

# El Oratorio Festivo de San Miguel

ORIHUELA (Alicante)

Septiembre

Año 1967



## SAN MIGUEL TITULAR DEL ORATORIO

Una de las cosas que más llamaron la atención y picaron la curiosidad de Don Juan Torres, al venir por vez primera a Orihuela, fué el notar la devoción que en toda ella se tenía al Arcángel San Miguel.

El Seminario Conciliar lo invoca como a su protector gloriosísimo y en el barrio de la Peña se levantaba una ermita en su honor, hoy desaparecida, donde recibió culto en otros tiempos.

Al fundar Don Juan el Oratorio Festivo en la referida ermita del barrio de la Peña escogió como su patrón y protector al Príncipe S. Miguel Arcángel a cuyo amparo ya estaba el barrio desde el siglo pasado (Bendición de la ermita año 1875).

Otra de las razones, fué la siguiente:

Conocido es de todo oriolano el estado de incultura, suciedad material y espiritual en que se hallaba toda la Peña, siendo muy difícil y expuesto el acceso a la misma de las personas decentes.

Se necesitaba por consiguiente una protección especialísima del cielo para acabar con tal estado de cosas. Y cuando al visitar por primera vez la ermita se encontró Don Juan con San Miguel, espada en mano, teniendo a sus pies al enemigo secular de las almas, dijo en su interior: «Este es el Protector que necesitamos».

Finalmente, otra razón que le impulsó a dar a este Oratorio Festivo el nombre de San Miguel, fué el pensar los muchos gastos que había que hacer para levantar el edificio que hoy pide a voces su terminación, gastos que habría de saldar a fuerzas de sablazos. Y ¿quién mejor que San Miguel podía dar lecciones de esgrima espiritual, ánimos para pedir sin miedo y para sacar cuanto se propusiera?

Por todo lo dicho, en este Oratorio se reverencia a San Miguel, se le tiene gran devoción, se le reza diariamente... y es su Titular..

## Nuevo Curso -

Pasaron las vacaciones. En ellas ha descansado el cuerpo y la mente. La suspensión moderada de las actividades es condición necesaria para reanudar las actividades con más entusiasmo y espíritu renovado.

El trabajo en el Oratorio abarca la instrucción y la educación de la niñez y juventud obrera, haciendo de ellos buenos españoles e hijos fieles de la Iglesia.

Todas las actividades oratorianas están ya casi al rojo.

Escuelas, Imprenta, Bandas, Tunas, Cine, deportes... todo está ya puesto en marcha.

En el nuevo curso tenemos una finalidad de suma importancia: «**Apertura del Año Jubilar del Oratorio**» Bodas de Oro de la Institución (Junio 1918. Junio 1968).

¿Celebraremos dignamente esta fecha gloriosa?

Eso pretendemos con todas nuestras fuerzas. María Auxiliadora, trono de la sabiduría y Madre nuestra, que nos proteja; el Espíritu Santo que nos ilumine y guíe durante el curso, bendiciendo nuestros trabajos y haciéndolos fecundos.

### Imprenta ORATORIO FESTIVO

Impresión de toda clase de trabajos a una o varias tintas.

Especialidad en impresos para oficinas y Programas de fiestas.

¿Quiere Yd. dormir tranquilo?

¿Padece Vd. de insomnios?

Póngase en gracia de Dios si no lo está y mande algunas Pesetillas para la Peña. Remedio Radical.

## Palabras al oído

● No dejes de cooperar a las obras del Oratorio con **limosnas, con oraciones, con entusiasta propaganda** y enviando **trabajo** a su **Escuela Tipográfica**.

● En este curso 1967-1968, Bodas de Oro del Oratorio, no debe haber ninguna familia de Orihuela y fuera de Orihuela que no se suscriba al Oratorio Festivo *por lo menos* con cinco pesetas mensuales. Se admiten suscripciones de mayores cantidades. ¡No faltaba más!

● Lector presta este periodiquín a tus vecinos y amistades, ven a visitar el Oratorio sin miedo; aquí no nos comemos a nadie,

● Señor o señora, poseedor de riquezas. Es Vd. un cobarde si no se desprende cuanto antes de unas **miles** de pesetas para este Oratorio. Acordaos que después de muerto hay que contentarse con unos palmos de terreno donde será enterrada con Vd. toda su ambición.

