

CORUÑA MODERNA

REVISTA ILUSTRADA

Fundador JUAN TEJADA VELASCO

AÑO III. — NUM. 125

Domingo 11 de Agosto de 1907

※ Precios de suscripción.
※ Un mes, 0'50 pesetas
※ Un semestre, 2'75 id.
※ Un año, 5' » id.

Hablando con "Bombita,"

Después de cumplir su compromiso en la Coruña, marchó el martes último á Manzanares, el popular diestro, Ricardo Torres «Bombita» la figura actualmente más interesante del toreo.

«Bombita» nuestro simpático amigo, se ha despedido de nosotros con un apretón de manos y un abrazo.

—Hasta el próximo año nos dijo.

—Si V. ya no puede faltar de la Coruña donde tiene cartel muy acreditado.

—Es favor que me dispensan aquí los galantes coruñeses, á los que sólo debo un recuerdo de gratitud. Tengan la bondad de hacerlo constar así en CORUÑA MODERNA.

—Con mucho gusto.

—Gracias, gracias...

Bombita, lleno de esperanzas, ve el porvenir color de rosa y siente ya deseos de que lleguen pronto las fiestas de Agosto de 1908 para volver á la Coruña con nueva contrata.

Cuando escribo estas cuartillas Bombita habrá llegado á Manzanares para torear en dos corridas que se celebrarán el 8 y el 9.

De la serie de 60 corridas que tiene contratadas en toda la temporada le falta todavía estoquear en las siguientes plazas.

Los días 11 y 15 en San Sebastián; 18, 19, 20 y 21 en Bilbao, el 25 en San Sebastián, el 27 y 28 en Almería, el 29 en Linares, el 30 y 31 en Valdepeñas, el 1 y 2 de Septiembre en Málaga; el 4 id. en Villarrobledo, el 8, en San Sebastián el 11, 12 y 13 en Salamanca, y el 15 en San Sebastián, el 20 y 21, en Valladolid, el 22 en Bayona, el 23 en Valladolid, y los días 28, 29 y 30 en Sevilla.

En el mes de Octubre tiene las tres últimas corridas. Matará en la

plaza de Madrid los días 6 y 13 y en la de Barcelona el 20.

—¿Y que hará V. después? ¿Como pasa V. Ricardo los meses de invierno?

—Ah, bien! Iré á mi quinta de Sevilla para descansar un poco, y como soy aficionado á la caza, me dedicaré á ella con mi perra «Reina», matando la ociosidad... además que conviene estar ágil y diestro.

Ricardo, nuestro querido amigo el simpático Niño como le llaman sus íntimos, pasará el resto del invierno en Madrid.

CURRILLO

LAS FIESTAS DE LA CORUÑA

Indiscutiblemente los actuales festejos organizados por *La Liga*, en honor á la heroína coruñesa María Pita, tienen verdadero realce é importancia, y son dignos de las grandes ciudades. La excursión lucense ha sido una nota de extraordinaria animación y entusiasmo en la localidad el primer día de fiestas.

El número de expedicionarios ascendió á 670.

Se les tributó un cariñoso y entusiasta recibimiento, en el cual no faltaron, ni músicas, ni cohetes ni vivas, ni aplausos. Nuestro Ayuntamiento obsequió con un espléndido banquete servido por el Hotel de Francia, á las representaciones oficiales de Lugo y á los Alcaldes de Santiago, Ferrol y Betanzos, asistiendo también significadas personas, Presidentes de sociedades, jefes de diversos centros, prensa, etc. El simpático Alcalde de esta capital, Sr. Sánchez Anido que ocupaba la presidencia, inició los bridis con uno alusivo al acto. Estuvo elocuentísimo é inspirado. Fué aplaudido con entusiasmo. Bridaron también los Alcaldes de Lugo, el general Sr. Barraquer, el Alcalde de Santiago y el ilustrado periodista y Diputado provincial

Sr. Tapia, que hizo una brillante improvisación. Para todos los oradores hubo aplausos. *La Reunión de Artesanos*, obsequió con un dedicado *lunch* á los representantes lucenses, el cual se celebró en el salón de fiestas de la popular sociedad, cuya casa se adornó é iluminó con verdadero derroche de gusto. Brindaron el presidente del *Circo* Sr. Marchesi y la presidenta honoraria de dicho centro, la ingeniera D.^a Emilia Pardo Bazán. Los expedicionarios lucenses fueron despedidos, á su regreso en medio de grandes aclamaciones.

El resto de festejos celebrados hasta la fecha han sido los que oportunamente dimos á conocer á nuestros lectores, y hacemos especial mención, de la *Batalla de flores*, que reseñamos por separado del *Concurso hípico*, *Cabalgata histórica*, y *Concurso de bailes y cantos regionales*. Hoy Domingo se verificarán dianas y alboradas, 2.^a sesión de cantos y bailes, fiesta valenciana en el Relleno iluminaciones. etc. Mañana lunes terminará el concurso hípico y el festival á estilo de Valencia. El jueves 15 la «garden party», del *Sporting Club* en el *Skating* del Camino Nuevo. Este número será brillantísimo.

La Coruña continua animada y los forasteros se cuentan por centenares. Por las noches ofrece la población un aspecto encantador. Las calles Real, Riego de Agua, San Nicolás, Bailen, Rua Nueva, San Andrés estan egalanadas y el *Circo*, *Sporting*, *Nuevo Club*, *Vanguardia*, *Casino Republicano Cooperativa Militar y Civil*, lucen magníficas iluminaciones que el pueblo contempla con elogio sincero. A la entrada del Riego de Agua se ha levantado un artístico arco original de D. Gonzalo Abello.

LA FUNCIÓN DEL «VOTO»

Según costumbre se celebró en el hermoso templo de San Jorge.

Fué solemnísima. El Ayuntamiento, que era natural asistiese en pleno, sólo estuvo representado en acto tan importantísimo por el Alcalde y cuatro Concejales, precedidos de maceros y alguaciles. El Sr. Casadesús, encargado del pánegírico, cumplió su cometido pronunciando un patriótico sermón.

REMORSO

Doce pomba,
pomba branca;
anda un corvo negro, negro
peteirando na miña alma
dende aquela tarde leda que antre
te quedaches n-os meus brazos fria
bicos
é pálida
Ti chegaches, relucente
como chegan as royas da albo-
rada
despertando
n-as montañas
os paxaros que se dormen
n-a enramada.
co-as rayolas dos teus ollos
despertaron miñas ansias
Ti chegaches; estreiteiche contra ó
peito
y acheguei á tua cara
os meus labios
que abraaban.
Na tua boca fun bebendo
todo néctar feiticeiro que encerra-
bas
e n-o cárcere amoroso d'os meus
brazos
para sempre te quedaches fria é
pálida...

Doce pomba
pomba branca
¿dend' entonces anda un corvo ne-
gro, negro,
peteirando na miña alma!

GONZALO LÓPEZ ABENTE

INFORMACIÓN ESPECIAL

Uniforme de Jefe Superior de Administración Civil

Como nuestro amigo el distinguido juriconsulto D. Narciso Correal y Freire de Andrade, ostenta el elegante y lujoso uniforme de Jefe Superior Honorario de Administración Civil del Estado, con cuyos honores fué recompensado por el Gobierno de S. M. sus importantes servicios en el desempeño del cargo de Concejal de nuestro Excelentísimo Ayuntamiento, creemos oportuno dar á conocer las prendas de que consta dicho

uniforme con arreglo á las respectivas Reales órdenes vigentes.

Helas aquí:

Casaca azul turquí con ancho galón de oro y plata, con palmas, castillos, leones y flor de lis, en las dos delanteras del pecho, cuello, carteras y excusón, vueltas de las mangas con dos anchos entorchados sobre grana y filete en los vivos de los faldones.

Pantalón del mismo color azul turquí con ancho galón de oro y plata, sobre las costuras de los lados.

Chaleco de elasticotín blanco con filete bordado de oro y plata, llevando una orden de cinco botones, oro y plata, con el escudo real, mientras que de nueve es la casaca sin los de los faldones, excusón y vueltas de las mangas.

Tricornio ó sombrero apuntado, de felpa, guarnecido de pluma negra, escarapela nacional y presillas de cuatro canalones oro y plata.

Espada de hoja toledana con artístico puño de plata y oro, suspendida por su correspondiente tahalí bordado y fagín de seda blanca y celeste ceñido al cuerpo.

Bastón de carey con artístico puño y contera de oro, cordón de lo mismo y de seda blanca.

Corbata negra de seda y guante de piel color de caña.

