

La Prensa

DIARIO DE LA TARDE DE INFORMACION MUNDIAL

Redacción, Administración y Talleres:

VILBARROEL, 91

Apartado de Correos número 442

Redacción 36131

Administración . . . 31417

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Mes 3.000 Ptas. Trimestre 8.000 Ptas.

Año 25.000 Ptas. Semestral 15.000 Ptas.

Precio del ejemplar: 25 céntimos



El equipo del Atlético de Bilbao, vencedor de la Copa de Su Excelencia el Generalísimo: Lezama, Arqueta, Oveja, Celaya, Bertol, Nando, Iriondo, Escudero, Zarra, Panizo y Gainza. — (Foto P. de Rozas)

Cherburgo, en poder de los aliados

Acorazados, cruceros pesados y un enjambre de destructores apoyaron la operación de asalto. Las baterías alemanas de costa contestaban con fuego muy vigoroso

A pesar de las miles de toneladas que caían sobre ellas, seguían disparando

LONDRES, 26.—Acorazados y cruceros pesados norteamericanos, apoyados por dos cruceros británicos y por un enjambre de destructores, atacaron ayer tarde la batería de Cherburgo, situada en las montañas que dominan el puerto de Cherburgo. Los cañones de esta batería de largo alcance alemanas, de 450 mm., son muy vigorosos. Navegamos ahora a unos 15 kilómetros, mar adentro, del rompeolas del puerto de Cherburgo. Los cañones de esta batería de largo alcance alemanas, de 450 mm., son muy vigorosos. Navegamos ahora a unos 15 kilómetros, mar adentro, del rompeolas del puerto de Cherburgo.

El bombardeo duró desde hace más de tres horas. El fuego de las baterías de largo alcance alemanas, de 450 mm., es muy vigoroso. Navegamos ahora a unos 15 kilómetros, mar adentro, del rompeolas del puerto de Cherburgo.

La flota de la que formamos parte es norteamericana en su casi totalidad y es comandada por el contralmirante estadounidense, M. L. Deyo. Forman parte de ella los acorazados «Texas», «Newada», «Arkansas», el crucero «Quincy» y dos cruceros británicos, el «Glasgow» y el «Enterprise». Nos escolta una poderosa formación de destructores norteamericanos. Delante de nosotros navega un enjambre de dragaminas, que limpia el paso a través de los sectores minados.

El fuego empezó a las 12.10 horas. Un cuarto de hora después, el acorazado «Newada» que se encontraba a unos dos kilómetros a babor del «Glasgow», quedó envuelto en humo y casi en el mismo instante escuché encima de mí cabeza un ruido semejante al que hacen varias bombas explosivas: eran los obuses norteamericanos. Veo fogonazos por todas partes.

El «Glasgow» es sacudido repetidas veces por sus propios disparos y por el efecto de los del adversario. El aire parece lleno de bloques de metal ardiendo. Durante todo el tiempo que duró el duelo artillero, el capitán del buque permaneció impasible sobre el puente, fumando una pipa.—Efe.

Encarnizada batalla al sudeste de Fontenay

Fontenay es un pequeño pueblo en el departamento de Fontenay, situado al sudeste de Tilly-sur-Seuilles según comunicó un corresponsal de guerra británico. Durante la lucha, los antitanques ingleses han destruido doce tanques alemanes tipo «Pantera».—Efe.

Pesadumbre alemana al este de Caen

CUARTEL GENERAL DEL CUERPO EXPEDICIONARIO ALIADO, 26.—La infantería aliada ha progresado en el sector de Tilly-sur-Seuilles y ha destruido gran número de tanques alemanes, según se anuncia oficialmente. Al este de Caen, el adversario tuvo que replegarse después de un contraataque.—Efe.

COMENTARIOS

GENEROSIDAD Y JUSTICIA

SOLO los fuertes, los verdaderamente fuertes, pueden permitirse el uso de una generosidad libre de toda disculpa. Esto, poco más o menos, venimos a afirmar en nuestros comentarios acerca de los beneficios de libertad condicional, cuando el Caudillo, en ejercicio libérrimo de sus altas prerrogativas, y siguiendo los dictados de su corazón abierto a toda iniciativa ejemplar, decidió conceder aquellas ventajas, como muestra de la pureza de principios del Régimen y del ansia de eliminar rencoros y divisiones en la gran familia nacional. Pudiendo imponer la ley del vencedor, Franco prefirió ejercer la tutela del que, por imperativo de Dios y de la Historia, se ve investido de atributos en cierto modo paternales. Y como jefe de la comunidad—unidad de convivencia y de misión—española, ha perdonado y puesto en libertad a numerosos penados por delitos cometidos durante la época revolucionaria.

Pero he aquí que no todos los que estos beneficios han recibido corresponden al espíritu de generosidad con que el Estado se los concede. ¿Creyeron, acaso, que dicha decisión del Régimen, de Franco, era síntoma de debilidad? Conjetura bastante equivocada fué, pues, según demuestra el hecho, publicado por esta Prensa española, de que treinta y siete de estos penados vuelven a las celdas carcelarias por haber observado mala conducta política desde su salida con libertad condicional. Pudo esperarse que hubieran escarmentado, que se hubieran arrepentido de pasados errores, y más a la vista del bienestar que España disfruta, merced a la política prudente del Caudillo; pero no. Hay sin duda en ellos un mal germen latente, no bien extirpado todavía. Hay odio, pasión funesta que se opone a todo a las razones y sentimientos de hermandad con que Franco ha querido poner fin a las diferencias que dieron lugar a las luchas políticas a la guerra civil y a las dramáticas consecuencias de ésta. La ingratitude es imperdonable y más cuando aprovecha los bienes prodigamente otorgados para traicionar a quien se los dió. Por esto el Nuevo Estado, tan fuerte como generoso, tan justiciero como comprensivo, recluye otra vez a los malversadores de su propia libertad. ¿Qué se creyeron?



EL balance de ingresos en la quincena del partido de ayer asciende a unas 700.000 pesetas. Una vez deducidos los impuestos y gastos, los equipos finalistas se llevan el 50 por 100, la misma cantidad la Federación de Fútbol y un 10 por 100 la Delegación Nacional de Deportes

LA serpiente boa es el animal que tiene mayor número de cocidas, pues suman 320 pares

La fortaleza fué tomada el domingo, a las nueve de la noche

Los alemanes ofrecieron una resistencia inigualada hasta la fecha

LONDRES, 26.—La Agencia Reuter comunica a las 10 horas: «En su emisión francesa, la radio alemana ha difundido la siguiente noticia, a las 7.15 horas: «Después de una resistencia inigualada hasta ahora, la fortaleza de Cherburgo ha caído el 25 de junio, a las 21 horas.» Efe.

SE ENTRÓ EN LA CIUDAD POR VARIOS PUNTOS A LA VEZ

CUARTEL GENERAL DEL CUERPO EXPEDICIONARIO ALIADO, 26. El comunicado oficial de esta mañana dice:

«Ya no puede tardar la liberación de Cherburgo. Las tropas aliadas luchan en las calles de la ciudad, y, a tardar, habrían alcanzado el mar en un punto situado a una milla del puerto, por el este. La jornada de ayer fué de lucha durísima. Apoyadas por un fuerte bombardeo naval, que redujo los focos de resistencia en muchos puntos, nuestras tropas penetraron en la ciudad por varios puntos simultáneamente. Continúa la limpieza de los reducidos que todavía subsisten en las defensas exteriores de Cherburgo.

En el sector oriental, nuestras fuerzas han vuelto a progresar en la región Fontenay, consolidando sus posiciones. El enemigo volvió a contraatacar cerca de Saint Honorine, pero fueron nuevamente rechazados. Nuestras fuerzas aéreas mantuvieron durante la jornada de ayer el bombardeo de la red de suministros enemiga y coadyuvaron al ataque terrestre y naval contra Cherburgo. La red ferroviaria situada al este, y al sur de Normandía fué sometida a muchos ataques. Los objetivos incluidos en los empalmes de Dreux y Chartres, y puentes en la misma región, fueron bombardeados y una poderosa formación de bombarderos medios atacó un depósito de munición en Senonches, con éxito comprobado. El adversario no opuso mucha resistencia, aunque el fuego de barrera establecido por la D. C. A. germana en varios puntos fué bastante intenso. Anoche, fué bombardeada una concentración de tropas enemiga situada al sur de Caen.»—Efe.

(Pasa a la pág. 8.)

“La guarnición ha luchado hasta agotar el último cartucho”

Actuación de la masa coral de “E. y D.” de Santander



Con un éxito artístico notabilísimo, ha actuado en el Palacio de Proyecciones, la masa coral de la Obra Sindical «Educación y Descanso», de Santander. Nuestras fotografías reproducen: I. Un momento de la brillante actuación. — II. El Excmo. Sr. gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, camarada Correa, acompañado de distinguidas personalidades, escuchando la actuación de la masa coral.

(Fotos Pérez de Rozas)

«Ha librado numerosos y encarnizados combates cuerpo a cuerpo, desoyendo las intimaciones a la rendición»

«SOLO DESPUES DE AGOTADAS LAS POSIBILIDADES DE DEFENSA, HAN PODIDO SER VENCIDOS», DICE BERLIN

El puerto está destruido

BERLIN, 26.—De fuente oficial se comunicó: «El Mando alemán de Cherburgo rechazó todas las exhortaciones norteamericanas para entregar la ciudad y desoyó las intimaciones a la rendición. La guarnición ha luchado hasta agotar el último cartucho y el último proyectil y ha librado numerosos y encarnizados combates cuerpo a cuerpo. Solo después de haber agotado todas las posibilidades de defensa es cuando los soldados alemanes que batallaban en Cherburgo han podido ser vencidos.»—Efe.

A las ocho de la noche, fué captado el último mensaje de los defensores

BERLIN, 26.—Después de la penetración efectuada ayer tarde en Cherburgo por la infantería norteamericana, era sólo cuestión de horas para que la debilitada guarnición alemana se quedara sin munición—dieron los círculos militares berlineses—. Durante horas y horas, los últimos focos de resistencia alemana fueron bombardeados y atacados en todas las direcciones por bombardeos y cazabombarderos aliados, en tanto que masas compactas de cazas impedían el acceso de la Luftwaffe a la plaza sitiada. Además, los soldados alemanes se vieron atacados por la espada por una flota norteamericana, que disparó centenares de andanadas contra sus posiciones.

Bajo un verdadero diluvio de fuego y acero, los defensores de Cherburgo batallaron hasta quedar reducidos a unos cuantos focos de resistencia. A las ocho de la noche del domingo, fué captado el mensaje de los defensores de Cherburgo. El general alemán luchó al lado de los soldados. ¡Viva el Führer! ¡Viva Alemania!

Posteriormente—añaden los mismos círculos berlineses—se han recibido noticias de la ocupación de la ciudad por las tropas aliadas.

«Ha sido preciso que el adversario empleara una formidable superioridad numérica—agregan en Berlín—para conseguir ocupar, el 25 de junio, la plaza de Cherburgo, que debía haber caído en su poder el día 19.»—Efe.

El ministro de la Gobernación visita las obras de Belchite

ZARAGOZA, 26.—El ministro de la Gobernación, don Blas Pérez, acompañado del delegado nacional de Sindicatos, camarada Sanz Orrio; director general de Regiones Devastadas, señor Moreno Torres, y autoridades y jerarquías de Zaragoza, se trasladó esta mañana a Belchite, para visitar las ruinas y las obras de construcción de la nueva ciudad.

En la entrada del pueblo, el ministro fué recibido por autoridades militares y civiles, y jerarquías del Movimiento. El vecindario le hizo objeto de entusiastas demostraciones de adhesión y simpatía.—Cifra.

Horas de crisis en la fortaleza europea

HA caído Cherburgo. La poderosa base naval sucumbió a las cuatro y ocho horas de ser atacada por toda la potencia angloyanqui conjunta de tierra, mar y aire. La «guerra relámpago» comienza ahora, al iniciarse la cuarta semana del desembarco aliado en Europa. La guarnición germanica ha luchado heroicamente hasta agotar el último cartucho, librando numerosos y encarnizados combates cuerpo a cuerpo, pero sus disponibilidades de defensa fueron debilitándose poco a poco, hasta agotarse. A las nueve de la noche de ayer, domingo, la plaza pasaba a poder de las fuerzas norteamericanas.



La escuadra aliada, compuesta de acorazados, cruceros pesados y un enjambre de destructores, según versión de la Prensa estadounidense, mantuvo tenacísimos duelos con las baterías alemanas de costa. La aviación angloyanqui volaba a ras de tierra, ametrallando a los soldados adversarios y «enganchándolos por el corraje», como suele decirse, en lenguaje militar cuando batalla sin tener enemigo en el espacio. Un millar de cañones y verdaderos rebato de carros de asalto atacaban por todas partes a las meremadas fuerzas defensoras, desbordando posiciones e infiltrándose entre ellas.

