

### PUNTS DE SUSCRIPCIÓ

En la Administració d'aquest diari y en les principals llibreries d'aquesta ciutat y de fora.  
En Barcelona, Ultramar, Molló, carrer Junquera, 6.  
No s'entornen los originals encara que no s'ubstingia.

### Administració y Redacció

PLASSA DE LA CONSTITUCIÓ, (PORXOS)

### PREUS DE SUSCRIPCIÓ

Reus, un mes . . . . . Ptas. 1  
n províncies trimestre . . . . . 3'60  
Extranjer y Ultramar . . . . . 7  
Anúncis, a preus convencionals.

## Farmacia Serra

# 12 ANYS

de continuadas curacions y d'una acceptació general, son las millors probas pera demostrar que

## XAROP SERRA

es lo millor remey pera combatre per crónica y rebelde que sia tota classe de . . . . .

# TOS

La que paga més contribució de la província.

Escribanlas, tinters, tintas, estisoras, cortaplumas, vades, llápis, plumas, reglas, xinxes, ostias, gommas, estutxos de dibuig, etc., etc.

## S. Laguna

Papereria economica

MONTEROLS, 31

Una reama de paper barba ptas. 5'75  
Kilog. de paper embolicar " 0'38  
100 sobres comercials " 0'25  
Kilogram de cartó " 0'27

## Secció doctrinal

### ¡Neurótichs!

¡Neurótichs! ¡neurótichs! exclamava en Silvela en los darrers debats parlamentaris referintse als catalanistas, creyent aixís «scupirnos a la cara, y ofuscat pel desitg de fer frases, que d'un quant temps ensá allá a Madrid sembla que 'ls hi dona per aquesta mania.

¡Neurótichs! ¡neurótichs! repetia lo saltimbanquis de la política, en Paco Romero, sense comprendre potser lo valor de la paraula y sols mogut per l'intent de ridiculisar nos a's que nascuts en aquesta terra l'estimém per damunt de totas las cosas. encara que ells pretengan demostrar qu' estimar a la Patria es crim ensemps de fonda pertorbació del Estat.

Tantas mercés senyors, tantas mercés: Mentres solzament vostres arguments per impugnar nos sigan los de tildar de *dialecte* a nostra parla y lo de anomenar neurótichs als qui v-yém en ella un caràcter distintiu de nostra rassa, nosal res seguirem la via comensada sens de urar jamay lo nostre pas; ni la llengua catalana deixarà d'esserho per mes que zent forastera la ridiculisi, ni 'ls catalanistas torcarem un pas endarrera porque se 'ns diga neurótichs, per qui desconeixent lo valor científich de la paraula creu engegar un insult quant no fá més que donarnos una clasificació genérica dintre de la qual hi caben tots, absolutament tots los quins se preocupan del avens del poble, del millorament de las arts y del perfeccionament de las ciencias.

Jamay una malaltia es un delict; ni las més esgarrifosas alteracions morbosas d'un home, encara que sia un cranch que l'hi malmeti la figura es un crim, ni las mes fondas perturbacions anatòmicas d'un individu seràn consideradas com una perversitat del *yo*; poden en alguns cassos demostrar l'excés de vitalitat, la riquesa y superabundancia de principis nitrogenats, mes may, jamay deuen considerarse deprimenss ni denigrants, excepció feta d'aquelles malalties que com l'alcoholisme y d'altres s'adquireixen en los burdells ó en concupiscencias afrentosas a que tant acostumats s'hi troban alguns que ostentan orgullosos las més altas representacions políticas.

Y menys, molt menys, las perturbacions ó desviacions dels centres nerviosos se poden recriminar, ja que la major part de las vegadas aqueixas desviacions, aqueixos estats anormals poden donar lloch a una determinació de personalitat tal, que fan que resulti un geni lo que abans era 'o més vulgar de las gents, puig avuy es materia ignota pel patólech sapiguer ben bé a ciencia certa quinas sigan las transformacions que sofreix lo cervell d'aquels que sab produhir y aixecarse de la vulgaritat per demunt de tothom: Recordemnos qu'en Gayarre, qual timbre de veu se reputá com la mellor y més perfecta, no era més que un malalt de la gorja, de quina eixian las notas més falagueras y hermosas que jamay s'ha-

gin escoltat. ¿Com será, donchs, l'estructura, quina será la trama del cervell d'un Edison, d'un Ibsen, d'un Wagner...? ¡Materia ignota!

Aixó, donchs, son las *neurosis*. «Malalties que probablement tenen sa residencia en los centres nerviosos, sens que per ara s'hi puga apreciar cap lesió en l'estructura de la trama, ni 's puga definir cap agent que produheixi dit transtorn.» Aquesta es la definició de la paraula que en plé Congrès varen llessar los dos *Pacos*, ignorant potser lo que ab ella significavan.

Acceptém, donchs, com a bona l'idea que 'ns han liensat al rostre com una befa y gaudimnos d'ella, porque ni las *neurosis* son depressivas, ni 'ls neurótichs son inconscients malalts que cal exterminar ab represions, etc.

Totas las grans ideas son fillas d'un cervell privilegiat, las massas que arrastran a son pas per suggestió, se tornan com aquell adeptes de l'idea y eixa cau si es destructora, s'arruna y 's disolt ella mateixa, mo int en sa propia prodidura, mes si es noble, gran, elevada, salvadora, va formant prosélts, s'engrandeix mes cada dia, se perfecciona, y finalment s'imposa, com ho prova lo Cristianisme, que suggestionant a sos ovents ha vingut estenenise del un al altre confí del Univers; y com finalment succehirá ab lo Catalanisme lo qual infiltrantse en la part psíquica de nostres patricis va poch a poch produhint aqueixa saludable transformació que en Silvela ha caificat de *neurosis*.

