

DIARI CATALA

POLITICH Y LITERARI

ANY III.

BARCELONA.—DIJOURS 10 DE FEBRER DE 1881.

545.

REDACCIÓ Y ADMINISTRACIÓ: FERNAND, 32, 1.er—SUCURSAL EN GRACIA.—DEVANT DEL TEATRO, DEPÓSIT DE MÁQUINAS DE CUSIR.

PREUS DE S'ORSIPCIÓ.—Barcelona, un mes 5 rals. | Fora, un trimestre, 20 | Extranjer, (unió postal) trimestre 40

SANTS DEL DIA.—Sta. ESCOLASTICA vg. y S. Guillem hermitá. QUARANTA HORAS.—Sant Felipe Neri.

Espectacles.

PUBLICHS.

TEATRO PRINCIPAL.—Funció pera avuy dijous 41.ª de abono.—Torn impar.—La aplaudida opereta **La Fronda** y lo aplaudidíssim ball de espectacle **Clorinda**.—Entrada 1 pesseta.—A las 8.
Nota.—Demá estreno de **Figlia di Mme. Angot**.

GRAN TEATRO DEL LICEO.—Avuy dia 10.—48 d' abono.—Torn par.—Benefici de la senyoreta **Ferni Mignon**.
A las 8.—A 6 rals; quint pis 4.

TEATRO DEL CIRCO.—Funció pera avuy á benefici del barítono senyor **Roca** y en la qual hi pren part la senyora **Pesset**. La sersuela **El diablo en el poder**; duo de tiple y barítono de **Il Trovatore** y la romanza **Ma ire mia**.

TEATRO ROMEA.—Teatro Catalá.—Funció pera avuy dijous.—La comedia en 3 actes **La bolva d' or** y la xistosa parodia **Lo Xiu... Xiu...**.—Entrada 2 rs.—Per la llarga duració de las obras y per doná llech lo ball de **Máscaras** de la Societat **Romea** començará la funció á las 7 en punt.

Lo dilluns prop vinent á benefici de **D. Frederich Fuentes**, lo drama catalá en 4 actes, **Joan Blancas** y lo juguet comich-llirich en un acte **Cinch minuts fora del mon**.
Se despatxa en contaduria.

BON RETIRO.—Avis.—Pera la nova producció **El capitan Galiver** se necessitarán 300 noys y noyas de 6 á 10 anys d' edat. Los pares que vulgan que son fills prengan part en aquest espectacle, podrán avistarse ab lo Director de la companya que viu en lo carrer de la Unió, núm. 5, 3.ª porta 2.ª

TEATRO DE NOVEDATS.—Avuy **Tertulia Americana** y **Fivaller**.—La sarsuela en 3 actes **La conquista de Madrid**.

CIRCO ECUESTRE BARCELONES.—Plassa de Catalunya.—Menajería Oriental.—Esposició Zoológica.—Fieras, micos, cabras y gossos sábis.—Avuy dijous 10 dels corrents extraordinaria funció instructiva recreativa dedicada als noys dels col·legis de aquesta capital.

Entrada general 2 rals.—Los noys de los col·legis que assisteixan ab los professor 1 ral sens distinció de edat.

A dos quarts de quatre de la tarde.

SKATIN RING.—En lo teatro del Bon Betiro.—De 2 á 5 y de 8 á 12 sessió de patins.—Entrada 2 rals.

PARTICULARS.

CAFE DEL SIGLE XIX.—Hi haurá totas las nits concert de violi y piano per lo inteligent concertista senyor **Fortuny**, acompanyat de lo senyor **Armengol**.

Reclams.

LO XIU... XIU...

SEGONA EDICIÓ.

Humorada en un acte, estrenada ab brillant éxit en lo teatro Catalá.

Parodia de **Lo dir de la gent**,

PER

JOAN MOLAS Y CASAS.

Se ven al preu de **DOS RALS** en las llibrerías de **Puig, Texidó y Parera, Lopez, Mayol, Verdaguer** y altres, kioskos de la **Rambla** y en lo mateix teatro **Romea**.



LA EMPERATRIZ

3 Escudellers Blancs 3

ANTIGA TINTORERIA DEL CENTRO

Llibreteria 13, y sucursal **Escudellers, 56**.

Se tenyeix y renta la roba de caballer ab tota perfecció. Especialitat en tenyir tota classe de sederias.

Llibreteria, 13, y **Escudellers, 56**.

PERE GUSTAVO.

Natural de **Paris**, professor de **Francés, Inglés, Italia y Arabe**.—16, **Tapineria, 16**.

CAMISAS A MIDA.

Carrer **Pelayo**, n.º 30 frente al carril de **Sarria**. Despatx de 8 á 12 y de 3 á 7.

VENEREO

Sa curació es prompta radical y segura, sense mercuri copaiava ni altres preparacions perjudicials, per medi del **AIXEROP ANTI-VENEREO DEL DR. CASASA**.—Gonorreas, llagas, tumors, dolors, estrenyiments; el venero, en fi, en totas las sevas formas, per crónich que siga, se cura prompte y bé ab aqueix inimitable **Aixerop**, exclusivament vegetal.—Vejis lo prospecte.—Dirigirse al **Dr. CASASA** en sa **GRAN FARMACIA** plassa de la **Constitució**, cantonada al carrer de **Jaume I**.

VINS PURS.

A 12, 14, 16 y 18 cuartos l' ampolla, se serveix á domicili. La **Vinya de la Costa**, **Montesion, 21**.

GRAN JOYERIA Y PLATERIA

DE

JOSEPH L. GUIMET.

Pasatje del Rellotje, 3, botiga

Gran y variat sortit de joyas d' última novetat, tan del país com del estranger; continuada varietat en modas, bon gust y á preus sumament reduhits.

HERPES

sarna, escrófulas, y demés humors, aixis interns com externs. No descuydar que el **Rop antiherpétich** de **Dulcamara** compost del **Dr. Casasa**, es l' únich que 'ls cura radicalment, sens que donguin senyal d' haber existit.—Vejis lo prospecte.—Unich deposit.—**Gran Farmacia** del doctor **Casasa**, plassa de la **Constitució**, cantonada al carrer de **Jaume I**.

50 TAPINERIA 50



LA LUCIA

Fábrica de cotillas



RELOTJES

de paret y sobre-mesa, ab ó sens despertador, máquinas asseguradas per 5 anys; desde DOS DUROS un. BASAR PARISIEN, 35, Rambla del Centro, 35.

LA UNIVERSAL

GRAN bas ar de sas treria, robas fetas y á mida; carrer Nou, núm. 10, botiga. Grandiós y variat assortit de trajos d' última novetat, confeccionats ab l' esmero que teja acreditat dit establiment.—Trajo complet de 6 1/2 duros fins á 15.—Local y géneros del país y extranjers separat pera la mida.—preu fixo.—Carrer Nou de la Rambla, núm. 10, botiga.

Secció d' economia DOMESTICA.

PREUS corrents á la menuda dels articles de consum domèstich, en los mercats de Barcelona en lo dia d' ahir.

Carns, despullas y tocino, sense variació.

Pescaterias.—Mercat del dematí.—Assortit de llagostins que 's venian á 6 rals la tersa; llenguado y pelayas á 5 rals, congria y pagell á 4 rals y mitx, llus de 3 á 4, móllaras y llubarro á 26 quartos, surell y orada á 20, rap á 16, espasa y saító á 14, sardina á 12, rexada á 10, y pops á 8.

Mercat de la tarde.—Assortiment com al dematí y regint mes ó menos idéntichs preus.

Secció Literaria.

MICOS, CABRAS y GOSSOS SABIS.

DIVAGACIONS.

Anaba l' altra tarde per la plassa de Catalunya, y 'm va passar pel cap entrar á la Exposicion zoológica del senyor Cavana. La casualitat va fer que fos hora de funció, y com volia matar un parell d' horas, vaig assentarme á la meua cadira, y ab tota formalitat vaig disposarme á ser testimoni de la habilitat dels gossos, cabras y micos sabis.

Al voltant d' una taula hi estaban assentats sis ó set animalets tant movedissos que semblaba que tinguessin argent viu al cos. Eran micos y monas de tota mena, oriundos de las terras mes diverses, puig n' hi habia del antich y del nou continent. Cada un d' ells tenia al davant un plat de llauna, y dominant al grupo s' hi veyá al home, al mestre d' aquelles bestiolas, ab lo látigo á la ma y las butxacas plenas de golosinas, ó de cosas que ho son pel paladar dels micos, gossos ó cabras.

Las pobras bestias feyan riure y llástima al mateix temps. Quan l' home las miraba estaban quietas, serias com jutjes; lo mateix era girarse d' esquena l' home, que alsarse totas del asiento, y pegarse, y tirarse 'ls plats pel cap. Per aquietarlas, l' home empleaba de vegadas lo látigo, de vegadas las golosinas; es á dir que s' imposaba, ó transigia, segons era mes ó menos grave la insubordinació dels seus súbdits de quatre mans.

No sé perquè va interessarme aquella escena. Tal vegada fou porque acababa de dinar bé y estava en aquells moments de benévola calma que dona una digestió ordenada, produhint los vapors d' aquesta certas ideas y cer esprit comunicatiu, que may se tenen quan s' está en dejú. La vritat es que sens quasi repararho vaig armar conversa ab lo vehi del costat, que sens dubte estava també digerint un bon dinar, puig que 's trobava encara mes comunicatiu que jo mateix.

