibida la reproducción.)

Librero, empleado

El Estado y tu patrono vienen formando tu pensión mínima de vejez, por medio de la Caja de Previsión Social del Reino de Valencia. Tu cooperación personal puede proporcionarte hasta 50 duros mensuales de renta. ¡Cuidate de ello!

Oficina Central: Amalio Gimeno, 8

BICARBONATO DOCTOR GREUS

Preferido por su pureza. Farmacia plaza Santa Catalina, 4

NOTICIAS

ESTRENIMIENTO. Se corrige tomando después de cenar dos o tres laxolentijas...

Se ha publicado el número 1.638 de 'Los Mercados', revista de agricultura y comercio...

Como resultado de las oposiciones celebradas en la Facultad de Medicina para proveer la plaza de médico del servicio de enfermedades del sistema nervioso del Hospital provincial...

La Agrupación Trofológica Naturista de Valencia, situada en la calle del Almirante Cadarso, 36, notifica a socios y simpatizantes...

Se convoca a todos los señores asociados de la Mutua Sanitaria Valenciana, a junta general extraordinaria...

Primero.—Proposición de suspender temporalmente el pago de los siniestros que ocurran en lo sucesivo.

Segundo.—Orientaciones a tomar en la marcha de la sociedad.

También en Cuatrecerdas, pueblo eminentemente liberal y republicano, padecen nuestros suscriptores la furia de enemigos ocultos...

Cada vez que llega una fecha memorable sabemos de un modo cierto que nuestro periódico encuentra muchos baches por el camino y se ahoga antes de llegar a su punto de consigna.

Teatros

Debut de la compañía Alady

Ayer debutó en este teatro la compañía internacional de variedades Alady-Ballet.

La buena impresión causada por este espectáculo en temporadas anteriores llevó al teatro bastante público...

El elenco femenino es aceptable, constituido por bellas mujeres, entre las que destacan las bailarinas Pepita Magro, Marichu y Mercedes Vargas...

Alady, el ganso del hongo y director de la compañía, cosechó aplausos y confirmó sus éxitos de temporadas anteriores.

RUZAFÁ. Las taquillas del teatro Ruzafa se vieron asediadas ayer de público ávido de presenciar el festival que a beneficio de los falleros se dará hoy.

Y en verdad que tienen razón los que madrugan, porque el programa lo merece.

En primer lugar se representará el gracioso entremés 'Mi novio', de Paco Torres y el maestro Alonso. Después 'Las guapas', de Emilio González del Castillo y José Román...

Durante el primer entreacto actuará galantemente el gran 'Cítró', extravagante fonético con su audición sonora...

En el segundo, el notable literato valenciano don Maximiliano Thous, accediendo a los deseos del Comité central, leerá una inspiradísima poesía original e inédita...

Y como final de fiesta, la bailarina Flor de Levante y la señorita Tani Zerja actuarán interpretando distintos bailes y tangos de sus repertorios.

Gobierno civil

Al recibimos ayer el Gobernador señor Villar nos dijo que le había visitado una comisión de patronos ladrilleros para hablarle de la jornada de ocho horas...

En cuanto a su situación, dijo que todavía no había recibido ninguna orden ni en un sentido ni en otro.

Le cumplimentó el comandante de Seguridad señor González Anguiano, el cual se posesionó del cargo por cese del señor de Luis en virtud de cierto expediente que se le instruyó.

Deportes

Fútbol Valencia F. C. AVISO

Ante el partido Castellón-Valencia Se pone en conocimiento del público en general que hoy es el último día de admitir encargos de localidades y entradas para el partido del domingo...

EN VALLEJO Gimnástico, 1.-Rayo, 0 En los terrenos del club decano jugaron el domingo, en partido de campeonato amateur...

EN BARCELONA Barcelona, 5.-R. S. S. Sebastián, 1 Celebróse el partido entre el F. C. Barcelona y la R. Sociedad de San Sebastián.

Español, 2.-Deportivo Alavés, 0 Comienza este partido con dominio españolista, que dura casi todo el primer tiempo...

Espectáculos

Teatro Principal

GRAN COMPAÑIA DE COMEDIAS Irene López Heredia Primer actor MARIANO ASQUERINO

La escuela de las princesas Lujoísima presentación Mañana jueves, a las seis tarde: LA ESCUELA DE LAS PRINCESAS...

APOLO

Hoy miércoles A las seis tarde y 10'15 noche: Grandioso éxito del espectáculo ALADY-BALLET

Teatro Ruzafa

Hoy miércoles A las 9,45 noche: Extraordinaria función El gracioso entremés MI NOVIÓ

ESLAVA

COMPANIA Martí-Picrrá HOY A las seis tarde: Tierra en los ojos El automóvil del Rey

Teatro Alkazar

Calle del General Sanmartín COMEDIA VALENCIANA Hoy, a las 6'15 tarde y 10'15 noche: La vista causa de Mary-Hetta

Salón Novedades

Compañía valenciana de comedias, sainetes y revistas, dirigida por el primer actor PACO GOMEZ ROSELL

RUZAFÁ

VIERNES 27 de Febrero de 1931 ESTRENO EL GALLO

OLYMPIA

Hoy miércoles Programa Adiós mi dinero Película cómica NOTICIARIO FOX

OLIMPIA

enteramente dialogada en correcto español. Intérpretes: María Alba, José Crespo...

LIRICO

Hoy miércoles Extraordinario programa A las 5'30 tarde y diez noche: BUTACA, 1'50

Cine Ideal

Templo del CINE SONORO Aparato WESTERN ELECTRIC Hoy miércoles Hombres peligrosos

GINEMA SUIZO

Hoy miércoles Estreno de la interesante película Jimmy el misterioso

BA-TA-CLAN

Grandioso programa de variedades — 50 hermosas artistas, 50 Gran éxito de las estrellas

EDEN CONCERT

Barcas, 7 — Director: LLIRI Tarde y noche grandioso programa de variedades

COLISEUM

Hoy miércoles Grandioso programa A las 8'30 tarde y 9'15 noche: Una cómica en dos partes

Cine Versailles

Juan de Mena, 12 Hoy miércoles De 4'30 tarde a 12'30 noche: Una cómica muda

Gran Teatro

CINE MUDO Calefacción central Hoy miércoles A las 4'45 tarde y 9'30 noche: Misterios de fantasmas

Trinquete Levante

Hoy, a las cuatro de la tarde, se jugará un gran partido de pelota, entre los atamados juradores Manetes, Martinet y un heridor, rojos, contra Mellat y Chicuelo, azules.

Cine Progreso

Hoy miércoles UNA COMICA EN DOS PARTES PUÑOS TERRIBLES

CONDAL

A las 8'30 y 9'30: Cómica Buscando una emoción

Cine Doré

Hoy miércoles Una cómica en dos partes El pueblo maldito

Teatro Musical

(Poblados marítimos, P. Rosario) Butaca, 0'30 — General, 0'80 Hoy miércoles Grandioso acontecimiento...

ALHAMBRA CINEMA-Grand

CINE SONORO APARATO WESTERN ELECTRIC Hoy miércoles De 5'30 tarde a 12'30 noche: METROPHONE (Actualidades)

Trinquete Pelayo

Hoy, a las tres tarde, se jugarán dos interesantes partidos de pelota: primero, por los renombrados pelotaris Blau II y Liria I...

La campaña naranjera

Vagones de naranjas transbordados en la frontera de Cerbere el día 21 de Febrero de 1931. Información de la casa Vhuda de A. Fernández e Hijo.

Sucesos

Los pasos a nivel. Según nos comunican, el pasado domingo estuvo a punto de ocurrir una nueva catástrofe en el paso a nivel del Camino de Barcelona...

A las ocho de la mañana salió de Valencia el autobús que presta el servicio entre esta capital y Sagunto, número 9.336 de matrícula...

Afortunadamente pudo conjurarse el peligro gracias a la serenidad del chófer, que apretó el acelerador, rompiendo la otra cadena y salvando así a todos los pasajeros de una horrible catástrofe.

Patrono lesionado. El dueño de un horno establecido en Chestre, calle de Pablo Iglesias, número 46, llamado José Martínez Arnau...

Amago de incendio. Cerca de las siete de la tarde de ayer se produjo un pequeño incendio en la chimenea de la casa número 38 de la calle de Cirilo Amorós...

Los dos pilletes. Cuatro jornadas, 24 partes, se proyectará completa. Viernes: Venganza gitana

Tauromaquia

La novillada inaugural Para el próximo domingo 1.º de Marzo está anunciada la inauguración oficial de la temporada taurina en nuestra plaza...

Los novillos para el domingo Hoy miércoles, a las cuatro de la tarde, serán desencajonados los seis novillos de Concha y Sierra...

Espectáculos:

TEATRO PRINCIPAL. Compañía de comedias Irene López Heredia. — A las 10'15 noche, debut de la compañía: La escuela de las princesas.

APOLO. A las seis tarde y 10'15 noche: Cine y el espectáculo Alady-Ballet.

RUZAFÁ. Compañía de zarzuela. — A las 9'45 noche: Mi novio, Audición sonora Cítró, Las Guapas...

ESLAVA. Compañía Martí-Picrrá. — A las seis tarde: Tierra en los ojos. A las diez noche: El automóvil del Rey.

