



DIRECTOR: D. Blas Ibañez Aliaga.

2 de Junio de 1892.

REDACCION Y ADMINISTRACION: S. Pascual 17.

GUANO SAN-GOBAIN

Este excelente guano que tanto crédito goza entre los labradores de esta huerta, se vende casa de D. Blas Ibañez, plaza de las Salesas número 1.

ANUNCIO.

—o—

Se venden muy baratos, un reloj de pared de cuadro, nuevo; un antejo de larga vista, de metal, para campo y marina, y otros objetos.

DARAN RAZON, MUÑOZ, 46.

Sacos de papel

PARA LAS TIENDAS DE ABACERÍA

Se venden en la Imprenta de

Cornelio Fayá

Los de 3 libras, millar 7.25 ptas.

Los de 6 libras, millar 9.50 ptas.

EL DEFENSOR DE ORIHUELA

Sindicatos y Cámaras

Un hecho que desde hace algunos años, y mejor dicho que de dos años á esta parte, se viene observando, es el modo como clases agrícolas y productoras vienen asociándose en grandes corporaciones que nacen siempre al calor del espíritu de clase y que luego se mantienen velando por los intereses de la misma.

Y otra de nuestras observaciones también, la de que los Sindicatos constituidos al mismo tiempo de participar de los caracteres

inherentes á estas asociaciones que son el moderno *gremio*, con todas las ventajas de la antigüedad pero con la mejora que una era de libertad ampara, es el de presentar el carácter de regionales, más que el de provinciales y dicho se está que en modo alguno el de una ciudad determinada. Esto que parece como que ha de dificultar algún tanto la obra incesante de la asociación, no la perjudica de ninguna manera, y antes por el contrario la favorece.

En efecto: si participa de un carácter más general, como es el de la región, el número de asociados y por tanto, la representación y la fuerza, serán mayores, y de otra parte, abarcando la agrupación el territorio provincial como que en este suelen abundar más que en las grandes extensiones los grandes agricultores y los labradores ricos y estos son hoy los que parecen ofrecer mas resistencia á este movimiento. de ahí que mientras que los ricos propietarios no entren en la entidad social, los pequeños agricultores pueden ir avanzando la obra de la cooperación general.

Hemos dichos que los grandes labradores son los que permanecen más alejados de este movimiento y bien merece el concepto vertido una explicación. Por el pronto, estar alejado de este movimiento corporativo, no es oponerse á él, ni mucho menos; lo que les ocurre es una cosa bien natural. El labriego rico no necesita de un amparo tan urgente como el modesto agricultor; al rico no le corre el remedio tanta prisa por que no se encuentra aun frente á frente del mal; porque tiene más recursos á mano y por que puede ir salvando sus heredades. Ahora bien hechos ya cargo de la situación ¿puede decirse que el retraimiento de las clases pudientes agrícolas puede subsistir mucho tiempo? Creemos que no y ya hemos visto en varias regiones fundirse estos con aquellos; las contrariedades del mercado, las malas cosechas, los intereses olvidados tienen que

alcanzar más tarde ó más temprano á todos y entonces la unión se hará en el seno de las corporaciones. Si al tiempo malo sustituye el bueno, entonces el porvenir varía, pero el resultado es el mismo; las grandes masas asociadas se impondrán por sus beneficios á los que hoy puedan mirarlos con recelo, la liga agrícola abservará á los indiferentes de hoy y la evolución se habrá operado.

Es por demás chistoso que aquí donde tanto se inculpa á los Gobiernos y donde tanto se les regatean las iniciativas, no se sepa que el *gremio moderno*, esa institución de la que con razón tanto se prometen los sociólogos más eminentes desde Pérez Pujol hasta Santamaría, es la base de toda la máquina económica del porvenir: de ella han de partir las innovaciones, las peticiones razonadas á las Cámaras, los nuevos impulsos, el nuevo trabajo; y al par que esto en ellas es donde han de volarse los intereses de todos.

La cooperación es la palanca más poderosa del organismo social: hora es ya de que las gentes no tengas que confiarse á la tutela de los Gobiernos, en aquellos asuntos que ellas de por sí pueden resolver allanando así la obra de los gobernantes y administrándose ella mismas, hora es ya de que se imite la conducta de la *Cámara agrícola de Valencia* y del *Sindicato de Requena*.