¡Neurótichs intellectuals! Poch podian pensarse aquells que a mitjans del sigle XIX sentiren bullir l'amor patri en son sí que un jorn serian calificats aixis en plé Parlament: Ells que sufriren una transformació en mitg del decahiment de Catalunya, ells que per esplayarse cantaren sas gestas, difundiren sa paria y lloaren sa grandesa, que eran ells los primers neurótichs que a poch a poch contaminarian de sa malaltia a la joventut, que propensa a la emulació y al millorament, fou 'a que sentí més tart la idea del Catalanisme, fins al punt de que ja ara, al comens del nou sigle 'ns trobém que alló que avans fou un cas dubtós de neurosisme, se transformá en epidemia més tart, y avuy es ja un estat endémich, tant generalisat que 'ls verdaderament anormals son aquells pobres d'esperit ó ruhins de sentiment que no sofreixen nostra malaltia. Sí, som neurótichs intellectuals, com ha dit en Silvela, vivim de plé dintre un mon de miras elevadas, de sentiments honorats, d'ideals nobilíssims, que un jorn, a no tardar, donarán per resultat la redempció de Catalunya.

Més, los temps corren... corren sens parar; las *neurosis* donan tart ó d'hora sos fruits, y quan lo jorn vinga de que s'imposin nostres drets y convensins nostras rahons, Catalunya triomfará, y será pels *neurótichs intellectuals*, que ja sabém que vol dir catalanistas.

PERE MANAUT.

## Jochs Florals de Barcelona del any 1900

SEGONA LLISTA DE LAS COMPOSICIONS REBUDAS EN SECRETARIA DESDE LA PRIMERA PUBLICADA'L 4 DEL CORRENT MES FINS A MITJÓIA D'AVUY. TERME SENYALAT EN LO CARTRELL DE CONVOCATORIA PERA L'ADMISSIÓ DE TRAVALLS.

(Acabament)

Número 223. Ravicturis. Lema: Ossa arida audite verbum. (*Ezequiel XXXVII*.—4).—224. Lo «Ave Maris Stella» en catalá. L. La Mare de Deu—Un roser plantava. (*Popular*).—225. Aplech de cansons pera noys y noyas. L. De la terra.—226. Boyra y montanya.—227. Ponceilas. L. «A la memoria de ma filla».—228. ¡Libertat! L. Si fortas son las opressoras, etc.—229. La Setmana. L. «Dominum».—230. Ave Maris María. L. Auba.—232. Lo temporal. L. ¡Sant March. Santa Creul.—233. A la Sancta Verge de Lluch (Oda). L. Augusta inspiradora.—234. La flor del bosch. Lema: Viola boscana—floreta de llir.—235. ¡Sempre aixís!—236. Lo monjo mort. L. Nescitis diem...—237. Amor diví. L. «Deu es caritat». (*Sant Pau*).—238. Catalans: qui no sembra no cull. L. Jochs Florals de 1900.—239. Al Monseny. L. Mons senex.—240. La Verge de la Mercé. L. Redemptrix Captivorum, Ora pro nobis.—241. Los dos ayadors.—242. Lo grá de blat.—243. Corpus.—244. Lo Sermó de la Montanya. L. Evangeli de Sant Matheu, Cap, V, VI y VII.—245. L'últim cant. L. Quia tempus non erit amplius. (Apocalipsis, cap. X. vers 4).—246. La Torre de la minyona. Tradició. L. No alberga dolsos sentiments en son cor, etc.—247. Lo cant de la vida. L. Quin dols escalf en tots los cors...!—148. La masía trista. L. ¡Perdut!—249. Ceguera de Rey.—250. La Pubilla. L. Costúms.—251. D'ahir a avuy. L. Cansoneta.—252. Fidelitat. L. Adeu per sempre.—253. Llegat. L. De pares a fills.—254. La meva vall. L. Primer ella.—255. Esposallas. L. Deu vos fassa ben casats.—256. Eterna primavera. L. Allá d'allá.—257. Un ángel més. Lema: Anyoransa.—258. L'allau. L. Natura.—259. Narracions. L. Tres.—260. Judith. L. Fortitudo.—261. Missa nova. L. Sacrifici.—262. Romanceret del Besto Ramon Llull. L. ¡Fill preclar de la dolsa Illa, etc.—263. Tretze cansonetas. L. Eternel, mon Dieu, sois loué!—J'ai travaillé j'ai ri, joué... (*Raisbonne*).—264. Ave Maris Stella. (Himne litúrgich). L. María tota ratio spei meæ. (*Dis. Bern*).—265. Diálech de la Mort. L. Ser-nament.—266. Traducció del «Ave Maris Stella». L. (Himne de la Verge).—267. Cant d'estrelles. L. Corons.—268. Estiuhanch. L. Ecce hereditas Domini filii. (Psp. 126—1).—269. A las estrellas. Lema: La lumière est errante aux cieus... (*A. Moche*).—270. L'ángel caygut. L. L'esca del pecat.—271. Los gitanets bórrens. L. Los paries.—272. Negant la existencia del Home. L. Comparansa.—273. La germana del fill pródich. L. Elle est la grande sœur de l'Enfant prodigue etc.—274. L'aranya misteriosa. L. «La musique produhint sur les animaux des effets, etc.—275. Tardorences. L. Notas.—276. La meva amor. Lema: Será eterna.—277. Himne, Ave Maris Stella.