ESPAÑA TIENE SU ESPERANZA PUESTA EN LA NUEVA GENERACION, EL FRENTE DE JUVENTUDES, EDUCA SUS ALMAS Y FORTALECE SUS CUERPOS. APORTA TU COLABORACION SUSCRIBIENDO UNA CUOTA PROTECTORA MENSUAL EN RAMBLA DE SANTA MONICA, NUMERO 27.

F. BARATECH



El conjunto del Valencia C. de F., que ayer jugó la final: Eizaguirre, Alvaro, Juan Ramón, Ortaza, Iturraspe, Lecue, Epi, Hernández, Mundo, Igoa y Asensi. — (Foto P. de Rozas)

La Prensa

Una obra de interés nacional

La electrificación de nuestros ferrocarriles

En el año 1931 las compañías nacionales de ferrocarriles, del Norte y de M. Z. A., hubieron de dirigirse al Estado en apremiante demanda de protección. Los resultados de la pasada guerra europea...

La conclusión del actual conflicto volverá a repetir estos hechos, pero en términos más duros todavía. Hoy, como en los tiempos de nuestra presión, absorbiendo contingentes enormes...

No nos ocupáramos del asunto, ni éste tendría interés especial, de no revestir el tendido ferroviario de un país una importancia especialísima, de no significar algo mucho más permanente...

No son tan graves las dificultades que a ello se oponen como alienadores los resultados. Prescindamos de la mejora en rapidez de los servicios, del ahorro del carbón...

El Estado ha de acometer sin tardar mucho la obra de electrificación de una manera racional y resultiva. No son tan graves las dificultades que a ello se oponen como alienadores los resultados...

No cabe duda de que este plan, de esperanzas tan lisonjeras, ha de acometerse en serio. Constituye para el Estado una de sus obras más eficaces y visibles. Para ello habría de aprobar y señalar sus tendidos y líneas a electrificar...

Esta época que España vive es la más propicia a obras de esta especie. El Estado ha probado ya en otras batallas y maniobras que la eficacia y el ímpetu en la acción son sus distintivos peculiares...

El ministro de la Gobernación inaugura una residencia para huérfanos de guerra, en Zaragoza

ZARAGOZA, 26. — El ministro de la Gobernación llegó a las once y media de la mañana a la Plaza del Pilar...

Le acompañaba el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento. Fue recibido en la puerta del templo del Pilar por el gobernador militar...

Rindió honores una compañía de Artillería del Regimiento número 73, que fue revista por el ministro. La plaza estaba llena de una clamorosa ovación...

Terminada la misa se trasladaron al ministro y sus acompañados al lugar donde se halla emplazada la residencia para huérfanos de guerra...

Inauguración de las obras del nuevo pueblo de Canfranc

Homenaje al ministro de Justicia

Se lo ofrecen los jueces de la última promoción

MADRID, 26. — En honor del ministro de Justicia, se ha celebrado a las dos de esta tarde un acto oficial...

Asistieron también los componentes del Tribunal Calificador de las Opciones y el subsecretario del Departamento. — Cifra.

Acto en honor de los aviadores de León, en El Ferrol del Caudillo

En el parque municipal se ha celebrado una fiesta en honor de los oficiales de Aviación de la base de León, que están siendo muy agasajados durante su estancia en El Ferrol del Caudillo...

El Casino también les ha ofrecido otro acto, al que también asistieron los alumnos de las Académias Militares. A bordo del "Almirante Cervantes" los oficiales de Aviación fueron recibidos por el almirante de la Escuadra don Ramón Ozamiz...

Sesión clínica de la Obra Sindical "18 de Julio"

INTERVENCION DE NUMEROSAS ASAMBLEISTAS

MADRID, 26. — En el dispensario Fernando Primo de Rivera, de la Obra Sindical de dicha Obra, el doctor Alfonso de la Fuente, acompañado del jefe provincial, doctor Pineda...

Tanto el doctor Gutiérrez del Olmo como don Alfonso Vassallo hicieron una magnífica exposición de sus temas respectivos, escuchando numerosos aplausos. Intervinieron gran número de profesionales médicos...

El doctor don Casto González Villanueva, que tenía anunciada su intervención en esta sesión clínica, no lo ha podido hacer por haberse aumentado el enfermo cuya presentación iba a realizar.

La Obra Sindical "18 de Julio" sigue manteniendo con estas reuniones científicas un magnífico espíritu de alto ambiente medicocientífico. El próximo viernes tendrá lugar la clausura de estas secciones clínicas...

El delegado nacional de Sindicatos ha presidido el acto

UESCA, 26. — Ayer fueron inauguradas las obras de construcción de 52 viviendas patrocinadas por la Obra Sindical del Hogar...

En la estación internacional de Arañones, esperaban a estas veintidós viviendas del Movimiento, camarada Manuel Pamplona Blasco, el procurador en Cortes y alcalde de Huesca...

Por la tarde, el camarada Sanz Orrio ha visitado las ruinas de Canfranc. El vecindario le recibió con vítores y aclamaciones al Caudillo...

Entrega de viviendas protegidas, en Huesca

HUESCA, 26. — Ayer fueron entregadas 34 viviendas protegidas en Jaca con asistencia del delegado nacional de Sindicatos...

A las seis y media de la tarde, las autoridades citadas tomaron el tren en Jaca para regresar a Madrid. Fueron despedidas con calorosas pruebas de simpatía y afecto...

Del a mujer española

Por FRAMIS

ARRIMOS un libro de estadística económica. Esto es de lo menos literario que puede darse en el mundo si por literario entendemos lo bello, agradable...

BARCELONA

El señor Serrano Súñer, en Barcelona

Procedente de Madrid ha llegado a Barcelona don Ramón Serrano Súñer.

Esta mañana, en el hotel donde se hospeda, ha sido cumplimentado por varios amigos particulares y feruqueros.

Inauguración de un nuevo trayecto de tranvías

Este mediodía ha sido inaugurada en nuestra ciudad la nueva línea de tranvías número 37, cuyo trayecto Plaza de Cataluña-Rosellón...

Creación de un fondo para becas estudiantiles, en Madrid

SEVILLA, 26. — Por iniciativa del rector, doctor Mota Salado, la Asociación de Antiguos Alumnos y Amigos de la Universidad...

Semana pedagógica, en Oviedo

OVIEDO, 26. — Organizada por el S. E. M. ha comenzado hoy la semana pedagógica del Magisterio asturiano...

La Exposición de trabajos de prácticas de taller

Ha visitado la Exposición de trabajos de prácticas de taller, actualmente abierta al público en la Escuela del Trabajo (Calle Ur. 87, 187)...

VISITA DEL DIRECTOR GENERAL DE CONTRIBUCIONES

Parroquia de Santa María de Gracia. A las ocho de la tarde: doctor don J. Masdexart: "Apostolado social cristiano".

NOTICIARIO

FIN DE CURSO DE LOS CATECISMOS DE LA CASA PROVINCIAL DE CARIDAD

Con una simpática fiesta, se festejó en la Casa Provincial de Caridad, el final de curso de los catecismos...

SOCIEDAD ASTRONÓMICA DE ESPAÑA Y AMÉRICA

Esta entidad el próximo sábado, día 1 de julio, a las diez de la noche, efectuará una excursión al Observatorio Fabra...

CASA DE LA REGION VALENCIANA

Con motivo de la festividad de San Juan, esta entidad, hermanada con la casa de la región valenciana...

CONFERENCIAS

PARA MAÑANA Asociación Nacional de Peritos y Técnicos Industriales (Pontanella, número 12).

Parroquia de Santa María de Gracia. A las ocho de la tarde: doctor don J. Masdexart: "Apostolado social cristiano".

En cada capital: Un crítico. En cada plaza: Un reportero gráfico. Todos los martes: Crítica e información gráfica.

«EL RUEDO»

DE LA REGION

EL GENERAL FERRER VISITA EL CAMPAMENTO DE LAS MILICIAS UNIVERSITARIAS DE SANTA FE DEL MONTESEN

Ha visitado el campamento de las Milicias Universitarias por el general jefe de Ingenieros de la IV Región, general don Luis Ferrer Vilaró...

MUEBLES

NOVITOS: Preocupados con tiempo de nuestro mobiliario... y no olvidéis que MUEBLES LA FABRICA (Radas, 29; P. 8) tiene comedores y dormitorios desde 2.000 a 50.000 pesetas.

Ricardo Strauss y España

Por Federico Sopena

NO sé cual será la contribución española al homenaje a Ricardo Strauss, que cumple ahora sus ochenta años. Año tras año han corrido rumores de que se iba a celebrar un acto en su honor...

Brahms. La influencia de Strauss queda patente, sobre todo, como postura personal, como defensa de todo ese sentido romántico de la música que, aunque parezca paradójico, es la mejor clave para comprender el éxito pedagógico de Conrado del Campo...

Suele señalarse el "Quijote" de Strauss, como síntoma y casi como coronación de una influencia española en la música alemana. Victor Espinós ha estudiado con profundidad y gracia el paso de "Don Quijote" por la música europea...

CONFERENCIAS

PARA MAÑANA Asociación Nacional de Peritos y Técnicos Industriales (Pontanella, número 12).

Parroquia de Santa María de Gracia. A las ocho de la tarde: doctor don J. Masdexart: "Apostolado social cristiano".

En cada capital: Un crítico. En cada plaza: Un reportero gráfico. Todos los martes: Crítica e información gráfica.

«EL RUEDO»

DE LA REGION

EL GENERAL FERRER VISITA EL CAMPAMENTO DE LAS MILICIAS UNIVERSITARIAS DE SANTA FE DEL MONTESEN

Ha visitado el campamento de las Milicias Universitarias por el general jefe de Ingenieros de la IV Región, general don Luis Ferrer Vilaró...

En cada capital: Un crítico. En cada plaza: Un reportero gráfico. Todos los martes: Crítica e información gráfica.

«EL RUEDO»

DE LA REGION

EL GENERAL FERRER VISITA EL CAMPAMENTO DE LAS MILICIAS UNIVERSITARIAS DE SANTA FE DEL MONTESEN

Ha visitado el campamento de las Milicias Universitarias por el general jefe de Ingenieros de la IV Región, general don Luis Ferrer Vilaró...

En cada capital: Un crítico. En cada plaza: Un reportero gráfico. Todos los martes: Crítica e información gráfica.

«EL RUEDO»

DE LA REGION

EL GENERAL FERRER VISITA EL CAMPAMENTO DE LAS MILICIAS UNIVERSITARIAS DE SANTA FE DEL MONTESEN

Ha visitado el campamento de las Milicias Universitarias por el general jefe de Ingenieros de la IV Región, general don Luis Ferrer Vilaró...

MIRAMAR VERBENA SE SAN PEDRO ORQUESTA ORIGINAL con su genial animadora vocalista LISA RONY

FIXOCAP

FIXOCAP

FIXOCAP

FIXOCAP

CALISAY... CALISAY

GRAN LICOR ESPAÑOL



Falló el favorito

Siempre ocurre igual: cuando el favorito es Juan, gana Pedro. No falla nunca cuando Pedro es, por ejemplo, el Atlético de Bilbao. Recuerda que en aquella final Barcelona-Atlético de Bilbao el favorito era para nosotros el equipo azulgrana y por supuesto Pedro se lleva el partido y la Copa sin necesidad de próroga. Pero en aquel caso resultaba indiscutible ganarle al favorito porque lo demostró en todos los terrenos, pero era fácil arrebatarle el triunfo porque el Atlético es el equipo copero por excelencia. Falló Zorra un gol claro minutos antes de terminar. Mas recordemos que Zorra empezaba y no tenía la experiencia de la temporada pasada, que marcó el gol de la victoria al Madrid y ayer inauguró el marcador y abrió la brecha del triunfo.

Por lo que falló el favorito y se equivocaron los que apostaron por él? En fútbol no hace falta saber jugar mucho y demostrarlo, sino que hay que poner otras notas tan fundamentales y prácticas que diferencien al fútbol mercantilizado del fútbol sentido, del verdadero deportista y además poner eso que se llama amor propio, codicia y cariño a los colores que se defiende.

La Valencia a decirle al Atlético que tenía más técnica que él, que practicaba un fútbol de conjunto más depurado y que sabían hacer goles. Así nos parecía ver en los primeros veinticinco minutos y después hasta el final del primer tiempo cuando llevaban ya encajados los dos goles, que fueron los únicos de la tarde y los de la victoria. Pero si bien es cierto que evidenciaron su técnica y su conjunto, no demostraron lo principal: la facilidad rematadora y goleadora al mismo tiempo.