OLYMPIA. Tarde y noche: Grandes sesiones de cinematógrafo.

GRAN TEATRO. A las 4'45 tarde y 9'30 noche: Grandes sesiones de cinematógrafo.

LIRICO. A las 5'30 tarde y diez noche: Grandes sesiones de cinematógrafo.

COLISEUM. A las 4'30 tarde y 9'15 noche: Grandes sesiones de cinematógrafo.

Madrid, Provincias y Extranjero

La "Gaceta"

Publica las siguientes disposiciones:

Economía.—Disponiendo que las 40.000 pesetas consignadas en el capítulo 11, artículo segundo, concepto segundo del vigente presupuesto de este ministerio sean distribuidas previo concurso entre cámaras agrícolas, sindicatos, cajas rurales y otras entidades agrícolas que soliciten subvención o premio. Disponiendo que el subsecretario de Economía despache y resuelva por delegación del ministro todos los asuntos y expedientes que siendo de la competencia de esta dependencia requieren para su solución definitiva la firma del ministro.

Gobernación.—Nombrando a don Nicolás Cabañas interventor de fondos del Ayuntamiento de Algemest.

Annunciando para su provisión en propiedad la plaza de veterinario titular inspector municipal veterinario del Ayuntamiento de Almenara, partido judicial de Nules, por dimisión del actual.

Una nota del ministro de Fomento acerca de la cuestión ferroviaria

El ministro de Fomento ha facilitado esta noche la siguiente nota relacionada con el asunto ferroviario.

Dice así:

«Al constituirse el actual Gobierno encontré planteadas unas reclamaciones de los agentes y obreros ferroviarios solicitando aumentos de los haberes que las compañías habían declarado no estar justificadas ni tener obligación de satisfacer.

Por el anterior ministro de Fomento se había designado una comisión compuesta de dos representantes de los empleados y obreros y otros dos de las compañías ferroviarias, presididos por el señor Sánchez Cuervo, ingeniero de Caminos, con el fin de que estudiaran las reclamaciones y consultaran al Gobierno lo que estimaran procedente.

En tal comisión no hubo criterio unánime, sino discrepancias entre cada una de las representaciones. Además, el presidente de la comisión emitió un informe que se apartaba de los otros ya emitidos.

Los representantes de las compañías, insistiendo en las manifestaciones anteriores a la constitución de esa comisión habían hecho, afirmando que los agentes y obreros ferroviarios estaban remunerados, sobre todo a partir del año 1921, mucho mejor que los obreros de las demás industrias, y que el costo de la vida en relación con el año 1931, no había superado al aumento de haberes a que nos hemos referido.

Los obreros insistieron en sus peticiones y el presidente de la comisión afirmó que no estaba justificado el aumento que se solicitaba, coincidiendo en gran parte con las afirmaciones de los representantes de las compañías, pero que, en el caso de que el Gobierno, con plausible benevolencia quisiera satisfacer en parte las peticiones formuladas, hacía algunas sugerencias.

El anterior ministro de Fomento hizo público que el Gobierno se ocupaba activamente en resolver el problema planteado, y más adelante afirmó que se había resuelto mediante una fórmula, que, de haberse aplicado, hubiera exigido un gasto anual de 54 millones 300.910 pesetas, a las que habría que añadir las repercusiones en otros sueldos, montepíos, relevos, etcétera.

El proyecto de R. D. no fué sometido a la firma de don Alfonso por el Gobierno anterior.

El ministro actual, inmediatamente después de tomar posesión del cargo, celebró diversas conferencias con las representaciones obreras y de las dos grandes compañías, M. Z. A. y Norte, por buscar solución directa que estas últimas aceptarían.

Por consecuencia de esas gestiones, deliberó el Gobierno y acordó no admitir el principio de que el Estado hubiera de subvenir a lo que pudiera ser insuficiente de los haberes de empleados y obreros de las compañías, sino que a éstas correspondía pagar los gastos de explotación, sin perjuicio de las relaciones económicas con el Estado, que fueron ya determinadas en el Estatuto provisional y que han de ser objeto del Estatuto definitivo que se prepara.

Pero como las compañías han alegado la crisis por que atraviesan, que determina un decrecimiento acentuado de sus ingresos y que su personal está bien retribuido en general, no accedieron a fijar como haber y jornal mínimo el de cinco pesetas diarias y examinar en algún caso concreto el que por carestía de la vida en determinadas poblaciones, aceptar algún auxilio al personal.

El Gobierno ha seguido sus negociaciones con las compañías y ha llegado a un acuerdo con ellas para que fijen el jornal mínimo en las cinco pesetas diarias y pesetas diarias en la industria particular si se le agregan todos los beneficios que disfrutaban los obreros ferroviarios y el aumento de 50 céntimos de peseta a los agentes in-

dicados, representan 8'50 pesetas en la industria particular.

Esos beneficios a que antes nos hemos referido, consisten aparte de la seguridad de la continuidad en el trabajo, en los derechos pasivos, en la percepción del haber durante todos los días del año, descanso quincenal retribuido, vacaciones anuales también retribuidas, préstamos o anticipos sin interés, pago íntegro de los haberes hasta tres meses en casos de enfermedad y en caso de accidente del trabajo hasta la curación, economato, paga mensual extraordinaria al año, billetes gratuitos para ellos y sus familias y algunos otros de menor relieve.

El importe de las mejoras propuestas alcanzará a unos 12.000 agentes en la Compañía del Norte y a unos 9.000 en la de Madrid-Zaragoza-Alicante, representando para la primera un aumento de gastos de 3.500.000 pesetas anuales y más de tres millones de pesetas para la segunda. Si a esta cifra se suma lo que representará el aumento de los gastos para las demás compañías, puede afirmarse que muy próximos a los diez millones de pesetas serán asignados a la mejora de los haberes de los agentes y obreros ferroviarios. Esta mejora de haberes comenzará el 15 de Marzo próximo.

El Gobierno, aun dentro del criterio que anteriormente se ha expuesto de no admitir como obligación suya el pago de haberes a los empleados ferroviarios, se ha considerado en el caso, para llegar a una solución prudente y dar medios de compensación, si no total, parcial, al esfuerzo de las compañías, y para ello ha acordado elevar en pequeña cantidad que no resultará perjudicial para el público, el Seguro Ferroviario obligatorio de viajeros y distribuir ese mayor producto y una parte de lo que viene percibiendo el Patronato Nacional de Turismo, para no agravar la situación económica que las compañías alegan y se propone, como se ha indicado, llegar pronto al Estatuto definitivo que fije las relaciones del Estado con las compañías y también resolverá otros aspectos del problema general de los transportes.

Habría querido el Gobierno que las compañías hubieran accedido a las peticiones de los obreros ferroviarios con más amplitud, pero las razones expuestas por aquellas y por los demás elementos técnicos han hecho difícil exigir mayores esfuerzos que los necesarios para atender por hoy a los sueldos y jornales más modestos.

El ministro que suscribe confía en el buen sentido de los empleados y obreros para que comprendan el verdadero interés del Gobierno en estudiar y atender sus necesidades como ya lo hizo en el año 1921 dictando una real orden que ha asegurado definitivamente el relativo bienestar de que hoy disfrutan y demostrado ese interés del Gobierno y del ministro en el acuerdo citado. No pueden aquellos dudar de la buena voluntad y recto proceder en que se ha inspirado.»

Hacia la formación del partido constitucionalista

El señor Sánchez Guerra no formará parte del mismo

Desde el momento en que quedó resuelta la última crisis, las personalidades más destacadas del constitucionalismo convinieron en que para fijar claramente la personalidad de la naciente agrupación, era preciso reunirse en seguida.

Faltaba tan sólo saber si el señor Sánchez Guerra convocaría o no a la reunión. Para esclarecerlo, el señor Burgos Mazo trató de verlo el domingo al ex presidente del Consejo y no habiéndolo encontrado en casa ni tenido la posibilidad de hablar por teléfono, le escribió por la noche una carta.

El señor Sánchez Guerra contestó ayer tarde con otra bastante extensa, en la que mostraba su conformidad con el programa constitucionalista, al que le desea un triunfo, pero indicando al mismo tiempo su resolución de no ser jefe de nada ni de nadie para poder presentarse en el futuro Parlamento con entera independencia de toda fracción política.

El contenido de este escrito, muy cordial para la plana mayor del constitucionalismo, y en especial para el señor Burgos Mazo, requería una explicación, y a tal efecto el señor Burgos Mazo, que ha llevado con gran celeridad y tino estas gestiones, puso nuevamente dos letras al señor Sánchez Guerra.

Hacia las cinco y media de la tarde el señor Sánchez Guerra mostró su conformidad con la aclaración que se le le pedía, y sabido ya que no se mezclaría en la actuación de ninguna agrupación política, el señor Burgos Mazo se reunió con don Melquíades Álvarez, don Miguel Villanueva y don Francisco Bergamín.