(Traducció) L. Maria.—278. Lo vestit blanc. L. Es la nostra reliquia.—279. Tempesta y bonansa.—280. Patria. L. ... la Patria es una comunitat històrica, etcètera. (*Doctrina Catalanista*).—281. Lo cor y l'ànima. L. Idill.—282. Rey destronat. L. ¡Pobret!—283. Lo Per. L. Misteri. 284. Ferrán II. L. Deu lo perdó!—285. De la meua carrera. L. Notes.—286. Palimpsest. L. Intelligenti pauca.—287. Pass. L. Cantate Domino cantuom.—288. Ave Maris Stella. L. Advocata nostra.—289. Redimida...! L. Patria y Fé.—290. Lo Missioner. L. Més enllà.—291. Absoltes. L. (A Barcelona).—292. Traducció del «Ave Maris Stella» L. Ut videntes Jesum—semper colloctemur.—293. La Samaritana. L. ¡Sitió!—294. Traducció catalana del himne litúrgic «Ave Maris Stella».—295. La gota d'aygua. L. ¡Salve!—296. A la Verge Maria. L. Tota pulchra.—297. Vida per vida. L. Cuento.—298. Carta. Lema: Desclosa.—299. Lo Rey Mides.—300. La pipa.—301. Quis est iste, qui venit de Edom...—302. Pels ayres. L. ¡Vols navegarla, gentil nineta—La mar blavosa de l'infinit? (*Casas y Amigo*).—303. L'home y l'aucell. L. Marina.—304. Follia d'amor. L. Jo sento en mon pit viure inmens desitj... etc. (*J. Torres y Reyato*).—305. Amor de mare. L. ...més enllà de la fossa...—306. Los Segadors. L. Lo corn de Catalunya.—307. Lecturas perilloses. L. Exalten la imaginació.—308. La estrella del vespre.—309. Romea de gloria. L. Amor ha fet dels seus servidors, etc.—310. Batechs d'un cor catalá. L. Confiansa en Deu y via fora als opressors.—311. Los dos crepuscles. L. Si l'any te primavera, també n té l cor. (*Casas y Amigo*).—312. Traducció del Hymne «Ave Maris Stella». L. Per cantarla l' poble.—313. Rondalles y cansons. L. Patria.—314. Loki l' viciós encadenat gemega.—315. Fidelitat. L. Mon secret est cher et chère ma souffrance; etc.—316. Primer delor. L. Fides.—317. La mort. L. ...et la garde qui viellie aux barrières du Louvre, etc.—318. L'Avi. L. Senectus venerabilis.—319. Una cosa al mon. Lema: Vanitas.—320. Lo cant del auell. L. ...un toch al cor.—321. Recort. L. Remember.—322. Lo Crist solitari. L. Non es recordata dierum adolescentiae tuae. (*Beaquisel xvj, 22*).—223. Nuvial. L. Trenta anys després.—324. Càstich del cel. L. Jo t'aborresch.—325. Miniaturas. L. Intimas.—La sembrada. L. Cansó de voleyta.—327. Un tom d'arrebals.—228. Plansys d'en Claris. L. ¡Patriá!—329. La llantia. L. Sé l'atre que enllumena tot un cel.—330. Lo Captayre. L. «Popular».—331. Lo Testament. L. La mort de...—332. Remors del bosch. L. Suavitat.—333. Fiors marcidas. L. ...no n fassis cas.—324. Lo plor dels paisatjes. L. Amors blancs sinfonia nocturna.—335. La mort del Comte. L. D'aquells temps.—336. Lo meu ideal. L. Confidencias.—337. Lo Senyoriu de Bellpuig. Genealogia y cronologia de duas Familias Catalanas. L. Anglesolá y Cardona.—338. Enfilall. L. V Sonets.—339. Fret de dins. L. Plansys íntims.—340. La flor marcida. L. Mirólat.—341. Intima. L. Cada auell—Troba son nu: bell. (*Lluís Roumieu*).—342. Natura. L. Mare nostra.—343. Mos somnis. L. Deliris.—344. La Melalta enamorada. Lema: Ves qui ho diris.—345. Goig de viure. L. Per la campanya.—346. Los dos crepuscles. L. Si l'any té primavera també n té l cor. (*Casas y Amigo*).—347. La desitjada pluja. L. Las deus son estroncadas.—348. La cansó del vell xarruch. Miserere nobis.—349. La barca vella. L. Elegia.

Barcelona, á mitjdia del dia quinze de Mars de mil noucents.—Lo Secretari, Sebastiá Trullol y Plana.  
 Nota.—No han sigut admesas quatre composicions, per venir firmadas; y otras nou per haverse rebut després de la hora ficsada en lo Cartell de Convocatoria.

**Viatjes per Andalusia**

**NOTAS SIMPÁTICAS**

Córdoba, la antiga ciutat y cort de Califas, ab sos hermosos passeigs del Gran Capitàn y de la Victoria y l's seus bonichs jardins alt y baix, deu esser sense disputa, la població mes fidel recorda lo domini dels alarbs á Espanya. Las sevas casas, casi totas d'un sol pis, sense faltar la retxa á la planta baixa, tenen ademés un pati ó cel obert que tot l'any está convertit en jardí.

Aixó fá que la impressió que causa al foraster sigui en un principi ja grata; pero á mida que s'estudia y un se ficsa en la construcció d'aquells edificis no té mes remey que enamorar-se.

