

La Voz de Menorca

Número suelto 5 cts.

DIARIO REPUBLICANO

Año XI-Número 3677

Suscripción En la isla al mes ptas. 1'50
Resto de España " 1'75
Extranjero " 2'50

Mahón miércoles 24 de Mayo de 1916

Redacción y Administración
Calle Nueva.—Teléfono, 123

NUEVO CINE Calle de Roig

Ex-empresa CINE CONSEY

Sábado 27 Mayo de 1916 — Día de moda

FUNCIONES DE DESPEDIDA de la presente temporada con el estreno de la película "La ciudad alegre y confiada"

ZUANI

2 300 metros, 5 partes, «AMBROSIO FILM»

estrenada recientemente en Barcelona y Madrid con grandísimo éxito, por la embrión fama de fama mundial

RITA JOLIBET

una de las pocas supervivientes del torpedeamiento del «Lu Italo».

Por esas últimas funciones de esta temporada no hemos mirado en gastos y hemos contratado una modélica cinta en la que todas sus escenas están subordinadas a un alto arte. El drama pasa en Londres y la India. Es emocionante, bujío, incórra abamente bien presentado y sus artistas de los más famosos España men e Rita Jolibet.

Reaparición de popular Mex Lindler en «Max por los aires».

Domingo dos sesiones a las 6 con s riego de registros y a las 9.

Un gran éxito de Jacinto Benavente

«La ciudad alegre y confiada»

En la sesión teatral de hoy dimos cuenta desde algunos días del éxito obtenido por Jacinto Benavente con el estreno de su nueva obra «La ciudad alegre y confiada» que se ha puesto en escena en Madrid, en el Teatro Lara.

Hoy nos complacemos en reproducir la reseña que de dicho estreno hace nuestro estimado colega «El País».

«Ya ha resucitado Jacinto Benavente. Ha resucitado de entre los espesos breñales de una época incolora y adusta. El mismo se sentía inquieto, molesto, inadapado. Nada de rebeldías ni de esdrifoleros. Su literatura andaba perdida entre amables filosofías y temores de hombre sencillo. Con ser un genio Benavente, se había sumido en un abismo de indecisiones y acasos de torpezas. Las mieles de su habla exquisita endulzaban todas las bocas, pero no inflaban sobre los risoneros de susurridos de nuestro pensamiento.

Después de «La Malquerida», Jacinto Benavente había adoptado una actitud agena a todos los grandes problemas de la filosofía y del arte. Por eso sus obras pasaban en silencio y en todas partes se preguntaba por qué ese hombre singular, genial, había plegado sus alas de sublime poeta para descansar dulcemente sobre los trigales. Luego él mismo se encontró confuso y sponado y vió que los trigales tenían espinas, que se convertían en un bosque de enormes dificultades, que había que sostener a la altura de su cerebro privilegiado todo cuanto sentía y pensaba, no con la mirada fija en el suelo contando donosamente las arenas del mar, ni dirigida al cielo con gesto de ensueño para contar las estrellas. Hacía falta saber lo que había de sincero en muchas ideas, en muchos programas sentimentales que exponía Benavente con aires de heroísmo. Hacía falta saber si era verdad que iba a poco, todas sus

pasadas rebeldías para abandonarse a las timidas aduaciones. Y al estreno de «La ciudad alegre y confiada», ha deshecho esa duda. Benavente ha dicho en su última obra, segunda parte de «Los intereses creados», con alta sinceridad, cuanto llevaba en su alma. Y ha vuelto a la escena sus honrosas rebeldías, sus actos de valor solemne; y hasta lo que para él era peligroso porque le creaba enemigos políticos; y los grandes escritores no deben tener más enemigos que los que no comen guen en su altar literario, ha sido expresado en «La ciudad alegre y confiada» con primorosa habilidad, con rara mesura, con claridad admirable. A la jugosidad de estos últimos tiempos de Benavente, ha añadido el ilustre escritor sus franquezas sublimas, sus verdades atrozadoras. Por eso dije que Benavente ha resucitado.

«La ciudad alegre y confiada» es, ante todo, una obra de una gran generosidad. El autor no lastima más intereses que los que traen consigo un estigma de vergüenza.

Las sentencias de la nueva obra de Benavente pueden suscribirse todos los españoles que lo sean de verdad. Es una obra patriótica y todavía hoy en España, por fortuna, muchos patriotas. Y si, en cualquier época, nos hemos entusiasmado los españoles de todas las ideas, de todos los partidos, ante invocaciones patrióticas de escritores mediocres, porque vibraban en nuestro corazón, qué de extraño tiene que Jacinto Benavente, diciéndonos lo mismo que aquellos escritores, pero con el ropaje de su prosa serena y arrogante, nos lleve a todos a un sentido homenaje de entusiasmo?

«La ciudad alegre y confiada» es «España». «El Desterrado», la figura más soemne de la obra, es el pueblo. Y el pueblo habla con libertad, con valentía. Es la voz de la verdad que suena en los oídos de grandes y chi-

cos, en los palacios, en donde quiera que pueda sgoarse a chusma in-noble, la barraganera vocing'era o aristocrática.