—Sab vosté—vaig dirli en lo pressis moment en que l' home dels micos repartia talls de poma á dos ó tres que acababan de tirar per terra una ampolla de fusta y un candelerero;—sab vosté que en aquella taula hi veig un reflexo de lo que passa entre nosaltres?

—Lo mateix estava pensant—va respondrem lo vehi.—Aquells dos micos americans volian rompre l' ordre de tota la societat miquésca; han fet caure candelerero y ampolla, y estaban tant agitats que fins he arribat á teme que aniria per terra taula y tot, ab la trencadissa y estrépit que pot afigurarse. L' home, lo que entre 'ls micos representa l' poder social, ho ha conegut aixís, y creyent que 'l fuét no faria mes que acabarlos d' exasperar, ha transigit ab los revoltosos. Aquestos s' han conquistat la llinadura, de la mateixa manera que en Sagasta y 'ls seus s' han conquistat lo poder.

—Pero ¡mirisels ara!—vaig replicar al meu vehi al veure que en aquell moment l' home allargaba una fuetada al cap de colla dels revoltosos.—Los pobres micos s' han deixat dominar per la gula, y l' home s' aprofita de son descuit. Lo cap de moti ha rebut una fuetada que no li ha deixat esma ni per cullir la llinadura que 'l susto li ha fet fugir de las mans. Lo poder sols transijeix quan no pot fer altra cosa: tant aviat com pot s' imposa y usa 'l látigo.

Mentres estabam engolfats en aqueixa conversa, en l' escenari s' habia cambiat la decoració. Habian desaparegut los micos, las taulas, los plats, las ampollas y 'ls candeleros, y 'l nostre home estava rodejat de gossos.

L' home habia ficat la ma á un' altra butxaca, y ensenyaba als seus nous súbdits novas llinaduras. Un petit tarrós de sucre era lo que impulsaba tot aquell moviment y tota aquella cridoria que arribaba á axordarnos.

¡Quina diferencia dels micos als gossos! Lo mico representa l' esprit de revolta; lo gos la fidelitat, la mansuetut, lo carinyo. Al mico cap poder se li imposa: l' home pot dominarlo, pero no lograrà jamay evitar la protesta. Si no li pot fer al davant, li farà al darrera. Lo mico que sembla mes dócil, lo que mes obeheix á la veu acompanyada del látigo, no espera mes sino que l' home 's giri d' esquena, per demostrar que tot lo que li fan fer, ho fa per forsa. Al gos se li imposa tot aquell que correspongui á son carinyo, y no protesta jamay. Un cop l' home l' ha ensenyat, sembla que li conserva gratitut per haberlo elevat sobre 'l nivell de sos semblants.

Y 'l gos y 'l mico 's fan simpáticos al home per lo que li recordan. Lo mico, revoltós sempre y jamay dominat del tot, com los pobles que aspiran á la llibertat y no toleran que cap poder se 'ls imposi, es la imatge de las virtuts públicas. Lo gos, sempre fidel, sempre agrahit, es la imatge de las virtuts privadas. Per aixó lo mico agrada y 'l gos se fa estimar.

Mentres en l' escenari los gossos rodejaban al home, y grinyolaban d' alegria, y saltaban, y li besaban las mans y 'ls peus; mentres cada vegada que l' home 'ls passaba la ma per la esquena, manejaban la qua orgullosos y agrahits, lo meu vehi va semblar que fins s' enternia. Si no hagués sigut home de barbas, hauria cregut que anaba á derramar una llágrima.

Sens dubte va reparar ó afigurarse que jo me 'l miraba, puig que, dirijintse cap á mí, va dirme:

—Vosté estranyará que m' enterneixi, al veure al home del escenari objecte de tantas caricias de part de sos gossos. Per fer cessar la seva estranyesa, vaig á esplicarli un cas que m' ha passat avuy mateix ab una bestioleta.

Lo to d' aquestas paraulas va fer que m' interessés en lo que 'm deya 'l meu vehi, y demanantli que m' esplicques lo cas, va comensar la següent relació:

—Jo no he sigut may aficionat á bestias. N' he tingut algunas, pero no 'ls prestaba atenció especial.

Ultimament las ratas s' habian possessionat de casa, y van portar un gat. No tenia res de particular. Era un gat d' aquells que no arriban ni á tenir preu.

Durant los primers dias era esquerb y fugia de las personas, pero al cap de poch temps s' habia anat fent manyach, y quan m' assentaba á taula se 'm posaba al costat y 'm demanaba d' una manera expressiva que li tires alguna cosa. Allavoras vaig fixarme per primera vegada en las notables inflexions de la veu del gat. Pot ser no hi ha cap animal que expressi tan be los sentiments y las passions. Un gat furiós espanta; un gat suplicant enterneix.

Va bastar que li tirés alguna cosa, pera que 'l gat de que parlo se cregués ja en lo cas de pendres certas llibertats. Cada hora de dinar, no s' acontentaba ja ab posarse al meu costat, sino que 'm pujaba á la falda acariciantme. Allavoras vaig notar que quan jo 'l tocaba tenia un especial cuidado en amagar las unglas. Coneixia que ab ellas podia ferme mal, y no volia fermen.

Aquestas observacions van interessarme, y dech confesar que vaig comensar á posar carinyo á la bestia. La bestia va conexehe, y cada dia va fer mes expressivas las sevas caricias. Yo acostumo passejar-me d' amunt avall per casa. Cada volta que 'm passejava, lo gat se posaba al costat meu y s' enfilaba á tantas cadiras com trovaba al pas pera que jo li passés la ma per la esquena. Mentres li passaba, ab novas inflexions de veu me daba las gracias.

Però aquell gat tenia una circumstancia que no vaig conèxeli fins á principis d' any. Era un gat verdaderament apassionat, y va saludar la arribada del mes de Janer ab una cridoria, que no paraba ni de nit ni de dia, y que se sentia desde l' extrem del carrer.

Las bestias, com l' home, ab l' apassionament se creixen. Lo meu gat se va creixe extraordinariament. Per sortir de casa á satisfacer sa passió y per tornarhi á entrar després de satisfeta, va emplear medis que mes d' un ser inteligent podria envejarli. Ell sabia l' hora á que 's tancaba y s' obria la porta; ell coneixia lo sonido de la campana de trucar; ell amidaba 'l temps y las horas de menjar, y ab tots aquestos datos regulaba sas sortidas y sas entradas.

Una tarde, després d' una ausencia de quatre dias, va compareixe demacrat y perdut. No consevaba mes que la pell y 'ls ossos. Sens dubte tenia conciencia del seu trist estat, puig que va redoblar las caricias. La seva veu de súplica era digna de ser estudiada en sas inflexions per un actor de primer ordre.

Vaig ferli fer tots los remeys casers, pero no produhiren cap efecte. Als dos dias no podia quasi moures. Li era impossible empassarse res, y no menjaba ni bebia.

M' he olvidat de fer notar una circumstancia essencial. La bestioleta estava molt ben ensenyada, y jamay s' embrutaba sino en lo lloch que li habian destinat. Tenia verdader horror als llits, tal vegada porque l' habian escarmentat al trovarlo sobre d' algun, y si alguna vegada jo li pujaba per forsa, per fugirne depresa saltaba com un mal esperit.

Eran las tres de la matinada d' ahir, y jo estava en lo millor del son. De sobte vaig sentir soroll á la porta del quarto, que estaba ajustada, y endormiscat vaig notar que s' obria. Mitx dexondat m' estava escoltant la remó que ja dins del quarto feyan, quan vaig sentir que una cosa se 'm posaba damunt de las camas. Pensant que podia ser lo gat, vaig encendre llum, y realment vaig trovarme ab que la bestiola, fent un esfors desesperat, habia lograt pujar d' un salt damunt del llit, y ajéures al costat meu. A la claror del misto vaig veurel ab la vista envidriada, dirigida cap á mí, mentres que ab veu quasi apagada 'm dedicaba l' últim *marrameu*.

Vaig procurar ferlo saltar á terra, pero 'l pobre animal no tenia ja forsas. Agafantlo pel clatell vaig treurel del llit, y al deixar-lo damunt de l' estora va quedar estirat y sens vida.

La bestia s' habia sentit morir y volgué donarme la despedida. Lo postrer alé de vida va emplearlo en un esforç suprem per pujar damunt del meu llit y despertarme. ¿Hauria fet tant un ser intel·ligent?

Al acabar lo meu vehí la historia estava realment conmogut, per lo qual y per haber-se acabat ja la funció mestres me la espillca-ba, vam alsarnos del asiento y dirigirnos cap á fora del local. Un gran tros vam anar junts, y durant lo camí vam convenir en que la vida dels animals es tan misteriosa com la del home; que 'ls sentiments, afeccions y modo d' obrar d' aquells son dignes de mes estudi y atenció que no 'ls habem concedit fins ara, y que si algun dia l'home treu totes las conseqüencias que de las lleys de la selecció y altras modernissimas se 'n des-prenen, arribará un moment en que no será ell l' únich rey del mon, sino que haurá de compartir lo ceptre ab altres sers, tant útils com ell á la naturalesa.

