

# ESPAÑA REPUBLICANA

La Batalla  
de los  
10 Millones

14 de mayo, 7 p. m.  
7'266,042 toneladas

AÑO XXXII. — NÚMERO 702.

LA HABANA, 15 DE MAYO DE 1970.

10 CENTAVOS



## EL PRIMERO DE MAYO EN ESPAÑA

IMPORTANTES ACCIONES EN MADRID, BARCELONA, PAMPLONA,  
SAN SEBASTIAN, SEVILLA, GIJON, VALLADOLID, CORUÑA  
Y SANTIAGO DE COMPOSTELA

Las Comisiones Obreras y el Partido Comunista lanzaron llamamientos para celebrar la jornada del Primero de Mayo.

En general se preconizaron paros parciales el día 30 de abril y manifestaciones el día primero de mayo. También se llamó a la población a boicotear los transportes en la jornada. (En esta misma página ofrecemos amplios extractos del Llamamiento del Partido Comunista.)

De acuerdo con las informaciones cablegráficas recibidas hasta la fecha de cerrar esta edición el balance de la jornada es el siguiente:

### Madrid

Por toda la ciudad han circulado millares de manifiestos y octavillas llamando a realizar acciones el día 30 y el primero de mayo. Se han repartido en los centros de trabajo y en la Ciudad Universitaria. Las consignas fundamentales, son mejores salarios, libertad para los presos

políticos y sindicatos libremente elegidos.

La movilización policíaca ha sido extraordinaria. El día primero fuertes destacamentos policíacos se situaron en los puntos estratégicos de la capital, con cañones de agua, jeeps y helicópteros.

El día 30 hubo paro en los más importantes centros de trabajo, especialmente en la Perkins Hispania, Standard Eléctrica, Kelvinator, Pegaso, Boeticher y Navarro, etc.

Durante toda la jornada comandos de jóvenes obreros y estudiantes realizaron acciones intermitentes en las más variadas zonas de la capital. Estas acciones fueron más intensas en las barriadas de Carabanchel y Embajadores.

En el barrio de Argüelles, en las proximidades de la Ciudad Universitaria, hubo choques entre manifestantes y la policía. Fueron detenidos unos 20 jóvenes, que más tarde fueron libertados previa identificación. Los manifestantes interceptaron el tráfico y derribaron los bancos del paseo y las sillas de los cafés. Anteriormente se había celebrado una Asamblea en la Facultad

de Ciencias. Los estudiantes fueron expulsados por la policía.

El día Primero de Mayo hubo numerosas manifestaciones y acciones de comandos. Millares de octavillas fueron repartidas, especialmente en las estaciones del Metro, recomendando el boicot a los transportes. Las octavillas estaban firmadas por las Comisiones Obreras y por el Partido Comunista.

En el centro de la capital una manifestación de jóvenes enarbolaban una bandera roja. Otra bandera roja fue colocada en la copa de un árbol en un paseo céntrico. Un policía fue herido de una pedrada.

Por diversas zonas de la ciudad circulaban automóviles a gran velocidad que arrojaban volantes y octavillas.

Se informa de más de cien detenidos en las distintas manifestaciones. Algunos de los manifestantes resultaron heridos en los choques con la policía.

### Barcelona

En el centro de la ciudad un

grupo de manifestantes asaltó un vehículo patrullero de la policía y destruyó su equipo de comunicación. Una botella de gasolina fue lanzada dentro de un autobús policial, aunque no estalló. Tres policías resultaron heridos. Cinco manifestantes fueron detenidos.

Otros manifestantes recorrieron las Ramblas, enarbolando carteles con consignas hostiles al régimen. Los manifestantes llevaban diez banderas rojas. Se repartieron numerosos volantes de propaganda de las Comisiones Obreras.

### Pamplona

En Pamplona las acciones tuvieron especial significación. Una manifestación obrera apedreó la Casa de los Sindicatos Oficiales. La policía de a caballo dispersó a los manifestantes. Los choques entre manifestantes y policías fueron extremadamente violentos. Catorce policías resultaron heridos. Se practicaron numerosas detenciones.

### San Sebastián

En San Sebastián los manifestantes destruyeron las ventanas de dos bancos, atacaron los locales del periódico falangista "La Voz de España" e interrumpieron la vía férrea que conduce a Bilbao. Los choques con la policía fueron violentos. Los manifestantes atacados por la policía con sus porras se rehicieron repetidamente. 20 de ellos fueron detenidos. Los manifestantes gritaban consignas antifranquistas. El tráfico quedó interrumpido.

De los detenidos en San Sebastián doce fueron transferidos al Tribunal de menores y diez, que fueron sancionados con multas fueron puestos a disposición del Tribunal de Orden Público.

### Sevilla

En Sevilla obreros y estudiantes lucharon con la policía. Se dice que un agente resultó herido y ocho manifestantes fueron detenidos.

(Pasa a la pág. 4)

## LLAMAMIENTO DEL PRIMERO DE MAYO DEL PARTIDO COMUNISTA DE ESPAÑA

Madrid, 21 de abril (ED). — El Comité Ejecutivo del Partido Comunista de España ha hecho público un llamamiento, que circula en esta capital, exhortando a los trabajadores, a la juventud, a las mujeres, a los universitarios e intelectuales a incrementar la acción contra la dictadura con motivo del Primero de Mayo. El llamamiento recuerda las luchas de los últimos meses de

los mineros de Asturias, Puerollano y León, de los braceros del marco de Jerez y de Lérida, de los metalúrgicos de Euzkadi, Sevilla, Pamplona, Zaragoza, Madrid, Barcelona, Tarrasa y Cádiz, de los trabajadores de banca de todo el país, de los obreros de la construcción de Sevilla, Tarrasa, Cádiz, de los textiles del ramo del agua de Cataluña, de los obreros de caucho de Murcia,

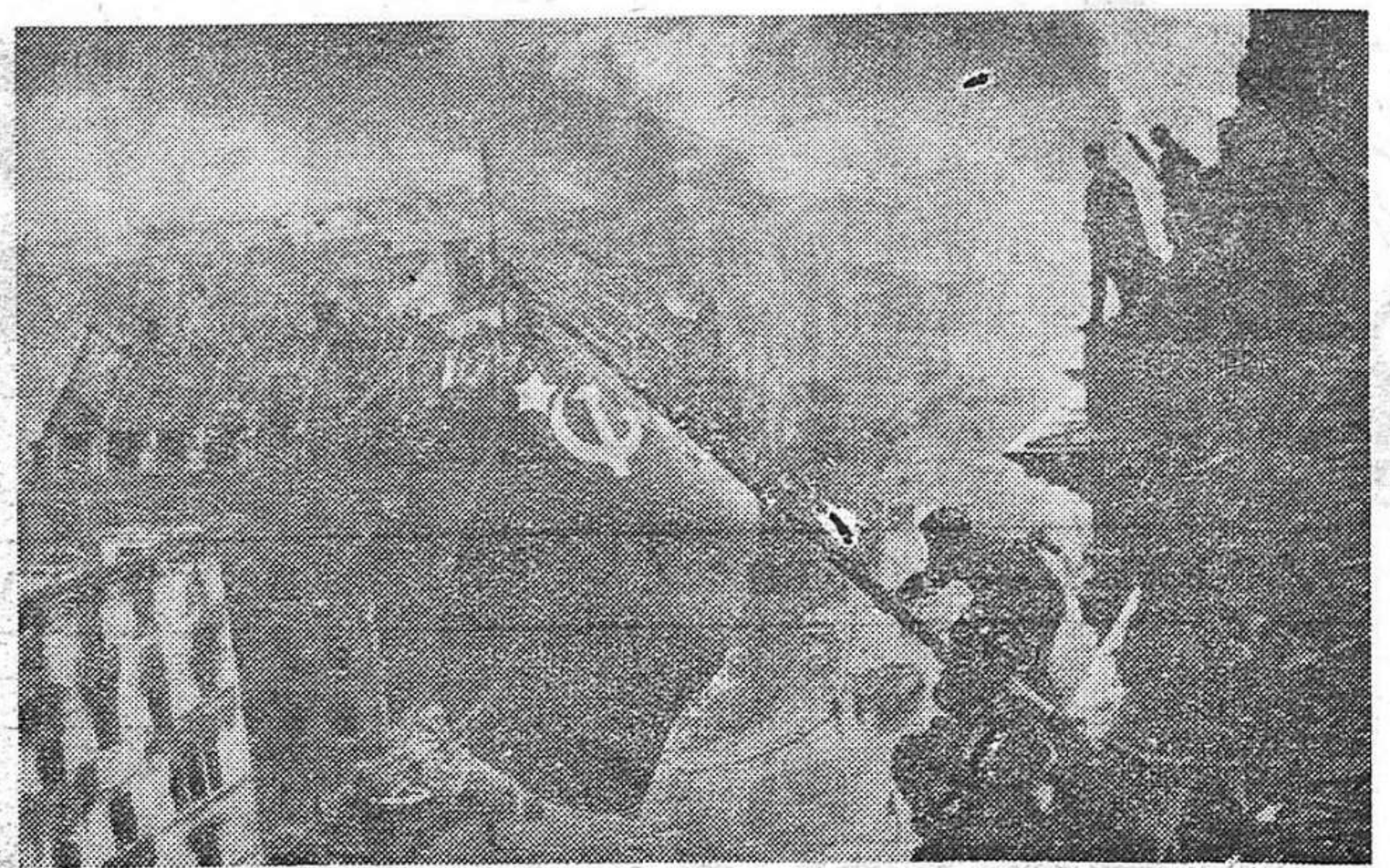
de los zapateros de Vall de Uxó, de los ferroviarios y obreros del transporte madrileño. "Nunca se había conocido bajo el franquismo un movimiento tan extenso", dice el llamamiento, que a continuación señala que en su desarrollo las Comisiones Obreras han mostrado su vitalidad, "no quebrantada por su puesta en la ilegalidad ni por el encarcelamiento de sus dirigentes".

El Comité Ejecutivo del Partido Comunista de España recuerda los salarios de hambre y explotación despiadada que sufren millones de trabajadores, el proceso de concentración capitalista que se realiza utilizando el aparato del Estado y que amenaza con el paro a decenas de miles de trabajadores y el alza incesante de los precios. "Partiendo del ejemplo de

las acciones de los meses pasados se trata, frente a esa situación, de extender y profundizar la lucha de la clase obrera. Por eso, en este Primero de Mayo, el Partido Comunista llama a todos los trabajadores a redoblar la lucha: "Por un salario mínimo de 300 pesetas, incrementado adecuadamente para las diver-

(Pasa a la pág. 4)

# COMUNICADO DE LA ENTREVISTA DE UNA DELEGACION DEL PARTIDO COMUNISTA DE LA UNION SOVIETICA CON UNA DELEGACION DEL PARTIDO COMUNISTA DE ESPAÑA



## A LOS 25 AÑOS DEL FINAL DE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL

En el CC del PCUS tuvo lugar el 29 de abril de este año una entrevista de las delegaciones del Partido Comunista de la Unión Soviética y del Partido Comunista de España.

Por el PCUS participaron en ella M.A. Suslov, miembro del BP del CC del PCUS y secretario del CC del PCUS, A. P. Kirilenko, miembro del BP del CC del PCUS y secretario del CC del PCUS, y B. N. Ponomarev, secretario del CC del PCUS.

Por el PCE participaron D. Ibárruri, presidente del PCE, S. Carrillo, Secretario general del PCE, I. Gallego, miembro del Comité Ejecutivo y del Secretariado del CC del PCE, J. Gómez, M. Pérez y A. Lorenzo, miembros del CE del CC del PCE. Estos últimos asistieron a los actos solemnes organizados en Moscú con motivo del centenario del nacimiento de V. I. Lenin.

Estuvo presente en la conversación el camarada V. V. Zagladin, subjefe de la Sección Internacional del CC del PCUS.

En la marcha de la conversación se intercambiaron opiniones sobre la situación internacional y la política mundial, sobre la situación en el movimiento comunista y obrero internacional, así como sobre otras cuestiones de interés común.

Ambas delegaciones expresan su profunda satisfacción porque la conmemoración del nacimiento de V. I. Lenin ha tomado una amplitud verdaderamente mundial, ha demostrado palmariamente la influencia y la vitalidad del leninismo y se ha convertido en un factor de movilización de la clase obrera, de los trabajadores y de las fuerzas de la democracia, ha activizado el trabajo ideológico, político y organizador de los partidos marxistas-leninistas en las masas y ha contribuido al fortalecimiento de sus filas, al aumento de su prestigio y su influencia.

La delegación del Partido Comunista de España patentiza su solidaridad con la aplicación del programa de edificación de la sociedad comunista en la URSS y valora los éxitos obtenidos en este sentido por el PCUS y el pueblo soviético, expresa su apoyo a la política exterior de paz de la URSS y a la política de ayuda a los pueblos que luchan por su liberación.

Los representantes del PCUS expresan la solidaridad de los comunistas soviéticos y de todos los soviéticos con la lucha del Partido Comunista de España por los intereses de la clase obrera y de todos los trabajadores, con los esfuerzos por lograr la unidad de las fuerzas progresistas y democráticas de España a fin de establecer un régimen democrático en el país, que ofrezca posibilidades para la lucha sucesiva por el socialismo.

Las delegaciones del PCUS y del PCE consideran que la actual situación del mundo está caracterizada por el avance continuo de las fuerzas del socialismo, de la democracia y la liberación nacional, por la profundización de la crisis general del capitalismo y por el agravamiento de sus contradicciones.

Los medios más agresivos del imperialismo no cesan sus intentos para cambiar a su favor la correlación de fuerzas en la palestra mundial, para impedir el desarrollo ulterior del proceso revolucionario, procurando por todos los medios posibles debilitar las posiciones del socialismo, del movimiento obrero, comunista y de liberación nacional mundial. En estas condiciones es más importante que nunca reforzar la cohesión y la colaboración de los países socialistas, de los partidos comunistas y obreros, de todas las fuerzas antiimperialistas, defender y desarrollar las posiciones del socialismo.

El PCUS y el PCE patentizan una vez más su solidaridad con la heroica lucha del pueblo vietnamita y afirman que abogan decididamente por que los Estados Unidos y sus aliados cesen la agresión en Vietnam, retiren urgente e incondicionalmente todas sus tropas de ese país y de otros países de Indochina.

Ambos partidos se muestran seriamente preocupados por el agravamiento de la situación en el Oriente Medio, originada por las acciones provocadas de los medios gobernantes de Israel, que se apoyan en las fuerzas agresivas del imperialismo. Ambos partidos expresan su solidaridad con los pueblos de los países árabes en su lucha contra la agresión de Israel y abogan por el cumplimiento incondicional de la resolución del Consejo de Seguridad de la ONU del 23 de noviembre de 1967, en primer término por la retirada de las tropas del agresor de los territorios árabes ocupados y por la liquidación de las consecuencias de la agresión de Israel.

Las delegaciones han intercambiado también opiniones sobre los problemas de la seguridad europea. Destacaron la necesidad de intensificar la lucha común de ambos partidos y de todas las fuerzas pacíficas contra la política del militarismo y del revanchismo contra los focos de fascismo en España, Portugal y Grecia, por la inviolabilidad de las fronteras de posguerra en Europa, por el reconocimiento de la RDA como Estado independiente con igualdad de derechos. Se reconoció también que un elemento importante de la seguridad de Europa es el desmantelamiento de las bases militares norteamericanas en los territorios de los Estados europeos, entre ellos de España, la creación de una zona desnuclearizada en la región del Mediterráneo y la superación de la división de Europa en bloques militares.

Las dos delegaciones destacan el gran significado de los resultados de la Conferencia Internacional de los partidos comunistas y obreros de 1969. Ambas delegaciones están convencidas de que la unidad del movimiento comunista internacional debe basarse en los principios del marxismo-leninismo y del internacionalismo proletario, que constituyen la base de los documentos de la Conferencia en el respeto a la independencia de los partidos comunistas y obreros, en la lucha intransigente contra la ideología imperialista, contra todas las muestras de oportunismo.

Las delegaciones del PCUS y del PCE expresan el deseo de los comités centrales de sus partidos de fortalecer y desarrollar las relaciones amistosas y la colaboración entre ellos sobre la base de los principios del marxismo-leninismo y del internacionalismo proletario.

La conversación ha transcurrido en un ambiente de sinceridad, respeto y camaradería.

(Traducido del periódico "Pravda" de Moscú del 3 de mayo).

Estamos a un cuarto de siglo de aquellos días luminosos y sombríos que sellaron la derrota de la fiera nazi en Europa. Los sueños de dominación mundial se hundieron en el patético escenario de Berlín tomado por asalto por las heroicas tropas soviéticas.

Hitler desafió a la Humanidad; sembró en Europa horcas, campos de exterminio, cámaras de gas, hornos crematorios; inició su camino pisoteando a los pequeños países; ejecutó friamente a millones de niños, mujeres y ancianos; asesinó a rehenes; aplicó la táctica de matar y destruir; y recurrió a los métodos más criminales de guerra total.

La Humanidad respondió al desafío de Hitler. Un alud justiciero de hierro y fuego avanzó como marea invencible desde las lejanas orillas del Volga, y, unido a la heroica insurrección de los pueblos, destruyó la maquinaria de guerra nazi y aplastó a la fiera en su propia madriguera: Berlín. No es posible detener el curso inexorable de la historia. La historia siguió su marcha.

Hitler se suicidó el primero de Mayo de 1945. Su muerte en los sótanos de la Cancillería del Reich tuvo como telón de fondo el tronar de miles de cañones soviéticos, tronar justiciero y vengador. Hitler dejó tras sí un monstruoso saldo de cincuenta millones de muertos, 28 millones de mutilados, ciudades y pueblos convertidos en humeantes escombros, destrucción, luto y lágrimas.

A los 25 años de la muerte de Hitler, el eco de su voz y sus sueños transnochados parecen resonar de nuevo. Pero ahora no es en Berlín. Es en Washington.

El discurso pronunciado por el presidente Nixon en la noche del jueves, día 30 de abril, ha causado estupor, asombro, tristeza y pánico en los norteamericanos que confiaban todavía en las engañosas palabras de paz de Nixon. Ese discurso tiene en su tono y contenido el sello de Hitler. Es un terrible presagio que llama a los pueblos a intensificar la lucha contra los que en Washington sueñan con dominar el mundo.

Nixon afirmó que la invasión norteamericana de Camboya no es una "invasión". Por el contrario —expresó—, es una medida necesaria para acelerar la retirada de 150 mil soldados yanquis de Viet Nam del Sur. Evidentemente una buena parte de estos soldados, por el camino emprendido por Nixon, serán rápidamente retirados con todos los "honorarios" en féretros envueltos en la bandera de los agresores.

Nixon proclamó que los Estados Unidos respetará la neutralidad, independencia e integridad de Camboya. Invadir militarmente el territorio camboyanos, arrojar sobre pueblos y ciudades miles de toneladas de bombas; matar y destruir, no son —según Nixon y según Hitler— detalles que afecten a la neutralidad, soberanía e integridad de un país.

Con el mismo tono prepotente e histérico que utilizaba Hitler en sus primeros pasos hacia el abismo de la guerra mundial Nixon expresó: "No seremos humillados. No seremos derrotados. América del Norte no se resignará a ser un gigante lamentable e impotente, con pies de barro. Prefiero no ser reelecto en 1972 antes que ver a mi país transformado en potencia secundaria y a la nación aceptar la primera derrota en los ciento noventa años de su orgullosa historia".

Nixon admitió que la mayoría de los norteamericanos desea la retirada de las fuerzas de los Estados Unidos que se hallan en Viet Nam del Sur. La decisión de enviar tropas a Camboya —afirmó— tiende a satisfacer ese deseo porque no se trata de extender la guerra sino de poner fin a la guerra".

Ningún argumento puede ocultar la trágica y amenazadora verdad. Los Estados Unidos, en violación desvergonzada de los Acuerdos de Ginebra, han llevado la guerra a Camboya. El conflicto provocado por la agresión imperialista se extiende a todo el territorio de Indochina. Como lo afirmó un vocero del gobierno francés en una severa crítica a la decisión del presidente Nixon: "La experiencia de años recientes ha demostrado que la acción militar provoca una cadena de acontecimientos ineludibles que no puede ser controlada".

Tras su discurso el presidente Nixon acudió al Pentágono. Todos sus pasos responden al criterio de los círculos más agresivos del Pentágono yanqui. Nixon desafía al pueblo norteamericano y al Congreso. Desafía a los pueblos del mundo y a la historia. Amplía e intensifica la guerra y ahonda el abismo que devorará vidas y recursos. Pero Nixon no podrá eludir la derrota del imperialismo en Indochina.

# HOMENAJE ESPAÑOL A LENIN



Cecilio Tiele



Evelio Tiele



Dimitri Tatishey



La presidencia

El día 30 de abril se celebró en los salones de la SACE habanera un solemne acto de homenaje a Vladimir Ilich Lenin, el genial fundador del primer país socialista del mundo.

En la presidencia ocuparon asiento, junto al titular social, Pedro Atienza, el dirigente comunista español José María González Jerez, los diplomáticos soviéticos Víctor Meteliev, Pavel Voronin y Nikolai Seveingod, el capitán Ramón Nicolau y los compañeros Castul Pérez, Alfonso Muniosguren y Amadeo Usón.

## Palabras iniciales de Castul Pérez

Las palabras iniciales estuvieron a cargo del compañero Castul Pérez, del Ejecutivo de la SACE, que al explicar la significación del acto dijo:

A partir de Lenin el mundo marcha hacia la felicidad y la libertad con paso seguro y firme.

Por eso se conmemora con inmenso júbilo universal el primer centenario del natalicio del gran Lenin, por eso nuestra Sociedad también se reúne para conmemorar tan fausto acontecimiento.

El ambiente que nos rodea es un fondo excepcionalmente adecuado para nuestro evento. Cuba, el más joven de los países socialistas, pero aguerrido y resuelto como el que más, está aplicando los legados de Lenin con todo el vigor y fidelidad de su alma. Si Lenin nos enseñó a combatir sin tregua y vencer al imperialismo, Cuba lo está haciendo cargada de dignidad y firmeza. A la derrota asendada por Cuba al imperialismo yanqui se está agregando una andanada de diez golpes contundentes, los diez millones de toneladas de azúcar, diez millones de toneladas de valor, de voluntad y coraje, de ese coraje que han experimentado en su pellejo los mercenarios amantados en Miami y fenecidos en Baracoa.

El homenaje al gran Lenin transcurre en medio de una lucha a muerte contra el imperialismo en Asia, África y América Latina. No hay mejor forma de honrar la memoria de Lenin que la empleada por el heroico pueblo de Vietnam. Lenin está presente en cada trinchera de

Vietnam, Laos y Cambodia, en cada victoria del campo socialista, en cada combate de clase del proletariado de los países capitalistas, incluyendo las valientes luchas del pueblo español contra el franquismo, en cada tonelada de azúcar cubana, en cada huelga ganada por los obreros españoles.

## El discurso de Pedro Atienza

Seguidamente inició su disertación Pedro Atienza, presidente de la Sociedad de Amistad Cubano Española.

Sus primeras palabras fueron para pasar revista a los numerosos actos celebrados por la institución para festejar el centenario del nacimiento de Lenin.

