

TERCERA EPOCA  
NUMERO 1.531  
Doblete legal: M-245-1958

16 PAGINAS

3 PESETAS

Lunes 29 de julio de 1968

Red. y A'món.: Palacio de la Prensa  
Plaza del Callao, 4. Teléfono 2226450

La tirada de HOJA DEL LUNES  
está controlada por

## Francisco y su esposa, en el Pazo de Meirás

También llegaron a la residencia veraniega de Villaverde y sus hijos

Ayer por la mañana salieron del palacio de El Pardo con destino a La Coruña, donde iniciarán su descanso veraniego. Su Excelencia el Jefe del Estado acompañado de su esposa.

A las doce y media pasó el Caudillo por Medina del Campo, cuyo vecindario le aclamó, con un Generalísimo con expresivos movimientos de manos desde el interior de su coche.

**EL CAUDILLO EN EL PAZO**

A las siete y media de la tarde llegó el Jefe del Estado y su esposa, así como la marquesa de Villaverde y sus hijos, al Pazo de Meirás. Acompañaban a Sus Excelencias a Marina, almirante del Ministerio de Marina, almirante Nieto Antuña, y el abad de la colegiata coruñesa, que representaba al doctor Quiroga Palacios, ausente por obligaciones de su cargo; los capitanes generales de la octava región y del departamento marítimo de El Ferrol, así como los gobernadores civiles de la región y el alcalde y otras autoridades.

En los alrededores del Pazo numerosas personas acogieron al Caudillo y esposa con expresivas muestras de entusiasmo, a las que ellos correspondieron con saludos cordiales.

Tanto el pueblo de Sada como todos los lugares de La Coruña se encuentran engalanados, y el número de visitantes de estos pueblos y playas, piérolas de verano, que han empezado a disfrutar del excelente clima y de las fiestas que ha organizado el Ayuntamiento coruñés, como en años anteriores.

Se anuncia como inminente la llegada de los miembros del Gobierno, que aquí han de reunirse con el Jefe del Estado para seguir el estudio de las cuestiones de sus departamentos.

## La crisis, en su momento culminante

# HOY, CUMBRE RUSO-CHECOSLOVACA

## DOS PRESIDIOS COMPLETOS DISCUTEN EN LUGAR SECRETO

### Al parecer, en un tren cerca de la frontera ucraniana

#### Son los soviéticos los que han exigido el sigilo

PRAGA, 28. (Efe-Upi).—Los once miembros que integran el Presidium del partido comunista checoslovaco han salido hoy de esta capital por vía aérea, al parecer, para celebrar su anunciada entrevista con los miembros del Politburó soviético, que se consideraba inminente.

Los dirigentes de la Unión Soviética pidieron que se celebrase la entrevista para discutir sus alegatos de que el nuevo régimen de Checoslovaquia ha dejado abiertas las puertas a la contrarrevolución. Rusia ha respaldado su insistencia sobre el cambio político en Checoslovaquia con demostración de fuerza militar a lo largo de las fronteras checoslovacas y dejando algunas de las tropas que fueron enviadas a este país en el mes de junio durante algún tiempo más del previsto para la fecha de su salida del país.

Dos dirigentes checoslovacos, el presidente pariente, Josef Smrkovsky, y el ministro de Asuntos Exteriores, Jir Hajek, han sido enviados a la frontera ucraniana al aeropuerto de Ruzin en sus automóviles oficiales poco antes de las dieciséis (hora española).

Hajek no es miembro del Presidium, pero posiblemente acompañará a los dirigentes del partido comunista como asesor y para encargarse del recibimiento protocolario del Presidente soviético, Nikolai Podgorny, que es uno de los once miembros del Politburó del partido comunista ruso.

En los medios oficiales se cree que la entrevista se celebrará en algún lugar de Eslovaquia oriental, no lejos de la frontera soviética, y posiblemente en la ciudad de Kosice.

#### EXIGENCIA SOVIETICA

MUNICH, 28. (Efe-Reuter).—La entrevista de los dirigentes soviéticos con los de Checoslovaquia es solamente cuestión de horas, ha informado un comentarista de un periódico en un programa captado en esta ciudad hoy al mediodía.

El comentarista Jiri Dingsbir añadió que "lamentablemente" no podía decir por el momento, dónde y cuándo se celebrará la entrevista. No es cuestión de una semana o días, sino prácticamente de horas. Lamento no poder añadir más, añadió Dingsbir.

El comentarista checo, dice que

#### ESTADO DE EMERGENCIA EN GRAND RAPIDS (MICHIGAN)

GRAND RAPIDS (Michigan), 28. (Efe-Upi).—El gobernador del estado de Michigan, George Romney, ha proclamado el "estado de emergencia" en esta ciudad, la segunda en importancia del estado, después de disturbios raciales registrados por segundo día consecutivo en el distrito negro del sudeste de la ciudad.

Se ha impuesto un estricto toque de queda y se ha prohibido la venta de licores, gasolina, armas y municiones.

En algunos edificios se mantienen aún vivas las llamas. Los incendios fueron provocados por jóvenes negros provocados por jóvenes blancos. En cuestión de noventa minutos—según las informaciones—ardían más de diez edificios. Han sido practicadas algunas detenciones.

# Muerte de Otto Hahn, «padre de la bomba atómica»

## DESCUBRIO EN 1938 EL MEDIO DE SEPARAR LOS ATOMOS

### Se negó a colaborar en los planes bélicos de Hitler

GOTTINGA (Alemania occidental), 28. (Efe-Upi).—El profesor Otto Hahn, el hombre que logró separar el átomo de uranio en 1938 y dio paso así a la creación de la bomba atómica, ha fallecido hoy en esta localidad, a los ochenta y nueve años de edad.

El físico y premio Nobel ha fallecido a causa de una afección cardíaca, tras varios meses de enfermedad, según un portavoz del



Fotografía del doctor Otto Hahn, tomado el pasado abril. (Foto A. P.-Europa Press.)

hospital donde se encontraba confinado.

Hahn, conjuntamente con Lisa Meitner y Fritz Strassmann, descubrieron en 1938 un medio para separar los átomos de uranio mediante un bombardeo de neutrones. Por su descubrimiento le fue conferido el premio Nobel de química en 1944.

Otto Hahn era considerado por muchos como "el padre de la bomba atómica".

Por aquellos tiempos, Hahn era profesor del Instituto de Química Kaiser Wilhelm, en Berlín. Conjuntamente con otros colegas se negó a trabajar para que sus descubrimientos pudieran ser empleados para fines bélicos.

Hahn fue hecho prisionero por los norteamericanos en abril de 1945; internado en Gran Bretaña, conjuntamente con otros físicos alemanes. Se enteró en agosto de aquel año que la bomba que tenía había sido fabricada y arrojada sobre Hiroshima. Sufrió un colapso y tuvo que ser confinado.

En 1957, Hahn firmó una declaración, también conjunta con otros físicos alemanes, negándose a cooperar con sus descubrimientos para fines bélicos.

Pero en 1967, Hahn concedió permiso voluntariamente cuando Alemania occidental decidió bautizar su único barco con el nombre de "Otto Hahn". Se trata de un barco mercante.

#### PESAME OFICIAL

BONN, 28. (Efe).—El Presidente de la República Federal de Alemania, doctor Lübke, ha expresado en nombre del pueblo alemán a la viuda del profesor Otto Hahn el profundo sentimiento por el fallecimiento del "hombre que fue modelo de inteligencia creadora y cuya labor científica en la física del átomo fue galardónado con el premio Nobel de Química y mereció la máxima distinción alemana, Ordre pour le Mérite.

# HA MUERTO EL CARDENAL HERRERA ORIA

## Su cadáver será trasladado esta tarde a Málaga

### Profundo pesar en toda España por el fallecimiento del ilustre purpurado



Después de la imposición de la birreta cardenalicia, en marzo de 1965, el cardenal Herrera Oría departiendo con el Caudillo. (Foto Cifra Gráfica.)

A las siete y media de la tarde de hoy será trasladado el cadáver del cardenal Herrera Oría a Málaga desde el Instituto León XIII, de Madrid, en un avión especial de la compañía Iberia.

El cuerpo del ilustre purpurado llegará a Málaga hacia las nueve de la noche, desde cuyo aeropuerto será conducido a la catedral de la que fue su antigua diócesis. Su cadáver se hallará expuesto hasta el miércoles por la mañana, en que tendrá lugar el enterramiento en una fosa catedralicia.

El cardenal Herrera Oría falleció a las diez y media de la mañana de ayer en su residencia del Instituto León XIII. En el momento de su muerte le rodeaban sus colaboradores más íntimos.

#### LEGA FRAGA IRRIBARNE

Al poco de conocerse la noticia de la muerte del cardenal acudió el ex ministro don Joaquín Ruiz Giménez, el presidente del I. N. I., Rafael de la Joya, que se encarga de la construcción de la Escuela de Periodismo de la Iglesia, la última obra que había concebido el cardenal.

Una de las primeras personas que fue informada del fallecimiento del doctor Herrera Oría fue el cardenal-arzobispo de Santiago, doctor Quiroga Palacios.

El primer ministro en acudir al Instituto León XIII para testificar su pésame fue el señor Fraga Iribarne. Más tarde hicieron acto de presencia otros ministros, subsecretarios y directores generales.

#### VISITAS Y TELEGRAMAS

También acudieron en los primeros momentos las Juntas de gobierno de la Fundación Pablo VI, La Editorial Católica, Asociación Católica Nacional de Propagandistas, católicos de universidad, miembros de órdenes religiosas, sacerdotes y numerosos fieles.

En el Instituto se han recibido telegramas de ministros, obispos, autoridades de Málaga y de religiosos, sacerdotes, periodistas y fieles de toda España.

En Málaga, especialmente, la muerte del doctor Herrera Oría ha causado un profundo pesar. Los emisores locales dieron inmediatamente la noticia de su fallecimiento y en el edificio del Obisporado fue colocada la bandera a media asta que dolaban las campanas de la catedral.

El vicario general de la diócesis malagueña ha informado que el doctor Herrera Oría recibirá sepultura en el altar de la Virgen del Pilar, por deseo expreso de su empuñadura, como recuerdo a haber tomado posesión de la diócesis un 12 de octubre, festividad del Pilar y de la Hispanidad.

#### LEGA EL OBISPO DE MALAGA

Precisamente ayer, día de su fallecimiento, el cardenal Herrera Oría cumplía veintiocho años de la ordenación de sacerdote.

El ilustre purpurado había sufrido la primera crisis en su estado

# Madrid "se quema"

## Millares de personas no pueden dormir en la cama a causa del calor

### Lo hacen en los balcones, en las azoteas de los edificios y hasta en la calle, a donde sacan los colchones

#### El Retiro, la Casa de Campo y el parque del Oeste se llenan de público que pasa la noche bajo los árboles

Miles de personas de las que todavía quedan en Madrid—porque están fuera de vacaciones, casi la mitad de sus habitantes—no pudieron dormir en la cama las noches del viernes y el sábado a causa del calor. Lo hicieron en los balcones, acomodados en sillas, y butacas; en la calle, donde algunas familias sacaron los colchones, y hasta en el suelo, encima de una manta.

En el barrio de Lavapiés, en los alrededores de la plaza de la Cebada, en las Cavaas, en la Puerta del Sol, Carretas, Montera, Hortaleza y Fuencarral, cuyas temperaturas experimentan una diferencia de por lo menos cinco grados en relación, por ejemplo, a la plaza de Castilla, infinidad de madrileños pasaron la noche de pie. En los edificios de la avenida del Generalísimo, muchos vecinos durmieron en las azoteas, bajo las estrellas.

#### MENOS MAL QUE HAY AGUA

La capital atraviesa una ola de calor asfixiante. Los termómetros del aeropuerto de Barajas han llegado a registrar a las dos de la tarde del viernes cerca de los cincuenta grados centígrados. Es la temperatura que hay, poco más o menos, en la cara iluminada de Venus, el segundo planeta más próximo al Sol. Pasa que la temperatura de un enfermo cuando pasa de los cuarenta suele ser mortal.

Y gracias a Dios que se alejaron para siempre las restricciones de agua padecidas hace sólo dos años. Rebozan las piscinas, y las duchas y los grifos, por obra del señor Silva Muñoz, ministro de Obras Públicas, sueltan el agua que queremos.

#### EL PARROCO INVITO A LOS FIELES A QUITARSE LAS CHAQUETAS

Hemos soportado tres noches consecutivas verdaderamente terribles, como sumergidos en una olla puesta al fuego. Varios empleados de la cafetería Pick, en la Gran Vía, han suplicado al director-gerente, señor Ayala, que les dejase dormir allí, por la refrigeración, y el señor Ayala se lo ha permitido. Unos cuantos turistas escandinavos que vinieron el lunes en busca del sol de España se han asustado de tal manera a causa del rigor de sus rayos, que llevan tres días sin salir del hotel Mindanno, donde se hospedan. En una iglesia del suburbio, el párroco dijo ayer, durante la homilía de la misa de doce: "Pueden ustedes quitarse las chaquetas. Oírán la palabra de Dios más a gusto".

#### CINCUENTA EXPEDIENTES DE SEPARACION

El calor sofocante ha influido, naturalmente, en el carácter de muchas personas. En algunos sanatorios psiquiátricos los enfermos experimentan un peligroso grado de excitación. Hay que suponer a pesar de todo, que este largo y cálido verano madrileño no va a degenerar—entre otras razones por que aquí no tenemos negros que vivan hacinados en habitaciones inundadas—en los acontecimientos

#### "The People": Nasser padece cáncer avanzado

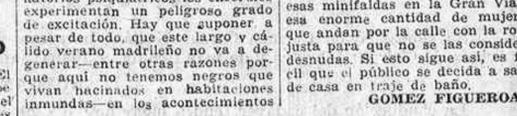
LONDRES, 28. (Efe-Upi).—El Presidente de la República Árabe Unida (R. A. U.), Gamal Abdel Nasser, solamente cuenta con tres meses de vida, a menos que se someta a una difícil y peligrosa intervención quirúrgica en el cerebro, según dice hoy el periódico "The People".

El semanario dominical, que cita a "un diplomático árabe no identificado, llegado hoy de El Cairo", como fuente de su información, agrega que Nasser padece "cáncer".

Dice "The People" que los médicos rusos informaron a Nasser durante su visita a Moscú del 9 de julio que moriría en cuestión de tres meses si un "tumor cerebral canceroso" no le era extirpado pronto.

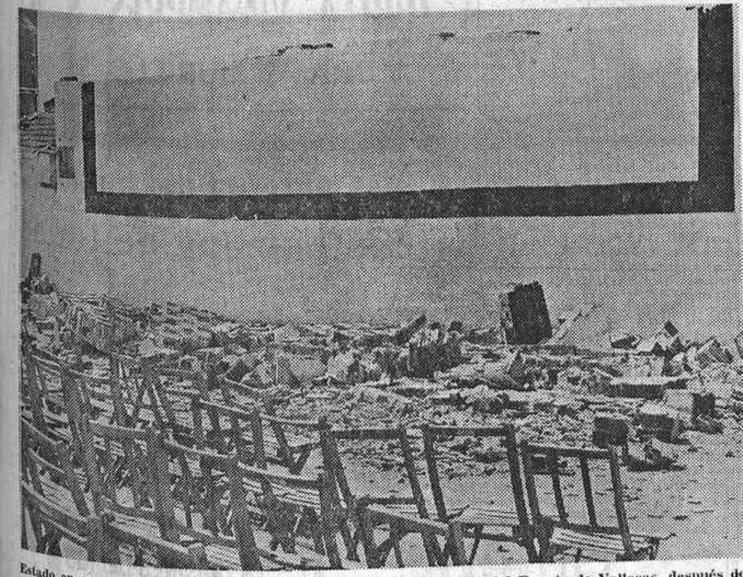
Por último, el periódico británico dice que los especialistas soviéticos advirtieron también a Nasser que el "tumor canceroso" le afectaba a la garganta y a los pulmones, y le pidieron que deje de fumar.

Nasser regresó a Rusia el viernes para ser sometido a tratamiento médico. Según el periódico católico "Al Ahram", el Presidente padece una inflamación en una pierna y complicaciones motivadas por una afección diabética.



Muchos madrileños han dormido en la calle. (Foto Torrechoca.)

## TORMENTA DE AIRE EN MADRID



Estado en que quedó el cine al aire libre Salvador, de la barriada del Puente de Vallecas, después de la furiosa tromba de aire que el sábado desazorgó sobre Madrid, derribando una pared de ladrillo que sostenía la pantalla y que al caer produjo la muerte de un niño de nueve años y lesionó a otros doce. Uno de ellos sufre la amputación de un pie. (Foto Europa Press.)

Este Es Un Maravilloso Mundo Nuevo. Al Cual Todos Quieren Dar la Vuelta!

LA VUELTA AL MUNDO EN 80 DIAS

LA VUELTA AL MUNDO EN 80 DIAS

David Newen - Cantinflas

Robert Newton - Shirley Maizel

GRANDES ESPECTACULOS

**CINERAMA** SELECCIONADOS PARA USTED

**Teatro ALBENZ** (REFRIGERADO)

Once semanas triunfales

Particpe en nuestro concurso y podrá ganar un viaje a Nueva York para dos personas. Organizado con la colaboración de IBERIA, Líneas Aéreas de España

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

**Cine PROYECCIONES** (REFRIGERADO)

TRES MESES DE GRAN EXITO

Usted verá Rusia, sus costumbres, sus ciudades, sus palacios, sus espectáculos, sus paisajes mejor que si hubiera estado personalmente

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

**CINERAMA** TRIPLE PROYECCION

HAROLD J. DENNIS y JAVI FRANKEL PRESENTAN LA PRODUCCION DE JAVI FRANKEL

BING CROSSIN

**AVENTURA EN RUSIA** EN METROCOLOR Y FABRICO SONIDO ESTEREOFONICO

# retablillo semanal

**PARA** la primera decena de agosto se anuncia la llegada del madrileño tres millones, según cálculos basados en el movimiento de población. Todavía no hace más que nueve años cuando Madrid alcanzó la cifra de dos millones de habitantes con la llegada de una niña. El ritmo de crecimiento en Madrid se estima en unas siete mil personas al mes. Con ocasión de este acontecimiento, se prepara una serie de actos. Y el recién nacido tendrá como padrino al alcalde.

Más de un millar de personas pasaron por el Ayuntamiento para conocer directamente el plan de la avenida de la Paz. Y las alegaciones por escrito han sido más de seiscientos, enviadas por vecinos de la Ciudad Jardín y Fuente del Berro, especialmente. Pero la nueva vía proyectada no afectará más que en una mínima parte al parque de la Fuente del Berro y algunos jardines de la colonia. Los vecinos de la zona han respirado hondo, porque creían que el proyecto les iba a afectar de forma muy sensible.

El Instituto Eduardo Torroja ha realizado un socavón artificial para estudiar las causas de los hundimientos en Madrid. Se han recogido, además, datos de unos mil quinientos puntos de la capital y se han realizado observaciones en uno ciento veinticinco hundimientos. Pero el problema de los socavones ha quedado demostrado que no es producto de nuestra época, ya que antes de 1800 se habían registrado unos trescientos hundimientos en la capital, producidos en su mayor parte por filtraciones de agua. Esperamos que con los nuevos estudios se detenga esa conmoción subterránea, que produce fallos en el terreno tan lamentables.

Los diputados provinciales propusieron que, en nombre de la corporación, se solicitara la gran cruz de Carlos III para el doctor González Bueno por su labor realizada, que se ha concretado últimamente en las inauguraciones de las ciudades sanitaria y escolar y el hospital psiquiátrico. Pero el señor González Bueno, al tiempo que agradeció la iniciativa, se opuso a que se llevara adelante, porque dijo que se trataba de una empresa realizada en equipo. Y agregó: "El cumplimiento del deber no debe considerarse como algo extraordinario. La mejor condecoración la otorga la satisfacción que produce el cumplimiento del deber, y lo que debemos seguir haciendo es trabajar y crear para el logro de una España mejor y más próspera."

El boxeador José Legrá llegó a Barajas, en olor de multitud, con su trofeo recién conquistado. Se había colocado en la boca un candado, porque parece que alguien había dicho que era un parlanchín. Pero ante la insistencia de los periodistas y los aficionados, abrió la boca. "Dije que ganaría y he ganado. Me han calificado de fanfarrón y dudaban de mi triunfo, pero he venido a demostrarles quién soy: el mejor del mundo." Como venía cargado de razones por su conquista del título mundial, nadie pudo hacerle la menor objeción.

La nota más destacada de la noche del sábado al domingo fue el calor y el gran vendaval que se desató durante un rato, tumbando árboles y postes telegráficos. El viento corrió a una velocidad superior a cien kilómetros por hora. En el Retiro la representación de la ópera "Aida" hubo de ser suspendida, porque los decorados se vinieron abajo y falló el fluido eléctrico. Fue uno de esos vendavales de estos inesperados e impresionantes.

## Concurso de castillos en la arena

### Resultó vencedor Manuel González

### El pasado año obtuvo el mismo galardón



El niño Manuel González, madrileño, ganador del concurso Castillos en la Arena. (Foto Torremocha.)

En la Chopera del Retiro se celebró ayer, al mediodía, la final de la fase regional del concurso internacional de castillos en la arena. Participaron treinta niños, entre ellos cuatro norteamericanos y otros cuatro de Río Muni.

La prueba del concurso consistió en levantar un castillo roquero, realizado en arena, en un plazo máximo de una hora. Para la calificación de los concursantes el jurado tuvo en cuenta, aparte de la originalidad y el buen arte, la limpieza y la rapidez en la realización del trabajo.

Resultó vencedor el niño de trece años Manuel González Domínguez, estudiante de cuarto año de bachillerato, que ya el pasado año conquistó el mismo galardón. En segundo puesto se clasificó Jesús Álvarez, también de trece años, que realiza estudios de aprendizaje industrial en la Institución Sindical Virgen de la Piedad.

Y en tercer lugar quedó Ricardo Moyano, de doce años, estudiante de segundo curso de bachillerato.

El vencedor absoluto de la prueba recibió una bicicleta, además de ser seleccionado para participar en las pruebas finales que se celebrarán a primeros de septiembre en Barcelona. Los otros dos clasificados fueron obsequiados con un balón y un reloj.

El concurso ha sido organizado por "Blanco y Negro", "A B C", "El Correo Catalán" y los concesionarios de Coca-Cola, además de la colaboración de Iberia, Air France y el periódico francés "Le Figaro".

ERRE

# SOCIEDAD

**ENLACE HERRERO PEREZ-SEBASTIAN GIMENEZ**  
En la santa Iglesia catedral de Segorbe (Castellón) ha tenido lugar el enlace matrimonial de la señorita María Teresa Sebastián Giménez con don Francisco Herrero Pérez, ingeniero aeronáutico. Actuaron de padrinos doña Trinidad Pérez Pérez, madre del novio, y don Juan Sebastián Clavel, abogado, padre de la novia.

Fuero testigos, por parte de la novia, don Eduardo Giménez Salas, coronel de Infantería, y don Francisco Sebastián Clavel, industrial, y por el novio, don Joaquín Aznar Herrero, secretario y profesor del Instituto Laboral, y don Basilio Edo, abogado y recientemente condecorado con la cruz de primera clase de la Orden Civil de Beneficencia.

Bendijo la ceremonia don Valeriano Herrero, canónigo de la catedral de Segorbe, que pronunció una elocuente plática ensalzando el sacramento del matrimonio.

Los invitados fueron obsequiados espléndidamente con un coctel en el salón La Naves, servido por doña Teresa Mayol.

Los novios salieron de viaje nupcial hacia la Costa Brava.

**ENLACE GOMEZ PEREZ-MUNOZ MERODIO**  
En la iglesia parroquial de San Ginés contrajeron matrimonio la señorita Josefina Muñoz Merodio y don Tirso Gómez Pérez Merodio. Actuaron de los contrayentes sus hermanas doña Pilar Gómez, viuda de Orcasitas, y don Joaquín Muñoz Merodio.

Después de obsequiar a los invitados en el hotel Castellana Hilton, el nuevo matrimonio salió de viaje para distintas capitales de España y del extranjero.

**NATALICIO**  
En Puerto Rico, donde tienen su residencia, ha dado a luz un niño, primero de sus hijos, la señora de Lugo Cancio (don Mortimer), destacado funcionario del First National Bank en aquella su cursal y capitán de tanques de la Guardia Nacional, de soltera ella Conchita Méndez Conde.

En la ceremonia bautismal le fue impuesto al niño el nombre de Mortimer, y tanto la madre como el hijo se encuentran en perfecto estado.

El recién nacido es el decimoquinto niño de nuestro entrañable compañero de redacción Urbano Méndez Peral.

**OPERACION QUIRURGICA**  
Por el doctor don Enrique Pacheco, profesor del cuadro médico de la Asociación de la Prensa de Madrid, ha sido practicada una delicada intervención quirúrgica a la esposa de nuestro compañero Mario Rodríguez Aragón de soltera Ana María Román García, a la cual deseamos un rápido restablecimiento.

**HA MUERTO ANTONIO OLIVER BELMAS**  
En la madrugada de ayer murió en su domicilio de la calle Ferraz, 69, el profesor y escritor don Antonio Oliver Belmas, quien desde hace tiempo venía soportando una grave enfermedad cardíaca.

El hecho ha sido organizado por "Blanco y Negro", "A B C", "El Correo Catalán" y los concesionarios de Coca-Cola, además de la colaboración de Iberia, Air France y el periódico francés "Le Figaro".

Antonio Oliver era doctor en Filosofía y Letras, director de la Cátedra Especial y Archivo de Rubén Darío de la Universidad Central, profesor del Instituto Cardenal Cisneros, doctor "honoris causa" de la Universidad de Nicaragua, gran oficial de la Orden de Rubén Darío y catedrático de la Escuela de TVE en Madrid.

El ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, se puso ayer tarde en el domicilio del fallecido escritor don Antonio Oliver Belmas, ante cuyos restos mortales oró durante unos minutos. El se ñor Fraga es el presidente de la Academia de las Letras.

**ASOCIACION DE LA PRENSA**  
**SERVICIO MEDICO**  
El doctor Núñez Quesada, especialista del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, ha iniciado sus vacaciones, y no se reintegrará a su consulta hasta el día 9 de septiembre; queda como sustituto el doctor Barbero con consulta en General Mola, 206, todos los días excepto el día de su día, a las 10 de la tarde. Teléfono 2502222.

El doctor Carda Aparicio, médico analista del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, discurrirá sus vacaciones de verano durante todo el mes de agosto próximo. El doctor don Leopoldo García del Río, dermatólogo, comenzará sus vacaciones de verano el próximo día 15 de agosto, hasta el 15 de septiembre. Durante su ausencia pasará su consulta los lunes, miércoles y viernes el doctor don Jesús Pizarro Márquez, con domicilio en la calle de Alcalá, número 155, de tres a cuatro.

El doctor don Enrique Puyuelo Salinas, especialista en psiquiatría, estará ausente de su consulta durante todo el mes de agosto próximo, pasando la misma el doctor don Fernando Tello Margalef en la calle de la Princesa, número 21. Teléfono 2217863, previa petición de hora.

El doctor don Miguel Romero de Tejada, pediatra, estará ausente de Madrid, por vacaciones, durante todo el mes de agosto. Será sustituido durante dicho mes por el doctor don Luis Lorenzo, con consulta en Pilar de Zaragoza, número 100, de cinco a seis de la tarde, previa petición de hora en los teléfonos 243757 y 2452305.

El doctor don Jesús López Varela, médico internista, disfrutará sus vacaciones de verano durante el mes de agosto. Al mismo tiempo comunicará el cambio de número de teléfono de su consulta: 2496375.

El doctor don Manuel Figueroa d'Oliveira, pediatra de la Asociación de la Prensa, disfrutará sus vacaciones durante el mes de agosto; le sustituirá el doctor don Emilio Entero Wandosell, con domicilio en la avenida del Generalísimo, número 4, previa petición de hora al teléfono número 2613326.