Hacemos votos por que durante largos años luzca su uniforme el Sr. Correal, sin dejar caducar los honores concedidos, como otros agraciados lo hicieron por falta del correspondiente y oportuno pago de los derechos de *media annata* á la Hacienda.

J. R. M.

García Alix en la Coruña

Es desde hace días nuestro huésped, el ilustre periodista y exministro de la Gobernación Sr. García Alix.

Viene el batallador diputado á descansar en Galicia, después de campaña activa parlamentaria presidiendo la Comisión de actas del Congreso.

Le acompaña su hijo político el también diputado á Cortes Sr. Igual, y ambos se alojan en el palacio de la Capitanía, con el capitán general Sr. González Parrado.

Hará el Sr. García Alix una excursión por varios pueblos de Galicia, y singularmente al Ferrol, desde donde ha sido invitado por el capitán general del departamento Sr. Marqués de Arellano.

Los Sres. de Torres Taboada celebraron el jueves último una fiesta, en su hotel de la calle del Príncipe en honor del exministro conservador.

La elegante y hospitalaria morada del Sr. Torres Taboada se vió concurridísima, y los invitados han sido delicadamente obsequiados por los Sres. de la casa.

NOTAS TAURINAS

Mariano Cortés

(a) El Naranjero

Es de las figuras de indudable relieve en la organización y desarrollo de los festejos en muchas poblaciones de España, singularmente en la Coruña.

Su nombre ya popular, *El Naranjero* como vulgarmente se le llama, ha traspasado las fronteras, y lo mismo en Francia y Portugal que en Madrid y provincias, cuenta hoy con unánimes simpatías y sólido prestigio, consolidado una vez más por el cumplimiento exacto, matématico, de sus contratos en cuantos negocios realiza. El *Naranjero* lo mismo organiza una corrida de toros, contrata toreros y escoge, con vista, excelentes toros, que facilita caballos, en un sólo día para distintas corridas en diversas plazas. Este negocio, al que preferentemente se consagra, lo ha llegado á establecer y extender por España en forma acabada.

Entre la gente de coleta, *El Naranjero* es respetado y justamente querido.

Los conciertos de la Filarmónica

Celebráronse en el Teatro Principal la noche del sábado y domingo último y revistieron los caracteres de dos solemnidades artísticas.

Nuestro conterrano el eminente pianista Carlos Sobrino, profesor de las escuelas municipales de música de Londres; el no menos notable concertista Fernández Bordas y el bajo cantante, danés, Frochli, fueron los encargados de ambas sesiones.

Nuestro público elegante y aristócrata, los aficionados y profesionales llenaron una y otra noche el hermoso coliseo de San Jorge, respondiendo, como siempre, á los llamamientos de la entusiasta y culta sociedad *La Filarmónica*, que es ciertamente acreedora al aplau-

so y á la estimación de cuantos gustan de la música.

Fernández Bordas ha obtenido dos señalados éxitos. Progresivamente el ya notable concertista poniéndose á la altura de las más reputadas celebridades; Carlos Sobrino justificó la fama que honrosamente ha adquirido, y Frochli, el original cantante, demostró sus facultades mereciendo, singularmente en la segunda serie, los aplausos espontáneos del auditorio.

Repetamos nuestro aplauso á la *Filarmonía*, á su junta directiva, por la acertada organización de estos festivales artísticos.

El Sol de los Cantones

Es, para mí, una de las notas más salientes de la vida coruñesa. No me impresiona nada tan intensamente en la ciudad herculina como la luz que baña las casas de los Cantones tan pronto como el día viene.

Parece que el sol naciente dá un salto por encima de todos los obstáculos, apeteciendo el encuentro con el caserío aquél. Por lo menos á mí me ha ocurrido siempre que, aún madrugando, me encontré con el sol bañando por completo esas amplias aceras, por donde circula sin cesar la vida de la Coruña.

Hasta en días nublados es allí la luz intensa y de tonos que no se parecen á ninguno otro.

La causa de este fenómeno no está á mi alcance. Acaso no pase de ser un fenómeno subjetivo, de tal modo que esa impresión mía sea meramente imaginativa; pero ello es que la siento y que me atrae con fuerza y es uno de los múltiples motivos de mi mayor simpatía por la Coruña.

EMILIO TAPIA

Si en la Coruña nací,
y en Lugo mi hogar formé;
si cuanto amo y cuanto amé
se reparte allá y aquí...
¿Qué soy yo y de dónde soy?

He aquí una duda molesta.
á la cual no hallé respuesta
satisfactoria hasta hoy;
hasta hoy que vienen y van
oleadas de cariño,
desde el Orzán hasta el Miño
y desde el Miño al Orzán;
hasta hoy que un noble interés
hace que se ame y se piense
en la Coruña en lucense
como en Lugo en coruñés;
hasta hoy que ha querido Dios
que los dos pueblos hermanos
al estrecharse las manos.
formen sólo uno los dos;
hasta hoy en que puedo así
decir sin rebozo ya
que soy coruñés allá
y que soy lucense aquí:
ó si se quiere (igual es
de dulce y amable el yugo)
seré un coruñés en Lugo
y en la Coruña un lugués.

Lugo y Agosto 1907.

MANUEL AMOR MEILÁN

“Coruña Moderna,, en Madrid

Será ó no cierto que esta Exposición haya logrado interesar vivamente, ofreciendo motivo de legítima satisfacción; pero lo que no cabe dudar es que el pueblo madrileño se regocija ante estas felices manifestaciones de progreso y se congratula de ver que aquí no todo es vana politiquería, sino que realmente existe una nutrida falange de hombres admirablemente capacitados para el fomento y desarrollo de grandes importantísimas industrias, que son otras tantas fuentes de riqueza para el país.

¡Bien hayan quienes, dando pruebas de constante amor al trabajo y el progreso, saben, en tan gran manera y con tanto acierto, poner á contribución felices iniciativas y notables aptitudes!

Prosiguiendo mi información referente á este certamen he de ocuparme hoy en primer lugar de una importantísima cosa que enaltece el nombre industrial de España: es *La Cerámica madrileña*.

La Cerámica madrileña presenta una caprichosa y artística instalación que figura un paraguas abierto, construido con productos de su elaboración, lo que aún al más profano en la materia da idea de la consistencia, figura y excelentes condiciones de los materiales de construcción de la Cerámica madrileña: ladrillo hueco para edificaciones, tejas planas y árabe mar-sella y bulet. etc.

Esta importante casa fué funda-

da por el opulento capitalista, banquero y acreditadísimo hombre de negocios Excmo. Sr. D. Bruno Zaldo, de brillante historia y figura de gran relieve. El Excmo. Sr. don Bruno Zaldo es uno de esos hombres de infatigable actividad, que no se encierran para el desenvolvimiento de sus aptitudes en una determinada esfera, sino que se multiplican, digámoslo así, llevando el influjo benéfico de sus talentos é iniciativas á diversos órdenes con la plausible finalidad del bien para todos.

Y es así que D. Bruno Zaldo es cien veces acreedor al general beneplácito y al popular homenaje, porque bajo cien distintos aspectos descuella en su tiempo con personalidad digna de elogios.

Mas no es de él, sino de *La Cerámica madrileña*, de quien brevemente he de ocuparme.

En manos, pues, de hombre de tan excelentes condiciones, este ramo de la producción, esta importante industria necesariamente habrá de prosperar, y es así que hoy *La Cerámica madrileña* puede decirse que es de lo más perfeccionado en su ramo, bien que la predilección de que de largo tiempo gozan ya sus productos así lo atestiguan.

La Cerámica madrileña tiene una gran fábrica en esta corte en la calle de Méndez Alvaro, en la cual tienen constante ocupación más de 200 obreros. Esta fábrica está montada con arreglo á los últimos adelantos; tiene perfecta maquinaria moderna, personal apto é idóneo y directores y administradores inteligentísimos. Emplea tierras procedentes de escogidos terrenos cuales son los situados en el camino de la Ripiera.

En el transcurso de diez años que hace que la Cerámica madrileña comenzó á trabajar con gran escala, el perfeccionamiento alcanzado en su producción es verdaderamente admirable. Para ello el Excmo. Sr. D. Bruno Zaldo no ha omitido gasto ni sacrificio, habiéndose rodeado en este negocio de hombres activos é inteligentes, como lo son el administrador y apoderado D. Rafael Arana, el inspector de trabajos D. Florentino Vallejo, y su hijo el joven abogado D. Vicente Zaldo que, secundado por D. Rafael y D. Vidal Arana, se halla al frente de las oficinas generales de la Cerámica madrileña, Felipe IV, 7, y de la casa de banca de tan sólido crédito que

gira en esta corte con el nombre de D. Bruno Zaldo.

