



EL ORIOL

AÑO I. NUM. 3.

No se devuelven los originales que se nos remitan, aunque no se publiquen.

El precio de los anuncios es convencional y los pagos son adelantados.

PERIÓDICO INDEPENDIENTE

SE PUBLICA LOS DIAS 8, 15, 23 Y 30 DE CADA MES

OFICINAS

Plaza de la Constitucion, 5.

Orihuela 23 de Mayo de 1900.

PRECIOS DE SUBSCRIPCION.

0,50 pesetas al mes.

JUEGOS FLORALES.

Reciben este calificativo los certámenes poéticos, las luchas de la inteligencia en el torneo noble de las letras, donde se obtiene como recompensa legítima, un premio de honor otorgado por un jurado competente, premio que se distingue de todos y que se denomina «La Flor Natural,» con el privilegio de designar el agraciado la reina de la fiesta.

El origen de estos certámenes es muy antiguo. Al siglo XIV le cupo la gloria de presentar bien organizadas estas espléndidas fiestas de la belleza.

En la muy culta ciudad de Tolosa, en la perla de la Provenza, poéticamente situada á orillas del Garona, siete trovadores se reunían en un frondoso parque, en donde celebraban sus fiestas favoritas rindiendo culto á la inspiracion.

El año 1324, organizaron el primer concurso poético en el que Arnaldó Vidal de Castelnaudary obtuvo el primer premio; *la violeta de oro fino*.

En esta época escribió Guillermo Molinier la inmortal obra *Leyes del amor*, dándole este título porque entendía que amor y poesía se confundían, que eran términos idénticos.

Llamábanse *mantenedores* á los que sostenían estos festejos, los que reunidos socialmente constituían el *Consistorio del Gay Saber*.

Esta clase de espectáculos que hasta mediados del siglo XIV hicieron furor, languidecieron poco despues, volviendo á tomar incremento á fines de dicho siglo, cuando Clemencia Isaura legó todos sus bienes para el sostenimiento de la fiesta Gaya.

A propósito de Clemencia Isaura, cuenta la tradicion una fantástica leyenda. Huérfana de padres y poseedora de una riqueza fabulosa, se fué á habitar un castillo que por su posicion topográfica, por la belleza del terreno y por reflejar en las cristalinhas aguas del vecino lago sus altos muros y caprichosos torreones, le daban un fantástico aspecto.

Un jóven y apuesto trovador, llamado Renato, enamorado de su belleza, pasaba las horas dedicado á la poesía y al amor. Su constancia y su ta-

lento llegaron á cautivar á Clemencia que rindiéndose á la pasion que ya por Renato sentía, no podía resistir la vida, sola, sin escuchar de continuo las poéticas protestas de amor de su ídolo. Mas como la dicha es efímera, para Clemencia terminó tambien con el anuncio de la próxima separacion de Renato que partía para la guerra.

Al pié de un sauce que coronaba dulcemente la gruta en donde se venera la *Virgen del Sauce* hicieron juramento de amor eterno. Sellaron con sus besos una violeta, emblema de su amor que depositaron en las manos de la imagen. Al retirarse al castillo parecíoles que todas las *violetas* adquirían tonos de oro...

Todas las tardes visitaba Clemencia la gruta de la Virgen, hasta que un día observó el cambio de color de las violetas, que adquirían un tinte rojizo.

Loca por la desesperacion atribuyendo ese fenómeno á haber muerto Renato, y mucho más al tener de ello certeza, decidió entrar en un convento legando sus bienes á la fomentacion de la ciencia Gaya y á los premios de *la violeta de oro*.

D. Juan I de Aragon, introdujo en España estos certámenes el año 1393, delegando en D. Luis de Abrezo para que los estableciera en Barcelona.

La Academia de Juegos Florales de Tolosa, se compone invariablemente de cuarenta asociados ó *mantenedores* que organizan sus concursos anualmente, consistiendo los premios en flores de oro ó plata.

La sociedad *Lo Rat Penat* de Valencia, es la que más se distingue hoy en España, sin olvidar los espléndidos certámenes de Granada, Sevilla, Málaga, Barcelona y recientemente el de Cartagena, en el que obtuvo la Flor natural el laureado poeta murciano D. Vicente Medina, y el de Alcoy, en que fué premiado D. Carmelo Calvo, padre de nuestro amigo querido, don José.

