

PREUS DE SUSCRIPCIÓ

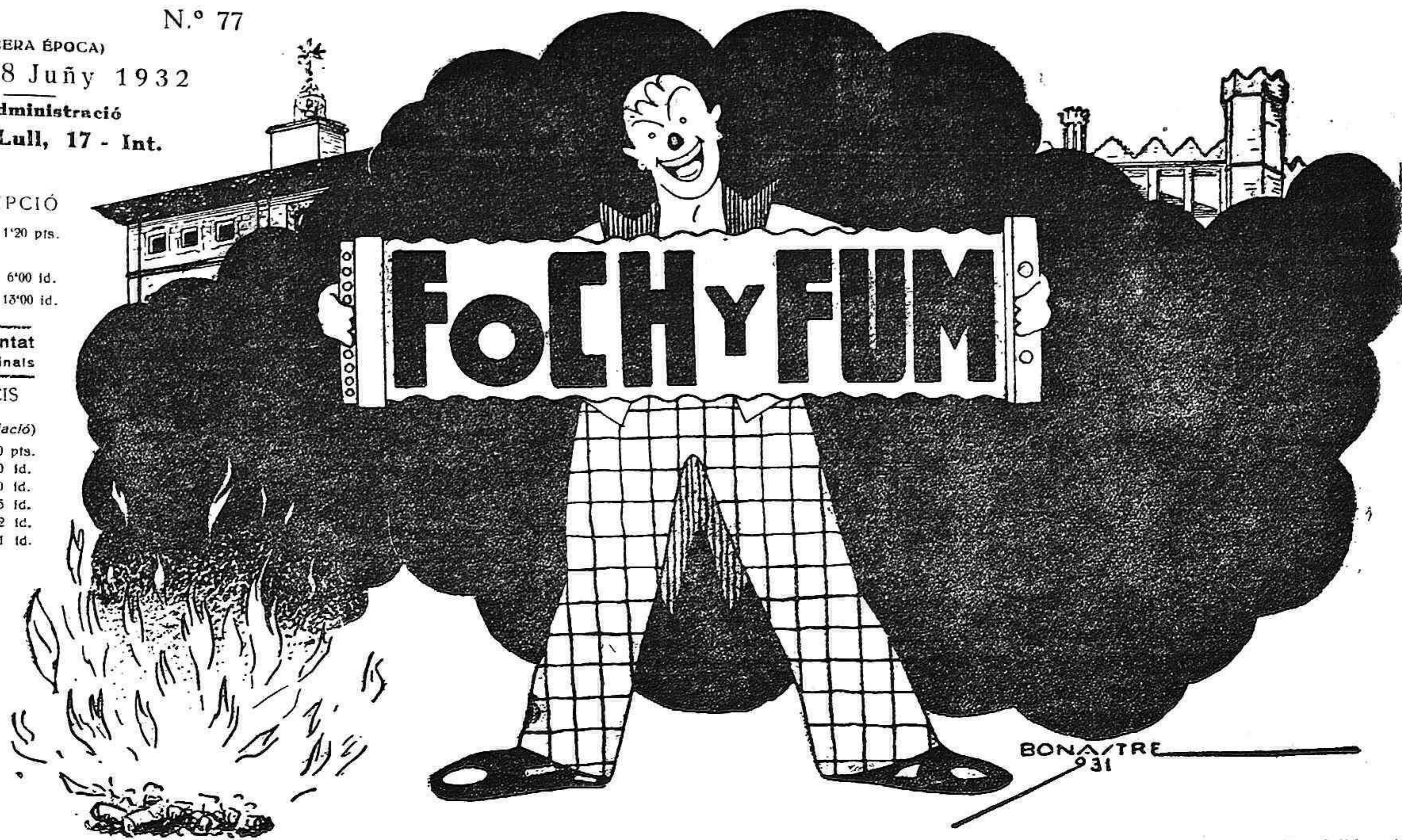
Mallorca un trimestre. . . 1'20 pts.
Provincias y Ultramá un
año 6'00 id.
Extranjé 13'00 id.

Se paga per adelantat
No retornám ets originalts

TARIFA D'ANUNCIS
PROSA O VERS

(Per setmanas y amb variació)
Pana entera 80 pts.
id. mitja 50 id.
id. quarta part 30 id.
id. octava part 15 id.
Versos de 10 retxes 2 id.
id. id. 8 id. 1 id.
Amb prosa 5 centims
per paraula.
Preus convencionals
amb contratas anuals.

PREU
10
CTS.

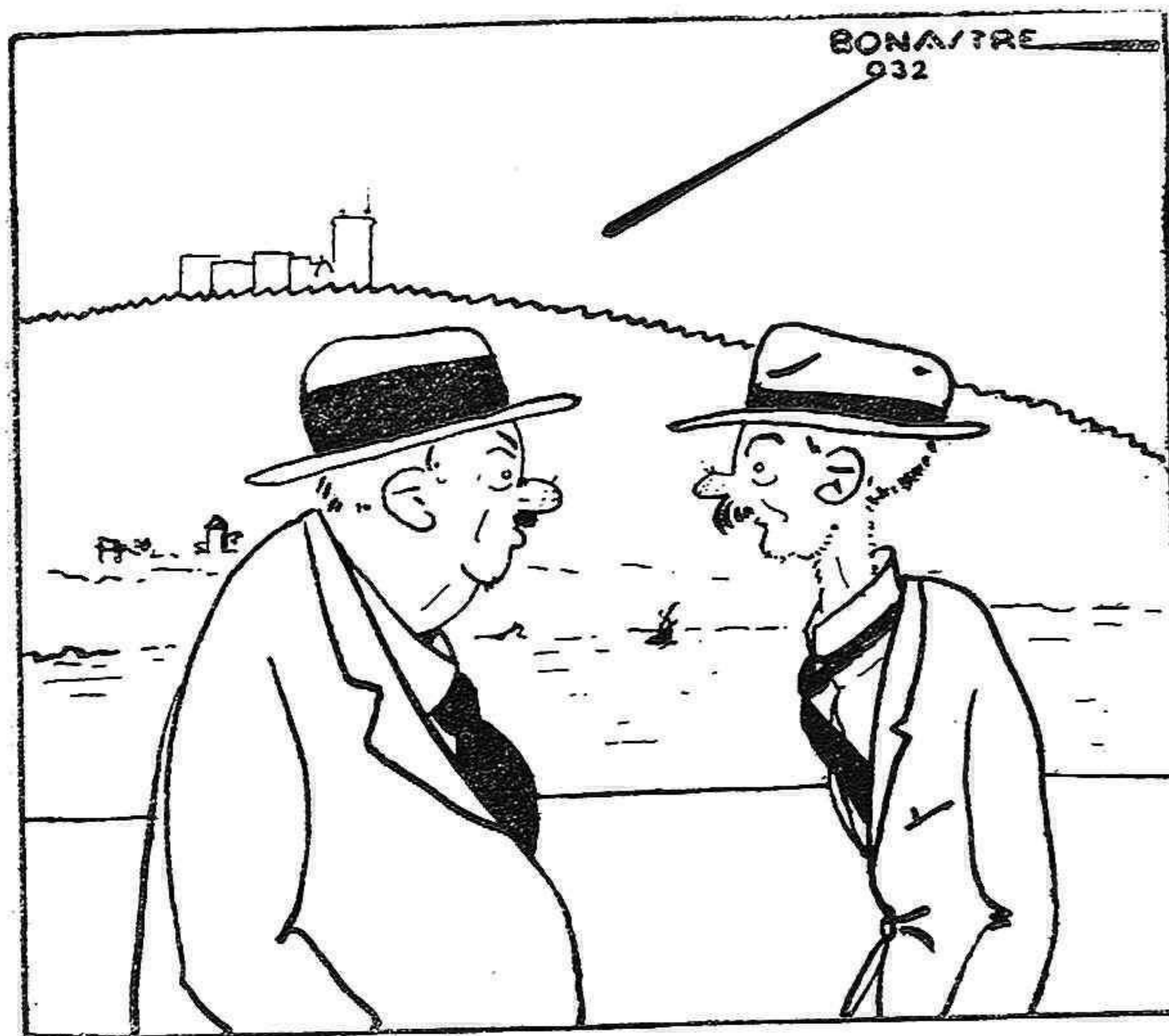


BONA/TRE
931

SETMANARI BILINGÜE, HUMORISTICH Y DEFENSÓ DE SA VERITAT

Directó: ES MASCLE ROS

PANORAMAS MARITIMS



—Jo no heu trob estrany que s'encallin es barcos a n'es Port, a causa d'es fang, lo que trobaria raro sería s'encallassen a causa de sa pols.

