

retablillo semana 1

A todos nos repele el chabolismo, ática abierta en los costados del fulgurante Gran Madrid. Mas por mucho que nos escueza, nos apetece y nos denigra, es evidente que la simpatía de la población madrileña, tan pronta siempre a compadecerse de la desgracia ajena, está con los chabolistas. Ejemplo, lo ocurrido ahora en el barrio de Tío Pío, al lado de la avenida de la Albufera, donde el derribo de unas chozas y el desalojamiento de alguna cueva tendió a la intemperie, con su menudaje ajuar, a cinco familias de condición humilde. En total, treinta familias de Dios, en las que hay una mujer encamada, otra próxima a ser madre y con su marido haciendo el servicio militar, un parálisis, una niña enferma de asma y unos párvulos que apenas se han soltado de los pañales. Gente que no vive de trapicheos inconfesables, sino de un salario duramente ganado en oficios que a nadie sacan de pobre, y que, a falta de alojamiento a medida de su escueta economía, habia hecho un hogar bajo una techumbre de hoja de lata o en un agujero abierto en la tierra. Gente que, por no tener donde meterse, rehizo de la noche a la mañana su mequetrufo albergue, ayudada por tres sacerdotes y unos escolares adolescentes, ayudados de tanto infortunio. Y esto último es sin duda lo más importante del suceso. Porque, fuera el suburbio guardián de mangantes y malantes, y nadie movería un dedo para oponerse a su arrasamiento.

Pero mientras no hayamos edificado viviendas urbanas para los millones de familias de honrados jornaleros apañados en los cuchitriles de la periferia municipal, ya no serán sólo unos sacerdotes y unos estudiantes de bachillerato quienes reconstruyan las chozales al mismo ritmo que vayamos derribándolas. Y es que el pecado original de esa lacra no está en el suburbio, sino más cerca de nosotros. Habríamos de buscarlo en la ceguera de cuantos, olvidando a los que no son ricos y más bien son pobres, especulan con la edificación, como si Madrid fuese exclusivamente una ciudad de potentes. De cómo, sin alejarse del centro de la capital, a la vera misma de los rascacielos y los pisos lujosos, fermenta la penuria y la miseria moral en los cubículos repletos de un precio usurario, donde se hacían promiscuamente padres e hijos, abuelos y nietos, entre las cuatro paredes de una habitación infecta, dan testimonio veraz los visitantes de las Conferencias de San Vicente de Paul. Demos por cumplido el vaticinio de que dentro de diez años habremos resuelto el angustioso conflicto de la carestía de los alquileres y se agrava de día en día, sin solución inmediata. Acaso fuese lo menos malo, más cristiano y más prudente secundar la iniciativa del padre Laureano de las Muecas, dando condiciones de habitabilidad a las chozales hasta mejor ocasión de pasarles el rastro de demolidor. Guárdese nadie de fomentar el chabolismo, pero antes de acabar con él demos que quienes lo padecen, alojamiento propio de seres humanos. Como Dios manda y nuestra conciencia ciudadana exige imperativamente.

Con la iglesia hemos topado, Sancho. La Comisión del Area Metropolitana ha puesto su veto al proyecto municipal de ordenación de la plaza de Santo Domingo. Algo habrá que hacer, sin embargo, mientras se planea una nueva estructura de la plaza para dar remate a la reforma de la calle de Jacometrezo. Tal y como está, es un chafarrinón avergonzante en el telón de fondo de la Gran Vía, que acaba de estrenar su moderno alumbrao. Se reunió el Ayuntamiento en Pleno extraordinario para la declaración de las categorías de concejales previstas por la ley, no sin la disconformidad de algunos ediles que deben cesar ahora; se resolvió el alcalde a Lisboa a fin de participar en las sesiones preparatorias del Congreso de Municipios convocados en Bruselas; llegaron a Madrid el ministro argentino de Educación y Cultura, la princesa Carolina de Dinamarca y el viajero que hace el número dos millones de los transportados este año a Barajas por las líneas aéreas, y acabó la semana con la cuestación del Domund de la Paz, que llenó las alcancías recaudadoras en beneficio de la obra misionera de propagación de la fe.

Según se acerca la Navidad, y faltan dos meses todavía, cobran los precios del mercado mayor fuerza ascensional. A la celeridad con que suben apenas quedará algo de la añeja paga extraordinaria para endulzar la cena de Nochebuena.

NOTICIERO BREVE

Revista oral de la Guardia de Franco.—La revista oral "Presencia", de la Guardia de Franco de la Jefatura Provincial del Movimiento de Madrid, lanzará su tercer número el próximo viernes, día 25, a las veinte y tres horas, en el salón de actos de la Casa Sindical, paseo del Prado, 18. En este número, que es conmemorativo del 33 aniversario de la Fundación de Falange Española, intervendrá el director de la misma, Carlos Roa Parra; Rodolfo Argente, secretario general, hablará sobre "Pensamiento económico de José Antonio"; Fernando Guaza Korpp, sobre "Pensamiento político"; y cerrará la revista Pascual Marín Pérez, sobre "Pensamiento social de José Antonio". Hará la presentación de la revista el lector de Radio Centro Bonifacio Barea.

Ayudas y becas en la Facultad de Medicina.—El decano de la Facultad de Medicina de Madrid ha anunciado concurso de ayudas de investigación, becas y premios por una cuantía aproximada de millón y medio de pesetas, pudiendo solicitarse hasta el día 5 de noviembre, bajo las condiciones anunciadas en dicho centro.

Matricula de ingreso en el Magisterio para señoritas.—Se convoca matrícula de ingreso, así como de los tres cursos oficiales de estudios del Magisterio, para aquellas señoritas que, teniendo aprobada la reválida del bachillerato elemental, su jornada laboral no les permita la asistencia a las clases diurnas de tales estudios.

Las instancias correspondientes habrán de presentarse antes del día 28 del presente mes de octubre en la secretaría de la Escuela Normal

SIETE SINDICATOS ELIGIERON AYER SUS VOCALES SOCIALES Y ECONOMICOS

El promedio aproximado de votantes fue el 68 por 100

GRAN ANIMACION Y TRIUNFO ELECTORAL DE VARIAS MUJERES

Durante el día de ayer se verificaron las elecciones para vocales de las Juntas Sociales y Económicas de los Sindicatos de Alimentación, Frutos, Espectáculos, Madera y Corcho, Ganadería, Seguros y Actividades Diversas de Madrid capital.

Desde primera hora, los centros de votación se vieron muy animados y no cesó la afluencia de electores hasta avanzada la tarde. Hora en que se cerraron las mesas para realizar el escrutinio. Como la votación general, se observó la afluencia de votantes, calculándose un promedio del 68 por 100 los que depositaron su voto. El orden, pese a la extraordinaria concurrencia de electores, fue absoluto. La mayor parte de sufragios se emitió antes de las diez de la tarde, momento en que algunas mesas electorales cerraron la votación.

LA VOTACION DE SIETE SINDICATOS

En el Sindicato de Alimentación comenzó la votación a las nueve de la mañana para terminar a las cuatro de la tarde. El censo de votantes era de 3.740, y se presentaron 228 candidatos, resultando elegidos 166, y reelegidos 78 para la Sección Económica.

El de Frutos comenzó la votación a las diez de la mañana para finalizar por la tarde, a las cuatro. Figuran los grupos económicos de conservas, plátanos, simientes y plantas vivas, transportes y vendedores de tabaco. Componían el censo 1.112 votantes y resultaron elegidos 31 vocales y reelegidos 14.

En el del Espectáculo, la elección—grupo social—comenzó a las nueve hasta las dieciséis. El censo de votantes era de 3.685, de los que votaron 1.351, lo que hace un porcentaje del 36,67 por 100. Los candidatos fueron 108 y los elegidos 82, de ellos, cuatro mujeres. Reelegidos, 12 varones, y hubo 37 papeletas en blanco.

En el Sindicato de Ganadería—sección social—la votación se verificó de 9 a 16 horas. El censo de 2.445. Fueron elegidos 42 vocales, de ellos cuatro mujeres. Reelegidos, 22 varones y dos mujeres.

Madera y Corcho (sección social). Votación, de 9 a 15 horas. Censo, 3.685. Elegidos, 66 varones y cuatro mujeres. Reelegidos, 21.

Seguros (sección social). De 9 a 14 horas. Censo, 1.337 electores. Elegidos, 43 vocales, de ellos tres mujeres.

Y Actividades Diversas, donde comenzó la votación a las nueve de la mañana hasta las cuatro de la tarde. Participaron todos los grupos económicos y sociales, excepto porteros. Las mesas de este sindicato, situado en la calle de San Bernardo, 82, estuvieron muy concurridas, dado el número de votantes, que ascendía a 20.000. El escrutinio—laborioso—no terminó, según se nos informó, hasta las cinco de la madrugada de hoy.

APERTURA DE CURSO EN LOS COLEGIOS MAYORES SANTIAGO Y SANTA MARIA DE EUROPA

El primer acto fue presidido por el arzobispo, doctor Morcillo

Con extraordinaria solemnidad se inauguró ayer el curso académico en el Colegio Mayor Santiago y Santa María de Europa. El acto, que se celebró en la Sala de Actos de la Universidad, fue presidido por el arzobispo diocesano, doctor Morcillo, que pronunció una homilía.

Abrió el acto académico el director del Colegio Mayor, doctor Otero Navasqués, quien dio la bienvenida a los numerosos simpatizantes de la O. C. A. U. y del Colegio, dedicando cariñosas palabras a los miembros de la O. C. A. U., presididos por el consiliario general, doctor Morcillo; presidente, señor Otero Navasqués; vicepresidente, don Javier Echánove; secretario general, señor Mohedano, y vocales.

La conferencia inaugural estuvo a cargo del profesor Jorge Uscatescu y versó sobre el tema "Aventura de la libertad". Dijo que el destino de esta es mucho más que quedar sujeta a todas las tiranías, convertida en otro Prometeo encadenado. Analizó el fenómeno de la técnica y su presencia en la presente aventura de la libertad del hombre. El conferenciante se detuvo en tres aspectos: la aplicación de la tecnología, la presión social sobre el individuo y la influencia de los factores tecnológicos en los cambios de mentalidad. Y el análisis queda ejemplificado con el estudio de la última etapa de la sociología política, que se preocupa por las consecuencias de la técnica y por el retorno a un nuevo humanismo de la libertad.

Cerró con palabras exhortativas el señor Otero Navasqués.

EN EL COLEGIO SANTA MARIA DE EUROPA

En el Colegio Mayor Santa María de Europa se celebró ayer la solemne inauguración del curso académico. Presidieron el acto el delegado nacional comisario para el S. E. U., Ignacio García, acompañado de don Jesús Gay Ruydiaz, subdirector general de Beneficencia, y otras personalidades.

Tras la misa comunitaria, a la que asistieron representantes de varios colegios mayores de Madrid, comenzó el acto académico con la imposición de becas a ocho nuevos colegiales y la promesa de decanos y consiliarios.

Hizo uso de la palabra a continuación el director del colegio, que felicitó cordialmente a los que acababan de prestar su promesa.

La Casa de Córdoba comenzó sus fiestas patronales

Exposiciones de pintura de Rafael Roldán y Manuel Navarro

La Casa de Córdoba dio comienzo a la Sémana dedicada a San Bernardo, 82, custodio de la ciudad cordobesa, con una misa rezada ante un altar presidido por un gran cuadro de San Rafael, en la capilla instalada en uno de los salones de la Casa. Ofició la misa el padre Lapuente, ayudado por los sacerdotes de la Casa de Santiago de Madrid. Asistieron los directivos de la entidad y muchos socios.

Después, en los locales de la sociedad, fueron inauguradas dos exposiciones de los pintores cordobeses Rafael Roldán Guerrero y Manuel Navarro Fuertes.

Por último, se sirvió a los presentes una copa de vino andaluz.

El príncipe Bernardo de Holanda salió para su país

El príncipe Bernardo de Holanda salió para La Haya a mediados de ayer. En el aeropuerto de Barajas fue despedido por el embajador de su país y otras personalidades.

Treinta mil luchas funcionaron para el Domund de ayer

La recaudación superó probablemente los dieciséis millones

Más de treinta mil luchas postularon ayer para el Domund por las calles madrileñas, en las que también se habían instalado setenta y cinco mesas peticionarias.

El llamamiento del Papa Pablo VI a favor del Domund y la carta pastoral del arzobispo de Madrid-Alcalá hallaron pleno eco en la caridad de los católicos, que abrieron sus bolsos en favor de las misiones en este Domund de la Paz. Madrid ha escuchado el dramático llamamiento del Romano Pontífice sobre que "no es posible dormir tranquilo sabiendo que hay muchas almas que quedarán lejos de Dios sólo porque faltan a los misioneros ayudas materiales que un pequeño sacrificio de nuestra caridad podría proporcionar".

Carecemos ahora de pormenores sobre la recaudación de ayer, pues en la campaña han colaborado este año 240 parroquias y más de mil centros parroquiales. No existe máquina electrónica para registrar en unas horas el entusiasmo de una falange de niños y jóvenes al asalto de los transeúntes con sus luchas durante una jornada. Pero se recuerda que en Madrid la suma recaudada al año pasado ascendió a casi quince millones de pesetas, y si aplicamos el porcentaje ascendente de años anteriores, cabe esperar que supere hasta los dieciséis millones la recaudación de ayer.

El tiempo estuvo espléndido, y los jóvenes e niños pudieron alcanzar cifras inusadas, como es el caso de una señorita que, ella sola, llevó su lucha a una mesa peticionaria del centro de Madrid con 3.500 pesetas dentro. Y en otra estación recaudadora nos informaron de que las sumas recogidas en 1965 en las calles con ocasión del Domund superan los cinco millones.

El Domund es también ocasión para computar el éxito del año anterior. La Propagación de la Fe recaudó el año pasado en todo el mundo 1.629 millones de pesetas; quinientos y pico millones se distribuyeron en subsidios extraordinarios a 887 misiones e instituciones misioneras. Los subsidios ordinarios sumaron un total de 990 millones de pesetas. España colaboró a estos gastos con la cantidad de 87.335 pesetas, y nuestras archidiócesis, con 14.569.719 pesetas.

¡PISOS ECONOMICOS!

Los pisos constan de:

- Hall
- Comedor-estar con terraza
- Tres dormitorios
- Cocina
- Cuarto de aseo.

Excelentes viviendas de tipo medio situadas en el BARRIO DEL DOCTOR MARLON (el barrio satélite de Madrid), con grandes zonas ajardinadas, colegios, locales comerciales, etc.

Para información diríjase a:

M. A. C. E. C. S. A.
Calle Alberto Aguilera, 35, 5. dcha.
Teléfono 247 62 86.—MADRID

Nota.—Debido al gran número de llamadas telefónicas que bloquean nuestras líneas, les rogamos nos visiten personalmente.

Fotografado LA PRENSA

Plaza del Callao, 4

Vida religiosa

En honor de San Carlos Borromeo.—En la real iglesia de Calatrava, durante los días 27 de octubre actual al 4 de noviembre próximo, a las ocho de la tarde, solemne novena dedicada por la Hermandad de San Carlos Borromeo de Profesionales de Banca y Bolsa a su excelso Patrono.

Ocupará la cátedra sagrada don Angel Martínez Carmona, arcipreste de San Martín de Valdeiglesia.

EL ILUSTRISIMO SENOR

D. Manuel Hidalgo Ruiz

Falleció en Madrid el día 23 de octubre de 1966

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

R. I. P.

Su esposa, doña Trinidad Fernández; sus hijos, don Manuel y doña Purificación; sus hijos políticos, doña Leonor Merino y don Manuel Gamarra; hermanos, hermanos políticos, nietos, sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy lunes, a las dos menos cuarto de la tarde, desde la casa mortuoria, calle de Francisco Navacerrada, número 53, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena. No se reparten esquelas.

EL ILUSTRISIMO SENOR

DON JOSE LUIS GALLEGO FERNANDEZ

DOCTOR EN FARMACIA

Consejero director-gerente de La Química Comercial y Farmacéutica, S. A.; encomienda con placa de la Orden Civil de Sanidad, encomienda de la Orden de Cisneros; medallas de oro de la Cruz Roja Española y del Consejo General de Colegios Farmacéuticos de España

FALLECIO EN BARCELONA EL DIA 22 DE OCTUBRE DE 1966

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA

R. I. P.

Su afligida esposa, ilustrísima señora doña Elena Belaunde Prendes; sus hijos, Elena, Alberto y José Luis; hijos políticos, Ernesto Halffter y Margarita Edelfelt; hermanos, Fernando, María-Teresa, Antonio y María-Rosa; hermanos políticos, Elías Díaz y Esperanza Fernández; nietos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver se efectuará hoy, día 24, a las cuatro de la tarde, desde la delegación de Bayer en Madrid, avenida de Calvo Sotelo, 27, primero, donde se encuentra instalada la capilla ardiente, a la sacramental de San Isidro.

Misión bretona en Madrid

Visitará a Galicia hasta finales de mes

Se halla en nuestra capital una misión de la Bretaña francesa, presidida por el ex presidente del Consejo de Ministros francés, M. René Pleven y el almirante Amman, presidente del Comité Bretaña-Galicia, y constituida por las siguientes personalidades de la política y la economía del vecino Bagnuac: Gérard Garnier, conde de Cadenet, Morizot y señora, Kaban, Riolland, Blanchot, Molan, Severe, Du Fresnoy, Jaime, De la Fallade, Morvan Duhamel, Monjairet, Rio, Leroux y Jean Durand.

Estos ilustres visitantes serán recibidos a mediodía de hoy por la Junta directiva del Centro Gallego, donde se les dará la bienvenida con una copa de vino gallego, y por la tarde saldrán en dirección a Galicia, que visitarán hasta el 31 del presente mes.

La presencia de esta misión en España tiene un matiz de intercambio fraternal entre dos regiones—la bretona francesa y la gallega española—unidas por vínculos sociales y económicos.

PARA USTED

Con una inversión mínima (UNA ACCION AL PORTADOR DE MIL PESETAS) consigue altos rendimientos colaborando en uno de los siguientes conceptos:

INDUSTRIALES
Expansión de sus productos a nuevos mercados.
Total distribución y venta de ellos.

COMERCIALES
Incremento efectivo de sus negocios.
Carta de crédito.

AGRICULTORES
Máxima rentabilidad de sus cosechas.
Ayuda financiera.
Asesoramiento técnico-agrícola para un máximo de productividad.

PARTICULARES
Recibir la más alta distinción que merece el accionista.
Serán escuchados y analizados sus opiniones, criterios y apreciaciones.
Opción a ocupar altos cargos directivos, técnicos y administrativos en razón directa de su profesión y conocimientos.

Algo inédito y excepcional empujado en las más exigentes normas de la economía mundial. Disfrute de una inversión de proyección internacional.
Solicite información sin compromiso alguno.
EXPANT. Apartado 1188. Madrid

EL ILUSTRISIMO SENOR

D. Hipólito Bráximo Fernández

Catedrático de Matemáticas del Instituto Nacional de Enseñanza Media San Isidro, de Madrid

Falleció el día 23 de octubre de 1966

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

D. E. P.

Sus hermanos, Juan José, María Concepción, Alfonso y Manuel; hermanos políticos, sobrinos, tíos, primos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El entierro se verificará hoy lunes, día 24, en el panteón familiar de Amusco (Palencia) a las trece horas.