Al mismo tiempo —añadió—, cada uno de los asociados de la SACE ha participado y participan en las múltiples y entusiastas celebraciones organizadas por el Partido Comunista, el Gobierno Revolucionario y el pueblo de Cuba para honrar el Centenario del nacimiento de Lenin y de manera especial en la gran tarea de la Zafra de los Diez Millones, cuya culminación exitosa, junto a la de los demás planes y tareas que lleva a cabo la Revolución, será la mejor manera de rendir homenaje a Lenin en el primer país que en América, en las propias fauces del monstruo imperialista lleva a la práctica sus doctrinas y construye la sociedad socialista.

Jamás la celebración de una efemérides alcanzó la amplitud, extensión y profundidad que ha alcanzado la del Centenario de Lenin. Los despachos de prensa nos informan de homenajes, actos y conmemoraciones en los lugares más recónditos de los cinco continentes. De una u otra manera, se rinde tributo al gran líder de la Revolución Socialista de Octubre, tanto en los países en que la clase obrera en el poder construye la sociedad feliz del futuro, como en los que sufren el dogal del yugo imperialista y del subdesarrollo y pelean por sacudírselo; tanto en los países en que los trabajadores y el pueblo luchan contra el dominio de los monopolios y contra las engañosas propagandas del neocapitalismo, como en los que se ven privados de todas las libertades a causa de los regímenes fascistas y de las dictaduras militares que los sojuzgan.

Ese carácter amplísimo, internacional, de la celebración del Centenario, significa el reconocimiento del triunfo, de la universalidad y de la vigencia plena de las doctrinas de Lenin.

Si en un momento de la historia de Rusia, cuando para animar al pueblo en su lucha contra los guardias blancos y la intervención militar de las potencias capitalistas, el dirigente de la Revolución de Octubre aludía a la solidaridad



Pedro Atienza

del proletariado de otros países y exclamaba "el mundo está con nosotros", hoy con mayor razón, podemos proclamar que "el mundo está junto a Lenin".

Al comprobar la vigencia mundial del leninismo —dice más adelante Añiza—, al valorar la significación revolucionaria de los cambios verificados en el mundo, debemos recordar que todo ello se ha logrado, en gran parte, a costa de esfuerzos y sacrificios gigantescos de los pueblos soviéticos. Debemos recordar que esos pueblos, tuvieron primero que hacer la revolución en las condiciones más difíciles, tuvieron después que derrotar la intervención de los ejércitos de 14 potencias capitalistas y, tuvieron más tarde, que morir más de 20 millones de soviéticos para salvar a la humanidad del infierno hitleriano.

Como españoles que luchamos 32 meses en nuestra guerra nacional revolucionaria contra el fascismo, como hombres que tenemos el privilegio de vivir en Cuba, donde con audacia, heroísmo y sacrificio se construye el socialismo frente a las agresiones, asedio y bloqueo del imperia- lismo más potente, rapaz y criminal, como hombres a los que Dios ha tocado la suerte de vivir en esta época compleja y difícil, pero maravillosa, en la que es posible contemplar como un pueblo grande por su valentía, pero pequeño por su tamaño, como el Vietnam heroico, derrota a los ejércitos de la más grande y mejor per trechada potencia imperialista, a más de recordar esos sacrificios de la Unión Soviética, queremos ratificar nuestra gratitud por la ayuda generosa, leal y desinteresada que nos prestó y presta a todos los pueblos que luchan por la libertad.

Más adelante dijo el presidente de la SACE:

Cuando se pueda conocer con detalle la historia de todos los años de tétrica dominación fascista en España podremos comprobar que, con el pensamiento y el corazón puestos en el recuerdo de Lenin, con la esencial preocupación de velar por el honor del Partido, miles de comunistas españoles resistieron, sin doblarse, las más inhumanas torturas y cayeron firmes, erguidos y dignos frente a los piquetes de fusilamiento, vitoreando al Partido Comunista y a la gran Unión Soviética, al primer país que abrió a la humanidad el camino del socialismo.

En ese espíritu de respeto, admiración y cariño a Lenin, de fidelidad a la causa del comunismo, educó y educará siempre el Partido Comunista de España a los revolucionarios españoles. Por ello nadie debe dudar de que, al igual que lo hiciera el teniente de ametralladoras Rubén Ruiz Ibárruri en la defensa de Stalingrado, al igual que lo hiciera el camarada Fusimafia en las guerrillas en el territorio ocupado por los nazis, al igual que lo hicieron centenares de camaradas en otros frentes de la Guerra Patria Soviética, si la ocasión llegara, los comunistas españoles considerarían de nuevo uno de sus más altos deberes dar su vida en defensa de la Unión Soviética y de todo el campo socialista.

El Partido Comunista de España se esfuerza en aplicar en su lucha las ricas enseñanzas de Lenin. Y aplicarlas siguiendo su ejemplo de revolucionario que con espíritu creador enriqueció y desarrolló el marxismo con aportaciones teóricas de acuerdo con las condiciones dadas en Ru-

sia y en el mundo en la época que le tocó vivir y luchar.

Después de analizar la trayectoria del Partido Comunista de España en sus cincuenta años de vida, dijo Añiza en otra parte de su discurso:

Hasta aquí los ejemplos que deseábamos exponer para mostrar cómo ayudan a los avances y éxitos del Partido Comunista de España y al movimiento revolucionario español las ideas y doctrinas del gran Lenin. Como son acicate y ayuda para todo el movimiento revolucionario en el mundo entero.

Ideas y doctrinas que al triunfar en la gran Revolución de Octubre inauguraron una nueva etapa de la historia de la humanidad, la etapa del paso del capitalismo al socialismo que estamos viendo, es lógico que tengan hoy plena vigencia en el mundo entero, que hayan derrotado plenamente a todas las doctrinas y tendencias que se le han opuesto. Porque como afirmara en su discurso del 22 de abril el Primer Secretario del Partido Comunista de Cuba, camarada Fidel Castro, "si puede decirse que sólo hay una ciencia revolucionaria, que sólo hay una ciencia política; y esa ciencia revolucionaria y política es el marxismo leninismo".

Pero las ideas de Lenin están vigentes no sólo porque sean justas y las que corresponden a la etapa histórica que vivimos. Son universales y están vigentes también porque todos los pueblos del mundo contemplan con admiración lo alcanzado allí donde esas ideas se han llevado a la práctica, en primer lugar en la gran Unión Soviética.

Precisamente dentro de unos días, el 9 de mayo, toda la Humanidad celebrará, junto a la Unión Soviética, el vigésimo quinto aniversario de la victoria sobre el nazismo.

Todos los pueblos recuerdan aquella extraordinaria proeza que nos salvó de la barbarie nazi. Todos recuerdan cómo un pueblo que antes era uno de los más atrasados de Europa, gracias al régimen socialista, gracias al triunfo de las ideas de Lenin, se convirtió en la primera potencia del continente, en una gran potencia capaz de resistir primero el empuje arrollador del mayor y mejor per trechado ejército que ha conocido el mundo capitalista, derrotarlo en las mismas puertas de Moscú, cambiar el rumbo de las operaciones militares con la histórica victoria de Stalingrado, y lanzar luego a sus heroicos combatientes hacia el oeste de Europa a liberar a los pueblos ocupados por el nazismo, hasta llegar victoriosos a Berlín y clavar la bandera de la hoz y el martillo en la propia guarida de la fiera hitleriana.

Todos los pueblos comprueban que aquella brillante victoria tuvo extraordinaria significación para el avance de la Historia. Gracias a ella, los pueblos del Este de Europa liberados por el Ejército Soviético conquistaron el poder y construyeron el socialismo. Gracias a esa victoria en el mundo se crearon condiciones que posibilitaron el triunfo del socialismo en varios países de otros continentes, que determinaron el avance impetuoso de la clase obrera de los países capitalistas en su lucha contra la dominación de los monopolios y que originaron el grandioso movimiento de liberación actual de los pueblos de Asia, África y América Latina.

El presidente de la Sociedad de Amistad Cubano Español terminó su discurso con los siguientes párrafos:

La Unión Soviética hoy, al igual que en 1941, pero aho-

ra no sola sino como la potencia más fuerte del potente campo socialista mundial constituye la salvaguardia de la paz y la libertad de los pueblos y la garantía de que quienes se atreven a seguir el camino emprendido por Hitler en aquella ocasión, correrán la misma suerte que sufrieron los fascistas hace 25 años.

Al rendir hoy homenaje al creador del primer estado socialista del mundo, el gran dirigente y sabio maestro del proletariado internacional, Vladimir Ilich Lenin, y ratificar nuestra decisión de ser siempre fieles a la causa inmortal del comunismo, prometemos continuar el estudio de la única ciencia política revolucionaria existente, prometemos estudiar el marxismo-leninismo, como ha indicado la camarada Dolores Ibárruri "no sólo en los libros sino en la vida, como nos lo enseñó Lenin y como lo aprendimos en nuestra propia experiencia y en la experiencia de todos los pueblos y países que avanzan hacia el socialismo, que edifican la sociedad sin clases, y estudiar fundamentalmente la experiencia de nuestra gran Unión Soviética que hoy como ayer y como siempre, es nuestro norte y nuestra brújula en este largo camino hacia la recuperación de nuestra patria para la democracia y el socialismo".

Para los españoles residentes en Cuba, resulta un privilegio poder seguir esta orientación general de la camarada Dolores de estudiar en los libros y en la vida, junto a un pueblo de nuestra sangre y de nuestro idioma en revolución, compartiendo sus sacrificios y sus victorias, recibiendo el estímulo de su entusiasmo revolucionario, de su firmeza y de sus afanes constructivos.

### Brillante concierto musical

El acto tuvo una culminación artística de extraordinaria calidad. Un gran violoncelista soviético, Dimitri Tatishev, acompañado al piano por Alicia Barea, interpretó varias piezas. Y dos grandes concertistas cubanos, los hermanos Evelio y Cecilio Tiele, violinista y pianista respectivamente, acompañados por el celista Tatishev, ofrecieron una magistral interpretación de la Apasionata de Beethoven, una de las piezas musicales predilectas de Lenin. El público premió con calurosos aplausos la maestría de los intérpretes.

### Llamamiento...

(Viene de la página 1a.)

sas categorías de asalariados; por la semana de 44 horas; por el respeto a la dignidad del trabajador; por el derecho de asamblea en las empresas y en los locales sindicales; por la legalización de las Comisiones Obreras de empresa; por el derecho de huelga y manifestación; por un sindicato independiente, de clase, representativo y democrático; por las reivindicaciones de la mujer y del joven trabajador; contra toda discriminación; por el respeto a los derechos y a la dignidad de la mujer trabajadora y de la mujer, en general".

El llamamiento exhorta igualmente a los trabajadores a reforzar y extender las Comisiones Obreras en empresas, pueblos, ciudades y provincias; las Comisiones Obreras Juveniles y las Comisiones de barriada.

Al calificar el movimiento campesino como el "segundo

frente de la lucha por el pan, la libertad y la cultura, de la lucha por el socialismo", el documento señala que hay que contribuir a su crecimiento y extensión por todo el agro español. "También el Primero de Mayo —dice a continuación— es la jornada de los que hacen fructificar la tierra con su sudor", exhortando a los obreros agrícolas a redoblar la acción:

"Por un salario mínimo de 300 pesetas; por trabajo asegurado durante todo el año o, en su defecto, por un efectivo seguro de paro; a trabajo igual, salario igual para mujeres y jóvenes; por la libertad de sindicación en el campo.

"A los campesinos, el Partido Comunista les llama a luchar por precios remunerados, créditos a largo plazo con un interés mínimo y rebaja de impuestos; por que el actual impuesto que es la cuota de la seguridad social sea pagado por los terratenientes, los capitalistas y el Estado y no por los campesinos que trabajan la tierra.

"¡Obreros, campesinos, medieros y aparceros: Vuestro interés común os dicta el deber de uniros en las Comisiones Obreras agrícolas y campesinas, para apoyaros mutuamente y luchar por llevar a la práctica el principio de la tierra para quien la trabaja!"

El llamamiento exhorta a los estudiantes "aliados de la clase obrera y los campesinos", a luchar "por la expulsión de la policía de la Universidad y a rechazar la ley de educación de Villar Palasi".

A los funcionarios públicos les invita a realizar acciones en defensa de sus intereses, estableciendo vínculos de colaboración y apoyo mutuo en las Comisiones Obreras.

El llamamiento hace alusión a los miles de hombres y mujeres que se encuentran en prisión o en el exilio y exhorta a toda la población a luchar por la amnistía para los presos y exiliados políticos, por el estatuto de los presos políticos, por la disolución de la Brigada Político-Social, por la supresión del tribunal fascista de Orden Público y la no intervención de la justicia militar en los asuntos político-sociales.

El Comité Ejecutivo del Partido Comunista de España denuncia la corrupción existente bajo la dictadura franquista y dice: "Las libertades políticas interesan vitalmente a la clase obrera, para organizarse y luchar por sus derechos, para poder plantearse correctamente la lucha por el socialismo... Otras clases y capas sociales, por diversas razones, se inclinan también en favor de las libertades políticas. Cualesquiera que sean sus objetivos finales, por muy alejados y opuestos que sean a los nuestros, los comunistas somos partidarios resueltos de aprovechar esa convergencia y de realizar el Pacto para la Libertad. Al hacerlo, no hipotecamos nuestra independencia, no nos separamos de la lucha por el socialismo, sino que tomamos el único camino real y verdadero para lograr ese noble y elevado objetivo".

Con esas perspectivas, el Partido Comunista llama a realizar movilizaciones por las libertades de asociación, palabra, reunión y manifestación; por la supresión de la censura; por las libertades nacionales de Cataluña, Euzkadi y Galicia; contra la monarquía continuista de Juan Carlos; por el sufragio universal y la libertad para los presos políticos por la libertad, la democracia y la República. "La lucha por estos objetivos má-

ximos, del movimiento obrero revolucionario exige como condición previa la conquista de las libertades políticas y será posible gracias a la unidad de los obreros, campesinos y la intelectualidad progresista en la Alianza de las Fuerzas del Trabajo y la Cultura".

Tras denunciar la prolongación de las bases militares yanquis y las facilidades para la penetración del capital norteamericano en España concedidas por el gobierno Matesa, el llamamiento termina proclamando la solidaridad activa con la lucha del pueblo vietnamita y de todos los pueblos de Indochina, con el pueblo palestino, con Cuba y los pueblos de América Latina y el decidido propósito de luchar por la defensa del campo socialista y la unidad del movimiento comunista internacional.

## El primero...

(Viene de la página 1a.)

### Valladolid, Santiago de Compostela, Gijón y Coruña

El día 30 los obreros metalúrgicos realizaron paros en Gijón, Valladolid, Coruña y Santiago de Compostela. En Gijón fue detenido el obrero Julio Gallardo, al que la policía califica de líder comunista.

### Los sacerdotes y el Primero de Mayo

En nuestra edición anterior informábamos de la homilía dictada por el párroco de la Iglesia de San Ambrosio de Vallecas, en la "Jornada de reflexión sobre la significación del Primero de Mayo".

En la Iglesia de San José de Madrid, situada en uno de los barrios residenciales de mayor nivel de vida, el párroco padre Juan Manuel Abalos Cuervo dictó una homilía planteando la necesidad de una más justa distribución de la riqueza, de la libertad sindical, de la libertad de asociación y del cambio de las actuales estructuras. Uno de los feligreses dijo: "Esto es marxismo puro". Pero la mayoría de los que asistían a la misa respaldó al párroco. A la salida del templo se produjeron diversos incidentes.

En Mieres, Asturias, en la parroquia de San Pedro Apóstol, se produjo otro hecho similar. El párroco exaltó la Fiesta del Trabajo como un día de planteamiento de reivindicaciones económicas y sociales. Uno de los feligreses también respaldó al párroco.

**ESPAÑA**  
REPUBLICANA

Publicación quincenal.

Director  
**MANUEL CARNERO**

Administrador  
**DICTINIO GÓMEZ QUIROGA**

Redacción y Administración:  
San José 108, bajos

Apartado de Correos  
2025.- La Habana (2)

Teléfono: 61-9081

## El asunto Matesa y la no aceptada dimisión de López Bravo

El día 30 de abril y los primeros de mayo han sacado nuevamente a la luz de la actualidad el escándalo Matesa, que según todas las informaciones puede tener graves repercusiones en la escena política española.

No falta quien señala que lo que está ocurriendo en estos días es una nueva manifestación de la encendida pugna entre los falangistas y los tecnócratas del Opus Dei. El hecho de que en el centro de las actividades estén dos falangistas connotados como Alejandro Rodríguez de Valcárcel, presidente de las Cortes y Fernando Herrero Tejedor, presidente del Tribunal Supremo ha llamado poderosamente la atención.

El día 30 de abril, la Sala Segunda del Tribunal Supremo que tenía a su cargo la acción judicial en torno al asunto Matesa se declaró incompetente, señalando que de acuerdo con la Ley Orgánica del Poder Judicial sólo el pleno de los 78 miembros del Tribunal Supremo podría juzgar el caso Matesa.

Según el artículo 284 de dicha Ley el pleno del Tribunal sólo se constituirá en casos sumamente graves: para juzgar a miembros de la familia real, para juzgar a ministros por delitos de orden común realizados en el ejercicio de sus funciones o para juzgar al presidente de las Cortes, al del Tribunal Supremo o a los magistrados de ese Tribunal.

La decisión de la Sala Segunda permite suponer que, de acuerdo con las investigaciones, en los delitos "Matesa" están involucrados algunos ministros o ex-ministros. Se citan, por lo menos, los nombres de tres ex ministros: Mariano Navarro Rubio, ministro de Hacienda hasta 1965 y ahora director del Banco de España, Juan José Espinosa San Martín, ministro de Hacienda entre 1965 y octubre de 1969 y Faustino García Monco, ministro de Comercio hasta esa misma fecha.

Entre las personalidades que según los medios políticos podrían ser investigadas por el Tribunal Supremo se encuentra el que fue en el anterior Gobierno, ministro de Industria y es hoy el ministro estrella del equipo opusdeísta, Gregorio López Bravo, ministro de Relaciones Exteriores.

Precisamente el otro hecho que ha causado sensación en estos días es la concesión por la Comisión Permanente de las Cortes, presidida por el falangista Alejandro Rodríguez de Valcárcel, del suplicatorio para procesar a Angel de las Cuevas, diputado de Santander por el tercio familiar, que era subsecretario del Ministerio de Industria cuando López Bravo era ministro y al que se considera uno de los responsables del sucio negocio de Matesa. Cuevas es en la actualidad, presidente de la empresa petrolífera estatal CAMPSA.

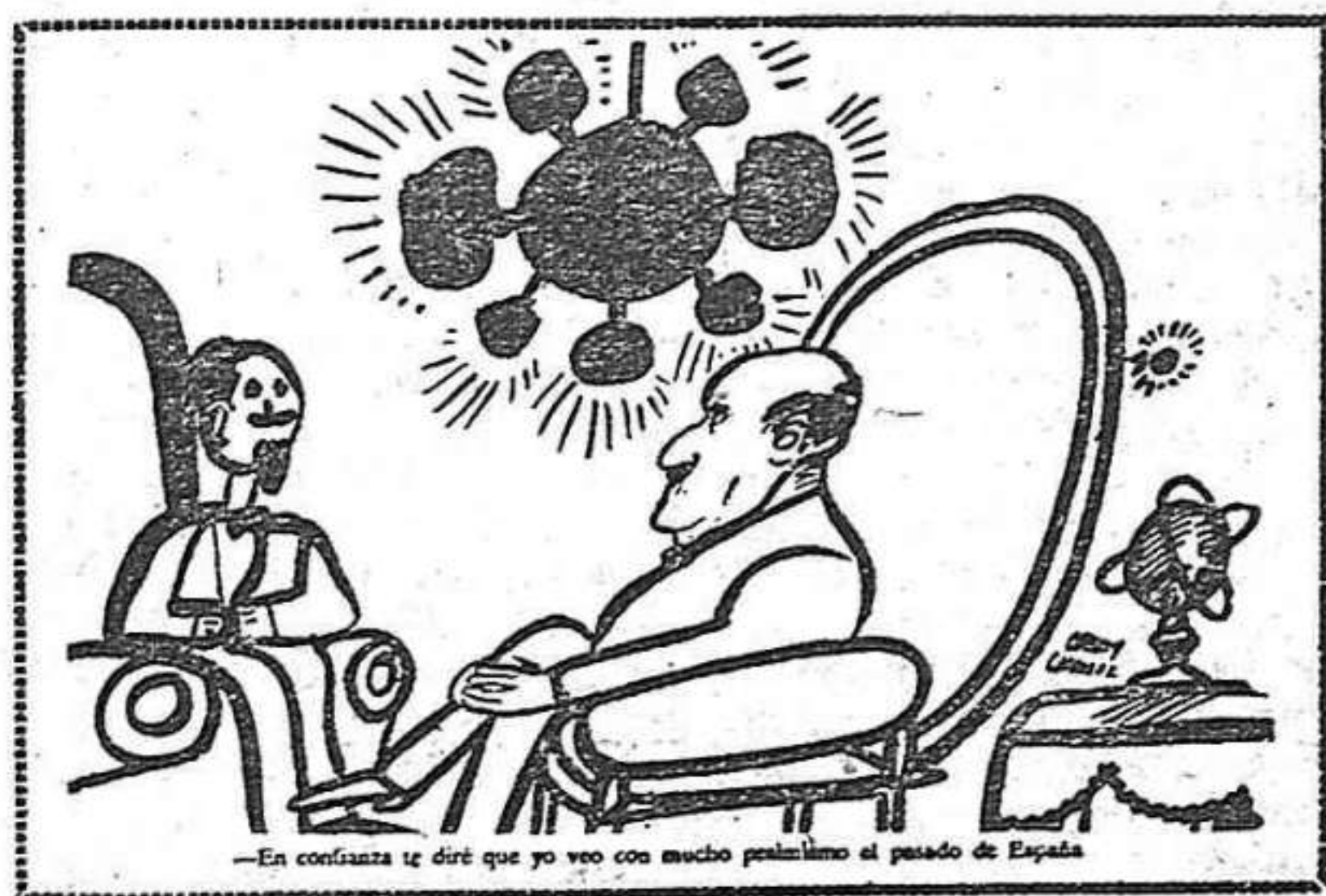
El sucio negocio de la Matesa tiene ramificaciones muy extensas y profundas. Se señala por ejemplo, que, además de las anteriores vinculaciones, José Villar Palasí, era uno de los abogados de Matesa y es y era entonces Ministro de Educación y Ciencia.

Con motivo de todos estos hechos circulan numerosos rumores por Madrid. Uno de los más acentuados es el que señala que el Ministro de Relaciones Exteriores, Gregorio López Bravo ha presentado la dimisión de su cargo. La concesión del suplicatorio para poder juzgar a su hombre de confianza —Angel de las Cuevas— en el Ministerio de Industria, es motivo más que suficiente para ello. Se afirma que la renuncia no le ha sido aceptada y que se le ha confirmado la total confianza por la más alta jerarquía estatal.

Pero el problema no es de poca importancia ni mucho menos. Con razón una agencia tan bien informada como la "AFP", decía el día 30 de abril: "El escándalo financiero Matesa que estuvo en el origen de una crisis ministerial en octubre pasado, podría desembocar ahora en una verdadera crisis del régimen, se estima en los medios políticos de Madrid".