THALES.

Ara que tenim amenassat lo Parque construhit damunt dels terrenos que ocupaba en altre temps la Ciutadela; ara que s' ha acabat ja 'l plasso que 'ns concedia la real órdre amenassadora, creyém d' oportunitat reproduhir la poesia «¡Abaix la Ciutadela!» obra de don Víctor Balaguer quan era poeta popular. La oportunitat de la reproducció aumenta després del cambi de ministeri que ha pujat al candeleri als amichs del senyor Balaguer. Veurém si deixarán en peu la aménassa dirigida no tant al Parque com á la dignitat de Barcelona.

La poesia es la següent:

¡ABAIX LA CIUADELA!

¡Quín será, oh Deu, aquell dia
De ventura sens igual,
D' altres dias rica estela,
En que al fi la ciutadela
La veurém arruinar?
¡Abaix la ciutadela!
¡Abaix! ¡abaix! ¡abaix!

Es un padró que n' alsáren
Per cástich dels catalans,
Quant en justa, santa guerra,
Las llibertats de la terra
Ne volguéren defensar.
¡Abaix la ciutadela!
¡Abaix! ¡abaix! ¡abaix!

Es un monument d' oprobi
Que aixecáren los tirans
Per exemple de victória;
Sos recorts no son de gloria,
Sos recorts ne son de sanch.
¡Abaix la ciutadela!
¡Abaix! ¡abaix! ¡abaix!

De nit, á voltas, quant ja la fosca.
Sobre la terra llisquenta cáu,
Quant la tempesta brama furiosa,
Y 'ls vents né xiulan, y bronz lo llamp.
Sobre sas torres la ciutadela
Geméchs escolta y escolta planys.
Son los jays! de pobres mares,
Y 'ls geméchs desconortats
De las víctimas sangrentas
Que entre 'ls llamps y las tormentas
Ne rodolan pels espays.
¡Abaix la ciutadela!
¡Abaix! ¡abaix! ¡abaix!

No hi ha castell en la terra
Que esser pugá més odiat,
Ni de mes ignoble glória,

Ni de mes sangrenta història,
Ni mes horrible passat.
¡Abaix la ciutadela!
¡Abaix! ¡abaix! ¡abaix!

Quant arribe de sa ruina
Lo dia tan desitxat,
Pera proba manifesta,
Barcelona farà festa,
Fará festa nacional.

Senyors de la justícia,
Lo poblé catalá
Fá temps que 'us ho demana
Ab llágrimas de sanch:
¡Abaix la ciutadela!
¡Abaix! ¡abaix! ¡abaix!

VICTOR BALAGUER.

Secció de Noticias BARCELONA

L' Ajuntament y 'ls seus assessors.—L' Ajuntament dels Fivallers farà una mort digna de sa vida. Després de las escenas del blat de moro, dels consums, del Parque y altras y altras que feyan que tots los barcelonins nos lo miressim ab manifest desvio sino ab repugnancia, va trovar-se un dia embolicat ab las Reals Ordres sobre 'ls quartels y Parque.

Aquestas ordres contenian una aménassa á la dignitat de Barcelona, que, per lo tant, tenia 'l dret de contar ab la enteresa de son Ajuntament per defensarla. Barcelona necessitava que son Ajuntament resistís ab energia, y que en últim cas respongués als que no tenian inconvenient en consignar que se 'ns podia pendre lo Parque, ab la dimissió de sos càrrechs.

L' Ajuntament ho ha cregut d' una manera distinta. En tot lo del Parque no hi ha vist cap qüestió de dignitat. Ha vist no més lo tiro que anava dirigit contra 'ls regidors, y aquestos s' han amarrat á las cadiras. Escudats en un dictámen de 'ls advocats Ferrer (don Melcior), Planas, Castells, Serrahima y Faura, han posat la dignitat de Barcelona als peus del govern, y l' Ajuntament ha acordat ascendir á la rescisió, que se li imposaba, del contracte pera la construcció del quartel.

Y aquí hem de fer constar que 'ls que de tal manera han tractat la dignitat de Barcelona, son los regidors que tots coneixem, y que dels cinch advocats que firman lo célebre dictámen, quatre eran membres del «Congrés de Jurisconsults» y formaban en la minoria anticatalanista. No estranyém donchs que no hajin defensat la dignitat de Barcelona devant de la aménassa contra 'l Parque, los que acababan de tractar de la mateixa manera la de Catalunya devant de la aménassa dirigida contra son dret civil.

Y lo mes ridicul es que tot aquest rebaixament no haurá servit de res al Ajuntament dels Fivallers. Mentres aprobaban lo dictámen y firmaban lo rebaixament de Barcelona, lo ministeri á quals interessos servian moria en Madrit, y sent, com ha sigut, suplert per sagastins, no poden los Fivallers, esperar que se 'ls deixi en sos llochs.

Son acte de rebaixament servirá sols per fer sa mort digna de sa vida.

La Crissis devant de la opinió pública.—Los diaris locals d' ahir indican ben clarament que la resolució de la crissis no ha fet impresió molt fonda en Barcelona.

Alguns diaris, com lo *Diari de Barcelona* no hi fan cap comentari y altras ne parlan molt poch. Los possibilistas se posan á la expectativa, y sols los sagastins cantan victoria.

Y encara es de notar que la cantan á mitxa veu, sens gosar acompanyarla del «Himne de Riego,» ni tant sols del de «Luchana.»

De segur que 'ls sagastins no contan immortalisarse en lo poder.

Dimissions.—Com á conseqüencia del cambi de situació política, han presentat la dimissió de sos càrrechs respectius, los senyors capitá general, governador civil primer arcalde y secretari del govern civil.

Per lo tant lo tinent d' arcalde senyor Pujol y Fernandez s' ha encarregat de la arcaldia y en quant al despaix del govern civil y capitania general continua encare en mans dels mateixos funcionaris, los quals, segons s' assegura no s' mourán fins que sigan rellevats, si no es després del dilluns pròxim, dia en que han fixat sa marxa lo governador y son secretari.

Sembla que 'ls regidors senyors Fontrodona, Batllori y altras de la majoria s' oposan á la dimissió del senyor Durán y fins se resisteixen enérgicament á presentarlas ells.

Pretendents.—Resolta la crissis, han sortit pretendents com á volets. Per cada empleo hi ha lo menos duas dotsenas de pretendents.

Aixis, per exemple, pel govern civil de Barcelona, se parla dels senyors Iglesias, Moncosi, Monfredi Torres, y Rius y Tauler per la Arcaldia dels senyors Rius y Tauler, Collaso y Gil, Ildefons Par y d' altras tants en número, segons se deya ahir á última hora, que lo senyor Sagasta ha decidit deixar la designació á càrrech dels Comitès constitucionals d' aquesta ciutat.

De manera que, si aixó es cert, torném á tenir ja en joch la célebre «Tertulia progressista.»

Comissió del Congrés de Jurisconsults.—Ahir va reunir-se la Comissió del Congrés de Jurisconsults, encarregada de redactar la exposició y resúmen del Dret catalá, y va constituhirse en la forma següent: President, don Felip Vergés.—Vice-presidents, don Joseph Borrell y Monmany y don Ramon Foguet.—Secretaris, don Juan Permanyer y don Guillem de Brocá.

Tot seguit la Comissió va dividir-se en subseccions pera comensar los treballs, y va enterarse de que don Melcior Ferrer presentaba la dimissió d' individuó de la comissió.

Mes queixas de la Casa de Caritat.—Hem rebut una nova cartade queixas, que aquesta vegada son referents á las monjas que s' cuidan del departament d' impeditos. Segons lo que 'ns escriu, passen allí escenas que desdiuhen del carácter que deurian tenir las monjas, las quals, segons sembla, arriban alguna vegada á alzar la má.

Ab poca esperansa d' obtenir millora, fem pública la queixa á fi de que si no s' hi possa remey, no quedi al menos ignorada.

Escrupols.—Hem sentit á dir y creyem certa la nova, que la Junta del Hospital ha imposat la multa de cinch centes pesetas al empresari del teatro Principal, senyor Brugada. La causa es lo haberse ballat lo can-can la nit del dilluns en que s' posá en escena, ab disgust del senyor Durán y satisfacció del general Pavia, la opereta bufa *Il nuovo Orfeo all' inferno.*

Si la Junta del Hospital gastés tants escrupols ab los malalts que tenen la desgracia d' haber d' anar a raure ab ella, ja aniriam bé; mes are tot s' ho gasta ab escrupols dels que se 'n solen dir escrupols de monja.

Ball de la societat Latorre.—En lo primer ball que doná avans d' ahir aquesta societat en lo teatro Romea hi assistí numerosa y escullida concurrència.

Las máscaras que obtingueren respectivament lo premi d' honor y 'ls tres premis, foren: la Gallina, Comte del' epoca de Carlos quart, Un masser y Una andalusa.

Los accésits s' adjudicaren á una Crítica de la moda, Trewey y Un milord.

En lo descans del ball foren designadas

las máscaras que alcansaren los anomenats premis.