Por el contrario, el Atlético, siguiendo su trayectoria de todos conocida, salió al campo de juego a ver el fútbol por el lado práctico, a demostrar que no son técnicos, según el decir de su preparador, pero que hay un tecnicismo dentro de cada camiseta rojiblanca que vale por todo un conjunto y que se llama desplazamientos a las alas, amor propio, codicia, valentía y un inmenso cariño a su club.

No podía, por lo tanto, fallar que se equivocaran los pronosticadores que daban favorito al Valencia, porque jugando el Atlético de Bilbao, mientras da la sensación de estar embotellado en su terreno, los zancadas y desplazamientos rápidos a sus alas, traen el gol a la misma puerta con la oportunidad del fútbol práctico y sencillo que demuestra que gana quien más tantos tiene en su casillero.



Oceja, desde los micrófonos de Radio Nacional, expresa su satisfacción a todos los españoles por el triunfo conseguido. (Foto Pérez de Rozas.)

REAL CLUB DE POLO
CONCURSO HIPICO
Mañana, TERCER DIA
Verbena de San Pedro, día 28

En nombre del Caudillo, el teniente general Moscardó entregó al A. de Bilbao la Copa de S. E. el Generalísimo

Su victoria sobre el Valencia, en Montjuich, le proclamó Campeón de España de la temporada 1943-44

65,000 ESPECTADORES PRESENCIARON LA FINAL, RESALTANDO LA GRANDIOSIDAD DEL ESTADIO MUNICIPAL

Nuestras primeras autoridades presenciaron el magnífico encuentro

LA VICTORIA LA CONSIGUIÓ EL ATLETICO EN EL PRIMER TIEMPO, PERMANECIENDO INVARIABLE EL 2 A 0 QUE REGISTRÓ EL MARCADOR

La rapidez, codicia y amor propio, característicos del triunfo; la lentitud, el pase corto y la ineficacia de una delantera ante el marco contrario, causas de la derrota

UN espectáculo maravilloso de color fue la nota característica de la final celebrada ayer en el marco magnífico del Estadio Municipal de Montjuich. Una organización modelo, fue el detalle destacado que sirvió para albergar a unas 65.000 personas dentro del recinto, sin el menor incidente ni vacilación. Una atención inmensa, imparcial y deportiva sobresalió con sus aplausos justos, con sus ovaciones al vencedor, como única e indiscutible. Una ciudad como Barcelona demostró cómo dentro de ella toda manifestación de carácter nacional tiene el marco adecuado y el sello de lo grandioso y sublime.

Montjuich alegró ayer su montaña con una riada continua de muchedumbre. Desde las primeras horas de la tarde estaba animada con un continuo público que acudía puntualmente a ocupar su localidad. Automóviles, autobuses, taxis, llenaban por completo la calzada y rodeaban en un círculo de gasolina toda la montaña. Y he aquí otro acierto de organización: ni el menor incidente, sino todo lo contrario, la más sabia dirección y el más perfecto orden. Así se pudo llegar al Estadio y después llenarlo por completo.

Nuestras primeras autoridades dieron el valor de su asistencia a la final que se jugaba. La prestigiosa figura de un héroe representó al Jefe del Estado y entregó en su nombre el más preciado galardón del fútbol nacional. España entera vivió en Barcelona la final más grandiosa en espectacularidad. Nuestros organismos federativos, nacionales y regional, supieron aprovechar el mejor marco y la mejor atención. Nuestras autoridades civiles y municipales, supieron encauzar el problema difícil del orden en una muchedumbre inmensa. Nuestra ciudad, la hermosa Barcelona, demostró ser acogedora y la primera en cortesía y grandiosidad. Y nuestra afición, nuestros deportistas, subrayaron con sus ovaciones su fino juicio crítico y su más absoluta imparcialidad.

He vivido muchas finales, pero como la de ayer, he de contar que no ha habido otra que la supere.



Los equipos del Atlético de Bilbao y Valencia C. F., momentos antes de dar comienzo al partido, posan ante los fotógrafos

siguieron con el más vivo interés de gran final, cuyo máximo galardón deportivo del año, concedido por el Jefe del Estado, se lo adjudicó el equipo rojiblanco del Atlético de Bilbao.

A las seis y media de la tarde salieron al campo el árbitro señor Vilalta con los liners Azón y Arribas, todos del Colegio catalán. Detrás de ellos, en fila india, van los jugadores de ambos equipos. Juan Ramón y Oceja, capitanes de los conjuntos del Valencia y Atlético de Bilbao, respectivamente, se sitúan, junto con el director del partido, en el centro del terreno, donde se dan los gritos de rigor, que son unánimemente contestados por el público. Elige campo el Valencia y sale el Bilbao.

Los equipos contendientes fueron: **ATLETICO DE BILBAO:** Lezama, Arqueta, Oceja, Cefaya, Bertol, Nando, Gondio, Escudero, Zorra, Panizo y Gaiña.

VALENCIA: Elizaguirre, Alvarez, Juan Ramón, Ortíz, Iturraspe, Lecue, Epi, Hernández, Mundo, Igoa y Asensi.

Centrado el balón y después de un corto avance del Atlético, saca el Valencia; la media no llega a contener y debe parar Lezama. Coge la pelota Zorra, dribla a los contrarios y desde lejos tira alto. Los primeros minutos son de tanto de ambos equipos y los medios y defensas cuidan de que el balón esté en el centro del terreno. Una intervención de Panizo no puede terminarla por estar cargado legítimamente. A continuación, Mundo pasa bien a Epi, el cual de cabeza tira por alto y muy chuto, yendo la pelota fuera. Otra intervención del Valencia corta bien Arqueta impidiendo que Epi y Hernández lleguen a los dominios de su guardameta. Hay unos momentos de dominio del Valencia en jugadas rápidas y vistosas.

Continúa el juego, anotando un avance del Bilbao y chut de Panizo que sale fuera rozando el poste. A su vez Asensi dribla a los defensas bilbaínos y a poca distancia fusila un tiro que sale rozando el poste.

Nuevo avance de Gaiña, que sirve bien a Zorra, devuelve corio Elizaguirre el tiro, rematando Panizo fuerte y por alto. La jugada ha sido de emoción.

De nuevo Mundo de cabeza sobre puerta ataca, salvando a córner en brillante estrada. Lo tira Epi, sale en falso Lezama y el tiro de Hernández, acompañado de los árbitros señores Azón y Arribas, momentos antes de comenzar el encuentro. (Foto Pérez de Rozas.)

Falta contra el Valencia, que tira Gaiña y despeja con mucha codicia Alvaro. Nuevo ataque del Bilbao y el poste devuelve un tiro de Zorra cuando Elizaguirre no había podido detener el balón, desdoblado Juan Ramón la pelota.

Continúa el juego rápido y con mucha codicia por ambos bandos. Una falta contra el Atlético la tira Epi, que rematada por Igoa sale fuera. Se tira el segundo córner contra el Bilbao, sin consecuencias.

Nueva combinación entre Zorra y Gaiña, con pase de éste a Panizo, sin consecuencia por ir alto.

Sigue a continuación un ataque del Valencia, saliendo Lezama, que no puede detener el balón; éste va a parar al poste, pudiendo desear la defensa rojiblanca. La jugada fue de verdadera emoción, pues parecía que el tiro de Hernández debía convertirse en el primer tanto valencianista. Poco después hay el primer córner contra el Valencia, que no trae consecuencias.

A los 29 minutos de juego, un fallo de Alvaro al querer interceptar un avance de Gaiña da origen a un lío sobre la puerta valencianista, el cual es aprovechado por Zorra, que tira un magnífico chut de derecha por el ángulo, obteniendo el primer tanto para su equipo. La jugada fue tan rápida y precisa que el público ovacionó largamente al Atlético. Centrado el balón hay una internada de Epi y despeje de Lezama con mucha oportunidad. Ataca el Bilbao y un centro chut de Gaiña lo despeja muy bien Lecue. Es ahora el Valencia quien ataca. Asensi en rápido avance llega hasta la puerta bilbaína, pero falla el tiro de Hernández, recogiendo el balón Epi, que tira rápido a la puerta, pero sale el disparo alto fuera, cuando Lezama había abandonado el marco.

Nuevo avance del Atlético por la izquierda, donde Gaiña dribla a varios contrarios y centra, pero la pelota impulsada por un valencianista sale a córner, que no trae consecuencias.

A renglón seguido hay un córner contra el Bilbao, que tampoco trae consecuencias. Una falta de Alvaro a Gaiña, que culda de tirar el propio jugador bilbaíno, y la pelota la toca

un jugador valencianista, saliendo a córner.

La salida de éste y después de un pequeño barullo dio lugar a que Escudero, en posición magnífica, tire cruzado por el ángulo derecho y marque el dos a cero. El público ovaciona grandemente este nuevo gol que ha de ser el definitivo, por la rapidez en conseguirlo el interior del Atlético ante la muralla de jugadores valencianistas bilbaínos que se habían situado frente al marco de Elizaguirre. Centrado el balón, Asensi se escapa y falla el remate sobre la portería, el delantero centro valenciano Mundo. Cuando Lezama había efectuado el saque, el árbitro da por finalizado el primer tiempo.

Los jugadores al retirarse a los vestuarios son largamente ovacionados.

Resumido el juego, sale el Valencia, que ataca con mucha rapidez, pero los defensas bilbaínos despejan todo el peligro. Una intervención de Panizo, que corre bien la línea, la pierde cuando llega a la defensa valenciana. Poco después hay un nuevo córner contra el Valencia, que es el más bullicioso, los demás jugadores con espaldas. Un avance de Epi y centro de éste, ninguno de sus compañeros logra rematar el balón bien. A su vez Alvaro se luce con mucha codicia salvando jugadas de peligro a ambos esquemas bilbaínos. Un centro de Epi con salida en falso de Lezama, tampoco logran rematar ni Igoa, Mundo y Hernández.

Zorra es cargado por Alvaro dentro del área, salvando el peligro Elizaguirre, con mucha serenidad. El mismo Zorra poco después repite la jugada, pero el chut le sale alto encima del marco. Nuevo córner contra el Valencia. El juego es en estos momentos muy inusual, ya que los bilbaínos se contentan tirando balones fuera de banda y los valencianos no van o por el balón. Otro córner contra el Valencia. Sigue la presión del Bilbao, manteniendo los defensas valencianos una férrea defensiva. Poco después a un avance de Zorra es cargado de nuevo por Alvaro sin consecuencias. Sigue el juego apático por parte del Valencia y transcurre sin vistuosidad el juego. Córner contra el Bilbao que no tiene resultado por ineficacia de los delanteros valencianistas. Otro ataque del Valencia nulo por falta de rematadores.

Los últimos momentos del partido sirven para que el público abucheara a los valencianos por el juego algo violento y apático que trataban de imponer, pero el árbitro, muy enérgico, lo evita.

Segundos antes de terminar el partido Alvaro carga legalmente a Gaiña, siendo el incorrecto amonestado. Tirada la falta, hay un peligro en la puerta del Valencia, pero despeja Juan Ramón y se da por terminado el partido.

Durante el encuentro se tiraron seis saques de fuera contra ambas partes. Tres en cada parte.

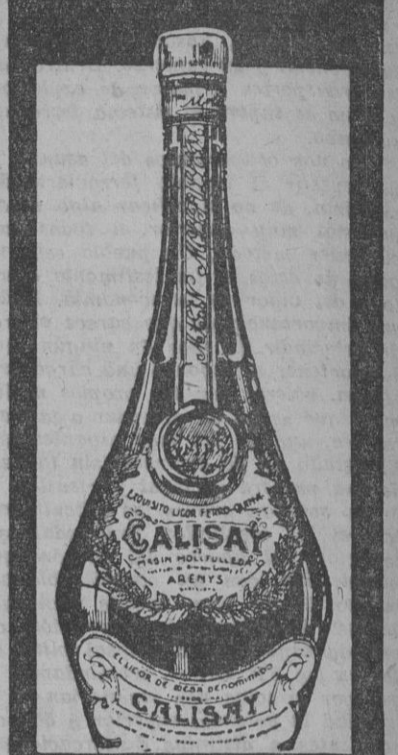
Por los pasos que dan acceso al Estadio de Montjuich, el público descendía hacia la ciudad cantando y demostrando su contento por la victoria del Atlético de Bilbao.

El «Alirón, Alirón, Atlético campeón!» era contestado por miles de almas de grandes y chicos, mientras que unos simpatizantes valencianistas y aficionados que se desplazaron desde la ciudad del Turia, visiblemente emocionados y algunos hasta turbados, les oímos cantar la siguiente tonadilla:

«...I per tot arreu, ens seguireu cantant en alta veu, Alirón, Alirón, el Atlético Campeón.»

