

Cal salvar l'esperit liberal de la República

Es indubtable que l'ofensiva empresa contra l'actual govern d'Espanya no és altra cosa que la lluita entre el tradicionalisme esceptic i caduc i l'esperit recte i optimista de la nova República.

En aquesta ofensiva s'han ajuntat tots els descontents del nou règim, o sia les antigues castes privilegiades de la monarquia amb els republicans que frisen per a detentar càrrecs de govern.

Així com quan es discutí l'Estatut de Catalunya i la Llei de Reforma Agrària, tots els latifundistes d'Espanya s'aprofitaren del sentimentalisme que produïa l'Estatut per tal de pressionar i fer fracassar l'obra del Govern i de la República, amb la finalitat de lluir-se de les conseqüències d'una expropiació, ara, també, ataquen als socialistes, i s'aprofiten del sentimentalisme dels fets de Casas Viejas i de les ambicions dels radicals, amb l'únic objecte d'intentar fer fracassar la tasca liberal i renovadora que ha emprès la República.

Els republicans que ens recordem dels sacrificis que s'han realitzat per obtenir el règim actual i sabem el significat que dins l'ordre econòmic, social i polític, encloent el canvi de règim, ens sentim adolorits en veure l'espectacle tan imprudent i poc edificant que estant donant certs homes destacats de la República.

Ja sabem que a molts d'aquests republicans no pot titllar-se's de traidors, però sí que hem d'accusarlos d'inconscients, car amb la seva equivocada actuació posen en perill tota l'obra de la República, i àdhuc aplaten el camí perquè pugui retornar una nova dictadura que podria titular-se republicana o monàrquica, encara que els procediments i finalitats foren idèntiques.

No sabem si aquesta vegada prosperarà l'ofensiva combinada, però sí que hem d'avertir que cada vegada l'atac és més intens, i que no ho és perquè el poble es redreci contra els actuals governants, sinó perquè molts diputats no compleixen el mandat que el poble va donar-los.

Ens trobem en el moment que totes les classes privilegiades de la monarquia —clerècia, militarisme, latifundistes, financiers, etc.— tenen consciència del trasbalsament que van a realitzar els homes que avui governen, i davant d'un perill comú s'ajunten i fan ús de tots els seus poderosos ressorts i s'aprofiten de totes les ambicions i quimeres, per tal de destruir o almenys desvirtuar l'obra començada.

El poble, el que patia les injustícies de la monarquia, no té una consciència tan clara de l'obra transcendental que s'està perfilant, i, per tant, no s'emociona ni es manifesta tal com deuria fer-ho per a contrarrestar als enemics seus.

En aquest fet també hi comptem els que actualment ataquen al govern Azaña, ara que podria molt ben ésser que s'equivoquessin i que en lloc de defensar una part dels privilegis que avui detenen, els perdessin absolutament tots.

De tots els partits republicans, és el Radical Socialista el que, en aquest cas, ha adoptat una actitud més absurda, i desitjaríem que es restablís la disciplina entre els seus components, car del contrari podrien ésser motiu de greus perturbacions.

Cal que tots els homes liberals es posin en guàrdia i estiguin previnguts per tal d'evitar qualsevol mixtificació en l'obra depuradora que ha emprès la República.

La dissolució dels Sometents

En una pròxima sessió serà presentada, al Parlament, una proposta demandant la dissolució dels Sometents a Catalunya.

Es basarà aquesta proposició, que signaran diversos diputats de l'Esquerra Republicana, en el fet que, a la majoria de pobles, la dita institució té un caire totalment monàrquic i patronal, i és, per tant, un perill per a la República.

La dèria dels «amics»

No passa un sol dia que els "amics" d'enfront no ens alludeixin. Es una constància molt digna delogiar la de tirar-nos floretes... que punxen. Però, de certes plomes i de certs brams, nosaltres en fem cas omis. Tenim la completa seguretat que no han d'arribar al cel i no han de descabellar llamps ni guspires incendiàries damunt nosaltres. Amb tot, recollim les allusions, agraïm el "cuidado", els donem les gràcies i tenim la deferència de correspondre a les mostres de "simpatia" que ens dediquen gairebé cada dia. Que ens estimen d'allò més, ens ho recorda un vell aforisme: "El millor despreu és no fer apreci."

El dia 21 ens dedicaven un espai; dijous passat un altre. Es a dir, amb més o menys benevolència, gairebé tots els dies l'emprenen amb nosaltres o els de Foment, "carinyosament".

El dia 21 l'emprenen —no contra nosaltres— amb el nostre laicisme gens dubtós. Tractaven —inútilment— de demostrar que, entre els de la Casa del Poble i Foment hi havia establerta com una mena de pugilat d'esquerrisme, o apuntaven un encobert divorci entre els grups que governen, tot i fent saliva d'unes petites tan petites, tan purils que solament les arribem a comprendre com un mal dissimulat despit. Que Déu perdoni als cors que donen caliu a semblants cobejances!

Per als nostres "amics" qualsevol futileza és prou per a fer-ne bandera i escometre amb braó veninosa, contra nosaltres que mai ens posem en raons; voldriem dir-los, si ens ho permeten, perquè d'observacions als mestres no en fem, que no és pas aquesta política la que necessita avui el poble per a conquerir aquell perfeccionament que requereix la dignitat democràtica, per la qual propugnem. Entenem que el sistema dels "amics" tenia un marc ideal quan la reacció campejava pels seus respectes, però avui, no. Comprendem molt bé la dèria dels nostres afins, i és que no es poden sostreure a la temptació de recordar aquells dies. I recordant-los, penso el què diran els recalcitrants cavernícoles en constatar la nota gens edificant

de veure com els republicans s'esbatissen sense consideració i sense respecte, en comptes de fer una aportació d'éтика política i de superació a l'obra de govern en benefici de tots els ciutadans.

Es una cosa indigna, gens política, el voler esgrimir tòpics tan pocasoltes com la qüestió dels vigilants un dia, les peixeteres un altre dia, qüestions de l'Escorxador i els taxistes per últim... i més tard les clavagueres, volent demostrar al poble que no n'encertem una al clau i que la nostra actuació pública és tan tèrbola que els nostres pecats no tenen precedents en la història política dels nostres coetanis...

Fóra qüestió de fer brometa amb aquestes qüestions tan mogudes als cassinets d'enfront nostre, si la política pròpiament dita no fos una funció social tan seriosa i no representés en el seu desenvolupament els problemes vitals del nostre viure vertiginós. Fer de zoile és molt còmode, però el saber actuar dintre d'un sentit de seny i justícia, ja no ho és tant, sobretot, quan es tenen amics i els esforços tendeixen a justificar una actuació més o menys encertada.