He volgut spantar aquets detalls per mes que no entré en mon ànim ocupar-me en aquestas retillas de la població, ni dels cordobesos, per considerar que no estava be tractar d'un fet ocorregut á Córdoba, sense fer ressaltar la grossa diferencia que cal establir de

compará-se ab qualsevol altre d'Andalusia, d'Espanya ó de Catalunya.

Avuy ha de ser polítich lo present article: ho ha volgut aixís la casualitat y jo respecto l's seus designis.

Me trobava prenent café en lo *Gran Capitan* y contemplant lo passeig del mateix nom, á la llum dels fanals de gas ab bechs *Auers* quan una carinyosa y amiga veu, me cridá para saludarme.

Era l' qui per durant set anys haviam tingut en nostra ciutat enseuyat en l' Institut la Retòrica y poética, lo sabi Catedràtich de Literatura D. Francesch Xavier Garriga que en companyia dels seus comprofessors en aquest Institut provincial D. Xavier Mongelos y D. Eduart Hernandez Pacheco, venavan d'entrar á la sala de café.

Canviats los saludos d'amistat y cortesia la meua presentació com á ex Director de Lo SOMATENT, doná peu pera que l'amich Sr. Garriga, enlayrat lo caràcter catalá en relació ab lo dels demás fills de les diferents regions espanyolas, se sucités la oestió regionalista en la reunió, mes no en lo caràcter tibent en que la colocan los *nostres Diputats* y la premsa madrilenya, sino en lo de germanor com corresponent á personas ben nascudas y d'ilustració reconeguda, com la dels tres catedràtichs que tenian asiento en la meua taula.

No comprenia l' Sr. Mongelo, navarro, ni l' senyor Hernandez-Pacheco, andalús, los motius en que pot fundar Catalunya la demanda de la autonomia, ni l'perque en lo dret civil, referent als testaments volém conservar nosaltres l' injust, á son entendre del *hercu*.

Y aixó calia explicá-loshi, cosa que feu ab gran lluhiment lo Sr. Garriga, y ab una expressió tan vehement, que millor que sa galana frase, revelavá la fé que tenia en aquestas redemptoras ideas.

Ab quin gust escoltava jo tant digna defensa del nostre credo: com batejava l' meu cor, al sentir de llavis tan autorisats com los del docte catedràtich de literatura, que Catalunya necessitava uns motllos nous pera desenrotillar la seva vida ab totes sas manifestacions de progrés que l's Goberna centralistas no li podian donar per la vida raquíca que prestavan: y com paravan esment los companys de reunió, en la manifestació de que lo nòbrament d' «Hereu» no demostra mes que assegurar los intereses creats pel pare y empleats en grans industrias.

Per un perill per Catalunya y ho fora per la mateixa Espanya, intentar novament, com ho feu Alonso Martinez, privar als catalans de nòbrar «hereu», perque en lo transcurs d'alguns anys, la industria y l' Comerç desapareixerian d'Espanya, ja que l's grans capitals s'anirian dividint per rahó de les particions, retirant-se segurament los mes.

Mes aixó dit ab eloquent paraula, citant exemples com los de la Companyia trasatlántica y la Casa Boule de nostra ciutat, per demás es dir lo bon efecte que causá sa fells peroració, en lo redahit auditori que l'escoltaván.

Per aixó he titulat lo present treball «Notas simpáticas».

Are que potser dolgni als Srs. Garriga, Mongelo y Hernandez-Pacheco que una conversa íntima, la fassi pública en un periódich al que hi pot posar los ulls en Silvels, y lo que per mí son «notas simpáticas» á ells los hi poden resultar desagradables.

Si fos aixó que ho perdonin, donchs jo á falta de catalans ab qui puga conversar, m' entench durant lo viatge ab las quartillas.

Ellas solas saben las mevas penas y las mevas alegrias y fins are encara no m' han esgatimat sa companyia, quan tancat en lo quarto de la fonda, m' he trobat solet y ab desitj de posarme en comunicació ab los amichs del diari.

FRANCESCH COLOM y ESCODA.

Córdoba 14 Mars 1900.

**CRÓNICA**

**Observacions Meteorológicas**

del dia 22 de Mars de 1900

FACILITADAS PER D. RAMON GISPERT

Horas d'observació	Barómetro aneroide	Grav. d'hu. en 24 mitat horas	Pluja en 24 horas	Aigua evap. en 24 h.	Estat del cel	Obs. particular.
9 m.	743	73		3.8	Ras	
3 t.	745	70				

  

Horas d'observació	TEMPERATURAS			VENTS direcci.	NUVOLS	
	Máxima	Mínim.	Ter. tip.		classe	can.
9 m.	Sol. 23	4	7	0.	Cumul	0.4
3 t.	Sombra 14		12	0.		0.4

A dos cuarts d'una de la matinde d'avuy he entregat l'ànima á Deu l' apreciable jove Frederich Montagut y Odens, fill de nostre amic l' Administrador del Banc de Reus, D. Joseph Montagut é lla.

Per son caràcter estable s'havien oplat bon nombre de simpatias, havent de causar gran pena la notícia de sa mort.

Nosaltres que 'ns honravam ab la seva amistat, sentim de tot cor la inmensa desgracia que cau avuy demunt de las familias Montagut y Odens, recomanant-loshi la cristiana resignació pera sobreportar tant terrible cop.

Notable per tots conceptes resulta l' segon número de la «Ilustració Llevantina».