MUEBLES A PLAZOS
Desde 10 pesetas semana
EL SOL, Ronda San Antonio, 29

...Y EL MEJOR DEL MUNDO



ENTREGA DE PREMIOS

Durante el descanso, por el laureado teniente general don José Moscardó, se procedió a la entrega de los premios que anualmente concede la Delegación Nacional de Deportes.

La «Copa Barón de Güell» fué recibida por la sufrida Nuria Soler, campeona de golf, que venció en el reciente Campeonato Internacional celebrado en Estoril (Portugal).

El comandante Ocerín recibió, como presidente de la Federación Nacional de Boxeo, la copa «Capitán Hermosa», concedida a la Federación Nacional de Boxeo.

La Copa «García Doctor» fué entregada a don Ernesto Colomarte, presidente de la Federación Castellana de Fútbol, y a nuestros compañeros de la Prensa, Pedro Rico «Flecha dorada», y Ramón Sánchez, «Rubryck», les fué entregada la medalla y mención honorífica, concedida por la Delegación Nacional de Deportes por sus respectivas dilatadas labores de cronistas deportivos.

Al finalizar el encuentro, subió al palco presidencial el capitán del equipo vencedor de la final, Oceja, quien recibió el magnífico trofeo de S. E. el Generalísimo de manos del Jefe de la Delegación Nacional de Deportes, que además, le felicitó entusiastamente en medio de los aplausos del numeroso público.

En el salón del palco presidencial, se celebró un vino español, en honor de los finalistas. En el transcurso del mismo, el presidente de la Federación Española, don Javier Barroso, hizo entrega a los jugadores bilbaínos de la reproducción, en miniatura, del Trofeo que acababan de conquistar.

IMPRESIONES RECOGIDAS EN EL ESTADIO

Al finalizar el encuentro, recogimos en los vestuarios y en el palco presidencial las siguientes impresiones:

EL SEÑOR MATEU, alcalde de la ciudad. — Como alcalde de Barcelona, me siento orgulloso de que el deporte nacional, con la Copa del Generalísimo, haya escogido en esta ocasión nuestra ciudad para celebrar su partido máximo y también de que la población barcelonesa (Pasa a la página quinta)



Gaiña y Ortuzar intentan hacerse con el esférico.

ARTICULOS PARA DEPORTES
CASA SIBECAS
ARIBAU, 85

De la gran final de ayer en Montjuich, nuestro redactor gráfico recogió varias instantáneas, en las que podemos apreciar en primer término un momento de acoso durante el primer tiempo sobre la puerta bilbaína. — Mientras Lezama detiene, Mundo espera atento un posible fallo. — Escudero, bloqueado por la defensa blanca, pasa a Iriónido por entre los defensas, mientras Zorra, a su puesto espera del balón. — Juan Ramón no logra detener, por milímetros, un tiro de Zorra, sobre la marcha, que salió rozando el poste. — Un bonito despeje de cabeza de Alvaro, a un centro de Gaiña. — Arqueta, en un momento de actividad, neutraliza un ataque valencianista. (Fotos Pérez de Rozas.)

(Viene de la página cuarta)
Jaya respondido con tanto calor y ca-

DON JAVIER BARROSO, presidente
de la Federación Española de Fútbol.

EL SEÑOR MENDOZA, presidente de
la Federación Catalana. — Como presiden-

EL SEÑOR VIALTA, árbitro del en-

OCÉJA, capitán del equipo vencedor.

JUAN RAMÓN, capitán del Valencia.

LOS DOS ENTRENADORES, Urquiza
y Ceballos, del Atlético de Bilbao y Valen-

EL SEÑOR COTRERUELO, presiden-

EL SEÑOR ARANGUREN, presidente

EL SEÑOR SANCHIS, presidente de la

EL SEÑOR ARANGUREN, presidente

EL SEÑOR ARANGUREN, presidente

EL SEÑOR ARANGUREN, presidente

EL SEÑOR ARANGUREN, presidente

EL SEÑOR ARANGUREN, presidente

EL SEÑOR ARANGUREN, presidente

EL SEÑOR ARANGUREN, presidente

EL SEÑOR ARANGUREN, presidente

EL SEÑOR ARANGUREN, presidente

EL SEÑOR ARANGUREN, presidente

EL SEÑOR ARANGUREN, presidente

EL SEÑOR ARANGUREN, presidente

EL SEÑOR ARANGUREN, presidente

EL SEÑOR ARANGUREN, presidente

EL SEÑOR ARANGUREN, presidente



La presidencia del partido en la que figuran los altos cargos federativos y nuestras primeras autoridades; los dos equipos alineados frente a la tribuna presidencial; el teniente general Moscardó, hace entrega a Océja, capitán del Atlético, de la copa de S. E. el Generalísimo; la hora exacta del final del partido y el marcador que señala el triunfo del Atlético de Bilbao. — (Fotos Pérez de Rozas)

Historial del Campeonato de España

El Campeonato de España de fútbol comenzó a jugarse oficialmente en el año 1903. En el año 1940 se continuó jugando bajo la denominación de la Copa de S. E. el Generalísimo. He aquí a continuación los clubs y jugadores que han sido campeones de España:

1903.—El día 8 de abril se jugó la final de este año y en Madrid. Se proclamó campeón el Atlético Club de Bilbao, que venció al Madrid C. F. por tres goles a dos. El club bilbaíno lo formaban: Acha, Silva, Arasa, Górriz, Cockran, Ansoaga, Sota, Mootyo, Astorquia, Caxeaux y Evans.

1904.—El único equipo que se presentó para jugar la final fue el Atlético Club de Bilbao, que se proclamó campeón de esta manera de España. Los jugadores designados eran: Acha, Larrañaga, Irizar, Ansoaga, Cockran, Mills, Sotán, García Dyck, Arasa y Davies.

1905.—Se jugó la final el día 18 de abril en Madrid. Venció el Atlético Club de Bilbao por 1-0. Formaban el equipo del Madrid: Alcalde, Alvarez, Berran-

1906.—Se jugó la final el día 19 de abril en Madrid. Venció el Atlético Club de Bilbao por 2-1. Formaron el equipo campeón: L. Arasa, Careca, Larrañaga, L. Silva, Arasa, Górriz, Caxeaux, Astorquia, Dyck, Silva y Evans.

1907.—Se jugó la final el día 15 de mayo en Bilbao. Venció el Club Vizcaya por 2-1. Formaron el equipo campeón: L. Arasa, Careca, Larrañaga, L. Silva, Arasa, Górriz, Caxeaux, Astorquia, Dyck, Silva y Evans.

1908.—Se jugó la final el día 15 de mayo en Bilbao. Venció el Club Vizcaya por 2-1. Formaron el equipo campeón: L. Arasa, Careca, Larrañaga, L. Silva, Arasa, Górriz, Caxeaux, Astorquia, Dyck, Silva y Evans.

1909.—Se jugó la final el día 15 de mayo en Bilbao. Venció el Club Vizcaya por 2-1. Formaron el equipo campeón: L. Arasa, Careca, Larrañaga, L. Silva, Arasa, Górriz, Caxeaux, Astorquia, Dyck, Silva y Evans.

1910.—Se jugó la final el día 15 de mayo en Bilbao. Venció el Club Vizcaya por 2-1. Formaron el equipo campeón: L. Arasa, Careca, Larrañaga, L. Silva, Arasa, Górriz, Caxeaux, Astorquia, Dyck, Silva y Evans.

1911.—Se jugó la final el día 15 de mayo en Bilbao. Venció el Club Vizcaya por 2-1. Formaron el equipo campeón: L. Arasa, Careca, Larrañaga, L. Silva, Arasa, Górriz, Caxeaux, Astorquia, Dyck, Silva y Evans.

1912.—Se jugó la final el día 15 de mayo en Bilbao. Venció el Club Vizcaya por 2-1. Formaron el equipo campeón: L. Arasa, Careca, Larrañaga, L. Silva, Arasa, Górriz, Caxeaux, Astorquia, Dyck, Silva y Evans.

1913.—Se jugó la final el día 15 de mayo en Bilbao. Venció el Club Vizcaya por 2-1. Formaron el equipo campeón: L. Arasa, Careca, Larrañaga, L. Silva, Arasa, Górriz, Caxeaux, Astorquia, Dyck, Silva y Evans.

1914.—Se jugó la final el día 15 de mayo en Bilbao. Venció el Club Vizcaya por 2-1. Formaron el equipo campeón: L. Arasa, Careca, Larrañaga, L. Silva, Arasa, Górriz, Caxeaux, Astorquia, Dyck, Silva y Evans.

1915.—Se jugó la final el día 15 de mayo en Bilbao. Venció el Club Vizcaya por 2-1. Formaron el equipo campeón: L. Arasa, Careca, Larrañaga, L. Silva, Arasa, Górriz, Caxeaux, Astorquia, Dyck, Silva y Evans.

1916.—Se jugó la final el día 15 de mayo en Bilbao. Venció el Club Vizcaya por 2-1. Formaron el equipo campeón: L. Arasa, Careca, Larrañaga, L. Silva, Arasa, Górriz, Caxeaux, Astorquia, Dyck, Silva y Evans.

1917.—Se jugó la final el día 15 de mayo en Bilbao. Venció el Club Vizcaya por 2-1. Formaron el equipo campeón: L. Arasa, Careca, Larrañaga, L. Silva, Arasa, Górriz, Caxeaux, Astorquia, Dyck, Silva y Evans.

1918.—Se jugó la final el día 15 de mayo en Bilbao. Venció el Club Vizcaya por 2-1. Formaron el equipo campeón: L. Arasa, Careca, Larrañaga, L. Silva, Arasa, Górriz, Caxeaux, Astorquia, Dyck, Silva y Evans.

1919.—Se jugó la final el día 15 de mayo en Bilbao. Venció el Club Vizcaya por 2-1. Formaron el equipo campeón: L. Arasa, Careca, Larrañaga, L. Silva, Arasa, Górriz, Caxeaux, Astorquia, Dyck, Silva y Evans.

1920.—Se jugó la final el día 15 de mayo en Bilbao. Venció el Club Vizcaya por 2-1. Formaron el equipo campeón: L. Arasa, Careca, Larrañaga, L. Silva, Arasa, Górriz, Caxeaux, Astorquia, Dyck, Silva y Evans.

1921.—Se jugó la final el día 15 de mayo en Bilbao. Venció el Club Vizcaya por 2-1. Formaron el equipo campeón: L. Arasa, Careca, Larrañaga, L. Silva, Arasa, Górriz, Caxeaux, Astorquia, Dyck, Silva y Evans.

1922.—Se jugó la final el día 15 de mayo en Bilbao. Venció el Club Vizcaya por 2-1. Formaron el equipo campeón: L. Arasa, Careca, Larrañaga, L. Silva, Arasa, Górriz, Caxeaux, Astorquia, Dyck, Silva y Evans.

1923.—Se jugó la final el día 15 de mayo en Bilbao. Venció el Club Vizcaya por 2-1. Formaron el equipo campeón: L. Arasa, Careca, Larrañaga, L. Silva, Arasa, Górriz, Caxeaux, Astorquia, Dyck, Silva y Evans.

1924.—Se jugó la final el día 15 de mayo en Bilbao. Venció el Club Vizcaya por 2-1. Formaron el equipo campeón: L. Arasa, Careca, Larrañaga, L. Silva, Arasa, Górriz, Caxeaux, Astorquia, Dyck, Silva y Evans.

1925.—Se jugó la final el día 15 de mayo en Bilbao. Venció el Club Vizcaya por 2-1. Formaron el equipo campeón: L. Arasa, Careca, Larrañaga, L. Silva, Arasa, Górriz, Caxeaux, Astorquia, Dyck, Silva y Evans.

El teniente general Moscardó expresa su satisfacción por la jornada deportiva de ayer

El capitán general de la Región, laureado don José Moscardó, al recibir este medallón a los informadores o Capitanía, ha expresado su satisfacción por el brillante desarrollo de la gran jornada deportiva celebrada ayer, en el Estadio de Montjuich, con motivo de la final de la Copa de S. E. el Generalísimo.

Asimismo ha manifestado a los periodistas que había cursado un telegrama al Jefe del Estado dándole cuenta del acto.

He aquí los dos tantos marcados al Valencia, el primero de un chut de Zarra, y el segundo, se puede apreciar el instante en que Escudero, de cabeza, a pesar de intentar cortar la trayectoria del balón Iturraspe, lograba el segundo gol bilbaíno.

NOTAS PARA EL AFICIONADO

Con la victoria de ayer tarde el Atlético de Bilbao ha ganado la Copa de España (Copa de S. E. el Generalísimo), nada menos que quince veces.