¿Quien sino ellas han dado el alerta contra el alcohol industrial que tanto daño habia de producir á los vinicultores? Y si de aquí pasamos á orden de consideraciones, hoy que tanto se ha hablado de las *nubes artificiales* con motivo de las últimas heladas ¿quien si no las grandes sociedades pueden llevar estos remedios á la práctica en buenas y seguras condiciones? Por eso, con los apuntados y otros mil ejemplos que pudieran citarse, basta para afirmar que las agrupaciones se imponen.

Si los sindicatos son regionales, no importa; en la producción no hay más límites que los de la mis-

ma producción: si las cámaras son verdaderamente agrícolas su diferencial no estará si no allí donde esté la de la región agrícola que le corresponda, pero en cambio podrían resolver mejor que las autoridades sus propios conflictos, y podrán arrojar de su seno á todos los productores que no procedan con lealtad.

Y teniendo los poderes públicos, representaciones particulares, con quienes entenderse en la resolución de los problemas agrícolas é industriales, podrá hacer mayor conocimiento de causa todas aquellas reformas que sean menester.

Cosa que ocurre ya en muchas naciones y, lo que es más útil para nosotros, cosa que ha ocurrido y ocurre hoy en España con la cuestión de los alcoholes, de la que se ha salvado el natural, el único, el bueno, no por un milagro como dice el vulgo cuando no profundiza un poco, si no por dos sociedades.

PIO DE ESPAÑA.

Madrid 29 Mayo 92.

Do, Re, Mi, Fa.

Con esta música (por no llamarle otra cosa) comienza nuestro «Pueblo» (no el físico por supuesto señores, el *periodístico*), del 28 de Mayo, y mes que como sabido es consagrado á flores le dedica unas cuantas á alguna de nuestras bellas paisanas. Oigámonle otra vez por un momento....

«Al anochecer (se refiere sin duda alguna al día de la Asencion) se encendieron los faroles iluminando las caras bonitas y alguna que otra Fea por desgracia,—¿de quien?—de nuestras simpáticas paisanas, en las que se traducía (córcholis parece esto cosa de alguna traducción del Ciceron ó de alguna homiliada latina) pero adelante con los faroles y no interrumpamos á la sinfonía del soberbio al par que caracterizado «Pueblo»—la expresión del más sincero agradecimiento á la comision de paseos por tan importante mejora»

«Luego dirán que los notables no hacen nada bueno»

Pero santo baron quien lo dice? Su desafinado órgano, ó el «Independiente» per *forzam* como dicen los latinos; desengañese y no quiera desengañarnos; pregúntese y haga extensiva la pregunta al *Piombi* de la renom-

brada calle, donde se exalan emanaciones **MAL OLIENTES**.... pero maldigo la treta tomada por mí de interrumpir la batuta al nuevo Breton periodístico y continuemos.

«Habladurías»

«Hacen faroles»

Faroles, dicen que hacen.

¡Jesús! esto es el colmo del atrevimiento; pere señor, vayamos por partes y clarito.

¿Lo dicen por Vds. mismos?

¡Ah! ya entiendo eso será; por lo menos no se traduce aquí otra cosa y dado que fuera de que hicieran faroles, daban luz suficientemente para que siquiera pudieran admirar las caras bonitas y feas....

(¡Ah! oh! uh!); esto es un do de pecho dado por el «Pueblo» que ni siquiera alcanza a la Urbanidad.—¿Les parece poco?

Suma y sigue.

«A ver si podemos decir otras cosas por este estilo con acompañamiento de orquesta»

Hombre, ¿les parece poca música?

¡Ah! ya, sin duda alguna habrán Vds. contratado la que actúa en el teatro de la Ópera de Madrid *prohibiendo* por supuesto la reproducción.

Tu el célebre cronista

Pijmagterriffantachof

pides que te den mas luces

siendo tu mismo un farol?

**

Sigue «El Pueblo» tocando un solo de clarín.

