

Director literario:
MANUEL GINESTAL M. DE TEJADA

Precios de Suscripción.
EN TALAVERA

Un trimestre... 1,25 Ptas.
Un semestre... 2,50 »

FUERA DE TALAVERA

Un trimestre... 1,50 Ptas.
Un semestre... 3,00 »

EL CRITERIO

Administrador:
LORENZO GINESTAL MUÑOZ

DEFENSA DE LOS INTERESES
LOCALES, POLÍTICA INDEPENDIENTE
LITERATURA, ARTES, NOTICIAS
Y ACTUALIDADES.

Redacción y Administración
S. FRANCISCO, 25.—Teléfono núm. 22.

SEMENARIO INDEPENDIENTE

AÑO III

No se devuelven los originales. Toda la correspondencia deberá dirigirse al Director de «EL CRITERIO»

TALAVERA DE LA REINA

Sábado 11 de Agosto de 1906.

Anuncios y comunicados á precios convencionales.
Se vende número suelto al precio de
10 céntimos de peseta.

N.º 92



ROGAD A DIOS EN CARIDAD

por el alma de la señora

DOÑA LORENZA OLIVA Y CORDERO

VIUDA DE GINESTAL

que falleció en esta ciudad, el día 6 de Agosto de 1906, á la edad de 85 años

R. I. P.

Sus desconsolados hijos Don Manuel, Doña Paula y Don Genaro; hijas políticas Doña Encarnación Maroto y Doña Pilar García-Cervinos; nietos, sobrinos, primos, demás parientes y testamentarios,

Participan á sus amistades tan sensible desgracia y les manifiestan que la misa por el eterno descanso del alma de la finada tendrá lugar en la Iglesia de Santa Leocadia (San Francisco), el martes próximo 14 del actual, á las ocho de su mañana.

POR EL BIEN GENERAL

SEGUNDO TOQUE

Hora es ya de que el Ayuntamiento, «Unión Talaverana» y las demás sociedades y entidades de la localidad que se interesen por el bien público y deseen como principal objetivo el progreso de la población, se preocupen y empiecen los trabajos preparatorios ú organizadores de un atractivo programa de festejos para la cercana feria de Septiembre.

En nuestro último número ya empezamos á excitar el ánimo público acerca de este tema, para que ahora que hay tiempo sobrado y propósito para que las iniciativas y los proyectos se lleven á la práctica, no le pierdan ni le desaprovechen en discusiones inútiles y proposiciones descabelladas, si que por el contrario le utilicen cómodamente en explicar ideas, analizarlas y examinar y discutir los más convenientes medios para su ejecución útil y benéfica.

Ya que en la pasada feria se inició la celebración de un concurso de ganados, que por cierto resultó pobre y hasta puede decirse que fra-

casó, no estaría mal que para la de Septiembre se organizara, mejor dispuesto, con mayor publicidad para que llegue á todas las regiones la noticia de su celebración y de ella tengan formal conocimiento los merchanes y ganaderos, con bases meditaciones y premios que dijeran algo de la importancia del concurso.

En Toledo, ya vemos se celebrará uno en los próximos días de sus fiestas, y á pesar de que el mercado ganadero de dicha capital no llega ni con mucho á éste, ni en número ni en clase, sin embargo, le acompañarán el éxito y la mejora, pues contando con inteligencias iniciadoras y prácticas y con voluntades activas, no es difícil que las empresas triunfen y encuentren hasta en su misma existencia la selección que lleva consigo toda obra mejorada, en la que el hombre culto ha puesto sus facultades.

La «Unión Talaverana», sociedad que dijo ser defensora de los intereses locales, hace tiempo que no da señales de vida, siquiera sea rudimentaria, y callada, invisible, inútil casi, deja correr los días y los meses sin ser tal ni demostrar á los que á su formación contribuyeron apremiados por una ideal urgencia, la necesidad perentoria del nacimiento de dicha sociedad, más parecido

á un aborto que á un efecto natural y lógico de una normal gestación.

Cuando tratamos en estas mismas columnas—por cierto con poco fruto, pues baldías fueron nuestras palabras é inútiles nuestras arengas—la necesidad de dotar á esta estación férrea de una marquesina que cubriera los andenes, bien llamamos al palenque de la acción á Ayuntamiento, entidades, «Unión Talaverana» y demás, y si bien del primero no nos extrañó su silencio por ser consecuente al tradicionalismo de los ediles actuales no responder á las llamadas útiles y regeneradoras; si nos chocó bastante la silenciosa é improcedente conducta propia de los seres aniquilados, que tuvieron en tal asunto las demás colectividades, y ahora vivamente deseamos que no sea así, y que todos, Municipio y pueblo—sus elementos integrantes—colaboren en la obra que se prepara, y así á todos corresponderán las glorias indiscutibles que, como bienhechores de la patria, les reconocerá el pueblo entero.

Que no se nos dé la callada por respuesta es lo que queremos, pues eso sería indicio fatal de un aniquilamiento progresivo que tarde ó temprano daría al traste con la vitalidad natural y valiosa de Tala-

vera de la Reina, toda vez que para lo que llamamos es para acudir á una empresa de regeneración.

