

Rev. m 238



EL MENSAJERO SOCIAL

ÓRGANO DE LA ASOCIACIÓN

ACCIÓN CATÓLICA DE LA MUJER
Y DEL ASILO PARA NIÑAS MENDICANTES

PUBLICACION MENSUAL



Dirección: Calle de Ramos del Manzano, num. 63

Salamanca. — Talleres Tipográficos de «La Gaceta Regional». — Padilleros, 4



El Mensajero Social

ÓRGANO DE LA ACCION CATOLICA DE LA MUJER
Y DEL ASILO PARA NIÑAS MENDICANTES

SUMARIO: 1. ¡Quién supiera escribir! La Santa Misión general en Salamanca.—2. Poesía al Santo Cristo.—3. La mala prensa.—4. Tres sonetos al Rey.—5. La Pasión y la Eucaristía.—6. Digno de imitar por las Asociaciones Femeninas Españolas.—7. Digno de imitar por los hombres de España.—8. Misa en sufragio del alma del general don Miguel Primo de Rivera.—9. Instrucción de la Sagrada Congregación del Concilio contra las modas deshonestas.—10. Página femenina.—11. El cine católico en varias naciones.—12. ¿Quién soy yo?—13. Teatros-Cine-Novelas.—14. Página misional.—15. Visitadoras de enfermas.—16.—Anuncios gratuitos para obreras.

Oración, Acción, Sacrificio y Perseverancia

es el lema de la «Acción Católica de la Mujer». Mediante ello ha realizado todas sus obras comenzadas, y con ello realizará todos sus proyectos de hoy.

Para esto seguimos pidiendo una pequeña cooperación a todas las señoras socias: que nos proporcione cada una otra socia cooperadora con la suscripción de una peseta mensual.

¿Para qué? Para poder realizar dos de nuestros proyectos, que hemos de amoldar a la cuantía que por este medio obtengamos.

Uno de estos proyectos, es difundir las revistas y periódicos católicos. En el número de Junio publicamos el resultado de nuestro sorteo hecho el «Día de la Buena Prensa.»

Esta Revista se publica con censura eclesiástica.



¡QUIEN SUPIERA ESCRIBIR!

La Santa Misión general en Salamanca

Hoy hemos de prodigar alabanzas a todas las clases sociales, que unidas y respondiendo al cariñoso llamamiento de nuestro Excmo. Prelado, llenaron totalmente durante los ocho días de la misión el Santo Templo Catedral y los amplios parroquiales de la Purísima, San Juan de Sahagún y Sancti-Spíritus, tanto, que todos resultaron insuficientes para contener al gran número de fieles, que mucho antes de las horas señaladas se congregaban en ellos, y en los que nuestro bondadoso y virtuoso señor Obispo y los RR. PP. Misioneros, llenaron de luz, de doctrina y de amor, los millares de almas, que ávidas de escuchar las "verdades eternas" oyeron la divina palabra, con religiosidad, con fe, con entusiasmo, que se plasmaba después en los fervorosos y nutridísimos "Rosarios de la Aurora" y "Vía-crucis solemnes", que en las primeras horas de la mañana se celebraron durante los días de la Santa Misión.

Las misas de comunión general de niños, de señoritas y de señoras, que en días sucesivos hubo en la Catedral y que celebró el Excmo. Sr. Obispo, fueron concurridísimas.

Las procesiones, al trasladar las imágenes del Santísimo Cristo de los Milagros y de la Santísima Dolorosa, de la Vera-Cruz, evidenciaron una vez más, la arraigada devoción que a ellas profesan los salmantinos, siendo acompañadas por multitud de fieles.

Broche de oro fué, la comunión general celebrada en la Catedral a las ocho, el domingo, como final de la misión y en la que se acercaron a la Sagrada mesa más de cuatro mil personas y creemos que de ellas, tres mil fueron jóvenes, caballeros y obreros.

Como la mayoría de las señoras y señoritas y los niños, habían comulgado de manos del Excmo. Prelado en días anteriores, este día lo hicieron en las parroquias y demás iglesias, previendo que la Catedral era insuficiente para los miles de almas que habían practicado los ejercicios de la Santa Misión.

Broche de brillantes fué el acto final, la procesión magna, fervorosísima, solemne, que con las imágenes del Santísimo Cristo de los Milagros y la Santísima Virgen Dolorosa, salió de la San-

ta Basílica Catedral, a las cuatro de la tarde, recorriendo las calles de la Rúa, Corrillo, Plaza Mayor, Prior y Compañía, en la que tomó parte toda Salamanca, siendo presidida por el Excmo. señor Obispo y autoridades. Durante el trayecto se hizo el Vía-Crucis solemnemente y en el atrio de la Catedral, donde se había levantado un altar, al terminar la procesión, el Excmo. Sr. Obispo dió la bendición con el Santísimo, dirigiendo a la enorme concurrencia sentidas frases llenas de unción, de doctrina, de agradecimiento, emocionado ante el espectáculo grandioso y único, de demostración de fe y religiosidad que estaba dando toda Salamanca. Postrada ésta ante el Rey de Reyes, sintiendo la grandiosidad y fervor de aquellos momentos de imborrable recuerdo, elevaba el Prelado sus preces y mirada al Cielo, con todos sus hijos que, sumisos y obedientes sentían con él los goces puros de la vida espiritual.

La satisfacción y contento se reflejaba en el semblante de todos y quisiéramos reflejara nuestra pluma la fundada esperanza de que este será el principio de un resurgir espiritual, intenso, firme, decidido, que dé muchos días de gloria a Dios y a Salamanca.

Para nuestro respetable Prelado nuestra fervorosa felicitación.

También se la enviamos respetuosamente a los RR. PP. Misioneros.

M. de J.

Ejercicios espirituales para señoras, señoritas, obreras y sirvientes

Respondiendo a las indicaciones de nuestro Sumo Pontífice, en la Encíclica de 20 de diciembre próximo pasado, "La Acción Católica de la Mujer" tendrá, del 5 al 11 de abril, Ejercicios espirituales, en las religiosas *Hijas de María Inmaculada* (Plazuela de Santa Eulalia, número 5).

A las seis de la mañana y a las cuatro de la tarde, *para obreras y sirvientes.*

A las once y a las seis y media de la tarde, *para señoras y señoritas.*

Serán dirigidos los de las obreras y sirvientes, por el R. P. Do-

mingo Esquerro, S. S., y los de las señoras y señoritas, por el reverendo Padre Ignacio Francia, S. S., Superior del Noviciado de la Compañía de Jesús.