● El Oratorio tiene la **caja de caudales..... limpia**, preparada para recibir DUROS.

Manda DUROS lector; no seas Duro con el Oratorio. DURO, DURO, DURO... con el.

El Director del Oratorio está siempre preparado de tila ante posibles diluvios de DUROS.

## Patatas, Patatas, Patatas

Durante el curso pasado no tuvimos ni un solo kilo de regalo. En este nuevo curso ¿qué harán con el Oratorio los cosecheros? Manden para el comedor, algunos kilos.

Se admiten también **Alubias, Lentejas, Aceite, Embutidos, Conservas, Melones, Granadas...**

Advertencia que han de tener en cuenta los que piensen regalar algo: «*Los que comen en el Oratorio son personas*». Creo que me han entendido.

**Día 8.—Festividad de Ntra. Sra. de Monserrate.**—El Oratorio colaboró a la solemnidad del día con la intervención de las Bandas de Música y de Cornetas del Príncipe en la devota procesión general. La Banda de Música dió el tradicional concierto en la puerta de la Catedral.

En este mismo día actuó la Banda «Auxilium» en la procesión de Ntra. Sra. de las Virtudes de Villena.

**Día 26.—Apertura del Curso.**—Desde el día 10 comenzaron a matricularse los alumnos del nuevo curso y el martes 26 se tuvo la apertura oficial con un acto religioso muy emocionante y en él pronunció la plática de costumbre el señor Director.

En el Claustro de Profesores no hay cambio alguno, a no ser la nota triste de la jubilación de D. Enrique Gálvez Riquelme que ha ejercido el cargo en estas escuelas unos diez y ocho años. En el patio y con una perfecta formación, los alumnos cantaron el Himno Nacional mientras izaban la bandera.

**Día 27 y 28.—Tríduo a San Miguel.**—Comenzó éste el día anterior. Las pláticas han estado a cargo del Sr. Director. Todas las tardes hemos tenido juegos divertidísimos en el patio. Los volteos de campanas eran acompañados de disparos de cohetes.

**Día 29 — Festividad de San Miguel.**—Por la mañana la banda del «Príncipe» dió una diana floreada.

La Misa solemne fué oficiada por el Rvdo. Sr. Don Vicente Alba Villar, antiguo profesor del Oratorio, que pronunció una homilía muy emocionante y formativa.

Durante el día tuvimos varias competiciones deportivas.

Por la tarde se celebró un gran festival de cine con proyección de películas cómicas de Jaimito.

Durante el mes las Bandas del Oratorio han actuado en varias fiestas de la ciudad y pueblos de la comarca como Aparecida, Puente Tocinos, Sta. Cruz, Villena...

## COSAS QUE ME PASAN

Me encuentro de visita (de las poquísimas que yo hago) en casa de una señora... bastante nerviosilla. Ella tiene la palabra.

—Pero, Padre, si esto ya es imposible, yo quisiera que estuviera aquí siquiera unas horas y vería Vd. cómo no paran de venir recibos y obligaciones. (Y aquí la buena señora me larga una interminable letanía de curas, frailes monjas y entidades que la traen «frita» según ella dice).

Cuando «me deja hablar» salgo yo al quite diciendo:

—Bueno señora; en esa letanía que Vd. acaba de enumerarme no estoy yo incluido y es preciso y honroso para Vd. que también se acuerde del Oratorio Festivo.

—Vamos, P. Roda, si lo que Vd. no saca no lo saca nadie. Si pide Vd. por todos.

—Señora —digo yo— pero ¿lo dice Vd. en serio? Pues es la primera persona a quien se le ocurre decir que yo pido. Me deja Vd. frito. Pero... la verdad, señora, vamos a cuentas. ¿Cuántas miles de pesetas viene V. a dar cada mes? . Además, tenga Vd. presente que en este mundo cada uno tiene su cruz; y la cruz de los ricos es tener que «aguantar y «despachar» generosamente a los necesitados que le piden. La caridad es para Vds. la llave del cielo.

¡Ay, Padre, me pone Vd. nerviosa cuando me dice esas cosas!

—Pues más nervioso me pone Vd. cuando no me dá lo que yo le indico. (La señora se ríe casi a la fuerza cuando le digo esto).

—Pues yo le digo la verdad, que estoy cansada de tanto dar limosna.