Refiriéndose a la ofensa dirigida a un alto funcionario y el haberse mal que le pese al clarín dado de baja en las suscripciones algunos señores amigos del importante personaje; véase lo que nos contesta:

«La verdad es que el adelantarse «El Defensor» al repartider (?) de un periódico para hacer como que le da cuenta del estado de sus listas administrativas tiene mucha *punta*.

Verdad que no.

Pero también hay que confesar caro colega que a V. no se le vé la *punta* ni la sombra con que se quiere V. caracterizar.

¡Eh! vamos hombre, no le de rubor el confesarlo correr la pluma y pare V. de contar.

«Orihuela entera lo *vido*.

Y yo también lo *vide*.

CINTAS Y TRAJOS

A mi amiga Pilar.

La indumentaria masculina habrá pasado por todas las ridiculeces de las modas y de los modos más extravagantes y más feos, pero miren Vds. que los trajes de las señoras son de lo más extraordinario que gastarse puede.

Sin hacer excursiones por la Historia, que yo solo las hago por el campo los días de fiesta y fijándonos en el momento actual tendremos la demostración de lo escrito arriba.

Nuestras señoras—y las ajenas—las señoritas en estado de merecer ó por lo menos de tomar el velo de los desposorios, llevan unos trajes que me río yo de las intrincadas vestimentas de los siglos anteriores. Las cintas de todos los colores del iris forman lazos en forma de divisa de ganadería por detrás, en donde desapareció el polizón para dejarlas escuchimizadas y lamidas, cuelgan los cintajos hasta el suelo que parecen unos andadores ó unas bridas. La cola con su barrer continuo nos empolva, nos ensucia y nos marea; los sombreros ó son inmensos como el cimborrio del Escorial y nos tapan la escena en el teatro, la perspectiva en la calle y el panorama en los paseos, ó son chiquirrititos, ridículos, extrafalarios, mas propios de poliehinela que de mujer que esté en su sano juicio. El sombrero lleva algunas veces tul hasta la boca y esto que nos hace ver á los hombres muchas veces un sol tras transparentes nubes, nos hace también pensar que es un medio para disimular colores, pinturas, retoques, lunares, cicatrices y demás defectos y coquetearías del rostro femenino. Una mujer que lleva la cara debajo de un velo de estos, me hace el efecto de un queso de bola principiado á averiar debajo de una gasa para que no le coman las moscas. Y si el velo tiene además pintas me recuerda un escaparate de ultramarinos en verano.

Las cinturas ¡ay! las cinturas son esbeltitas, oprimidas, muy oprimidas y raras. ¿Pero señor, á qué vendrá apretarse de ese modo? La niña á quien yente de paseo se le caiga el abanico, se ha caído, necesita que se lo recoja el primer transeunte por que ella, va lo mismo que si se hubiera tragado el molinillo de la chocolatera.

Nuestras jovencitas son un muestrario de cintas y de telas: chaquetilla fofa muy holgada ó muy prieta, roja; falda azul; adornos verdes, sombrero amarillo; flores del sombrero de todos los colores mas antipáticos, cintas de mil clases y categorías. La mano derecha en la sombrilla Directorio que parece por su puño el as de bastos y la mano izquierda en la cola, recojida, no para que sea higiénica, sino para enseñar la enagua de seda de medio color lila con encajes negros—que es el color de lo que no se mancha por que no le tiene—y el zapato de cura con las pícaras medias de seda negra que son ca-

paces de convertir en bajos de sochantre de catedral los piés más esbeltos y las piernas más provocativas.

Otras, se dan á imitarnos en el vestir y ¡adios belleza! se plantan una americanita que parece de su hermano menor, con sus solapitas para poner en el ojal un clavel verde; se ponen una falda de cuadros, se dejan chaleco, enseñan tirillas y pechera con botones y se ponen cualquier armatoste en la cabeza.

Lo que tampoco nos perdonan las elegantes son las hombreras: la cabeza de cada señora vá blindada; es un punto entre dos inmensos paréntesis. Entre un sombrero con visera y las hombreras dichas, no hay quien pueda adivinar lo que vá dentro. Lo mismo puede ser una encantadora jóven que el cabo de gastadores del regimiento de Garellano.