La práctica de los Ejercicios Espirituales es provechosa y útil para la vida católica y es indispensable para la intensa vida de acción y para la vida cristiana del hogar y de la sociedad. Por esto rogamos encarecidamente la asistencia a todas las señoras que constituyen la Asociación "Acción Católica de la Mujer", a la juventud femenina de Salamanca y que ellas faciliten la asistencia a las sirvientes. Igualmente suplicamos a los patronos cooperen para la asistencia de las obreras.

Pueden asistir cuantas personas deseen, aunque no pertenezcan a esta Asociación.

Todas precisamos fortalecer nuestras almas para el sacrificio y para la constancia en el deber y ello nos proporcionará en todo momento los gozos de la vida espiritual, que el alma estima más que todo lo demás que en el mundo podemos apetecer.

Los Ejercicios Espirituales son el mejor remedio para la gran enfermedad de la época moderna, fuente principal de los males que todos deploramos y que es, según palabras textuales del Santo Padre "aquella efusión continua y verdaderamente febril hacia las cosas externas, aquella inmoderada ansia de riquezas y de placeres, que poco a poco debilita en los ánimos los más nobles ideales y los sumerge en las cosas terrenas y transitorias, y no les permite levantarse a las consideraciones de las eternas verdades de las leyes divinas de Dios, única fuente de todo lo que existe, único fin del Universo creado, el cual en su infinita verdad y misericordia, atrae a sí las almas, no obstante la corrupción que por todas partes se infiltra".

Poesía al Santo Cristo

No me mueve, mi Dios, para quererte
el cielo que me tienes prometido,
ni me mueve el infierno tan temido
para dejar por eso de ofenderte.

Tú me mueves, Señor; muéveme el verte
clavado en una Cruz y escarnecido;
muéveme ver tu cuerpo tan herido;
muévenme tus afrentas y tu muerte.



Muéveme, en fin, tu amor, y en tal manera,
que aunque no hubiera cielo, yo te amara,
y aunque no hubiera infierno te temiera.

No me tienes que dar porque te quiera,
pues aunque lo que espero, no esperara,
lo mismo que te quiero te quisiera.

La mala prensa

La prensa es una espada de dos filos, con uno sana y con otro mata. La mala prensa es el arma más peligrosa y mejor manejada por los enemigos de Cristo; es el corrosivo de la moralidad, destructora de las buenas costumbres, veneno mortal de la vida cristiana... ¡Cuántos males acarrea la mala prensa, no hay lengua ni pluma que aciertén a expresarlo! ¿Quién podrá cantar las proccacidades de láminas, postales, revistas, periódicos y libros? En los kioskos, en las bibliotecas de las estaciones de ferrocarriles, en los carteles de los teatros y de los cines, en los escaparates de los librereros... ¿cuánta lascivia no se exhibe, y con qué libertad y desaprensión? En los anuncios de los periódicos... ¿cuánta inmoralidad no se oculta a veces con las agencias de colocaciones, que son peligro para la inocencia y bandera de recluta de gente de mal vivir?

El alma se cubre de luto y se llena de amarga pena al contemplar las ruinas y estragos que la mala prensa causa en el mundo. Jeremías lloraría sobre estas ruinas con tristeza más honda que la que sintió sobre las ruinas de Jerusalén.

Los malos periódicos son agencias de producción que sólo van al negocio, explotando las humanas flaquezas, halagando todos los malos instintos, con tal de ofrecer al público una mercancía de su gusto, para lograr una "grande tirada" que es el blanco de sus aspiraciones. Otros, más perversos, son francamente inmorales o deshonestos. Pero los que más daño hacen son aquéllos que, con apariencia de buenos o de menos malos llevan oculto el veneno para irlo deslizado disimuladamente en una gacetilla, en una noticia o en alguna crítica con alarde de justa imparcialidad.

Las revistas pornográficas, las novelillas cortas, los cuentos y otros géneros de esta literatura maléfica, son un cáncer social que mina la moralidad y siembra la lascivia, llegando hasta los

más recónditos lugares y burlando la vigilancia de padres y educadores.

La prensa católica no florece porque los católicos la abandonan y dejan sin protección, favoreciendo en cambio a la prensa mala o la sospecha

“La mala prensa” se combate con prensa buena. La primera obligación de todo católico es la de negar su protección a la prensa que no sea netamente católica y que lleve la censura eclesiástica. Se ha dicho en todos los tonos, y es una gran verdad, que la mayor parte de la mala prensa está sostenida con el dinero de los católicos, “sin exceptuar a nadie”. En cambio los periódicos católicos, y sobre todo los que llevan censura eclesiástica, viven una vida pobre por falta de suscripciones. Y no vale el decir que los periódicos carecen de buena información, literatura, etcétera... Esos defectos, o no son ciertos, o son exagerados, o de ellos tienen la culpa los católicos que sostienen la prensa sospechosa o neutra y dejan morir de anemia las publicaciones que defienden los intereses de la Iglesia, de la Religión y de la moralidad.

Sigamos siquiera el ejemplo del enemigo, y aprendamos de él la táctica en la pelea. Socialistas, comunistas, políticos de todo orden propagan y mantienen sus ideales y doctrinas por medio de la prensa, y hacen toda clase de sacrificios para sostenerla. Nosotros, en cambio, con escrúpulos de fariseo, dejamos el periódico católico porque tiene algún pelillo o deficiencia... ¡Esto es una afrenta del nombre cristiano! Es necesario, urgente, de vital importancia, el que se plantee la batalla contra la mala prensa con dos clases de armas: 1.ª Negándole protección, restándole suscripciones; y 2.ª favoreciendo la buena prensa por todos los medios, y singularmente con el dinero y la propaganda.

(De una Pastoral del señor Obispo de Guadix.)

Tres sonetos al Rey

(Por el Conde de Montalvo)

PATRIOTISMO

Vuestras obras, Señor, obras hermosas,
siempre excelsas y augustas y elevadas,
todas ellas se vieron consagradas
a realzar nuestras glorias honrosas.

Habéis escrito páginas grandiosas:
por ver esas grandezas exaltadas,
logrando así mirarlas enlazadas
a nuestras viejas páginas famosas.