EL SENOR

D. Pedro Laborde Márquez

Militar de Farmacia retirado, fundador de la Hermandad de Retirados de los Tres Ejércitos

Falleció en Madrid el día 22 de octubre de 1966

A los setenta y ocho años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición apostólica

R. I. P.

Su desconsolada esposa, doña María del Amparo Martín Boleas; sus hijos, Pedro y Rafael; hijas políticas, Susana y Ascensión; hermanos políticos, sobrinos, nietos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy lunes, día 24, a las cinco de la tarde, desde la casa mortuoria (Gaztambide, número 6) al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena. No se reparten esquelas.

EL SENOR

D. Justiniano Manuel Simón

Falleció el día 23 de octubre de 1966

Habiendo recibido los auxilios espirituales

R. I. P.

Su esposa, María Castaño; hermanos, sobrinos y demás familia

SUPPLICAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy lunes, día 24, a las cinco de la tarde, desde la casa mortuoria (Gaztambide, número 6) al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena. No se reparten esquelas.

De Gaulle prepara el Gran París del año 2000

Paul Delouvrier, el más brillante tecnócrata francés, encargado de realizarlo

Decidido a legar a su sucesor "la Francia del año 2000" y encamuzado, el Presidente De Gaulle apresura la construcción de las estructuras necesarias para el ritmo, dinamismo y coherencia de los problemas de transporte, población y renovación económica e industrial del futuro inmediato. A este efecto fue creada en 1964 la cartera de la Reforma Administrativa y encomendada al burócrata Olier Guichard, que es quien ha preparado las bases de la transformación.

Está en marcha la reforma de la administración territorial. Los 90 departamentos nacionales han sido reunidos en 21 regiones del programa, englobando cada una de dos a siete de aquéllas. La innovación ha provocado no pocas cuestiones, de tipo funcional principalmente, pues los antiguos prefectos han visto relegadas sus funciones a la simple rutina, mientras las más llamativas y espectaculares atribuciones de la transformación económica van a pasar a manos de la nueva autoridad. Han sido dos años de tira y afloja que concluyeron el pasado junio, cuando el jefe del Gobierno, Pompidou, anunció entre un coro de protestas que se iba a poner en marcha la progresiva separación de poderes departamentales y regionales.

La primera región puesta en pie, hace unas semanas, ha sido el Gran París, que engloba el tradicional departamento de París y otros siete de los alrededores. La responsabilidad de su creación ha recaído sobre las espaldas de uno de los hombres más destacados de la Francia actual, Paul Delouvrier, que desde hace dos años desempeña el puesto, un tanto vago y ambiguo, de delegado del Gran París.

A Paul Delouvrier ya se le ha calificado por anticipado del "Haussmann del París 2000", recordando la obra que por instigación de Napoleón III hizo que aquel alcázar testarudo y trabajador que en sus diecisiete años de prefectura llevó a cabo una transformación tan enorme y discutida—que durante un siglo la capital francesa apenas ha contemplado otra pública de ninguna clase.

EL MAS BRILLANTE TECNOCRATA

Paul Delouvrier es un economista profesional y un administrador, pero al mismo tiempo combina la pericia del técnico con el instinto del estadista y del hombre de acción. Pasa por ser uno de los más brillantes burócratas que ha producido Francia después de la guerra, en el que De Gaulle ha depositado su confianza en varias ocasiones peliagudas. Tenía que ser así, pues no sólo procede de la famosa Inspección de Finanzas, el cuerpo más prestigioso y poderoso de la Administración francesa, al mágica de la orma de la alta burocracia, sino que, además, salió de la escuela con uno de los primeros números de su promoción tras unos exámenes conocidos por su dureza.

La carrera de Delouvrier ha sido sorprendente. De la Resistencia pasó a formar parte del equipo técnico del primer ministro de Hacienda del Gobierno provisional y luego fue jefe de gabinete de otras dos: Pleven y Mayer; jefe de la sección financiera del Plan, vicedirector general de Tasas y secretario general de la Comisión Gubernamental para la Cooperación Económica Europea. Desde este puesto su carrera tomó una clara inclinación europea, y a mediados de la pasada década pasaba a ser director financiero de la Comu-

EL FUTURO PARIS

El año pasado, cuando sólo era delegado general, Delouvrier publicó un ambicioso y avanzado trabajo — el "Plan Magistral"—, del que se ha hablado mucho, en el que se recogían las ideas básicas de la expansión parisiense en los próximos treinta y cinco años. Es atrevido e imaginativo y propugna la extensión de París en un solo sentido: a lo largo del valle del Sena, en dirección al mar, pero en una amplísima escala. El eje de tal desarrollo tiene ochenta kilómetros de longitud.

La idea básica del proyecto consiste en extender dos líneas paralelas de nuevos centros urbanos—ocho en total, con una población de un millón de habitantes cada una—con grandes zonas verdes entre ellos y empalmando los centros mediante una red de transportes de primera clase. Este nuevo Gran París ha sido definido como un complejo policéntrico ciudad-jardín en forma de un largo rectángulo.

Clausura de un curso sobre seguridad en el trabajo

Espectacular simulacro de accidentes de trabajo en la construcción

Se celebró en el parque de Aluche, de Carabanchel, con intervención de ambulancias, helicóptero y Cuerpo de Bomberos

Ayer, a las doce de la mañana, en la Cooperativa de Viviendas de Carabanchel, se celebró la clausura del Primer Curso de Seguridad en el Trabajo de la Construcción, que se inició el pasado día 17, organizado por el Departamento de Coordinación para la Seguridad Médica en el Trabajo del Sindicato Nacional de la Construcción; en el han participado medio centenar de trabajadores.

Presidieron el acto el director general del I. N. P., señor Guerra Zambrano; el presidente del Sindicato Nacional, señor García Ormaechea; el presidente de la Sección Social Central, señor Álvarez Abellán; y otras jerarquías y autoridades.

El doctor Moreno López, director del curso, resumió la tarea efectuada durante la pasada semana y anunció que, como última prueba, iban a simularse los accidentes más frecuentes en la construcción.

Estos simulacros se realizaron en las obras de dos edificios en construcción (obra de un andamiaje en cada uno de un muro y materializado desde un segundo piso, sepultamiento de trabajadores que se hallaban a pie de obra y un incendio). Todos estos accidentes fueron "interpretados" por trabajadores de la cooperativa; al finalizar cada ejercicio, los cursillistas procedieron a prestar primeros auxilios: recogida de heridos, descenso de víctimas y prácticas de socorrismo. Colaboraron brillantemente, transportando a los heridos, ambulancias de la Seguridad Social y del Ayuntamiento de Madrid, así como un helicóptero de la Jefatura Central de Tráfico. Finalmente, el Servicio Municipal contra Incendios extinguió el fuego.

El público aplaudió entusiasmado las pruebas, de un enorme realismo y en las cuales los actuantes corrieron un auténtico peligro. Posteriormente, las autoridades que presidían hicieron entrega de insignias del Sindicato a las vituvas de cuatro de las víctimas del reciente suceso de Torrejón de Ardoz, así como diplomas y distintivos a los treinta y cinco cursillistas que habían aprobado. El número uno de la promoción, don Antonio Moral, en nombre de sus compañeros agradeció al Sindicato esta campaña de protección al trabajador.

PALABRAS DEL SEÑOR GARCÍA ORMAEHEA

Había finalmente el presidente del Sindicato, que destacó que con este cursillo se continúa la intensa campaña de prevención y seguridad en el trabajo en la construcción, por acuerdo de la Asamblea Nacional de Trabajadores del Sindicato, recordando la alarma general por el elevadísimo número de accidentes que anualmente se viene registrando en esta actividad laboral, cuya cifra sobrepasa el triple de la media nacional. Agradeció la colaboración de los organismos que habían intervenido en el simulacro y felicitó a alumnos y director del curso.

HOY COMIENZAN LOS ACTOS DE LA PRIMERA ASAMBLEA NACIONAL DE LA ADMINISTRACION LOCAL

El sábado presidirá la sesión de clausura el ministro de la Gobernación

Hoy lunes, día 24, comenzarán los actos de la I. Asamblea de los Cuerpos Nacionales de la Administración Local, convocada por el Colegio Nacional de Secretarios Interinos y Depositarios de la Administración Local.

A las cinco de la tarde se reunirá la Junta de Gobierno en el domicilio social, y a las seis, el Consejo General.

Mañana martes se celebrará la sesión de apertura, bajo la presidencia del director general de Administración Local, en el teatro de comedias, y los días 26, 27 y 28, el Ayuntamiento de Madrid les ofrecerá una recepción en los jardines de Cecilio Rodríguez.

El sábado día 28 se celebrará la sesión de clausura, bajo la presidencia del ministro de la Gobernación.

JULIAN ROJO

En todos los días personalmente platos típicos: la paella, cocido, corderito de Segovia, y su veza. A Teléfono 2234866 y 2231321

LETRERITOS, por DAVILA



—Y ahora visitaremos el museo, señor Presidente...
—¡No, por favor! Basta de pinturas.

VENTA DE PISOS POPULARES RENTA LIBRE Urbanizadora Béjar, S. A.

Inicia la admisión de solicitudes de las viviendas en construcción de sus bloques populares, a precios similares a los de viviendas subvencionadas

MADRID

Paseo de Extremadura, comunicadísimo. Metros Aluche y Campamento. Autobús número 39, con parada en la propia Urbanización. Totalmente exteriores 3-4 habitaciones, servicios, terrazas Esmeralda construcción

PRECIO TOTAL: 199.000 PESETAS
FACILIDADES DE PAGO

ALICANTE

A un kilómetro de la playa. En la mejor zona de Alicante. Tranvías y autobuses. Totalmente exteriores, 3-4 habitaciones, servicios, terrazas. Esmeralda construcción

PRECIO TOTAL: 199.000 PESETAS
FACILIDADES DE PAGO

Admisión de solicitudes:

Urbanizadora Béjar, S. A.

MADRID: Jacometrezo, 4 y 6. Teléfono 232 11 43
ALICANTE: Felipe Herrero, 23 Plaza de Bon Repós). Teléfono 24 39 74

Hoy...

San Rafael



Practique la elegancia social del regalo

Todas las secciones de Galerías Preciados, el Anexo, Galerías de Arapiles, Galerías de Lista 56 y Sederías Carretas presentan ahora la más amplia variedad de artículos finos, elegantes, prácticos, oportunos...

Para señoras, jovencitas, niñas, el bebé, y para caballeros, muchachos, niños, el hogar...

Galerías Preciados

LA SEMANA SIN LUNES

La libertad de los talentos

ESTAN revueltas las aguas de la Universidad española. Todo lo que va de octubre se ha conmovido en Barcelona en un forcejeo más o menos dialéctico y más o menos tumultuoso. Ortega Escós, el presidente de las Asociaciones Profesionales de Estudiantes, acabó siendo expulsado de la Facultad de Medicina de Barcelona, donde había ganado la votación inicial. Fue por el procedimiento de las A. P. E.—de "insultos y patadas". Los del "Sindicato Democrático" de Barcelona han puesto el veto a la alforja una electoral que, al parecer, no les era propia. Y han pasado al contraataque en Madrid. El viernes, en la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas, hubo concentración bullanguera. Según la información de "A. B. C.", unos cuatro mil estudiantes, de fuera y de dentro,

polemizaron sobre el tema de esta temporada: A. P. E. o sindicatos libres. Hubo discursos, gritos, bofetadas y letteros por las paredes. Y destrozos. El decano no dejó pasar a los periodistas. "La cosa no tenía importancia." Según la oficina de información de la Universidad se trataba de gentes ajenas a la Facultad. "La población escolar no había intervenido." Y llegó el fin de semana.

EL CONFLICTO APARENTE

Desde hace años la Universidad no marcha. Parece lejana y hermética, de espaldas a las ilusiones y a las necesidades del país. Cuando urgen batallones de titulados universitarios que se incorporen a paso gentil a la dura batalla económica y social que el país está riñendo, una cortina de suspensos frena cada curso a una juventud que se debate entre la ilusión y la ira. ¿Es que a los más les impide

Esta semana... RETALES de otoño - invierno ¡Inmensa variedad!

Hay que reconocer objetivamente que la autoridad académica y el ministerio correspondiente han concedido a los estudiantes muchas cosas. No sé si suficientes o demasiadas. Pero lo han hecho con una extraña táctica. Cada concesión ha ido precedida de una exigencia o de una algarada. El Ministerio ha rectificado las líneas del frente en éste o en aquel sector. Pero en el lenguaje oficial de los partes de guerra las rectificaciones del frente se traducen siempre en repliegues más o menos ordenados. A base de rectificar el frente llegaron los alemanes a Hendaya y entraron los rusos en Berlín.

Lo grave no es que se concedan cosas que a lo mejor eran justas y convenientes. Lo inquietante es que se ceda a las voces airadas de muchos o de unos pocos. Y que se lancen súbitamente o ri entaciones insospechadas hace unos meses. Como esa de "la libertad académica" de que ha hablado el ministro en la apertura del curso.

¿Quiere decir eso que cualquier grupo de españoles, que ahora se reúne para crear un equipo de fútbol de Tercera División, podrá crear una Universidad? Sería la libertad académica de los grupos con cientos de millones en libertad.

Con democracia vieja o nueva un país puede seguir caminando hacia su futuro. Pero sin autoridad acabaría en el desamparo. La Universidad española necesita la autoridad de todos: el Ministerio, de los decanos y de los estudiantes. Lo que le sobra es la confusión, la esterilidad y la algarada. Le falta, en suma, una revolución.

LA LIBERTAD DE LOS TALENTOS

Hay una libertad sagrada que está todavía en gran parte fuera de la Universidad. Y tiene que entrar en ella. Es la libertad de los talentos y del esfuerzo. Por falta de medios económicos se agostan cada año capacidades prometedoras. Ya sé que hay becas. Muchísimas más becas que en nuestros años universitarios, cuando a nuestras algaradas estudiantiles—todos hemos sido jóvenes y acaso sigamos siendo rebeldes—contestaban las descargas de los mosquetones de los guardias de Asalto junto a la Fuente Dorada de Valladolid. Pero ya a estas alturas el planteamiento ha de ser otro. El director de "S. P." lo apunta hoy, me temo que con cierto temor. "Es posible que esto suene como algo fantástico", dice. Y no lo es.

A la Universidad deben llegar todos los muchachos españoles que tengan talento y vocación. Y ganas de trabajar. Aunque no tengan dinero. Mientras se pierde un gran jurista o un futuro ingeniero nuclear las puertas de fábricas y talleres están abiertas para los aprendices de un oficio manual. Lo aprende y cobran un sueldo. Se les rompe la esperanza; pero se les asegura el pan. Lo revolucionario—y la gran justicia—será que los universitarios cobren un sueldo a lo largo de su carrera. Porque son aprendices del futuro de su Patria. Porque su trabajo es siempre de riqueza para todos. La Universidad ha de convertirse en una enorme fábrica de futuro; en un fenomenal laboratorio de talentos. La Universidad no puede ser para los hijos de los ricos ni para los hijos de los pobres. La Universidad tiene que poderse de inteligencias claras y de brazos fuertes para la tarea. Vengan de donde venga y estén donde estén. Y nada más que para ellos.

Hay este año en facultades universitarias y escuelas técnicas superiores algo así como 120.000 estudiantes matriculados. Aceptemos que todos ellos—incluidos los amigos y los enemigos de Ortega Escós—tienen talento y ganas de trabajar. Aún quedarán en pueblos y ciudades de España 80.000 muchachos más, con una luz divina en la frente, condenados al arado o al martillo. El jornal mínimo es hoy de 84 pesetas. El curso escolar dura nueve meses. Multipliquen ustedes. Con los 6.000 millones que el Gobierno ha decidido ahorrar en tres meses del gasto público, doscientos mil españoles pueden estudiar ganando para ellos. Y en menos de una generación cambiar el rostro y la piel de España. Ese es el salto que pide el director de "S. P.": un salto olímpico de la algarada a la revolución, apoyándose en la pteriga de oro de la libertad de los talentos.



Magníficos retales de lanas para abrigos, trajes de chaqueta, vestidos, conjuntos, faldas, blusas... Originales retales de "Tergal" y "Terlenka".

Espléndidos retales de lana y punto estampado para vestidos. Estupendos retales para confecciones de caballeros y niños en chevots, estambres, franelas...

Interesantísimos retales de telas de colchón, retor. De telas blancas para sábanas y de modernas tapicerías, cretonas, visillos...

Le sugerimos que venga temprano

Galerías Preciados Galerías de Arapiles
Galerías de Lista 56 Sederías Carretas

Gacetillas

"DON JUAN TENORIO".
"DON JUAN TENORIO".
 Desde el día 26, teatro Cómico.

TEATRO COMICO.
"DON JUAN TENORIO".
"DON JUAN TENORIO".
"DON JUAN TENORIO".

"DON JUAN TENORIO".
 José María Seoane.
 Rosita Yarza.
 Rafael Cores.
 María Guerrero (en la Brígida).
 Teatro Cómico, desde el día 26.

"DON JUAN TENORIO".
"DON JUAN TENORIO".
"DON JUAN TENORIO".
 En el teatro Cómico, desde el día 26.

TEATROS

ALCAZAR.—(2212522). 7 y 11: Compañía de Antonio Garisa en Este cura (de Alfonso Paso). ¡Gran éxito cómico!

ARLEQUIN.—(San Bernardo, 5. Teléfono 2475131). 7 tarde y 11 noche, ¡acontecimiento! Arturo Serrano presenta a Angel Picazo, Elena María Tejero y Pastor Serrador en el gran éxito de Miguel Mihura A media luz los tres. ¡Una obra alegre y divertida!

BEATRIZ.—(Nacional de Cámara y Ensayo). 7,30 tarde: Las viejas difíciles (de Carlos Muñoz; dirección escénica, Julio Diamante). Horario: Lunes a viernes, 7,30 tarde; sábados y domingos, 7,30 y 11. Una vez comenzado el espectáculo no se permitirá la entrada en la sala.

BELLAS ARTES.—(Teléfono 2324437. Director, José Tamayo). 7 tarde: Amelia de la Torre en Madre Coraje (de Bertolt Brecht, en versión de Buero Vallejo; con Gabriel Llopert, Ramón Durán, Carmen Lozano, Francisco Gujjar, Manuel Gallana, Alvaro Fontana, Esperanza Grases y Berta Rianza en La muda; dirección, José Tamayo). Noche no hay función por descanso de la compañía.

CALDERON.—7, 10,45: Juanito Valderrama presenta Todas contra mí (primer festival femenino de cante flamenco, con Niña de Antequera, Flor de Córdoba, Amina, Isabel Garcés, Lolita Valderrama, Gran Kiki, Las Cotorritas de Filipinas). Hoy, último día del actual programa.

CIRCO CIUDAD DE LOS MUCHACHOS.—(Instalado paseo Castellana, frente estadio Bernabéu. Teléf. 2792470.) 5,30 y 7,30: Primer festival juvenil de circo. ¡150 artistas en un espectáculo lleno de color y juventud! Funciones diarias a las 5,30 y 7,30. Vísperas de festivales, 4,30, 7 y 10,45. Localidades, taquillas circo, de 11 a 2 y de 4 en adelante.

