



Diario de Alicante



9 FEBRERO DE 1925

AÑO XVI : NÚM. 3.985

Oficinas: Méndez-Núñez, 23, entresuelo

Director: EMILIO COSTA

Talleres: San Fernando, 25

El ornato de la Ciudad

El alcalde atento al decoro de la población, acaba de publicar un bando, recordando a los propietarios de fincas urbanas los artículos 218 y 219 de las ordenanzas municipales, que hablan de la obligación del enlucido de fachadas y pintado de puertas y ventanas.

Dice así la parte expositiva:

«Que el noble y legítimo deseo que sentimos cuantos tenemos el orgullo de formar parte del vecindario de Alicante nos lleva a la aspiración de que esta ciudad sea, si no la primera, de las primeras de España, y para ello urge que ante todo y sobre todo se dé a las calles el aspecto de estética y de limpieza propio de una población moderna. Para lograrlo es absolutamente imprescindible que la propiedad urbana coopere sin reservas a la labor de las autoridades, que yo os ofrezco ha de ser intensa y bien orientada. Y tal colaboración ha de consistir en que las fachadas de las casas se enluzcan, blanqueen y revoquen, como prescriben las ordenanzas municipales.»

A ese efecto y como consecuencia de acuerdo adoptado ayer he de recordar a los propietarios de fincas urbanas los artículos 218 y 219 de dichas ordenanzas.

Siendo muchas las casas de la población cuyas fachadas exigen esas obras y habiendo acordado la comisión municipal permanente de este Excmo. Ayuntamiento que inmediatamente se realice el revoco, enlucido y blanqueo de las aludidas fachadas, sin pago alguno de derechos, esta alcaldía se considera en el caso de prevenir a los propietarios que sin excusa ni pretexto alguno, hará uso de la facultad que le reconoce el transcrito artículo 219 de las ordenanzas municipales, en cuantos casos de incumplimiento de lo prevenido en el artículo 218 se produzcan, esperando del alicantinismo de los dueños de casas, que no ha de ser necesario utilizar tal sanción, cooperando también con ello a proporcionar trabajo a la clase obrera.»

Es deber de los propietarios de casas, acogerse a este plazo de franquicia de derechos que la alcaldía concede, contribuyendo a mejorar el aspecto del ornato ciudadano, secundando el criterio del municipio de cuidar también del estado de las calles, para que Alicante, responda por su aspecto urbano a la fama de limpio que siempre tuvo y que es necesario mantener.

VERSOS SIN IMPORTANCIA

No hagan ustedes caso

Anoche en el Principal vió trabajar Filidor a Inaudi, el calculador... ¡Y no es tan fenomenal como suponen, lector! A pesar de retener, calcular y resolver las cuentas en un momento... ¡Para llegar a portento, le falta mucho saber! No me averigüé la edad de Weyler, ni habilidad tuvo para decidir... ¡Cuánta gente va a venir a nuestro baile en verdad! ¿Nos quitarán de una vía de este hermosa población dos merengues que hay hoy día... ¡A esta preguntita mía no supo dar solución! De rípios, ¿cuántos millones invierte el gran Filidor en sus frívolas canciones?... ¡Hizo mil operaciones sin acertarlo, lector! Tampoco me ha calculado, resuelto, ni demostrado con sus cálculos cabales... ¡la cifra de liberales que en mi país han quedado! Hombre que calcula tanto, no supo tampoco, cuanto somatenista hay aquí... ¡Por eso os digo que a mí, no me causa Inaudi espanto! Yo, sin tanta inteligencia y sin dominar la ciencia del cálculo, supe ayer, con un lágiz y paciencia un problema resolver. Un trece del veintitrés —septiembre creo era el mes— El problema es el siguiente... ¡Saber todo el tiempo pues, que ha pasado hasta el presente! Averiguar he sabido, —calculándolo muy bien— meses, días que han corrido, horas, minutos; también segundos que han transcurrido. Desde esa fecha hasta hoy, —si equivocado no estoy— dieciséis meses pasaron y días se nos colaron quinientos trece ¡bien voy!