GRASEA

Causan espanto verdaderamente las alarmantes noticias que los grandes rotativos nos traen referentes al calor, en diferentes puntos y países. A no tener un carácter tan acomodaticio como el nuestro, sería cosa de echarse á llorar; pero nada hay más lejos que esto, pues que semejantes elevadísimas temperaturas no rezan con nosotros. Me río de los que se van á Figueira de Foz, ó á las playas del Cantábrico en busca de plácido y refrescante verano, porque tenemos aquí algo más que la hermosura de las olas (sin *hiche* ¿eh?) y el poético atardecer (que diría D.ª Emilia, ilógicamente) de un espléndido día de verano en la sin par Concha de San Sebastián, donde sin duda han de lucir sus *conchas* muchas conchitas adorables.

Seguramente que de hallarnos en otra tierra que no fuera la que al presente habitamos, los pelos se nos pondrían de punta; pero así, bien anchos que nos quedamos y bien que nos reímos al comentar los calores sevillanos y los *asfriamientos* neoyorquinos. A nosotros *prim...* Apuesto á que no hay un solo talaverano que este año se gaste un montón de pesetas en veranear... por capricho. Salir por salir, por el placer de disfrutar agradable temperatura, eso ha pasado ya de moda entre nosotros. Yo comprendo, y así sucede, que aquellos que lo hagan por prescripción facultativa, vayan benditos de Dios y procuren buscar remedio á sus males; pero el sano, los que nada padecen... *pa el gato*.

Y á propósito ¿no habrá algún balneario que remedie también nuestras acomodaticias enfermedades municipio-administrativa? Allí veremos.

Pero en Talavera estamos mejor que queremos. Nadie puede decir que no disfrutamos de más fres-

cor que en la propia sierra de Gredos, ó al menos que en nuestro propio Piélagos, porque tenemos bastante menos calor que allí, ó en el sitio más fresco del mundo.

Seremos lo que seamos; pero tener calor, yo aseguro que no lo tenemos; somos más frescos que una lechuga, digo que Romanones. Y el que no lo crea..... Municipio, Municipio y se convencerá. Y no sirve que alguien diga que el calor puede producirlo la luz que siempre vicia la atmósfera, porque además de ser eléctrica, es escásísima y de poca potencia. Nada, que no hay quien nos achicharre. Ni la fusión de las dos famosas empresas, en lo que yo no creo aunque lo vea.

¡Pobrecitos de nosotros, si fuera verdad! A oscuras y pobres nos quedaríamos.

KORIFE.

CRÓNICA

MIS MUERTOS

El otro día visité á mis muertos. Es cierto que como su recuerdo le llevo en el alma, no me precisa contemplar la tierra que les cubre para no olvidarles. Pero á pesar de ello, de vez en cuando les suelo girar una visita. Y la hago siempre solo; hasta procurando por medios indirectos «lejar al sepulturero del Cementerio en los momentos que yo allí paso. Diríase que entre aquellos que fueron antes lo que yo y que ahora me ganan en descanso, quiero permanecer á solas para enterarme, sin testigos, de cómo son tratados por los gusanillos á quienes sirven sus carnes de manjar. No es eso, de seguro; afirmalo lector y amigo anónimo. Es que yo entre los muertos, los muertos enterrados en el pequeño Cementerio del pueblo en que nació, algunos para mí queridísimos, me he sentido siempre feliz.

¡Cómo no! Tengo enterrados con ellos pedazos de mi vida, sin los cuales creo al existir un algo de que se va tirando sin temor á dar con su fin y sólo me sentí su poseedor, aun encontrándome allí, en aquella cuartilla de terreno, donde se encierran víctimas y artefactos de la muerte por una llavecita pequeña de que yo desearía poder adueñarme. Porque es allí donde se encuentran ellos. Es allí donde está mi padre querido, que perdí siendo niño, mis abuelos, muy cerca de los cuales me fui haciendo hombre á fuerza de los años; otros varios parientes; muchos, muchos amigos....

Todos, todos allí iguales, confundidos entre la tierra sin pronunciar palabra. Todos convertidos en pasto de gusanos; en vencidos de la muerte, que protectora de los insectos que tienen su vivir bajo la tierra, nunca se cansa de condimentarles alimento. Sin fijarse en los hijos que deja sin padre, candidatos á llamarla muy pronto...

Yo cuando me encuentro á solas con mis muertos, siento en mi alma algo inaccesible de que jamás recuerdo haber gozado entre los vivos. Y no es extraño. Atravesando con mi aguijonante pensar el metro de tierra que les cubre, me confundo con ellos y me parece que nos encontramos en una reunión íntima, donde para nada se evoca el recuerdo de las cosas pasadas. Me parece que escucho la voz querida de mi padre, aquella voz templada que yo recuerdo, acaso no por otra cosa que suprema adivinación. Y también revive en mis oídos el eco cariñoso de las palabras de mis viejos abuelos, dándome consejos. Aquellos consejos que con tan poco gusto escuché en otra edad y de que tantas veces me acuerdo ahora.