CIRCO MONUMENTAL.—(Instalado en la plaza de Castilla. Teléf. 2793310.) 7 y 10,45 noche, fabuloso programa: Circo, fieras y sensaciones sobre dos pistas. ¡Leones, tigres, panteras, leopardos, elefantes, chimpancés y yes, perros futbolistas, trapecistas, icarios acróbatas, el baúl sorpresa, dos "troupses" de ciclistas, cómicos ingleses, famosos payasos! Más de 30 atracciones internacionales. Funciones, 7 tarde y 10,45 noche. Festivales, especial 4,15 tarde; jueves, 4,15, extraordinaria gala infantil, con juguetes. Localidades con 5 días. Gran parque zoológico.

CIRCO PRICE-HALL.—(Teatro. Teléfono 2314607.) ¡Éxito como no se recuerda! 6,45 y 10,45: Feijoo y Castilla presentan a la gran estrella del cine español Marujita Díaz en el fabuloso espectáculo musical de Madrid al cielo. ¡Fastuosa presentación! (con Ángel de Andrés, Javier Pla, Eva Miller, Sánchez Polack, Tip, Rafael Barry, Tony Jadel y más de 150 artistas). Apto. Localidades con cinco días sin aumento.

CLUB.—(Bajos Palacio de la Música. Compañía Carlos Larrañaga.) 7, 11: La tercera palabra (de Alejandro Casona, con

GARTELERA DE ESPECTACULOS

que alcanza la más alta cima del acierto." (A. Martínez Tomás, "La Vanguardia") Jueves 27, 100 y 101 representaciones.

LARA.—(2211631.) 7 tarde (compañía de Alberto Closas): Flor de cactus (de Barillet y Gredy). Noche no hay función por descanso compañía.

LATINA.—(Revistas Colosada.) 7 y 11: ¡Ay qué viuda! (una revista muy seria, de mucha risa; con Queta Claver, Quique Camoiras y María Victoria). Un alarde espectacular de comicidad.

MARAVILLAS.—7 y 10,45: Cesáreo González presenta a Paquita Rico en el fabuloso espectáculo musical ¡Ella! (de Arozamena, F. Montesinos y maestros Moreno Torroba y García Segura; con Lali Soldevilla, Esperanza Rico, Alfonso, Emilio Laguna; coreografía, Alberto Lorca; dirección, Angel F. Montesinos).

MARIA GUERRERO.—(Compañía Adriá Gual.) 7,30 tarde: Las alcuylas del señor Esteban (de Santiago Rusiñol; dirección escénica, Ricardo Salvat). Horarios: Lunes a viernes, 7,30 tarde; sábados y vísperas fiesta, 7,30 y 11; domingos y festivos, 7,30 y 11. Una vez comenzado el espectáculo no se permitirá la entrada en la sala.

MARTIN.—(Teléf. 2316393. Revistas Manuel Paso.) 7 y 10,45: Éxito clamoroso de Y esta noche, ¿qué? (de Paso y maestros Montorio y Cofiner; protagonistas, Finita Rufet y Paquito de Osea; sensacional "ballet" American Violet).

REINA VICTORIA.—7, 11: Manolo Gómez Bur en El plan Manzanarés (de Alonso Millán).

VALLE INCLAN.—(Torre Madrid. 2411389.) 7, 11: Las tres bodas de Melania (de Charlotte Frances; María José Alfonso, Angel Aranda, Víctor Valverde; dirección, Jaime Azpilicueta).

ZARZUELA.—(2214341.) 7 y 11: Nati Mistral presenta a Luis Sagi-Vela en El hombre de la Mancha (premio Crítica Nueva York). ¡Sorprendente, maravilloso y emocionante espectáculo musical! (Dirección: José Osuna).

Mayores dieciocho años. Pases: 4,30, 6,30, 8,30, 10,30.

IMPERIAL.—10 mañana: Complementos y Siete contra la muerte (Rosanna Schiaffino, John Saxton).

INFANTAS.—10: El tormento y el éxtasis (Charlton Heston, Rex Harrison; technicolor).

INFANTE.—(Paseo Santa María de la Cabeza, 12.) 5: El diablo y los diez mandamientos. ¡Sensacional reparto!

IRIS.—Continúa 4,30: La mentirosa y El Rolls Royce amarillo.

JORGE JUAN.—3,30: El tormento y el éxtasis (Charlton Heston, Rex Harrison; technicolor).

KURSAL.—(Avda. Animas, 145. 2301239.) 5: Duelo en el barro, El poder y la gloria (Laurence Olivier).

LENX.—(Paseo Florida, 13. 2410087.) 5: Madame Sans Gêne. Doctor Terror. Mayores dieciocho años.

LIDO.—5: El mensajero del miedo, Cita en París (cinemascope, color). ¡Colosal programa!

LOPEZ DE HOYOS.—(2613833.) 4: Hombres que dejan huella, El Rolls Royce amarillo (Ingrid Bergman, Rex Harrison; technicolor).

LUX.—4: Un millón y medio y El triunfo de Robin Hood.

MAGALLANES.—4: Eddie el gánster y Boeing-Boeing.

METROPOLITANO.—4: El tormento y el éxtasis (Charlton Heston, Rex Harrison; technicolor).

MONACO.—(Tel. 2157499.) 4,30: Doctor Terror.

MONTECARLO.—4,30: El amo de la selva y La otra mujer.

MONTERA.—10: Siete contra todos (cinemascope). Tolerado. Excepcional film de aventuras.

MONUMENTAL.—4,30: Las zapatas rojas (Anton Walbrook, Moira Shaerer). Mayores catorce años.

MORASOL.—5: Flecha de oro, Pasión de los fuertes (Victor Mature). Toleradas.

MUNOZ SECA.—(2315141.) 10: Eddie el gánster y Boeing-Boeing.

MURILLO.—4: Mi niño y yo y Flechas incendiarias. Tolerado.

NARVAEZ.—5: Del rosa al amarillo, Operación Crossbow (Sofía Loren; cinemascope, color). Mayores catorce años.

NIZA.—4: El desertor del Alamo, Pánico en las calles. Toleradas.

OPORTO.—(2606885.) 5: Dos semanas en otra ciudad, La muerte cumple condena (cinemascope, color).

ORAA.—5: King-Kong y Cantando bajo la lluvia. Catorce años.

PALACE.—4: Horizontes lejanos (James Stewart, Julia Adams, Rod Hudson). Tolerada.

PAVON.—4: Flecha de oro, Pasión de los fuertes (Victor Mature). Toleradas.

PENALVER.—4: Carga Po-

TEATRO MARQUINA
 ¡Gran éxito cómico!
EL BAÑO DE LAS NINFAS
 de Joaquín Calvo Sotelo
 con MILAGROS LEAL — PEDRO PORCEL — IRENE GUTIERREZ CABA
 Dirección: Víctor Andrés Catena
 Todos los días, 7 y 11
 DOMINGOS: Dos funciones tarde, 4,30 (especial) y 7

TEATRO MARAVILLAS
CESAREO GONZALEZ PRESENTA A PAQUITA RICO EN ¡ELLA!
 ¡EL MAS FASTUOSO ESPECTACULO MUSICAL DEL AÑO!
 Localidades con 5 días

TEATRO ARLEQUIN
 Empresa: Ezquerria Hermanos San Bernardo, 5 y 7
ARTURO SERRANO presenta a **ANGEL PICAZO ELENA M. TEJEIRO PASTOR SERRADOR** en **A MEDIA LUZ LOS TRES** de MIGUEL MIHURA ¡Una obra alegre y divertida!!

CINES

ALBENZ - CINERAMA.—6,15, 10: La batalla de las Ardenas (technicolor, supercinema). Mayores catorce años. Se ruega puntualidad. Localidades con cinco días. Domingos y festivos, 11 mañana, función especial.

ALCALA - PALACE.—(Alcala, 90. 2254608.) 7 y 10,30: El diablo y los diez mandamientos (Alain Delon).

AMAYA.—6, 9,45: Sonrisas y lágrimas (Julie Andrews; en Todd-Ao, 70 milímetros; color). Tolerada.

ARGUELLES CINEMA.—(El más "chic"). 4,30, 7, 10,30: Arabesco (Gregory Peck, Sofía Loren).

AVENIDA.—(2217571.) 4,15, 7 y 10,30: Cómo robar un millón y... (Audrey Hepburn, Peter O'Toole; color). Tolerada. Tercera semana.

BARCELÓ.—4,30, 7, 10,30: Arabesco (Gregory Peck, Sofía Loren).

BENLUIRE.—4,30, 7, 10,30: Arabesco (Gregory Peck, Sofía Loren).

BULEVAR.—6,15 y 9,45: El tormento y el éxtasis (Charlton Heston, Rex Harrison; technicolor).

CALLAO.—7, 10,30: El Oscar (Stephen Boyd, Elke Sommer; color). Cuarta semana.

CAPITOL.—7 y 10,30: El diablo y los diez mandamientos (un film de Julien Duvivier).

COLISEUM.—7, 10,30: El bebé de la discordia (Paul Ford, Connie Stevens, Maureen O'Sullivan, Jim Hutton; technicolor, panavisión). ¡Moderna y divertidísima.

CONDE DUQUE.—6, 9,45: Otelo (Laurence Olivier, Maggie Smith; technicolor, panavisión 70 mm.).

EL ESPASOLETO.—(Fernández de los Ríos, 67.) 7, 10,30: Mientras haya salud (¡la comedia del millón de carcajadas!). Mayores catorce años.

FUENCARRAL.—7, 10,30: Siete contra la muerte (Rosana Schiaffino y John Saxton). Mayores dieciocho años.

GRAN VIA.—7, 10,30: Mientras haya salud (¡la comedia del millón de carcajadas). Mayores catorce años.

LOPE DE VEGA.—7, 10,30: Las flores del diablo (eastmancolor) y Un invitado a cenar (dibujos). Mayores dieciocho años. Segunda semana de éxito.

LUCHANA.—7 y 10,30: El coleccionista (Terence Stam, Samanta Eggar).

MADRID.—7, 10,30: Nevada Smith (Steve McQueen). Extraordinaria.

MOLA.—(General Mola, 86. Teléfono 2623601.) 6, 9,45: El cardenal (Rommy Schneider, Tom Tryon; technicolor).

PALACIO DE LA MUSICA. 4,30, 7, 10,30: Arabesco (Gregory Peck, Sofía Loren).

PALAFON.—(El mejor cine de Europa.) 7 y 10,45: Las flores del diablo (Stephen Boyd, Yul Brynner, Rita Hayworth; eastmancolor). La persecución de Dumd (dibujos).

PROYECCIONES.—(Cinemas.) 6,30, 10: La carrera del siglo (technicolor). Apto para todos los públicos. Precios populares.

REAL CINEMA.—7, 10,45: Harper, investigador privado.

REX.—(2471237.) Continúa de 11 mañana a 6 tarde; numeradas 7 tarde y 10,45 noche: El asesino de Düsseldorf.

RIALTO.—7 y 10,30: Acusación de asesinato (Richard Chamberlain, Nick Adams, Claude Reims). Segunda semana.

RICHMOND.—7, 10,30: El Oscar.

ROXY B.—7, 10,30: Nevada Smith (Steve McQueen; cine-

TEATRO Eslava
CONCHITA MONTES PRESENTA LA DAMA DE MAXIM de FEYDEAU
 "El público rió mucho y aplaudió con calor al final de los actos. Escobar saludó con los intérpretes mientras se levantaba reiteradamente el telón."—ALFREDO MARQUEZ en "Pueblo".
PROXIMO VIERNES 100 REPRESENTACIONES
 dirección LUIS ESCOBAR

26 CENTOS

Modesty Blaise
 Super Agente Femenino

PALACE - GAYARRE - TIVOLI - ROSALES
 HOY LUNES "Un reparto sensacional para un "western" inolvidable"

HORIZONTES LEJANOS
 JAMES STEWART ROCK HUDSON ARTHUR KENNEDY JULIA ADAMS
 TECHNOLOR DIRECTOR: ANTHONY MANN
 PARA TODOS LOS PUBLICOS

Rialto-Fantasio-Figaro
 2.ª SEMANA DE EXTRAORDINARIO EXITO
 ACUSADO POR LA BRUTALIDAD DE UNA TRACION INDEFENSO ANTE EL TESTIMONIO DE SU PROPIA MUJER
 MAYORES 18 AÑOS

AMAYA
 46 SEMANAS DE EXITO

CONDE DUQUE
 3.ª SEMANA DE EXTRAORDINARIO EXITO

CINE MOLA
 18 meses de exhibición triunfal en Madrid

LAURENCE OLIVIER EN OTELO
 concordia films presenta

EL CARDENAL
 UNA SUPERPRODUCCION DE OTTO PREMINGER
 70 mm. - Panavisión - Technicolor
 Horario: 6 tarde - 9,45 noche

TEATRO INFANTA ISABEL
ISABEL GARCES
 en **¡VENGAN CORRIENDO, QUE LES TENGO UN MUERTO!**
 "LAS CARCAJADAS SON CONTINUAS"
 José Montero Alonso. ("Madrid".)

BULEVAR - JORGE HARRISON
JUAN - INFANTAS
BAHIA - VOZ METROPOLITANO
 Hoy lunes Primer reestreno
EL TORMENTO Y EL ÉXTASIS
 MAYORES 14 AÑOS

PENALVER - PAVON
PRINCIPE PIO - MORASOL
SAINZ DE BARANDA
 Hey lunes
PASION DE LOS FUERTES
 TOLERADA

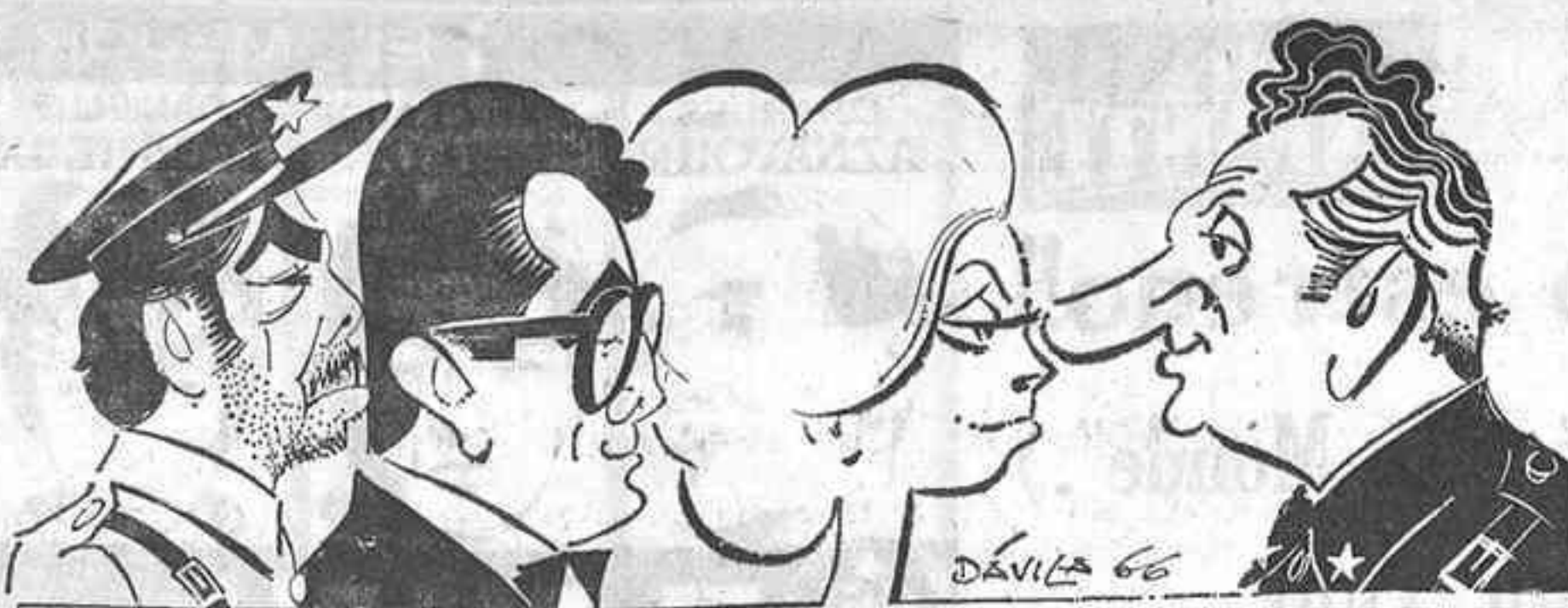
"GRAN PREMIO"

El espectacular programa de TVE "Gran Premio" que, intrínsecamente, tiene valor inédito por la reunión de famosos, se pierde un tanto en la indiferencia. ¿Por qué? Quizá la mecánica sea difusa, puede que el procedimiento esté poco claro pese a tantas y reiteradas aclaraciones. Pero nos parece que a la masa no ha llegado, de manera rotunda y fehaciente, ni cómo y el qué. Puede que tampoco el cuánto de los premios, de la quinta. Y el caso es que, aparte este incentivo, "Gran Premio" tiene en sí mismo los máximos alientos: nada menos, del maestro Alguero, máxima figura de la música moderna. Cantantes de enorme popularidad interpretando creaciones de ayer y de hoy, que son en sí mismas también motivo de atracción de cualquier edad. Y como epílogo, una figura internacional de la canción ligera; el lunes, nada menos que François Hardy, capaz por sí misma de llenar un gran espectáculo y hoy, Tom Jones, quien sucede tres cuartos de lo mismo. La dirección artística del conjunto "Gran Premio" la asume Arthur Kaps, cuyos méritos huelgan que destacar, además, no estorba a la visión, no se hace "presente", dominante, reiterativo. Hace "toques" precisos, rigurosamente informativos, por eso, sus consejos de "maibra" que subrayan la imagen sin adverbial, por que en esto del fútbol, como en otras manifestaciones deportivas y taurinas, hay espectadores a los que el subrayado les molesta. Lo importante es "informar" sin deducir.

del que se habla en seguida, como ocurrió con otros programas que están en la mente de todos. ¿Por qué?, repetimos. Puede que sea, sencillamente, por aquello que dijimos al principio. Y puede que sea también porque la prueba deportiva—al menos la que hemos visto hasta ahora de los penales y los encañes—rompe el ritmo del programa sin comportar, además, emoción, que, además, se esteriliza incluso al ver en pantalla el artilugio científico que selecciona los aciertos. Creemos que por aquí—en el momento deportivo y en la "actuación" de L. E. M.—está el fallo del programa como programa de televisión.

Por ahí y por esa confusa manera de hacer la quinta, que, a nuestro juicio, no ha caído en las gentes, en los espectadores. Al menos no ha caído en nosotros, y conste que hemos dedicado plena atención a las explicaciones. Pero...

Yo no dudo en que habrá muchas tarjetas cada semana; sean las que sean, no pueden medirse como hacen absoluto porque un programa de esta importancia, dados los elementos que lo conforman y su indudable gran espectáculo por quienes actúan,



GALERIA DE TELEVISION, por Dávila.—Estanis González, Fernando Guillén, María Luisa Merlo y José Bódalo, cuatro de los intérpretes de "Europa y el toro", la comedia de Fodor, adaptada para Televisión Española y que dirigió Cayetano Luca de Tena

las que sean, no pueden medirse como hacen absoluto porque un programa de esta importancia, dados los elementos que lo conforman y su indudable gran espectáculo por quienes actúan,

tiene audiencia millonaria. Debe tenerla. Y no creemos que las tres pesetas voten a nadie el concurrir; lo que sucede es que no ven claro cómo tienen que hacer esa quinta.