El doctor don Faustino Santalices Muñoz, oftalmólogo de la Asociación de la Prensa, estará ausente de Madrid, por vacaciones, durante todo el mes de agosto.

El doctor don Carlos Dauden Sala, dermatólogo, se ausentará de Madrid durante los meses de agosto y septiembre, sustituyéndolo en la consulta el doctor don Carlos Mora Escobar, con domicilio en la calle de Preciados, 14. Teléfono 2223754.

El doctor don Esteban Scola estará ausente de su consulta desde el día 1 de agosto hasta el próximo día 2 de septiembre, en que reanuda su consulta; pasará la misma el doctor don Carlos Bachiller Sanz, con domicilio en la calle de Sancho Dávila, 17. Teléfono 2561196, durante la ausencia.

El doctor don Sebastián Rascón López, de asistencia médica domiciliaria, disfrutará sus vacaciones a partir del día 29 de julio hasta primeros de septiembre, encargándose de su consulta el doctor don Luis García, los martes, jueves y sábados, en la plaza de Tirso de Molina, número 16, de doce a trece y una treinta. Teléfono 2394438.

El doctor don Juan Parra Rodríguez, pediatra, disfrutará sus vacaciones durante el mes de agosto, encargándose de su consulta el doctor Gallardo, en el mismo domicilio.

El doctor don Ramón Soto Yarritu, odontólogo, estará ausente de su consulta, por vacaciones, desde el día 1 de agosto hasta el 1 de septiembre.

El doctor don Jesús López Varela, de cuadro médico de la Asociación de la Prensa, tomará sus vacaciones durante todo el mes de agosto. Su nuevo número de teléfono será, a partir de hoy, el siguiente: 2496375.

## SEGUIRA EL CALOR

**BOLETIN METEOROLOGICO**—Durante el día de ayer el tiempo fue seco y caluroso en casi toda la Península, registrándose lluvias fuertes en Santander y Tudela y en puntos aislados del Cantábrico.

**TEMPERATURAS EXTREMAS**—Máxima, de 40 grados, en Badajoz; mínima, de ocho grados, en Vitoria. Madrid: máxima, de 35 grados, a las 14.00 horas, y mínima, de 17 grados, a las siete horas.

**RETROSPECTIVA METEOROLOGICA**—La situación meteorológica ha permanecido estacionaria durante toda la semana, por lo que prácticamente no podemos hacer más comentario que sobre el calor. Esta segunda ola de calor, que se presenta cada año alrededor de la fecha de Santiago, se está "despachando" bien a su gusto, y sólo esperan a sus efectos agobiantes las ciudades del interior cantábrico, verdadero paraíso actual del veraneante. Se ha llegado a máximas de 43 y 42 grados por Extremadura y Andalucía, rondándose los 40 en otros muchos sitios. Y las mínimas nocturnas tampoco han quedado atrás. El ambiente es verdaderamente caliginoso, pues el aire que tenemos encima va envejeciendo, se carga de polvo y se recalienta, quedando la visibilidad bastante reducida. En resumen, ambiente de asfixia, con viento de levante, cálido y seco, y las clásicas tolañeras que caracterizan el paisaje veraniego de las secas tierras del interior.

**PRONOSTICO**—En esta semana acaba el mes de julio, que creemos se va a despedir con ambiente seco y caluroso. Muy conocido es el refrán que suele aplicarse al principio del mes siguiente: "Agosto, por el día frie el rostro y por la noche frío en el rostró." Pues bien: aunque a bastantes fechas vista resulte muy difícil el pronóstico, esperamos que para esas fechas se produzca, o al menos se inicie el anhelado refrescamiento. Y éste se hará más sensible por las noches, como es lógico, pues ya van siendo éstas cada vez más largas, mientras que por el día la tierra está todavía muy recalentada. También es probable la formación de núcleos tormentosos, especialmente en las proximidades de las cordilleras del interior. Terminamos reiterando una vez más la recomendación de que cuantos salgan al campo tomen las debidas precauciones para evitar incendios de montes y sembrados, que en la mayoría de los casos se deben a imprudencias o descuidos. Este asote del verano ya se ha dejado sentir con fuerza en este día.

GARCIA DE PEDRAZA

# PISOS

- Calefacción y agua caliente centrales.
- Parquet barnizado.
- Puertas interiores y armarios de ebanistería barnizada.
- Toldos en terrazas.
- Alicatado y saneamiento de primera calidad.
- Cocinas de gas o eléctricas.
- Ascensores de subida y bajada.

**SAN FRANCISCO DE SALES, NUM. 12, c/v. a GAZTAMBIDE**  
(Junto a la plaza de Cristo Rey)  
**CON PLAZA DE GARAJE**  
Entrega, en octubre 1968  
**FACILIDADES, CINCO AÑOS**

**EN AVENIDA DEL MEDITERRANEO, 30, Y EN ABTAO, 37**  
(MUY PROXIMO AL RETIRO)  
**PRECIOS: Desde 730.000 pesetas a 1.260.000 pesetas**  
**FACILIDADES, CINCO AÑOS**  
**DEPURADORES DE HUMO AER-LUX**

**EN CARTAGENA, 132, c/v. a CANILLAS**  
De 3, 4 y 5 habitaciones  
**PRECIOS: De 625.000 pesetas a 1.275.000 pesetas**  
**FACILIDADES, CINCO AÑOS**

**EN GENERAL MOLA, 122, Ley Castellana**  
(EXENTOS DE CONTRIBUCION Y DERECHOS REALES)  
De 3 y 4 habitaciones  
**FACILIDADES, CINCO AÑOS**

**ZURITA VIÑAMBRES, S. A.**  
**BRAVO MURILLO, 50**

EL SEÑOR

## DON ANTONIO OLIVER BELMAS

ESCRITOR

Doctor en Filosofía y Letras, director de la cátedra especial y del seminario-archivo Rubén Darío de la Universidad, profesor del Instituto Cardenal Cisneros de Madrid, correspondiente de la Real Academia de Córdoba, doctor "honoris causa" por la Universidad Nacional de Nicaragua, gran oficial de la orden Rubén Darío de Nicaragua, condecoración Miguel de Larreynaga de la ciudad de León de Nicaragua, catedrático de la Escuela de Televisión Española de Madrid

**FALLECIO EN MADRID EL DIA 28 DE JULIO DE 1968**  
**HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD R. I. P.**

Su esposa, doña Carmen Conde Abellán; hermana, doña María Oliver Belmás, viuda de Guirao; sobrinos y de más familia, y Juana Aparicio, su fiel acompañante.

**RUEGAN una oración por su alma.**

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy, día 29, a las nueve cuarenta y cinco de la mañana, desde la casa mortuoria, Ferraz, número 69, a la sacramental de San Justo.

El funeral se celebrará el jueves, día 1 de agosto, a las diez de la mañana, en la parroquia de Cristo Rey (Martín de los Heros, 91)

EL SEÑOR

## Don Victorino Eiras Vila

**FALLECIO EN MADRID EL DIA 27 DE JULIO DE 1968**  
A los sesenta y dos años de edad  
**HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS**  
**R. I. P.**

Su afligida esposa, doña Rosa Lamela Navia; hijo, José Luis; hermanos, Manuel, Dolores, Benilde y Celino; hermanos políticos, Alfredo Sanfíz y Regina de Eiras; primos, sobrinos y demás familia

**RUEGAN una oración por su alma y asistan a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy, día 29, a las once menos cuarto de la mañana, desde la casa mortuoria, glorieta de Bilbao, 4, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.**

LA ILMA. SEÑORA

## DOÑA MARIA CRUZ GUITIAN ARIAS

Viuda de Uriarte Clavería  
**Falleció en Madrid el día 28 de julio de 1968**  
Habiendo recibido los Santos Sacramentos  
**R. I. P.**

Sus hijos, doña María del Pilar y don Jaime; hija política y demás familia

**RUEGAN una oración por su alma.**

El entierro tendrá lugar hoy lunes, a las 14,15 de la tarde, desde Hermosilla, 36, a la sacramental de San Isidro.

El funeral se celebrará mañana martes, a las diez de la mañana, en la iglesia de la Concepción (Goya).

LA SEÑORA

## Doña Carmen Cuesta del Muro

Doctora en Derecho  
**FALLECIO EN MADRID EL DIA 28 DE JULIO DE 1968, VICTIMA DE ACCIDENTE**  
Habiendo recibido los Santos Sacramentos  
**R. I. P.**

Sus hermanos, María, José, Manuel, Eduardo y Angel; hermanas políticas, doña Consuelo Inclán Diezquijada, doña Carmen González Vallas y doña María Dolores Martínez Velasco; sobrinos y demás familia

**RUEGAN una oración por su alma.**

El funeral de "corpore insepulto" tendrá lugar hoy lunes, día 29, en la parroquia de Santa Mónica, General B. y se celebrará la conducción del cadáver a la sacramental de San Lorenzo.

LA ILMA. SEÑORA

## DOÑA MARIA CRUZ GUITIAN ARIAS

Viuda de Uriarte Clavería  
**Falleció en Madrid el día 28 de julio de 1968**  
Habiendo recibido los Santos Sacramentos  
**R. I. P.**

Sus hijos, doña María del Pilar y don Jaime; hija política y demás familia

**RUEGAN una oración por su alma.**

El entierro tendrá lugar hoy lunes, a las 14,15 de la tarde, desde Hermosilla, 36, a la sacramental de San Isidro.

El funeral se celebrará mañana martes, a las diez de la mañana, en la iglesia de la Concepción (Goya).

**Concurso internacional de reportajes en Méjico**

**Podrán tomar parte todos los periodistas del mundo que traten el tema mejicano**

La Mobil Oil de México, S. A., con la colaboración del Consejo Nacional de Turismo Mexicano, patrocina un concurso de reportajes de prensa sobre Méjico, concurso de alcance internacional. Podrán tomar parte todos los periodistas del mundo que escriban artículos o reportajes en cualquier periódico o revista del extranjero. Hay un premio especial para periodistas mejicanos que escriban en periódicos del país.

Los temas pueden versar sobre "Méjico prehistórico", "Méjico colonial", "Su folklore", "Méjico moderno", etc.

Los participantes enviarán sus trabajos al apartado 74 bis, México, D. F., hasta el 10 de septiembre, y los trabajos no podrán exceder de 2.500 palabras, o sea cinco cuartillas tamaño oficio, a doble espacio. Se enviarán dos copias del artículo, citando el periódico previamente registrado y carta con datos personales y el del director o editor.

Los premios son: primero, de 18.750 pesos en efectivo, un viaje a Méjico, con gastos pagados para dos personas, del 7 al 18 de octubre, y los trabajos no podrán exceder de 2.500 pesos, el mismo viaje y medalla de oro, y tercero, con 7.500 pesos e igual viaje y medalla.

El premio especial para periodistas mejicanos es de 18.750 pesos en efectivo, un viaje a Estados Unidos para una persona y medalla de oro.

**Su profesión, la más antigua del mundo... Su vocación, la más humana de todas**

**EL HIJO DE TODAS**  
(CASA DE MUJERES)

ELSA AGUIRRE  
ROSA M. VAZQUEZ  
MARTHA ROMERO  
ELSA CARDENAS  
MARIA DUAL  
SUSANA CABRERA  
CARLOS L. MOTEZUMA  
ENRIQUE ALVAREZ FELIX  
Y ACTUADORES EN ELAS DE FERNANDO SOLER

DIRECTOR: JULIAN SOLER • EASTMANCOLOR

**La más bella y conmovedora historia de un amor maternal**  
**¡¡PROXIMO ESTRENO!!**



# Gacetillas

**HOY, "AIDA" EN FESTIVALES DE ESPAÑA. PRECIOS POPULARES.** En el monumental escenario de La Chopera del Retiro: 60 metros embocadura, excepcional presentación escénica de "Aida". La más espectacular ópera de Verdi. Más de 500 intérpretes. Protagonista, cantante de color Ella Lee, Pedro Lavirgen, Manuel Ausensi.

**MAÑANA, "MARINA", LA POPULAR OPERA ESPAÑOLA,** en Festivales de España. María Luisa Cioni, Pedro Lavirgen, Pedro Farrés, primeras figuras de un excepcional conjunto interpretativo de "Marina", presentada por teatro Liceo, de Barcelona, en La Chopera del Retiro.

## TEATROS

**ALCAZAR.** — (2211152.) 7 y 11: Compañía de comedias cómicas, con Roberto Font, Mari Begona, Fiorella Faltoyano, José Montijano, en Las que tienen que alternar (de Alfonso Paso). Dos horas de picarescas carcajadas.

**CALDERON.** — (Compañía de revistas Manuel Paso.) 7, 11: Revista de gran espectáculo. Una viuda de estreno (con Esperanza Roy, Antonio Casal, Andrés Pajares, Pepita Ródenas, Luis Barbero y el "ballet" Masull).

**CIRCO PRICE.** — (Teléfono 2314607.) 6,45 tarde y 10,45 noche: Sensacional éxito! del divo de la copia y el canto Antonio Molina en el original y divertido espectáculo Verano, flamenco... y olé (con Gloria Romero, Porrinas de Badajoz, Luis Linares y Galindo, los Dandys Gaditanos, los Flamencos Yeyés, Teresiyá, Presentación Palacios, Fina Ortega, gran "ballet" Arte Español y otras figuras). Apto. Localidades con cinco días.

**CLUB.** — (Bajos Palacio Música. Refrigerado.) 7, 11: Compañía José Rubio, con Ana María Vidal, Carmen Carbonell, Luis García Ortega, Charo Soriano, en Enseñar a un sinvergüenza (de Alfonso Paso). Viernes 2 de agosto, 200 representaciones.

**COMEDIA.** — 7,15 y 11: Compañía María Asquerino, Guillermo Marín y Pedro Osinaga en la mejor comedia del género policiaco: Trampa para un hombre solo (de Robert Thomas; versión: José Luis Alonso; dirección: Guillermo Marín).

**FESTIVALES DE ESPAÑA.** — (Teléfono 2314607.) 6,45 tarde y 10,45 noche: Sensacional éxito! del divo de la copia y el canto Antonio Molina en el original y divertido espectáculo Verano, flamenco... y olé (con Gloria Romero, Porrinas de Badajoz, Luis Linares y Galindo, los Dandys Gaditanos, los Flamencos Yeyés, Teresiyá, Presentación Palacios, Fina Ortega, gran "ballet" Arte Español y otras figuras). Apto. Localidades con cinco días.

**CLUB.** — (Bajos Palacio Música. Refrigerado.) 7, 11: Compañía José Rubio, con Ana María Vidal, Carmen Carbonell, Luis García Ortega, Charo Soriano, en Enseñar a un sinvergüenza (de Alfonso Paso). Viernes 2 de agosto, 200 representaciones.

**COMEDIA.** — 7,15 y 11: Compañía María Asquerino, Guillermo Marín y Pedro Osinaga en la mejor comedia del género policiaco: Trampa para un hombre solo (de Robert Thomas; versión: José Luis Alonso; dirección: Guillermo Marín).

**FESTIVALES DE ESPAÑA.** — (Teléfono 2314607.) 6,45 tarde y 10,45 noche: Sensacional éxito! del divo de la copia y el canto Antonio Molina en el original y divertido espectáculo Verano, flamenco... y olé (con Gloria Romero, Porrinas de Badajoz, Luis Linares y Galindo, los Dandys Gaditanos, los Flamencos Yeyés, Teresiyá, Presentación Palacios, Fina Ortega, gran "ballet" Arte Español y otras figuras). Apto. Localidades con cinco días.

# PISOS EN MOSTOLES

**ENTRADA, DESDE 10.000 Pts. PRECIO TOTAL, 246.000**

- Dos-tres dormitorios
- Comedor-estar, cocina
- Cuarto de baño y terraza

A 15 MINUTOS DE ATOCHA

CONSTRUYE Y VENDE **VOSA** JOSE ANTONIO, 59

INFORMACION Y VENTA **REIXANA**

PUERTA DEL SOL, 10, 3.º, y en la obra

## CARTELETA DE ESPECTACULOS

Teléf. 2318467. Refrigerado.) 7 y 11: Fernando Delgado, Nuria Carreá, Ricardo Merino en Crimen en perfecto (de Knott. Versión José López Rubio; con Víctor Fuentes; colaboración Manuel Díaz González. Dirección: Jaime Azpilicueta). Últimos días.

**REINA VICTORIA.** — 7 y 11: Lola Cardona, Jesús Puente en La idiota (de Achard; adaptación: Edgar Neville, con María Paz Ballesteros; colaboración: Miguel Angel; dirección: José Osuna).

**ZARZUELA.** — (2214341. Aire acondicionado. Temporada popular de género lírico. Compañía José de Luna.) 7 y 10,45: La montería. Autorizado para todos los públicos.

## CINES

**ALBENIZ-CINERAMA.** — (Magníficamente refrigerado. Teléfono 2220200.) 6,15, 10: La vuelta al mundo en 80 días (David Niven, Cantinflas, Shirley MacLaine y otras 44 grandes estrellas; technicolor). Autorizado para todos los públicos. Domingos y festivos, matinal, 10,30.

**ALCALA-PALACE.** — (Magnífica refrigeración. Temperatura 22 grados. Alcalá, 90. 2254608.) 4,30, 7, 10,45: Último tren a Katanga (Rod Taylor; color). Tercera semana.

**AMAYA.** — (Refrigerado.) 6,30, 10: El Yang-Tse en llamas (Steve MacQueen, Richard Attenborough, Richard Crenna; panavisión 70 mm, color). Mayores dieciocho años.

**ARGUELLES CINEMA.** — (El más "chic".) 4,30, 7, 10,45: La hora de las pistolas (James Garner, Jason Robards, Robert Ryan). Catorce años.

**AVENIDA.** — (2217571. Refrigerado.) 4,30, 7, 10,45: El planeta de los simios (Charlton Heston; panavisión, color De Luxe). Tolerada. Novena semana.

**BENLIEUR.** — (Refrigerado.) 4,30, 7, 10,45: Guerra a la italiana (Buster Keaton, Martha Hyer). Tolerada.

**CALLAO.** — (Refrigerado.) 7, 10,45: ¿Quién teme a Virginia Woolf? (E. Taylor, R. Burton). Decimosexta semana.

**CAPITOL.** — (Refrigerado.) 4,30, 7, 10,45: La hora de las pistolas (James Garner, Jason Robards, Robert Ryan). Catorce años.

**CARLOS III.** — (Refrigerado.) 7, 11: El ataque duró siete días (Kerr Dullea, Jack Warden; cinemascopio).

**COLISEUM.** — (Refrigerado.) 7, 10,30: Solo en la oscuridad (Audrey Hepburn, Alan Arkin; technicolor). ¡Dieciséis semanas de triunfo!

**CONDE DUQUE.** — (Refrigerado.) 4, 7, 10,30: El valle de las muñecas (Susan Hayward, Barbara Parkins, Patty Duke; panavisión, technicolor, Todd-Ao, 70 milímetros). Octava semana. ¡El éxito actual y mundial! Mayores dieciocho años. Festivos, matinal 11 mañana.

**CONSULADO.** — (Refrigerado.) 7, 11: El ataque duró siete días (Kerr Dullea, Jack Warden; cinemascopio).

**LOPE DE VEGA.** — 7, 10,45: Fantasmas de Roma (Marcello Mastroianni, Vittorio Gassman y Belinda Lee).

**MOLA.** — (General Mola, 90. Teléf. 2623601. Refrigerado.) 4,30, 7, 10,30: El más valiente entre mil (Charlton Heston, Joan Hackett; color). Mayores dieciocho años.

**PALACIO DE LA MUSICA.** — (Refrigerado.) 4,30, 7, 10,45: Guerra a la italiana (Buster Keaton, Martha Hyer; 70 milímetros). Tolerada.

**PALACIO DE LA PRENSA.** — (Refrigerado.) 7, 11: Nastenka (Tamara Semina, Dimitri Smirnov; Todd-Ao, 70 milímetros). Tolerado.

**PALAFOX.** — (El mejor cine de Europa.) 7 y 10,30: Complementos color y Tú perdonas... no (Terence Hill, Frank Wolff; 70 mm., technicolor).

**PAZ-TODD-AO.** — (Refrigeración electrónica.) 7, 10,15: La mitad de seis peniques ("Half a sixpence") (Tommy Steele, Julia Foster; 70 mm.; technicolor). Tolerada. Venta anticipada.

**POMPEYA.** — 7, 10,45: El más valiente entre mil (Charlton Heston, Joan Hackett; color). Mayores dieciocho años.

**PRINCESA.** — (Refrigerado.) 7, 11: El ataque duró siete días (Kerr Dullea, Jack Warden; cinemascopio).

**PROYECCIONES CINERAMA.** — 7, 10,30: Aventura en Rusia (technicolor). Triple proyección. El acontecimiento del año. Autorizada para todos los públicos. Domingos y festivos, 11 mañana, función especial.

**REAL CINEMA-CINERAMA.** — (Climatización ideal.) 7, 11: Siete novias para siete hermanos.

**RIALTO.** — (Refrigerado.) 7, 10,45: El bombero atómico (Cantinflas). Tolerada.

**RICHMOND.** — (Climatización ideal.) 7, 10,45: ¿Quién teme a Virginia Woolf? V. O. integra con subtítulos en español.

**ROXY A.** — (Refrigerado.) 7, 11: El ataque duró siete días (Kerr Dullea, Jack Warden; cinemascopio).

**ROXY B.** — (Refrigerado.) 7, 11: Último tren a Katanga (Rod Taylor; panavisión, color). ¡Palpitante, actual!

**TORRE DE MADRID.** — (Refrigerado.) 5,30, 9,30: Doctor Zhivago. Pases película: 6 y 10.

**cines de arte y ensayo**

**ALEXANDRA.** — (Refrigerado.) Continua 6, numerada 11: Floken Julie.

**PALACE.** — (Refrigerado.) Continua 4,30; numerada, 10,45: Cada vez que... (un filme de Carlos Durán, Serena Vergano, Daniel Martín; eastmancolor. Cortometraje inglés La manzana). Mayores dieciocho años.

**ROSALES.** — (Refrigerado.) Continua 4,30 a 9,30; numerada, 10,45: La kermesse heroica (un filme de Jacques Feyder; con François Rosay y Jean Murat). Versión original francesa, subtítulos español. Mayores dieciocho años.

**salas especiales**

**CINE GALILEO.** — (Refrigerado.) Continua 6; numerada, 11: The servant.

**INFANTAS.** — (Refrigerado.) Continua 11 mañana; numerada, 10,45: Dios irae (un filme de Carl Theodor Dreyes, con Thorkild Roose y Lisbeth Movin; versión original, con subtítulos en español). Cortometraje yugoslavo El jefe. Mayores dieciocho años.

**CINE TEATRO GOYA.** — (Refrigerado.) 4,30, 7, 10,30: El Rolls Royce amarillo (de Anthony Asquith; con Alain Delon, Ingrid Bergman y Rex Harrison; versión original sin subtítulos). Precios: 30 y 40 pesetas.

**sesión continua**

**ALVI.** — (Refrigerado.) 5: Fantasmas de Roma (Marcello Mastroianni; technicolor).

**APOLO.** — 4: Crónica de un atraco. Ese mundo cruel (Philippe Leroy; color). Mayores dieciocho años.

**BAHIA.** — 4: Salvaje kurdistá. El super agente Picapiedra. Tolerado.

**BARCELO.** — (Refrigerado.) 4,30, 7, 10,45: Guerra a la italiana (Buster Keaton, Martha Hyer; 70 milímetros). Tolerada.

**BEJERRA.** — 4: Casanova Jeckyll. La piel quemada. Mayores dieciocho años.

**BEQUER.** — 4: Crónica de un atraco. Ese mundo cruel (Philippe Leroy; color). Mayores dieciocho años.

**BENAVENTE.** — 10: Cinco marinos contra cien chicas (Virginia Lisi). Nueva York llama a Superdrago (Ray Danton; ambas color).

**BILBAO.** — (Refrigerado.) 5: Nastenka (Tamara Semina, Dimitri Smirnov; cinemascopio, color). Tolerado.

**BRISTOL.** — (Refrigerado.) 5: Alvarez Kelly. No hago la guerra, prefiero el amor (Katherine Spaak; color).

**CALIFORNIA.** — (2440058.) 5: El valle de las espadas y La carga de los indios sioux. Apto.

**CANCELLER.** — (Refrigerado.) 5: Último tren a Katanga (Rod Taylor; panavisión, color). ¡Palpitante, actual!

**CANDILEJAS.** — (Refrigerado.) 4: Un millón en la basura y Tierra de alimañas. Apto.

**CAPRI.** — 4,30: Flechas incendiarias y Mary Poppins. Tolerado.

**CARLTON.** — (Refrigerado.) Continua 6, estreno en 70 milímetros. Gran prix. Pases película: 6,20 y 10.

**CARTAGO.** — (2577023.) Continua desde las 5: La visita del rencor y Un chalado en órbita.

**CARRERAS.** — (Refrigerado.) 10 mañana: La ley de las fieras. Cuatros del Mississippi. Tolerado. Jueves: Estudiantes en Oxford. Fugitivos en la jungla. Tolerado.

**CERVANTES.** — (Refrigerado.) 5: Noche de vino tinto. Objetivo, matar. Gran programa doble.

**COIMBRA.** — (Refrigerado.) 5: Los tres invencibles y En el valle de los tigres. Tolerado.

**COLON.** — 5,30: El buscavidas (Paul Newman). En busca del amor (A. Margret).

**COPACABANA.** — (Refrigerado.) 5: Pasión sobre hielo y En el valle de los tigres. Tolerado.

**CHUECA.** — 5: Divorcio a la italiana y El estrangulador.

**DOS DE MAYO.** — 4,30: Tres aventureros. Misión en Hong Kong. Mayores catorce años.

**EL ESPANOLETE.** — (Refrigerado.) 5: No somos de piedra (eastmancolor). ¡Cuatro meses de éxito colosal!

**EMPERADOR.** — (2431151. Aire acondicionado.) Continua

5: Ese mundo cruel (Philippe Leroy, Delia Bocardo (color). Mayores dieciocho años.

**MUNOZ SECA.** — (2315141. Refrigerado.) 10: La boda era a las doce y En el valle de los tigres. Toleradas.

**MURILLO.** — 4: El tercer día y Super-7 llama a El Cairo.

**NARVAEZ.** — (Refrigerado.) 5: Noche de vino tinto. Objetivo, matar. Gran programa doble.

**NIZA.** — (Refrigerado.) 4: El monóculo negro, Hampa dorada (Frank Sinatra; color). Mayores dieciocho años.

**ODEON.** — (Refrigerado.) 5: La maldición de la calavera. No hago la guerra, prefiero el amor (Katherine Spaak; color).

**OPORTO.** — (Refrigerado.) 5: Ataque al carro blindado. No hago la guerra, prefiero el amor (Katherine Spaak; color).

**ORAA.** — (Refrigerado.) 5: En el imperio del mal y Dumbo. Tolerado.

**PAVON.** — (Refrigerado.) 4: Salvaje kurdistá. El super agente Picapiedra. Tolerado.

**PESALVER.** — 4: Ese mundo cruel (Philippe Leroy, Delia Bocardo; color). Mayores dieciocho años.

**PEZ.** — 4: Un dólar de fuego. Senso (Alida Valli, Farley Granger; color). Mayores dieciocho años.

**PLEVEL.** — 10: Volver a vivir. Apartamento para tres.

**POSTAS.** — 10: Un dólar de fuego. Senso (Alida Valli, Farley Granger; color). Mayores dieciocho años.

**PRINCEPIO PIO.** — (Refrigerado.) 4: El dedo del destino. La ladrona. Gran programa doble.

**PROGRESO.** — (Refrigerado.) 5: Nastenka (Tamara Semina, Dimitri Smirnov; cinemascopio, color). Tolerado.

**REGIO.** — (Refrigerado.) 18: 5: El ataque duró siete días (Kerr Dullea, Jack Warden; cinemascopio).

**REX.** — (2471237.) Continua 11 mañana a 6 tarde; numerada, 6,45 tarde; continua, 9,15 noche a 1. En el calor de la noche.

