

El Ferro-carril.

Se publica los Miercoles y Sábados.

DIRECTOR: AMADOR RAMOS OLLER

Oficinas: Quesada, n.º 12.

Manuel Luque

Entre las personas de relieve que actualmente se encuentran entre nosotros, con motivo de las fiestas por la inauguración del ferro-carril, figura nuestro paisano, el notable pintor cuyo retrato publicamos hoy.

Luque es uno de esos privilegiados que han sabido con su inteligencia y su voluntad abrirse camino á través de una inmensidad de dificultades.

Sin otros maestros que su vocación ni más recursos que su génio, ha llegado á ser pintor, y pintor de nota.

Aun recuerdo aquel viejo tiempo en que Luque, á la llegada del correo de Madrid, abandonaba los juegos infantiles para copiar las caricaturas del *Gil Blas*.

Era una obligación ineludible que se había impuesto.

Estos fueron sus primeros pasos en el camino del arte.

Ya mozo, sin otros recursos que sus alientos, ni más capital que sus lápices hizo su entrada en Madrid como Becquer, como Zorrilla, como tantos otros inmortales, con una abrumadora balumba de ilusiones y esperanzas, pero con una escualida bolsa.

Aquellos primeros tiempos fueron rudos y tremendos.

Solo una juventud y una audáz voluntad pudieron atravesar aquellas tenebrosidades.

Al fin se vislumbró la aurora.

Discípulo de Emilio Sala, bien pronto hubo de abandonar el estudio del ilustre pintor, apremiado por las necesidades diarias, para dedicarse á la caricatura.

En éste género, el que alcanzó gran boga, en su época, no tuvo rival en Madrid.

En caso alguno, como en el presente, puede tener aplicación más exacta aquello de que el estilo es el hombre.

Genial, distinguido, elegante, las caricaturas de Luque, tras de cuyo lápiz se traslucía el de Ortega, su modelo de la niñez, eran chispeantes dibujos, donde los sóbrios y correctos rasgos denunciaban al artista espiritual, de fina y caustica observación.

Ahí están los periódicos satíricos que se publicaban en Madrid, allá por los años setenta y tantos al ochenta.

Donde más se distinguió en éste género fué en la revista artística *DIA DE MODA* que fundó su entrañable amigo Eusebio Blasco.

Luque ingeniosísimo, culto, *causeur* inimitable, con juicios y observaciones llenos de ironía y de fina gracia: caía de repente y por largas temporadas en un tédio mortal.

Entonces, como cuentan de Luis trecento, que llamaba al alfeizar de una ventana á algún cortesano para aburrirse juntos, Luque con un amigo se metía en el rincón de algún café ó cervecería, y allí, con la jarra de cerveza delante y el cigarro en la boca, dejaban transcurrir las horas muertas, en silencio, con la mirada perdida en el vacío ó contemplando indiferentemente la gente que chapoteaba en la calle el barro de la lluvia.

Letales é inolvidables horas.

De aquellas melancolías, que eran como cansancio del caminar sobre una áspera senda, mudas y amargas protestas contra las adversidades, salía el artista, para hacer cualquier trabajo apremiado por una urgencia inaplazable.

Bohemio y romántico al modo de los que lo fueron allá á últimos del primer tercio del siglo, veíasele aparecer tras un eclipse de algunos días haciendo vida de gran señor y prodigando su dinero con esplendidez de príncipe.

Cuando Guerrero, el padre de la eminente actriz del Español, tomó á su cargo la restauración del café de la Iberia, Luque se encargó de la pintura de la *cantina americana*. Aquello fué un deshilfarro de ingenio y de buen gusto.

Acreditose de artista genial y de buen tono y el todo Madrid *pchutt* desfiló por la elegante habitación del *bar* con sus muros de blancos azulejos sobre los que había un derroche de gracia en

del naufragio, merced á la audacia de la juventud y al talento del artista.

A fuerza de ingeniosidades, pintando abanicos, azulejos, y toda suerte de elegantes nonadas, casi había ya conseguido abrirse paso, cuando cayó gravemente enfermo y se encontró huesped del *Val de Grace*.

Eran de oír, tiempos despues, los chispeantes relatos de las horas tristes cuando se vió enfermo y solo en un hospital á tantas leguas de su patria.

Cuando convaleció, volviöse á Madrid huyendo de la gran Ciudad donde pensara morir.

Hoy no es en Paris un desconocido ni se encuentra huérfano de amigos, como antaño.

Potentados como el baron Alfonso de Rostchild, de tan estupenda fortuna; el Marqués de Casa-Riera, D. Ivo Bosch ídolo hoy de ésta comarca, son otros tantos Mecenas de Luque y el artista ve hoy pagados sus cuadros por miles

la tierra que le vió nacer y reciba cordial abrazo de aquel amigo que tantas veces le ayudó á reventar las horas del oscuro rincón de una cervecería.

MIGUEL MARTINEZ ARELLANO

DECLARACIONES DE D. Ivo Bosch

Tempestades de aplausos se anteanoche á las manifestaciones por D. Ivo Bosch en el banquete que le obsequiara el Ayuntamiento en representación del pueblo de Almería.