Com més prompte millor.—

Entre las pocas personas que s'alegran de la caiguda del ministeri Cánovas y la elevació d'en Sagasta, hi figuran los amos de pedreres de Montjuich y 'ls picapedrers. Una de las moltas disposicions donadas pel general Pavia y Alburquerque, era la de prohibir la explotació de las canteras de Montjuich, ab lo que habia portat la miseria à moltas families trevalladoras. Dada, donchs, la impopularitat de tal acte y la molta *amistat* que l' uneix ab en Sagasta, res d' estrany té que 'ls interessats en ditas pedreres s'alegrin de la surtida d' en Pavia.

La gran *amistat* del general ab lo senyor Sagasta no hi ha necessitat de demostrarla, per aquells que recordan los termes crusos en que l'última vegada que eran poder los sagastins van *dimitir*lo del mando del exèrcit del Centro.

Viatje penós.—Dias passats un subjecte en la estació de Barcelona y linea del ferro-carril de Tarragona se ficà dins de un vagó de mercancias, ab la idea segons se suposa de fer un viatge gratis per falta de medis. Lo dit vagó fou sellat y directament consignat à Córdoba ahont al descarregarlo se trovà 'l individu, gravement malalt y completament estenuat.

Ferro-carril de la Selva y l' Ampurdà.—Lo projecte del ferro-carril d'aquest nom, de que es concessionari don Teodoro Merly ha trobat gran apoyo en S. Feliu de Guixols. L'última setmana hi hagué en dit punt una reunió en la que donaren una conferencia los senyors Taulina y Comas, à la que vá assistir una nombrosa concurrencia, obtenintse en 24 horas la subscripció de 550 accions, que representan 4.400,000 rals. Nos en alegrem.

Exposició de arts decoratives.—Lo dia 20 del actual se tancarà la Exposició de arts decoratives, instalada en lo «Institut de Foment del Treball Nacional.» Aquesta nit y la del dissapte pròxim, així com també 'l dilluns, dijous y dissapte de la setmana entrant, se repetiran las provas de llum eléctrica, que ve fent lo senyor Dalmau de dita Exposició, pera que pugan veure sos efectes las personas que encare no los hagin presenciats.

A las foscas.—Los vehins del carrer d' en Salvà que retiran de nit, tenen d'anarsen à casa seva à las foscas, à conseqüència de haber desaparegut un fanal, al derribarse una caldereria que hi habia en la cantonada y de no haber sigut substituït per cap mes.

Creym inútil recomanar la utilitat de la llum, particularment en aquell paratge.

Ball en lo teatro Romea.—Las pessas del programa que la orquesta del senyor Negrevernís executarà en lo ball que deu donar aquesta nit la societat «Julian Romea», en lo teatro del mateix nom son las següents:

Primera part. Preludi.—Vals, «A la Voile» (nou), Marie.—Americana, «La Lopimica», (nova), Urgellés.—Polka, «Tipp, Tipp», (nova), Fahrbach.—Llanceros, «Los Cortesanos», Negrevernís.—Americana, «Josefina», Coma.—Masurka, «Coquette», (nova), Forest.—Rigodon, «Paris Carnaval», (nou), Blegés.

Segona part. Vals, «La Rose de Noel», (nou), Marie.—Americana, «Las Bellas», Urgellés.—Rigodon, «Les Plaisir des danses», Bleger.—Schotisch, «Un recuerdo», (nous), Negrevernís.—Americana, Barcarola, «Capitan Grau», Caballero.—Masurka, «Consolacion», (nueva), Bouillon.—Rigodon, «Les Mosquetaires», Marie.—Galap, «Pietro Mica», Marie.

Cambi de funcions.—Ahir en lo teatro Romea tingué de cambiarse lo drama

anunciat à causa de una indisposició repentina de la senyoreta Fontova. En lloch de la comedia *Lo dir de la gent*, se posà en escena *La bolva d' or*. La pessa no sufri alteració.

Avuy donchs se repetirà *La bolva d' or* y la parodia *Lo xiu... xiu*.

Aussiliats.—En las casas de socorro à càrrech dels Amichs dels Pobres se aussiliaren ahir: A un noy de 5 anys al qual un altre ab un cop de vidre li causà una ferida al coll; à una jove que tenia una contusió y varias esgarrapadas en la cara à conseqüència de unas barallas tingudas ab un home, y à un jove obrer que tenia una mossegada de gos en la cama.

Detinguda.—Los municipals detingueren ahir à una minyona de servey que habia robat varios objectes en una tenda del carrer de Fernando.

CATALUNYA.

Reus 8.—Ahir se celebrà lo nostre mercat setmanal ab molta concurrencia, pero fentse escassas operacions.

La calma en los vins fou completa. En las transaccions de avellanas s'hi notà una mica de animació.

Los olis d'aquesta provincia se cotisaren à 3'25 pesetas los 4'13 litros en lo moli. En las admetllas regiren los següents preus: Mollar en closca à 44'25 pesetas lo sach de 50 kilos; de 65 à 67'50 pessetas los 41'60 kilos la de esperança en grà; la de la planeta de 55 à 60 pessetas y la comú de 47'50 à 55 pessetas segons classe.

Tarragona 9.—S'ha publicat ja 'l cartell pera 'l certamen artistic-literari que en honor d' en Cervantes ha organitzat l'«Ateneo Tarraconense de la classe obrera» lo qual té de celebrarse en 24 d' Abril pròxim. Figuran en lo cartell nou premis pera adjudicarse à composicions literarias la major part en castellà y altres set premis pera objectes artistichs.

Sant Feliu de Guixols 8.—L'altre dia se celebrà una junta composta del Ajuntament y de varios particulars, en la qual se tractà de adoptar los medis mes convenientes pera cooperar à que 'l ferro-carril de la Selva y l' Ampurdà passi per aquesta vila. També 's mostran favorables à dits desitxes los concessionaris senyors Taulina y Merly.

En altra reunió celebrada posteriorment se va obrir una subscripció per accions del citat ferro-carril, donant per resultat entre 'ls concurrents la suma de 470.

MOVIMENT CIENTIFICH Y ARTISTICH.

Certamen de Lleyda.—Hem rebut elegantment imprès lo cartell del certamen artistic-literari que se celebrarà en Lleyda, lo dia 12 de Maig pròxim, baix la direcció de la Societat Literaria y de Bellas Arts. La llarga extensió del mateix y 'l poch espay de que podém disposar nos impedeix avuy de donar compte detallat dels premis y temas corresponents pera adquirirlos.

Bellas-Arts.

Segueix esmortuida la exhibició setmanal de quadros y esculturas. ¿Quina es la causa? Los artistas barcelonins no han pas deixat de produhir com avans y no obstant ab prou feynas s'exposa cap obra que cridi l'atenció pública. ¿A qué obeheix tal mutisme? Veus autorizadas habem sentit que 's queixaban, no pas de la crítica severa ó ramplona d'aqueix ni d'aquell revistero, sino d'un abús conegut ab lo nom de explotació que cert usurer practica en perjudici del art y dels artistas.

Se diu, assegurantho, que es tant crescut lo tant per cent exigit als expositors en cert establiment barceloní, escudat ab lo nom adquirid d'un quant temps ensà, que 'ns resistim à creureho.

Se 'ns assegura que aquesta es la causa que retreu à nostres artistas, y si es així, motius de sobras tenen. De una explotació semblant ne resultan perjudicats l'art, los artistas, y lo públich, puig de continuar com d'algunas setmanas en aquesta part deixarem ben prompte de veure tots los diumenges lo consolador espectacle de concorremitx Barcelona à contemplar las novetats dels artistas ansiosos de gloria y renom.

Que deu haberhi algo de lo que 's diu nos ho fa creure l'haber vist en distints tallers obras de certa importancia que no creyem sian exposadas en cap establiment públich barceloní, y 'ns ho demostra mes quan en tota aquesta setmana ni la passada no hi hagué lo mes petit moviment ni à ca'n Vidal, ni à casa la viuda Monter, ni en cap dels nous establiments d'objectes d'art, acabant-ho de indicar la pobresa de novetats à ca'n Parés, puig sols hi ha un quadro exposat.

L'autor de l'única obra d'aquesta setmana es lo senyor Tamburini, jove artista de molt bonas disposicions en lo maneig del pinsell, mes no aixis en quant à la composició de sos quadros, puig se concreta à copiar modelos del natural descuidant tot lo que no siga factura. Aixó 's notaba en son quadro *Lo pregó del rey*, en lo que hi recorreguerem un per un tots los personaljes, copiats ab acert cada hū de per sí, pero qual conjunt era ambiguo.

Aixó mateix ó altre tant passa en lo quadro d'aquesta setmana. Es una vella sentada en una cadira y escalfantse en un braseret que sosté en la falda. Lo colorit y 'l dibuix tenen molt de bó; ja habem dit que 'l senyor Tamburini té disposició en aquesta part. Pero lo titol del quadro desgracia la obra. Se titula *Hivern* y no passa d'esser una copia matemática d'un tipo bonich pera un estudi, mes no hi ha en tota l'obra cap detall apropiat pera tal composició ni aquest nom mereix la figura qu' es objecte del quadro.

Correspondencias

DEL «DIARI CATALA».

Madrid 8 de Febrer.