Como el año pasado, Zarra ha vuelto a marcar. En 1943 se apuntó el tanto de la victoria. Ayer marcó uno de los tantos. Después de una hora de juego el Valencia tenía el campeonato en sus manos, pues el marcador apuntaba a su favor uno a cero. Pero a los 25 minutos del segundo tiempo, Hilario, del Real Madrid, marcó el tanto del empate, que desmoronó a los valencianos, razón por la cual tres minutos después marcó Lazcano el tanto de la victoria madrileña.

En 1944, en el encuentro jugado precisamente en el Estadio de Montjuich, fue vencido por el Real Madrid por dos tantos a uno. Después de una hora de juego el Valencia tenía el campeonato en sus manos, pues el marcador apuntaba a su favor uno a cero. Pero a los 25 minutos del segundo tiempo, Hilario, del Real Madrid, marcó el tanto del empate, que desmoronó a los valencianos, razón por la cual tres minutos después marcó Lazcano el tanto de la victoria madrileña.

El Valencia C. F., a pesar de figurar entre los primeros equipos españoles desde hace una veintena de años, solamente ha llegado a la final del campeonato de España en tres ocasiones: 1934, 1941 y este 1944.

El Valencia C. F., a pesar de figurar entre los primeros equipos españoles desde hace una veintena de años, solamente ha llegado a la final del campeonato de España en tres ocasiones: 1934, 1941 y este 1944.

El Atlético de Bilbao presentó ayer tarde casi el mismo equipo que el año pasado frente al Real Madrid, en el Estadio Metropolitano, con la sola variación de un jugador: Celaya, en vez de Ortiz. Este ocupó el centro de la línea media y Bertol había pasado al ala derecha.

Mundo y Océja se disputan un balón.

Yarra, Arabolaza, I. Arabolaza, Rete, gul, San Bartolomé.

Los capitanes del Valencia F. C. y Atlético de Bilbao, en el saludo de rigor ante el árbitro y jueces de línea, momentos antes del partido

neó a: Blasco, Castellanos, Urquiza, Clauerrín, Muguerza, Roberto, Lafuente, Iraragorri, Sauto, Unamuno y Gorostiza.

1934.—Se jugó la final en el mismo campo que el año anterior, el día 6 de mayo, entre el Madrid C. F. y el Valencia C. F.

1935.—Se jugó la final en el mismo campo que el año anterior, el día 6 de mayo, entre el Madrid C. F. y el Valencia C. F.

1936.—Se jugó la final en el mismo campo que el año anterior, el día 6 de mayo, entre el Madrid C. F. y el Valencia C. F.

1937.—Se jugó la final en el mismo campo que el año anterior, el día 6 de mayo, entre el Madrid C. F. y el Valencia C. F.

1938.—Se jugó la final en el mismo campo que el año anterior, el día 6 de mayo, entre el Madrid C. F. y el Valencia C. F.

1939.—Se jugó la final en el mismo campo que el año anterior, el día 6 de mayo, entre el Madrid C. F. y el Valencia C. F.

1940.—Se jugó la final en el mismo campo que el año anterior, el día 6 de mayo, entre el Madrid C. F. y el Valencia C. F.

1941.—Se jugó la final en el mismo campo que el año anterior, el día 6 de mayo, entre el Madrid C. F. y el Valencia C. F.

1942.—Se jugó la final en el mismo campo que el año anterior, el día 6 de mayo, entre el Madrid C. F. y el Valencia C. F.

1943.—Se jugó la final en el mismo campo que el año anterior, el día 6 de mayo, entre el Madrid C. F. y el Valencia C. F.

1944.—Se jugó la final en el mismo campo que el año anterior, el día 6 de mayo, entre el Madrid C. F. y el Valencia C. F.

1945.—Se jugó la final en el mismo campo que el año anterior, el día 6 de mayo, entre el Madrid C. F. y el Valencia C. F.

1946.—Se jugó la final en el mismo campo que el año anterior, el día 6 de mayo, entre el Madrid C. F. y el Valencia C. F.

1947.—Se jugó la final en el mismo campo que el año anterior, el día 6 de mayo, entre el Madrid C. F. y el Valencia C. F.

1948.—Se jugó la final en el mismo campo que el año anterior, el día 6 de mayo, entre el Madrid C. F. y el Valencia C. F.

1949.—Se jugó la final en el mismo campo que el año anterior, el día 6 de mayo, entre el Madrid C. F. y el Valencia C. F.

1950.—Se jugó la final en el mismo campo que el año anterior, el día 6 de mayo, entre el Madrid C. F. y el Valencia C. F.

1951.—Se jugó la final en el mismo campo que el año anterior, el día 6 de mayo, entre el Madrid C. F. y el Valencia C. F.

1952.—Se jugó la final en el mismo campo que el año anterior, el día 6 de mayo, entre el Madrid C. F. y el Valencia C. F.

1953.—Se jugó la final en el mismo campo que el año anterior, el día 6 de mayo, entre el Madrid C. F. y el Valencia C. F.

1954.—Se jugó la final en el mismo campo que el año anterior, el día 6 de mayo, entre el Madrid C. F. y el Valencia C. F.

1955.—Se jugó la final en el mismo campo que el año anterior, el día 6 de mayo, entre el Madrid C. F. y el Valencia C. F.

1956.—Se jugó la final en el mismo campo que el año anterior, el día 6 de mayo, entre el Madrid C. F. y el Valencia C. F.

1957.—Se jugó la final en el mismo campo que el año anterior, el día 6 de mayo, entre el Madrid C. F. y el Valencia C. F.

1958.—Se jugó la final en el mismo campo que el año anterior, el día 6 de mayo, entre el Madrid C. F. y el Valencia C. F.

ANUNCIOS OFICIALES

SALINERA CATALANA, S. A. Este Consejo de Administración ha acordado reparar el dividendo establecido por la última Junta General correspondiente al Ejercicio 1943 a partir del 1.º de julio próximo en las Sucursales del BANCO EXTERIOR DE ESPAÑA en Barcelona (Ronda, San Pedro, 5) y en Alicante, contra entrega del cupón número 11. El líquido neto a percibir es de pesetas 336 por ciento, o sean pesetas 336 por acción serie B (100 pesetas) y 1790 por acción serie A y C (500 pesetas). Como de costumbre, los señores depositantes de valores en custodia en la misma Sociedad recibirán la liquidación a domicilio. Barcelona, 22 de junio de 1944. EL DIRECTOR GERENTE José Altmir

V. B. EL PRESIDENTE A. Traval B. de Lacia

FERROCARRIL METROPOLITANO DE BARCELONA, S. A. (TRANSVERSAL) El Consejo de Administración de esta Compañía ha acordado que, a partir del día 30 del corriente mes, sean satisfechos los cupones números 37 de las emisiones de 1934 y 1935; el de número 48 de las obligaciones avaladas de la emisión de 1939 y el de número 19 de los Títulos hipotecarios de la misma emisión, en cumplimiento del convenio con los señores obligacionistas de esta Sociedad, declarado firme en 16 de diciembre de 1943. El pago tendrá lugar desde la fecha indicada, en las Casas de Banca de la Compañía, en las Casas de Banca de los señores Hipotecarios de esta Sociedad, y en el Banco de España y en el Banco Español de Crédito de esta ciudad. Barcelona, 26 de junio de 1944. EL DIRECTOR GERENTE Jaime Fanés

FOMENTO DE OBRAS Y CONSTRUCCIONES, S. A. Con arreglo a los requisitos legales establecidos y en las Casas de Banca de los señores Hipotecarios de esta Sociedad, y en el Banco de España y en el Banco Español de Crédito de esta ciudad. Barcelona, 23 de junio de 1944. Por acuerdo del Consejo de Administración, EL SECRETARIO RAFAEL VALLET SABATER

«EL RUEDO» se presentará todos los martes con portada especial a todo color y dibujo original de Roberto Domingo

Cine cultural en el Instituto Alemán de Cultura La segunda sesión de esta temporada de verano, que debía tener efecto el próximo miércoles día 23, ha sido aplazada para el miércoles siguiente, día 5 de julio, a las diez y media de la noche, a fin de que no coincidiera con la celebración de la verbenas de San Pedro.

Para invitaciones, dirigirse a la Comers. jería del Instituto Alemán de Cultura (Avenida del Generalísimo Franco, 532).

EL COMPLEMENTO DE TU HOGAR ES LA REVISTA II Administración: Carretas, 10, Madrid

LOS SERVICIOS DE TRANSPORTE

Entre los diversos medios de transportes que se organizaron para ir al Estadio de Montjuich, destacó el servicio extraordinario organizado por el Metro Transversal que transportó hasta cinco mil pasajeros por hora, debido a sus trenes dobles y de gran capacidad.

Tanto en esta ocasión como en muchas otras, charlotada, Ferrocarril, autobuses, etc., no cabe duda que el Metro es un factor de gran importancia para los barceloneses.



ALMACENES JORBA

La espléndida magnificencia del mejor estado español—el de Montjuich—, fué elegida, una vez más, como digno escenario en solemne y último acto de la temporada futbolística. Las fotografías que publicamos nos muestran, en primer lugar, una vista del terreno desde la tribuna preferente. — El emocionante instante de terminar el partido; los jugadores del Atlético de Bilbao son arrojados por sus seguidores. — Desde el palco presidencial, Océja muestra a la multitud el trofeo conquistado. — Llegado el terreno de juego el capitán del Atlético de Bilbao, es felicitado por Juan Ramón, capitán del equipo valenciano. — Desde la puerta de Marathon, otra vista panorámica de la tribuna abarrotada de público. (Fts. P. de Rozas.)

ARTURO CAVALLONE

«Viena es así», estrenada el sábado en el teatro Español, es una revista opulenta

«Viena es así» es una revista opulenta que caracteriza a la que fue antigua capital del reino austro-húngaro. Dirige, al ver la adaptación al ambiente en que laboran los artistas, que desde su nacimiento, cuando en el rosario de estancias se proyecta la ciudad del Prater y la catedral de San Esteban, con aquel sello de elegancia y suprema distinción que caracteriza a la que fue antigua capital del reino austro-húngaro. Dirige, al ver la adaptación al ambiente en que laboran los artistas, que desde su nacimiento, cuando en el rosario de estancias se proyecta la ciudad del Prater y la catedral de San Esteban, con aquel sello de elegancia y suprema distinción que caracteriza a la que fue antigua capital del reino austro-húngaro.

FIGURA DE LA ESCENA

Frans Joham, coautor de «Viena es así», revista estrenada con gran éxito, la noche del sábado, en el Teatro Español.



Frans Joham, coautor de «Viena es así», revista estrenada con gran éxito, la noche del sábado, en el Teatro Español.

Coliseum. — El gran programa de la verbena de San Pedro

Para el miércoles próximo — verbenas de San Pedro — se organiza en el Coliseum un nuevo y sensacional programa.

La compañía lírica, titular del teatro Fontal, de Madrid, que con tan señalado éxito viene actuando en el Coliseum, en la mencionada tradicional verbena, el más sugestivo de los carteles líricos. Formarán parte del mismo dos magníficas obras: «Los clavos», genial creación de Matilde Vázquez, y «Polonesa», el más reciente y resonante triunfo de la bellísima y excepcional artista.

Acompañarán a Matilde Vázquez en los repartos de las mencionadas obras, cantantes y actores de gran renombre: Mari Carmen Aranda, Natalia Lombay, Amparito Sara, Guillermo Palomar, Ramón Guallar, Manolo Hernández, José Marín y Justo Portela.

Presentación de la Masa Coral «Educación y Descanso», de Santander

Muchos son los conciertos ofrecidos por «Educación y Descanso»; elevado es el nivel artístico de los mismos. Este curso, la Obra Sindical de «Educación y Descanso» nos ha presentado maravillosos conciertos: repetidas veces ha actuado su orquesta, ahora nos acaba de ofrecer la oportunidad de escuchar a una Masa Coral de la que sólo elogios cabe suscribir. Esta Masa Coral pertenece a la Obra Sindical de Santander; su estancia en Barcelona le ha valido un lisonjero éxito.

En el programa figuraban obras de Guiraldes, Marraco, Alegria, Otaño, Haendel, Sáez Adana, Morera y Nicolau; de este último fué interpretada la famosísima «Mort de l'escorial»; la obra tuvo una versión extraordinariamente ajustada. Desde su llegada a la disciplina, el equilibrio sonoro de la Masa Coral sanderteriana fué en la ejecución «integrada» del oratorio haendeliano «El Mesías». El organista Roma acompañó a los cantantes. Ante los reiterados aplausos, el «Alulaya» tuvo que ser repetido. El maestro Sáez de Adana, bajo cuya batuta cantó la Masa Coral, demostró ser un director de alto nivel; su dirección cuidadosa y detallista hizo que «El Mesías» así como las otras obras interpretadas, fuera premiada con calurosas ovaciones.