¡Pobres muertos míos! ¡Pobres pedazos de la carne mía, á quienes os debo la existencia! Siempre á vuestro lado en el pequeño Cementerio en que os encontráis para siempre, me confundo con vosotros y soy un muerto más. Sí, un muerto más. Un muerto que por capricho de la omnipotente, goza todavía del privilegio de salir á la calle y hasta se le concede permiso para sonreír de vez en cuando, pero al fin.... ¡Un muerto!

Yo no sé quién estará mejor; si el muerto que descansa confundido entre tierra y gusanos, ó el muerto que todavía anda y á quien eso precisamente de andar y «vivir» le obliga á sufrir las inclemencias de la humanidad y á reír muchas veces en que lloraría si gozase la libertad de complacer al corazón.

No sé, no sé, muertos queridos.... Algunas veces sentí ganas de marcharme prouto á confundirme con vuestros huesos.

Pero no, no; es pronto. Aún me vive mi madre y tengo el deber de luchar y vencer por ella.

F. GÓMEZ HIDALGO.

ACTUALIDAD GRÁFICA

La perpetuidad en piedras y bronce de los grandes hechos y de los grandes hombres es cosa digna y meritoria, siempre que la tal grandeza se encuentre debidamente reconocida y comprobada.

En realidad, para la erección de esta clase de monumentos debería procederse como se procede, por ejemplo, en la concesión de la cruz laureada de San Fernando, ó en la canonización de un santo.

Debería ser siempre objeto de un severo juicio contradictorio, en el que se aquilataran concienzudamente las pruebas y se tuviesen en cuenta las objeciones del abogado del diablo.

Así no se daría el caso, que abundan, de levantarse monumentos en conmemoración de hechos de muy sospechoso fundamento histórico y estatuas á ciudadanos de muy dudosos méritos.

Conste, desde luego, que estas consideraciones tienen un carácter completamente abstracto y general, y que no nos han sido sugeridas en modo alguno por la estatua que reproducimos.

Aquí el estatuado merece este honor.

Trátase de Bartholdi, insigne escultor francés.

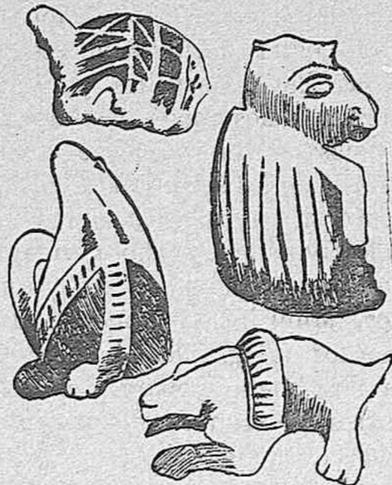
Bartholdi es autor de muchas y notabilísimas obras.

Citemos, en primer término, su conocida y famosa obra «La Libertad iluminando al mundo», colosal estatua, regalo de Francia á la República norteamericana, y que pronto figurará á la entrada del puerto de Nueva York, rematando un gigantesco monumento, y á la vez faro, que recuerda el célebre Coloso de Rodas, una de las que se llamaron siete maravillas del mundo.

Sobresalen también, entre las obras de Bartholdi, las estatuas del general Rapp, de Lafayette, de Champollion, el ilustre egiptólogo, la fuente monumental de Washigton, la maldición de Alsacia y el vercingetoris ecuestre.

Justo es, pues, que quien perpetuó hombres y hechos notables, con cincel maravilloso, sea perpetuado á su vez.

En los Estados Unidos de Colombia, al hacer unas excavaciones en terrenos que se dedicaban á la agricultura, se han encontrado curiosos restos de potría representando animales, reproducción quizás de los que habitaban las selvas colombianas, domésticos y mitológicos.



Es muy probable que estos sean los únicos restos que quedan del famoso imperio de los Chibchas, que floreció antes de la llegada de los españoles á la costa Sur del mar Caribe.

El famoso hallazgo lo componen unas 200 piezas de diferentes y curiosísimas formas de barro negro, en el que se han esculpido dibujos, rayas fantásticas y caprichosas que

completan el diseño del animal que se ha querido reproducir.

Supónese que el lugar de donde han sido encontrados fué un antiguo cementerio indio y que estas piezas de tan singular vajilla hacían las veces de amuletos, recuerdos y exvotos.

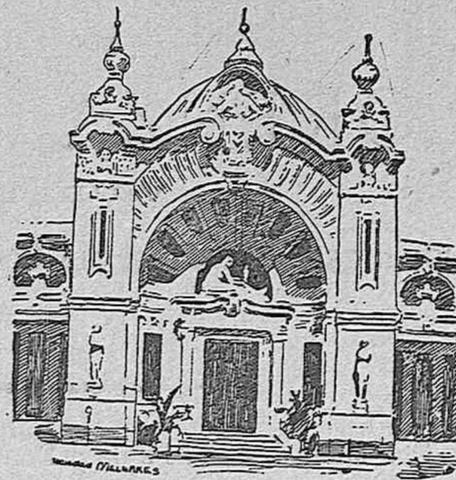
Hemos de añadir, como importante observación arqueológica, que en esta ocasión, como ya ha ocurrido en otras varias análogas, se ha puesto una vez más de manifiesto la analogía de muchos de los objetos artístico religiosos americanos con los de Asia y Africa.

