

268 millones de pesetas-oro, el comercio exterior de España

MADRID, 28. — Según datos de la Dirección General de Aduanas, el Comercio Exterior de España en el mes de octubre ha alcanzado un total de 268 millones de pesetas-oro, contra 230 en igual mes del año anterior. — (Cifra).



Baleares

Diario de la mañana

Palma, Jueves 29 de Enero de 1953

REDACCION: DANUS
TELEFONOS:
REDACCION: 2078
ADMON: 1745
AÑO XV :— N.º 4.115
Suscripción mensual:
15 pesetas
PRECIO: 70 CTMS.

El Patrón de los Periodistas



Hoy, festividad de San Francisco de Sales, Patrón de los Periodistas, la Asociación de Prensa de Baleares ha organizado los siguientes actos: A las doce de la mañana, en la Basílica de San Francisco, misa a la que han sido invitadas nuestras primeras autoridades. A la una y media de la tarde, comida de compañerismo en el Restaurante Monleón. Por la noche, en el Teatro Principal, función de gala a cargo de la Compañía Lírica de Francisco Bosch, que pondrá en escena "La campana rota", a cuya representación seguirá un interesante fin de fiesta.

Se aprueba el presupuesto extraordinario de la zona de Tánger para 1953

Tiene un monte de 525 millones de francos

Tánger, 28. — La Sesión plenaria de la Asamblea Legislativa Internacional se ha procedido a la elección de Vicepresidentes y construcción de comisiones para 1953.

Entre otros asuntos se aprobó el presupuesto extraordinario de

la zona de Tánger para el presente año por un importe de quinientos veinticinco millones de francos, parte de los cuales se destinarán a la construcción de edificios administrativos, carreteras nuevas, calles y financia-

ción de obras de ampliación del puerto.

También se aprobó en la Asamblea un crédito de veinticinco millones de francos para liquidar las reclamaciones presentadas por los comerciantes damnificados durante los desórdenes de marzo último.

Se aprobó por unanimidad una moción del asambleista español relativa a que en lo sucesivo no se atenderá en la zona reclamaciones de esta índole y que no servirá de precedente el haberlas atendido esta vez. — Cifra.

RECOLECCION DE ALGODON

Tetuán, 28. — A cuatrocientos mil kilos se acerca este año la recolección del algodón en la región occidental del protectorado.

En la región oriental, debido a disecamiento prematura de muchas cápsulas el rendimiento ha sido inferior al año anterior.

Catarro presidencial

A pesar de la gripe, Eisenhower prepara el «Mensaje de la Unión»

Washington, 28. — Tanto el presidente Eisenhower como su esposa han mejorado en sus catarras gripales, aunque no están todavía curados.

A pesar de ello, Eisenhower no interrumpió su actividad. Hoy no se sabía si el presidente aparecería por su despacho oficial, pues está trabajando intensamente en el «mensaje de la Unión».

A pesar de los catarros, el Presidente y su esposa presidieron anoche una recepción oficial a la que asistieron más de 150 diplomáticos acreditados en Washington. — Efe.

COMISION DE BONOS

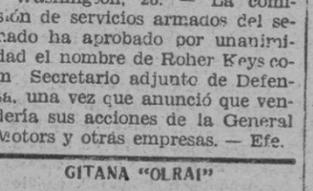
Washington, 28. — El gobierno se dispone a una emisión de bonos, como medida precautoria que tiende a demorar el que ha-

yan de ser pagados los 267 millones de dólares de deuda nacional. El mes próximo vencen ciertos certificados de deuda de un año, y el tesoro ha anunciado que ofrecerán a los tenientes nuevos títulos.

EL SECRETARIO ADJUNTO DE DEFENSA

Washington, 28. — La comisión de servicios armados del senado ha aprobado por unanimidad el nombre de Robert Keyes como Secretario adjunto de Defensa, una vez que anunció que vendería sus acciones de la General Motors y otras empresas. — Efe.

GITANA "OLRAI"



La señora Harriet Bower, reina de los cañes briaricos, ha muerto. Siguiendo fielmente sus instrucciones testamentarias, todo cuanto le pertenecía en este mundo ha sido quemado públicamente. En la foto arde su carreta andariego.

EXODO COMUNISTA

DESDE EL BERLIN ORIENTAL PASAN AL OCCIDENTAL

Berlin, 28. — Los comunistas alemanes orientales se preparan para imponer nuevas y graves restricciones de tráfico entre el Este y el Oeste de Berlín, a fin de detener la creciente oleada de refugiados y aminorar el aislamiento del Berlín Occidental, según se dice hoy en los círculos bien informados.

Las noticias que llegan hoy a Berlín del Oeste, dicen que en la zona oriental los rusos van a cerrar la mayoría de las carreteras que unen los sectores occidentales con la zona soviética y que impondrán un complicado sistema de control para el tráfico del elevado y el "metro".

La línea fronteriza entre el Este y el Oeste está aun abierta al tráfico y centenares de refugiados la cruzan diariamente a pie.

Las autoridades a cargo de los refugiados manifiestan que los 1.500 fugitivos llegados ayer han aumentado el número total llegado en los 27 primeros días del año, a 20.292 personas. El Alcalde de Berlín Occidental, Ernst Reuter, ha predicho nuevas medidas comunistas para detener esta afluencia, pues los soviéticos están disgustados por la fuga en masa, que despuebla virtualmente su zona. — (Efe).

EL INVENTOR DE LA GASOLINA SINTETICA



Vicente Maestre Amat, químico español que en la cárcel de Lisboa, donde se encontraba detenido, ha logrado, merced a laboriosos trabajos, conseguir un carburante sintético sustitutivo de la gasolina. (Foto "Cifra Gráfica")

Bonn, 28. — El canciller Adenauer ha declarado que "Alemania Occidental no ha pensado en constituir su propio ejército nacional y que cualquier especulación sobre la creación de un ejército independiente, es completamente falsa. En los círculos franceses ha sido bien recibida esta declaración. — (Efe).

Berlin, 28. — El Comandante de las fuerzas del ejército norteamericano en Europa, General Ermy, ha pedido la inmediata libertad de dos soldados norteamericanos retenidos por los rusos desde el 26 de noviembre último, en una carta dirigida al comandante soviético en Alemania, General Ehwijof. — (Efe).

Berlin, 28. — Para contrarrestar las consecuencias de la campaña antisemítica en los países comunistas, la agencia germano-soviética A. D. N. distribuye hoy la noticia de tres condenas de uno a tres años, contra tres ciudadanos alemanes orientales, acusados de "intrigaciones y difamaciones contra los judíos". — (Efe)

Homenaje de despedida a Mns. Cicognani

Madrid 28.—Esta noche se ha celebrado un homenaje de despedida que el cuerpo diplomático ha ofrecido al cardenal Cicognani que, al ser nombrado miembro del sacro colegio cardenalicio cesa en la representación del Vaticano en España.

Asistieron el ministro de Asuntos Exteriores señor Martín Artaño y el cuerpo diplomático acreditado en Madrid. — Cifra.

El Obispo de Mallorca recibido por Franco

EN LA AUDIENCIA CELEBRADA AYER POR EL JEFE DEL ESTADO

Madrid, 28. — S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos, ha recibido a los siguientes señores, en audiencia militar:

Don Angel Diego Gómez, Intendente General en reserva; don Delino Alvarez Entrena, General de Brigada de Infantería; don Alberto Ruiz Garcia Quijada, General de Brigada de Infantería; don Manuel Fuentes Cervera, General de Brigada de Infantería; don Manuel Fuentes Cervera, General de Brigada de Infantería; don Francisco Benito Perera, Contralmirante; don Domingo Domínguez Santamaría, General de Brigada de Infantería; don Rafael Sánchez Benito, General de Brigada de Ingenieros; don Pedro Méndez Parada, Coronel de Artillería; don Manuel Ruiz Gómez de Velasco, Coronel Médico; la XVI promoción de los Cuerpos de la Armada, que celebrará sus Bodas de Plata, compuesta de 29 Jefes y Oficiales.

En audiencia civil fueron recibidos los siguientes: Excmo. Sr. Obispo de Mallorca; Comité rector del Congreso Nacional de Ingeniería Agronómica presidida por don Francisco Bilbao; don José Sinués y Urbola, presidente del Consejo de Administración de Eléctricas Reunidas de Zaragoza S. A. acompañado del director gerente don Joaquín Saiz y del consejero don Javier Martín Artaño; don Pedro Benito Barrachina, Ingeniero jefe de la cuarta Jefatura de Estudios y Construcciones de Ferrocarriles; don José Luis Tovar Bisbal, Ingeniero afecto a la misma; embajador don Cristóbal del Castillo, Ministro de España en Tánger; don Augusto Miranda, Director General de la Sociedad Española de Construcción Naval; P. Cornelio E. Lezaun, capellán provincial del Frente de Juventudes de Navarra y P. Serafín de Tolosa, provincial de Capuchinos de Navarra; Cantanhez, Director General de Regiones Devastadas; don Vicente Rodríguez Casado, director de la escuela de

Estudios Panamericanos de Sevilla. — Cifra.

"Libro de los medicamentos simples", del siglo XII

Tripoli 28.—Como un hecho de gran trascendencia para la historia de la cultura hispano-andaluza ha sido considerado el hallazgo de un importante documento manuscrito árabe que contiene el famoso "Libro de los Medicamentos simples" del famoso farmacéutico Abu Yafar Al Gafi, de la primera mitad del siglo XII.

El autor del hallazgo ha sido el doctor Sarne Li, encargado de redactar la historia de la Medicina y Farmacia árabes para la segunda edición de la enciclopedia del Islam. — Efe.

"Inglaterra no está preparada para formar parte de una Europa unida"

Sensacional declaración de Eden, Secretario del Foreign Office

Londres, 28. — El Secretario del Foreign Office, Eden, ha manifestado esta noche, en contestación a la petición del secretario de Estado norteamericano John Foster Dulles de que Europa debería unificarse, pero que Inglaterra no está preparada para sumarse a una Federación alguna de tipo político.