Aquesta obstrucció de tipus "Don Ale", acaba per liquidar quietament als qui la practiquen, perquè el poble que en qüestions d'aquestes és jutge inexorable i pesa les raons, sap que això té principi i fonament en la proximitat de les eleccions municipals que s'atanzen i s'explica que hom procuri enterborrir el prestigi de l'emic infestant l'atmosfera de bacillus morbosos, que decanten les consciències trencadisses i indefinides.

El poble jutjarà l'obstrucció com cal i veurà l'esperit que anima a uns polítics (polítics?) que deixen el govern del poble per haver perdut la confiança d'aquest i una vegada a l'oposició no fan més que posar pedres perquè el carro de la normalitat no rodi com cal i demostri que, els que el guien, han acabat les forces i s'han errat de camí.

Nosaltres serem, si així els plau conceptualitzar-nos, sectaris, demagogs, incapacitats, i tenir-nos a la vega inclosos dintre d'un planol. (Continua a la pàgina 8.)



ESTRENYIMENT

La curació està ací. El laxant lleminadura.
Comprí avui mateix una capsula.

LAXOFRUTINA del Dr. ORNOSA

(Capsa de 24 pastilles Ptes 2'50 També en capsetes de 2 pastilles i en sobrelets
de sucre A totes les Farmàcies d'Espanya Laboratori ORNOSA - Reus)

Línia regular

"ADRIA"

Società Anonima di Navigazione Marittima

FIUME

Servei fixe setmanal amb sortida de Tarragona

tots els divendres

per als següents ports: Marsella, Puerto Mauricio, Oneglia, Savona, Gènova, Liorna, Nàpoles, Palermo, Mesina, Malta, Catania, Bari Ancona, Trieste Venecia i Fiume. Admet càrrega amb coneixement directe amb transbord a Gènova als vapors del "Lloyd Triestino" per a tots els ports de l'Orient.

Properes sortides motonaus:

"VERDI"

"ROSSINI"

"CATALANI"

"PAGANINI"

"DONIZETTI"

ADMETENT CARREGA I PASSATGE

Per a informes i nòtols dirigir-se al seu consignatari

EMILI CARANDINI

Plaça Olózaga, 10, pral. - Telèfon 271

El divendres
3 de març
El divendres
10 de març
El divendres
17 de març
El divendres
24 de març
El divendres
31 de març

CALDO VEGETAL
ROTTI
EN CUBETS 10 CTS.

ANTIGA CASA PADRENY-Confiteria

CARRER SOL I ORTEGA 15 - TELEFON NUM. 102 - REUS

PANELLETS i MASSAPANS DE GEMA

Premiats amb Diploma d'Honor, Medalla d'Or i Creu en l'Exposició de Liege (Bèlgica) 1926

Diploma de Gran Premi, Medalla d'Or i Creu en l'Exposició de Roma 1926-27

BANC DE REUS DE DESCOMPTES I PRÉSTECOS

FUNDAT EN 1862

CASA CENTRAL: REUS
(70 oficines foranes)

Es realitzen tota classe d'operacions de Banca i Borsa

Caixa d'Estalvis a la vista i a l'interès del $3\frac{1}{2}$ per 100 l'any

Comptes corrents a la vista i a termini amb abonament
d'interessos a diversos tipus

Girs sobre la península i sobre qualsevol país estranger

Compra-venda de valors de totes classes

MERCAT

AVELLANES I AMETLLES

Avellana negreta de 49 a 50 pessetes el sac de 58'400 k.

Avellana comuna de 45 a 46 pessetes els 58'400 k.

Avellana gra 1.^a a 77 pessetes el quintà de 41'600 k.

Avellana mollar, a 77 pessetes.

Ametlla gra esperança 1.^a a 34 duros quintà de 41'600 k.

Ametlla gra esperança 2.^a a 33 duros quintà de 41'600 k.

Ametlla gra moll a 33 duros.

Ametlla gra llarguet tipo sobre 14, a 37 duros quintà de id. id.

Ametlla gra llarguet, classe propietari, segons tamany, a 36 duros quintà de 41'500 k.

Ametlla gra llarguet, tipo mitjà a 34 duros quintà de 41'500 k.

Ametlla gra llarguet, tipo petit a 34 duros quintà de 41'600 k.

Ametlla gra comú a 32 1/2 duros quintà de 41'600 k.

Ametlla gra marcó, tipus 72/74, a 37 duros, preus nominals, quintà de 41'600 k.

Ametlla gra marcó, classe propietari, segons tamany, a 36 duros, preus nominals, de 41'600 k.

Pinyons catalans a 430 pessetes els 100 k. s/v. procedència.

Pinyons castellans a 430 pessetes els 100 k. s/v. procedència.

ARROSSOS NOUS

Benlloc zero Ptes. 47-

" zero superior 48-

" mig floret 49-

" flor 50-

" ideal 51-

" matizat corrent 52-

" matizat superior 53-

" extra 54-

Bembeta 75-

Bomba pur 95-

" extra 110-

Arroç en brut 35-

Preu per 100 kg. s/v. origen.

CEREALS, FARINES

I DESPULLES

Farines de força 100 k. 71'50

" mitja força " 63'

Farineta 60 " 20-

Tercerilla 60 " 13'25

Trits 35 " 7'50

Segò 25 " 6-

Civada 100 " 33-

Ordi " 33-

Hègol " 40-

Faves " 50-

Favons " 51-

Meresc Plata " 46-

" País " 43-

Guixes " 60-

Vesses " 48-

Erp " 43-

Garrofes 40 "

" noves 9-

Preu s/v. Reus amb sac comprès.