Premios "Ondas"

Ya fueron fallados los premios Ondas, los más rutilantes premios de la radiodifusión española creados por la S. E. R., de cuya sensibilidad, eficacia y valor no es preciso que hablemos nosotros. Hablan sus obras, hablan su historia, su eficacia y su fama.

Los premios Ondas son merecidos, distinción preciosa, orgullo legítimo, condecoración suprema en el fabuloso mundo de la radiodifusión en todo el mundo. Su historia es ejemplo; los nombres de quienes los lograron, orgullo de la S. E. R. Ahora, la constelación de nombres acaba de enriquecerse con estos. Nobel de las ondas. De la lista sacamos únicamente aquellos que pertenecen a esta parcela nuestra de la televisión para felicitarlos. Son José Luis Urbarrí, Nuria Torray, Juanjo Menéndez y "A toda plana". Cuatro famosos de verdad, cuatro aciertos del jurado. Y un orgullo para los nuevos premiados y para la S. E. R., que aumenta así con nombres sustantivos su impresión ante la lista de famosos de todo el mundo.

Accidente de Jorge Mistral en el Uyacali

Volcó la lancha en aguas infestadas de caimanes

FUCALLPA (Perú), 23.—El actor cinematográfico y teatral español Jorge Mistral se salvó ayer de parecer ahogado y devorado por los caimanes en las aguas del caudaloso río Uyacali, en la Montaña (Amazonia peruana); uno de sus acompañantes, el también artista Jorge Coronado, de nacionalidad peruana, murió ahogado en una canoa indígena del río Uyacali, yendo de paseo.

El desdichado accidente se produjo cuando un grupo de artistas, encabezado por Jorge Mistral e integrado por Felipe Sanguinetti, Elisa María Vertiz, Jorge Eyzaguirre y Jorge Coronado, surcaba en una canoa indígena el río Uyacali, yendo de paseo.

La frágil embarcación volcó, y todos sus ocupantes cayeron al agua. El infortunado Coronado, que era hermano del desaparecido pugilista peruano Bom-Bom, se quedó bajo la oscura agua para reaparecer luego, muerto, en la superficie de la corriente.

El grupo en cuestión se encuentra en plena selva amazónica para filmar una película.—EFE.

El grupo en cuestión se encuentra en plena selva amazónica para filmar una película.—EFE.

Dos bailarinas españolas triunfan en el concurso de Vercelli

VERCELLI, 23.—La joven bailarina española Rosa Sicut, de la ciudad de Zaragoza, obtuvo el segundo premio del concurso Vercelli, para solistas menores de diecisiete años. El primer premio fue declarado desierto.

Un premio especial fuera de concurso fue adjudicado a la española Cristina Miñana, también de Zaragoza.

CIRCO MONUMENTAL

¡ULTIMOS DIAS!
El circo gigante de las 2 pistas
INSTALADO EN LA GRAN Plaza Castilla
presenta un espectáculo de colosales dimensiones
"CIRCO... (FIERAS)... Y (SENSACIONES)"

30 ATRACCIONES UNIVERSALES



¡PANTERAS! ¡TIGRES!
¡LEONES! ¡ELEFANTES!
¡CABALLOS! ¡CHIMPANSES!
¡ESPECTACULARES!
ACROBATAS!
¡DESCENSO SOBRE ESQUIES!
¡LOS MEJORES PAYASOS!

7 ULTIMOS DIAS EN MADRID!

NIÑOS
Próximo jueves, 4,15 tarde
Gran gala infantil con muchos juguetes y regalos

Funciones todos los días 7 TARDE y 10,45 NOCHE
JUEVES Y FESTIVOS ESPECIAL 4,15 TARDE

ZOO VISITA DESDE LAS 11 DE LA MAÑANA
VENTA LOCALIDADES CON CINCO DIAS SIN AUMENTO

PRICE

FEIJOO-CASTILLA

¡Continúa el éxito sin precedentes del más fabuloso espectáculo de todos los tiempos!

De MADRID al CIELO

Rebasados los seis meses de permanencia en la capital y camino de las 400 representaciones

Marujita Díaz

La más completa de las estrallas cinematográficas, en un auténtico alarde artístico de difícil superación



ANGEL ANDRES
JAVIER FLETA
EVA MILLER
S. POLACK "TIP"
RAFA Y TONY
...Y MAS DE 120 ARTISTAS
EN UNA PRESENTACION FASTUOSA

¡EL ESPECTACULO MAS FANTASICO Y DIVERTIDO DE MADRID!

Localidades con 5 días.
Funciones 6,45 y 10,45

Por VIRIATO NUEVAS VOCES

La aparición de nuevas voces nos llama, de siempre, la atención. Es un aspecto especialmente sugestivo de la televisión. La voz. En TVE las hay magníficas. Tales, David, Ubedy y Feliciano. En las voces una voz nueva en misión retransmisora, no nos resultó especialmente grata. No supimos a quién correspondía; no pudimos identificarla. Y tuvimos que preguntar para no incurrir en errores. Era la de José Luis Fernández, nombre absolutamente inédito en TVE, que "debutó" en la retransmisión del partido Elche-Valencia, que vimos en directo. José Luis Fernández domina la voz, domina el oficio, domina los nervios. José Luis Fernández es un espléndido locutor, cuya actuación, además, no estorba a la visión, no se hace "presente", dominante, reiterativo. Hace "toques" precisos, rigurosamente informativos, por eso, sus consejos de "maibra" que subrayan la imagen sin adverbial, por que en esto del fútbol, como en otras manifestaciones deportivas y taurinas, hay espectadores a los que el subrayado les molesta. Lo importante es "informar" sin deducir.

"EUROPA Y EL TORO"

Impecablemente traducida por José López Rubio y dirigida y realizada por Cayetano Luca de Tena, vimos el microéxito en el día 1 de la famosa "Europa y el toro". El mito es harto conocido por Ovidio, y el tema tanto no poco a los pintores; y a un autor: a Fodor. Europa está a punto de ser rapada no por los cerdos, sino por los toros, y los Estados Unidos. Rusia fue en Televisión Española José Bódalo; Estados Unidos, Fernando Guillén. Y Europa, María Luisa Merlo, en una "Leonarda" sensible, tierna, arrobadora, sensual, melancólica y llena de misterio de principio a fin de su larguísimo papel, que expresó sin un racha de frase ni de gesto; sin un fallo, sin un tropiezo, sin una mácula de carácter ni de voz, Cayetano Luca de Tena "se sabe" muy bien la farsa, esta farsa. Y la llevó como en las mejores manos un juego de imágenes preciso, eficaz y sincero, lo cual no impide que digamos que pecó, no obstante, al adaptarla para televisión de extensión. Quizá más comprimida y podada la farsa hubiera llegado a un público más amplio. No lo hizo y este es, a nuestro juicio, el único defecto achacable, porque en todo lo demás—salvo pequesimas lagunas de interpretación—, "Europa y el toro" fue una estupenda creación teatral, en la que, junto a María Luisa Merlo, triunfaron Fernando Guillén, muy convincente y desenvuelto; Bódalo, Francisco

Tauré, Torremocha, Estanis González, Carlos Villafraña, Valentín Tornos, Ricardo Merino, Gil Marcos y Roberto Llamas.

Relevo elegante

Antolín García deja "Club Mediodía", el veterano y popularísimo "Teleclub" de Ramón Barreiro, el de los "milagritos" y la ancha geografía de cordilladas. Sustituye Antolín García otro espléndido profesional: Mario Beut. Ayer fue el relevo "cara al público", como debe ser. La noticia dicha así parece que no tiene importancia, y tiene mucha. La tiene porque el relevo es rigurosamente técnico en Televisión Española. Fue como un cambio de guardia, como una alternativa entre veteranos. La sensibilidad gallega del señor Barreiro es capaz de estas elegancias. Y de todas las donas que se alientan en "Club Mediodía", que animan desde ahora Marisol González y Mario Beut con eficacia, soltura, suficiencia y pleno dominio. A ellos espera una larga, triunfal singladura. La misma larga y triunfal que el programa de Pilar Cañada y Antolín García, a quienes saludamos desde aquí con entusiasmo y admiración sincera. Ellos estuvieron repartiendo bondades en las sobremesas de "Teleclub", que, cambiado formalmente desde el 1.º de octubre, sigue navegando por la ancha geografía nacional repartiendo alegría, caridad, entretenimiento y compañía.

UNA VISION LLENA DE INGENIO SOBRE EL SORPRENDENTE MUNDO DE "LAS VIUDAS"

ALBERTO GLOSAS - JULIA GUTIERREZ CABRILLO
ARTURO FERNANDEZ - IRAN EDOY
JOSÉ LUIS LOPEZ VAZQUEZ - GABRIELA PALLOTTA

PRODUCCION POR PEDRO LAZAGA - JULIO COLL - JOSE M. FORQUE
PRODUCCION POR PEDRO MADO P.C. - G.B. FILMS PRODUCCION S.A.
MUSICA DE PEDRO MADO - RAFAEL J. SALVIA - AUGUSTO ALQUERO
FOTOGRAFIA DE CECILIO PANIAGUA - MARIO PACHECO - JUAN MARINE

Alguien dijo que el verdadero sexo fuerte eran "Las viudas"

TOLE-TOLE DE LA TELE

- Artur Kaps, para no ser menos que José María Quero, hizo preciosidad realizando "Noche del sábado" mientras cantaba Madalena Iglesias. Claro que cuando se tiene frente a las cámaras una preciosa y oída Madalena Iglesias, toda preciosidad es fea porque ella actúa a todas ellas.
- La otra preciosidad de esa "Noche del sábado" fue Conchita Bautista, y la precisión, el Balle de Havaí, y la precisión de Televisión Española, que, dirigida por el maestro Ibarbia, actúa como un cronómetro.
- ¡Qué quieren que les diga! Pero visto lo visto, ni "Alma de acero" mejor "El fugitivo" ni "Yo, espía" nos hace olvidar a "Los Intocables". Como "Alma de acero" siga así va a ser de "a cero noventa y cinco".
- Naturalmente "La señorita" fue otro acierto rotundo de Jaime de Armiñán. Y el acierto no es sólo de guión, claro; si de todo. De dirección, de interpretación, de realización, de decoración y de intención.
- Tampoco "Llamada a media noche", del señor Ruiz Iriarte, fue cualquier cosa, caramba. El tema fue una explosión de optimismo, de fe, de alegría y de todo eso. Porque todo eso es lo que se proponía darnos Víctor Ruiz Iriarte, y nos lo dio a través de unos intérpretes rigurosamente excepcionales encabezados por Pastor Borrador, que estuvo... como siempre. Bueno, como casi siempre.
- ¡Qué buena actriz es Carmen de la Maza y qué poco la vemos en Televisión Española. El sábado, interpretando "Los encuentros", de Alejandro Núñez Alonso, en su nuevo éxito titulado "La espera", estuvo deliciosa: sencilla, sensible, emocionante. Es una actriz de gran escuela y de enorme clase. Lleva el arte dentro del corazón como su padre, el admirado Regino Saliz de la Maza. ¡De casta viene a Carmen esta sensibilidad! ¡Títulos de grandeza artística! ¡El sobran, se mire por donde se mire: literatura, periodismo, música... Y ella reúne en sí todas estas virtudes expresivas y expresa con la máxima sencillez y economía de gestos. Como debe ser.
- Otro programa nuevo de esos que acertaron de lleno a partir del 1 de octubre es "Protogonista, el hombre". Es un espacio que cala, que llega, que araña, que agarra. Y van ustedes como talentos sobran en España para hacer programas? Todo lo que hay que hacer es buscarlos.
- Juan Manuel Soriano también acertó con "Salta a la vista", que nos tiene pendientes de la pantalla como si estuvieramos electrificados para no perder detalle. Pero se nos van todos. Qué le vamos a hacer. En cambio, quienes acuden suelen ser unos águilas que ya, ya. ¡Vaya vista la suya!
- "TVE es noticia" es un ameno programa, sencillo, ágil, ligero, simpático y plenamente informativo, al que presta enorme valor la presencia sencilla, simpática y plenamente profesional de Urbarrí y la realización "como debe ser" de Bermejo, que es un realizador sencillo. Como debe ser.
- Desdichadamente nos faltan partidarios de "Tele-rítmico", el pequeño gran programa de José María Quero, quien tiene dentro muchas, pero muchas ideas televisivas y las expresa por el camino de la inquietud, la preocupación y la estética, para no adocenarse y adocenarse oyendo y oyendo sólo y viendo y viendo sólo. Sabe mezclar las sedas de las cámaras en un todo armónico, como de tapiz. Y al final no sabe uno qué apreciar más: si lo que oyó o lo que vio por como lo vimos. Su búsqueda de las "imágenes-sonido" están alcanzando buenas metas. Ahora, José María Quero es como un niño que juega. ¡Ay, ay, ay! ¡Qué lejos nos parecen los tiempos en que en TVE no había nada! ¡Y ahora ya hay "Imágenes para saber", ya hay "Jardín", ya hay "Protogonista", ya hay "Tele-rítmico", ya hay "Yo, espía" y qué bien, ¡Ay, ay, ay! ¡Qué bien, qué bien, qué bien! ¡Ay, ay, ay! ¡Qué bien, qué bien, qué bien! ¡Ay, ay, ay! ¡Qué bien, qué bien, qué bien!

sólo de guión, claro; si de todo. De dirección, de interpretación, de realización, de decoración y de intención.

"LA CUCARACHA"

Por fin, "Habitar 508" entró en órbita. En órbita Marsillich, que es una órbita alta, importante y ambiciosa. Ninguno de los dos espacios precedentes nos gustó; al contrario. Ni la presentación ni—mucho menos—"El caballo" fueron algo más que una disquisición literaria, incoherente y tópica respecto a empujes de notoriedad buscados por caminos extraños y estrambóticos. "La cucaracha" ha sido el contrario; "La cucaracha" ha sido un guión importante, un mensaje clarísimo y una lección de sinceridad con el medio televisivo, con la actualidad nacional e internacional, y de sinceridad consigo mismo. Porque esta vez Adolfo Marsillich ha sido más sincero que nunca, a nuestro juicio; y ha visto y previsto "censuras" con agudeza, ingenio, preocupación y ocupación al escribir sobre ello, al interpretar sobre ello y al dirigir acerca de ello en su programa, que reputamos perfecto en todo, desde el ritmo al desarrollo, pasando por eso tan difícil que es la interpretación, y que fue en todos un modelo de sencillez, de naturalidad y de acoplamiento. Lola Cardona, el propio Marsillich, Agustín González y cuantos "trabajaron" en "La cucaracha" estuvieron magníficos. Pero en "La cucaracha"—y ojalá que ocurra en los demás espacios de Marsillich—lo de menos es quienes y cómo trabajan, porque todos estarán bien, ya que Marsillich es un actor, relevante y un director impecable; lo más importante de "La cucaracha" es lo que el guionista ha querido decir y ha dicho, ha querido advertir y advertir claramente, que en el momento es la forma en que ha sabido expresar lo del señor Marsillich a través de un medio masivo, "elegantizando" el procedimiento para que unos—los más despiertos—vieran y previeran lo que la cucaracha significaba en el momento, aunque sólo fuera riendo. O indignándose, cosa que en este caso de "La cucaracha" era totalmente injustificado. Y conste, por anticipado, que en el "caso" Marsillich preferimos en pro o en contra y porque sí; hay que analizarlo en cada caso, juzgarlo en cada caso. Y no ser drástico en las apreciaciones. Ni injusto. Y digo, y nosotros no queremos "508" en juzgaremos "por lo que esa ocasión ocasione" y demuestre.

PALACIO de la PRENSA CARLOS III

Sesiones: 7 y 10,30

BILBAO PROGRESO

Continúa 5 tarde
HOY LUNES, ESTRENO

UNA PELICULA QUE CONMUEVE POR SU SINCERIDAD... IMPRESIONA POR SU CONTENIDO... EMOCIONA POR SU ACUSADO MATIZ HUMANO...

JEAN SEBERG
HONOR BLACKMAN
VIA LA PRESENTACION DE SEAN GARRISON.



MOMENTO A MOMENTO

ARTHUR HILL - GREGOIRE ASLAN - HENRY MANCINI
TECHNICOLOR

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

PRINCESA
Sesiones: 7 y 10,30

VERGARA • BELLAS ARTES
ODEON • VICTORIA
BRISTOL • VERSALLES

Continúa 5 tarde

HOY LUNES: ¡La historia alucinante de un loco que amaba la belleza... pero odiaba la vida!

Consulado ROXY "A"

Sesiones: 7 y 10,30

REGIO

Continúa 4,30

TERCERA SEMANA
¡Un divorcio a la americana que llevará la risa a todas las latitudes!



DIVORCIO a la AMERICANA

FRANK SINATRA
DEBORAH KERR
DON MARTIN
DIRECTOR JACK DONOHUE

NANCY SINATRA
TRINI LOPEZ

TECHNICOLOR
SUPERANAVISION 70%

A partir de hoy lunes, también en el

CINE VELAZQUEZ

EN FORMATO NORMAL DE 35 mm.

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

VINCENT PRICE FRANK LOVEJOY
PHYLLIS KIRK
CAROLYN JONES PAUL PICERNI

LOS CRIMENES DEL MUSEO DE CERA

DE LA MANO DE ANDRE DE TOTH
TECHNICOLOR

PARA MAYORES DE DIECIOCHO AÑOS

SECTOR PUBLICO

Por Antonio DE MIGUEL

"Los presupuestos desorganizados son la ficción mediante la cual todo el mundo se esfuerza en vivir a costa de todo el mundo."

La memoria no me es fiel, el primer Plan de Desarrollo... en la preparación del segundo Plan, que se inaugurará...

En esta memoria no me es fiel, el primer Plan de Desarrollo... en la preparación del segundo Plan...

En esta memoria no me es fiel, el primer Plan de Desarrollo... en la preparación del segundo Plan...

En esta memoria no me es fiel, el primer Plan de Desarrollo... en la preparación del segundo Plan...

En esta memoria no me es fiel, el primer Plan de Desarrollo... en la preparación del segundo Plan...

En esta memoria no me es fiel, el primer Plan de Desarrollo... en la preparación del segundo Plan...

En esta memoria no me es fiel, el primer Plan de Desarrollo... en la preparación del segundo Plan...

CRÓNICA ECONÓMICA Y FINANCIERA

Por Ignacio ALONSO-VILLALOBOS

Las inversiones del sector público en el primer semestre del año

Las más voluminosas se realizaron en Transportes y Vivienda y Urbanismo

ESTADO-RESUMEN DE LA SITUACION AL 30 DE JUNIO DE LAS INVERSIONES PRESUPUESTADAS PARA 1966

Table with columns: SECTORES, Admon. Central y organismos autónomos, Inversión contratada (B), Inversión realizada (C), B/A, C/A. Rows include Enseñanza y formación profesional, Vivienda y urbanismo, Sanidad y asistencia social, etc.

La Comisaría del Plan de Desarrollo ha publicado los principales datos del avance del programa de inversiones públicas...

En esta cifra la inversión financiera del sector público, los recursos propios de organismos autónomos...

En cuanto a la de los organismos autónomos, los créditos presupuestados fueron 41.223,51 millones...