«Sería una verdadera equivocación — dijo — dar falsas esperanzas a este respecto».

Eden manifestó igualmente con toda claridad que Inglaterra no se sumará al proyecto de ejército europeo, si bien prometió que mantendría estrechas relaciones militares y políticas con



La señora Harriet Bower, reina de los cañes briaricos, ha muerto. Siguiendo fielmente sus instrucciones testamentarias, todo cuanto le pertenecía en este mundo ha sido quemado públicamente. En la foto arde su carreta andariego.

300 taxis "Mercedes-Diesel" serán enviados a España

Stuttgart, 28.— Funcionarios de la fábrica de automóviles «FaimlerBenz», dicen que tan pronto se ulimen las negociaciones que se celebran a efecto serán enviados a España trescientos taxis «Mercedes Diesel».

Se señala que los primeros taxis «Diesel» llegados a Madrid son prototipo a ensayar durante las negociaciones de tales coches, que figuran entre los más económicos del mundo. — Efe.

LOS RUSOS DEFIENDEN EL BALTICO

PROTEGEN EL GOLFO DE FINLANDIA HASTA LA ISLA ALEMANA DE RUEGEN

Estocolmo. — Los rusos están construyendo la llamada «muralla del Báltico», a una distancia de 12 millas mar adentro y en un territorio celosamente guardado, que comprende desde el

Golfo de Finlandia hasta la isla alemana de Ruegen, según informes llegados a esta capital.

Sesenta mil trabajadores alemanes y polacos están ocupados (Continúa en tercera página)

Una señora tonta

Entrega 6.500 pts. a una gitana, «por temor a los espíritus».

La Coruña, 28. — Con la amenaza de que si no entregaba 6.500 pesetas morirían ella y toda su familia, una gitana estáfó la referida cantidad a una vecina de esta capital, Carmen Ares, de 45 años, viuda.

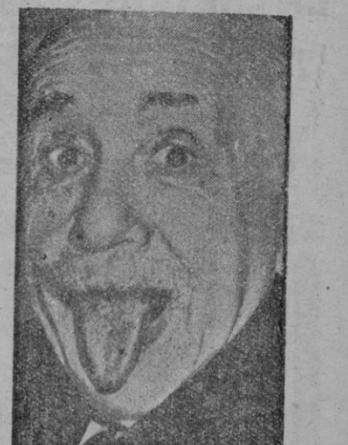
En el domicilio de Carmen se presentó la gitana pidiendo limosna y entabló conversación con la dueña de la casa, quien dijo le dijo que no podía socorrerla porque se hallaba gravemente enferma y necesitaba dinero.

La gitana le ofreció unos remedios milagrosos para su rápida y total curación a cambio de mil pesetas, que Carmen se negó rotundamente, despidiendo a la «calé».

Poco después volvió la gitana y con unos tonos conminatorios, le dijo estaba en comunicación directa con los espíritus y que «puesta al habla con ellos» le habían manifestado que si no le entregaba a la intermediaria 6.500 pesetas, morirían ella y toda su familia víctimas de terribles males. Carmen accedió y buscó entre sus amistades 6.500 pesetas, que entregó más tarde, a mano, a la gitana, la cual desapareció rápidamente.

Poco después, Carmen se dio cuenta de que había sido objeto de una estafa y presentó la correspondiente denuncia. — Cifra.

La opinión de Einstein sobre los «PLATILLOS VOLANTES»



Se trata del célebre hombre de ciencia Alberto Einstein. Un periodista le pidió su opinión sobre el misterio de los "plátanos volantes", y su respuesta la dio de una forma gráfica, como podrán observar. Lo que no podemos es traducir el significado del gesto, porque ya sabemos que los sabios no suelen exteriorizar sus sentimientos de la misma forma que lo haría un ciudadano cualquiera. ¡Luego dirán que los sabios no tienen la lengua largal!

Ayer en la CIUDAD

UNA CONCLUSIÓN NUESTRA. Faltaba nuestro comentario a las 37 Conclusiones adoptadas en el Pleno de nuestra II Asamblea Turística de Mallorca, que de llevarse a feliz término van a hacer una Arcadia de nuestra isla encantadora. Solicitar de unos y de otros arreglos y mejoras, no ocjando en el "dolce far niente" a ninguna cabeza visible, ministros, directores generales, gobernadores y alcaldes, nos parece de perlas. De todo lo que se ha cabilado y luego pergeñado en forma de conclusiones, nos enorgullece y alegra que en su mayoría respondan a sugerencias y gritos de alarma que ya se concluyeron en esta sección de nuestro periódico. La Asamblea ha copado, diríamos, todos los posibles puntos de debate, y subrayado, por el numero e importancia de las conclusiones adoptadas, aquellas en las que en forma reiterada se dice: "Recabar de la Compañía Transmediterránea..." Aquí está el "quid" de toda la cuestión turística. Ya no siquiera ponerle medias suelas a nuestros medios de transporte, como dijo alguno, sino comprarles zapatos nuevos. Los barcos que traen y llevan pasaje turista constituyen territorio mallorquin, y si en ellos toda incomodidad tiene su asiento, se malogrará cualquier propaganda que hagamos de las bellezas nuestras, si "tan caro se paga verlas o haberlas visto". También las otras conclusiones adoptadas, en una variada tónica en la glosa, pues que algunas son de extremada levedad, nos parecen buenas. En conjunto, y por los resultados, se ha elaborado en esa última Asamblea Turística, aún contando con la experiencia pasada, exclusivamente en favor del que llamaremos "el negocio del turismo". La Conclusión 3.ª es significativa a este respecto. "Solicitar de la correspondiente autoridad de resolución favorable a la propuesta de elevación de precios en los establecimientos de hospedaje, que le fué formulada por el Sindicato de Hostelería." Y entendido el negocio en su relación bilateral entre el organismo receptor, la organización del turismo, y quienes nos visitan, nada tenemos que objetar. Es justo que cada parte saque lo suyo de ganancia en el negocio; de orden cronológico los comerciantes del turismo de aquí, y en orden al "change" y a la recreación de las "vacances" los turistas que nos envíen los comerciantes del turismo de "allá". Pero hay que tener en cuenta, que por amplio que se vaya haciendo el radio de esa que llamaremos Metrópoli del turismo, existirá siempre unos arrabales habitados por un sector de pueblo "al que perjudica y puede aun más que ahora perjudicar el turismo, por consecuencia de un aumento en el módulo de vida que no corresponda a sus posibilidades de sueldo o de jornal." Y no sería en manera justo desatender a esa parte de población, haciéndole inhóspito su suelo a la medida que lo vamos haciendo arcádico para los demás. Teniendo en cuenta, por añadidura, que entre el turismo que nos visita, no cumple cuidar única y exclusivamente del extranjero, sino también, y de más entrañable manera, del nacional. Y entre los españoles si que una peseta son cuatro reales, ahora y siempre. Es por todo ello que nosotros habríamos propugnado una conclusión especialísima referida al control de precios, tanto en su fijación como en su observancia, de cuantas cosas son necesarias a nuestras necesidades vitandas de cobijo, vestido y alimento. Y para ello hacer que se nombrara una Comisión de control, con un cuerpo de inspectores escogidísimos, entre los que las amas de casa no harían ningún mal papel, que denunciaran a la autoridad competente todos cuantos casos de infracción sorprendieran, que se sancionarian "con multas que importaran más que el abuso" y con la temporal o definitiva inhabilitación del comerciante desaprensivo o con cierre de su establecimiento mercantil. Porque no cabe duda de que el haz de toda causa justa tiene su envés, y éste es precisamente el que denunciamos; el peligro de que cuando Mallorca alcance su saturación de corriente turística, una buena parte de su población no pueda resistir el lujo del turismo y tenga que emigrar de ella.

¡BENDITA IMPACIENCIA! — ¿Qué escribimos en nuestra edición de ayer? "El caso de los dos viejecitos que suman ciento treinta años se va a resolver en el tiempo que media hasta la festividad del Santo Patrón de los periodistas, que es hoy." Pues bien. Ayer mismo recibimos esta carta de "El humano impaciente": "Mi ilustre amigo: Me complace en extremo incluirle la suma de 500 pesetas para que el matrimonio viejecito de que habla "Cojuelo" en su crónica de hoy. Un fuerte abrazo de su buen amigo." ¡Y tanto!

Y enseguida otro amigo nuestro, al que llamaremos "Quitlate", viene y nos entrega veinticinco pesetas más.

Tienen a su disposición en este "banco" de Cojuelo, "los pobrecitos viejos que habitan los bajos del número 325 de la Avenida Arquiduque Luis Salvador", la cantidad de 525 peetas. ¡El capicúa de la suerte! Que se lo multiplique Dios.

Y en fin, otro generoso donante, don Martín Amengual Cerdá, Delegado Científico de E. F. E. Y. S. A. de dos frascos de 50 comprimidos cada uno de "Hidranic".

Muchísimas gracias a todos.

COJUELO

NEON LUZ FABRICA DE ANUNCIOS Y TUBOS LUMINOSOS
Barón de Pinopar, 16 — Teléfono 1117

LA CARTUJA
225 Ptas.
¡QUE BARATO! ¡COMO EMPUJA LA CARTUJA!
CRISTALERIA TALLADA 50 PIEZAS

MOZOS DEL REEMPLAZO 1953

¿Queréis cumplir el servicio como especialistas? Diplomaros como radiotelegrafistas en vuestro propio domicilio. Informes gratis. Apartado 12.176. — MADRID.

Cronica de Sociedad

Viajeros
Con el avión de la Iberia llegaron ayer de un viaje por Valencia y Barcelona el fabricante de quesos y mantequillas de Felanitx (C'as Concos), don Miguel Ben-nasar Vidal y su señora esposa.

RELIGIOSAS

Congregación de Maestras de Maria Reparadora y Santa Teresa de Jesús
La reunión mensual tendrá lugar el día 1 del próximo febrero a las cuatro y media de la tarde. La presidirá el Rdo. P. Director. Se ruega la puntual asistencia.