Ante el «Desterrado» desfilan algunos de los personajes de «Los Intereses creados», y otros creados con acierta indefinible. En «La ciudad alegre» conocé a la dulce «Graso», bellísima sutil y amable que, a pesar de sus decadentes ligerezas resalta sobre aquella chusma como una rosa gentil entre un campo de ortigas; conocéis a un mercader de multitudes, a un grupo de poetas insulsos, sentimentales, deliciosos y cobardes como mujeres; veis a «Crispín» convertido en rey de «La ciudad alegre y confiada» simpático y decididor, arran-e de su patria—que nunca hizo «Crispín» de sus bajezas un pedestal para maldecir de su patria—, pero entregado al señor «Pantón» y al señor «Polichinela» es decir: al bajo mercantilismo y al capital le mundo, fácil el primero a todas las inmundidades, a todas las cobardías, dispuesto el otro a mantener por egoísmo las leyes de la paz y a retirarse vergonzosamente cuando la patria está en peligro. Así-tis a momentos de tremenda indecisión para «La ciudad alegre y confiada». Los venecianos y los genoveses están en guerra e influida por los primeros se ve obligada «a ciudad» a intervenir también. Pero «la ciudad» no tiene barcos y si los tiene se hunden a las pocas horas de haberse hecho a la mar. Tampoco tiene pólvora y si la tiene no se enciende porque los picarros que la fabricaron y los miserables que la vendieron lo hicieron a fultulo de comerciantes, no de patriotas.

Y como en tal estado se encuentra «la ciudad», es derrotada al poco tiempo de haber intervenido en la guerra. Todo se ha perdido. El capital protesta de que se le haya utilizado para una aventura ridícula, el agitador, a precio de multitudes, levanta a sus amigos en contra de Gobierno. Y en la contienda muere el hijo de «El Desterrado», el hijo de «El pueblo», mientras éste, arrancando la bandera de manos del agitador, pronuncian-do frases de alto consueño para e a patria que no se ha perdido todavía, que aun derrotada, vencida, puede a zara digna y viviente por todas las mezquindades y ruinas de nuestra podre social y política, tapa con sila boca del judío que va pidiendo su dinero medio loco, caído, destrozado y glosa todo el espiritualismo de la obra en una invocación sonora a la patria y un grito de angustia por su hijo muerto.

Jacinto Benavente no podía desengañar al público después de lo que en el prólogo se dice. El prólogo anuncia que se van a ver y a oír cosas de trascendencia.

Comprenderéis que cuando un escritor de la talla de Benavente se expresa así en el prólogo de una obra suya, que llama, además, «segunda parte» de «Los intereses creados», seguro está de que ha escrito una página genial de su vida de pensador y de artista.

Muy de actualidad es «La ciudad alegre y confiada»; pero cuando desaparezca y se olvide todo lo que en ella se presenta como de nuestro tiempo, seguirá siendo lo mismo y la aplaudirán todos los públicos porque, como «Los intereses creados» es una suprema manifestación de intelectualidad y de arte, y ciudades como esa

y muñecos como los que vemos y no audimos los habrá siempre.

Quiere decirse que no es «La ciudad alegre y confiada» una obra que puede matar el tiempo, ni que la fuerza de las ilusiones pueda empedrecer su valor literario. Este es inmenso.

Los símbolos de la nueva farsa son eternos.

Hay en ellos dureza para todas las negruras y fealdades del alma, aliento para todos los ideales. Por eso hemos dicho que es una obra generosa.

Thuiller escarnó en «El Desterrado», y dijo su papel con magistral escanto. No en vano ha sido Thuiller uno de los actores preferidos por Benavente, y en él pensó al escribir las donosuras de aquel personaje.

Ramírez, que interpretó el «Crispín», estará bien cuando se haya amoldado del todo al personaje, y lo mismo hemos de decir del resto de los actores.

Rafaela Abadía, que se nos presentó como el hijo de «El Desterrado», estuvo como siempre. Cuando, además de hermesura y gracia, se tiene talento, los triunfos en la escena son definitivos y duraderos.

Mercedes Pardo acompañó delicadamente la labor de Rafaela Abadía, y Leocadia Alba consiguió una vez más su notoriedad justísima.

También merece plácemes la dirección artística, porque hizo en la presentación de la obra un verdadero derroche de propiedad y de buen gusto.

Las repetidas ovaciones de que fué objeto Jacinto Benavente de de las primeras escenas, hasta el punto de interrumpirse, a cada momento, la representación porque era llamado el autor a escena, compusieron un éxito que resultó mucho mayor que el obtenido por «Los intereses creados». No era posible sustrarse a la influencia estética de tal maravilla.

Pero no se crea que ha escapado al cronista cierta organización que de antemano habían llevado a cabo algunos elementos políticos, porque en «El Desterrado» creían ver a un ídolo suyo, llevando en manifestación a Benavente hasta la Puerta del Sol, y esperándole por la noche para ofrecerle nuevos homenajes callejeros. Y eso no debe agradecerse Benavente a tales agitadores de entusiasmo, porque la pasión política es siempre un disolvente de prestigios y acontecimientos literarios.

Si algo perjudicó la trascendencia social de «Electra» fué la propaganda callejera, con la diferencia de que entonces se vitoreaba el símbolo que Pérez Galdós había presentado en su obra aplicándolo, muy cuerdamente, a la realidad, es decir, que se adivinó la intención del ilustre autor de «Los Episodios Nacionales», mientras que ahora los organizadores del homenaje andaban equivocados, porque la figura de «El Desterrado» es algo muy superior, en humanidad y transcendencia social a la que muchos suponían estereotipada en escena.

Pero estos son momentos de gran tolerancia, de especial independencia, de profundo respeto, y no es bien que se fitemos coincidencias políticas, que afearian ese ambiente de unánime entusiasmo con que Benavente fué ayer acogido. Sepan los que le aplauden que «La ciudad alegre y confiada» es una obra demoledera y rebelde, en su más alto sentido. Y, después de todo, con ser muy lamentable que en materias de arte se mezclen viejas granjerías políticas y cursilerías de imberbes profetas de rampóna ciudadanía, no es mucho peor que se lleve a un torero en hombros desde la plaza hasta la Puerta del Sol, y allí se vuelva loco el público escandalizando, al tiempo que se olvida de los grandes intereses de la patria?

