



NÚMERO
SOLT
15 Cèntims

SETMANARI POPULAR INDEPENDENT

Palamós 9 de Juny de 1928.

NÚM. 31

ANY II

PREUS DE SUSCRIPCIÓ

Palamós, trimestre	2'00	ptes.
Fora, trimestre	2'25	id.
Estranger, un any	15'00	id.

REDACCIÓ I ADMINISTRACIÓ

MAURI I VILAR, 2. SEGUN.

Anuncis, comunicats i reclams a preus segons tarifa.
Pagaments a la bestreta.

Elogi a una beutat

A la senyoreta M. C.

Una de les coses que primer se'ns acut al pensament al recordar a la nostra elogiada d'avui és el qualificatiu de simpática i no sabem concebre-la al parlar sense avantposar-lo al seu nom i cognom. Efectivament, la seva persona tota vessa modestia, simpatia i franquesa per tots quatre costats i forçosament haurérem de recolçar-nos en tan belles qualitats per fer-ne llur elogi.

Es alta, bruna i té un cabell negre, negríssim; potser tan negre com la pena que tenim de no saver ponderar prou les seves gràcies. Es esvelta i llur característica més sobressortit es l'ausència de presunció; cap més de les damiselles que concorren al ball del Port personifica millor que ella la modestia i la franquesa.

Poder parlar-hi és un plaer per nosaltres i no ens cansariem mai de gaudir-lo aquest plaer. Quan l'afalaguen fent justícia a llurs mèrits, veureu com li puguen unes roses a les galtes i queda tota avergonyida com si no considerés ésser digna de la nostra admiració. Aquestes roses són les flors de l'ingenuïtat, la sal de l'ànima quin esclat no pot mantenir-se ocult i surt a manifestar-se.

Les roses de les teves galtes, simpática Maria, ens ensenyen el fons del teu cor absent de la vanitat i per aixó et fem ofrena d'aquest ramell que no és de roses fragants com les de la teva cara, però que voldriem

que acceptessis amb tan bona voluntat com la que hi posem al ofrenar-te'l.

JOAN MIQUEL HISPEIRU

Siguem ben educats

Anem a presenciar un partit de fútbol, de boxa i a voltes també en el cine; trobar-ho curull de gent és natural, lo que és estrany, i dóna a conèixer una molt baixa educació que ens retrograda a un estat semi-salvatge, són las grolleres paraules que deixen anar uns certs espectadors que només van allí per cridar i moure escándol, i no per jutjar, que desgraciadament aquests certs espectadors formen part de la «gent gran», que si capessin una mica se n'haurien de donar un pam de vergonya.

Aixó de que si un ho fa malament, que l'altre pitjor, són manies d'un públic una mica massa exigent. Aixís la gent una mica culta, que hi concorre, vullga o no vullga, s'ha de recrear les orelles amb un seguit de paraules que fan esgarrifar.

L'actitut del públic influeix molt en l'ànim dels jugadors, essent aixís que mantes vegades s'han malaguanyat gracies a la plaenta cridória del públic.

I aquests mateixos dirán que els hi tornin els quartos, que els han enllaunat. Resumint, el públic de qualsevol espectacle, se senti indignat o entusiasmat,

no ha de fer-ho públic d'aquesta forma, sinó mantenir-se dintre dels límits que marca la prudència i la bona educació.

Knock Out

GALERIA DE JOVES PALAMOSINS

Assabentades, amb greu sentiment, que alguns joves de sensibilitat massa delicada s'han sentit ferits per nostra ploma considerant com motiu d'ofensa ço que amb tota bona intenció els hi adreçàvem com elogi qu'els plauria; i comprenent que si continuessim per aquest camí i anéssim deixant ferits als que fèssim passar per aquesta galeria, fariem masses víctimes, de manera que bentost omplèriem l'Hospital de Palamós, hem prés la decissió de posar un remei preventiu contra aitals feridures, que no dubtem donará bons resultats.

Es tracta d'ocupar-nos solsament d'aquells de qui nosaltres sabem qu'ho desitjen, i d'aquesta forma estant ja preparats per a rebre nostres elogis (!) no els interpretaran malament.