CULTOS PARA MAÑANA
Cuarenta Horas
Concluyen en San Miguel; al Beato Ramón Llull. Exposición a las 4'30 de la tarde; a las siete, Rosario, ejercicio y reserva de Su Divina Majestad.

—Empiezan en la Misión, que los Asociados de la Santa Agonia consagran a Jesús Agonizante. Exposición a las 4'30 de la tarde. A las 7 rezo del Santo Rosario, solemne ejercicio y reserva de S. D. M.

Actos religiosos
En San Jaime continuación de la novena de San Blas, a las siete y media de la tarde con sermón por don Bruno Morey, Doctoral.

Visita
A la Virgen de la Consolación en el Socorro.

Inauguración del Cursillo Preuniversitario

CONFERENCIA DE DON LUIS RAMALLO
Mañana, a las 7'30 de la tarde, en el Salón de Actos del Estudio General Lulliano, tendrá lugar la inauguración del «Cursillo de Formación Preuniversitaria y Orientación Profesionales», organizado por el Sindicato Español Universitario, en colaboración con los Centros de Enseñanza del Frente de Juventudes.

En el acto inaugural, presentado por el camarada Juan Capó Porcel, Jefe Provincial del S.E.U., pronunciará una conferencia el Decano del Colegio de Abogados Ilmo. Sr. y camarada, Luis Ramallo.

TREBOL HOY, BAILE

Llegaron de Madrid don Vicente Enseñat, don Agustín Ben-nasar Medina, don Manuel Delgado Ortega; don Saturnino Alcázar y don Eduardo Ortega Feteo.

MUDANZAS
LAS A ROJALS
Siete Esquelas 5. teléfono 2227

De Valencia doña Luisa Calín de Aharo; don Lorenzo Roselló Font y don José Pons.

MarParon don Santiago Roldán Lafuente; don Francisco Esteba Bolaños y don Ricardo Correa Bauzá.

LOS repostajes de PLANAS son repostajes perfectos

Sallieron para Barcelona, don Fernando de España y don Felipe Morell.

GUARDAMOTORES
DIELECTRO BALEAR - TEL. 3121

Ayer llegaron de Barcelona don Antonio Valls Segura; don Juan Falcó Alcover; don Pedro Torres; don José Ramón Círcera Prim; don Antonio Barceló Mora y don Prudencio García Carmona.

FOMENTO DEL TURISMO
Excursión a "Es Pouet"

Para el domingo próximo día 1 de Febrero se organiza esta interesante excursión a "Es Pouet", con arreglo al siguiente itinerario:

Se concentrarán los excursionistas a las 9'45 minutos en la calle de San Miguel, frente al edificio del Juzgado para salir en tranvía hasta Establiments, desde donde marcharán hacia "Sarriá", predio elegido para desayunar, prosiguiendo por "Es Verger", y "Ca Na Lluisa" hasta "Es Pouet" donde se comerá, decidiendo por la tarde por "Sobremunt", "Ca Na Manenta" y "Buñolí" y tomándose nuevamente el tranvía en Establiments para el regreso a Palma. En total se cubrirán a pie alrededor de 14 kilómetros.

Comida individual.

La inscripción quedará cerrada el sábado a las ocho y media de la noche.

PLASTICOS PARA CORTINAS
CASA CODINA
E. MOLAS PALMA

Diario

SANTORAL
San Francisco de Sales.
*
El Sol sale a las 7'2.
Se pone a las 17'4.
La Luna sale a las 16'33.
Se pone a las 6'48.

Hacer un Cuarto de Sola

Día 29 de enero de 1953
En los exámenes extraordinarios verificados en la Escuela Profesional de Comercio ha obtenido el título de Profesor Mercantil don Juan Mestre Ripoll.

—En la Academia de Medicina tuvo lugar la sesión inaugural del curso académico. Pronunció el discurso de apertura, don Antonio Moner Giral, desarrollando el tema: «Complicaciones intracraniales en las otitis supuradas».

FARMACIAS DE TURNO

DURANTE LA SEMANA HASTA EL PROXIMO DOMINGO INCLUSIVE
(De 9 mañana a 10 noche)
Cerdá.—Generalísimo Franco, 10.
Femenías. C. Sotelo, 52 (Terreno).
Fornés.—Boisería, 1.
Ginestra.—San Miguel, 57.
Massanet.—Barrera, 45 (Son Español).
Miguel.—Antonio Marqués, 76.
Muntaner.—Plaza San Antonio 47.
Sampol.—Plaza Pedro Gaura, 16 (Son.Cock).
Salvá Tomás.—(El Arenal).
Terrasa.—Plaza Cort, 2.
Tugores.—Cerdá, 1 (Santa Catalina).

SERVICIO NOCTURNO
(De 10 noche a 9 mañana)
Antich Gil—Colón, 46.

RADIO MALLORCA
Programa para hoy
TARDE.

12'30 Campanadas horarias: 21. Capítulo del serial «La hora prohibida». — 13'00 Servicio meteorológico nacional — 13'15 Bole in del radiotele — 13'45 Emisión de solicitados — 13'59 Hoja del calendario— 14'00 Hora exacta. Cartelera — 14'15 La receta culinaria del día—14'30 Radio Nacional de España— 14'45 Información Local — 14'50 Actuación de las principales figuras de la Compañía de Revistas Colsada —

15'25 Mundillo de las artes, por P. Crespi Cánaves—15'30 Final de la emisión de solicitados — 15'45 Emisión de la Sec. Femenina — 16'00 Cierre de la Emisora.

NOCHE.
20'00 Campanadas horarias. Concierto por el baritono Germán González, acompañado al piano por María Forteza — 20'30. Emisión de solicitados. — 21'00 Hora exacta. Santoral para mañana. Cupón del Ciego—21'15 Grabaciones ofrecidas por el J. en los Algeles—21'45 Emisión «Juventus», por el Rdo. don Francisco Sáez, Pbro. — 22'00 Radio Nacional de España — 22'15 Cotizaciones de bolsa — 22'30 13. capítulo del serial «Trocenados» — 23'00 Cadena de baillares — 23'30 Cierre de la Emisora.

CAMBIOS DE BOLSA

FACILITADOS POR EL BANCO DE BILBAO
Miércoles 28 de enero 1953
BOLSA DE MADRID
Deuda Perpetua Interior 4% 83'50; id. Amortizable 4% E/15-11-1951 100; id. id. 3'50% E/15-7-51 91'60; Accs. Banco de España 503; id. id. Central 312; id. id. Español de Crédito 499; id. id. Hispano Americano 332; id. C. A. M. P. S. A. 157'50; id. Española de Construcción Naval, pref. 122'50; id. id. id. id. ords. 110'50; id. id. de Petróleos 379; id. Hidroeléctrica Española 220; id. Hidroeléctrica del Chorro 129; id. Minas del Rif 526; id. Miera-Siderúrgica de Poferrada 363; id. Telefónica Nacional de España 165; id. Unión Española de Explosivos 241; id. Tabacalera S. A. 153; id. Unión Resinera Española 120.

BOLSA DE BARCELONA
Accs. Catalana de Gas y Electricidad, ords. 110'50; id. Cros S. A. 512; id. Española de Carburos Metálicos 342; id. General de Tabacos de Filipinas 352.

BOLSA DE BILBAO
Accs. Banco de Bilbao 506; id. Banco de Vizcaya 431; id. Altos Hornos de Vizcaya 194; id. Industrial Asturiana «Sta. Bárbara» 135; id. Nitrato de Castilla 184; id. Iberduero, ords. 202.

MERCADO
En Inca.
CUPON DEL CIEGO
Número premiado: 992.

GRAN LIQUIDACION DE MEDIAS Y GENEROS INVIERNO
SANTA MONICA — Ballester, 36

Rogad a Dios en caridad por el alma de
+ D. Antonio Mandilego Monserrat
Que falleció ayer a la edad de 70 años, después de haber recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.
E. P. D.
Su afligida esposa Magdalena Felani; hijos Matias, Margarita y Pedro; hijos políticos Catalina García, Juan Mut y Margarita Sebastián; nietos, hermanas políticas, ahijado Matias Massot, sobrinos, primos y demás familia, al participar a sus amistades tan sensible pérdida, les ruegan le tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al rezo del Santo Rosario y conducción a su última morada, que tendrá lugar hoy a las 8'30, por lo que les quedarán sumamente agradecidos.
Casa mortuoria: Calle Cotoner, 27, Santa Catalina. No se invita particularmente.

Rogad a Dios en caridad por el alma de
+ Don Juan García Llobrés
Que falleció ayer, a la edad de 78 años, en esta Ciudad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.
E. P. D.
Su afligida esposa doña Margarita Bordoy Ferrá; hijos María, Juan, Antonia (hermana de la Caridad), Margarita y Salvador; hijos políticos doña Monserrat Albasa, don Guillermo Seguí y doña Catalina Homar; nietos; hermana Margarita (ausente); hermanos políticos, primos, sobrinos y demás familiares al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan le tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al rezo del Santo Rosario que tendrá lugar hoy, a las 4 de la tarde y seguidamente a la conducción del cadáver a su última morada, así como también al funeral que se celebrará mañana viernes, a las 8 y media, en la Iglesia Parroquial de San Miguel, por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos.
Casa mortuoria: calle San Elias, 21, 3.ª, 2.ª.
El Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de Mallorca se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

Rogad a Dios en caridad por el alma del
+ Muy Ilustre Sr. D. José Espases Creus, Pbro.
Canónigo Penitenciario de la S. I. C. de Ibiza
Antiguo Ecnomo de la Parroquia de San Jaime
Que falleció en Palma, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.
E. P. D.
Sus amistades ofrecen un solemne funeral por el eterno descanso de su alma que se celebrará en el Convento de la Concepción pasado mañana sábado día 31, a las once y media y las Misas Gregorianas que darán comienzo en la Parroquia de San Jaime, el día 17 del próximo mes de febrero.
Los Excmos. y Rvdmos. Sres. Obispos de Mallorca e Ibiza, se han dignado conceder Indulgencias en la forma acostumbrada.