—Más vale dar que pedir. Además, señora, todo, tiene arreglo en este mundo. Si está Vd. cansada de dar y de ser rica, vamos a cambiar. Deme Vd. sus millones, sus casas y sus campos y yo me

comprometo a cargar con esa «cruz», Vd. en cambio se encarga del Oratorio. Pida Vd. para el y yo seré uno de sus más decididos protectores... ¿Hacemos el cambio de «cruces» siquiera sea por tres meses? Yo le aseguro que el Oratorio se terminaría y en cambio a Vd. no le darían la lata tanto «sablita» como llaman a sus puertas.

—¡Qué cosas se le ocurren a Vd. Padre! en fin, voy a darle a Vd. una limosnita para su oratorio, siquiera sea por el rato tan agradable que paso leyendo su rotativo.

—La señora sale..., ruido de llaves...: yo estoy nerviosísimo y salto en el asiento... ¿Cuánto me dará? ¿Tendré para un lote?

—La señora sale... Tome, Padre, a ver si las cosas varían y le haré un buen regalo. Me entrega un sobre... Mi corazón me late con tanta fuerza que me parece que se me rompe el bolsillo del chaleco. Estov deseando verme en la calle para ver el sobre por dentro. Me despidió con una sonrisita que... ¡ya, ya!

En la puerta me convenzo de lo que me decía la señora, pues veo a cuatro «sablitas piadosos» y otro completamente «profano»

Yo que soy un pícaro, con la broma de siempre... veo los recibos que traen; son: uno de cincuenta céntimos, dos de una peseta y otro de veinticinco pesetas. Estos los recibos «piadosos». El «profano» era una cuenta de hace quince meses de un comercio por valor de dos mil y pico de pesetas, ¡Las cosas!

Apenas me veo en la calle, abro el sobre y me encuentro con un billete de cinco duros...

*Limosnas recibidas durante los meses de Junio, Julio, Agosto y Septiembre.*

**Orihuela.**—De dos amigos, 100 pts.; Academia Almi, 25; D. S. S. E., 100; Una niña, 50; Una abuelita, 25; Un funcionario del Ayuntamiento, 25; De una señora, 100; De otra señora, 100; De varios bienhechores, 1.500; De una devota de María Auxiliadora, 300; De un buen corazón, 1.000; De una señora 100; De un Médico, 500; En acción de gracias, 300; Una novia, 200; Una señora 25; De otra señora, 25; De una alemana 100; De una que viene de Alemania, 50; Sr. Lorente, 100; de un sacerdote, 200; Del Sr. Aledo, 121:60; De una señora, 150; De un feligrés del Salvador, 5.000; De una Viuda, 100. Varias limosnas 125; De una señora, 100; De una señora en memoria de su padre, 500; Varias limosnas. 125; De un exalumno 100: Una señora calle mayor, 100; De unas monjitas, 200; Niño Gil Hurtado, 50; Academia Almi, 50; Una limosna, 100; Otra, 1.000 ptas.

**Albacete.**—De un amigo, 250 ptas.

**Redován.**—De un exalumno; 100; De una señora, 100 ptas.

**Alicante.**—De una señora, 500; De otra señora. 100; Familia Giménez Batañer 1.000 ptas.

**Alquerías.**—Comisión de Fiestas, 1.000 ptas.

**Jerez de la Frontera.**—Don Juan Torres Silva, 1.500 ptas.

**Palma de Mallorca.**—Dón Pedro Lobato Manga, 500 ptas.

**La Media Legua.**—De una devota 100 ptas.

**Madrid.**—De un amigo que no nos olvida, 1.250 ptas.

**Tarragona.**—De un exalumno, 1.000 ptas.

**Murcia.**—De una oriolana, 500 ptas.

**Catral.**—De Illán Leal, 100; De una señora, 50 ptas.

**Gerona.**—De un artista que no nos olvida, 100 ptas.

**Dolores.**—De una buena señora, 50 ptas.

TOTAL: 23.636'60 ptas.

## PARA EL COMEDOR

De la Fábrica de  
**Pastas de Sopa 'La Industrial Leonesa'**

de LEON,  
una caja con 10 kilos de Macarrones.

Los niños ya han comido de ellos y están riquísimos y rogamos a nuestros lectores pidan en su comercio esta marca y se convencerán de la insuperable calidad.