**RIO.** — (Refrigerado.) 4: El monóculo negro, Hampa dorada (Frank Sinatra; color). Mayores dieciocho años.

**ROMA.** — (2593863.) 4,30: Marino a la fuerza. El milagro del canto. Toleradas.

**SAINZ DE BARANDA.** — 4: Crónica de un atraco. Ese mundo cruel.

**SALAMANCA.** — 5: Lola, espejo oscuro, Luna de miel en familia (color).

**SAN CARLOS.** — 5: Crónica de un atraco. Ese mundo cruel.

**SAN REMO.** — 4,30: El hijo del capitán Blood y Fantomas contra Scotland Yard. Tolerado.

**SORRENTO.** — 4: Un dólar de fuego. Senso (Alida Valli, Farley Granger; color). Mayores dieciocho años.

**TEXAS.** — 4,30: La venganza del Zorro y La conquista del Oeste. Tolerado.

**TIVOLI.** — (Refrigerado.) 4,30: El extravagante doctor Dolittle (Rex Harrison, Samantha Eggar; technicolor). Tolerada menor.

**UNIVERSAL CINEMA.** — Continúa 6,30: Las garras del dragón rojo (scopelcolor).

**URQUIJO.** — (Refrigerado.) 5: Sor Ye-ye y Tierra de alimañas. Apto.

**VALLEHERMOSO.** — (Refrigerado.) 5: La maldición de la calavera. Cover Girl (cinemascopio, color).

**VELAZQUEZ.** — (Refrigerado.) 5: Nastenka (Tamara Semina, Dimitri Smirnov; cinemascopio, color). Tolerado.

**VERSALES.** — (Refrigerado.) 5: Duelo en Diabolo. No hago la guerra, prefiero el amor (Katherine Spaak; color).

**VERGARA.** — (Refrigerado.) 5: No hago la guerra, prefiero el amor (Katherine Spaak; color).

**VICTORIA.** — (Refrigerado.) 5: Mujer sin pasado. No hago la guerra, prefiero el amor (Katherine Spaak; color).

### Exito de Antonio Molina en Price con el divertidísimo espectáculo "Verano, flamenco y jolín!"

Un éxito verdaderamente arrebatador ha constituido la presentación del ídolo de todos los tiempos, el excepcional espectáculo "Verano, flamenco y jolín", un divertidísimo programa con un coleccionista de famosos del canto como nunca se había presentado en nuestra capital. El divo Antonio Molina, que está demostrando encontrarse en el mejor momento de su carrera artística, con más voz y más facultades que nunca, por lo que el público le pide que le interprete canciones de todos los estilos, a lo que Molina responde de una manera maravillosa, acompañando todos los gustos y satisfaciendo todos los deseos y validando del público que llena tarde y noche el popular coliseo de la plaza del Rey. Junto al divo Antonio Molina destacan también las voces tan apañadas de Gloria Romero, voz y temperamento en una mujer francamente extraordinaria; el Marqués de Porrinas, Porrinas de Badajoz; los famosos Luis Linares y Galindo, la simpatísimas Presentación Palacios, la genial Teresiyá, los inimitables del humor Los Dandys Gaditanos, con sus "murgas" flamencas; la singular bailarina Fina Ortega, y muchas otras figuras de primera categoría, que estamos seguros van a llevar muchísimo público al popular coliseo de la plaza del Rey. Con "Verano, flamenco y jolín" Madrid ya tiene el espectáculo de las vacaciones veraniegas.

**AMIGOS Y AMIGAS**

En toda Francia y Unión Soviética, Bélgica, Suiza, España, Italia, Holanda, Inglaterra, Noruega, América del Sur, Chile, etc., tienen el gusto de conocer (amistad, lenguas, viajes, filatelia, etc.). Pedir información gratuita M V 2: AMIS DU CORRIERE, 32 av. du Général, SPA (Bélgica).

Tel. de HOJADEL LUNES: 222 64 50

## TEATRO DE LA ZARZUELA

(Refrigerado)

### TEMPORADA POPULAR DE GENERO LIRICO

COMPANIA JOSE DE LUNA 7 y 10,45

# LA MONTERIA

LIBRO: JOSE RAMOS MARTIN MUSICA: JACINTO GUERRERO

Autorizado para todos los públicos

## POMPEYA — MOLA

### GAYARRE

¡Hoy, gran estreno! Por su rudeza Por su ternura Por su primitiva humanidad... ¡WILL PENNY le apasionará!

AUTORIZADO PARA MAYORES DE 18 AÑOS

CHARLTON HESTON  
JOAN HACKETT  
DONALD PLEASANCE

### EL MAS VALIENTE ENTRE MIL

(WILL PENNY)

LEE MAJORS  
TECHNICOLOR

## Fantasio - Figaro

HOY, ESTRENO

# PLAYAS DE LA RIVIERA

en COLOR

ERIC MORECAMBE - ERNIE WISE

AUTORIZADA PARA MAYORES 18 AÑOS

VUELVE AL CINE

## AMAYA

HOY, una historia dolorosa y violenta sobre el vandálico despertar de China.

STEVE MCQUEEN

# EL YANG-TSE EN LLAMAS

AUTORIZADA MAYORES 18 AÑOS

## 6ª SEMANA DE LA DIVERTIDISIMA PIELICULA

# RIALTO

¡Cantinflas!

EL BOMBERO ATÓMICO

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

Y ahora, para deleite de todos los públicos, a partir de hoy lunes, en el cine

## TIVOLI

20th Century-Fox presenta

# REX HARRISON

SAMANTHA EGGAR

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

### EL EXTRAVAGANTE DOCTOR DOLITTLE

## 7ª OTRA SELECCION DEL CINE CONDE DUQUE

### SEMANA DE SENSACIONAL EXITO

# EL VALLE DE LAS MUÑECAS

70 MM.

MAYORES DE 18 AÑOS

Tres hermosas mujeres que impugnan la vida a grandes sorbos. Tres seres desolados que no saben ser felices.

Lunes 29 de julio de 1968

2ª SEMANA

Todos los días: 4, 30, 7, 10, 45

CAPITOL ARGÜELLES

Autorizada para mayores de 14 años

CRONICA DE CINE

LA HORA DE LAS PISTOLAS

Al llegar el verano, nuestras pantallas parecían registrar por la hora de las pistolas. Ciertamente durante toda la temporada abundaron los "westerns", pero en esta época, que por los días de buenas películas...

Serge Leone descubrió una buena mina con sus "westerns" europeos, el español entre ellos. Todavía recordamos los datos de "Il giornale dello spettacolo" que "westerns" así obtienen en las salas...

Cine de la escuela de cinematografía debe ser una escuela de "exhibición" y "producción". Quizá llegue el día en que el cine sea obligatorio su enseñanza...

DESFILE DE ESTRENOS

"Fantasmas de Roma" CINES: ESPAÑOLITO Y LOPE DE VEGA. Otro sainete a la italiana. Uno de los géneros que mejor han encajado en el cine...

Realismo Gassman. "Fantasmas de Roma" CINES: ESPAÑOLITO Y LOPE DE VEGA. Otro sainete a la italiana. Uno de los géneros que mejor han encajado en el cine...

CINE: PALAFOX. Si ustedes se remiten a lo que escribíamos hace un tiempo, una fotografía inspirada en la violencia, pareciera de una película yankee...

Por Alfonso SANCHEZ. terial de "arte y ensayo", sino unas películas de "cine comercial" que se amparan en las condiciones especiales de esas salas...

Por otra parte, se pueden idear programas. Más de una vez he reclamado la atención sobre la oportunidad de hacer ciclos en torno a un realizador, un actor o un género...

Vivimos en la época en que los cine-clubs y las salas de arte y ensayo promocionan nuevos piblicos programas interesantes en esta época del año. Todo es cuestión de saber combinarlos...

Charlini ve aumentado sus inconvenientes por el Consejo de la Asociación Nacional Italiana de Autores Cinematográficos, opuesta a que sus miembros envíen obras a Venecia...

Charlini sigue dispuesto a celebrar el festival, que debe comenzar el 25 de agosto. Ya ha seleccionado Maurice Pialat, historia de un niño abandonado por su madre en un instituto de asistencia pública...

subproductos y detritus: ninguno de los personajes posee la menor calidad moral, nadie defiende la ley y el orden; sólo la crueldad y la secuencia...

Una ensalada de tiros para Balanca: tres muertos y dos heridos graves. Nos vamos adentrando en el tema que, se nos dice, está inspirado en un hecho histórico...

Sturges, buen director, tiene, como todas las americanas que se inspiran sobre las que con idéntica inspiración temática abordan los italianos...

TEATRO DE LUNES A LUNES

Por Gabriel GARCIA ESPINA

OPERA AL AIRE DE LA NOCHE

Los Festivales de España siguen en la Chopera del Retiro con sus grandes programas veraniegos. Se encargó de la tercera etapa la compañía del teatro del Liceo de Barcelona...



FESTIVALES DE ESPAÑA EN LA CHOPERA.—Los cuatro intérpretes de 'Aida' en la Chopera del Retiro. (Caricaturas de Dávila).

saludador agudo de su entrada. Allí estaba Marina—María Luisa Cioni—para cantar el marino con preciso timbre sus canoras desventuras prematrimoniales...

El jueves, otro salto a Extremo Oriente para oír a Puccini la trágica historia de su "Butterfly", acaso la más brillante de las tres óperas en esta voranega exhibición madrileña...

Sindicato Provincial de Hostelería y Actividades Turísticas

Se pone en conocimiento de todas las empresas y trabajadores de hostelería que el próximo lunes, día 29, a las doce horas, tendrá lugar en la iglesia parroquial de Santa Cruz...

TALÍA DICE Las cosas de Lola Flores

—Tipiti, tipiti, tipiti, ¡Pi! —Ya me has chafado la sietita de hoy! —Te molesta? —Hombre, yo...! —Bueno. Me dispongo a hablar contigo desde el hotel Gloriar. A la orilla del mar latino... —No me des marcha. Porque si con el calor que estamos pasando en estos Madrides, además vienes tú y nos hablas del mar latino, entonces ya es como para volverse loco... —Ay, pena, pena, pena! —Eh! —Folklorico te veo, nene. —A propósito de folklorico. Te voy a hablar de Lola Flores. —Me place esa artista. —Pues verás. Lola Flores es una gran figura del folklore. Peor que en estos jerezanos se le suben por las venas, venitas, venas... —¿Y qué pasa? —Que, como sabes, firmó un contrato con la dirección de El Alcázar de Benidorm para dos actuaciones: una el día 14 y otra el 24 del mes actual, que ya está a punto de finalizar. —Bueno. —Cumplió el primer contrato. Su éxito no fue como el de otros años. Tenía una afección a la garganta. —¿Y la mejoró? —Prosigue. —Pues te escucho. —La dirección de El Alcázar confiaba en que el duende de Jerez se asease la espina el día 24. —Prosigue. —Y para ello lanzó una propaganda sensacional en prensa y radio. —Prosigue. —Después de días antes de su actuación se recibió un telegrama que decía: "Por prescripción facultativa, imposible asistir." —¿Y cómo? —No, eso no son caracoles, eso son bulerías... —Prosigue. —Por eso, curioso es que en un cierto jardín madrileño Lola Flores actuaba la noche anterior... —Bulerías! —Entonces la dirección de El Alcázar de Benidorm desplazó a un notario para que presenciase la actuación de Lola en dicho jardín, precisamente la noche en que tenía que actuar en la sala-jardín benidormesa. —Bulerías! —El notario invitó a Lola la de Jerez amablemente a que cumpliera su contrato, poniendo a su disposición todos los medios necesarios para ello. —Lola Flores reconoció su falta y actuó en El Alcázar benidormesa ante un público que la vitoreó y llenó El Alcázar como nunca. —Las cosas de Lola. —De Lola la de Jerez! A. M.

"UNA LUZ SOBRE LA CAMA"

Ya están en marcha los ensayos de la audaz y complicada comedia del ilustre escritor y periodista Torcuato Luca de Tena que lleva por título "Una luz sobre la cama". Dificultades ingentes se han ido presentando a la dilatada experiencia direccional de José Tamayo, obstáculos que éste está salvando con inspiración admirable...

"KATIUSKA", EN LA ZARZUELA

Por Andrés MONCAYO. Prosigue con gran éxito en el teatro de la Zarzuela la compañía lírica de José de Luna. Una gran formación que mantiene el fuego sagrado del género musical con una dignidad artística y un gran entusiasmo...

SALONCILLO

WALDO SOTELI Y EL REPARTO DE SU COMEDIA. Ya tiene fecha exacta, según se nos informa en la tertulia literaria del hotel Avenida, el estreno de "El inocente", comedia dramática del ilustre comedidgrafo Joaquín Calvo Sotelo...

LOS ACTORES EN LA LUCHA CONTRA EL CANCER

Es digna de su divulgación la noticia relacionada con la fiesta o gran cena de gala que la Asociación de la Lucha contra el Cáncer, presidida por don José Suchs, celebrará el día 7 de agosto...

Casi telegráfico

Isabel Garcés volverá al teatro en septiembre, pero no al Infanta, si no al Marquina. "Relatively speaking", o "Hablando a medias", se titula el vodevil inglés que, dirigido por Pedro María Isabella Garcés, dirigidos por José Osuna, se ensayará desde la semana próxima en el Reina Victoria...

Advertisement for 'PRIGE' featuring Antonio Molina, Gloria Romero, Porrinas de Badajoz, Luisa Linares, and Presentacion Palacios. Includes text: '¡SIGUEN LOS LLENOS! ¡CONTINUAN LAS COLAS! 50.000 ESPECTADORES HAN PRESENCIADO YA EL ESPECTACULO DEL VERANO MADRILEÑO!' and 'LA ACTUACION PERSONAL DE LOS DANDYS GADITANOS LOS YE-YES FLAMENCOS'.

# CRITICA DE TV

Por VIRIATO



GALERIA DE TELEVISION, por Dávila.—El gran humorista Pajares y Alfonso Paso, dos figuras de "Nosotros", y Caffarel y Carmen Lozano, protagonistas de "Mr. Pickwick", de Dickens

## "Galicia", en un programa extraordinario

"En la esquina verde de España, en uno de los 'Insterres' de Europa, punto final de la tierra conocida hasta que un día las carabelas colombianas vencieron el terror milenarista al Océano y hallaron tierra firme a Occidente... en la esquina verde de España, constantemente lamida la roca por la onda marina, terminaron todos los caminos del mundo una vez. Las legiones romanas vieron con religioso terror morir el sol en la inmensidad oceánica... Y cuando fue descubierto el sepulcro del señor Santiago se abrieron por toda Europa vías de peregrinación. Desde Polonia y desde Croacia a través de la selva germánica; de los ricos condados de Flandes; de la dulce Francia; de la fuerte Navarra; de la ancha y solitaria Castilla; del cortés y palaciego León... Nació así una de las venas mayores de la cristiandad. Y en esta última región de Europa se escucharon todas las lenguas, y la que hablaban los gallegos naturales se transformó, en la boca de los claros y enamorados trovadores, en la más gentil de las flores de aquel tiempo. Los peregrinos se arrodillaban ante la tumba apostólica y curaban del alma y del cuerpo, y mientras dispensa sus gracias en Compostela el Apóstol, al mismo tiempo monta a caballo y ayuda a los fieles hispanos en la reconquista de las tierras... Y porque Galicia fue el final de todos los caminos, el gallego no teme las distancias... Y sale de su pequeña patria para los 32 vitrosos de la Rosa por tierra y por mar. ¡Galicia, marinera y agraria! Las navegaciones y las cosechas las reduce a canción,

porque es un pueblo soñador y, pese a la morriña, esperanzado. La más pura de sus danzas tiene su nombre del molino donde el grano de trigo se hace alba de pan. "Mon, moe, prodigio de sol" dijo el poeta... Y los puntos en los pies de los bailarines son tantos como granos por moler... En la esquina verde de España está uno de sus pueblos más fieles, inventor de danzas, creador en misterios, generoso y sonoro..."

Con este prólogo, original de Alvaro Cunqueiro, como todo el guiño, cuya literatura, antológica y precisa, dijo en "off" perfectamente Francisco Valladares, TVE produjo con Ramón Díez la mejor y más depurada obra de arte que en esta modalidad musical vimos nunca en televisión... Pues tengo duda que se haya producido alguna vez relación tan íntima entre el tema y su instrumentación, entre el arte y el hombre como creador de arte... Estoy seguro, además, de no haber visto nunca en parte alguna que yo recuerde entre las producciones extranjeras enviadas a los festivales internacionales uso tan bello, original y completo de las cámaras de televisión para lograr efectos que parecían sólo posibles con las de filmación. Creímos, honradamente, en limitaciones y servidumbres, que de pronto Ramón Díez ha deshecho, usándonos hasta esos términos lejanos de grandes directores cinematográficos.

Habitualmente, en programas análogos a este dedicado a Galicia, el propósito queda en intento. Periféricamente. Ahora, no. El guiño de Alvaro Cunqueiro, lida a través de la danza, en busca de la raíz de la tierra y los hombres de modo casi exhaustivo. Quizá por esto su traducción en imágenes era muy difícil. Había que aprehender aquel espíritu que iba a ser expresado en la esencia misma de lo popular; es decir, en sus danzas folklóricas, interpretadas por el Ballet Gallego, que dirige Rey de Viana—alma y vida del Ballet, y el Ballet alma y vida del guiño—, donde el mostrar que, en efecto, aquello que sentía el guionista era expresado por los danzantes y todo catalizado a través de las cámaras de forma que la emoción original tuviera emoción final, pues si esto no ocurría, todo se derrumbaba como un montón de..."

después del "Chovendo en Compostela" ante la fachada del Obradoro y bajo la imagen del Apóstol, cuando la danza de "Las flores blancas" tejieron el contrapunto de la fe, la luz y la esperanza... Efectivamente, "en la esquina verde de España está uno de los pueblos más fieles, inventor de danzas, creador en misterios, generoso y sonoro"... Lo vimos el jueves...

de rechupete... Nos debía una creación así... Pilar Miró que es una directora-realizadora muy sensible, sensitiva y documentada, ha encontrado buen vehículo para expresarse. Es en "Tele-club" donde vemos guiones breves de mucha enjundia. Porque todo el programa, creado en honor y para los millares y millares de teleclubistas españoles, tiene mucha enjundia y enorme garra. De verdad.

"A toda plana" tuvo el jueves un gran reportaje; se titulaba "Españoles en el parque de los Príncipes" y lo hicieron Bermejo (don José María) y Balbín (don Pedro), con el cámara Tano Mosas, que trabajó lo suyo, y bien. Tampoco estuvo nada mal, que digamos, el de Fernando Gayo y Jesús Lombardía en el Irak... Y como era el día de Caballería, los de "Por tierra, mar y aire" encontraron ocasión propicia para hablar, muy bien, del camino recorrido por los jinetes del Ejército español hasta su transformación en jinetes de los carros de combate... Hubo momentos de enorme belleza plástica, de fuerza evocadora... Por último, Pedro Wendel habló y "graficó" el tema de Berlín, que es, por desgracia, tema actual siempre...

"¡Vaya con la provincia de Toledo y cuánta maravilla tiene!... Lo supimos gracias a un maravilloso reportaje de don Manuel Miró. Otamendi, que fue en descubierta por la tierra toledana para "España viva", y nos dio un reportaje ciento por ciento periodístico,

## UN CAMBIO BENEFICIOSO

"Nosotros" cambió el sábado. Mejoró notablemente. Tuvo, a nuestro juicio, más ritmo, otro "aire" más consecuencia. Mejor realización. Dirección más cabal, homogénea y entusiasta. Sigue sobrándole, si acaso, todo eso que frena la acción y que, por dicho, no hemos de repetir.

Nada nos alegraría más que "Nosotros" entrara en la vida del éxito. El entusiasmo de quienes lo animan y conforman merece ese fruto. Un fruto que suele producirse siempre que la táctica de equipo, la acción de conjunto y la profesionalidad se unen sin recelo. En TVE falta el gran programa de variedades. Falta, quizá, desde que desapareció "Gran Parada" y "Amigos del lunes" en su época de esplendor. La gran capacidad y dignidad con que suben a la antena semanalmente otros empeños más, de acción de juego en beneficio de ese gran programa de variedades, de ese gran programa musical que no hay todavía en TVE. "Nosotros" puede ser ese gran programa si enciende su base de acción e intención, si acepta valores rectores, si se reúnen elementos dispersos que tienen en sí mismos el talento y la vocación precisos para dar a TVE este éxito

que todavía no tiene... La agotadora cadencia semanal supone un hándicap que a medida que pasa el tiempo se vuelve insuperable. No se puede empezar a pensar el lunes lo que va a hacerse el sábado, porque el sábado llega en seguida. Es imposible que un solo director-realizador conformara en su mente un "Estudio 1" con dignidad, eficacia y éxito... ¿Por qué se ha supuesto siempre que, en cambio, si es posible eso en el "gran" programa de variedades?... ¿No habrá llegado el momento de pensar que debe haber, efectivamente, un gran programa de variedades cuya consecuencia fáctica sea semejante a la del gran programa dramático, sin que tenga distinto nombre en razón de quien lo haga? No hay, por ahora al menos, productores parciales en TVE. TVE es la productora, y sus espectadores es lo que importa, a escala nacional de éxito... Este feliz cambio advertido en "Nosotros" el sábado es precisamente lo que nos da pie para pensar en otros sábados felices si queremos compusiermo este, que son los de siempre en "Nosotros", tuvieron el tiempo necesario para pensar, conformar y realizar el otro. Pero el próximo sábado llega en seguida, y el otro, y el otro...

## TOLE-TOLE DE LA TELE

Teníamos anunciada para el lunes, que ya pasó, "Esta es su vida" con la de Carlos Lemos, que no pasó, ¡Vaya usted a saber qué pasó para que no pasara la vida del señor Lemos y pasara, en cambio, "Tribuna TV" que no estuvo nada pesada. Al contrario... Tuvimos en "Un millón para el mejor" nuevo concursante, que no está mal. Quienes estuvieron fatal fueron sus colegas en pretensiones, que eran mucho más guapas que listas, cosa que, tratándose de mujeres, tiene su importancia. Peor hubieran sido que además de poco simpáticos fueran feos. Pero no lo eran... Enhorabuena por eso, y olvido a lo otro.

Por cierto que el jurado dijo "no" a la interpretación que el señor Pérez hizo de las ilustraciones de don Gustavo Doré al Quijote... Fue un "no" discutible, según unos; indiscutible según los juzgadores. Pero quienes juzgan, juzgan. Y su fallo es "inapelable" como un mo caito de esos que no hay quien los pele.

Otro "Un tema para debate" como éste dedicado a la literatura hispanoamericana, y uno se queda en éxtasis frente al televisor. ¡Cuánta cosa bella, profunda, razonada e interesantísima oímos a Vintila Horia, a Gastón Baquero y a Carlos Rojas hablando en su "Respuesta literaria a Hispanoamérica", y qué a gusto estaba don Manuel Calvo Hernando esa noche... Y nosotros. (Bueno, "Nosotros" fue el sábado...)

Después llegó, a su hora, "Doña Clarines" de la mano de don Gustavo Pérez Puig y encarnada por Ana Mariscal. Estuvo

de rechupete... Nos debía una creación así... Pilar Miró que es una directora-realizadora muy sensible, sensitiva y documentada, ha encontrado buen vehículo para expresarse. Es en "Tele-club" donde vemos guiones breves de mucha enjundia. Porque todo el programa, creado en honor y para los millares y millares de teleclubistas españoles, tiene mucha enjundia y enorme garra. De verdad.

"A toda plana" tuvo el jueves un gran reportaje; se titulaba "Españoles en el parque de los Príncipes" y lo hicieron Bermejo (don José María) y Balbín (don Pedro), con el cámara Tano Mosas, que trabajó lo suyo, y bien. Tampoco estuvo nada mal, que digamos, el de Fernando Gayo y Jesús Lombardía en el Irak... Y como era el día de Caballería, los de "Por tierra, mar y aire" encontraron ocasión propicia para hablar, muy bien, del camino recorrido por los jinetes del Ejército español hasta su transformación en jinetes de los carros de combate... Hubo momentos de enorme belleza plástica, de fuerza evocadora... Por último, Pedro Wendel habló y "graficó" el tema de Berlín, que es, por desgracia, tema actual siempre...

"¡Vaya con la provincia de Toledo y cuánta maravilla tiene!... Lo supimos gracias a un maravilloso reportaje de don Manuel Miró. Otamendi, que fue en descubierta por la tierra toledana para "España viva", y nos dio un reportaje ciento por ciento periodístico,

ciento por ciento televisivo y ciento por ciento informativo... ¡Muchas gracias, don Manuel, porque gracias a su reportaje hemos sabido lo de Sonseca y sus muebles antiguos "hechos en España", lo de Talavera y su rubria y sus minas de tenardita—que suena muy bonito—y lo de Villacañas y sus silos-vivienda, que es todo un poema capaz de destruir cualquier plan nacional de construcción!

Estamos en verano, estamos en plena canícula, estamos asados, pero "La casa de los Martínez" debe de tener aire acondicionado, porque el programa se maneja en fresco, lozano, vigente y campante. Es tan popular este programa, está tan enraizado en el corazón de las gentes más diversas, que los Martínez son cosa de todos, y su casa, hogar de admiraciones populares. Aunque se vayan a veranear a donde van, quienes veranean y los que no veranean están los viernes en casa de los Martínez...

Una comisión de la directiva del Circuito de Escritores de Televisión entregó en su domicilio particular a don Luis de Sosa el Quijote de Oro que, como premio, le fue concedido por votación en el concurso anual de "Los mejores de TV", como autor de la serie de telefilmes nacionales titulada "Diego de Acevedo". El ilustre escritor, conveiente de una grave enfermedad y ya en franca mejoría, confirmó la noticia de tener terminados los trece guiones continuos de la serie histórica "Diego de Acevedo", que serán producidos también por Televisión Española. ¡Falta hacer!

### PARA HOY...

Primera cadena.—1,45: Carta de ajuste; 2,4: Panorama de actualidad; 3: Telediario; 3,30: España al día; 3,40: Novela ("El hombre de los aplausos", de Gil Paradoia-Gómez de la Serna); 4,10: Jim West; 5,10: Clero; 6,45: Carta de ajuste; 7,2: Clarín; 7,35: Los libros; 7,45: Ventana al mundo; 8,35: Momento cultural; 8,40: Dibujos; 8,55: Ayer domingo; 9,30: Telediario; 10: TVE es noticia; 10,15: Tele-rítmico; 10,45: Un millón para el mejor; 11,45: Telediario; 12: El alma se serena y cierra.

Segunda cadena.—8: Carta de ajuste; 8,32: Dibujos; 8,52: Pantalla grande; 9,15: Crónica 2; 9,30: Telediario; 10,2: Aquí, España; 10,15: Libros que hay que tener; 10,30: Pablo y Virginia; 11: Hitchcock y cierra.

Habitualmente, en programas análogos a este dedicado a Galicia, el propósito queda en intento. Periféricamente. Ahora, no. El guiño de Alvaro Cunqueiro, lida a través de la danza, en busca de la raíz de la tierra y los hombres de modo casi exhaustivo. Quizá por esto su traducción en imágenes era muy difícil. Había que aprehender aquel espíritu que iba a ser expresado en la esencia misma de lo popular; es decir, en sus danzas folklóricas, interpretadas por el Ballet Gallego, que dirige Rey de Viana—alma y vida del Ballet, y el Ballet alma y vida del guiño—, donde el mostrar que, en efecto, aquello que sentía el guionista era expresado por los danzantes y todo catalizado a través de las cámaras de forma que la emoción original tuviera emoción final, pues si esto no ocurría, todo se derrumbaba como un montón de..."