Aunque la calidad de los manifestantes sea la misma, el hombre a quien vitorean no lo es; y si hoy es de justicia rendir un tributo de ad-

miración y de entusiasmo a Jacinto Benavente, cúmplase como sea esa justicia, que muchas veces los inconscientes son también un instrumento para los grandes triunfos de la verdad y de la vida.

ARTURO MORI.

LE PRINTEMPS

Sastrería de primer orden
EXPOSICION DE CAMISAS

DE CIUDADELA

GRAN VELADA

A propuesta de don Lorenzo Palliser, concejal de la minoría republicana del Ayuntamiento de Ciudadela, acordó aquella ilustre Corporación celebrar el día diez y siete de los corrientes una velada literario musical para conmemorar el tercer centenario de la muerte del autor de «Don Quijote de la Mancha», don Miguel de Cervantes, gloria de nuestra literatura.

El espacioso teatro del «Círculo Artístico» ofrecía un aspecto deslumbrador. Un numeroso público en el que se veían todas las clases sociales llenaba los palcos, plateas y demás dependencias, pudiendo en verdad aplicarse la frase de que no había un solo hueco que llenar; dicha velada estuvo presidida por todo el Ayuntamiento, tomando también asiento entre los concejales el Diputado provincial y distinguido abogado don Juan Simó. Los niños y niñas de todos los centros de enseñanza dieron realce al acto, tomando también asiento en el palco escénico, con sus respectivos profesores.

En la entrada del teatro llamaba la atención de los concurrentes un hermoso busto del inmortal don Miguel de Cervantes, rodeado de flores y de luces, así como en el interior del local y bajo rico desol destacábase un lindo cuadro representando al inmortal autor del «Quijote de la Mancha», pintado por el arquitecto municipal señor Moll.

Todos los números del programa, que por cierto era extenso y escogido, merecieron justos y prolongados aplausos.

La biografía del inmortal Cervantes estuvo a cargo del concejal señor Palliser y según noticias fidedignas que a nosotros han llegado mereció su autor calurosas felicitaciones por ser su obra de las que pueden sin exageración calificarse de sobresaliente por la riqueza de datos y galanura de estilo. A las muchas felicitaciones que ha recibido, una el amigo don Lorenzo Palliser, la nuestra muy sincera y afectuosa.

Merecieron también elogios sin fin las hermosas composiciones poéticas «El Manco y Príncipe», original de don Rafael Torrent, célebre poeta ciudadelano ya muy conocido por sus anteriores producciones, y «El Manco de Lepanto», original del jóveacito Francisco de Borja Moll que se ha revelado, a pesar de contar tan sólo doce años como una estrella de primera magnitud que sin duda alguna ha de dar a su ciudad natal días de gloria.

El padre salesiano don Ricardo Beabido pronunció un hermoso discurso desarrollando el tema «Cervantes en la adversidad», demostrando tener vastos conocimientos y alcanzando muchos aplausos.

Algunos niños de cada una de las escuelas también tomaron parte recitando bellas poesías y cantando bonitos coros.

Todos fueron aplaudidos y en especial la niña Angelita Roca y el niño Ernesto López que estuvieron archisuparioros.

Cuanto se diga de la parte musical, que estuvo a cargo del inteligente maestro reverendo señor don José Síntes resultará pálido ante la realidad; tanto la



DIDON

REFRESCO IDEAL ESPUMOSO

AROMA - PLACER - HIGIENE

Pedido en todos los buenos establecimientos

Deseñad de las imitaciones

Depósito en: Mahón.—Pi y Margall, 214 y P.icio y Cau'ea, 47 A.
Ciudadela.—Virgen del Carmen, 28.

Teatro de Verano

Inauguración de temporada - Miércoles 24 de Mayo
con el estreno de la grandiosa película

EL SALTIMBANQUI MILLONARIO

5 partes, Aquila films Torino

Grandioso éxito de los aplaudidísimos y renombrados artistas

D. Juan Gil-Rey

Gloria Gil-Rey

Barítono

Reina del couplet

cuyo contrato ha prorrogado la Empresa a repetidas instancias de este respetable público.

El sábado 27, exitazo inmenso de LA MONEDA ROTA (episodios 3 y 4)

Muy pronto: ¡Grandioso acontecimiento! Los colores del arte de varietés

LOS HARTURS

Orquesta como el coro fueron muy aplaudidos en todos los números, pero donde la cosa rayó a gran altura fue en la hermosa sinfonía para orquesta titulada Laura y en el Gloria a España del inmortal Clavé.

Estruendosas ovaciones alcanzaron los coros y la orquesta y fueron numerosísimas las felicitaciones que recibió el afamado Director señor Sintet, felicitaciones por cierto muy justas y merecidas.

Todos los niños y niñas de todas las escuelas cantaron un Himno a Cervantes, letra del director señor Tuduri, Pbro., y música del maestro de primera enseñanza don Cristóbal Riudavets, que produjo muy buen efecto.

Pocas veces, y quizás nunca, habíase visto fiesta más hermosa que la que reseñamos, pues en ella no tan sólo se honraba una gloria nacional sino que se practicaba la más hermosa de las virtudes cual es la caridad, pues el producto de ella iba destinado al hospital municipal.

El Ayuntamiento de Ciudadela puede estar altamente orgulloso del acto realizado, y por él desde estas columnas le enviamos nuestra más sincera felicitación, recordando aquello de que el pueblo que honra las glorias patrias se honra y enaltece a sí mismo.

CINE CONSEY

Esta semana

UN SOLO CORAZON

por María Guerrero y Fernando Díaz de Mendoza.