Doce mil trescientos doce, —bien sonadas, bien sonadas— fueron las horas pasadas... ¡Esto solo lo conoce quien las tiene bien contadas! Setecientos treinta y ocho son los miles, si señor, que ha sumado Filidor de minutos... ¡Queda el mocho que vas a saber, lector! A esos miles unirás setecientos veinte más unidades de minuto y el total de ellos sabrás... ¡Cómo calculo! ¡Qué brutal! Si es que no me he equivocado, cuarenta y cuatro millones de segundos he contado... ¡El tiempo que he malgastado en estas operaciones! A esa cifra hay que agregar trescientos veintitrés mil segundos más y aumentar doscientos... ¡Un pico vil que la exactitud vardaal! Resuelto está sin la ciencia, retención e inteligencia de Inaudi; como verás... ¡Es problema de paciencia, de paciencia nada más! A Inaudi el calculador vió trabajar Filidor anoche en el Principal... ¡No es inaudito, lector, es más: ¡Sobrenatural!!!

FILIDOR. TEJIDOS : : ESTAMPADOS : : GÉNEROS DE PUNTO : : Mariano Paniagua SAGASTA, 37 : PLAZA ISABEL II, 18. — ALICANTE —

FILIDOR. TEJIDOS : : ESTAMPADOS : : GÉNEROS DE PUNTO : : Mariano Paniagua SAGASTA, 37 : PLAZA ISABEL II, 18. — ALICANTE —

CENTRAL CINEMA HOY: Una mujer moderna (CUATRO PARTES)

ORO VIEJO

TAL DIA COMO HOY

1305.—Jaime II de Aragón expide un privilegio de franqueza en favor de los vecinos de Elche.
1811.—El ejército de Freire que se hallaba en Alicante, agotó los comestibles de la plaza y el Ayuntamiento hubo de hacer un empréstito de 25.000 duros para adquirir viveres.

El tiempo que hace

Datos de las últimas 24 horas suministrados por el Observatorio Meteorológico.

Recorrido del viento en kms.	116
Evaporación en milímetros	1'1
Temperatura máxima a la sombra	20'4
Temperatura mínima a la sombra	4'6
Temperatura máxima al sol	30'2
Presión barométrica.	768'7
Lluvia.	00'0
Fenómenos especiales	0'0

Un tranvía hiere gravemente a una mujer

Ayer mañana un tranvía, en la calle de Bailén arrolló a la mujer Vicenta Sala Gomis. Fué trasladada a la Casa de Socorro en donde se le practicó una cura de urgencia. Había resultado con la fractura de la pierna derecha y erosiones diversas. En grave estado fué conducida al hospital. La desventurada mujer es natural de San Juan y cuenta con sesenta años de edad. Vino ayer a Alicante a negocios del mercado y residía accidentalmente en la Posada de La Unión.

La Hispano Alemana Enrique Steinkamp

MAYOR, 7

Importación directa de artículos alemanes. Acaban de llegar grandes remesas en objetos propios para regalos. Precios muy económicos.

Los mercados

ALMENDRA

La persistencia de los frios retrasa la florecencia; ello no es malo: una floración prematura ofrece los grandes riesgos de la helada, que suele reducir la cosecha y defraudar la esperanza que los labradores ponen en este fruto. Los restos de la cosecha anterior están en poder del comercio, que va previniéndose ya para los pedidos de la Pascua futura; los pocos cosecheros que conservan disponibilidades, se disponen también a esperar el final para conseguir el mejor partido. Las cotizaciones, son: 300 pes. tas el quintal para la marcona y planeta, y la comuna, entre 290 y 295. Los ingleses siguen pagando lo que se les pide de este preciado fruto.