La reunión celebrada en casa del señor Villanueva, duró hasta las siete y cuarto, y en ella convinieron por unanimidad convocar para hoy martes, a la una de la tarde, en el domicilio de don Miguel Villanueva, con objeto de referir lo acontecido a todas las personalidades que estaban designadas para formar gobierno con el señor Sánchez Guerra, que eran, además de los cuatro nombrados, el general Goded, el almirante Ribera, los señores Chapaprieta, Pedregal, Piniés y Alvarez Valdés, el segundo, reformista, el tercero y reformista el último.

En principio se acordó que los personajes nombrados constituyeran el comité provisional del bloque constitucionalista que extenderá su actuación a toda España, y designar como secretario general al ex subsecretario de Hacienda don Félix Benítez de Lugo.

A propuesta de don Melquíades Álvarez, para presidir el comité se designó a don Miguel Villanueva, que hoy seguramente será elegido por el comité provisional.

Las otras decisiones de los presentes citados no se exteriorizan aún hasta hoy por la tarde después de la reunión, pero no creamos aventurado anticipar que a propuesta del señor Burgos Mazo se convocará una Asamblea de ex parlamentarios, a fin de someterles el programa de la nueva agrupación, que, como ya se ha dicho, no ha encontrado obstáculo en las altas esferas.

Calculan los organizadores de tal acto, que concurrirán a él más de cien ex parlamentarios, entre ex diputados y ex senadores, no sólo porque las fracciones que integran el bloque constitucionalista cuentan con bastantes, sino también porque muchos otros pertenecientes a distintos partidos han expuesto ya su adhesión a la naciente entidad.

Desde la una y diez de la tarde hasta las dos y cuarto estuvieron reunidos con don Miguel Villanueva en su domicilio los señores Melquíades Álvarez, Burgos Mazo, Bergamín, Chapaprieta y Piniés.

No concurren el señor Pedregal, por encontrarse ausente, y el señor Alvarez Valdés, por ocupaciones ineludibles, pero ambos estuvieron representados por don Melquíades Álvarez.

Al terminar la reunión manifestaron que la interrupción para almorzar y que continuarán nuevamente a las cuatro y media.

A las cuatro de la tarde reanudaron la sesión, que terminó a las seis menos cuarto. A esta reunión no asistió el señor Piniés por sus ocupaciones.

Salíó antes Bergamín por tener que marchar a Santander.

Benítez de Lugo facilitó la siguiente nota:

«Hemos tardado en reunirnos esperando que nos convocara el señor Sánchez Guerra, pero el señor Sánchez Guerra, a pesar de nuestras reiteradas instancias y de manifestarnos que sigue convencido de la eficacia de nuestra solución y de la necesidad de que laboremos para conseguir el triunfo, ha insistido en su propósito firme de mantener su actitud adoptada por él hace tiempo, de permanecer en absoluto alejado de toda dirección de las organizaciones de grupo, partido o bloques políticos.

Lamentando bien sinceramente semejante determinación, guardámonse el mismo cariño y admiración de siempre, pero convencidos de la necesidad de mantener y organizar las fuerzas numerosas que ayudan y apoyan al bloque, perseveraremos con más firmeza que nunca en la doctrina del compromiso que hemos sustentado públicamente y dado a conocer en nuestras notas anteriores.

Hemos querido oír la opinión de las personalidades que, según noticias, estaban llamadas a formar Gobierno. El señor Alvarez traía la representación de los señores Pedregal y Alvarez Valdés, asistiendo personalmente los señores Chapaprieta y Piniés. Estos señores, totalmente de acuerdo con lo que había de constituir el programa de aquel Gobierno, manifestaron que debían seguir dirigiendo el bloque, las cuatro personas que, además del señor Sánchez Guerra, venían actuando en las filas directivas.

Muy agradecidos a esta prueba de confianza y deferencia, hemos invitado insistentemente a estos señores para que consulten con sus respectivos jefes, en nuestro vehemente y legítimo deseo de que formen parte del organismo directivo.

Proclamamos con satisfacción el doble triunfo que hemos obtenido, pues de una parte y en orden a nuestra fórmula, la verdad nos obliga a declarar que el hecho de que el poder moderador confiera el Gobierno al señor Sánchez Guerra, acredita públicamente la virtualidad y eficacia de nuestra idea, y de la otra, forzoso es convenir que los hombres que con más violencia nos han combatido, no encontraron mejor medio para ocupar el poder y conquistar de algún modo la opinión pública, que levantar la bandera de las Cortes Constituyentes y la de las responsabilidades de la dictadura, siquiera notoria falta de convicción les obliga a su vez a mixtificiar y licitar nuestra fórmula, haciendo así punto menos que imposible la solución pacífica y legal de los gravísimos problemas que hoy preocupan hondamente al país.

Declaramos, pues, que esas Cortes anunciadas por el Gobierno y encubiertas con el disfraz de Constituyentes, son, en realidad, tan sólo unas Cortes ordinarias, que tienen como base fundamental de origen el presupuesto de la vigencia de la Constitución del 76, que ha desaparecido, que actúan, además, con una soberanía absolutamente limitada por el poder ejecutivo y que por esto mismo, aún afirmando su propósito de realizar una revisión constitucional más o menos amplia, no gozan de autoridad para hacerlo ni guardan similitud alguna con las Cortes que nosotros preconizamos, que, según hemos dicho varias veces, han de ser la encarnación legítima de la soberanía nacional expresada en una sola Cámara elegida por sufragio universal, formando desde luego un poder constituyente superior a todos los demás poderes que se hallan en tal concepto facultada para estructurar la nueva Constitución del Estado, para exigir al propio tiempo todas las responsabilidades y para determinar en fin libremente, sin limitación alguna, la naturaleza y la forma de las instituciones fundamentales que han de regirnos.»

Mientras Benítez de Lugo dictaba la precedente nota a los periodistas, los señores Burgos Mazo, Chapaprieta y Melquíades Álvarez abandonaron el domicilio del señor Villanueva sin hacer ninguna otra manifestación.

Lo que dice el ministro de Instrucción

El ministro de Instrucción Pública ha recibido esta mañana a los periodistas.

Les ha manifestado que se hallaba muy satisfecho por contar con la colaboración de los señores Monteón y Mira Moles.

Ha hablado de la reapertura de las clases.

Acercó de dicho extremo, ha añadido que publicada la oportuna real orden, el asunto dejaba de tener carácter político, quedando reducido a una cuestión universitaria.

Piensa conocer el criterio de catedráticos y escolares.

Al efecto, mañana recibirá impresiones del rector y claustro de Madrid, y sucesivamente de los rectores de los demás claustros españoles.

Cuando tenga estas informaciones, procederá a lo que considere oportuno, sin tratar de una reforma de la enseñanza.

Además, tenderá a la unificación de disposiciones vigentes en materia de instrucción pública.

Los periodistas le preguntaron qué había acerca del nombramiento de rectores y vicerrectores.

El señor Gascón y Marín respondió:

—Todavía no hay nada decidido acerca de este asunto. El primer caso a resolver es el rectorado de Zaragoza, que se halla vacante.

Se asegura que ha sido nombrado director general de Bellas Artes don Joaquín Bernabé Herrero.

La revisión del Código de Galo Ponte

El ministro de Gracia y Justicia manifestó que había leído en un periódico el comentario que hacía a la disposición sobre los organismos técnicos que han de ser oídos para la revisión del Código de la dictadura.

«Quiero hacer constar que es la primera vez que se acuerda oír a los colegios de abogados, y además, como el plazo que se marca para oírlos es corto, y teniendo en cuenta que la real orden no aparecerá hasta mañana en la «Gaceta», se ha cursado telegráficamente el aviso, y así pueden ir trabajando antes de que aparezca la disposición en el periódico oficial.»

Acercó del reglamento notarial dijo que era asunto delicado, en el que hay muchos criterios opuestos, y hay que estudiarlo sin precipitación.

Terminó el marqués de Albuemas diciendo que el expediente sobre el incidente de la Cárcel no se ha completado, por haber solicitado algunos presos prestar declaración para esclarecer el asunto.

DESPACHO OFICIAL

Despacharon con don Alfonso el presidente y los ministros de Hacienda y Gobernación.

El señor Aznar dijo que le había dado cuenta de los acuerdos del Consejo último.

Le habló de las elecciones, a las que se va decididamente, y si se ha dirigido la fecha hasta Abril ha sido por las festividades próximas.

Le habló asimismo del Código penal, que será estudiado detenidamente, pues en él habrá cosas malas, pero también las habrá buenas, y éstas no hay por qué rehacerlas.

Esto es, por el momento, lo que con relación al Código hará el Gobierno, y luego las Cortes resolverán lo que proceda.

Terminó diciendo que no había llevado firma.

El marqués de Hoyos manifestó que había llevado una firma de trámite.

Se le preguntó si había algo del nombramiento de alcalde y de gobernador de Madrid, y contestó que todavía nada.

También fué preguntado sobre el anunciado locaut de los transportes, contestando que confiaba en que los propietarios de taxis vendrán al buen camino y aceptarán el acuerdo del comité paritario.

De todas formas, si van al locaut el servicio estará atendido.

El señor Ventosa llevó, entre otros asuntos, la fijación de capital en relación con la ley de Utilidades.

Cumplimentaron a don Alfonso el alcalde de Barcelona, el presidente del Tribunal Supremo, el del Consejo de Estado y el ex ministro señor Cambó, que fué a despedirse y a darle las gracias por las atenciones que ha tenido con él en la última enfermedad, pues se interesó por su estado constantemente.