Despues de hacer estos ligeros apuntes de historia de los Juegos Florales, pasamos á dar cuenta á nuestros lectores de un pensamiento y de los trabajos para su realizacion llevados á cabo.

Deseosa nuestra sociedad de espar-

cimientos y recreos, y notando que los festejos de ferias de esta ciudad no salen de su invariable monotonía, parece agitarse la idea de que este año tengamos un brillante programa.

Desde luego podemos contar con dos corridas de toros, los festejos ordinarios, un solemne concierto en el casino, un baile en la expresada sociedad y algo más que el comercio y los gremios pueden organizar si se sabe plantear el problema.

La Cruz Roja, por su parte, contribuye á la esplendidez de los festejos con dos números extraordinarios, como verán nuestros lectores por los datos que á continuacion insertamos.

En la tarde del pasado domingo se reunió la junta Directiva de la Comision de Distrito de dicha asociacion presidida por D. José de Madaria, tomando los siguientes acuerdos:

1.º Con el fin de allegar recursos á la Cruz Roja del ejército boer y para las necesidades de esta comision se organizarán dos festivales que tendrán lugar en la segunda quincena del mes de Agosto próximo; la bendicion de la bandera de la asociacion en el santuario de Ntra. Sra. de Monserrate y la celebracion de un certamen de Juegos Florales.

Proyectos ambos fáciles de realizar dados los elementos de valía con que Orihuela cuenta, mas el concurso de Alicante, Murcia y Cartagena á quienes se invitará.

2.º Designacion de comisiones organizadoras, por este orden:

Bendicion de la bandera.—Presidente, D. Julio López; vicepresidente, D. José M.ª Franco, y vocales, D. Cayetano Valcarcel, D. José M.ª Rubio, D. Antonio López Rocamora y D. Luis Ibañez Aliaga.

Juegos Florales.—Presidente de honor, D. Pedro R. Mesples, Alcalde Constitucional de esta ciudad; presidente efectivo, D. Juan Luis Pérez-Cabrero, coronel de infantería; vicepresidente, D. José de Madaria, presidente de la Cruz Roja en este distrito.

Subcomision de invitacion.—Vocales, D. José M.ª Senén, D. Rufino Gea, D. José M.ª García y D. José Ferrer.

Subcomision de ornato.—D. José Calvet, D. Luis García y D. Luis Ibañez.

Por votacion secreta se precedió al

nombramiento de Jurado, resultando elegidos por mayoría absoluta los señores que lo forman; ya publicaremos sus nombres el dia de la toma de posesion de sus cargos, no haciéndolo hoy por razones fáciles de comprender, dado el buen criterio de nuestros abonados.

De desear es que se realice el proyecto que hoy se esboza y que demuestre Orihuela una vez más su cultura y su vitalidad.

PICOTAZOS.

Señor alcalde mayor, si me atiende, le haré un ruego con el respeto debido que me merece ese puesto que ocupa U. S. por gracia de tanto merecimiento. Es el caso, que las calles de este bendecido pueblo piden algo *menos* grava y un poco *más* de recibo; que las niñas nos exigen que un *picotazo* le demos si no nos riega á diario carreteras y paseos; que en la calle de la *Corredera* si mal no recuerdo hay una casa que pide se la denuncie al momento; y ahora que U. S. la masa (de las obras por supuesto) entre las manos conserva para bien de nuestro pueblo, puede emplear una poca en echar algun remiendo á la Comision de Ornato que ni *orna*, ni entiende de eso. Y ya que de quejas vamos, no dejaré en el tintero el largarle un buen *repaso* á la *Comision Repeso*, si no vigila las carnes y el pescado no está fresco. Con que basta ya de *mico* y ¡á la plaza caballeros!

Airadam.

PULSO INTERMITENTE.

Hace poco tiempo tomó el Sr. Silvela el pulso á la opinion pública de la sociedad española, y no pudo dar con él. Fuese el alarmante estado producido por lesion orgánica ó por atonía de las fibras cardiacas, el en-

fermo reobró *aparentemente* por el cambio de posición, por el ofrecimiento *verdad* de reconstituyentes y por tomas de digitalina.

Bajo la acción del regionalismo, á los embates de la Union Nacional, de la colisión entre militares y paisanos, del malestar de las clases sociales y del abandono de toda medida profiláctica y terapéutica, se presentan síntomas de degeneración del órgano central de la circulación.