Concierto en el «Hogar del Maestro»

En el salón de actos del Hogar del Maestro, celebróse ayer, por la mañana, un acto de concierto. Honró dicho acto con su asistencia, el jefe nacional del S. E. M., camarada Gutiérrez del Castillo, a quien acompañaban el jefe provincial del Servicio en Barcelona, camarada Sancho Vecino; el secretario provincial, camarada Palacio; el jefe del Hogar del Maestro, camarada Muñoz; el jefe de Prensa y Propaganda, camarada Castillo, y otras jerarquías del S. E. M.

PRINCIPAL PALACIO

Mañana, noche, 10'30
Reparición de la gran Compañía lírica del maestro Sorozabal CON EL MAYOR ÉXITO

D. MANOLITO

MUSICA DEL MAESTRO
PABLO SOROZABAL
que dirigirá la orquesta
Se despañan localidades
con 5 días de anticipación

EL MAYOR DE LOS ÉXITOS COMICOS

REBECCO
Gracia y risa a caudales
TEATRO BARCELONA

Sto. J. de los Reyes

HOY, DOS ESTRENOS
EN UN MISMO PROGRAMA

PRINCIPAL PALACIO

HOY, NOCHE, 10'30
DESPEIDIDA DE LA COMPAÑIA
con el grandioso éxito

PRINCIPAL PALACIO

HOY, NOCHE, 10'30
UNA MUJER IMPOSIBLE
Sensacional fin de fiesta
Tomando parte todas las primeras figuras de la compañía

La labor de los compositores cinematográficos

Cada película nueva tiene sus exigencias con respecto a la ilustración musical. El compositor cinematográfico tiene que poner en juego múltiples registros, si quiere cumplir bien su cometido. Tiene que saber concebir musicalmente, tanto la ligereza de una comedia, como la gravedad de un asunto histórico, al que es preciso dar un tono de dignidad. Lo mismo tiene que poder escribir música de ópera, cuplé o cadenciosos balabás, que un adagio clásico, una pieza de concierto o una composición sinfónica para una orquesta.

Apenas en los compositores cinematográficos que se dedican a un solo género musical. La mayoría son capaces de poner su talento al servicio del espíritu que anima a la película. Algunos de ellos pueden incluso trabajar a la vez en films totalmente diferentes y es quizá debido a la gran variedad de géneros que cultivan por lo que se defienden del grave peligro que corre de caer en la rutina, a la que podría fácilmente conducirles la labor cinematográfica.

PRIMER PLANO

Luís Hurtado, uno de los principales intérpretes de la película «Retorno», cuyo rodaje ha comenzado en los Estudios Kinefón.



Luís Hurtado, uno de los principales intérpretes de la película «Retorno», cuyo rodaje ha comenzado en los Estudios Kinefón.

RAMBLAS DE EN EXTRAÑO SILENCIO

Además: DIBUJOS, DOCUMENTAL Y NOTICARIO «NO - DO»

Coqueta hasta el fin

Esta encantadora estrella nació en la Dependencia (Madril) un 16 de julio. Los primeros años de su vida los pasó en su madre patria, donde se educó en un colegio de su madre.

AYN RAND, AUTORA DE «LA NOCHE DEL 16 DE ENERO»

Una de las cosas que más gratamente sorprende a cuantos ven en Astoria la comedia policiaca Paramount, «La noche del 16 de enero», es la perfecta continuidad del tema, su lógico desarrollo y esa penetración de que se hace gala en los más nimios detalles — ya sean cómicos o dramáticos — lo que confiere así al conjunto una elevación e intensidad expositiva que mantiene la atención en desvelo constante.

DESDE LA CABINA

«Cita de amor» da al circunspecto y cortés Charles Boyer ocasión de lucirse en un personaje completamente opuesto a todos los que ha representado hasta la fecha. En el transcurso de la película el parsimonioso y medido actor tiene ocasión de intervenir en una reyerta de la que sale con el ojo amartillado, se finge hombre, se encuentra casado y pierde a su esposa, y lo que es más inconcebible todavía se queda tan fresco cuando los vieneses le ven en un momento de los vieneses a las manos. El resultado de todas estas anomalías es que Charles Boyer y Margaret Sullivan se ven envueltos en una serie de lios y complicaciones que hacen de esta comedia una de las más divertidas que hasta la fecha se hayan visto.

PRINCIPAL PALACIO

HOY, NOCHE, 10'30
DESPEIDIDA DE LA COMPAÑIA
con el grandioso éxito

PRINCIPAL PALACIO

HOY, NOCHE, 10'30
UNA MUJER IMPOSIBLE
Sensacional fin de fiesta
Tomando parte todas las primeras figuras de la compañía

La pelirroja Ginger Rogers, fue maestra de un pueblecito de Missouri

Esta encantadora estrella nació en la Dependencia (Madril) un 16 de julio. Los primeros años de su vida los pasó en su madre patria, donde se educó en un colegio de su madre.



Esta encantadora estrella nació en la Dependencia (Madril) un 16 de julio. Los primeros años de su vida los pasó en su madre patria, donde se educó en un colegio de su madre.

FEMINA

Mañana, martes:
SOLENNEMENTO
ROUPA BRANCA

Un festival artístico organizado por la casa Acústica, S. A.

Organizado por la casa de doblajes de películas «Acústica, S. A.», se celebrará en los primeros días del próximo mes, un festival artístico a beneficio del Hospital de la Santa Cruz y San Pablo, situado en el casco antiguo de la ciudad, poniéndose en escena una obra teatral.

PRINCIPAL PALACIO

HOY, NOCHE, 10'30
DESPEIDIDA DE LA COMPAÑIA
con el grandioso éxito

PRINCIPAL PALACIO

HOY, NOCHE, 10'30
UNA MUJER IMPOSIBLE
Sensacional fin de fiesta
Tomando parte todas las primeras figuras de la compañía

CAPITOLIO - METROPOLI

HOY, GRAN ESTRENO
RICARDO CORTEZ
no le mate

PRINCIPAL PALACIO

HOY, NOCHE, 10'30
DESPEIDIDA DE LA COMPAÑIA
con el grandioso éxito

PRINCIPAL PALACIO

HOY, NOCHE, 10'30
UNA MUJER IMPOSIBLE
Sensacional fin de fiesta
Tomando parte todas las primeras figuras de la compañía

PRINCIPAL PALACIO

HOY, NOCHE, 10'30
DESPEIDIDA DE LA COMPAÑIA
con el grandioso éxito

PRINCIPAL PALACIO

HOY, NOCHE, 10'30
UNA MUJER IMPOSIBLE
Sensacional fin de fiesta
Tomando parte todas las primeras figuras de la compañía

PRINCIPAL PALACIO

HOY, NOCHE, 10'30
DESPEIDIDA DE LA COMPAÑIA
con el grandioso éxito

PRINCIPAL PALACIO

HOY, NOCHE, 10'30
UNA MUJER IMPOSIBLE
Sensacional fin de fiesta
Tomando parte todas las primeras figuras de la compañía

VAYA DONDE VAYA SU FIN DE FIESTA EN PÉRGOLA DE PISCINAS Y DEPORTES

TODAS LAS NOCHES CONTINUA EL ÉXITO DEL BALLE MONROE, DEL GRAN TEATRO DEL LICEO
AUTOBUSES DESDE AP. TREN SARRIA HASTA LAS DOS DE LA MADRUGADA
RESERVE SU MESA PARA LA GENA A LA AMERICANA DE LA VERBENA DE SAN PEDRO
COCHES, ENTRADA LIBRE

Teatro Comedia. — Reposición de «Una conquista difícil», comedia en tres actos de don Rafael López de Haro

El pasado sábado, magistralmente interpretada por María Isabel Pallarés y Carlos Lemos, esta deliciosa comedia del señor López de Haro, fué de nuevo llevada a la escena del teatro Comedia, alcanzando, como en la noche de su estreno, el éxito a que es acreedora por sus escenas tan interesantes como su acción tan emocionante.

TEATRO ROMEO

Mañana, martes, noche:
ESTRENO EN ESPAÑA DE
ATILA Y ATILANO
de Ricardo Alpuente

Teatro Borrás. — Homenaje de Paco Melgares

Pocas veces en la historia teatral de Barcelona se ha dado el caso excepcional de realizar una temporada de seis meses, brillantísimos, a base de obras de repertorio, como la que ha llevado a cabo Paco Melgares, llevando el teatro constantemente y alcanzando en cada una de ellas más de cincuenta representaciones, y este caso verdaderamente excepcional tiene plena justificación, porque Melgares, además de presentar una serie de tipos perfectos, logra dirigir todos los elementos que intervienen en el reparto de un modo acopladísimo y perfecto. De ahí su éxito triunfal y las generales simpatías y admiraciones que cuenta entre nuestro público.

PRINCIPAL PALACIO

HOY, NOCHE, 10'30
DESPEIDIDA DE LA COMPAÑIA
con el grandioso éxito

PRINCIPAL PALACIO

HOY, NOCHE, 10'30
UNA MUJER IMPOSIBLE
Sensacional fin de fiesta
Tomando parte todas las primeras figuras de la compañía

PRINCIPAL PALACIO

HOY, NOCHE, 10'30
DESPEIDIDA DE LA COMPAÑIA
con el grandioso éxito

PRINCIPAL PALACIO

HOY, NOCHE, 10'30
UNA MUJER IMPOSIBLE
Sensacional fin de fiesta
Tomando parte todas las primeras figuras de la compañía

PRINCIPAL PALACIO

HOY, NOCHE, 10'30
DESPEIDIDA DE LA COMPAÑIA
con el grandioso éxito

PRINCIPAL PALACIO

HOY, NOCHE, 10'30
UNA MUJER IMPOSIBLE
Sensacional fin de fiesta
Tomando parte todas las primeras figuras de la compañía

PRINCIPAL PALACIO

HOY, NOCHE, 10'30
DESPEIDIDA DE LA COMPAÑIA
con el grandioso éxito

COMEDIA

Mañana, noche, 10'45. REESTRENO:
EL CISNE
La mejor obra de MOLNAR. Creación PALLARÉS-LEMONS
Hoy y mañana, tarde, últimas de UNA CONQUISTA DIFÍCIL

Teatro Borrás. — Homenaje de Paco Melgares

Pocas veces en la historia teatral de Barcelona se ha dado el caso excepcional de realizar una temporada de seis meses, brillantísimos, a base de obras de repertorio, como la que ha llevado a cabo Paco Melgares, llevando el teatro constantemente y alcanzando en cada una de ellas más de cincuenta representaciones, y este caso verdaderamente excepcional tiene plena justificación, porque Melgares, además de presentar una serie de tipos perfectos, logra dirigir todos los elementos que intervienen en el reparto de un modo acopladísimo y perfecto. De ahí su éxito triunfal y las generales simpatías y admiraciones que cuenta entre nuestro público.

PRINCIPAL PALACIO

HOY, NOCHE, 10'30
DESPEIDIDA DE LA COMPAÑIA
con el grandioso éxito

PRINCIPAL PALACIO

HOY, NOCHE, 10'30
UNA MUJER IMPOSIBLE
Sensacional fin de fiesta
Tomando parte todas las primeras figuras de la compañía

PRINCIPAL PALACIO

HOY, NOCHE, 10'30
DESPEIDIDA DE LA COMPAÑIA
con el grandioso éxito

PRINCIPAL PALACIO

HOY, NOCHE, 10'30
UNA MUJER IMPOSIBLE
Sensacional fin de fiesta
Tomando parte todas las primeras figuras de la compañía

PRINCIPAL PALACIO

HOY, NOCHE, 10'30
DESPEIDIDA DE LA COMPAÑIA
con el grandioso éxito

PRINCIPAL PALACIO

HOY, NOCHE, 10'30
UNA MUJER IMPOSIBLE
Sensacional fin de fiesta
Tomando parte todas las primeras figuras de la compañía

PRINCIPAL PALACIO

HOY, NOCHE, 10'30
DESPEIDIDA DE LA COMPAÑIA
con el grandioso éxito

PRINCIPAL PALACIO

HOY, NOCHE, 10'30
UNA MUJER IMPOSIBLE
Sensacional fin de fiesta
Tomando parte todas las primeras figuras de la compañía

PRINCIPAL PALACIO

HOY, NOCHE, 10'30
DESPEIDIDA DE LA COMPAÑIA
con el grandioso éxito

PRINCIPAL PALACIO

HOY, NOCHE, 10'30
UNA MUJER IMPOSIBLE
Sensacional fin de fiesta
Tomando parte todas las primeras figuras de la compañía

COMEDIA

Mañana, noche, 10'45. REESTRENO:
EL CISNE
La mejor obra de MOLNAR. Creación PALLARÉS-LEMONS
Hoy y mañana, tarde, últimas de UNA CONQUISTA DIFÍCIL

Teatro Borrás. — Homenaje de Paco Melgares

Pocas veces en la historia teatral de Barcelona se ha dado el caso excepcional de realizar una temporada de seis meses, brillantísimos, a base de obras de repertorio, como la que ha llevado a cabo Paco Melgares, llevando el teatro constantemente y alcanzando en cada una de ellas más de cincuenta representaciones, y este caso verdaderamente excepcional tiene plena justificación, porque Melgares, además de presentar una serie de tipos perfectos, logra dirigir todos los elementos que intervienen en el reparto de un modo acopladísimo y perfecto. De ahí su éxito triunfal y las generales simpatías y admiraciones que cuenta entre nuestro público.