## Las ideologías vencidas en la guerra y las pretensiones hitlerianas de Sánchez Bella

El Gobierno opusdeísta tiene dos lenguajes. Uno el "aperturista" para consumo externo que utiliza en sus viajes turísticos diplomáticos el ministro de la Matesa, Gregorio López Bravo y otro el de corte fascista, que recuerda los días finales de la guerra,



— En confianza te diré que yo veo con mucho pesimismo el pasado de España. (Caricatura de Chummy Chuméz, publicada en "Madrid" el 12 de marzo)

utilizado por Carrero Blanco ("Ginés de Buitrago") o el rector del Ministerio de Información y Turismo, Sr. Sánchez Bella.

En nuestra edición anterior recogíamos informaciones sobre una entrevista de este buen señor con los directores de periódicos y revistas, para exigirles "moderación" en su lenguaje político. Bajo su regencia se ha empezado una sistemática persecución a la prensa en un esfuerzo por acallar las voces discrepantes.

Pero lo más expresivo de su ideología y de sus planes como Ministro los ha expuesto en su comparecencia ante las Cortes de procuradores.

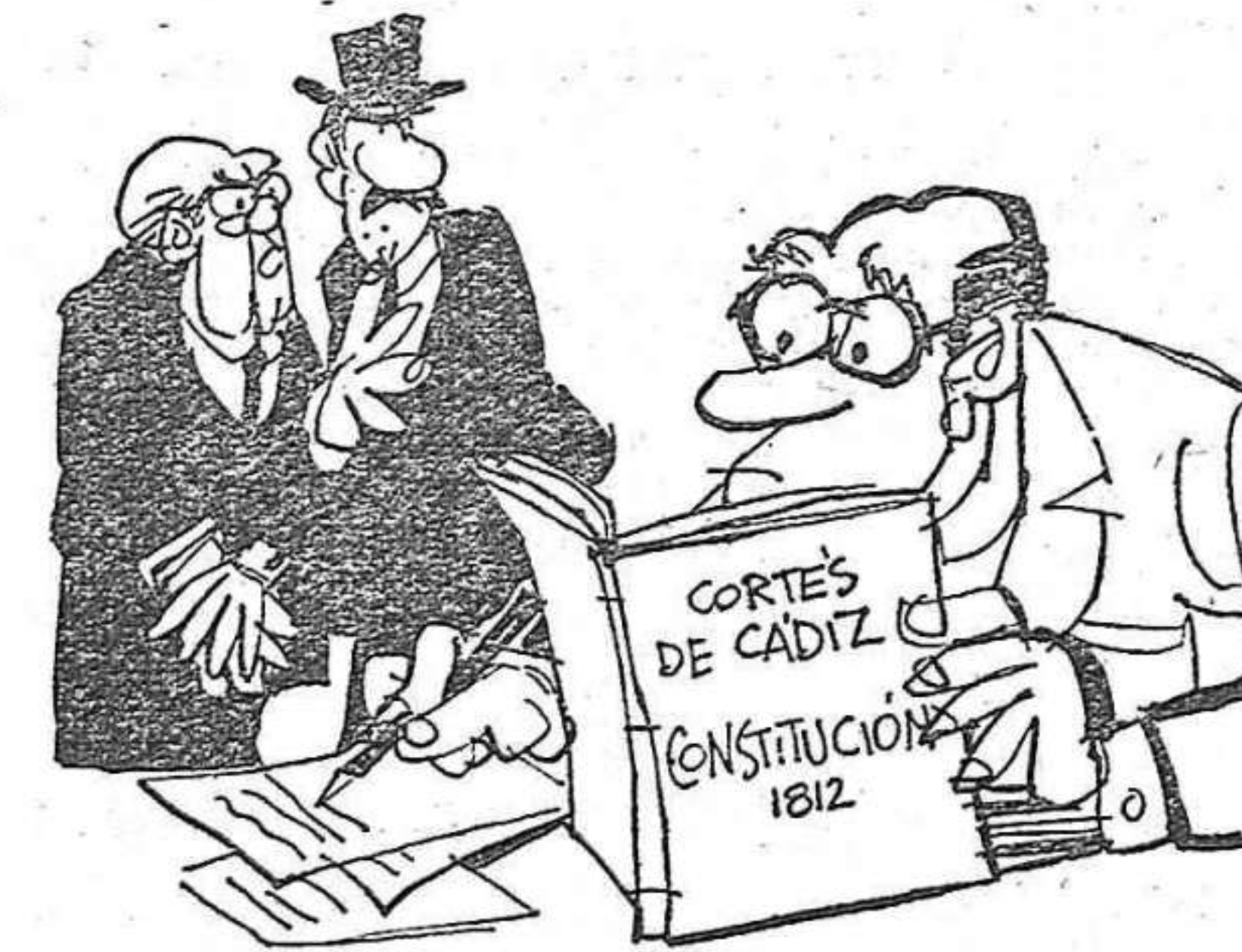
En su discurso dijo cosas muy peculiares. Añorando tiempos idos señaló que "tras la ley de prensa, el Estado se ha hecho excesivamente neutro, abandonando parcelas que han sido ocupadas por corrientes y actitudes que casi nunca representan una novedad, sino un retroceso".

Tuvo el cinismo de decir que "en comparación con otros Estados el español es el que tiene menos instrumentos a su servicio". Y añadió en queja por los tímidos brotes de independencia de algunos procuradores: "En otros países, al menos, el Gobierno cuenta con el apoyo de los diputados de la mayoría".

Reflejando que su ideal nazi de ayer se ha trasladado en su ideal yanqui de hoy afirmó: "Hay que conseguir en España algo semejante a lo que los estadounidenses llaman el "American way of life". España tratará de alcanzar esta meta utilizando las técnicas más rigurosas, a fin, de que el español de los años setenta llegue a ser distinto de lo que fue".

No podía dejar el Ministro opusdeísta de explicar sus conceptos sobre "la libertad de prensa". Es interesante recoger la versión que sobre esa parte de su charla ofrece el periódico "Informaciones":

"El ministro de Información y Turismo mostró preocupación por lo que llamó "los límites de la libertad en la Prensa española". Utilizó un ejemplo gráfico sobre la propensión informativa a destacar sólo lo patológico o anormal. Dijo a este respecto que no se debe hablar sólo de los perros de cinco patas y olvidar a los de cuatro. Hay en España —y en esto apuntó también hacia los procuradores en Cortes— excesos de verbalismo, pues se tocan temas que no se deberían tocar. Tal ocurre con las invocaciones a ideologías vencidas, como liberalismo y marxismo. En la Europa de la posguerra, las ideologías que perdieron la guerra están fuera de curso legal, no se puede hablar de ellas. En cuanto a las ideologías vencidas en la guerra española hay que establecer un principio de reciprocidad. El ministro proclamó con vehemencia: "Yo voy a hacer que estén fuera de la ley".



— ¿Qué modernismos estará tramando ahora ese progresista? — ¿Qué modernismo estará tramando ahora ese progresista? (Caricatura de Mingote, publicada en "ABC" el 29 de enero)

Lo que olvidó el ministro opusdeísta es que la supuesta ideología que triunfó en la guerra española, o sea el fascismo, es la ideología derrotada en la guerra mundial, "ideología" que a través de sus crímenes, ocasionó la muerte de millones de seres en Europa y que el triunfo militar fascista en España tiene una cuenta proporcional de crímenes en la península. Y que es una brutalidad anacrónica pensar que el nazismo —sepultado hace ahora veinticinco años en el Berlín nazi gracias al heroísmo del Ejército marxista de la Unión Soviética— pueda seguir imperando con su sistema antidemocrático y terrorista en España.

Sánchez Bella, vocero de la secta archireaccionaria del Opus Dei, se equivoca si cree que él puede volver atrás el carro de la historia. Por encima de sus deseos España también marcha hacia adelante y el que fatalmente estará más o menos pronto fuera de la ley es él y lo que él representa como ideología reaccionaria fascista.

La intervención de Sánchez Bella en las Cortes es una expresión cabal de lo que es y lo que pretende para España la secta del Opus Dei.

## Destituido el general Ariza, director de la Escuela de Estado Mayor y de la Escuela Superior del Ejército

La agencia "AFP", transmitió el 11 de mayo, desde Madrid, la siguiente información, firmada por Philippe Carvallo:

"La destitución del general de Brigada Narciso Ariza García parece revelar un "malestar" creciente en el seno del ejército español, estimaron hoy aquí medios diplomáticos.

"Ariza García era director de la Escuela de Estado Mayor y de la Escuela Superior del Ejército.

"Su destitución fue decidida por un decreto del Jefe del Estado en el Boletín Oficial el sábado 9.

"Esos medios destacaron que el general Ariza fue destituido al día siguiente de su discurso "político", que pronunció el lunes 4, frente al Príncipe de España, Juan Carlos de Borbón y al Almirante Luis Carrero Blanco, vicepresidente del Gobierno, en ocasión de la entrega de cinturones a los oficiales de la 66 promoción de la Escuela de Estado Mayor.

"La medida que alcanzó al general Ariza sorprendió, por su rapidez, a los observadores. Contiene, estimaron, un sentido disciplinario.

"Al expresar con alusiones, pero bien claro, los sentimientos de una buena parte del Ejército frente a la situación económico-política de España, el general se exponía, sin duda, a una sanción, sostuvieron los círculos.

"En su discurso, el general expresó al Príncipe de España la fidelidad y la lealtad del Ejército, "si por la gracia de Dios llega a ceñir la corona de España como heredero del Caudillo". Enseguida reafirmó la fidelidad del Ejército a los ideales del "Movimiento", y lanzó una seria advertencia: "Las fuerzas armadas de España, siguen, como durante la guerra, con el arma al brazo, bajo las estrellas, en estado de vigilancia, para que nuestro pueblo viva tranquilo y trabaje en paz".

"Finalmente, insistió sobre la aspiración de todos a la "libertad y a la justicia social". Así, afirmó, "una propiedad privada que ignore sus funciones sociales, carece del derecho moral necesario a su mantenimiento". "No hay duda, continuó, que nuestra sociedad civil alcanzó un desarrollo positivo y una eficaz elevación del nivel de vida pero eso no tiene paralelo en el seno de las Fuerzas Armadas.

"Esas afirmaciones hacían alusión apenas velada a la situación política actual, por otra parte, pasablemente confusa, estimaron los medios políticos de Madrid. Por una parte, al afirmar en nombre del Ejército, la fidelidad de éste al sucesor designado de Franco, le ofreció también, tal vez oportunamente, el apoyo de una fuerza menos comprometida que ninguna otra en la estima del pueblo español, piensan esos círculos. Por otra parte, pareció advertir a quien quisiera entenderlo que el Ejército estaba en guardia, y ve con malos ojos ciertos excesos de la "propiedad privada". Al parecer, se dijo, su objetivo fueron los escándalos financieros que, desde hace un año, conmueven al país.

"Finalmente, advirtió claramente al gobierno "civil", que el Ejército también tenía derecho a participar en el desarrollo económico y social, y que ya no quiere seguir siendo el "pariente pobre".

"La destitución del general Ariza crea un cierto número de problemas políticos, se dijo en Madrid. Podría poner al Príncipe Juan Carlos, que asistió al acto, en una posición aún más incómoda en momentos en que parece querer tomar cada vez más

distancia frente a ciertos sectores vinculados al poder.

"La medida puede haber sido también un toque de atención para los jefes militares, que saben desde ahora que no se les tolerarán más "indisciplinas".

"Sin embargo el discurso del general Ariza, en la medida en que revela el estado de espíritu de buena parte del Ejército, tendrá que hacer "reflexionar" a los sectores cercanos al poder, que parecían ser su blanco, concluyeron las fuentes".

## El Opus Dei: el acceso al poder

Por S. VILAR

### II

Religión y política, economía y religión, política y economía se entrelazan hasta extremos indescifrables en la organización y el crecimiento del Opus. Esa maraña de intereses e intencionalidades acabaremos de verla en profundidad en nuestro tercer artículo. El espíritu "religioso" (ya cargado de política) sirve para influir en los detentadores de la riqueza y orientarlos en la realización de una determinada política.

Pero a menudo donde tenía que haber "religión", se encuentra la "política"; y donde se pensaba hablar la "economía" se descubre la "religión"; donde se imaginaba estar con un cura, chocamos con un representante de la alta burguesía; y cuando creíamos hablar con un "buen burgués", comprobamos que es un ministro que aprueba las condenas a largos años de prisión contra obreros y estudiantes.

#### □ La penetración en el sistema económico

Dice la máxima 803 de "Camino": "Me han dicho que tienes gracia, gancho para atraer almas en tu camino. Agradécele a Dios ese don: ¡ser instrumento para buscar instrumentos!". Pero, ¿qué clase de "almas" busca el Padre Escrivá? Las de los ricos, sobre todo. Diversas personas afirman que en los años cuarenta el fundador del Opus decía a sus íntimos colaboradores que la "Obra" necesita incorporar a su empresa a "jóvenes ricos, guapos y castos o que no sean mujeriegos".

Lo de "ricos" y "castos", en una secta, es hasta cierto punto comprensible, según los cánones tradicionales. Lo sorprendente es eso de "guapo". En todo caso, la exigencia que predomina es que sean ricos, y que aporten al Opus una dote muy sustanciosa.

Si en otras órdenes religiosas el aristocraticismo es un hecho, en el Opus es una realidad extremadamente sistematizada. En su origen y en su desarrollo encontramos una proyección exclusiva de las "élites". Para el Opus, la división de la Sociedad en clases es algo sagrado, intocable. Los hijos de los ricos son los que han de continuar —según los opusdeístas— disfrutando de la riqueza, mientras los trabajadores sobreviven a un nivel de escaseces materiales, de incultura y de falta de tiempo libre para el ocio y el estudio. Justificándose en una mezcla "mágica" de leyes "divinas" y leyes "naturales" para los opusdeístas es la "voluntad de Dios" —por ellos cumplida en la naturaleza y en la historia— que existen explotadores y explotados.

Otro procedimiento empleado por el Opus para amasar una cuantiosa fortuna, ha sido la visita metódica a nuevos y viejos millonarios, enriquecidos de una manera más o menos lícita (probablemente lo último) a fin de convencerles de que la única manera de "lavarse los pecados" y luego "ganar el cielo", es hacer donaciones de sumas importantes para "objetivos religiosos".

La vinculación del Opus con algunos negocios de especulación y su voracidad económica han sido y son tales, que incluso en el propio Vaticano se han escuchado críticas y protestas.

Hoy, el Opus es una potencia financiera. Sus locales suelen ser lujosos. Los opusdeístas viven haciendo ostentación del dinero y derrochándolo escandalosamente, a veces. Pero es que, además de las finanzas particulares de la Obra, pueden disponer de las finanzas del Estado (recuérdese asunto *Matesa*).

#### □ La escalada: los puestos-clave del Estado

Los universitarios hijos de las familias del gran capital a los que en los años cuarenta el Padre Escrivá empieza a llevar a su redil, en 1956 ya son hombres que pueden desempeñar cargos públicos de la máxima responsabilidad. Diríase que el Padre Escrivá hubiese calculado este ascenso de una nueva generación franquista, que tenía la misión de relevar a los viejos franquistas, a los trasnochados falangistas que no saben dirigir la economía del país y de cara al exterior descubren de manera escandalosa la esencia fascista del régimen.

En 1956, un catedrático de Derecho Administrativo, Laureano López Rodó, de una familia catalana de San Feliu de Codinas (cerca de Barcelona), miem-

bro del Opus (durante algunos años fue el director de estudios para todos los opusdeístas españoles), entra en la antesala del Poder al ser nombrado Secretario Técnico de la Presidencia. El almirante Carrero Blanco, (desde el 19 de julio de 1951 ministro subsecretario de la Presidencia, es decir, secretario o eminencia gris de Franco, y desde el 22 de septiembre de 1957 vicepresidente del gobierno), hombre que, en suma, sustituye a Franco en muchas de las antiguas funciones del Dictador, es quien abre la puerta grande a los opusdeístas.

El cambio de equipo ministerial, con entrada de ministros altamente representativos del Opus, se produce el 25 de febrero de 1957. Los falangistas se dan cuenta del peligro que corren; protestan veladamente pero todavía les tapan la boca con varias prebendas. En todo caso, la entrada del Opus en el Gobierno está apoyado no sólo por Carrero Blanco, sino también por un íntimo amigo de Franco, el general Camilo Alonso Vega, ministro de la Gobernación y consejero del Banco Popular Español, el banco del Opus; por Joaquín Planell, ministro de Industria (que tiene familiares miembros del Opus); y por el general Jorge Vigón, ministro de Obras Públicas (amigo de Calvo Serer, uno de los intelectuales más destacados del Opus). En este cambio, los ministros falangistas que quedan en el Gobierno, pactan con el Opus (José Luis Arrese, que pasa de la Secretaría General del Movimiento al Ministerio de la Vivienda; y Arias Salgado, que sigue en Información y Turismo).

El 25 de febrero de 1957, el Opus se adueña del ministerio de Hacienda (al que va Mariano Navarro Rubio, miembro del Opus y consejero delegado del Banco Popular Español) y del ministerio de Comercio (en el que se instala Alberto Ullastres, miembro "numerario" de la secta y hoy embajador de España ante la Comunidad Económica, esto es, el que se dedica a llamar a la puerta de una Europa que no se abre hasta ahora). Otro ministro, Cirilo Cánovas (Agricultura), es clasificado como simpático del Opus. Conquistados tales puestos, en lo sucesivo la introducción de los opusdeístas en la Administración va a ser arrolladora. Las decisiones político-económicas serán condicionadas por el Opus. El monopolio opusdeísta efectúa su expansión.

Una segunda hornada de opusdeístas entra en el Consejo de Ministros el 10 de julio de 1962 Gregorio López Bravo, miembro del Opus va al Ministerio de Industria; Manuel Lora Tamayo, vinculado al Opus, pasa a Educación Nacional; Jesús Romeo Gorria (consejero-delegado de "Alas S.A. Publicidad", cuyo control tiene el Opus) es nombrado Ministro de Trabajo. López Rodó asciende al cargo de Comisario del Plan de Desarrollo.

Tercer asalto al poder: el 7 de julio de 1965 López Rodó alcanza la categoría de Ministro del Plan. Juan José Espinosa Sanmartín, miembro del Opus, sustituye en Hacienda a Navarro Rubio, quien pasa a ser Gobernador del Banco de España; Faustino García Monco, miembro del Opus y consejero del Banco de Bilbao releva a Ullastres en Comercio; Adolfo Díaz Ambrona, íntimamente vinculado al Opus, ocupa el ministerio de Agricultura.

(Las listas de miembros del Opus serían mucho más largas si pasáramos revista a subsecretarios, directores generales y otros cargos que tienen en sus manos las finanzas españolas).

Las tensiones del Opus con los falangistas se ponen de relieve cada vez con más virulencia. Los pocos ministros joseantonianos que todavía ocupan sus puestos, se ven amenazados. José Solís sostiene una discusión con el mismísimo Padre Escrivá. Este escribe al ministro-secretario general del Movimiento ("Le Monde" 21 de noviembre de 1966): "Atacar al Opus Dei a causa de la conducta temporal de sus miembros es tan poco razonable como si hablando de las funciones políticas del señor ministro se estableciese una relación entre estas, su mujer, sus hijos y toda su familia". —En la última crisis, Solís ha sido despedido; quizá el propio fundador del Opus se la tenía jurada, como se dice coloquialmente.

El 29 de octubre de 1969 se produce el "golpe de Estado" de los discípulos del Padre Escrivá. Se apoderan de casi todos los ministerios y condicionan el nombramiento de todos los demás, López Rodó se confirma como el estratega del Opus en el Gobierno (ocho de los nuevos ministros fueron íntimos colaboradores de López Rodó).

#### □ La «confidencia semanal»

Los miembros "numerarios" del Opus tienen una norma con la que cumplir parece ser que de manera obligatoria. Se trata de la "confidencia semanal" —como ellos la llaman— que han de hacer a otro opusdeísta "numerario"; consiste en una especie de confesión mezclada de informe profesional sobre las actividades que cada uno tiene.

De 1957 a 1969 ¿cuándo se hacían la "confidencia semanal" los ministros del Opus? ¿Antes o después del consejo de ministros?

Hoy ya sabemos que es en el propio consejo de ministros donde tiene lugar la "confidencia semanal".

#### □ Monjes-Banqueros-Políticos

Sin embargo, por si el consejo de ministros no fuera más que "suficiente" para sus "confidencias", algunos personajes-clave del Opus viven juntos. En el barrio de "chalets" de El Viso, en Madrid, exactamente en la calle Ubarrieta el Opus tiene una residencia. En ella se aposentan tres "numerarios" (solteros) opusdeístas: López Rodó; Luis Valls, principal accionista, Presidente-director general del Banco

Popular Español y agente financiero del Opus; y Jorge Brossa, uno de los directores del Banco Nacional de Crédito.

Posiblemente estos tecnócratas no viven juntos sólo porque son miembros de la "Obra". No debe ser una casualidad que convivan diariamente unos hombres que por un lado controlan la economía estatal y por el otro tienen en sus manos uno de los principales bancos.

De acuerdo con los votos que han pronunciado ("la pobreza, castidad y obediencia") estos ministros y banqueros deberían llevar una vida de monjes. Pero, ¿es ni lejanamente imaginable que hablen sólo de cuestiones espirituales? ¿No serán más bien informes, confidencias y consejos económico-políticos los que se transmitirán permanentemente unos a otros?

No puede negarse que el Opus alcanza el nivel "ideal" de la reacción española. Hasta hoy, la reacción se componía de latifundistas-financieros, curas integristas y políticos ultraconservadores. Ahora los opusdeístas reúnen en sus propias personas cada uno de esos elementos: son curas integristas-banqueros-monopolistas-políticos reaccionarios. La concentración económico-político-religiosa es "asombrosa", propia de un alquimista "medieval". Quizá el Padre Escrivá tiene más "poderes ocultos" de los que en este momento imaginamos...

## El Ministro de la Gobernación en el Monasterio de Montserrat

El lunes 27 de abril se celebró en la Abadía Benedictina de Montserrat, la solemne misa tradicional con motivo del Día de Nuestra Señora de Montserrat, patrona de Cataluña. A la misa asistían el Ministro de la Gobernación Tomás Garricano Gofí, el presidente de la Diputación catalana, José María Muller y otras autoridades. La emisora estatal de Barcelona retransmitía la misa. En el momento de la Eucaristía, un monje se apoderó del micrófono y dijo en catalán: "Muchos fieles manifestaron sus escrúpulos cuando supieron que comulgarían en presencia del Ministro de la Gobernación".

La música del órgano y los coros impidieron que se oyera claramente el final de la frase. La radio cortó la transmisión y la misa siguió desarrollándose normalmente. Que se sepa no se han tomado medidas contra el monje benedictino.

## Los Carlistas en oposición al régimen

La Junta Suprema de la Comunión Tradicionalista (Carlista) se pronunció el día 2 de mayo, en Pamplona, contra la solución dada por Franco para su sucesión. La Junta resalta que es antidemocrática la designación de Juan Carlos como sucesor por no haber sido consultado el pueblo español. El carlismo, se añade, lucha por la libertad "unido con todos los que preconizan un régimen de participación democrática y defienden los derechos del hombre". La Junta reiteró su petición de que sea anulada la expulsión de España del Príncipe Carlos Hugo de Borbón Parma.