Riqueza inmensa de la hispana historia
esas páginas son, de vuestra gloria
testimonio brillante y soberano...

Vuestro amor a la Patria no se agota:
y, por ser con realeza patriota,
sois de España el más grande ciudadano.

FE

Por la influencia de la fe cristiana
alzó España su fama y nombradía.
En ella el Sol sus rayos no adormía,
y a su suelo, sin tregua, lo engalana.

Desde el gran Recaredo ya se ufana
por la Cruz Redentora que lucía,
y a un mundo nuevo así lo descubría
y al viejo mundo a su dominio allana.

Y vos, Señor, como grandiosa prenda
de esa cristiana fe, seguís la senda
de Fernandos, Felipes e Isabeles:
y, con la frente al cielo levantada,
al Vicario de Cristo vuestra espada
se la ofrecéis para alcanzar laureles.

VALOR

El valor español nos dió grandeza
ese valor que fuera acreditado



Nuestro Augusto Soberano don Alfonso XIII, a quien España testimonia en estos momentos adhesión inquebrantable

en Clavijo, en las Navas y el Salado
y en Lepanto, con ínclita altiveza:

ese valor que con suprema alteza
miróse hasta los cielos encumbrado
por los Alba, los Córdoba y Hurtado,
guerreros de española gentileza...

Ese valor en vuestro pecho brilla,
ese valor hidalgo de Castilla,
asombro de las tierras de Occidente..

y el mundo lo conoce y lo proclama,
y por eso, al nombraros, siempre os llama
con unánime voz: "¡El Rey valiente!"

La Pasión y la Eucaristía

La Pasión de Jesucristo y la Eucaristía, se fundan en un mismo amor, son el uno continuación del otro.

La Pasión es la más clara manifestación del amor de Dios al hombre y la Eucaristía es el memorial de la Pasión y muerte de Jesucristo. Con las astillas de la Cruz y con los ardores de la Eucaristía, hemos de alimentar e inflamar nuestros corazones en llamas de caridad. Es un gran factor el dolor para la santidad y no lo es menos la Santísima Eucaristía. Ambos son medios eficaces para desprender a los hombre de sí mismos y de las cosas de la tierra y llevarlos a Jesucristo y unirlos a su Divino Corazón. El dolor es misericordia de Dios y acicate poderoso para despertar las almas del profundo letargo del pecado en que viven, y el Santísimo Sacramento, medicina para curar las heridas del alma, y fuego divino para caldear los corazones en el amor de Jesucristo.

Un día decía Jesucristo a una religiosa, fiel amante de su divino Corazón: "Cuando quiero conducir a un alma a la cumbre de la perfección le doy la Cruz y la Eucaristía. *Ambas se completan*; y añadió: La Cruz hace amar y desear la Eucaristía; la Eucaristía hace aceptar al principio, en seguida amar, y por fin desear la Cruz. La Cruz purifica el alma, la dispone, la prepara para el divino banquete; la Eucaristía alimenta, fortifica el alma, ayuda a llevar su cruz, la sostiene en el camino del Calvario. ¡Qué preciosas son la Cruz y la Eucaristía! ¡Son los dones de los verdaderos amigos de Dios!

Amemos la Cruz, meditemos las finezas del que murió en ella, sin olvidarnos de que El mismo vive y mora en el Santísimo Sacramento, pues la Cruz y la Eucaristía son inseparables, se funden en el mismo amor.

FR. MINIMO

Digno de imitar por las Asociaciones Femeninas Españolas

PROTESTA QUE LAS ASOCIACIONES FEMENINAS SUIZAS, HICIERON PUBLICAR EN SU REVISTA

“Las abajo firmantes Asociaciones Femeninas, elevan su pública y enérgica protesta por el pésimo abuso, que va extendiéndose de un modo alarmante, de representar a la mujer con desnudeces degradantes e indumentarias procaces e indecentes, ya sea en los anuncios, ya en los escaparates o en ilustraciones.

Las que firman ven en esto un desprecio a la mujer honrada, un atentado a la dignidad de su sexo, la anulación de su influencia educadora, y por consiguiente un coeficiente de gran importancia para el retroceso de la civilización y para la depravación moral de la juventud de nuestro pueblo.

El florecimiento y la decadencia de un pueblo, dependen de su moralidad. Por esta gran razón nos dirigimos a cuantos piensan rectamente, a la mejor parte de la nación, y les invitamos a reaccionar contra un abuso tan funesto para nuestro pueblo. Tal abuso cesará si todas las personas honradas se comprometen a evitar y a ignorar de una manera absoluta las tiendas o las sociedades que se sirvan de tales reclamos, así como deben abstenerse de comprar toda publicación que con sus ilustraciones atente a la dignidad de la mujer.

Por la Unión Suiza de las mujeres católicas,

M. SIBRIST

Siguen las firmas.

Digno de imitar por los hombres de España

CONTRA LAS MODAS HONESTAS

Miles y miles de hombres de todo Italia, representantes de todas las clases sociales, han firmado un mensaje a Mussolini pidiéndole una fuerte campaña contra las modas deshonestas y a favor de la dignidad de los vestidos de las mujeres.

Ahora falta que aquellos mismos hombres, acordándose que son cabeza de familia, empiecen a practicar dentro su respectivo hogar aquello que piden al "duce". Con esto sólo mucho se ganaría.



SUSCRIBASE
Y PROPAGUE

LA HORMIGA DE ORO

ILUSTRACION
CATOLICA

Consagrada desde su fundación al Sagrado Corazón de Jesús y bendecida por Su Santidad Pío X

Es la única revista semanal de actualidades gráficas, propia para las familias que no quieren cooperar con su dinero a la obra desmoralizadora de aquellas ilustraciones que, con perniciosas modernidades, extravían a la juventud y ponen en grave riesgo el candor infantil. Llena sus 36 o más páginas de texto inédito, selecto y ameno, y abundante información gráfica de la actualidad mundial. Dedicada hojas especiales a los niños y a las damas, y tiene abierta una utilísima sección de consultas mutuas entre los lectores. En folletín encuadernable publica novelas y durante el año reparte tricómias propias para encuadernar.

PRECIOS DE SUSCRIPCION (pago anticipado).—España, año, 25 pesetas; semestre, 13, y trimestre, 7.