La voz del pueblo

Un propietario que presenta una solicitud al Ayuntamiento para la construcción de un edificio y este se le concede, y cuando va a empezar la obra este propietario engaña descaradamente a toda una Corporación Municipal no cumpliendo lo que ha solicitado y edifica a gusto y manera lo que le dá la REAL gana....

¿Que castigo puede dár: ele a este tío frescales? ¿Suspenderie las obras! Pues bien, a la Compañía Telefónica de Palma que no ha cumplido ni quiere cumplir lo que en su día se comprometió hacerlo. ¿Que se le ha hecho?

Comerciantes de toda la isla de Mallorca e islas Baleares que importais y exportais mercancías por los vapores de la poderosa e influyente, TRASMEDITERRANEA: No os habeis enterado todavía que dicha Compañía hace unos descuentos de los fletes a unos comerciantes y a otros no les hace descuento alguno?

Si no os habeis enterado todavía, es necesario a vuestros intereses lo indagueis y una vez enterados, ¿por que no haceis la reclamación al que sea?

En Palma teneis para que os defienda este asunto la Cámara Provincial de Comercio Industria y Navegación, que por esto sois socios de esta entidad para que os defiendan vuestros intereses, no descuida este asunto que ahora tenemos la República implantada en España que si la pedís protección os hará justicia. Tened en cuenta que ya no hay que remer a los caciques.

En nuestro Ayuntamiento hay varios señores Concejales que no asisten a las sesiones y otros que tienen permiso para no asistir por decir que están enfermos, y como a estos señores el pueblo los eligió para ir a las sesiones para que laborasen en favor de la población, no hay derecho que no cumplan su sagrada misión.

Si es que no quieren o no puedan asistir a las sesiones. ¿Porque no dimiten del cargo?

Pisam

FOCH COLGAT

Solucions d'es número passat

Endevinaya:

Un xigarro.

Buida-Cervells:

SELVA

Ex-Corresponsal: G. V. B. Mos deu 49'80 pts. y sa fa es suec per no pagá, pero procuraré cobrarley amb interessos acumulats. Creim que are s'ha fet colaboradó de «Tribuna Libre» y si es éll, escríu com no pénsa, si sols es colaboradó menos mal, pero si es administradó no los comprarém ses ganancies Si no pága abans de 15 dies ses 49'80 pts. que deu vendrá en so nom complet y es dos lliuatjes. Tendré 15 dies mes de paciéncia.

Actualment a Selva heu teem un nou Corresponsal, model d'honoradés, lamentant que a n'en G. V. B. el mos recomanés es nostro bon amich Barbó, pero, ja sa sap, que las apariencias engañan.

ENDEVINAYA

Ja saps que som cariños per axó et fatj posá be y amb arma t'investiré pero no som nirviós, ta deixaré curiós, sa careta et pauparé en que no sia viciós.

BUIDA-CERVELLS
CEPA PARED

Amb aquestes lletres, compondre es nom d'un poble de Mallorca ahont heu tenim un Corresponsal actiu, propagandista y bon pagadó. (Solucions a n'es número qui ve.)

No tarda quien llega

Diumenje dematí, arribá «El Día» a ses nostres mans, y, amb sa satisfacció consiguiet lletjrem sa tayeada de coueta d'en Zeda.

Heu celebrám y, per satisfacció d'es nostros numerosos lectores li copiarém sa derrera parrafada:

Ahora bien: no es la crítica taurina una actividad que me compense de los sinsabores que me ocasiona; no vale la pena afrontar una rabiosa impopularidad por una cuestión que estimo de tan poca monta He decidido, por lo tanto — libremente, espontáneamente... — no volver a escribir en lo sucesivo ni una sola palabra de toros. Lo único que me resta de mis años de revistero — que terminan hoy — es la satisfacción del

deber cumplido, de una sinceridad no doblegada ni a mis caros afectos. Nada más. — ZEDA.

¡Aleluya! ¡¡Hosanna!!

Dos lunars sols véyem a s'amich Zeda; aquells d'es versos futuristes y ets ensiáms de toros.

Ha quedat afeitat de tots dos, el felicitám y encare mes l'admiraré es dia que tenga sa bona pensada de tavaré sa poblada cabeyera.

Llevó si que podrá cridá fort:

¡A mi ningú hem pren es pell!

Vodevil

Luna Park

Hem estats asiduos concurrents a sa serie de funcions vodevilescas que mos ha encrespellades sa xistosa Compañía que acaudilla sa genial Visita Lopez.

Hey han acudits es tenres a viure, es madús a riure y es veis a reviuere, ja que sa xisteologia vodevilesca fa obrí sa clavilla hasta a n'es mes graves que temps enera anaven a sa processó amb so picarol penjat.

Ja s'han despedits. ¡Quina llástima! Pero segóns mos diu sa propietat d'es Luna Park, p'es mes d'Agost tornarán.

¡Oh! amb aquella caló alló será un fogaró!

Hey anirém.

y pintura mos encendré.

Monomanía

Jo, may juch a sa loteria si no es per pura casualidad.

Vetj un tort y cerch un billet que acabi amb 1.

Un uy, un 1.

Cuant surt de canostra, si lo primé que vetj es una famella, el cerch que acabi emb tretse.

Ja sabeu que sa famella es un coladó de 15 forats ben conlats.

Un carro que trebuca, un camión que atropella, un tranvía que te goteres, una brega de dones, una novía, un mort, un frare que travela, cualsevol entreteniment casual d'aquests, es suficient per jo pendre es número de se placa o se casa vehinada de s'ocurrenci per aná a pendre un décim.

Per cert que s'altre dia vaij treure amb so 35035. Un número raro, ¿veritat? Idó sí, vaij jugá sis duros a n'es 35 d'es carré d'es Sindicat y vaij treure un traje que a cualsevol altre Sastrería que no fos sa d'en Janer, m'hauría costat 30 duros, o sia que vaij fe es gran negoci treguent duro per pesseta.

Tant p'ets altres.

Obres d'ES MASCLE ROS
Sa venen a n'es Kioscos de Palma.

Café C'AN PEDRO

Cantonada d'es carrés
RUBI Y ESTADA

Qui a Ca'n Pedro habitará
segóns de públich sa díu,
passará un bon estíu
beguent es vermut d'allá.

Vermut super-colosal
com p'enloch l'heuréu trobat,
ni tant bo, ni tant variat
y a mes, no vos pot fe mal.

Fabricant **PLATON** Carré Sirena
Tomeu Mateu (Pedro) **INCA** Mallorca

Es que INCA visitarà si heu **Platón** grát recort s'hen durá.

S'estíu ja mos va apretant
y sa caló ja mos fon.
Ditxos qui te es gran calmant
que en **Pel-lo** está fabricant
o sía es gran **Platón**.

Es qui sua molt, viu poch
axí es que refrescarém
sempre, quant caló tenguem
que es **Platón** apága es foch
y amb éll mos aliviarém.

De Inca

La sesión municipal de esta uoche
CÁBALAS Y COMENTARIOS

Hase corrido la voz, que la Alcaldía en uso de su perfectísimo derecho y atribuciones, había multado a cuatro señores concejales que dejaron de asistir a la pasada sesión o bien justificada su ausencia.

Opinamos nosotros, que la generalidad de electores al notar que sus representantes en el Municipio dejan de asistir, defendiendo su ideología en el café y dejar de hacerlo donde debe tener eficacia, (que es en el salón de sesiones) dirán para sus adentros ¡ya era hora!

Sobre el tapete y sin resolver, tienen nuestros MUNICIPIES un sin número de vitales asuntos y lo propio es que se ventilen a la luz del día.