Crédito Mercantil de Menorca

Cobro y descuento de cupones, dividendos y títulos amortizados pagando los del Estado veinte días antes de su vencimiento.

Compra y venta de valores, oro y moneda extranjera.

GAMISERIA DE PONS

Plaza Constitución 5.

Se ha recibido un bonito y variado surtido en percales y otras telas, propios para camisas y calzoncillos de caballero.

SUBASTA

El día 28 del corriente mes a las 11 horas de su mañana se venderá en licitación privada una Erancia cobocida por «B niarroga», sita en el término de esta ciudad.

El acto tendrá lugar en el despacho del Procurador don Gabriel Ofla calle del Bastión número 25 en donde se hallan de manifiesto los títulos de la propiedad y las condiciones.

Se dispone de varias cantidades para colocar en primera hipoteca. Hay varias fincas para vender. Informes, calle del Bastión número 25.

LA NGOSTA VIVA

a 1'10 pesetas la tercia se vende en el vivero del Fonduco en piezas mayores de una carnicera.

OBRA NUEVA

Vicente Blasco Ibañez

LOS CUATRO JINETES DEL APOCALIPSIS

3'50 pesetas

Véndese en la «Tipografía Mahonesa» calle Nueva.

Jerónimo Forteza

MÉDICO CIRUJANO

Especialista en enfermedades de los niños.—Premiado por el Consejo Superior de protección a la Infancia. (Madrid).

Consulta: 12 a 1, 3 a 4, 8 a 10. San Fernando, 38.

HABITACIONES para alquilar, convenientemente amuebladas, en un primer piso, en la calle de Pi y Margall, Precios económicos.

Informes en el número 13 de la misma calle.

PUBLICACIONES

Se ha recibido el cuaderno número 54 de la magnífica publicación «La Guerra Ilustrada» y el número 72 de «La Guerra Europea», publicada esta última por el insigne novelista español don Vicente Blasco Ibañez.

Pueden adquirirse en la «Tipografía Mahonesa», calle Nueva al precio de 40 céntimos la primera y 50 céntimos la segunda.

BANCO DE MENORCA

El Banco de Menorca se encarga por cuenta de su clientela, de las operaciones siguientes:

Compras y ventas de todas clases de valores españoles y extranjeros al contado y a plazo.

Cartas de crédito sobre todos los países.

Custodia de toda clase de valores y gestión de las operaciones relacionadas con los mismos, tales como cange, renovación de cupones, verificación de los ordes de amortizaciones, etc., etc.

Cobro y compra de cupones españoles o extranjeros.

Giros, órdenes telegráficas, y cobro y descuentos de letras.

Seguros de cambio.

Apertura de todas clases de cuentas corrientes en pesetas o en monedas extranjeras y todas las demás operaciones propias de esta clase de establecimientos.

PAGAMOS EL CUPÓN DE LA DEUDA AMORTIZABLE 5 por 100 VENCIMIENTO 15 MAYO DE 1916.

Negociamos en las mejores condiciones de cambio el cupón de los valores extranjeros a medida que se anuncia la apertura de su pago, y el de las Cédulas Argentinas seis semanas antes de su vencimiento, como de costumbre.

COMPRAMOS Y VENDEMOS ORO Y BILLETES EXTRANJEROS

OBRAS NUEVAS

	Ptas
J. L. Barbadiño. «Confesión de la señorita Safó»	5'00
«Las larvas del ocultismo»	1'00
José Francés. «El año artístico 1915»	6'00
Eduardo Zamacois. «El seductor»	2'00
J. Ortega y Gasset. «Personas, obras, cosas»	3'50
R. Darío. «Sus mejores cuentos y sus mejores cantos»	3'50
Narcís Oller. «Pilar Prim»	3'50
Manuel Maebado. «Cante hon-do»	3'00
F. A. de Icaza. «De cómo y por qué la tía fingida no es de Cervantes»	4'00

Véase en la «Tipografía Mahonesa», calle Nueva.

GARMEN OSORIO

CORTADORA

Especialidad en trajes para niños San Roque, 12.

Plumas stilográficas MONTBLANC

Las mejores entre todas las conocidas. Variedad de clases y precios

Véndese en la Tipografía Mahonesa, calle Nueva.

ALMONEDA urgente, despacho, gabinete, comedor, alcoba, armarios, lavabos, loza. Gracia 66 de 3 a 6.

Interesante

Bordados, equipos para novia, géneros similares.

PRECIOS REDUCIDOS

J. Morá Terrés

NUEVA, 11.

ESPECTÁCULOS

TEATRO DE VERANO. — Esta noche inauguración de la temporada.

Reaparición del barítono señor Gil Rey que cantará escogidas romanzas, y de la aplaudida canzonetista, entre la del arte, Gloria Gil Rey, que en sus ovaciones ha obtenido en el Teatro Principal y en el Cine Moderno, ganándose rápidamente las simpatías del público menorqués.

Estreno de la película en cinco partes «El saltimbanqui millonario», preciosa edición de la renombrada casa «Aquila film, Torino.»

CINE MODERNO. — Esta noche se desarrollará un programa compuesto de estrenos, entre ellos el de la película «El saltimbanqui millonario» (cinco partes)

Mañana a las seis y cuarto sesión infantil. Los dos primeros episodios de «La moneda rota».

TEATRO DE VERANO

Sábado 27, 3.º y 4.º episodios de LA MONEDA ROTA

DEL MAR

Procedente de Barcelona ha llegado esta mañana a las seis y media el vapor «Monte Toro» que saldrá para Palma esta noche a las ocho.

—Mañana zarpará con rumbo a la ciudad condal el vapor «Mahón».