La Administración: Apartado 20, Barcelona, facilitará ejemplares de muestra a cuantos deseen conocerla o propagarla e igualmente el kiosco de la Acción Católica de la Mujer. Plaza Mayor. Salamanca



“ EL DEBATE ”

Es el diario mejor informado, y el que en el hogar puede ponerse sin temores ni remordimientos en manos de los hijos.

Leed y suscribiros a “El Debate”, kiosco de la Acción Católica de la Mujer.—Plaza Mayor.

Misa en sufragio del alma del general don Miguel Primo de Rivera



El gran español que dió su vida por la Patria

La Acción Católica de la Mujer tendrá, el 7 de abril, misa de comunión, a las ocho en la iglesia de la Clerecía, en sufragio del alma del insigne gobernante.

Como madres españolas, reconocemos la deuda contraída con este bienhechor de España, que se propuso y dió a la Patria gloria, honor, prosperidad y paz.



Instrucción de la Sagrada Congregación del Concilio contra las modas deshonestas

DEBE LUCHARSE DESPRECIANDO LAS RISAS Y LAS BURLAS

Conclusión

III. Los mismos padres alejen las niñas de ejercicios públicos y concursos gimnásticos, y si éstas se viesen obligadas a intervenir, procuren que lleven vestidos enteramente honestos y no permitan jamás que lleven vestidos indecentes.

IV. Las directores de colegios y las maestras de escuela esfuérzense en formar el ánimo de las niñas en el amor de la modestia de modo que sean inducidas eficazmente a vestir con honestidad.

V. Las mismas directoras y maestras no admitan en los colegios ni en las escuelas niñas que lleven vestidos menos honestos y no hagan excepciones ni aún con las madres. Una vez admitidas, sino se corrigen, despáchenlas.

VI. Las religiosas, según la carta de 23 de agosto de 1928 de la Sagrada Congregación de las Religiosas, en sus colegios, escuelas, oratorios y recreatorios, no admitan las niñas si no van vestidas con cristiana corrección, y, una vez admitidas, si no observan la corrección dicha, no las toleren, y, además, al educar las alumnas pongan especial cuidado, a fin de que el afecto al santo pudor y a la vergüenza cristiana eche profundas raíces en sus corazones.

VII. Institúyanse y cultívense asociaciones femeninas que con la palabra, el ejemplo y la obra se propongan enfrenar los abusos que se cometen en llevar vestidos contrarios a la modestia cristiana y promover la pureza de las costumbres y la honestidad en el vestir.

VIII. En las asociaciones femeninas piadosas no se admitan mujeres con vestidos deshonestos; y, una vez admitidas, si faltan

en esta materia y no se corrigen cuando se les advierta, sean expulsadas.

IX. Las niñas y las mujeres que lleven vestidos deshonestos, no se admitan a la comunión ni para madrinas en los Sacramentos del bautismo y de la confirmación, y en este caso, impídaseles aún la entrada en la iglesia.

X. Cuando durante el año haya fiestas que sean particularmente oportunas para estimular la modestia cristiana, sobre todo las de la Virgen Santísima, los párrocos y los sacerdotes, que están al frente de congregaciones piadosas y asociaciones católicas, procuran recordar y estimular con palabras apropiadas a las mujeres cristianas la corrección cristiana en el vestir. En la fiesta de la Inmaculada Concepción, en todas las iglesias, Catedrales y parroquiales, háganse especiales oraciones, no omitiéndose exhortaciones oportunas en la predicación solemne al pueblo.

XI. En el Consejo diocesano de Vigilancia, del cual se habla en la declaración del Santo Oficio del 22 de marzo de 1928, a lo menos una vez al año, estúdiense de propósito los modos y medios mejores para promover eficazmente la modestia femenina.

Y a fin de que esta acción saludable se desenvuelva en mayor eficacia y seguridad, los Obispos, y los otros ordinarios cada tres años, juntamente con la relación referente a la instrucción religiosa de que se trata en el "Motu proprio" "Orben catholicum" del 29 de junio de 1923, informen también con exactitud a esta Sagrada Congregación acerca de las condiciones del vestido femenino y las medidas adoptadas según la presente instrucción.

Página femenina

I

1. ¡Cuánto lees! Tal vez demasiado.
2. No el mucho leer aprovecha, sino el saber leer.
3. Hay quien mira mucho y apenas ve nada.
4. Poco fruto sacarás si lees de corrido y aprisa.
5. Escoge pocos libros—los mejores entre millares—y léelos despacio, con el ánimo tranquilo, con atención sencilla y con deseos de aprender a reformarte y a mejorarte en bien tuyo y de los demás.

6. ¿Qué importa que la tierra sea de buena calidad, si el agua de la lluvia no le penetra?
7. Toda lectura precipitada es como lluvia torrencial, de poco provecho.
8. Vale más un pensamiento fecundo, bien entrañado, que mil ideas imprecisas y mal digeridas.
9. Aprende a sacar partido de toda idea sana y provechosa.
10. Hay libros para muchos, y hay libros para pocos.
11. Hay libros para tí, y hay libros para otros.
12. Aquel es el mejor que, al par que te ilumina, te vigoriza; que juntamente te consuela y corrige.
13. Libro que te deleita alborotando la imaginación y excitando las pasiones, puñal es que blandamente hiere y que a la vez traidoramente envenena.
14. ¿Quiéres saber cuántas enfermedades físicas y morales causan las malas lecturas? Si no lo sabes por tí misma, léelo en la vida de las que se dan mucho a ellas.
15. Aire, y moderado ejercicio vigorizan los cuerpos; sanas ideas, robustos sentimientos y ejercicios de virtudes fortalecen el alma.
16. Lectura que te ensimisma y debilita, que te fascina y exalta, que te conturba y desespera, no es para tí ni para nadie.
17. Más vale saber poco y vivir bien, que saber mucho y vivir mal.
18. ¿De qué le servirá al mundo que tú te creas una sabia, si no sabes enseñar con el ejemplo la ciencia de las virtudes?
19. Aprende a leer. Aprende a saber leer.
20. No todo saber es sabiduría, antes bien saber ciertas cosas y gloriarse de ello es vanidad y estulticia.
21. Más vale la mujer humilde y de buen juicio que el sabio presuntuoso e insensato.
22. La mayor rémora del progreso intelectual es la falsa ciencia de la soberbia, y el mayor de los males en el orden moral es el arte sutil de enloquecer y pervertir por medio de las novelas.