Y pensar que cada mujer tarda en vestirse próximamente y por término medio una hora? Nada, nada; el Gobierno y los Ayuntamientos que velan por el ornato de las poblaciones, deben de prohibirnos esos afeosios. Los padres y los maridos deben de formar una liga—ó una goma—y evitar lo que estamos presenciando. Y los solteros, no mirar á ninguna muchacha que lleve esos trajes, caros pero feos, que diría el Vizconde de Campo Grande.

Lo más curioso es que las damas se critican unas á otras por el traje ó por los polvos de arroz y á lo mejor vuelve uno la cabeza para ver quien es la señora que ejerce de censora y ¡horror! se encuentra uno con una cara que tiene tanto albayalde como la de un clown ó con una señora que vá vestida de mulilla de la plaza de los toros.

Y es que parece hecho para ellas el refrán de «ver la paja en el ojo ajeno y no ver la viga en el propio.» Las mujeres se miran al vestido, los hombres solemos mirarlas á la cara. Por supuesto que esto de los trajes de que hablo nos vino de Francia, de donde nos vino la novela picante y de donde nos vendrá la *morfino-mania*.

Las colas no son más que un pretexto para tirar del vestido hacia atrás y marear líneas por delante: una invención del demonio, de los médicos ó... de los barren-deros.

Y no hablo más que de los trajes de calle por que los otros ya es otra cosa; los otros son .. peo-

res. Y dispensen mis lectoras el modo de señalar.

Hoy he visto una hija de una portera que gana nueve reales diarios con una cintita al cuello como los perros de lujo, otras cuantas colgando de los hombros como las de las panderetas de las bailarinas y una por delante que parecía la banda de Carlos III. Iba.—no Carlos III, sino la hija de la portera—con otras niñas y al verlas desde lejos creí que era un cuerpo de ejército que iba de maniobras: levantaban una atmósfera que ni el *simoun* que según un erudito amigo mio es el coche de punto en italiano.

Yo sin embargo me explico todo esto por una razón sencilla: salvo raras excepciones que no llegan á serlo, a las mujeres les visiten sus enemigos.

Y el enemigo de la mujer:..

Son las mujeres.

LECANDA.

Madrid 30 Mayo 92.

En el álbum de la mujer de mis ilusiones.

J. T.

IMITACION Á BECQUER.

Blanca....sí; pura gota de rocío
Que al darla el rayo del sol luz irradia,
Y que meciéndose en las verdes hojas
Se convierte en pura gota de plata;
Tierno; rosado capullo de rosa
Que gratos perfumes su seno guardó
Y que al vesarlos con miedo la brisa,
Suspiros armoniosos al aire exaló;
Suave y triste nota cadenciosa
Que de un arpa sonora bien se escapó
Y que al perder sus notas en el aire
Ser angel parece que trinos cantó;
El suspiro tedioso de un amante.
De una virgen el lloro y la plegaria,
De un monge la terrible penitencia,
El cielo, la tierra, la luz y el aura,
Una flor, un beso y una sonrisa...
Así vida mia tienes el alma.

J. MARTINEZ Y J.

Copiamos de *Le Propagateur des Assurances*, periódico parisiense, la siguiente circular que dice haber sido remitida y que puede tomarse como un rasgo de buen humor, más adecuado al *sprit* francés que conciliable con el buen sentido:

«Salud pública de Montmartre.

Compañía de seguros contra la explosión de la dinamita.

La administración tiene el honor de informar á los señores propietarios de Montmartre que, por un convenio celebrado con los grupos anarquistas *Los invisibles*, *Los Sin-piedad*, *Los justicieros* y *Las Arañas de la desesperación*, sus inmuebles estarán al abrigo de toda explosión mediante una simple póliza de seguro contratada en la nueva Compañía *Salud pública*

Un emblema se colocará en las propiedades aseguradas en garantía de toda tentativa de destrucción. *Una contraseña les será entregada.* Con esta contraseña, los propietarios podrán tomar parte en las deliberaciones secretas del Comité *Anarco-Dinamita* por las medidas a tomar con respecto a sus colegas no asegurados.