Suele mixtificarse hasta anular sus valores aquello que se

# PISOS EN GETAFE

**ENTRADA, 40.000 pesetas**

- 75 METROS CUADRADOS SUPERFICIE
- AZULEJOS HASTA EL TECHO

CONSTRUYE Y PROMUEVE:

## EMVISA

RESTO, 2.998 ptas. mensuales

- Tres dormitorios y baño
- Parquet en salón-comedor y dormitorio principal

INFORMACION Y VENTA:

## REIXANA

PUERTA DEL SOL, 10, 3.º

# EL ESPAÑOLETO

REFRIGERADO

## HOY LUNES

Se honra en anunciar la continuación de estreno EXCLUSIVO EN MADRID, por cierre del cine Gran Vía para dar paso a una importante reforma, de un EXITO INDISCUTIBLE

14ª SEMANA DE EXHIBICION TRIUNFAL

# NO SOMOS DE PIEDRA

eastmancolor

ALFREDO LANDA  
LALY SOLDEVILA  
INGRID GARBO

TICKET DE ORO A LA PELICULA MAS COMERCIAL DEL AÑO EN EL XVI FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE SAN SEBASTIAN

MAYORES 18 AÑOS

# ROXY S.R.L. B

## ALCALA PALACE

REFRIGERADOS

### TERCERA SEMANA DE EXITO

Una película palpitante y actual

METRO-GOLDWYN-MAYER presenta UNA PRODUCCION GEORGE ENGLUND

ROD TAYLOR  
YVETTE MIMIEUX  
JIM BROWN

# ULTIMO TIENEN A KATANGA

THE MERCENARIES

KENNETH MORE

¡Mercenarios! ¡Bravura y codicia!

MAYORES 18 AÑOS

# LOPE DE VEGA - ALVI

Refrigerado

## 2ª SEMANA TRIUNFAL

¡MARCELLO MASTROIANNI Y VITTORIO GASSMAN! AHORA JUNTOS EN "FANTASMAS DE ROMA"

REY SORIA FILMS presenta MARCELLO MASTROIANNI VITTORIO GASSMAN SANDRA MILO - BELINDA LEONE UN FILM LIT. TECNICOLO

FANTASMAS DE ROMA

¿USTED SABIA QUE A LOS FANTASMAS LES DA POR LAS CHICAS GUAPAS? SUELEN HABITAR EN LOS CASTILLOS, PERO LES GUSTA MUCHO EL CABARET

MAYORES 18 AÑOS

# FINANCIEROS

Por Antonio DE MIGUEL

"En el financiero, la experiencia es mejor que la improvisación, y el saber es preferible al genio."

OCTAVE HOMBERG.

La actualidad suscitada por esos hombres tan zarzandados durante la discusión de la ley de Incompatibilidades Bancarias nos sigue planteando los talones. No tenemos más remedio, por consiguiente, que seguir hablando de los banqueros en particular y de los financieros en general, ya que para atraer la atención de tantos padres de familia, aunque sea por el efecto de la cisco ha sido necesario—se han puesto a su favor. Ni más ni menos que como el pararrayos atrae las descargas eléctricas de la tormenta. Y bendito sea Dios si tras la tempestad viene la calma y la serenidad del ambiente.

Hay un hecho real e incontestable: los financieros en todos los momentos de la historia han sido los más ricos del mundo. Y también en todas las épocas y edades. Seguramente ello se haya debido a que sus orígenes no fueron, ciertamente, ni muy claros ni muy limpios, porque tal vez fueran tocados de los dos vicios imperdonables en el campo de los negocios, a saber: la avaricia y la usura. Por sí no fuera este motivo suficiente para detestar a los financieros, había otro, a principios del siglo XVIII, que aumentaba la repulsa general, porque los financieros eran también los concesionarios del cobro de los impuestos, y ya se sabe con qué delicadas maneras eran éstos extraídos de los bolsillos del contribuyente y el odio feroz que éste último les tenía a recaudadores y alcahaleros. Entonces no había utilidad apreciable entre las finanzas y los financieros, ya que el dinero era el único bien que se podía acumular y el único que se podía transmitir. En el siglo XVIII, cuando los perfiles de este tipo humano que es el financiero se hacen tan acusados como para merecer ser llevados no ya a la simple literatura, sino también al teatro, que suele reflejar el brillo y los chispazos de las costumbres. Los capitalistas son tratados como nuevo rito, y la sátira se ceba en ellos sin piedad. El primer ejemplo que viene a la memoria es el de un burgués que el símbolo de la desverguenza, que permite que un "quidam" como Turcarel, hijo de un herrador, dependiente de un arrendador de rentas públicas, analfabeto integral, pero avisado uslero y negociante, haga una fortuna colosal pescando en el río revuelto de la ruina que trae la guerra y la pésima administración de los gobiernos. Turcarel es un hombre que en materia de negocios filarmónicos dice en escena que "la bella voz sostenida de una trompeta embriaga en un dulce delirio".

No es Turcarel el único rico o capitalista que es puesto en la escena de los escenarios. También antes se había estrenado "Le bourgeois gentilhomme", de Molière, si bien el protagonista, el joven Monsieur Jourdain, resulta menos antipático y zafio que Turcarel. Jourdain es un burgués de nacimiento que, por casualidad, ha heredado a sus padres, un negocio que favorece la multiplicación de esta clase de hombres".

A Molière le hubieran rechazado seguramente esta empuñada en la reciente discusión de la ley de incompatibilidades bancarias. A su vez, de ser también en el ambiente que ha estado flotando sobre todos nosotros, no me resisto a transcribir lo que un hombre tan inteligente y avisado como Octave Homberg, que fue de la Société Financière Française et Coloniale, aunque quizá un tanto parcial por ser del gremio, escribió hace ya mucho tiempo: "El financiero en la ciudad moderna es el hombre al que la opinión pública ha considerado como técnico en las cuestiones financieras y como el buen sentido de la economía nacional que ha ordenado la confusión, ha corregido la inexactitud y ha hecho fecunda y coherente la administración pública y privada."

Se llama también financiero al banquero por el tejamanillo que con el dinero propio o ajeno hacen aquellos a través de amplia y rápida red de operaciones bancarias, y también han merecido este nombre genérico otros tantos cultivadores de los diversos ramos industriales y mercantiles que el público ha llamado y sigue llamando también financieros a los que intervienen en las finanzas públicas, a los ministros del ramo, los interventores y controladores gubernamentales, así como los encargados de redactar y defender los presupuestos del Estado. En una palabra: de literal modo que la palabra financiero adquiere cierta similitud con la idea del dinero. El nombre de financiero se aplica, quizá con abusiva extensión, a todos los que viven de aplicar en los comienzos del siglo XVIII cuando los perfiles de este tipo humano que es el financiero se hacen tan acusados como para merecer ser llevados no ya a la simple literatura, sino también al teatro, que suele reflejar el brillo y los chispazos de las costumbres. Los capitalistas son tratados como nuevo rito, y la sátira se ceba en ellos sin piedad. El primer ejemplo que viene a la memoria es el de un burgués que el símbolo de la desverguenza, que permite que un "quidam" como Turcarel, hijo de un herrador, dependiente de un arrendador de rentas públicas, analfabeto integral, pero avisado uslero y negociante, haga una fortuna colosal pescando en el río revuelto de la ruina que trae la guerra y la pésima administración de los gobiernos. Turcarel es un hombre que en materia de negocios filarmónicos dice en escena que "la bella voz sostenida de una trompeta embriaga en un dulce delirio".

No es Turcarel el único rico o capitalista que es puesto en la escena de los escenarios. También antes se había estrenado "Le bourgeois gentilhomme", de Molière, si bien el protagonista, el joven Monsieur Jourdain, resulta menos antipático y zafio que Turcarel. Jourdain es un burgués de nacimiento que, por casualidad, ha heredado a sus padres, un negocio que favorece la multiplicación de esta clase de hombres".

A Molière le hubieran rechazado seguramente esta empuñada en la reciente discusión de la ley de incompatibilidades bancarias. A su vez, de ser también en el ambiente que ha estado flotando sobre todos nosotros, no me resisto a transcribir lo que un hombre tan inteligente y avisado como Octave Homberg, que fue de la Société Financière Française et Coloniale, aunque quizá un tanto parcial por ser del gremio, escribió hace ya mucho tiempo: "El financiero en la ciudad moderna es el hombre al que la opinión pública ha considerado como técnico en las cuestiones financieras y como el buen sentido de la economía nacional que ha ordenado la confusión, ha corregido la inexactitud y ha hecho fecunda y coherente la administración pública y privada."

He aquí cómo la literatura francesa, con esas obras de renombre universal, a las que se une, para completar el cuadro disolvente, "El avaro" del mismo Molière, ha contribuido a perpetuar la confusión entre los simples traficantes de dinero y los verdaderos financieros, cuyo papel y cuya estimación, como los buenos vinos, se han enriquecido con el tiempo. Napoleón, por ejemplo, estaba muy interesado en penetrar a fondo en la verdadera personalidad de los banqueros con motivo de la creación del Banco de Francia, y añadía que "había que favorecer la multiplicación de esta clase de hombres".

A Napoleón le hubieran rechazado seguramente esta empuñada en la reciente discusión de la ley de incompatibilidades bancarias. A su vez, de ser también en el ambiente que ha estado flotando sobre todos nosotros, no me resisto a transcribir lo que un hombre tan inteligente y avisado como Octave Homberg, que fue de la Société Financière Française et Coloniale, aunque quizá un tanto parcial por ser del gremio, escribió hace ya mucho tiempo: "El financiero en la ciudad moderna es el hombre al que la opinión pública ha considerado como técnico en las cuestiones financieras y como el buen sentido de la economía nacional que ha ordenado la confusión, ha corregido la inexactitud y ha hecho fecunda y coherente la administración pública y privada."

## Banesto presentó su "Anuario del Mercado Español 1968"

Hubo pleno en la planta 12 del nuevo edificio del Banco Español de Crédito. Quiso su Consejo de Administración, con su presidente, marqués de la Deletosa, inaugurar la planta con la presentación a la edición de la actual—y cuarta—edición de este volumen, de 782 páginas, que habla del mercado español en su ancho y profunda dimensión, conjugando la geografía del mercado con las fuentes de riqueza e instrumentos del mismo. Este índice de riqueza activa del país con el hombre español considerado como comprador y vendedor. Ya hemos dicho con lo que consta en las cinco partes de las que consta el texto de este grueso libro, arquetipo bajo la dirección de José María Fontana, Tarrats, con la colaboración técnica del equipo compuesto por José Ayuso, F. García Lahiguera, E. de Grado Pérez y J. L. Plaza Ibeas.

Ya se nos dice en la nota de introducción que la obra mantiene la continuidad de estudios básicos y permanentes, con independencia de las nuevas investigaciones que señalan cada edición. Pero que en esta cuarta edición de los importantes novedades: una lógica y una encuesta a nivel nacional y regional sobre el grado de posesión y consumo de determinados bienes.

Ocho son las regiones que se estudian en la primera parte, que es la geografía del mercado. Estas regiones son: noroeste, centro-norte, centro-sur, levante, bética y canaria. tratan la extensión geográfica que en los aspectos geográficos; la renta y niveles de desarrollo; estructura económica y comercial; transportes y comunicaciones; medios de información y publicitarios y cuotas de mercado.

Otros aspectos de las restantes partes del "Anuario" son, en el estudio de los índices de riqueza—es decir, de los consumos energéticos, de compras y las licencias provinciales—en la parte tercera, que ofrece una encuesta a nivel nacional y regional sobre el grado de posesión y consumo de determinados bienes.

La parte cuarta, dedicada a la metodología y presentación de los mercados nacionales y por regiones, en la quinta—análisis de la actividad económica—analiza los índices de actividad y los movimientos migratorios interiores.

Ya advierte el lector la manifestación de encerrar en tan breve espacio como éste un examen de obra tan rica en datos, como extenso estudio en dimensión geográfica. Unos pocos datos sí exponen con el crecimiento español en nivel de vida, especialmente en el disfrute de ciertos bienes. Por ejemplo, si hablamos de aparatos de radio, el 39,8 por 100 de los hogares tienen transmisor; el 64,3 por 100, aparato receptor; nevera, la tienen el 46,3 por 100; televisor, el 49,8 por 100; el 48,4 por 100, lavadora; el 14,9 poseen tocadiscos; el 33,4 por 100 tienen autocarros y el restante más inferior es el porcentaje correspondiente a las aspiradoras, que sólo la tienen el 5,4 por 100 de los hogares.

Las diez primeras provincias, según el nivel de desarrollo y por el orden que se indica, de más a menos, son Baleares, Gerona, Madrid, Alava, Barcelona, Málaga, Las Palmas, Guipúzcoa, Vizcaya y Santa Cruz de Tenerife. A su vez, las provincias de mayor capacidad de compra son Madrid, Barcelona, Valencia, Baleares y Sevilla.

Mucho—ya se supondrá—podría seguirse hablando de esta documentación tan llena de noticias y datos, como es el "Anuario del Mercado Español 1968", que el presidente de Banesto sacó días pasados a circulación pública ante los periodistas, para mostrarles la recién editada cuarta edición ya vestida de largo de esta obra cuyo excepcional valor no precisa elogio alguno para hacer su presentación. Ocho GÓMEZ

Entre el hombre que lucha y el que ama... Entre el héroe y el cobarde... Solo existe un ataque que duro siete días

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

Este año ha sido otorgada al doctor Faustino Velasco Fruto, licenciado en Valladolid y doctorado en Madrid; las dos becas precedentes fueron concedidas a don Lorenzo Alvarado Martínez y a don Roberto Marco Aulá, ambos de la Universidad de Valencia.

# CRÓNICA ECONÓMICA Y FINANCIERA

Por Ignacio ALONSO-VILLALOBOS

## En cinco años cambiaron de residencia dos millones de españoles

### En general, abandonan los núcleos de población de menos de diez mil habitantes

En sólo el quinquenio de 1962 a 1966 se movilizó dentro de España una masa de población de 2.007.741 personas, según los datos que facilita la última edición del "Anuario Español del Mercado", que acaba de publicar el Banco Español de Crédito.

Los movimientos migratorios poseen una significación importante desde el punto de vista coyuntural, por la indudable relación que existe entre ellos y la estructura económica del país. Una coyuntura económica expansiva del sector industrial moviliza nuevas fuerzas socioeconómicas, especialmente de procedencia del sector rural, por la atracción que ejercen sobre esta clase de mano de obra los niveles de empleo y de remuneración que ofrece la industria.

La magnitud de estos movimientos viene explicada y medida en los datos siguientes:

Años	Emigrantes	Variación (1962 = 100)
1962	347.279	100
1963	442.104	127
1964	495.262	142
1965	445.548	128
1966	277.608	80

La migración interior, pues, de ese total de 2.007.741 tuvo su momento más intenso hasta 1964, para después ir aminorándose en los dos años siguientes.

Estos datos se ven complementados por la Vicesecretaría de Ordenación Económica con los referentes a los diez primeros meses del año pasado, en los que el desplazamiento mantuvo la tendencia a disminuir, con un total de 172.881 personas.

Han influido, en este descenso, principalmente, las mayores dificultades de empleo que han caracterizado al año último.

El período de años citado ha registrado, sin duda, el movimiento migratorio más importante de la historia contemporánea española.

Ha creado, indudablemente también, el cambio de residencia importantes problemas de desarrollo

esta cifra el primer lugar entre las provincias emigrantes.

Con todo, las presiones emigratorias se producen con mayor intensidad y sin la influencia compensatoria de presiones inmigratorias en las zonas de Extremadura, Centro y parte de Andalucía. En ellas, la emigración hacia otros destinos es superior al crecimiento vegetativo. Es decir, que sus poblaciones son claramente regresivas. Existe auténtico y real proceso de despoblación.

Acompaña y caracteriza a este fenómeno de la emigración el hecho de que su manifestación más corriente se da en las personas más jóvenes y mejor dotadas. Quedan, pues, los de más edad y los menos capacitados.

Este cambio favorece un desarrollo más intenso de las provincias y regiones que por ser ya más desarrolladas atraen a la población cada vez más el desarrollo de las zonas que originan la migración. El cambio parece que puede ser posible mediante la creación de nuevos núcleos de atracción en poblaciones y zonas diferentes, a las que vienen constituyendo las de la preferente atracción hasta ahora.

Parece apuntarse la confirmación de este hecho ya en 1967, por ejemplo, en Valladolid. Esta ciudad era claramente emigratoria y, además, está enclavada en una zona de población regresiva. Sin embargo, la creación de nuevas industrias ha tenido la virtud de cambiar su signo. Desde el año 1966 ha comenzado a registrar saldo positivo en los movimientos migratorios. Aunque todavía con manifestaciones débiles, el mismo fenómeno se apunta también en otras poblaciones, como Orense, Pontevedra y Santa Cruz de Tenerife.

En general, puede decirse que las corrientes principales migratorias se originan en núcleos de población de menos de diez mil habitantes, y van dirigidas hacia múltiples núcleos de más de diez mil habitantes.

Si la disminución en el ritmo de crecimiento de la economía española ha afectado al volumen del movimiento migratorio interior, la disminución de la oferta de trabajo en los países europeos que venía absorbiendo la mano de obra que abandonaba España ha tenido como reflejo la tendencia decreciente en la emigración desde 1965. Decremento que ha sido mucho más acusado en el año pasado, según se pone de manifiesto en la gráfica adjunta que tomamos de la publicación antes citada de la Vicesecretaría Nacional de Ordenación Económica, recientemente puesta en circulación.

Los datos que han servido para confeccionarla han sido proporcionados por el Servicio Sindical de Encuadramiento y Colocación. Contiene, pues, las salidas realizadas por vía legal exclusivamente. La mitad o más de la emigración exterior está compuesta por personas jóvenes, cuyas edades oscilan entre los veinte y los treinta y cinco años. Según la Vicesecretaría de Ordenación Económica ("Evolución socioeconómica de España 1967"), en el grupo de emigrantes con sólo veinte años, el principal porcentaje lo dan las mujeres.

En el año 1967, los principales países receptores fueron Francia, con el 74,5 por 100; Suiza, con el 17,8, y Alemania, con un 4,4 por 100. Dichos tres países recibieron, pues, el 96,7 por 100 de la emigración en 1967. El resto se distribuyó entre Holanda, que recibió el 0,8, y otros países con menor porcentaje todavía.

Por provincias de origen, en el año pasado la principal emigración salió de Granada, con el 16,3 por 100; Jaén, con el 9,2 por 100; Cádiz, el 8,5, y Albacete, el 7,8 por 100. La mayoría de estos emigrantes procedían del sector agrícola y se dirigieron a Francia.

La emigración de mano de obra que ha venido registrando España se ha caracterizado, en general, por su falta de cualificación; el 54,5 por 100 salieron de la agricultura, y el 42,2 por 100, de la construcción y servicios. El grupo de emigrantes salió de la industria ha representado el 2,3 por 100, y el restante 1 por 100, de otras ocupaciones.

## Ayuda nipona a países asiáticos

CANBERRA (Australia), 28. (Efe-Up).—Japón aumentará su ayuda financiera a los países asiáticos en desarrollo, pero no la facilitará para fines militares, según ha revelado aquí el ministro japonés de Asuntos Exteriores, Takeo Miki.

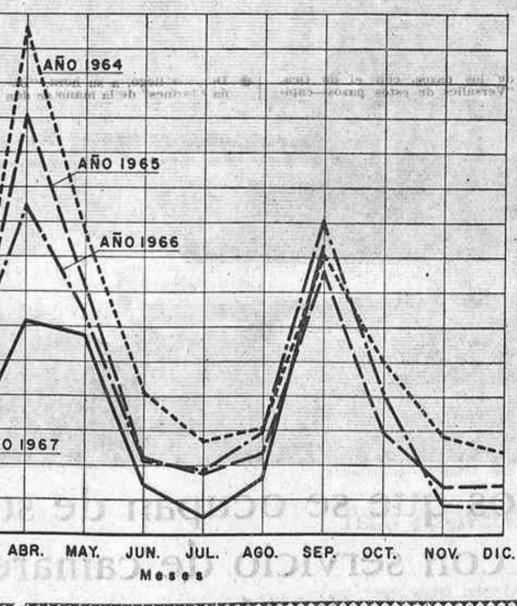
Según Miki, su Gobierno reconoce que puede facilitar mayor ayuda económica a los países asiáticos, y por tal motivo, lo hará, mientras su capacidad lo permita; pero puso de relieve que espera que otros países, como Australia, Nueva Zelanda, Canadá y Estados Unidos se unan al Japón en el esfuerzo para eliminar las diferencias entre países desarrollados y en vías de desarrollo de la región.

Miki formuló su declaración en el curso de una conferencia de prensa, a su llegada a Canberra, para tres días de reuniones a nivel ministerial de los miembros del Consejo de Asia y el Pacífico (A. S. P. A. C.), que comenzarán el martes.

## Restaurante SIETE PICOS

Donde mejor se come INFANTAS, 30 MADRID

## COLOCACIONES EN EL EXTRANJERO PERIODO 1964-SEPTIEMBRE DE 1967



## SE INTENSIFICA EL CRECIMIENTO DE LOS SALDOS DE AHORRO

En las últimas sesiones de Bolsa se ha comprobado una intensificación de compras en las acciones de la Compañía Telefónica. El público recuerda sin duda que en el año pasado esta entidad solicitó de sus accionistas en el mes de octubre nuevos recursos con que hacer frente a su programa de nuevas instalaciones y esperan que este año ocurrirá lo mismo.

Podemos asegurar a quienes así piensan que están en lo cierto. Seguramente a partir de la primera semana de octubre acudirán también en este año la Telefónica al mercado de emisiones para financiar sus obras de modernización y expansión de servicios. En cuanto a las condiciones y proporciones, serán seguramente las mismas que las del año pasado, es decir, una acción nueva por cada cinco antiguas y a la par.

Es la empresa española que cuenta con mayor número de accionistas, y entre ellos predominan los pequeños accionistas, y consideramos, por lo mismo, del más grande interés que sepan desde ahora a qué atenerse para que vayan haciendo con tiempo sus previsiones.

Los saldos de ahorro de las cajas confederadas han aumentado en el primer trimestre del año actual en 13.875 millones de pesetas. En el mismo período del año pasado el crecimiento fue de 6.331,8 millones; en el de 1966 ascendió a 10.000 millones, con leve aumento para el primer trimestre de 1967, que fue de 8.875 millones. Los 13.831 millones de aumento en este año demuestran, pues, que no solamente continúa el crecimiento de los saldos de ahorro, sino que se ha intensificado notablemente el ritmo de su aumento.

EMISIONES DE VALORES

En los cinco primeros meses del año se han emitido valores por importe de 51.094 millones, con aumento de 11.400 millones sobre la cifra del mismo período del año pasado.

El aumento se debe a emisiones privadas, pues las emisiones públicas han disminuido en 2.792 millones de pesetas.

El beneficio de Cervezas San Miguel ascendió en el ejercicio último a 80 millones de pesetas, de los que los impuestos se llevan 18,4 millones. El resto se destina a provisión para inversiones y para reservas.

Se tomó el acuerdo de pasar a cuenta de capital una parte de la de regularización, para lo que se ofrecerán nuevas acciones, en la proporción de dos por cada quince antiguas.

## Breve noticia del QUEHACER ESPAÑOL

EL MINISTERIO DE INDUSTRIA INAUGURÓ días pasados en Murcia una factoría conservera, cuyas instalaciones ocupan una superficie de 75.000 metros cuadrados. La nueva industria, considerada como la primera de España, tercera de Europa y quinta del mundo por su importancia y sistemas técnicos modernos, tiene capacidad para la elaboración de 30.000 kilos de fruta por hora.

PERTENECIENTES A DIVERSIDAD DE EMPRESAS concesionarias, actualmente las ciudades, poblaciones y carreteras españolas cuentan con un normal funcionamiento de 1.500 estaciones de servicio, expendedoras de los varios tipos de carburantes para la circulación mecánica rodada del país.

RECIENTEMENTE SE NOS INFORMABA en el semanario "Infermandad" que aunque el censo español de ganado vacuno ha aumentado durante el año 1967 en unas 100.000 cabezas, como la demanda de carne es superior a la producción interior, es necesario seguir importando de otros países.

YA SE ANUNCIA QUE PARA finales de este año partirá la motonave "Guadalupe", convertida en primera expedición flotante española—tras la inicial experiencia con seguida hace años con el buque "Ciudad de Toledo" llevando muestras españolas a Hispanoamérica. Trececientos expositores tratarán de abrir mercados en todo el mundo, iniciándose la actuación de feria de pos de carburantes para la circulación mecánica rodada del país.

## PISOS SENSACIONALES EN MADRID

MAGNIFICA INVERSION VALORIZACION PERMANENTE VENTA Y RENTA LIBRES

FA TIPO B

- Con baño y cocina de gas
- TRES HABITACIONES (68,87 m<sup>2</sup>)
- PRECIO: PESETAS 356.000 (entrada, 50.000)

FA TIPO A

- Con baño y cocina de gas
- CUATRO HABITACIONES (80,82 m<sup>2</sup>)
- PRECIO: PESETAS 424.000 (entrada, 75.000)

FB TIPO B

- Con calefacción baño y cocina de gas
- TRES HABITACIONES (68,87 m<sup>2</sup>)
- PRECIO: PESETAS 381.000 (entrada, 70.000)

FB TIPO A

- Con calefacción, baño y cocina de gas
- CUATRO HABITACIONES (80,82 m<sup>2</sup>)
- PRECIO: PESETAS 452.000 (entrada, 80.000)

FB TIPO C PARA FAMILIA NUMEROSA (118,38 m<sup>2</sup>)

- Con parquet
- Con calefacción, baño y aseó
- CINCO HABITACIONES, gran terraza de 13 m<sup>2</sup>
- PRECIO: PESETAS 621.000 (entrada, 86.000)

URBANIZACION COLOMBIA (antes San Lorenzo)

Prolongación López de Hoyos HORTALEZA Exposición de pisos en la misma Urbanización Mañanas, de 10 a 2. Tardes, de 5 a 9, incluso domingos Información y venta:

CONSTRUCTORA EBORA, S. A.

Juan Bravo, 18, 1.º, interior derecha  
Teléfonos 226 89 67, 276 56 95 y 225 92 13  
Horario: Mañanas, de 8 a 3. Tardes, de 4,30 a 7, incluso sábados

Carlos III "Roxy A" Princesa

Consulado Regio

REFRIGERADOS

HOY LUNES, excepcional estreno

EL ATAQUE DURO

DIAS

KEIR DULLEA · JACK WARDEN · JAMES PHILBROOK

ENTRE EL HOMBRE QUE LUCHA Y EL QUE AMA... ENTRE EL HEROE Y EL COBARDE... SOLO EXISTE UN ATAQUE QUE DURO SIETE DIAS

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

EN MIRAFLORES DE LA SIERRA, RESTAURANTE-CAFETERIA AMAYA — Abierto ya al público

Prensa Bilbao Velazquez

Progreso

REFRIGERADOS

HOY LUNES, grandioso estreno

TAMARA SEMINA  
DMITRI SMIRNOV  
EVGUENI LEONOV

DIRECTOR ROMAN TIKHOMIROV

Nastenka

UNA EXPLOSION DE MUSICA Y ALEGRIA! BANDA GRABADA EN DISCOS RCA — NOTA: EN EL PALACIO DE LA PRENSA SE EXHIBIRA EN TODDA-90 70 mm.