Siempre será una satisfacción para una minoría haber aportado su concurso en aquellos actos que sean de su agrado y hacer constar su disconformidad en todo aquello que no satisfaga sus aspiraciones.

Lo esencial es fiscalizar y aducir razones para el convencimiento; jamás será plausible encerrarse en un mutismo. Por y para algo fueron elegidos.

Preside el primer teniente de Alcalde Sr. Beltrán, por indisposición del Alcalde, y asisten 7 señores concejales de la mayoría y el Sr. Reus.

Lectura, aprobación y firma de la acta anterior.

Relación jornales Brigada Municipal.

Solicitudes para reformas.

Varias cuentas para su aprobación de varios.

Dos expedientes sobre quintos que se tramitarán.

Una queja sobre expedientes: se harán gestiones.

Un empleado que solicita aumento de sueldo, y el Sr Serra propone se estudie un medio legal para atender.

Otra queja sobre alcantarillado; se estudiará y retolverá en consecuencia.

Informe de la Inspección de Sanidad a varias casas y quejas de la falta en todas ellas para la salubridad.

Se debate el proyecto de Sirena o Campana para los casos de alarma; queda para la próxima sesión, a fin de que aporten datos y aclaraciones.

Aparatos para deportes que solicita el F. C. Constancia a cargo de la consignación en el presupuesto y se aprueba.

No hay otro asunto y hasta otra.

FORMALITO.

Nota. — Nos llegan noticias de que uno de los señores concejales multados, abonó en el acto de la notificación, el importe de la multa y Pax Vobis.

P'es Rafal Nou y es seu defensó

Are vuy doná una advertenci a un que te es cap ben clá perque mos vol molestá y llevármós sa prudenci homós sense expariensí com ell ja no ntá y l'enseñaré de conversá amb aquesta advertenci.

Escriure ma som posat perque vetj que es necessari d'es Rafal a n'es diari jo res may hey som posat y are mi heu obligat en que no sigui notari pero amb aquest setmanari axó quedará negat.

Crech que fa de podedó ofici de mal fané y algo d'es taparé d'aquell covant defensó que sa pinta criticadó de sa jent de p'es carré y ningú l'ha de menesté per deves es seu redó.

Algo jo vuy destapá de lo qu'es sa vostra vida jugatetja amb na Maria en vostro fíy vos trobá y axó molt bé no está per un vey que avuy en día per causa de na Maria cavestra vareu deixá.

Ja está ben arreglat un homo d'aquesta manera per devant y per derrera sempre el tenen apuntat pobre y desgraciad y s'homo mes calavera que Deu ha principiá.

Jo escrich sense cap manía axó bé heu poréu pensá y axí es públich venrá que no sou homo del día y a dins la sacristia en frares heu d'aná a pará perque l'ire remey no heya per acabá sa vostra vida.

Vos y es d'es Rafal malament acabaréu y vos mateix veuréu que no será igual d'es altres pichs es mal vostro ja el sáben y no importa mo dispenseu perque jo vatj ben formal.

Ase l'iré un xigarró y llevó tornaré comen-

sá a la cara vos dich clá sou un cara de marrano en ses potas de tatano y ses arpes de milá.

En torná fe un escrit canvián de direcció y vos nirá molt milló que essé proposats de delit jo vos faré un vestit justat y sense cap rua perque no vajs tota nua per sa garriga en s'anit.

Heu tengut mala partida malament acabaréu y per causa d'axó tendréu un d'es cuals que vos prendá mida perque sou jent avorrida molt remolcades seréu y ben prest vos hi veuréu com un nin donat a dida.

Vos servirá per avis per are y molts vegadas que en treure ses escorretjadas teniú les ben reforsadas que en pega ses llenderadas sa llendera no vos fuji.

Ses comes ta socorras en carburo to dich clá y les ta vares botegá y ti varen sortí burrañas y a n'es metje t'ien anares per ferlesté curá y ell ta va demana qui ta posá aquestas co ós metllevadas que en ses comes botegadas molt mala figura fá.

Y tú li vares contestá en sa ravó demunt sa má metje axó son ses cremadas que es carburo me pegá.

Poréu treure ses escorretjadas y ses baterías també perque jo erperaré en ses fillas reforsadas y creis que son mes cremadas que s'encruya d'un farré y segú no recularé masa son aseguradas.

Pegau si teniu peguera y pegau sense temó jenetes de garrigó perque jo no vos tencí temó per devant ni per derrera perque sa vostra felera per tot ha de fe boldró y ni heuré pes defensó si vol essé molt fiera.

Ja heu sabrás jenetara q. e lo que vares desprecia are heu has anat a cercá y un nom li vares posá que era buina verdadera y axí ell sa n'eltrará y molt malament t'anirá havé xerrat de aqueixa manera.

Are ja heu sap tothóm y sa despedida vos vuy doná procurau en contestá firmarvós es vostro nom y axí el sebrá tothóm ja que jo no el vuy destapá adió fins en torná a n'es meu el sap tothóm.

Un que molt bé vos coneix.

De Capdepera

(Continuación)

3.º Edición.

¿Cristianos o Cristus? los muchos de los que se llaman cristianos a mi entender mejor sería que se llamasen cristus, los muchos y no confundir lo uno con lo otro, se puede ser católicos pero no confusos.

Aquí veo a muchos que quieren o se denominan cristianos por el mero motivo de que van a misa todos los días, porque confiesan sus faltas al cura, y porque llevan al pecho la cruz emblema arma homicida, y no piensan que no basta eso y por lo cual dare mi comentario.

La cruz ¿saben Vds. lo que significa la cruz o porque adoran a la cruz. Si quereis ser cristianos, adorar a la cruz es adorar al puñal, al sable, al fusil, a la pistola y eso para gente que quiere ser moralista no acierta, no le puede caber.

En la época que murió Cristo no se conocían más armas que el palo, la lanza y el azore y cuando Herodes por su odio pensó matar a Cristo mandó a sus secuaces y verdugos que buscaran un medio arma para dar la muerte a Cristo y creyeron estos que la cruz sería el arma más adecuada para martirizarlo, la inventaron, la llevaron al efecto y murió Cristo a la cruz, de manera que si la cruz fué el arma que emplearon los indios para matar al maestro célebre, hoy aquella arma es igual que el puñal y el sable, la cruz es un arma homicida y nunca ha de poder merecer el respeto y muy menos la adoración de los que dicen a grandes voces somos cristianos, lo que demuestra que no lo sois cristianos sino cristus.

La confesión. ¿Que opináis sobre la confesión? muchos de vosotros que vais al confesor y le contais vuestras cuitas, vuestros mayores secretos, y los que

guardais secreto a vuestros superiores como padres, esposos y esposas el único deber que teneis.

¿Que esperais de los sacerdotes si como tenemos dicho son hombres como los demás solo que tendrán unos estudios más o menos elevados? ¿Creéis que el que es más anti-católico si hubiere ido al seminario no sería sacerdote después de logrado el curso? pues si, lo sería como los muchos que lo son y no tienen nada de cristiano, y si han cursado la carrera de sacerdote para tener un medio de vida, como ejerciendo una carrera cualquiera? pues si, no lo dudeis católicos, no son los sacerdotes los que os pueden perdonar, perdonará este ser invisible que todo lo puede, este ser que creó el Universo, y a este ser nadie lo conoce, con este ser ningún sacerdote esta relacionado, el sacerdote con toda su buena fé podría encaminaros por medio de vuestra obra a acercaros a él, os podría enseñar a que imitareis al maestro Cristo su enviado si es que podamos crear con la historia, igual que os podría encaminar un particular cualquiera por el sendero del bien sin ser sacerdote, en el espacio si espacio hay que me cabe creer que lo hay porque la naturaleza nos obliga a creerlo, veremos a sacerdotes que sufrirán las condenas más rigurosas, porque su responsabilidad es más grande debido a su representación que dicen que llevan, yo digo que tienen las mismas cualidades y el mismo ser y serán premiados según su obra de esta vida y viceversa serán castigados.