Según noticias que circulaban ayer en Barcelona, estos días han sido torpedeados en aguas del Mediterráneo seis vapores mercantes, tres de ellos de nacionalidad italiana, uno ruso, otro noruego y por último otro francés.

Se han salvado los tripulantes de algunos vapores y se ignora la suerte que habrá cabido a los demás.

Antes de salir de Barcelona el capitán del vapor «Monte Toro» recibió órdenes para vigilar escrupulosamente durante la travesía a fin de recoger los naufragos que acaso encontrara.

De Barcelona y con idéntica misión salió también ayer el torpedero español número 5. Para explorar utilizó el reflector eléctrico.

NUEVO CINE

Sábado

ZUANI

2 300 metros 5 partes por «Rita Jolibet»

CRÓNICA LOCAL

El Ayuntamiento celebrará hoy sesión ordinaria en segunda convocatoria.

Los acuerdos que se adopten serán válidos cualquiera que sea el número de concejales que asistan al acto.

Por dificultades de organización ha tenido que aplazarse la primera excursión que organiza esta temporada el Ateneo Popular.

En breve anunciaremos el día y lugar en que se celebrará.

NUEVO CINE

Sábado

ZUANI

por «Rita Jolibet»

Para A cudia fueron embarcados ayer en el vapor correo 16 cabezas de ganado caballar, 3 de mular, 2 de asnal y 41 de cerda.

El domingo pasado algunos sujetos alcoholizados al transitar por estas calles daban un espectáculo de incultura que por el buen nombre de esta ciudad debe evitarse.

Es muy triste que refloje la mala hierba del alcoholismo que merced a las buenas propagandas había desaparecido.

TEATRO DE VERANO

Sábado 27, 3.º y 4.º episodios de LA MONEDA ROTA

Movimiento de pasajeros:

A bordo del vapor «Menorquina», marcharon ayer para Alcudia, cuatro pasajeros y tres para Barcelona.

De la ciudad condal han llegado hoy en el vapor «Monte Toro» 14 pasajeros, entre ellos el estudiante don Francisco Billón.

Sean bienvenidos.

MOKATINA

Pedid certificados

LA MEJOR GARANTÍA DE ESTE PRODUCTO ES FACILITAR GRATIS UN PAQUETITO COMO PRUEBA

Para el viernes se organiza una función dedicada al Capitán General de Baleares y que tendrá lugar en el Teatro Principal.

Personas conocidas en nuestra sociedad representarán las obras «Puebla de las mujeres», «La fuerza bruta» y alguna otra.

La velada tendrá también un fin caritativo en favor de una sociedad benéfica de esta ciudad.

NUEVO CINE

Sábado

ZUANI

por «Rita Jolibet»

Llamamos la atención al copataz encargado de la limpieza pública para que todos los días ordene el barrido de las cuestas y andenes que conducen al muelle.

También debe limpiarse el mingitorio del muelle a fin de que no despidan hedores. Decimos esto porque ayer había en dichos sitios bastante basura y no acertó pasar en todo el día ningún barrendero.

Casa Buenaventura

BORDADOS: :Bordados: :BORDADOS Bastión, 23

Previsión del tiempo para lo que resta de esta quincena:

Una depresión del N. de Francia se encaminará al mar del Norte y Dinamarca el miércoles 24, y la de Baleares evolucionará por el Mediterráneo y Argelia. Ocasionalmente lluvias y tormentas, particularmente en la mitad oriental de la Península, con vientos variables.

Del 25 al 26, persistirá en Argelia y Túnez una depresión y otra se acercará al Cantábrico. Por el influjo de la primera se registrarán lluvias y tormentas en el NO. y N.

El sábado 27 pasará por Francia la depresión del Cantábrico y quedará en Italia otra que se extenderá por el Mediterráneo. Ocasionalmente lluvias y tormentas en la mitad oriental de la Península, con vientos variables.

Del 28 al 30 seguirán actuando bajas presiones en el Mediterráneo, que influirán en las regiones vecinas, y otra depresión llegará a Irlanda, que producirá algunas lluvias en el NO. y N.

El miércoles se trasladará al mar del Norte la depresión de Irlanda, y persistirán las bajas presiones mediterráneas. Estos elementos perturbadores producirán lluvias y tormentas en la mitad oriental, con vientos variables.

CINE CONSEY

Esta semana

UN SOLO CORAZON

por María Guerrero y Fernando Díaz de Mendoza.

Servicio Telegráfico

DE LA VOZ DE MENORCA
(Conferencias telegráficas de nuestro corresponsal en Barcelona)

Submarinos en el Mediterráneo

Barcos a pique

Barcelona 23. 23 47.

Piraterías

Cartagena.—Han llegado 17 tripulantes del brick italiano «Erminia», con su capitán Francisco Conatos.

Ha dicho que entre el cabo de Creus y las Baleares fueron detenidos por un submarino con pabellón austriaco.

La dotación del submarino después de apoderarse del dinero, alhajas y de provisiones del brick obligaron a la tripulación a embarcar en dos lanchas.

Después volaron el barco con dinamita.

El «Erminia» era un velero moderno de acero y desplazaba 1.400 toneladas.

La tripulación fué recogida por un barco español de la matrícula de Bilbao.

La dotación del submarino, que no bajaba de cien hombres, sólo había alemán.

Tripulantes salvados

Palma.—Telegrafían de Pollensa que han desembarcado los tripulantes del vapor francés «Ildone», que fué atacado por un submarino austriaco a pocas millas de esta costa.

La noticia ha alarmado, pues prueba que los submarinos recorren con frecuencia estas aguas.

Tarragona.—Han llegado extenuados en un bote 22 tripulantes del vapor griego «Istro», de 1.300 toneladas, que se dirigía de Newport a Génova con cargamento de carbón.