PARA TODOS LOS PUBLICOS

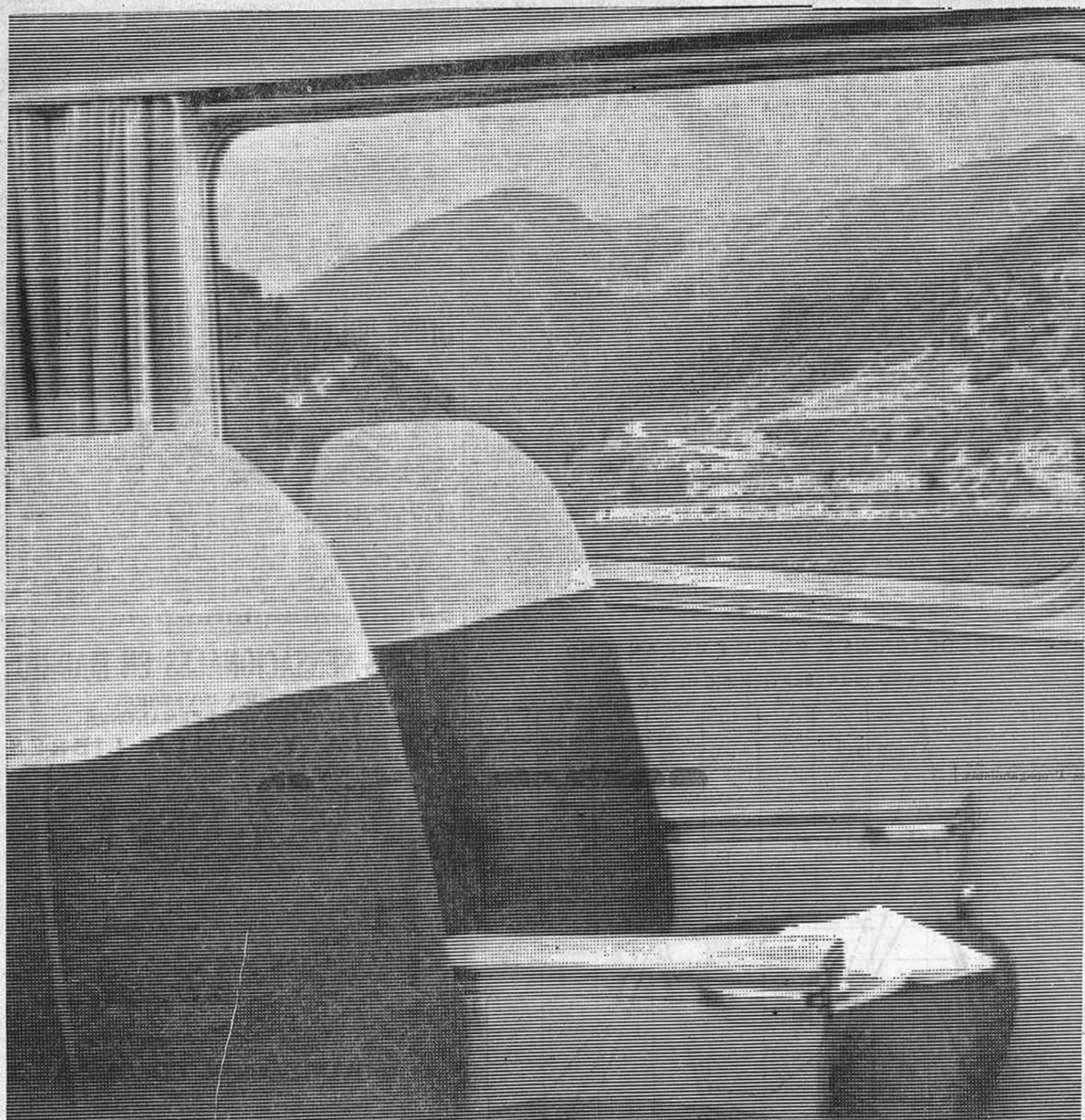
VICTORIA — VERGARA  
ODEON — VERSALLES  
BRISTOL — LISBOA  
KURSAL — OPORTO  
SAN BLAS  
— REFRIGERADOS —  
HOY LUNES

no hago la guerra... prefiero el amor

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

Montera — Vallehermoso  
Espronceda  
— REFRIGERADOS —  
HOY LUNES  
COVER GIRL  
(Amor en un espejo)  
PARA MAYORES DE 18 AÑOS

# Sea bienvenido



**Sea bienvenido a su sillón particular**

Quando viaja en un **TALGO** usted tiene reservado un sillón increíblemente confortable, reclinable y giratorio. Con una agradable música ambiente... con

empleados que se ocupan de su bienestar personal... con bar... con servicio de camareros hasta su propio "sillón particular". Ah, y con una perfecta climatización.

Realmente, cuando usted viaja en un **TALGO** el verano queda al otro lado de la ventanilla.

**Para sus vacaciones cuente con RENFE**



RED NACIONAL DE LOS FERROCARRILES ESPAÑOLES

**Callao** (Refrigerado)  
**VERSION DOBLADA SOLO UN TRIUNFO!**  
**17 SEMANAS**  
**¿QUIEN TEME A VIRGINIA WOLFF?**  
**ELIZABETH TAYLOR** y **RICHARD BURTON**  
 Para mayores de 18 años

**TORRE DE MADRID** (Refrigerado)  
**70 m/m**  
 CON LA MARAVILLA DEL SONIDO ESTEREOFONICO  
 Horario: 5,30, 9,30  
 Pelicula: 6 y 10  
**4.ª SEMANA**  
 MAYORES DE 18 AÑOS  
 Precios especiales de verano:  
**EL TRIUNFO MUNDIAL**  
**DAVID LEAN**  
**DOCTOR ZHIVAGO**  
 EL FILM... 6 OSCAR

**FALLA CARLTON** (Refrigerados)  
**HOY LUNES, ahora estreno en 70 mm.**  
**¡La gran película de nuestro tiempo!**  
**JAMES GARNER · EVA MARIE SAINT · YVES MONTAND**  
**TOSHIRO MIFUNE · BRIAN BEDFORD · JESSICA WALTER**  
**ANTONIO SABATO**  
 EL FILM... 6 OSCAR  
 MITSU GOLDWIN MAYER PRESENTA EL FILM DE JOHN FRANKENHEIMER  
**Grand Prix**  
 MUYORES DE 18 AÑOS

**Perece una anciana abrasada durante un incendio**

**Una niña gravemente herida al caer por un desmante de diez metros de profundidad en Moratalaz**

Doña Carmen Cuesta del Muro, de setenta y siete años, habitadora de la Residencia "Veritas, de Soledad, en Pozuelo de Alarcón, falleció en el Centro de Quemados, situado en la calle de Llobos, número 6, tras haber ingresado con quemaduras de tercer grado que le afectaban al 70 por ciento del cuerpo, con carbonización de una extensión aproximada de 100 del cuerpo. La víctima fue trasladada al citado centro en estado presuicida poco después de que fuera rescatada cuando quedaba envuelta en llamas en la residencia donde habitaba. En el momento de producirse el incendio se produjo en la madrugada del sábado. Una extensa zona de arbores y arbustos fueron consumidos por el fuego, como consecuencia de la caída de cables de alta tensión, durante el cual se quemó una gran zona de 110 kilómetros cuadrados. El viento alcanzó una velocidad de 120 kilómetros por hora. El vendaval arrancó de raíz los troncos de matas ardiendo que surcaron la oscuridad a enormes velocidades y se introdujeron por las ventanas y puertas de la casa, donde se produjeron incendios y rastrojos. Este tipo de incendios y rastrojos, que se producen a la natural alarma y a una gran confusión. Las personas que se encuentran en la zona de peligro, intentaron salir del edificio en medio de un espectáculo dantesco: troncos en llamas y rastrojos incendiados, volando por el viento, iluminaban la noche de una forma terrorífica. Los bomberos, con siete coches, luchaban con desesperación por dominar el gigantesco incendio, que a través de una superficie de unos cinco mil metros y no fue dominado hasta la madrugada de ayer.

Según nos han manifestado, el fenómeno tuvo lugar a consecuencia de una turbulencia motivada por la enorme concentración de aire caliente en las zonas bajas de la capital.

**UNA NIÑA CAYÓ POR UN BARANCO EN EL BARRIO DE MORATALAZ**

Una niña de catorce años, Juliana Asa Cerrada, vecina del barrio de Moratalaz, se cayó desde un balcón de su casa, cuando iba con su madre, Camelia, por el citado polígono cuando la niña se precipitó por un desmante de diez metros de profundidad. La madre pidió auxilio. Varias personas acudieron al auxilio de la niña, que fue trasladada al equipo quirúrgico de Montesa, donde los facultativos le aprecian una fractura de los dos brazos, heridas contusas en la nariz, labio superior y mentón, "shock" traumático y conmoción cerebral. Su estado es muy grave.

**PERECE LA VICTIMA DE UN ACCIDENTE DE TRAFICO**

Un hombre de setenta y cinco años, don Voluciano Jiménez Alonso, natural de Cebreros (Ávila) y vecino de Torreclonca, fue atropellado por un automóvil a la altura del kilómetro 31 de la carretera de La Coruña. El anciano fue trasladado en gravísimo estado a la clínica de la Concepción, donde falleció.

**FALLECE REPENTINAMENTE EN LA VIA PUBLICA**

Cuando transitaba por la calle del Comercio un hombre se sintió repentinamente indispuesto y cayó al suelo sin conocimiento. Varias personas acudieron en su auxilio y lo trasladaron a la casa de su hijo, don Arganzuela, donde nada pudieron hacer por él los facultativos, pues ingresó ya cadáver. Al parecer fue víctima de un colapso.

La víctima fue identificada como don Pablo Pascual Herranz, de sesenta años, natural de Les Bains, de tránsito por Madrid, pues era vecino de Loyola (Guipúzcoa).

**MURIO ATROPELLADO POR UNA FURGONETA**

TARRAGONA, 28. — Resultó muerto Blas López Amador, de sesenta y dos años de edad, al ser atropellado por una furgoneta. El accidente ocurrió en la carretera de Tarragona.

**FALLECE EL "TRASPLANTADO" INGLÉS**

LONDRES, 28. (Efe.) — Gordon Ford, el hombre que recibió un nuevo corazón el viernes pasado, falleció esta noche en el hospital cardiológico de Londres. El anuncio fue hecho por un portavoz del hospital a las 21,45 (hora local). "Dos horas antes, el hospital había emitido un comunicado anunciando que el paciente se encontraba "en situación desesperada".

†  
 LA SEÑORA  
**Doña María Sánchez Fernández**  
 Viuda de Puerto Galiano  
**FALLECIO EN MADRID EL DIA 28 DE JULIO DE 1968**  
**HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA DE SU SANTIDAD**  
**R. I. P.**  
 Sus afligidos hijos, Rafael, María del Carmen, Gloria y José Ramón; hijos políticos, Carmen Cano Ramiro, María Teresa Peña Rubio, Antonio Roberto Márquez Caparrós y Jesús Luis Fernández-Conde Díaz; nietos, hermanos, sobrinos y demás familia,  
**RUEGAN una oración por su alma.**  
 La conducción del cadáver tendrá lugar hoy lunes, día 29, a las cinco menos cuarto de la tarde, desde la casa mortuoria, calle Guecho, 68 (colonia La Florida), al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

**HA MUERTO EL CARDENAL HERRERA ORIA**

**(Viene de primera página)**

profunda huella en la vida española. En los medios periodísticos extranjeros acreditados en Madrid, informa la agencia Cifra, la muerte del cardenal don Angel Herrera Oria ha causado extraordinario reconocimiento con gran profusión de detalles la vida del cardenal y también sus más destacados rasgos como profesional del periodismo y como pastor de almas. Todas las noticias destacan múltiples facetas del cardenal Herrera Oria. Así, por ejemplo, se sabe que una agencia extranjera ha transmitido en su información que el cardenal fallecido tenía una sincera reputación como hombre liberal, pero que en todo momento manifestó su pleno apoyo a la persona y la obra del Generalísimo Franco, al que en cierta ocasión, recuerda dicha agencia, calificó de "hombre enviado por el cielo".

**BIOGRAFIA DEL CARDENAL**

Don Angel Herrera Oria nació en Santander el 19 de diciembre de 1886, hijo décimo de una familia numerosa de 13 hermanos. Su padre, don José Herrera, era montañés; su madre, doña Asunción Oria, madrileña. Cursó estudios de bachiller en el colegio San José, de Valladolid, con los padres jesuitas, con los que igualmente hizo en Deusto la carrera de Leyes. Se licenciaba en Derecho en la Universidad de Salamanca en 1905. Dos años más tarde se trasladaba a Madrid para hacer oposiciones al Cuerpo de Abogados del Estado, las que sacó con el número tres de su promoción. Una vez obtenida la oposición pasó a la Delegación de Hacienda de Burgos, en la que sólo estuvo diez meses. El 10 de octubre de 1908 pidió la excedencia. Su vida cambiaba de rumbo definitivamente.

Después de haber destacado, durante su estancia en Madrid, en la congregación de los Luises, cuando el 3 de diciembre de 1909 se funda la Asociación Católica Nacional de Jóvenes Propagandistas, don Angel Herrera Oria es nombrado su presidente.

Un atardecer de junio de 1911 don Angel Herrera Oria pasea con don José María Urquijo y don Domingo Epalza. Piensan que hace falta disponer de un gran diario nacional. Por aquellas fechas languidece un periódico que se llamaba "El Debate", y a los cuatro meses de aquella conversación, "La Gaceta del Norte", de Bilbao, se encarga de la financiación del diario. El día 1 de noviembre de 1911 sale el primer número de la segunda época de "El Debate". Su nuevo director, don Angel Herrera Oria, es apoyado incondicionalmente por todo su personal técnico, administrativo y de redacción. En 1912, vencidas las dificultades de los primeros meses, transcurrido también el primer año, "La Gaceta del Norte" cede "El Debate" a título gratuito, a don Angel Herrera Oria, aunque la cesión era a la Asociación Católica Nacional de Propagandistas. Don Angel Herrera Oria funda entonces La Editorial "El Debate" y constituida íntegramente por miembros de la Asociación Católica Nacional de Propagandistas.

De 1911 a 1933, la actividad del cardenal Herrera Oria no descansó: en 1918 crea la Oficina Informativa de la Enseñanza; interviene en la fundación de la Confederación Nacional de Estudiantes Católicos (1919); participa en la organización de la Juventud Católica Española, primero en Madrid y después en toda España, en 1924; en 1926 aparece una de sus grandes obras: la "Enciclopedia de "El Debate"; en 1931, don Angel Herrera Oria promueve la Acción Nacional, movimiento civil católico; en 1933, surgen casi simultáneamente el Centro de Estudios Obreros y los comienzos de la Universidad de Verano de Santander.

En 1935, don Angel Herrera Oria deja la presidencia de la Asociación Católica Nacional de Propagandistas, en la que le sustituye el príncipe don Juan Carlos, en Vigo.

**El príncipe don Juan Carlos, en Vigo**

VIGO, 28. (Cifra). — El príncipe don Juan Carlos de Borbón ha pasado el día conviviendo con los marineros del buque "Benigno Montenegro" atracado en las faenas de la pesca, a unas veinte millas del puerto vigués.

El príncipe, acompañado de su ayudante, el capitán de corteza don Ramón Torralba, y de don Fernando Mareitxach, secretario general de la Subsecretaría de la Marina Mercante, subió a bordo a las ocho de la mañana y desembarcó a las cinco de la tarde.

A última hora, en la localidad de Bouzas, oyó misa y después visitó la escuela de pesca.

**XV Congreso de Esperanto**

TARRAGONA, 28. (Cifra). — El VIII Congreso de Esperanto se celebrará hoy lunes, día 29, por la mañana, sus tareas en el salón de sesiones del Ayuntamiento.

Asistirán 150 delegados de diferentes partes del mundo. La clausura está prevista para el próximo sábado, día 3.

don Pedro Gómez Aparicio, rindió homenaje en Málaga al antiguo director de "El Debate" y le hizo entrega de un retrato, obra de Agustín Segura.

El discurso de gracias de don Angel Herrera fue una ejemplar lección de buen periodismo y de fervor apostólico.

**EN LA EDITORIAL CATOLICA**

El personal de La Editorial Católica asistirá a una misa por el alma del que fue su fundador. Se celebrará a la una de la tarde de hoy lunes, en la capilla del Instituto Social León XIII.

**SUPER REBAÑAS**

**VERANO**

Incorporación de nuevas ofertas.  
 Total renovación de artículos y

**PRECIOS MAS INTERESANTES QUE NUNCA**

Una visita a **EL CORTE INGLES** será su más importante operación económica del año.

**El Corte Inglés**

GOYA, 76  
 (Aparcamientos)  
 PRECIADOS, 3

España desde dentro

VA A NACER UNA NUEVA NACION DE ESTIRPE HISPANICA

EN GUINEA ECUATORIAL ESPAÑA NO QUISO IMPONER SU VOLUNTAD, SINO HACER LA VOLUNTAD DE SUS MORADORES.

VELO SIEMPRE POR LA PROMOCION DEL BIENESTAR DE SUS HABITANTES, Y ASEGURANDO SU FUTURO

Por A. J. GONZALEZ MUNIZ

El 22 de julio del año pasado celebraron sesión plenaria las Cortes Españolas. En defensa de un dictamen que afectaba a la función pública en Guinea Ecuatorial...

Dentro de unos días, Madrid habrá rebasado los tres millones de habitantes

La nota más saliente es el aumento de personas que regresan del extranjero

Durante el mes de junio próximo pasado, según la estadística municipal, la población de Madrid ha experimentado las siguientes alteraciones:

Al comenzar el mes, los habitantes de la capital de España eran 2.984.205 personas. Durante dicho mes de junio fueron dados de alta por empadronamiento llamado de omisión 520 personas. A éstas hay que añadir 6.300 criaturas nacidas vivas...

En las altas procedentes de empadronamiento figuran en mayor cantidad las provincias de Madrid, Jaén, Cáceres, Badajoz, Segovia y Toledo, así como el importante contingente que regresa del extranjero.

Todo ello da la cifra de una población de hecho al final de dicho mes de 2.990.696 personas, como más arriba indicamos y la segunda cifra, sin aún poseer los datos del mes de julio, de que en los primeros días del mes entrante habrá rebasado la población de la capital de España la cifra de tres millones de habitantes.

años. Antes, apenas si se hizo nada. El gran progreso material y espiritual que hacen posible conceder ahora la independencia a Guinea Ecuatorial, ha sido obra del actual régimen español...

El problema de dar la independencia a Guinea Ecuatorial era delicado. Pudo encontrar un exaltado nacionalista nativo y ciertas presiones internacionales. Pero el problema de dar la independencia a Guinea Ecuatorial era delicado...

UNA NUEVA NACION DE ESTIRPE HISPANICA. El problema de dar la independencia a Guinea Ecuatorial era delicado. Pudo encontrar un exaltado nacionalista nativo y ciertas presiones internacionales...

UNA NUEVA NACION DE ESTIRPE HISPANICA. El problema de dar la independencia a Guinea Ecuatorial era delicado. Pudo encontrar un exaltado nacionalista nativo y ciertas presiones internacionales...

UNA NUEVA NACION DE ESTIRPE HISPANICA. El problema de dar la independencia a Guinea Ecuatorial era delicado. Pudo encontrar un exaltado nacionalista nativo y ciertas presiones internacionales...

UNA NUEVA NACION DE ESTIRPE HISPANICA. El problema de dar la independencia a Guinea Ecuatorial era delicado. Pudo encontrar un exaltado nacionalista nativo y ciertas presiones internacionales...

UNA NUEVA NACION DE ESTIRPE HISPANICA. El problema de dar la independencia a Guinea Ecuatorial era delicado. Pudo encontrar un exaltado nacionalista nativo y ciertas presiones internacionales...

UNA NUEVA NACION DE ESTIRPE HISPANICA. El problema de dar la independencia a Guinea Ecuatorial era delicado. Pudo encontrar un exaltado nacionalista nativo y ciertas presiones internacionales...

UNA NUEVA NACION DE ESTIRPE HISPANICA. El problema de dar la independencia a Guinea Ecuatorial era delicado. Pudo encontrar un exaltado nacionalista nativo y ciertas presiones internacionales...

UNA NUEVA NACION DE ESTIRPE HISPANICA. El problema de dar la independencia a Guinea Ecuatorial era delicado. Pudo encontrar un exaltado nacionalista nativo y ciertas presiones internacionales...

UNA NUEVA NACION DE ESTIRPE HISPANICA. El problema de dar la independencia a Guinea Ecuatorial era delicado. Pudo encontrar un exaltado nacionalista nativo y ciertas presiones internacionales...

UNA NUEVA NACION DE ESTIRPE HISPANICA. El problema de dar la independencia a Guinea Ecuatorial era delicado. Pudo encontrar un exaltado nacionalista nativo y ciertas presiones internacionales...

UNA NUEVA NACION DE ESTIRPE HISPANICA. El problema de dar la independencia a Guinea Ecuatorial era delicado. Pudo encontrar un exaltado nacionalista nativo y ciertas presiones internacionales...

UNA NUEVA NACION DE ESTIRPE HISPANICA. El problema de dar la independencia a Guinea Ecuatorial era delicado. Pudo encontrar un exaltado nacionalista nativo y ciertas presiones internacionales...

UNA NUEVA NACION DE ESTIRPE HISPANICA. El problema de dar la independencia a Guinea Ecuatorial era delicado. Pudo encontrar un exaltado nacionalista nativo y ciertas presiones internacionales...

UNA NUEVA NACION DE ESTIRPE HISPANICA. El problema de dar la independencia a Guinea Ecuatorial era delicado. Pudo encontrar un exaltado nacionalista nativo y ciertas presiones internacionales...

UNA NUEVA NACION DE ESTIRPE HISPANICA. El problema de dar la independencia a Guinea Ecuatorial era delicado. Pudo encontrar un exaltado nacionalista nativo y ciertas presiones internacionales...

LIBROS Y REVISTAS

Por Concha CASTROVIEJO

FRANCISCO MARQUEZ VILLANUEVA: "Espiritualidad y literatura en el siglo XVI". Editorial Alfaguara.

El estudio que se ha reseñado lleva por título "Fray Antonio de Guevara o la ascética novelada". A continuación se trata de la actitud espiritual del Lazarillo. Dentro de la relación que se establece en la línea del libro hay que empezar por referirse al contraste que se acusa entre ambos temas...

La tercera parte del libro lleva por título "Santa Teresa y el Injerto". En esta parte se trata de la obra de San Juan de la Cruz y de la importancia de la literatura. Tras varias cuestiones relativas tanto a su concepto de los linajes como al propio del que procedía, pasa Francisco Márquez a estudiar su actitud social y lo que denomina "misticismo social"...

"VATICANO II: Constituciones, Declaraciones". Ediciones Palabra.

Bajo la coordinación del doctor Manuel Álvarez de los Ríos, se ha publicado esta obra que recoge los textos de las constituciones y declaraciones del Vaticano II. La obra es extensa, como corresponde a su complejidad e importancia temática. Contiene una ordenada exposición de la doctrina conciliar...

Un equipo de especialistas, bajo la dirección del doctor Benito Bodo de las Alas, se ha encargado de la confección del índice analítico que figura al final del libro. El interés y la importancia de la obra en sí misma, resultan indudables y no sólo dentro de una exigencia conciliar, sino en la doctrina del Vaticano II trasciende de todos los problemas que fundamentalmente tiene planteado el hombre de hoy en el terreno de la fe y en el terreno temporal...

MATILDE LOPEZ SERRANO: "Palacio de El Pardo". Editorial Patrimonio Nacional, Madrid.

En formato manejable de bolsillo y con la primorosa presentación que es habitual en sus colecciones, publica el editor del Patrimonio Nacional una guía histórica y artística del Palacio de El Pardo, a la que se añaden las de la Casita del Príncipe y el Palacio de la Zarzuela. Corresponde el texto a Matilde López Serrano. En las primeras páginas narrativas se sigue la historia de El Pardo desde que la extensa mancha de cañero que cubría el monte fue cedido a don Juan de Austria...

Modificación del tráfico en la calle de Fuencarral

El Ayuntamiento de Madrid facilitó la siguiente nota: "Con objeto de reducir al mínimo el plazo de construcción del aparcamiento subterráneo de la calle de Fuencarral, se ha previsto modificar la cubierta mediante vias prefabricadas que ocupen toda la anchura de la calle, haciendo coincidir este momento con el mes de agosto, en que se reducen al mínimo las necesidades de la circulación. Por consiguiente, a partir del próximo día 29, se cerrará el tráfico del tramo de la calle de Fuencarral comprendido entre la calle de la Quintana y la calle de Bilbao...

LA MODA CAMMINA

Informadores dignos de crédito aseguran que el momento de mayor auge de la moda italiana en España se está produciendo en la actualidad. La atención se centra en la moda de la vecina República Italiana. En la demostración de modas de los últimos meses han participado más de 100 modelos de alta costura y más de 100 modelos de alta costura y más de 100 modelos de alta costura...

Los más importantes alumnos de la Escuela de Diseño de Moda de Madrid, en su último curso, han presentado sus trabajos en una exposición que se celebró en el Palacio de la Zarzuela. La exposición, que se celebró en el Palacio de la Zarzuela, muestra los trabajos de los alumnos de la Escuela de Diseño de Moda de Madrid...

THELMA VOLCKMAN DELA-BESSE: "El árbol chico". Editorial Aguilar.

Este libro de Thelma Volkman Dela-Besse ha merecido el diploma al mejor libro publicado en 1967, concedido por Loisirs Jeunes. Más que libro juvenil, es decididamente infantil, aunque su gracia literaria llega también al lector adulto. Es un relato muy original del estilo de los cuentos de hadas...

Este libro de Thelma Volkman Dela-Besse ha merecido el diploma al mejor libro publicado en 1967, concedido por Loisirs Jeunes. Más que libro juvenil, es decididamente infantil, aunque su gracia literaria llega también al lector adulto. Es un relato muy original del estilo de los cuentos de hadas...

MUNDO

EL EQUILIBRIO Y EL JUICIO

Por J. ROMERO-MARCHENT. El escritor, cuando se queda a solas consigo mismo—caso poco frecuente—, se da cuenta de que la "gloria" que se lleva sin querer el confesable, el inconfesable y el que se lleva sin querer el confesable, el inconfesable y el que se lleva sin querer el confesable...

Modificación del tráfico en la calle de Fuencarral

El Ayuntamiento de Madrid facilitó la siguiente nota: "Con objeto de reducir al mínimo el plazo de construcción del aparcamiento subterráneo de la calle de Fuencarral, se ha previsto modificar la cubierta mediante vias prefabricadas que ocupen toda la anchura de la calle, haciendo coincidir este momento con el mes de agosto, en que se reducen al mínimo las necesidades de la circulación. Por consiguiente, a partir del próximo día 29, se cerrará el tráfico del tramo de la calle de Fuencarral comprendido entre la calle de la Quintana y la calle de Bilbao...

3 PISOS. Carpintería exterior de aluminio. Calefacción y agua caliente centrales. Parquet barnizado en todas las habitaciones. Puertas interiores y armarios en maderas de Guinea barnizadas. Toldos en terrazas. Alicatados y saneamiento 1ª calidad. Cocinas de gas y eléctricas. Ascensores subida y bajada. En General Primo de Rivera, 10 y 12. De 845.000 a 975.000 pesetas. FACILIDADES, CINCO AÑOS. En Alcalá, 385 al 389 (Metro a la puerta). LEY CASTELLANA. De 3 a 6 habitaciones. La misma construcción que las anteriores. Precios, de 525.000 a 1.150.000 pesetas. FACILIDADES, CINCO AÑOS. En Boltaña, 5, 7 y 9 (Canillejas). EXENCIONES TRIBUTARIAS. Carpintería metálica. Calefacción central. Agua caliente. Parquet barnizado en todas las habitaciones. Puertas interiores y armarios en maderas de Guinea barnizadas. Saneamiento y alicatados 1ª calidad. Cocinas gas. Ascensores subida y bajada. De 400.000 a 565.000 pesetas. FACILIDADES, CINCO AÑOS. LOCALES COMERCIALES EN GENERAL PRIMO DE RIVERA, 10 Y 12. ALCALÁ, 387 Y 389. BOLTANA, 5. Y en las extraordinarias GALERIAS DE ALIMENTACION DE ALUCHE, CANILLEJAS, SAN CRISTOBAL DE LOS ANGELES, ENTREVIAS. FACILIDADES SIEMPRE. E. D. I. C. O. R., S. A. V. I. A. S., S. A. Bravo Murillo, núm. 50.