Anit va anar en Cánovas à donar compte à don Alfons dels acorts del Consell sobre 'ls plans de política financiera y don Alfons li negà sa aprobació, per qual motiu en Cánovas li anuncià la dimissió del gabinet. Presentada que fou sigué acceptada al acte, y avuy al demati ha sigut cridat en Sagasta y se li ha encarregat al acte la formació del nou ministeri.

Los arguments d'en Sagasta han produhit tot l'efecte que ell s'esperaba. Es de veure avuy com está lo carrer de Alcalá, punt ahont viu lo gran calamar. Una romeria à Montserrat no estaria mes concorreguda... tots se presentan per si en lo repart del boti fossin olvidats y are es lo moment d'alegar los grans mèrits en uns y en altres la benevolencia y la alegria ab que veyan l'adveniment dels fusionistas al poder. Entre aquets hi han conservadors que ahir haurian votat per l'extermini de tota la oposició y demócratas que parlaban desafortadament de aconteixements trascendentals, de acorts terroficis y saludaban com la esperança de la democràcia al invicte duch de la Torre.

Los fusionistas caminan avuy arrogants y satisfets com nuvis à l'endemà de casarse, saludant al públich y donant la mà à tothom en senyal de protecció. Ara ja son monàrquichs fervorosos y allò de «la llibertat sobre tot» admet algunas reservas reverentas, puig lo tot es una cosa molt distinta de la

llibertat. En prova d' aixó ningú 's recorda del héroe Balaguer, creyentlo sacrificat per en Sagasta, del qual siguié una ressonant trompeta y no dich instrument perque tinch de respectar la debilitat y la ignoscencia. Mil noms circulan entre 'ls confeccionadors de ministeri, mes no se sent lo d' en Balaguer en cap punt.

La qüestió que are 's discuteix es la següent: Si en Cánovas ha facilitat y provocat la crisi conscientment ó siga d' acort ab altres elevadas personas. Los fusionistas ho negan afirmant que ahir los hi va sorprendre 'l succés. Es indubtable que 'ls ministres no ho sabian ni ho esperaban, pero jo crech que en Cánovas estava en lo secret y que apart de la regia prerrogativa sobre la qual res puch dir, los fusionistas deuen lo poder á ne 'n Cánovas.

Se contan mil incidents curiosos; pero encare que 'ls fusionistas son tan lliberals no vull exposar al DIARI á necessitar l' indult. Lo antich y cèlebre *Marxém tots y jo 'l primer per la senda de la llibertat* que la historia recorda, hi ha qui ho té per reproduhit en aquest moment.

En Sagasta es 'lo gran home del sigle. L' Alonso Martinez havia indicat pera ministre de Gracia y Justicia á n' en Groizar ó en Camacho, perque sembla que aquell s' havia proposat feya temps no desempenyar dit càrrech; pero en Sagasta li ha exigit que ho fos ell y 'l gefe del antich grupo del rellotje ha fet lo sacrifici d' accedirhi.

Pera 'l ministeri d' Estat estava indicat en Posada Herrera, pero 's creu que no acceptará, en qual cas ocuparà la cartera 'l marqués de la Vega de Armijo. No vull continuar indicant noms y carteras perque suposo que al llegir aquesta ja haurán sapigut per telégrafo lo nou ministeri. Lo mes curiós de tot es que en Martínez Campos no s' adorm y no té tan poca intenció com li suposan puig va indicat pera ministre de la Guerra, pera capit general de Madrid, pera gefe del exercit del Nort y per altres destínos semblants.

Sembla que 'l comte de Xiquena será gobernador de Madrid y 'l marqués de Bedmar, arcalde. A n' en Balaguer al fi se li reserva una embaixada de inválits.

Plan del nou govern, segons diuen sos satélits. Suspensió de las sessions, estudi dels pressupostos y sa presentació á las Corts á fi de que puguin regir los anteriors segons la ley de contabilitat, disolució de Corts y eleccions generals de Ajuntaments, Diputacions provincials y Corts pera 'l Novembre. Y acabo dihent com lo poeta.

Toda júbilo es hoy la gran Toledo.

Perque la gran Toledo es lo gran partit fusionista que conta ja ab casi tots los Ajuntaments conservadors.—X. de X.

Paris 4 de Febrer.

La Cámara ha votat en primera lectura la ley d' impremta, que ab las esmenas y reformas presentadas per la extrema esquerra constituheix un verdader adelanto y será una gloria per la Cámara que l' ha votada. No vol pas dir aixó, que aquesta ley no sia defectuosa, que en ella no hi pogués haber algunas disposiciones mes democráticas, res d' aixó; pero en cambi comparada ab las que fins ara habian regulat l' exercici de la llibertat d' escriure es una ley verdaderament liberal. Necessita, no obstant, una segona lectura, y en ella, segons se diu, enrahonaràn en contra d' alguns articles los ministres de Justicia y del Interior, d' acort ab lo President de la República, que ha trobat molt perillós lo treure 'ls delictes d' ultraje á la persona del primer magistrat de la nació. Sens ferme de cap manera solidari dels escrupols d' en Gravy y de sos ministres, dech observar no obstant que no deixa de ser curiós que no 's castiguin los ultratjes al gefe de la República francesa y castiguin en cambi als gefes dels demés Estats. Aixó

es una anomalia que no s' explica, sino per la debilitat que en tot cuant se refereix á las nostras relacions ab l' exterior caracteriza als nostres governs. Los inquieta mes una reclamació d' un embaixador que la necessitat de donar llibertat y democracia á la nació. Veurem si, al donarse segona lectura de la ley, la Cámara 's posará mes armonia ab la lógica.

La qüestió que se está debatint en la Cámara es de suma importancia baix lo carácter religiós y baix lo carácter polítich. Se tracta del projecte de divorci presentat per M. Naquet y que se está discutint (actualment. La primera República havia establert lo divorci de conformitat ab la teoria racionalista sobre 'l matrimoni. No considerant aquest com un sacrament, sino com un contracte, natural era que fos la ley civil sola la que 'l regulés y que en ella no s' establís cap diferencia fundamental ab los demés contractes. La dissolubilitat del matrimoni era, per lo tant, lógica y natural; res te de estrany, per consegüent, que 's trobi en lo Códich, art. 227; *Lo matrimoni 's disolpe'l divorci legalment pronunciat*. Aquest article fou suprimit per la Restauració, que 's llessá en mans de la reacció ultramontana, omnipotent ab Lluís XVIII y Carlos X. La monarquia de Lluís Felip volgué restablir l' article revolucionari y la Cámara de diputats lo votà per tres vegadas, veyentse altres tantas retxassat per la Cámara dels Pars, dels restos de la antigua aristocracia, aferrada á las vellas tradicions. Ni la segona República ni l' imperi de Napoleon se cuidaren d' una ley de tant gran importancia. Pero era hora de que la tercera República sólidament establerta y fermament organizada pensés en secularisar lo matrimoni y restablir lo que en altres paissos está admés.

Las rahons que s' alegan contra 'l divorci son totas fillas del sentimentalisme, y mes que tot, de la tendencia ultramontana. Ja vos donaré compte de las rahons que en pro y en contra aleguin los orados en la Cámara.

En lo districte de Mortagne, vacant per la dimissió de Digné de la Faucormerie, s' ha tingut una reunió pera presentar candidatura sincerament republicana. Recordaréu que en una de las mevas correspondencias anteriors vos deya que 's presentaba candidat lo mateix dimissionari, enarbolant la bandera republicana. La reunió no ha sigut de paré d' acceptar aqueixa candidatura, sino que se 'n ha presentat un' altra que té donadas mes probas de son amor á la República. Per una part aprobo lo que han fet los republicans de Mortagne, puig no basta una conversió tant repentina per donar seguretat als republicans.

La Hisenda continúa en millors condicions encara que l' any passat. L' excedent de lo recaudat sobre lo que s' havia fixat en los pressupostos ascendeix á la cantitat de 48 1/2 milions de franchs, molt mes del excedent del mes de Janer del any passat. La situació donchs, es inmillorable. La República francesa pot donar lliçons de moralitat y bona administració als conservadors de la Europa.—X.

Valls 7 de Febrer.

En una de mas cartas vaig dir que lo dia 1 del corrent la Societat «Centro de Lectura» cambiaria de domicili é insinuaba se faria una solemne inauguració del nou local en qual acte suposaba se pronunciarían discursos. Avuy dech manifestar que si bé hi havia intenció de fer lo referit, no se feu mes que instalar la Societat en lo nou local, aguardant per quant estigan terminadas las obras de reforma que s' hi están fent, l' acte de una solemne inauguració.

Lo dissapte passat, com dia rodó, també fou festa casi general; puig lo que mes se trevallá en desguarnir los carrers, habentse per la tarde verificat cossos en alguns barris. Lo dia de ahir no 's distingí dels diumenges

ordinaris mes que ab la funeió d' Iglesia del vespre qu' es lo novenari ab tota pompa celebrat en honor á la Verge de la Candela. Ab aixó crech que ja no he d' ocuparme mes de las festas del desenari.