Gobierno Civil VISITAS

El Gobernador Civil recibió ayer a don Manuel V. Olivari; don Pedro Burgos; don Félix Menaza; doña María Sans; doña Mariana Nieto; don Antonio Cabot; doña Ana Alorda; don Ignacio Pérez; doña Anita Bonet; don Juan Ordoña; doña Catalina Ferrer; doña María Vidal; don Mariano Valls; doña Monserat Comellas; señor Alcalde de Santanyi; don Nicolás Beltrán; señor Alcalde y Comisión Permanente de Pollensa; señor Teniente Alcalde de Marratxi; don Miguel Morell; don Miguel Cantalops; don Miguel Bordoy; Jefe Local de Deyá; don Sebastián Pelelló; don Jaime Trias; don Alejandro Tejedor; Comisión de las CNS.; Capellán Provincial del Frente de Juventudes; señor Presidente y Director del Instituto Nacional de Previsión; don Francisco Medina; don Fernando Blanes; Ingeniero Jefe del Servicio Agronómico; Ilmo. señor José Vilanova, Alcalde de esta capital; Comisario Jefe de Policía; don Sebastián Gayá, Secretario de Cámara del Obispado; señor Teniente Coronel Fellu; don Salvador Salas; don Mateo Thomás, Diputado Provincial; señor Presidente y Vocales de la Asociación de la Prensa; don Luis Fernández, Capitán de la Policía Armada; don Agustín Benassar.

Clasificación de espectáculos laridada por el Obispado

CINE
Casado y con dos suegras—3.
La Cenicienta—1.
Colt 45—2.
Como le conocí—2.
Cyrano de Bergerac—2.
De ilusión también se vive—2.
Destino: Tokio—2.
La diosa de la danza—3.
En la Costa Azul—3R.
Estrella de Sierra Morena—3.
Gloria Mairena—2.
Mara-Maru—s/c.
Mercado prohibido—3.
La montaña misteriosa—1.
Muros de expiación—2.
Ni quiero decirte adiós—s/c.
Otelo—3.
Rio Rojo—s/c.
La ruta del Este—2.
Siempre en tus brazos—s/c.
Los tres mos...quiteros—3.
Ultimatum a la tierra—s/c.

TEATRO
La blanca doble—4.
Espabiléme usted al chico—s/c.
Me gustan todas—s/c.

SIGNIFICACION Y CALIFICACION
1.—JUDOS INCLUSO NIÑOS: Hasta los 14 años.
2.—JOVENES: Desde los 14 años cumplidos hasta los 21.
3.—MAYORES: Desde los 21 años cumplidos en adelante.
3R.—MAYORES CON REPAROS: La misma edad anterior pero solamente para personas sólidamente formadas.
4.—GRAVEMENTE PELIGROSA: Por atentar al dogma católico, a la moral o a ambas cosas a la vez. Estas películas y obras teatrales están desautorizadas para toda clase de personas.

De "Gas y Electricidad"

ROTURA DE UNA CALDERA

A tiempo o a destiempo el caso fortuito o la fuerza mayor se tienen que producir en toda maquinaria vieja. Y esto ha ocurrido en estos días con una de las calderas de nuestra cochambrosa fábrica de electricidad.

La nueva Empresa del I. N. I. está haciendo un verdadero esfuerzo técnico para reparar la avería en el menor tiempo posible, al logro de que en un plazo de pocos meses se pueda asegurar un servicio completo sin cortes ni restricciones, no solamente en Palma, sino también en todos los pueblos de la isla que suministra la Empresa.

Al habla con el Sub Director, nuestro buen amigo don Pedro Reus, quien nos ha enterado de las dificultades por las que momentáneamente pasa la empresa, con la esperanza cierta de que serán superadas, nos rogó asimismo la pública advertencia de que se cumpliera exactamente lo dispuesto por la Delegación de Industria en fecha 11 de noviembre de 1952 sobre empleo de energía en las horas llamadas de punta; al igual que, si tienen instalados algunos elementos generadores de fuerza motriz, que a estas horas los pongan en marcha. Que no se señalarán horas de corte, porque de producirse éstas, se procurará que sean de corta duración. Y que esto no obstante, en caso de precisión, se señalarán días alternos de seguridad de suministro, que serán notificados a la Prensa para general conocimiento.

PELOTA VASCA

AYER EN EL FRONTON
El primer partido en el que intervinieron Gorri y Urquidi contra Egaña y Mandiola tuvo un desarrollo altamente emocionado. Comenzaron dominando Egaña y Mandiola con diferencias de cuatro y cinco tantos que Gorri y Urquidi con mucha voluntad redujeron poco a poco hasta conseguir la igualdad a 21 después se suceden los empates hasta 24, resolviéndose el encuentro a favor de estos últimos por la mínima diferencia.

En el siguiente Echeverría y Ortuondo desde un principio dominan plenamente a Arrasate y Arrieta los cuales reaccionan en formidable arranque y de 11 tantos de diferencia reducen ésta a 4, dando origen a que los contrarios arriecen en la lucha para consolidar su dominio, alcanzándolo finalmente con la victoria por 25 a 17.

Labor magnífica la de los cuatro en la segunda mitad del partido.

Por la noche, Julián e Isasi se adelantan pronto sobre Altuna y Urquidi que luchando duramente logran igualar a 19. Julián e Isasi vuelven a tomar la iniciativa y ganan por 25 a 23.

El Trio de ayer 2-1-7 se pagó a 1.086 pts.

COPLAS MALICIAS

LAS COSAS QUE COJUELO NOS ERINDA
Un día es un cochecito y otro son billes es gordos. Cojuelo es un puro grito que despierta a los más dormidos.
No hay quebranto que no venza ni cardo que no haga rosa, ni mano que no convenza a ser algo dadivoso.
Con sus obras ha sacado más de un triste de un apuro que el que no está asegurado tiene, en Cojuelo, un seguro.
Yo que por ser pedajogo no gozo de la ventaja de tener un desahogo si un día me doy de baja, le bendijo, aunque eso llegue a ser casi idola ría, y más le bendeciría si me comprase un tranvía sin parada en Son Alegre. (1)
MINGO REVULGO

(1) El final no está muy bien rimado; pero de alguna manera había que meter Son Alegre sin recurrir al río Segre. Además, en la poesía moderna está permitido todo; incluso la ausencia de poesía.

TAMBIEN ARDE EL "QUEEN ELIZABETH"

Se pudo localizar el fuego

Southampton, 28. — Un incendio ha estallado a bordo del trasatlántico «Queen Elizabeth» cuando se hallaba en dique seco. UN BUEN EXITO DE LA COM. Equipos de bomberos se trasladaron inmediatamente al lugar donde se encuentra el trasatlántico logrando localizar el fuego.

Miembros de la policía han subido a bordo del barco para investigar las causas del incendio,

ya que no se ha descartado la posibilidad de un sabotaje.—Efe.

Oviedo, 28. — En las proximidades de la estación de Oyodiego, se produjo anoche un choque entre dos trenes de mercancías, a consecuencia del encuentro resultó muerto el maquinista, de 30 años de edad, quien dejó viuda y dos hijos. — Cifra.

Los rusos defienden...

(Viene de la primera página) en este trabajo, construyendo bases aéreas y navales, fortifica-

ciones y estaciones para lanzar proyectiles dirigidos. Los rusos han tomado numerosas medidas para proteger su acción militar a lo largo del Báltico. Por lo menos tres aviones no armados, uno americano y dos suecos, han sido derribados por los cazas soviéticos; y barcos de pesca, suecos y noruegos, que se aproximaron a las aguas rusas fueron detenidos por patrulleros soviéticos armados y obligados a retroceder por el Báltico.

Recuerdo comercial internacional hispano-francés

SOBRE MARRUECOS
Tetuán 28.—En la mañana de hoy comenzarán las conversaciones para establecer un acuerdo comercial internacional hispano-francés sobre Marruecos.

Desde las diez de la mañana hasta las dos de la tarde, estuvieron reunidas las comisiones españolas y francesas.—Cifra.

En Julio de 1940, las tropas rusas entraron en los estados independientes de Estonia, Letonia y Lituania y desde entonces llevan a cabo una intensa obra de construcciones militares en dichos territorios. Los informes provienen especialmente de refugiados y fuentes clandestinas de los estados del Báltico, pero lo interesante de esta información sobre la gran actividad soviética aumenta su fuerza, con los métodos tajantes que los rusos utilizan para evitar que cualquier extranjero pueda acercarse a los trabajos que se están realizando. — Efe.

HUELGA DE BANDERILLEROS

EL PLEITO, EN MEJICO
Méjico, 28.—El Sindicato de Banderilleros ha acordado que sus afiliados vayan a la huelga mañana jueves. La decisión fue adoptada después de una reunión celebrada por los dirigentes del sindicato con las autoridades laborales para aclarar el pleito existente entre el Sindicato de Banderilleros y la empresa de la plaza de Méjico, pleito que fue suscitado por la suspensión de una corrida el día 22 de diciembre último por insuficiencia de peso de las reses, negándose la empresa a pagar los sueldos correspondientes. — Eje.

Ha llegado ya la renoubrada Agenda que edita Sección Femenina y que por 16 pts. ejemplar puede adquirirse en la Delegación Provincial de la Sección Femenina Avenida José Antonio, 13.