Com ja hem pogut comprovar l'eficàcia d'aquest procediment per mitjà de nostres amigues Sara i Fina, nosaltres l'adoptem en la esperança de reportar un bé a la Humanitat, ja que mitjansant ell, la lliurarem d'un bon nombre de lesionats.

No dubtem que'ls nostres amics ens ajudaran a posar a la pràctica nostre propòsit, dirigint-se, els que vulguin ésser elogiats, al Sr. Director d'aquest periòdic, per a comunicar-li els seus desitjos, i nosaltres tindrem gran satisfacció en poder-los complaure.

SERAPIA I ROMUALDA

IMPRESSIONS

Són també en gran majoria els joves destinats a escriptors. Aquests, per la ventatja que'ls hi representa la reglamentació de sous, ajornen el seu trasllat pels volts dels disset anys, en que la retribució que'ls hi será assignada ja cobrirá, encara que minsament, les necessitats més primordials. Són ben pocs els que comptant sols quinze anys han fet el traspás en con-

dicions remuneradores. A aquesta edat i a les inferiors únicament poden ingressar els xicotets locals, doncs els forans es veuen obligats a un fort sacrifici econòmic, degut a que en aquesta branca, semblant a l'aprenentatge en les botigues, hi ha la tanda de «meritori» retribuïda generalment amb deu o quinze duros al mes, que amb raó es qualifiquen «per a tramvies» puix no arriben enlloc.

I aixís aquell xicot ha de passar dos o tres anys portant ordres interiors, arxivant, classificant, fent declaracions, etiquetes, curar del teléfon, copiar la correspondència, foliar copiadors i una serie més de feines insulses que no fan altra cosa que fer-li oblidar els ensenyaments encara frescs del col·legi, d'on n'havia sortit amb aquella afició per a poder dir que ja treballava. I tot portant a cap aquest conjunt d'operacions monòtones que ni arriben a tenir caràcter de secundaries, va esperant a que li caiguin els setze anys en que podrá fruir de sou reglamentat, motiu aquest que fa veure als dirigents que el xicot que al principi sols en tenia tretze ara ja sembla un home i troben que és de menys per a ell seguir amb la mateixa feina, donant-li llavors un treball senzill que comenci a introduir-lo en la rutina de la casa, que malhauradament encara impera en moltes, donant fe a aquell adagi de «molta fressa i poca endreça».

El començar de ben jovenet en un despatx, si s'és espavilat, representa gran ventatja pel pervindre, car es té la consideració de que s'ha «criat» a la casa; distinció que no poden gaudir els entrats com a dependents, ja que aquests formen més el quadre material de l'empresa, quin factor principal és el rendiment, motiu del seu ingrés.

Quan un element nou passa a formar part del personal d'una oficina, els demés procuren indagar les possibilitats del vingut; no fos cas que els mèrits d'ells quedessin minvats per la gestió de l'estrany. I un dia amb una pregunta i l'altre amb dues, que després es tradueixen en l'execució de certs treballs proposats a dretes, estableixen la seva situació davant del foraster per a que no es cregui que sigui l'únic alli dins en la seva feina, tot oferint-li per l'altre costat el més «franc» companyerisme.

J. MUNDET

Aquest número ha estat revisat per la censura governativa.

CARICATURES O RETRATS?

Interior dret del Palamós S. C.

Gran xutador i un dels millors elements del nostre Club. Juga molt i bé i per a brutícies, jugant, s'entén, no fos cosa que es volgués interpretar d'altra forma, es l'amo. Quan algú árbit el «cala» amb les seves especialitats, ja té feina per estona i aleshores ni l'un ni l'altre fan res de bo.



En el passat campionat ha estat demés del Benjamí de l'equip el qu'ha introduït més pilotes a la xarxa.

Es ballarí i es fa notar per les seves «hechuras»: avança l'espatlla dreta i recula l'esquerra de faisó que sembla un ocell mal ferit; no cal dir, però, que té un gran éxit entre les balladores que es daleixen pel fútbol, que dit sigui entre paréntesis, són la generalitat de les belles palamosines.