OLIS

Camp 1.^a, els 15 kg. a ptes. de 26-27

Camp 2.^a, els 15 kg. a ptes. de 2-24

Urgell, els 15 kg. a ptes. de 28-29

Segarra, els 15 kg. a ptes. de 27-28

Tortosa, els 15 kg. a ptes. de 24-25

Aragó, els 15 kg. a ptes. de 29-30

VINS

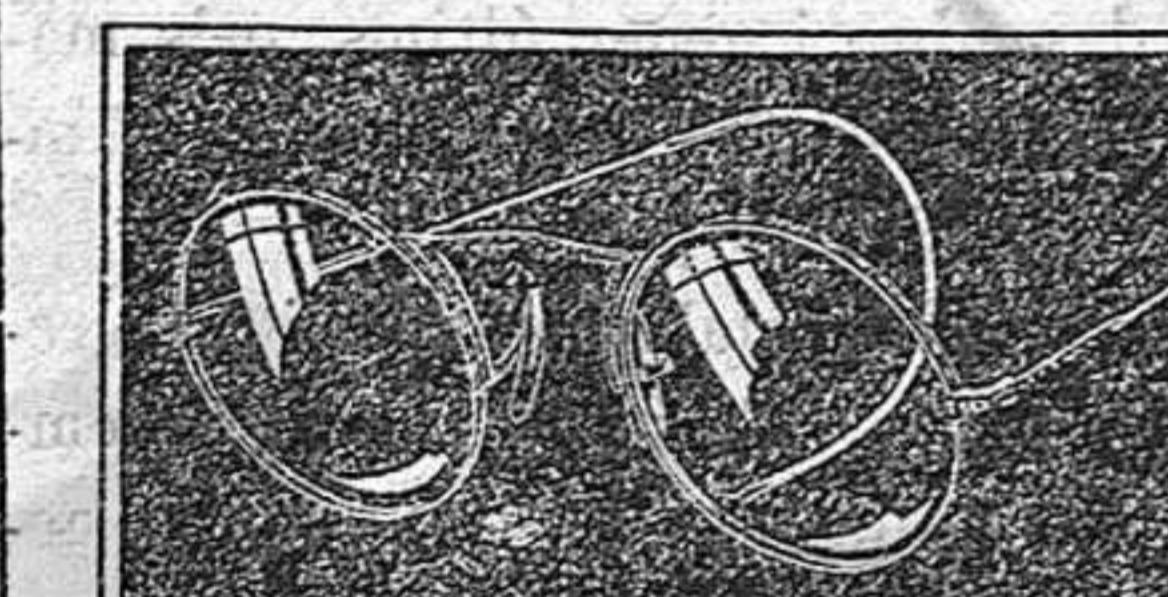
Vi blanc camp	rales 10'50
" negre camp	" 13'
" blanc Cunea i Urgell	" 9'50
" rosat Conca i Urgell	" 9'50
" negre Conea i Urgell	" 11'
" negre Prierat sec	" 15'
" negre Priorat amistelat	" 15'50
" blanc Ribera Ebre	" 10'50
" negre Ribera Ebre	" 13'
" blanc Mancha	" 11'50
Mistela blanca	" 15'
" negra vella	" 16'50
Moscatell nou València	" 16'
Most blanc ensofrat	" 13'
" negre ensofrat	" -
Vi negre nou de Benicarló	" 16'
Preus per grau i carga de 121'6	
litres franc Reus.	
Alcohol Industrial 96/97°	258-
" Refinat vínic 96/97°	253-
" Destilat 95/96°	235-
Preus per hectolitre franc Reus.	

LA BORSA

Cotització de la Borsa de Barcelona
a les 4 de la tarda d'ahir
Dades facilitades pel Banc de Reus

MONEDA ESTRANGER

LONDRES	41'15
PARÍS	47'55
NOVA YORK	12'05
ROMA	61'95
BERLÍN	2'89-90
BERNA	235'40
BRUXEL·LES	169'20
BUENOS AIRES	3'16



SALAS = OPTIC =

ANTIGA "CRUZ ROJA"

MONTEROLS, 3

Banc Urquijo Català

AGENCIA DE REUS

Negociem els cupons de
venciment corrent
el líquid dels quals ens sigui
coneugut.

OPERACIONS DE BÒRSA DESCOMPTE DE CUPONS DIPOSITIU DE VALORS

Banc Urquijo Català

F O M E N T

S A L O

KURSAAL

DOLORS DEL RÍO

EN

AVE DEL PARAÍSO

Dijous
Dissabte i Diumenge
ES UN FILM
S. I. C. E.

Completerà el programa

Màscara de Tul

Dibuixos sonors

Alfombra Mágica Fox

Noticiari

*** Les senyores mestresses que efectuaren els cursets en aquesta província, de conformitat al decret de 24 d'abril de l'any proppassat, i varen aconseguir plaça, han estat destinades, amb proposta provisional, i per tant amb dret de recórrer, a les següents poblacions:

Enriqueta Ferrer, a Civil (Lleida).

Rosa Sabater, a Villanueva de la Jara (Cuenca).

Carme Ferrer, a Barruera (Lleida).

Concepció Ninot, a Palau Baronia de Rialp (Lleida).

Josepa Jueiras, a Claramunt-Eroles (Lleida).

Maria Fabregat, a Montesclaro (Lleida).

Maria Oliver, a Lanzarote (Las Palmas).

Júlia Mallafré, a Adons-Viu (Lleida).

Concepció Monteverde, a Tamai-de-San Miguel (S. C. de Tenerife).

J. Sentís i Nogués

ADVOCAT

Despatx: Carrer Llovera, 19 en tresols. Telèfon 46 B.

*** Avui acaba el termini concedit per a presentar als Registres de la propietat les declaracions de finques que puguin estar compreses en alguns dels apartats de la base cinquena de la llei de reforma agrària.

P E N S I Ó

Casa particular admetria 2 joves a tot estar.

Carreró Nolla, 1, 1er., 1.^a Reus

*** El senyor Enric Barberà Voltes, ha fet un donatiu en metàlie a la Vidriola de l'Infant, entitat protectora de l'Institut de Puericultura, com a record del naixement del seu fill.

Sucré de Maduixes

PURGANT IDEAL

*** A l'Escorxador públic ahir s'hi sacrificaren 21 moltons amb un pes total de 297'400 quilos, 2 anyells amb 21'400, 8 vedelles amb 1.071'600, 15 lletons i bestiar cabrum amb 71,200, i 8 porcs amb 456'500.

*** Aquesta nit, al Teatre Foruny tindrà lloc la funció en honor del malaguanyat mestre Amadeu Vives. La companyia lírico-nacional, de Madrid, dirigida pel mestre Moreno Torroba, posarà en escena la comèdia en tres actes, lletra de Frederic Romero i Guillem Fernández Shaw, música del mestre Vives, "Doña Francisquita", veritable joia musical.

Es de creure que el públic reusenc no es deixarà perdre l'oportunitat de poder sentir d'una solemnitat teatral com la que l'empresa del nostre primer coliseu anuncia per aquesta nit.