FRONTON BALEAR

Hoy jueves Tarde a las 5'15:
Coll - Mandiola contra Gorri-Arrieta.
Echeverría - Ortuondo contra Arrasate-Azpiri.
Noche a las 10'30:
Altuna-Isasi contra Julián-Urquidi.
Mintegi-Goitia contra Hernández-Carmelo.
TRIO PARA HOY: 1 Mendive. 2 Ormaechea. 3 Mintegi. 4 Arrieta. 5 Coll. 6 Carmelo. 7 Hernández y 8 Goitia.
El Trio de ayer 2-1-7 se pagó a 1.086 pesetas.
Siendo, desierta la combinación ganadora del Trio, su importe se agregará al de hoy.
Local bien caldeado.
ENTRADA LIBRE

Documento Nacional de Identidad

Recibida nueva remesa de Documentos que alcanza hasta el número VEINTISEIS MIL CUATROCIENTOS (26.400) del resguardo provisional, se hace público para que los titulares, por sí o por tercera persona provistos del resguardo citado, se presenten en las Oficinas del Servicio, calle Protectora n. 13, de 9'30 a 13 horas, a la mayor brevedad posible, para retirarlo.

Al propio tiempo se hace saber a los peticionarios que las hojas de inscripción solamente valen VEINTICINCO CENTIMOS, debiendo negarse rotundamente a satisfacer una cantidad superior y denunciar a quien trate de cobrarla.

Los efectos descomgestionantes



de los Emplastos ALLCOCK son conocidísimos. La afluencia sanguínea y el calorillo que provoca su aplicación en la parte dolorida va acompañado de un automasaje constante que ejerce una influencia bienhechora en los casos de reumatismos, ciáticas, lumbagos, tos y dolores de pecho.

No pida simplemente "un emplastro"; precise, un...

EMPLASTO ALLCOCK
Marca AGUILA
EN TODAS LAS FARMACIAS

Motores DIESEL

DITER

S. O. V. T. O. H. P.
DISTRIBUIDOR
Gabriel Prohens
CONJERIA. 15 - PALMA

CASA ROJALS

MUDANZAS
CONSULTE PRECIOS
Siet. Esquinas 5. Tel 2227-Palma

más de un millón de pts. en premios

SEÑORA: Una cocina eléctrica EDESA es otro de los MIL PREMIOS que por valor de MAS DE UN MILLON DE PESETAS, le ofrece el CLUB FUNDADOR DOMECQ, y de los que usted puede participar comprando

FUNDADOR EL COÑAC SECO POR EXCELENCIA

Club FUNDADOR Domecq

Cada botella un Carnet, cada Carnet un número.

LA MELODIA MISTERIOSA y sus GRANDES PREMIOS, todos los sábados, a las ONCE DE LA NOCHE, a través de Radio Madrid y la cadena de Emisoras de la S. E. R.

Señora, visite **FEMINA COLON, 64** y se convencerá que debe adquirir un magnífico abrigo de pieles a precios de liquidación

CON 25.000 PESETAS Puede poseer en el acto **CASA PROPIA** de recientísima construcción

Visitenos **HOY MISMO**, antes que sea tarde **JOSE RAMIS - Plaza Merced, 18-1.º - Tel. 4250**

HORAS DE OFICINA: De 12 a 1'30 y de 6 a 7 tardes.

PASTILLAS DE PENICILINA - TIAZOL - MENTOL

ALPICILINA

AFECCIONES DE LA BOCA. GARGANTA Y VIAS RESPIRATORIAS

MOLINOS eléctricos para CAFE desde 2528' - pts.

Vea los nuevos modelos

MTRAU
Sindicato 101
2133

La primera FILA

A Toni Sanders se le ha comenzado a llamar la voz luminosa de Ibiza. Y a María de los Angeles la dulce armonía de la joven udo.

Desde ayer ha vuelto a resonar por nuestras calles las ya clásicas estrofas de «Ay, que tío. Es que «La blanca doble» está triunfando en el Lírico a base de bien.

Esta noche registrará el Teatro Principal uno de los mayores acontecimientos artísticos del año. Aquella famosa joya lírica que se titula «La campana rota», que desde hace más de veinte años no se representaba en nuestra Ciudad, será presentada en solemne Gala de Prensa por la compañía de Francisco Bosch.

Esta función forma parte de los festejos organizados por la Asociación de la Prensa de Baleares, con motivo de celebrarse hoy la festividad de su Patrón San Francisco de Sales.

Después de representarse «La campana rota» habrá un interesante fin de fiesta, con gratísimas sorpresas para el público. En fin, que la velada de esta noche en el Principal promete verse animadísima.

Después de haber realizado su famoso «Otelio», Orson Welles no necesita acometer nuevas empresas para ser inmortal. Porque «Otelio» supone la culminación de su carrera artística, la joya más valiosa de cuantas han salido de los estudios desde hace muchos años a esta parte.

También se está exhibiendo en Palma otra película que dejará imborrable recuerdo. Se titula «Mercado prohibido» y significa el mayor triunfo de los estudios españoles en el género policíaco. Significa incluso una reacción que rebelen los directores norteamericanos.

Ayer celebraron una simpática fiesta los «Amigos de Mallorca». Actuaron la soprano lírica americana Frances Sebel y el violoncellista Teodoro van Houthen. Los fondos que se recaudaron serán destinados a nutrir el archivo de la Sinfónica de Mallorca.

La Sinfónica dedicó ayer un homenaje al Maestro José F. Vazquez. Consistió en un almuerzo que tuvo lugar en el Círculo Mallorquín. La fiesta resultó simpatísima.

Algo que dicen que supera a «Nuevo amanecer» es la película «No quiero decirte adiós», que será estrenada hoy en Sala Astoria y Palacio Avenida. El más bello poema humano, sin «irse de la realidad».

Hoy, el salón «Trebolo» celebrará otro de sus clásicos bailes. Otro de esos bailes que llenan el local hasta los techos.

cine ★ teatro ★ musica

HOY EN TEATRO PRINCIPAL



ANGELITA NAVES

La campana rota

En funciones de Gala de Prensa

Hoy en funciones de Galas de Prensa, que se celebran con motivo de la Festividad del excelso patrono de los periodistas San Francisco de Sales, presentará la Compañía lírica de Francisco Bosch en el escenario del Teatro Principal, la gran zarzuela del malogrado maestro Fernando Obradors que lleva por título «LA CAMPANA ROTA».

El revuelo que en España se ha organizado con motivo de la reposición con carácter de restreno de esta obra, es realmente fantástico, debido principalmente a que fué escrita pensando siempre su autor en las posibilidades del gran maestro de maestros que fué don Emilio Sagüé Barba.

Asistimos ayer tarde a uno de los ensayos de esta difícil zarzuela y comprendimos perfectamente los reparos que pueda oponer la crítica peninsular, pero los mallorquines tendremos ocasión una vez más de paladear el arte exquisito de Francisco Bosch y podremos constatar que «SI» a todos estos reparos. Francisco Bosch ha encajado a las mil maravillas el papel y cuando se ha decidido a incorporar la obra a su repertorio es porque aparte recoger todas las sabias enseñanzas de aquel gran maestro, ha sabido sacar nuevas calidades a la interpretación de la partitura y la «CAMPANA ROTA» con sus 23 años de permanecer en los archivos sin que ningún cantante se atreviera con ella, subirá hoy al palco escénico con to-

El solemne acontecimiento de hoy en Avenida Astoria

NO QUIERO DECIRTE ADIOS Siempre se ha elogiado la fidelidad y el realismo con que el cine norteamericano capta la vida auténtica de las familias. En un proceso constante de superación Hollywood ha alcanzado ya la cumbre de la perfección en tal estilo con «No quiero decirte adiós», la producción de Samuel Goldwyn que distribuye RKO Radio. Esta película expone la más sencilla y sincera de las creaciones artísticas, un poema de la realidad cotidiana y una visión diáfana de los problemas y las emociones de nuestro tiempo. Un reparto de actores celebrados por su naturalidad, encabezado por Dana Andrews, Dorothy Mc Guire, Peggy Dow y Farley Granger, acaba de prestar la emoción de lo verídico a la historia de una familia norteamericana enfrentada con los conflictos de hoy, que RKO Radio nos presentará a partir de hoy en Sala Astoria y Palacio Avenida.

dos los honores con caracteres de estreno. La función de hoy promete revestir caracteres de acontecimiento. Por la tarde y por la noche se iniciará la función con la representación de «Vaya con don Julián», el juguete cómico escrito por Jorge Castell y por la noche además habrá un grandioso fin de fiesta en el que intervendrán todos los elementos más destacados de la compañía entre ellos Juan Cerdá (baritono) Manuel Esclapés (tenor), Puenaventura Mestres, Carlos Merris (bajo), Ana María León (tiple), José Farré (tenor), Angelita Navés (primerísima tiple) y Francisco Bosch.

Una fiesta extraordinaria, que todo el público recordará con agrado, pues va a revestir caracteres de sensacional acontecimiento.

DIGANOS VD. ALGO...

(Viene de la sexta página) de los autores; ahora será un éxito desenterrar todo lo bueno de lo antiguo y guardar de lo de ahora para más tarde, repetir la hazaña a la inversa, hasta conseguir que los autores se animen a escribir algo bueno.

—Y dígame, ¿qué día ha sido el más feliz de su vida como cantante de zarzuela?

—El día que en Barcelona me permitieron a tomar parte en el aniversario del Maestro Vives y canté «Maruxa» con la Panadés, Vendrell y Marcos Reñondo. Fué una función inolvidable.

—Para terminar, que la columna se nos acaba. ¿Podría decirme qué baritono considera usted el mejor?

—De los pasados, Marcos Reñondo, de los actuales, Francisco Bosch. No le queda la menor duda que una voz de baritono, central, como la de Bosch, no lo posee hoy nadie en España. Es un auténtico baritono.

—Quisieramos hablar de otras cosas, pero... las dejamos?

—Sí. Mejor dejarlas. Y nos despedimos de Ana María León, mientras el timbre del escenario la llamaba para un ensayo.

M. VIDAL

CRITICA

LIRICO

«LA BLANCA DOBLE»

UN BUEN EXITO DE LA COMPAÑIA DE REVISTAS COLSADA

La Compañía «Colsada», hizo anoche su aparición en el Lírico poniendo en escena la celebrada revista «La Blanca Doble» de Paradas y Giménez, con música del maestro Guerrero.