Por prescripción médica se administran al enfermo inyecciones hipodérmicas de cafeína, *revistina* y *Terpsicorina*. Un Galeno ó un Hipócrates, si ustedes quieren, prepara la compensación y viajando con la intacta caja de Pandora, se muestra cual repartidor de los bienes; pero estos caen sobre los favorecidos, sin agradecerlos; porque entienden, y con razón, que en la concesión de dichos bienes no hay gracia, sino reconocimiento, en parte, del derecho que les compete. En cambio los males que escapan de la caja de Pandora sublevan el ánimo, y determinan la indignación, saliendo sus deletéreos gases por la válvula del imponente silencio, del significativo retraimiento y de las manifestaciones de desagrado. Tal es la situación creada por el Sr. Dafo en Barcelona, el cual quiso atraerse el elemento obrero, ofreciéndosele como su Mesías, restando, así, fuerzas al regionalismo. Viaje en valde, temeridad sin ventajas, sacrificio inútil, realización del fin opuesto al que se perseguía.

Rota la armonía de funciones en nuestro organismo, vamos en pos de la compensación. Si la alcanzamos, podremos llegar á la regeneración; si no la alcanzamos, diremos con Aparisi y Guijarro: «Esto se vá.» Y después... la muerte aparente, como camino de una evolución y principio de otra.

Roque Bellido.

CARTA ABIERTA

Mis apreciables paisanos escritores oriolanos de «EL ORIOL», yo os envío un fuerte apretón de manos que es tan fuerte como mío.

Que tal *honra* mereceis pues dándole alas habeis al pájaro que ahora vuela; vuelo que alentar debeis en pró siempre de Orihuela.

Ciudad de tanta importancia donde yo pasé mi infancia, y en donde fué el periodismo el germen de la inconstancia, enemigo de sí mismo

Que ¿por qué? pues simplemente porque la oriolana gente se cansa pronto de todo; se aburre ordinariamente y vive siempre *á su modo*.

Y á fé que aunque yo creía que jamás llegara el día de veros *regenerados*, observo que discurría por derrotos cambiados.

Pues yo sé que en nuestra tierra la gente joven en guerra por raro y mágico arte, malos humores destierra desde algún tiempo á ésta parte.

Como sé que en los salones del Casino, rigodones se bailan constantemente; y hay conciertos y reuniones que dislocan á la gente.

Por esta razón me explico que como sois tanto *chico guapos y tal*, y hay *zagalas* dispuestas á dar *el mico*, hayais puesto al ORIOL alas.

Que una sociedad airosa en cuyo seno rebosa *la creme de ellas y de ellos* necesita ¡pues no es cosa! un órgano en *timbres bellos*.

Órgano que con premura fundásteis, y se apresura á escribir en él *con sal* y con la *mar de finura* vuestro *gran* corresponsal.

Que se achica al meter baza entre *Airadam, Calabaza* y Teruel; que á toda luz se traen mucho *chic* á plaza igual que *Angel de la Cruz*

Y termino; desde aquí pronto enviaré un *bisturí* al de *Airadam* (cosa poca) á Teruel un ojo así (1) y al de la *Cruz* una *toca*. (2)

No desmayeis en la empresa que acometeis hoy en esa y que antes se apague el sol que sus lindas alas besa que se muera «EL ORIOL»

Bull-dog

Alicante y Mayo 1900.

CRÓNICAS MADRILEÑAS

EL HOMBRE PERFECTO

Nadie se asombre.

Hace escasamente tres horas he tenido la suerte de hablar con él en la Puerta del Sol.

Es un tipo al que el día menos pensado, me lo voy á encontrar dentro de la sopera.

Tratándose de un hombre perfecto, es decir, de un hombre de verdad, no deja de ser notable la frecuencia de nuestros encuentros. Cuando le veo, me acuerdo de Diógenes que con linterna y todo no logró tropezárselo ni una sola vez.

Es bajo de estatura, de cutis casi negro y su poblada barba asemeja un bosque virgen. Su aspecto, deplorable; el del que pisa con el contrafuerte y no lleva camisa. Mira de reojo, no es amigo ni de los que lo son de él y la Tierra le resulta un guisante un poco desarrollado,

Se le tiene por justo hasta lo imprudente, franco con descaro y terriblemente severo. No miente jamás y sin embargo nunca cree á nadie. Vive por el recuerdo y para la esperanza. ¡Que perfección de hombre!