PRINCIPAL PALACIO

HOY, NOCHE, 10'30
DESPEIDIDA DE LA COMPAÑIA
con el grandioso éxito

PRINCIPAL PALACIO

HOY, NOCHE, 10'30
UNA MUJER IMPOSIBLE
Sensacional fin de fiesta
Tomando parte todas las primeras figuras de la compañía

PRINCIPAL PALACIO

HOY, NOCHE, 10'30
DESPEIDIDA DE LA COMPAÑIA
con el grandioso éxito

PRINCIPAL PALACIO

HOY, NOCHE, 10'30
UNA MUJER IMPOSIBLE
Sensacional fin de fiesta
Tomando parte todas las primeras figuras de la compañía

PRINCIPAL PALACIO

HOY, NOCHE, 10'30
DESPEIDIDA DE LA COMPAÑIA
con el grandioso éxito

PRINCIPAL PALACIO

HOY, NOCHE, 10'30
UNA MUJER IMPOSIBLE
Sensacional fin de fiesta
Tomando parte todas las primeras figuras de la compañía

PRINCIPAL PALACIO

HOY, NOCHE, 10'30
DESPEIDIDA DE LA COMPAÑIA
con el grandioso éxito

PRINCIPAL PALACIO

HOY, NOCHE, 10'30
UNA MUJER IMPOSIBLE
Sensacional fin de fiesta
Tomando parte todas las primeras figuras de la compañía

PRINCIPAL PALACIO

HOY, NOCHE, 10'30
DESPEIDIDA DE LA COMPAÑIA
con el grandioso éxito

PRINCIPAL PALACIO

HOY, NOCHE, 10'30
UNA MUJER IMPOSIBLE
Sensacional fin de fiesta
Tomando parte todas las primeras figuras de la compañía

COMEDIA

Mañana, noche, 10'45. REESTRENO:
EL CISNE
La mejor obra de MOLNAR. Creación PALLARÉS-LEMONS
Hoy y mañana, tarde, últimas de UNA CONQUISTA DIFÍCIL

Teatro Borrás. — Homenaje de Paco Melgares

Pocas veces en la historia teatral de Barcelona se ha dado el caso excepcional de realizar una temporada de seis meses, brillantísimos, a base de obras de repertorio, como la que ha llevado a cabo Paco Melgares, llevando el teatro constantemente y alcanzando en cada una de ellas más de cincuenta representaciones, y este caso verdaderamente excepcional tiene plena justificación, porque Melgares, además de presentar una serie de tipos perfectos, logra dirigir todos los elementos que intervienen en el reparto de un modo acopladísimo y perfecto. De ahí su éxito triunfal y las generales simpatías y admiraciones que cuenta entre nuestro público.

PRINCIPAL PALACIO

HOY, NOCHE, 10'30
DESPEIDIDA DE LA COMPAÑIA
con el grandioso éxito

PRINCIPAL PALACIO

HOY, NOCHE, 10'30
UNA MUJER IMPOSIBLE
Sensacional fin de fiesta
Tomando parte todas las primeras figuras de la compañía

PRINCIPAL PALACIO

HOY, NOCHE, 10'30
DESPEIDIDA DE LA COMPAÑIA
con el grandioso éxito

PRINCIPAL PALACIO

HOY, NOCHE, 10'30
UNA MUJER IMPOSIBLE
Sensacional fin de fiesta
Tomando parte todas las primeras figuras de la compañía

PRINCIPAL PALACIO

HOY, NOCHE, 10'30
DESPEIDIDA DE LA COMPAÑIA
con el grandioso éxito

PRINCIPAL PALACIO

HOY, NOCHE, 10'30
UNA MUJER IMPOSIBLE
Sensacional fin de fiesta
Tomando parte todas las primeras figuras de la compañía

PRINCIPAL PALACIO

HOY, NOCHE, 10'30
DESPEIDIDA DE LA COMPAÑIA
con el grandioso éxito

PRINCIPAL PALACIO

HOY, NOCHE, 10'30
UNA MUJER IMPOSIBLE
Sensacional fin de fiesta
Tomando parte todas las primeras figuras de la compañía

PRINCIPAL PALACIO

HOY, NOCHE, 10'30
DESPEIDIDA DE LA COMPAÑIA
con el grandioso éxito

PRINCIPAL PALACIO

HOY, NOCHE, 10'30
UNA MUJER IMPOSIBLE
Sensacional fin de fiesta
Tomando parte todas las primeras figuras de la compañía

COMEDIA

Mañana, noche, 10'45. REESTRENO:
EL CISNE
La mejor obra de MOLNAR. Creación PALLARÉS-LEMONS
Hoy y mañana, tarde, últimas de UNA CONQUISTA DIFÍCIL

Teatro Borrás. — Homenaje de Paco Melgares

Pocas veces en la historia teatral de Barcelona se ha dado el caso excepcional de realizar una temporada de seis meses, brillantísimos, a base de obras de repertorio, como la que ha llevado a cabo Paco Melgares, llevando el teatro constantemente y alcanzando en cada una de ellas más de cincuenta representaciones, y este caso verdaderamente excepcional tiene plena justificación, porque Melgares, además de presentar una serie de tipos perfectos, logra dirigir todos los elementos que intervienen en el reparto de un modo acopladísimo y perfecto. De ahí su éxito triunfal y las generales simpatías y admiraciones que cuenta entre nuestro público.

PRINCIPAL PALACIO

HOY, NOCHE, 10'30
DESPEIDIDA DE LA COMPAÑIA
con el grandioso éxito

PRINCIPAL PALACIO

HOY, NOCHE, 10'30
UNA MUJER IMPOSIBLE
Sensacional fin de fiesta
Tomando parte todas las primeras figuras de la compañía

PRINCIPAL PALACIO

HOY, NOCHE, 10'30
DESPEIDIDA DE LA COMPAÑIA
con el grandioso éxito

PRINCIPAL PALACIO

HOY, NOCHE, 10'30
UNA MUJER IMPOSIBLE
Sensacional fin de fiesta
Tomando parte todas las primeras figuras de la compañía

PRINCIPAL PALACIO

HOY, NOCHE, 10'30
DESPEIDIDA DE LA COMPAÑIA
con el grandioso éxito

"MIENTRAS HAYA UNA INJUSTICIA QUE CORREGIR, UN VICIO QUE DESTERRAR Y UNA ILUSION QUE MANTENER, ALUMBRARA ESPAÑA EL SOL DE NUESTRA FALANGE."

LA BATALLA DEFENSIVA EN RUSIA, PROSIGUE CON TODA INTENSIDAD

Los bombarderos aliados atacan Budapest y la región renwestfaliana

Londres continúa siendo el objetivo de los "aviones sin piloto"

Actividad aérea alemana sobre el sur de Inglaterra

Berlin, 26. — El Alto Mando de las fuerzas armadas alemanas, comunica: "La unidad de Aviación bajo el mando del mayor general Peltz se ha distinguido especialmente. Esta unidad ha participado durante largo tiempo en la lucha contra la Gran Bretaña."

Los yanquis conquistan el monte Tapochau en Saipán

NUEVA YORK, 26. — Los norteamericanos han conquistado el monte Tapochau, en la isla de Saipán, según se anuncia oficialmente. — Efe.



La entrevista y el Campeonato de España

Deseario el ilustrado varón don Fidelio Trimalción anticiparse a otros cronistas y filósofos, y a muchos linces e informadores duchos en el arte de exprimir el magín ajeno para obtener preciosas declaraciones, y antes que otro lo hiciera — que creo yo que no lo hará —, fué e interrogó al noble varón don Fidelio Trimalción, con estas palabras: "¿Qué tiene usted que decirme de la final del Campeonato de España de fútbol, celebrada ayer en esta ciudad?"

He aquí lo que contestó Fidelio Trimalción, con su habitual desparpajo, fruto de su profunda sabiduría: "Que estuvo muy bien. Todo lo vi, todo lo observé, nada se me escapó. El balón iba y venía y lo cogía el que paraba más cerca. En seguida se desprendía de él y el balón seguía su camino. De esta manera se cotó dos veces por una portería. Pero conviene destacar, antes que toda otra cosa, la actitud de un notable jugador llamado Alvaro, el cual no es llamado. Pues éste es hombre irascible, y donde pone el ojo, patea la bola. No hubo mucho tiempo ya la puso aquí, creo que en la periferia orgánica de un delantero barcelonés, y éste gesto, muy aplaudido, resultó extremadamente eficaz. Ayer, viéndose burlado y escarnecido por un extremo que lo traía a mal traer, y en ocasión de que su compañero se solas con él en un ángulo del campo, le daba todas las vueltas que quería sin darle ver la pelota siquiera fué y, plum, le propinó un colérico puntapié, tendiéndole patas arriba, para que en adelante fuese más contenido en sus risas y no juegue tan bien con esto un juego de habilidad. Hay que tener en cuenta que, a Dios gracias, en estos momentos no posee nuestro país demasiados jugadores buenos. De forma que conviene evitar que prosperen. Con ayuda de este señor que menciono, y de algún otro que más adelante será sometido a mi observación, no hay que temer, pues muy bien puede dejar lisiados a la mitad de ellos, el otro a la restante mitad, y andando. Así, en cosa de unos años, nos veremos libres de figuras notables, que pueden resultar engorrosas."

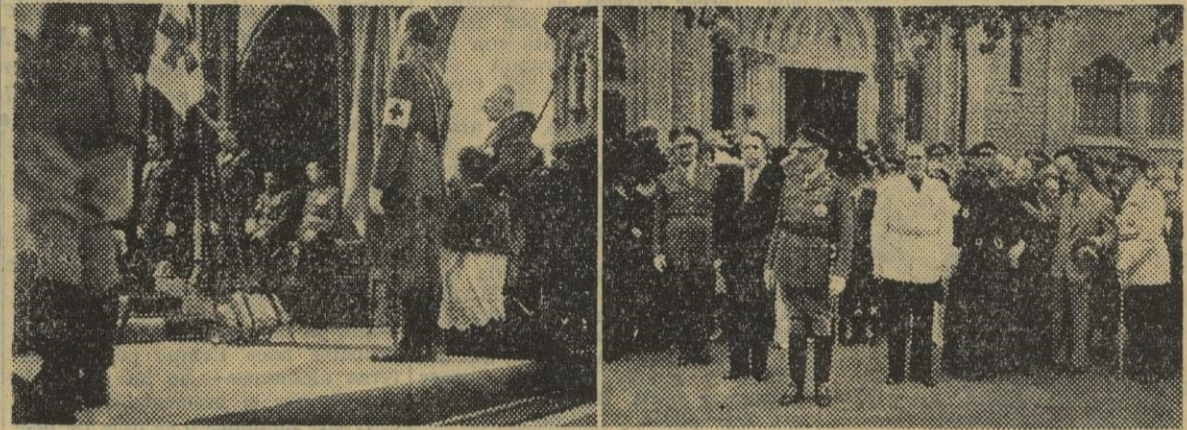
Tengo también que declarar que, por más que me esforcé, no conseguí averiguar qué pasta dentífrica usaban los vencedores. Esto me tenía inquieto, pues sé de algún equipo local, que asegura cosechar sus victorias gracias a lo que juega y a lo tiempos que lleva los dientes, y a lo tiempos que lleva la dentadura. Los vencedores, afortunadamente, limpiaban con la que encuentran a mano. Y dicen que, para ganar, lo mejor es meterle goles al contrario. Pero en esto posiblemente habrá alguna ligereza, o error técnico que con el tiempo se remediará."