**Cine ALFA ROMEO**

EL MEJOR LOCAL DE EUROPA. CON LOS MAXIMOS ADELANTOS DEL CINE MODERNO SEMANA DE GRAN EXITO!

**2ª** Cada año surge, como por milagro, el éxito de un gran "western"! Este es el de "TU PERDONAS... YO NO"

TERENCE HILL, FRANK WOLFF, BUD SPENCER

JOSE MANUEL MARTIN ROVERE DIRECTOR GIUSEPPE COLIZZI

TECHNICOLOR

**TU PERDONAS... YO NO**

Produccion P.E.F.S.A. Madrid - CROMO CINEMATOGRAFICA, Roma

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS

## Llamamiento de Pablo VI a los automovilistas

### POR VUESTRO BIEN Y EL DE LOS DEMAS, SED PRUDENTES

CASTELGANDOLFO, 28. (Efe.)—La plaza de San Pedro, de Roma, parte la bendición apostólica a los conductores de los vehículos que circulan en el patio de la villa pontificia de Castelgandolfo, y a través de micrófonos instalados al efecto, conectados a altavoces en el exterior.

«Permitámonos—continuó diciendo Pablo VI—hacernos eco de las voces autorizadas que llaman a todos cuantos circulan por carreteras al sentido de la realidad, ya que la circulación favorecida por todas las medidas de una cómoda y disciplinada circulación, se ha hecho muy peligrosa. Esos llamamientos os recuerdan al mismo tiempo el sentido de la responsabilidad que debe "guiar" a los que "guían" sus vehículos».

«Todos dicen: "Sed prudentes". Hacemos nuestra esta sabia recomendación por vuestro bien y el de los demás. Y la repetimos con la confianza de que ayude a evitaros todo lamentable incidente de circulación y a aumentar en vosotros el sentido de nuestra habilidad y de vuestro civil y cristiano comportamiento».

Os acompañaremos con nuestros votos y nuestra bendición, no sin tener un pensamiento de elogio y de reconocimiento a la Policía de carreteras, cuya diligencia y celo en la vigilancia de nuestra circulación en nuestros viajes automovilísticos.

Y con esto, vaya para todos vuestra oración dominical».

### VIDA RELIGIOSA

Primer viernes de mes.—El próximo primer viernes de mes, día 2 de agosto, se celebrará misa de comunión en el Cerro de los Angeles, a las ocho de la mañana.

Salida a las siete. Informes, en las oficinas de la Obra (Fuencarral, 71), por las mañanas, de nueve a una.

Defienda sus ojos en las aglomeraciones dotando a sus gafas con cristales "segurizados"

**Cottet** MADRID

Príncipe, 15 Serrano, 31 Eloy González, 27 Av. José Antonio, 55

## OPERACION ALTA COSTURA ESPAÑOLA

### POR PRIMERA VEZ PRESENTA SUS MODELOS ANTES QUE LA FRANCESA

Gobiernos; pero es un hecho que una buena industria de la confección debe tener una alta costura en que apoyarse. No se trata de copiar, se trata de realidades. La alta costura es el laboratorio de investigación sólo reservado a los grandes cerebros; pero todas las industrias del ramo, en cualquier especialidad, se benefician de los descubrimientos de aquellos investigadores. Así, a la larga, el prestigio de las creaciones de los grandes de la moda española puede dar un gran impulso internacional a nuestra industria, una rama industrial con infinitas posibilidades en el mercado extranjero.

No vamos a decir que esta primera salida al calendario internacional de los desfiles de alta costura haya levantado una gran polvareda. Era casi un ensayo, y como tal, fue un gran éxito. Por primera vez los once grandes de las tijeras pasaron juntos sus colecciones ante la prensa española. En la misma fecha del extranjero en las mismas fechas que los indiscutibles de Italia y Francia. No todos acudieron a nuestra ciudad, pero dos firmas indiscutibles y prestigiosas, la del norteamericano Sheppard, que tiene su columna en el "Herald-Tribune" y en el "New York Times", y Nanda Calandri, de "El Messagero" romano, dedicaron grandes elogios a algunos de los modelos y a las colecciones en general.

**CLASICOS Y PROGRESISTAS**

Más que nunca, en esta exhibición de Barcelona se ha puesto de manifiesto el abismo que se va abriendo entre las dos tendencias que vienen marcando las colecciones de nuestros modistas. Frente a los conservadores, que se resisten a enseñar la rodilla femenina y que mantienen líneas y colores clásicos, está la facción progresista de los que han comprendido que hoy es la juventud la que dicta la moda, aunque sean sus padres los que continúan firmando los cheques.

El modista de alta costura español sabe a quién va dirigido su modelo; son vestidos que se crean para unos roperos determinados, los de una clientela fiel, identificada con el maestro. Pero, evidentemente, no es lo mismo vestir a la generación madura de la aristocracia española que a las señoras de la misma edad pertenecientes a la potente plutocracia norteamericana. Por esta razón, los progresistas han ganado mucho y los clásicos menos.

Después de charlar con la mayoría de los periodistas y diseñadores norteamericanos que han asistido a la presentación de nuestra moda para el próximo otoño-invierno, creo que se impone llevar a cabo un estudio del mercado norteamericano en toda su amplitud: economía, gustos, preferencias por edades, tendencias, etc., etc.

**NUEVAS FORMULAS**

Así, por ejemplo, al poco rato pude darme cuenta de que lo que los norteamericanos habían venido

Modelo de la casa Santa Eulalia para el invierno próximo. Es un abrigo de lana reversible gris, con capucha de piel de castor marrón

## EN ESPERA DE LA OFENSIVA NORVIETNAMITA

### Más de 3.000 soldados infiltrados desde junio

#### COMBATE EN EL REDUCTO COMUNISTA DE AN HOA

SAIGON, 28.—(Efe-Upl.)—Las fuerzas del Gobierno han estado durante el combate librado al sur de la base de Da Nang, donde, según creen los servicios de espionaje norteamericanos, se están preparando unidades norvietnamitas para lanzar otra ofensiva contra esta ciudad, la segunda de Vietnam del Sur.

La lucha se inició en el valle de An Hoa cuando fuerzas del 51 Regimiento de Vietnam del Sur chocaron con unos 600 soldados de los batallones 20 y 25 del Vietcong.

Las tropas del Gobierno atacaron las posiciones de los comunistas durante todo el día y se calcula que por lo menos causaron 48 muertos.

Las fuerzas del Gobierno no han sufrido ninguna baja.

Cuatro comunistas fueron capturados, entre ellos el jefe de una compañía de guerrilleros Vietcong. Las tropas del Gobierno capturaron además diversas armas y municiones.

El valle de An Hoa está considerado como una fortaleza de los comunistas desde hace más de veinte años.

Los servicios de espionaje de los Estados Unidos informan que desde el mes pasado se han infiltrado por lo menos 3.000 soldados comunistas en la zona de Da Nang y tienen que producir otra ofensiva contra dicha ciudad, que tiene una población de 270.000 habitantes, y que durante la semana pasada ha sido bombardeada en varias ocasiones con cohetes y disparos de mortero.

El sábado por la noche fuerzas aliadas de Corea del Sur tendieron una emboscada a 125 soldados norvietnamitas a unos diez kilómetros al suroeste de Hoi An y a 32 kilómetros de Da Nang, ocasionando 17 muertos, seis heridos y cinco surcoreanos ni una baja.

En los últimos ataques llevados

a cabo por la aviación norteamericana contra el Norte han destruido o averiado 232 lanchas de aprovisionamiento y 46 camiones, ocasionando importantes daños en tres trasbordadores y en cuatro puentes.

En el ataque efectuado el sábado por la aviación, "neutralizaron" diez posiciones de artillería antiaérea.

**ENTREVISTA BUNDEY-HARRIMAN**

PARIS, 28. (Efe.)—El secretario de Estado adjunto norteamericano para Asuntos de Extremo Oriente, William Bundy, que el pasado sábado llegó a París procedente de una visita de información por Corea del Sur, Filipinas y Tailandia, se ha entrevistado hoy por dos veces con el jefe de la delegación norteamericana en la conferencia del Vietnam en París, Averell Harriman.

Bundy, que ha informado a Harriman acerca de su viaje por Extremo Oriente, ha recibido de los negociadores de París Averell Harriman y Cyrus Vance las últimas informaciones sobre el desarrollo de las conversaciones de paz.

## Ha muerto el doctor Arce, defensor de España en la O. N. U.

### Presidió (1948-49) la Asamblea general y el Consejo de Seguridad

#### Había sido un cirujano de gran valía

BUENOS AIRES, 28. (Efe.)—El doctor José Arce, el hombre que como delegado de Argentina en las Naciones Unidas defendió con gallardía y firmeza, en las numerosas intervenciones contra la asechante internacional al final de la década del 40, ha fallecido hoy en esta capital. Contaba ochenta y seis años de edad.

Figura de singular relieve en el ámbito nacional e internacional, el doctor Arce, había destacado como médico y cirujano de extraordinaria valía y como hombre público, parlamentario y diplomático. Era de una actividad asombrosa por lo que el ilustre doctor Mercurio le calificó de gigante titán.

Aunque inmediatamente después de conocida la noticia del fallecimiento el decano de la Facultad de Medicina ofreció la sala de profesores para preparar en ella la capilla ardiente, ésta ha quedado instalada en el domicilio particular del ilustre fallecido, cuyos restos son velados por amigos y colegas. Mañana lunes se celebrará el acto del sepelio.

**MEDICO Y DIPLOMATICO**

El doctor José Arce había nacido en Lobosía (provincia de Buenos Aires) en octubre de 1881. Empezó en la capital los estudios de Medicina, graduándose con máximos honores y ganando la medalla de oro de su promoción. Su tesis doctoral versó sobre "Tumores epiteliales; contribución a su etiología y patogenia". Actuó en el extranjero en las universidades de París, donde adquirió pronto un prestigio extraordinario, que en la mente popular alcanzó las proporciones de lo maravilloso. Formó parte del claustro de profesores de la Facultad bonaerense y fue subsecretario de la misma.

El doctor José Arce había nacido en Lobosía (provincia de Buenos Aires) en octubre de 1881. Empezó en la capital los estudios de Medicina, graduándose con máximos honores y ganando la medalla de oro de su promoción. Su tesis doctoral versó sobre "Tumores epiteliales; contribución a su etiología y patogenia". Actuó en el extranjero en las universidades de París, donde adquirió pronto un prestigio extraordinario, que en la mente popular alcanzó las proporciones de lo maravilloso. Formó parte del claustro de profesores de la Facultad bonaerense y fue subsecretario de la misma.

**GOBIERNO DE MILITARES EN BOLIVIA**

LA PAZ, 28. (Efe.)—El nuevo Gabinete militar boliviano, formado por los generales de brigada, se ha comprometido a cubrir el paréntesis entre la dimisión colectiva del Gobierno presentada hace tres días y la fecha del 6 de agosto, en que tradicionalmente termina el año político. Es opinión general que este equipo ministerial sea puente para otro. El hecho de que los integrantes del mismo sean todos militares parece indicar el deseo de Barrios de no permitir la acción subversiva.

El nuevo Gabinete queda constituido de la siguiente forma: Relaciones Exteriores, general Samuel Alcocer; Hacienda, coronel Manuel Soría; Educación, contraalmirante Alberto Albarracín; General Campos; General Alberto Guzmán; Agricultura, coronel Francisco Baldi; Trabajo, general Brian Guanchalla; Salud, mayor Jaime Galindo; Minas y Petróleo, coronel José Patiño Payro; Información y Turismo, general Roberto Flores.

Quedaron confirmados en sus cargos los ministros de Obras Públicas, Economía y Defensa, coronel Gustavo Méndez, coronel Alberto Larrea y general Enrique Gallardo, respectivamente.

**ARGUEDAS, EN LONDRES**

LONDRES, 28. (Efe.)—Las autoridades británicas de inmigración han autorizado la entrada de Antonio Arguedas al país, después de cuatro horas de retención en el aeropuerto.

Un funcionario de la Embajada cubana se había reunido con él mientras aún estaba en la oficina de inmigración del aeropuerto. Se tiene entendido que el Gobierno de Cuba le ha ofrecido asilo político, pero, hasta el momento, se cree que Arguedas no ha decidido la aceptación de tal oferta.

También se tiene entendido que las autoridades bolivianas no han hecho petición de extradición del ex ministro del Interior.

## EL PRESTIGIO DE BERLIN OCCIDENTAL CUESTA CARO

### Exodo de empresas, talentos y jóvenes

#### HOMBRES COSAS PAISES

**LAS RECIENTES MEDIDAS DE ULBRICHT DRAMATIZAN MAS SU SITUACION**

El mantenimiento del Berlín occidental—islote de floreciente prosperidad—1.700 kilómetros tierra adentro del "Helón de acero"—ha sido un negocio más bien caro. La ciudad, poblada por 2.800.000 habitantes, ha de importar prácticamente todo: alimentos, carburantes, materias primas, y ha necesitado, además, sustanciosas inyecciones financieras.

Las recientes medidas restrictivas sobre tránsito de personas y mercancías impuestas por la Alemania oriental con fines exclusivamente políticos, por supuesto, molestas, pero en manera alguna irresistibles. "No obstante—escribe el corresponsal de la revista norteamericana "Time"—, dramatizan de nuevo la peligrosa situación de los lazos económicos del Berlín occidental, un hecho éste que ha escalofriado a empresarios y trabajadores."

Son ya muchas las empresas que han abierto establecimientos en otras partes, y por esto Berlín no es ya el centro financiero de la Alemania occidental, condición que ha heredado Frankfurt; tampoco es el centro de la industria de la moda y del vestir, que ha instalado sus cuarteles principales en Munich y Düsseldorf. Ya desde que acabó la segunda guerra mundial, la Siemens, principal compañía eléctrica alemana, trasladó su central fuera de Berlín, camino que luego han seguido otras importantes empresas.

Los inconvenientes de mantener en Berlín occidental el centro de actividades económicas esencialmente orientadas hacia el Oeste son bien claras y saltan a la vista. Un empresario se quejaba recientemente: "El año último pasé sesenta y cinco días a bordo de aviones."

Las contradicciones y dificultades de tal situación han producido varias consecuencias, sin duda inevitables, de las cuales la más peligrosa es la escasez de talentos, tanto en el orden empresarial como en el de la investigación y la consecución de la producción de las industrias. Igualmente significativo es la escasez de mano de obra.

**UNA CIUDAD QUE ENVEJECE**

En efecto, la construcción del muro de la vergüenza, decidida en 1961 por las autoridades comunistas, fue ya un duro golpe, pues privó a la economía del sector occidental de la presencia de 60.000 trabajadores que diariamente llegaban procedentes de la zona soviética. Por otro lado, resulta punto menos que imposible retener a la mano de obra autóctona, ya que los jornales son, por regla general, algo menores de los existentes en el resto de Alemania occidental. Añádase a esto, por razones de la configuración del sector, la falta de suburbios y, por esto mismo, la existencia de un agudo problema de vivienda.

Como la ciudad carece "hinterland" del que extraer las habilidades oleadas de nuevos habitantes, y como por otra parte hay un exodo juvenil hacia Occidente, la edad media de la población berlinesa es cada vez más vieja. Más del veinte por ciento de los habitantes de Berlín tienen sesenta y cinco años o más, mientras que en la República Federal Alemana el porcentaje de los que cuentan tal edad es el 12,5 por 100.

El Gobierno federal de Bonn ha contribuido con generosidad, y por importantes razones políticas, al apuntalamiento de la economía del Berlín occidental con 1.300 millones de dólares.

La explosión de los artefactos, que produjo grandes llamaradas, causó asimismo desperfectos en algunas de las escalinatas del obelisco.

Los autores del atentado, según el testimonio de un taxista, eran dos jóvenes, con el pelo largo, que buyceron a pie y a los que intentó dar alcance sin conseguirlo.

El mantenimiento del Berlín occidental—islote de floreciente prosperidad—1.700 kilómetros tierra adentro del "Helón de acero"—ha sido un negocio más bien caro. La ciudad, poblada por 2.800.000 habitantes, ha de importar prácticamente todo: alimentos, carburantes, materias primas, y ha necesitado, además, sustanciosas inyecciones financieras.

**FELIZ VERANEO CON FELICES PRECIOS**

colchones moltopren Firestone

nunca se ha dado tanto descanso por tan poco precio.

\* cuando Firestone fabrica algo... lo fabrica bien.

**Red de distribución:**

AKRON, S. A. Pinar de Zaragoza, 38, MADRID

COLCHONERIAS CASTRO Fuencarral, 121, MADRID

COMERCIAL HISPANIA, S. R. C. Vallehermoso, 28, MADRID

COMERCIAL ORTEGA Infanta M. Teresa, 10, MADRID

DISTIPLAS, S. A. Alcalá, 171, MADRID

DISTIPLAS, S. A. Carmen, 26, MADRID

DISTIPLAS, S. A. Cañillas, 2, MADRID

DISTIPLAS, S. A. José Antonio Armona, 12, MADRID

EL CORTE INGLES Preciados, 3, MADRID

EL CORTE INGLES Avda. Felipe IV, 7, MADRID

EULOGIO PEQUEÑO RODRIGUEZ Virgen del Puerto, 35, MADRID

LITEX, S. A. O'Donnell, 3, MADRID

RAFAEL ARTECHE MENCHACA Francisco Silveira, 30, MADRID

RECAUCHUTADOS ESPAÑA Francisco Rojas, 9, MADRID

RECAUCHUTADOS ESPAÑA Vallehermoso, 8, MADRID

SAFESA Avda. 48, opdo. MADRID

**Explosivos contra monumento romano**

ROMA, 28. (Efe.)—Dos artefactos explosivos, al parecer del tipo de las bombas "Molotov", fueron lanzadas esta madrugada contra el obelisco de la plaza del Poppo de Roma por unos desconocidos.

La explosión de los artefactos, que produjo grandes llamaradas, causó asimismo desperfectos en algunas de las escalinatas del obelisco.

Los autores del atentado, según el testimonio de un taxista, eran dos jóvenes, con el pelo largo, que buyceron a pie y a los que intentó dar alcance sin conseguirlo.

**ALMACENES RIAS**

MONTERA, 29

Y EN TODAS SUS SUCURSALES

**¡Hemos recibido nuevas remesas para poder atender a todas las demandas!**

**VEA, SELECCIONE, COMPRE Y... AHORRE**

No es un sueño, vea algunos ejemplos:

BAÑADORES señora, espuma, estampados ... 139 ptas.

CAMISON señora, nylon, estampado ... 39 ptas.

PANTALONES Terlenka, caballero ... 198 ptas.

FALDAS Terlenka, señora ... 98 ptas.

VESTIDOS Terlenka, señora ... 149 ptas.

Miles y miles de artículos más a precios rebajadísimos

**Y UN INMENSO SURTIDO DE RETALES**

(¿PRECIOS?) CASI REGALADOS

Todo es mucho más barato en

EN EL SEIS NACIONES, MAS PLUSMARCAS

ESPAÑA GANO "POR K. O."

OTRO RECORD NACIONAL: 4 POR 200, RELEVOS TAMBIEN BATIERON LOS SUYOS SUIZA Y BELGICA

Al final, los españoles alcanzaron 31 puntos de ventaja

En la piscina olímpica de la Ciudad Universitaria se disputó ayer tarde la segunda y última jornada del VIII Torneo Seis Naciones...

Los 200 metros braza masculinos nos depararon una bonita exhibición del pequeño español Durán, que venció al gran rival, el suizo Gillard...

Por puntos venció España, con 128; seguida de Bélgica, 97; Suiza, 93; Gales, 73; Noruega, 49, y Portugal, 22...

Setenta años, límite de edad para presidentes de federación

LA DELEGACION NACIONAL APRUEBA NORMAS PARA EL SISTEMA DE ELECCION DE CARGOS FEDERATIVOS

Terminó ayer su reunión la comisión directiva de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes en La Coruña...

En la aludida reunión fueron concedidas medalla de oro al Mérito Deportivo al campeón mundial de boxeo José Legrá...

Carreras de caballos

AHORA ES EL MOMENTO DE FUMAR UN CAMEL



"Adar II" gana el premio Juan Pagola en la inauguración de Lasarte

LA QUINTUPLE SE PAGO A 101.609 PESETAS, Y LA TRIPLE GEMELA, A 21.672

Table with horse race results: QUINTUPLE GANADORES, SEGUNDO, GANADOR. Lists horse names and numbers.

Esta es la primera quintuple de la temporada de verano. Las victorias de "Turulamba" y "Enki" fueron las causantes de que solamente hubiese tres acertadas...

SAN SEBASTIAN, 28. (Por teléfono, de nuestro enviado especial.)—El hipódromo de Lasarte nos recibió lloviendo en la reunión inaugural de la temporada de verano...

Después de varios intentos se produjo la salida con "Gribú" y "Quinta" en primer término, seguidos de "Adar II", "Nanovik" y "Tibet". Estas posiciones no varían hasta la recta del río...

LAS RESTANTES CARRERAS

Como se presumía, el gran favorito "Ragazzo", de José Luis Carrera, se pasó en el Premio Echalecu...

con el "top" de la carrera; segundo llegó "Edén", en lucha con

"Bros", "Deo Gratias", cuarto. Dividendos: ganador, a 610 pesetas; colocados 116, 32 y 42; gemela, 696 y doble, 468...

CATORCE REUNIONES EN OTONO

Aunque todavía no es definitivo, pues no se ha publicado el programa general de la temporada de otoño, podemos adelantar que el total de las reuniones que se celebrarán en el hipódromo de Madrid a partir del próximo mes de septiembre será de catorce...

Mas REBAJAS en TOMAR

ABUNDANCIA DE MARCAS

A los tres récords nacionales antes descritos hay que sumar dos más de los suizos y otros tantos de los belgas...

Se iniciaron las pruebas con los 400 metros libres masculinos, en los que Esteve pudo imponerse a partir de los 200 metros sobre el belga Henrad...

En 100 metros femeninos, nuestra Pilar von Carsten batió el récord del torneo, con su 1-5, gracias a la apretada lucha que sostuvo con la belga Rombaut...

Los 400 metros estilos femeninos fueron para la belga Galle, que se mostró muy regular, primero para mantenerse en línea con Comins en mariposa...

La belga batió el récord de su país y el del torneo. Los 200 metros espalda estaban destinados para el suizo Evard...

Los récords nacionales se batieron en los 100 metros mariposa femeninos. El fútbol italiano no faltará en la Olimpiada de Munich

ROMA, 28. (AHL.)—La Federación Italiana de Fútbol ha manifestado que un equipo italiano de fútbol aficionado participará en las competiciones olímpicas correspondientes a los Juegos de 1972...

ROMA, 28. (AHL.)—La Federación Italiana de Fútbol ha manifestado que un equipo italiano de fútbol aficionado participará en las competiciones olímpicas correspondientes a los Juegos de 1972...

7 verdades de la semana MENDOZA SE QUEJA DE... ¡RIGO!

continúa renovación de existencias

- VESTIDOS, infinidad de modelos en variedad de tejidos y colores, frescos y modernos a precios rebajadísimos. TRAJES de verano, de caballero, en todos los tejidos, cómodos y elegantes y a precios de auténtica ocasión. Prendas de campo y playa, faldas, pantalones, nikys, etc. etc., e infinidad de prendas y artículos rebajados en todas nuestras secciones.

Visitenos en Avda. José Antonio, 52 — Preciados, 20, y Carmen, 21 Postas, 2, y Mayor, 3 — Duque de Alba, 15 — Atocha, 57

Mendoza, el delantero centro de Barcelona, ha declarado que respecto a la final se ha dicho mucho y se ha escrito más sobre Rigo. Una frase del anglo-lirano se refiere al árbitro y dice: "Rigo nos ha perjudicado en bastantes ocasiones, y si él no hubiese pisado en algunos partidos, los azulgrana no hubiesen perdido determinados encuentros."

CUARTA VERDAD: Entre tanta maravilla, entre tanta delicia, entre los muchos buenos momentos que Legrá ha prestado a la afición alcanzando el campeonato sobran dos cosas. Nada más que dos: una, que debió hablar menos; otra, que la postura simpática del candidato no tenía objeto. Ahora puede hablar lo que quiera. Pero le recordamos los que "hablasen en el sucesivo". Porque a la espera está Raúl Rojas y algunos más. Atención, Pepe; mucha atención. El mes de julio ha sido uno de los más brillantes para el deporte español. En la Vuelta a Francia, la mejor actuación conjunta en toda la historia de nuestro ciclismo en la gran carrera francesa...

**HOY LUNES, ESTRENO**  
 Todos los días:  
 4,30, 7, 10,45

**Palacio de la Música** **CINE BARCELO**  
 Refrigigerados Autorizada para todos los públicos

Cine **BENLLIURE**

**70** m/m

# GUERRA a LA italiana



**BUSTER KEATON**  
**MARTHA HYER**  
**FRED CLARK**  
DIRECTOR: LUIGI SCATTINI



Cine **MONUMENTAL**  
**KINOPANORAMA**  
REFRIGERADO

TODOS LOS DIAS, CONTINUA DESDE LAS 4.30  
**Las dos más grandes producciones del cine soviético**  
 AUTORIZADAS PARA MAYORES DE 18 AÑOS

## AUSTRIALITZ *metaccha*

Santa Rosa  
CESAREO DONAZALEZ  
KINOPANORAMA

Continúa desde las 10 mañana  
**IMPERIAL**  
REFRIGERADO  
Autorizada para todos los públicos

Continúa el ciclo **WALT DISNEY**  
**"Winnie Pu y el árbol de la miel" y "El viaje increíble"**  
 (EL OSITO WINNIE) **TECHNICOLOR**

### Los ciclistas soportaron en Munguía un fuerte calor

# OCAÑA, CAMPEON NACIONAL DE FONDO

## SE IMPUSO EN MAS DE DOS MINUTOS Y MEDIO A GOMEZ DEL MORAL

BILBAO, 28. (AHL).—Luis Ocaña se ha proclamado campeón de España de fondo en carretera hoy en Munguía (Vizcaya), sobre un recorrido de 75,500 kilómetros contra el reloj. Este campeonato, organizado por la Sociedad Ciclista Munguía, con el asesoramiento oficial de la Federación Española de Ciclismo, tenía un sentido de homenaje póstumo al corredor vizcaíno Valentín Uriona.

Ha participado treinta y cuatro corredores profesionales, de los que se han retirado Sagarduy, García, Irujo, Errandonea, Pérez, y Momeno.

La prueba ha sido durísima, tanto por el itinerario—con muchos y fuertes repechos y pronunciadas curvas—como por el fortísimo calor. No obstante, miles y miles de aficionados han presenciado la carrera.

En los primeros kilómetros se han puesto en evidencia dos hechos significativos: la baja forma de Francisco Gabica, uno de los más firmes candidatos al título, y la espléndida clase de Luis Ocaña y José Gómez del Moral.

**CLASIFICACION**  
 1. Luis Ocaña, en 1-45-27, a una media de 42,907 kilómetros por

hora; 2. Gómez del Moral, 1-48-6; 3. Aranzabal, 1-49-12; 4. Gandarias, 1-49-55; 5. López Carril, 1-49-57; 6. San Miguel, 1-50-48; 7. Vélazquez, 1-50-55; 8. Elorza, 1-51-4; 9. Santamarina, 1-51-24; 10. Martín Piñera, 1-52-29; 11. Galera, 1-53-10; 12. Ventura Díaz, 1-53-45; 13. Echeverría, 1-54-10; 14. Mendiburu, 1-54-12; 15. Ibañez, 1-54-32; 16. Ramón Sáez, 1-54-37; 17. López Rodríguez, 1-54-45; 18. Otano, 1-54-57; 19. Goyeneche, 1-55-10; 20. Alomar, 1-55-30; 21. Marín, 1-55-42; 22. Manzanque, 1-57-2; 23. Erenozaga, 1-57-21; 24. Julio Jiménez, 1-57-40; 25. Peureña, 1-57-54; 26. Castelló, 1-58-1; 27. Blanco, 1-58-41; 28. Urrestarazu, 2-1-39.