¿Cuándo veremos en España que los católicos se unan para laborar por el cine católico?

El cine católico en varias naciones

Francia.—La más importante institución hoy existente en pro del cine católico, es sin disputa, el "Comité catholique du cinematographe" que tiene su sede social en París. Este Comité, constituido con la aprobación y bajo el patronato de los excelentísimos Cardenales franceses, persigue los fines siguientes:

1.º Ilustrar al público católico y formarle la conciencia de sus responsabilidades en lo referente a la juventud en particular, y de sus derechos de exigir los espectáculos, según su ideal moral, familiar y religioso.

2.º Ayudar moralmente a la producción de buenas películas, sin participación material en su realización, ni en la publicidad comercial.

3.º Conocer las nuevas películas que vayan apareciendo con el fin de advertir oportunamente a los interesados sobre su moralidad y prevenir así lamentables equivocaciones.

4.º Inspeccionar las novedades y difundir abundantemente las críticas de las películas puestas en el mercado.

5.º Promover la apertura de salas, ofreciendo a las familias toda clase de garantías y prestar su concurso a la constitución de organismos (tales como Federaciones de salas, servicios de informaciones) que faciliten su explotación.

6.º Actuar de una manera general ya en todo lo que sea acción católica, por medio del cine, ya en lo referente a la defensa de los intereses católicos en el cine, con exclusión de operaciones de orden comercial.

Bélgica.—En esta nación existe la "Bravo Films", empresa la más interesante de todas las belgas en el campo cinematográfico. Es obra de un grupo de católicos de Amberes. La "Bravo Films", que lleva el nombre del gigante de una leyenda de Amberes, y cuya sede está en Bruselas, ha llegado a ser una organización comercial excelente, con dirección experimentada, personal muy seguro, una colección de películas preciosas y una clientela fiel y siempre en aumento.

Holanda.—Holanda posee una oficina católica de propaganda internacional de películas sobre enseñanza. Esta Oficina se organizó hace ya algunos años, gracias a un puñado de católicos. El fin de la Oficina es unificar y desarrollar las relaciones inter-

nacionales y estudiar y difundir las películas y proyecciones luminosas en los establecimientos católicos.

Alemania.—Tres son las organizaciones católicas que existen en esta república:

1.ª Una central de alquiler de películas en Múnche-Gladbach. Esta central dependía del "Volksverein", que lo ha cedido a la compañía cinematográfica de Colonia "Neuland". Esta Compañía alquila películas y vende aparatos y filma películas de enseñanza y de propaganda.

2.ª La "Lu-Filmgesellschaft" de Munich, que filma películas buenas, religiosas y de recreo.

3.ª Una sección cinematográfica dependiente del Comité central de la Juventud Católica de Düsseldorf.

Actualmente se trata de agrupar todas estas empresas en una sola.

Italia.—Desde el año 1926 funciona en Italia un consorcio de educadores a base del cine: "Consorzio Utenti Cinematografi Educativi", con sede en Milán. Este consorcio tiene por fin, agrupar en una unión compacta y bien organizada a todos aquellos que se sirven del cine-educador, con el objeto de obtener de las casas productoras películas conformes con las exigencias religiosas, morales, científicas y didácticas. El Consorcio publica la "Revista del Cinematógrafo educativo". Y no ha mucho se acaba de fundar en Roma otra obra semejante con el nombre de "Sindacato Cinema Educativo".

Este es el verdadero camino de evitar los males del cine, y además de eso, el medio de sacar de ese arte todo el provecho que de él puede sacarse, que es indudablemente mucho.

S. de P.



LA LECTURA DOMINICAL

REVISTA MENSUAL ILUSTRADA

Organo del Apostolado de la Prensa que se publica en Madrid

PRECIOS DE LA SUSCRIPCION.—Un año, diez pesetas; medio año, cinco; número suelto, veinte céntimos.
En el kiosco de la **Acción Católica de la Mujer**, Plaza Mayor. **Aroo de la escalerilla de Pinto**, se dan números de muestra y se hacen suscripciones

¿QUIEN SOY YO?

Yo soy la ruina de los propietarios, el tormento de las clases medias, de los burgueses, de los campesinos acomodados.

Yo soy la gran tentación de las mujeres jóvenes, el padre de la lujuria, la ruina de los hogares, la pesadilla de los maridos, la muerte de los más sólidos capitales.

Yo soy la llave de la puerta de muchos corazones femeninos.

Millares de personas asisten al templo, no por agradar a Dios y pedirle misericordia, sino por saciarme a mí.

Yo absorbo todo el tiempo de millares de mujeres.

Yo tengo adoradores en todos los climas.

¿Cómo; no me conocéis?

Yo soy *el lujo*.

Teatros - Cine - Novelas

Damos cuenta en esta Sección de las obras teatrales y películas recientemente estrenadas en Madrid y de novelas últimamente publicadas:

CRITICA TEATRAL

Triángulo.—Comedia de don Gregorio Martínez Sierra. Es obra muy peligrosa. Tiene pasajes sumamente escandalosos, que la hacen no recomendable.

El negro que tenía el alma blanca.—Adaptación de una novela de Insúa, por don Federico Oliver. Es obra nada recomendable.

De cuarenta para arriba... Juguete cómico de los señores Fernández Lepina y González del Toro. Puede verse.

La Picarona.—Zarzuela. Música del maestro Alonso. Puede verse.

El monje blanco.—Comedia de don Eduardo Marquina. No es recomendable.

El gordo Ali-Melá.—Completamente rechazable.

Ella o el diablo.—Comedia de don Rafael López de Haro. En esta obra se deslizan: obsesión del suicidio, inmoralidad de ambiente, de pensamiento, de concepto y relación espiritual, que la hacen peligrosa.

Mary Dugán, la mujer fatal.—Comedia de los señores Lettan y

Draguer, adaptada por los señores Custodio y Burgos. No es recomendable.

CRITICA CINEMATOGRAFICA

- El club de los rateros.*—Roja.
Virgenes modernas.—Roja fuerte.
La danza macabra.—Blanca.
Casados en Hollywood.—Roja.
Rapsodia húngara.—Roja fuerte.
Piruetas de la vida.—Roja.
Garras de lobos.—Azul.
La escultora de la paz.—Roja.
¿Quién es el culpable?—Roja.
Oasis.—Roja.
Caras olvidadas.—Roja fuerte.
Flores silvestres.—Blanca.