Digo que serán castigados con más rigor porque si faltan cometerán doble delito teniendo como tienen o deben tener conocimiento de su causa y son los que deben de dar el ejemplo. ¿No decis y dicen ellos que son los enviados de Dios? pues bien, siendo así nadie más que ellos deben de dar muestras y enseñar la cristiandad, cosa que a mi no me cabe creer pero no obstante eso os cabrá a vosotros los que los seguís contando vuestros actos de los que os habeis responsables.

Si es verdad que hay medio que todo lo sabe y puede. ¿Podreis creer que habiendo cometido un delito cualquiera de robo, de asesinato, etc., con unas oraciones o unas plegarias a la imagen de la virgen o del santo, o con una penitencia señalada del cura como castigo, quedará recompensado vuestro delito? no católicos, vuestra mala fechoria en este caso quedará impune y luego se os pedirá cuenta en el altar del espacio o de la gloria de vuestro cometido, que gloria la habrá para aquellos que se la hayan ganado con su buena obra, pero sea como sea en esta vida todo quedará impune y tanto lo quedarán los míos que los habré guardado como los vuestros que los habreis confesado al sacerdote, en este caso, en esta vida solamente podrá perdonar nuestras faltas el ofendido si perdonar puede, será el único que podrá perdonar, pero los curas además que no les interesa no pueden, este cuento ya paso a la historia, solamente creen en estos juegos los cristus, los cristianos verdaderos que están contados los que hay lo dejaran como he dicho a la historia, no hay que soñar católicos que los sueños sueños son, leed, leed y estudiad y vereis la luz.

(Continuará)

Bartolomé Gili.

Capdepera a 28-5-32.

Artá per Buñola.

P'en C. Sop

Avuy me vetj obligat a fe lo que no volia pero una picardia a n'el món may m'ha agradat.

No se si ta sabrá greu es veure aquesta glosada emperó a jo no m'agrada que ma prenguin lo que es meu.

A s'escriu que publicares a n'es número darré vatj essé jo que el vatj fé y a lo vist tú el ma robares.

A n'es número xixanta nou s'escriu per jo está firmat y are tú l'has publicat y a mí m'ha vengut de nou.

Si fe versos no sabias a jo m'haguesis escrit perque t'heuria servit de bon gust en Femenias.

Es lectós y suscriptós d'Artá y fora d'Artá ma vengueren a avisá ben aprop de trenta dos.

—¿Que no has vist—ma digueren— aquest escrit de Buñola?

—¿Que li deu faltá parola?

Sa risa demunt tú feren.

—Francesch, que vols que ta diga deu essé un bon bufarra.

—No, lo que te es molta barra y si no vols barra, biga.

Ma pensava no tenias buñolí es feu cap tan dú

are sa riurán de tú

aquellas dues Marías.

Si s'escriu no ta consola

o no estás conforma amb mí

contestém, que vuy sentí

es poeta de Buñola.

Idó...

Francisco Femenias.

De Génova.

Estimadíssim amich meu: Teach es gust de felicitaré y darté s'enhorabona per s'especialidad que has tenguda en so posá aquell escrit.

Bueno, un altre vegada que vulguis cometre una burreria de ses tevas antes m'irret ses esperdeñas que no les duguis jiradas de peu perque per un jove com tú que preten de comes primes mostrá es llautó d'aquesta forma es un ridícul molt gros.

Axó es tení poca vergóna es posé un ignocent tú a derrera fas es valent y jó ta donaré entenen que sa capacitat que tencí la quart per quant le masté y ta vuy dí genové que no fasís de lleté ni pretenguis de sebre iletre.

Adió berrám de cá tú que per res ta retires recordat que lo que escriviras a ningú a fet profit.

Bueno a tú amich ta vuy dí que tens ses oreyas d'ase jo no dich que siguis ase emperó bramadó sí.

Si tú ma vols contestá jo sa contesta rebré y també ta contestaré y veuréu lo que será.

El Gaucho.

De Sineu por Santa Maria.

Medio desprecio. Para Blanquito.

Mi mas sincero amiguito. Inducido a trazar unas líneas que quizás te sirvan de estorbo me veo obligado a expresarte algunas verdades que Vd. no dará de ellas crédito alguno al tratarse de una cosa como esa aunque sea la pura realidad, pues el otro día al dirigirme a Palma y pasar por Santa Maria, de cambiar de vagón y caerse un bulto mio que fué recogido por un Sto. de esa, muy simpático y de muy buena estatura, que despues de habérmelo entregado y yo dado las debidas gracias le pregunté si conocia a un tal «Blanquito» en el pueblo, y si cortejaba, cosa que me respondió que era intimo amigo suyo y efectivamente cortejaba una chiquilla muy bonita, y esto... y esto fué una puñalada en mi corazón, no pude oír mas, el tren partió despues de habernos saludado debidamente, y Cal, Cal presa de una pesadilla en el butacon que por poco me desmayé, y fui alejándome de aquel pueblo donde probablemente dejaba a mi mas deseada prenda.

Blanco; al leer tus poesias me causaron gran sinsaber no sabiendo a que atenerme— a tus palabras o a las de aquel tan simpático joven— pues me limito seguir adelante y ya trataré de averiguarlo.

Perdoname que no haya tenido una sola palabra de amor por tí que es lo mas alegre que puedo darte, pero ya... ya llegará el día que si te portas como debes portarte...

Blanquito me despido esperando me sabrás corresponder con una grata contestación.

Es tu affma. y Sra. que te quiere tu

Morena.

Sineu 1.º Junio 1932.

**

Maria de la Salud

També per aquí tenim chiflades.

En coneixem una que festetja un pinxo ait y prim com un bacallá y ella cada dia p'st es sol surt per fe sa roegada amb se seu llergarut enamorat y que per cert no los ve d'una hora.

Hau arribat a tal punt que tothom ja los censura posantli sí no s'atura aviat sa llengü a damunt.

Un comunista del Cel.

Jabón "El Nido"
Recomendable a las lavanderas
Lo hay de COCO Glicerinado especial para el Tocador.
Pídalo en todas partes
Buñola Mallorca

BUZÓN

Un que coneix es paño--Sant Llorens

Lo que enviau, vetj que mo es lletre vostre y com que es molt compromés perque pot veri denuncia, quant vos donin cualque article d'aquest coló, a'auto s'ha de firmá abaix amb so nom y es dos llinatjes o de lo contrari, judicialment hem de rebre un d'es dos, jo o vos.

Si el vuleu ejujerá el poreu torná enviá.

Propietaris

Presuposts **GRATIS** per construcció d'aceres, empedregats o enrejolats. Tramitació de permisos per dit treball. Facilitats de pago :- Preus rahanables.

Bernardí Seguí Garriga

Contratista de s'Ajuntament de Palma
Carré Norante Tres N.º 3-1.º
(Cantonada Anselmo Clavé)
Palma de Mallorca

Calls y uys de poll no tendréu quant sóla de goma usaréu

Sa Casa privilegiada amb sabates y esperdeñes sóla de goma, es

Alpargatera Mallorquina

Ahont també hey trobaréu un surtit profitós y extens amb tapetes HULE com no heuréu somial may.

67, Sindicat,
cuant una compra hey feréu

a tots recomanaréu
que hey vagen, prest y aviat.

Lo que es p'en **Jordi Porcel** despatxat fa s'efecte que vos surt regalat.

De Buñola.

Va para dos jovencitas

Me propongo a dar un consejo a una tal Catalina y Margarita el cual consiste en que aunque sus padres les den tanta libertad se refrenen ellas mismas porque de lo contrario os reportará grandes disgustos y perjuicios.

Comprendo que no sois vosotras que tenéis toda la culpa sino que la falta primordial, la más grave es de vuestros padres que no sabiendo proceder como tales se exponen a echar a perder el fruto de sus entrañas.

Lamento lo sucedido
suplico corrección
que cuando el bien se ha perdido
luego llora el corazón.

Un canario.

De Marratxí per Portol.

