

EL TIEMPO

ORGANO DEL PARTIDO CONSERVADOR DE LOS DISTRITOS DE TORTOSA Y ROQUETAS

REDACCION Y ADMINISTRACION
IMPRESA QUEROL.- Carmen, 3

Tortosa 5 de Diciembre de 1908

La responsabilidad de los trabajos firmados con nombre propio o con seudónimo, pertenece exclusivamente a los autores de los mismos.

Precios de suscripción: Trimestre, una peseta
CORRESPONDENCIA AL DIRECTOR

Injusticia notoria

Puede discutirse la gestión del señor Rodríguez San Pedro en el ministerio de Instrucción pública, y puede ocurrir que a unos parezca mala, y que otros estimen que, sin haber llamado la Gaceta de proyectos, con exposiciones más o menos retóricas, el actual ministro ha hecho más por la enseñanza que muchos de sus antecesores, porque ha hecho lo que es más difícil en este país: administrar bien, sacar el partido que la opinión tiene derecho a exigir de los recursos votados por las Cámaras, poner orden en la enseñanza y procurar que cada cual cumpla con su deber.

Pero aun los que estimen equivocada la gestión del ministro de Instrucción pública, aun los que creen que todo el secreto del fomento de la cultura patria consiste en aumentar los gastos sin orden, sin preparación y sin un pensamiento fijo y un plan trazado de antemano, que es a lo que se ha negado, y se niega, con muchísima razón, en nuestro concepto, el señor Rodríguez San Pedro: aún estos, no pueden negar, sin cometer una grave injusticia, las dotes que adornan al respetable consejero de la Corona.

De aquí que, artículos como el publicado ayer *El Liberal*, apasionado, y más que apasionado violento, no produzcan el menor efecto. Es un desahogo, que en realidad resulta infanzivivo.

Cuando se goza de una envidiable reputación como peritísimo jurista, cuando en cien ocasiones se han puesto de relieve singulares dotes de administrador, cuando en una larga vida parlamentaria se ha hecho gala de clarísima inteligencia y de gran cultura; demostrando pleno dominio de cuantas cuestiones se han tratado, y cuando, en fin, en debates que están en la memoria de todos se ha hecho alarde de profundos conocimientos pedagógicos, conteniendo dignamente con los oradores más famosos, ataques tan desconsiderados como los del citado colega no pueden producir, y no producen, el menor efecto.

Si acaso, lo que esos ataques revelan es el fracaso de una campaña. Porque se había contado con que la habilidad de que se hizo interprete el señor Canalejas produciría el efecto que deseaban los inspiradores de aquella, y se advierte que no sólo no lo ha producido, sino que parte de las mismas minorías se resisten a secundar lo que estiman impropio del Parlamento e injustamente desconsiderado para la persona contra quien se emplea.

Y eso es, después de todo, lo que queda del artículo de *El Liberal*: la idea de que en el fondo el colega reconoce su fracaso.

Los ataques personales, las injusticias que con el señor Rodríguez San Pedro se cometan, se desvanecen ante el concepto que éste merece a todos, amigos y adversarios; porque ese con-

cepto, resultado de una larga vida consagrada al estudio y al trabajo, no se cambia por uno ni por cien artículos de periódico, y las censuras a su gestión resultan neutralizadas por un hecho indiscutible: que el proyecto de presupuesto para el año próximo contiene un aumento de dotación sobre el vigente, y que éste contenía también un aumento sobre el último que zurcieron los liberales.

Y esto se puede discutir y se puede probar en todas partes: en el Parlamento y en la Prensa.

Sin epitepio

Lo del bloque ha de marchar viento en popa, á juzgar por lo que dicen los diarios del trust; pero el caso es que miramos á un solo elemento de aquel conglomerado, á los liberales, y no percibimos su unidad; ni siquiera en cosa tan concreta como los servicios del ministerio de Fomento, que estos días se están discutiendo. Varios oradores liberales han intervenido en ese debate, empezando por su jefe, y cada uno tira por su lado, y es seguro que lo mismo harán los que han de intervenir todavía en la cuestión.