Solo retengo de las últimas palabras que cierto día dedicó, por fórmula, á ofrecerme persona y domicilio, que se llama Colmenares.

Ha estado en un manicomio porque dió en decir que la Humanidad no valía lo que una de sus orejas y luego,

(1) Tan grande com el de la Providencia para que vea bastante.

(2) No encuentro consonante con *toja* á menos de ser *soja* y francamente no encaja; con que perdonadme estos y otros ripios.

recluido, se tenía por el más perfectamente loco y ahora, de alta en el mundo, jura y perjura ser el hombre ideal, el hombre modelo, el hombre perfecto; en fin, el hombre.

En literatura admira sobre todas las cosas *El Asno muerto* de Julio Janin, obra de la cual lee diariamente algun capítulo. Bien puede decirse que él también se ha construido un Olimpo para andar por casa, amontonando vicios sobre crímenes y la infección física sobre la bajeza moral.

Naturalmente *La Galatea* de Virgilio y *Los Dos Pescadores* de Teócrito le indignan por los embustes que contienen.

Preguntadle qué entiende por virtud y os responderá:

—La virtud está en unas buenas esposas, una buena camisa de fuerza y un buen calabozo con tripe cerrojo y cerradura.

Pero escuchad directamente:

—¿Y V. no miente nunca?

—¿Para qué? Mi madre hubiera muerto de hambre sinó vendo la cuna de mis hijos. Y comprenda V. que si no me auxiliaron en tal trance conociendo la verdad, con menos fundamento me hubiesen socorrido pidiendo para cualquiera otra atención menos sagrada, con el fin de tapar el bochorno mintiendo.

—Pero hay verdades.....

—Si, que no pueden ser dichas... por V., ya lo sé, pero conmigo no reza eso. ¿Sería yo un hombre perfecto, á imagen y semejanza del Creador, si ocultase á V. que me está importunando con sus interrogaciones?

—Verdaderamente....

—Pues entonces déjeme en paz. No me trato con mis parientes, ni miro á las mujeres, ni quiero tener amigos; por que mis parientes me querrian adulador, bajo y servil, las mujeres todas, me recuerdan que mi origen no es todo lo divino que yo quisiera y los amigos son ingratos, falsos, egoistas... ¡huecos!

—Pero la felicidad....

—Ríase V. de esa señora. Si ha leído *La Piel de Zapa*, recordará V. que Rafael de Valentín, á medida que fué feliz y aun por eso mismo, por que lo fué, llegó á ser exageradamente desgraciado. Balzac lo entendía..... ¿Y el honor?

—Adios. Ni una palabra más. Persevere V., sobre todo en su aislamiento. Con sus perfecciones, no debía V. salir de un lazareto para que los imperfectos no nos echemos á perder todavía más.

Me amenazó cen el puño y desapareció esquivando el contacto de la multitud, que á su vez le abría paso, como á un gran personaje huyendo de sus cascarrias y lamparones.

Gregorio Ponzoa Rebagliato.

Madrid 21 de Mayo 1900.

CHIRIGOTERÍAS

A DON FULANO DE TAL

en Granada

CARTA Á MEDIO ABRIR.

Querido Fulano: Debo contestación á la tuya de 5 de los corrientes, ó que nos corren, y hoy por fin, una vez al-

go más desembarazado, de ciertas ocupaciones, me decidí á ponerte estas líneas desde las columnas de EL ORIOL matando tres pájaros de un tiro (sin que sea *El Oriol* ninguno de los muertos.) El primero que pienso matar, (en sentido figurado se entiende) es que tu conozcas EL ORIOL, periódico ó pájaro, caído de un nido, del nido de la historia de nuestra reconquista, y recogido y cuidado con tierna solicitud por José Manuel Teruel y Pepe Madaria, que son los que tienen á su cargo la árdua tarea de *darle de comer á mano*; yo también contribuyo con mi grano de alpiste á alimentarle, y puedes creer que si no lo criamos á nuestros pechos es por que no es *mamífero* que no por falta de buena voluntad.