Joan Piñol i Agulló

A D V O C A T

Ha traslladat el seu despatx al carrer de Llòvera, 12, pral.

*** Ha estat nomenat jutge d'instrucció del partit de Tarragona el senyor Antoni Fernández i Ranyada, que ho és de Guadix.

Passa a Manresa el jutge de Montblanc, senyor Isidre Liesa i Desus.

A Reus el senyor Carles Garcia i Rodrigo, que ho és de Vendrell.

A Tortosa el senyor Agustí Sánchez Maestre, que ho és de Jeste.

Radioients

Voleu tenir el vostre aparell en condicions, evitar avaries, sorolls i paràsits? ESTUDI RADIO, servit per personal de Telègrafs, vos ho remeiara.

Carrer de Rosich, 5 — REUS

*** Bades d'aigües lluminoses i adormides; illes radiants, de fantàstica bellesa; pintoresques i vistoses evolucions dels nadius de les illes, en les seves canoes; bellíssimes i límpides escenes sota les aigües; costums, supersticions, danses voluptuoses com la vegetació dels tròpics; escenes paradisiaques, com les de la illa de Lani.

Tot això ens fou possible veure en la projecció privada de "Ave del Paraïso", aquesta magnífica cinta que avui s'estrenarà al confortable Saló Kursaal, i la protagonista principal de la qual és la immensa Dolores del Rio.

ON LLIBRE QUE TOTHOM HA DE TENIR

Diccionari General de la Llengua Catalana
Per POMPEU FABRA
Preu: 65 pessetes

Llibreria Nacional i Estrangera

Raval Santa Anna, 29, REUS - Telèfon 419 R.

*** Ens comunica el caporal de Sometents de Catalunya d'aquest Districte que les oficines de Reus han estat traslladades al carrer de Llovera, 37, 2.ºn.

*** Per ésser insuficient la sala de conferències de la Llibreria Catalònia, de Barcelona, a causa de les nombroses inscripcions que s'han fet fins a la data, el senyor Angel Ossorio i Gallardo, pronunciarà les seves tres conferències sobre "Amor, Matrimoni, Divorcí", al Casal del Metge, Via Layetana, núm. 31.

La primera es donarà avui, a les set de la tarda.

TEATRE BARTRINA

Avui, dijous. Nit, a les 10.

GRANDIOSOS ESDEVENENTS LÍRICO-TEATRALS, en honor del que fou glòria catalana, l'eminent mestre AMADEU VIVES

Reposició de la joia musical

DOÑA FRANCISQUITA

Demà divendres Nit, a les 10

Estrena a Reus de la seva obra pòstuma

TALISMAN

posades en escena per la GRAN COMPANYIA DEL TEATRE LIRIC NACIONAL del mestre MORENO TORROBA.

*** Comuniquen de Granada, que el bisbe de Tàvora, vicari capitular d'aquella arxidiòcesi, ha publicat al "Butlletí Eclesiàstic" un edicte pel qual es fa pública la ex-comunió del capellà Sr. Lluís López Dóriga Meseguer, que fou canonge d'aquella catedral i és diputat a les Constituents. També se'l priva dels beneficis del càrrec de "deàn".

El doctor Tricáz

Ha représ novament la seva visita de Medicina i Electroteràpia Raval alt de Jesús, 11 i 13.—De 12 a 1 i de 3 a 5.

Vida Corporativa
SECCIO D'ESCACS DE FOMENT NACIONALISTA REPUBLICANA

Convoca als seus socis a la reunió general extraordinària que se celebrarà dijous dia 2 de març, a les deu de la nit.

Reus, 29 de febrer de 1933. — El Secretari, Joan Balcells.

Generalitat de Catalunya

Comissaria de Tarragona

El senyor Comissari va aprovar ans d'ahir per decret tots els assumptes de la següent relació que li foren sotmesos per Secretaria:

1. Informe a un expedient promogut per Teresa Soler Domingo i Emili Soler i Soler, interessant la cancelació de la caució hipotecària constituïda sobre finques de la seva propietat per a garantitzar la gestió del que fou Recaptador i Agent executiu de l'extingida Diputació Miquel Queralt Ferrer.

DEPARTAMENT D'ASSISTÈNCIA SOCIAL

2. Ordre d'ingrés a l'Hospital de Sant Pau i Santa Tecla de diferents malalts.

3. Informe als següents competents: Al d'estades ocasionades i llits reservats a l'hospital de Falset durant el proppassat mes de gener, d'import 209'25 pessetes.

Al d'estades ocasionades a l'hospital de Valls durant els mesos de desembre i gener últims, pels malalts assistits i llits reservats d'import 1940'75 pessetes.

Al de malalts assistits i llits reservats a l'hospital de Torredembarra durant l'indicat mes de gener d'import 263'50 pessetes.

Al de Tribunal de nens de València per estades durant el quart trimestre de 1933 per menors naturals d'aquesta província, d'import 73'25 pessetes.

4. Altre proposant que les estades que ocasioni i hagi ocasionat l'alienat Josep Serres Vidal, de Pratdip a l'Institut Pere Mata de Reus siguin a càrrec de l'Assistència Social.

5. Altre proposant l'ingrés al propi Institut del pressumpte demònt Victor Bové Folch, veí de Montblanc.

6. Altre proposant l'asilament de Pere Felip Estrada, de Roquetes i Roc Estrada Soler del propi veïnat, al Sanatori Llebroseria de Fontilles.

7. Moviment de malalts hagut en els establiments que utilitza la Comissaria des del dia 21 de l'actual.

DEPARTAMENT D'OBRES PÚBLIQUES

8. Designació d'un representant de l'administració per a rebre les obres de construcció del camí veïnal de Pallaresos a Perafort.

9. Informe a una petició de

Salvador Blasco Cabrer de què li sigui reconstruït un mur que suposa afectat per la construcció del camí veïnal de Pradell a l'estació del ferrocarril.

10. Altre a una instància de Bernabé Ibàñez, en la que sollicita ésser nomenat peó de la carretera d'Amposta a Vinallop.

11. Acta de recepció de les obres de construcció del camí veïnal de Capafons a Montreal.

12. Petició de permisos per diferents propietaris per a realitzar obres que afecten a les zones de les vies a càrrec d'aquesta Comissaria.