Propague el DIARIO

CENTRAL CINEMA

HOY: Una mujer moderna (CUATRO PARTES)

EL BAILE DEL "DIARIO"

Los concursos que se celebrarán

Sigue el chaparrón de regalos

Los organizadores de la que ya se puede llamar, sin caer en error ni exageración, grandiosa fiesta del día 21 en el Principal, hemos acordado celebrar cuatro concursos entre los concurrentes: Uno de adornos de cabeza para el que solo se podrán utilizar uno o dos números del DIARIO DE ALICANTE. Se otorgarán tres valiosos y artísticos premios. Otro será de disfraces para el que se designarán otros tantos premios. El tercero será de mantones de Manila otorgándose también tres premios. Y el cuarto será de comparsas para el que solamente habrá un premio. Entre los concurrentes al baile se elegirá el Jurado que ha de juzgar esos concursos: lo formarán personas de reconocida buen gusto, ajenas a la Redacción de este periódico.

LOS REGALOS

Como poseemos muchos centenares de obras de arte, juguetes, bombones y mil chucherías más recibidas, se sorteará absolutamente todo entre el público. Al efecto a la entrada cada señora debe reclamar el correspondiente número que le dará derecho a participar en la gran distribución de regalos. Son estos tan numerosos que va a ser difícil que salga ninguna señora del baile sin llevarse a casa algo como recuerdo de la fiesta.

EL DEL ALCALDE

El señor alcalde de Alicante don Julio Suárez Llano nos ha remitido un precioso, un elegante reloj-pulsara de oro de ley y un cajón de objetos de arte maravillosos de tanto valor como gusto. Ya lo verá todo el público dentro de breves días y podrá juzgar la gentileza del señor Suárez Llano al asociarse al gran festival.

EL CASINO

Nuestro aristocrático Casino nos ha remitido un grupo escultórico precioso: «Las tres Gracias» y ha de constituir uno de los premios de nuestro concurso por su mérito y gusto. ¿NO SABE V. GUIRAR? Pues, señora, le ofrecemos un libro para aprender; ¡Nada menos que «El Practición», de Angel Muro donación hecha por la Librería Rubiños. El libro cumbre en la materia culinaria, la más alta autoridad en los menesteres de cocina puede usted llevarse de este baile en el que se dan las mas variadas cosas a los que concurren. PAYÁ HERMANOS Estos importantes fabricantes de juguetes mecánicos, de Ibi, que mantienen una floreciente industria, honra de la provincia, han tenido para el DIARIO y para la fiesta, la gentileza de un espléndido regalo. Nos han enviado doce maravillosos juguetes mecánicos, ingeniosos y de gran mérito, que distribuiremos por

LA JOYERÍA AMÉRIGO

Nuestro amigo don Antonio Amérigo no podía dejar de asociar su nombre al festival. De su acreditadísima joyería nos ha remitido un valioso acerico originalísimo que ha venido a enriquecer la lista de regalos a distribuir. «EL AVIÓN» Don Jorge Mora dueño del popular bazar «El Avión» nos remite un precioso aparato eléctrico: una figura originalísima que ha de gustar grandemente a la concurrencia al baile. CHULAPERIA Un regalo chulo es el de don Antonio Castillo propietario de «El Rio de la Plata». Ha estado muy propio y oportuno: una monumental peina y un magnífico abanico son sus ofrendas, que han de ser tan bien acogidas por las muchachas como todas las demás. SE CONTINUARÁ Y basta por hoy. Se hace larga esta relación que nos vemos obligados a truncarla para no privar al lector de otras informaciones. Mañana sabrá el público que espléndidos regalos nos han hecho «La Vienes» la Droguería Coloma, Penades y Chorro, «La Nueva Aduaneta», «La Ciudad de Roma» etc. etc. etc...

EL CÍRCULO MERCANTIL

Un magnífico busto de gran tamaño con que la popular sociedad de los comerciantes ha honrado al DIARIO será premio de gran estima en los concursos que anunciamos al principio. El Círculo Mercantil ha hecho honor a su fama de generoso y de alicantino asociándose a esta fiesta de un periódico tan alicantino como el maestro.