En el periódico como vez, hay una sección titulada «Chirigoterías» en la que como encargado de ella, rindo culto á la *actualidad palpitante*, dando cuenta á los lectores de lo que por aquí ocurre más ó menos *revistable*; y como quiera que tú, á pesar de vivir en esa tierra de los Cármenes hermosos, y de las mujeres más hermosas aun que los mismos Cármenes, (y si no, ahí está tu futura, granadina de pura sangre que no me dejará mentir) y de estar tan próximo al Himeño, sientes no obstante la nostalgia de tu tierra (no menos hermosa que esa,) en que nosotros vegetamos, y deseas vivamente conocer todo lo que de particular en ella ocurre, ahí tienes como, enviándote el presente número de EL ORIOL mato el primer pájaro que me propuse ó sea que conozcas el periódico; y dedicándote esta carta á medio abrir, consigo que parte de los perdigones del disparo alcancen á otros dos; es decir, enterarte de lo sensacional, de lo saliente de la localidad en los últimos ocho días, y servirme por último esta carta de motivo para evitar que la sección de «Chirigoterías» no quede en blanco en este número.

Con que ¿son ó nó tres los pájaros muertos?... y ahora que digan que no tengo buena puntería.

Los comentarios acerca del eclipse de sol anunciado para el día 28, y la curiosidad que ha despertado en todo el mundo tan singular y sorprendente fenómeno raya en lo inverosímil en Orihuela.

Por de pronto yo, toco las consecuencias de conocer á algunos astrónomos de ocasión que están en camino del *manicomio* y empeñados en que les acompañemos en ese viaje, los que por milagro conservamos aun íntegras nuestras facultades mentales. No te cito nombres por no llenar una columna del periódico y por que no me *estropéen* los aludidos, si se enteran.

Hay quienes están disponiendo las cosas para marchar á Santa-Pola, en calidad de *sabios*, de un momento á otro; á falta de instrumento—de que carecen—apropiado para sus investigaciones científicas, piensan llevar *buen apetito* para caer en la casa de cierto simpático médico de aquella localidad y comérselo por los piés, á

menos que no les tenga comida preparada, que yo creo que sí, pues me aseguran que con el estómago lleno se puede observar el eclipse á simple vista. Ya comprenderás que el aludido médico está de enhorabuena, pues con la llegada de los huéspedes va á disfrutar de dos fenómenos; visión del eclipse y caída de un bólido.

Otros, más modestos en sus aspiraciones, piensan no moverse de Orihuela y observar desde aquí lo que buenamente pueda verse; y andan á este efecto, muy intrigados buscando lugares apropiados para montar sus observatorios. Anoche fuí á ver á un amigo aficionado á la astronomía. ¿Cómo y donde dirás que le encontré? En el terrado de su casa envuelto en una sábana y con un periódico á la cabeza, en forma de cucurucho, haciendo ensayos para ese día, con unos gemelos de teatro atados á un bastón y clavado este en una maceta, de tal modo, que el observador pudiera tener las manos libres para anotar sus observaciones en un cuaderno.

Le hablé y no me hizo caso; le supliqué me dejara mirar un momento con aquel telescopio improvisado, y accedió más bien que por complacerme, por hacer... (no sé qué experiencia haría, pues se fué á un ángulo del terrado y se puso de espaldas á mí.) Entre tanto yo no veía nada; pero llegó enseguida mi amigo y vi; vi... las estrellas, de un pisotón que me pegó al colocarse en mi lugar y empujarme lejos de su aparato.

Sé de otro, que se puso unas barbas postizas y se fué casa de su novia (muy guapa por cierto) pidiendo por favor al papá de aquella le permitiese subir á la azotea para desde allí dedicarse á astronómicas investigaciones. El dueño de la casa accedió tomándolo al pronto por un sabio. El sujeto subió y se puso á observar; el papá se puso á observar también (algo escamado) por ver en qué quedaba aquello; y observó que el astrónomo en vez de mirar al firmamento se estaba tímido con la niña que estaba en un balcón del piso primero. Reconoció su error el padre y le dió dos patadas, echándole á la calle, diciéndole:

—¡Granuja!, yo que le había tomado por un sabio y me resulta usted el seductor de mi hija...!

Hasta mi próxima.

Ángel de la Cruz.

EL ECLIPSE DE SOL

Tomamos de «El Imparcial»:

«Muchos periódicos se ocupan del notable artículo que ayer publicó «El Imparcial» de Mr. Camilo Flammarión, homenaje merecido al ilustre escritor francés que dentro de pocos días será huésped de España.