PIERRE DE ROCHENOIRE

FUTBOLERES

Palamós. S. C. 4 - 0 U. S. Figueres, o

En camp local tingué lloc aquest primer partit de torneig provincial. A les ordres de l'árbitre figuerenc Sr. Romans s'arregleraren els equips:

PALAMÓS S. C.: Mayor, Dimas, Forné, Bosacoma, Gou, Ventura, Aliu, Rosalench, Ribera, Garriga, Molla.

U. S. FIGUERES: Brú, Salleras, Juandó, Bosch, Arater, Carbonell, Carreras Felip, Peiró, Trullás, Noguer.

Abdós equips es presenten incomplerts. Els locals sense en Barbé i en Roger, tots dos lesionats. En els figuerencs hi manquen Mas i Barris.

Comença la partida i als cinc minuts de joc Molla s'interna hábilment i marca un gol que l'árbitre anul·la per haver assenyalat previament ofsíde que nosaltres no veierem enlloc. Moments després Molla remata una jugada de l'ala dreta i és el primer gol vál·lid. L'onze local lluita amb molt coratge i encert dominant als figuerencs. Anotem una sèrie d'arrancades i en

una d'elles Rosalench canvia el seu lloc amb Aliu i centra, Garriga, oportú remata amb el cap però la balla toca al travesser i va a fóra. Rosalench es lessiona i després Dimas que es reïra breus moments i torna al seu lloc. Amb domini palamosí fineix la primera part.

A la segona part el Figueres juga amb deu jugadors car Trullás, que abans de començar ja estava lessionat, ha acabat de resentir-se en una topada i no pot continuar. El Palamós pressiona el marc que defensa aferrissadament Brú. Malgrat el seu encert no pot evitar que Garriga entri dos gols en cinc minuts, tots dos portats per Rosalench. Els forans fan un darrer esforç per alleugerir la desventatge que assenyala el marcador, encara que debades. I per contra, Ribera aconseguix el quart punt pels seus d'un xut de mitja volta magnífic, acabant una passada d'en Bosacoma. Aquest gol desmoralitza als forans que juguen sense ordre ni concert. Salleras es retira lessionat i Peiró baixa a la defensa on, juntament amb Brú, porten a terme una gran defensa del seu marc fins l'acabament que l'árbitre assenyala cinc minuts abans de l'hora reglamentaria.

Conjuntament, el Palamós ha jugat una partida superva. No ha fallat ningú. L'entusiasme i l'encert col·lectiu s'han imposat a l'onze figuerenc desmoralitzant-lo vers el final. Com a excel·lidors hi veierem a Rosalench i Ventura. El primer fou l'ànima de la davantera, el que feu rutilar l'atac, i el que serví els millors passes perquè els companys poguessin aprofitar-los. El segon fou l'home voluntariós de sempre però més intel·ligent que altres voltes. El millor dels mitjos.

Del's forans Peiró, Carbonell, Brú i Salleras. Arater molt dur. L'árbitre força bé.

TORNEIG COPA PROVINCIAL

Palamós S. C.	U. S. Figueres 4 - 0
Olot F. C.	U. S. Bisbalenca 3 - 1
L'Escala F. C.	A. S. D. Girona 2 - 2

IMPRESSIÓ

La primera jornada d'aquest torneig presenta com a resultat sobressortint la brillant victòria del Palamós sobre la U. S. Figueres. L'Olot també venç als bisbalencs tal com havíem pronosticat calcant-se, així els dos primers punts. Els escalencs hens fan quedar malament en empatar amb els gironins de

A. S. D. Es un resultat ben poc falaguer, pels blaugrana, tenint en compte que el partit va jugar-se en el seu camp.

Puntuació

CLUBS	J.	G.	P.	E.	F.	C.	Punts
Palamós S. C.	1	1	0	0	4	0	2
Olot F. C.	1	1	0	0	3	1	2
A. S. D. Girona	1	0	0	1	2	2	1
F. C. L'Escala	1	0	0	1	2	2	1
U. D. Girona	0	0	0	0	0	0	0
U. S. Figueres	1	0	1	0	0	4	0
U. S. Bisbalenca	1	0	1	0	1	3	0

Per demà, diumenge son assenyalats els següents partits: U. S. Figueres - Olot F. C.; U. D. Girona - F. C. L'Escala i U. S. Bisbalenca - Palamós S. C. El nostre pronòstic es favorable als figuerencs, gironins i palamosins.