(Retrassut)

S'altre diumenje pasat sa va fe un ball y com que m'agrada es fe sa baldufa ja li he estret cap a Portol, arrib allà bon ball y bonas famellas que pareixa que no ni havia cap que estigues disposta a donar carabasa a cap jove que si presentás pero... ¡fatal arribada! Algúns dirán: ¿y que li degué pasá? Pues jo vos ho diré: Cuant vati veure sa música que sa preparava ma vati embotoná s'americana y ja som parit ben cap dret a demaná per ballá a una famelleta que ja li havia fet s'uyet y es posen a tocá boleros, y claro está com que no m'agrada es bofetjá vati pegá un crit de: ¡fora boleros! Bona la vati fe, en surti un de derrera y ma pegá grapada a una espatla y ma jir y va essé un jove que segons es seu semblant ma va pareixa que pertenyía a n'es parit d'aquells que duen una creu penjada p'es coll, no li verem pero suposám que la duya en ses paraules que va dí.

Vaje Falet a n'es temps que mos trobám ma pensava estaves mes desxonit, homo es necesari que compreguis que ja no estám en temps de monarquía que era peccat es ballá de ferrat, deixa aná aqueixa beneitura que dus a dins sa teva carabassa que per mí hey tens un pern que t'enrosca malament.

Are per acabá perque no estiguis queixós tú y sa teva pandilla vos escrich aquestas quatre retxes.

Jo ta don sa despedida
y to dich per acabá
que si hem tornes insultá
no ta vulguis demostrá
que siguis tan bobia
perque la jent dirá
Falet aquesta vegada
y per bech t'heuré d'agafá.

Es revolucionari.

Sant Jordi per S'Aranjasa.

Va p'en Pedro Fusté y na Francisca de s'Hostal si heu masté un dogal anau a c'as s'elleté perque a éll li convé sols per guaná un real.

A n'el món tots sa defensen jo també hem vuy defensá a mí sa rahó hem traspassa hasta y tot ma sol saltá no som com tú bobia que siguent es mes culpable ets un pobre miserable que no ta saps defensá.

Jesús Deu meu poderós quina tasca mes sobrada jo trop que aquesta vegada has fet s'escrit horrosos.

M'has tret unas comparansas que m'has fet empegahí y m'has comparat a mí a un jove degenerat a animals m'has comparat tú ta dens have pensat que som es mes esgarrat de tots es de per aquí

Pedro Fusté et vuy dí are un mot de veritat jo vetj que tú t'has pensat que jo estich tot encarat d'aná a n'es teu famellí empero jo ta vuy dí que vas ben equivocát jo amb ella may som pensat may per may en so anarí.

Tú has dí que a mí m'ajuden amb axó no ta don raó jo som totsol compañó que s'escrit som redactat are no veus estufat que et som molt superió?

Aquest estimat sa té per un pollo avalorat y va ben equivocát jo el som acomparat sobretot a un porqué o milló dí un fosé es milló de dins ciutat.

Sa teva atlot a va dí l'any pasat que no et volia perque hey tenia mania y pensava cada día que no tenias res bó, inclús ta rechasaria si anasis caragat d'ó.

Ella sempre el marmulava y are el troba es milló deya que feya oló cuant a ella sa costava y hasta es nas sa tapava sols per no tení temé perque la entub'ava es sentí aqueilla oló.

Jo trop que sempre ballavas en sos balladós millós eren es superió que hey havia a sa rotlada emperó ets arribada que tan fuits tots es millós y en so que are t'has aplegada trop jó qu'es es mes tiós.

Francisca jo ta vuy dí que dus moltes fantasias pero aquellas alegrías que jó se que tú tenias t'han ribades a fojí y has arribat a tení es que tu menos volías.

En Pedro Fusté sa té per un pollo anomenat y vol essé es mes valorat d'es poblat sarajansé emperó jo li diré que va ben equivocát trop que es un desbarat que no te cap caire bé y altres coses que mes se emperó no les diré perque no estiga enfadat.

Are ma despediré y mes no en vuy allargá si ma tornes contestá un poch mes m'enferderé.

Un que no vol mal a ningú.

De Son Carrió.

Va per una jova de dins Son Berga

Are vati a comensá tranquil y ben descansat y sentiréu un glosat que amb un temps desenafinat veureu lo que vati pensá.

Jo ma vati determiná d'unas cuantas cansóns fé y amb paraulas vos diré cosas que a n'el món heyá.

Aquestas glosas serán per una jove de dins Son Berga que en que s'edad tenga tots bé la coneixerán.

Per tú ses gloses serán «Meco» ten atenció jo ta vuy fe un sermó gust pasarás de sentirlo y tots es qui escoltarán.

Are jó vuy explicá de tú quatre alabansas a n'el món que ntá tantas pero com tú no n'és

Ets un tipo corió guapa y sana de cara pero tens ses dents de fave y es morros cruixats tots dos y es nas sempre mocós sa boca com un enfós que sempre ta cau sa bave.

Ets guapa rosa y bella a s'enrevés to diré que molts están en derré si ets mascle o famella.

Ni ha un qui heu pot dí y crech que no es pot errá ja qu'es terreno explorá un jove manacorí.

Plátanos sense palá es una fruta molt bona na «Meco» n'es una dona que axó vos explicará.

Jovenets que m'escoltan un consej vos vuy doná d'ella vos heu de decantá y es qui d'ella s'enamorará crech que heu pasará molt blau.

J. G.

Gloses fetes aviat per una vintena de guerrés un dilluns a les tres d'es capvespre.

Son quince o setse guerrés que tots ells van de comparsa y vos dich que en fan de farsa y per dirse guerreret creimé que en donen de masa.

Axó de tan de guerrés ¿no sabéu lo que denota? Idó en pasá guapa una atlot

ta un díu m'agrada ¡ay! y a jo mes, per axó a n'aquest poble hey habitan tant de guerrés.

Un en sa gorra vermeya en sos cuadros molt obscurs en veure sa beya vos dich que en toca de punts.

Domés li parla d'añadas perque no sap dí res mes vos dich que anguañ de favas n'han cohides un accés.

Diumenje aná a ses carreres y trobá una atlot nova jo no dich que allá fes nosa pero es brevejá de lo mes.

Un compañero ha trobat per s'estíu aná a pasetjá ells heu son dues crostres les sa volen fe portá amb aná a pasetjá domés parlen de someres.

Guerrés vos volém avisá en so xerrá tant de someres si no mudau de quimeres es **Foch y Fum** cremará.

Si hem feta cap errada lectós no es d'extrañá es sa primera vegada que comensám a glosá.

Cuatro o cinc guerrés.

NOTA: Si vos tornám sentí parlá de someres y de guerrés, la setmana qui vé vos tornarém molestá.

Sant Llorens per Son Carrió.

Va per tres carrionés que sen venen per aquí es perque jo vos vuy dí que no en tenen de demés.

En «Prem» es es capatás en «Confit» es es según es «Carté» es es tercé ja no vos puch dí mes bé es tres baturros qui són.

Som un glosadó novell que ses cansóns he dictadas y son fetas a grapadas perque el pobre ha tornat vey.

Es qui sápiguen lletjí joves vos heu de suscriure que asegú que ferá riure aquest pobre Llorensí.

Per fe pó a ses milocas y ja no se dí res mes va per tres carrionés que marmulen ses atlotas.

Segóns ma varen contá que marmulau ses atlotas perque deis que posen llocas per cuant s'heuran de casá.

Teniu molt poca vergoña que jo sols no gos díro callau que feis mala oló y n'esteis tot plens de roña

Jo no som aquest mateix que festetja aquesta atlot perque jo hey aniria aposta per fervós xerrá un poch mes.

Adiós carrionés heu guañat el purgatorí y are acabaré s'historí prest en vendrá un poch mes.

Imploráu a Sant Antoni que llum vos pugú doná y si ma volen contestá es meu nom aquí está que som

Sureda y Jeroni.

Saludo

Aquest any, sa comparsa d'en *Pep Bufeta* ha acordat sortir a pendre la fresca per La Ribá. Sortirém perque mos dona la gana y hem tengut aquest capritxo, y pensám cantá molt fort, si es precís o molt baix si mos convé. *Habrà para todos los gustos.*

Ja sabém que no deixarém d'esser víctimes de sa crítica; pero contra aixó, tenim un *guiem* molt gros y una olla que mós ha regalat en *Pep Buina*, en los cuals posarém tota sa goma que vulguen fer.