CRITICA DE NOVELAS

- El capitán Malacentella*, por Alberto Insúa.—Verde.
Luna de miel, Luna de hiel, por Ramón Pérez de Ayala.—Verde.
Desesperación y muerte de nadie, por Benjamín Jarnés.—Roja.
Mujercita loca, por Luis León.—Negra.

Nota.—Las recomendable son las *blancas* y pueden verse las *azules*. No recomendables son las *rojas*, y menos, las *rojas fuertes*. Y completamente rechazables son las *verdes* y *negras*.

Página Misional

LA GRAN BAUTIZADORA DE GODAVERY

En Cocanada, lugar de la Misión de Vizagapatán, en la costa oriental de la India, ha fallecido una religiosa, Sor Lucía, de la Congregación de San José Anñecy, llamada la gran Bautizadora de Godávery.

Contaba Sor Lucía ochenta y dos años de edad y sesenta y tres de vida religiosa. Llegó a la India hace cincuenta y ocho años, y los superiores la nombraron bautizadora ambulante del distrito de Godávery, en dicha Misión. Un tal ministerio, siempre dificultosa,

y más para una pobre mujer y monjita sola, lo era mucho más cincuenta años atrás. Apenas se conocían allí europeos, y el distrito de suyo era poco seguro. No había carreteras, como hoy, ni casas apenas, ni albergues, ni posadas. Los bosques cubrían gran parte del país. ¿Cómo sería recibida la nueva extranjera bautizadora? ¿Era prudente dejarla viajar sola en media de gente idólatra?...

Sor Lucía no se para en tantas preguntas. Prepárese un carro de bueyes corredores, que debía servirle a un tiempo de vehículo, de cocina, de comedor, de dormitorio y de farmacia. Cuando todo estuvo dispuesto, la Hermana montó en su carro de viajante y su viaje duró cuarenta y seis años!

¡Cuán admirable, la historia de esta heroína del Evangelio, de esta pobre y sola religiosa, atravesando países paganos, desafiando temporales y peligros, superando mil dificultades físicas y morales...

Enfermedades del cuerpo, penalidades del alma, aislamientos, desamparos, desolaciones, tristezas, desalientos, desaires, censuras, críticas, malquerencias... todo arrastraba y por todo pasaba valerosa la Bautizadora; y al recuerdo de sus queridos infantitos, sin preocuparse ni importarle más que el darles la eterna felicidad, ella corría a su lado y los bautizaba, santamente obsesionada. Así llegó a ser conocida, respetada, amada y buscada por todo el distrito de Godávery.

Por eso, apenas su alba figura era divisada por entre las anchas hojas de plátanos, se regocijaban los niños—y niños eran todos aquellos sencillos habitantes—y decían: “¡Ya vuelve a visitarnos la virgen blanca!” Y el júbilo entraba con ella en el humilde vecindario... Mas salió un día la blanca virgen para no volver a entrar.

Al ser mandada decir el número de espigas que durante su larga y penosa peregrinación apostólica aportara a las divinas trojes, Sor Lucía aseguró haber administrado con sus propias manos *más de cuarenta y cuatro mil bautismos infantiles*. ¡Maravillosa mies la recogida por una indocta mujer, por una pobre monjita! ¡Magnífica conquista!

Sor Lucía, la gran Bautizadora, fué, en la obra bautismal de niños paganos, una heroína admirable, tanto por su inquebrantable constancia como por el éxito extraordinario de su gloriosa campaña apostólica. ¡Qué alegre y triunfal sería la acogida que en el cielo le esperaba, cuando ella entregase en manos del Señor su hermosa alma y se presentase donde le aguardaban para festejarla los

44.000 angelitos enviados por delante al Paraíso durante sus cincuenta y ocho años de trabajo y sufrimiento en los fecundos campos de Godávery!

UNA CAPILLA AUTOMOVIL AL SERVICIO DE LAS MISIONES

La misión de Madure ha adoptado un sistema de capilla muy cómodo y muy práctico: la capilla automóvil. El auto tiene la forma de un furgón; detrás del asiento del chófer se alza un hermoso altar y el espacio que resta sirve de sala al misionero.

Cuando el auto ha llegado al sitio designado se levantan las paredes laterales; y el altar y el celebrante, cubiertos por el techo del auto son visibles de todas partes.

Los misioneros de Madure se sirven de esta capilla automóvil, no solamente para el servicio religioso en los poblados sin iglesias, sino también para los arrabales muy distantes de las tres iglesias que poseen en el interior de la ciudad.

VISITADORAS DE ENFERMAS

Las señoras encargadas de visitar enfermas durante el mes de Abril, son:

Doña Angeles Jimeno de Sánchez, y doña María Varcárcel de Sagardía, que viven Glorieta, número 12, principal y entresuelo, respectivamente.

“EL DIA DE RETIRO”

por el R. P. Fr. Domingo de Amedo.

LIBRO MUY RECOMENDABLE A LAS SEÑORAS

Se vende en las librerías del Corazón de Jesús, en la de don Antonio Cuesta, Plaza Mayor, 14, y en el kiosco de la Acción Católica de la Mujer, al precio de dos pesetas el ejemplar.

- COLEGIO DE CALATRAVA -
PADRES AGUSTINOS

Primaria elemental.—Primaria superior.—Bachillerato.

Anuncios gratuitos para las que lo deseen

OFRECEN TRABAJO:

Pilar Domínguez. Para asistente. Peñuelas de San Blas, núm. 12.
Margarita Ledesma. Rúa, número 33, 4.º piso. Para repaso de ropa blanca.

Manuela Cordovilla, viuda, de más de 60 años. Se ofrece para recados y compras, calle del Prior, número 19, portería.

Loreto Rincón Palomero. Modista. Se ofrece para coser en su casa y a domicilio. Calle de Oliva, número 7.

Isabel Barrado. Ronda de Sancti-Spíritus, número 3. Para reparar ropa y corte en blanco a domicilio.

Bonifacia Ledesma. Corte de prendas interiores y repaso, a domicilio. Rúa, 34, portería.

Aurora Martín. Bordadora a mano en blanco. Calle de la Paz, número 16.

Dolores Lorenzo Casado. Para lavado y asistente. Afueras de la Alamedilla. Tejar, letra A.