También recibió al secretario político del señor Cambó, señor Nadal, al que se le preguntó si el ex ministro volverá pronto a Madrid, y contestó que supone que estará aquí a los seis días de haber marchado a Barcelona.

La crisis española y la opinión extranjera

«El Sol» de hoy publica el siguiente suelto con el mismo título:

«En los últimos días, algunos periódicos de la derecha se acogían a los juicios expuestos por la Prensa europea sobre el desarrollo y solución de la última crisis política. Según ellos, la Prensa europea, por sus órganos más importantes, celebra la manera como ha intervenido el Poder moderador y la formación del Gobierno de concentración monárquica. Algunos entresacaban, entre comillas, alguna frase incompleta que en este estado de truncamiento parece significar aplauso, elogio o complacencia. Por ejemplo, cortas frases del «Manchester Guardian» o de «The Times».

Pues, bien; nosotros los retamos a que publiquen íntegros los comentarios de ambos órganos autorizados de la Prensa inglesa, liberal e incluso conservadora de puta cepa el otro. Estamos seguros de que nuestros colegas españoles de la derecha no querrán publicarlos o no podrán. Por nuestra parte, hacemos constar que no podemos.

Pero los ferroviarios no están conformes

Por su parte, el Sindicato Nacional Ferroviario ha facilitado la siguiente nota:

«El ministro de Fomento ha comunicado a la Ejecutiva de este Sindicato Nacional Ferroviario, que de acuerdo con las principales compañías tiene el propósito de fijar en cinco pesetas el salario mínimo del personal ferroviario y conceder un aumento de 0'50 pesetas hasta jornales de seis pesetas, o su equivalencia para el sueldo anual, incluyendo guardabarreras y no sabemos también si a los aprendices, decisión que el ministro de Fomento dará a conocer en una nota que publicará la Prensa.

Segura esta comisión ejecutiva de interpretar el sentir general de los ferroviarios, expresa su opinión desfavorable a la concesión de referencias y si bien seguirá su actuación con serenidad que siguió hasta el presente momento, recomendando al personal la imitación de tan plausible conducta, afirma el deseo de recoger y encauzar los acuerdos que tomen los diferentes organismos del Sindicato, así como los anhelos de todo el personal y defender con la máxima eficacia sus legítimos intereses.»

La Exposición de Mongrell

Esta tarde, a las cuatro se ha celebrado en el salón de la Sociedad Amigos del Arte, en el Palacio de Bibliotecas y Museos, la exposición de pinturas del artista valenciano Bartolomé Mongrell.

Han asistido muchos artistas y pintores que han felicitado al expositor por el éxito de su certamen.

El señor Bergamín hablará en Santander

Santander.—Mañana miércoles, es esperado aquí don Francisco Bergamín para defender el recurso planteado contra la Diputación por el cirujano don Vicente Quintana.

Invitado por sus amigos políticos, el ex ministro conservador dará una conferencia en el Gran Cinema, en la cual desarrollará un tema sobre la política actual y la futura.

Este acto ha despertado enorme interés creyéndose que en él fijará el señor Bergamín su actitud política para lo porvenir.

La huelga de transportes en Madrid

Esta noche la patronal de transportes, en sus cinco gremios, acordó por unanimidad comenzar el loc-aut a las doce de la noche.

A esa hora comenzaron a reírarse los taxímetros.

El loc-out afectará también a los carros, camionetas y volquetes.

Los nuevos a'calde y gobernador de Madrid

Esta noche el ministro de la Gobernación dio cuenta de haber sido nombrado alcalde de Madrid el ex ministro Ruiz Giménez y gobernador civil Fernando Weyler.

Hablado con los periodistas, al referirse al anunciado lock-out de los propietarios de taxis, manifestó que estaba en la creencia de que no llegaría a plantearse, porque no llevan razón y porque es antipopular.

Agregó que el Ayuntamiento tiene adoptadas sus medidas para garantizar el servicio.

Los cambios

En la Oficina Central de Contratación de la Moneda del Banco de España se nos ha facilitado la siguiente cotización:

Libras, 46'80.
Franco, 36'80.
Dólares, 9'32.

Requisitoria

La «Gaceta» publica una requisitoria contra el comandante de infantería don Alfonso Reyes González, fugado de prisiones militares, para que en el término de diez días comparezca ante el juzgado del distrito del Hospicio para responder de los delitos de falsedad en documento público y estafa.

Los patrones transportistas

El ministro de la Gobernación dijo que el conflicto de los obreros viñadores de Sanlúcar había entrado en vías de solución.

Añadió que había conferenciado con el alcalde de Madrid para tratar del anunciado locaut de los patrones de taxis.

El Ayuntamiento tiene la seguridad de que el servicio estará atendido.

El alcalde dará una nota estudiando ampliamente esta cuestión y poniendo de manifiesto que pueden regir las tarifas actuales sin proponer hasta tanto que se transformen los aparatos de relojería de las nuevas tarifas que no podrán pasar del tope de 70 céntimos.

Sin perjuicio de este acuerdo, el ministro y el alcalde están dispuestos a dar facilidades a los patrones y a los obreros para que se reúna nuevamente la comisión mixta y estudie definitivamente la cuestión.

La nueva plaza de Toros

El presidente de la Diputación ha manifestado que mañana la Diputación recibirá oficialmente el edificio de la nueva plaza de Toros.

De una encuesta

En la encuesta del «Heraldo» sobre Estabilización o Revalorización, don Miguel Villanueva dice que siempre opinó que la estabilización de la peseta no debe hacerse por creero una quiebra fraudulenta y un acuerdo inmoral del Poder.

Lo demuestra con datos financieros y termina mostrando partidario de que España tenga gobiernos capaces de restablecer la confianza universal fundada en el severo cumplimiento de las leyes, sin necesidad de llegar a la desdichada estabilización.

El presidente de la Cámara de Comercio estima que debe llegarse a la estabilización cuanto antes, pero sin precipitarse.

Para llegar a la estabilización legal debe procurarse un período de estabilización de hecho.

El Banco de España actuará entonces como supremo regulador de nuestra política de crédito.

Precisa tener los máximos asesoramientos de los organismos adecuados.

Cambó a Barcelona

En el primer expreso ha marchado a Barcelona el señor Cambó, acompañado de su secretario.

Les despedieron amigos y correligionarios.

Banquete al marqués de Hoyos

Esta mañana, los concejales de Madrid, a excepción de los republicanos y los socialistas, invitaron a comer al ministro de la Gobernación.

Asistieron varias personalidades ajenas al Ayuntamiento.

Dice un periódico al reseñar este acto, que a los postres se formalizó el «noviazgo» que se venía incubando entre los elementos mauristas y el partido centrista, que acaudilla Cambó.

De las conversaciones mantenidas durante la comida, puede deducirse que los señores marqués de Figueroa, Silló, Golcochea, duque de Maura y sus incondicionales, han ingresado en el partido que acaudilla el líder catalán.

«Heraldo», prohibido en Italia

«Heraldo de Madrid» publica en grandes titulares la noticia de que dicho periódico ha sido prohibido gubernativamente en Italia.

Agrega que obedece esta disposición a la conducta que sigue Mussolini con los periódicos liberales de todo el mundo.

«Sigue en la otra plana»

«Sigue en la otra plana»

«Requisitoria»

«Requisitoria»

«Los patrones transportistas»

«Los patrones transportistas»

«La nueva plaza de Toros»

«La nueva plaza de Toros»

«De una encuesta»

«De una encuesta»

«Cambó a Barcelona»

«Cambó a Barcelona»

«Banquete al marqués de Hoyos»

«Banquete al marqués de Hoyos»

«Cambio a Barcelona»

«Cambio a Barcelona»

«Banquete al marqués de Hoyos»

«Banquete al marqués de Hoyos»

«Banquete al marqués de Hoyos»

«Banquete al marqués de Hoyos»

«Banquete al marqués de Hoyos»

«Banquete al marqués de Hoyos»

«Banquete al marqués de Hoyos»

«Banquete al marqués de Hoyos»

«Banquete al marqués de Hoyos»

«Banquete al marqués de Hoyos»

«Banquete al marqués de Hoyos»

«Banquete al marqués de Hoyos»

«Banquete al marqués de Hoyos»

«Banquete al marqués de Hoyos»

«Banquete al marqués de Hoyos»

«Banquete al marqués de Hoyos»

«Banquete al marqués de Hoyos»

«Banquete al marqués de Hoyos»

«Banquete al marqués de Hoyos»

«Banquete al marqués de Hoyos»

«Banquete al marqués de Hoyos»

«Banquete al marqués de Hoyos»

«Banquete al marqués de Hoyos»

«Banquete al marqués de Hoyos»

«Banquete al marqués de Hoyos»

«Banquete al marqués de Hoyos»

«Banquete al marqués de Hoyos»

«Banquete al marqués de Hoyos»

«Banquete al marqués de Hoyos»

«Banquete al marqués de Hoyos»

«Banquete al marqués de Hoyos»

«Banquete al marqués de Hoyos»

«Banquete al marqués de Hoyos»

«Banquete al marqués de Hoyos»

«Banquete al marqués de Hoyos»

«Banquete al marqués de Hoyos»

«Banquete al marqués de Hoyos»

«Banquete al marqués de Hoyos»

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

RADIO

Pavón, dice a los lectores...