La instalación á que dejo hecha referencia en el campo de la exposición es obra del reputado arquitecto D. José Salaberi

* * *

La amuebladora veraniega es un importante establecimiento de esta corte (sito en la calle de Hortaleza, 37) en el cual hay grandes existencias de artísticos muebles de bejuco y mimbre, cuya fabricación tiene lugar en amplio y adecuado local del paseo de Santa Engracia 119.

Propietario de esta casa es el Sr. D. Joaquin Lorenzo en quien es justo admirar excelente gusto artistico unido á una abnegación grande y á un verdadero amor al progreso y al trabajo.

D. Joaquin Lorenzo presenta en la exposición de industrias madrileñas una gran variedad de preciosos y elegantísimos modelos de muebles para el verano en cuya construcción puede legítimamente conceptuarsele maestro, y creemos que pocos podrán llegar en ese ramo hasta donde él ha llegado.

Los muebles de bejuco y mimbre de la casa del Sr. Lorenzo son una preciosidad y reúnen á lo bello y elegante, lo sólido y lo cómodo. Su uso es obligado en esta época del año no ya entre las clases acomodadas sino que también entre la clase media, pues hay que advertir la relativa baratura de los mismos.

La amuebladora veraniega tiene mucha clientela. Su producción anual es muy considerable y exporta mucho á provincias, por razón de ser la primera casa de su género en España.

La aplicación y utilidad de estos muebles es evidente y su uso muy indicado en las casas de campo y estaciones veraniegas cuanto lo es también en las ciudades y es de creer habrá de generalizarse é imponerse la instalación del mueble ordinario por este otro muelle ligero, fresco y elegante, en los meses de calor.

La instalación de D. Joaquin Lorenzo en la exposición de industrias es de las que han llamado la atención, pues á nadie escapa lo importante de esta industria de gran porvenir; y ella fué objeto de atención y de elogios por parte de D. Alfonso XIII y real familia en su visita á la exposición.

Merece plácemes D. Joaquin Lorenzo y no dudo que obtendrá la merecida recompensa, por sus acreditados méritos como industrial.

S. LOZANO

Madrid, Agosto 1907.

NOTICIAS

Nuevo Mundo.—Es muy notable el número de esta semana de este popular semario, en cuyo sumario, tan abundante como escogido, figuran los sucesos de más palpitante interés ocurridos en España y en el Extranjero.

Baile.—En la sociedad *Bellas Artes* se celebró ayer un animado baile.

El presidente D. Eduardo Corral hizo los honores de dicha fiesta, la cual ha dejado en todos los concurrentes gratísimo recuerdo,

—Después de una larga ausencia dedicado á visitar las capitales de la nación, regresó al lado de su familia nuestro querido amigo el distinguido joven D. Cesar Suarez Colmenares.

—La importante fábrica de chocolates *El Astorgano* repartió estos días con motivo de las fiestas, espejitos de bolsillo muy lindos con el retrato de D. Joaquin Uría, propietario de dicha fábrica, regalados por el gerente de la misma, nuestro amigo D. Francisco T. Uria

—*Vanguardia* — En este distinguido centro ha dado el catedrático Sr. Morán una interesante conferencia sobre el tema «Estudios de la solidaridad» inaugurando la serie de conferencias instructivas que la Junta directiva acordó celebrar todos los sábados.

—La sociedad *Cooperativa militar y civil*, arprobó en junta general, una bien escrita Memoria de su presidente, nuestro amigo, D. Francisco Ponte y Blanco, relativa al estable-

cimiento de un completo tren de lavado en la Coruña para uso de los asociados, el cual comenzará á funcionar antes de fin de año.

La iniciativa de esta importante mejora, es del mismo Sr. Ponte quien ha sido muy felicitado.

—El digno Presidente de la *Junta mixta de Conciliación* señor Marchesi ha tenido la atención de remitirnos acompañado de B. L. M. un ejemplar del reglamento de dicha entidad domiciliada en la calle del Orzán núm. 33. Según se nos dice la hora de oficina señalada por dicha Junta es de seis á ocho los días laborables.

ECOS DE SOCIEDAD

—Ha sido pedida la mano de la elegante y bella Srta. María del Moral Sanjurjo, hija de nuestro respetable amigo, el ex-Senador D. Antonio del Moral, para el distinguido joven abogado, D. Raimundo Riestra, primogénito de los marqueses del mismo nombre.

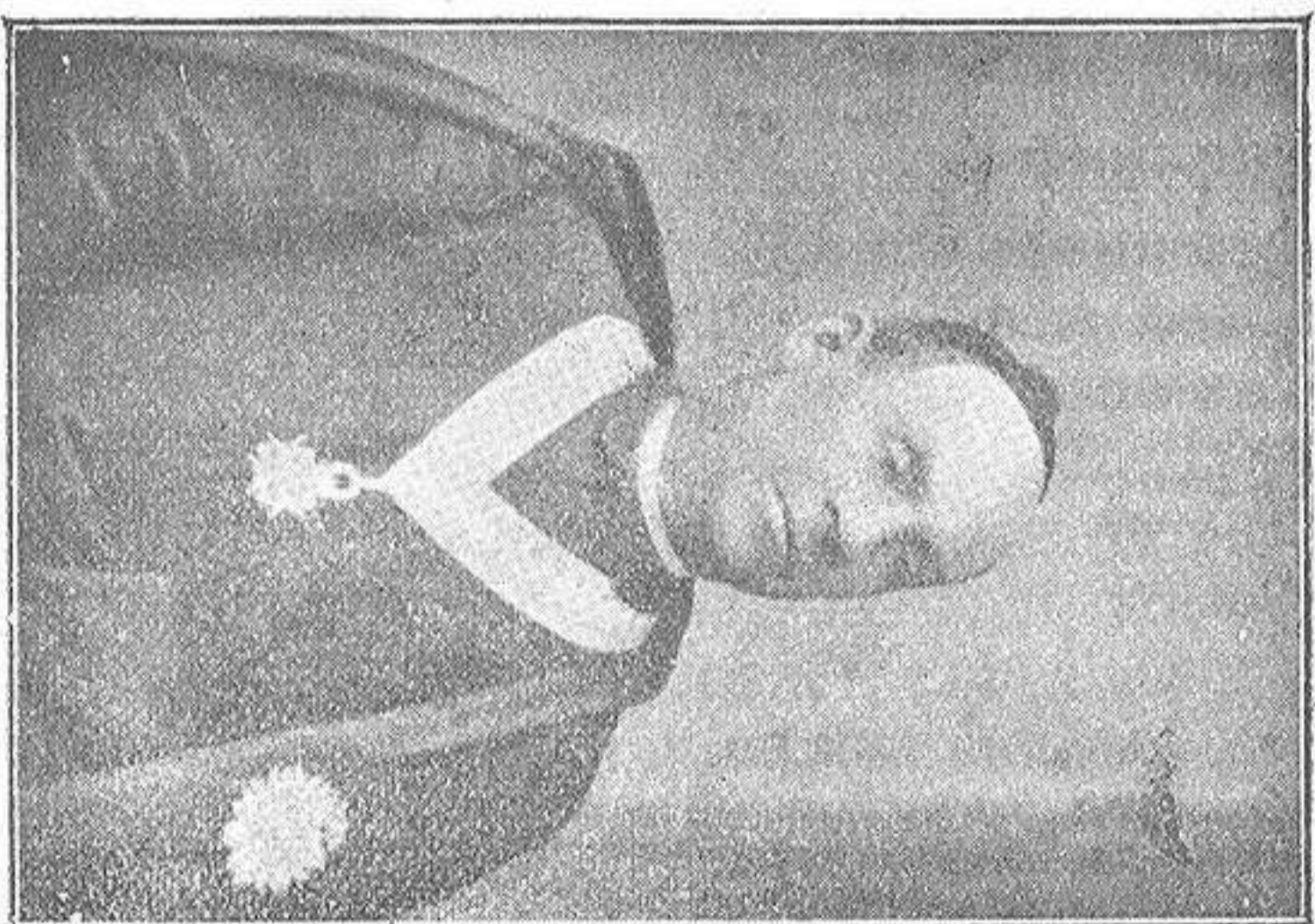
PORVENIR

Para rápida obtención de carreras de Contador, Agrimensor, Procurador, Secretario del Juzgado, Secretario de Ayuntamiento, hoy también oficial, Tenedor de Libros, Maestro de Obras, Perito práctico, Electricista, etc., sin separarse de su domicilio para estudiar, lo mismo que la preparación completa en la misma forma para Sobrestantes de obras públicas Interventores de Ferro-carril, Banco de España; Tabacalera, Oficiales de Hacienda, Tribunal de Cuentas, etc., dirigirse con sello al Director de la Escuela Práctica. Mayor, 55, Zaragoza.