Candidatos todos, más ó menos espontáneos, á la cartera de Fomento, ó á sus Direcciones, cada uno tiene su receta, y la muestra orgulloso en la Cámara; y como hay entre las unas y las otras incongruencias y contradicciones, ¿qué va á ser la unidad de acción de los liberales en ese departamento, si es que llegan algún día á gobernar? Muy conveniente sería que en todas estas materias, verdaderamente neutras hubiese un plan común á todos los elementos gobernantes, para que todos lo desarrollaran en continua evolución. Ya que ello no sea posible, porque la política obliga á que se declare mal desde la oposición lo que desde el Poder se haga, ¿será mucho pedir á cada partido una orientación fija, un criterio constante, un procedimiento continuado?

Eso es lo que hasta ahora no ha logrado definir en ninguna materia el grupo de los liberales, y de ahí que cuando se discute un tema en que son muchos los que se creen preparados, la discusión se eternice, como está sucediendo con la del presupuesto de Fomento, aun á riesgo ó con desprecio del riesgo de mostrar aquellas discordancias fundamentales.

¿Serán estas prendas de confianza para lo porvenir?

El teatro

Nacional

Elogios al Gobierno

Caramanchel escribe en *La Correspondencia*, ocupándose en la creación del teatro Nacional.

El Sr. Maura se dispone á llevar á la práctica en pocos días lo que otros

gobernantes desdenaron durante tantos años: la emancipación del teatro Español.

Todas las felicitaciones para el eminente jefe del actual Gobierno me parecerán pocas en este punto.

Parece, pues, que los primeros pasos para la fundación del teatro Nacional son un hecho, y para que todo comience con felices augurios, añádase que el proyecto tiene todas las simpatías del Sr. González Besada. El ilustre hacedorista, que es noble escritor y apasionado de las glorias literarias españolas, hace honor á su nombre al proceder así.

Los dramaturgos españoles; apenas se implante el nuevo régimen del teatro Español, están obligados á un acto solemne, en que demuestren su agradecimiento á los patrocinadores de la noble idea.

Caramanchel concluye el artículo felicitando al Sr. Maura y á sus colaboradores en la obra de emancipación del teatro Español.

Votos en pro y en contra

Dice Caramanchel:

«El hecho de crear el estado un teatro Nacional, no implica necesariamente que sea burocrático, ni que esté abierto á la recomendación y á la intriga. Supone solamente la evidencia de que nuestros comediantes necesitan auxilio, y de que nosotros más gloriosos dramas vienen representándose poco ó nunca.

¿Puede el Estado, y aun debe, remediarlo? Si. En todos los órdenes donde la Nación vive atrasada, no es lícito al Estado ejercer su tutela? ¿Es que la Beneficencia, por ejemplo, aunque el Estado la tenga establecida, es función propia suya? ¿Por qué ha de ser de peor condición el arte dramático que la Beneficencia?»

El Sr. Laserna, de *El Imparcial*, y el empresario da Lara, Sr. Yañez, se declaran partidarios del teatro Nacional.

En cambio *El Globo* dice:

«Cuando está demostrando hasta la evidencia que el Estado no sabe administrar; cuando todo se convierte en monopolio, por tal razón, resulta de lo más cómico posible convertirlo en caballo blanco; porque eso, y no otra cosa, es la proposición defendida elocuentemente por Cavestany en nombre de cosas que nada tienen que ver ni con la moralidad, ni con las costumbres, ni con los progresos del arte. Que en plena campaña de Rusia creara Napoleón el Teatro Francés, cuando era dueño del mundo, no puede relacionarse con una Nación misera y decadente, que necesita reorganizar algo de más fuste que su teatro. El teatro no ha tenido la influencia que se ha dicho para considerarla escuela de costumbres, ni ese ha sido jamás su objetivo.»

Por otra parte, convertir á los actores en funcionarios públicos—en esta España del balduque!—hasta resulta antiestético.»

LA ARCHIMILLONARIA

—No, no apruebo que haga usted eso.

—Pues lo haré.

Mabel Gilmann articuló enérgicamente su respuesta, y la acentuó con un golpecito seco de látigo en su falda de amazona.