Se ha vist en desagrado lo silenci, que, lo senyor Corresponsal del *Diario de Tarragona*, persona molt digne y que ha ocupat algun temps la cadira presidencial en las sessions de Ajuntaments passats, ha observat referent al acte del Certámen celebrat. En la ressenya que feu de las festas del dia 3 manifestaba no volia ocuparse del referit acte, y en carta publicada ahir no poguent tal volta resistir á la tentació de parlarne, posa dos párrafos que tradueixo literalment aixis:

«Lo Rdo. senyor canonge Forés, nostre patrici, escusá sa assistencia al Certámen, essent sa ausencia causa de comentaris.» «Se comenta també lo silenci del públich al donarse compte del veredict del Jurat, y altres accidents, que no es del cas publicar, perque se desprenen de la simple lectura dels noms dels autors premiats y los que formaban lo Jurat.»

Al publicar lo *Diario de Tarragona* los párrafos transcrits, se fa solidari dels atachs que lo corresponsal dirigeix oculta é ignominiosament, no solsament al Jurat, al qual ha retallat en correspondencias anteriors, si no també als poetas que han resultat premiats, suposantlos tácitamente lligats ab lo Jurat, y que, al favor y no al mérit, deuen sos premis respectius. Si no es aixó lo que vol dir lo corresponsal, ¿qué es lo que vol dir? ¿Qué s' ha proposat lo *Diario de Tarragona* sino ofendre? Y no 'm digui la Redacció de aquell diari que no 's fa propias las frases del seu corresponsal, perque bé 's veu prou que se las apropia quant suprimeix la firma del aludit.

Desitxan los lectors del DIARI CATALA saber lo perquè de la conducta d' aquell corresponsal y d' aquell diari? Donchs llegeixin y pot ser la trovarán. Ells son canovistas acérrims y no perdonan medi per fer mal als que no son de la seva comunió; ab rahó ó sens rahó han de mossegar á sos contraris polítichs, fins en los actes que res tenen de carácter de tals. Si en lloch d' esser del Jurat personas com los senyors Castellet, Roca y Farrés ho haguessen sigut altres com Morató, Tarragó ó de la seva lliga, lo Certámen hauria sigut inmillorable; si haguessen obtingut premis en lloch de'n Torres, Ubach, Ramon y Roca, altres senyors de ideas moderadissimas com las del *Diario* y del *Corresponsal*, lo Jurat hauria estat recte, justiciá, acertadissim en son fallo, perque fora d' ells no hi ha res bo, ni aptitud en las personas, ni reclit en la conciencia, ni acert en lo desempenyo, ni tan sols bon fi en las intencions. ¿No es vritat que es aquest lo criteri y convicció real ó fingida del *Diario* y corresponsal? Al menos no s' olvidessin del octau manament. ¿D' ahont han tret que 's rebé ab silenci lo veredict del Jurat? ¿No sentí lo Corresponsal los aplausos ab que 's reberen los noms dels autors y los que 's tributaren á sas respectivas poesias? ¿Podia lo públich manifestar d' altra manera que lo Jurat havia estat acertable en la elecció? No significaban res al senyor Corresponsal las numerosas felicitacions que reberen los del Jurat, tributadas per las autoritats, per molts particulars de las butacas y especialment per la casi unanimat dels representants de periódichs que sens comunicárnosho uns ab altres ferem cap á pagar al Jurat lo tribut que 's mereixen lo bon éxit y la justicia? Si lo Corresponsal del *Diario de Tarragona* no assistia al Certámen, si desconeix los fets, si vol darlis un color que no han tingut, si 's fa eco de murmuracions sens fonament, si la passió lo cega, ó beu, com vulgarment dihem, *á la font del Chup*, que 's deixi d' escriure y deixi de ferir á cosas y á personas mereixedoras d' aprecí y dignes de tota consideració.—Lo Corresponsal.

Comunicat.

Sr. Director del DIARI CATALA.

Molt senyor meu: prego a V. se serveixi manar insertar en son estimat diari las següents ratllas, ab lo qual l'hi quedarà molt agrahit S. S. Q. B. S. M.—Pau Güell y Ramisa.

Restablert ja de la enfermetat mental que venia sufrint desde l mes de Desembre del any 1878, y aixecada la incapacitat legal que sobre mi pesava, per lo Jutjat del Districte de Sant Bertran, ab providencia de 31 de Janer últim, tinch lo gust de participarho a tots mos amichs y personas que han tingut ab mi relacions mercantils pera sa satisfacció y coneixement.

Al mateix temps los aviso que 'ls poders que tenia otorgats a favor de don Anton Clara y Serreta han quedat revocats ab fetcha 1 del actual.

Ab aquest motiu te lo gust de saludarlo son afectíssim S. S. Q. B. S. M.

Pau Güell y Ramisa.

Barcelona 9 de Febrer de 1881.

Secció Oficial.

Academia y laboratori de Ciencias Médicas de Catalunya.—Aqueixa Corporació celebrará sessió pública lo dia 10 a dos quarts de nou de la nit, en lo local de costum.

Continuará la discussió del tema proposat per lo Dr. Valls. Faraus de la paraula lo Dr. Castells. Exposició de un cas de edemia laringeo inflamatori en un noy de 6 anys per lo Dr. Esquerdo D. P. y consideracions sobre son diagnostich y tratament.

Barcelona 8 de Febrer de 1881.—Lo Secretari general, Eugeni Palau.

Caixa d' ahorros de la Vila de Gracia.—Han ingressat ab la fetxa d' aquest dia 138 pessetas procedents de 64 imposicions, essen 1 lo número de nous imponents.

S' han retornat 275 pessetas a petició de 2 interressats.

Gracia 6 de Febrer de 1881.—Lo Director de torn, Diego Perez.—Lo Secretari, Manel Andreu.

Administració principal de correus de Barcelona.—Llista de las cartas, impresos y mostrars detingudas en aquesta Administració principal per falta de franqueix en lo dia de la fetxa.

Número 60. Salas y companyia, Habana.—61. Blas Gomez, Arenys de Mar.—62. Joseph Folch, Cambrils.—63. Gaspar Serra, Hostafranchs.—64. Maria Casillans, Calella.—65. Joseph Vila, Barcelona.

Barcelona 7 de Febrer de 1881.—El Administrador principal, Lluís M. Zavaleta.

Número 66 Jules Retard, Honolulu.—67. Joseph Francisco Gosta, Paraguay.—68. Tomás Torres, Manila.—69. Senyor Bisbe, de Lleyda.—70. Pera Pueyo, Figueras.—71. Anton Martinez, Valencia.—72. Mateu Balera, Bullas.—73. Genovita Michans, Pallejá.

Barcelona 8 de Febrer de 1881.—Lo Administrador principal, Lluís M. Zavaleta.

Defuncions.—Desde las 12 del 8 fins a las 12 del dia 9 Febrer de 1881.

Casadas, 1.—Casats, 5.—Solters, 1.—Solteras 1.—Viudos, 1.—Viudas, 2.—Noys, 4.—Noyas, 3.—Abortos 0.—Naixements: varons, 11.—Donas, 11

Secció Comercial.

PORT DE BARCELONA.

Embarcacions entradas en lo dia d' ahir.

De Sevilla v. Vargas. Ademes 16 barcos menors ab 830 pipas vi para trasbordar.

Despatxadas.

Para B. Ayres v. Umberto 1. Id. Marsella v. Niemen. Id. id. v. Vargas. Id. Palma v. Maria. Id. Mahó v. Puerto Mahon. Id. Alicant v. S. José. Id. Cete v. Cataluña. Id. Terranova b. S. Beltran. Ademes 10 barcos menors ab efectes.

Sortidas.

Pera Cete v. Málaga. Id. Colon v. Picardié. Id. Marsella v. Niemen. Id. Havre v. Petrarc. Id. Mahó v. Puerto Mahon. Id. Cartagena p. Maria Angela. Id. Torreveija b. g. Bruja. Id. Habana c. Princesa Dogmar. Id. B. Aires b. Nuevo Vigilante. Id. cagliari c. Sjogudiman. Id. Rauno c. Raulio.

CAMBIS CORRENTS

DONATS PER LA JUNTA DE GOVERN DEL COLLEGI DE CORREDORS REALS DE COMERS DE LA PLASSA DE BARCELONA DEL DIA 9 DE FEBRER DE 1881.

EFFECTES PUBLICHS.

Tit. al port, del deute cons. int. 21'82 1/2 d. 21'87 1/2 p. Id. id. esterior em. tot. 22'90 d. 23'40 p. Id. id. amortisable interior, 40'25 d. 41' p. Ob. pera sub. a fer-car. de totas em. 42'25 d. 42'0 p. I. del Banch y del Tresor, serie int. 100' d. 100'50 p. Id. id. esterior, 100' d. 100'50 p. I. del Tresor sobre prod. de Aduanas 99'50 d. 100' p. Id. del Tresor Isla de Cuba 93'25 d. 93'50 p. Cédulas del Banch hipotec d' Espanya, p. Bonos del Tresor 99' d. 99'25 p. Accions del Banch Hispano Colonial, 151' d. 151'25 p.

Londres a 90 d. fetxa, 48'25 per 5 ptas. Paris, 8 d. vista, 5'03 1/2 p. per id. Marsella, 8 d. vista, 5'03 1/2 p. per id.