Todas las corporaciones, todos los organismos, todas las clases socialmente allí representados, acogieron con rante júbilo los propósitos que el opulento banquero. La magistratura y el ejército, la banca y el comercio, los centros de cultura y la prensa, los oradores y los representantes parlamentarios todos se confundieron en un solo sentimiento, expresándolo en un aplauso truenoso.

A ese justificado regocijo, segun inmediatamente el de toda la comarca apenas conozca los planes que D. Ivo Bosch persigue para seguir levantándola de la postración y engrandeciéndola. En las provincias de Almería, Granada, de Jaén, de Murcia, de Ciudad-Real, resonarán muy gratamente las palabras del ilustre financiero, uniendo centenares de pueblos sus aplausos á los que anteanoche resonaron en el amplio salón del Colegio de Jesús.

¡Adelante! Prestemos todos el calor de nuestro entusiasmo y el apoyo decidido y vigoroso á quien así dirige por el camino de la verdadera independencia.

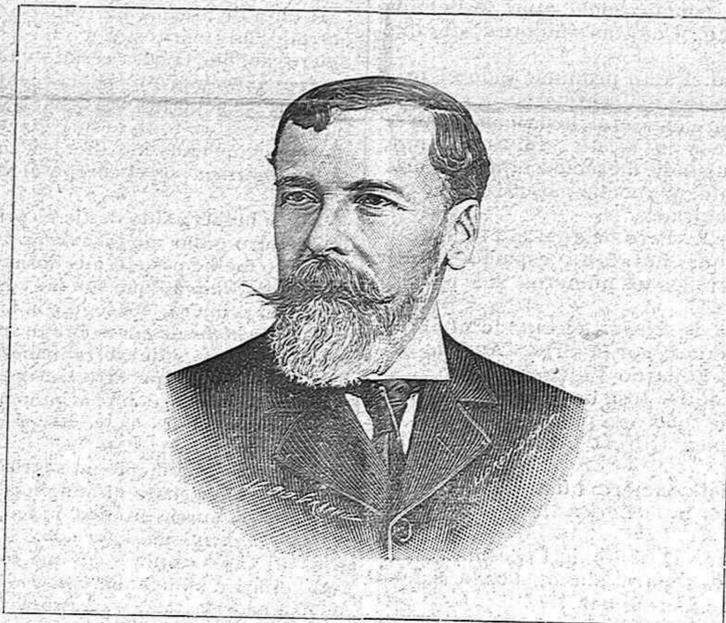
¡Adelante! Sumemos todos nuestra buena fé y nuestro interés al decidido y gigantesco de quien así se nos ofrece para conquistar la vida y la ventura de la comarca.

¡Adelante! Que si el patriotismo ardiente en todos los corazones y las voluntades se apiñan en magnífica conjunción, no es dudosa la completa victoria, estando dirigidos por caudillo tan esperto; no es dudoso que á la feliz inauguración de la línea férrea, á que acabamos de asistir, siga la de otras que aseguren por entero el bien, el progreso y el esplendor de la comarca.

¡Adelante!

EL BANQUETE

El banquete con que el Ayuntamiento obsequió anteanoche, en nombre del pueblo de Almería, á D. Ivo Bosch y á gran número de las personas distinguidas que nos han visitado con el fausto motivo de la inauguración del ferro-carril, fué espléndido y estuvo animadísimo, brillante. Asistieron 70 comensales. El amplio salón del Colegio de Jesús, donde se celebraba la fiesta, estaba elegantemente decorado con banderas, los atributos de la industria, del comercio y de la agricultura, y los escudos de Granada, Jaén y Almería.



picarescas caricaturas al óleo, orladas por una guirnalda de pámpanos.

De aquel tiempo en que fué el pintor de moda son también las caricaturas al óleo de los Socios del Veloz Club.

Inseparable de Eusebio Blasco, cuando éste dejó á Madrid para entrar en la redacción de *Le Figaro*, siguióle Luque, y allí abandonando de una vez la caricatura entregose de lleno á trabajos más serios.

Si sus obras han conseguido buen éxito, dígalos el alto precio que alcanzaron sus cuadros y la estima de su firma.

Antes de ahora había estado Luque en Paris.

En una de aquellas terribles melancolías que le asaltaban antaño, sin encomendarse á Dios ni al Diablo, hizo la maleta y tomó billete para Francia.

Llegó allí y desde el primer momento consiguió entrar en el *Charivari*, cosa que no alcanzan sinó las notabilidades.

Solo en aquella inmensidad, salvose

de francos en Paris, en Berlin y en Londres, donde su firma merece un justo aprecio.

Ha pasado pues el Rubicon.

Ivo Bosch, otro genial artista de las grandes empresas, con esas delicadezas de un espíritu grande, ha querido que el pintor almeriense, alejado ha muchos años de su patria, goce de la legítima alegría que hoy sienten los que aquí nacieron é invitó á Luque de los primeros para que le acompañase á Almería en éste viaje triunfal y hermoso y gozase del grandioso espectáculo que ofrece todo un pueblo sinceramente entusiasmado ante un magnate del trabajo, que es su bienhechor.