Corría el verano de 1924, y una empresa española fabricante de aparatos de telefonía, lanzaba al mercado, bajo la experta dirección de tres cultos jóvenes técnicos—los hermanos La Riva—el primer aparato de radiotelefonía alimentado por corriente industrial. Procedimiento éste que ha constituido en seis años más tarde el «clou» de la radiodifusión y que en adelante será, por su economía y comodidad, el sistema ideal en receptores de radio, correspondiendo en este aspecto de la ciencia, como en otros muchos, su iniciativa a un país que no se ha reconocido aún, porque las pasiones de los que ahora monopolizan el T. S. H. les ha hecho arrogarse también la exclusividad del españolismo, que por ninguna parte se ve, puesto que por la fuerza que la ve, puesto que por la fuerza que la infundió su extranjerismo consiguieron ahogar iniciativas y una labor ciertamente nacionales, que, por lo visto después, era preciso impedir para lograr sus planes.

El resultado excelente de las pruebas a que fueron sometidos aquellos aparatos, decidió a los hermanos La Riva a construir una emisora experimental que creara un mercado a los nuevos receptores. Y ello fué el motivo de la fundación de la Radio Ibérica que, si algún pecado tuvo fué el de ser española, ella y sus técnicos, porque despertó ansias ya que España era en ese entonces terreno virgen para esa especulación y propicia a facilitar un mercado por la enorme afición que los demás crearan, otros países sin ambiente entonces.

La instalación de aquella benemérita emisora, cuyos éxitos, justo es decirlo, aún no se han emulado, tropezó con bastantes inconvenientes. La tenacidad y competencia de los de La Riva, a la sazón unos niños, logró triunfar, al fin. Comenzaron las pruebas, teniendo como generador una vieja dinamo, cuyas escobillas se registran al funcionamiento, siendo preciso que un obrero actuase de compresor durante la emisión para evitar interrupciones y cortes.

Ya todo en marcha, dispuesto el estudio en que actuaron de carpinteros, tapiceros e instaladores y hasta de capitalistas con sus pequeños ahorros, los modestos creadores de la radiodifusión española, se pensó en los programas a radiar.

Aquí por la falta de numerario, no se consiguió más que un pequeño y modesto gramófono, con unos cuantos discos gastados, de marchas, pasodobles y chotis.

En un día solemne se puso en marcha la estación y el que desde ese momento fué primer «speaker», oficial de broadcasting, y hoy autor de este artículo, lanzó al mundo el indicativo E. A. J. 6.

A los pocos días se recibió de un pueblecito de Bélgica una conmovedora carta de un radioscucha, dando detalles de la emisión. Ello decidió a unos capitalistas a tomar en serio el «juego de niños». Se constituyó una empresa y a base de publicidad comenzó una nueva era, en la cual logró Radio Ibérica llevar sus ondas a la América española, lo que después, y presumiendo de emisoras de «marcas», no ha podido conseguirse.

El Estado creó una Junta, y esa Junta, de cuya actuación aún se tienen hoy noticias en nuestros días, por mediación de su inventor, comenzó una especie de campaña contra la naciente estación, tasándola, porque así lo «exigía» el reglamento, la publicidad a radiar; rigidez tornada en excesiva benevolencia con los actuales usufructuadores de la radiodifusión, ya que se emiten más de 20 minutos de palabras por hora de transmisión, cuando aquel precepto legal sólo autorizaba, antes y ahora cinco minutos, suponiendo nosotros la existencia de razones aunque ignoramos cuáles sean para tolerar tal transgresión.

Un año y días, el 17 de Junio de 1925, inauguróse Unión Radio y eran de ver sus temores porque Radio Ibérica pitaba y pitaba bien, hasta el extremo de que en las emisiones simultáneas E. A. J. 6 tapó por completo la radiación de la estación de la Avenida de Pi y Margall, decidiendo entonces su consejo para evitar peligrosas competencias adquirirla con propósito de llevarla a Bilbao, donde, sin estrenarse, duerme aún en espera de que el plan renovador, propuesto por Unión Radio, la saque de su quietud y remozándola la convierta quizá en flamante y moderna. Por algo la materia es una y la misma; no es más que transformaciones.

Recientemente se ha celebrado a todo bombo un aniversario. En él hubo discursos, ditirambos, anhelos, esperanzas, exposición de sacrificios y alegación de derechos. Todo un tinglado de farsa radiofónica, para instalar el cual se desplazó a la industria española, con el espejuelo de una labor que tiene como final el total apartamiento de la afición. Esta sabe que sus votos son los únicos decisivos, los que no se captan más que con buenas obras como ha venido probándolo la Asociación de Radiodifusión de Barcelona, que ha hecho fracasar en Cataluña, con general aplauso, una dictadura radiofónica, que en modo alguno continuará si se da a la radiodifusión y a su ya célebre concurso la publicidad que demanda el interés público, porque ello probará hasta la saciedad la inconsistencia de una propuesta, notoriamente inferior e inaceptables sus ácidos defensores en la junta.—ANTONIO G. PAVÓN, «speaker».

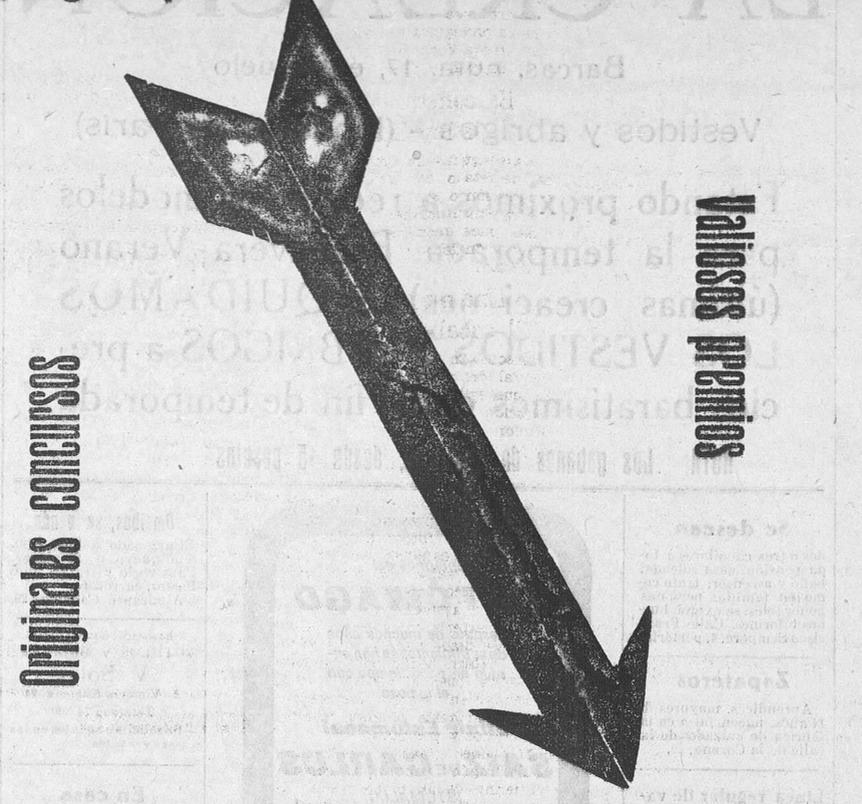
Programas para hoy:
Barcelona, ocho mañana, diario hablado; once, campanadas horarias desde la catedral; una tarde, discos y orquesta; tres tarde, selección de discos; 5'30, trío; 8'30, curso de inglés; de nueve a doce, variedades.

Argel, 12'30, emisión de sobremesa; de 5'30 a doce, variedades.

A. N. de R., once mañana, discos; siete tarde, variedades; nueve a doce, orquesta. (Mañana explicaremos el por qué de esta ininnovación)

Madrid, ocho mañana, diario hablado; 11'45, noticias variadas; dos tarde, sobremesa; siete, diario hablado; ocho, curso de inglés;

¡Oiga! ¡bea!



Originales concursos

9'30, emisión dedicada a don Jacinto Benavente: «Los intereses creados».

Sevilla, dos tarde, sobremesa; orquesta, flamenco y baillables; nueve noche, ópera: «Tristán e Iseo», de Wagner, por gran orquesta, cantantes y coros.

Londres, ocho, retransmisión desde el Ancen's Hall.

Hamburgo, siete, opereta: «Mi hermana y yo».

Roma, ocho, retransmisión de ópera desde el teatro San Carlos.

Davenport, nueve, música de cámara.

Milán, ocho, ópera.

El resto, variedades.

Correspondencia:
Un republicano.—S.—Indique a la directiva la conveniencia de remitirnos el presupuesto acordado y a él ajustaremos nuestra actuación; puede ser a plazos, lo que permite aumentar la importancia del receptor; lo colocariamos nosotros mismos, precediendo una conferencia de divulgación; agradecemos a sus elogios a EL PUEBLO.

Conservatorio de Música
Concierto del violinista Paco Gil

El domingo por la tarde y con la cooperación de la notable pianista señorita Carmen Benimell, dió su anunciado concierto el violinista Paco Gil.