Las viudas y solteras (propietarios) quedarán dispensadas de contratar una póliza casándose con un *anarquista*.

Para más detalles sobre la organización de la nueva Compañía, dirigirse al domicilio de la Administración, S. rue André-del-Sarte, todos los días de 9 a 11 de la mañana, a excepción de los domingos y demás fiestas.

Escribir franco.

Por delegación especial del Consejo de vigilancia,

El Director Ejecutivo.— *Mauricio Lisbonne.*

Es de suponer que la mayoría de las gentes habrán tomado a broma este documento. Hay que reconocer, sin embargo, que es una broma por demás inoportuna en los instantes actuales, y cuyo resultado solo ha de ser un aumento en la inquietud general producida por hechos altamente criminales. Creemos que si es una inconveniencia nombrar la soga en casa del ahorcado, lo es más en los momentos en que sucesos nefastos pueden dar carácter de verosimilitud a *canards* semejantes.

A PILAR

No me ocultes bella niña,
tus tristezas ni tu afán;
a los corazones viejos
no se les puede engañar.
El te olvida, por *el* sufres,
¿No es esto lo principal?
Pues adivinado el fondo
poco importa lo demás.
Pero antes que algun consejo
le pidas a mi amistad,
como que para consejos
sobrado tiempo tendrás,
deja que ahora muy bajito
te murmure esta verdad:
¡Ay! ¡Que dichoso sería
si yo te hiciera llorar!

P. GOMEZ CANDELA.

(Inédito) Madrid 1.º Junio del 92.

NOTICIAS

Rogamos encarecidamente a nuestros suscriptores tanto de fuera como de nuestra localidad cuyos abonos terminan en fin del corriente, se sirvan anticipar la renovación de los mismos puesto que si no, nos veremos en la imprescindible necesidad de interrumpir el envío de los números dando al mismo tiempo al público los nombres correspondientes.

Nuestro primer alcalde ha visitado en esta semana pasada las escuelas y labores de Hurchillo, Torremendo, Revate y el Pilar; habiendo salido al-

tamente satisfecho de la escuela y labor de Revate y Hurchillo en primer término, y disgustado de la poca enseñanza que hay en las de Torremendo y el Pilar estando estas sumamente abandonadas.

En Concentina (Valencia) fueron sepultados dos jornaleros por un ribazo que se desprendió en ocasión de estar trabajando en un gran talud al lado del río.

A pesar de los esfuerzos practicados, no se pudo conseguir su salvación.

En uno de los pueblos de Cuenca, hallándose jugando dos niños con una escopeta, se disparó esta con tan mala fortuna, que produjo la muerte a uno de ellos.

Participan de Cazalla de la Sierra (Sevilla) que ha sido encontrado en un pozo de 14 metros de profundidad, de la mina *Union*, el cadáver de un hombre cuya personalidad no ha podido identificarse.

Se sospecha que sea un operario de dicha mina el autor del delito, y que han intervenido tres sujetos que el día anterior cuestionaron con el muerto.

En el penal de San Agustín, de Valencia, ha muerto el desdichado reo Vicente Garrigas Paula alias *Pintao*, condenado a muerte por aquella Audiencia en la causa que se le siguió por parricidio de su esposa en Torrente.

La causa estaba pendiente del recurso de casación.

Este infeliz habíase empeñado en morir, negándose a tomar el alimento que se le daba, y a inacción principalmente atribúyese su fallecimiento.

En Santander un individuo, celoso de su novia, disparó a esta en medio de la calle cuatro tiros con un revolver, hiriéndola en la cabeza. Aunque las lesiones no son muy graves, el agresor fué detenido en la cárcel a disposición de la autoridad judicial.

Hemos tenido el gusto de ver ya en algunos puntos céntricos de la población, los carteles anunciando las fiestas y corridas de toros que se efectuarán en Murcia los días 12 y 19 del corriente mes.

¡Animo pues y a los toros!

El aficionado picador de vacas *bravas* y novillos, Francisco Rodríguez (a) *Pinto* ha sido contratado para las próximas corridas que se han de celebrar en Yecla.

Le deseamos buena suerte y pocas caídas.