Carmen Labrador. Modista y costurera a domicilio y en su casa. Calle de la Soledad, número 3.

Candelas Iglesias. Sastra. Plazuela de Santo Tomás, núm. 10.

Aurea García. Corte y confección de prendas interiores y de vestir. Se recomienda con encarecimiento a esta obrera, por estar imposibilitada. Calle de Traviesa, número 20.

Saturnina López. Para cocina, planchado y lavado. Reside en Juzbado (Ledesma). Diríjanse al señor Maestro.

Fermina Mateos. Bodegonos, 17. Desea colocarse para limpieza de iglesias u oficinas.

Josefa Martín Juanes. Costurera en blanco, Silencio, núm. 1.

Anastasia Iglesias. Modista. Trabaja a domicilio y en su casa. Plazuela de la Reina, número 14.

María del Patrocinio Cerquera. Meléndez, 24. Para asistente.

Concepción Sánchez Flores. Obispo Jarrín, 16. Para ropa blanca y repaso de ropa a domicilio.

Simona Bueno, de 48 años. Para servir en casa de poca familia o señora sola. Reside en Villoria (Peñaranda).

Filomena Bejárago. Sastra. Trabaja en su casa y a domicilio. Calle Garrido Lafuente, número 6.

Modesta Angeles Esteban. D. Francisco Montejo. Modista, ofrece trabajo en su casa.

Rufina Perreta, viuda, calle Zamora, número 7, pral. Bordado a máquina. Corte y confección de ropa blanca para señora, caballero y niños. Hace punto de incrustación en toda clases de telas y labores. Da lecciones de todo ello y se ofrece para señora de compañía.

Julia Jiménez, modista. Trabaja en su casa y a domicilio. Plaza del Mercado, número 11, tercero.

Agustina Sánchez, para cocina. Plaza de la Magdalena, núm. 3.

Lorenza Iglesias. Para señorita de compañía. Ramos del Manzano, número 53.

Angel Coca. Arregla sillas de paja, bayón y madera. Plaza del Fuerte, número 5.

Juana García, sastra. Trabaja en su casa y a domicilio. Plazuela de San Vicente, número 6.

Benita Oviedo, modista. Trabaja en su domicilio, calle de la Cerca, número 9.

Ceferina Coca. Se ofrece para cocina. Plazuela del Fuerte, número 5. (Próximo al Hospicio).

Estefanía Larrea. Para portería. Ramos del Manzano, núm. 53.

Fermina Mateos, viuda. Para limpieza de iglesias, oficinas, escuelas, etc. Bodegones, número 17.

Manuela García. Para lavar. San Jerónimo, bajada al muelle de Mirat.

Teodora Pérez Godoy. Para bordado en blanco a mano. Patio Comedias, número 2, (frente a Bretón).

Paca Hurtado Martín. Para asistenta. Pozo del Campo, núm. 14.

Esperanza Martín. Para repaso de ropa. Calle de los Mártires, número 12.

Nicolasa Caballero García. Para bordado a máquina. Lecciones en su casa y a domicilio. Calle de la Risa, número 4.

Antonia Navarro. Hace y compone medias a máquina. Serranos, número 27.

Josefa Hernández. Ribera del Puente, núm. 16, para asistenta.

Rosalía Cabezas. Para acompañar señoritas y repaso de ropa a domicilio. Afueras de San Bernardo, número 8.

Carmen y Valentina Silva. Modistas. Trabajan en casa y a domicilio. Azafranal, 25.

Teresa Jiménez, viuda, para señora de compañía. Plazuela de la Fuente, número 5, bajo. Se ofrece también para cocina, repaso de ropa y plancha.

JEROMIN

REVISTA INFANTIL SEMANAL

:-: Deleita sin peligro para la inocencia :-:

Infunde instrucción, moral y amor a España

:-: Es indispensable en todos los hogares :-:

De venta en el Kiosco de la Acción Católica

:-: :-: de la Mujer.—Plaza Mayor :-: :-:

PRECIO DIEZ CENTIMOS

EL SIGLO FUTURO **DIARIO CATOLICO**

PRECIOS DE SUSCRIPCION.—Madrid, el número, un mes, 2 pesetas, provincias, un trimestre, 7,50; extranjero (U. P.), un trimestre, 15. Los pagos adelantados

PRECIOS DE VENTA.—Un número de paquete, 0,70 pesetas; un número suelto, 0,10; un número atrasado, 0,15. Los paquetes no han de bajar de cinco números. Los pagos adelantados.

PRECIOS DE ANUNCIOS.—Anuncios, reclamos y anuncios por palabras, a precios convencionales. En 1.^a plana, la línea, 2 pesetas; en 2.^a plana, la línea, 1; en 4.^a plana, la línea, 0,20. Esquelas mortuorias y de aniversario, desde 20 pesetas en adelante

ADMINISTRACION: Apartado 113. Clavel, 11, pral. Tel. 13.124. Madrid

LA FAMILIA REVISTA MENSUAL ILUSTRADA, MORAL, INSTRUCTIVA Y RECREATIVA QUE SE PUBLICA EN BARCELONA

Obra de propaganda de buenas lecturas

Una buena revista hace más bien que cien predicadores. El mal se ahoga con la abundancia del bien

PRECIOS DE SUSCRIPCION: 5 pesetas, al año; número suelto, 45 céntimos. Pida números de muestra en el kiosco de la Acción Católica de la Mujer. Plaza Mayor, Arco de la escalerilla de Pinto. En él se hacen también suscripciones

ROSAS Y ESPINAS REVISTA MENSUAL ILUSTRADA que se publica en Valencia **AMENA, RECREATIVA E INSTRUCTIVA**

PRECIOS DE SUSCRIPCION.—Un año, siete pesetas cincuenta céntimos. Se dan números de muestra y se hacen suscripciones en el Kiosco de la **Acción Católica de la Mujer**, Plaza Mayor, Arco de la escalerilla Pinto

Instituto de Higiene "VICTORIA"

Director: DR. IÑIGO MALDONADO

Sueros y vacunas.—Análisis clínicos

SALAMANCA

Calle del Arco, núm. 11.—Tel. núm. 223.—Dirección telegráfica: IMA

Matías Blanco Cobaleda BANQUERO

Plaza de los Bandos, 4. - Salamanca

BOLSA, CUPONES, CAMBIO

Compra y venta en el acto de toda clase de valores del Estado e industriales.—Descuenta y cobro de toda clase de cupones y títulos amortizados.