Llegada la hora del lunch, no tardaron los huéspedes del General Central Hotel en mirar de lejos á los dos Gilmann, tío y sobrina. El hombre era alto y robusto, á pesar de sus cincuenta años; más que menos, era la joven de mediana estatura, admirablemente formada, y había en su lindo rostro una expresión de voluntad inteligente y glacial.

Desde hacía dos meses estaban los Gilmann en Londres. Decían que eran americanos archimillonarios llegados del Oeste, y les había caído encima una nube de pretendientes.

Mabel Gilmann á nadie rechazaba, y nunca respondía sí ni no. Sin embargo, durante aquellos ocho días últimos, parecía dar algunas señales de alguna preferencia por cierto Reinaldo Blane, un mozo alto, rubio, muy elegante, excelente músico y el mas divertido de los parlanchines que pueda concebirse. Parecía haber viajado por todas partes. Blane no había concedido mucha atención á la americana. Sería, indudablemente, á causa de haberle caído en gracia él á ella.

Aquella misma mañana, Mabel agarraba á Reinaldo Blane para el lunch.

No permaneció mucho tiempo. El mozo llegaba en traje de deporte, elegantísimo, y saludó á la joven.

—Mi tío aun tiene que despachar su correo—dijo Mabel.—Comamos, pues, entre tanto usted y yo.

Inclinóse Blane, y ambos jóvenes se dirigieron al comedor.

Al sentarse á la mesa, en un rincón aislado, el comedor estaba lleno. La entrada de la millonaria rubia produjo la sensación de costumbre, ante la cual no se distendió la impasible fisonomía de la beldad.

—Hermoso día el de hoy, dijo Reinaldo, bebiendo el cocktail.

—Magnífico y muy, caluroso. Ya sabrá usted que á eso llamamos nosotros un verano indio.

En esto, empezaron su merienda á la francesa, servida por un maestra alemán, quien acababa de poner delante de ellos la colodra de plata, llena de Moselle, en el cual bañábase una hoja de salvia. Mabel Gilmann miró hacia el fondo de la sala, como si buscara á alguien.

—Le gusta á usted esa música de zingaros? preguntó Reinaldo.

—Sí, sobre todo cuando tocan aires americanos. Como me gustan también los ingleses cuando tienen las maneras de los jóvenes de América.

—No le faltan á usted admiradores.

—¡Oh! soy muy práctica muy egoísta y también novelesca.

—Dos defectos por una cualidad.

—No: dos cualidades por un defecto. Así, yo tan sólo pudiera amar á un hombre; á un hombre tan enamorado

—¡El piano! ¡el piano!
Declaro superior á mis fuerzas el relato de la noche imposible que pasé. Hasta las dos de la mañana bailaron y cantaron aquellos energúmenos acompañados por un destemplado organillo, y aun alguno de ellos tuvo la osadía de mascullar al

«Salve, dimora casta e pura!»

No supe donde esconderme para no oír el des concierto infernal y me pareció soñar despierto que me hallaba entre salvajes del desierto ó entre las brujas del Macbeth.

El suelo temblaba con las dulces cadencias y suaves movimientos de aquellos condenados; y no sé como los vasos no se hacían trizas al chocar con estruendo entre los gritos de:

—¡Otro, otro! ¡Que se repita!

—Y el organillo repetía siempre dando su manubrio y mi cabeza vueltas y más vueltas, hasta que me amodorré por fin.

A la mañana siguiente, poco después de romper el alba, cuando el sol principiaba á esparcir sus doradas trenzas por los bosques de abetos de las vecinas montañas, llamé á mi hostelera, despidiéndome á toda prisa.

No dió señales de extrañeza, limiándose á responderme tranquilamente:

—¡Ya se lo advertí á usted, el piano... La dejé con la palabra en los labios.

LUIS L'HERMITTE.

Notas de Sociedad

El jueves último falleció en esta ciudad, víctima de fulminante dolencia, la respetable y bondadosa señora doña Francisca Brunet é Illa, viuda de don Francisco Llasat, persona muy querida en nuestra ciudad por su fino trato y acrisoladas virtudes.