"No tiene usted nada más que decir?" — Así — añade el varón erudito, mientras concluye de limpiar la pipa en el revés de la chaqueta — que es cosa magnífica y extraordinaria la organización de estos espectáculos. Pues siendo de cerca de sesenta mil localidades el aforo del Estadio de Montjuich, se dieron tan buena maña y anduvieron tan hábiles, que las entradas corrían como liebres. Ni en la reventa se veían. Parece ser que las habían distribuido como en familia, por el bien parecer. Y se viene observando de un tiempo a esta parte que, cualquier espectáculo de mucho público, es tan complicado y algebráico como una fundición o un astillero, o cualquier otro negocio de envergadura. Las entradas desaparecen y aparecen repentinamente, se esconden, vuelven, aterrizan, se desatan, huyen, prorrumpan en burlicas carcajadas, se cuecen en la reventa, desaparecen de la reventa, las tiene la comisión, ya no las tiene, las tienen acá, las tienen allá, en todos sitios menos en la taquilla, que es donde debieran estar. Todo ello es admirable y me ha dejado muy complacido."

En fin, que estuvo muy bien, como digo, y luego llegué a casa y cené con buen apetito."

FIDELIO TRIMALCION

La Cruz Roja, en la festividad de su Patrón



La Cruz Roja celebró en nuestra ciudad diversos actos conmemorando la festividad de San Juan Bautista, su Santo Patrón, entre los cuales destacó una misa que fué presidida por el excelentísimo señor gobernador militar, general Moreno Calderón, a quien vemos en nuestra primera fotografía. En la de la derecha: Las autoridades a la salida de la ceremonia religiosa. (Fotos Pérez de Rozas.)

El V ejército conquista Piombino, en Italia

Fuerzas del VIII ejército han cruzado el río Chenti

CUARTEL GENERAL AVANZADO DE LAS FUERZAS ALIADAS DEL MEDITERRANEO, 26. — El comunicado oficial del día de hoy, lunes, dice: "TIERRA: En Italia, los ejércitos aliados han mantenido su presión sobre el enemigo, avanzando en muchos sitios. Tropas del V ejército han conquistado el puerto de Piombino. Tierra adentro, nuestras columnas blindadas han hecho considerables ganancias territoriales y se encuentran a mitad de camino entre Grosseto y Siena."

Las unidades francesas del V ejército han avanzado al oeste del río Ombrone. Las tropas sudáfricanas, británicas e indias del VIII ejército proceden a vencer la resistencia enemiga en sus focos de retraso de nuestro avance y han ocupado cierto número de pueblos. Unidades de exploración empujan al enemigo al nortede Folgno, en tanto que otras han cruzado el río Chenti." — Efe.

Cherburgo, en poder de los aliados

A las dos de la mañana, se ignoraba aún oficialmente la caída de Cherburgo

LONDRES, 26. — A las dos de la madrugada del día de hoy, lunes, el Cuartel General del Cuerpo Expedicionario aliado esperaba todavía la noticia de la confirmación de la caída de Cherburgo.

Los radiosocuchas del Cuartel General operan a la una y cinco como un corresponsal de guerra norteamericano radiodifundida desde Normandía la ocupación del gran puerto.

Al mismo tiempo, se captó un mensaje de otro corresponsal que decía: "La radio alemana anuncia hoy que Cherburgo cayó el domingo por la noche, pero puede asegurarse que, a esta misma hora, se desarrollaban ante mis ojos los combates más encarnizados de todos los que he visto desde que empezó el ataque aliado contra la fortaleza normanda." — Efe.

Se libran encarnizados combates casa por casa en Cherburgo

GRAN CUARTEL GENERAL DEL FU. HREAR, 26. — El Alto Mando de las fuerzas armadas alemanas comunica: "En la valerosa guarnición de Cherburgo, bajo el mando del teniente general von Schliebm, con importantes unidades de la Marina de guerra y de la aviación, libra desde ayer, en el interior de la ciudad y en la zona del puerto, encarnizados combates casa por casa."

De Gau'e a plaza su viaje a Norteamérica

LA DEMORA PARECE DEBIDA A LA INMINENCIA DE ACONTECIMIENTOS MILITARES

WASHINGTON, 26. — El general De Gaulle parece que no visitará los Estados Unidos en el próximo mes de julio, como el viernes último anunció el Presidente Roosevelt, según informes que ahora se reciben de Argel. Por el contrario, De Gaulle se siente inclinado a demorar la realización de ese viaje en espera de acontecimientos militares.

Los informes oficiales recibidos de Argel confirman del mismo modo que el general no irá a Moscú, invitado por Stalin, noticia que según el Comité de Argel, carece totalmente de fundamento. — Efe.

Las tropas soviéticas fueron rechazadas en la mayoría de los sectores

Sólo en algunos puntos consiguieron ganar terreno hacia el Oeste

Entre la bahía de Viborg y Tali, los rojos sufren sangrientas pérdidas

Berlin, 26. — El Alto Mando de las fuerzas armadas alemanas, comunica: "Frente del Este: En el sector central ha continuado la batalla defensiva con violencia no disminuida. Las tropas soviéticas fueron rechazadas en la mayoría de los sectores. No obstante, el enemigo consiguió abrir algunas brechas al sur y al este de Bobruisk. El adversario consiguió osimismo ganar terreno hacia el oeste en su ataque emprendido en región situada al este de Mogilef, después de una lucha encarnizada."

En el sector del Dvina se señalan también encarnizados combates. Fueron rechazados los ataques soviéticos apoyados por tanques y aviones de batalla al este de Polozk y al sudeste de Pleskank.

La 24 División de Infantería de Sajonia bajo el mando del teniente general Viroock se portó de una manera destacada en estas operaciones. Los aviones de batalla apoyaron con éxito la batalla defensiva de las fuerzas de tierra, destruyeron numerosos tanques y un número muy mayor de otros vehículos e infligieron elevadas pérdidas a las fuerzas enemigas."

Una importante formación de bombarderos pesados atacó la estación ferroviaria de Esmolensko. Fueron observados numerosos incendios y quedaron destruidas grandes cantidades de material de abastecimiento. — Efe.

Derrota roja entre la bahía de Viborg y Tali

HELSINKI, 26. — Parte de guerra finlandesa: "En el istmo de Carelia, el enemigo atacó ayer otra vez, con el apoyo de una poderosa artillería pesada y de unidades de carros blindados, especialmente en el sector comprendido entre la bahía de Viborg y Tali. A pesar de la encarnizada resistencia de nuestras tropas, las formaciones acorazadas enemigas consiguieron romper nuestro frente en dos puntos, pero el grueso de la infantería finlandesa permaneció en sus posiciones y, después de una dura lucha, asió a dichas formaciones acorazadas del resto de las tropas soviéticas. En dos contraataques, las unidades enemigas sufrieron duras pérdidas. Hasta esta mañana, el adversario había perdido 40 tanques y cañones de asalto. La lucha continúa."

En los demás sectores del istmo de Carelia no se registró más que ataques locales soviéticos, siendo rechazados todos ellos. Sin novedades dignas de mención durante las últimas veinticuatro horas en el istmo de Aunus. Nuestra artillería ha hundido dos nuevos enemigos frente a la cabeza de puente de Dulo. En el istmo de Maasekka, nuestras tropas han rechazado una parte de los ataques locales enemigos, que fueron efectuados con débiles fuerzas."

El mal tiempo ha restringido grandemente la actividad aérea soviética durante las últimas veinticuatro horas. Nuestros cazas han destruido un aparato enemigo sobre el istmo de Aunus." — Efe.

279 tanques rojos, destruidos en la jornada

Berlin, 26. (S. E. T.). — Información del frente oriental, facilitada a primera hora de la mañana del lunes: "Las luchas en el frente oriental se han extendido a un espacio de cerca de 100 kilómetros de anchura al haber incluido los rusos en sus operaciones la región al sur de Bresnia y la zona comprendida entre Rogachew y Oserian. A los tres puntos de gravedad de los combates, Mohilef, Orschel y Vitshsk, se ha incorporado ahora el cuarto punto: la región de Bobruisk, donde las luchas se caracterizan también por el empleo de material y hombres en cantidad hasta la fecha no conocida. El empleo de tanques, que en los dos primeros días de la ofensiva soviética fué más bien de reserva en comparación con el fuerte artillo y la actividad aérea del enemigo, ha aumentado considerablemente. Informaciones recibidas en Berlín hablan de la destrucción de 279 tanques soviéticos en el curso de las últimas veinticuatro horas."

Se estima en los círculos militares de Berlín que el número de divisiones de tiradores mpladas por el enemigo en los puntos de gravedad de su ofensiva, es por lo menos de 80 además de las divisiones de carros. En todo el frente del este se han registrado abundantes lluvias durante la última jornada. En el sector norte las operaciones aéreas tropiezan con dificultades a causa de las condiciones atmosféricas."

EN EL FRENTE DE INVASION

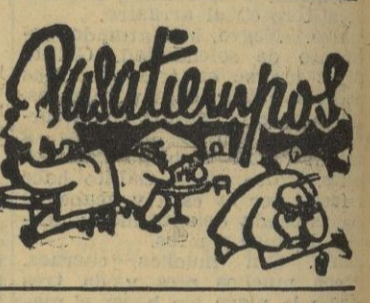
(Del corresponsal de la Agencia Transocean, Guenther Weber). — El heroísmo con que actúan las tropas que se oponen a la invasión en el frente occidental se manifiesta en innumerables casos. Como ejemplo citaremos al joven legionario ruso, Andrej Balabanow, de 17 años, que, único superviviente de un puesto de apoyo alemán. Disponía de una ametralladora y seis cartuchos, cuando tres secciones de infantería soviética intentaron tomar por asalto el nido de resistencia. Las balas disparadas por el joven ruso diezaban las filas de los norteamericanos. Al acabarse la provisión de cartuchos, Balabanow preparó una granada de mano para hacerla estallar antes de caer prisionero. En el último momento un grupo motorizado alemán le prestó ayuda y lo liberó. — Efe.

Washington, 26. — Han sido hallados muertos en su piso, el primer secretario de la Embajada de Norueg, en Estados Unidos, Andrés Dedekau y su esposa Luisa, según anuncia la Agencia Associated Press. La policía cree que su muerte es debida a un escape de gas. — Efe.

BUAERST, 26. — El sismógrafo de esta ciudad ha registrado nueva tremolos a unos 700 u 800 kilómetros de Buaerst.

SHANGHAI, 26. — Pinghsien, centro hulture de la provincia de Kiangsi, ha sido ocupado por la Emabaja japonesa que opera al este del ferrocarril Canton-Hankow, según se a n un a oficina de prensa. En la batalla librada con este motivo, fueron derrotadas las divisiones de Ohung-King núm. 41 y 44. — Efe.

Berlin, 26. (S. E. T.). — Durante uno de los últimos ataques aéreos contra Berlín, quedaron destruidos los sarcófagos que guardan los restos del rey Federico Guillermo II, de la princesa madre de Prusia y de la reina Isabel Cristina. — Efe.



Por VELLUTO

Jeroglífico núm. 718 STEVENSON ESCRIBIO.

50 ATATONON AT500ON

TT 1000

Solución al núm. 777 LO PASEO EN TRIUNFO

Crucigrama núm. 927

Crucigrama grid with numbers 1-11 and letters.

Horizontales: 1. Teoría de la sensibilidad. 2. Al revés: Entonaciones rítmicas. 3. Cubro. 4. Al revés: Desdichado. Nota-Campesino-Al revés: Nombre de una letra. 6. Animal-Reza. 7. Al revés: Lugar donde se sacrifican reses. 8. Al revés: En los husos-Nombra de una consonante. 9. Al revés: Labran. 10. Al revés: Cantar una canción entre dientes. 11. No lo recuerde.

Verticales: 1. Sitio donde se recoge el excremento de los animales. 2. Al revés: Carta de la baraja-Vuelve a labrar. Al revés: Nota. 3. Ubra-Al revés: Se llevan el triunfo. 4. Al revés: Comisario. 5. Al revés: Indignación. 6. En los vagones del tren-Al revés: Donar. 6. Al revés: Variante de un nombre de mujer-Observar. 7. Nombre de una tird-Al revés: Molesté-Al revés: Nota. 8. Con afección.

Solución al núm. 926 Horizontales: 1. Barbaos, 2. Araeola. 3. Ra-As-El. 4. Bis Ala. 5. aurota. 6. Urna. 7. gel. Bon. 8. NN-MM-LD. 9. sadión. 10. Enervar. 11. Salpítras. Verticales: 1. Barbarenas. 2. ara. 3. Enana. 4. Ra-SUL-Del. 4. Bee-N. 5. Ato-N-MDVI. 6. Re-Arar-nac. 7. olea-Oleras. 8. Salamandras.

Radio Lucarda advertisement featuring Philips and Invidia radios.

Un Reportaje TOSTADO advertisement with a cartoon illustration.

Cartoon strip with multiple panels and dialogue.