EL CÍRCULO MERCANTIL

Un magnífico busto de gran tamaño con que la popular sociedad de los comerciantes ha honrado al DIARIO será premio de gran estima en los concursos que anunciamos al principio. El Círculo Mercantil ha hecho honor a su fama de generoso y de alicantino asociándose a esta fiesta de un periódico tan alicantino como el maestro.

EL CÍRCULO MERCANTIL

Un magnífico busto de gran tamaño con que la popular sociedad de los comerciantes ha honrado al DIARIO será premio de gran estima en los concursos que anunciamos al principio. El Círculo Mercantil ha hecho honor a su fama de generoso y de alicantino asociándose a esta fiesta de un periódico tan alicantino como el maestro.

"Compañía Trasmediterránea"

BARCELONA

SALIDAS DE ALICANTE

1925

LUNES	(16 h.)	para Orán - Melilla - Almería.
MARTES	(13 h.)	» Ibiza - Palma (correo).
MIÉRCOLES	(14 h.)	» Barcelona (directo).
JUEVES	(17 h.)	» Valencia - Barcelona (quincenal) Génova)

El vapor-correo para Canarias sale cada dos sábados, a las 20 horas. SALIDAS SEMANALES PARA CETTE

Para fletes, pasajes e informes, dirigirse a la Delegación de la Compañía en Alicante, PASEO DE LOS MARTIRES, núm. 3 (bajos).

DIARIO ANECDÓTICO

Recuerdos de 'Sullivan'

Romea amaba el arte con pasión, el aplauso del público le conmovía profundamente y pocas veces quedaba satisfecho de sí mismo.

Cuando estrenó «Sullivan», una de sus más brillantes creaciones, fué llamado a escena innumerables veces, entre frenéticas demostraciones de entusiasmo. Romea, entonces, sollozando de alegría, murmuraba:

—¡Ya lo haré mejor; ya lo haré mejor!

—¡Si esta es la primera noche!

Minada ya su naturaleza por la dolencia que le llevó al sepulcro, representaba años después «Sullivan», y el público delirante le interrumpía a cada momento con bravos y aplausos. Romea, entonces, casi llorando, como en la noche del estreno, murmuraba con tristeza:

—¡Oh! Ya no lo puedo hacer mejor... ¡Pero si me dejaran hablar!

OPOSICIONES AL Banco de España

Academia de preparación especial por Oficiales del cuerpo.

Clases de Contabilidad y estudios generales de Comercio.

Próxima apertura.

Horas de matrícula: 7 a 9 de la noche.

Domicilio: Pí y Margall (antes Labradores), 21, 1.º ALICANTE

Maison Dorée

Desayunos, Aperitivos
Salidas de Teatros
Calles Mayor y Padilla

Mr. John L. Carr

Graduado de Universidad Inglesa y ex-oficial del ejército, se ofrece para dar lecciones de Inglés y Francés. Sistema rápido y fácil.

Razón: Mártires, 19

Gente conocida

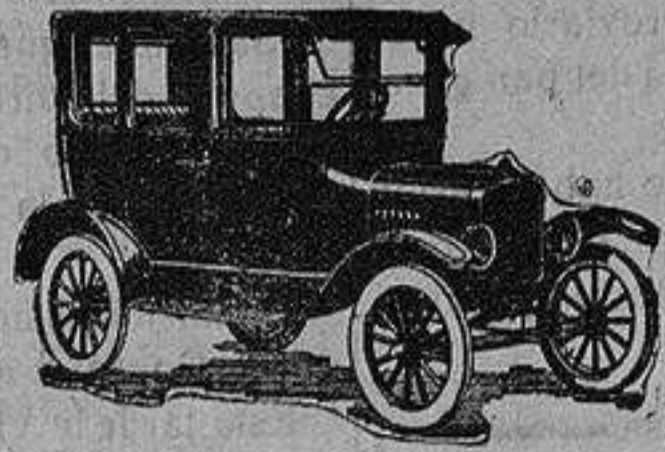
Para nuestro querido amigo el capitán de la marina mercante nuestro querido amigo don Francisco Linares Climent ha sido pedida la mano de la encantadora señorita de Andújar Vicenta Martínez Linares.