Ayer por la mañana se verificó el triste acto del sepelio, que fué suntuoso constituyendo una verdadera y elocuente manifestación de luto, un testimonio sentidísimo de las simpatías y afectos que merece la finada y su desconsolada familia.

Formaban la presidencia del duelo don Salvador y don Juan Brunet, don Jaime y don José Perepons, don Manuel Llasat, sobrinos de la finada y demás parientes, y otras distinguidas personalidades y nutrida representación de todas las clases sociales.

Reciban las distinguidas familias de Brunet y Llasat la expresión de nuestra más profunda condolencia por la dolorosa pérdida que sufren.

—Ha llegado de Tarragona el nuevo comandante militar de esta plaza teniente coronel don Alberto Gonzalo Francés, acompañado de su elegante y discreta esposa doña Juana Fernandez.

Nuestro más cortés saludo de bienvenida á esta ciudad en la que les deseamos grata y prolongada estancia.

—El pundonoroso capitán de Caballería don Narciso de la Hoz Sacanella, paisano y amigo nuestro, se ha incorporado al tercer establecimiento de remonta.

—El ingeniero jefe de las obras del canal de la izquierda del Ebro don Rafael Izquierdo se encuentra en Zaragoza.

—Se halla un tanto aliviada en su dolencia, la simpática señorita Enriqueta Alvarez, hija de nuestro particular amigo el conocido comerciante don Juan Bautista;

Celebramos la mejoría y hacemos votos por el más rápido restablecimiento de la paciente.

—Nuestro estimado amigo y correligionario el inteligente médico del Perallo don Francisco Subirats Sedó ha regresado á aquella población después de una breve estancia en Tortosa.

—Ha llegado de sus pintorescas posesiones de las Cuevas de Vinromá, con objeto de pasar en ésta ciudad la temporada de invierno la respetable familia de don José María de Montagut. Nuestra afectuosa bienvenida.

NOTICIAS

Ayer llegó de Barcelona nuestro amigo y paisano el distinguido ciclista don Jaime Durán, campeón de España.

Mañana partirá con dirección á Tarragona, donde tomará parte en la carrera por etapas «Copa gran hotel continental» que organiza la sociedad ciclista *El Pedal*.

La máquina en que ha de correr el señor Durán ha sido construída expreso por la acreditada casa Sanróma.

Confiamos en que el diestro corredor sabrá colocarse á la altura á que acostumbra.

En la Administración de Loterías de esta ciudad, establecida en casa de don Enrique Carpa, se expenden al precio de una peseta billetes de la rifa benéfica que el Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Gijón celebra en combinación con la Lotería Nacional, de Navidad.

La rifa está autorizada por la Dirección general del Tesoro.

Los premios que son de importancia, consisten en alhajas ó en metálico, siendo el primero de 6.000 pesetas, el segundo de 3.000, el tercero de 2.000 y otros de menor cuantía.

En una de las últimas sesiones celebradas en el Congreso ha sido tomada en cuenta una proposición presentada por el celoso diputado á Cortes por el distrito de Roquetas nuestro estimado amigo y paisano el insigne artista don Agustín Querol para que sea incluida en el plan general de carreteras una de la Cenja á Santa Bárbara, terminando en Amposta.

Nuestro aplauso al digno representante.

A instancias de la Cámara de Comercio de esta ciudad se ha acordado la habilitación de la ensenada de los Alfaques para la exportación de la enea, producto que rinde tan pingües cosechas en la Ribera especialmente la clase fina denominada *cisca*.

Con esto el negocio adquirirá un incremento considerable.

Habiendo sido aprobado por la superioridad el presupuesto de 6.340 pesetas proyectado para la ejecución de obras en el cuartel de Santo Domingo para construcción de almacenes con destino á factoría de utensilios en breve darán principio.

Nuestro apreciable colega *Libertad*, en su último número hace un llamamiento á los caritativos sentimientos de nuestro vecindario para que contribuyan á la terminación de las obras del proyectado Sanatorio de *La Cruz Roja* y propone á tan humanitaria institución la idea de iniciar una suscripción popular para allegar fondos.

Nuestro estimado colega *Los Debates* en su número de ayer segunda ten patrióticas iniciativas á los que nosotros nos adherimos con la mayor efusión y sinceridad.