* *

El malhadado incendio ocurrido en la no inaugurada todavía Exposición de Milán ha ocasionado, por desgracia, innumerables y enormes pérdidas, sobre todo por lo que respecta al Arte.

Entre varios pabellones, igualmente destruidos, ha quedado reducido á cenizas el Palacio de Artes decorativas, y con él las secciones correspondientes de Italia y Hungría, en las que se habían reunido verdaderas y únicas maravillas de arte antiguo. No ha podido salvarse nada.

Pero con ser ya todo esto bien triste, lo



son más todavía las sospechas, harto fundadas á lo que parece, respecto á la causa del siniestro.

Dícese, con grandes visos de acierto, que una mano criminal, una mano anarquista por añadidura, se dió la complacencia de iniciar el fuego.

¡Por qué?

Pues.... porque se trata de gran manifestación burguesa.

¡Estupendo!

De suerte que, en adelante, no solamente van á estar expuestas al furor anarquista las personas, sino también las cosas.

No solamente van á tener que temer los políticos, sino también los artistas.

¡Llamar, y querer destruir como tal, manifestación burguesa á un certamen de la inteligencia!

¡Estupendo!

Un Alcalde reporter.

HABLANDO CON LA LAVANDERA

Siempre partidario de los humildes he tratado de averiguar la opinión de una sufrida lavandera, una pobre, una sencilla mujer del pueblo que se llama Mari-Pepa.

Así que antes que el rubicundo Apolo hundiera su dorada faz en los lejanos montes, héme dirigido al lavadero con ánimo de auscultar el pensamiento de esta sencilla mujer. La carretera está polvorienta, pero eso no me importa, pues que el reporter va á cumplir la sagrada misión informativa. De las huertas del camino salen algunos canes que ladran rabiosos, yo les miro con indiferencia y prosigo mi marcha. Columbro bien prouto un tenderete de ropa y á él me dirijo sin dilación.

Llego al fin. Una muchacha candorosa y rubia de unos diez años se me acerca. Yo la doy unas cuantas perras y la pregunto por Mari-Pepa.

—Mari-Pepa— me dice—ahí la tiene usted.

Y yo me dirigí á Mari-Pepa.

¿Quién es Mari-Pepa?

¡Ah! Mari-Pepa es una fresca, una her-

mosa, una rozagante mujer. El reporter la mira contemplativamente. ¿Será viuda, casada, soltera? No importa; es una real hembra. Con sus greñas rubias alborotosas, sus brazos torneados y blancos, sus anchas caderas, su tez renegrida por el sol y curtida por el aire, Mari-Pepa semeja algo así como una misteriosa pastora.

El reporter saluda á Mari-Pepa, y ésta se pone de pie, abandonando su tarea.

—Desearía—la digo—hablar con usted, si no hay inconveniente.

—Denguno—contesta con franqueza.

Y el reporter se sienta sobre un montón de graba. ¡Qué poético, qué dulce resulta el caer de la tarde!

El reporter y la lavandera se miran.

La lavandera y el reporter hablan.

¿De qué? No importa. Son asuntos privados. Las conversaciones entre hombre y mujer no debe conocerlas nadie.

Me resulta muy hermosa esta simpática de Mari-Pepa.

Y el reporter piensa, si será soltera, viuda, casada.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

NOTICIAS

Se hallan vacantes las plazas de farmacéutico titular de Quero, 956,35 pesetas, é inspector de carnes de Cabañas de Yepes, 136,88 pesetas.

En Ciudad Real ha empezado á publicarse un nuevo periódico, *Diario de la Mancha*, á cuyo colega deseamos próspera y larga vida.

En los próximos días 15, 16 y 17 se celebrarán en Badajoz grandes corridas de toros, para las que reina extraordinaria animación.

Ha quedado ya levantada la veda para las palomas, tórtolas y codornices en aquellos predios donde se encuentren segadas las mieses, aunque las gavillas estén en el campo. Desde 1.º de Setiembre quedará, en general, levantada la veda, excepto de las aves insectívoras.

El pasado domingo celebróse, como anunciamos, la becerrada de los comerciantes que, como era de suponer, resultó sumamente animada y concurrida.

En la rifa del mantón de Manila salió agraciado por la suerte el núm. 2725.

Hemos recibido la visita del periódico de Fregenal de la Sierra titulado *Gente Nueva*. Con gusto saludamos al colega y quedamos establecido el cambio.

En la novillada que en esta población se celebrará el 15, festividad de la Virgen, actuará de espada el famoso novillero Antonio Tacero (*Tacerito*).

Por Real orden publicada por el Ministerio de la Guerra, pueden efectuar la redención á metálico hasta el 30 de Noviembre próximo, los individuos pertenecientes al reemplazo de 1905 que se encuentren en caja para ingresar en los cuerpos armados.

Hemos saludado en esta redacción á nuestro querido amigo de Carmena D. Luis Maroto.

EL FERRO-QUINA-BISLERI es el mejor reconstituyente.

Según leemos en una revista de Alcázar de San Juan, el Diputado republicano y elocuente orador D. Melquiades Alvarez, piensa presentar su candidatura por aquel distrito en las primeras elecciones generales.