En la mañana del día 3 unas veinte mil personas participaron en la tradicional concentración de Montejurra. En este acto varios oradores insistieron en la necesidad de hacer del carlismo un partido político y la libertad para todos los partidos políticos. Se dieron gritos contra Franco. Circularon miles de octavillas en las que se decía que la paciencia del pueblo se está agotando y se pedía la libertad sindical y el derecho de huelga y elecciones. En un manifiesto de la juventud que fue leído en la concentración se hablaba de "este régimen en putrefacción, esta dictadura tecnocrática basada en creencias que huelen mal".

Al caer la noche los carlistas se concentraron en la ciudad de Estella a los gritos de "Libertad" y "Viva al rey Javier".

## España y el Mercado Común

"Tengo mis dudas de que el acuerdo con el Mercado Común se vaya a firmar". Esta alarmante afirmación fue pronunciada ayer en Madrid por el técnico comercial del Estado don Manuel Funes Robert, en la segunda conferencia-coloquio del ciclo que organiza el Instituto de Estudios Sociales. Añadió el Sr. Funes que estamos echando las campanas a vuelo antes de tiempo cuando la prudencia dicta —y así sucede en la vida privada— no airear el contrato antes de la firma. Dijo que de momento sólo hay un acuerdo provisional a nivel de mandatarios, de personas que no pueden firmar, y que no son grandes las posibilidades de que se logre una pronta firma del mismo. ("Informaciones", 8 abril).

# Auge de la prensa clandestina

Por ALBERTO MUÑOZ

Conocido es el incremento de la lucha de masas en España: luchas por reivindicaciones económicas, por las libertades sindicales y democráticas, la defensa de los represaliados y sus familiares, la reclamación cada día más amplia de la amnistía para los presos y exiliados políticos.

En el marco de esta situación, tan preñada de esperanzas, y formando parte de esas luchas, es digno de mencionar el volumen y amplitud que está alcanzando la propaganda clandestina; propaganda muy variada, que es editada por distintos sectores de las fuerzas de oposición a la dictadura, pero predominantemente por los comunistas, las Comisiones Obreras y los estudiantes.

No es mi propósito referirme ahora a las numerosas ediciones de *Mundo Obrero* y de *Nuestra Bandera*; de *Euzkadi Obrero* (Partido Comunista de Euzkadi), *Treball* (Partido Socialista Unificado de Cataluña), y a *Voz do Pobo*, (Partido Comunista de Galicia), como tampoco señalar las diversas ediciones de *Horizonte*, portavoz de la Unión de Juventudes Comunistas de España. Tratar, aunque sea someramente de su difusión, de la importancia de estos órganos de prensa y del papel que están jugando en la educación de las masas, en la orientación y preparación de las luchas de los trabajadores, los campesinos y los estudiantes, requiere amplios comentarios, que no nos proponemos hacer ahora.

Queremos dedicar estas líneas a destacar la amplitud que tiene la propaganda clandestina editada en casi toda España, lo cual evidencia que hay un grado de organización importante del movimiento de masas. Es un esfuerzo extraordinario, digno de ponerlo de relieve, por el empeño, la tenacidad y los resultados que se van obteniendo.

¿Cuántos títulos, en nombre de organizaciones provinciales y locales del Partido Comunista de España, del PSU de Cataluña, del Partido Comunista de Euzkadi, del Partido Comunista de Galicia, de Comisiones Obreras, de las Juventudes comunistas, de los estudiantes, de las Comisiones Campesinas, de las organizaciones nacionalistas vascas, de las comisiones obreras juveniles, se editan con cierta regularidad? Son decenas y decenas en numerosas provincias, con tiradas muy respetables, aunque variables, de ejemplares. Este tipo de propaganda clandestina más regular, tiene su prolongación en los cientos de miles de octavillas, de manifiestos e incluso de folletos que se distribuyen frecuentemente por el país, tanto para denunciar atropellos de la burguesía y de los gobernantes como para orientar a los trabajadores en sus luchas reivindicativas.

En esta labor de propaganda clandestina, están interviniendo miles y miles de trabajadores, jóvenes y menos jóvenes, de estudiantes, de campesinos, de intelectuales, en redactarla, editarla y distribuirla. Quienes siguen con cierto interés las condenas arbitrarias que está imponiendo el Tribunal de Orden Público por distribución de "propaganda clandestina", pueden tener una idea de los centenares de personas que participan en esa labor.

La represión franquista golpea, los sabuesos policíacos buscan, detienen y maltratan a muchos revolucionarios, para frenar el desarrollo de la edición y distribución de propaganda clandestina. Pero, digámoslo sin jactancia, impropia en quien analiza la situación política y la actividad de las masas a través de los hechos concretos, podemos afirmar que la represión no ha logrado, pensamos que no logrará, que el auge de la propaganda clandestina sufra merma. Podrá haber contratiempo, pero la característica de lo que estamos viviendo es que las masas se rehacen con rapidez y se las ingenian para que su propaganda vuelva a ser difundida.

No hace muchos días, en ocasión de la huelga minera de Asturias, "Ya", escribía sobre la "proliferación de la propaganda clandestina" y señalaba que no era sólo en Asturias sino en toda España, que no pertenecía sólo al mundo obrero sino a los estudiantes. Hay proliferación de propaganda clandestina y esperen los señores de "Ya", que habrá más.

La importancia política de este hecho que comentamos es evidente. Refleja un avance muy serio y organizado de amplios círculos de obreros, campesinos, estudiantes, intelectuales que no se resignan a la opresión de la dictadura y deciden elaborar su propia propaganda y hacer oír su voz, arrojando, en no pocos casos, los riesgos de arrestos y de prisión.

Hay tanta propaganda clandestina, porque las masas sienten la necesidad de manifestar lo que piensan y al no tener otro cauce para ello, en tanto lo gran alcanzar la libertad de expresión, lo hacen clandestinamente.

Cuando juzgamos la acción de las masas en sus diversas formas, cuando nos detenemos a comentar las luchas por mejoras salariales y libertades sindicales y democráticas de los trabajadores, intelectuales y estudiantes, nos parece oportuno citar, entre los muchos ejemplos de esas luchas, el valor y la importancia que está adquiriendo en España la edición y distribución de la propaganda clandestina.



La primera página de una de las últimas ediciones de "Hora de Madrid" el órgano clandestino del Comité Provincial del Partido Comunista de España.

## El consumo de las masas populares no es la causa de la inflación

Por LUIS ALMANSA

Un poco más de dos años han bastado, después de la crisis que desembocó en la devaluación de noviembre de 1967, para que la economía española acuse de nuevo graves síntomas inflacionistas que exigen la adopción de medidas eficaces para impedir una nueva recaída. Este es el juicio que los técnicos de la O.C.D.E. han emitido en su informe sobre "España — 1969" recientemente dado a conocer.

Sus conclusiones y recomendaciones han sido ampliamente recogidos por la prensa española —encandilada, una vez más, por la "categoría internacional" de sus autores— como la panacea que el gobierno ha comenzado a aplicar para enderezar la situación.

Por ello parece conveniente dejar bien sentada una primera constatación:

El informe es la obra de una comisión de técnicos al servicio de una organización de Estados capitalistas, de la que España forma parte y, por añadidura, sobre la base de datos y estadísticas suministrados por el gobierno franquista. Fácil es comprender, como consecuencia, que en su conjunto tiene que estar de acuerdo con la política económica de aquel. La coincidencia entre el contenido de los informes que la O.C.D.E. elabora "por un lado" y el de los que los tecnócratas franquistas hacen "por otro" se repite todos los años desde que nuestro país se adhirió al referido organismo en 1959: análisis asépticos que revelan siempre el desequilibrio más o menos profundo de la economía española, pero que nunca abordan sus verdaderas causas (pues tendrían que condenar como responsable a la oligarquía financiera y esto equivale "a pedir peras al olmo"); por consiguiente, una lista de remedios que, si bien actúan como "paños calientes" sobre el cáncer que corroe al país, arrojan los sufrimientos que dicho cáncer origina sobre las masas trabajadoras.

No es posible en el cuadro de este comentario abordar cada uno de los análisis sectoriales y de las recomendaciones hechas por la O.C.D.E.

Todos ellos aparecen influidos por una idea central, fija: La demanda interior crece rápidamente... a un ritmo superior al de la producción... estimula, por tanto, las importaciones, con el consiguiente deterioro de la balanza de pagos... De continuar esta tendencia, la inflación acecha. Como consecuencia, "hay que frenar la expansión de la demanda" y para ello se aconseja en primerísimo lugar la adopción de las medidas para frenar el incremento del consumo privado y público.

El Informe fue ultimado el 25 de noviembre último. Catorce días después el gobierno del Opus Dei

mediante el decreto-ley de 9 de diciembre, limita el crecimiento de los salarios al 6.5% y atenúa —cuando no elimina— el control sobre los precios. Es decir, recorta y encarece el nivel de vida de las masas deliberadamente, sin tener en cuenta ninguno de los factores siguientes:

a) La demanda originada por los salarios es la más solvente de todas; los trabajadores compran con dinero contante y sonante productos que, además, consumen automáticamente. No es aquí donde se produce la inflación. (Ya volveremos otro día, en detalle, sobre sus verdaderas causas.)

b) El incremento de los salarios está férreamente bloqueado por el gobierno desde la devaluación; los incrementos arrancados por los trabajadores con su lucha en estos dos años —así lo reconoce tanto el Informe que comentamos como el ministro de Industria en su balance de fin de año— han sido inferiores al incremento de la productividad (1) y no han repercutido en los costos.

c) Según los informes coyunturales más recientes, hasta diciembre último, el sector industrial de bienes de consumo ha estado trabajando todavía bastante por debajo de su capacidad, lo que prueba que no es la demanda de estos bienes la que se ha disparado.

Queda así la afirmación que hacemos más arriba: La reducción del consumo privado de las masas populares no es un remedio para detener la inflación y si el instrumento de que se vale la oligarquía para descargar sobre ellas sus dolorosas consecuencias.

Analizando la evolución posterior de la balanza de pagos, es evidente que las tensiones inflacionistas se han agravado desde que el Informe fue ultimado. Los doscientos millones de dólares que calculaba sería el déficit en 1969 se han convertido en 264.8; es decir, una disminución de la reserva de divisas del 23% en un año, motivada fundamentalmente por el saldo profundamente deficitario del comercio exterior (2.332.7 millones de dólares en 1969).

En los primeros días de febrero se publican dos noticias contradictorias: el déficit comercial del primer mes del año se calcula en 204.9 millones de dólares (contra 178.9 millones en enero de 1969) mientras que la balanza de pagos en el mismo mes ofrece un superávit de 24.4 millones (contra un déficit de 35.4 millones en el periodo correspondiente del año anterior).

¿Invasión turística descomunal? ¿En el mes de enero! ¿Gigantesco incremento de las remesas de los emigrantes?

A la postre, el gobierno se ha visto obligado a revelar la incógnita (o, por lo menos, una parte) confirmando los rumores que corrían por la capital de España; según un comunicado del 18 de febrero, resulta que como "previsión" para hacer frente a la "reducción estacional de la reserva de divisas" se ha obtenido un préstamo de 100 millones de dólares con un interés del 6%, del Banco Federal de los Estados Unidos y otro de 200 millones (respaldado por el oro del Banco de España) al 1.4%, concedido por el Banco Internacional de Pagos de Basilea.

O sea, que el "superávit" de la balanza de pagos en enero pasado no es más que una argucia contable obtenida mediante un aumento real de 300 millones de dólares de la deuda exterior de España.

Sin renunciar a volver sobre otros de sus aspectos, con lo hasta aquí comentado basta, nos parece, para formarse una opinión sobre la seriedad y la objetividad de un Informe que analiza la situación económica de España a través de un prisma suministrado por el régimen franquista cuya actuación tiene que justificar.

(1) Los últimos "Indicadores Económicos" referidos a octubre de 1969, revelan que desde enero de 1968 mientras el llamado "coste de la hora-trabajada" (mucho mayor que el salario en mano) sólo ha subido un 12.5%, la productividad no se ha incrementado en un 22.7%.

## Por debajo del telón de la pobreza

En la semana Social de Murcia, se han presentado las conclusiones de un estudio sociológico sobre la situación social de España que señalan que bajo la capa dorada y atrayente de nuestro nuevo bienestar hay todavía miseria y harapos. Más de 700.000 hogares españoles, es decir, tres millones de personas están por debajo del "telón de la pobreza", que se cifra en 2.500 pesetas, en tanto que el 5 por 100 de la población acumula casi el 20 por 100 de la riqueza. Mal vivir de tres millones de españoles, mientras 160.000 ciudadanos se reparten ellos solos una quinta parte de toda la renta nacional. Miles de trabajadores eventuales del campo y la construcción, parados, pensionistas modestos, propietarios que trabajan miniparcelas, integran esa parte de la población española que no ha recibido aún los beneficios del desarrollo económico y social. (De un editorial de "La voz de Avilés").

## La circulación fiduciaria

La circulación fiduciaria española ha experimentado en el curso del mes de marzo un incremento de 2.074.01 millones de pesetas al situarse en la cifra total de 239.100.79 millones. ("ABC", 16 de abril).

# VIVIR EN CHABOLA

«¿Cómo los valores espirituales que otros pueblos nos envidian eran palpablemente demostrados en la manera como de la nada y del detritus toda una armoniosa ciudad había surgido a impulsos de su soplo vivificador!»—LUIS MARTÍN SANTOS («Tiempo de silencio»).

No voy a explicar a estas alturas qué es una chabola, ni qué complejas y espontáneas técnicas requiere su construcción, ni qué abigarrados y heterogéneos materiales—cañizo de segunda mano, arcilla, bidones enderezados, tablas, barro, carbonilla, cascotes, trapos, chapas publicitarias—integran su peculiar estructura, ni qué inconcebibles reglas de diseño determinan previamente su forma, ni cómo se distribuye su espacio interno (ese espacio vital que, según Bruno Zevi y algunos otros teóricos del organicismo, es el "protagonista del hecho arquitectónico"), ni qué funcionales elementos suelen constituir su decoración interior, ni cuáles pueden ser los remotos o próximos antecedentes históricos de esta anómala "machine a habiter", ni qué ejemplos vivientes a escala internacional—percheles de Shanghai, suburbios de Río de Janeiro, arrabales de Calcuta—sean dignos de competir estéticamente con la diversiforme chabola madrileña.

Todo hijo de vecino ha visto—por lo general, desde una prudente y aséptica distancia—un poblado de chabolas. El vecino de Madrid que desee realizar un riguroso estudio científico sobre la arquitectura de la miseria no tiene necesidad de visitar los barrios bajos de México descritos por Oscar Lewis en "Los hijos de Sánchez", ni es preciso que se atiborre de cine neorrealista o de novela naturalista; puede prescindir de "Los Ovidados", de Buñuel; de "Los bajos fondos", de Gorki, y, si me apura, hasta de "Els altres catalans", de Candel. No tiene más que acercarse sin remilgos ni prevenciones al Pozo del Tío Raimundo, al barrio del Quemadero, a Peña Chica, al barrio de la Celsa, a la cornisa de Vía del Límite, al Puente de los Tres Ojos, al barrio de la China... Sin traspasar las fronteras del área metropolitana de Madrid, entre cochambre y basura, entre vapores pestilentes, entre merodeantes animales domésticos, habitadas por niños desnutridos y adultos taciturnos, el curioso investigador hallará singulares y variadas muestras de la infra-arquitectura civil contemporánea.

No voy a describir tampoco la vida y milagros de los moradores de estas insólitas "urbanizaciones". La prensa nutre diariamente las columnas de sucesos con los quehaceres antijurídicos de los ocupantes de chabolas. Y, por esta razón, el habitual lector de periódicos suele poseer obstinados prejuicios respecto a aquéllos.

"En el equipo quirúrgico de Vallecas ingresó ayer Josefa Domínguez Salcedo, domiciliada en una chabola de la calle de Luis Miján, en Vallecas, quien presentaba pérdida de un ojo. Al parecer, la lesionada, que pasó al Instituto Oftálmico, resultó herida en el transcurso de una riña con su marido". ("Hoja del Lunes", de Madrid, 16 de febrero de 1970).

Cositas que pasan entre marido y mujer, claro. El habitual lector de periódicos se espanta y acongoja al leer tales noticias. El habitual lector de periódicos ha escuchado más de una vez esa delicada romanza de "Katuska" en la que se asevera con bastante énfasis que "es cobarde el que ofende a una mujer" (o algo así, no estoy muy seguro). Y musita para sus adentros: "¡Pues no es nada la del ojo!". Pero, por si fuera poco, las columnas de sucesos le ofrecen simultáneamente otra hazaña espantable.

"Todo sucedió en pocos minutos. Al parecer, unos cuarenta gitanos se encaminaron hacia la tienda de campaña que en un descampado próximo a la carretera de Villaverde a Vallecas ocupaba Juan José Jiménez Jiménez, de veinte años de edad, sin profesión conocida y padre de una niña de un año de edad (su mujer, en avanzado estado de gestación, fue detenida, hace algunos días, por ejercer la mendicidad). Algunos gitanos de la barriada, al ver las intenciones del numeroso grupo—portadores de armas de todo tipo—, se pusieron al lado de Juan José. Pronto se inició la despiadada lucha, y en los primeros minutos Juan José cayó muerto, abatido por una profunda herida producida por un florete. Había sido atacado por la espalda, y la puñalada le interesó el corazón". ("Pueblo", 16 de febrero de 1970).

El habitual lector de periódicos siente que una especie de redoblado escalofrío le recorre el sistema nervioso desde la rabadilla al bulbo raquídeo. "¡Caray, qué tios más cafres!", piensa. En la retina mental del pudibundo lector de periódicos se entremezclan la muerte forquiana de Antofito el Camborio, algunas secuencias de los "westerns" de Sergio Leone, las descripciones del asesinato de Sharon Tate... Pero la historia no termina así:

"Nervios a flor de piel en el Pozo del Tío Raimundo. Tardará en olvidarse la tumultuaria lucha que acabó con la vida de un hombre en la madrugada de domingo. Hay palabras pronunciadas entre dientes; pero existe también una extraña "ley del silencio" en torno a los agresores. Nadie quiere decir quiénes eran, aunque muchos parece que lo saben". ("Pueblo", 16 de febrero de 1970).

El habitual lector de periódicos recuerda ahora a la "mafia", a Salvatore Giuliano, a las secas secretas de estranguladores glosadas melodramáticamente por Emilio Salgari, a las crueles represalias llevadas a cabo por el Klu-Klux-Klan... El meticoloso lector de periódicos comienza a sospechar que algún recóndito peligro flota entre el aire de las chabolas de Madrid. Y pocos días después, como confirmación a sus dudas, la prensa le trae otra noticia:

"Varios desconocidos atacaron por la espalda a un hombre que se encontraba en las inmediaciones de su domicilio en una chabola de la barriada de Orcasitas. Parece ser que lo golpearon con una barra de hierro y lo dejaron inconsciente. Fue trasladado a la clínica de La Paz, donde los facultativos le apreciaron heridas de pronóstico grave. El lesionado, Sebastián Bermejo Ramos, de treinta y cinco años, es casado y tiene dos hijos. Al parecer, sufre una lesión cerebral interna. Su estado continúa siendo muy grave". ("Ya", 24 de febrero de 1970).

Y a la vista de tan reiterados y truculentos testimonios, el atribulado lector de periódicos decide demorar la investigación de la infra-arquitectura civil de Madrid. Habla del chabolismo con una mezcla de irritación y condolección: "¡No hay derecho! ¡Cómo vive esa pobre gente! ¡No comprendo cómo se tolera la existencia de chabolas! ¡Es una verdadera vergüenza!". Y con estas tajantes y misericordiosas expresiones da por zanjada la cuestión, sin detenerse a considerar razonablemente el origen y las verdaderas causas de tan lamentable fenómeno.

Por SANTIAGO

«Son desterrats del camps on a sota el sol...».—JOAN MARGA

También Madrid tiene sus "charnegos". No poseen, como sus equivalentes catalanes, un nombre específico; podrían ser llamados "los otros madrileños". Llegan de la Mancha, de Extremadura, de Andalucía, de las tierras de Castilla la Nueva, de los pueblos de la misma provincia de Madrid. Huyen del incierto trabajo rural, del amenazador desempleo; de la recolección a salto de mata, del acomodo eventual, del inestable y valedoso cultivo de campos ajenos. Buscan el salario regular, la nómina nuestra de cada mes, la tarjeta de afiliación a la seguridad social, la sospechada escuela para los hijos. Madrid es una ciudad de inmigrantes, y la inmensa mayoría de ellos—por tratarse de seres económicamente débiles—se asienta en los suburbios.

Los números son más elocuentes que las palabras. Según los datos del censo municipal de 1965—que daba un total de 2.793.510 habitantes—, solamente 281.717 residían en el centro del casco urbano; 764.272 ocupaban las denominadas "zonas de ensanche", y 1.747.521, la periferia.

Ese contingente de ciudadanos periféricos ocupa normalmente viviendas modestas; se trata de pisos construidos con pésimos materiales, desprovistos de ciertos servicios—calefacción, agua caliente central, conducción de gas—, de reducida extensión superficial y; como vulgarmente se dice, "mal rematados". Son, como todo el mundo sabe, esas viviendas cuyas virtudes y excelencias—llave en mano, entrada módica, facilidades de pago, situación céntrica, inmejorable comunicación—son abrumadoramente cantadas en periódicos y revistas. Leer con cierto espíritu crítico los anuncios de las empresas inmobiliarias constituye un estimulante ejercicio mental: el entusiasmo publicitario llega al eufemismo de pregonar como "céntricos" pisos ubicados en Aluche o en Peña Grande, o de denominar "piso de lujo" a infectas cochiqueras con tabiques de rasilla, pavimentos de baldosa y techos con goteras perpetuas. Téngase en cuenta, a título indicativo, que un 74 por 100 de los hogares madrileños carece de calefacción; un 36 por 100, de gas-ciudad; un 14 por 100, de retrete inodoro, y un 13 por 100 de agua corriente. En la zona periférica, la vivienda de lujo es una extravagante excepción; pero la chabola no lo es. Según una encuesta diocesana realizada en 1966 entre las parroquias de Madrid, existían once parroquias (siete en Vallecas, dos en Canillas, una en Ventas y otra en Carabanchel) en las que la chabola era el tipo más frecuente de habitáculo.

No se ha establecido aún, que yo sepa, una estadística rigurosa del chabolismo madrileño. ¿Cuántas gentes viven en esos estrambóticos tugurios que, a modo de triste y mefítico cilicio, rodean a Madrid? ¿Diez mil, treinta mil, cien mil personas? Es casi imposible saberlo. Por una parte, a causa de las deficiencias censales: las estadísticas demográficas suelen ser, en la inmensa mayoría de los casos, más teóricas que reales. Y esta inexactitud cobra niveles desmesurados cuando se refiere, como en el supuesto del chabolismo, al control de individuos y grupos cuyo ensambamiento en el conjunto social no pasa de ser una mera conjetura. Si resulta difícil realizar el censo de los Distritos del centro de Madrid, es prácticamente quimérico llevar a cabo con remotas posibilidades de exactitud el de las zonas periféricas, afectadas por una copiosa inmigración irregular.

Por otra parte, no existen unos límites precisos y cabales entre la chabola propiamente dicha y ciertos alojamientos semi-chabolados (esas "menguadas edificaciones pintadas de cal, con uno o dos orificios negros, de los que por uno salía una tenue columna de humo grisáceo y el otro estaba tapado con una arpillera recogida a un lado").