Cambio de monedas y billetes extranjeros.

DESCUENTO, GIRO Y CARTAS DE CREDITO

Cobro y descuento de letras, giros, cartas de crédito y órdenes telegráficas sobre plazas de España y extranjero.

CAJA DE AHORROS

SE PRACTICA TODA CLASE DE OPERACIONES DE BANCA

CUENTAS CORRIENTES

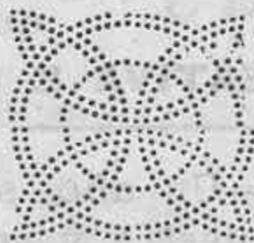
Cuentas corrientes a la vista abonando interés del 2 por 100. Cuentas corrientes a plazos, interés convencional.—Cuentas corrientes en monedas extranjeras, abonando interés según sus clases y condiciones.—Cuenta de crédito con garantía de valores.

DEPOSITO DE VALORES

Libre de gastos para los cuenta-correntistas.

Interés anual: **Tres y medio por ciento. Abonándose los intereses por semestres**

Pompas



Fúnebres

Nuestra Señora del Carmen
AGENCIA FUNERARIA

SERVICIO PERMANENTE.—Casa recomendada por la Acción Social de la Mujer, por su economía y buenos servicios.

Primera casa especializada en coronas, pensamientos, flores, faroles y demás adornos para cementerios.

EMBALSAMIENTOS "ÆTERNITAS"

Zamora, 59 y Plazuela de San Marcos, 19 — Salamanca

CASAS RECOMENDADAS

CASA CACHO. Tejidos y confecciones. Plaza Mayor, 1.

J. LEON Arias. Dentista de la guarnición y del Hospicio Provincial. Hace y coloca dentaduras postizas y compone y reforma las que están rotas e inservibles. Operaciones con anestesia. Precios módicos Bermejeros, 26.

COMERCIO de paños y novedades de Fernando Sánchez Angoso. Confecciones para caballeros, señoras y niños. Camisería y corbatería. Plaza Mayor, 31.

JUGUETERIA Moderna. Corrillo, número 3. Salamanca.

Banco Mercantil. Capital, 15.000.000 de pts.; desembolsado, 7.950.000; y reservas, 12.000.000; Doctor Riesco, 41.

PLATERIA, joyería y relojería de José Cerdón. San Pablo, número 1. Salamanca.

ADRIAN Iglesias. Ebanista. La casa más antigua dedicada a los trabajos de altares y similares; la que más trabajos hace y donde el público queda mejor servido. Venta de muebles al contado y a plazos. Talleres: Peña 2.ª, 4. Almacén, Dr. Riesco, núm. 50. Salamanca

ALMACENES de droguería, perfumería, artículos fotográficos y especiales, nacionales y extranjeros. Depósito de carburo de calcio. Justo Bajo. San Justo, número 2.

FERRETERIA de Hijo de Llorente. La más surtida y económica. Sánchez Barbero, 9. Salamanca.

LA CASA más antigua y que mejores dulces tiene, es la de Pablo Rodríguez. Plaza Mayor, 27, Salamanca. Ensaimadas y bollos calientes por mañana y tarde.

CASA DE BERNARDI
Pianos, Música, etc.
Pérez Pujol, núms. 5 y 7

DOCTOR Antonio Domínguez. Garganta, nariz y oídos. Doctor Riesco, número 38. Consulta de diez a una.

LA PREVISION ESPAÑOLA
Compañía española contra incendios. Representantes en la provincia de Salamanca: señores Viuda e Hijo de García Barrado. Inspector, D. Modesto Ledesma

EMILIANO. Fotógrafo. Prior, 3 y 5. Salamanca. Trabajos esmerados. Postales novedad.

EL SIGLO XX. Tejidos y Novedades. Pérez Pujol, 4 y 6 Salamanca.

LA SUIZA. Confeitería y pastelería. Especialidad en flanes chicos, recomendado por las eminencias médicas; pastas francesas para el té. Se reciben tartas y ramilletes de encargo a precios reducidos. San Pablo, número 12.

Curtidos Cortes aparados y correas de trasmisión.

HIJO DE FRANCISCO MERAS

Ventas al por mayor y menor
Isla de la Rúa. — SALAMANCA

CURTIDOS y cortes aparados.
Florentino Rodero. Corrillo, 32.

MATIAS TORRIJOS. Confitería y Pastelería, Plaza Mayor, 15.
Teléfono, 92-94. Salamanca.

LIBRERIA de Cuesta. Plaza Mayor, número 14.

LA REVOLTOSA

Calzado de lujo y económico
Surtido en calzado para fot-ball.

La casa que más barato vende
Precio fijo

Escalerilla de Pinto, 1 y 3
SALAMANCA

MONEO Hijo. Fundición, garage, filtros, cristales.

Juan Manuel Martín. Tejidos y Novedades y confecciones.

Casa especial para roperos

DOCTOR RIESCO, NUMERO 36
Frente al Banco de España

BIAZAR COLON

Plazuela de la Libertad, núm. 11
Salamanca

Bazar de ropas, calzado, paraguas, etcétera

Preios económicos

NOVELTY. Gran café-restaurant, dirigido por su dueño, Emilio García Villa. Comedores elegantes e higiénicos, servicio esmerado y a la carta. Se sirven bodas, banquetes y lunchs, a precios convencionales.

LUDEÑA. Dentista. Trabaja con todos los adelantos modernos.
Plaza Mayor, 10.

Camisería Inglesa

Corbatas, Guantes, Bastones, Géneros de Punto, Ropa blanca, Blusas, Abrigos, etc., etc.

CASA VIÑUELA

Plaza Mayor, 44 y 45

HIJOS DE MRAT

SALAMANCA

Fábrica de abonos químicos y minerales, superfosfatos, ácidos, sulfato de hierro y almidón, en Salamanca y Logrosán (Cáceres). Importación directa de sales potásicas, nitratos y amoníacos.

MEDIAS, calcetines, géneros de punto. Jesús Rodríguez López.
Plaza Mayor, número 34.

PERIAÑEZ. (Sucesor de Lozano).
Camiones. Pérez Pujol.

SASTRERIA Olmo. Rúa, número 3. Salamanca.