Se encuentra veraneando en Portugal la familia de nuestro distinguido amigo don Diego Pérez Valiente.

Leemos en *La Idea*, de Toledo:

La automovilista toledana.—Es ya un hecho que se anuncia para muy en breve, para este mismo mes, y parece que tal vez para esta misma quincena, el establecimiento, por una sociedad bilbaína, del anunciado servicio de automóviles que pondrá en comunicación distintas partes de la provincia que se hallan en una lamentable dificultad de comunicaciones.

Parece ser que los servicios que primeramente se establecerán, será el de Toledo á Bargas y el de Toledo por Gálvez á Navahermosa, y no sabemos si también á los Navalmorales. El de Toledo á Mora y Tumbque, no sabemos si piensan establecerlo inmediatamente ó dejarlo para algo más adelante; aunque parece que de todos modos, existe el propósito seguro de enlazar directamente las dos líneas del Mediodía y Madrid, Cáceres y Portugal.

Toledo y la provincia están de enhorabuena.

El miércoles pereció ahogado en el río Tajo un joven obrero de la vía férrea.

El cadáver se encontró el viernes flotando sobre las aguas.

ARPONCILLO.

de la fiesta y á la eficacia con que son secundados por las autoridades y cura párroco.

Si á todo esto se añade la presencia de una baraja de niñas bonitas que hacen perder el discurso hasta al propio Rodríguez San Pedro, seguramente refuzada por la presencia de algunas simpáticas forasteras, no creo aventurado asegurar que esto va á estar *despampanante*. De bailes.... habrá hasta la saturación.—S.

LITERARIAS (1)

GOMEZ HIDALGO

De los escritores que ahora comienzan á luchar, rodando por periódicos y revistas provincianos, es Francisco Gómez Hidalgo uno de los «verdaderos nuevos» que más admiro. Vislumbro en él condiciones apreciabilísimas para «llegar». Y no es que yo pretenda amontonar elogios al joven literato. Es que su estilo, un estilo propio y valeroso del que parece desprenderse el eco «*yo que puedo sin ayuda de nadie*», es el mejor justificante de cuanto digo; lleva consigo la seguridad del triunfo en plazo acaso más cercano de lo que parece.

Gómez Hidalgo, echando á un lado rancias costumbres, que torturaron á muchos artistas en sus comienzos, ha empezado á escribir sin imitar á nadie; con un estilo propio que más parece de maestro que de principiante. Y con él va consiguiendo algunos triunfos, aunque pequeños, en parangón con los que tiene derecho á esperar.

Yo personalmente conozco muy poco á Gómez Hidalgo; tan sólo dos veces le he hablado. Una—cuando mi querido amigo Antonio Camacho me presentó á él,—fue un anochecido en que Hidalgo se encontraba en el Colonial bebiendo cerveza y charlotando de arte con el malogrado caricaturista Tomás Saucha Lengó y otros dos muchachos.

La otra le encontré en un corredor del Teatro Lara. Nos saludamos y hablamos un buen rato como amigos de toda la vida. Gómez Hidalgo, siempre sonriente y sincero, me habló de sus aspiraciones—pocas para lo que tiene derecho á esperar—de sus aficiones, de su vida....

Yo le escuché, gozando grandemente con su relato. Gómez Hidalgo ha nacido para hacer mucho con la pluma; es artista y el artista nace, es inútil tratar de hacerlo.

Gómez Hidalgo, vive ahora en un pueblo de la provincia de Toledo; al-jado del centro del arte. Es lústima; de vivir en Madrid y tener cerca de sí un buen maestro que le corrigiera los errores propios de sus veinte años, gozaría muy pronto de una prestigiosa reputación literaria.

Es claro que el que vale, llega tarde ó temprano; y Gómez Hidalgo conseguirá el triunfo. Pero encerrado en un pueblo, tardará más y necesitará trabajar mucho. Sólo en Madrid se consigue subir con rapidez. En los pueblos todo son penalidades, inconvenientes.

Gómez Hidalgo es republicano, republicano «convencido», según creo. Es, á mi juicio, un gran inconveniente para el premio que obtendría su valer. Porque el artista, todo corazón, y el político todo mentira y desco de gloria material, son incompatibles, á mi juicio, no pueden coexistir en un mismo cuerpo.

Gómez Hidalgo—y no se enoje conmigo por esta sinceridad del joven escritor,—debería dejarse de ideas políticas que nada bueno han de proporcionarle y dedicarse de lleno al arte. Es en él donde tiene su porvenir, ha sido para lo que nació.

(1) Con el presente artículo, laudatorio para un queridísimo compañero nuestro, inaugura una nueva sección en sus columnas, bajo el epígrafe *Literarias*, nuestro apreciable colega *El Día de Toledo*.

Nosotros íntimamente unidos á Gómez Hidalgo por fuertes lazos de compañerismo y sincera amistad, hacemos siempre nuestros los elogios y las censuras que á él se prodigan. Y en la ocasión presente pasáramos por ingratos si no enviásemos nuestro expresivo agradecimiento al estimado colega de la capital y á su distinguido colaborador, el joven doctor en Derecho, Sr. Sánchez de Salazar, deseándole en su nueva sección *Literarias* el éxito que siempre obtuvo cuanto en cuestiones periodísticas fué idea el director de *El Día*, nuestro querido y buen amigo D. Julio González Hernández.