DEPARTAMENT DE RECAPTACIÓ DE TRIBUTS

13. Proposta d'abonament a l'ex-ordenança En Llorenç Temple dels dies que ha prestat servei des del seu cessament.

14. Devolució de la fiança prestada per l'ex-Agent segon del Servei N'Estanislau Salvador.

Accident d'automòbil

Ahir, a les tres de la matinada, en retornar de Pratdip una secció de la nostra Banda Municipal que hi anà per tal d'ampliar el ball de disfresses que s'hi celebra, l'auto en què viatjaven, a causa d'haver-se-li rebutjat un neumàtic, es precipità per un pont d'uns tres metres que hi ha prop del encreuament de les carreteres de Mont-roig i Vilanova d'Escornalbou.

El cotxe quedà completament destroçat i els seus ocupants: J. Magrinyà, xofer, amb ferides de consideració; Josep Martí, una ferida al cap la qual precisà alguns punts de sutura; Eduard Prats, Francesc Nolla, Joaquim Nicolau, Faustí Llop i Josep Rodón, amb ferides lleus i fortes contusios igual que els dos primers.

Després d'auxiliats pel metge de Montbrió foren conduïts a llurs respectius domicilis.

Celebrem que l'accident no hagi tingut les greus proporcions que en saber-se la nova a Reus se li havia donat.

Dia 12 Marc

"DESITJADA"
al Foment N. R.

PAGINA DE CINEMA

Les estrenes del diumenge darrer

SALO KURSAAL.—“París-Mediterràneo”.—Intèrprets principals: Annabella i Jean Murat.

Aquesta producció que ens fou presentada per la casa distribuïdora “Julio-César, S. A.”, és com la quasi totalitat de les produccions franceses, que un dels seus principals objectius és la propaganda turística.

Una vegada més—quantes van?—hem contemplat el Casino de Montecarlo, enquadrat el fons amb el mar.

L'argument un xic original, però que no se n'ha tret tot el partit possible, ja que moltes escenes acusen una lentitud massa accentuada, fent això que perdi interès el desenvolupament de la cinta.

L'únic que es destaca és la interpretació. Els artistes més amunt esmentats, compleixen a la perfecció el seu treball, sobre sortint la bellesa d'Annabella i la simpatia de Jean Murat, el seu company.

Josep Noguero el qual hem admirat amb una cinta fortament dramàtica —“L'Arlesienne”—viu en “París-Mediterràneo” un “rol” vertaderament còmic, fent esclatar franques riallades, en diversos passatges de la pel·lícula.

Unes cançons intercalades en alguns moments, cantades a la perfecció per Annabella, donen lloc per a lluir la seva veu, bonica i ajustada.

Un “lot” d'artistes, amb força discreció, completen el repartiment d'aquesta producció de la “Pathé-Natàn”.

SALA REUS.—“El expreso del Amor”, intèrpretes Roger Treville i Janine Guise.

Una comèdia musical, no extraordinàriament bonica, però sí força acceptable.

L'argument potser és la part més fluixa que té el film, del qual sobresortí la interpretació de llurs papers, que més d'una vegada delectaren al públic, els artistes Roger Treville i Janine Guise.

La música i les cançons també són acceptables, igual que la direcció i la fotografia.

Un film al nivell de molts que hem vistamb l'argument semblant, però aquest supera un xic més, potser pel panorama pintoresc que es veu i la demostració de les nits veneçianes.

films excepcionals. L'estrena del mateix, que tingué lloc al famós teatre Roxy de Nova York constitueix una cosa excepcional, i cosa rara en el país del dòlar, romançú dues setmanes en programa.

Douglas Fairbanks, el “coloso” de la pantalla, en la seva recent pel·lícula “El Robinson Moderno” no fa res més que ratificar els seus excepcionals drets artístics.

Un crític francés comentant aquesta darrera producció seva diu: Cada Gest de Douglas suposa una imatge de cinema. Amb ell tots els prodigis semblen instantàniament senzillíssims.

Janet Gaynor i Charles Farrel acaben d'affirmar el seu gran prestigi com el de la “parella ideal” en el seu últim film que suara s'ha estrenat titolat “Teresita”. En aquesta producció, dirigida acuradament pel gran director Alfred Sautell, és la més perfecta i deliciosa de quantes han dut a la tela aquella parella.

“Una aventura de Sherlock Holmes” és el títol de la interessant pel·lícula editada per la Fox i en la qual el gran actor Clive Brook acaba de consagrar-se com a primer artista del cinema en el seu “rol” principal que se li ha encarregat. El títol del film explica a bastament l'interessant que el mateix deu ésser i esperem la seva estrena ací per a veure si la importància que gaudeix és justa.

“El último varón sobre la tierra” ens és presentat parlat. Mateix argument del silencios, però amb algunes variacions i més agradable per les cançons picaresques i per la gràcia i la comicitat que va avalat amb els noms de Rosita Moreno i Raoul Roulien. Una producció de la Fox que segurament atraurà força l'avidesa del públic per a presenciar-lo.

“Espérame” i “Melodia del Arrabal” són les dues darreres pel·lícules filmades pel célebre cantador de tangos Carlitos Gardel.

Els elogis grans que es fan de la primera producció —d'argument sentimental— donen a entreveure els drets de cantador de Gardel el qual fa que la música inspiradíssima

ma que compta el film arribi al cor dels espectadors.

“El Tigre del mar Negro” és la producció més completa de narració sobre els principis de la revolució bolxevic. Jhon Gronwell ha volgut donar a l'assumpte un realisme fins al seu límit i per a la seva filmació contractà tots els russos resident a Hollywood, fugitius de la seva pàtria per a no ésser afusellats.

Un nou film rus que arreu que es projecti constituirà l'èxit més falaguer de totes quantes pel·lícules d'ambient rus i que parlin de l'obra bolxevic s'hagin filmat fins a la data.

“La Venus Rubia” que prompte ens serà coneuguda, és un film emotiu, l'argument del qual és basat en una mare que fa tots els sacrificis per a no deixar-se arrabassar el seu nin per l'espòs que vol arrancar-lo dels braços.

Cay Grant, Herbert Marshall, Dickie Moore, són els col·laboradors de la primera intèrprete, la genial Marlene Dietrich, que després de confirmar en altres films el seu valor tràgic i dramàtic en aquest posa a prova els alts dorts també, en “rols” sentimentals.

«Cock-tail» cinematogràfic

De tant en tant les cases productores de pel·lícules ens han servit programes en els quals hi han entrat cintes interpretades per infants.

Totes les cintes d'aquesta classe, sempre han tingut molt d'èxit, ja que una actitud trista, o una ingenuïtat demostrada en una determinació ràpida, basten per a fer tronollar la sensibilitat del més insensible.