Fuó atacado por un submarino austriaco a 40 millas de Tarragona.

Concedió a los tripulantes veinte minutos para salvarse.

La tripulación ha declarado ante el Cónsul.

Llegada de naufragos

Barcelona.—En el gobierno civil se ha recibido el telegrama siguiente: Han desembarcado en las costas de Garrafos tripulantes del velero ruso «Regina», echado a pique por un submarino que arbolaba pabellón austriaco.

El atentado ocurrió a las 6 15 de la tarde, a 45 millas de Barcelona.

El capitán del buque ruso ha dicho que habían visto en alta mar a otros dos botes que pugnaban por ganar también las costas de Garraf.

Sus tripulantes pertenecen a dos veleros italianos hundidos por el mismo submarino.

Se ignora la suerte que hayan podido correr.

A última hora de la tarde se ha sabido que había llegado a Villanueva otro bote conduciendo naufragos.

DE LA GUERRA

La guerra aérea

Londres.—Dicen de Amsterdam que el día 11 los aviones aliados volaron sobre Zeebrugge.

Desde la frontera se oyeron las explosiones producidas por las bombas lanzadas por los aeroplanos.

Por los soldados

París.—Se ha hecho una estadística que acusa que diariamente 5.665

sacerdotes celebran misas por los soldados franceses muertos en campaña.

El Colegio de Abogados de París ha organizado en la capilla del Palacio de Justicia solemnes oficios por los miembros de dicha entidad muertos en el frente.

El arzobispo de París pronunció una vibrante y patriótica alocución.

Lo que se puede comer en Alemania

Roma.—El Ayuntamiento de Berlín ha dispuesto que se limite a 150 gramos de grasa o carne lo que pueda consumir cada habitante del 22 al 29 de Mayo.

En el mismo periodo de tiempo sólo se distribuirá a cada vecino 90 gramos de manteca de vaca, en lugar de los 125 que antes tenían asignados semanalmente.

Se han creado nuevos impuestos, aprobados por la Cámara, sobre el acrecentamiento de las fortunas, los negocios de más de 3.000 marcos y los derechos de correos y recepción.

Los parlamentarios rusos

París.—Los delegados del Consejo Imperial y los miembros de la Duma han visitado a M. Briand.

Este pronunció elocuentes palabras ensalzando la alianza franco-rusa.

Dijo que la victoria de los aliados no puede ser conseguida por intrigas, sino resultado de una victoria decisiva que imposibilitará una nueva asechanza alemana.

M. Briand obsequió a los delegados rusos con un banquete en el palacio de Borbón.

Al final pronunciaron elocuentes discursos M. Deschanel y el jefe de la Duma.

Este dijo que acababan de recorrer Inglaterra, enorme fábrica de elementos de guerra y vasto campamento para la instrucción de soldados y llegaban a Francia, maravillados de su poderío invencible.

Ahora tendrán ocasión de admirar la potencialidad francesa en Verdun.

Con tales elementos a disposición de la causa noble que defienden, la victoria es segura.

Comunicado oficial

París.—El comunicado oficial de las tres de la tarde dice lo siguiente:

En la región de Verdun la artillería enemiga fué contenida durante la noche en su bombardeo de las dos orillas del Mosa.

En la izquierda fueron rechazados varios ataques iniciados contra nuestras posiciones de la cota 304.

Al O. de dicha cota, el enemigo hizo un gran empleo de aparatos lanza llamas, logrando penetrar en nuestras trincheras; pero una brillante acometida de nuestras tropas le obligó a salir de ellas, refugiándose en las suyas.

En la orilla derecha, en el sector de Thiaumont a Douaumont, continuó la lucha con encarnizamiento.

Todos los ataques fueron rechazados, sufriendo el enemigo grandes pérdidas.

Varias veces intentó ocupar un punto en los alrededores de la alquería de Thiaumont.

En todas partes mantenemos nuestras posiciones.

En las alturas del Mosa un golpe de mano nos permitió penetrar en el bosque de Chevallier.

En el resto del frente hubo relativa calma.

Nota inglesa

Londres, oficial.—En Mesopotamia hemos despejado la orilla derecha del Tigris hasta Shat-el-Hai.

Después de un bombardeo intenso, el enemigo se lanzó al ataque, logrando entrar en nuestras trincheras avanzadas en una longitud de 1.500 yardas al extremo Norte de la colina de Vimy.

Hicimos estallar unas minas cerca de Roclincourt y en otros puntos diversos.

Las artillerías de unos y otros funcionaron activamente frente a Loos.

Anúnciase que el príncipe de Gales volverá al frente.

El Lloyd ha hecho público que la barca italiana «Ferminia» se ha ido a pique.

Nota rusa

Petrogrado.—Al norte del lago de Naroch y región de la aldea de Kosticukriovka hemos rechazado muchas ofensivas.

En el mar Báltico un submarino ruso echó a pique a tres vapores alemanes.

En el Cáucaso hubo encuentros entre las vanguardias en dirección de Diarbekir.

Barcelona 24. 6 15.

Más naufragos

Han llegado a Torredembarra (Barcelona) los naufragos que tripulaban los veleros echados a pique frente a las costas catalanas.

También han arribado otros naufragos a Tarragona.

Unos y otros vendrán a Barcelona.

Han salido de la ciudad condal dos torpederos con objeto de vigilar las aguas jurisdiccionales y recoger los naufragos que encuentren.

Desde Palma telegrafían que los tripulantes del vapor «Lulio» vieron a cincuenta millas de Ibiza un buque incendiado. Se ignora de qué nación era.