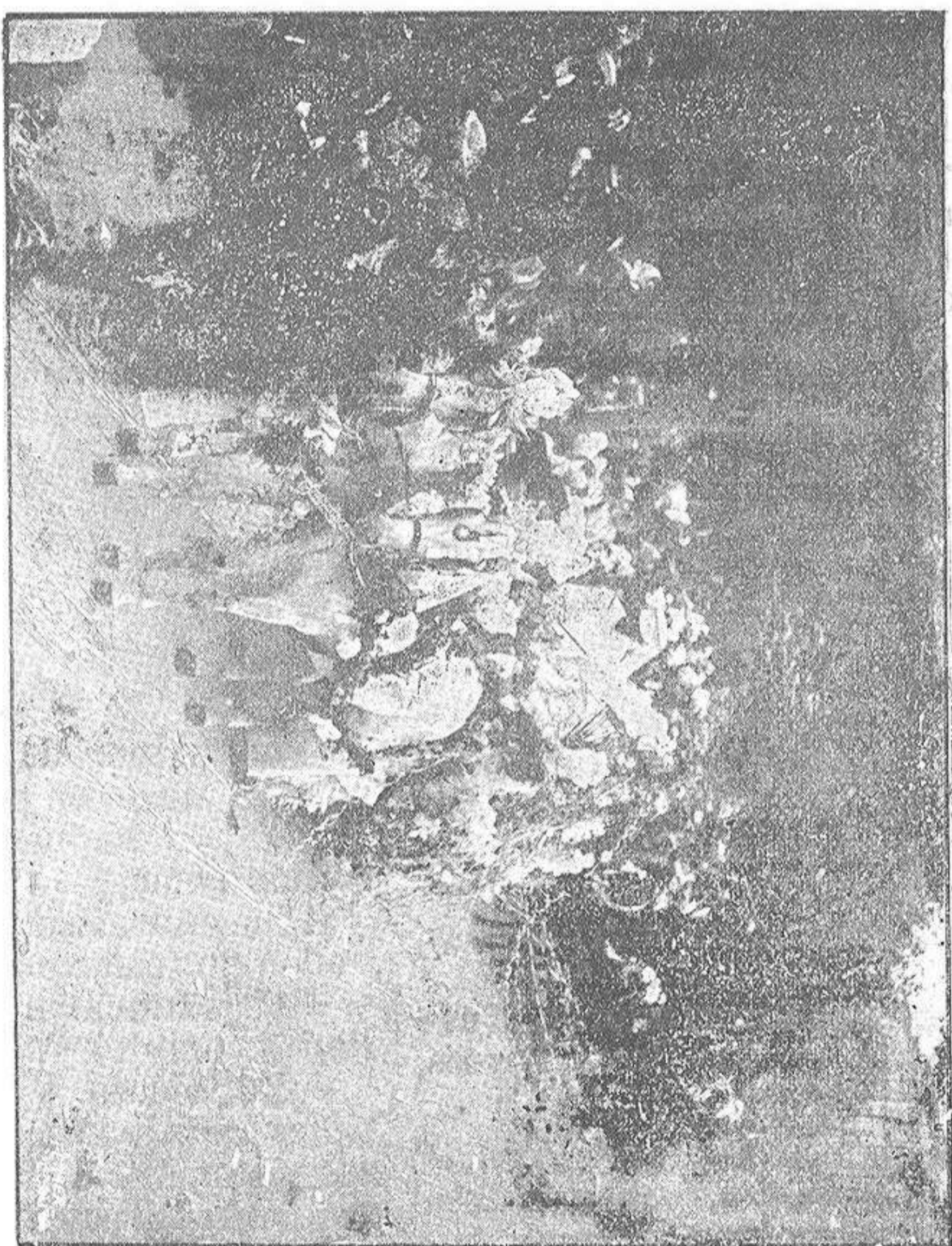
A los padres de los estudiantes

En el *internado* de la *Escuela Práctica de Zaragoza*, vuestros hijos ni perderán el curso ni la salud. Se admiten internos para todas las carreras especiales, universitarias y bachillerato, siempre que sean mayores de 14 años. Para detalles dirigirse con sello al Director de la Escuela Práctica. Mayor, 55, Zaragoza.

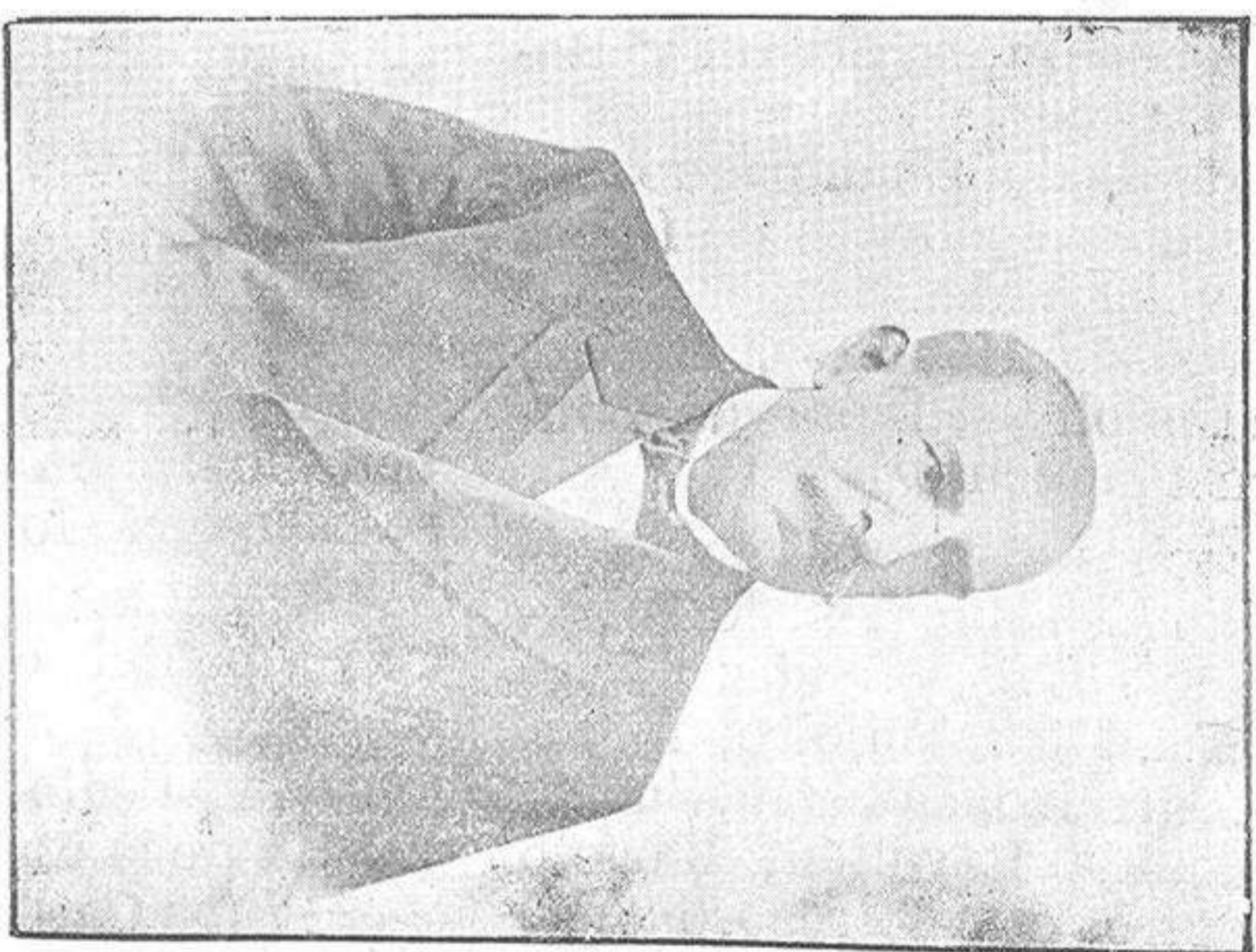
CORUÑA.—Notas gráficas de las fiestas de 1907