Però, en aquestes cintes hom hi troba, que pel mateix motiu que tenen èxit —valgu la paradoxa— perdren realitat, perquè no és gaire corrent ens els infants—i sobretot en l'ambient que es troben en les pel·lícules, la majoria d'ells mancats de tota educació i exempts, gairebé, de la més petita noció de cultura—que puguin pensar i a vegades obrar com si ja fossin grans.

Però com que així ha vingut l'èxit i segueix, així continuarem veient pel·lícules destinades a fer passar una estona, moments alegres i moments tristes.

Clarí de cine

El famós director Cecil B. de Mille ha filmat l'escena del bany més original, en una pel·lícula l'argument de la qual es basa sobre l'épopèia romana.

L'escena del bany, consisteix en haver omplert una enorme piscina amb quatre mil litres de llet, per què Claudette Colbert en el seu “rol” d'emperadriu romana Poppea, pogués nadar amb el sibarisme de l'esposa de Neron.

Gary Cooper, el viril actor, del que encara saboregem les seves darreres produccions tals com “Marruecos” i “Las Calles de la Ciudad”, aquesta temporada únicament apareixerà en un sol film, degut a què per a refer-se d'una malaltia té de reposar una llarga temporada. “Una mujer a bordo” és el títol de la producció que Cooper ha filmat i que segons referèn-

cies, constitueix un dels seus més destacats èxits.

Marie Glory, l'escultural artista que volia ésser ballarina i que en el cine les seves excepcionals qualitats l'han portada als primers rengles de les figures destacades del cinema, prompte es presentarà al nostre públic en la seva darrera pel·lícula de la Paramount, titulada “El marido de mi novia” en altra volta fa gala de la seva naturalitat en la interpretació i intel·ligència que caracteritza el seu talent.

“El papa Noel”, dibuixos animats en colors de Walt Disney, ha fet aixecar a tota la premsa americana perquè és considerat el film de la gràcia, humor, optimisme i joia.

Disney ha collocat aquesta producció a l'alcària més gran dels

Tintoreria "La Ràpida"

**Atenció: Nou procediment de rentats
Trajos, abrics i vestits a 4 pessetes**

Senyora: No es molesti més comprant els colorants per tenyir les prendes a casa, que moltes vegades li quedarán malament. Li ofereixo els treballs de tenyits sense planxar a preus més reduïts que si vostè ho fa a casa.

FACI UNA PROVA



AIGUA SUPREMA DE TAULA

per les seves excel·lentes qualitats,
és, sens dubte, l'aigua ideal
per a la beguda corrent, can-
tant i ininterrompuda. És una
aigua bacteriològicament pu-

ríssima i estimula i regulariza
les funcions estomacals. Es ser-
veix a domicili. De venda a tot
arreu.-Dipòsit: Consell de Cent,
número 391. - Telèfon 20355.



Dipòsit: PERE TELLA, Sant Llorenç, 8, Telèfon 319

Impremta FOMENT

Impresions econòmiques
Composició mecànica

Gallé, 26 i Pavill Oriol, 33 - Tel. núm. 2 - REUS

**CONSTRUCCIONS D'ENGUIXATS
EN SOSTRES I PARETS
CORONISES I ORNAMENTS
DE TOTES CLASSES**

Fargues Germans

**Taller: Raval Salmeron, 3
Domicili: Plaça de la Sang, 31, 2.^o**

HORARI DE TRENS

DE REUS A BARCELONA (Per Vilanova)

	Cor.	Lleg.	Expr.	Mixte	Expr.	Lleg.	Cor.	Mixte	Ràpid
Sort de Reus	*5'25	6'52	7'33	8'37	12'52	13'14	15'58	"17'05	21'14
Arriba Barna., baixador	7'56	9'01	9'16	13'09	14'34	15'27	19'14	20'17	23'05
Arriba Barna., estació	8'08	9'12	9'27	13'25	14'45	15'38	19'26	20'28	23'16

DE BARCELONA A REUS (Per Vilanova)

	Lleg.	Ràpid	Cor.	Lleg.	Expr.	Mixte	Lleg.	Expr.	
Sort Barcelona, estació	*5'27	8'27	9'18	14'	—	14'48	15'40	18'43	19'58
Sort Barcelona, baixador	5'39	8'39	9'30	14'13	15'	—	15'54	18'55	20'10
Arribada a Reus	9'13	10'19	12'52	16'22	16'39	20'23	21'02	21'51	

DE TARRAGONA A BARCELONA (Per Vilanova)

	Cor.	Lleg.	Lleg.	Expr.	Lleg.	Lleg.	Lleg.	Lleg.	Lleg.
Sortida de Tarragona	5'45	*7'20	10'	—	12'55	13'40	16'40	18'05	20'35
Arribada Barna., baixador	7'56	9'01	12'38	14'14	15'27	19'24	20'17	22'38	
Arribada Barna., estació	8'08	9'12	12'49	14'25	15'38	19'35	20'28	22'49	

DE BARCELONA A TARRAGONA (Per Vilanova)

	Lleg.	Expr.	Cor.	Lleg.	Expr.	Lleg.	Lleg.	Cor.		
Sortida Barna., estació	*5'27	8'27	8'57	14'	—	15'	—	16'20	18'52	21'25
Sortida Barna., baixador	5'39	8'38	9'09	14'13	15'11	16'32	19'05	21'37		
Arribada a Tarragona	8'04	10'03	11'56	15'56	16'30	19'16	20'48	23'45		

El senyal * significa canvi de tren a Sant Vicenç.

El senyal " significa canvi de tren a Roda.