En la primera parte tocó la «Sonata XII op. V», de Corelli, ajustándose al ambiente clásico de esta producción: ecuanimidad, ele-

Nuestra sección ANUNCIOS ECONOMICOS CLASIFICADOS, que será inaugurada en breve, brindará al anunciante la suma eficacia, pues la inmensa difusión de

EL PUEBLO

y la forma moderna en que estará orientada esta sección, son garantía de éxito para los ANUNCIOS ECONOMICOS CLASIFICADOS de

EL PUEBLO

ganancia de puro estilismo donde la sentimentalidad pertenece al feudo de los grandes salones palatinos.

Contrastando con aquella precisión inquebrantable interpretó en la segunda parte un «Concierto», de Mendelssohn, donde el concertista puso a contribución toda su alma de artista que tantas veces nos ha demostrado. Pero donde Gil vertió todos sus entusiasmos fué en el Andante, henchido de emociones románticas.

Y terminó el último tiempo con esa pasión que subyuga en las composiciones de aquel gran músico.

Como el público exigiera repeticiones veces que saliera al estrado, el concertista correspondió con el «Preludio de la Sonata VI», de Bach, que le valió grandes aplausos.

En la tercera parte figuraban cinco composiciones heterogéneas, reunidas como para patentizar las facultades de nuestro paisano.

Una «Melodía», de Gluk, llena de delicadas suavidades, un «Rondó», de Mozart-Kreisler, que matizó con toda su justeza y dos composiciones más.

Al finalizar el concierto la señorita Benimell y el señor Gil tuvieron que salir repetidas veces al estrado requeridos por los aplausos del público, lo que obligó a que el último tomara de nuevo el arco para interpretar «Schon Rosmarin», de Kreisler, que mereció igual premio.

Comercial y agrícola

Embarques de frutas durante la semana del 15 al 21 actual:

PARA LONDRES.
376 cajas naranjas, 62.215 medias cajas naranjas, 3.753 cajas cebollas.

PARA LIVERPOOL.
644 cajas naranjas, 38.498 medias cajas naranjas, 12.033 cajas cebollas.

PARA MANCHESTER.
73 cajas naranjas, 8.105 medias cajas naranjas, 4.576 cajas cebollas.

PARA HULL.
23.000 medias cajas naranjas, 6.000 cajas cebollas.

PARA GLASGOW.
233 cajas naranjas, 12.911 medias cajas naranjas, 5.970 cajas cebollas.

PARA BRISTOL.
343 cajas naranjas, 27.143 medias cajas naranjas, 300 cajas cebollas.

PARA CARDIFF.
384 cajas naranjas, 17.517 medias cajas naranjas, 3.257 cajas cebollas.

PARA NEWCASTLE.
167 cajas naranjas, 12.656 medias cajas naranjas, 5.497 cajas cebollas.

PARA SOUTHAMPTON.
159 cajas naranjas, 7.550 medias cajas naranjas, 2.000 cajas cebollas.

PARA BOSTON.
353 cajas naranjas, 9.173 medias cajas naranjas, 500 cajas cebollas.

PARA AMBERES.
317 cajas naranjas, 22.000 medias cajas naranjas.

PARA BREMEN.
180 cajas naranjas, 16.300 medias cajas naranjas.

PARA HAMBURGO.
741 cajas naranjas, 130.137 medias cajas naranjas.

PARA AMSTERDAM.
28.000 medias cajas naranjas.

PARA ROTTERDAM.
41.500 medias cajas naranjas.

PARA NORUEGA.
11.500 cajas naranjas

Total semanal:
15.470 cajas naranjas, 457.405 medias cajas naranjas, 43.586 cajas cebollas.

En igual semana del año anterior se embarcaron:
23.074 cajas naranjas, 625.092 medias cajas naranjas, 54.629 cajas cebollas.

Por el puerto de Cartagena se han embarcado:
Londres, 7.776 medias cajas naranjas; Hull, 2.213; Bremen, 818; Hamburgo, 7.077.

Total: 19.362 medias cajas naranjas.

Exportado por vagones:
Cerbere, 943 vagones con 4.065 toneladas; Hendaya, 1.130 con 4.958; interior, 459 con 2.577; para puertos, 157 con 1.425.

Casa de la Democracia Escuelas

Habiendo quedado vacantes dos plazas de profesores auxiliares de las escuelas de este Centro, se abre un concurso, con sujeción al artículo cuarto del reglamento hasta el día 28 del actual, a las doce del día, dentro de cuyo plazo podrán formular su petición los señores aspirantes.

Se previene que para tomar parte en el concurso será indispensable poseer el título de maestro o el certificado de haber terminado los estudios.

Las solicitudes deberán ir dirigidas al señor presidente de esta entidad, alegando en ella los méritos que posea e indicando el domicilio del firmante y las entregarán en la dirección de las escuelas, donde les podrán informar de cuantos detalles interesen conocer los peticionarios.—LA PO- NENCIA.

Juego de pelota Trinquete de Pelayo

Fuentes, Micalet y Moliner (rojos), contra Pedro, Sueca y Mora I (azules).

El partido, en general, se puede catalogar de excelente, pues se jugó bien a pelota. Ganaron los rojos, a pesar de que el encuentro era un hueso para ellos, pues así lo reconocieron los llamados inteligentes, que siempre apostaron el dinero a favor de los azules, que se quedaron en 35 tantos de los 60 en que estaba concertado el match.

¿A qué obedeció la derrota? ¿Es que jugaron mal los azules? No; pues el que tal creyera estaría en un lamentable error. Lo que ocurre en esta clase de competiciones es que los que juegan en contra de Fuentes tienen que «rematar» pelota, porque este jugador la juega siempre una vez más que todos los de segunda fila y hasta de los de primera también, y como Pedro, Sueca y Mora no pueden terminarla, he ahí la derrota sufrida por este bando, a pesar de jugar muchas de las veces entre ellas, teniendo mucho que pasar por ir cosidas a las murallas, pero entonces Manolo, el gran Manolo, le mete la izquierda y resuelve el quince a su favor.

Con ésta ya son tres las derrotas que sufre Pedro, y si juega contra Fuentes, no será la última que sufrirá, porque a pesar de su buena voluntad, no es enemigo para un Fuentes.

MARCHAOR.

INTERESANTE

Antes de decidir el montaje de su establecimiento consulte con **HIERROS ARTISTICOS MARZAL MARTI**. DIRECCION ARTISTICA: GINER. Calle Cuenca, 4. Teléfono 10.964. Construcción de escaparates, vitrinas y marquesinas en hierro, estilos modernos París, Berlín; originalidad, mucho gusto, suntuosa presentación.

No gaste dinero en sistemas anticuados.

VENEREO -- SIFILIS VIAS URINARIAS

De diez a una, tarde **TRES pesetas**
cinco a nueve, noche

Tratamientos económicos especiales para **Obreros y Forasteros**

Ribera, 11, pral.
(junto a la plaza de Castelar)

GRIPPE — PULMONIAS — BRONCONEUMONIA SE CURAN CON

CAVACASES

MARCA REGISTRADA

NOTA.— Todo frasco que no lleve esta marca y el nombre CAVACASES en cajas, prospectos y etiquetas, es falsificado

De venta en farmacias. Exigid esta marca

200 VICTOR HUGO LOS TRABAJADORES DEL MAR 197

amurallado, con la idea de que nada pudiese turbar nunca alrededor del fantasma divino la obscuridad, que es un respeto, y el silencio, que es una majestad.

Gilliat, que era un visionario de la naturaleza, dejaba descarrilar su imaginación profundamente conmovido.

Repentinamente, debajo de él, en la transparencia límpida de aquella agua, que parecía una pedería desleída, divisó un objeto extraño y repulsivo. La oscilación de las olas hacía mover una especie de harapo largo; el harapo no flotaba, bogaba; se dirigía a alguna parte; avanzaba con rapidez. El guinapo tenía la forma de una muñeca como las que llevaban los bufones sobre un palitroque; todo él parecía cubierto de un polvo que no podía mojarse. Más que horrible, era asqueroso. Parecía dirigirse a la parte más oscura de la gruta para sumergirse en el fondo. A su alrededor se oscurecían las capas de agua. Aquella silueta siniestra se deslizó y desapareció.

XIII

LO QUE SE VE ALLI Y LO QUE SE ENTRUE

La palpitación del mar se sentía en aquella gruta. La oscilación exterior se hinchaba y deprimía después el caudal del agua interior con la regularidad de una respiración, como si existiese un alma misteriosa tras del inmenso diafragma verde que se elevaba y bajaba silenciosamente.

El agua era singularmente límpida, y Gilliat distinguía, a través de ella y a diferentes profundidades, playas sumergidas y superficies de rocas salientes de un verde más o menos obscuro.

A los dos lados del pórtico submarino, esbozos de arcos de bóveda rebajados, sumidos en las tinieblas indicaban otras grutas pequeñas, apéndice de la caverna central, y que tal vez serían accesibles durante las mareas bajas.

Dichas escabrosidades perturbaban techos en plano inclinado y con ángulos más o menos abiertos. Pequeñas y estrechas playas, que se quedaban al descubierto al retirarse las olas, se hundían y se perdían debajo de aquellas oblicuidades.