Copiamos de un colega local: «Es para los viajeros de Tortosa una verdadera contrariedad el que el ex-



Falcó Hermanos

DEN CARBÓ, 21, 1.º—TARTOSA

Despacho: de 10 a 12 m. y de 4 á 6 t.

Representantes de importantes fábricas extranjeras, de bicicletas, motocicletas, automóviles, máquinas para coser bordar, é industriales, calceta y géneros de punto, escribir, duplicadores, fonógrafos, gramófonos, PIEZAS y ACCESORIOS PARA LAS MISMAS.

Garantizamos todas las máquinas y piezas. Precios puramente de fábrica, nunca vistos en España.—Pídanse Catálogos.

Seguros de incendios por la importante Compagnie D'Assurances Générales de París.

EL AUTOMOVIL

Taller de construcción y reparación de Bicyelas Motocicletas y Automóviles

DE JOAQUIN FROMAGE

Representante exclusivo de la casa OREL, de París, constructora de automóviles y piezas y accesorios para los mismos. En dicha casa se garantizan toda clase de construcciones y reparaciones. Bicyelas marca de la casa, de sólida construcción y de lujo, á precios limitados

T. HOMEDES Médico-Homeópata

CONSULTA DE 10 Á 12 Y DE 6 Á 7 TARDE

Médico numerario del Hospital Homeópata del Niño Dios y del Sanatorio marítimo para niños escrofulosos de Barcelona.

Ex-médico del Dispensario de la Academia Médico-Homeopática de Barcelona.
MERCED, 5.—TORTOSA

Zapatería Sombrepapería TARÍN à cargo de José Valldeperez

Inmenso surtido de calzado de todas clases. Especialidad en el de lujo, tanto para señora como para caballero. Chanclas goma primera calidad para señora á 5'50 ptas.; para caballero á 6'50 id. Se garantiza toda clase de calzado. Sombreros, gorras para caballero y artículos fantasía para niño, todo de última novedad, para la temporada de invierno. Sombreros para señores sacerdotes, de calidad inmejorable. Gran surtido de paraguas.—Precio fijo. CIUDAD, 5, y PASAJE FRANQUET.—TORTOSA

preso discrecional que sale para Tarragona á las 14'11 y de Tarragona para Tortosa á las 10'51, no tome viajeros de 3.º, y por tanto que los que tengan necesidad de tomar dicho tren tengan que ir en primera.

La empresa del Norte podría fomentar el movimiento, y á la vez hacer un señalado servicio á nuestra ciudad expidiendo billetes de tercera para dichos trenes, pues de poderlo aprovechar, se podría hacer un viaje de ida y vuelta en una tarde, despachando en Tarragona sus negocios.»

El jueves último nuestro ilustrísimo Sr. Obispo de la Diócesis estuvo en el local que ocupa la Comisión liquidadora de la Intendencia Militar de Filipinas con objeto de devolver la visita al distinguido y celoso primer jefe el subintendente D. Rigoberto Ferrer y Mira. El Ilustrado Sr. Ferrer recibió á nuestro prelado con la exquisita cordialidad que le caracteriza y le agradeció vivamente sus corteses ofrecimientos.

Espectáculos

Teatro Principal

Función para esta noche

1.º Unica representación del hermoso drama en cinco actos y en verso, verdadera joya literaria del Teatro clásico español, original del inmortal vate D. Pedro Calderón de la Barca, refundido por D. Francisco Tomaset, titulado:

LA VIDA ES SUEÑO

La obra será puesta en escena con

verdadero lujo y propiedad, exhibiéndose magnífico decorado del reputado escenógrafo D. José Martinez Gari, lujosos trajes y atrezzo.

2.º La preciosa comedia en dos actos, de D. Miguel Echegaray,
LOS HUGONOTES

Función para mañana

1.º Sinfonía.

2.º El interesante melodrama de espectáculo en ocho actos representado con gran éxito por esta Compañía en el Teatro Circo Price de Madrid, titulado

LAS DOS HUÉRFANAS

Ó LA CIEGA DE PARIS

puesto en escena con toda propiedad, estrenándose cuatro magníficas decoraciones.