La obra, conocida ya de nuestro público, obtuvo un resonante éxito, porque, aparte de su valor intrínseco, ajen al género, que la ha convertido en milenaria, está servida por artistas de categoría. La «vedette» Beatriz de Lenclos, tiene en escena una firma extraordinaria. Su labor, exenta de toda clase de exageraciones de mal gusto, queda como un modelo en todos los aspectos, cantando y actuando.

Alfonso del Real, lleva el peso de la representación, con su comedia extracrédula, manteniendo siempre a todo el público pendiente de sus palabras y gestos. En este matiz, Alfonso del Real, resulta imprescindible para un espectáculo de esta clase.

Muy entonadas la primera actriz de carácter Conchita Barús, a la que habíamos visto ya como tiple en compañías de zarzuela.

El primer actor Manuel Navarro cuya vis cómica nadie puede



BEATRIZ DE LENCLÓS primerísima vedette

discutir, seguramente obtendrá mejor resultado si exagerara menos algunas situaciones.

Completan el reparto el galán joven Pepin León, las vedettes Mercedes Sol, Nieves Plaza, Carmen Seguí y Estrella Aparicio y un nutrido y disciplinado conjunto de vicetiples.

La obra está muy bien presentada en cuanto a vestuario y decorados.

Las bien llevadas situaciones que constantemente se suceden en la obra que nos ocupa, fueron muy celebradas por el público, numerosísimo, que acudió anoche al Lírico.

PRINCIPAL

«La del manojito de rosas»

La Compañía de Francisco Bosch, puso ayer en escena, en el Principal, el magnífico sainete lírico de Sorozábal, «La del manojito de rosas». El éxito alcanzado, merecidísimo, se acentuó sobre tres puntos: Francisco Bosch, Ana M. León y Arturo Suárez.

Francisco Bosch, prodigo su voz de oro a lo largo de toda la obra, cantando con gusto y maestría y repitiendo todas sus intervenciones. Fué uno de sus clásicos triunfos.

Ana M. León, hizo una «Ascensión» como hacía tiempo no la veíamos. Como actriz, estuvo realmente exqui... con reacciones muy femeninas en la actitud y el gesto y cantando estuvo realmente deliciosa. Ana M. León, por su temperamento es un valor muy firme del arte lírico, a la que le esperan muchísimos triunfos, como el que consiguió ayer, muy digno de tener en cuenta.

Arturo Suárez, logró un «Espasmo» legítimo, a la altura de su acreditada calidad artística y de su experiencia.

Completaron el reparto la graciosa pareja cómica formada por Isabel Mariño y Antonio Miras que repitieron sus dos dúos.

PEDRO DEYA

Cine

«Mercado prohibido»

Nacionalidad: española. Proyección: Balear y Progreso.

Un film sobre un tema social que, rápidamente, se convierte en un relato policíaco, interesante y movido.

«Mercado prohibido», dirigido por Xavier Setó, acusa en lo positivo una acción de acusado in-



Los protagonistas en una escena

terés: La captura de una banda de traficantes en productos farmacéuticos extranjeros de difícil adquisición.

Mucho antes de que los traficantes estén en manos de la policía, entre ellos mismos nace el egoísmo y el odio, la traición, conduciendo todo ello, por fin, al crimen.

La película —que en su parte negativa tiene cierta repetición de situaciones— es, en general, acertada y viva. Acusa una dirección certera y una interpretación buena en todas las partes, las principales a cargo de Isabel de Castro, Silvia Morgan, Manuel Monroy y Manuel Gas. El film agrada. — B.

A PROPOSITO DE «OTELIO»

LAS MEDIAS de Desdémona



Suzanne Cloutier, intérprete de «Desdémona».

Como suponíamos lo de las medias de en nylon de que hablan los dos personajes femeninos, en la escena que precede a la muerte de Desdémona, en el «Otelio» de Orson Welles, no es ningún gaza-

po. Es, simplemente, un equivoco proporcionado por el mal oído de muchos espectadores y del crítico, espectador a su vez.

A lo que se refieren los personajes es a unas reinadas medias de algodón. «L'innocent», dice el acreditado diccionario «Vox», «tela de hilo muy ligera, clara y engomada», un derivado del lino cuya antigüedad es la misma que la de la planta, claro, del que es producto.

Ya dijimos en la postdata a la crítica que no era posible se tratara de un gazapo. Era, como hemos averiguado, un malentendido. Con el estreno de «Otelio», en Barcelona, por lo visto, ocurrió el mismo pequeño suceso. Valga, pues la aclaración para cuantos, como uno mismo, mal oyeron. Por lo que atañe al «Cyrano» seguimos firmes en lo dicho en la postdata. — B.

ANTI GRIPAL VERKOS

RAPIDO ALIVIO DE COSTIPADOS Y MOLES TIAS GRIPALES

Cada tableta contiene

- Dimetilaminofena, zona ... 0.15 g. Fenacetina ... 0.10 g. Cafeína ... 0.05 g. Vitamina C ... 0.05 g. Efedrina Clorhidrato ... 0.005 g. Etilmorfina Clorhidrato ... 0.005 g. Excipiente e. s.

TUBO DE 10 COMPRI DOS 8 00 Ptas.

Venta en todas las Farmacias bien surtidas (C. S. 88)

MUSICA

CIRCULO DE BELLAS ARTES

Fiesta organizada por

«Amigos de Mallorca»

Ayer tarde tuvo lugar en los salones del «Círculo de Bellas Artes» una fiesta organizada por los «Amigos de Mallorca» al objeto de recaudar fondos en favor de la suscripción abierta para la constitución del archivo musical de la «Orquesta Sinfónica de Mallorca».

En la fiesta, que transcurrió en un ambiente de cordialidad y simpatía, actuó la soprano Frances Lebel que interpretó magníficamente obras de Debussy, Charles, Sandoval, Mignone y Korbay, así como el violoncellista Teodoro van Honten que ejecutó obras de Corelli y Granados.

Ambos artistas fueron acompañados al piano por Ibse Jensen.

Homenaje al maestro Vázquez

Ayer tarde, en el «Círculo Mallorquín», tuvo lugar una comida en homenaje al eminente maestro mexicano don José F. Vazquez, organizado por nuestra Orquesta Sinfónica.

Sentáronse a la mesa unos cincuenta comensales, presididos por el homenajeado y los elementos dirigentes de nuestra Orquesta.

A los postres, hicieron uso de la palabra, el Presidente del «Círculo de Bellas Artes» don Antonio Parietti; el Director de la Orquesta, Ekitai Ahn; el Director de la Escuela de Arte y Oficios don Pedro Barceló y el funcionario del Cuerpo Técnico de Telégrafos don Rafael Pomar todos los cuales pusieron de manifiesto las altas dotes del señor Vazquez, quien, en sentidas palabras, agradeció el homenaje.

El acto transcurrió en un agradable ambiente de cordialidad y simpatía.

Sala de Fiestas

TRASPASO

también aceptaría socio a medias. Buen negocio Trato directo. Teléf. 2039 de 2 a 4.

PARA SU HERNIA TENEMOS SU APARATO CASA CODINA (JUNTO AL BORNE)

HISPANIA OFRECE HOY en continuación de estreno Estrella de Sierra Morena con LOLA FLORES - RUBEN ROJO DE ILUSION TAMBIEN SE VIVE con MAUREN O'HARA

CARTELERA

TEATROS

PRINCIPAL — Compañía de zarzuela de Francisco Bosch. A las 7 y a las 10'30 «La campana rota».

LIRICO — Gran compañía de Revistas Colsada. A las 7 y 10'45 «La Blanca Doble».

CINES

ASTORIA — Desde las 3'30 «No quiero decirte adiós» y «Romance en alta mar».

AUGUSTA — Desde las 4: «Otelio» y «Los tres mosqueteros».

AVENIDA — Desde las 3'30 «No quiero decirte adiós» y «Romance en alta mar».

BALEAR — Desde las 3'30: «Mercado Prohibido» y «La venganza de Frank James».

BORN — Desde las 3'30: «Cyrano de Bergerac» y complementos.

CAPTOL — Desde las 3'30: «Estrella de Sierra Morena» y «De ilusión también se vive».

DORADO — Desde las 3: «Romance musical» y «Don Juan».

FANTASIO — Desde las 3: «Don Juan» y «Romance musical».

HISPANIA — Desde las 3'00 «Estrella de Sierra Morena» y «De ilusión también se vive».

METROPOL — Desde las 3'30 «Colt 45» y «Destino: Tokio».

MODERNO. — Desde las 3: «Otelio» y «Los tres mosqueteros».

MODERNO (Sta. Catalina). «En la Costa Azul» y «La monja misteriosa».

LIRICO. — Desde las 3'45: «Estrella de Sierra Morena» y «De ilusión también se vive».

OORIENTAL. — Desde las 3: «El retrato de Dorian Gray» y «Flor silvestre».

PROGRESO. — «Mercado prohibido» y «La venganza de Frank James».

PROTECTORA. — Desde las 3'30 «Colt 45» y «Destino: Tokio».

ESTRELLA. — Desde las 3'30: «Otelio» y «Los tres mosqueteros».

VICTORIA. «Otelio» y «Los tres mosqueteros».

SALAS DE FIESTAS

BOLERO. — Tarde y noche. Baile y atracciones.

CASABLANCA. — Tarde y noche. Baile y atracciones.

IBIZA. — Todas las noches. Atracciones y baile.

OLIMPIA. — Baile y atracciones.

TREBOL. — Baile TROCADERO. — Tarde y noche. Atracciones y baile.

TEATRO Lirico

Compañía de Revistas COLSADA

HOY

7 tarde 10'45 noche

¡¡Exito grandioso!!

LA BLANCA DOBLE

Magistral creación de BEATRIZ DE LENCLÓS

—y— ALFONSO DEL REAL

y las 30 BELLIZAS DE COLSADA

Pronto estreno

ESPAÑILEME V. AL CHICO

—y— ¡¡ME GUSTAN TODOS!!

VENTA DE LOCALIDADES

De 11 a 1 mañana y desde las 4 de la tarde

¡Nostalgias
¡Buenos
días!