Atendido á deseos de Mr. Flammarión, reproducimos el P. S. de su artículo de ayer para que sea conocido del mayor número posible de personas. Rogamos á nuestros colegas de provincias que lo copien, contribuyendo así al éxito de las observaciones científicas que desea obtener.

El encargo que nuestro insigne colaborador dirige al público y que

ayer publicamos es éste:

La circulación inmensa que «El Imparcial» tiene en España y la cortesía proverbial de los españoles, me hacen esperar un excelente fruto científico de las siguientes indicaciones.

Deseo que aquellos de mis lectores en «El Imparcial» que vivan en pueblos colocados en la zona de totalidad del eclipse, hagan algunas observaciones sobre los siguientes puntos:

1.º Observar el efecto del eclipse sobre los animales, apriscos, corrales, pájaros en jaula, hormigas, etc. etc.

2.º Colocar sensitivas bajo un fanal á fin de aislarlas de todo contacto, á ver si se cierran durante el eclipse.

3.º Examinar las ondulaciones de la luz sobre los muros blancos al principio y al fin de la totalidad.

4.º Anotar la llegada y la partida de la luna, corriendo sobre la tierra con una velocidad inaudita.

5.º Anotar el descenso de la temperatura en el termómetro.

6.º Los habitantes de Toledo, Ciudad Real, Murcia, Ciudad-Rodrigo, Bejar, La Roda y Carrobillas, se encuentran fuera de la zona de la totalidad. Prestarán un buen servicio observado si verdaderamente ha quedado un pequeño segmento de sol no eclipsado. Los habitantes de Albacete, Talavera, Hervás, Villena, Jijona, Torre vieja y Cieza, están, por el contrario, dentro del límite: el sol lo tendrá allí si ha sido verdaderamente eclipsado por completo.

Los lectores de «El Imparcial» que tengan la bondad de atender estas indicaciones mías, deberán remitírmelas con un sobre á mi nombre y á la redacción de este periódico. La modestia de algunas personas, la falta de preparación científica de otras, acaso les hagan dudar de la utilidad de lo que observen. Nada más inexactos. Todos los hechos tienen interés para la ciencia. Basta con observarlos sinceramente y referirlos con claridad.»

CAMILE FLAMMARIÓN

REPORTERISMO

La junta directiva de la «Sociedad de Conciertos» del Casino Orceitano ha organizado el 2.º concierto extraordinario, para las nueve en punto de la noche de mañana, festividad de la Ascension.

De antemano felicitamos á los organizadores de esta fiesta, pues creemos que como las anteriores han de verse concurridísimos los salones del Casino.

El jueves, sábado y domingo, dará sus últimas representaciones en nuestro coliseo, con sus aparatos de cinematógrafo y fonógrafo, D. Enrique Sanz.

Inútil creemos volver á hacer los elogios que la perfección de estos aparatos merecen. É inútil es también recomendar al público de Orihuela la asistencia á dichos espectáculos, pues este llena todas las noches las localidades de nuestro anciano teatro.

En la madrugada del pasado do-

mingo le fueron sustraídos de su almacén á D. Juan-Antonio Fabregat unos doce quintales de cáñamo. Lo sentimos y deseamos se descubran pronto los *cacos*, para que lleven el merecido castigo.

Sr. Alcalde: las ruinas de la obra del edificio de la Caridad, se han depositado en la calle de la Cruz, que con este motivo está intransitable.

Que se quiten de allí pronto, porque si se entera el redactor encargado de los *Picotazos* le vá á V. tomar la *pluma*.

Hemos tenido el gusto de recibir un estado demostrativo de la importante Compañía de Seguros «La Union y El Fenix Español» en el cual se consigna haber ocurrido durante el año anterior 1713 incendios, habiendo satisfecho por dicho concepto la importante suma de 1.188.854 pesetas 75 céntos.

A esta provincia corresponden 22 incendios cuya cantidad abonada asciende á 15 201 pesetas 61 céntos.

No hay demostración más evidente de la importancia de una Compañía y del vasto desarrollo en sus operaciones.

Bien por «La Union y El Fenix Español».

El viernes de la pasada semana salió para Madrid á ventilar asuntos particulares nuestro excelente amigo D. Gerardo Rodríguez Pellico.

Felicidades le deseamos en su escursión.