8 dias vista		8 dias vista	
Albacea	31 dany	Málaga	112
Alcoy	114	Madrid	518
Alicant	111	Murcia	112
Almeria	113	Orense	314
Badajoz	118	Oviedo	114
Bilbao	318	Palma	518
Burgos	311	Palencia	112
Cádiz	318	Pamplona	112
Cartagena	318	Reus	111
Castello	518	Salamanca	713
Cordoba	114	San Sebastia	112
Corunya	112	Santander	318
Figueras	518	Santiago	114
Gerona	518	Sevil	318
Granada	112	Tarragona	114
Hosca	114	Tortosa	314
Jeres	318	Valencia	114
Lleyda	518	Valladolid	412
Logronyo	314	Vigo	114
Lorea	718	Vitoria	112
Lugo	311	Zaragossa	319

ACCIONS.

Banch de Barcelona, 168' d. 169' p. Societat Catalana General de Crèdit 265' d. 266' p. Societat de Crèdit Mercantil 50 15 d. 50'85 p. Real Com. de Canalissio del Ebro 13' p. 13'25 p. Ferro-carril de B a Fransa. 1 4 75 d. 155' p. Id. Tarragona Martorell y Barcelona 286' d. 287' p. Id. Nort d' Espanya 92'75 d. 93' p. Id. Medina Campo y Oranse a Vigo, 76'50 d. 77' p. Id. Valls a Villanova y Barcelona 74' d. 74'30 p.

OBLIGACIONS.

Empréstit Municipal, 100' d. 100'25 p. > emissio 10 Janer 1880 95' d. 96' p. Provincial, 105' d. 106' p. Fer-car. de Bars a Zaragossa 111'50 d. 112' p. Id.—id. Serie A. de 500 ptas 61'75 d. 62' p. Id.—id Serie B. de 475 ptas 62' d. 62'50 p. Fer-car. de Tar. a Barna. y Fransa. 105' d. 105'25 p. Id.—T. a M y B y de B. G. 100 25 d. 100'75 p. I.—Barcelona a Fransa per Figueras 62'65 d. 62'85 p. Id.—Y minas S. Joan de les Abadessas 91'50 d. 91'75 p. Id.—Grau a Alm. y Alm. a Val. y Targ. 61'15 d. 61'25 p.

COTISACIO oficial de las Bolsas de Madrid, Paris y Londres, del dia 9 de Febrer de 1881.

Madrid. Renta perpet. int. al 3. p. 010 22'05
" ext. 23'00
Deuda amort. ab interes 2 p. 010 int. 41'15
Bonos del Tresor de 2,000 rals. 99'40
Oblig. del Banch y Tresor serie int. 100'20
Id. del T. sobre prod. de Aduanas. 100'00
Id. generals per ferro-carrils. 42'75

TELEGRAMAS particulares de las Bolsas de Madrid Paris y Londres.

Madrid.—Consolidat interior. 22'10
Paris.—Consolidat interior. 20'31

BOLSI. (Segons nota de la casa Espinach).—A las deu de la nit quedava lo consolidat a 21'77 1/2 diner y 21'80 paper.

SECCIÓ DE ANUNCIS.

BESCUITS ADMETLLATS VIÑAS
á la Canyella, á la Vainilla, á la Yema y al Llimó.

De venta en las confiterias y tendas de comestibles.—Diposit, 16, Avinyó, 15

EL LOUVRE.

FERNANDO VII, 37, ENTRADA PER LA DE AVINYO, 5, PRAL. ROBAS FETAS en géneros de novetat. Especialitat en TRAJOS, LEVITAS y SOBRETODOS. Inagotable y rica collecció en géneros del pais y estranjers pera MIDA.—PREU FIXO.

Marca de la fábrica.



CALSAT A MAQUINA.

BARATURA SENS IGUAL.—Carrer de la Fusteria, 5. Botinas pera caballer de 7 pessetas y mitja á 12.—Id. pera senyora de 6 á 13. Tot lo calsat portará estampada en la sola la marca de fábrica.

ESPELMAS TRASPARENTS

á 23 quartos paquet. Duració 48 horas.—carrer Ample, 53, tenda de Castel.

TARJETONS Comercials, última no vetat.—Tres-llits, 5.—Al Escut Catalá.

NO MES CABELL BLANCH TINTURA LLADÓ

Es la única pera tenyir lo cabell en un minut sens tacar lo cútis; no te rival en l' Univers.

A 17 rals, laboratori químich de don Joseph Lladó y Creus, carrer de la Boqueria, 26, primer, Barcelona. Madrid, carrer Major, 41, drogueria.

PASTA PECTORAL DEL DR. ANDREU.

Remey segur contra tota classe de tos per forta é incòmoda que siga.

Classificació de las virtuts de aquesta pasta en las diferents varietats que presenta aquella enfermetat.

LA TOS ronca y fatigosa, qu' es síntoma casi sempre de tísis y catarros pulmonars, disminueix moltíssim ab aqueix medicament rebaixant per complert los accessos violents de tos, que contribueixen molt al decaiment dels malalts.

LA TOS contínua y pertinás produhida per moltas pessigollas en la garganta, á voltas de carácter herpètic, se corretteix al moment ab aquesta pasta y desapareix luego ab l' aussill d' un bon depuratiu.

LA TOS seca, convulsiva, interrompuda moltas vegadas per sofocació, com passa als asmàtics y personas excessivament nerviosas per efecte d' una gran debilitat, se combat perfectament ab aquesta pasta pectoral.

LA TOS ferina ó de coqueluche, que ataca ab tanta persistencia als noys causantoshi vòmits, desgana y fins esputos sanguineos, se cura ab aquesta pasta, majorment si se l' acompanya algun decuit pectoral y analéptic.

LA TOS catarral ó de constipats y la dita vulgarment de sanch, ja sia fresca ó crónica, se cura sempre ab aquest preciós medicament. Son numerosíssims los exemples de curacions obtinguts en personas que de molts anys patian semblant tos, tan incòmoda y pertinás, que l' més petit constipat se reproduhia d' una manera insufrible.

S' han d' advertir que moltas tísis pulmonars prevenen d' una simple tos, ocasionada per un constipat mal cuidat.

Aquest gran medicament es, pues, sempre segur pera curar en uns cassos y combatre en altres una enfermetat de quals terribles resultats se veuen diariament exemples.

ALIVI Y CURACIÓ DEL ASMA DE TOTA CLASSE PER LOS CIGARRETS BALSÀMICHS Y 'LS PAPERS AZOATS.

Remey prompte y segur que penetra directament, en forma de fum, dintre del aparato respiratori.

Fumant un sol cigarro encar que en los atachs més forts d' Asma, se sent al instant un gran alivi. La expectoració se produheix més facilment, la tos s' alivia, lo pit funciona ab més regularitat y l' malalt respira després llibrement.

Aquestos cigarrets portan una bequilla tant còmoda que no embruta 'ls dits y 's aspira 'l fum ab extraordinaria suavitat, poguent fumarlos las senyoras y pеоnas més delicadas.

LOS ATACHS D' ASMA per la nit s' calman al instant ab los papers azoats, creant un mantne un dintre la habitació; de modo que l' malalt que 's veu privat de descansar, sentintse després un agradable benestar que 's converteix en lo més apacible son.

Deposit Central d' aquestos medicaments: Farmàcia de son autor en Barcelona, y s' trobaran també de venda en las principals Farmacias de totas las poblacions d' Espanya y d' América, aixís com en Fransa, Italia y Portugal.

AMBARINA VEHIL

Essent avuy los únichs possessors del verdader y pur LIQUIT AMBAR y habent pogut conseguir sa associació ab los principals calmants que ab tan bon éxit usa la ciencia, no titubem en asegurar ser nostra PASTILLA PECTORAL AMBARINA la mellor pera la curació de la TOS PULMONAR, ferina, la sequedat de las fauces y gargamella y demés enfermetats de las vías respiratorias. Se ven en la Farmacia Vehil, Vidrieria, 2 y 4, Barcelona, y en las principals d' Espanya, América y Portugal.

FERRO DIALISAT CASES.

Recomenat per la classe mèdica contra la anemia, clorosis, estenuació, debilitat, leucorrea, etc. Aventatja 'ls demés preparats de ferro per no tenir olor, sabor ni ennegrir jamay las dents, essent tolerat per los estòmachs mes delicats. Reemplassa ab ventatja al Ferro Bravais.

Al por major, Farmacia de Aviñó y Cases, plassa de la Llana, 11.—Barcelona: Al detall en quasi totas las farmacias.—Preu 3 pessetas pot.

RASPAIL Ultim manual de la Salut, lo mes complert de tots, ab notas acalatorias: diccionari de paraulas tènicas en castellá, catala y Francés; causas y defensas, gran farmacopea y cassos pràctichs per lo Dr. Puigferrer. Método al que deuen sa salvació molts desahuciats en tífus, tísis, venéris, herpes, reumatisme, etc.—Se ven, carrer de Sant Pau, núm. 13, pis primer, porta primera.



ENTERROS, FUNERALS Y ANIVERSARIS

ANUNCIATS PER AVUY 10.

Don Rafel Bastardas y Cortés.—

Missas á las 10 matí; totas las missas de 10 á 12 en la iglesia del Hospital Civil.