LA JOGUNDA HISTORIA DE NUESTROS TROPIEZOS

DESDE hace algún tiempo tropiezo con cierta frecuencia. Diría que me he vuelto muy sabio o muy tonto, pues, cada dos por tres caigo en errores de bulto.

Esto, equivocarme, confundirme, caer en pueriles errores, me divierte en gran manera. Pienso que la confianza en sí mismo se puede reforzar de muchas maneras, de múltiples maneras. Una, tal vez la principal, perdiéndola.

No, pero yo no he perdido la confianza en mí mismo. No la he perdido, entre cosas, porque nunca la tuve y siempre, en cambio, pensé que nada sabía y que eran muchas las cosas que para lograr hacer algo, tendría que perdonarme el prójimo.

¡El prójimo! ¡Gran personal sólo cuando es algo más que prójimo, es decir, algo menos (compañero de profesión, amigo de la infancia, competidor...) hay que temer por su pobre hijo cuando uno se equivoca de una manera jocunda.

¡Cómo corren a hacer sonar las campanas, los muy prohibidos de espíritu, cuando creen haberlos cogido en la trampa!

Escribid trescientas páginas con mano de ángel, y, al final de ellas, jugad al número difícil del pequeño disparate. ¡Qué os agradecerá el pobretón desgraciado de turno? ¡Hace falta señalarlo! Ahí está lo divertido del disparate logrado, a su manera, con salero.

Así uno sabe, siempre, con quien se juega los cuartos.

El lector, diría, tiene derecho hasta a saber de que pie cojeamos. Si lo que flaquea es nuestra memoria, nuestra sensibilidad, nuestro gusto, nuestra cultura. Hay que jugar limpio con el lector, y, decirle, de vez en vez: Este es mi flaco, amigo. Soy un burro, un burro por civilizar o por poetizar, pero un borrico al fin y al cabo.

Porque ocurre que el lector, ocupado en sus labores, en las labores propias de su sexo de lector incondicional y rutinario, acaba por confiarse demasiado en nosotros, en nuestras opiniones, en nuestros gustos y maneras. Y esto es fatal. Fatal para el lector y fatal para el autor.

Confesando al lector nuestros errores—que tantas veces son los suyos—le ponemos en guardia. No se trata de hacer que el lector piense como uno, sino que piense "con" uno, es decir, a su lado, pero por su cuenta y riesgo. Coincidir, a la larga, ya es un milagro, entre otras cosas, de puro amor y desinterés.

Autor es el hombre que aumenta, el hombre que añade, una suma que, a veces resta, como cuando se echa agua al vino. Agua al vino... lo peor sería echar vino al agua. Entonces ya no hay quien lo soporte.

Vale la pena ensayar el error—también existe el error perfecto, que es algo tan delicado como el crimen perfecto—, y, después, ensayar la confesión palmaria de ese error. Y hacerlo todo con alegría, sin perder los estribos, sin desmelenarse, sin pena, ni gloria, claro, pero con entusiasmo.

Lo peor de todo es que la vida pasa tan aprisa, tan atareada en hacerse—y deshacerse—que no te dan casi tiempo para tanto ensayo, para tanto tanteo y probatura. Y, así luego, al final, todo ha sido ensayar a equivocarnos y no hemos acertado una! Bueno, también hay que probar a no dar ni una. ¡Qué remedio!

Juan BONET

GIRON hace unas importantes declaraciones al diario "Arriba"

«Se va a implantar inmediatamente el crédito laboral»

«Cuando FRANCO habla de revolución y de justicia social habla de verdad y ofrece la prueba de su honradez política»

Madrid.— El diario «Arriba», publicó unas declaraciones del ministro de Trabajo, don José Antonio Girón, a su director, don Ismael Herráiz:

—Hay quienes piensan quizá con el propósito de empujar la gran obra, que los Montepíos Laborales y las Mutualidades son meras entidades financieras de previsión. Podría indicarnos el señor ministro cuál es el papel de dichas entidades dentro de la concepción del nuevo Estado?

—Si los Montepíos Laborales hubieran de ser simples instituciones de previsión defensiva, esto es, contra los puros riesgos de la adversidad inevitable, se hubieran concebido con la estructura clásica de un seguro social cualquiera. Se hubiera encomendado, por tanto, su dirección a los organismos técnicos actuales del Estado. Pero cuando se ha requerido a los trabajadores, juntamente con los técnicos y los empresarios, a participar en la dirección de los Montepíos es que se pretendía cubrir algo más que el flanco defensivo en las carencias de los obreros. Es que se les convocaba para la gloria y la fortuna de ser los primeros trabajadores del mundo, los primeros técnicos del mundo, que sentaban el principio de la previsión, ofensiva, es decir, de aquella que prevé la dotación al obrero de aquellos instrumentos que conducen legítimamente al Poder a la influencia y al mando.

La previsión ofensiva, como usted sabe, tiene dos polos sobre los cuales gira: la prestación de la cultura y la prestación del crédito, las Universidades laborales y el crédito laboral.

LOS MONTEPIOS SON PURA MEDULA SINDICAL

—Los Montepíos no han nacido de una especulación intelectual ni política de la jerarquía, sino que son hijos entrañables del Sindicato que es su cuna y su nodriza. No debe decirse que los Sindicatos están representados en los Montepíos, sino que los Montepíos son el Sindicato mismo, ya que todos los miembros electivos de sus órganos rectores son elegidos por el Sindicato correspondiente con toda libertad. Los que están «representados», en el Montepío son el Estado y el Ministerio de Trabajo. Pero los Montepíos son pura médula sindical.

LA COLABORACION INTERNACIONAL Y LA POLITICA SOCIAL

—El retorno de España al terreno de la colaboración internacional producirá efectos beneficiosos en el curso de su política social?

—Siempre es beneficioso para la paz y para el progreso la comunicación con los demás. En orden a la previsión laboral, el primer beneficio que se seguirá de esta ruptura de dique es el beneficio de que el mundo conocerá que cuando Franco habla de revolución y de justicia social, habla de verdad y ofrece la prueba de su honradez política. La obra realizada por el Caudillo en este orden cegará con su hermosura a quienes nos han querido ignorar.

LOS MONTEPIOS NO TIENEN DINERO INMOVILIZADO?

—Algunas gentes suelen creer que los organismos de Previsión creados por el Gobierno tienen inmovilizadas cuantiosas sumas de dinero que, por efectos de tal inmovilidad, no prestan servicio alguno a la comunidad. ¿Puede el señor ministro salir al paso de estas insinuaciones?

—En este asunto las tesorerías de los Montepíos sólo tienen el dinero necesario para atender a las prestaciones vencidas. Quien diga otra cosa, miente. Todo el restante caudal, muy cuantioso, es cierto, propiedad de los trabajadores, está invertido en obras de carácter nacional a través de las inversiones realizadas de acuerdo con el Ministerio de Hacienda que sabe en cada instante el estado del patrimonio laboral español.

—Si quiere usted datos concretos, sepa que estos momentos los Montepíos tienen invertidos en inversiones de carácter nacional tres mil cuatrocientos treinta y nueve millones novecientos dos mil pesetas (3.429.902.000 pesetas), y en inversiones de carácter de prestación social, independientemente de las prestaciones de pensión estatutarias sólo ciento

sesenta y siete millones de pesetas (167.000.000).

EL PROBLEMA DE LA VIVIENDA

—Frente al grave problema de la vivienda ¿pueden los Montepíos y las Mutualidades cumplir alguna misión en punto de tan vital importancia?

—Directamente, no. Indirectamente, lo hacen suscribiendo cédulas del Instituto de Crédito para la Reconstrucción en cuantía muy considerable. Directamente sería complicado y se prestaría a confusiones. Yo no lo aconsejaré jamás salvo en casos muy especiales.

LA DOCTRINA SOCIAL DE LA IGLESIA

—¿Qué puede decirnos el señor Ministro de la política social española a la luz de las directrices vaticanas?

—El Caudillo, al ministro de Trabajo, siempre le ha dado un estatuto de partida para la política social del Movimiento: la doctrina de la Iglesia en toda su pureza y en todo su rigor. El Ministerio de Trabajo ha procurado obedecer con la mayor justicia.

EL CREDITO LABORAL

—Tenemos entendido que el Ministerio está preparando con urgencia la implantación de lo que, a nuestro juicio, constituye la forma más avanzada y revolucionaria del crédito: el crédito laboral. Rogamos al señor ministro algunas palabras sobre tan importante cuestión.

—Usted cree que ésta es la forma más revolucionaria y avanzada del crédito?

—Yo también, y, además, la más delicada técnicamente. En efecto, se va a implantar inmediatamente. El crédito laboral es esencialmente dos cosas: un instrumento que permite mayores ingresos en el hogar del trabajador y eleva su capacidad económica y social, y, además, un instrumento de aumento en la producción de bienes a distribuir y, consiguientemente, de abaratamiento de esos bienes.

EL CODIGO DEL TRABAJO Y LOS JURADOS DE EMPRESA

—Su Excelencia ha hablado ya en otro momento de la oportunidad de realizar una labor unificadora en el campo de las Reglamentaciones de Trabajo. ¿Puede decirnos algo más respecto a esas posibilidades codificadoras?

—En efecto, en la labor que tiene inmediatamente por delante el Ministerio de Trabajo figura el proponer al Gobierno el Código de Trabajo, consecuencia jurídica del Fuero del Trabajo. El proyecto está elaborado y pendiente de pequeños retoques.

Entre las novedades que recoge el Código de Trabajo figuran los Jurados de Empresa. Mediante esta institución se eleva la dignidad de los trabajadores al darles participación en el mando, al incorporarles al honor de participar en lo que la Empresa tiene de inmaterial y, al mismo tiempo, en lo que tiene de contribuyente al bienestar de la nación. Los Jurados se incorporan a la responsabilidad empresarial mediante la facultad de proponer sistemas de producción más económicos, de mayores rendimientos o de evitación de desperdicios. Ayudarán a la Empresa, dentro de un espíritu de justicia y de colaboración, en el cumplimiento de los deberes sociales, añadiendo un factor muy importante que es el de autovigilancia, con lo que muchas infracciones serán suprimidas y muchos abusos evitados.