Publica primorosos grabats reproduhint treballs dels artistes senyors Sardá, Dieguez, Masriera y Borrés, Arnau y Utrillo.

Ademés publica en la pàgina central una artística *mesa revuelta* (com diuen los castellans) shont a' hi venhen las capseleras de tota los periódichs catalanistas, homenatge que la «Ilustració» rendeix á tots los confreres que lluytan per nostra causa.

Lo text es també esculidíssim per quin motiu no 'ns cansarem de repetir que la «Ilustració Llevantina» pot figurar el costat de las millors publicacions.

Nos participan del «Centre de aficionats á la cassa», que l' próxim diumenge 25 del corrent donará principi lo tiro de colom á Seleu. En dit tiro podran pendre part tots los aficionats, sien ó no socios de la mateixa.

Lo próxim diumenge donarem compte de las horas de sortida del tren y preus del passatge.

Després de llegir la noticia que aném á reproduhir qui 'ns negará que tenim rahó d' ésser catalanistes y demanar la verdadera regeneració que se 'ns nega?...

Diu aixís, traduhida literalment: «Fa alguns dies ocorregué á Madrid un fet que constituheix una vergonya pera la administració espanyola.

Al reunir-se lo tribunal d' oposicions á las cátedras d' inglés vacants en las Escuelas de Comerç de la *Comunión Obediente*, resultá que dels divuit opositors, quals noms oportunament havia publicat la «Gaceta», no se'n presentá cap.

Aquest fet sols te per ara una explicació: que desde que anunciessin ditas cátedras á oposició fins que s'ha senyalat dia pera comensar los exercicis han transcorregut neu anys.

Y després de llegir aixó, poden los representants de la *nació* (¿?) *espanyola* seguir malmetent lo temps á las Corts en combatre lo regionalisme y ocupar-se de si á Barcelona han xiulat ó deixat de xiular la «marcha real».

¡Algú ha de fer us de la rahó que 's pert y d' alguna manera s' ha de manifestar que se 'n té!

Lo «Círcol Artístich Catalá», está organisant una vetllada literaria musical pera la nit del próxim diumenge que no deixará de resultar lluhida, per lo variat dels números que constituheixen lo programa.

Aquesta nit l' Excm. Ajuntament celebrará la sessió de segona convocatoriá corresponent á la present setmana.

També resulta notable l' número 6 del periódich catalanista «Joventut» que acaba de veurer la llum ab lo següent text:

«Cap al suicidi», per en Lluís Marsans.—«Lo comte Arnau», per en Xavier Viura.—«Dos malalts», per en Albert Llanas.—«Crit de vida», per en Joan Oller y Rabassa.—«Primavera», per en Arnau Martinez y Serinyá.—«L' alegría gris», per en Alfons Sans y Rossell.—«¡Salut als joves!», per en Joan Olive y Bridgman.—«Los concerts del Liceo», per en Joaquim Pena.—«Teatros», per E. T.—«Llibres rebuts», per O. M.—«Novas».

Los objectes embargats ans d'ahir al «Orfeo Catalá» de Barcelona son los següents:

Una medalla d' argent (*al parecer*).—aixís s' ha fet constar en l' expedient—ofrens del Ateneu Barcelonés.—10 Abril 1897.

Placa artistica d' argent (*al parecer*) ofrena de varis admiradors de Tarrassa.—Novembre 1898.

Corona d' argent (*al parecer*) ab l' escut de Barcelona ab llas daut ab la següent dedicatoriá: «L' Ajuntament de Barcelona al «Orfeo Catalá».—12 Deseembre 1897.

Corona d'argent (al parecer), ofrena del Ajuntament de Masnou al «Orfeó Català».—29 Agost 1897.

Una arpa ab l'escol de Catalunya, ofrena de la Tertulia Cotelanista.

Una branca de flor, d'argent (al parecer), ofrena de varis socis del «Orfeó» Recort del concert del Teatro Principal.

Lo moment solemne del embarc fou quan se feu entrega de la artistica Senyera del «Orfeó Català». Una gentada que invadia 'l local se descobrí, saludant ab forts aplaudiments y viscas a Catalunya. Molt hi havia que 'ls espurnejavan los ulls. Restablert l'ordre, l'agent anotá:

Una Senyera, ab son pal de metall just ab dos llisos ab los següents inscripcions: «En recordança de benehir la Senyera als peus de la Verge de Montserrat, lo Senyor Bisbe de Vich Dr. Morgades dedica aquest llas al Orfeó Català».

Altres llas de moré blanc ab l'escol de Mallorca, recort de la Diputació Provincial.

Medalla d'or y diploma guanyats al Concurs de Nice. Novembre 1897.

Una fals d'acort ab puny d'ebano ab incrustacions d'argent, lligat ab un llas de la bandera catalana, ofrena dels Cotelanistes de Girona. La placa de fusta hont se sosté la fals, ab la inscripció «Bon cop de fals».

Se feu depositari de lo embargat al propi president don Joan Millet.

Los agents executius foren despedits del local del Orfeó ab lo cant dels «Segadors», corejat per bon número d'orfeonistes que 's trobaven allí.

Lo recaudat en lo dia d'ahir en la Administració de Consums per diferents especies puja la cantitat de pessetas 735'74.

Dinhen de Bilbao, que en vista del gran número de crims que s'efectúan á diari en aquella capital y pobles comarcans, los periódichs han pres l'acort de cellar lo relato dels mateixos, pera veure si per aquest medi minva la criminalitat.