Noticiari

El diumenge passat a la nit tingué lloc un lluit ball de verbenà a la terrassa del Casino «El Port» que resultà animadíssim.

La festivitat del Corpus es celebrà amb gran animació. La professó seguí la mateixa ruta de sempre i fou de notar major nombre de fel·les que en anys anteriors. Com a penlonistes anaven el Sr. Alcalde acompanyat pels Srs. Jutge municipal i Comandant Militar de Marina, Srs. Manuel Arana, Ramir Pagés i M. Muñoz Lopez.

Amb motiu de la diada de Corpus en el Centre R. Federal i Casino El Port es celebraren balls de tarda.

REGISTRE CIVIL.— Durant el finit mes de Maig es feren en el de la vila les inscripcions que segueixen.

NAIXEMENTS:— Heleni Escofet i Mateu, Josep Salvador i Cané, Amalia Mora i Plaza, Lluïsa Mauri i Chicars, Victòria Casas i Casagran; innomenats Grassot i Ricart, i Matas i Bosch.

MATRIMONIS:— Joan Fluvià i Matas amb Antonia

Esbert i Mató, Narcis Ponsatí i Lloret amb Balbina Borràs i Pagés, Josep Torrell i Gibert amb Herminia Marqués i Barrull i Andreu Plans i Box amb Pilar Castelló i Gener.

DEFUNCIONS:— Antoni Camós i Barnés, de 5 anys; Joan Niell i Arenas, de 50; Gràcia Joan i Pon, de 64; i Rosa Solà i Gifreu, de 85.

A la nostra platja comencen a instal·lar-hi les primeres casetes. Els banyistes no manquen i cada dia hi són en major nombre.

Demani un «SPUMY» el refresc de moda a Barcelona.

Amb les reformes que acaba d'efectuar la societat Casino «El Port» en el saló-café, aquest presenta un aspecte magnífic.

Hom diu que per la festa es celebrarà una misse de campanya en el passeig amb motiu de fer-se ofrena d'una bandera al Cós de Carrabiners.

Amb ocasió de la proximitat de la nostra festa major són ja en bon nombre els firaires que instal·len llurs parades en el Passeig del Port.

Màquina d'escriure

"BING" núm. 2

LA COMPTAT A TERMINIS
PESSETES 220 **PESSETES 264**

Demani una demostració a M. Prohies, i li serà feta sense cap mena de compromís per vostè.

TIP. EMPORIUM PALAMÓS

JOAN REIG I ALBOSA

Aparejador i constructor d'obres
 PLÀNOLS. PROJECTES I PRESSUPOSTOS

Munt, 54

PALAMÓS

Reservat per a la

Tintoreria "LOS MIL COLORES"

Royal Sport Bar

Cervantes, 38 i 40

Begudes de marca - Servei
 acurat - Lloc de reunió
 dels aimants dels sports

S. Playa Villena

Centre General de Suscripciones

Venda i suscripció a tota mena de periódics i
 revistes nacionals i estrangeres.

Corresponsal de les principals editorials de
 Barcelona i Madrid.



Respetable público:

Soy Maria ARTIACH....
 la galleta bien fabricada, exquisita y de perfecto tueste,
 que tengo el gusto de presentar a mis hermanitos:

Li-Li
 la galleta popular.

Cococho
 de coco seleccionado

Petit-Beurre
 a base de
 rica mantegulla

Carlton Tea Biscuit
 aristocrática
 y excelente
 para el té

En sucesivas apariciones
 les seguiré hablando de
 nuestras especiales cualidades.



Orquestrina Jazz

BEVISKIS

Palamós

S'ofereix a entitats i particulars per amenitzar tota mena d'espectacles, balls, concerts, etc.

IMMENS REPERTORI – LO MES MODERN EN BALLABLES

Per informes i contractes adreçar-se a R. Casas / Baltimore, 1 / PALAMÓS