## CRONICA NEGRA DE VALLEGAS

Escribo esta crónica cuando todavía está fresca la tinta de los periódicos que relatan el suceso: en Vallecas, a las tres de la tarde del día 19 de marzo, un hombre ha matado a dos personas, ha herido gravemente a otra y ha intentado, por último, suicidarse. La historia es muy sencilla. Protagonistas: inmigrantes rurales. Acción: en una "corrala"—cinco viviendas en una sola planta (que ocupan en total de treinta a cincuenta metros cuadrados) con una especie de patio-pasillo central y servicios higiénicos comunes sita en Palomeras Bajas, barrio de Vallecas. Epoca: actual. Argumento: dos mujeres se enzarzan en una discusión. (¿Motivos? "Porque sí. Porque se discute. Todos los días y aunque no quieras", ha confesado una testigo presencial); los maridos de ambas se suman a la bronca; después de un intercambio de frases injuriosas, todo parece calmarse; pero, inesperadamente, uno de los hombres comienza a hacer disparos con una escopeta de caza; al final, dispara contra sí mismo y se salta la mitad izquierda de la cabeza, sin llegar a morir; minutos más tarde, llega la Policía y restablece la paz vecinal. Telón.

Después de la tragedia, los comentarios. El hijo de uno de los muertos declara: "Es tremendo, inexplicable. Ni siquiera puede uno sentir rencor". Una voz anónima grita: "Estas corralas, señor! ¡Estas corralas son las culpables de todo!" Y una joven comenta ante los periodistas: "Esto de hoy no es más que el límite de lo que cualquier día podría volver a ocurrir..."

"Vallecas: pan, alegría y... fútbol". Algunos automovilistas madrileños llevan pegado en el parabrisas posterior de sus vehículos este delicioso y beatífico letrero. Es una síntesis optimista. A nadie le gustaría llevar adherido al cristal de su coche unos coágulos de sangre humana o una radiografía de un estómago desnutrido. Vuelvo, forzado por las circunstancias, a insistir sobre un tema que he tocado muy recientemente. La pretendida insociabilidad de los pobres, sus bruscas e impensadas reacciones, su potencial peligrosidad en cuanto entes colectivos no han de ser explicadas mediante relaciones psicológicas de causa a efecto. Las estructuras sociales, como determinantes de ciertos sistemas de vida, son coadyuvantes de los hechos individuales. De nada vale decir, como el hijo de una de las víctimas: "Las discusiones. Son malas las discusiones". Pone más el dedo en la llaga esa voz anónima—voz de negra euménide de tragedia griega—que clama: "¡Estas corralas son las culpables de todo!" Porque detrás de las corralas, detrás de los rostros de estos inmigrantes rurales que han muerto en una soledad tarde de marzo, detrás de las perennes disputas vecinales, detrás de ese ocio festivo que fuerza a los hombres a reconsiderar las miserias de su condición zoológica, se yergue el desolado fantasma de los campos de España. Los campesinos que no querían morir sobre el terruño han venido a morir en las orillas de la gran ciudad.

Termino esta deshilvanada crónica negra. La he escrito apresuradamente, acosado por el innumerable gemido de esas voces silenciosas que nos hacen sentir de vez en cuando la vergüenza de llamarnos humanistas.

SANTIAGO RODRIGUEZ SANTERBAS.



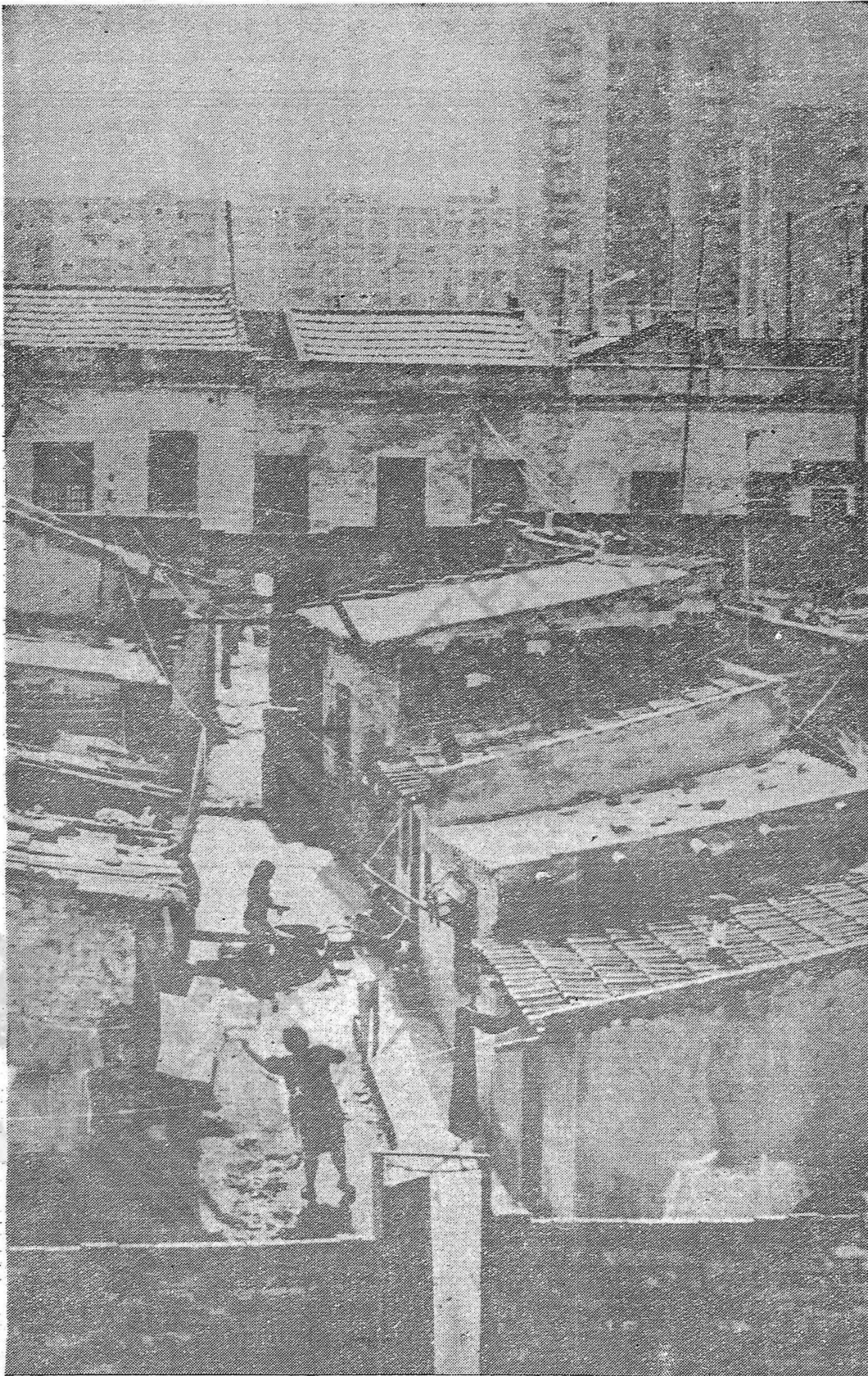
RODRÍGUEZ SANTERBAS

l'estiu, cremat el cos, segaven  
ARIT («Els qui vénem»).

según la descripción de Luis Martín-Santos en "Tiempo de silencio", muchos de estos sórdidos chamizos, con su correspondiente numeración callejera pomposamente situada sobre el hueco que hace las veces de puerta aparecen intercalados, como encías sin dientes, entre inmuebles de construcción reciente. Son un híbrido de la chabola y la casucha rural, una especie de prólogo emocional —sabiamente preparatorio por lo que tiene de atenuador de grandes contrastes— al mísero paisaje de las chabolas. No merecen, en rigor, el nombre de "casa"; pero, si a sus moradores se les insinúa que "aquello" es una chabola, pondrán el grito en el cielo y se mostrarán gravemente ofendidos: "¡Usted es un lila! ¡Decir que esto es una chabola! ¡Lo que nos faltaba! Pero, ¿no ha visto usted, so vaina, la antena de la "tele" en el tejado?". Y, en efecto, hay que reconocer que la techumbre de una chabola ni siquiera soporta el liviano y reconfortante peso de una antena de televisión.

El chabolismo no es más que el último extremo sustantivo del tan cacareado problema de la vivienda. Entre el hacinamiento de primer grado y el rotundo y absoluto chabolismo caben muy diversas situaciones intermedias. Según datos del Ministerio de la Vivienda en 1960 vivían en Madrid 19.555 familias en condiciones de hacinamiento (es decir, ocupando viviendas cuya superficie no respondía a las exigencias de un área mínima vital); 9.887, alojadas en cuevas y chabolas, y 21.205, en situación de realquiladas. Estas 50.647 familias deficientemente domiciliadas representaban un porcentaje del 12.52 por 100 del total de la ciudad. Desde 1960 hasta nuestros días se han construido numerosas viviendas; asimismo se han creado por iniciativa oficial "poblados dirigidos" y "unidades vecinales de absorción" (las tristemente famosas U.V.A., sobre cuya adecuación a los más elementales principios del urbanismo social habría mucho que hablar). Pero, si se tiene en cuenta que, durante esos diez años, la población madrileña ha experimentado un incremento aproximado de un millón de habitantes, es lógico suponer que continúa existiendo un fuerte desequilibrio entre la realidad demográfica y las disponibilidades de vivienda.

Es el torrente migratorio el que determina fundamentalmente el disparatado crecimiento de la población madrileña. Todos los años setenta mil inmigrantes, procedentes la mayor parte del proletariado rural, se asientan en la periferia de Madrid. Nada más llegar; van en busca de un amigo, de un paisano o de un pariente que emigró hace algunos años. El padrino les dice: "No creas, no va a ser fácil. Ahora no es como antes, las fábricas quieren obreros especializados..." Y comienza la lucha: la agotadora búsqueda de trabajo, las gestiones fallidas, los primeros engaños, las negativas o los fracasos, el miedo al regreso... Al fin, el recién llegado obtiene un empleo de peón eventual de la construcción, de cargador en el Mercado Central o, si tiene suerte, de obrero fijo no especializado en una fábrica. Ha traído del pueblo todo su dinero —producto de la venta de un pequeño huerto o prestado por un familiar menos apurado económicamente que él y comprueba, horrorizado, que con ese mísero capital no puede permitirse el lujo de comprar un piso. Y la trágica e increíble aventura de la vivienda se pone en funcionamiento: idas y venidas, visitas de-



cepcionantes, angustiosos paseos dominicales, acuciante urgencia de abandonar la humilde pensión o la vivienda del pariente apadrinador. A la postre, el nuevo madrileño dará con sus huesos en una habitación realquilada con derecho a cocina, o en una chabola; comprará la chabola o la alquilará, o, si es mañoso, la construirá él mismo durante la noche, esquivando con su clandestino tesón constructivo las adversidades pecuniarias y las dificultades legales. Habrá buscado un enclave que le resulte familiar: si procede de Andalucía, levantará su chabola en la zona de Vallecas —en el cerro Milano, en la Sarténilla, en el cerro del Tío Pío—; si viene del Norte, en Peña Chica o en Vía Límite. Podrá escuchar a gentes que hablan con su mismo acento, que han conocido los mismos paisajes, que tienen los mismos proble-

mas. Siempre pensará que se trata de una solución "provisional", siempre tendrá esperanzas de que al menos sus hijos "salgan adelante". Conocerá el embrutecimiento producido por la miseria, la violencia nacida del temor, la vileza surgida de la promiscuidad, la agresividad engendrada por el hambre. Se sentirá marginado, diferente, intocable. Y un buen día recibirá la visita imprevista de un paisano o de un pariente recién llegado a Madrid; él tendrá que asesorarle y ayudarle en sus primeros pasos. "No creas, ya no es tan fácil..." Y volverá a empezar el dramático juego de los mil laberintos que conducen inexorablemente a la chabola.

Cuando se mencionan posibles soluciones al problema del chabolismo, valdría más investigar las causas de la emigración interior. Las soluciones

próximas que sueñen proponerse no son más que paños calientes, intentos de favorecer la integración del inmigrante en la sociedad madrileña, medidas de urgencia para mejorar su condición objetiva. Madrid, innegable protagonista de una rápida industrialización, ofrece sin duda esperanzadores atractivos al proletariado campesino. Pero estas atraentes —y casi siempre decepcionantes— perspectivas se ven reforzadas, complementariamente, por el desolado panorama de las estructuras agrarias de España. Madrid es un grito de llamado; pero, al mismo tiempo, el campo español es una puerta cerrada en las narices. La causa primaria del chabolismo no hay que buscarla en los muladares del Pozo del Tío Raimundo, sino en los olivares de Jaén, en los eriales de la Mancha o en los latifundios de Extremadura. Lo demás es hacer literatura.

Los dos trabajos que reproducimos en esta página han sido publicados originalmente en la revista "Triunfo" de Madrid; "Vivir en chabolas", en la edición del 21 de marzo de este año y "Crónica negra de Vallecas", en la del 28 del mismo mes. La fotografía que los ilustra también es de la propia revista.

# Represión

## Ante el nuevo juicio contra Inguanzo

Por ANTONIO MIJE

Según se nos informa, un nuevo juicio está en preparación, para el 30 de mayo, contra nuestro camarada Horacio Fernández Inguanzo, miembro del Comité Ejecutivo Ejecutivo del Partido Comunista de España. La petición fiscal ya es conocida: 19 años de prisión.

En menos de un año, es la segunda vez que comparecerá ante el Tribunal de Orden Público. Como se recordará, hace unos meses, Horacio fue condenado a 20 años.

¿De qué delito le acusan? Podemos afirmar que, en el fondo, la base de la acusación y de la petición fiscal por consiguiente, es la de un delito de opinión.

A Horacio, le condenaron a 20 años y ahora le piden 19 de prisión, por ser un dirigente comunista, organizador del Partido Comunista en Asturias, ser un orientador infatigable de los mineros y del pueblo trabajador asturianos, por ser un luchador por la democracia y el socialismo.

En la España dictatorialmente dirigida por el general Franco, el pensar en grandes ideales redentores y humanos y actuar para su realización, es considerado más grave que los delitos de sangre, de violación y de robo.

Hay verdaderos estafadores en el Gobierno y en altos cargos de la Administración del Estado que disfrutan de plena libertad y de privilegios escandalosos, sin ser molestados. Ahí están los ejemplos de MATESA, del Campo de Gibraltar, el de la C.O.E.S. y otros que van apareciendo, demostrativos de estas rotundas afirmaciones.

En cualquier país de Europa capitalista, donde existen libertades democráticas formales, de tipo burgués, Horacio no habría sido condenado, no estaría en víspera de serlo nuevamente.

Nuestro camarada, como lo son otros muchos antifranquistas, es víctima de una legislación fascista y juzgado por un Tribunal de excepción. Y esto sucede en España a los 31 años de haberse terminado la guerra civil. Todavía continúan influyendo, como el estímulo represivo de los ultrarregimen, las secuelas de la guerra. El Tribunal de Orden Público que ha condenado a Horacio, como a miles de españoles, tiene sus raíces en la legislación fascista de la guerra, decretada para castigar implacablemente a los hombres y mujeres que luchan por la libertad.

Franco se ha venido negando sistemáticamente, se niega a conceder una amnistía total para presos y exiliados polí-

ticos que cancelase todos los delitos de aquella época y posteriores, mediante la cual pudiesen miles de hombres políticos y jefes militares que se encuentran en el exilio regresar a España sin tener que presentarse ante los tribunales para responder de las graves acusaciones que pesan sobre ellos.

A quienes juzgan en política por los hechos y no por las palabras, el que en España se juzgue y condene a penas tan severas a hombres que defienden la libertad y luchan por ésta, les evidencia la propia debilidad interna de la dictadura. Para mantenerse en el poder y prolongar su dominación, no sólo mantiene en vigor leyes fascistas como es la de Bandidaje y Terrorismo, sino tribunales de excepción, que condenan a muchos años de prisión a comunistas, socialistas, miembros de Comisiones Obreras, estudiantes, militantes nacionalistas vascos, curas y católicos progresistas.

A mediados de febrero de este año, agencias internacionales de prensa daban a conocer que en la década del sesenta, 18.929 españoles habían comparecido ante los tribunales de excepción —el de Orden Público y tribunales militares— de los cuales 10.209 de ellos habían sido condenados.

Con la constitución del Gobierno predominantemente opusdeista ¿ha cambiado sustancialmente en algo la situación represiva? No. Una prueba concluyente es la que apareció publicada en "Le Monde", de París, según la cual, durante el mes de diciembre del sesenta y nueve y enero del setenta, 199 personas habían comparecido ante el Tribunal de Orden Público de las que habían sido condenadas 95, a diversas penas de prisión.

El Gobierno opusdeista, viene aplicando sistemáticamente, con saña, medidas de represión contra las fuerzas democráticas de oposición a la dictadura y contra el movimiento de lucha de las masas. Esta es la realidad, aunque para el exterior, utilice una demagogia indecente en la presentación de su llamada política internacional europeísta.

Contra esa política represiva no cesa la movilización de protesta, las peticiones del cese de la represión política y de amnistía total.

Es cada día más amplio el movimiento antirrepresivo en todo el país. Prueba de ello han sido los documentos recientes de las 137 personalidades —del que tuvo que hacerse eco la prensa española—, y poco después otro firmado por 889 de las más diversas clases sociales y opiniones políticas. Han sido, igualmente los acuerdos de las fuerzas democráticas de oposición de Cataluña y Sevilla; los de curas vascos, el movimiento ETA y el Partido Comunista de Euzkadi; de curas progresistas y comunistas gallegos. Son los actos de masas —no autorizados pero llevados a cabo por la decisión de sus organizaciones—, que han tenido lugar en Madrid, Barcelona, Zaragoza y otros lugares para pedir la amnistía. Lo son en gran medida las numerosísimas acciones antirrepresivas de los trabajadores en las empresas, de los estudiantes en las universidades.

Y como estas señaladas, podríamos continuar enumerando acciones, las cuales son un reflejo de la voluntad muy

extendida en España de que se ponga fin a la represión política y social y sea concedida la amnistía.

Ya con motivo del anterior proceso contra Horacio Fernández Inguanzo, hubo una gran movilización en el país exigiendo su libertad. El juicio fue un verdadero acto político de denuncia de la represión. Horacio, como un comunista ejemplar, supo defender con gran visión al Partido Comunista y explicar hasta dónde pudo los objetivos políticos democráticos y revolucionarios por los que lucha éste.

Ahora habrá que insistir en la denuncia, poner en la picota la dictadura. Será necesario redoblar el esfuerzo movilizador para que Franco y los suyos sientan la repulsa popular y nacional frente a sus arbitrariedades sin freno y sus flagrantes injusticias.

Horacio Fernández Inguanzo, los centenares de comunistas y otros luchadores privados de libertad, deben ser arrancados de las cárceles.

Esto podrá conseguirse con la acción constante y tenaz de la clase obrera y de nuestro pueblo. Podrá conseguirse si a esta acción española se contribuye en todas partes con una amplia solidaridad internacional.

## Juicios ante el Tribunal de Orden Público

Acusado de tener en su domicilio libros, publicaciones y poesías calificadas de carácter marxista, fue condenado a nueve meses de prisión y 10.000 pesetas de multa, Juan Francisco Rodríguez Betancourt, de Teide, Gran Canaria.

A la misma pena fue condenado Francisco Valle Muñoz, de Jerez de la Frontera, acusado de poseer diversos folletos de las Comisiones Obreras y una carta dirigida a Radio España Independiente y otra al Papa Pablo VI.

Onésimo Villena López, de Madrid, fue condenado a 7 meses de prisión y 10.000 pesetas de multa, acusado de poseer ejemplares de "Nuestra Bandera" y "Mundo Obrero" y publicaciones de las Comisiones Obreras.

Gabriel Muñoz Fernández, de Bilbao fue condenado a 9 meses y 10.000 pesetas de multa, acusado de poseer propaganda de matiz comunista.

## Juicio contra 32 acusados de organizar el Partido Comunista en la provincia de Málaga

El periódico "Nuevo Diario" de Madrid, publicó el 14 de abril la siguiente información:

Comenzó en el Tribunal de Orden Público el juicio contra 32 personas a quienes se acusa de delitos de asociación ilícita y propaganda ilegal. El fiscal solicita en conclusiones provisionales penas que suman 105

ORDEN PUBLICO

### SENTENCIA SOBRE LA CAMPANA DE LOS «TREINTA MILLONES»

Sus componentes eran comunistas

Un significativo titular publicado en el periódico "Arriba" de Madrid el 14 de marzo.

años de cárcel y multas por un total de 660.000 pesetas.

Los nombres de los procesados son: José Sánchez Santos, Enrique González Bernal, José Benítez Rufo (juzgado en rebeldía), Félix Barranquero Banderas, Manuel Ruiz Benítez, José Timoner Martín, Antonio Fernández Guillén, José Palomo Parada, Antonio Cabello Aguilera, Francisco Moreno Toro, Antonio Fernández Vega, Antonio del Pozo Aguilar, Diego Montero Blanco, José Fuentes Cañamero, Mariano Rivera de la Torre, Antonio del Pozo Corredera, Manuel López Hernández, José García de la Cueva, José Galisteo Prieto, Juan Jiménez García, José Antonio Quijada Cerralbo, Antonio Caamaño Gómez, Antonio Ruiz Moreno, Francisco Ramírez Martín, José Márquez Romero, Rafael González Saldaña, Miguel Doblas Trujillo, Raimundo Ruiz Muñoz, Manuel Soriano Solano, José Ariza Reyes y Domingo García Sánchez.

Según las conclusiones provisionales del representante de la ley, con motivo de haberse distribuido propaganda en Málaga convocando a actos subversivos para el 1 de mayo de 1968, inspectores de policía tuvieron conocimiento de que se habían entrevistado Sánchez Santos, González Bernal y Benito Rufo, para reorganizar el partido comunista en Málaga. Se convirtieron los tres en comisión ejecutiva del mismo y con ellos fueron asimismo promotores Barranquero Banderas, Ruiz Benítez y Timoner Martín. Estos dos últimos estaban encargados de coordinar sus actividades con las denominadas "Comisiones Obreras".

Los encargados nombraron responsables del partido comunista en numerosos pueblos de la provincia malagueña a los otros encartados, organizando grupos de "comisiones obreras juveniles", etc. Asimismo realizaron propaganda en favor de esas entidades consideradas ilegales.

Por estos hechos, el Ministerio Público solicita penas, en conclusiones provisionales, de dos años de prisión y multa de 20.000 pesetas para cada uno de los 32, juzgados por el delito de propaganda ilegal.

Y por asociación ilícita solicita el fiscal cinco años de prisión para Benítez Rufo, Ruiz Benítez, Barranquero Banderas, Timoner Martín y Fernández Guillén. Para Cabello Aguilera y García de la Cueva, dos años de prisión y multa de 10.000 pesetas a cada uno y a los 25 restantes, seis meses de arresto para cada uno.

Los letrados defensores solicitan la libre absolución de sus patrocinados alegando que que hubieran cometido los delitos que se les imputan.

## Detenidos los dirigentes de un Círculo Juvenil

La agencia oficial franquista EFE, transmitió desde Sevilla, el día 3 de mayo, el siguiente cable:

"Un abundante material de propaganda comunista ha encontrado la policía de esta ciudad en los locales del denominado "Centro Cultural Juvenil" de la vecina localidad de San Juan de Aznalfarache, procediéndose a la detención de la junta directiva de la entidad, según se informa en la Jefatura Superior de Policía.