Dit acort ha sigut ben rebut per la opinió.

### Després de la cura lo pago

Es cosa cómoda pera tots y assegura als malalts la tan anhelada salut. Pera més detalls llegeixis en 4.ª pàgina. **Miraculosos confits ó Injecció anti-venéreos y Roob anti sifilitich COSTANZI.**

Nostres apreciables lectors llegirán en la present edició un anunci de la **bon reputada** firma dels senyors **Valentín & Comp**, Banquers y Expenduria general de loteria á **Hamburg**, tocant á la loteria d'**Hamburg** y no dubtém que 'ls interessará molt, ja que ofereix per pochos gastos alcansar en un cas felís una fortuna ben important. **Aquesta casa envía gratis y franch lo prospecte oficial á qui 'l demana.**

## Secció oficial

### Registre civil

del dia 22 de Mars de 1900

#### Naixements

Francisca Cort Bolons, de Joseph y María.

#### Matrimonis

Isidro Nadal Gil, ab Antonia Vilalta Montlleó.

#### Defuncions

Cap.

## Secció religiosa

Sant d'avy.—Sant Victoriá.

Sant de demé.—Sant Rómul.

## Secció comercial

### J. Marsans Rof

Representant en Reus: **JOAQUIM SOCIATS**

CARRER SANTA AGNA, 26. (Teléfono núm. 21)

Cotissació á Barcelona á las 4 de la tarde d'ahir:

Interior	73'15	Aduanas	102'50
Exterior		Norts	61'
Coloniales		Alicants	83'
Cubas 1896	85'87	Orenses	19'85
Cubas 1890	72'25	Obs. 6 0/0 Fransa	94'
Filipinas	90'62	Id. 6 0/0	51'25
Exterior París	72'40	Id. 3 0/0	

### GIROS

París	30'80	Londres	32'95
-------	-------	---------	-------

Ordres de Borsa para Barcelona Madrid y París.—Compra y venda al comptat de tota classe de valors.—Descompte de coupons.—Compra de monedes d'or y bitllets de tots los paissos.—Giros sobre Barcelona y Madrid.

### Blosi de Reus

CARRER MONTEROLS, NÚMERO 27

Cotissació á Barcelona á las 4 de la tarde del día de ahir.

Interior	73'17	Cubas del 86	85'81
Orenses	19'95	Cubas del 90	72'25
Colonial		Aduanas	102'50
Norts	61'	Ob. 5 0/0 Almansa	98'
Alicants	82'95	Id. 3 0/0 Fransa	51'25
Filipinas	90'62		

### PARIS

Exterior	72'50	Madrid	
----------	-------	--------	--

### GIROS

París	30'80	Londres	32'95
-------	-------	---------	-------

Se reben órdras para operacions de Borsa Compra y venta al comptat de tota classe de valors cotissables de Borsa. Descompte de coupons y compra de monedes de tots los paissos.

### Cambis corrents

en lo dia d'ahir donats per la Junta Sindical del Col·legi de Corredors de Comerç de la plassa de Reus.

### CAMBIS EXTRANJERS

	Ops.	Diner.	Paper.
Londres 90 dias fetxa.		32'60	
» 8 dias vista			
» vista		32'90	32'95
París 90 dias fetxa			
París vista		30'30	30'50
Marsella vista			
Perpinyá			

### VALORS LOCALS

	DINER	PAPER	OPER.
<b>ACCIONS</b>	Ptas.	Ptas.	
Gas Reusense.		675	
Industrial Farinera	650		
Banch de Reus de Descomptes y Prestams	650		160
Manufacturera de Algodón	155		
C.ª Reusense de Tranvías	25		
C.ª Reusense de Tranvías privilegiadas al 5 0/0	250		

### MOVIMENT DEL PORT DE TARRAGONA

Entradas del dia 21

De Málaga y esc. en 6 dias, v. Grao, de 1.010 ts., ab efectes.

#### Despatxadas

Pera Cete v. Cervantes, ab ví.  
Pera Génova y esc. v. Grao, ab efectes.

## Anuncis particulars

### CAFÉ CENTRAL

Per cessar en aquest negoci lo dueny de dit establiment, lo vendrá mitjants tracte personal. Pera informes al entresuelo del mateix establiment.

### Interessant als viticultors

## CARTILLA RÚSTICA

PERA US DEL CULTIVADOR

DE LA

## VINYA AMERICANA

PUBLICADA]

Per la Redacció de «El Labriego»

Vista la bona acullida que ha meregut la primera edició d' aquesta CARTILLA RÚSTICA impresa en idioma catalá, tota vegada que 's vegé agotada en un breu espay de temps, la Redacció de «El Labriego» cregué convenient procedir á sa reimpressió al castellá, degudament aumentada.

Dita CARTILLA la forma un volúmen en 8.ª major de 140 pàginas y 's ven al preu de 3 rals l'exemplar en aquesta impremta.

# PASTILLAS FONT

Cloro-Boro-Sódicas á la Cocaína y al Mentol

Son lo millor remey en las laringitis catarrals en general, amigdalitis y faringo-laringitis, tant exudatives com ulcerosa y granulosa; tos faríngea, ronquera, afonia y en general en las inflamacions de la gola, etc.

Dipòsit general. Farmacia de A. SERRA.—REUS.

De venta en todas las bonas farmacias y principals droguerías.

## A 7 pessetas miller

se venen en lo mas de BELLVEYN estacons garantidas de

RUPESTRIS LOT REUS.—PELEGRÍ BALLESTER.—REUS.