Y procure no olvidarle al amigo Peo Hidalgo—como sus íntimos le llaman,—el que nace para conspícuo de la dicha y á sabiendas equivoca el camino para llegar á ella, merece no pasar nunca de desheredado de la fortuna.

RICARDO SÁNCHEZ DE SALAZAR.

Madrid.

ALGO DE TAUROMAQUIA

LA CORBIDA DE FERIA

Dada la proximidad de la feria que en esta ciudad se celebra durante los días 21, 22 y 23 del próximo mes de Septiembre, es preciso nos vayamos ocupando de la corrida, novillada ó chotada con que la excelentísima empresa piense obsequiarnos.

Por conducto de no sé quién, aunque si sé no fué por correo, ha llegado á mi poder la siguiente carta, que copio íntegra para que mis lectores hagan los comentarios que sean del caso.

«A er ceñó Arponciyo.—En Talavera ú donde güenamente ce halle.

Mi güen amigo y condísipulo en materia é toros: Como comprendo que cerá de gran interé no osté la noticia que le trarmito, no ercatimo er tiempo y tan presto como he teñu conosimiento de ella, ce la comunico pa zu conosimiento y efertos.

Ez er caso, que jase do u trer día, ez tuve hablando con unos afisionao y toreros de ezta sobre la chotá que eza impresa trata de largarlos á ostés en la prórcima feria é Certiembre. Cigüu me aceguraron, er ceñó Blanquito habló con eza impreza cuando bajó á atoreá con Montes en la pazá feria é Mayo, á fin de que dieran una fecha á la cuadriya é niño ceviyano en la que zu chiquiyo figura como banderiyero. La impreza creo no puzo mala cara á la oferta y le prometió jase argo en su orsequio y cigüu ahora ce mormura por ezta, creo tieneu contrato firmao pa er ventidó der veniero mé é Certiembre y hazta ce ha jecho pú-blico en la preña taurina é Madri y é Ceviya.

Yo no quito er mérito á lo chavaliyo ezo, que cigüu cuentan han eztao valieutes en los tentaeros de por acá; pero osté conoserá ceñó Arponciyo, que los probetico no puen atoreá en tadía ma que chotiyo ñojo, por lo cuá consertúo que ci acin he, rizurtará una chotá mu ridícula pa una feria de la importancia que é eza.

Sin jase má comentario, se derpide dosté su aferidísimo güen amigo y ciguro cerviyo q. b. s. m.—*El tío Pernalés*.—Ceviya 5 Agosto 906.»

Al dar lectura á la carta que dejo copiada, acudieron á mi mente recuerdos de algunas frases que sobre este particular pronuncio Blanquito momentos antes de vestirse para torear la corrida de la pasada feria; pero yo conceptúo más sensata que todo eso á esta empresa taurina. Considero que son aficionados y no puedo creer tiren á acabar con la poca afición que en Talavera queda, pues si bien en la pasada feria el Municipio les negó el apoyo que en un principio les prometió, no por eso pagará el público los vidrios rotos de aquella faena hecha por el Sr. Alcalde y sus adjuntos del *Muni*.

Si la empresa por sí sola no puede defenderse con una corrida de seis toros y dos matadores de primera fila, si podrá salvar sus intereses y aun ganar dinero, con una corrida de cuatro toros y un matador de los de más tronío.

Esta combinación no quita, para que, si á la empresa la conviniera, dé en tercer día de feria una novillada con uno ó dos novilleros, ó una becerrada (anunciándola como tal) con los niños sevillanos.

Ahora bien; si los vaticinios de «El tío Pernalés» se cumplieran, yo seré el primero en dar la voz de alarma á los aficionados talaveranos y más aún si para la tal chotada se pusieran precios idénticos ó más caros que los que rigen para una corrida en Madrid, que todo puede ocurrir; pero entonces haría algo más; daría un cortés aviso desde las columnas de este periódico á quien tuviera que autorizar un cartel en el que fuera envuelto algo más que un abuso del público.

Programa de las piezas que la banda de música municipal ejecutará en la noche de mañana domingo, de nueve y media á once y media, en el concierto del Prado: 1.º «Ole Triana», pasodoble; 2.º «El simpático», vals; 3.º «La escarpia», mazurca; 4.º «Agua, azucarillos y aguardiente», pasodoble; 5.º «El camarero», Schotis, y 6.º «Mi coronel», pasodoble.

Con escasa concurrencia se celebró el jueves último el quinto concierto del «Centro de Amigos». En él ejecutaron los concertistas un ameno y escogido programa, que agradó al selecto público.

El «Cinematógrafo Universal» instalado en el paseo del Prado, y que cada día se ve más favorecido por el público talaverano, estrena, casi á diario, películas verdaderamente notables que son muy aplaudidas, teniendo que ser exhibidas, varias noches consecutivas, por el agrado que producen á los espectadores.

Mañana y los siguientes días, que exhibirán nuevas películas de gran novedad, promete estar concurridísimo tan interesante espectáculo y con seguridad que se cuentan por llenos todas las secciones. Bien lo merece una empresa que se esfuerza en servir y complacer al público.