Y aquí se vino Luque tras largos años de ausencia, á gozar con las alegrías de su país y á contemplar como aquella Almería que el dejara, decaída, anémica y triste, truecase en robusta, alegre y animosa á los conjuros de su ilustre amigo y huesped.

Sea bienvenido el eximio artista á

La prensa.

Ya se marchó la mayoría de los distinguidos periodistas que nos honraron con su asistencia á la inauguración del ferro-carril y á los brillantísimos festejos celebrados con ese incomparable motivo.

Nos dieron un encargo y vamos á cumplirlo. Nos dieron el encargo de despedirles de Almería, manifestando su hondo reconocimiento por las distinciones de que han sido objeto, y así lo consignamos, en nombre de Villegas, por *La Epoca*; Sanchez Calvo, por *El Imparcial*; Cuenca, por *La Ilustración Española y Americana*; Trompeta, por *El Liberal*; Becerra, por *El Correo*; Castro, por *El Globo*; Roberto Palacio, por *El Nacional*; Canals, por *El Español*; Lopez Ballesteros, por el *Heraldo* y Aguilar por *La Correspondencia*. De Madrid.

Corominas, por *La Publicidad*; Bertran, por *La Vanguardia*; Puig, por *La Ven de Catalunya*; Pasegoda, por *La Renaixensa*. De Barcelona.

Seco de Lucena (Luis y Francisco), por *El Defensor*; Rivas, por el *Heraldo*; Gomez de la Cruz, por *La Publicidad*. De Granada.

Roman, por *El Linares*; Niño, por la *Industria Minera*; Fernandez, por *El Noticiero*; Gomez, por *La Fusión*. De Linares.

Abellan Flores y Abellan Marquez, por *La Región de Levante*. De Cuevas.

Cumplido el encargo que recibíamos de nuestros ilustrados y queridos compañeros, hemos de expresurles que si grata ha sido para ellos la visita que acaban de hacer á Almería en ocasión tan venturosa, gratísimo fué para nosotros y para toda la ciudad poder honrarnos con su presencia; que si satisfechos se van de esta tierra hospitalaria, satisfechos nos dejan por su cultura y sus bondades.

MI GRACIA (1)

A falta de abuela, pariente ó amigo, que diga mis méritos, si yo no los digo, quiero, aunque la cosa resulte violenta, *cauovasearme* por mi propia cuenta; y el que de soberbio las cuentas me ajuste, que me *silvelice* todo lo que guste; porque como nada me altera la calma, se me *sagastea* por el cuerpo el alma.

Si así hubiera sido desde el primer día, quizás otro gallo me *castelaría*. ¡Ay! yo me he pasado mis horas penosas *salmoronizando* lo que son las cosas. Y quise, primero, conseguir la fama *feliucodinando* drama sobre drama ó *echegarayendo* de cierta manera ó *clarinando* lo que otro escribiera; pero nunca daba con el argumento; yo no siento el drama, y esto es lo que siento.

Deploro igualmente no sentir la crítica; yo nada hallo malo ni aun en la política; ni malo, ni cursi, ni falso, ni feo, ni *cabriñanizo*, ni *reparaceo*. Busqué otros caminos sin que consiguiera que el lírico número me *muez de arizera*. Quise hacer artículos en prosa castiza, mas no se me *Emilia pardo bazaniza*. Yo nunca consigo, por mas que lo ensaye, nada que a las gentes *menendez pelaye*.

Siempre á la fortuna la encontré rehacia; yo no tengo firma, pero tengo gracia, y como me apena vivir ignorado, teniendo yo gracia, soy muy desgraciado. No es gracia la mia que alegre á los tristes *ramoscarrionando* comedias y chistes ni *vitalacizudo* pasos y entremeses *ricardo-vegueros* ni *juvier-burgueses*; mi gracia es distinta, mas no se repara; algo *taboadiera* porque se *cavvara*; no cobro por ella honorarios módicos *perezcuñigando* en varios periódicos, *fernandez-cvando* zarzuelas bravias ni *lopezsiliando* madrileñerías. Porque tengo gracia, pero no es flamenca; ¿que cual es mi gracia?

Carlos Luis de Cuenca.

Cartas de felicitación.

Entre la multitud de cartas de felicitación que en estos dias recibidas por D. Ivo Bosch, con motivo de la inauguración del ferro-carril de Linares á Almería, se encuen-

(1) Recitado por su autor en la velada celebrada anoche en el Círculo Literario.

tran las siguientes, que publicamos gustosos, por tratarse de la de un almeriense insigne, y de la del representante del pueblo de Granada, al que tantos lazos de cariño nos unen:

Madrid 10 Marzo de 1899.

Sr. D. Ivo Bosch.

Mi distinguido amigo: agradezco la invitación que se ha servido Vd. dirigirme para asistir á la inauguración del ferro-carril de Linares á Almería.

Ya que, por ineludibles deberes profesionales, no puedo responder con mi personal presencia en ese acto, no quiero dejar de exponer á Vd. mi profundo reconocimiento por el inmenso beneficio que, con su poderosa iniciativa, ha dispensado á mi provincia.