El domingo próximo, día 27 del corriente á las 10 de su mañana, tendrá lugar en la Iglesia de Monserrate la función religiosa que nuestro paisano el bizarro y heróico Teniente Coronel de Infantería D. Manuel de Nájera y Perez-Cabrero, dedica á la excelsa Patrona de Orihuela, en acción de gracias por haberle sacado bien de las penalidades de la guerra con los tagalos, oficiando de celebrante en la misa que revestirá la mayor solemnidad del Presbítero D. Guillermo Perez-Cabrero y estando encargado de la oración sagrada el Beneficiado de la Sta. Iglesia Catedral, D. José Bañón.

Al día siguiente lunes, á las 9 de la mañana y costeada también por el Sr. Nájera, se dirá una misa en el mismo Santuario por el eterno descanso de los heróicos soldados muertos en Filipinas.

A dichas funciones, invita el Sr. Nájera por nuestro conducto á su numerosa familia y amigos de esta ciudad.

Por nuestra parte ofrecemos la asistencia.

Se nos ruega hagamos constar que D. Cornelio Payá y D. J. Ramon Garrigós, no han aceptado el cargo de vocales de la Cámara de Comercio de esta localidad.

Ha sido nombrado por oposición escribano de actuaciones de este Juzgado, D. José M.ª Salvá que en breve tomará posesión de su cargo.

Enhorabuena.

Ha sido acordado por el directorio de las Cámaras de Comercio un nuevo cierre de establecimientos, que tendrá lugar el día 25 de los corrientes, como nueva protesta contra los Presupuestos.

El pasado domingo llegó á esta el Sr. D. Rafael Espuche, acompañado de su distinguida familia. Dicho señor viene á nuestra hermosa ciudad á restablecerse de la gravísima enfermedad que ha padecido.

Deseamos de toda veras que sea rápida la convalecencia de nuestro querido amigo y paisano.

Hemos tenido el honor de recibir en nuestras oficinas la visita de nuestros colegas «La Tempestad» de Segovia y «Museo y Exposición» de Alicante.

Con gusto devolvemos el saludo.

El domingo llegó á esta ciudad D. Manuel Ballester con su distinguida familia.

Bienvenidos.

Los soldados que se encuentran en sus casas en uso de licencia trimestral, José Saravia Marco, José Botí Alvaro, Carlos Martínez Pina, José Marín, José Vidal Mira, José Cabrera Soto, José Alcaraz García, José Tormo Aparicio, José Ortiz Saez, José Andreu Teruel, Agustín García Martínez y Rafael Moñino Sole, tienen prórroga y pueden continuar en uso de las licencias que disfrutaban por orden de los Jefes de sus respectivos Cuorpos y disposición del Excmo. Sr. Ministro de la Guerra.

Los repatriados de los Ejércitos de Ultramar, se presentarán en estas oficinas del Ayuntamiento, José Rico Gómez, Antonio Lidón Jacobo y Francisco Bernal, á recoger las libranzas y letras, importe de de sus alcances, Trinitario Cayuelas Hernandez, Antonio Bernabeu Gambin, Carmelo N. Velasco, Carmelo Pastor Meseguer, Manuel Rodríguez Rodas, Juan Adell Pedrá, Manuel López Lidon, Manuel Guillen Bernabeu y Alejo Pérez Aparicio, para firmar los recibos de sus alcances, y Angel Gonzalez Vives, Rafael Cuenca Ramirez, Joaquín Guerrero y José Riquelme y Riquelme para enterarles de un asunto que les interesa.

RÁPIDA.

Se ha descubierto un robo escandaloso que un capataz celoso (1) verificaba en ricos minerales, tomándolos á diario y sin rebozo (les de una mina de hierro en Castrourdia. Por la guardia civil, el tal, fué preso y convicto y confeso del hecho consignado, al ser interrogado protestó con calor de su inocencia, apeló á la conciencia, declarando así mismo que él hurtaba por mero patriotismo pues siendo el hierro reconstituyente de poderosa acción: «Si tomé mineral—dijo el bribon—me movió, Sr. Juez, tan solamente la Regeneración.»

(1) De su esposa.

SECCION DE ANUNCIOS.

EL ORIOL PERIODICO INDEPENDIENTE

SE PUBLICA LOS DIAS 8, 15, 23 Y 30 DE CADA MES

PRECIOS DE SUSCRICION

0'50 pesetas al mes.

ANUNCIOS

Precios convencionales y los pagos son adelantados.