El señor Sordán ha impuesto el jersey de campeón a Luis Ocaña, tocándole asimismo con la simbólica botina vasca.

Los cinco primeros clasificados han sido sometidos al control "antidoping".

**STEVENS Y WOLFSHOHL, TAMBIEN CAMPEONES NACIONALES**

Julien Stevens y Rolf Wolfshohl se han proclamado, respectivamente, campeones de ciclismo, fondo en carretera, de Bélgica y de Alemania.

## Gebru ganó la marathón de Zarauz

ZARAUZ, 28.—El etiope Gebru ha vencido en el III Marathon Internacional.

Junto con nuestro atleta Carlos Pérez destacaron los dos magníficos deportistas etíopes que se clasificaron, respectivamente, en primera y tercera posición. Carlos Pérez realizó una gran exhibición de sus posibilidades.

El resultado de la prueba ha sido el siguiente: 1. Gebru, de Etiopía, 2 horas 18 minutos 53 segundos; 2. Carlos Pérez (España), 2-19-20; 3. Mamo Wolde (Etiopía), 2-19-59; 4. Akcay (Turquía), 2-21-9; 5. Tenho Salakka (Finlandia),

2-26-26; 6. Ensis Anninen (Finlandia), 2-26-29; 7. Huseyin Akta (Turquía), 2-29-14; 8. George Olsen (Dinamarca), 2-29-37; 9. Sommerfeldt (Noruega), 2-30-11; 10. Juan Luis Landa (España), 2-31-16; 11. Enrique Moreno (España), 2-34-4; 12. Sten Sverjdahl (Dinamarca), 2-36-45; 13. Bjerje (Noruega), 2-40-36; 14. Armando Aldegaia (Portugal), 2-41-18; 15. Antonio Barco (España), 2-44-46; 16. Alfredo Camacho (España), 2-55-43.

Los yugoslavos no se presentaron a la prueba porque en su país no les facilitaron el visado de salida.

## SE PROYECTA UN TORNEO DE "CAMPIONISSIMOS" DE FUTBOL

MILAN (Italia), 28. (AHL).—Un enviado del Inter de Milán se trasladará a Madrid para ultimar detalles con el Real Madrid relacionados con un torneo interclubes europeo y suramericano.

Según la edición semanal del dia-

rio "La Gazzetta dello Sport" en su número de hoy, en el torneo participarán el Real Madrid y el Inter, por Europa, y Peñarol de Montevideo, Racing de Buenos Aires y Santos de Brasil. Todos ellos vencedores de la fase final de la Copa Intercontinental de Campeones.

Inter y Real Madrid deberán decidir entre ellos en dos partidos el cuadro que disputaría la final al vencedor del torneo entre Santos, Peñarol y Racing.

El enviado del Inter estudiará con los dirigentes del Real Madrid la fecha de los partidos, que deberían celebrarse antes del 20 de octubre próximo.

El doble partido entre el vencedor europeo y el suramericano se disputaría antes del 20 de noviembre, según el semanario.

**EL MADRID "BUSCA" FECHAS**

En efecto, el Real Madrid ha aceptado en principio la idea. Hay dificultad para el acoplamiento de fechas del doble Inter-Real Madrid, pero la posibilidad no se descarta en el seno del histórico club de la capital de España. Habrá conversaciones. Muy pronto. Y cabe el pronóstico de que de esas conversaciones saldrá un total acuerdo.

**Rigo "era" internacional**

Parece seguro: el árbitro Rigo, que no ha descendido de categoría—continuará en Primera la temporada próxima—será, en cambio, excluido del grupo de "internacionales" que propone el Comité Nacional anual.

Decimos, simplemente, lo que dicen.

**ESGRIMA**

**Pruebas de clasificación para la F. I. S. E. C., en Valencia**

VALENCIA, 28. (AHL).—Margarita Taboada, de La Coruña; Pozo, de Valencia; Silva, de Sevilla, y Antonio Sánchez, de Valencia también, han ganado, respectivamente, las cuatro pruebas nacionales del torneo juvenil de preselección para los campeonatos de la F. I. S. E. C. en esgrima. En el mismo orden citado, los cuatro vencedores aludidos lo fueron en las especialidades de florite (femenino y masculino), espada y sable.

Le fue luego impuesta la medalla de plata al Mérito Deportivo al presidente de la Federación Valenciana de Esgrima, señor Mesas-Vidal.

## EL RAYO ESCOGE HOY LA INDEPENDENCIA

El Rayo Vallecano va a ser el primer equipo madrileño que inicie los entrenamientos con vistas a la próxima temporada de Liga. Sus jugadores saltarán al terreno de juego el jueves, 1 de agosto. Pero antes, otro acontecimiento. Esta misma tarde, a las ocho y media, en la Casa Sindical de Vallecas (calle Concordia) se va a celebrar la asamblea general del simpático club.

Hemos creído interesante traer a nuestras páginas la opinión de su presidente, don Pedro Roiz Cossío.

—¿Cuál será el tema fundamental de la asamblea?

—La independencia total y absoluta del Rayo Vallecano.

—Una cosa así contará con todos los votos a favor...

—Eso espero.

—¿Significa esto que rechazan toda clase de ayudas?

—Si significase eso no habríamos recibido hace veinticuatro horas la promesa del Atlético de Madrid de que el delantero Pastor y el defensa Mariano van a reforzar nuestro cuadro. Estas acciones son las que nos dan verdadera esperanza normal en el fútbol. Pero el Rayo va a tener una plantilla de jugadores de propiedad exclusiva, con esas dos únicas excepciones.

—Se estrena una nueva Segunda División. Veinte equipos,

tres puestos de ascenso automáticos. ¿Cómo ve el panorama?

—Los grandes favoritos son precisamente los dos clubs que han descendido en la pasada temporada, Sevilla y Betis. También el Real Murcia cuenta en el pronóstico, porque se ha reforzado notablemente. Y habrá que tener en cuenta al Oviedo.

—Y las perspectivas rayistas?

—Esoos favoritos que le he dado son por lógica, por tradición y por plantilla, los más fuertes. Pero una cosa es el reumbrón sobre el papel y otra el rendimiento a lo largo de la temporada. Puede haber sorpresas. El ascenso del Rayo a Primera División es nuestra meta, no forzosamente para esta temporada... pero alguna vez será. Nuestra barriada, con seiscientos mil habitantes, puede mantener, debe mantener un equipo en la máxima categoría.

La lista de jugadores está así por el momento: Sampedro, Fermín, Huertas, Raza, Arias, Araez, Felices, Botello, Potele, Dueñas, los ya citados Pastor y Mariano y Bordons, que pierde la calidad de cedido por el Atlético para pasar a propiedad del Rayo Vallecano.

Pero no quedará ahí la cosa. El señor Roiz nos dice: —En la asamblea habrá gratas sorpresas para nuestros socios. En ella les comunicaremos los últimos seis fichajes que ha efectuado el club.

Nada menos que seis jugadores más. El lleno en la asamblea está asegurado...

DELEMA

# JEAN

calidad en su mano



\* cigarrillos extra

# LIQUIDACION

VERANO EN

*Celso Garcia*

**TRAJES, CHAQUETAS Y PANTALONES DE VERANO**  
**CAMISAS, NIKYS**

artículos rebajados con la calidad que normalmente ofrecemos

PUERTA DEL SOL, 11 AV. JOSE ANTONIO, 59 GLORIETA DE BILBAO CONCHA ESPINA, 6  
PELIGROS, 1 SERRANO, 62 HOTEL HILTON CONDE PEÑALVER, 2

y en la planta 2ª de Serrano, 52 (la gran "boutique" de Madrid)

liquidación de artículos de Señora en Serrano, 32 y Concha Espina, 6

# ALTERNATIVA DE JOSE LUIS DE LA CASA EN MADRID

## De corto juego

Madrid, domingo 28 de julio de 1968. Espectáculo cuadragésimo tercero y trigésima primera corrida. Seis toros de aceptable presencia, salvo uno, inadmisibles y escasos de casta, de los señores Molero Hermanos, de Valladolid. Matadores: Luis Segura, de púrpura y oro (silencio y algunos pitos); Emilio Oliva, de verde y oro (silencio y petición con vuelta al redondel y repetidos saludos); y José Luis de la Casa, que recibió la alternativa, de rosa y oro (vuelta con disconformidades y aplausos). Aceptable entrada; tarde de viento racheado. Peso en bruto de los toros: 517, 500, 490, 511 y 527. Promedio, 510 kilos.

Para la solemnidad del doctorado, el joven diestro que tomó la boria doctoral tuvo un ganado desahogado y muy corto de juego, porque no hubo en las reses el motor indispensable de la casta. No le tomamos muy en cuenta la tarde al recién ascendido porque nada en ella le fue propicio y no hubo en su resultado correspondencia con los deseos que puso en el empeño el torero. Ya la banatura en los especímenes taurinos venían y canchales tiene muy limitada realidad, y los precios fijados en relación de la cercanía de las filas del graderío con el circuito de la barrera no están en armonía con la modestia de los cartiles. Si los numerosos autocares no vertiesen sobre el circo tan copioso contingente de turistas, la empresa tendría que revisar su comportamiento. Los banderilleros se desorientaron al espectador nacional. El espectáculo del toro desahogado, por el momento, sobre la base turística, y ya veremos si se hace o no necesaria una revisión de procedimientos.

Salió el primer toro completamente romo de pitones y José Luis de la Casa se ajustó con él progresivamente en lances de delante con vistosa reverencia de remate. Los banderilleros se desorientaron de su cometido, y una vez que el nuevo doctor brindó a su padre, principió la faena, recordando por bajo, tras lo cual los subalternos dejaron a la res en los medios, que no era el terreno más adecuado para sortear el viento; en el trasteo, José Luis fue enganchado, buscado y recogido en la arena y suspendido, resultando de remate con el capote y el bicho se quedó en el suelo, naturalmente, trastornado por el percance, siguió valiente y encorajinado el muchacho y el toro, le achucó en una tanda de redondos; clavó el hijo de Morenito media estocada caída, dobló la res y, al levantarse, descabelló el diestro al segundo golpe. Picaron muy traseo al sexto en la primera vara, y ante el segundo envite parecía que iba a irse, pero entró sin apretar y volvió al caballo; quedó con la cabeza alta y despararrando la vista. José Luis de la Casa actuó con el capote en son de brega y con la muleta apuró, con exposición, las posibilidades que el toro, deslucido, no tenía; puso el toven toro de su parte estérilmente, porque tampoco la tarea de matar alcanzó eficacia ni lucimiento.

El segundo toro fue justamente protestado desde

su salida; carecía de trapío, y los veterinarios no debieron aprobarle para una plaza tan importante como la de la capital de España, pero la presidencia, que a bien acceder a la demanda del público; se lidió la res, inadmisibles, que además dio repetidas veces en la arena. Luis Segura perdió terreno al lanzar y no hizo quite; la protesta arreciaba cuando el madrileño recibió los trastos; a poco de comenzar la faena se dirigió al público para preguntar si la continuaba, y en vista de que los espectadores le indicaron que despenase a su adversario, Segura toró a troche y moche con una insistencia infructuosa; cuarteló luego para pinchar levemente, asestó una baja y descabelló un par de veces. Fue el cuarto un berrendo, topón, sin casta ni firmeza. Saltó un espontáneo, al que la res le desprendió los pantalones. Luis omitió una lamentable terna de banderillas; Segura tanteó muleta en mano sin decisión, siguió por la cara, apeló al macheteo y largó una corta baja.

Cosió el tercer toro al recibir la vara primera y toró al caballo; cumplió en la segunda. Emilio Oliva dio, de salud, lances aceptables, pero sin cohesión y quitó sólo para poner en suerte; se dobló bien al principio de la labor con la familia y se centró en redondos voluntariosos; prosiguió con deseos y sufrió un desarme; hubo falta de mando y el toro, que entró al engaño, pero que no se encabala en los remates, se descompujó; estorbó al viento al chiclear, que sufrió una caída peligrosa y tuvo que abandonar los trastos; pasó sin clavar en el primer viaje y cobró al segundo media baja. Le pegaron fuerte al quinto en la primera vara. Oliva ejecutó cuatro lances estimables y media aplaudió, y en el quite volvió a otr palmas en las verónicas por el lado izquierdo. Dio comienzo a la faena sobre la rodilla y embarcó bien a la res en los paseos redondos, forzando otros por alto; continuó con sosiego y arrosos, corrió la mano en un natural y fue achucado en otros; el toro despararraba la vista, y el muletero insistió con afán; con facilidad y denuedo Emilio consiguió una estocada que derribó a su enemigo, que al levantarse, cayó definitivamente sin puntilla.

SELIPE

## NOVILLADAS

**EXITO DE LORENZO OLMO EN SAN SEBASTIAN DE LOS REYES**

SAN SEBASTIAN DE LOS REYES, 28.—Media entrada. Reses de Rodríguez Pacheco hermanos, de Salamanca. Al quinto se le dio la vuelta al ruedo.

Raúl García (El Moro), de Méjico, debutante en esta plaza, a su primero, faena medrosa, para dos pinchazos. (Pitos.) En el otro, faena desconfiada, para media estocada. (Bronca.)

José Escobar, de Granada, también debutante, a su primero, faena vistosa y aplaudiada. Mató dos pinchazos y media. (Ovación, petición de oreja y vuelta.) En el otro, faena voluntariosa y aplaudiada, para media y una estocada. (Ovación, una oreja y vuelta.)

Pasó a la enfermería, donde se le apreciaron desgarras en el hombro articular izquierdo, contusiones múltiples y conmoción cerebral. Pronóstico reservado.

Lorenzo Olmo, de Málaga, también debutante en este ruedo, en

su primero, dos pares de banderillas, que se aplauden. Faena jaleada. Mata de un pinchazo, estocada y siete descabellos. (Ovación y vuelta.) Al último, dos pares de banderillas, que se ovaciona n. Gran faena muy aplaudiada, para dos pinchazos, una estocada y cuatro descabellos. (Ovación, una oreja y vuelta. Fue paseado a hombros.)

**REAPARICION DE HERNAN ALONSO**

SAN SEBASTIAN, 28.—Novillos del marqués de Villagodio, difíciles.

Juan Carlos Beca Belmonte, palmas y pitos en uno y vuelta al ruedo en el otro.

Miguel Caneja, vuelta al ruedo en el primero y una oreja en el segundo.

Hernán Alonso, vuelta al ruedo, con petición de oreja, en uno y ovación en el último.

## ECONOMICAS

**CARAVACA, 28.**—Novillos de

Pérez Pacheco, buenos.

Juan de la Puebla, una oreja.

Manolin Morales, una oreja.

Francisco Ríos (Curro Rey), una oreja.

Antonio López (El Arturo), dos orejas y rabo.

**LLORET DE MAR, 28.**—Ganado de Víctor Collin Ruiz de la Villa, que dio buen juego.

José Sánchez (Zamorita), una oreja en cada novillo; Manuel Luque, que también cortó dos orejas, y Freddy Girón, que alcanzó igual premio que sus compañeros

**SANLUCAR DE BARRAMEDA, 28.**—Novillos de la viuda de Pérez Pacheco, buenos.

Gitanillo de Jerez, ovación y una oreja.

Curro Reyes, ovación y una oreja.

Miguel A. del Pino, ovación y vuelta.

Maecarrón, ovación y dos orejas y rabo.

**Ciudad Real, ovación y una oreja.**

# En la octava de feria de Valencia, Palomo Linares cortó cuatro orejas y resultó herido de pronóstico menos grave

## INAUGURACION DE LA PLAZA DE TOROS DE TORREMOLINOS

El conde de San Remy y Antonio Igna del arte del rejoneo en Benalmádena a del arte del rejoneo en Benalmádena

## MUCHOS FESTEJOS Y MUCHOS TROFEOS EN LA JORNADA DE AYER

### No hay derecho

Barcelona, domingo 28 de julio de 1968. Plaza Monumental. Trigésimo tercer espectáculo y vigésimo quinta corrida de toros. Gran entrada, sin llegar al lleno. Mucho turismo. Seis reses de Antonio Gardé Jiménez, de Valencia, las tres primeras de ninguna presencia; cuarta y quinta, con algo más de casta, pero escaradas de carnes, y una, la sexta, con trapío, pero que resultó mansa. Por sus pocas fuerzas dieron mal juego. La quinta se rompió el cuerno al quinto en la primera vara. Oliva ejecutó cuatro lances estimables y media aplaudió, y en el quite volvió a otr palmas en las verónicas por el lado izquierdo. Dio comienzo a la faena sobre la rodilla y embarcó bien a la res en los paseos redondos, forzando otros por alto; continuó con sosiego y arrosos, corrió la mano en un natural y fue achucado en otros; el toro despararraba la vista, y el muletero insistió con afán; con facilidad y denuedo Emilio consiguió una estocada que derribó a su enemigo, que al levantarse, cayó definitivamente sin puntilla.

En la octava de feria de Valencia, Palomo Linares cortó cuatro orejas y resultó herido de pronóstico menos grave. Juan García (Mondelío), faena artística a su primero, para media estocada. (Oreja y petición de otra.) En el otro, devolvió a los corrales y sustituido por otro del marqués de Ruchena, regular, estuvo voluntarioso. Mató de una estocada. (División de opiniones.) Sebastián Palomo (Linares), faena muy valiente a un toro peligroso, para media estocada. (Dos orejas.) En su segundo, manso y difícil, faena valentísima. Es cogido y se resiste a entrar en la enfermería. Acabó con el animal de dos pinchazos y una estocada. (Dos orejas y petición de rabo.) Pasó a la enfermería. Ricardo de Fabra, faena valentona a su primero, para una estocada y descabello. (Ovación.) En el último, faena valiente. Mató de una estocada. (Dos orejas y rabo.) Palomo Linares fue asistido de una herida en la región mentoniana de pronóstico menos grave.

### Gran tarde de Paco Camino en Palma de Mallorca

PALMA DE MALLORCA, 28.—Toros de Ignacio Pérez Taberner Sánchez, flojos de remos y desiguales.

Diego Puerta, faena breve a su primero, para media estocada y descabello. (Aplausos.) En el otro, faena valiente a su primero, para una estocada y dos descabellos. (Ovación y petición de oreja.) En el segundo, gran faena sobre las dos manos. Mató de un pinchazo, estocada y descabello. (Oreja y petición de otra.)

Pedro Benjumea, faena valiente a su primero, para una estocada y dos descabellos. (Ovación y saludos.) En el último, faena toreraria. Mató de dos pinchazos y una estocada. (Oreja.)

### Tres orejas a Fernando dos Santos

FIGUERAS, 28.—Toros de Tomás Pérez de la Concha, buenos.

El rejoneador Josechu Pérez de Mendoza cortó dos orejas a su primero y fue muy aplaudido en el segundo.

Adolfo Avila (El Paquirio), faena dominadora a su primero, para una estocada. (Oreja.) En el otro estuvo breve. Mató de una estocada y descabello. (Vuelta al ruedo.) Fernando dos Santos, faena alegre, para una estocada. (Oreja.) En el último, faena valiente y descabello. (Dos orejas.)

### Triunfo de Angel Peralta en Gerona

GERONA, 28.—Dos toros de Luciano Cobaleda y cuatro de José Cobaleda Gago.

El rejoneador Angel Peralta cortó dos orejas y rabo en uno y una oreja en el otro.

Gabriel de la Casa hizo dos buenas faenas, que le valieron dar la vuelta al ruedo, con petición de oreja en los dos.

Luis Barco, una oreja con petición de otra y vuelta al ruedo en los dos suvos.

### El conde de San Remy y Antonio Ignacio Vargas, triunfadores en la corrida del rejoneo

BENALMADENA, 28.—Corrida del arte del rejoneo. Dos toros de Navarro Sabido, primero y cuarto; uno de Antonio de la Cova, segundo, y otro de Isales y Tulio Vázquez, corrido en tercer lugar.

Fernán Bohórquez cortó las dos orejas.

Francisco Mancebo, silencio.

El conde de San Remy, dos orejas y rabo.

Antonio Ignacio Vargas, dos orejas y rabo.

### Luguillano y Flores Blázquez, oreja y rabo en Francia

BOCAIRE (Francia), 28.—Toros de "Yonnet", que cumplió.

Santiago Castro (Argañal) tuvo una tarde muy completa. Dio dos vueltas al ruedo con petición de oreja en su primero y cortó una oreja en el segundo tras una magnífica faena.

Pomés Parra se lució en sus dos enemigos. Fue muy aplaudido en ambos.

Flores Blázquez oyó muchos aplausos en su primero y cortó una oreja en el último.

### Miguel Márquez cortó tres orejas y rabo en Francia

SAINT VICENT DE TYROSSE (Francia), 28.—Toros de María Teresa Oliveira, bravos.

Curro Girón escuchó una gran ovación en su primero y cortó las dos orejas del segundo.

Francisco Rivera (Paquirri) fue dos orejas del primero y cortó una ovacionado en uno y premiado con las dos orejas y petición de rabo en el segundo.

Miguel Márquez tuvo una tarde preciosa. Cortó una oreja en el primero y las dos en el último.

### Muchos trofeos en San Felú de Guixols

SAN FELIU DE GUIXOLS, 28.—Toros de Pedro Salas, con mucho poder. Al tercero y al sexto se les dio la vuelta al ruedo.

Victoriano Valencia, faena torera a su primero, para una estocada y dos descabellos. (Oreja y vuelta al ruedo.) En el otro, faena breve. Mató de una estocada. (Petición de oreja y vuelta al ruedo.)

Manuel Benítez (El Cordobés), faena valiente a su primero, para una estocada casi entera. (Dos orejas, petición de rabo y dos vueltas al ruedo.) En su segundo, faena lucida. Mató de una estocada. (Oreja y petición de otra.)

Héctor Álvarez, faena valiente a su primero, para una estocada casi entera. (Dos orejas, petición de rabo y dos vueltas al ruedo.) En el último, gran faena con las dos manos. Mató de una estocada. (Dos orejas, petición de rabo y dos vueltas al ruedo.)

### Cortes cortó dos orejas en la corrida del arte

JEREZ DE LA FRONTERA, 28.—Corrida del arte del toro. Toros de José Luis Vázquez, desiguales.

Antonio Ordóñez, faena artística a su primero, para una estocada y descabello. (Vuelta al ruedo.) En el otro estuvo voluntarioso en una faena variada. Mató de dos pinchazos y una estocada. (Saludos desde el tercio.)

Curro Romero no pudo lucirse por las malas condiciones de su primer toro, al que mató de dos pinchazos y estocada. (Silencio.) En su segundo, mató de algunos pinchazos y una estocada. (Protestas.)

Manolo Cortés, en su primero, condenado a banderillas negras, estuvo regular. Mató de media estocada. (Aplausos.) En el último, artístico y voluntarioso. Para acabar de una estocada casi entera. (Dos orejas.)

### Suspensión por la lluvia en Santander tras lidiarse el primer toro

SANTANDER, 28.—La cuarta corrida de abono ha tenido que ser suspendida por lluvia torrencial después de lidiado el primer toro.

El cartel estaba compuesto por seis toros de Manuel Elizondo, de Tudela, para Julio Aparicio, Tinín y El Norteño.

La corrida empezó con tiempo lluvioso y más de media entrada. Al primer toro, Julio Aparicio le hizo una faena superior bajo la lluvia. Mató de una estocada buena. Arreó entonces la lluvia, que se convirtió en un verdadero diluvio. Se hizo una pausa de más de media hora, y en vista de que seguían las precipitaciones y el ruedo quedó imposible para la lidia, el presidente suspendió la corrida.

### Buena tarde de toros en Torremolinos

TORREMOLINOS, 28.—Inauguración de la plaza. Toros de Manuel Navarro Sabido, bien presentados.

Gregorio Sánchez, faena por bajo y redondo a su primero, para media estocada. (Oreja.) En el otro se lució en banderillas. Faena valiente con adornos. Mató de un pinchazo y media estocada. (Oreja.)

Jaime Ostos, buena faena con pases de todas las marcas a su primero, para un pinchazo, estocada y descabello. (Petición de oreja, negándose el espada a dar la vuelta al ruedo.) En su segundo, faena valiente y torera. Mató de un pinchazo, media y descabello. (Ovación y saludos.)

Paco Ceballos, faena lucida a su primero, para media estocada. (Oreja.) En el último, faena va-

# FUERA DEL REDONDEL

Para el próximo día 17 de agosto se anuncia en la plaza de toros de Quintanar de la Orden una corrida extraordinaria de feria, en la que se lidiarán reses de la ganadería de Francisco Escudero Muriel para la joven terna compuesta por Pedrin Benjumea, Miguel Márquez y Gabriel de la Casa. Este cartel, que dimos por error la pasada semana como a celebrar en otra localidad, ha despertado una gran expectación en Quintanar, donde los tres espadas gozan de las máximas simpatías.

Se ha hecho cargo de la dirección artística del espectáculo el director de la ganadería de Linares.

Ya se han dado a conocer los carteles de la inauguración de la nueva plaza de Huelva, festejos en los que, hará su reaparición en los ruedos el famoso espada onubense Miguel Blázquez, hoy dedicado a las tareas del campo tras su matrimonio. El Litri actuará en las dos tardes, la primera el día 2 de agosto, con toros de Celestino Cuadril, junto a Manuel Benítez (El Cordobés) y Ángel Teruel, y la segunda, el día 3, con reses de Clemente Te-

### BODA DE PEDRES

La luna de miel la pasará en Mallorca

En la capilla del colegio de María Corredorera, de la llamada de Osona, de Madrid, contra matrimonio ayer tarde el ex matador de toros Pedro Martínez (Pedrés), con la señorita Teresa Jareño Calero, de Villarrobledo (Albacete), y ave-

En la capilla del colegio de María Corredorera, de la llamada de Osona, de Madrid, contra matrimonio ayer tarde el ex matador de toros Pedro Martínez (Pedrés), con la señorita Teresa Jareño Calero, de Villarrobledo (Albacete), y ave-

# HERNAN ALONSO

## LA FIGURA DE LA NOVILLERIA COLOMBIANA



Ayer reapareció, tras su grave percance, en San Sebastián, donde puso cátedra de buen torear; con dos faenas del más puro arte clasicista. ¡ATENCIÓN A ESTE NOMBRE!—R.

### Otras corridas

Palomo Linares, herido menos grave, cortó cuatro orejas en Valencia

VALENCIA, 28.—Octava corrida de feria. Toros de Mercedes Pérez Taberner Montalvo, mansos y de feo estado, excepto el primero,

### Buena tarde de toros en Torremolinos

TORREMOLINOS, 28.—Inauguración de la plaza. Toros de Manuel Navarro Sabido, bien presentados.

Gregorio Sánchez, faena por bajo y redondo a su primero, para media estocada. (Oreja.) En el otro se lució en banderillas. Faena valiente con adornos. Mató de un pinchazo y media estocada. (Oreja.)

Jaime Ostos, buena faena con pases de todas las marcas a su primero, para un pinchazo, estocada y descabello. (Petición de oreja, negándose el espada a dar la vuelta al ruedo.) En su segundo, faena valiente y torera. Mató de un pinchazo, media y descabello. (Ovación y saludos.)

Paco Ceballos, faena lucida a su primero, para media estocada. (Oreja.) En el último, faena va-

### Buena tarde de toros en Torremolinos

TORREMOLINOS, 28.—Inauguración de la plaza. Toros de Manuel Navarro Sabido, bien presentados.