Mañana se clausura la exposición Alemania y su Industria

En ella se han concertado numerosas operaciones comerciales. Mañana será clausurada la exposición Alemania y su Industria...

Breve noticia del quehacer español

NOS DICE EL I. N. I.— Que España aumentó en un 23,4 por 100 su producción de laminados durante el pasado mes de julio...

Respecto del mismo semestre de 1965, el volumen de inversión contratada en 1966 ha aumentado en el 36,9 por 100.

Las nuevas cartillas de ahorro familiar

El ahorro, como toda virtud, exige para ejercitarlo un sacrificio... contestó el camarero del hotel en que se alojaba.

La cartilla-vivienda ya en funcionamiento viene a facilitar la consecución del posible ahorro que puede ofrecerse a cualquier familia española.

Nuevas ampliaciones bancarias autorizadas

Una térmica en Mieres para aprovechar el carbón de la cuenca

Por el ministro de Hacienda han sido autorizadas las ampliaciones de los Bancos Castellano y de Aragón...

Estadio ANTONIO BORRACHERO. Domingo 29 de octubre, 11.30 mañana. Santa Bárbara - Plus Ultra.

Advertisement for Bosch and Junkers appliances. Includes images of a kitchen and a person. Text: "electrodomesticos BOSCH calentadores a gas JUNKERS".

SE REDUCE ANUALMENTE EL DEFICIT DE LA RENFE

Los ferroviarios quedarán reducidos a 79.000, ha manifestado el señor Roa. ALICANTE, 23.—La Renfe es un organismo de gran vitalidad para la economía del país...



HOY SE CELEBRA EN LA ESCUELA DE ESTADO MAYOR LA IMPOSICION DE FAJAS A LOS NUEVOS DIPLOMADOS

Hoy lunes, día 24, a las doce, en la Escuela de Estado Mayor del Ejército, tendrá lugar la solemne ceremonia de imponer las fajas a la promoción LXI del servicio.

Al acto, que ha sido convocado por el general director de la Escuela Superior del Ejército, asistirán altas representaciones civiles, militares y eclesiásticas, y a continuación del acto, en la planta principal del internado se servirá un vino de honor.

Esta LXI promoción está compuesta por 37 jefes y oficiales del Ejército de Tierra, uno del Ejército del Aire y otro de la Armada.

Figuran también en la promoción tres oficiales extranjeros de nacionalidad italiana, alemana y norteamericana.

PLASTICOS

Inyección, soldadura electrónica. Trabajos de encargo, propaganda, editoriales, laboratorios, etc. Terminación esmerada. Tel. 271 30 41

NOMBRAMIENTOS DE PRESIDENTES DE COMISIONES DEL PLAN DE DESARROLLO

INGRESOS EN LA ORDEN DE ALFONSO X EL SABIO

OTRAS DISPOSICIONES DEL "BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO"

El "Boletín Oficial del Estado" publicará hoy, entre otras, las siguientes disposiciones:

NUEVO CONSEJERO DE ESTADO. Jefatura del Estado.—Decreto por el que se nombra consejero electivo del Consejo de Estado al excelentísimo y reverendísimo señor don José López Ortiz obispo de Tuy-Vigo.

PRESIDENTES DE LA COMISION DE ENERGIA. Presidencia del Gobierno.—Decreto por el que se modifican determinados artículos del Código de la Circulación.

Decreto sobre autorización de instalaciones eléctricas. Ordenes por las que se nombra a don Virgilio Oñate Gil y a don Carlos Mendoza Gimeno presidentes adjuntos de la Comisión de Energía del Plan de Desarrollo Económico y Social.

Orden por la que se nombra a don Alberto de Mestas García.

EMBAJADORES. Asuntos Exteriores.—Decreto por el que se designa embajador de España en Reykjavik a don Juan Ebrat y Valera.

Decreto por el que se designa embajador de España en Yeda a don Alberto de Mestas García.

Orden por la que se crea el Cuerpo de Catedráticos Numerarios de Escuelas Técnicas Superiores a don Jaime López de Asión Martín y a don Juan Carlos de Zabala Vidaurrazaga.

INGENIEROS DE MONTES. Agricultura.—Orden por la que se publica el nombramiento de funcionarios de nuevo ingreso del Cuerpo Especial de Ingenieros de Montes a los señores que se citan.

ASCENSOS. Aire.—Decreto por el que se promueve al empleo de interventor del Aire al coronel inventor del Cuerpo de Intervención del Aire don Miguel Carmona Marbán.

Decreto por el que se promueve al empleo de general de brigada del Arma de Aviación, Servicio de Vuelo, al coronel de dicha Arma y Servicio don José Guilló Hernández.

Decreto por el que se nombra director general de Personal del Ministerio del Aire al general de brigada del Arma de Aviación, Servicio de Vuelo, don Rafael Serrano Arenas.

INSPECTOR NACIONAL. Vivienda.—Decreto por el que se nombra inspector nacional del Ministerio de la Vivienda a don Juan José Navajas Pérez.

REGLAMENTACION DE PORTEROS. Trabajo.—Orden por la que se aprueba la reglamentación de trabajo para porteros de fincas urbanas de Madrid (capital).

Decreto por el que se nombra a don Antonio González-Adalid presidente adjunto de la Comisión de Industrias Básicas del Hierro y del Acero y sus Minerías del Plan de Desarrollo Económico y Social.

Orden por la que se nombra a don Joaquín Tarhetha Arriola presidente adjunto de la Comisión de Industrias Básicas de Metales no Ferrosos y sus Minerías del Plan de Desarrollo Económico y Social.

Ordenes por las que se nombra a don Luis Coronel de Palma y a don Enrique Salgado Torres presidentes adjuntos de la Comisión de Vivienda del Plan de Desarrollo Económico y Social.

Ordenes por las que se nombra a don Juan Carlos de Zabala Vidaurrazaga, don Enrique Salgado Torres y don Richard Konetzke.

Orden por la que se crean escuelas nacionales de enseñanza primaria en régimen de consejos escolares primarios.

Decreto sobre reglamentación general de los conservatorios de Música.

Resolución por la que se regulan los traslados de expediente de alumnos de escuelas técnicas de grado medio.

Orden por la que se integra en el Cuerpo de Catedráticos Numerarios de Escuelas Técnicas Superiores a don Jaime López de Asión Martín y a don Juan Carlos de Zabala Vidaurrazaga.

INGENIEROS DE MONTES. Agricultura.—Orden por la que se publica el nombramiento de funcionarios de nuevo ingreso del Cuerpo Especial de Ingenieros de Montes a los señores que se citan.

ASCENSOS. Aire.—Decreto por el que se promueve al empleo de interventor del Aire al coronel inventor del Cuerpo de Intervención del Aire don Miguel Carmona Marbán.

Los corresponsales iberoamericanos agasajaron a don Luis López Ballesteros

Imposición de la encomienda del Mérito Civil a don Rogelio Díez

En el Club Internacional de Prensa se celebró un almuerzo ofrecido por la Asociación de Corresponsales de Prensa Iberoamericana a don Luis López Ballesteros, recientemente nombrado jefe del Servicio Exterior del Ministerio de Información y Turismo y de la Sección de Prensa Extranjera de la Dirección General de Prensa.

En el Club Internacional de Prensa se celebró un almuerzo ofrecido por la Asociación de Corresponsales de Prensa Iberoamericana a don Luis López Ballesteros, recientemente nombrado jefe del Servicio Exterior del Ministerio de Información y Turismo y de la Sección de Prensa Extranjera de la Dirección General de Prensa.

IMPOSICION DE LA ENCOMIENDA DEL MERITO CIVIL AL SEÑOR DIEZ ALONSO. Don Rogelio Díez Alonso, jefe del Servicio de Publicaciones del Ministerio de Información y Turismo, recibió el homenaje de sus amigos y funcionarios del Servicio con motivo de la imposición de la encomienda de la Orden del Mérito Civil, que recientemente le ha sido concedida.

HOMENAJE A DON CARLOS SENTIS. El Consejo de administración de la agencia Efe ofreció un almuerzo de homenaje al que hasta ahora fue su presidente, don Carlos Sentis, que presentó su dimisión al pasar a la dirección del diario barcelonés "Tele-Express".

AGASAJO AL SEÑOR BUCKLEY. La Agrupación de Corresponsales Extranjeros ha ofrecido un almuerzo en honor de su colega Henry Buckley, Participaron el embajador de Gran Bretaña, sir Alan M. Williams; el director general de la Oficina de Información Diplomática, don Adolfo Marín Barrio; el director general de Prensa, don Manuel Jiménez Quilez, y el consejero de Prensa de la Embajada, Mr. C. H. Keith.

¡Siete orejas en una tarde! ENRIQUE MARIN

se encerró con seis novillos en San Sebastián de los Reyes y al final fue paseado a hombros por las calles

Su gran proeza (siete orejas y seis faenas brillantísimas) cerró la temporada con éxito memorable, que le convierten en el novillero de más porvenir para la temporada próxima.—R.

Advertisement for DOGMA watches. Features a target with an arrow in the bullseye and a wristwatch. Text: 'Un modelo extraordinario', 'DOGMA', 'EL RELOJ SUIZO DE CALIDAD', 'MODELOS DE 57-65 y 77 RUBIES'.

Large advertisement for Bobadilla 103 Brandy. Includes a bottle of brandy and a snifter glass. Text: 'que bien pasa 103', 'BRANDY BOBADILLA VIEJISIMO', 'Bobadilla y Cia. Jerez', 'BODEGAS DE MANUEL FERNANDEZ Y CIA. S.L. JEREZ (ESPAÑA)'.

Hoy, en Barajas, será bendecido el primer avión de la Compañía Air Spain

Hará vuelos "charter", en principio, en la ruta Helsinki-Las Palmas-Copenhague-Estocolmo, a una velocidad de 650 kilómetros hora

Hoy, a las doce y media de la mañana, se celebrará en el aeropuerto de Barajas la bendición del avión "Atlántico", primer aparato de la nueva compañía aérea Air Spain. Es un avión de tipo Britanniya 312, primero de la serie que tiene encargada la referida compañía española, y que realizará próximamente vuelos Helsinki-Las Palmas-Las Palmas-Copenhague-Estocolmo. En el próximo mes de diciembre, Air Spain extenderá sus servicios desde Madrid a diversas ciudades alemanas: Düsseldorf, Stuttgart, Nuremberg, Colonia, Múnich y Frankfurt.

VUELOS "CHARTER". El viaje "charter" permite aprovechar al máximo los días de vacación o descanso, sin que suponga un incremento de gastos en el capítulo de transporte por superficie. Por lo que respecta a España para atender esta enorme demanda turística ha surgido Air Spain, que, con la modalidad "charter", hace accesible el viaje aéreo a un ingente número de personas.

LARGAS DISTANCIAS SIN ESCALA. El nuevo avión que esta mañana será bautizado con el nombre de "Atlántico", de la prestigiosa marca, como queda reseñado, "Britanniya" 312, uno de los de mayor radio de alcance que actualmente existen, lo que permite vuelos a largas distancias sin escalas. Su capacidad, sin incluir la tripulación, es de ciento treinta y dos personas, y su velocidad de crucero, de 650 kilómetros por hora.

PERSONAL ESPECIALIZADO. Los pilotos, mecánicos, auxiliares de vuelo y azafatas, previamente seleccionados por Air Spain, han realizado un curso especial en Londres, donde la aviación civil es una de las más rigurosas y exigentes del mundo. Finalizado el curso, las tripulaciones de Air Spain han permanecido durante gran parte del pasado verano realizando vuelos en los aviones "Britanniya", de la compañía inglesa British Eagle. Un dato muy significativo, que revela el espíritu de la Air Spain, es que ha adquirido un simulador de vuelo para perfeccionamiento y entrenamiento de sus pilotos. El elevado coste de este moderno aparato—accesible sólo a las primeras compañías mundiales—da idea del nivel internacional que en su organización muestra Air Spain.

Advertisement for the 'EXPOSICION DE PLASTICOS PINTURAS Y CAUCHO' in Madrid. Text: 'FERIA TECNICA DE LA QUIMICA APLICADA', 'en MADRID del 22 al 30 de Octubre en el Palacio de Exposiciones de la Cámara Oficial de Comercio', 'Avda. del Generalísimo, 177 - MADRID (Próximo a la Plaza de Castilla)', 'Horario: Mañanas, 9,30 a 1,30 - tardes, 4 a 9'.

Cine
ALFAFO
EL MEJOR LOCAL DE EUROPA
CON LOS MAXIMOS ADELANTOS DEL CINE MODERNO

Símbolo de selección — Garantía de calidad
Cómodo acceso — Fácil aparcamiento

LOPE DE VEGA
EMPRESA LUSARRETA

filmmax Un film de TERENCE YOUNG

DEL LAS FLORES DEL DIABLO
EASTMANCOLOR

EXITO ARROLLADOR
¡100 ACTORES DE PRIMERA MAGNITUD!... ¡REUNIDOS EN UNA EMPRESA TITANICA!
Para mayores de 18 años

Por ensayo de artistas:

SENTA BERGER MARCELLO MASTROIANNI
STEPHEN BOYD AMADEO NAZZARI
YUL BRYNNER JEAN-CLAUDE PASCAL
ANGIE DICKINSON LUISA RIVELLI
GEORGES GERET GILBERT ROLAND
HUGH GRIFFITH HAROLD SAKATA
ANTHONY QUAYLE OMAR SHARIF
RITA HAYWORTH SYLVIA SORENTE
JACK HAWKINS BARRY SULLIVAN
TREVOR HOWARD NADJA TILLER
JOCELYN LANE MARILU TOLO
FRINI LOPEZ ELI WALLACH
E. G. MARSHALL

Y LAYA RAKI - HOWARD VERNON - VIOLETTE MARCEAU
GILDA DAHLBERG - MORTEZA KAZEROUNI
BOB CUNNINGHAM - ALI OVEISI
Producción TELSON FOUNDATION INC. para la O.N.U.

Cuarenta y ocho viviendas para los periodistas sevillanos
Presidió ayer la entrega el director general de Prensa

SEVILLA, 23.—A las una y media de la tarde han sido bendecidas y entregadas las 48 viviendas que para periodistas ha construido la Asociación de la Prensa de esta capital en la avenida del Marqués de Nervión. Las viviendas, que son magníficas, constituyen cuatro bloques y están situadas en la parte más céntrica de la barriada de la Cruz del Campo.

El acto fue presidido por el director general de Prensa, don Manuel Jiménez Quilez, que ostenta la representación del ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, y el acompañaron el presidente de la Federación de Asociaciones de la Prensa de España, don Pedro Gómez Aparicio, que hizo una loa de la Asociación de la Prensa sevillana. Agregó que al honrar hoy a los periodistas sevillanos se honra a todos los de España, de los que trae un mensaje cordial para todos los informadores hispanos. Se refirió a las vicisitudes por que ha pasado la construcción de estas viviendas, y felicitó a los señores Montoto y Fernández Ortiz, presidente y vicepresidente, así como a cuantos han colaborado en esta obra.

Reteniendo a la profesión de periodista dijo que era responsable, trascendental, gloriosa y difícil. Cerró el acto el señor Jiménez Quilez, quien transmitió un saludo emocionado y sincero del ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, para los periodistas sevillanos. Afirmó que hoy era un día de alegría para ellos y para todos los de España por el acto que acababa de celebrarse.—C.I.F.R.A.

Supuesto delito de imprudencia temeraria

En la Sala Segunda de la Audiencia Provincial de Madrid se ha celebrado la vista de la causa contra don Manuel Fernández Escrivano-Molpeceres por el supuesto delito de conducción temeraria, en relación con el accidente de circulación ocurrido el día 28 de noviembre de 1965 y a consecuencia del cual resultó muerta doña María Luisa López Sánchez, esposa del redactor de la agencia Efe don César de la Lama.

El ministerio fiscal elevó a definitivas sus conclusiones provisionales. Calificó los hechos de un delito de conducción temeraria, correspondiente a la imprudencia temeraria del artículo 955 del Código Penal. Intervinieron seguidamente los representantes de la acusación privada, don Luis Valterra y don José Cavanillas. El primero de ellos, que representaba a don César de la Lama, puso de relieve cómo se hace preciso la reforma de la legislación sobre vehículos de motor, que ya se ha quedado anticuada.

La defensa, a cargo del letrado don José Benítez de Lugo, negó el relato de los hechos contenido en las conclusiones del ministerio fiscal. Opinó que no existía imprudencia temeraria.

El fiscal solicitó la pena de tres años de prisión menor, anulación del permiso de conducir, inhabilitación para obtenerlo en el plazo de cinco años, accesoria de costas y una indemnización de 320.000 pesetas y otras, penalidad con la que se mostraron conformes las acusaciones particulares. La defensa pidió la libre absolución de su patrocinado.

ROBAN 300.000 PESETAS EN UNA EMPRESA

El dinero, que se guardaba en un chalet de la colonia del Viso, estaba destinado al pago de jornales

LA POLICIA BUSCA A LOS LADRONES, QUE, PROBABLEMENTE, CONOCIAN LA EXISTENCIA DEL DINERO

Trescientas mil pesetas, que estaban destinadas al pago de los jornales de una empresa constructora que tiene sus oficinas en la calle de Oria, número 13, en la colonia del Viso, desaparecieron en la madrugada del sábado. Uno o varios desconocidos penetraron en el chalet en que la empresa Olabarria Hermanos Constructores, Sociedad Anónima, tiene sus oficinas. El edificio, una casa de dos plantas con jardín, está en una calle tranquila y no muy frecuentada, sobre todo de noche. El autor o autores del robo rompieron la persiana metálica de una de las ventanas de la parte posterior de la casa y entraron en el despacho de los muebles y archivadores. En el cajón de una mesa de despacho encontraron una cartera de mano que contenía 250.000 pesetas, y en una pequeña caja de caudales otras 50.000, también en billetes de banco. Este dinero estaba destinado al pago de los jornales de los obreros y empleados de la empresa.

El autor o autores del robo se marcharon con el dinero sin que nadie advirtiera su presencia. Se ha informado a la policía, que en un chalet contiguo hay dos perros de raza pastor alemán, pero, según nos han informado, los animales no dieron señal alguna de alarma. Esto hace pensar que los ladrones actuaron con toda seguridad y que probablemente conocían perfectamente la distribución de la casa y la existencia del dinero. Hasta el momento nada se ha podido averiguar en relación con el robo, que presenta dificultades para su esclarecimiento. La Policía ha comenzado sus investigaciones para identificar y detener a los autores.

DETENCION DE DOS JOVENES QUE PREPARABAN ROBOS Y ATACOS

Inspectores de la Brigada Regional de Investigación Criminal de Madrid, dependiente de la Jefatura Superior de Policía, tuvieron noticias de que un grupo de jóvenes que frecuentaban los lugares de esparcimiento situados en las zonas de Cuatro Caminos, calle de Barceló y avenida del Conde de Peñalver se comportaban de forma que hacía sospechar en ellos los propósitos delictivos. Realizada una discreta información averiguaron que uno de dichos jóvenes era portador de una pistola.

Establecido el oportuno servicio de vigilancia se consiguió localizarlos.