La obra por Vd. realizada abrirá una era de prosperidad para aquella comarca, y al éxito material de la empresa acompañará la bendición de los pueblos.

Deseando que disfrute Vd. esa doble satisfacción por largos años, me repito suyo amigo affmo.

N. Salmerón.

Granada 10 de Marzo de 1899.

Sr. D. Ivo Bosch.

Muy señor mío de mi consideración: he recibido la invitación con que me honra para asistir á la fiesta inaugural del ferro-carril de Linares á Almería, y me apresuro á significarle mi agradecimiento más sincero, como Alcalde y Presidente de la Junta gestora de la vía férrea de Murcia á Granada.

Los deberes de mi cargo, lo delicado de la presente situación política, las elecciones para un Senador que se celebran el día 12 próximo, me impiden muy á mi pesar asistir á esa fiesta en que celebra Almería el acontecimiento de más transcendencia que puede afectar á su vida y su desarrollo material, y en que ha de rendirse á Vd. merecido tributo de cariño y afecto por su enérgica y vigorosa campaña en favor de una región olvidada y preterida.

Conceptúe esta carta como el primero y más entusiasta de los parabienes que ha de recibir Vd. y diga á los almerienses que con ellos siento el regocijo por haber logrado su justa aspiración.

Esta ocasión me proporciona el placer de repetirle suyo affmo. q. l. b. l. m.

Fernando de Medina.

RECONOCIDOS Y OBLIGADOS.

La Redacción de EL FERRO CARRIL, no puede, sin infringir gravemente las leyes de la gratitud y de la cortesía, dejar de hacer pública manifestación de reconocimiento á los que en el acto solemne del banquete de antes de anoche, tuvieron para nuestro director frases laudatorias y entusiastas, que le produjeron inmensa y profundísima emoción.

Los compañeros de Ramos Oller, ya que este por exigencias bien explicables, no da cuenta en su revista de aquel acto, de extraordinario aplauso á sus iniciativas, no pueden dejar de consignar aquí públicamente, la gratitud que le merece.

Ramos Oller, pese á su modestia, fué uno de los héroes de aquella fiesta hermosísima, en la que el pueblo de Almería, representado por su Ayuntamiento, rendía homenaje de consideración y de respeto á los ilustres huéspedes que nos han honrado estos dias con su presencia.

El obligado tributo rendido á nuestro director, especialmente por el Alcalde de Almería, nos enorgullece y servirá de nuevo estímulo en su campaña á este periódico, cuyo título ha de recordar siempre á los hijos de Almería, la nueva era abierta desde ahora á sus iniciativas y la forma de conversión en realidad consoladora de la que fué hasta aquí risueña y halagadora esperanza.

LA REDACCIÓN.

EN EL SALADO

DISCURSO DEL SR. OBISPO DE GUADIX.

Sentimos mucho que circunstancias invencibles nos hayan impedido publicarlo antes, y sentimos también no poder darlo íntegro hoy, porque bien merecía tomarse taquígraficamente un discurso tan lleno de patriotismo como revesante de unión; pronunciado en momentos tan solemnes

La mesa fué servida por el Hotel de Almería.

Brindis del Alcalde.

El Sr. Verdejo hizo los brindis el Alcalde, Sr. Verdejo, un muy elocuente, muy expresivo y muy sentido.

Saludó á D. Ivo Bosch, expresándole la eterna gratitud de Almería por el bien que le ha producido al dotarla al fin del camino de hierro que inútilmente persiguiera durante 25 años de luchas, de esperanzas y desencantos.

Recordó el nombre de D. Gerónimo Abad, para bendecirlo por sus grandes esfuerzos en pró de la mejora lograda, entendiendo su recuerdo á todos los paladines de la obra que murieron sin gozar la dicha de la victoria.

Expuso los trascendentales beneficios que el ferro carril está reportando ya á la comarca y el porvenir risueño que aguarda á nuestro pueblo, al que podremos contemplar pronto como uno de más progresivos.

Hizo un caluroso elogio del Sr. Ramos Oller, por su campaña en pró del suceso que se festejaba, citando también los servicios prestados por la prensa, especialmente por *La Crónica Meridional*, á la causa de la redención de Almería.

El Sr. Verdejo terminó excitando á don Ivo Bosch á que continúe favoreciendo á esta comarca con todos los grandes elementos de que dispone, y rogándole que como ha sabido dotarla de la línea férrea que tanto deseaba, construya también pronto la de Linares á Puertollano, la que convertiría nuestro puerto en el de necesario embarque de los productos del centro de España.

El brindis del alcalde fué varias veces interrumpido por ruidosos aplausos.

Brindis de D. Ivo Bosch.

Al levantarse á hablar el Presidente de la Compañía de los caminos de hierro del Sur de España, fué objeto de una ovación vigorosa, entusiasta.

Comenzó el Sr. Bosch dando las gracias á las autoridades, á las corporaciones, á las clases obreras y á todo el pueblo de Almería, por las distinciones de que le han sido objeto, por las muestras de afecto que le ha recibido.