Don Joan Vilartimó y Camó.— Funeral y missas á las 10 matí en la parroquial iglesia de Santa Agna.

ARA ES POSITIU.

Los ulls de poll y duricias se curan á voluntad del pacient ab l' Elixir de Garriga.

De venda en sa farmàcia, carrer de Sant Antoni Abat, n. 25.

EDUARDO LOPEZ.

Clases de cálculo mercantil, teneduria de libros, reforma de toda clase de letra, ortografía y correspondencia comercial

A SATISFACCIÓ DEL ALUMNO.

Véigintse sos quadros. Viu, Càrme, 19, 1.º

CURACIO DE LAS MALALTIAS

DE LA VISTA.

Tractament especial que escluheix cáustichs y operacions. Grans y positius resultats. Consultas de 12 á 2 y de 6 á 8.

ASALTO, 27, primer.

Gratis als pobres de 3 á 4.

VI DE LA VID DEL

VI LLOBREGAT

«Companya de propietaris vinícolas.»

Lo serveix embotellat á domicili á 14, 16 y 18l quartos porró. Se paga al contat.

Se reben avisos: Pla de la Boqueria, 6.—Carrer Xuclá, 17.—Passeig de Gracia, 135 y 137, y en lo Deposit Central, Diputació, 243.

Gran fábrica de tubos de Gré, destinats pera lo lloch escusat, aigües pluvials y fregaders, de Ramon Reguant y Lluch, Falda de Montjuich, carrer de las Canteras, número 54.

En dit establiment se trobará un gran y variat assortit de dits tubos, com també «vasijas», «tarros», «bombonas», «lasgaderas» y tot lo concernent á la fabricació de productos químichs.

XAROP CURATIU de la anciana SIEGEL, procedent de la casa Scott y C.ª, Representants pera Espanya. FARMACIA DEL GLOBU, Plasa Real.

Variat assortit. Mantas de llana per llits, alfombras, telas cotons á preus molt reduhits. Raurich, 16, y Euras 10, travessia del carrer de Fernando.

J. XIFRA, CIRUJIA DENTISTA

Ultima perfecció en dentaduras artificials, sigan parcials ó complertes, n.º que en res se distingeixen de las dents naturals.—Curació radical de las cáries y demás enfermedades de la boca, per nous procediments no coneguts encara en Espanya. Reb de 9 á 12 y de 2 á 5, Plá de la Boquería, 6, segon.

ANIS DEL MONO

Se recomana per ser lo mes agradable y digestiu de tots quants son coneguts fins avuy.

De venta en todas las dulcerias, tendas de comestibles y cafés.

OBERTURAS DE REGISTRES.

COMPANYIA HISPANO-FRANCESA.

Línea de Vapors entre Cette y 'ls ports espanyols del Mediterráneo.

DIRECTOR MR. H. MARTIN.—CETTE.

VAPORS	VILLE DE CETTE, de 1700 toneladas, construit en 1880.	1700	—	—	1880.
	CATALUÑA,	1000	—	—	1879.
	SAN JOSE,	1000	—	—	1879.
	NAVIDAD,	1000	—	—	1879.
	ADELA,	200	—	—	1865.

Aquestos vapors construïts segons los últims modelos, reuneixen las mellors condicions pera la carga y comoditats pera pasatjers.

SORTIDAS DE BARCELONA.

PERA CETTE. Tots los dimars y tots los disaptés.
PERA VALENCIA Y ALICANT. Tots los diumenges.

Consignataris senyors PONSENTI Y ROBREÑO, Llauder, 1, entresuelo.
Dirigirse en Cette á Mr. Bmy. Rigaud.

Telégramas particulars.

Madrid 8, á las 7'45, nit.—Lo ministeri queda definitivament constituït ab la següent forma:

Presidencia, don Práxedes Mateo Sagasta.—Estat, Marqués de la Vega de Armijo.—Gracia y Justicia, don Manel Alonso Martinez.—Guerra, don Arseni Martinez Campos.—Marina, don Manel Pavia y Pavia.—Hisenda, don Joan Francisco Camacho.—Gobernació, don Venanci Gonzalez.—Foment, don Lluís Albareda.—Ultramar, don Pelayo Cuesta.

Madrid 9, á las 1'45, matinada.—Lo senyor don Pelayo Cuesta ha rehusat la cartera de Ultramar, sustituhinlo lo senyor Leon y Castillo.

Avuy 's llegirá en lo Congrès lo decret de disolució de las Camaras.

Los presupuestos se plantejarán per autorisació hasta la reunió de las novas Córts, la qual se verificará 'n Novembre.

Bolsí.—Consolidat, 22'05 sostingut.

Madrid 9, á las 10'30 mati.—Los periódichs publican la ressenya é historia de la crísis.

Son numerosos los candidats pe 'ls alts llocs que quedan vacants.

La majoria de la premsa jutja benévola-ment al nou govern.

Per ara 's admeterán pocas dimissions en lo departament de la guerra.

Se pot donar com segura una amnistia general pera la premsa y la derogació de la circular contra las reuniones democráticas que deixá preparada lo ministeri caigut.

Se donará un indult sense excepcions, per delictes polítichs. La lley d' impremta quedarà en suspens y los delictes de impremta serán somesos al Codich penal y á 'ls tribunals ordinaris.

Madrid 9, á las 10'45 mati.—Aquesta nit s' ha verificat lo banquet en honor de 'ls senyors Ruiz Zorrilla, Salmeron y demás

proscrits. S' han pronunciat numerosos y entusiastas brindis regnant l'ordre complet.

Lo criteri del govern en la qüestió de banquetes será deixar tota la llibertat possible dins del respecte degut á las institucions fundamentals.

Los nous ministres han pres possessió de sos respectius departaments.

Madrid 9, á las 3'20 tarde.—En lo sorteix de la loteria celebrat avuy han obtingut los quatre primers premis los números 16,903, 16,515, 17,377 y 7,209 despatxats respectivament en Madrid, Jaen, Puenteareas y Vigo.

Bolsa.—Consolidat, 22'10.—Bonos, 99'50.—Subvencions, 42'70.

Paris 9.—La delegació de la extrema esquerra de la Cámara ha conferenciat ab lo ministre del Interior, sobre la expulsió de Mr. Cipriani del territori francès. Ab aquest motiu se diu que no tindrà lloch la interpe- lació que s' havia anunciat sobre aquest assumpto.

La comissió de la premsa, baix la presi- dencia de Mr. Girardin s' ha reunit pera donar la última má al projecte de lley.

Avuy no hi ha hagut sessió.

BUTLLETI METEREOLÓGIC

DEL DIA D' AHIR

(Servey especial del DIARI CATALÀ.)

Barómetro reduhit á 0 graus á las 9 mati.	759.231
Termómetro cent. á las 9 mati.	12.1
Humitat relativa á las 9 mati.	68.0
Tensió del vapor d' aygua á las 9 mati.	7.6
Temperatura máxima á l'ombra durant las 24 horas anteriors.	13.9
Temperatura mínima al ombra durant las 24 horas anteriore.	8.6
Termómetro á Máxima.	38.7
Sol y Serena Mínima.	8.4
Vent dominant.—Llax. 1.	
Estat del Cel, 8. Ci.	

Notas.—Los núvols pesarán la denominació de Cirrus los que afectan la forma del filaments o coto fuix;

St. (Stratus) los que tenen la forma de barras o fai-xas; Cu (Cumulus) los que tenen la forma de torras balas de coto o grans aglomeracions. y Ni. (Nimbus) quant 'l núvol es de una mateixa tinta negra o cenrosa, es á dir: los núvols de pluja y vent: as diferens formas combinadas, se dominan res, respectivament: Ci St S-Ci-Cu. Cu-Ci St-Cu. b Cu-St

La part despejada del Cel s' expressará ab los deu primers números.

Los vents en catalá son N (Tramontana), NE (Gar-gal), E (Llevant) SE. (Xaloch), S. Mitjorn SO. Lla-veig. O. Ponent, y NO. Mastral quals abreviacions son T. G. Lint, X' Mit. Llx. P. Mas

La forsa del vent s' ex-ressará ab los números desde 1' calma al 5 huracá.

BUTLLETI ASTRONÓMIC

per I. MARTÍ TURRÓ. 10 Febrer 1881.

ESTRELAS	Polar.	Aldebará	Cabra.	Rige'.
al				
MERIDIA	7h 55' T	7h 10' T	7h 48' T	7h 49' T
Bertelgense.	Sirius.	Castor.	Procyon.	Régulus.
8h 25' T	9h 18' T	10h 05' T	10h 12' T	10h 40' M
Espiga	Arturo.	Antares.	Wega.	Altair.
3h 56' M	4h 48' M	7h 00' M	9h 07' M	0h 21' M

PLANETAS y constelacions en que 's troba.	Mercuri.	Venus.	Marte.	Júpiter.
	Acuario.	Piscis.	Sagitari	Piscis.
Saturno.	Urano.	Neptuno.	Sol	L'una.
Piscis	Leo.	Aries.	Capricor.	Gemini.

Im: El Porvenir, á c, Maños y Ballester, Taller, 61-63

JARDINERIA

ANTIGA DE SIMÓ,

PRINCESA, 52.

Se recomanan tota classe d' arbres y plantas.

PREUS MODICHS.