Feim a sebré qu'en es nostro local social hem posat una barbería económica ahont afeitarém amb una caña a n'es qui heu desitji. També trobaréu un Consulió gratuí per ses malalties de sa bossa (vulgo butxaca-*¡no confundir!*) y vos asegurám qu'en sortiréu curats.

No faltará tampoch una caixa de xigarrs buida perque l'ompliguéu. Trobaréu papé de tota casta y para *distintos usos*; sobre tot es *rasca, rasca* tan anomenat contra ses morenes terrestres. Un museu ple d'animals: veuréu s'elefant d'es Mediterráneo y sa belena d'eis Alpes; es moix de C'an Gasparó; una grapada de piomes d'es gall de sa Passió; ses cañas de pescá y unas uyeras de Sant Pera; un lápiz de Moises y dues figas de moro d'en Garibaldi. Per últim conservám dins una botella, un per d'en «Cama Llonga» que li va escapá d'es susió cuant entrá sa República. Tenim sa botella ben tapada perque nos mos fugi sa llorina.

«*Ave César Imperator Morituri te salutam.*»

Pep Bufeta.

Creu Vermeya.

Va per dues flamenquetas de C'an Tunis.

Per comensá vos vuy dí parlant clá y molt formal que n'Aloy es Corresponsal vos ha volgut proteji perque si no fos axí tendrieu un bon cabal.

Jo vos hagues fet publicá tota sa vostra planeta al menos a na Parete ja que la sa va guañá anani per dins es piná fent retratos d... porqueta.

Na Margalida fustere o sia sa fustere-te no es que sia loqueta lo que te es festejera pero no es trapasera com presentata na Pareta.

Pero vuy avisarvós ja que jo heu fas axí que prengueu un bon camí perque es qui va amb un coix al instant heu son tots dos diu es refrán mallorquí.

Per lo tant sa fustereta be m'heuria d'escoltá y s'heuria de deixá de compañá na Pareta perque com qu'es tant loqueta també l'hey ferá torná.

Pero si no es creyent y no ma vol escoltá jo li vuy asegurá que li anirá malament y crech que molta de jent d'ellas dues sa riurá.

Na Pareta ha menesté una brilla o casbasó y después un pulitxó pero sa mare no el té lo que fa no está jens bé per lo tant jo vuy díro.

Fa cosa de quince o vint días no voldria equivocá un li va posá sa má devés ses dues marías y ella sense manías so deixava comportá.

A jo no ma va agradá encara heu fes d'amagat pero estich enterat que va essé dins un piná y tothóm sa va enterá de lo que havia pasat.

Si tenguéis coneixament un poch averta estaria y al menos no daría tant a xerrá a sa jent perque en senten a tot moment marmularé cada día.

Un d'es qui t'han festejada un día ma va contá que de vení sa deixá perque eres mal educada no vols escoltá t'hompára que es lo mes mal fet que heyá.

Are vos deix enteradas de lo que estich desitjant voldria de qui en devant no veurervós mes plegadas o si no de llemaradas vos na darém cada instant.

Tant si vos fa mal com bé a s'article li pos fin en que no miri molt prim encarre en despediré si p'el cas meu de mesté mandau feinas som en

XIM.

NOTA: Es que van atrasats de pago es de primera necesidad que sa posin al corrent perque aquest mes mos enviarán es recibos d'aquest trimestre y com mes vos torbaréu a pagá mes gros es conta será.

Corresponsal.

De Capdepera

¿Me dices adiós?

Escucha; tu me enseñaste que entre los que se aman el adiós equivale la muerte, porque adiós solo se dice cuando el amor muere... yo, creo no haber llegado a este extremo, tú podrás morir pero mi amor por tí, jamás.

Dices que no te conteste, pues si tu has sido mi maestro claro es que tu discípula demuestre lo que de tí ha aprendido; también dices que, tienes un amigo que es tu mano derecha que sufre por una mujer ¡¡¡mientes!! no hay tal amigo, eres tu mismo quien inventa esas historias, para despistar... te conozco demasiado para que intentes engañarme, tu eres uno de aquellos del refrán (me gustan todas en general) a todas dices lo mismo, estoy loco por tí, y si te dicen que sí vas pero... pronto te aburres y te vas.

Pero ¿porque te vas? porque hay alguien que ocupa tu pensamiento, ese *alguien* soy yo. Escucha bien, nunca, pero nunca hallarás mujer capaz de robarme el amor que me tienes reservado para mí.

Esto que te digo está feo en un pueblo pequeño, pero cuando el corazón manda, más cuando estoy segura que es a mí a quien amas, poco me importa que hable el pueblo, es moda murmurar el vecino y además nadie sabrá quien es, te conozco demasiado para que lo digas esto es lo único bueno que tienes, ser callado.

Mira el tiempo que perdiste con aquella, y sin embargo hablabas conmigo, y yo nunca te reproché, nunca venias a acompañarme, solo una vez, el día más feliz de mi vida, la noche del Corpus; ya ves pues si te quiero que tus rarezas son para mi esperanzas.

Comprende ahora tu responsabilidad, no tienes derecho si has de ser mío a marchitar mis diez y ocho años, espero que tus rarezas te pasen pronto.

Escucha ahora, esta es la última, yo tu discípula, la que enseñaste de capullo a filtrar la fragancia en tu pensamiento, tú que lograste aprisionar mi corazón en las redes de seda de tu alma, te canto al revés tu palabra favorita.

Josito tu eres malo otro amor jamás lograrás conseguir por lo raro que tu eres en mis manos tienes que morir.

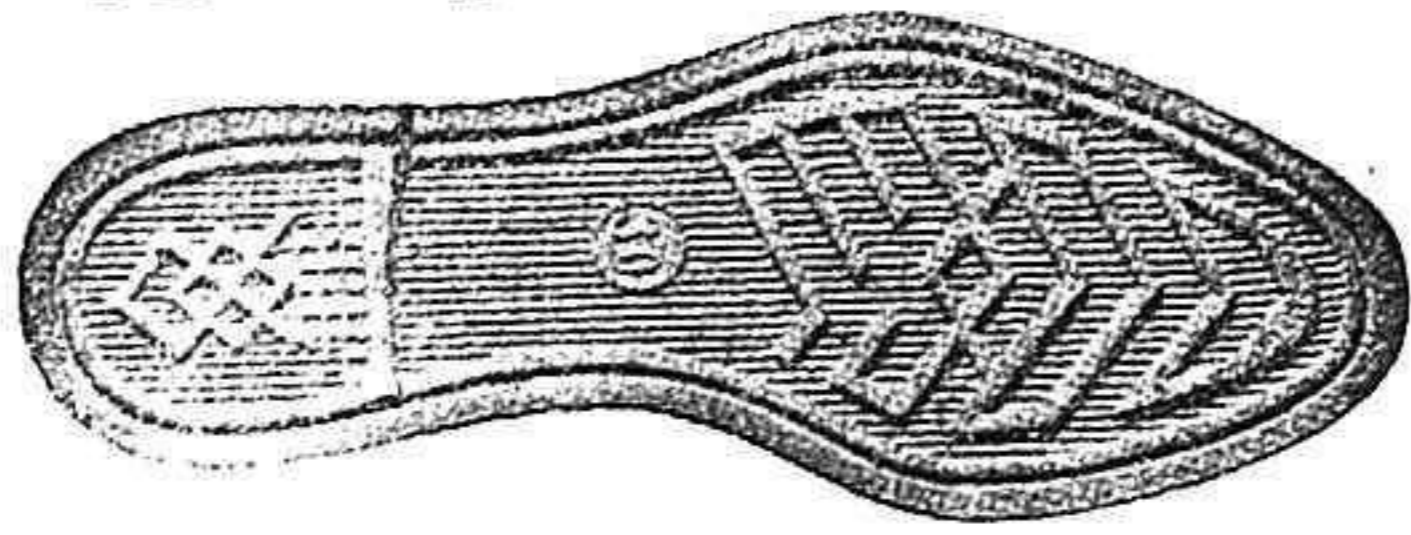
Maria M.