«Os lo aseguro dijo:—me llevo de vosotros un recuerdo perdurable, alentando vuestras constantes manifestaciones á proseguir la labor comenzada el día de la subasta de la línea férrea que acabamos de inaugurar».

Rogando la alusión del alcalde para que construya el ferro-carril de Linares á Puertollano, exclamó.

«Con dos afirmaciones contesto á ese noble deseo: hoy hemos terminado la línea que enlaza á Almería y á toda esta zona en la red general, y hoy nace á la vida la Compañía de los caminos de hierro del Sur de España, con lo que creo deciros bastante respecto á los propósitos que abren una resolución invencible.»

«Estas palabras del Sr. Bosch fueron recibidas por todos los comensales con una ovación salvada de aplausos.»

«Si añadís, por que tenemos en Almería la línea de Moreda á Granada, ciudad arabesca y en estudio muy adelantado la de Baza á Guadix, lo que hará sea completo el enlace de los caminos de hierro que se denominan de Linares á Almería y de Murcia á Granada.»

Pero no he de limitarme á que Granada, Linares y Almería puedan establecer entre sí vida de comunicación, explotando la vez sus tesoros y cambiando los primeros de sus jardines y de sus huertos.

«Mucha riqueza en Sierra Almagrera, y Nijar espartales considerables, hay en esa zona de esta provincia que que bien merecen concurrir al cultivo, hay, pues, que traer esa comarca Cartagena, al concierto general he dicho que hoy asistimos á la inauguración del ferro-carril de Linares á Almería y que hoy nace la Compañía de los caminos de hierro del Sur de España.»

«Esos y prolongados aplausos expresaron satisfacción de todos ante esas palabras del Sr. Bosch.»

«El Sr. Bosch, inteligente, activo y prestigioso financiero, terminó brindando por la realización de todos sus proyectos, por representar el esplendor de esta comarca y contribuir al engrandecimiento de toda la patria española.»

Como al empezar, el Sr. Bosch fué objeto de una ovación al concluir.

Otros brindis.

Nos es imposible dar idea de todos los otros brindis, por lo que tenemos que referirlos á breves palabras.

El senador Sr. Cassinello, como repre-

sentante de la provincia de Almería, dió un abrazo á D. Ivo Bosch, con lo que expresaba la gratitud de todos los pueblos por el bien recibido. Brindó, además, por el Sr. Navarro y Rodrigo, que tanto contribuyera á la construcción de la línea.

El Sr. Villegas, el ilustrado redactor de *La Epoca* que oculta su nombre bajo el pseudónimo de *Zeda*, habló en representación de la prensa madrileña. Estuvo fácil, elocuente, oportuísimo.

El Sr. Seco de Lucena (D. Francisco) expuso con su habitual elocuencia el cariño que se profesan Granada y Almería y brindó porque pronto nos reunamos en la ciudad mora para festejar la inauguración de la línea de Moreda, debida á los esfuerzos y á la entera voluntad de D. Ivo Bosch.

Hablaron también los Sres. García Blanes, en nombre del Colegio de Abogados; Jeréz Perchet, en representación de la prensa de Málaga, y Montesinos, llevando la voz de los obreros.

Todos fueron muy aplaudidos, terminando el banquete bajo las impresiones gratísimas que dejaron en todos los proyectos que abraja el ilustre Presidente de la Compañía del Sur de España.

En la cuarta plana de este número insertamos el nuevo cuadro de marcha de trenes por la línea de Linares á Almería, que empezará á regir el día 21 del actual.

El gran interés de ese documento, nos obliga á llamar sobre él la atención del público.

LA VELADA DE ANOCHE

Motivos sobran al Círculo Literario para estar satisfecho.

La velada artístico-literaria de anoche, es digno coronamiento de las fiestas brillantísimas comencadas en la grandiosa manifestación con que Almería recibiera el domingo el tren inaugural.

En el amplio salón habiese congregado distinguida concurrencia, que lo llenaba por completo. ¡Cuántas mujeres! ¡Y que hermosas!

Comenzó el acto pronunciando el presidente del Círculo un breve discurso alusivo al transcendental acontecimiento á que acabamos de asistir. El Sr. Langle tiene conquistada merecida fama de orador elocuente, y anoche patentizó una vez mas sus facultades.

Después... Pero he aquí el orden de la fiesta, por que nos falta espacio para ir detallando todos los números del programa:

Sinfonía de *Rienzi*, ejecutada al piano, á cuatro manos, por la Srta. Aurelia Villegas y D. Eduardo Villegas.

Poesía de D. José de Burgos Tamarit. *Galop de concierto* para piano, por las Srtas. Carmen García Abad y Georgina Fernandez.

Final del concierto núm. 1, ejecutado al piano por la señorita Ana Fernandez Lereña.

Soneto de D. Antonio Ledesma. *Tarantela* para piano, por la señorita Georgina Fernandez.

Aria de bajo de la ópera *D. Carlos* cantada por D. Andrés Diaz Galvez, acompañado al piano por D. Enrique Villegas.

Sansón y Dalila, fantasía ejecutada al piano por la señorita Angelina Rodriguez.

Poesía de D. Antonio Rubio. Poesías de D. Carlos L. de Cuenca.