Aquí y allí, hierbas de más de una toesa de altura ondulaban bajo el agua, balanceándose. Entreveíanse allí bosques de fucos.

Fuera y dentro del agua, tocas las paredes de la gruta, de arriba a abajo, se tapizaban con las prodigiosas eflorescencias del Océano, que rara vez ven los ojos del hombre y que los antiguos navegantes españoles llamaban «praderas del mar». Musgo muy lozano, que tenía todos los tonos del color del olivo, ocultaba y amplificaba las exostosis del granito.

Bajo todas las vegetaciones se ocultaban y al mismo tiempo se dejaban adivinar las más raras alhajas de la joyería del Océano: eburnos, estrombos, mitros, cascós, púrpuras, bocinas, estrutiolarios y turrienlos. Las lepadas, semejantes a chozas microscópicas, se adherían por todas partes a las rocas y se agrupaban formando aldeas, en cuyas calles se arrastraban los oscarbriones, que son los escarabajos del mar. Allí también se refugia-

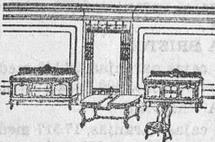
BIBLIOTECA DE «EL PUEBLO»

Camas metálicas muebles de todas clases pianolas y rollos musica, cochecitos para niños

VICENTE

EDIFICIO DE OLIMPIA

GARRIGUES, 214 VALENCIA



El rey de los boxeadores El campeón del mundo El luchador invencible

Es el héroe de las más asombrosas aventuras, relatadas por el gran folletista José Morelli

La Gran Novela

publica los jueves un cuaderno conteniendo dos episodios completos, a 30 céntimos el ejemplar La venta, en todos los kioscos y puestos de periódicos.

MUEBLES LLOPIS LAS AMERICAS

Muebles de lujo, especialidad en los de encargo — Gran surtido en muebles económicos, siendo de gran resistencia y de fantasía; teniendo siempre los últimos modelos — Trabajo esmerado y presentación, a precios increíbles

Antes de hacer sus compras, visite esta casa y se convencerá EXPOSICION FABRICA Gonzalo Julián, 10 Cont. Gonzalo Julián, 32 Valencia — Teléfono núm. 12.093

LA CREACION

Barcas, núm. 17, entresuelo

Vestidos y abrigos - (Modelos de París)

Estando próximos a recibir los modelos para la temporada Primavera-Verano (últimas creaciones) LIQUIDAMOS LOS VESTIDOS Y ABRIGOS a precios baratísimos como fin de temporada

NOTA: Los gabanes de caballero, desde 15 pesetas

Se descan

dos o tres caballeros a toda pensión, casa soleada, baño y ascensor; trato como en familia; personas honorables; se exigen buenos informes. Calle Francisco Sempere, 4, portería.

Zapateros

Aprendices, mayores de 14 años, hacen falá en la fábrica de calzados de la calle de la Corona, 29.

Línea regular de vapores entre España y Noruega DIS AIS SPANSKELINJE

Con destino a Oslo, Bergen, Stavanger y demás puertos de Noruega, cargará en este puerto el buque-motor

Reg. vía el día 6 de Marzo y el vapor

Solferino el día 20 del próximo mes. Consignatario: Sucesor de Enberg y Compañía, Contramuelle, 3, Grao de Valencia.

Mecanógrafas

Se necesita mecanógrafa en SIDL. Periodista Castell, 11, de nueve a una y de tres a seis.

Traspaso

un establecimiento de gran porvenir, con puerta a dos calles, acreditadísimo en vinos, aceites, hórcores y colindado; alquilier módico, precio, 12.000 pesetas. Razón: Museo, 11, entresuelo, de ocho a once y de dos a cinco.

Máquina Singer

en buen uso, bobina central, tablero con dos cajones laterales y uno central. Razón: Calle Maestro Soler, 14, bajo, Paterna

Enfermos del ESTÓMAGO después de muchos años de sufrimientos se han curado en poco tiempo con el famoso Elixir Estomacal SAIZ DE CARLOS (STOMALIX) Ensáyese un frasco y se notará pronto que el enfermo come más, digiere mejor y se nutre, curándose de seguir con su uso. Venta: Principales farmacias del mundo

La Casa de las Botellas, en el Grao

Establecimientos COLOMER ha inaugurado una nueva sucursal en el GRAO, calle de Bailía, número 11, donde encontrará el público los inmejorables precios que paga esta casa toda clase de botellas, vidrio roto, periódicos, revistas, papel de archivo, etc., etc.

Aviando pasamos a domicilio. BAILIA, 11, teléfono 31.638.

BLENORRAGIA (PURGACION) SE CURA CON LA INYECCION MENCHETA Precio del frasco 3'25 Farmacia MENCHETA S. Vicente, 14B

Muebles - Ganga

de todas clases, a precios casi regalados; cama matrimonio con tableros fantasía sommier y mesita de noche 100 pesetas; armario con luna biselada, 150 San Vicente, 138, bajo.

Papa ayudante contable

escribiente, encargado almacén o cosa análoga, se ofrece joven de 27 años con inmejorables referencias y pocas pretensiones. Razón: Valerola, número 15, 4.º, izquierda.

Omnibus, se vende

Carrozado a todo lujo, semi-nuevo, de 22 plazas. Para verlo y tratar: José Pastor, carroceros. Almirante Cadarso, 29.

SELLOS GRABADOS ROTULOS Y RELIEVES

V Solaz A. Victoria Eugenia, 24 Teléfono 14.390 Se solicitan agentes en las zonas vacantes.

En casa

particular se ofrecen dos habitaciones con balcón a la calle para dos caballeros a toda pensión o sólo para dormir. Razón: Dr. Serrano, 9, 3.º

hófer

Se ofrece para dentro y fuera de la capital. Razón: Calle de Buenos Aires, 20, 2.º, 1.ª

Camionetas

Ford, en muy buen estado, se venden. Darian facilidades. Razón: Garaje Victoria.

Carrocerías

para camioneta, en buen estado, se venden desde 200 pesetas. Razón: Garaje Victoria.

Renault

chasis camión 2-3 toneladas, en perfecto estado, se vende. Garaje Victoria.

Aprendices

adelantados hacen falta en la tapicería Casa Aguilera, calle Conde Montornés, 8.

Trajés

Por 40 pesetas, hechuras y forros de traje o gabán; nura y prontitud. Casa Trefino, Don Juan de Villarrasa, 2.

LA HUERTA VALENCIANA.



Gangas recibidas puestas a la venta para el público en la calle de la Linterna, 21 Entresuelo Entrélese usted de los precios

Almohadones tela-piel rellenos de miraguano, una peseta. Mantas algodón, para planchar, 0'75. Camisas confeccionadas y bordadas para señora, 0'90. Bufandas y echarpes seda, para señora, una peseta. Panas y terciopelos para trajes señora, metro, dos pesetas. Camisas popelín confeccionadas para caballero, 3'50. Sábanas flor algodón todo una pieza, 1'50. Velos malle seda, con motas, una peseta. Una pieza Holanda te'a blanca, cuatro pesetas. Una pieza madapolam D para camisas, cinco pesetas. Una pieza Gloria, número 200, para ajuares, 5'50. Un corte traje lana, para caballero, 15 pesetas. Una pieza opal, en todos los colores, 4'25. Medias para señora, en negro y colores, 0'50. Calcetines para caballero, en negro y colores, 0'35. Paños mullón, para lavar pisos, 0'05. Cortes de colchón para la cama, 4'50. Lanilla negra para autos metro, 0'60. Vichis para colegial, metro, 0'75. Mantelerías Damasco, media docena de cubiertas, seis pesetas. Dos nafiuelos de bolsillo con cenefas, 0'05. Tela blanca, confección fallas, metro, 0'50. Delantales fuertes para la cocina, 0'45. Paños cocina fuertes, en azul y blanco, 0'25. Tapetes paño, bordados en seda, para la mesa, tres pesetas. Tela rizo rusa para toallas, metro, 1'50. Camisetas cheviot, para caballero, 1'50. Popelines sedalina, para batas y camisas, metro, una peseta. Cortes pantalón irrompibles, para caballero, 1'50. Perceas para batas y camisas, metro, 0'90. Satenes chinos y Beatriz fortos sastrer, metro, 2'50. Satén negro y en todos los colores, metro, una peseta. NOTA.—A cualquier precio mantas de cama, de lana y de algodón; camisetas afelpadas y de punto inglés, alfombras, gamuzas y franelas y todos los artículos de temporada, en:

La Huerta Valenciana

Calle de la Linterna, 21, entresuelo (ENCIMA DE LA FABRICA DE CAJAS DE CARTON)

Botellas vacías y vidrio roto

Si quiere usted obtener el valor justo de sus botellas, diríjase a los

Establecimientos COLOMER

Salvá, núm. 8, Teléfono 11.796 Guillem de Castro, núm. 111 Sevilla, núm. 10 Nave, núm. 32, y en el GRAO, calle Bailía, 11 Teléfono 31.638 Avisando pasamos inmediatamente a domicilio

Venta de fincas y plantas bajas

Urge la venta de varios pisos y plantas bajas, situados en la calle de Borruell, próximos a Guillén de Castro, de 6.000 a 8.000 pesetas. Un primer piso en la calle de la Jordana, por 7.000 pesetas, varios en la Gran Vía de Jesús y María, de 12.000 a 15.000 pesetas.