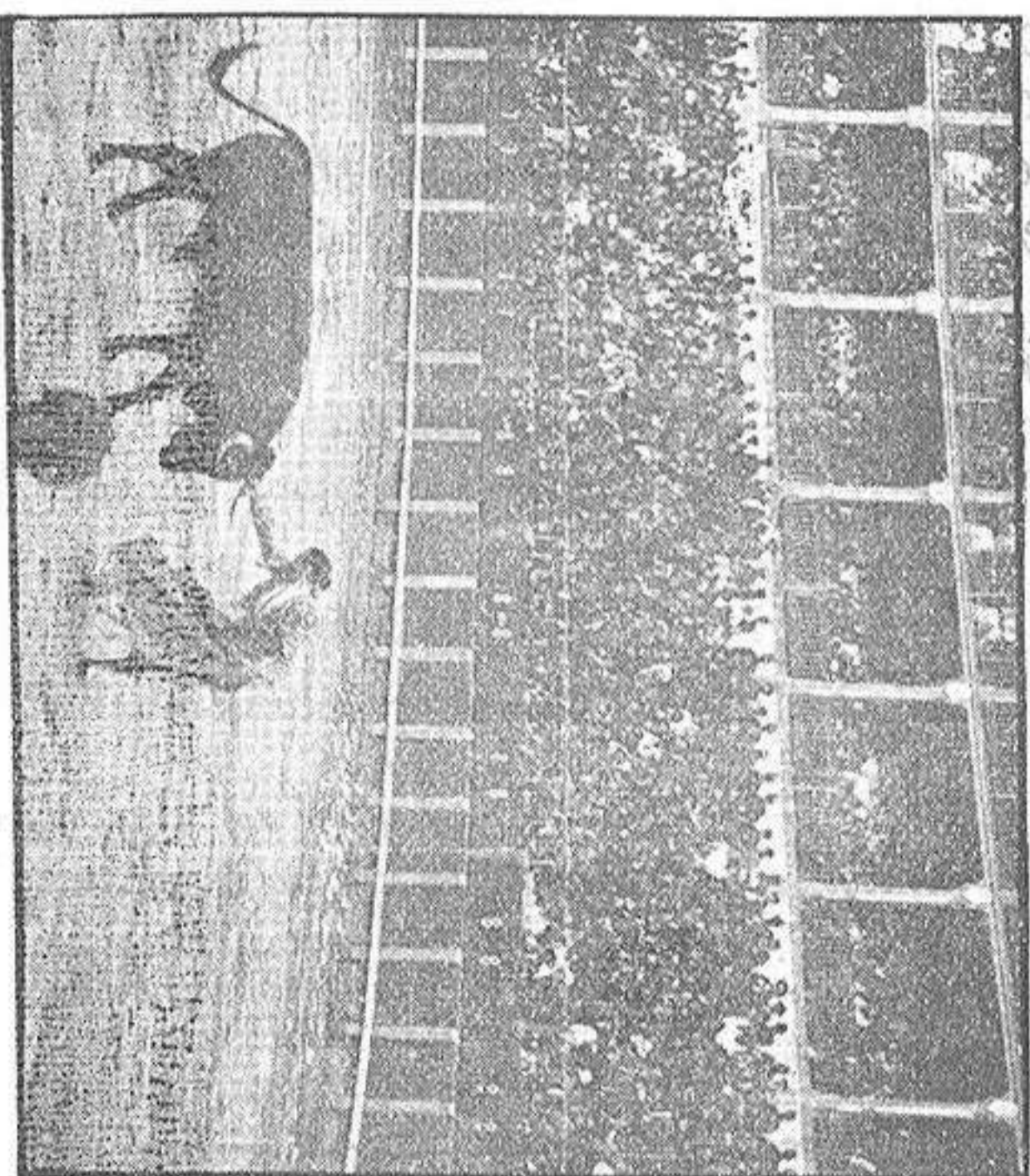
D. Victor Cortiella,
Rector de San Jorge, donde se celebró la función del
«Voto»