Aria de la ópera *Il Trovatore*, tocada en violín por la Srta. Consuelo Perez Alarcón, acompañándole en el piano D. Enrique Villegas.

Poesía de D. Francisco Aquino. *Scherzo*, ejecutado al piano por la señorita Aurelia Villegas.

Poesía de D. Fermin Gil de Aincilduguí.

Scena é Cavatina, del primer acto de la ópera «Lucia», cantada por la Srta. Fernanda Lopez, acompañada al piano por D. Enrique Villegas.

No figuraba en el programa el inspirado poeta D. Carlos L. de Cuenca, redactor de *La Ilustración Española y Americana*; pero con oportunidad que bien merece ser agradecida, le invitó el presidente del Círculo á que diera á conocer alguna de sus primorosas composiciones. De la deliciosa con que se le oyera, da idea el hecho de que obligado por los aplausos, en vez de una, tuvo que recitar tres. Y todos nos quedamos con ganas de más.

Las distinguidas señoritas, los poetas y los artistas que tomaron parte en la inolvidable velada de anoche, bien merecieron también los aplausos que recibieron, justo premio á sus facultades.

para esta comarca y después de bendecir la obra gigantesca del Estado.

Dijo, poco más ó menos, el ilustre Prelado accitano:

«Señores: Al mismo tiempo que bendigo el puente y la vía, es justo que así mismo envíe mi bendición afectuosa á la ciudad de Almería, representación viva del derecho conculcado y preterido, que entra desde hoy en concierto con el resto de España.

Permitidme también que envíe mi bendición á Linares, la población del trabajo floreciente, y á Jaen, mi muy amada patria, donde pasé mi juventud, y á Baeza, cuyo nombre llevo en el corazón y á cuya ciudad deseo prosperidades por el esfuerzo y el trabajo de sus hijos.

Justo es también que haga aquí público mi vehemente deseo de que se termine pronto la línea férrea de Moreda á Granada y que envíe mi afectuoso saludo á la ciudad de los pensiles, para mi tan querida.

Yo me felicito de que el Sr. Bosch y la Compañía del Sur de España hayan querido que á todo proceda al abrirse la nueva línea férrea la bendición de la Iglesia, y hago votos por que desciendan sobre ella las bendiciones del cielo.

Este acto, esta solemnidad, dá un mentís á los que con gárrulas frases mienten enemistades entre la religión y la ciencia.

Aquella viene por vías sobrenaturales, y esta por la naturaleza. Este hablar de Dios con el hombre, se llama revelación sobrenatural.

Dios que nos dió el entendimiento nos comunica la verdad por medios sobrenaturales.

Dió aptitudes para copiar lo bello de la naturaleza y para trabajar, y surgieron las bellas artes y las industrias.

Vosotros, hombres de ciencia, artistas que tenéis idea de lo bello y encarnación de la industria, que lograis realizar tamañas empresas, venis de Dios.

De Dios venimos todos y á Dios debemos encaminarnos.

David dijo: *Omnia servant tibi.* La humanidad tiene un padre en el cielo, Dios, y otro en la tierra, Adán.

Todos somos hermanos. Que todos los hombres de la tierra se aten con vínculos de fraternidad que triunfe de las pasiones del corazón.

Estos adelantos que veis, van contribuyendo á cumplir los designios de Dios, y hacen que esos vinculos se estrechen.

Los hombres sirven á Dios á conciencia ó sin ella, y por Dios trabajan. No lo dudeis.

Perdonadme que haya reclamado vuestra atención. He venido á este acto por hallarse enfermos mis amados hermanos los obispos de Jaen y Almería. Me siento emocionado ante el grandioso espectáculo que tengo á la vista.

Ya que aquí estamos para admirar y bendecir estos trabajos, llevados á feliz término, citémonos todos para el cielo, donde gozando de la presencia de Dios, nos inspire siempre su sabiduría infinita.»

Politiquilla

Pues, señor, va de verás.

La separación de D. Sebastián Pérez del Sr. Navarro y Rodrigo, es un hecho.

Lo que creímos comedia, resulta ser tragedia.

A juzgar por lo que oímos á liberales caracterizados, la mayor parte de los hombres que constituyen ese partido, se van con el Sr. Pérez y dejan al Sr. Navarro.

Crean que á eso les obligan los favores recibidos directamente del primero.

En las próximas elecciones de diputados á Cortés, van á batirse el cobre las dos fracciones fusionistas.

El tercer lugar se lo disputan el señor Navarro Ramírez y el Sr. Cassinello, apoyado el primero por el ex-ministro gamacista y el segundo por el ex-senador sagastino.

El lunes ó martes es esperado en esta capital D. Sebastián Pérez García.

Para pocos días después se anuncia la llegada de D. Carlos Navarro y Rodrigo.

Los que siempre al hallarse en Almería vivieron juntos, vivirán ahora en casa aparte.

¡Dios mio! ¡Que cosas se ven!

Ya empieza á hablarse de candidatos. Que es hablar de la mar.