DE REUS A MORA LA NOVA

	Merc.	Merc.	Ràpid	Cor.	Expr.	Merc.	Mixte	Expr.
Sortida	6'40	7'35	10'23	13'37	16'42	17'47	21'13	21'54
Arribada	10'56	10'03	11'26	15'16	17'44	19'42	23'26	22'54

DE MORA LA NOVA A REUS

	Mixte	Expr.	Merc.	Expr.	Cor.	Merc.	Ràpid
Sortida	4'41	6'21	7'47	11'42	13'56	17'44	20'
Arribada	6'40	7'30	10'	—	12'49	15'43	20'11

DE REUS A TARRAGONA

Sortida	7'55	9'44	11'30	12'50	15'	—	18'08	20'28	21'31
Arribada	8'17	10'10	11'55	13'15	15'25	18'35	20'55	21'55	0'46

DE TARRAGONA A REUS

Sortida	5'40	7'20	9'10	12'43	16'45	20'25	21'20
Arribada	6'13	7'53	9'43	13'18	17'18	20'53	22'02

ENOFOS FORINA SERRA

Insubstituïble en les convalescències

Neurastènia, Esgotament i Debilitat general

PELLISAN

El millor remei contra els penellons

Es ven a la

Farmàcia Cavallé

Magatzems LA FLECA

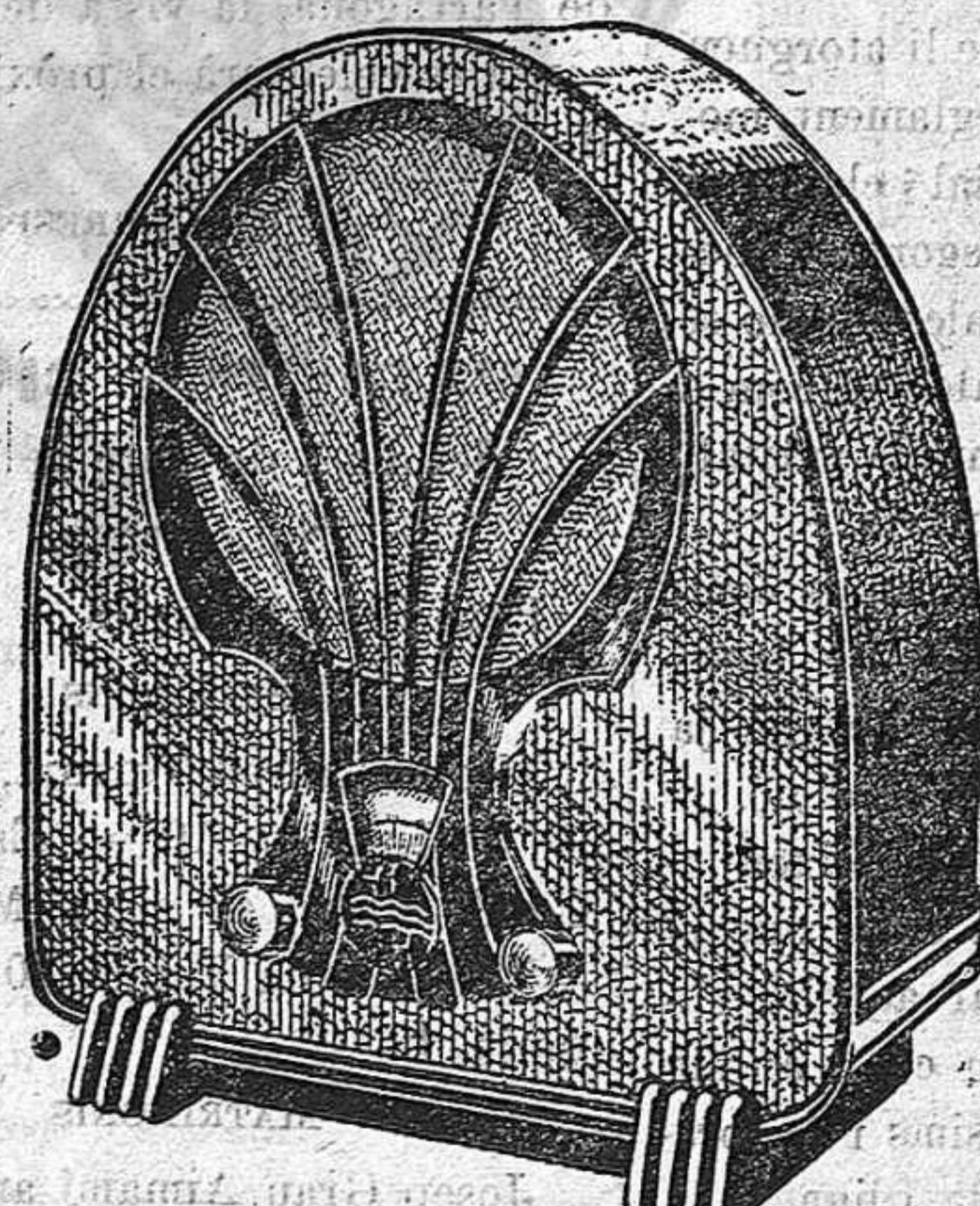
**PERFUMERIA : : BISUTERIA
QUINCALLA : : JUGUETS
DIPOSIT A. G. P.**

PAPERS DE TOTES CLASSES I MANIPULATS

CARRER ALEUS, 1 - TELÈFON 566

REUS

Ja ha arribat! PHILIPS



MODEL 830

Representant oficial:

JOSÉP LOZANO

MONTEROLS, 26 - REUS

Voleu comprar una bona màquina per a escriure?

Us la vendrà

Manuel Palmada

Raval alt Jesús, 35.-Telèfon 86

Fustes Abelló

Pi i Margall, 4

REUS

Alta veu

ferro-dinàmic

5 vàlvules

Nou tipus

La dèria dels «amics»

(Continuació de la pàgina 1.)

d'inferioritat moral i intel·lectual— cosa que s'ha palesat més d'una vegada—; amb tot, però, no essent "doctes prohoms" som respectuosos amb els superbiosos que amb tot i exterioritzada l'opinió ciutadana en una data de novembre passat, contrària als seus procediments "ultra esquerrans", encara planten canyes, quan, almenys per vergonya, deurien acotar el cap bo i esperant que la força d'opinió per la seva tasca i els seus mereixements un altre dia es posés al seu costat. Som humils, som microscòpics, però respectem al vençut, que prou dolor té d'haver sucumbit pel pes dels seus propis errors.

No n'admetem de lliçons de laïcisme, encara que no tenim la pretensió de què el nostre ho siguient per cent; un projecte que disposava la substitució del servei religiós per laic, que tendia a posar a l'Institut Policlínic gent especialitzada, va ésser enderrocat per aquells que podien donar-li vida i efectivitat i que tenien el govern de la Comissió d'Assistència Social i la Presidència del Consistori. Bé pot dir el servei religiós del dit centre municipal, que els efectes de la República amb ells no resaven ja que la Presidència de la Comissió susdita tenia cura particular en què les religioses ho passessin el millor possible durant el temps del seu manament.

Nosaltres que ens mengem els capellans i les monges crues, no hauríem tingut tants miraments perquè el nostre sectarisme i la nostra baixa condició moral, ens ho hauria privat i la primera província nostra hauria estat fer-ne una crema "para ejemplo de los demás"...