Gran Fàbrica de
GOMAS a
Santa Catalina

Pera Medína-jermans

Es trebay que fa en Medína amb cuant a sóla de goma no dirá ningú ni amb broma que no sia cosa fina. Es meu padrí y sa padrina d'altres no en volen gastá, es calls s'hi han lograt curá perque es cosa falaguera que a n'es peus va de primera y a mes, molt sólen durá.

Qui desitja GOMA fina
l'encarrega a n'en MEDINA



Goma Medína, es jovent es lo que usa avuy en día pues a mes d'economía camina cómodament y van p'el Mon correguent per insignificat preu y es calsat modern que es treu anguañy amb goma Medína es s'única medicina per no aná coixéu coixéu.

Ahonsavuya que anéu sóla de goma compráu y Medína demanáu que no vos na queixeréu pues per molt que les duguéu no les veis may espeñades, son sóles ben reforsades com ja may hauréu somiat en Medína ja ha triunfat amb repetides vegades.

Goma Medína etsijiu y no vos na queixeréu pues la recomanaréu a un bon amich si el teniu, avuy tot Mallorca diu que axó es fe bona barrina per homo, nin, dona o nina, que dugui calsat de goma mes falagué que una ploma l'ha de du Marca Medína.

Qui vulga un bon calsat que aprofiti es meu consej. No li queda mes remey que usá goma es reforsat goma d'en Medína, aviat s'hen temará el Mon redó ja que usarló fa señó y es s'únich calsat de moda que avuy per Mallorca róda, cosa bona y superió.

Sa goma que en MEDINA te
ningu com éll la pot fe.

Y per molt que l'estiréu
promet que no la rompréu.

Per Santa María.

Va p'en Bernat de sa costa y p'en Toni calaré

Som un santamarit suscriptó d'es Foch y Fum per no perdre s'acostum cualca cose vos diré tant locas son ses quimeres y tans de colós niá que no saben destría quinas son ses verdaderes pero de totas maneres si som digna y puch parlá are vatj a defensá aquestas dues toreres

Bernat tu no pareixes d'aquesta conformidat el teu cor es molt ingrát dolent a mes no poré teus amb ella poca fé y en lo que has demostrat avuy ma vetj obligat Bernat a publicarté.

N'Aulari tu has molestat y a tú ta molestaré y sabrás que a n'es corté ja no ti volen Bernat tot lo que tú has publicat heu has fet de xifaduras pegant moltes corregudas y y demostrant que eres gat en sos amos t'has aplegat per poré fe mes papé per festetjá a n'es corté apren de quedá mes bé y d'essé un poch mes educat.

En Toni avisaré ell qui preten d'essé d'es corté y li diré si ve bé amb aquesta poesia no demostris sa sabiduría que tamateix no quedas bé.

Perque tú y en Bernat heu molestat molt ses d'es corté vos pensau fe mes papé en sos escrits a n'es Foch y Fum y si no perdeu tal acostúm a voltros vos foqufumaré a jo m'heuríes masté a n'es puesto d'ellas Bernat y t'asegur que heuríes topat amb un mal espinaté procuráu quedá mes bé si feis altre desbarat.

Ses vostres foqufumadas escriviu honestament y fujiu d'es divertiment que vos-tenta devegadas.

Bernat, ets es mes desconfiat jo to dich perque mo sent cerques entretaniments en ses amós pasadas pero tu Toni y Bernat mentres aquells dos seguien en los seus procediments que fosin bons o dolens a ella poch li convenían pero com ets altres teufan es cla d'es cap de poch temps no faltaren pretendents ni joves que la volían.

Els dos disposts sa dexaren empero de la juventud com ellas eren enmetens tothóm era ben rabut y ningú despreciaven.

Però com que no frisaven per no tent esclavitut aquell tonto s'havia cregut que era perque l'esperaven cuant aquell gat hey conversava compreguent s'intenció y en fosca y en claró sovint, sovint hey pasava perdia es temp y faltava a sa seva obligació dret a n'es cap de cantó com un esclau sa posava.

Antonia te de consejá que en Bernat dexis aná pues com es tan venturós y te un gran capital cuant te molt te un real y may pot arribá a dos.

Toni y Bernat vos daré sa despedida per porermé retirá lo que mes desitjaria que hem tornasiu contestá.

Totes ses rels d'una mata ja el sa duch demunt sa má y serviu tant per dictá com un qu'es sego per batre.

R. D. M.

Tres compañeros un ros y dos morenos.

Va p'en Rafel Florit d'es carreró

Es Foch y Fum es bó per cualcún ferné deverti a n'es temps que mos trobám m'has hagut de tocá a mí.

Rafel vuy canviá es plat no será com s'altre vegada t'asegur que cada lletra te dará sa socorrada.

Rafel ma sap molt de greu haverté posat a n'aqueixa altura contestém ben aviat ¿com t'agradá es sopá de mula?

Jo ta faré un sopá que no será de cara de mula per no ferté indigná pero será de freixura d'es milló cá que hey heuré.

Rafel tú ets un barbé que jo no ta llogaria ets tan bó per barbaria com jo per fe d'arjenté.

Tens sa llengo de paixerera y sempre vas criticant y per dins Santa María sempre t'estás brevetjant.

Si jo tENCH es cap de carabassa tú el deus taní de moló pero tú sols menjarás carabassa y jo menjaré moló.

Si jó som un cá bufó per tú jo no vuy callá ja saps cuant ta vatj eridá y es pot dí llempant y clá que un petit canet bufó a un mul va fe callá.

Si jo no menj en forqueta axó no ta d'extrañá no som com tú bobiá que un día per tocá forqueta mula ta feren menjá.

A n'en Rafel s'estrafolari a devant C'an Andreu el vatj insultá y en va dí que a devant sa jent en jo no volia xerrá y que prest rectificaria lo que a n'es Foch y Fum posá.

Tú ets molt enteresat ja no heu has de demaná anares a n'es sopá de mula perque res ta va costá.

No vuy que estiguís en derré es meu nom ma vuy firmá no som com tú llusifé que fals el vares posá.

Rafel de tú amb despediré y per fer-té content ta daré un pebre couent perque fasis bona oló pero ta tENCH a dí Floridó que de sa teua pell ma ne de fe unas botas per ballá de ses dents claus d'aferrá y a tú les ta tENCH d'aficá perque siguis bon corredó ja veurás burro de carreró si jo ta sabré arreglá.

Antonio Valens.

Va p'en Juan es mecánich.

Es cotxos no sap dobá y p'es corté vol posá una enseñansa de ball, y ja heyá duit es fonógrafo y sa máquina de retratá.

Juanet estás content d'ensá que vas p'es corté es fiat marcha molt bé perque no tens mal de cap sa campana d'es convent tornará un nisporé.

Jsvnet de sa Vileta ves alerta en so xerrá perque tú saps marmulá es qui fa sa feina neta ta daré una palliseta per porerté abrigá y es cap ta bullirá a dins aquella calde-rete.

Y n'Aulari sa guapeta també la vuy saludá perque vos vatj a doná per avuy sa despedida si es que vulguís contestá Juanet d'es fiadet no estiguís asustadet que no en podrás curá y are heu dich per acabá y de tú ma despedesch.

Una rata de forat.

Va per un jove molt entés

A n'aquest setmanari vatj lletji un article que sa referia a ses dones que duen creu troo que los está molt clavada no sa saben rentá sa cara y surten a pasetjá sense di res a sa mara y ma deixen s'escurada p'el sen demá repasá.

Pobla de Santa María som un jove molt entés a tothóm vuy saludá en surti a pasetjá ma fics en ses pajetas p'es coll duen ses creuetes y molt solem brevetjá.

Jovenetes anau alerta som un Santamarit per escriure sempre se fe y aquestes que duen creu cuant pensen que ningú les veu cualsevol cosa farian.

Es cap afeitat se qui es un jovent de Son Fangos de nom es en Biale aquell que va vení de Bons Atres no hey havia altre pin-xet y en so cap tan afeitadet pareixia un ninet de aquests de quatre o cinch días que venen del aire del cel.