Por la circunscripción D. José de Cárdenas y D. Emilio Pérez, ministeriales, y D. Juan Cassinello y D. Antonio Navarro, fusionistas cada uno de una rama. Se dice que aspira también al acta el Sr. Alvarez de Sotomayor, polaviejista, aunque nos parece infundado el rumor.

Por Sorbas D. Antonio Soler, silvelista, y el hijo del Marqués de Almanzora, polaviejista.

Por Vera D. Juan Gimenez Ramirez, silvelista, y quizás pretenda probar fortuna el actual gobernador de Tarragona, D. Segundo Cuesta, amigo del general cristiano, apoyado por los liberales.

Por Purchena luchará el Sr. Diaz Cafabate. Y decimos que luchará, por que nos parece que no va á estar solo.

De los demás distritos nada se habla todavía.

Pero se hablará. ¡Vaya que si se hablará!

En Almería no habla polaviejistas. Pero ya empiezan á salir. No sabemos si serán muchos ó pocos, si continuarán largo tiempo ó por breves semanas al lado del general cristiano.

Pero si afirmamos que llevan por caudillo á un político de influencias.

Por que indudablemente las tiene don Agustín de Burgos, aunque no lo hayan querido reconocer los liberales, de quienes con razón acaba de separarse.

Aspiran á la senaduría D. Manuel Gimenez Ramirez, ministerial, y D. Sebastián Pérez, sagastino.

El otro no ha salido aun.

Pero ya sa drá.

Á Almería (1)

Despierta, amada Almería, que al fin alborea el día de tu justa redención; inunda tu corazón de júbilo y alegría.

Tras larga noche de duelo con su protección bendita quiso magnánimo el cielo, que cesara tu infinita pena y tu profundo anhelo.

Y rompiendo los cendales que ocultaban en Oriente sus destellos celestiales, hoy vierte el sol á raudales pura luz sobre tu frente:

Abrese á tu porvenir amplio horizonte risueño; basta, por Dios, de gemir, acabe tanto sufrir, sal de tu profundo sueño.

Que ya truncada t i suerte, lo que antes fué horrible muerte tras de espantosa amargura, hoy, por tu bien, se convierte en infinita ventura.

Alza tu hermosa cabeza, pueblo de sin par belleza, por que tu duelo acabó y el destino al fin te dió justo premio á tu grandeza.

Que grande y noble y prudente es siempre el pueblo que siente y sufre, padece, calla y en su empresa no desmalla ni deja de ser creyente.

La rápida locomotora, clara antorcha precursora de las leyes del progreso, como enseña redentora en tu frente imprime un beso.

Y á su mágico conjuro, de tu calabozo obscuro sales radiante de gozo, con inefable alborozo legítimo, grande y puro.

Por tus frondosos linderos cruzan los trenes ligeros, atraviesan tus maizales y tus prédios de parrales naranjos y limoneros.

No eres ya la cenicienta que sus infortunios cuenta y acumula por millares; eres eden que se asienta en la espuma de los mares.

Tu línea férrea y tu puerto te llevan con paso cierto á otra exhuberante vida y te enlazan redimida al universal concierto.

Goza tu bien, Almería, inunda tu corazón de legítima alegría, que al fin alborea el día de tu regeneración.

José de Burgos Tamarit.

(1) Leída en la velada que se celebró anoche en el Círculo Literario.

NOTAS DE LAS FIESTAS

Los orfeones catalanes.

Ayer, en un tren especial, regresaron á Barcelona los orfeones que con tanta inteligencia y cariño dirige el ilustre maestro Morera.

Breve ha sido su permanencia en Almería; pero el suficiente para que podamos admirar y aplaudir á esos artistas, los que han confirmado plenamente la envidiable fama de que llegaron precedidos.

Y no solo nos dejan la admiración conquistada por el mérito. Nos dejan también recuerdos gratísimos de sus simpatías á nuestra ciudad, á los que bien claramente se ha visto correspondemos rendidos, al responder á sus ¡viva Almería! con nuestro ¡viva Cataluña!

La banda de Ingenieros.

Esta mañana, en el tren mixto, ha regresado á Madrid la banda del primer regimiento de Ingenieros, que con excelente acuerdo contrató el comercio para las pasadas fiestas.

Sería una vulgaridad hablar del mérito de una banda que gozó siempre de fama tan grande; sería ocioso decir el gusto con que se la ha oído en Almería cuantas veces dejó escuchar sus armonías.

Deseamos un viaje feliz á los artistas que dirige con tanta maestría el Sr. Saco del Valle

Una carta de un obrero

Merece ser leída, y por eso la publicamos gustosos la siguiente carta, escrita por un modesto hijo del trabajo, entusiasta de su país y del hombre que ha sabido engrandecerle con la construcción de la línea férrea, ayer objeto de todos nuestros anhelos y motivo hoy de nuestras satisfacciones más íntimas.

Dice así la carta:

SR. D. IVO BOSCH.