Parlant amb més serietat, nosaltres ens hauríem limitat a ésser respectuosos amb les lleis republicanes interpretant literalment el seu contingut i les hauríem adoptat amb tacte i prudència a les noves corrents que són estela de tota revolució. La nostra "incapacitat" voldriem demostrar-la al poble el dia que aquest tingüés l'encert de portar als escons del Municipi una majoria genuïnament esquerrana i solvent.

Molesta excessivament als qui durant la seva vida han fet de la idea demòcrata un verdader sacerdot, el que uns senyors capdavanters d'una actuació municipal de

trist record, el corolari de la qual fou tot un seguit d'incidències socials tocades sense tacte ni coneixement, vinguin ara a donar-nos lliçons d'esquerrisme i laïcisme. Com els diríem, que ens molesten? Com els faríem comprendre que ja som majors d'edat per admetre consells?... Tampoc podem admetre que tot i subratllant mots comúmament mixtificats per l'ús de la parla, vulguin evidenciar la nostra catalanitat creient-se ells més catalans que nosaltres. Sens dubte que ho seran dues vegades.

I per avui prou. Demà hi tornarem.

E. XARUBA BULDÓ.

De les comarques

ULLDEMOLINS

No ens creiem pecar d'exagerats en afirmar que aquesta vila és de Catalunya, la que més necessita que s'empri una radical terapèutica per tallar de soca i arrel fins l'últim rebrot del caciquisme.

Veieu, sinó, estimats lectors d'Ulldemolins i de Catalunya, l'ocorregut diumenge passat a l'"Agrícola", entitat constituïda fa uns vint anys i que com indica el seu nom, absolutament apolítica, la integren individus de totes les classes socials i de gairebé totes les tendències polítiques.

Heus ací que la Directiva de la dita entitat, comptant per endavant amb una majoria, fent ús d'unes atribucions que li atorguen uns articles del seu Reglament, modificat en reunió parcial i clandestina, tota vegada que segons afirmació del propi senyor alcalde, no se l'avisa, ni com a alcalde ni com a soci que és de l'esmentada entitat, tot i essent extraordinària.

Molts altres socis, estimats companys nostres, tampoc no foren convocats, sens dubte perquè ja comptaven amb la seva oposició.

L'objectiu que perseguen aquests senyors no és altre que el cristianíssim d'agafar aquella entitat i entregar-la en cos i ànima en mans dels digníssims i honorabilíssims senyors de la Lliga.

Lògicament, us preguntareu: I el

número de socis que no estan d'acord en què l'entitat prengui determinat caire polític? I els que pertanyen a l'Esquerra? Aquests rai, pensen ells, si no els agrada, que ho deixin.

Això és el que voldrien aquests senyors lliguers, però els nostres amics no permetran que s'apoderin dels seus interessos per fer la seva política. Si volen ésser de la Lliga que es facin el seu centre, com nosaltres i els nostres amics de l'"Agrícola" ens ferem el nostre de l'Esquerra.

"La Agrícola" deu haver de servir íntegres els principis que foren objecte de la seva fundació: "Agrícola, Instructiva i Recreativa".

Potser voleu assemblar-vos amb els de la F. A. I.? Aleshores tinguereu la gentilesa d'anomenar-vos anarquistes negres, i així ens coneixerem.

EL CORRESPONSAL

25-2-33.

MONTBRIÓ DEL CAMP

Són molt lluïts els balls de carnaval que es celebren aquest any al Centre d'Esquerra Republicana veient-se tan animats i concorreguts com mai ho hagin estat.

Hi ha gran espectació pel fall de la justícia en la querella per injúries contra Joan Folch Boqueres (Joan del Camp) que els cacics de sempre han tingut la mala fe de fer arribar a l'Audiència de Tarragona, la vista de la qual causa es celebrarà el pròxim dia 3 de març.

EL CORRESPONSAL

REGISTRE CIVIL

del dia 1 de març de 1933

NAIXEMENTS

Pere Ferrer Anglès.

DEFUNCIONS

Maria Andreu Torroja, 77 anys, A. Fàbregues, 19. — Escolàstica Conde Llort, 40 anys, Manicom. — Teresa Puig Vaqué, 70 anys, Aguilà, 12.

MATRIMONIS

Josep Grau Aimamí amb Maria Llagostera Vidal.

Joventut de Foment N. R.

Diumenge, dia 5

Nit, a les 10

BALL DE PINYATA

— A les 6 es celebrarà l'acostumat ball de tarda.

El català a l'Estació del Nord

Malgrat tot quant hem vingut dient, el personal de l'Estació del Nord, a Reus, continua rebutjant les declaracions redactades en llengua catalana. Per aquesta Companyia es comprèn que no existeix ni la Constitució de la República, ni l'Estatut de Catalunya. El lamentable, però, és que això signi tolerat.

El governador civil s'ocupà d'aquesta qüestió, però sembla que la Companyia deu disfrutar del privilegi de no acatar aquestes noves lleis que es promulguen.

Ens mou a tornar sobre aquesta qüestió, l'interessant debat que hi hagué al Parlament català, el passat dia 23, quan el Govern de la Generalitat, per boca del Conseller de Justícia, proclamava, contestant a Rovira i Virgili, el dret dels catalans a emprar la nostra llengua en tots els actes de la vida catalana.

Aquest dret tan legal i tan clarament proclamat, es veu burlat per la Companyia del ferrocarril del Nord a Reus. I això sí que no ho devem tolerar els catalans.

El Govern de la Generalitat, doncs, faria bé de corregir els abusos d'aquesta Companyia, que tants serveis té establerts a Catalunya i que dels catalans en tren innegables profits.

COMPREU "LA CAMPANA DE GRACIA", SETMANARI D'ESQUERRA.

Lleó Blum dimiteix la Presidència del Partit socialist

París, 1.—Després de la votació de l'article 83 de la llei de sanejament financier en el qual són rebaixades les indemnitzacions als funcionaris, ha presentat la seva baixa al partit radical-socialista el diputat senyor Bergery.

També, a conseqüència del dit vot, s'han presentat serioses dissensions al si dels socialistes. En vista d'això, el senyor Lleó Blum ha presentat la dimissió de la Presidència del partit i es creu que farà el mateix Vicenç Auriol, que ocupa la vice-presidència.

La minoria socialista que ha votat contra el Govern ha sollicitat la convocatòria urgent d'una assemblea del partit.

IMP. FOMENT