AYUNTAMIENTO DE MADRID
Delegación de Hacienda, Rentas y Patrimonio

ANUNCIO
EXPOSICION AL PUBLICO DE LA MATRICULA PARA EL AÑO 1966 CORRESPONDIENTE AL ARBITRIO SOBRE ANUNCIOS

Aprobada por decreto del excelentísimo señor alcalde presidente, de fecha 18 del actual, la matrícula confeccionada para la exacción de dicho arbitrio, se pone en conocimiento de los contribuyentes interesados que se halla expuesta al público en la Sección de Rentas y Exacciones Municipales, calle del Sacramento, número 1, piso bajo, por el plazo de QUINCE días laborables (del 24 de octubre al 10 de noviembre, ambos inclusive) en horas de oficina de nueve y media a doce y media de la mañana, durante los cuales los contribuyentes podrán examinarla y formular las reclamaciones que estimen pertinentes.

Madrid, 21 de octubre de 1966.—El secretario general.

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID CONVOCATORIA

Por el presente anuncio se CONVOCA a una prueba para admitir a TRES señoritas PERFORISTAS de edad comprendida entre los 15 y 30 años.

Las condiciones y demás requisitos para concurrir a dicha prueba están a disposición de quienes lo soliciten en el Departamento de Personal de la entidad (plaza de las Descalzas, número 1, planta tercera) en horas de nueve a una.

El plazo de presentación de instancias y demás documentos termina el día 15 de noviembre próximo, a las doce horas.

Madrid, 20 de octubre de 1966.

El Ayuntamiento de Valladolid quiere construir un hotel de lujo a la entrada del Campo Grande

Y, además, un aparcamiento subterráneo para automóviles

VALLADOLID, 23. (De nuestro corresponsal).— Dos propuestas a una de la Comisión de Urbanismo y otra de la Comisión de Tráfico, fueron tratadas el pasado miércoles en la sesión plenaria municipal, a las que no ha puesto buena cara la ciudad. Una, la segunda, ni siquiera cobró verdadero carácter, reservando para nuevo estudio de dicha Comisión la ampliación de Informes y dictamen sobre el articulado para la concesión administrativa, por concurso, de la construcción y explotación del aparcadero subterráneo en el paseo central del Campo Grande.

Los vallisoletanos quedaron muy sorprendidos al conocer la proposición de edificar sobre las ruinas del teatro Pradera un hotel de lujo, restaurante, salas de fiestas, etc., mediante la forma de concesión sujeta a las condiciones que en su día serán redactadas. A Valladolid es posible que le guste la desaparición de Pradera o que cambien su actual concepción, su "atomada", absurda al cabo de más de medio siglo; pero cuando era esperada una solución de este tipo y hasta de un teatro para fomento de la cultura popular, ya que no una sala de fiestas, restaurante, etc., elegante, la salida de tono—a nuestro juicio—del Ayuntamiento ha constituido a muchas gentes que esperaban el rescate de una superflua envidiable para hitos, piscinas y gran entrada en el parque más bello de todas las ciudades de la cuenca del Duero. ¿Por qué un hotel de esta clase en terrenos envidiables cuando tan toz solares existen en el molinillo de Valladolid? Qué dirían en Madrid si a alguien, por alto que fuese, se le ocurriera elevar un negocio de esta clase en el mejor espacio del Retiro? El traspás a un acto desagradable, a pesar de que no haya dejado de existir jamás una buena voluntad, pero mal asesorada en cualquier caso.

Hace algunos meses se hablaron aquí de elevar un hotel y piscinas, de los que hacen muchísima falta, en las inmediaciones del barrio de La Rubia. Incluso puntualizaron que habría de ser sobre una extensión de 3,6 hectáreas y que no faltarían pistas de tenis, piscinas y deportes de todas clases para diversión y solaz de adinerados que vinieran a descansar o a organizar partidas de caza en los montes cercanos. Aquello tuvo hasta emoción. Todo el mundo desea lo mejor para Valladolid, pero no lo mejor de Valladolid para diversión privada, cuando esta zona es del pueblo y nada más que de él. Con el importe del solar que hoy ocupa Pradera y sus alrededores, se podría hacer suficiente para muchas obras que precisa la ciudad con verdadera urgencia. Si alguna vez llega la hora de expresar la conformidad o la disconformidad en el concepto que tenemos los vallisoletanos del Campo Grande, sobre el que de muchos años atrás pesan desdichos y torpezas.

Si se añade una entrada a una salida subterránea de un aparcamiento de coches restará también espacio a los "pulmones de Valladolid", cada vez más precisados de zonas verdes, en favor de los niños y de la tradición. El Campo Grande merece todos los respetos, salvo error u omisión.

Luis CALABIA

HERIDO GRAVE AL SER ATROPELLADO POR UN TURISMO

Don José Luis del Río López, que vive en la calle de Magdalena, 25, ingresó ayer en el equipo quirúrgico con lesiones que fueron calificadas de carácter gravísimo. Pasó al Gran Hospital, donde quedó hospitalizado. Fue atropellado por el turismo que conducía don Luis Cipriano González Mateo, en la avenida de los Toreros.

HERIDO AL ESTRELLARSE UN TURISMO CONTRA UN ARBOL

El motorista Mariano Navarrete Martínez, de veintidós años, charrista, domiciliado en la calle de Puente del Barro, 13, fue asistido de lesiones de carácter grave en el equipo quirúrgico de Montesa. Resultó herido al sufrir un despiste con la motocicleta que conducía por la autopista de Barajas y estrellarse contra un árbol.

También resultó con lesiones de carácter grave, al estrellarse su coche contra un árbol en el paseo del Doctor Esquerdo, don Alvaro Prudencio Arias, de nacionalidad boliviana. Fue asistido en el equipo número 1.

OTROS HERIDOS EN ACCIDENTES DE CIRCULACION

En otros accidentes de circulación resultaron heridos con lesiones de gravedad reservadas:

Don Adolfo Escribano Mayorga, domiciliado en la calle de Jorge Juan, 103, al ser atropellado por el coche que conducía don Florentino Plaza Gala en la calle de Vicalvaro.

Don Julián Fernández Castaño, que vive en la plaza de Veril, 5, que fue atropellado por el coche que conducía don Juan Rodríguez González en la calle de Alcalá, a la altura del número 280.

Don Jesús Valverde Sánchez, domiciliado en la calle de Eduardo Morales, 2, que fue atropellado por un coche en la avenida de Bruselas.

MUERE DESPENADO UN VECINO DE MADRID CUANDO CAZABA EN MIERES

MIERES, 24.—Pereció hoy en accidente de caza don Ignacio Pidal Bermellillo, de cuarenta años de edad, residente en Madrid y Ribadeseilla, de escudero del marqués de Villavieja.

El suceso ocurrió ayer tarde, cuando se encontraba persiguiendo a unos rebecos en el coto de caza Monte Piloño de Gangas de Onís. Al parecer, el señor Pidal Bermellillo debió de perder pie y se despenó, sin que los auxilios que le prestaron sus compañeros de cacería pudiesen evitar el fallecimiento.

El señor Pidal Bermellillo fue un gran deportista y durante sus ocasiones se proclamó vencedor en el descenso del Sella. También fue hombre de empresa, ya que desempeñó el cargo de secretario general de la Empresa Siderometalúrgica de Mieres.—C.I.F.R.A.

FRANCES INGLES ALEMAN

Cursos para principiantes, para adelantados y de perfeccionamiento. CON DISCOS O SIN DISCOS polyglophone CCC

Por el sonido y la imagen por correspondencia Con la garantía del Centro de máximo prestigio

25 AÑOS DE EXPERIENCIA CCC 400.000 ALUMNOS

Centro autorizado por el Ministerio de E. N. cursos CCC

INGLES PRACTICO ADMINISTRADOR INGLÉS SUPERIOR REDACCION COMERCIAL FRANCÉS PRACTICO COMERCIAL FRANCÉS SUPERIOR TAGUIGRAFIA FRANCÉS PERFECCION MECANOGRAFIA ALEMAN PRACTICO SECRETARIADO ALEMAN SUPERIOR ORTOGRAFIA ALEMAN PERFECCION CULTURA GENERAL BACHILLERATO 1.º BACHILLERATO 2.º BACHILLERATO 3.º BACHILLERATO 4.º

VASCUENSE SOFISTO ACORDEON GUITARRA (cifra) GUITARRA (holte) CANTO ARMONIA MATEO D'HOTEL SEGUROS (Agente) SEGUROS (Oficial) SEGUROS (Auxiliar) CONTABILIDAD

Curso de JUDO CULTURA FISICA (muñer) LA MUJER Y SU CASA CORTE Y CONFECCION

Desee información GRATIS sobre Nombre _____ Calle _____ Población _____ Prov. _____ CCC - Garibay, 13 - Dep. 4-22 SAN SEBASTIAN

de compras por el mundo en

El Corte Inglés

Presentamos creaciones de la más avanzada moda internacional, realizadas por firmas mundialmente famosas.

Para SEÑORAS

Tricosa, Timwear, Luisa Spagnoli, Pozzo, Salterio, Germaine Jane, Lempereur, Castillo, Madeleine de Rauch, Carven, Rosy, Christian Dior, Lou, Warner, Valisere.

Para CABALLEROS

Aquascutum, Bear Brand, Pringle, Wolsey, Korrigan, Jhon Cooper, Habig, Barbesio, Jean Patou, Carven, Pierre Cardin, Lordson, Van Heausen, Jaques Heim.

Ponemos a su alcance los más caprichosos artículos del mundo.

Planta séptima



El Corte Inglés

NO HAY MERCADO DE SEGUNDA MANO

Más de 3 años de uso. Más de 500.000 Kms. de rodaje. Así hay muchos Furgones MERCEDES-BENZ en España. Pero no hay mercado de segunda mano para ellos. Esto sólo puede significar CALIDAD y DURACION; es decir: RENTABILIDAD.

En todo momento SUS INVERSIONES HAN DE SER RENTABLES.

Furgón y Chasis Cabina L319D 1.800 Kilos de carga útil fabricado por ENMASA.

MERCEDES-BENZ

Pida Información y Prueba en **idasa** Don Ramón de la Cruz, 105 - Madrid

Visite nuestro Stand en la Feria "Alemania y su Industria" de la Casa de Campo

CUATRILLIZOS EN BARCELONA

BARCELONA, 23.—Cuatro niños en su primer parto han dado a luz anoche Piedra Cañizares Sánchez en la residencia sanatorial Francisco Franco.

Tanto la madre, de veintisiete años de edad, como los recién nacidos, se encuentran en perfectas condiciones. Los pequeños, que pesan 2.300, 2.290, 1.700 y 1.300 kilogramos, han sido instalados en una incubadora.

La nueva madre está casada con Eugenio Cañizares Nieto, de profesión impresor.—C.I.F.R.A.



VD. SI PUEDE

SER PROPIETARIO DE UN PISO MODERNO EN LA ZONA
 GENERALISIMO
 CON UNA ENTRADA QUE SE COMENTA, POR SI SOLA DESDE

150.000 PESETAS

RESTO EN MENSUALIDADES DURANTE

5 AÑOS

USTED SI PUEDE INSTALARSE EN UNO DE LOS EDIFICIOS

PIEDRAS VIVAS

- * INDEPENDENCIA
- * SITUACION PRIVILEGIADA
- * ASCENSORES DE DOS VELOCIDADES
- * COMODIDAD
- * GARAJE SUBTERRANEO
- * MONTACARGAS
- * RENTABILIDAD CRECIENTE DE LA ZONA
- * INSONORIZACION
- * PAVIMENTOS DE MADERAS SELECCIONADAS
- * MAXIMO CONFORT
- * CALEFACCION CENTRAL
- * ENTRADA DE SERVICIO

EDIFICIOS PIEDRAS VIVAS (AL LADO DE LOS NUEVOS MINISTERIOS Y DEL CENTRO COMERCIAL MADRID)

OTRA PROMOCION DE EDIFICACIONES MANCOMUNADAS MELIA



GENERAL MOLA, 72, Y LAGASCA, 27. MADRID

SIASCA

LOS EXILIADOS HUNGAROS CONMEMORAN EL ANIVERSARIO DEL LEVANTAMIENTO

PARIS, 23.—Diversas personalidades políticas francesas han participado hoy en un acto celebrado en una sala de París en conmemoración del décimo aniversario de la revolución húngara y del levantamiento de Budapest.

EL FAMOSO ESPIA BRITANICO GEORGE BLAKE TRABAJA DURANTE AÑOS COMO AGENTE DOBLE

Su traición obligó a desmontar toda la red de espionaje inglesa tras el telón de acero

George Blake, el famoso espía británico que trabajó por cuenta de la Unión Soviética en contra de su país, ha conseguido huir de la cárcel donde se hallaba recluido. Estaba cumpliendo una condena de cinco años y dos meses de prisión, y las penas más severas impuestas en Inglaterra después de la última guerra.

La vida de este extraño personaje está envuelta en el más oscuro misterio. George Blake era un "gentleman" formado en Oxford. No era solamente un espía, sino que trabajaba como agente doble para el servicio de espionaje soviético, al tiempo que era miembro del Intelligence Service.

La traición de George Blake puso en peligro toda la red de espionaje británica, ya que el elegante diplomático denunció a sus jefes de Moscú la existencia y el lugar donde se hallaban todos los agentes secretos del M. I. 6, de los que conocía su existencia, repartidos por los países comunistas, Corea y el Oriente Medio.

LLEGADA A ESPAÑA

Sin embargo, George Blake, aunque no tenía más que diecisiete años, decidió permanecer en Holanda para incorporarse más tarde a la Resistencia, realizando misiones de gran importancia, hasta el punto de poner en muchas ocasiones su vida en peligro.

En una de estas actuaciones, Blake fue descubierto por los alemanes, pero logró huir a través de Francia y llegar a España, desde donde más tarde se trasladaría a Inglaterra.

SOMETIDO A CASTIGO

Un día, ya al atardecer, por haberse resistido a realizar un trabajo debido a su extrema debilidad física, se le castigó de muerte.

AGENTE EN BERLIN

Peró toda esta formación quizá fue lo que le preparó para identificarse con el comunismo, y uno de los más sagaces agentes del Intelligence Service iba a engrosar en el servicio de espionaje soviético.

LA HUIDA

A cambio, los rusos proporcionaban a Blake algunas informaciones sobre sus planes para que pudiera justificarse ante sus jefes del M. I. 6. Se trataba de informaciones de escasa trascendencia para poder mantener el doble juego.

206 nuevos vehículos se hunden en el Sena

PARIS, 23.—Docientos seis vehículos automóviles de turismo que eran transportados por el río Sena a bordo de una barcaza de 62 metros de eslora se han hundido en las aguas al naufragar la embarcación a la altura de Trait.

Castiella llega a Bonn

(Viene de primera página) collos e impulsar las corrientes de relación en forma que entonces hubiera resultado insospechada y hoy abre las mejores perspectivas para el futuro de la cooperación hispano-alemana.

Un error de Stalin facilitó el avance alemán en Rusia

Lo dice el mariscal Zukof en su diario de guerra

MOSCU, 23.—El mariscal Georgi Zukof, uno de los principales dirigentes militares rusos de la guerra, ha indicado hoy que un error táctico—impuesto por José Stalin a los jefes militares soviéticos—proporcionó un mayor avance a las tropas de Hitler al norte del Cáucaso en 1942.

Otero Navascués, académico de Ciencias en Buenos Aires

BUENOS AIRES, 23.—En la sesión ordinaria celebrada ayer en la Academia Nacional de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales se designaron miembros correspondientes a la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales.

La industria alemana en las ferias españolas

Con ocasión de la exposición Alemania y su Industria, que se celebra en el recinto de la Casa de Campo, el redactor de la revista de ferias y exposiciones "Messe & Ausstellung Report", de Frankfurt, doctor José Bruckner ha publicado una serie de artículos sobre las ferias españolas y su interdependencia con el turismo.

Jornadas nucleares

Los próximos días 27 y 28 del actual se celebrarán en Madrid unas jornadas nucleares de carácter internacional organizadas por el Fórum Atómico Español. Los temas objeto de estudio serán: "Evolución y adaptación de la industria ante la demanda de equipo y componentes para centrales nucleares" y "Problemas que plantea el ciclo de combustible en las centrales nucleares".

La industria alemana en las ferias españolas

Con ocasión de la exposición Alemania y su Industria, que se celebra en el recinto de la Casa de Campo, el redactor de la revista de ferias y exposiciones "Messe & Ausstellung Report", de Frankfurt, doctor José Bruckner ha publicado una serie de artículos sobre las ferias españolas y su interdependencia con el turismo.

La industria alemana en las ferias españolas

Con ocasión de la exposición Alemania y su Industria, que se celebra en el recinto de la Casa de Campo, el redactor de la revista de ferias y exposiciones "Messe & Ausstellung Report", de Frankfurt, doctor José Bruckner ha publicado una serie de artículos sobre las ferias españolas y su interdependencia con el turismo.

La industria alemana en las ferias españolas

Con ocasión de la exposición Alemania y su Industria, que se celebra en el recinto de la Casa de Campo, el redactor de la revista de ferias y exposiciones "Messe & Ausstellung Report", de Frankfurt, doctor José Bruckner ha publicado una serie de artículos sobre las ferias españolas y su interdependencia con el turismo.

La industria alemana en las ferias españolas

Con ocasión de la exposición Alemania y su Industria, que se celebra en el recinto de la Casa de Campo, el redactor de la revista de ferias y exposiciones "Messe & Ausstellung Report", de Frankfurt, doctor José Bruckner ha publicado una serie de artículos sobre las ferias españolas y su interdependencia con el turismo.

La industria alemana en las ferias españolas

Con ocasión de la exposición Alemania y su Industria, que se celebra en el recinto de la Casa de Campo, el redactor de la revista de ferias y exposiciones "Messe & Ausstellung Report", de Frankfurt, doctor José Bruckner ha publicado una serie de artículos sobre las ferias españolas y su interdependencia con el turismo.

La industria alemana en las ferias españolas

Con ocasión de la exposición Alemania y su Industria, que se celebra en el recinto de la Casa de Campo, el redactor de la revista de ferias y exposiciones "Messe & Ausstellung Report", de Frankfurt, doctor José Bruckner ha publicado una serie de artículos sobre las ferias españolas y su interdependencia con el turismo.

La industria alemana en las ferias españolas

Con ocasión de la exposición Alemania y su Industria, que se celebra en el recinto de la Casa de Campo, el redactor de la revista de ferias y exposiciones "Messe & Ausstellung Report", de Frankfurt, doctor José Bruckner ha publicado una serie de artículos sobre las ferias españolas y su interdependencia con el turismo.

La industria alemana en las ferias españolas

Con ocasión de la exposición Alemania y su Industria, que se celebra en el recinto de la Casa de Campo, el redactor de la revista de ferias y exposiciones "Messe & Ausstellung Report", de Frankfurt, doctor José Bruckner ha publicado una serie de artículos sobre las ferias españolas y su interdependencia con el turismo.

La industria alemana en las ferias españolas

Con ocasión de la exposición Alemania y su Industria, que se celebra en el recinto de la Casa de Campo, el redactor de la revista de ferias y exposiciones "Messe & Ausstellung Report", de Frankfurt, doctor José Bruckner ha publicado una serie de artículos sobre las ferias españolas y su interdependencia con el turismo.

La industria alemana en las ferias españolas

Con ocasión de la exposición Alemania y su Industria, que se celebra en el recinto de la Casa de Campo, el redactor de la revista de ferias y exposiciones "Messe & Ausstellung Report", de Frankfurt, doctor José Bruckner ha publicado una serie de artículos sobre las ferias españolas y su interdependencia con el turismo.