Gregorio Sánchez, faena por bajo y redondo a su primero, para media estocada. (Oreja.) En el otro se lució en banderillas. Faena valiente con adornos. Mató de un pinchazo y media estocada. (Oreja.)

Jaime Ostos, buena faena con pases de todas las marcas a su primero, para un pinchazo, estocada y descabello. (Petición de oreja, negándose el espada a dar la vuelta al ruedo.) En su segundo, faena valiente y torera. Mató de un pinchazo, media y descabello. (Ovación y saludos.)

Paco Ceballos, faena lucida a su primero, para media estocada. (Oreja.) En el último, faena va-

### Buena tarde de toros en Torremolinos

TORREMOLINOS, 28.—Inauguración de la plaza. Toros de Manuel Navarro Sabido, bien presentados.

Gregorio Sánchez, faena por bajo y redondo a su primero, para media estocada. (Oreja.) En el otro se lució en banderillas. Faena valiente con adornos. Mató de un pinchazo y media estocada. (Oreja.)

Jaime Ostos, buena faena con pases de todas las marcas a su primero, para un pinchazo, estocada y descabello. (Petición de oreja, negándose el espada a dar la vuelta al ruedo.) En su segundo, faena valiente y torera. Mató de un pinchazo, media y descabello. (Ovación y saludos.)

Paco Ceballos, faena lucida a su primero, para media estocada. (Oreja.) En el último, faena va-

Balance taurino

CORRIDAS Y OREJAS

Table with columns: Matadores de toros, Corridos torreados, Orejas cortadas. Lists names of matadors and their respective statistics.

NOVILLEROS

Table listing novilleros and their statistics, including names like Juan José, Florencio Casado, etc.

REJONEADORES

Table listing rejoneadores and their statistics, including names like Rafael Peraita, Ángel Peraita, etc.

LA META DE LAS CIEN CORRIDAS

Sólo cinco matadores de toros y un novillero lo han alcanzado en los anales del toreo

RECORD ABSOLUTO: LITRI, CON 114 NOVILLADAS

Si un contratiempo no lo impide... tiempo no puede impedir tantas veces... José Litri, con 114 novilladas...

Antes de que nos salga con sus reparos... José Litri, con 114 novilladas...

Homenaje a Victoriano de la Serna en Sepúlveda, su tierra natal

Ayer se celebró en Sepúlveda, pueblo natal del que fue famoso torero Victoriano de la Serna...

Ya en nuestro siglo, la decena de las 80 a las 90 corridas... Ángel Alonso Ortega...

PLAZA DE TOROS DE SAN LORENZO DE EL ESCORIAL

Martes día 30, siete tarde Extraordinario festival a beneficio del banderillero Blanco...

ANTONIO ORDOÑEZ DIEGO PUERTA MIGUEL MATEO (MIGUELIN) JOSE FUENTES ANGEL TERUEL MIGUEL MARQUEZ

Despacho de localidades: Las Panderetas, Jardines, 25 Servicio de autocares con ida y vuelta

ANUNCIOS POR PABILLAS

abonando diferencias si las hubiere. Situación en Martínez Campos, 5, piso 12...

AUTOMOVILES

\* ATENCION: Ofrecemos más de 200 automóviles de todos los precios especiales...

AUTOS

\* ESCUELA España. Alfonso XII, 38. 2276244. \* TALLERES

REPARACION

\* REPARACION mecánica de autos, camionetas y tractores...

CONSULTAS

\* CLINICA doctor Ferrero, Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas.

CAMBIO DE TERCIOS

LA CORRIDA-CONCURSO Y LA SEMANA INTERNACIONAL DEL TORO DE LIDIA

Se acaba de reunir en Salamanca la comisión encargada de la organización de la corrida-concurso de ganaderías del IV Campeonato Internacional de Acoso...

La citada corrida-concurso está señalada para dicho día 6, y a ella se pretende que sólo concurren ganaderos salmantinos...

La comisión encargada de organizar todos estos actos está presidida por don Julio Rodríguez Muñoz...

Por otra parte, la VI Semana Internacional del Toro de Lidia estará presidida por don Antonio Marañón Moya...

CON TOROS APROVECHABLES

Madrid, jueves 25 de julio de 1968, festividad del Apóstol Santiago...

El rejoneador don Fermín Bohórquez lució bellos y ágiles caballos, quebró diestramente el viaje...

El público solicitó la oreja con entusiasmo y el jinete dio la vuelta al ruedo con apéndice de prolongados aplausos.

Palomo Linares toreará 32 corridas en agosto

Sebastián Palomo Linares va a comenzar un auténtico 'tour de force'...

Falleció la esposa de Thomas

Ayer falleció repentinamente en las primeras horas de la mañana, en su domicilio de Madrid...

Palomo Linares toreará 32 corridas en agosto

Sebastián Palomo Linares va a comenzar un auténtico 'tour de force'...

Falleció la esposa de Thomas

Ayer falleció repentinamente en las primeras horas de la mañana...

Así, como presidente-fundador de estas Semanas.

Las Juntas Generales que Tendrán esta Semana los Toreros

A estas horas estará ya en circulación la convocatoria de la Asociación Benéfica de Auxilios Mutuos de Toreros...

En el orden del día de la asamblea ordinaria, además de los asuntos de trámite...

La comisión encargada de organizar todos estos actos está presidida por don Julio Rodríguez Muñoz...

Por otra parte, la VI Semana Internacional del Toro de Lidia estará presidida por don Antonio Marañón Moya...

CON TOROS APROVECHABLES

Madrid, jueves 25 de julio de 1968, festividad del Apóstol Santiago...

El rejoneador don Fermín Bohórquez lució bellos y ágiles caballos, quebró diestramente el viaje...

El público solicitó la oreja con entusiasmo y el jinete dio la vuelta al ruedo con apéndice de prolongados aplausos.

Palomo Linares toreará 32 corridas en agosto

Sebastián Palomo Linares va a comenzar un auténtico 'tour de force'...

Falleció la esposa de Thomas

Ayer falleció repentinamente en las primeras horas de la mañana...

Palomo Linares toreará 32 corridas en agosto

Sebastián Palomo Linares va a comenzar un auténtico 'tour de force'...

Falleció la esposa de Thomas

Ayer falleció repentinamente en las primeras horas de la mañana...

GINEBRA CHESTER GINEBRA MAS SECA

Comentario

España, Guinea, la O.N.U. y la lealtad

Por Francisco CASARES

EL contraste no puede ser más fuerte y significativo. Mientras el Gobierno inglés se encoge de hombros, en increíble descaído para los acuerdos de las Naciones Unidas, acudiendo a toda clase de evasivos y dilaciones para no restituir a España el peñón de Gibraltar, el Gobierno del Caudillo cumple sus promesas y compromisos, concediendo a los territorios de Guinea occidental su plena soberanía. Los lazos entrañables se han hecho más firmes, y para reafirmar el simbolismo del gesto que ha conferido la independencia, el ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, personalmente y en nombre del Jefe del Estado, ha acudido a Fernando Poo para presidir el acto inaugural de una emisora de Televisión Española que será nuevo nexo entre la nación progenitora y la que acaba de incorporarse al concierto de los pueblos libres del mundo. Para dar una mayor firmeza al acto y a su significación, la voz del propio Franco fue escuchada por los guineanos, a los que dirigió un mensaje de saludo, aliento y renovación de promesa. No podía ser más oportuno, en el momento de hacer entrega solemne del poderoso medio de comunicación social, el recuerdo de lo que ha sido España, a través de su historia, para las colectividades humanas a las que unió sus destinos, sin prejuicios, con absoluta, ejemplar lealtad para los sentimientos y para cumplir los compromisos contraídos.

Igual ocurrió con Marruecos. Si por colonización se entiende acción protectora, de auténtica tutela, que ni ofende ni humilla, porque no implica el trato factancioso de superior a inferior, puede afirmarse en justicia que España colonizó. Esta misión y el ejercicio de la colonia son completamente distintos. Y la diferencia se acentúa cuando una de las partes considera que la otra es una colonia, lo que quiere decir parte de su dominio y de sus legales posesiones. La situación de Gibraltar es distinta, pero lo son mucho más las actitudes de las dos naciones que contienen: una con las armas de valor y de rango histórico, indiscutibles, y otra con las de la arbitrariedad. El día de mañana las generaciones que nos sucedan enjuiciarán con la objetividad que da el transcurso del tiempo, la distancia cronológica. El caso es extraordinario. Los Estados de máxima jerarquía política, después de una tremenda conflagración, acuerdan constituir un órgano de tipo y categoría universal, que gobierna internacionalmente, dirima los litigios que surjan entre sus miembros, dirija las relaciones e imponga los dictados de la razón y el derecho. Entre los Estados fundadores y, consiguientemente, regidores del tribunal hay uno que estima que todo, teóricamente, está muy bien y que lo que sus dirigentes políticos han contribuido a forjar se ha de mantener y respetar, siempre que no afecte a sus intereses y a la interpretación unilateral y egoísta de los acuerdos y regulaciones que aparentemente se adoptan y se dictan con carácter general, igual para todos.

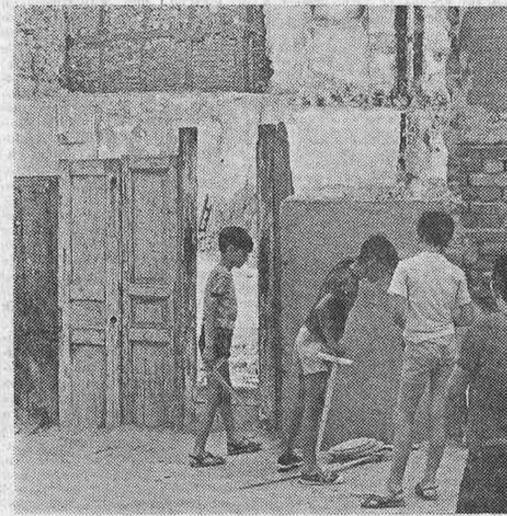
España ha dado ahora una nueva lección, no sólo de sincero amor

DESCUBRIMIENTO EN LA CALLE DEL ALMENDRO

UN TROZO COLOSAL DE LA VIEJA MURALLA DE MADRID

Mide once metros de altura, como la de Avila

Se trata de un monumento arqueológico de extraordinaria importancia



El hallazgo de la muralla se ha producido al derribar la finca número 17 de la calle del Almendro, que amenazaba ruina inminente. (Foto Torremocha.)

En la calle del Almendro, a muy pocos metros de la plaza de los Carros, ha aparecido un trozo colosal de la vieja muralla de Madrid. Tiene una altura de once metros, aproximadamente la del recinto amurallado de Avila. El hallazgo se ha producido al derribar una vieja construcción de hace varios siglos que amenazaba ruina inminente.

Se trata del trozo de mayor altura que se ha encontrado en Madrid hasta la fecha. El descubri-

miento, por tanto, tiene excepcional importancia, ya que la muralla del antiguo Madrid constituye, como es natural, un documento arqueológico de extraordinario valor para la historia de la ciudad. El recinto de la ciudadela o almuadna comunicaba directamente con el interior de la puerta de Alvega, luego de la Vega (hoy conserva este nombre la cuesta que prolonga la calle Mayor), y con el interior del otro recinto, a través de la puerta llamada Arco de la Almudena, y luego también Arco de Santa María.

Del Madrid medieval sólo quedan ya un par de torres mudéjares, algún edificio gótico muy avanzado y restos insignificantes de muralla. Lo más notable que tuvo la villa, el alcázar, constantemente transformado y mejorado por los reyes, desapareció completamente en un incendio en 1364. Sólo un análisis más sutil—apuntará Chueca Gaitía—puede revelar algo de la ciudad medieval, si en lugar de mirar al caserío ponemos nuestra atención en el plano de las callejuelas que rodean a la plaza de la Villa en un radio

de unos cuarenta metros, que estuvo situada en la calle Mayor, a la altura de Platerías, y la de Balmad, al norte y cerca del antiguo alcázar, hoy palacio Real.

La importancia arqueológica de este monumento es notable tratándose de Madrid, ya que no se halla muy sobrado de vestigios históricos de esta naturaleza, especialmente de la época medieval. Hace ya una década, la vieja muralla de Madrid fue declarada monumento histórico-artístico. Esta declaración afecta tanto a los fragmentos que vayan apareciendo.

Los arquitectos municipales conocen perfectamente el trazado de la vieja muralla a través de una serie de estudios y por viejos documentos, sobre todo por la planimetría preparada a mediados del siglo XVIII.

El recinto amurallado de Madrid tiene una longitud de más de dos mil metros, sin contar los cuatrocientos que pertenecen a la muralla de la primitiva ciudadela.

En la segunda mitad del siglo IX se llevaron a cabo trabajos de gran importancia para transformar la aldea visigoda que entonces era nuestra ciudad en una plaza fuerte. Madrid era una típica ciudad hispanomusulmana que refiere un documentado estudio el arquitecto señor Chueca Gaitía—, con dos recintos: uno, eminente, en torno al castillo o alcázar, y otro, pegado a él, como buscando sumisa protección, que descendía por las solerías laterales que bajan a la actual calle de Segovia y se remontaba luego hasta las alturas de las Vistillas. El recinto dominante era en realidad una alcazaba, llamada entonces almuadna y luego almudna, diminutivo de madina, que quiere decir ciudad pequeña. En ella se hallaba el alcázar, residencia del gobernador, y una mezquita, que andando el tiempo habría de conec-

de trescientos a cuatrocientos metros.

En estos momentos, los técnicos municipales al tiempo que las ordenanzas generales, preparan unas disposiciones muy particulares referentes a la conservación de los vestigios históricos y artísticos de nuestra ciudad. En adelante, cualquier obra del tipo que sea dentro del núcleo antiguo habrá de ser sometida previamente al informe de una comisión formada por representantes de las academias de la Historia y Bellas Artes, Dirección General de Arquitectura y Ayuntamiento de Madrid.

Pese a los actos de vandalismo que se han cometido en los últimos años, todavía es posible llegar a tiempo para poner remedio a algunos males del viejo Madrid. El Ayuntamiento madrileño se dispone a realizar una gran campaña para conservar y rescatar todo aquello que constituye algo representativo en la vida de la ciudad.

La historia nos juzgará tanto por lo que hayamos creado como por lo que hemos sabido conservar. En Madrid se han hecho algunas restauraciones importantes en edificios públicos o de carácter religioso.

El hombre de hoy, ya ahora, pero mucho más el de mañana, perdido en las grandes ciudades, entre edificaciones colosales y una circulación monstruosa, sentirá la necesidad de vivir en un lugar más humanizado, rodeado de tranquilidad y silencio, donde experimente además el placer de pasearse por las calles. Hemos comenzado a darnos cuenta de que las ciudades más agradables son aquellas en que el peatón es el amo.

Es necesario humanizar el paisaje urbano. Los habitantes de los grandes barrios de reciente construcción han comenzado a experimentar la nostalgia de la época en que vivían en una mala vivienda, pero formaban parte, como individuos, de la vida social de la ciudad, no como ahora, de la que se sienten excluidos.

UNA ETAPA DE MADRILENISMO. Está comprobado que cuando llega el verano una gran parte de la

masa turística se dirige hacia las ciudades pequeñas, de gran carácter histórico, porque allí todo es íntimo y encuentran en ellas una arquitectura y un sentido urbanístico concebidos a la medida humana.

Al hombre le gusta vivir en una encrucijada de calles alegres, con comercios que cada uno posee algún rasgo de personalidad, donde todo el mundo se ve y se saluda. Le gusta pasearse por esas callejuelas de trazado sinuoso, en que cada cosa tiene su semblante propio y distinto a los demás.

El Ayuntamiento se dispone a iniciar una nueva etapa de madrilenismo, que no hay que identificar con unos valores puramente costumbristas o folklóricos. La conservación del Madrid histórico puede ser una gran tarea en estos momentos de empuje de superetapas. Hay que tratar de evitar que desaparezca todo aquello que dignifica el ambiente. La ciudad existe por su realidad, pero también por sus monumentos y sus lugares evocadores.

J. R. ALFARO

En la calle del Almendro, a muy pocos metros de la plaza de los Carros, ha aparecido un trozo colosal de la vieja muralla de Madrid. Tiene una altura de once metros, aproximadamente la del recinto amurallado de Avila. (Foto Torremocha.)

En la calle del Almendro, a muy pocos metros de la plaza de los Carros, ha aparecido un trozo colosal de la vieja muralla de Madrid. Tiene una altura de once metros, aproximadamente la del recinto amurallado de Avila. (Foto Torremocha.)

En la calle del Almendro, a muy pocos metros de la plaza de los Carros, ha aparecido un trozo colosal de la vieja muralla de Madrid. Tiene una altura de once metros, aproximadamente la del recinto amurallado de Avila. (Foto Torremocha.)

En la calle del Almendro, a muy pocos metros de la plaza de los Carros, ha aparecido un trozo colosal de la vieja muralla de Madrid. Tiene una altura de once metros, aproximadamente la del recinto amurallado de Avila. (Foto Torremocha.)

En la calle del Almendro, a muy pocos metros de la plaza de los Carros, ha aparecido un trozo colosal de la vieja muralla de Madrid. Tiene una altura de once metros, aproximadamente la del recinto amurallado de Avila. (Foto Torremocha.)

En la calle del Almendro, a muy pocos metros de la plaza de los Carros, ha aparecido un trozo colosal de la vieja muralla de Madrid. Tiene una altura de once metros, aproximadamente la del recinto amurallado de Avila. (Foto Torremocha.)

En la calle del Almendro, a muy pocos metros de la plaza de los Carros, ha aparecido un trozo colosal de la vieja muralla de Madrid. Tiene una altura de once metros, aproximadamente la del recinto amurallado de Avila. (Foto Torremocha.)

En la calle del Almendro, a muy pocos metros de la plaza de los Carros, ha aparecido un trozo colosal de la vieja muralla de Madrid. Tiene una altura de once metros, aproximadamente la del recinto amurallado de Avila. (Foto Torremocha.)

En la calle del Almendro, a muy pocos metros de la plaza de los Carros, ha aparecido un trozo colosal de la vieja muralla de Madrid. Tiene una altura de once metros, aproximadamente la del recinto amurallado de Avila. (Foto Torremocha.)

El Ayuntamiento madrileño se dispone a realizar una gran campaña de conservación y rescate de todo aquello que constituye algo representativo en la vida de la ciudad. La fuente de la plaza de la Cruz Verde es uno de los rincones de mayor encanto en la zona histórica de nuestra ciudad. (Foto Torremocha.)

El Ayuntamiento madrileño se dispone a realizar una gran campaña de conservación y rescate de todo aquello que constituye algo representativo en la vida de la ciudad. La fuente de la plaza de la Cruz Verde es uno de los rincones de mayor encanto en la zona histórica de nuestra ciudad. (Foto Torremocha.)

El Ayuntamiento madrileño se dispone a realizar una gran campaña de conservación y rescate de todo aquello que constituye algo representativo en la vida de la ciudad. La fuente de la plaza de la Cruz Verde es uno de los rincones de mayor encanto en la zona histórica de nuestra ciudad. (Foto Torremocha.)

El Ayuntamiento madrileño se dispone a realizar una gran campaña de conservación y rescate de todo aquello que constituye algo representativo en la vida de la ciudad. La fuente de la plaza de la Cruz Verde es uno de los rincones de mayor encanto en la zona histórica de nuestra ciudad. (Foto Torremocha.)

El Ayuntamiento madrileño se dispone a realizar una gran campaña de conservación y rescate de todo aquello que constituye algo representativo en la vida de la ciudad. La fuente de la plaza de la Cruz Verde es uno de los rincones de mayor encanto en la zona histórica de nuestra ciudad. (Foto Torremocha.)

El Ayuntamiento madrileño se dispone a realizar una gran campaña de conservación y rescate de todo aquello que constituye algo representativo en la vida de la ciudad. La fuente de la plaza de la Cruz Verde es uno de los rincones de mayor encanto en la zona histórica de nuestra ciudad. (Foto Torremocha.)

El Ayuntamiento madrileño se dispone a realizar una gran campaña de conservación y rescate de todo aquello que constituye algo representativo en la vida de la ciudad. La fuente de la plaza de la Cruz Verde es uno de los rincones de mayor encanto en la zona histórica de nuestra ciudad. (Foto Torremocha.)

El Ayuntamiento madrileño se dispone a realizar una gran campaña de conservación y rescate de todo aquello que constituye algo representativo en la vida de la ciudad. La fuente de la plaza de la Cruz Verde es uno de los rincones de mayor encanto en la zona histórica de nuestra ciudad. (Foto Torremocha.)

El Ayuntamiento madrileño se dispone a realizar una gran campaña de conservación y rescate de todo aquello que constituye algo representativo en la vida de la ciudad. La fuente de la plaza de la Cruz Verde es uno de los rincones de mayor encanto en la zona histórica de nuestra ciudad. (Foto Torremocha.)



—Pisos vacíos... Pisos vacíos... ¿Le interesa mucho el problema de la vivienda?

AL FILO DE LA HOJA

DIALOGO DE LA LENGUA

Por Carlos RIVERO

EN silencio, con el aire doméstico de quien acude a un encuentro familiar, tres académicos españoles han salido hacia Quito para intervenir en un Congreso de la Lengua. El tema del idioma tiene aquí tan escasa audiencia pública que ni siquiera un reportero acudió al aeropuerto a interesarse por el cuestionario de sugerencias, el repertorio de proposiciones o el plan de trabajo que lleva a esa especie de reunión en la cámara de hispanoparlantes nuestra representación académica. Digamos pues, con los debidos respetos, y salvando las distancias, que cualquier melódico susurrador de albulias hubiera tenido una despedida de mucha mayor espectacularidad publicitaria. Una noticia de doce líneas, redactada en frío y sin accerarse a la escalerilla del avión, ha bastado para informar del viaje de los tres ilustres españoles que van a meter baza en el ultramarino diálogo de la lengua. El dato significa que la defensa del castellano tiene una temperatura social más bien baja y que las vehemencias de los "fans" circularán fatalmente en otras direcciones.

Derivando el hecho hacia unas consideraciones algo más serias, acaso convenga advertir que lo que llamamos conciencia orgullosa del idioma es mucho más patente e insomne en el estado llano de Hispanoamérica—quiero decir en la masa sin excesiva impregnación cultural—que en nuestro hombre de la calle. Un tópico que nuestra pereza acoge sin reservas alguna que en América el idioma común padece de siempre la orfandad de injertos bastardos, en virtud de una tendencia decidida a incorporar sin escrúpulo los residuos léxicos de todas las lenguas migratorias. Pero lo que hay de cierto en esto no basta para neutralizar la otra verdad de ese talante de superioridad con que sectores muy densos del criollismo se complacen en emplear a sabiendas un español de ejemplar limpieza. Del mismo modo que no es lícito ese paroxismo de la lamentación que deplora los ataques de algunos escritores hispanoamericanos al genio bautismal del idioma, pero olvidándose de otros literatos—casi siempre los más representativos—que modelan en la cantera de un español irreprochable su obra de cada día.

Hace todavía pocas semanas que en esta misma columna comenté la aparición de un libro de carácter antológico donde el compilador y prologuista hacía notar, con enfático público, que los autores recogidos en aquellas "Crónicas de Latinoamérica" estaban conjurados para una "traición al idioma". Es decir, que la supuesta conjuración, revelada con frías melodramáticas por el antólogo de apellido gringo iba al atentado directo contra las estructuras básicas del idioma y también contra ese caudal de peculiaridades del espíritu que por las venas del idioma circula. Claro que tal demolición no parece tan fácil y la intención—si es que existe—puede relegarse al desván donde los juegos literarios ensayan la paradoja de patetizar su trasvase.

Ni que decir tiene, por otra parte, que la gran literatura hispanoamericana de ahora mismo navega en mares mucho más tranquilizados. Para curarnos de cualquier sobresalto pudéramos bastar la lectura de algunos de los libros con que Hispanoamérica ha acreditado, en fechas recientes, no sólo su guardadad creadora, sino el fértil vigor con que ejercita su capacidad creadora. Es insuficiente hacerse lenguas ante la audacia innovadora de Fuentes o de Cortázar. Con otros nombres más maduros, aquella literatura tiene un plantel de clásicos vivos al que no se si desde esta ribera del Atlántico se le presta la atención que merece. Produce asombro que entre nosotros la "Adán Buenos Aires", de Marechal, padezca una reducida a grupisemiciandad de una infima circulación, reducida a grupos profesionalmente interesados. Al lado de "El siglo de las luces", "El señor presidente" y "Cien años de soledad", "Adán Buenos Aires" completa angularmente el ámbito de una narrativa que se define como la parca cultural más sugestiva y generosa de la América de nuestra estirpe. Nos guste o no, habrá de reconocer con honestidad que el centro de la novela escrita en español ha pasado a la otra orilla.

Y ya que hemos hablado de Marechal, fjémonos por un instante en la condición carnal, humana aun antes que humanizante en la condición carnal, del castellano con que cuenta su totalidad histórica adánica. Ahí el idioma de todos no sólo ha prestado, sino que se vivifica en una versión que ha alcanzado a cualquier elemento parasitario, fósil o exangüe. Ahí el dido de cualquier elemento parasitario, fósil o exangüe de la idioma es la fibra más débil y fuerte en la encarnadura de la realidad relatada.

El Congreso de la Lengua—aunque los señores académicos evajen casi en secreto—no tiene ningún parecido con una reunión de arqueólogos dispuestos a intercambiar añoranzas y melancolías.

Información semanal administrativa y automovilista

SEGUROS SOCIALES.—Pasado mañana, día 31, es el último para satisfacer los seguros sociales y mutualidad laboral correspondientes al pasado mes.

AUTO ESCUELA.—Se recuerda que desde los veinte años pueden conseguirse el carnet de la clase C. Disponemos de camiones y clases de mecánica para esta enseñanza.

AUTOMOVILES.—Cualquier trámite que precise puede resolverse con conocimiento perfecto y garantizando su cometido y tramitación.

ESTADISTICA.—La última matrícula correspondiente a Madrid ha sido M-682.058, y en placa turística, 2-M-4.223.

INFORMACION RADIADA.—Escúchenos esta noche a las diez treinta por la emisora de Radio España.

Oficinas Toledo, Ltd. Central: Sagasta, 17. MADRID-4. Sucursales: Avenida Albufera, 44. Avenida del Generalísimo, 74. Avenida de la Reina Victoria, 18. Embajadores, 114. General Ricardos, 196. Cloriete Ruiz de Alda, 5. Paseo Extremadura, 72.

VENTA DE PISOS

3-4 habitaciones, terraza, ascensor, zonas ajardinadas, buenas comunicaciones. Entrada desde 30.000 a 100.000 pesetas. Precio total, 350.000 a 550.000 pesetas. Facilidades. Información y venta: Prontogestión O'Donnell, Autobús 28, Calle Filipa, número 5, EGUARAS.

COMPRO LETRAS

Teléfono 248 83 63

3 LOCALES COMERCIALES

SE ALQUILAN EN EL PALACIO DE LA PRENSA PLANTA 7.ª PLAZA DEL CALLAO, 4

DIMENSIONES: a) Superficie, 142,86 metros cuadrados; chafalán plaza del Callao-calle de Miguel Moya; dos huecos a Callao y cuatro a Miguel Moya, más dos a terraza. b) Superficie, 139,64 metros cuadrados, con cuatro huecos en fachada principal a plaza del Callao y tres a patio de luces. c) Superficie, 218,55 metros cuadrados, con cuatro huecos a Callao-calle de Tudescos, con cuatro huecos a Callao, dos a Tudescos y ocho a patios de luces. Cada local cuenta con carpintería metálica, servicios independientes de aseos para señoras y caballeros, calefacción y agua caliente central, insonorización, tres ascensores y montacargas y equipos de fluorescencia. Para tratar sobre ellos: Oficinas de la Asociación de la Prensa, Plaza del Callao, número 4, planta 4. Teléfono 232 61 50.