La boda ha quedado señalada para muy en breve.

Por adelantado felicitamos a los a los futuros esposos.

—De Málaga llegó don Gabriel Corral Pertusa.

AGENTE: Ford Felipe Magro



TRACTORES «FORDSON» :: AUTOMOVILES «LINCOLN»
EL MEJOR COCHE DEL MUNDO :: PIEZAS DE
RECAMBIO LEGÍTIMAS «FORD» Y «FORDSON»
VENTA Y EXPOSICION
Plaza de la Independencia, 4. — ALICANTE.

Noticias y reclamos

SE TRASPASA o se vende un Bar situado en la calle San Vicente número 66.—Razón en el mismo. 30

SE ALQUILAN dos pisos principales con cuatro balcones a la calle, diez habitaciones y patio independiente.
Razón: Maisonave 41 Portería.

OPOSICIONES A HACIENDA, Auxiliares y personal femenino, contestaciones completas 20 pesetas programa 0°50, «Casa Rubiño» Plaza de Isabel II 2.

ADUANAS, próximas oposiciones. Los textos que contestan al programa se hallan de venta en «Casa Rubiño» Plazo Isabel II 2.

SECRETARIOS DE AYUNTAMIENTOS, Contestaciones completas para las oposiciones convocadas 25 pesetas por cuadernos sueltos a 1,50, programas 0°50.—De venta en «Casa Rubiño». Plaza de Isabel II núm. 2.

MATIAS GIMENEZ GARCIA Corredor de fincas rústicas y urbanas. Matriculado. Se administran fincas. La finca o su industria será vendida con la mayor prontitud. Compra venta de terrenos. Hay disponibles 100.000 pesetas para hipotecas. Despacho: Sagasta 22, 1.º

CAMION 5 TON.—Se vende un De Dion Bouton, Fábrica Conservas «Las Palmas.»

SE VENDE, en buenas condiciones una finca denominada «La Monfortina» situada en el cruce de las carreteras de Novelda a Agost y Monforte a la Estación de Novelda, con material vinícola y propia para cualquiera industria; dispone de electricidad y agua.
Razón Administración del periódico.

«LA PRENSA» de Buenos Aires, De 36 a 56 páginas.
Precio 20 céntimos
Se vende: Casa de la Prensa.—Calle, San Fernando.

Oposiciones convocadas, para Ayudantes de Estadística. Se admiten señoras; las contestaciones completas se hallan de venta en la casa Rubiños. Plaza Isabel II, 2.
Programa: 50 céntimos.

PROFESORA de corte y confección de vestidos para señoras, señoritas y niñas, da lecciones a domicilio. Se garantiza la pronta enseñanza. Precios módicos. Pago anticipado. Razón almacén Reyner, plaza de la Constitución.

COMPRO sellos antiguos España, posiblemente.
Carlitas y adheridos a cartas o documentos, archivo, pagando altos precios. Carlos Lenze.
Apartado 760, Madrid.

Por infringir las ordenanzas y escandalizar en la vía pública fueron detenidos Constantino Nadal, Josefa Diaz, Juan Ojeda, Rafael Luciano González y Cornos Navarro.

Ayer fué detenido Pedro Sánchez Vellaescusa por maltratar de obra a Diego Cascales Palazón de 42 años domiciliado Gravina 11 si bien aquel parece tener perturbadas sus facultades mentales.

Al Juzgado Municipal fueron denunciados Felipe Manzano y su esposa María Alaves domiciliados en la calle de Antequera 2 por maltratar de palabra a Margarita Durá Giner con el mismo domicilio promoviendo gran escándalo.

CONTABLE, práctico, dominando. Ley utilidades, ofrece horas libres Correspondencia gran estilo; idiomas Buenas referencias.
Razón ésta administración.

LEJIA LIQUIDA «El Lagarto»

ES LA MEJOR
Pedida en droguerías y tiendas de comestibles

¡Estreñidos! :: ¡Apopléticos!