La industria alemana en las ferias españolas

Con ocasión de la exposición Alemania y su Industria, que se celebra en el recinto de la Casa de Campo, el redactor de la revista de ferias y exposiciones "Messe & Ausstellung Report", de Frankfurt, doctor José Bruckner ha publicado una serie de artículos sobre las ferias españolas y su interdependencia con el turismo.

Castiella llega a Bonn

(Viene de primera página) collos e impulsar las corrientes de relación en forma que entonces hubiera resultado insospechada y hoy abre las mejores perspectivas para el futuro de la cooperación hispano-alemana.

Otero Navascués, académico de Ciencias en Buenos Aires

BUENOS AIRES, 23.—En la sesión ordinaria celebrada ayer en la Academia Nacional de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales se designaron miembros correspondientes a la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales.

La industria alemana en las ferias españolas

Con ocasión de la exposición Alemania y su Industria, que se celebra en el recinto de la Casa de Campo, el redactor de la revista de ferias y exposiciones "Messe & Ausstellung Report", de Frankfurt, doctor José Bruckner ha publicado una serie de artículos sobre las ferias españolas y su interdependencia con el turismo.

Jornadas nucleares

Los próximos días 27 y 28 del actual se celebrarán en Madrid unas jornadas nucleares de carácter internacional organizadas por el Fórum Atómico Español. Los temas objeto de estudio serán: "Evolución y adaptación de la industria ante la demanda de equipo y componentes para centrales nucleares" y "Problemas que plantea el ciclo de combustible en las centrales nucleares".

La industria alemana en las ferias españolas

Con ocasión de la exposición Alemania y su Industria, que se celebra en el recinto de la Casa de Campo, el redactor de la revista de ferias y exposiciones "Messe & Ausstellung Report", de Frankfurt, doctor José Bruckner ha publicado una serie de artículos sobre las ferias españolas y su interdependencia con el turismo.

La industria alemana en las ferias españolas

Con ocasión de la exposición Alemania y su Industria, que se celebra en el recinto de la Casa de Campo, el redactor de la revista de ferias y exposiciones "Messe & Ausstellung Report", de Frankfurt, doctor José Bruckner ha publicado una serie de artículos sobre las ferias españolas y su interdependencia con el turismo.

La industria alemana en las ferias españolas

Con ocasión de la exposición Alemania y su Industria, que se celebra en el recinto de la Casa de Campo, el redactor de la revista de ferias y exposiciones "Messe & Ausstellung Report", de Frankfurt, doctor José Bruckner ha publicado una serie de artículos sobre las ferias españolas y su interdependencia con el turismo.

La industria alemana en las ferias españolas

Con ocasión de la exposición Alemania y su Industria, que se celebra en el recinto de la Casa de Campo, el redactor de la revista de ferias y exposiciones "Messe & Ausstellung Report", de Frankfurt, doctor José Bruckner ha publicado una serie de artículos sobre las ferias españolas y su interdependencia con el turismo.

La industria alemana en las ferias españolas

Con ocasión de la exposición Alemania y su Industria, que se celebra en el recinto de la Casa de Campo, el redactor de la revista de ferias y exposiciones "Messe & Ausstellung Report", de Frankfurt, doctor José Bruckner ha publicado una serie de artículos sobre las ferias españolas y su interdependencia con el turismo.

La industria alemana en las ferias españolas

Con ocasión de la exposición Alemania y su Industria, que se celebra en el recinto de la Casa de Campo, el redactor de la revista de ferias y exposiciones "Messe & Ausstellung Report", de Frankfurt, doctor José Bruckner ha publicado una serie de artículos sobre las ferias españolas y su interdependencia con el turismo.

La industria alemana en las ferias españolas

Con ocasión de la exposición Alemania y su Industria, que se celebra en el recinto de la Casa de Campo, el redactor de la revista de ferias y exposiciones "Messe & Ausstellung Report", de Frankfurt, doctor José Bruckner ha publicado una serie de artículos sobre las ferias españolas y su interdependencia con el turismo.

La industria alemana en las ferias españolas

Con ocasión de la exposición Alemania y su Industria, que se celebra en el recinto de la Casa de Campo, el redactor de la revista de ferias y exposiciones "Messe & Ausstellung Report", de Frankfurt, doctor José Bruckner ha publicado una serie de artículos sobre las ferias españolas y su interdependencia con el turismo.

La industria alemana en las ferias españolas

Con ocasión de la exposición Alemania y su Industria, que se celebra en el recinto de la Casa de Campo, el redactor de la revista de ferias y exposiciones "Messe & Ausstellung Report", de Frankfurt, doctor José Bruckner ha publicado una serie de artículos sobre las ferias españolas y su interdependencia con el turismo.

La industria alemana en las ferias españolas

Con ocasión de la exposición Alemania y su Industria, que se celebra en el recinto de la Casa de Campo, el redactor de la revista de ferias y exposiciones "Messe & Ausstellung Report", de Frankfurt, doctor José Bruckner ha publicado una serie de artículos sobre las ferias españolas y su interdependencia con el turismo.

La industria alemana en las ferias españolas

Con ocasión de la exposición Alemania y su Industria, que se celebra en el recinto de la Casa de Campo, el redactor de la revista de ferias y exposiciones "Messe & Ausstellung Report", de Frankfurt, doctor José Bruckner ha publicado una serie de artículos sobre las ferias españolas y su interdependencia con el turismo.

Llega a Buenos Aires el teniente general Navarro Garnica

Asistirá a la Vigésima Semana Aeronáutica y Espacial

BUENOS AIRES, 23.—Está en el mando de la Fuerza Aérea argentina para participar en la XX Semana Aeronáutica. En el aeropuerto de Ezeiza recibieron a los ilustres viajeros el comandante en jefe de la Fuerza Aérea Argentina, brigadier general Adolfo Teodoro Álvarez, y el embajador de España, don José María Alfaro y Polanco.

CONCURSO-OPOSICION Central del Ahorro Popular

Se convocan 20 plazas de AUXILIARES ADMINISTRATIVOS para cubrir los puestos de trabajo de esta categoría que se precisen al término de los exámenes, como asimismo las necesidades futuras que puedan surgir en esta clase de personal.

La fecha de cierre para la admisión de instancias será el día 24 de noviembre, a las catorce horas.

Los interesados en presentarse a este CONCURSO-OPOSICION pueden ver las bases del mismo en las oficinas de CENTRAL DE AHORRO POPULAR, calle Raimundo Lulio, número 1.

¿qué tiene?

Copa de oro del buen gusto francés

...modernas trincheras y gabardinas ■ usted lleva la protección de una trinchera o impermeable de categoría ■ ligero, moderno, de poco peso ■ un estilo nuevo en prendas impermeabilizadas de gran calidad.

algo tiene...

cortefiel

atraiga la mirada del comprador

Sólo una bella presentación y un meticuloso acabado despiertan el interés de comprar.

Silvatrim

es el perfil del metal plastificado ideal para Muebles, Vehículos, Marroquinería, Electrodomésticos y cientos de otros artículos.

Silvatrim es:

- inalterable al tiempo.
- flexible y adaptable a cualquier superficie.
- más rápido y fácil de aplicar.
- en colores oro, cromo o latón e imitación madera, lisos, estriados y gofrados varios.

Es un producto **SAIP**

distribuidores

ROTULOS AYLLON
Carmel, 2 - Tel. 333 29 50
Espartero, 11 - Tel. 221 44 28

MADERAS RAIMUNDO DIAZ
P.º Imperial, 42 - Tel. 265 32 00

RESOPAL
Luchana, 19 - Tel. 267 36 61

ARTEPLASTICA
Gabriel Lobo, 14 - Tel. 261 70 82

INSTALUX
Fernán González, 38 - José del Hierro, 41
Teléfono 278 11 86 - 255 28 77

KRILAC
Arca de América, 4 - Tel. 256 36 82

PREDOMINIO DEL GRUPO SUR EN LA COPA

Betis y Cádiz parecen tener resueltas sus eliminatorias, al vencer rotundamente en Logroño y Burgos

EMPATO EL RAYO EN HUELVA, DONDE LEVANTO EL TANTEO ADVERSO DE 2-0

HUELVA, 23. (Especial para HOJA DEL LUNES).—El Huelva, que en el primer tiempo tuvo que contentarse con un empate a dos goles, resultado que se debió a los méritos obtenidos por ambos equipos. Durante la primera mitad, como ya se ha dicho, los onubenses presionaron insistentemente y pusieron a la portería de Mandieta a prueba por mediación de Plácido. Cerraron líneas los vallecanos, pero no pudieron evitar, en el minuto treinta y tres, que Gijón volviera a marcar.

REACCION RAYISTA

En la segunda mitad el Rayo volvió a ser de una manera impresionante al ataque. El Huelva se defendió con mucha dureza y Cádiz incurrió en penalty al derribar a Bua cuando éste estaba a punto de marcar. El máximo castigo lo lanzó Izusta y valió el primer gol para los vallecanos. Después el bando rayista despegó balón, introdujo en su propia meta el esférico. Fue el segundo gol rayista que supuso la definitiva igualdad.

EL ARBITRAJE DEL SEÑOR TEJERINA

El arbitraje del señor Tejerina, con algunos errores, fue casero. El bando rayista destacaron Hernández e Izusta. Por el Huelva el mejor fue Mauro.

ALINEACIONES:

HUELVA: Justo; Isabela, Martínez, Calixto; Mauro, Arrocha, Robles, Gijón, González, Plácido.

RAYO VALLECANO:

Mendieta; Martín, Freytes, Beiza, Minda.—ALFII.

DOS MINUTOS DEL FINAL PERDIO EL VALLADOLID

CEUTA, 23.—Victoria local por 2 a 0 ante el Valladolid y gran arbitraje por la deficiente actuación del árbitro. Juego clásico de Copa, con más nervio que en el primer tiempo acabó con empate a cero. En la segunda mitad el árbitro anuló un gol al Atlético de Ceuta por supuesta falta anterior. Sacada esta falta, Marqués se internó en el área con balón mientras un linier señalaba falta de juego. El defensa central valleciano lanzó un tiro durísimo que valió el primer gol. Reaccionaron los ceutíes, y en el minuto treinta y cinco Mendi estableció el empate. Dos minutos antes del final Gineain consiguió el de la victoria.

EL ARBITRAJE DEL EXTREMO SEÑOR ROBLES, MUY DEFICIENTE.

Alineaciones:

ATLETICO DE CEUTA:

Ferrer; Ocaña, Ribas, Barrientos; López, Montes; Ortuño, Escudero, Mendi, Gineain, Espejo.

VALLADOLID:

Acuña; Acuña; Melzer, Marquitos, Hernández; Laverina, José Luis; Tejedor, Trallero, Olalde, García, Alonso.—ALFII.

FACIL TRIUNFO DEL BETIS EN LOGROÑO

LOGROÑO, 23.—Dominio total del Betis, pues sólo al final los riojanos intentaron reaccionar, pero sus ataques fueron fácilmente desbaratados por la defensa andaluza. Logroñés fue derrotado en su terreno por 0-4, lo que deja prácticamente resuelta la eliminatoria.

LOS DOS PRIMEROS GOLES BÉTICOS FUERON CONSEGUIDOS POR LANDA. EN LA SEGUNDA PARTE ESTE MISMO JUGADOR SE ANOTÓ LOS OTROS DOS TANTOS.

ALINEACIONES:

BETIS: Campillo; Aparicio, Ríos, Antón; Frasco, Azcárate; Girón, Quino, Landa, Pallares, Rogelio.

LOGROÑES:

Perea-Estévez; Auserri, Pego, Arribas; Cachiha, Lechundi; Martín, Abilio, Freytes, Beiza, Minda.—ALFII.

PESIMA ACTUACION DEL BURGOS

BURGOS, 23.—Pésimo encuentro del Burgos, que fue derrotado por el Cádiz por 1-3, aunque el equipo andaluz no hiciera grandes alardes. La lesión del burgalés Loisles, restó rendimiento al conjunto local. Miguel y Santiago empezaron la cuenta gaditana. El único tanto del Burgos fue conseguido por Menchaca II, pero Santiago aumentó la diferencia poco antes del final.

ALINEACIONES:

BURGOS: Payno; Lois, Lafuente, Amavisca; Goyarana, Sistiaga; Samuel, Menchaca II, Menchaca I, Azurmendi, Chovi.

CADIZ:

Hermúdez; López, García, González; Moreno, Tacho; Justo, Aragón, Santiago, Miguel, Soriano.

IGUALADA DEL ALGECIRAS EN SAN SEBASTIAN

SAN SEBASTIAN, 23.—Fútbol mediocre y empate final a uno del Algeciras ante la Real Sociedad. Dominó el conjunto donostiarra, pero sin superar la cerrada defensa andaluza. El gol lo marcó en su propia puerta el central Gerardo al intentar cortar un centro de Mendiluce. La igualdad fue conseguida por Juanito en jugada personal.

ALINEACIONES:

R. SOCIEDAD: Zubigráin; Gorriti, Maiztegui, Ormaechea; Lasa, Lema; Corquera, Arzac, Boronat, Mendiluce, Cacho.

ALGECIRAS: Omist; Vyl, Gerardo, Hita; Moreno, Mariñelata; Polo, León, Toto, Ríos, Juanito.

EMPATE EN EL BADALONA-OSASUNA

BADALONA, 23.—Con empate a tres tantos finalizó el encuentro Badalona-Osasuna, que se caracterizó por un fútbol excesivamente brusco, sobre todo en la segunda parte. El Osasuna marchó por delante en el marcador, con un gol de Fanjul. Aramendi igualó tras el descanso, pero en seguida Zabala logró ventaja que amplió Ederca al transformar un penalty. Gasull y Rodri marcaron los dos tantos del Badalona, con los que se estableció la definitiva igualdad.

ALINEACIONES:

BADALONA: Benegas; Franch, Madrid, Torres; Pedrin, Gasull; Vargas, Rodri.

OSASUNA:

Astráin; Not, Ederca, Aguirre; Santa María, Eloy, Astráin II, Beci, Fanjul, Escobá, Zabala.

DERROTA DEL CALVO SOTELO PUERTOLLANO, 23.

Aunque presionó mucho el Calvo Sotelo, sus delanteros carecieron de efectividad, y el Lérica consiguió la victoria por un solitario tanto, logrado por Kaczkas, mediado el segundo tiempo.

ALINEACIONES:

CALVO SOTELO: Espinosa; Badiola, Solé, Carmelo; Portilla, Astorga; Posada, Ricardo, Fábregas, Lizáin, Velasco.

LERICA:

Eraño; Rodri, Pantaleón, Navarro; Forteza, Mancoñido; Aumedes, Boy, Torrén, Kaczkas Barberá.

EL CASTELLON DEFENDIO BIEN SU UNICO GOL

LA FELGUERA, 23.—Buen encuentro del Castellón, que defendió bien el tanto conseguido por Toboño tres minutos antes del descanso. El resultado de 0-1 se mantuvo en el marcador, pues el Langreo realizó una desastrosa labor de conjunto.

ALINEACIONES:

U. F. LANGREO: Picó; Miranda, Alonso, Cholo; Nico, Vizoso;

Lastra, Romero, Santamaría, Serarido, Hita; Moreno, Mariñelata; Polo, León, Toto, Ríos, Juanito.

CASTELLON: Ramírez; Quinchó, Aleniz, Babiloni; Aznar, Ceja; Palacios, Bosch, Toboño, Martínez, Echave.

DE PENALTY GANO EL SANTANDER

SANTANDER, 23.—Partido suporífero y victoria del Santander por 1-0 frente al Mallorca. El único gol del partido fue marcado de penalty por Gento III en el minuto dieciocho. El arbitraje del célebre marqués señor Méndez de León, estuvo a tono con el encuentro, mal.

ALINEACIONES:

REAL SANTANDER: Corral; Paquito, Docal II, Chisco; Sierra, Zaco; Gento II, Aparicio, Docal I, Raba, Gento III.

MALLORCA:

Picó; Doró, Bolao, Victorero; Torrentis, Forneris; Martínez, Bergara, Yanko, Domínguez, Carmelo.—ALFII.

MINIMO TRIUNFO DEL MALAGA

MALAGA, 23.—Sólo un gol a favor del Málaga ante el Celta. El tanto fue realizado por Cabrera, en el minuto diecisiete, a pase de Pello. Poco después, Oñifano estreñó un balón en el larguero. En el segundo tiempo se lesionó el malagueño Valenzuela. El arbitraje del señor Bañón fue bueno.

ALINEACIONES:

MALAGA: Américo; Montero, Vázquez, Vallejo; Martínez, Benítez; Aragón, Valenzuela, Pello, Cabrera y Oñifano.

CELTA:

Ibarreche; Pedrito, Suárez, Hermínio; Téllez, Costa; Lito, Rivera, Abel, Viñas y Labandera.

OCHO GOLES EN GIJON (CINCO PARA LOS LOCALES)

GIJON, 23.—Muchos goles en El Molinón—ocho en total—, y victoria del Sporting, por 5 a 3, frente al Levante. Tres goles consiguió el Gijón en el primer tiempo, marcados por Solabarrieta (dos) y Alberto. En la continuación, Solabarrieta consiguió el cuarto. Después se lesionó el defensa local Echevarría, y el Levante aprovechó la coyuntura para hacer tres goles en cuatro minutos por medio de Bia-

yet, Pons y Blayet. A los treinta y cinco minutos, Solabarrieta logró el quinto tanto local.

EL ARBITRAJE DEL SEÑOR SOLABARRIETA, CÁNTABRO, FUE PROTESTADO.

ALINEACIONES:

REAL GIJON: Solana; Echevarría, Florin, Urbesalve; Alberto, Erata; Montes, Pocholo, Solabarrieta; Félix y Amengual.

LEVANTE:

Catalá; Pocholo, Alfonso, Maestro; Massó, López-Hidalgo; Pons, Clavel, Héctor Núñez, Navarro y Blayet.

VICTORIA DEL INDAUCHU EN EL ULTIMO MINUTO

VALENCIA, 23.—Victoria a domicilio del Indauchu por 2 a 1 ante un Mestalla con una delantera nula. El primer gol fue a favor de los vascos en el minuto quince, conseguido por Gallástegui. A los cuarenta y uno, Fornell, al recoger un rechace en el poste a tiro de Huertas, estableció el empate. En la segunda fase y un minuto antes de finalizar, Merodio consiguió el tanto de la victoria. El árbitro catalán señor Muñoz estuvo discreto.

ALINEACIONES:

MESTALLA: Valero; Escudero, Catalá, Esteban; Iluch, Clemente; Huertas, Olivella, Nolito, Fornell y Marco.

INDAUCHU:

Aseño; Abascal, Villa, Gorostola; Irizar, Etxura; Pascual, Echevarría, Merodio, Gallástegui y Urdampilleta.

EL EUROPA SE IMPUSO AL FERROL

BARCELONA, 23.—Encuentro competido y jugado a buen ritmo, que terminó con el triunfo del Europa por 2-0. El Ferrol causó buena impresión, pero se vio superado ante el entusiasmo y dureza de los locales. Un gol en cada tiempo, marcados por Balcells y Bordona.