A las 8 y media.

Cinematógrafo Escudé

Funciones para mañana

Grandioso programa. Entre otras bellísimas películas figuran los estrenos de «Buscadores de oro».—Yerno á prueba.—Idea ingeniosa para atraer parroquianos.» Sesiones desde las 4.

PROXIMAMENTE la Zapatería Moreso

de la Plaza de la Catedral se trasladará á la calle del Angel núm. 15.

Imp. Querol —Carmen, 3.—Tortosa.

Placa de baldosas hidráulicas

y depósito de materiales de construcción

Portland, Cemento de todas clases y Cal hidráulica

JOSÉ GIMENO MIR

Calle de la Estación, (frente al café).—TORTOSA

PRECIOS ECONÓMICOS Mármol artificial.—Azulejos.—Baldosina.—Vidrios.—Pilas de todos tamaños y demás objetos en su clase. Se reciben encargos de baldosas, en todos pibujos.

'THE CROP INCREASER,

El aumenador de las cosechas

LABRADORES, queréis ver notablemente aumentadas vuestras cosechas? Pues usad para preparar vuestras semillas de cereales y leguminosas el producto químico titulado: 'THE CROP INCREASER'.

DIRECCION GENERAL EN GIJON, CALLE CORRIDA, 55 y 57

Representante en TORTOSA y su partido, D. Pedro Franquet Martí, calle de Cambios, quien facilitará cuantos detalles sean precisos.

IMPRENTA QUEROL

3, Carmen, 3.—Tortosa

Impresion de toda clase de trabajos

tipográficos de lujo y económicos

Se reciben encargos urgentes.

Precios limitadísimos.

CARMEN, 3.—TORTOSA

La Moderna

Sombrerería

DE

MANUEL DELSORS

3, CIUDAD 3.—TORTOSA.

En esta sombrerería se han recibido las novedades de la temporada. GORRAS y SOMBREROS los hay de todas clases y formas, ajustadas a los últimos modelos y de las mejores fábricas del país y extranjero. Se han recibido artículos de muy buen gusto para niños.

Especialidad en SOMBREROS, BONETES y GORRAS para señores sacerdotes. Visitad este establecimiento y quedareis convencidos de la realidad. No equivocarse: Ciudad, 3

La imprenta en que se ha de correr el señor D. Manuel Delsors ha sido construida expresamente para la imprenta de esta ciudad. En la Administración de Loterías de esta ciudad, establecida en casa de don Enrique Garpe, se expenden al precio de una peseta la mitad de la rifa de los que el Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Gijón celebran en comunión con la Lotería Nacional, de Navi...

El nuevo número de la revista 'Españoles' que publica la Editorial de la Imprenta Querol en el local que ocupa a continuación de la imprenta, en la calle de Cambios, número 15, se publica con el título de 'Españoles' y el subtítulo de 'Revista de la Imprenta Querol'. El contenido de esta revista es de gran interés para los lectores de esta ciudad y de las localidades vecinas. En ella se publican noticias de actualidad, artículos de opinión, poesías, cuentos y otros trabajos de los escritores de esta ciudad y de las localidades vecinas. El precio de esta revista es de una peseta por número y de diez pesetas por trimestre. Se reciben encargos de esta revista en todas las localidades vecinas. El representante en Tortosa y su partido es D. Pedro Franquet Martí, calle de Cambios, número 15.

El nuevo número de la revista 'Españoles' que publica la Editorial de la Imprenta Querol en el local que ocupa a continuación de la imprenta, en la calle de Cambios, número 15, se publica con el título de 'Españoles' y el subtítulo de 'Revista de la Imprenta Querol'. El contenido de esta revista es de gran interés para los lectores de esta ciudad y de las localidades vecinas. En ella se publican noticias de actualidad, artículos de opinión, poesías, cuentos y otros trabajos de los escritores de esta ciudad y de las localidades vecinas. El precio de esta revista es de una peseta por número y de diez pesetas por trimestre. Se reciben encargos de esta revista en todas las localidades vecinas. El representante en Tortosa y su partido es D. Pedro Franquet Martí, calle de Cambios, número 15.