OFICINAS

Plaza de la Constitucion, 5,

* BRONQUITIS, CATARROS, TISIS *
CAPSULAS EUPÉPTICAS



MORRHUOL

Principio activo del aceite de hígado de bacalao,
hipofosfitos y caseína del
Dr. PIZA

Primer preparador español de dicho medicamento.
Premiado con MEDALLAS de ORO en la Exposición Universal de Barcelona d. 1888, en la Exposición Concurso de París de 1895 y Gran premio en la Exposición de Suez de 1896.

El Morrhuol contiene todos los principios primitivos del aceite de hígado de bacalao: obra más rápidamente que el aceite. Las experiencias efectuadas en los hospitales y por acreditados médicos en su clientela han demostrado que el Morrhuol es mucho más eficaz que el aceite y sus emulsiones. De la unión del Morrhuol con los hipofosfitos y la caseína resulta el mejor reconstituyente hasta hoy conocido, excita el apetito, todos resultados sorprendentes en el tratamiento de la tisis pulmonar, bronquitis, raquitismo, escrófula, linfatismo y debilidad general. No contiene el Morrhuol a la salina; puede tomarse en verano como en invierno.—De venta al por mayor y menor



Farmacia del autor, Plaza del Pino, 6 BARCELONA
y Principales de América



* RENOVADOR ORIENTAL *
BOSTON
* PARA EL CABELLO *

Única preparación de indiscutibles resultados para fortalecer, hermostrar, vigorizar y suavizar el cabello, poniéndolo lustroso, impidiendo su caída y devolviéndole siempre su color natural o primitivo. Limpia el cuero, extirpa la caspa y mantiene la cabeza con la frescura, suavidad y lozanía de la juventud.

RESULTADOS PRÁCTICOS POSITIVOS
NO MANCHA NI PERJUDICA
Dr. BOSTON
(SPAIN) Chicago, E. U. A.



DE VENTA: DROGUERÍAS, PERFUMERÍAS Y FARMACIAS

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL

Sociedad de seguros reunidos y sobre la vida.

REPRESENTANTE

D. José M. Teruel, plaza de la Constitucion, 5,
Orihuela.

GUANO BRITANICO

Marca **EL LABRADOR**

UNICO REPRESENTANTE EN ORIHUELA

José Maria Saravia Vergel.

El GUANO BRITANICO, es completo y tiene aplicacion para toda clase de cultivos. Se garantiza de un 10 al 11 por oyo de sales de amoniaco. Depósito en esta ciudad

Calderón de la Barca, frente á la Glorieta.

TALLER DE CARRUAJES DE JOSÉ ROGEL RIERA CALLE S. NICOLAS (ESQUINA A LA DE LOS HUERFANOS)

MURCIA

Construcción de toda clase de carruajes incluso los de lujo. Descuento notable sobre precios de catalogos. Esta casa se encarga de tapizar y pintar carruajes.

LA EMULSION MADARIA AL GUAYACOL YODOFORMADO Y CON HIPOFOSFITOS DE CAL

Eficacísimo tónico-antiséptico en el tratamiento de todas las enfermedades exu lativas del aparato respiratorio.

Indicaciones— En la tuberculosis, convalecencia de pulmonias, bronquitis en la escrófula, raquitismo, etc.

Depósito.—En la farmacia de D. JOSE M. FRANCO REBAGLIATO Plaza de Cubero:—Orihuela y en las farmacias bien surtidas.

POMADA AMARILLA

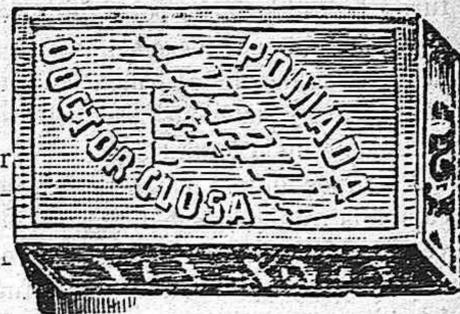
DEL

DOCTOR CLOSA

Remedio eficaz para curar brevemente las afecciones externas de los ojos.

Se vende en todas las farmacias á 2 pesetas frasco.

Depósito central: Casa del autor, Vinadel, 4, Murcia,



J. Abellanet Profesor de idiomas tiene el gusto de ofrecer sus servicios para la enseñanza de Francés Aleman Inglés é Italiano.

CALLE DE S. JUAN, 8,