A Pollensa (Mallorca) llegaron los naufragos del vapor «Miorotia» y del vapor noruego «Tjamo», ambos torpedeados.

Estos naufragos embarcarán en Alcudia para Barcelona.

Aumenta el peligro de la navegación por el Mediterráneo.

Varias noticias

Se anuncia un próximo viaje a España de personalidades italianas que ilustrarán a la opinión acerca de los motivos de la guerra europea.

La prensa francesa expresa su extrañeza ante la persistencia en hablar de la paz que se nota en los diarios germanófilos de Madrid.

Se aplaza hasta el próximo mes de Junio la celebración de la conferencia económica de las naciones aliadas.

El parte de las once

París.—En Verdun los ataques del enemigo y los contraataques de los franceses son de una violencia extremada en todo el frente.

En la derecha del Mosa los alemanes han experimentado pérdidas muy considerables.

En el segundo ataque dado al atardecer el enemigo puso el pie en nuestras trincheras y fué arrojado enérgicamente.

Conservamos todas las posiciones ganadas en el sector de Douaumont.

Ha sido torpedeado y hundido el vapor francés «Renard».

LAS CORTES

(Sesiones del día 23)

CONGRESO

Se abre la sesión a las tres, bajo la presidencia del señor Vilanueva.

Hay pocos diputados en los escaños y regular concurrencia en las tribunas.

Se da cuenta de haberse presentado en la Cámara las actas de Borjas Bances y Betanzos.

El ministro de Hacienda dice que en días anteriores se han hecho algunos congresos por su ausencia del banco azul.

Ya que las elecciones se realizarán siendo el ministro de la Gobernación, debe hacer constar que su ausencia de la Cámara ha obedecido a otros asuntos de Gobierno y a la creencia de que el Gobierno debía abstenerse en lo posible de intervenir en la discusión de actas.

Esta teoría fué sentada primeramente por el conde de Sagasta y después por el señor Sánchez Guerra, de acuerdo con las manifestaciones hechas en el Congreso en las legislaturas anteriores por el señor Azcárate.

Yo—dijo el señor Alba—no rehuyo ningún debate y me pongo a disposición de los diputados para responder a la discusión que quieran plantear.

Pero si quiero que conste que abiertas las cortes a primeros de Mayo, estamos en la última decena y todavía no se ha constituido el Congreso, no obstante ser de urgencia para el país examinar problemas de extraordinaria importancia.

Esta impaciencia del país la comparto yo y encarezco la necesidad de que se constituya el Congreso cuanto antes.

El presidente de la Cámara dice que de acuerdo el Gobierno en esta norma, se procurará ir a un debate sobre política electoral, dentro de la discusión del Mensaje o con ocasión del examen de cualquier acta.

Se aprueba el acta.

Después de ligeros debates se aprueban otras actas.

Se dispensa la edad al candidato señor Caffete y prevalece este criterio de tolerancia para con los menores de edad.

Se levanta la sesión.

Se levanta la sesión.

Se levanta la sesión.

Se levanta la sesión.

Se levanta la sesión.

Se levanta la sesión.

Se levanta la sesión.

Se levanta la sesión.

Se levanta la sesión.

Se levanta la sesión.

Se levanta la sesión.

Se levanta la sesión.

Se levanta la sesión.

Se levanta la sesión.

Se levanta la sesión.

Se levanta la sesión.

Se levanta la sesión.

Se levanta la sesión.

Se levanta la sesión.

Se levanta la sesión.

Se levanta la sesión.

Se levanta la sesión.

Se levanta la sesión.

Se levanta la sesión.

Se levanta la sesión.

Se levanta la sesión.

Se levanta la sesión.

Se levanta la sesión.

Se levanta la sesión.

Se levanta la sesión.

Se levanta la sesión.

Se levanta la sesión.

Se levanta la sesión.

Se levanta la sesión.

Casa Buenaventura
PERFUMES :: Bordados :: JUGUETES

MATADERO

Reses sacrificadas el día 15 de Mayo
1 vaca, 220 kilos, Antonio Palliser, (Mercada).

1 ternero, 233, Trebeluger den Menegueta, (Villa Carlos).

1 ternero, 217, Algendar San Jerónimo.

2 carneros, 34 500, Binidali

4 carneros, 71, Estancia Ne Vermeya.

2 carneros, 28, Antonio Palliser, (Mercada).

3 carneros, 38 500, Del Fevare.

4 carneros, 47 500, José Pons, (Ferrerías).

2 carneros, 42, José Atienza.

1 cerdo, 40.

Día 16

1 ternero, 190 kilos, Del Feveret.

1 ternero, 172, Bellver Vey, (Alayor).

1 ternero, 224, José Pons, (Ferrerías).

3 carneros, 47 500, Biniet Vey.

1 carnero, 42, Teletí de Dalt.

4 carneros, 69, Estancia Juan den Bertumeu.

4 cabras, 44, Propios.

1 cabra, 6, Estancia de Antonio, (Ferrerías).

Casa Buenaventura

BORDADOS

OBJETOS PARA REGALO

Visite usted la casa

Cotización de la plata

Facilitada por la casa Marret Bonnia, Figuerola y C. de Barcelona

PRECIOS DE VENTA

	Mil Kiló	Ptas.
Platino		60'00
Oro fino		60'00
Plata fina		140'00
id. 950 m. m.		133'15
id. 940 id.		131'10
id. 935 id.		131'60
id. 900 id.		126'30
id. 800 id.		112'60
id. 535 id.		88'30

Venta y compra de oro y plata en retazos y rielos.

Venta y compra de bolas y galerías precio según ley y número.

Venta de óxidos, Borax líquido, Nitratos y cloruros.

Barcelona 16 de Mayo de 1916.