Según rumores recogidos, piénsase en la celebración de una magna reunión de protesta contra la subida del precio de la luz eléctrica en esta población.

Se anuncia para dentro de breves días la aparición en Plasencia de un nuevo periódico, en cuya redacción figurará un joven y conocido demócrata de dicha ciudad extremeña.

En la noche del miércoles próximo se celebrarán bailes de sociedad en los casinos «Centro de Amigos» y «Centro de Artistas».

ESPECTÁCULOS

Cinematógrafo universal.

Secciones desde las siete de la tarde á once de la noche. Precios los de costumbre.

Mañana domingo, interesante espectáculo, estrenándose muy notables películas de gran actualidad y duración.

El lunes y martes también habrá curiosos notables estrenos de vistosas ciutas.

Paseo del Prado.

Mañana domingo, de nueve y media á once y media, conciertos populares por la banda de música municipal, que ejecutará un escogido programa.

El día 15, festividad de la Virgen, también tocará en el paseo del Prado, de seis y media á ocho de la noche.

Centro de amigos.

El sexto concierto de la temporada de verano se celebrará el próximo jueves 13, de diez á doce de la noche.

JUZGADO DE TALAVERA DE LA REINA

EDICTO

Don José Luis Arbolea y Alvarez, Juez de Instrucción de esta Ciudad y su partido.

Hago saber: Que para pago de los honorarios del Letrado y Procurador, del procesado Cándido Cañas Blázquez, vecino de Iglesuela, en causa por hurto, se saca á pública subasta que tendrá lugar en este Juzgado el día catorce del próximo mes de Agosto á las diez de la mañana la finca siguiente:

Una casa en el pueblo de Iglesuela, sita en la calle del Lanchar, sin número, constando de planta baja y sobrado, que linda derecha entrando con casa de Telesfora Cañas, izquierda con Jacinto Peral y espalda con la de Telesfora, tasada en ciento cincuenta pesetas.

Lo que se anuncia para conocimiento de los que deseen interesarse en su adquisi-

ción, advirtiéndose que no se admitirá postura que no cubra las dos terceras partes de la tasación; que los licitadores deberán consignar previamente el diez por ciento; que no existen títulos de propiedad, pero se practican diligencias para su traída ó subsanación.

Dado en Talavera de la Reina á diecinueve de Julio de mil novecientos seis.— José L. Arbolea.—Por su mandado, Francisco Ortega.

TOLEDO—1906

Imprenta, librería y encuadernación de Rafael G. Menor. Comercio, 57 y Sillería, 15.

Sociedad Mutua de Garantía é Información

Y

Sociedad general de fondos públicos.

REPRESENTANTE DE AMBAS
D. RICARDO VAZQUEZ ROMERO

Calle de Padilla, 16.—Talavera de la Reina.

VENTAS.—De una bonita casa de reciente construcción en la Cañada de Alfares, núm. 24 y un corralón de gran extensión, situado en la calle de las Puertas falsas.

Del precio y condiciones informarán en la Administración de Consumos ó Castillejo, 10.

B. Liguori.

DEPÓSITO DE CARBUROS

Carburos de calcio 1.^a
á 60 y 65 céntimos kilo.

Calle de San Francisco, núm. 2
TALAVERA DE LA REINA

Almacén de Tejidos y Paquetería
DE
Vinda é Hijos de Ginestán

CORRESPONSAL DEL BANCO DE ESPAÑA

Teléfono núm. 21.

Ofrecemos á nuestra numerosa clientela un grande y variado surtido en GENEROS de todas clases, por mayor y menor, tanto del Reino como Extranjero; así como también una importante sección de PAQUETERÍA.

Almacén: Plaza de la Constitución, 10 y 11.
Paquetería: Calle San Francisco, 1 y 3.
Tejidos: Calle San Francisco, 26.

TALAVERA DE LA REINA

Tejidos, Quincalla, Paquetería.

GRAN ECONOMÍA DE TIEMPO Y DINERO

PRECIO FIJO

CASA DE F. GINÉS

Puerta del Arzobispo (TOLEDO)

IGNACIA SANZ

Puerta de la Villa, núm. 4

ofrece sus servicios en confección y recomposición de toda clase de géneros de punto como medias, calcetines, camisetas, refajos, etc., etc.

NO EQUIVOCARSE

Puerta de la Villa, 4.—Talavera de la Reina.

Academia preparatoria y Colegio de 1.ª y 2.ª Enseñanza incorporado AL INSTITUTO DE TOLEDO AL INSTRUCCIÓN DE TOLEDO DON JUAN ORTEGA Alumnos internados, externos, y medio pensionistas.

Máquinas SINGER para coser.

TODOS LOS MODELOS Á PESETAS 2'50 SEMANALES

Pídase el Catálogo ilustrado que se da gratis.

La Compañía Fabril Singer.

Concesionarios en España: ADCKOCK Y C.

SUCURSALES EN LA PROVINCIA DE TOLEDO

Talavera de la Reina: Calle de Medellín, 12.
Toledo: Plaza de la Ropería, 2.