LAS PAGAS EXTRAORDINARIAS

—Las recientes disposiciones del Ministerio de Trabajo otorgando una paga extraordinaria a los productores de diversas industrias ha suscitado versiones para todos los gustos. ¿Puede el señor ministro concretar el verdadero carácter de dicha concesión y determinar si es posible que vuelva a ordenarse en el futuro.

Con mucho gusto. Mire usted: Los esfuerzos coordinados de los Ministerios de Agricultura, Comercio y Hacienda, en estrecha colaboración bajo las órdenes directas del Caudillo, dieron por resultado una parada y hasta una regresión en la carrera de los precios. Se hizo una esforzada política para la baja de los precios y para la defensa de la peseta por los tres ministros citados y se obtuvo un provecho máximo para la población en lo que del Gobierno dependía. La resistencia de los imponderables impidió llegar al equilibrio mínimo previsto. Y, qué se quería? ¿Qué se rompiera la sogá por lo más delgado?

Lo menos que se podía hacer frente al invierno, era tratar de

DIGANOS
VD. ALGO...

ANA MARIA LEON
quisiera ser estrella
del cine...



Hace ya bastante tiempo que no podíamos escuchar a ninguna cantante de zarzuela a palabras como las que nos ha dicho Ana María León: «Yo quisiera ser artista de cine. Y es que hace bastante tiempo también, que la zarzuela se iba abandonando y solo unos pocos pasaban a dedicarse a ella. Ahora, hay que alabar la labor que vienen desarrollando Francisco Bosch y Jorge Castell, los cuales están determinados a conseguir un conjunto retórico de juventud y de belleza femenina, y a lo que lo van consiguiendo paso a paso».

Ya el pasado año hubimos de ocuparnos de Angelita Navés y este año hemos de hacerlo de la pizpeta valenciana bonita Ana María León, que tiene más de Ana María que de León—como le dijimos—.

Nos recibe en su camerino donde está repasando el vestuario—bellísimo y por cierto—que ha de lucir más tarde en una representación de «Black el Payaso».

Sonriente, afectuosa, contesta a nuestro interrogatorio.

—Nació en...?

—A circa, a 30 kilómetros de Valencia, por ello es que puedo decir que soy valenciana.

—¿Que prefiere usted la ópera o la zarzuela?

—La ópera, pero como quiera que hay tan pocas representaciones, pues me decidí por la zarzuela, que es un género genuinamente español.

—¿Mucho tiempo en plan de aficionado?

—Nada. La primera actuación que tuve fue con Salvatore Romano y cantamos «La Bohémica». Luego di varios conciertos a base de ópera, pero sin moverme de la región valenciana.

—¿Y en zarzuela?

—Empecé precisamente con Francisco Bosch en Valencia.

Tenia 17 años.

—¿Será usted muy joven...?

—Le diré. Tengo 25.

—¿Siguio luego en la zarzuela?

—Sí. Canté con An'ón Navarro, y más tarde con la compañía de Sorozabal, con Antonio Medio una campaña muy bonita por Valladolid donde llegamos a realizar una temporada de cincuenta y tantas representaciones. Más tarde me enrolé en la compañía de «Lucar el Palomares», con la que realizamos una campaña de dos meses.

—¿Aspiraciones?

—Llegar hasta el máximo que pueda, aunque mi gusto o sea el de llegar a filmar una película.

—¿Le entusiasma el celuloide?

—No, pero me aseguran que se gana más.

—¿Es qué piensa casarse?

—Cuando tenga mucho dinero.

—¿Tiene novio?

—Sí.

—¿Alto o bajo?

—Bajo.

—Ya, y digame Vd. ¿Cuáles son sus obras preferidas?

—Tres. «Los Gavilanes», «La Viejección» y «Maruxa». Las tres me son muy simpáticas.

—¿Podría explicarlo?

—No sé. La primera por el temperamento del personaje que represento; la segunda por su figura, y la tercera, por la variedad del personaje.

—¿Ha estrenado alguna obra en su vida?

—Dos. «El beso» y «El circo pasan».

—¿Fueron éxito?

—Bucno...

—¿Crees que existe la decadencia de la zarzuela?

—Creo más en la decadencia (Continúa en quinta página)

VENDO AUTOPULLMANS
Ford, Diesel.
Recién estrenados.
Buen precio.
Rosellón, 34 Barcelona

VIVIR FILOSOFAR

Esta China de ahora

Por CESAR GONZALEZ-RUANO

SALVO lo que ocurre dentro de las confusas fronteras del reino ancho y estrecho de la nostalgia, allí donde se ponen de pie sobre la memoria resbaladiza y esmeraldina las sombras chinas de la melancolía, todo lo que está lejos se entiende también lejanamente y pocas veces logra conmover. Reformando el refrán que dice que lo que no fué en tu año no fué en tu daño, y refiriéndonos a todo aquello en lo que no nos encontramos materialmente representados, podría decirse que lo que no está en presencia no está en conciencia. Porque los conceptos nos afectan menos de lo que sin duda creemos al sentimiento y estos se mueven en la inteligencia real del hombre más por la anécdota que por lo que podríamos llamar categorías abstractas.

Así como China nos cae muy lejos, sobre todo, para quienes no estuvimos nunca en ella, la vida de los chinos ha sido siempre tomada como punto de referencia de la fácil dialéctica, como algo casi antipoda, como algo tan extraño a nosotros, tan fuera de nuestros cálculos viajeros, que sólo podía llegarnos por los convencionales caminos de lo fabuloso.

Las transformaciones sociales y políticas de China apenas han tenido eco firme en los conceptos del hombre occidental. Para nosotros China sigue siendo lo que tenemos por la China eterna, sigue perteneciendo frívolamente al mundo de lo decorativo; biombos y porcelanas, dragones rampantes o dormidos en seda, pagodas, marfiles y, a lo más, esa estampa divulgada por la literatura inglesa y también por la francesa, estampa divulgada más tarde por el cine, en la que corre un cochecito arrastrado por un hombre, en un enjambre de calles pintorescas, ricamente pobres, en las que lo compraríamos todo.

Pero nos es difícil imaginar una China desolada, desértica, poblada sólo por la miseria y el terror, por la sangre, por la barbarie organizada e importada como una China dramática, intermitentemente campesina y proletaria. una revolución convertida en resignada costumbre; una China con fusiles, y no con sables curvados de mandarin, con perros errantes y fa-

delante de los ojos la triste y ya internacional imagen de los signos comunistas de la crueldad y de la muerte. En una de estas fotografías una piltrafa humana, un desdichado amarrado y puesto de rodillas en un suelo de tierra desértica, declara ante un tribunal, sinestramente sonriente, en el que se ven distraídas mujeres indiferentes ante el dolor y energúmenos menudos, crueles, que están sentados ante unas mesas pobrissimas, disponiendo de la vida y de la muerte de los semejantes que han caído en sus redes. En la otra fotografía el mismo preso, acusado de poseer las dos terceras partes de un acre de tierra cultivable en Funkang, va a recibir por la espalda, siempre amarrado y de rodillas, el ya clásico tiro en la nuca apuntado por un soldado comunista que empuña su fusil. En torno a esta terrible estampa, el desolado paisaje casi impresionista más que las figuras humanas.



GONZALEZ-RUANO

Conocemos desgraciadamente en propia historia estas atroces prácticas. Esa fotografía nos es dramáticamente familiar. Igual podía haber sido tomada durante los inolvidables años de nuestra guerra.

El dolor nos acerca lo distante. Y sólo ahora entrevemos la China de hoy, esa China sin sedas ni marfiles, sin estatuas con lotos, pagodas y mandarines, que nos era difícil imaginar desolada y seca, terrible a través de todos los frívolos tópicos acumulados en los convencionales desvanes de nuestra memoria literaria.

Ya no será sólo para nosotros China aquella China de antes. Esta otra se sobrepone a la de siempre; a la de la crueldad del lujo, a la de la civilización milenaria, a la de las lacas fabulosas y los dragones bordados. Desgraciadamente.

méticos y no con dragones, con mendigos y no con príncipes, una China sin Budas, sin té, sin opio, sin turistas de novela de Somerset Maugham, sin «colles» sonrientes ni bazares tentadores.

Unas patéticas fotografías divulgadas ahora por la prensa nacional, vienen a llamar a nuestras dormidas puertas cerradas a la realidad, poniéndonos frente a la realidad, siempre amarrado y puesto de rodillas en un suelo de tierra desértica, declara ante un tribunal, sinestramente sonriente, en el que se ven distraídas mujeres indiferentes ante el dolor y energúmenos menudos, crueles, que están sentados ante unas mesas pobrissimas, disponiendo de la vida y de la muerte de los semejantes que han caído en sus redes. En la otra fotografía el mismo preso, acusado de poseer las dos terceras partes de un acre de tierra cultivable en Funkang, va a recibir por la espalda, siempre amarrado y de rodillas, el ya clásico tiro en la nuca apuntado por un soldado comunista que empuña su fusil. En torno a esta terrible estampa, el desolado paisaje casi impresionista más que las figuras humanas.

Conocemos desgraciadamente en propia historia estas atroces prácticas. Esa fotografía nos es dramáticamente familiar. Igual podía haber sido tomada durante los inolvidables años de nuestra guerra.

El dolor nos acerca lo distante. Y sólo ahora entrevemos la China de hoy, esa China sin sedas ni marfiles, sin estatuas con lotos, pagodas y mandarines, que nos era difícil imaginar desolada y seca, terrible a través de todos los frívolos tópicos acumulados en los convencionales desvanes de nuestra memoria literaria.

Ya no será sólo para nosotros China aquella China de antes. Esta otra se sobrepone a la de siempre; a la de la crueldad del lujo, a la de la civilización milenaria, a la de las lacas fabulosas y los dragones bordados. Desgraciadamente.