"En un solar contiguo a la sede del "Centro Cultural" se encontró asimismo un tampón de caucho con la efigie de Lenin, obras y textos alusivos a su centenario, brochetas, pinturas y otros materiales.

"La policía, ante este hallazgo, procedió de inmediato a la detención de los miembros de la junta directiva del Centro, todos los cuales han pasado a la disposición de la autoridad judicial. El Presidente del Centro ha resultado ser Jaime Baena Abad, empleado de la empresa "Construcciones Aeronáuticas S.A." que se halla en el hospital Central aquejado, según parece, de una afección de tipo renal que según la policía padecía desde hace algún tiempo y en relación con el cual, tras ser detenido en su domicilio el pasado día primero de mayo, su esposa ha presentado ante un juzgado de instrucción de esta capital una denuncia por supuestos malos tratos.

## Grandes penas de prisión para comunistas

El día 6 de mayo, cinco personas acusadas de comunistas fueron condenadas a penas de siete a tres años y medio de cárcel.

Otras 17 personas fueron condenadas a penas de año y medio a seis meses de cárcel por haber participado en una manifestación.

## Socialistas bilbaínos condenados

El día 9 de mayo se dio a conocer la sentencia dictada contra un grupo de nueve socialistas de Bilbao. Las condenas van de 4 años ocho meses y un día de prisión a 15 meses.

# "El Comunista"

## El primer portavoz del Partido Comunista Español vio la luz el 1<sup>ro.</sup> de mayo de 1920

Por A. POZO

El 15 de abril de 1970 el Partido Comunista de España ha cumplido cincuenta años. Los comunistas españoles han recorrido un largo y difícil camino de lucha. Y al conmemorar el cincuentenario de su Partido recordarán con gratitud a aquellos jóvenes y audaces revolucionarios que fueron los primeros en enarbolar en España la bandera del comunismo y dieron a conocer al pueblo español las grandes ideas del marxismo leninismo.

El segundo decenio del siglo XX en España se caracterizó por un vigoroso ascenso revolucionario y una enconada lucha de clases. Bajo la influencia de la Revolución Socialista de Octubre de 1917 en el seno del movimiento obrero español se desplegó la lucha de los grupos de izquierda por la ruptura con el reformismo y el anarcosindicalismo, por la formación de un partido de nuevo tipo, de un partido marxista-revolucionario.

En diciembre de 1919 el Congreso de la Federación de Juventudes Socialistas acordó separarse del Partido Socialista y adherirse a la III Internacional. El 15 de abril de 1920 la Federación de Juventudes Socialistas lanzó un manifiesto proclamando la constitución del Partido Comunista Español y exponiendo su plataforma. Esta fecha marca el nacimiento del Partido Comunista de España.

El 1 de Mayo de 1920 vio la luz el primer número del periódico "El Comunista", portavoz del Partido Comunista Español recién fundado. Se imprimió en la Imprenta Moderna, Calle de Embajadores 61, Madrid.

La Juventud Socialista madrileña editaba un modesto periódico titulado "Renovación". Cuando el Comité de la Juventud rompió con la dirección reformista del Partido Socialista y se constituyó en Partido Comunista Español, dejó de aparecer el periódico juvenil "Renovación" y comenzó a publicarse "El Comunista".

Los líderes reformistas del Partido Socialista tomaron represalias con los jóvenes socialistas, haciendo que fueran expulsados de la Casa del Pueblo de Madrid. La redacción del nuevo periódico tuvo que buscar amparo en un sótano de la calle del general Alvarez de Castro, "con dos ventanas a ras del suelo y una humedad que nos calaba los huesos". "Nuestra cueva" llamaban en broma los redactores al nuevo local.

"Allí instalamos los muebles de la Federación, conquistados a puñetazos —cuenta un redactor— y allí trabajamos días y noches".

El periódico aparecía legalmente, pero no tardó en saborear las delicias de la "libertad de prensa" burguesa. Con el pretexto de haber transgredido la ley de imprenta el primer número de "El Comunista" fue declarado clandestino y recogido por la policía; pero cuando los agentes se presentaron en la imprenta para cumplir la orden del Gobierno muchos paquetes del periódico viajaban ya en distintas direcciones. Así llegó también a Moscú, y en el Museo de la Revolución se guarda, un ejemplar, quizá el único que se ha conservado hasta nuestros días.

El primer número de "El Comunista" causó buena impresión en todas partes. "El Comunista" publicó el histórico "Llamamiento al proletariado

español", que anunciaba la constitución del Partido Comunista Español y fijaba su plataforma. Los obreros aplaudían con entusiasmo el nacimiento del nuevo periódico revolucionario. Fracasó el propósito de las autoridades de matar en germen el joven órgano de prensa de los comunistas españoles. El 16 de mayo de 1920, como se había anunciado, apareció el segundo número de "El Comunista".

Desde los primeros días los fundadores del periódico tropezaron con enormes dificultades de carácter económico. La impresión de cada número costaba 600 pesetas, suma considerable en aquellos tiempos; si se tiene en cuenta que el jornal de un obrero calificado era de cuatro o cinco pesetas. El periódico pidió ayuda a los obreros y a las jóvenes organizaciones del Partido Comunista Español. Los obreros de Madrid, Asturias y Andalucía respondieron calurosamente al llamamiento del periódico, pero sus aportaciones eran insuficientes para costear la publicación. Por eso los amigos de "El Comunista" obtenían fondos por distintos procedimientos. En cierta ocasión un obrero recorrió toda una provincia con un fardo de tabaco de contrabando a cuestas para venderlo y entregar el producto de la venta al periódico.

La prensa burguesa recibió con malentencionados ataques la aparición del nuevo periódico. El monopolio de "La Papelera", que controlaba la fabricación y venta de papel, fijó un precio más elevado para el papel vendido a "El Comunista". Los funcionarios de correos saboteaban los paquetes del periódico.

Pese a todas las maquinaciones de la reacción, "El Comunista" continuaba publicándose y crecía rápidamente su influencia entre los obreros. A partir del No. 5 "El Comunista" aparece semanalmente.

Convencido de la esterilidad de los métodos solapados, el Gobierno pasó a las represalias policíacas descaradas. El 9 de agosto de 1920, so pretexto de que había circulado por la ciudad un manifiesto clandestino de la Agrupación Comunista de Madrid donde se exponía el programa y la finalidad del Partido Comunista, la policía practicó un registro en el local de la redacción. Desde entonces la policía comenzó a visitar insistentemente el local, incautándose de cualquier documento que despertaba sus sospechas.

El 18 de septiembre de 1920 "El Comunista" daba cuenta de un nuevo registro en el local de la redacción. Esta vez el pretexto fue la difusión

en Madrid de octavillas clandestinas contra la guerra de Marruecos.

Las postrimerías del año 1920 y el comienzo de 1921 se distinguieron por una nueva e intensa agudización de la lucha de clases. El Gobierno y los patronos, aprovechando la división del movimiento obrero y la debilidad del Partido Comunista, pasaron a la contraofensiva. Cerca de un mes duró la gloriosa huelga de los trabajadores de Zaragoza. Decenas de comunistas fueron encarcelados en Madrid, Valencia, Barcelona, Asturias y otros puntos. Numerosos comunistas, en unión de sindicalistas, anarquistas y socialistas, recorrían las carreteras españolas en las trágicas caravanas de deportados que cruzaban España en todas direcciones "recordando —como decía "El Comunista"— los horrores de las conducciones a Siberia en la Rusia de los zares".

En el período de terror el Gobierno ordenó la suspensión de "El Comunista", que no apareció durante tres meses. El periódico volvió a ver la luz en febrero de 1921 cuando el Gobierno, asustado ante la posibilidad de un estallido más violento aún de las iras populares, suavizó un poco la represión. Pero el primer número de "El Comunista", que denunciaba los atropellos del Gobierno, fue recogido por la policía. Después de diez o doce días de ocupación militar los agentes precintaron el local de la redacción.

"El Comunista" reapareció al cabo de catorce días, el 19 de marzo. Las represalias del Gobierno surtieron efecto contrario.

La información fidedigna de la vida en el País de los Soviets, la valiente defensa de los presos políticos y la intransigencia para con los reformistas conquistaron para "El Comunista" las simpatías de los obreros revolucionarios. A cada número era mayor la influencia del periódico en el movimiento obrero. A partir del 10 de febrero de 1921 "El Comunista" comenzó a aparecer dos veces en semana, los miércoles y sábados.

Una de las páginas más gloriosas del pionero de la prensa comunista española es su acercado internacionalismo proletario. "El Comunista" defendía consecuentemente a la joven República soviética. Frente al coro malévolo de la prensa burguesa que había desatado una infame campaña de desinformación y calumnias contra el País de los Soviets, "El Comunista" alzaba su voz juvenil en va-

liente defensa de los obreros y campesinos rusos que habían derrocado la autocracia zarista y acometían la construcción de una nueva sociedad.

En su número 7 "El Comunista" insertó un llamamiento del Gobierno socialista ruso a los trabajadores de todo el mundo denunciando el inhumano bloqueo implantado por la Entente alrededor de la Rusia revolucionaria y que perseguía reducir por el hambre y el aislamiento a los obreros y campesinos rusos. El periódico relataba ampliamente la verdad sobre Rusia y desenmascaraba las provocaciones y las patrañas de los imperialistas contra la joven República de los Soviets. Informaba en cada número de la situación en los frentes de la guerra civil, de las hazañas del heroico Ejército Rojo en la lucha contra los guardias blancos y los invasores y de los abnegados esfuerzos de los obreros y campesinos rusos en la edificación de la nueva vida.

Los trabajadores españoles expresaron más de una vez su solidaridad con la lucha del pueblo ruso por su liberación. Los mejores representantes del movimiento obrero español siempre estuvieron al lado de los obreros y campesinos rusos. El 28 de agosto de 1920 "El Comunista" publicó en primera plana un llamamiento del Partido Comunista Español instando a celebrar la VI Jornada Juvenil Internacional bajo el lema de solidaridad con Rusia y de protesta contra la intervención aliada en la República Soviética. El Gobierno Dato prohibió la Jornada Juvenil Internacional, más a pesar de la prohibición, según informaba el periódico, en Madrid, Alicante, Burgos, Salamanca, Asturias y otros lugares se celebraron mítines y manifestaciones de los trabajadores en defensa de la revolución rusa. "El Comunista" dio otro brillante ejemplo de internacionalismo proletario con sus protestas contra la criminal guerra colonial de Marruecos, desencadenada por los círculos capitalistas de España. El periódico mantuvo hasta el fin esta justa línea de internacionalismo proletario.

Corresponde a "El Comunista" el mérito histórico de haber sido el primero en dar a conocer a los obreros españoles de vanguardia las grandes ideas del leninismo. A partir de los primeros números "El Comunista" publicó sistemáticamente artículos y discursos de Vladimir Lenin. El primer artículo de V. Lenin, titulado "Los centristas y la Tercera Internacional", apareció en el número 2. El Consejo de redacción destacaba la extraordinaria importancia y actualidad de este artículo para el movimiento obrero español.

"El Comunista" continuó publicándose, con los intervalos obligados por las suspensiones gubernamentales hasta que en noviembre de 1921 se fundieron los dos partidos comunistas que existían entonces: El Partido Comunista Español y el Partido Comunista Obrero Español. En el acuerdo de fusión de ambos partidos se estableció que "El Comunista", órgano del Partido Comunista Español y "Guerra Social", órgano del Partido Comunista Obrero Español, dejaban de existir y en lo sucesivo se publicaría un nuevo periódico: "La Antorcha".

Así terminó esta heroica página de la historia de la prensa española.

## En la empresa Benito Delgado, de Madrid

Madrid, 14 abril. — Unos 1.200 trabajadores de la factoría Benito Delgado, de esta capital efectuaron un paro de un cuarto de hora y han suspendido las horas extraordinarias como protesta por la falta de atención médica a un compañero que sufrió un vómito de sangre en el trabajo.

## En la «IB mei», de Madrid

Madrid, 10 abril. — Hoy se ha producido un paro de cuatro horas en la empresa de fabricación de motores eléctricos (300 trabajadores) «IB mei», por disconformidad con el sistema de primas. La empresa accedió a iniciar conversaciones sobre el problema.

## En Cauchos de Levante, de Murcia

Murcia, 26 de marzo. — Ante la amenaza de cierre de la empresa Cauchos de Levante S.A. y por no haberles pagado los salarios los obreros al terminar el trabajo permanecieron en la factoría. Sus familiares se manifestaron ante el Gobierno Civil y más tarde frente a la factoría.

Murcia, 28 marzo. — Los 575 trabajadores de la empresa Cauchos de Levante S.A. que se habían encerrado voluntariamente en la factoría hasta cobrar los salarios que se les adeudaban, al hacerles efectiva la semana completa salieron de la factoría.

Murcia, 11 abril. — Continúa el conflicto en la empresa Cauchos de Levante S.A., con motivo de la amenaza de cierre de la misma. Ayer a la salida del trabajo 400 ó 500 trabajadores se concentraron ante la delegación de Sindicatos pretendiendo celebrar una asamblea. Después marcharon a la casa del presidente de la empresa, interrumpiendo el tráfico durante largo rato en la cétrica Avenida de José Antonio. Fueron dispersados por la policía, pero más tarde se reagruparon, pretendiendo entrar en la catedral, lo que no lograron por estar ésta acordonada por la policía. Después marcharon hasta la Iglesia de Santo Domingo, donde se encontraban numerosos asistentes a la Semana Social de España. Las manifestaciones terminaron hacia las diez de la noche.

## BANDERAS REPUBLICANAS EN MADRID EL CATORCE DE ABRIL

El periódico «Nuevo Diario» del 16 de abril publica la siguiente información:

«Anteayer, 14 de abril, los bomberos tuvieron que recoger en Madrid numerosas banderas republicanas que habían sido colocadas en la vía pública. Los bomberos tuvieron que hacer siete salidas para recogerlas.

«Las banderas estaban en la calle, generalmente colgadas de los cables de la luz. Se recogieron en la calle del Naranjo, Algodonales, Cuevas y Cuevas esquina a Cactus, en el barrio del Pilar, en frente del cine, Amparo Usera, 37, Luis Portones, Carmen Portones y Azucenas y Melchor Fernández Almagro (en esta última calle se recogieron cinco)».

## Ritmo lento en el puerto de Málaga

Málaga, 14 abril. — Desde hace varios días se trabaja a ritmo lento en la descarga de los barcos en este puerto.

## Casi toda la población obrera de Dos Hermanas en paro forzoso

Sevilla, 15 abril. — Un 80 por 100 de la población trabajadora de Dos Hermanas se encuentra afectada por la crisis que actualmente está pasando la aceituna de mesa. Se calcula en unos 12.000 obreros de uno y otro sexo los que se encuentran en paro forzoso. Esta situación es similar a la producida entre los años 1940-43, en que la exportación quedó asimismo paralizada a consecuencia de la guerra mundial. Dos Hermanas es uno de los centros de producción más importantes de aceituna de mesa.

## En Factorías Vulcano, de Vigo

Vigo, 15 abril. — Cinco obreros de Factorías Vulcano, han sido suspendidos de empleo y sueldo durante dos meses como represalia por el paro de una hora efectuado el pasado día 7.

## En la Pirelli Moltex, de Cornellá de Llobregat

Barcelona, 16 abril. — En la factoría Pirelli Moltex, de Cornellá de Llobregat, unos 300 trabajadores han efectuado un paro de dos horas ayer, repitiéndolo hoy. El motivo del paro es exigir sus propias reivindicaciones para el convenio colectivo y en solidaridad con los despedidos de AEG Telefunken de Tarrasa.

## En la AEG Telefunken, de Tarrasa

Barcelona, 16 abril. — Ayer se produjo un paro de media hora de duración por parte del personal técnico de la AEG Telefunken. Los técnicos

## MANIFESTACIONES CONTRA LAS BASES YANQUIS Y EN SOLIDARIDAD CON LOS PUEBLOS DE VIETNAM Y CAMBODIA

Madrid, 2 mayo. — Numerosos grupos de estudiantes y obreros se manifestaron esta tarde contra la intervención de los Estados Unidos en Cambodia.

Gritando lemas antiyanquis los manifestantes apedrearon edificios bancarios y rompieron vidrieras de varios establecimientos.

La policía atacó a los manifestantes y practicó varias detenciones. Miembros de los grupos fascistas «Guerrilleros de Cristo Rey», participaron junto a la policía en el ataque a los manifestantes.

Zaragoza, 7 mayo. — Una nutrida manifestación contra las bases yanquis se desarrolló en esta ciudad. Los obreros de varias fábricas y talleres abandonaron el trabajo para participar en la manifestación en la que también intervinieron los estudiantes de la Universidad.

Barcelona, 8 mayo. — Estudiantes Universitarios que se manifestaban contra la intervención yanqui en Vietnam y Cambodia, apedrearon el Instituto de Estudios Norteamericanos en esta ciudad y arrojaron cocteles molotov contra el establecimiento comercial yanqui «Sears».

Las ventanas del Instituto fueron destruidas. Los agentes policíacos que lo custodiaban se refugiaron dentro del edificio.

Los estudiantes repartían manifiestos y octavillas contra los agresores imperialistas yanquis.

La manifestación fue acordada en una Asamblea de los estudiantes de la Facultad de Filosofía y Letras que fue disuelta por la policía.

han realizado esta acción en solidaridad con los obreros que mantienen una huelga desde hace varias semanas.

## Los ferroviarios

Madrid, 16 abril. — Más de 4.000 trabajadores de los diversos talleres que la RENFE tiene en Madrid realizaron un nuevo paro de veinte minutos (es el cuarto paro que realizan en dos semanas), en protesta por no haber sido atendidas las reivindicaciones que plantearon hace dos meses.

## En Orbegozo, de Madrid

Madrid, 16 abril. — Los pasados días 13 y 14 se han registrado dos paros de un cuarto de hora y de media hora, respectivamente, en la factoría de la Empresa Orbegozo en esta capital, a causa de las discrepancias surgidas en torno al convenio. Los paros afectaron a la mayoría del personal obrero, administrativo y técnico.

## Los textiles, de Tarrasa

Barcelona, 17 abril. — Ayer hubo un paro de una hora en la empresa textil de Tarrasa «Shapil». El paro se debe a la protesta de los obreros por las condiciones que la empresa quiere imponer en el convenio.

## En la CEDISA, de Tarrasa

Barcelona, 17 abril. — En la empresa metalúrgica CEDISA, de Tarrasa se registró anteayer un paro de media hora, ocasionado por considerar los obreros insuficiente el aumento salarial acordado por la empresa.

## En el Puerto de Avilés

Oviedo, 18 abril. — Esta mañana los trabajadores de la «segunda lista» de la subsección de trabajadores portua-

rios de Avilés no acudieron al «llamamiento» para distribución de trabajos en buques y depósitos.

## En la Peninsular Maderera, de El Ferrol

El Ferrol, 15 abril. — Continúa el conflicto entre la Peninsular Maderera y sus trabajadores. Durante la mañana gran número de obreros de dicha empresa, se manifestaron por los Cantones y lugares inmediatos a la Casa Sindical.

El Ferrol, 16 abril. — A mediodía de hoy gran número

de trabajadores de Peninsular Maderera se congregaron en la Plaza de Armas, donde se encuentra el Palacio Municipal. Componentes del jurado de empresa se entrevistaron con el alcalde, al que expusieron la situación existente en la empresa. El alcalde prometió ir a la Coruña para presentar las reivindicaciones obreras al Gobernador.

El Ferrol, 6 mayo. — Cinco personas, entre ellas un sacerdote, fueron interrogadas esta noche por la policía tras los enfrentamientos que se produjeron entre 300 obreros de la Peninsular Maderera y la policía, que cargó repetidas veces para disolver a los obreros.

## CONFERENCIA DE PRENSA EN LA EMBAJADA DE LA RDA

### Con motivo del XXV aniversario de la liberación de Alemania

El pasado 4 de mayo se celebró, en la sede diplomática de la República Democrática Alemana, una conferencia de prensa, en la que participaron el consejero de la Embajada Gerhard Korth, acompañado por el agregado de prensa Otto Pfeifer.

El consejero Korth, hizo una detallada exposición sobre la significación de la liberación del pueblo alemán del fascismo hitleriano.

El 8 de mayo de 1945 —dijo— el imperialismo y militarismo alemán fue obligado por el Ejército Soviético a declarar su capitulación incondicional. El pueblo soviético, que tenía que hacer inmensos sacrificios soportando durante muchos años el peso principal de la guerra llevó a cabo una hazaña liberadora de transcendencia mundial, librando una lucha heroica bajo la dirección del PCUS. Liberados de la inhumana dictadura nazi, los pueblos europeos pudieron volver a respirar libremente. En los años posteriores, muchos de ellos lograron derribar para siempre el régimen capitalista y emprender el camino hacia el socialismo.

Más adelante dijo: La liberación de la dictadu-

ra hitleriana la habían ansiado los mejores hijos e hijas del pueblo alemán, que participaron activamente en la lucha por ella. El Partido Comunista de Alemania, partido de Ernesto Thaelmann no omitió esfuerzos para unir a la clase obrera y conjurar el peligro del fascismo. También cuando la política divisionista practicada por los dirigentes socialdemócratas impidió la creación de un poderoso frente antifascista y cuando el terror fascista se desencadenó contra los comunistas y todas las fuerzas democráticas, el Partido Comunista de Alemania no desistió de su objetivo de reunir a las fuerzas populares para derrocar la dictadura y preparar la creación de una Alemania antifascista. Comunistas alemanes luchaban heroicamente dentro de su propio país, bajo las condiciones de la clandestinidad; formaban en las filas de las Brigadas Internacionales en la guerra de liberación española, y luchaban también codo con codo con los guerrilleros soviéticos, polacos, checoslovacos, franceses y yugoslavos contra los ejércitos hitlerianos.

El consejero Korth destacó cómo el 8 de mayo de 1945 significó un punto de partida para un viraje completo en la historia del pueblo alemán.

Tras su intervención Korth contestó a las diversas preguntas ampliatorias de los periodistas.

# El Museo de Arte Carlos Maside

Desde La Coruña acaba de llegarnos la noticia: el pasado 9 de febrero quedó fundado el MUSEO DE ARTE CARLOS MASIDE, bajo el patrocinio del Laboratorio de Formas de Galicia y de Cerámicas del Castro.

El propósito de los organizadores de este Museo es reunir en forma sistemática obras de arte gallego contemporáneo, características de nuestra época y debidamente seleccionadas, finalidad que no cumplen, en general, especializándose, los actuales Museos de Galicia, y que se hace necesario como aportación al desarrollo del arte gallego en nuestros días, en relación con los nuevos problemas del arte, sirviendo, además de como instrumento de conservación, de divulgación cultural.

El Museo de Arte Carlos Maside se nutrirá con las obras que aportan las Asociaciones que lo patrocinan, los miembros componentes de ellas y coleccionistas. Se ha hecho un llamado a personas y entidades públicas y privadas que posean piezas de arte gallego contemporáneo y documentación relacionada con él (libros, monografías, críticas de prensa, manuscritos, fotografías, catálogos, etc.), a fin de que colaboren con este Museo, depositándolas o legándolas, en beneficio de la finalidad cultural que se pretende. El Museo se propone asimismo adquirir obras según sus posibilidades, con fondos propios o promoviendo suscripciones.