FINCAS

En el centro de la población y en sus ensanches, de todos precios. Informará el corredor José María Bernal, Pi y Margall, número 57. Teléfono 12.665. Despacho: De nueve a una y de tres a siete.

Ford

Sedán, dos puertas, 1.000 pesetas. Garaje Victoria, frente al puente del Mar.

Toda la correspondencia a EL PUEBLO, debe dirigirse al Apartado de Correos, número 338

Compañía Transmediterránea



Relación de los servicios que presta esta compañía

SERVICIO FIJO RAPIDO SEMANAL MEDITERRANEO - CANTABRICO

Salidas todos los jueves, para Alicante, Cartagena, Motril, Almería, Málaga, Melilla, Cádiz, Huelva, Sevilla, Vigo, Coruña, Ferrol, Museo Santander y Bilbao.

Además, admite en este servicio carga para Avilés, San Esteban de Pravia, Luearca, Navia, Tapia, Rivadeo, Vega de Rivadeo, Foz y Viveiro, y al efecto se entregarán conocimientos directos con fletes corridos.

SERVICIO FIJO BISEMANAL CON BALEARES

Salidas de Valencia, los lunes, a las 20 horas, para Palma-Mahón, los viernes, a las 19 horas, para Ibiza-Palma.

Llegadas los lunes y jueves, a las siete horas, de Palma e Ibiza respectivamente.

SERVICIO FIJO BISEMANAL CON BARCELONA

Con salidas de Valencia los miércoles y sábados, a las siete de la tarde y de Barcelona los lunes y jueves, a las ocho de la noche.

SERVICIO FIJO PARA LOS PUERTOS DEL MEDITERRANEO, NORTE DE AFRICA Y CANARIAS

Con salidas de Valencia quincenalmente los viernes admitiendo carga y pasaje.

NUEVA LINEA DE FERNANDO POO

Con salida el día 16 de cada mes, a las 21 horas, para Alicante, Cartagena, Cádiz, Las Palmas, Tenerife, Río de Oro (facultativa), Montevia, Santa Isabel y demás puertos del continente. Admitiendo carga y pasaje. Para informes: DELEGACION DE LA COMPAÑIA en Valencia Muelle de Poniente (frente a la Linterna) Teléfonos 39.980 y 39.989.

SE TRASPASA

tienda con dos puertas en la calle de la Paz, con sótano y gran trastienda, recayente a otra calle, módico alquiler. Razón: Comedias, 18, segundo.

ban las almejas El amontonamiento centelleante de las conchas formaba debajo de las olas, en algunos puntos, inefables irradiaciones, a través de las que se vislumbraban alfombras de lapislázuli de nácar y oro, con todos los matices que les comunicaba la luz al descomponerse en el agua. En la pared de la gruta, poco más arriba de la línea de flotación de la marea, una planta magnífica y singular se adhería como un bordado a la tapicería de ova y la continuaba y la concluía. Las florecillas en el agua parecían que se inflamaban y tomaban el aspecto de brasas azules. Fuera del agua eran flores y dentro del agua zafiros, de modo que las olas, cuando subían e inundaban el basamento de la gruta, revestido de tan extrañas plantas, parecía que cubrían las rocas de carbunclos. Una de las maravillas de la gruta era la roca, que tan pronto era pared como arco, tan pronto estrave como pilastra. Se presentaba en algunos puntos salvaje y escueta y en otros con delicadas cinceladuras naturales. Había allí paño de pared que, cortado en cuadro y cubierto con redondas porobas, puestas en actitudes especiales, figuraba un vago bajo-relieve, y ante aquella nebulosa escultura pensábamos en el Proteo bosquejado por Miguel Ángel. Parecía que dando unos cuantos martillazos pudo acabar el genio lo que empezó el gigante. En otros puntos la roca era adamascada como un broquel sarraceno o anieblada como un capacet florentino. Había cuarterones que parecían de bronce de Corinto, arabescos como en una puerta de mezquita, y como en una piedra rúnica huellas de uñas oscuras e improbables. Plantas de tallos torcidos como tirbuzones, entrecruzándose en las doraduras del líquen, cubrían las paredes de filigranas. Aquel antro era complicado como la adoración muda de la aurora, y ante él el salvajismo y de la joyería en la construcción de la augusta y disforme arquitectura del acaso. Los magníficos musgos del mar aterciopelaban los ángulos del granito. Las escarpaduras se festoneaban de enredaderas de flores grandes. La sorprendente luz edénica que subía de bajo del agua, que era a la vez penumbra marítima y resplandor de paraíso, prestaba a todos los lineamientos una especie de difusión visionaria. Cada ola era un prisma. Los contornos, entre aquellas ondulaciones del color del iris, presentaban el cromatismo de los lentes demasiado convexos; espectros solares flotaban debajo del agua. Parecía que se torcían en aquella diafanidad de aurora pedazos de arco iris anegados. En algunas partes reflejaba en el agua cierta claridad de luna. Era perturbador y enigmático tal fausto en una caverna que parecía encantada. La vegetación fantástica y la estatuación informe se pusieron de acuerdo para producir la armonía. Aquel maridaje de cosas feroces era feliz. Las ramificaciones trepaban como para acariciarse. Pilares macizos tenían por capiteles delicadas y temblorosas guirnalda que recordaban a la imaginación los dedos de las hadas haciendo cosquillas en los pies de un gigante, y la roca sostenía la planta, y la planta abrazaba a la roca con cariño monstruoso. Resultaba de tantas deformidades, misteriosamente asociadas, cierta belleza soberana. Las obras de la naturaleza, supremas como las del ingenio, contienen algo absoluto y se imponen. Lo inesperado de ellas sorpre-

de al espíritu, porque le entusiasma su premeditación, que está fuera del alcance del hombre, y cuando más le fascinan, es cuando hacen brotar súbitamente lo exquisito de lo terrible. Dicha gruta desconocida estaba, por decirlo así, sideralizada, si esta expresión se nos permite. Se experimentaba en ella todo lo que el asombro tiene de imprevisible. Llenaba aquella cripta una luz de Apocalipsis. No estaba uno seguro de que aquello existiese. Aquello era una realidad marcada con el sello de lo imposible. El hombre la contemplaba, estaba dentro de ella, y difícilmente creía en su existencia. ¿Era la luz diurna lo que entraba por aquella ventana abierta bajo el mar? ¿Era agua salobre lo que temblaba dentro de aquella cueva oscura? Aquellos arcos, aquellos pórticos, ¿no eran nubes celestiales que tomaban la forma de una caverna? ¿Las piedras, las rocas donde asentamos los pies, no se desgargarán y se convertirán en humo? ¿Qué era aquella joyería de conchas que se vislumbraba? ¿A qué distancia estaba allí el hombre de la vida, de la tierra y de los demás hombres? Causaba esa cripta conmoción inaudita, sagrada casi a la que se añadía la dulce quietud de las hierbas que brillaban en el fondo del agua. En la extremidad de la gruta, que era oblonga, debajo de una arquivolta ciclópea, detrás de una sábana de claridad verde, interpuesta como un velo de un templo, se divisaba fuera del oleaje un enorme pedrusco cuadrado que tenía el aspecto de un altar. El agua lo cercaba por todas partes. Parecía que una diosa acababa de descender de él. Ante aquella cripta, ante aquel altar, la imaginación estaba en alguna figura celestial, desnuda y pensativa, que la entrada de un hombre obligara a eclipsarse. Era inconcebible aquella augusta celda sin que la ocupara una visión; la aparición que evocaba el delirio se la trazaba él mismo; ideaba un arroyo de luz casta iluminando hombros apenas entrevistos, una frente bañada por la luz del alba, un óvalo de rostro olímpico, redondeces de senos misteriosos, brazos púdicos, cabellera suelta, caderas modeladas bajo de una sagrada bruma, formas de ninfa mirada de virgen, Venus saliendo del mar. Eva saliendo del caos. Era inverosímil que no hubiese allí un fantasma. Quizá se encontrara momentos antes en aquel altar una mujer enteramente desnuda y brillante como un astro. Sobre el pedestal, del que emanaba éxtasis indecible, era preciso imaginar una blancura viviente y en pie. El espíritu se representaba recibiendo la adoración muda de la caverna una Anfítrite, una Tetis, una Diana a quien poder amar, una estatua de lo ideal hecha de rayos y que mirase la sombra con dulzura. Ella fue la que al marcharse dejó en la caverna aquella claridad, especie de perfume-luz emanado de su cuerpo-estrella. El deslumbramiento que produjo el fantasma había pasado; no se veía ya aquel modelo de perfección creado sólo para que lo vea el invisible, pero se le sentía al experimentar un temblor parecido a una voluptuosidad. La diosa estaba ausente, pero estaba presente la divinidad, que es la que constituía la belleza de aquel centro. Por aquella deidad, por aquella hada, por aquella reina de los céfiro, por aquella gracia brotada de las olas, el subterráneo estaba religiosamente

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012