Depósito en Mahón: Plaza Arravaleta, n.º 7.

Facilitada por la casa Caplain Saint-Audré et Fils de Paris

PRECIOS DE VENTA

Gran surtido de cadenas plata para llaveros

	Ptas.
Plata fina	140'00
id. 950 m. m.	133'15
id. 940 id.	131'80
id. 935 id.	131'10
id. 935 id. soldadura	138'10
id. 916 id.	128'50
id. 900 id.	126'30
id. 800 id.	112'60
id. 800 id. soldadura	119'60
id. 750 id.	105'75
id. 700 id.	98'90
id. 600 id.	70'20
id. 500 id.	59'00

Soldadura de 535 mm. con hechuras 86'30

Soldadura de 535 mm. mostrador con hechuras 82'30

Platino 60'00

Oro fino, el gramo 3'70

id. 18 kilates, el gramo 2'75

id. 14 id. el gramo 2'20

id. 9 id. el gramo 1'40

Depósito y venat exclusiva: Bolas de plata macizas varios números de Sucesores de Lorenzo Sintés. Hechuras el mil 8'00

Borax líquido la botella de litro 2'50

Oxido al platino, la botella de 100 gramos 5'00

Recortes plancha latón especial para soldadura, el kg. 2'50

Grisoles ingleses clase superior el número a 6'60

Sierras «León» clase superior. Sierras «Finis» y «Etoile», clase superior 5'00

Depósito en Mahón: Manuel Beltrán Liabrés y C.ª, San Fera 34.

Se reciben encargos de toda clase de Galerías y Estampados en sus diferentes dibujes. Mahón 16 de Mayo de 1916.

Casa Buenaventura

Bastión, 23

VISITADO EL ESTABLECIMIENTO

Tipografía Mahón.—Calle Nueva

Agua imperial

ALCALINA DIURETICA

Tipografía Mahonesa CALLE NUEVA

Se hacen toda clase de trabajos de imprenta, en negro y en colores.
Impresiones en tinta comunicativa.
ESPECIALIDAD EN TRABAJO COMERCIAL
Se sirven todas las obras editadas tanto en España como en el extranjero. Relaciones con las principales casas editoriales. Obras literarias y científicas.
Gran surtido en toda clase de objetos de escritorio. Papel para cartas. Papel pautado para música. Papeles y objetos para dibujos. Cartulinas. Tintas, etc.

Precios económicos. Rapidez en servir los encargos

Planchado Higiene

Para cuellos, paños, y camisas.
PRIMERA Y UNIDA CASA EN BALEARES
Dirección y talleres: San Magín, 211.-Palma
SUCURSAL EN MAHÓN
Camisería de Juan Lucena.-Calle Nueva, 36

Precios por lavar y planchar
Un cuello 10 céntimos
Un par de paños 10
Una camisa floja 20 céntimos
Una camisa fuerte 30

Nota: Se recibe la ropa sucia en la sucursal hasta el martes por la noche y se entrega limpia y planchada el sábado de la misma semana.

Pruébese con un cuello nuestro PLANCHADO y lo adoptará para siempre.

AGUA DE SOLARES

Premiadas con altas recompensas en todas las Exposiciones a que han concurrido.

GRAN PREMIO en la Exposición Hispano Francesa en Zaragoza.

DE EXCELENTE RESULTADOS PARA LAS ENFERMEDADES DEL ESTOMAGO Y NERVIOSAS

Pídense en las comidas

La mejor Agua de mesa

Proveedor de la Real Casa

y de la Compañía Internacional de los coches camas

De venta en Farmacias, Droguerías y Depósitos de Aguas minerales.
Concesionario exclusivo para Cataluña y Baleares, Federico Muñoz, Rosellón, 227, bajos, Barcelona.

Depósito en Mahón:

Eduardo Cabre

Cardona y Orfila, 11

EL HOGAR Y LA MODA

El periódico más económico del mundo

Por 2 REALES AL MES da

Un número semanal de EL HOGAR Y LA MODA.

Un cuaderno semanal de NOVELA, moral e interesante.

Un cuaderno semanal de DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO.

Un cuaderno semanal de HISTORIA DE ESPAÑA.

Entre Periódico, Novela, Diccionario e Historia

18 CUADERNOS AL MES POR 2 REALES

140 páginas de lectura semanal para la familia

EL HOGAR Y LA MODA da, además,

PATRONES CORTADOS

y da, además, bonitos y prácticos

REGALOS MENSUALES

consistentes en máquinas de coser, vajillas, cortes de trajes, piezas de tela, etc., a que pueden optar todos los suscriptores.

Todo por los 2 reales al mes

Llene V. el adjunto cupón y mándelo a

'El Basar' de Francisco Pons Carreras

HANNOVER, 11.-MAHÓN

quien en el acto le dará unas muestras gratis.

Hay que advertir que los que se suscriben ahora podrán, con muy poco gasto, empezar a coleccionar todas las obras desde el cuaderno primero.

Don provincia de que habita

en número piso

Jesús recibir unas muestras gratuitas de EL HOGAR

DE LA MODA y su Biblioteca.



La colección consta hoy de 103 «Manuales». Véndese al contado y a plazos. Pueden adquirirse también los «Manuales» sueltos.

TIPOGRAFIA MAHONESA, calle Nueva

Agua Asdrubal

Especial para curar

Diabetes - Bazo-Higado - Ríñones - Estómago

Pedídsela en las principales farmacias.

CREMA KAISER

LA MEJOR NO TIENE RIVAL PARA EL CALZADO



USADLA COMO YO DE VENTA EN TODAS PARTES

venta al por mayor.—Lorenzo Miquel, calle Arravaleta.