Efecto sin duda de la fuerte caída que sufrió la vecina de la calle de San Juan, Dolores Tortosa, ha dado a luz con toda felicidad una preciosa niña.

Dios le bendiga y quiera Él continúen en el mismo estado de salud.

Hemos tenido el gusto de ver ya completamente restablecido de la enfermedad que venía padeciendo, a nuestro querido y particular amigo D. Matías Turon y Sanchez.

Nuestras felicidades.

Segun hemos oido de público, el diestro al par que joven espada Reverte, ha tenido una desgraciada cogida en Aranjuez, de la que tal vez le imposibilite lidiar en Murcia el 19.

Hacemos fervientes votos por su mejoría pues el muchacho lo merecía.

Nos extraña sobremedera la ausencia que viene dándonos el «Noticiero de Cartagena» hace ya algunos días, atribuyéndolo sin duda alguna a la administración de correos, no de aquí por supuesto (pues no tenemos ni la más mínima queja del Sr. Jurviado) y si tal vez, a la de Murcia, que es fácil quiera ser suscriptora de *gorra*.

Ha entrado a formar parte de la redacción de nuestro semanario nuestro querido y particular amigo D. José Martínez y Jijou.

VARIEDADES

ROMBO MATEMÁTICO

Explicacion.

Sustituir los puntos por letras, de modo que leído horizontal ó verticalmente, y empezando por cualquiera de sus cuatro extremos dé como resultado:

- 1.º Letra consonante.
- 2.º Nombre comun conque denominamos a casi todos los animales de cuatro estómagos.
- 3.º Objeto util para depositar cereales.
- 4.º Vervo irregular (infinitivo.)
- 5.º Infinitivo de un verso activo, perteneciente a la segunda conjugación.

Ofrecemos una cajita con puros habanos al primero que nos presente la solución del rombo matemático.

Se entiende que serán puros y no aire como la que dió «El Pueblo» a los que acertaron la charada «Piróscapo».

EPÍSTOLA CHARADESCA

Escribió Tomasa al novio
Una cartita exponiendo,
Las quejas que de él tenía,
Cuando marchó al Regimiento

Diciendo de esta manera
El citado documento,

Señor D. prima y cuarta
Después de jurarme eterno
Amor y hacerme feliz
De un modo muy linsogero,
He sabido que te escribes,
Con otra chica del pueblo,
Que es mi cuarta con segunda
Cual si yo valiera menos.
Sé que tu segunda y cuarta,
De hambre se está muriendo
Porque mi prima y segunda,
Le arrojas por alimento.
Además, también me han dicho
Que te empinas por lo menos

Una segunda y tercera
A cada instante y momento,
Del fruto que prima y terciá
Dá después de su primero.
Sin servirte cuarta y prima,
Ni de limpia-tragadero;
Por tanto, solo me resta,
Al obrar como lo has hecho,
Decirte que eres un todo,
Y si te vi, no me acuerdo.

R.

La solución en el núm. próximo

CORRESPONDENCIA DE ADMINISTRACION

D. Y.—Los Molinos. Espero no se olvide de mandarme los sellitos, y de hacer mi encargo.

A. D.—Bigastro—Recibido el importe del trimestre actual.

F. S.—Torrevieja—Con esta fecha le remito los recibos de suscripciones de esa, espero me mande pronto *monises* pues hacen mucha falta para la buena administración.

P. G.—Madrid—Remito a V. hoy recibos de esa, para que los haga efectivos su amigo. No me remita el importe.

E. M.—Barcelona—Tiene V. tanta *punta* que no se le vé la punta. Después de *tragarse* los periódicos del trimestre nos devuelve el último número pero no nos manda V. *parneses*. Descuide que ya le haremos unos versitos de circunstancias.

A. A.—Orihueila—Se publica pero sin nombre ni pseudónimo, no se apure pues con la firma de redacción basta.

S. y C.^a. Barcelona—Recuerdo a V. el importe del anuncio. No por nada sino por los *cuartos*.

Palo.—Su rombo inserto, pero sin firma.

EN EL ESTABLECIMIENTO

DE

Juan Marín,

SANTA LUCÍA NÚMERO 10,

Se ha recibido un gran surtido en borras de lana, para colchones, á precios muy reducidos.