Heu dich per tú Biel y sa teva compañía y de tú jo no voldría ma fests fe un desbarat perque dus es cap mes pelat que un ou d'una gallina que pareis una fadrina de 15 o 16 anys de edad are ta don sa despedida si es

que t'haji agraviat perdó ta vuy demaná y si es que m'haguis de menesté si jo puch ta serviré com ningú ta serviré.

Un cap afeitat

UN SALUDO A DOS CABANETÉS

¿Qui son en Putxet y en Ramón?

En Putxet du molta estuferá y es cabels a la romana y creismé que el desxondirán en aná a n'es corté y si m'hagués de manesté creis que sería es primé que el faria desxondí.

¿Que t'ha agradat aqueixa Putxet idó ja la ta beuré a n'aqueixa tassa tú pareixes una rabessa d'aqueillas que no volen cremá.

En Putxet te molta llengo y la te moltet sobrada per doná cualca pasada a n'es qui no l'ha guañada y axó está molt malament.

Preten que sa te va ent en so ram de festetjá. En Ramón es molt totitarro segóns lo que m'han contat que sa havia determinat de escriure asociat pero crech que no el voldrán per xerrim y mal educat.

Miraulós a n'aquests dos fersantes y cabe-cilles, torpes y mal educats bono no en vuy parlá mes y a voltros cabanetés ja vos hi podreu ficá que disapte sortirá aqueixa fo-quifumada.

Pollitos acabaré de darvós una pasada y teniu sa llengo estorjada que si vos don al-tre enfermada ma trobaréu mes sobrat.

UNA BRONCA

En Putxet y en Ramón saps que son de compañeros may es poren destapá cuant surten a pasetjá son talmet dos titereros d'aqueills que el sa fan ballá.

Si voleu sebre qui era qui va fe aquestas cansóns es un qui cassa dragóns amb un cá y una sandera y les sen dú a caseva y les tancia amb una barrera que sols no te barraróns y el sa ven per fe botóns a dos cén-tims sa cordera.

Putxet contestació es disapta qui vé y are jo ma firmaré perque no estigas falló.

B. M. D

Santa María 14 Mayo 1932

Va per un pinxo de sa Vileta.

Es un poch pretencios segóns diu tota sa jent y no te coneixament empero ja ni vendrá cuant surtis a pasetjá no ta riguis de sa jent, perque ets tu mes pudent que un ca que canostrá heyá.

Juan ma vols prende es pel y no es que siguis barbé si jo puch el ta prende y a n'Aulari d'es corté li faré un bon repel.

Creumé que tens un estel y no ets cap dirigitible y en tú heyá una ficsa que no et poren veure es pel ets molt pitjó que un mostel que va en paret en paret per trobá es busca-ret y xuparlí sa sanqueta y tú en sa roseta ets talmet d'un conlet que surt d'un fore-det y li peguen es tiret amb un renou d'es-copeta y a sa meva plegueta en feré una histó-ri perque tens un repertori de lo milló de Mallorca y tens sa boca mes torta que una rata de forat

Juan jo ta vuy dí que cuant surts tú p'es carré ets talmet un sabbaté que sempre es-tás taconant y sempre m'estás picant fins que tot estigui bé, y amb n'Aulari encan-tat cuant surtiu a n'es carré.

Juan jo are ta vuy dí y no ta de sebre greu de lo que t'está pasant demunt aquest set-manari que pareis un potecari que sempre está receptant y t'agrada tot diró pues jo estich molt milló ja que ma divertesch molt cada día vatj a Palma y no m'en duch es diná perque jo vatj a sa fonda en dos plats d'arros y una de frit axí pas fins es vespre y sols no arrib a canostrá perque trop sa ro-seta dreta a demunt es portal.

Are et don sa despedida pinxet tu de sa Vileta ja ta pots espabilá vuy que ma puguis contestá com mes bé milló sia.

Un quinto.

De Capdepera

«Así como hay amores trágicos, tam-bién los hay románticos, así María te

evoco en tragedia, y por lo demás algún día llorarás, ahora lloras de rabia por-que tus designios serían estrangularme, no lo lograrás, sabes bien quien escri-be y para quien van dirigidos, sabes aunque yo te dije lo contrario que es solo para tí, así pierdo yo el tiempo, al-gún día llorarás».

Como aquél tango te canto mi letra favorita, ahí va:

Muchachita buena que un mozo ama-ra, la «vuelta del Lirio» tu historia guar-dó aquél joven triste que tanto te quiso tu triste tragedia jamás olvidó.

Cantabas siempre como canta el ba-rrío el cuplet triste o la canción dolien-te flor de la «vuelta» te llamó la genté por tu gracia y tu candor.

El mozo aquél se fué dejando sola a la más pura y santa jovencita: Quedas-te tú como una flor marchita sollozando tu dolor.

Muchachita buena, los muebles lo sa-ben que el corazón del joven sepulcro te dió: Una crucecita le dice al que pasa que el alma de un poeta tu muerte lloró.

«Adios María se feliz, no quiero venir a tu lado tu lo ves, te huyo: pero no es miedo, es que te amo demasiado y temo que tu contacto mate mi amor «dejame soñar».

José M.

Va por las solteras

Tristes mozas de Capdepera quitaos esa cruz que lleváis por el cuello pareciendo un andaluz.

La falda corta lleváis y los labios bien pintados el pelo a la ondulación y el escote marcado

Muchas de ellas en su casa no tienen para comer y cuando salen de paseo narecen un gran ebe.

Jóvenes de ese pueblo no quiero molestaros más cuidada con la ratonera que siempre os quiere engañar.

Con esas grandiosas banderas que poneis por el balcón que por mucho que las miren nunca se les ve (nom).

José Tous Alcina

Mis distinguidos amigos S. y B.

En contestación del escrito que en el nú-mero anterior publicaron estos dos señores dirigiéndose a los seis jóvenes de compañía llamada Vilerrottes tratándose con calum-nias, y en particular a uno de los seis que había nacido en quince días de turbación, nombrándome por jabalí y mal carácter, pues amiguitos hay que tener conformación con todo lo que Dios envía, más me pesa a mí de haber nacido así como vosotros me dirigis, y ahora yo os digo que vosotros tal vez no tendréis espejo y si lo tenéis no os habréis mirado nunca y debe estar empapa-do, reconozco y examina bien a tí más gran-de de estatura esta mancha negra que lle-vas ya desde hace años que por mucho que te la laves no se quitará, y referente a este perro de policía que me dices siempre está obediente y sumis, lo que a tí te comparo a un perro podenco por ser los más deso-bedientes, me dices que no os mande escri-tos porque vaya en cuidado al palo Garau, pues escribiré hasta conseguir beber una copa de esta clase de palo para mi desco-nocido.

Se despiden por esta vez vuestros antipá-ticos,

Un moreno qui te vol be.

De Calviá.

A n'aquest poble tenim l'amo'n Toni de C'as garrigué o sia l'amo'n rabieta o l'amo'n crida, lo que li vulguéu dí perque sabéu que heu es de cridedó y lo bo es que si cuant crida tant fort li diuen calle ell contesta diguent que crida a caseua y mirau si te barre que antes de jo anar-men de caseua ma va dí que es meu fíy era un mal criat tot era perque no havia volgut creure alló que te tant llarch per caseua que el sa pot posá per corbata are que les duen llargas, y ademés li dich y li sostench que es meu fíy may ha estat tant mal criat com ell, maldement are li diguent l'amo'n Toni, pues es meu fíy no s'ha atrevit may a insultá sa mara cosa qu'ell te per acostúm, per axó es que noltros creim que ell es es máxim de sa malcriadesa ja que no heyá cosa mes llejta a n'el món que rompre es respecta a sa mara.

Però com que are ha fet quatre pese-tas (que noltros ja anirém diguent com les ha fetas) se pensa essé lo que real-ment no es.

Y perque no tenguis mal de ventre de sebre qui es s'auto d'aquest article ma firmaré clá y llempant.

Jaume Barceló Bonjesús.

IMP. INDEPENDENCE