En el Acta notarial de fundación de esta singular entidad se consigna: "El Museo de Arte Carlos Ma-



Autorretrato de Carlos Maside

side, recibirá las obras que le sean confiadas, bien en forma de legado, bien en forma de depósito, contra entrega de un certificado por cada obra, acreditativo del material que reciba. En este certificado se harán constar los datos de las personas o entidades que ceden las obras, las características fundamentales de las obras cedidas, cuando sea preciso acompañando fotografías, tamaños y otros documentos, el carácter de la cesión como legado o depósito, fijando las condiciones finales en que sea hecha la entrega. Estos certificados estarán firmados por quienes tengan la representación de "Laboratorio de Formas de Galicia" y "Fábrica de Cerámicas del Castro". Y se añade: "si por cualquier circunstancia, el Museo de Arte Carlos Maside fuese disuelto, la institución solidariamente con las entidades patrocinadoras garantizarán que las obras recibidas en calidad de depósito, sean devueltas a las entidades, personas o sus herederos en primer grado que las hubieran cedido, y las que hayan sido legadas serán entregadas a Museos Gallegos".

Debemos destacar la importancia de la creación de este Museo. Es una iniciativa de gran trascendencia no sólo por los fines que se propone sino también por el prestigio de las entidades que la respaldan. Cerámicas del Castro (importante fábrica de porcelanas, situada en el Catro de Samoedo, La Coruña) y Laboratorio de Formas de Galicia (novísimo y original organismo que promueve la renovación de las formas plásticas del arte gallego, y que entre otras tareas está abocado actualmente nada menos que a la reconstrucción de la antigua fábrica de cerámica de Sargadelos), son instituciones en las que vibra el latido de nuestro tiempo, la Galicia que renace vigorosa en procura de su destino

# ARTE y LETRAS

## EL "ARCHIVO DEL CANTE FLAMENCO" DE JOSE MANUEL CABALLERO BONALD

A su doble obra de poeta y novelista, respectivamente, y mayormente representadas por la antología "Vivir para contarlo" y por la novela "Dos días de septiembre" el jerezano Caballero Bonald, uno de los más interesantes escritores creadores de su generación añade una ya larga tarea de flamencólogo, manifiesta en numerosos textos breves y en los largos estudios "El Flamenco", "El baile andaluz" y "Luces y sombras del flamenco" aparte las monografías y los poemas de "Anteo" dedicados al tema. Una viva y permanente atención por cuanto se relaciona con el fenómeno del folklore gitano-andaluz, prolongada por la dirección de ciclos o la intervención en actos en su favor y difusión, lleva ahora a Caballero Bonald a ascender a cuarteto el trío de grandes obras discográficas dedicado al género y que, hasta el presente y junto a este novísimo "Archivo", son la "Antología" de Hispavox, que obtuvo en París el gran premio de la Academia del Disco, y las dilatadas de Antonio Mairena y Manolo Caracol para las casas Columbia e Hispavox.

Seis grandes microsuros, un amplio y ordenado pliego con todas las letras, y una rica monografía literaria y gráfica componen el "Archivo", grabado hace algún tiempo, pero al que diversas y abundantes vicisitudes, tendentes a su perfección, no ha permitido lanzar sino ahora, después de un dilatado esfuerzo, por parte de su autor-director, así como de Vergara, la marca patrocinadora.

Su carácter esencial responde a una doble intención: por una parte, salvar y preservar el mayor número posible de modalidades añejas y en trance de extinción; por otra, esquivar al máximo los inconvenientes del profesionalismo y buscar y efectuar estas grabaciones en la entraña misma del pueblo y en las comarcas originarias de los diversos cantes. Por supuesto que la intervención de grandes profesionales como José Menese, Rafael Romero, Pericón de Cádiz, o Fernando y Bernarda de Utrera, no hacen sino consolidar la calidad del "Archivo". Pero, básicamente, éste ha sido realizado por tascas de Triana o Jerez, patios de Lebrija o el Puerto, casas de vecinos de Morón, Lebrija o Mairena del Alcor, ventas de Utrera, Alcalá de Guadaíra o Arcos... La elección de ejecutantes correspondió también a este criterio profundamente popularista, así que, entre lugares e intérpretes, el "Archivo" —de cuyas principales singladuras viajeras fui feliz y empeñado testigo— brinda un inconfundible sabor a verdad, y es muy superior en este sentido a cuantas grabaciones de estudio han sido efectuadas hasta el momento.

histórico, tantas veces truncado. Dos figuras singulares de la cultura gallega contemporánea encabezan y animan esta labor. Nos referimos a Isaac Díaz Pardo y a Luis Seoane.

Fue un acierto incuestionable el haber designado este Museo con el nombre de Carlos Maside. Homenaje merecido. Maside, junto con Castela, es uno de los renovadores de la pintura gallega de este siglo. Como bien dice Alberto Míguez, en el Catálogo de la Exposición "Nueve pintores gallegos", celebrada en la Galería "Quixote", de Madrid, en 1967: "La importancia de Castela, primero, y de Maside, después, fue el haber puesto coto a la especulación estética del tipismo, haber llamado la atención sobre una problemática latente que se olvidaba de modo fraudulento en la exaltación irracionalista del tópico. Uno primero, y el otro, después, abrieron las ventanas de una estancia oscura y maloliente, impusieron a los ciegos la claridad del tiempo en que vivían, obligaron a los sordos de conveniencia a escuchar las cosas más inconvenientes. A puñetazo limpio abrieron las puertas de la realidad".

Desde nuestra perspectiva cubana, de Cuba en Revolución, donde el arte se halla al servicio de las masas, como patrimonio que pertenece a todo el pueblo y no a una minoría parasitaria y decadente, como ocurría en el pasado, saludamos la creación del Museo Carlos Maside. Al mismo tiempo, invitamos a gallegos y españoles aquí residentes a cooperar con el nuevo Museo. Pueden hacerlo directamente (a O Castro, Osedo, La Coruña), o bien a través de la Sección Gallega del Instituto de Literatura y Lingüística, Ave. Carlos III, 710, La Habana.

MEDULLO.

La división general del "Archivo" abarca las dos familias esenciales de cante: la de los primitivos (tonás, corridas, seguidillas y soieares), y la de los derivados, representados cada uno de ambos grupos por tres discos.

Se ha atendido eminentemente a la pureza de los géneros y a la de los estilos; en su "pelea" con los cantes mayores algunos de los intérpretes no ganan la batalla en cuanto a la voz, aunque siempre en cuanto a la calidad estilística. Los más claros ejemplos de ello vienen dados por Tomás Torre y Montesino "el Lobo" —intérprete de la pérdida e increíble "Toná litúrgica"—, mientras que, entre las de cantes primitivos, son impresionantes, redondas, las interpretaciones del ochentón y admirable Juan Talega, junto a los descubrimientos para la discografía de Tía Anica la Piriñaca, Manolito el de María —fallecido meses después de efectuar estas únicas y excelentes grabaciones que deja—, Santiago Donday o Manuel el de Angustias.

En cuanto a los cantes derivados, cabe señalar las cualitativas y destacadas incorporaciones al surco sonoro de Amós Rodríguez, Antonio Calzones, Angel de Alora, Juan Barcelona y Merced de la Paula, entre otros. Y como aportaciones guitarrísticas de primer interés consignaremos las de un Diego el del Gastor, un Eduardo el de la Malena, un Pepe Moraes y un Antonio de Sanlúcar.

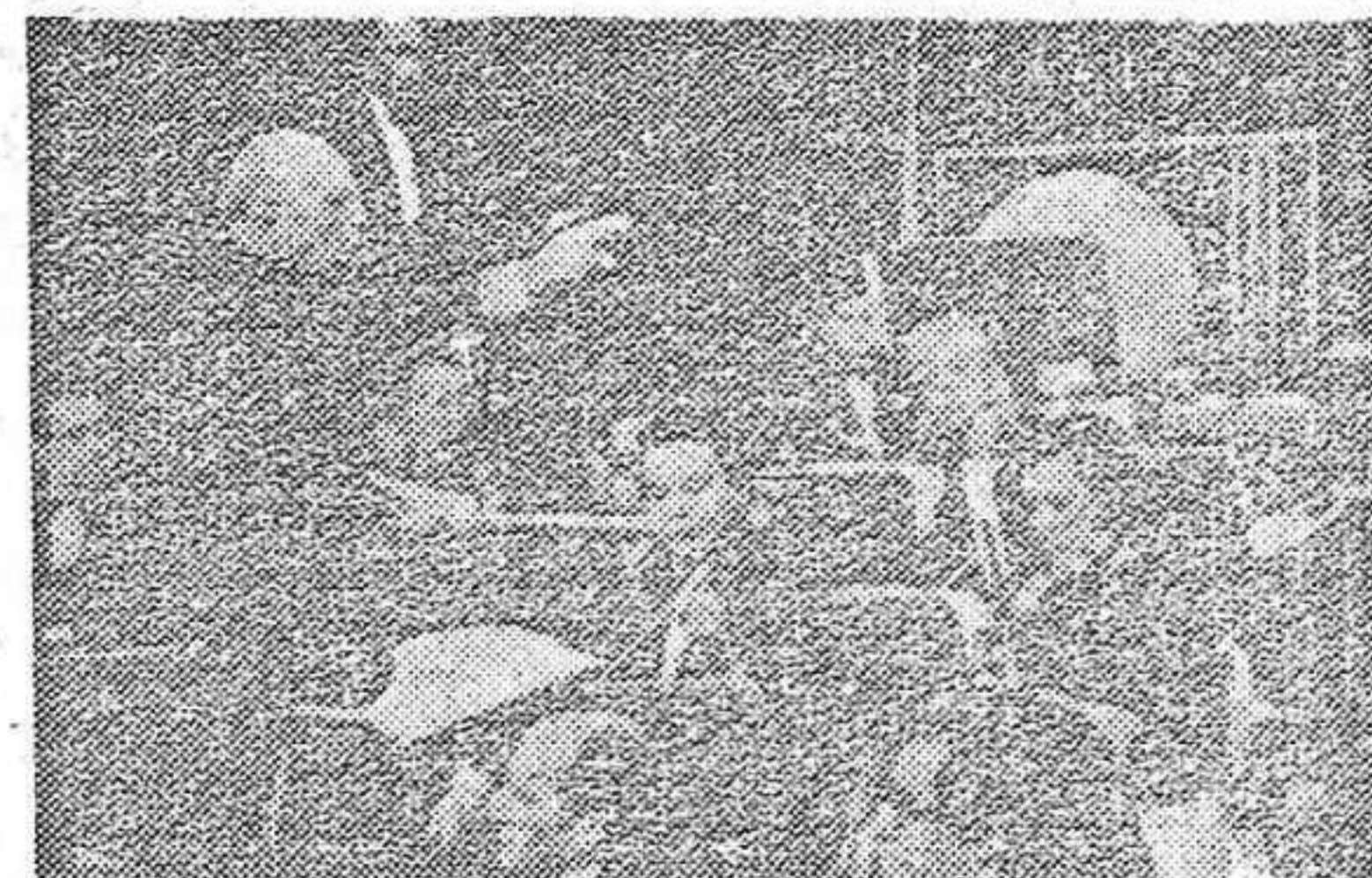
Ahora bien: ni entregándonos a los peligros y arbitrariedades del gusto personal, podemos pensar en señalar aquí, siquiera sea de modo telegráfico, los pasajes bellos o interesantes en que abunda esta audición de horas, cuya insobornable legitimidad está dada precisamente por los violentos y expresivos contrastes de voces, variantes e incluso circunstancias. El clima, el insólito y eventual ambiente ocasionado por las circunstancias de verse técnicos y artistas obligados a grabar sentados en una cama de matrimonio humilde a las doce de la mañana y ante un patio y una calle abiertos a todas las curiosidades, o a las tantas de la madrugada en una cueva gitana no precisamente de las de exportación, el calor de las dificultades y su superación, la azarosa atmósfera humana de esta original y valiosa empresa, llegan también en cierto modo a los discos, se barruntan o hasta se manifiestan directamente en ellos, y ungen el "Archivo" de un valor y una veracidad que nunca hubieran podido lograrse por los procedimientos habituales, y de cuyas peripecias de amplia cuenta Caballero Bonald en la monografía, ampliamente ilustrada por 37 fotos "en vivo" y precedida por un excelente estudio histórico general del cante y el baile flamencos.

Obra fundamentalmente destinada a grandes iniciados, pero no carente de atractivos para el aficionado sencillo, antología de consulta y reserva, audaz ejemplo de iniciativa discográfica por lo que al flamenco respecta, el "Archivo" de Caballero Bonald está llamado a figurar de aquí en adelante entre las más representativas —y poco abundantes— relaciones de las discografía y aun de la bibliografía folklóricas gitano-andaluzas.

FERNANDO QUIÑONES.

(Reproducido de "Informaciones" de Madrid)

## PAU CASALS DIRIGE EN MÉXICO



El gran violoncelista catalán Pau Casals dirigió recientemente un concierto de la Orquesta Sinfónica de la Universidad de México, en un teatro de aquella capital.



# "Pippermint Frappé" de Carlos Saura

En los cines de La Habana se proyecta la película de Carlos Saura "Pippermint Frappé". Fue realizada en Madrid en 1967. Producción de Elías Quejeda. Dirección de Carlos Saura. Guión de Rafael Azcona, Angelino Fons y Carlos Saura, según idea argumental de este último. Fotografía de Luis Cuadrado. Música de Luis de Pablo.

Se estrenó en Madrid en octubre de 1967. Es interesante recoger algo de lo que de ella dijo la crítica madrileña:

Luis Gómez Mesa, en "Arriba": "Carlos Saura es un fervoroso admirador del cine de Luis Buñuel, y no se limita sólo a esa actitud, sino que le sigue en su obra, pero con sus peculiaridades propias, que señalan las diferentes procedencias de uno y otro: literarias las del director de "Viridiana" y fotográficas las del de esta película. Se vio ya en "La caza", de resaltables influencias "buñuelianas" en la simbología, más o menos abierta o encubierta, y en la sencillez estilística, lograda después de eliminar lo superfluo. Y por si hubiera dudas, lo afirma Carlos Saura al dedicar esta película a Luis Buñuel".

Martínez Redondo, en "ABC": "Hay directores que se limitan a poner en imágenes, plano a plano, sin aportaciones personales, las cuartillas. Otros, como Saura, cuentan con un bagaje de ideas propio que se vierte en la película caudalosamente. El mérito suyo ha sido dar tono personal a un film que por sus intenciones y su planteamiento está vinculado a Buñuel, a quien va dedicado y de quien él se considera, en parte, discípulo. Como en "La caza", aunque menos calculados los efectos, menos sometidos a la brillantez formal, en "Pippermint frappé" se vale Saura de las cosas para conformar la psicología de los personajes. Los objetos adquieren un valor testimonial. Esos utensilios femeninos, esos vasos donde se vierte la menta que simboliza el permanente estado de excitación sexual del protagonista, los muebles recargados de su casa, los trastos viejos del balneario carcomidos por el tiempo, poseen dimensión propia. El director los "trata" —y cuanto vale la colaboración de Luis Cuadrado para captar su simbología—, los acerca al espectador, los funde con el problema de los seres que desfilan ante la cámara. Las secuencias del balneario poseen un raro perfume ambiental. Y cuando nos hallamos frente al desenlace, advertimos que estamos dentro de una atmósfera dramática subyugante".

Tomás García de la Puerta, en "Pueblo": "Planos audaces, secuencias magníficas y prolongadas —la de la danza en el jardín abandonado, es magistral—, y formidable acierto en la elección del trío interpretativo, con el hallazgo de un José Luis López Vázquez nuevo, desconocido, inédito: actor dramático de convincente sobriedad, que realiza una labor sencillamente insuperable. Geraldine Chaplin, extraordinaria, en su doble papel, y Alfredo Mayo hace gala de su buen arte, logrando una muy feliz interpretación en esta cinta, verdadera obra maestra del séptimo arte".

Pascual Cebolleda, en "Ya": "Ese atractivo se debe, sin duda, al director de la película, más personal capaz de superar lo fragmentario del guión y las contradicciones o los despistes de los personajes, con una realización excelente que resulta estéticamente espléndida en algunas secuencias. Quizá por eso se diría que los personajes, aún desdibujados, al entrar en el mundo que les fabrica el director, adquieren más vida y no necesitan ya esa clave que el espectador tenía derecho a esperar. Es la sugestión —aunque encañada— de la atmósfera bien creada y bien sostenida, de la gradual dosificación del interés casi continuo, de la belleza plástica que no llega al preciosismo, del montaje lógico y del buen manejo de la cámara. "Pippermint frappé" es menos laboratorio y más independencia que "La caza", aunque queden reminiscencias italianas y el buscado acercamiento a Buñuel, a quien le está dedicada. Es, en conjunto, película de calidad que apreciarán, sobre todo, los buenos aficionados".

Pedro Rodrigo, en "Madrid": "El relato tiene fuerza y autenticidad, esmero e inteligencia en su resolución parcial y global, aún con estiramientos y reiteraciones. Es una bella película (...) Excelente —muy apropiada— la música, de Luis de Pablo, aunque otras veces se utilice como fondo "El misterio de Elche" a través de la versión de Oscar Esplá. Y, de calidad óptima la fotografía, de Luis Cuadrado".

## ÚLTIMAS PELICULAS ESTRENADAS EN MADRID

- "Se armó el belén", dirigida por José Luis Saenz de Heredia y protagonizada por Paco Martínez Soria, Germán Cobos, Iran Eory, Julia Caba Alba y Rafael L. Somoza.
- "Un, dos, tres, al escondite inglés", dirigida por José Luis Borau y fotografía de Luis Cuadrado.

# EL ADIC CABAÑERO

## Antes, cuando la infancia

El cielo aquel pintado con tizas de colores: el sol que se empozaba tantos jueves para los largos temporales, ("Cuando se empoza el sol en jueves, antes del domingo llueve..."); Aquellas calles largas con carros y viñeros; el pregonero del Ayuntamiento y el tío del "rabiche"; el carro del "alhigui" cuando los carnavales; las barberías con aquellos frascos llenos de sanguijuelas coleantes; el miedo de las noches del invierno desiertas por el cierzo y los fantasmas; las uvas, las espigas, la Glorieta, la feria, el corralazo de los titeres... ¿Era aquel Tomelloso? ¿Era yo aquel, aquel de por entonces? No me recuerdo bien. No tengo pruebas.

Era antes de la guerra. Mucha gente no viviría bien, seguro, pero el tiempo de los niños es hermoso, y aunque la vida va a su mejoría —según dicen— y hay tantos nuevos sueños; viajar a la luna y los planetas; inventar pan para que no haya pobres, nueva fe en nuevos pechos, aquel tiempo consuela a los que fuimos niños y luego muerte en nuestra infancia. Antes que lo perdiéramos, aquel niño de todos y de nadie jugó por todo el pueblo, entre bidones y cubas y trujales, en las fábricas, en las destilerías del alcohol, donde el vino zurria, se quemaba, mientras nosotros —aupa— nos saltábamos montoneras de orujo, eras de lias.

Y el campo, ¿cómo era antes de que aquel cielo, aquellos hombres, se fueran a la guerra para no volver nunca? ... Vendimiadores tiempos, una vez en las viñas, vendimiando, una noche —quiere acordarme, pero ha tanto tiempo— en la pequeña casa, acabada la cena, todos bien avenidos se embromaron, se tizaron jugando al "San Alejo", con la sartén tocaron seguidillas y jotas a la luz de los candiles; y luego se acostaron en parvas por el suelo, que ya no se cubía sino en los alambores y en la cuadra. Eran caras alegres como nunca haya visto. Era antes de la guerra y yo tenía de cuatro a cinco años. Muchos ya no volvieron. Algunos no volvieron a echar hato los luncos para irse de semana, de vendimia. El cielo no volvió ni fue ya claro. La gente se hizo dura, y a los niños dejaron de querernos. Y nosotros, mis primos, mis amigos, no volvimos, tampoco de la guerra: de repente crecimos, fuimos otros, nos perdimos igual que se perdieron de vista, hacia el Oeste, tantas cosas.

Nació en Tomelloso (Ciudad Real) el 6 de diciembre de 1930, donde residió durante toda su infancia y adolescencia. Actualmente lo hace en Madrid. Obtuvo un accésit al Premio "Adonais" (1957). Premio Nacional de Poesía (1963).

Obra poética: "Desde el sol y la anchura" (Tomelloso, 1956). "Una señal de amor" (Adonais, Madrid, 1958). "Recordatorio" (Palabra y Tiempo, Madrid, 1961). "Marisa Sabia y otros poemas" (Madrid, 1963).

- "Cateto a babor", dirigida por Ramón Fernández y protagonizada por Alfredo Landa y Florinda Chico.
- "La larga agonía de los peces", dirigida por F. Rovira Beleta y protagonizada por Joan Manuel Serrat.
- "El relicario", dirigida por Rafael Gil y protagonizada por Carmen Sevilla.
- "Las gatas tienen frío", dirigida por Carlos Serrano y protagonizada por María Asquerino y Carlos Estrada.

## LA SEGUNDA DIVISIÓN

• Resultados de los partidos celebrados el 3 de mayo (Jornada XXXV): Español-Orense, 1-0; Murcia-Rayo Vallecano, 3-1; Illicitano-Málaga, 0-2; Oviedo-Córdoba, 2-0; Burgos-Osasuna, 3-2; Salamanca-Valladolid, 2-1; Bilbao Atlético-Gijón, 1-0; Ferrol-Betis, 0-2; Calvo Sotelo-San Andrés, 0-1; Onteniente-Castellón, 0-1.

• Puntuación de los equipos después de la jornada XXXV: Gijón, 50; Español, 45; Betis y Málaga, 44; Oviedo, 40; Córdoba, 39; Rayo Vallecano, 38; Castellón, 36; Onteniente y Bilbao Atlético, 33; Valladolid, 32; Osasuna y Burgos, 31; Ferrol, Salamanca, Murcia y San Andrés, 30; Calvo Sotelo, 29; Illicitano, 27 y Orense, 26.

## LA TERCERA DIVISION

El 26 de abril los cinco primeros equipos de cada uno de los ocho grupos de la tercera división eran los siguientes:

- Grupo 1º: Langreo, 51; Lugo, 46; Ensidasa, 43; Caudal y Turón, 40.
- Grupo 2º: Santander, 53; Leonesa, 51; Sestao, 49; Torrelavega, 45 y Ponferradina, 43.
- Grupo 3º: Logroñés, 53; Eibar y San Sebastián, 50; Chantrea, 47 y Huesca, 45.
- Grupo 4º: Tarrasa, 50; Europa, 47; Badalona, 46; Calella, 44 y Gerona, 43.
- Grupo 5º: Villarreal, 49; Mestalla, Paiporta y Tortosa, 45; Levante, 43.
- Grupo 6º: Hércules, 51; Cartagena, 47; Alcoyano y Gandía, 45; Valdepeñas, 43.
- Grupo 7º: Cádiz, 60; Jerez, 50; Melilla, 45; Huelva, 43 y Portuense, 41.
- Grupo 8º: Moscardó, 50; Tenerife, 46; Plus Ultra, 45; Badajoz y Mérida, 42.