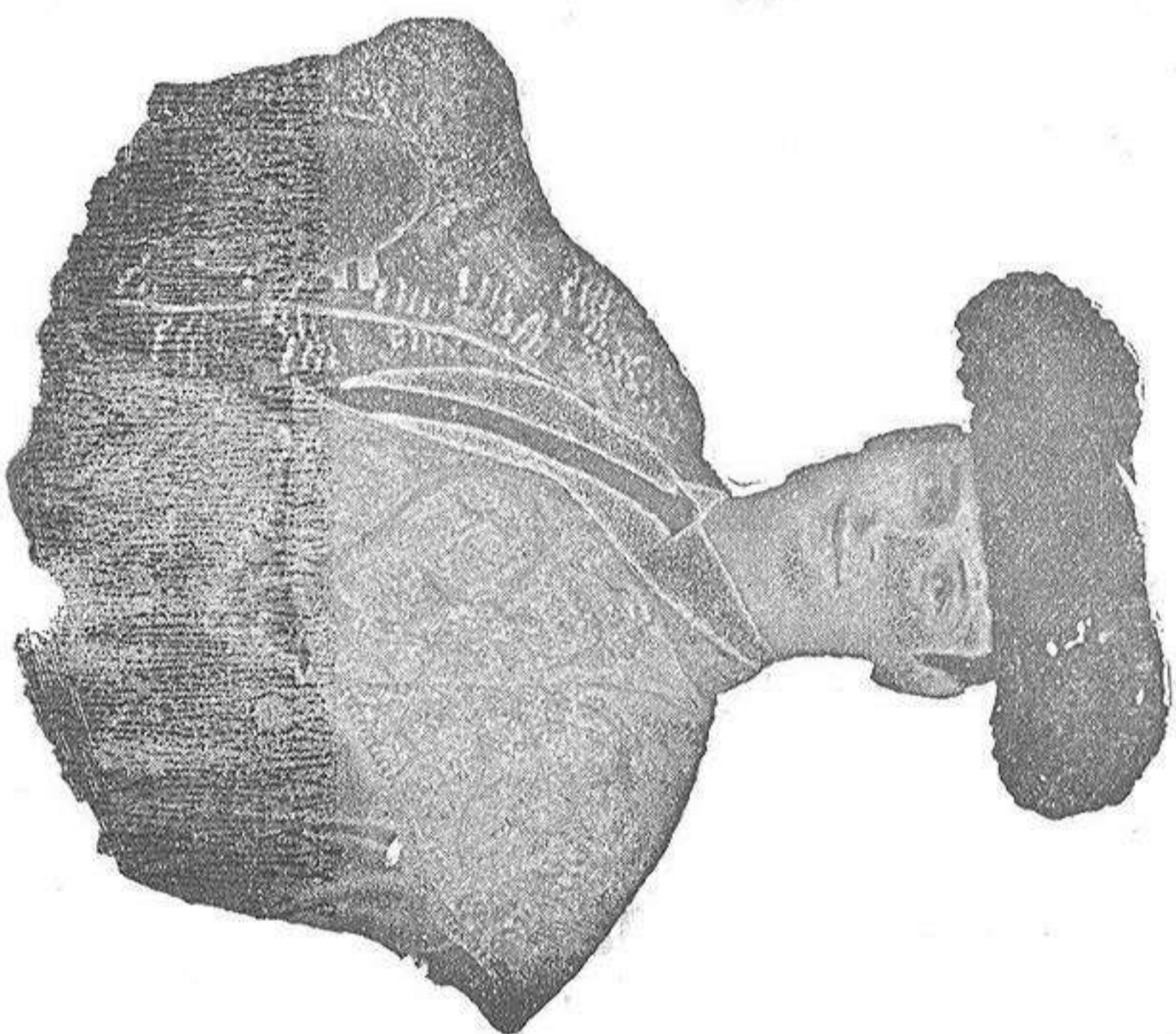
Batalla de Flores



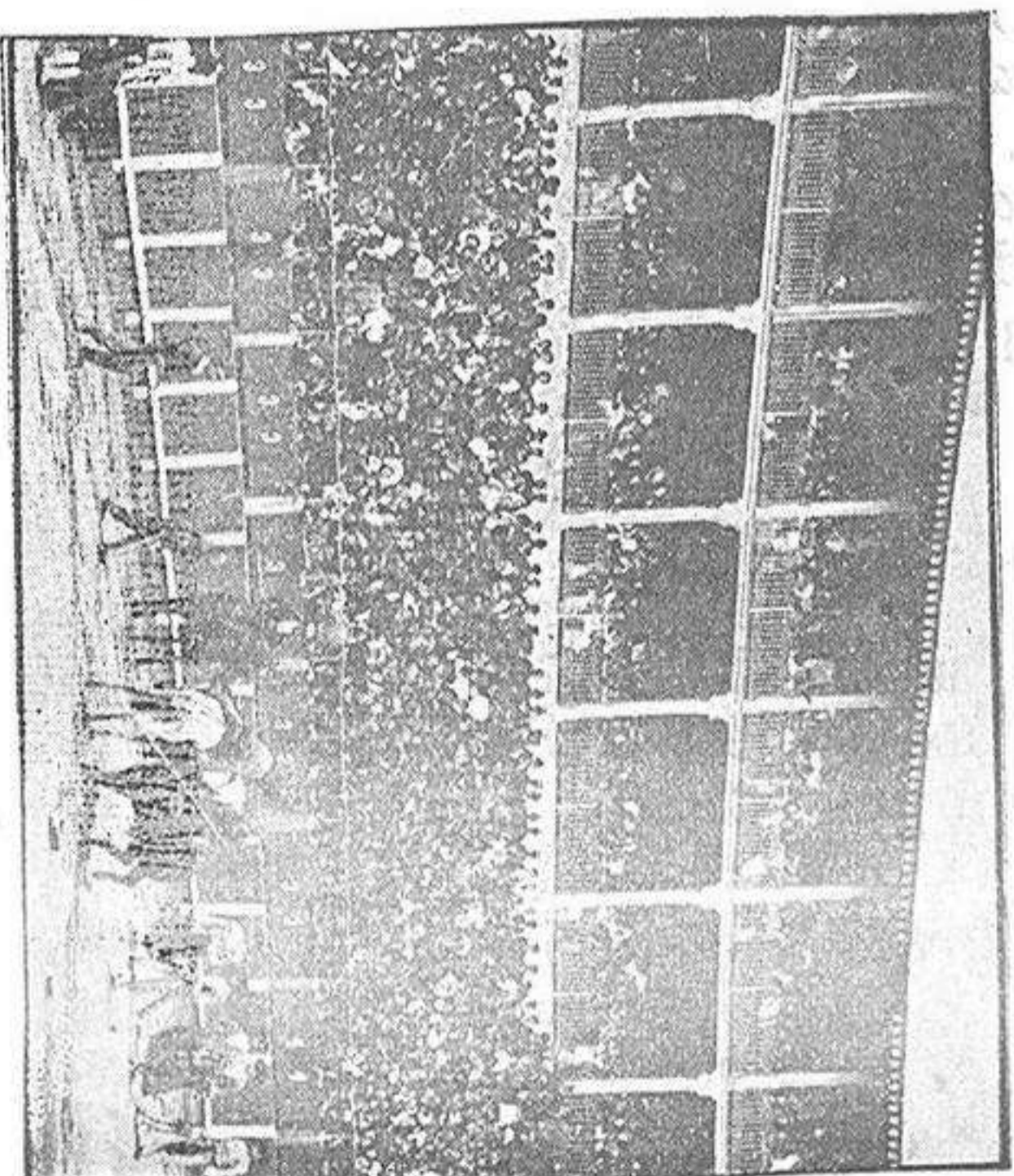
D. Narciso Táñez,
Presidente de las corridas de toros.



«Bombita» capoteando



El capote «Bombita»



El picador «Zurita» poniendo una vara

La batalla de flores

El miércoles 6 y no el martes 5 como estaba anunciada, celebróse la batalla de flores.

A lo largo de los Cantones, desde el Obelisco hasta la Plaza de Mina, se extendían las tribunas destinadas al público y a las sociedades de recreo, algunas estaban vistosamente adornadas.

Mucho más de las cinco, hora para que el festival estaba anunciado, numeroso público llenaba los Cantones las carreras laterales del Relleno y Paseo Méndez Núñez; á uno y otro lado de la Avenida y cerrando el perímetro destinado á los coches se habían colocado varias cuerdas que contenían á los curiosos.

Poco después de las cinco el disparo de un cubo de bombas anunció la *ruptura de las hostilidades*. Una nube de serpentinas, *confetti* y *bouquets* cayó sobre coches y tribunas entablándose una verdadera lucha que durante la batalla no decayó ni un momento.

El número de coches y carrozas era grande este año; vistosamente adornados unos y otros y llenos la mayor parte de ellos, de preciosos combatientes, el efecto que producían en el *campo de batalla* era precioso.

Allá van los nombres que en este momento recordamos de algunas de las muchísimas señoritas que vimos en coches y carrozas.

Las señoritas de Gamboa, Obanza y Olmos ocupaban una preciosa *corbeille*.

En la misma forma adornado estaba el coche de los Sres. Torres Taboada.

Cubierto de crisantemas amarillos el coche que ocupaban las señoritas de Ventos y Almoyna.

Un monumental sombrero de *jipis* de señora, que obtuvo el segundo premio, tributábanlo las señoritas de Pesquera, Martín y Rodríguez Martínez.

Una botella de Champagne, en la que iban las señoritas [de López Sánchez y Andrade.

La Torre de Hércules, carroza de obras públicas, fuera de concurso, gustó mucho.

Y en coches vistosamente adornados iban las señoritas de Torrado, Español, Lois, Méndez Brandón, Alsina. Diaz Teijeiro, Pardo Lastrá, Tenreiro, Molezún, Suárez Frige, Losada Revellón, Martelo Barrié y otros que no recordamos.

El elemento masculino ocupaba

también buen número de coches y carrozas; entre estos últimos sobresalían la del Regimiento de Caballería, y la del de Infantería, que obtuvieron premio, la del *Sporting Club* que simulaba una descomunal pila de baños.

El Pabellón Lino envió una imensa lira ante la que aparecían con vistosos trajes de majos las triples señoritas Trujillo, Silis, Moscat, Fraiz etc.

En resúmen: la fiesta resultó lucidísima, muy animada.

Publicaciones

El último número de *El Arte del Teatro*, es interesante como siempre por la novedad que ofrece y por su primorosa estampación.

—*Nuevo Mundo*—El de esta semana contiene amenísimo y extenso sumario. Buenas firmas y magnífica información gráfica de cuantos asuntos importantes son de actualidad. Cómprase en casa de Lino Pérez.

—Hemos recibido un ejemplar impreso del discurso pronunciado en el Ateneo de Madrid por Don Enrique Casal Torre-Jimeno, Director de la asociación *El Teatro libre*.

Pabellón Lino

—La temporada en este teatrillo marcha viento en popa.

—Y por supuesto, la empresa contentísima,

—Si señor. Estrader y sus socios tienen que estarlo.

—¿Las funciones se cuentan por llenos completos?

—Ya lo creo. Verdad es que con triples guapas, discretas tan graciosas y simpáticas, en la escena, como la Srta. Trujillo, pongo por caso, ya se puede ir á ver *El arte de ser bonita*, *La mala sombra*, *Bohemios*, *La gatita blanca*, *La edad de hierro* y tantas otras obras de éxito, como estas que son las que actualmente hacen el gasto en el Pabellón.

—¿Y Latorre, y Bejarano y Abadalejo?

—Bien, trabajando como unos benditos. Son unos artistas que se merecen los aplausos del público.

—¿Y del cuerpo coreográfico que?

—¡Vaya calor!

—¿Y de la nueva triple Sta. Fair?

—¡Vaya Cardo! ¡Tupinamba! ¡La *chipen*! Es la Fair una triple que

canta con gusto, buena voz y, ¿que más puede apetecerse?

—Nada.

—Exigir más sería gollería.

—¡Naturaca!

—¡Ay naturaca! ¡ja! ¡ja! ¡ja!

—Estais guasón ¿eh? Nunca te vi alegre como hoy.

—Es que estamos de fiestas y hay que reirse aunque uno no quiera.

—Tu quieres hacer lo mismo, pues te aconsejo que vayas á ver á *Curro Meloja*.

—¿Y donde vive ese personaje?

—Pregúntaselo á Bejarano.

PALITROQUE

LA COMPAÑÍA DE TRANVÍAS

En la grande y cariñosa manifestación que la Coruña tributó á los excursionistas lucenses, tomó parte muy entusiasta la compañía del tranvía, engalanando ese día los coches con bonitos escudos de ambas ciudades, adornados con banderas de los colores nacionales y de la matrícula de la Coruña. Fué esta una iniciativa de la citada empresa, una nota simpática que contribuyó poderosamente al aspecto alegre y animado de la población, durante la estancia de los excursionistas.

El gerente de la Compañía, señor Argudín, ha sido con tal motivo felicidadísimo.

NOCHES DE VERANO

De balcón á balcón

—¡Elisa!... ¡Elisa!...

—¿Quién me llama? ¡Ay!... ¿Eres tú Enriqueta?