## Diversions públicas

### Teatro Fortuny

LLISTA DE LA COMPANIA

DE

D.ª DOLORS MILLANES

Mestre Director y Concoertador

### D. SALVADOR DOMINGO

Primer actor y director, D. Enrich Garro; primeras tipples, D.ª Dolores Millanes y D.ª Ferrandina García; tipples cómicas, Srta. Elissa Miserach y D.ª Josepha Martinez; tiple característica, D.ª Elissa García; baix cómic, D. Enrich Garro; tenor cómic, D. Francisco Soucaze; primer barítono, D. Antoni Puchol; altre barítono, D. Francisco Villasaate; altre baix cómic, D. Pascual Gregori; galán jove, D. Matías Cutanda; partiquinas, D.ª Isabel Millanes; D.ª Claudia Butier y D.ª Rosa Arizment; partiquins, D. Francisco Mariner; D. Lluís Moreno y D. Joan Belds; Apuntador, D. Francisco Peidró y D. Francisco Alfonso; Sastrería, Viuda de Peris; pintor escenógraf, D. Marián Dolader; gerent, D. Pere Millanes.—20 coristas d' abdos sexes.

### ABONO DE SET FUNCIONS

	Ptas.
Falcos proscenis plateas ab 4 entradas	77'
» » principals ab 4 id.	70'
» » segóns ab 4 id.	49'
» plateas ab 4 id.	60'
» principals ab 4 id.	42'
» segóns ab 4 id.	28'
Silla ab entrada	8'40
Llueta de segón pis ab idem	7'
Abono d' entrada de localitat	4'40

## Telégramas

Madrid 22.

Sembla que fins que termini en lo Senat la discussió del articulat de la ley de presupuestos, no presentará 'l senyor Villaverde en lo Congrès lo projecte de alcohols.

—S' ha celebrat en l' Ajuntament lo banquet en honor dels marins argentins.

Lo menú excelent y regular animació en la casa del Municipi.

—Ha conferenciat ab la Reyna Regent lo senyor León y Castillo.

—Dinhen d' Alacant que ha terminat la vaga dels estorers de Crevillente.

—Lo senyor Romero Robledo ha portat al Congrès mostres de tabach y picadura, produhits á Asturias, Andalusía y Castella.

Ha donat á probar varis cigarros, que foren elogiats.

Demá 's proposa parlar sobre sixó y regalár un tabach al senyor Villaverde pera que 's convenci de la bondat del tabach que 's produheix á la Península.

—Telegrafia de San Fernando que 's troba malalt lo duch de Montpensier.

Han acudit varis metjes de Sevilla pera celebrar consulta.

Paris 22.

Londres.—Telegrafia al «Times» desde Pretoria, que 's tracta d' organisar una federació del Transvaal y l' Orange, baix la presidencia de M. Krüger.

—Cap de Bona Esperansa.—M. Cecil Rhodes ha marxat en direcció á Inglaterra.

—Telegrafia de Calcuta que durant la setmana última la peste bubónica en la provincia de Bengala aumentá en proporcions verdaderament alarmants, donchs se registraren 4.725 defuncions.

Imp. C. Ferrando, Plassa de la Constitució, 7.



# MIRACULOSOS CONFITS COSTANZI

O INJECCIÓ ANTIVENÉREOS Y ROOB ANTISIFILITIC

A. SALVATI COSTANZI  
Carrer Diputació, 435  
Baixa de Girona

No pocs envejados sufren grandement per lo favor cada dia més creixent que mereixen del públic de totes nacions los Remays Costanzi, que han curat mlt de malalts de venéreo y sífilis encare sent sos malts crónics de més de 20 anys. Dits medicaments son d'efecte tan maravellós per a l'estrengiments uretrals, que en 2 ó 3 dias están totalment curats, evitant ademés las peri losas candelillas. En dos ó tres dias será radicalment curada la purgació recent y en cinch o sis dias la crónica y gota militar. Inmillo ablo para las úlceras y flujos blancos de las donas, areñillas y catarros de la vejiga, escobores uretrales, calculs, retencions d'orina y demás infecciones genito urinarias y especialment la sífilis encare que sea hereditaria. Para la curació de la sífilis, lo Roob ha donat probas patents d'una superioritat incontestable sobre tots los antisifilíticos fins ara coneguts, perquè es l'únic que no conté loduro de Potasio ni cap sustancia Mercurial. Per lo contrari, la missió del Roob estriba precisament en contrarestar los efectos de tals sustancias, tan desastrosos para la salut, ja que com es sabut causan malalties no molt facilis de curar. Lo Roob te ademés la ventajta de poderse usar ab profit en cualsevol mes del any. Als incómodos se 's hi admet lo pago una vegada curats, previ lo tracte especial y exc'usiu ab l'inventor. Carrer Diputació, 435, Barcelona.— Preu de la Injecció Costanzi, pessetas 4. Preu dels Confits antivenéreos para quins no vulguin usar inyecciones, pesseta 5. Roob antisifilítich, lo Frasco, pessetas 4. Para provincias afegir pessetas 1'0. Dits medicaments están de venta en totes las Farmacias A Reus en la Farmacia de D. Anton Serra, Arrabal de Santa Anna, 80, en la del Dr. Carpa y en la Drogueria de D. Francisco Freixa Passa de Prim, 1.