Imp. de C. Payá, Feria, 39.

SECCION DE ANUNCIOS.

LA PRIMITIVA.

GRAN FÁBRICA DE LOSETAS HIDRÁULICAS

DE

NAVARRO Y COMPAÑIA

CALATRAVA 16 ALICANTE

Representante en Orihuela, FRANCISCO SANCHEZ,

Calle de Santiago, número. 12.

Las baldosas hidráulicas es el mejor pavimento conocido tanto por su belleza, como duracion, que unido á la gran baratura es de creer se haga gran consumo.

Sin embargo, la competencia de mala ley que sostienen algunos industriales de adulterarias, dan márgen á la despreciacion de un pavimento que, elaborado tal como la industria exige, produciría excelentes y bellos resultados en el calado de nuestras habitaciones. El propietario no titubearía en la eleccion del pavimento, por cuanto las baldosas hidráulicas bien fabricadas, superan á todo pavimento.

Lástima que desconozcan sus intereses los fabricantes de losetas hidráulicas. El fabricante debe observar siempre el lema (Union en el precio y competencia en el género) y de esta manera se perfecciona nuestra industria y no se sorprende la buena fé de los constructores.

Por desgracia, bien pocos son los que siguen estas corrientes.

La acreditada fábrica de los Sres. Navarro y Compañía tan conocida en el campo de la industria, elaboran sus baldosas según exigen los adelantos modernos, resultando sus productos de una belleza y duracion incomparables.

INTERESANTE

En el almacén de maderas de José Sanz, plaza de San Agustín, se ha recibido las siguientes:

Tablones de Canadá, aya, álamo, nogal, cipres, tabloncillos, estacas de carro y cañas para techar.

Todo á precios económicos.

LA CATALANA

COMPANIA CONTRA INCENDIOS Y EXPLOSIONES DE GAS
A PRIMA FIJA

Autorizada por Real Decreto de 25 Agosto de 1885

UNICA EN SU CLASE DOMICILIADA EN CATALUÑA

establecida en

BARCELONA: Dormitorio de S. Francisco, 5, pral.

CAPITAL SOCIAL 20.000,000 REALES VELLON

Director gerente: Sr. D. Fernando de Delás, ex-Diputado á Cortes, Abogado y propietario.

Capitales asegurados: 1.913.542,627'90 pesetas.

La Compañía ha satisfecho por 2,951 siniestros, la importante cantidad de 4.195,868'86 pesetas.

Representante en Alicante, D. Julio Costea, Plaza de Isabel II.

La Union y El Fénix Español.

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS.

Domicilio social: MADRID, CALLE DE OLÓZAGA, núm. 1 (Paseo de Recoletos.)

GARANTÍAS.

Capital social efectivo, pesetas.	12.000.000
Primas y reservas,	< 40.697.980
Total,	< 52.697.980

29 AÑOS DE EXISTENCIA.

SEGUROS CONTRA INCENDIOS.

Esta gran Compañía nacional contrata seguros contra los riesgos de incendios.

El gran desarrollo de sus operaciones acredita la confianza que inspira al público, habiendo pagado por siniestros desde el año 1864, de su fundacion, la suma de 48.301.675'33 pesetas.

Representante general en los distritos de Elche, Dolores y Orihuela:

D. Eustaquio Tomaseti.—HOSTALES 28, Orihuela.

SEGUROS SOBRE LA VIDA.

En este ramo de seguros contrata toda clase de combinaciones, y especialmente las de Vida entera, Dotales, Rentas de educacion, Rentas vitalicias y Capitales diferidos á primas más reducidas que cualquiera otra Compañía.

EL DEFENSOR DE ORIHUELA

SEMANARIO IMPARCIAL LITERARIO Y DE INTERESES GENERALES.

Se publica todos los jueves. No se devuelven los originales: toda la correspondencia á la Redaccion.

Anuncios á precios convencionales; á los señores suscriptores de la poblacion, gratis los que no excedan de cuatro líneas.

Precios de suscripcion: En Orihuela 0'50 ptas. al mes; fuera 2 ptas. trimestre.

Se admiten anuncios.