—Si, yo, la misma...

—¿Y no sales tampoco esta noche?

—No mujer. Por culpa de mi tia, que no quiere que vaya á la calle por causa del otro..

—¿Pero teneis algo formal?

—Nada por ahora. Nos vimos el primer dia de paseo de moda en la calle Real y... nos miramos, Mi tia no me deja mirar á ningún hombre, dice que son muy falsos. Has visto capricho como los de estas viejas... Estoy mas disgustada.

—Paciencia... Pues yo tampoco salgo porque la modista me tiene engañada con el vestido y... la verdad, sin estrenar...

—¿De modo que tambien en casita?

—Estoy aburridísima. Yo que

quería ir al *Pabellón* á ver á la Trujillo.

—Trabaja muy bien esa tiple. . Si! la vieras en *Los Granujas*, en *San Juan de Luz*, en *El arte*, en *La Gatita*, te entusiasmabas..

—¡Ay! Que suerte tienes. Haber visto eso...

—Tambien hasta ahora eso fué lo que me tocó de las fiestas y un grande de leche que tomé antes de la función doble.

—¿Mucha gente?

—Te digo que lleuísimos. Estaban las de.... aquellas que siempre andan de negro... No me acuerdo ahora.... ¡Si vieras que cursis!

—¿Y la pequeña cogió novio?

—De alivio...

—Chica se me hace tarde. Me voy. Tengo todavía que repararle á papá unos calcetines encarnados de seda, porque tiene que ir mañana al Ayuntamiento y pondrá los zapatos bajos.

TUPLILAN.

NOTICIAS LOCALES

Reparto de bonos

Con motivo de las fiestas el Ayuntamiento repartió 5.000 bonos entre los pobres. Los presos de la cárcel y los acogidos en el asilo fueron obsequiados con comidas extraordinarias por cuenta de dicha Corporación.

Los 25 bonos que el Alcalde nos envió los hemos distribuido entre las personas más necesitadas.

Interesantes postales

La casa Ferrer obtuvo de los números de fiestas hasta ahora celebrados, interesantes fotografías que en hermosas postales puso á la venta al precio de 30 céntimos.

Las carreras de caballos

El viernes por la tarde se celebró la primera sesión del concurso hípico organizado por *La Liga* de

la Coruña. El público que concurrió á presenciar este espectáculo fué numerosísimo y distinguido. La primera de las pruebas de dicho día, era la carrera «Coruña» el Rey, para ganar la cual había que hacer el recorrido salvando doce obstáculos.

El primer premio, 100 pesetas y una copa de plata lo ganó el caballo *Horrible*, de D. Martín Uzquiano, teniente del Regimiento de Almansa.

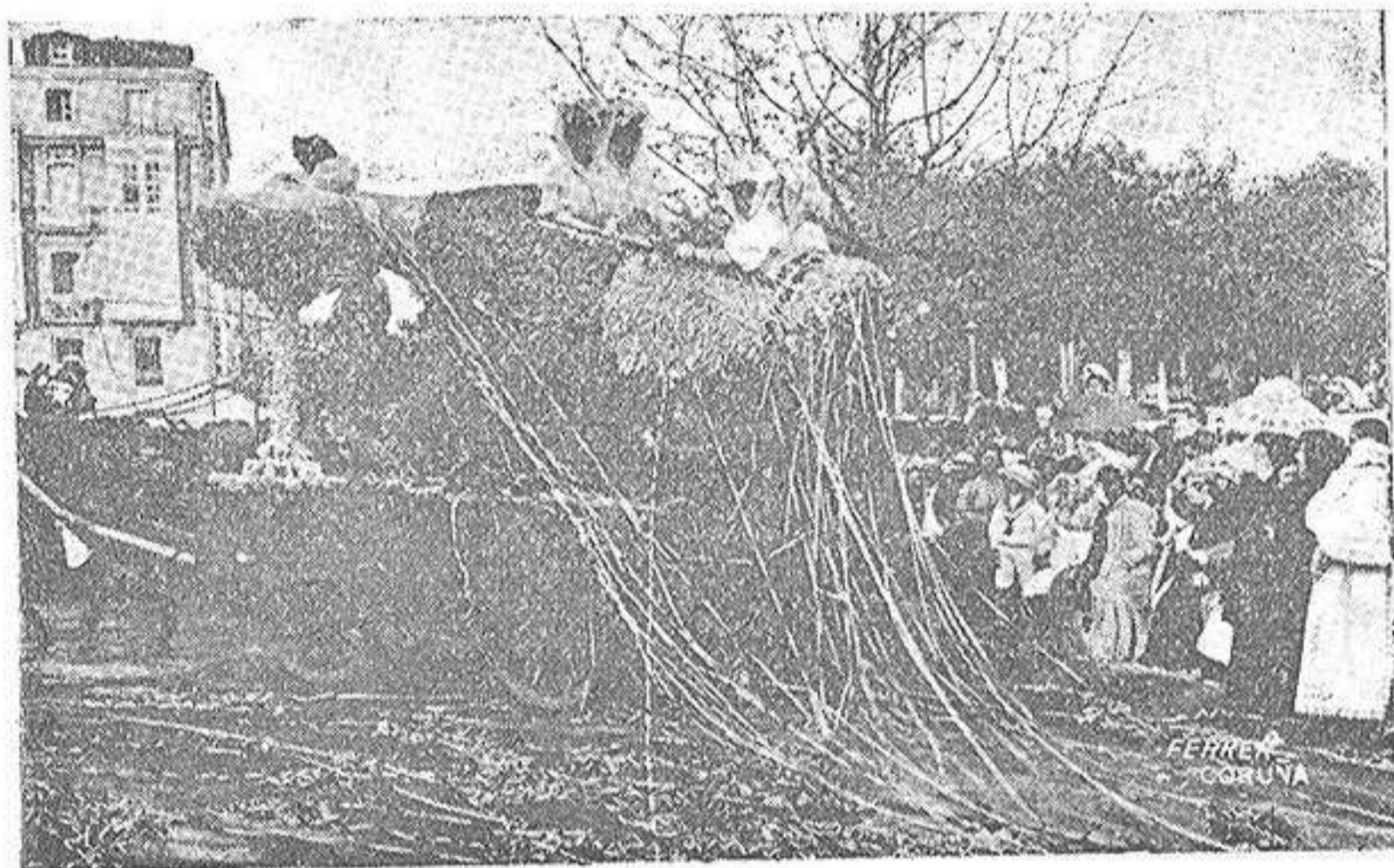
Este premio era de D. Jaime Quiroga y Pardo Bazán.

Se concedieron además hasta ocho premios en esta carrera, obteniendo el *cuarto*, 200 pesetas don Alfonso de Valenzuela, del Regimiento de Caballería de Galicia núm. 25.

El lunes segunda sesión del Concurso y el martes tercera y última.

En el número próximo publicaremos detalles y fotografías.