## Societat general de transports maritims a vapor de Marsella

Serveys del mes de Mars de 1900

### Línea directa para el Rio de la Plata

Sortiran de Barcelona directament para Montevideo y Buenos-Aires los magníficos y rápidos vapors francesos

lo dia 1 de Mars lo vapor «Aquitaine»  
lo dia 21 de » lo » «Italie»

### LÍNEA PARA EL BRASIL Y RIO DE LA PLATA

Sortirá de Barcelona lo 27 de Mars lo grandioso y acreditat vapor francés:

### Les Alpes

Consignataris á Barcelona, RIPOL y C., Plassa de Palacio.—Barcelona.

# ALTAS

Y

# BAIXAS

para la contribució

Se 'n venen en la Imprempta d'aquest diari.

Publicacions regionalistas que 's reben en aquesta Redacció.

«La Renaixensa», diari de Catalunya, «La veu de Catalunya», diari de Catalunya, «La Nació Catalana», Quinzenari de Catalunya, «L'Art del Pagés», quinzenari, «L'Aurora», mensual de Catalunya, «Lo Teatro Regional», setmanari de Barcelona.—«La Veu de Montserrat», setmanari de Catalunya, de Vich.—«La Costa de Llevant», setmanari de Catalunya, de Blanes.—«L'Olot», setmanari de Catalunya, de Olot.—«Las Cuatro Barras», setmanari de Catalunya, de Vilafranca del Panadés.—Lo Geronés, setmanari de Catalunya, de Girona.—«La Veu del Vallés» setmanari de Catalunya, de Granollers.—«El Vendrellinés», setmanari de Catalunya del Vendrell.—«La Revista Gallega», setmanari de la Coruña (Galicia).—«Euskaldun», «Euskazale», setmanaris de Bilbao (Biscaya).—«El Eco del Guadalupe», setmanari de Alcañiz (Aragó).

## OBRA NOVA

Fills ilustres de Reus

DE

Francisco Gras y Elias

3 pessetas exemplar.—Se ven en aquesta Imprempta.

## Com fluidificants espectorants y treure la TOS

los CARAMELOS PECTORALS del

# METJE SALAS

A 150 pessetas caixa

A Reus D. ANTON SERRA, arrabal Santa Anna, núm. 8.

## Invitación para participar á la próxima GRAN LOTERÍA DE DINERO.

# 500,000

MARCOS

ó aproximadamente

# PESETAS 800.000

como premio mayor pueden ganarse en caso mas feliz en la nueva gran Lotería de dinero garantizada por el Estado de Hamburgo

ESPECIALMENTE:

1	Premio á M	300000
1	Premio á M	200000
1	Premio á M	100000
2	Premios á M	75000
1	Premio á M	70000
1	Premio á M	65000
1	Premio á M	60000
1	Premio á M	55000
2	Premios á M	50000
1	Premio á M	40000
1	Premio á M	30000
2	Premios á M	20000
26	Premios á M	10000
56	Premios á M	5000
106	Premios á M	3000
206	Premios á M	2000
812	Premios á M	1000
1518	Premios á M	400
36952	Premios á M	155
19490	Premios á M	300, 200,
134, 104, 100, 73, 45, 21		

La Lotería de dinero bien importante autorizada por el Alto Gobierno de Hamburgo y garantizada por la Hacienda pública del Estado, contiene billetes 118 000 de los cuales 59 180 deben obtener premios con toda seguridad.

Todo el capital incl. 58820 billetes gratuitos importa

# Marcos 11,764.525

ó sean aproximadamente

# PESETAS 19,000,000

La instalación favorable de esta Lotería está arreglada de tal manera, que todos los arriba indicados 59.180 premios hallarán seguramente su decisión en 7 clases sucesivas.

El premio mayor de la primera clase es de marcos 50.000, de la segunda 55.000 asciende en la tercera á 60.000, en la cuarta á 65.000, en la quinta á 70.000 en la sexta á 75.000 y en la séptima clase podría en caso mas feliz eventualmente importar 500.000, especialmente 300.000, 200.000 marcos etc.

La casa infrascripta invita por la presente á interesarse en esta gran lotería de dinero. Las personas que nos envian sus pedidos se servirán añadir á la vez los respectivos importes en billetes de Banco, libranzas de Giro Mutuo, estendidas á nuestra orden, giradas sobre Barcelona ó Madrid, letras de cambio facil á cobrar, ó en sellos de correo. Para el sorteo de la primera clase cuesta:

1 BILLETE ORIGINAL ENTERO.—PESETAS 10  
1 BILLETE ORIGINAL MEDIO.—PESETAS 5

El precio de los billetes de las clases siguientes, como tambien la instalación de todos los premios y las fechas de los sorteos, en fin todos los permaneres se verá del prospecto oficial.

Cada persona recibe los billetes originales directamente que se hallan provistos de las armas del Estado, como tambien el prospecto oficial. Verificado el sorteo, se envia a todo interesado la lista oficial de los números agradados, prevista de las armas del Estado. El pago de los premios se verifica segun las disposiciones indicadas en el prospecto y bajo garantía del Estado. En caso que el contenido del prospecto no convendría á los interesados, los billetes podrán devolvérseles pero siempre antes del sorteo y el importe remitídonos será restituido. Los pedidos deben remitírseles directamente lo mas pronto posible pero siempre antes del

15 Abril de 1900

## Valentin y Comp.

Expenduria general de loterías

# HAMBURGO

ALEMANIA.

Para orientarse se envia gratis y franco el prospecto oficial á quien lo pida

## LLET PURA DE VACA

VACAS SUSSAS

Hort de Pau Abelló

Se ven al carrer primer del Roser núm. 4.