Muy respetable Sr. mio: permita usted que al concierto armonioso y grato que hoy forman los millares de voces que lo aclaman y bendicen por el transcendental beneficio dispensado á esta hermosa tierra mía, una su voz el más mo lesto, y también el más antiguo, el decano de los artistas mecánicos que prestan servicio en los talleres de la *Compañía del Sur de España*, el que paso á paso y con el interés que para este país tiene la gran mejora ya realizada por Vd., y con el interés que merecen los desvelos y sacrificios llevados á cabo por la Empresa de que dependo desde que llegó á Almería la primer locomotora, ha seguido día tras día todas las vicisitudes del grandioso proyecto, siempre firme en la creencia consoladora de que los laudables esfuerzos de V., su voluntad inquebrantable y su superior inteligencia, sabrían coronarlo con el más feliz éxito, y siempre anhelando la venturosa fecha, ya memorable en los fastos almerienses, de la inauguración de su descado ferro-carril.

En esta fecha venturosa para todos, dignese Vd. admitir la felicitación más sincera de su subordinado y respetuoso servidor q. l. b. l. m.,—*José Vilchez.*

No hemos podido resistir á la tentación de publicar íntegra la expresiva carta que ya conocen nuestros lectores, ni tampoco á la curiosidad de conocer al autor de ella, que de modo tan sincero expresa su amor á este hermoso pedazo de tierra, como él llama á nuestra Almería, y su agradecimiento á D. Ivo Bosch, á quien tanto debemos los almerienses. Llevados de ese natural afán, hemos conocido á Pepe Vilchez, que así le llaman todos los de su gremio, en donde es querido por su bondadoso carácter y respetado por su inteligencia y laboriosidad. Cuenta unos 30 años. En Almería aprendió sus extensos conocimientos en mecánica y pertenece á esa raza de almerienses que luego en Bilbao, Barcelona y demás centros fabriles dejan muy alto el nombre de Almería y las condiciones de inteligencia y honradez de sus obreros.

Nuestro extrao "nario

A las 7 abanzas que do al número extrao CARRIL, publicado

tributa- FERRO- auheia-

da y fecunda inauguración de nuestra línea férrea, añadimos reconocidos los siguientes renglones que leemos en el *Heraldo de Almería* recibido hoy:

«EL FERRO-CARRIL, periódico de que dirige el inteligente escritor D. Ramon Oller, ha publicado un número extraordinario con motivo de la inauguración de la línea férrea de aquella ciudad.»

El número, que está muy bien cuidado, contiene excelentes trabajos mandados por los señores siguientes.

Publica después los nombres de los ratos, poetas é hijos distinguidos de comarca que nos favorecieron con sus bajos, y á los que es justo expresemos nuestra eterna gratitud, porque gracias su concurso hemos podido sino realizar todo nuestro deseo, contribuir al menos lo posible á la celebración del fausto acontecimiento que acaba de verificarse.

Lo que se dice.

Abandonó el lecho.

El joven D. José Martínez Ruiz, quien como es sabido fué herido por un estorzo que saltó á la barrera, en la última da de toros, ha podido ya hoy abandonar el lecho.

Buen dato.

No obstante la extraordinaria afluencia de gente en los pasados festejos, consignamos gustosos que no ha sucedido desagradable alguno que lam...

Gobernador.

Ha tomado posesión del Gobierno de Canarias nuestro distinguido amigo Francisco Maldonado.

Nuestras fiestas.

El Defensor de Granada está publicando una reseña muy completa de las fiestas de Almería.

Colaboran en ese interesante trabajo los distinguidos periodistas señores Seco Lucena (J. y F.) y Gago Polomo.

Candidato.

Nuestro ilustrado amigo el catedrático de la Universidad de Granada, D. José paña Lledó, presentará su candidatura por el distrito de Orgiva apoyado por el gobierno.

Traslación.

Nuestro paisano D. Federico Delegado de Hacienda de Gerona, ha sido trasladado á Guadalajara.

El impuesto odioso.

Los mineros de Sierra Almagre quejan de los abusos que comete el Ayuntamiento de Cuevas en el impuesto de sumos.

Inspector.

Ha sido nombrado inspector de po de Canarias nuestro paisano D. José Vite Villalobos.

Satisfechos.

Dice la *Revista Minera*, de Madrid: «Ha sido un motivo de satisfacción para todos los ingenieros de minas el nombramiento de gobernador de Almería del ingeniero-jefe del distrito D. Enrique Abella.»

Supernumerario.

Se ha concedido el pase á situ de supernumerario al ingeniero de minas Enrique Abella y Casariego, por su nombramiento para gobernador de Almería.

Ferro-carril.

Una comisión de Ubeda, de la que forman además parte el alcalde de Ubeda y el redactor de *La Correspondencia de España*, D. Blas Aguiar, ha confiado con D. Ivo Bosch sobre la construcción de un ferro-carril que favorezca los intereses de aquella zona.

Los comisionados salieron muy satisfechos de la entrevista.

Venta de minas.

Tenemos noticias de que se ha iniciado una negociación importante entre el Sr. D. Adolfo Bayo y la Sociedad *Creusot*, sobre unas minas de hierro, propiedad del primero, en la provincia de Granada.

Este es uno de esos casos en que el valor á las minas preparándose para vender y no como hay tantos casos en España que se quieren vender minas que no tienen tales sino meras indicaciones.