Probad una sola botella de agua mineral natural

CHESALTA

y curareis infaliblemente

Representante: Viuda de J. García Zapata (sucesor)

VENTA: En Farmacias, Droguerías y Establecimientos de aguas minero-medicinales.

CENTRAL CINEMA

AVENIDA DE MÉNDEZ NÚÑEZ

Proyección en Alicante de la suntuosa película dramática

CYRANO DE BERGERAC

PORTENTOSA CREACIÓN DE LA CASA PATHÉ FRÈRES

Vestuarios riquísimos de época * Centenares de personajes. * Presentación lujosa. * Maravillosos efectos de fotografía.

Triunfa el film exquisito sobre las producciones conocidas hasta hoy por que

CYRANO DE BERGERAC

es el mayor atrevimiento cinematográfico de nuestros días.

A la belleza de su depuradísima impresión en colores une el atractivo de su asunto, interesantísimo, ameno. Sus escenas de amor y de guerra de una franca emoción no tienen posible calificativo.

El lujo de su presentación no ha sido igualado.

Cyrano de Bergerac

es la película ideal para satisfacer el gusto de los más exigentes.

Película en colores de gran emoción

CYRANO DE BERGERAC

SERÁ EL FILM MAS CARO EXHIBIDO EN ALICANTE

¡¡5000 pesetas las dos jornadas!!

No pierda la ocasión de admirar esta joya cinematográfica.

La concepción de filmar el drama de Edmond Rostand

La idea de filmar la joya conceptuada más valiosa de la literatura contemporánea la inmortal y popular obra de Edmond Rostand, se debe al gran artista de la pantalla Augusto Genina, que emprendió con un entusiasmo sin igual esta empresa considerada en el mundo cinematográfico como una de las más difíciles y delicadas. El film ha resultado de una delicadeza y poesía que supera, si cabe, a la obra teatral. Además, en la pantalla se da vida a todo aquello que en la escena sólo son relaciones y Genina ha dado tal relieve y meticulosidad a cada una de las escenas que, más que una película, parece que estamos presenciando un desfile de obras maestras del arte pictórico.

CYRANO DE BERGERAC, llevado a la pantalla tiene un realismo y una poesía tan marcada, que el espectador se siente más conmovido que cuando presencia la misma obra en el teatro. La belleza de los versos ha sido suplida por la riqueza de las imágenes, de tal forma, que nada el espectador encuentra a faltar en la obra. Las escenas de «el beso de Roxana» que se desarrollan bajo la claridad de la luna, son sencillamente admirables. «El viaje de Cyrano a la luna»; el «ataque de Cyrano a la puerta de Nesle»; «la batalla de Arras» y «la muerte de Cyrano»; son las escenas magistrales que solamente en la pantalla pueden reproducirse con justeza y verismo.

Martes 10 de Febrero

exhibición de la primera jornada de

CYRANO DE BERGERAC

JUEVES 12

se proyectará la segunda jornada.

Las localidades estarán numeradas

Se despachan encargos en taquilla.

TIP. «DIARIO DE ALICANTE»

Ligera impresión de lo que significa el film CYRANO DE BERGERAC

El espectador se sentirá transportado al siglo famoso de los galanteadores y poetas; truhanes y gentilhombrés; espadachines y corchetes. Al lado de Richelieu, austero y majestuoso, reverenciado por un mundo de cortesanos y guerreros, vemos al despótico y libertino Conde de Guiche; al cómico Monfleury; a Gastón de Castel Celoso, capitán de los Cadetes; al tabernero Ragueneau, y a tantas otras figuras de aquel tiempo, cada una con su característica especial. Asistiremos a celadas, altercados, duelos y citas misteriosas, a que tanto se prestaban las noches del París de aquellos tiempos. Nos encontraremos en el sitio de Arras, en cuya epopéica batalla lucharon tan bravamente los soldados de España y de Gascuña. De este mundo que bulle, lucha y se agita, surgen agigantadas, las tres figuras capitales del drama: Cyrano, Roxana y Cristián.

No faltar a la proyección de tan magnífica y sorprendente película