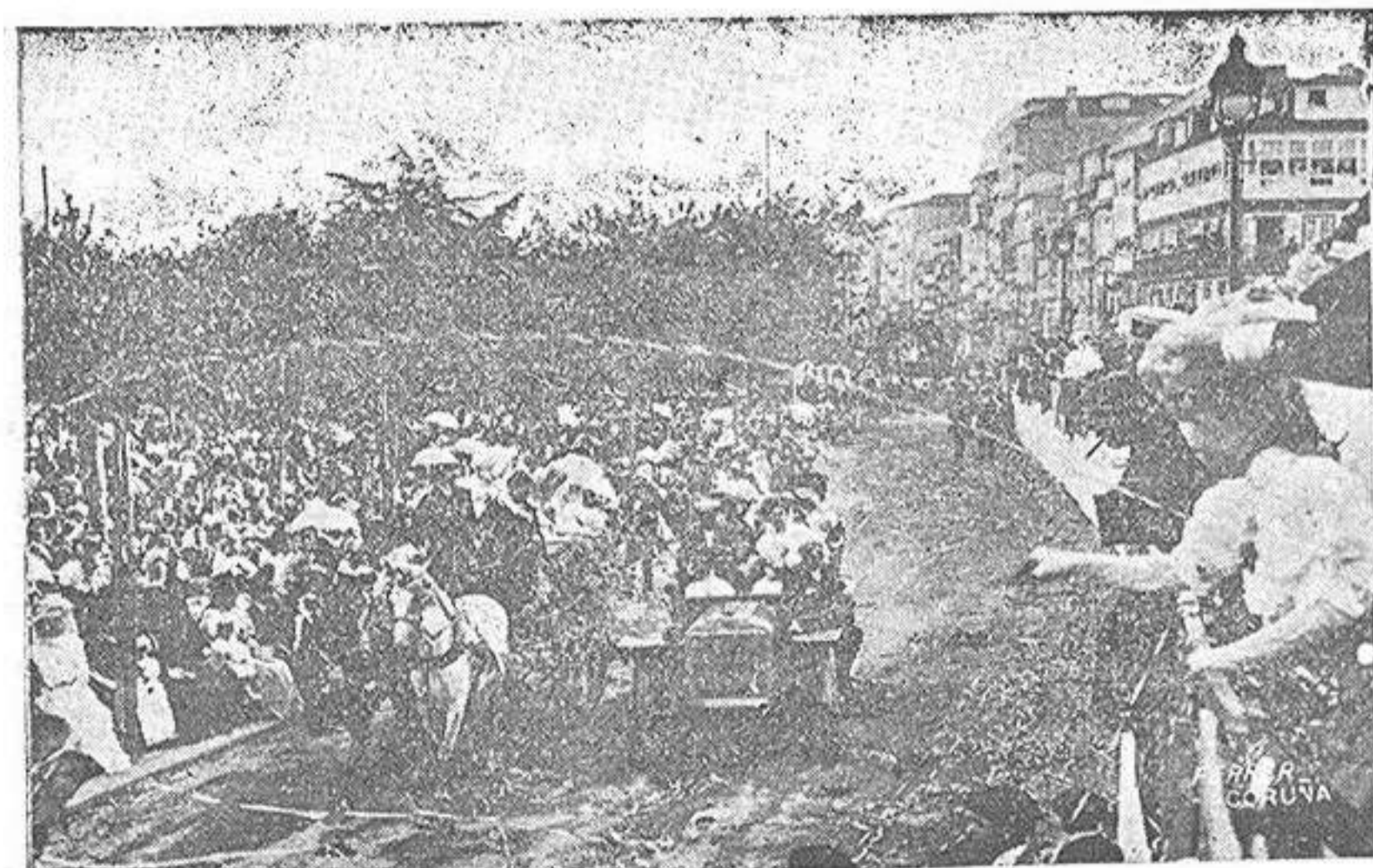
LAS FIESTAS DE LA CORUÑA



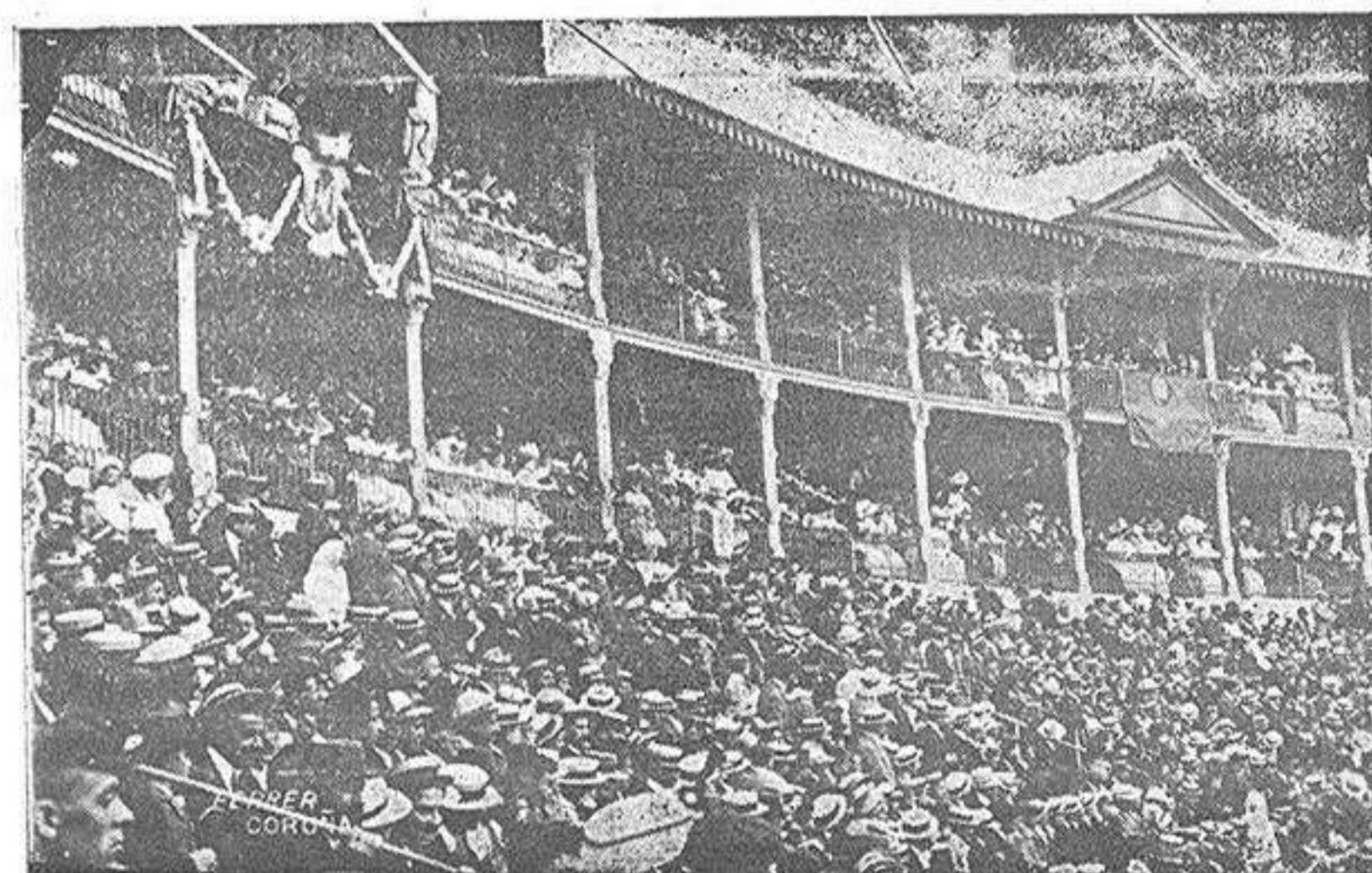
La batalla de flores



Aspecto de la calle Real al paso de los excursionistas lucenses el día de la llegada



Desfile de carrozas



Aspecto de la Plaza de Toros el primer día de la corrida

“LA GUTENBERG,”

IMPRENTA

Barrera, núm. 19 — Coruña



En esta casa se
confecciona toda cla-
se de trabajos tipo-
gráficos.

Cuenta en la ac-
tualidad con mate-
rial completamente
moderno y personal
idóneo.
Precios módicos.

Gran rebaja de pre-
cios en cartelería, tra-
bajos comerciales y
anuncios.

Esta imprenta pue-
de competir con cual-
quiera de su clase,
por la prontitud es-
mero y economía en
sus trabajos.

LA SALUD

CASA DE BAÑOS

RUBINE, 22 — (Riazor) — LA CORUÑA

Propietario D. RAMON DORREGO

Este acreditado establecimiento, que por sus inmejorables condiciones viene disfrutando de merecido renombre, cuenta con todos los medios necesarios para la aplicación del tratamiento hidroterápico, por el agua de mar y dulce, y compite con los mejores de su clase,

Dispone de cuarenta y dos bañeras de marmol, emplazadas en habitaciones independientes de 1.^a y 2.^a clase en excelentes condiciones de higiene destinadas á agua de mar y dulce, á diferentes temperaturas; minero-termal es de la Toja con sus sales naturales; de Lugo, Carballo, Guntis, Arteijo, Caldas de Reyes, Molgas, Archena, puente Viesgo, Ledesma y otros; medicamentos: de almidón, alcalino, salvado de enfusión de algas, sublimado, iodado, gelatinoso, etc. Sala de duchas para aplicaciones de agua de mar y dulce, fria y caliente, circular, escocesa, alternada de vapor, trementinada y minero-termales masago y aplicaciones eléctricas, con todos los utensilios y aparatos necesarios.

Instalación de luz eléctrica y timbres. salones y jardines de recreo, servicio de tranvías.

Inmediato á este, y por la parte del mar tiene una espaciosa y limpia playa para baños de oleaje, con elegantes y cómodas casetas, y medios de seguridad para los bañistas.

La dirección facultativa está encomendada á un médico de reconocido prestigio, que viene desempeñándola en años anteriores.

AMENEDO Y HERMANO — Cementos, hidráulicas, cales, yesos, azulejos, cañerías, teja, ladrillo y todo lo concerniente al ramo. Ventas por mayor y menor,

ESTRELLA, 8 — SUCURSAL: MONELOS, 20