## EL CAMPEONATO DE COPA

Se han celebrado los dieciséisavos de final de la Copa de España.

En la primera ronda los resultados fueron los siguientes: Atlético de Madrid-Córdoba, 2-1; Castellón-Real Madrid, 2-2; Osasuna-Valencia, 0-3; Cádiz-Atlético de Bilbao, 1-1; Zaragoza-Salamanca, 1-0; Murcia-Sevilla, 4-0; Betis-Coruña, 1-1; Español-Barcelona, 2-1; Bilbao Atlético-Celta, 1-1; Elche-Ferrol, 1-1; Granada-Rayo Vallecano, 1-0; Pontevedra-Onteniente, 2-0; Real Sociedad-Oviedo, 2-0; Mestalla-Sabadell, 2-1; Málaga-Las Palmas, 1-0; Orihuela-Mallorca, 3-1.

Los resultados de la segunda ronda fueron los que siguen: Córdoba-Atlético de Madrid, 0-2; Real Madrid-Castellón, 3-0; Valencia-Osasuna, 3-1; Atlético de Bilbao-Cádiz, 2-1; Salamanca-Zaragoza, 0-0; Sevilla-Murcia, 2-0; Coruña-Betis, 1-1; Barcelona-Español, 3-1; Celta-Bilbao Atlético, 1-1; Ferrol-Elche, 3-0; Rayo Vallecano-Granada, 1-1; Onteniente-Pontevedra, 2-1; Oviedo-Real Sociedad, 2-0; Sabadell-Mestalla, 3-0; Las Palmas-Málaga, 2-0; Mallorca-Orihuela, 1-0.

Quedan clasificados para la siguiente vuelta, Atlético de Madrid, Real Madrid, Valencia, Atlético de Bilbao, Zaragoza, Murcia, Barcelona, Ferrol, Granada, Pontevedra, Sabadell, Orihuela y Las Palmas.

Quedaron empatados, Coruña-Betis, Celta-Bilbao Atlético, y Oviedo-Real Sociedad de San Sebastián.

En los partidos de desempate los resultados fueron: Betis-Coruña, 1-0; Celta-Bilbao Atlético, 1-0; Real Sociedad-Oviedo, 1-0.

Por consiguiente quedan también clasificados para los octavos de final, el Betis, el Celta y la Real Sociedad de San Sebastián.



—Tome usted ejemplo de los americanos, que hacen películas criticando sus costumbres e instituciones. Escríba usted un guión criticando las costumbres e instituciones americanas.

CINE ESPANOL

—Tome usted ejemplo de los americanos, que hacen películas criticando sus costumbres e instituciones. Escriba usted un guión criticando las costumbres e instituciones americanas. (Caricatura de Mingote, publicada en "ABC" el 1 de abril)

# ACTIVIDADES DE LA ISLA



Presidencia del acto, que en homenaje a Lenin, se celebró en la SACE de Santiago de Cuba.

## LA BRIGADA TEATRAL "VALLE INCLÁN" EN LA ISLA DE LA JUVENTUD

## SANTIAGO DE CUBA Gran acto con motivo del centenario de Lenin

Los muchachos de la Brigada Teatral Valle Inclán, de la SACE han permanecido durante marzo y abril en la Isla de la Juventud.

Ahora, al terminar su labor han llegado a nuestra redacción para explicarnos cuál ha sido su tarea en aquellas tierras.

Aldo Guasch, Roly, Juanito, Susy y los otros muchachos tienen mucho que decir, más de lo que permite recoger la capacidad de nuestro periódico. Ahí va, sin más preámbulo lo que nos han contado, unos y otros, indistintamente, sin que sea necesario señalar los nombres de los que hablan, pues hay perfecta identidad de criterio y de exposición, en esta disciplinada brigada de nuestra SACE.

—Inicialmente se nos situó en un campamento vaquero, cercano al poblado "Victoria". Planteamos que no teníamos como norma realizar solamente trabajo escénico, que en razón de lo que es nuestra institución representamos el mejor teatro español y trabajamos en la obra productiva de nuestra revolución cubana.

—Unos nos convertimos en vaqueros (pastoreo de ganado), otros trabajamos en la restauración de las cercas de alambre para los cuarterones, otros pintamos e higienizamos las vaquerías, participamos en la estiba y distribución del pienso y hasta en el ordeño de las vacas, manual y mecanizado.

—Hasta hemos aprendido algo de inseminación artificial, y hemos cooperado a la construcción de naves para las vaquerías...

—Y hemos guataqueado y abonado los cítricos.

—Al partir hacia Nueva Gerona sentimos la emoción de que se nos brindase espontáneamente una fiesta de despedida, e inclusive bastantes compañeros que después fueron a Gerona nos visitaron.

—La realidad es que nuestra Brigada, que lleva la bandera de la SACE, se ha enraizado fuerte y cariñosamente con los trabajadores con los que hemos compartido esas jornadas.

—Hemos competido con el cine. En una ocasión teníamos que actuar en el poblado Victoria, en el mismo día en que proyectaban la película mexicana "El Gallo de Oro", que había provocado gran ex-

pectación. Para no chocar con el cine, iniciamos nuestro espectáculo a las 6 y media (el cine empezaba a las ocho). A pesar de lo temprano de la hora, poco a poco se fue abarrotando el Círculo Social. A las 8 de la noche, cuando anunciamos que terminábamos por el cine, el público nos dijo que no y representamos otra obrita sin que nadie se moviese.

—En el campamento La Sacra ocurrió algo similar. Era un público casi fundamentalmente femenino. Empezamos a las nueve de la noche y pensábamos hacer una representación corta. Pero a petición de las compañeras, que habían realizado una labor dura a lo largo de la jornada, estuvimos actuando hasta las doce de la noche.

—La realidad es que nuestra experiencia nos dice que el Teatro llega muy directamente a la masa trabajadora y es una tarea cultural muy efectiva.

—En el poblado La Fe nos alojaron en el campamento de la construcción regional. Trabajamos en el acabado de casas prefabricadas y contribuimos a las metas de cultivo (guataquea y abono) de cítricos.

—En La Fe aplicamos una nueva experiencia. Dimos el domingo una representación antes de la función del cine. Era al aire libre y había casi millar y medio de personas. Se oían unos altoparlantes cercanos que impedían la audición. Un compañero del público fue en bicicleta a pedir que los apagasen y al regresar —ya logrado el silencio— le aplaudieron.

—En esa representación recordamos la anécdota graciosa de que un campesino —ante una situación escénica de cierta violencia— le decía a su compañera: "No te preocupes, no tengas miedo, que no es de verdad".

—Aunque en abril debíamos ir al Regional Ariguanabo, los compañeros del regional de Cultura de la Isla, con la experiencia de la Victoria y la Fe, consiguieron que permaneciésemos ese mes en la Isla. Se programaron cinco semanas de actuación en el teatro Victoria de Gerona, con variación de repertorio todos los fines de semana, con obras cortas, y terminando con "Escuadra hacia la muerte" de Alfonso Sastre, que precisamente había sido estrenada por nosotros en ese teatro el año anterior. En total representamos trece obras en el teatro Victoria.

—En Gerona se nos albergó en el propio teatro, gracias al prestigio que habíamos ganado el año anterior, pues podemos ostentar con orgullo que la disciplina y la responsabilidad de la Brigada, que pone bien alto el nombre de la SACE, es carta de consideración y respeto.

—Hicimos todo lo que pudimos: instalamos equipos de luminotecnía, arreglamos "patas" y "bambalinas" (renovando las cuerdas de las mismas), hicimos limpieza general del teatro y del patio del mismo, hicimos limpieza diaria.

—Y participamos en la guataquea y abono de los cítricos. El año pasado abrimos los huecos y este año hemos tenido la satisfacción de atender las plantas que se sembraron con nuestra cooperación.

—El Regional de la Isla ha planteado que regresemos en julio, lo que esperamos hacer para contribuir a la construcción del albergue de Cultura de la Isla de la Juventud, con lo que dejaremos un recuerdo concreto de la existencia de la Brigada Teatral Valle Inclán de la SACE.

Aldo Guasch dice las últimas palabras:

—Parece que los compañeros de la Isla están satisfechos de nuestro trabajo, pero nosotros, lo digo en nombre de toda la Brigada, estamos muy satisfechos de haber cumplido con honor la encomienda que nos dio nuestra Sociedad de Amistad Cubano Española.

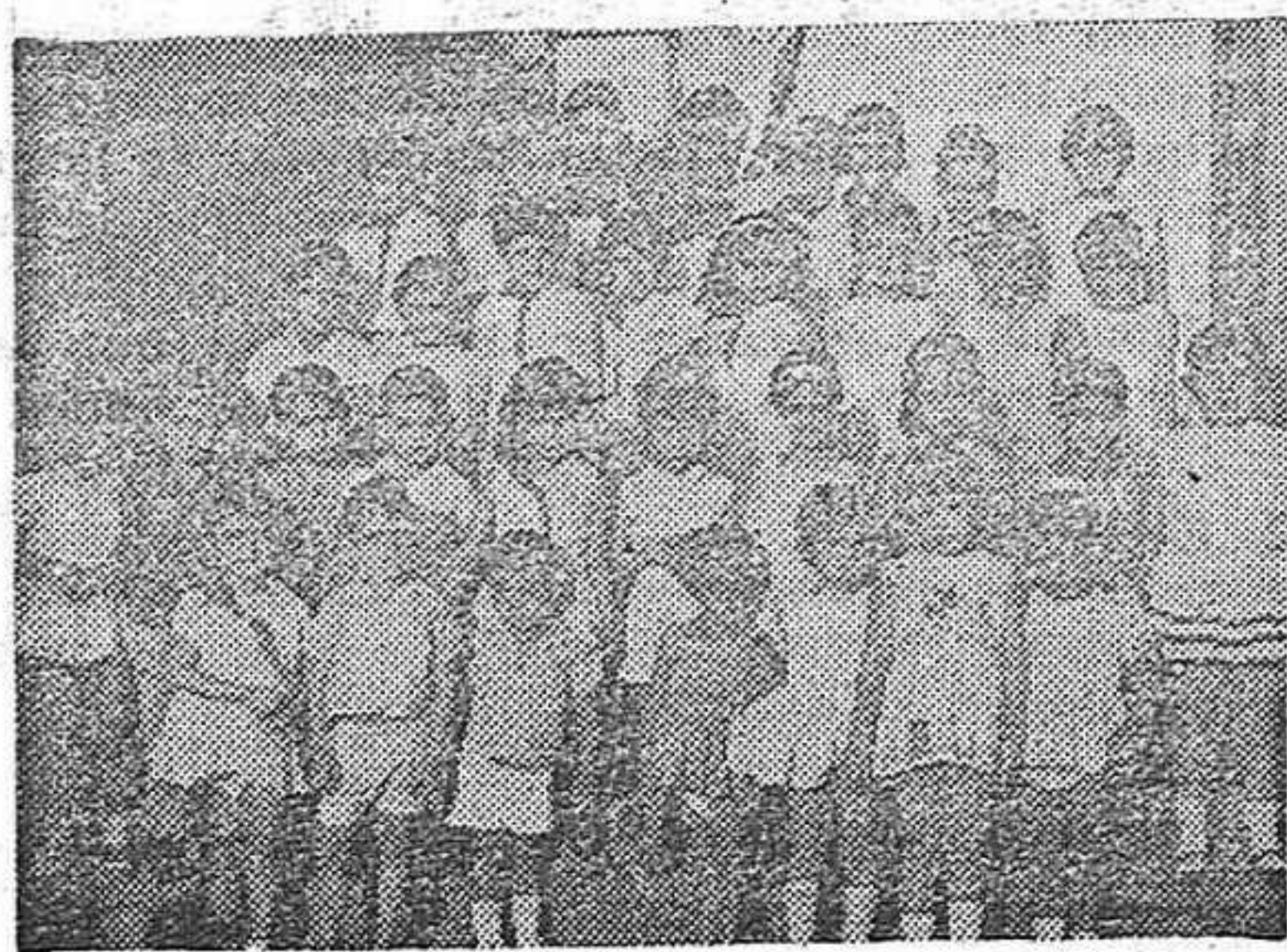
## TURIGUANO Homenaje a Lenin

El día 23 de abril se celebró en Turiguano un importante acto de homenaje a Lenin con motivo del centenario de su nacimiento, organizado por el Comité de la SACE, con la activa colaboración de la Sección Femenina.

Intervinieron en la parte oratoria la compañera E'va Morell Viamontes, presidenta de la Sección Femenina y el compañero Ricardo Cabanas que con palabra brillante y abundante documentación reflejó los aspectos fundamentales de la vida, la personalidad y la obra del genial fundador del primer estado socialista del mundo, la gloriosa Unión Soviética.

El acto fue dedicado a los niños de la Escuela Ciro Frías y a sus profesores Grisel Reyes García y Evelio Otero Mestril. Los niños fueron obsequiados como huéspedes de honor del Comité de la SACE.

Por la delegación de Morón estuvieron presentes los compañeros Adriano García y Ávelino Antelo.—Corresponsal.



Los alumnos de la Escuela Ciro Frías, a los que fue dedicado el acto de homenaje a Lenin, celebrando en Turiguano.

La mejor música española de todos los tiempos puede oírse en el programa radial de la SACE

"LA VOZ DE ESPAÑA" todos los domingos de 11 a 12 de la mañana, a través de Radio Liberación

## CAMAGÜEY La jornada Lenin-Girón

Tal como se había anunciado y programado por nuestra Secretaría de Cultura, el día 16 de abril se llevó a cabo en nuestra Delegación un interesante y ameno acto.

Como un aliciente más a la Jornada Lenin-Girón, se conmemoró el Bicentenario del Natalicio de Ludwig Van Beethoven. Y para hablarnos del ilustre compositor, se presentó ante un público distinguido, el maestro Guillermo Cortina, director de la Coral de Camagüey. El maestro Cortina, hizo un breve pero interesante recorrido a través de los tiempos y partiendo de las primeras manifestaciones conocidas de la Música, tanto oral como con instrumentos, hasta nuestros días, presentando con ejemplos comprensibles, no sólo el desarrollo de la Música, sino inclusive, la concordancia en las diferentes Artes, según el tiempo y su influencia en cada época.

Es bueno señalar, que el Acto fue por la noche, ya que durante el día, los empleados de la SACE, al igual que todos los trabajadores de Camagüey, estuvieron en la caña.

Por otra parte, durante los últimos días, los Salones de la SACE se veían más visitados que nunca, para contemplar la bella Exposición de Fotos dedicada al Centenario de LENIN, que se encuentra exhibiendo al pueblo de Camagüey.

El día 20 de abril, a las ocho de la noche, se ofreció un magnífico acto, para conmemorar la fecha aniversario del Natalicio de Lenin, contándose con la participación de nuestro Secretario de Cultura, compañero Licenciado Herrpínark, quien con tanto tesón y responsabilidad, en compañía del compañero secretario de Organización, Manuel Pérez, está desarrollando estas actividades.

Tuvimos como disertante principal en esta magnífica velada, a Juan Ramírez Pellerano, responsable regional de Literatura, del Consejo Provincial de Cultura de Camagüey, quien hizo un magnífico esbozo biográfico de Vladimir Ilich Lenin, contándose en la parte artística, con la actuación de la exquisita declamadora Josefina de Quesada, del Taller Literario de Camagüey, que deleitó al público con los poemas de Maiakoski y Martí, así como de otros autores, mereciendo cálidos aplausos por parte de la concurrencia allí reunida.

Ocuparon asientos en la presidencia del acto junto al secretario de cultura, el Dr. Andrés Aviñó Soler, en representación de la Dirección Provincial del Ministerio de Educación y la Dra. Lydia Artilles de Merens, en representación de la Administración Provincial (Poder Local), de Camagüey.—Jesús Limia Conde, corresponsal.

# A LOS CIEN AÑOS DEL NACIMIENTO DE LENIN



## EL PARTIDO COMUNISTA DE ESPAÑA

### MANTIENE EN ALTO LA ANTORCHA ENCENDIDA POR LENIN

Camaradas y amigos de la Unión Soviética

Camaradas:

Con motivo de la celebración del centenario del nacimiento de Vladimir Ilich Lenin y debido a que el nombre y la causa de Lenin tienen tanta importancia para el mundo actual, permítanme que en nombre del Partido Comunista de España exprese al Partido Comunista de la Unión Soviética y al pueblo soviético nuestra profunda gratitud por haber plasmado en realidad los sueños de Lenin en la entrañable Unión Soviética (Aplausos) por haber continuado la obra iniciada por Lenin en 1917 y por haber convertido la atrasadísima Rusia campesina, en la que imperaba el látigo policiaco, en una gran potencia industrial y cósmica, como es ahora el País soviético (Aplausos).

Para nosotros, viejos comunistas, que fuimos testigos del advenimiento del primer país socialista, para nosotros que vivimos desde lejos los inolvidables días de Octubre de 1917, que estremecieron al mundo, como escribiera John Reed, celebrar el centenario del nacimiento de Lenin significa volver a vivir aquellos días históricos y reafirmar una vez más nuestra inquebrantable lealtad al leninismo y nuestra voluntad de luchar por el socialismo inspirándonos en la inmortal teoría de Lenin y apoyándonos en la doctrina de Lenin. Así hemos actuado a lo largo de la historia de medio siglo, del Partido Comunista de España y así actuamos hoy.

Nuestra combativa y revolucionaria actividad práctica se manifestó en la resistencia al enemigo con las armas en la mano. Las víctimas sufridas —un millón de muertos— atestiguan la voluntad de lucha y la abnegación de nuestro pueblo y nuestro Partido. Y ahora, en los choques con el enemigo demostramos nuestra fidelidad al leninismo y nuestra voluntad de lucha por la democracia y el socialismo. En las duras batallas de cada día nos percatamos de cuán necesaria y cuán eficaz es la teoría revolucionaria de Lenin.

Después de terminada nuestra guerra nacional revolucionaria, el Partido Comunista, invariablemente fiel al leninismo, viene luchando durante muchos años en las condiciones del sangriento terror franquista. En esta lucha hemos perdido miles de camaradas, condenados a reclusión perpetua, torturados hasta la muerte o fusilados.

La reacción fascista ha anunciado muchas veces la desaparición del Partido Comunista de España. Y en todas las ocasiones eso ha sido una falsedad. Hoy podemos afirmar que el Partido Comunista no sólo ha resistido las sangrientas pruebas a que ha sido sometido, sino que continúa manteniendo

*Discurso pronunciado por Dolores Ibárruri en la velada solemne celebrada en Moscú, el día 22 de abril, con motivo del centenario del nacimiento de Vladimir Ilich Lenin*



muy en alto la antorcha encendida por Lenin, transmitiéndola a nuevas generaciones de revolucionarios y que ha sabido atraer a nuestras ideas a estas nuevas generaciones y prender en ellas el entusiasmo revolucionario leninista. (Aplausos).

En su quincuagenario nuestro Partido sigue siendo tan joven y tan combativo como lo fue en los días heroicos de la lucha armada, con la particularidad de que se ha enriquecido con la experiencia de los encarnizados combates que ha librado y libra en todos estos años.

Hoy, en unas nuevas condiciones, cuando en nuestro país se ha desplegado ampliamente y continuará incrementándose la lucha política y social, la divulgación del leninismo se convierte para nosotros en una trascendental cuestión de principio.

Por eso nuestros heroicos camaradas son portadores de las ideas de Lenin, de la doctrina de Lenin, de los conocimientos que proporciona el socialismo al pueblo. Y todo eso lo llevan a las fábricas y empresas, a las aldeas y universidades, a las escuelas y talleres, a los cuarteles y barriadas obreras.

En los días en que se celebra el centenario del natalicio de Lenin, en las

ciudades de España han sido fijados numerosos carteles con la imagen de Lenin, se distribuyen muchas insignias y en cientos de miles de ejemplares de revistas y periódicos, legales e ilegales se hace referencia a la conmemoración leninista. En la actualidad es mayor que nunca la demanda de las obras de Lenin. Las numerosas reuniones y encuentros celebrados han demostrado en qué medida son fieles a la causa del marxismo-leninismo las masas populares de nuestro país.

Este año, miles de obreros, campesinos e intelectuales han ingresado y continúan ingresando en el Partido respondiendo a la promoción leninista, anunciada para conmemorar esta gran fecha. Se han creado nuevas organizaciones del Partido en las provincias y pueblos. Gracias a la influencia que ejerce el Partido entre los trabajadores, la intelectualidad y todo el pueblo crece el interés y se hace mayor el cariño hacia la Unión Soviética, hacia todos los países socialistas. (Aplausos).

Pueden estar seguros, camaradas soviéticos y amigos, que los comunistas españoles han sido, son y serán siempre amigos sinceros de la Unión Soviética y que apoyaremos con toda energía a los países socialistas contra los ataques y arteras intrigas del im-

perialismo. Defenderemos el marxismo-leninismo como la única teoría revolucionaria científica capaz de transformar al mundo cuando prende en las masas. (Aplausos). El nombre y la causa de Lenin son para los comunistas españoles la combativa bandera de lucha por la democracia y el socialismo en nuestro país.

A veces, cuando la vida y la lucha nos plantean problemas difíciles, como el de la alianza con fuerzas que todavía ayer apoyaban al franquismo y que hoy se manifiestan abiertamente en favor de la democracia, nos preguntamos preocupados cómo abordaría Lenin estos problemas en la actualidad. Procuramos encontrar —y creo que, apoyándonos en el leninismo, las encontramos— soluciones acertadas y positivas a estos problemas. No rechazamos, sino que, por el contrario, apoyamos aquellas fuerzas que, apartándose de la dictadura, pueden ser nuestros aliados en la lucha por la democracia. (Aplausos).

Nosotros, comunistas españoles, nos guiamos por este espíritu de responsabilidad revolucionaria en la lucha contra la dictadura franquista, que de hecho ha convertido a España, en una base atómica norteamericana.

Y luchamos conscientes de que la victoria de la democracia en nuestro país constituirá una gran aportación a la lucha de todos los pueblos contra el imperialismo. Estamos convencidos de que al liberarse del régimen franquista y de la presencia de norteamericanos, la España popular y democrática, que se encuentra en la entrada del Mar Mediterráneo, modificará la correlación de fuerzas en Europa en favor de la democracia y la paz, y será garantía de la seguridad de todos los pueblos de la cuenca del Mar Mediterráneo. (Aplausos).

Queridos camaradas soviéticos:

Queridos camaradas de todos los países:

La larga experiencia de nuestra lucha y los éxitos alcanzados en los últimos años en las batallas de la clase obrera y las masas populares de nuestro país contra el régimen franquista confirman en la realidad que solamente aplicando la justa política leninista, el Partido Comunista de España, al igual que los demás partidos comunistas podrá conquistar la victoria en la lucha por la democracia y el socialismo (Aplausos).

Permítanme proclamar con toda la convicción inherente a los comunistas:

¡Viva el leninismo! (Aplausos).

¡Viva el Partido Comunista de la Unión Soviética! (Aplausos).

¡Viva la lucha de todos los pueblos por la paz, la democracia y el socialismo! (Clamorosos y prolongados aplausos. Todos se ponen de pie).

*El presente discurso de Dolores Ibárruri, fue pronunciado en la velada solemne que, en homenaje al centenario de Lenin, se celebró en Moscú el 22 de abril del presente año. La traducción ha sido hecha directamente del texto publicado por el periódico "Pravda" de Moscú, el día 24 de abril.*