NORBERTO VAZQUEZ Y FERNANDEZ
PLAZA CONSTITUCIÓN, 4
TALAVERA DE LA REINA

Libros rayados y artículos de escritorio.—Menaje de Escuelas.—Objetos para regalos y juguetes.

SUSCRIPCIÓN

Y VENTA DE PERIÓDICOS

COMERCIO DE SEDAS
de
ANTONIO GARCÍA Y H.º
Calle de San Francisco, 16
Géneros de punto; gran surtido en sedas y algodones para bordar. Perfumería fina para tocador.

EL CARMEN
FABRICA DE LOZA
Blanca y pintada, forma Talavera y Valencia. Depósito de loza de varias fábricas.
Emilio Niveiro.
P. Juan de Mariana, 2, Talavera de la Reina.

LA CAMELIA
Martín y Gaytán
MEDELLIN, NÚM. 6
Novedades, Mercería, Perfumería y géneros de punto, Camisería y Bisutería.

Sánchez Rodríguez y Casares
SUCESOR D. DOMINGO G. TASCÓN
MEDELLIN, núm. 2.
Novedades del país y extranjero. Especialidad en pañería y confección de prendas para caballero.

Almacén de maderas
de
PÉREZ Y LUENGO
Pino, encina y álamo.
Plaza de San Miguel.
TALAVERA DE LA REINA

ZAPATERÍA
Alpargatería y Curtidos
DE
VINDA É HIJOS DE LOZANO
Se compone y hace toda clase de calzado.
SAN FRANCISCO, 6
Talavera de la Reina.

JUAN MORO É HIJOS

Máquinas de coser y bordar, preciosos modelos garantizados.—Precios económicos.

Máquinas para géneros de punto. Camas, colchones y muebles.

37, SAN FRANCISCO, 37.—TELÉFONO NÚM. 36
Talavera de la Reina.

ELOY S. MORATE Y C.ª
Calle de la Carnecería, 22

EN ESTE ALMACEN ACABAN DE RECIBIRSE

Bacalao nuevo de Escocia legítimo, Noruega y otros.—Azúcares de pilón y molido; arroces superiores de todas clases; conservas de tomate y pimiento, melocotón, pasas y guisantes.—Sardinias en aceite, tomate y escabeche; merluza en aceite y tomate; calamares en su tinta; bonito en escabeche y natural.—Langostinos superiores, salmón á la canadiense, champignons choix.—Artículos propios de mantanzas como pimientos dulces y picantes, tripas para embutidos, sales, etc.—Garbanzos superiores y judías del Arenal y la Vera.
PRECIOS ECONÓMICOS

SILVERIO CORROCHANO
CONFITERÍA Y COLONIALES
CALLE DE SAN FRANCISCO, 11
Talavera de la Reina.

EL ARCA DE NOÉ
SANTIAGO FERNANDEZ
5, PADILLA, 5
Talavera de la Reina.

Fábrica de Cordeles y Esterería
DE
Ruperto de la Cruz
Precios económicos.
CORREDERA, 3, TALAVERA

ESTABLECIMIENTO DE TINTORERÍA
DE
ADRIANO CASADO
CALLE DEL TINTE, NUM. 1
TALAVERA DE LA REINA

La máquina «Tricotosa» más antigua, para hacer toda clase de géneros de punto y bordados, está en la calle del Charcón, número 22.
Se hacen toda clase de encargos.

Se vende un piano vertical en buenas condiciones, Cerería, 26, darán razón.

COLEGIO DE SAN JOSÉ
PARA SEÑORITAS DIRIGIDO POR
DOÑA ELISA ANGLIANO
Clases de dibujo, pintura, francés, toda clase de labores y bordados, especialidad en bordados en blanco.

Laboratorio de tintorería y quita-manchas
DE
FELIX HERRERO
CALLE DE SAN BARTOLOMÉ, 12,
Talavera de la Reina.

VENTA DE DOS CASAS
Una en el Paseo Nuevo, lindando con el solar del P. Juan de Mariana y otra en la calle de Olivares, núm. 28.
En las mismas darán razón.

JOSÉ TABOADA
Sucesor de la Viuda de A. López.
CORREDERA, 21
Esterería, Espartería y Cordelería
TALAVERA

Fábrica de jabones
de
CESAR GARCIA
PRECIOS SIN COMPETENCIA
Talavera de la Reina.

GRAN SASTRERÍA
DE
FRANCISCO CASTRO
Gusto, elegancia y economía.
Medellín, 18, Talavera de la Reina.

GONZALEZ LARIOS Y C.ª
Almacenes de Coloniales y Confitería.
PADILLA 5
Sucursal: Corredera, 17 y San Francisco, 8.—Talavera.

VENTURA VILLA
PROFESORA EN BORDADOS A MÁQUINA
Recibe encargos en su casa y pasa á trabajar á domicilio.
PRECIOS ECONÓMICOS
Travesía de San Jerónimo, núm. 8.—Talavera.

ANTONIO JIMÉNEZ
Ordinario de Madrid á Talavera.
Se reciben encargos los martes y sábados hasta las doce de la mañana en el Parador de Segovia.

GRAN BARATO
Especialidad en equipos para novias. **26, SAN FRANCISCO, 26** **TALAVERA**