ALINEACIONES:

EUROPA: Pampols; Rudio, Gon-

TELEFONO DE HOJA DEL LUNES:

222 64 50

zález, Salud; Alfonso, Duró; Ell-zondo, Rodri, Balcells, Pérez y Bordona.

FERROL: Zymalabe; Pepiño, Villar, Noruega; Ledo, Castells; Gringo, Sornichero, Sote, Platas y Costoya.

PUDO SER MAYOR EL TRIUNFO DEL CONSTANCIA

INCA, 23.—Aunque el primer tiempo finalizó con ventaja del Constancia por 2 a 0, tantos marcados por Fiol y Ruiz, el Oviedo se vio protegido por la suerte, ya que los locales tuvieron muchas oportunidades. Después del descanso el equipo asturiano jugó mejor y logró su gol, por mediación de Manólet. En el último minuto, el interior blear Casañ estuvo a punto de anotar un gol, pero el árbitro no lo concedió, finalizando el encuentro con el resultado de dos goles a uno.

ALINEACIONES:

CONSTANCIA: Galán; Nebot, Carlos, Seguí; Fiol, Ruiz; Felipe, Matías, Colón, Casañ, Josefo.

OVIEDO:

Alarcía; Tony, Tensi, Juan Manuel; Calleja, Manólet; Elsegui, Prieto, Quirós, De Diego, Fidalgo.

DEBIO GANAR EL TORRE-LAVEGA

BARCELONA, 23.—Mal partido en líneas generales debido a la inoperancia del Condal. La igualdad a cero no fue justa, ya que el Torre-lavega se mostró muy superior y un error arbitral impidió su victoria.

ALINEACIONES:

CONDAL: Nadal; Isidro, Alavedra, Paredes; Ruiz, Mur; Barren, Pulg, Rivera, González, Ramírez.

TORRELAVEGA:

Corrochategui; Susi, Gómez, Cobo; Carlos, Sani; Aicituri, Arcángel, Gravin, Mateos, Acero.

EL TENERIFE ASEGURO SU TRIUNFO EN EL PRIMER TIEMPO

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 23.—Claro dominio del conjunto local, que vio compensados sus esfuerzos con dos goles marcados en la primera parte por su delantero centro Barrios. Sin embargo, después del descanso, el Murcia se lanzó al ataque, aunque no se planteara esta nueva situación en goles, debido a la falta de puntería de sus delanteros.

ALINEACIONES:

Tenerife: Gómez; Morin, Rincón, Alvaro; Sicilia, Morilla; Santiago, Castro, Barrios, Gilberto y Godoy.

MURCIA:

Murda; José Luis; Erviti, Robles, Casas; Ruiz, Lax; José Antonio, Héndoles, Abenza, Vidal y Serafín.

(Resumen de Alfii.)

BALANCE DOMINICAL

LIGERA SUPERIORIDAD

RESULTADOS
COPA DE EUROPA DE NACIONES
 Irlanda, 0; España, 0.
COPA DE S. E. EL GENERALISIMO
 Real Sociedad, 1; Algeciras, 1. Huelva, 2; Rayo Vallecano, 2. Tenerife, 2; Murcia, 0. Málaga, 1; Celta, 0.
 Langreo, 0; Castellón, 1. Europa, 2; Ferrol, 0. Calvo Sotelo, 0; Lérica, 1. At. Ceuta, 2; Valladolid, 1. Burgos, 1; Cádiz, 3. Badalona, 3; Osasuna, 3. Santander, 1; Mallorca, 0. Constancia, 2; Oviedo, 1. Condal, 0; Torrelavega, 0. Gijón, 5; Levante, 3. Logroñés, 0; Betis, 4. Mestalla, 1; Indauchu, 2.

CINZANO
VERMOUTH
BITTER
CINZANO
 Soda

La igualdad a cero entre las selecciones de Irlanda y España para el torneo de Copa de Europa de Naciones no satisfará a nadie plenamente. El paréntesis obligado por este encuentro internacional fue aprovechado para iniciar las eliminatorias de la Copa de Su Excelencia el Generalísimo, con partidos entre los dos grupos de la Segunda División. De esta primera confrontación se desprende una ligera superioridad de los equipos que militan en el Segundo Grupo o Sur, que consiguieron cuatro victorias y un empate en sus desplazamientos, mientras los del Grupo Primero o Norte sólo lograron un triunfo y tres igualadas. Pero... ¡habrá que esperar al día 29 de enero a que devuelvan la visita!

TORRES BERMEJAS
 presenta hoy
LA PAQUERA
 PORRINA DE BADAJOZ, MALENI LORETO FAICO, CARLITOS FERNANDEZ y la colaboración especial de BAMBINO y el gran cuadro flamenco de la casa, con PEPA DE UTRERA

¡UNA GRAN VERDAD! El éxito de "ARABESCO" en cuatro locales

Palacio de la Música BENLLIURE

ARGÜELLES BARCELO

TODOS LOS DIAS TRES SESIONES: 4.30, 7 Y 10.30 **3ª SEMANA**

UNIVERSAL FILMS ESPAÑOLA, S.A. presenta

GREGORY PECK SOFIA LOREN

en la producción STANLEY DONEN

ARABESCO

TECHNICOLOR® PANAVISION®

con ALAN BADEL y KIERON MOORE

Música: HENRY MANCINI - Productor y director: STANLEY DONEN

¡ULTRADELICIOSA! ¡ULTRAEXOTICA! ¡ULTRAMISTERIOSA!

Palacio de la Música: contaduría con tres días PARA MAYORES DE 18 AÑOS

IMPERIAL - FUENCARRAL

HOY, ESTRENO

6 HOMBRES Y UNA MUJER FRENTE A LA MUERTE, CON SUS REACCIONES DE ODIOS Y DE AMOR.

UNIVERSAL FILMS ESPAÑOLA, S.A. presenta

7 CONTRA LA MUERTE

JOHN SAXON, BRYAN AHERNE, ROSANNA SCHIAFFINO, HANS VON BORSODY

Director: EDGAR ULMER
 Una Co-Producción: FRNST NEUBACHINE-CINE DORIS

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

concordia films

ANTON WALBROOK, MARIUS GORING, MOIRA SHEARER

Las Zapatillas Rojas

TECHNICOLOR DIRIGIDA POR MICHAEL POWELL - EMERIC PRESSBURGER

SALAMANCA MONUMENTAL

UN FILM DE ARGUMENTO APASIONANTE y MUSICA INOLVIDABLE

Para mayores de catorce años

ASTUR - MONTECARLO - FLORIDA DESDE HOY LUNES

HISPAMEX FILMS S.A.

LA OTRA MUJER

Para mayores de dieciocho años

UN FILM DE FRANCOIS VILLIERS

ANNIE GIRARDOT - FRANCISCO RABAL
 RICHARD JOHNSON - ALIDA VALLI

TENIS

Triunfos de Arilla en el torneo de Buenos Aires

Buenos Aires, 23. — Nicola Pietrangeli (Italia) y José Luis Arilla (España) han vencido a los argentinos Lince y Liro por 6-1, 6-0, 6-1 en la jornada de hoy de los campeonatos internacionales de tenis en el primer encuentro de dobles.

EL PLUS ULTRA GOLEO EN TOLEDO AL SANTA BARBARA

El equipo manchego de Pedro Muñoz, quinto en la clasificación, pero líder en positivos, con un encuentro menos que sus precededores, se presentó en Madrid ante el Moscardó, que encabezaba la tabla clasificatoria con dos positivos.

EL SOBRESALIENTE Y EL SUSPENSO

El equipo vencedor nos pareció firme, con garra y nervio en la zona de atrás. El Pedro Muñoz vino a por un empate, pero se encontró con un enemigo fácil, y por eso apuntó una victoria que pudo ser más amplia sin el exceso de juventud en sus delanteros.

DERROTA DEL MOSCARDÓ EN SU CAMPO

Los manchegos de Pedro Muñoz se mostraron más veloces

El equipo manchego de Pedro Muñoz, quinto en la clasificación, pero líder en positivos, con un encuentro menos que sus precededores, se presentó en Madrid ante el Moscardó, que encabezaba la tabla clasificatoria con dos positivos.

DOS POSITIVOS PARA EL CARABANHEL

VALDEPEÑAS, 23. — El equipo local comenzó jugando con gran ímpetu, demostrando enormes ganas de triunfo. En la primera parte forzó ocho córners contra la portería de los madrileños.

FACIL TRIUNFO LOCAL

ALCALÁ, 23. — En la primera parte, ligero dominio del Alcalá, donde destacó la buena labor del medio Caborana. Hubo una expulsión a del jugador Rafa, del Boetticher.

EMPATE EN ALCÁZAR

Inauguró el marcador el equipo local a los treinta y cinco minutos de la primera parte. Faltando trece para finalizar el encuentro, el Pema igualó el marcador. Fue de un tiro que, tras de rebotar en el poste, se introdujo en la red.

VICTORIA DEL SOCUELLAMOS

Partido correcto por ambas partes, que tuvo una segunda fase de brillantez a cargo del Socuellamos, que arrolló al equipo rival.

NO HUBO GOLES EN ARANJUEZ

ARANJUEZ, 23. — En el campo del Aranjuez se ha jugado el encuentro con el Villarrobledo, en el que se han intercambiado las jugadas por ambos bandos, dominando a partir de los últimos treinta minutos el equipo local.

MEDIA BOGENA LOGRO EL CONQUENSE

CUENCA, 23. — En una tarde de aciertos más que de juego, el equipo local goleó al Getafe. Los goles fueron marcados: el primero, a los veintitrés minutos, por Ramos, de cabeza; a los treinta minutos, Villar consiguió el 2-0; a los treinta y seis minutos, Polo transformó un penalty riguroso en el 3-0.

EL EQUIPO DE BARCELONA, GANADOR DEL XVII CAMPEONATO NACIONAL DE E. Y D.

TARRAGONA, 23. — El equipo de Barcelona se proclamó ayer vencedor del XVII Campeonato Nacional de Ciclismo de Educación y Descanso entre los diez equipos de distintas provincias que se disputaron este campeonato.

EL EQUIPO DE BARCELONA, GANADOR DEL XVII CAMPEONATO NACIONAL DE E. Y D.

TARRAGONA, 23. — El equipo de Barcelona se proclamó ayer vencedor del XVII Campeonato Nacional de Ciclismo de Educación y Descanso entre los diez equipos de distintas provincias que se disputaron este campeonato.

EL EQUIPO DE BARCELONA, GANADOR DEL XVII CAMPEONATO NACIONAL DE E. Y D.

TARRAGONA, 23. — El equipo de Barcelona se proclamó ayer vencedor del XVII Campeonato Nacional de Ciclismo de Educación y Descanso entre los diez equipos de distintas provincias que se disputaron este campeonato.

EL EQUIPO DE BARCELONA, GANADOR DEL XVII CAMPEONATO NACIONAL DE E. Y D.

TARRAGONA, 23. — El equipo de Barcelona se proclamó ayer vencedor del XVII Campeonato Nacional de Ciclismo de Educación y Descanso entre los diez equipos de distintas provincias que se disputaron este campeonato.

EL EQUIPO DE BARCELONA, GANADOR DEL XVII CAMPEONATO NACIONAL DE E. Y D.

TARRAGONA, 23. — El equipo de Barcelona se proclamó ayer vencedor del XVII Campeonato Nacional de Ciclismo de Educación y Descanso entre los diez equipos de distintas provincias que se disputaron este campeonato.

EL EQUIPO DE BARCELONA, GANADOR DEL XVII CAMPEONATO NACIONAL DE E. Y D.

TARRAGONA, 23. — El equipo de Barcelona se proclamó ayer vencedor del XVII Campeonato Nacional de Ciclismo de Educación y Descanso entre los diez equipos de distintas provincias que se disputaron este campeonato.

BALONMANO

Seat venció apretadamente al Granollers

EL ATLETICO DE MADRID PERDIO POR UN GOL EN ELDA

Encuentro de máxima expectación ayer mañana en el Palacio de Deportes. Se enfrentaron G. E. Seat y el campeón de Liga, B. M. Granollers. El triunfo, arrebatado por 16-14, correspondió a los "automovilistas".

OTROS RESULTADOS

En San Sebastián, Sallico, 16-Granollers, 14. En Elda, Pizarro, 13-Alético de Madrid, 17. En Sabadell, Artiles, 16-Valencia, 13. En Sagunto, Altos Hornos, 13-La Salle, 11. En Zaragoza, Ademar, 21-Obras del Puerto, 14.

COPA DE FERIAS

EL ESTRELLA ROJA Y EL DUNDEE, EN ESPAÑA

VALENCIA, 23. — Esta tarde llegó la expedición del equipo yugoslavo Estrella Roja, que el próximo martes jugará contra el Valencia el partido eliminatorio de la Copa Ciudades en Feria.

ESTADIO DE VALLECAS

Domingo día 30 de octubre de 1966, a las once y media de la mañana PARTIDO DE SEGUNDA DIVISION. — PRIMER GRUPO UNION POPULAR DE LANGREO - RAYO VALLECANO

EL BOLETO SOÑADO

JORNADA ESPECIAL 1 23 octubre 1966 PATRONATO DE APUESTAS MUTUAS

Table with 2 columns: Rank and Name. 1 R. Sociedad-Algeciras, 2 Huelva-Rayo Vallecano, 3 Málaga-Celta, 4 Langreo-Castellón, 5 Calvo Sotelo-Lérida, 6 At. Ceuta-Valladolid, 7 Burgos-Cádiz, 8 Badalona-Osasuna, 9 Santander-Mallorca, 10 Constanza-Oviedo, 11 Gijón-Levante, 12 Logroñés-Betis, 13 Vich-Gerona, 14 Carcagente-Onteniente.

RESER 1 Tomelloso-Torrijos, 2 Badajoz-Mérida Indust.

Ocho variantes en la quiniela de ayer. Muchas. Demasiadas. Al menos, los "líneos" en esta ocasión — en la jornada de escritura de catorce aciertos! Se prevé, pues, un nuevo millonario — o quizás dos o tres — de las quinielas. Hubo tan sólo seis acertantes de trece, ciento ochenta y ocho de doce y 1.985 de once.

ESTADIO DE VALLECAS

Domingo día 30 de octubre de 1966, a las once y media de la mañana PARTIDO DE SEGUNDA DIVISION. — PRIMER GRUPO UNION POPULAR DE LANGREO - RAYO VALLECANO

Advertisement for VIOLETA wine. Text: 'le salió un partido "redondo" a VIOLETA'. Includes image of a wine bottle and a cartoon character.

Advertisement for Terlenka trousers. Text: 'Terlenka y acción! Pantalones ágiles, cómodos, pantalones TERLENKA. Guardan siempre su raya, no se arrugan y son ¡¡¡¡¡¡ elegantes! Si ama la acción, amará sus nuevos pantalones TERLENKA.' Includes image of a man in a suit.

Advertisement for FLOMAR clothing. Text: 'SÍ, pero... yo prefiero FLOMAR'. Lists items: GABARDINAS, TRINCHERAS, IMPERMEABLES, Toda clase de prendas de lluvia para caballero, señora y niños. Includes image of a man in a raincoat.

Advertisement for FLOMAR clothing. Text: 'SÍ, pero... yo prefiero FLOMAR'. Lists items: GABARDINAS, TRINCHERAS, IMPERMEABLES, Toda clase de prendas de lluvia para caballero, señora y niños. Includes image of a man in a raincoat.

Advertisement for EMPRESA DE AMUEBLAMIENTO Y DECORACION. Text: 'DESEA ASOCIARSE CON IMPORTANTE TALLER DE EBANISTERIA PARA TRABAJAR EN EXCLUSIVA. Escriban con amplios detalles a NESOFSKY GIGANTE. Alfonso Gómez, 21 - MADRID-17.'

Advertisement for FLOMAR clothing. Text: 'Ve a escaparates y visite nuestros establecimientos. En todos ellos recibirá una atenta y cordial información. Avda. José Antonio, 52 - Postas, 2 y Mayor, 3 - Duque de Alba, 15 - Atocha, 57'

La Banda de Oro de Bruselas, al duque de Aveyro

ES DUENO DEL CABALLO MAS ALTO DEL MUNDO



El magnífico salto de "Blac Pencil" "ayudado" por el duque de Aveyro. (Foto Arturo.)

España tiene indudablemente unos buenos deportistas. Pero cuando se trata de actividades que viven en el extranjero hasta que un triunfo internacional o apoteósico los saca al primer plano de la popularidad, los triunfos ocurren siempre en un extranjero porque entre nosotros, ordinariamente, apenas si se conoce otro deporte, en ese orden de importancia, que el fútbol. O poco más.

VEINTE AÑOS DE TRIUNFOS

Diez años lleva triunfando en el mundo de la caballería andante el duque de Aveyro. Y tiene en su haber, como los más importantes, los premios internacionales y cuarenta y cinco clasificaciones; que quiere decir, más o menos, que el duque es "figura" en cualquier parte de las competiciones en las que participa. El año pasado se proclamó segundo en el campeonato de España, y ahora en Bruselas, en el Concurso Hípico Internacional, ganó la banda de oro, por ser el mejor clasificado.

—"Vilaya" es más especialista en prueba de velocidad y habilidad, mientras "Pashá" es un caballo para grandes premios. Con "Vilaya" es con el que más premios ha ganado y con el que se proclamó subcampeón de España. Cuando el duque termina su entrenamiento-exhibición nos sentimos en el bar para completar acciones. Hablamos de sus últimas actuaciones. Este año ha intervenido en competiciones dentro y fuera de España, individualmente y con el equipo español. En España ha estado en Sevilla, Madrid y Barcelona. En el extranjero, Berlín, Torino y Pau. Con el equipo español, en Lisboa, Ostende y

EL CONCURSO DE BRUSELAS

En la primera vez que el duque de Aveyro concurría a la competición internacional de Bruselas y, probablemente, será la última. Nos dice que el concurso se celebra los años en el Palacio de los Deportes de dicha ciudad, que este año piensan derribarlo, por lo que la última vez que se celebra, será en el Club de Campo.

Entendidos de que el duque iba a ir a participar con el caballo más alto del mundo, fuimos con él al Club de Campo para celebrar una entrevista. El duque domina a "caballos" de su coche deportivo con la misma destreza que los maneja y maneja. Manos firmes, nervios sensibles, que alientan y conducen a los mejores caballos de cualquier tipo, el coche nos trasladó al Club de Campo madrileño. La buena tarde de sol nos ayudó a admirar la belleza clásica del arte y su cabalera. En el camino tuvimos poco tiempo para hablar, pero ya el duque dijo:

—Los caballos buenos ya están en Bruselas. Los que podrán ver son de inferior categoría. Para de todas formas, ahí están los "lotos" para demostrar la categoría de los caballos segundos. Dos bellas estampas del argentino "Blac Pencil", con el que entró el duque esa tarde.



"Blac Pencil" comiendo azúcar en la mano del duque de Aveyro. (Foto Arturo.)

El caballo más alto del mundo es "Pashá" y es francés. Es caballo de una clase y temperamento excepcionales. En la muestra de más porvenir del duque de Aveyro. Mide 1,75 m. de altura y posee origen angloamericano muy bueno. Es el futuro caballo que con siete años, ha ganado ya una Copa de Naciones y los grandes premios internacionales. La única dificultad de "Pashá" es su carácter, un tanto "temperado", "muy rabietta", según las palabras del duque. "Hay que esperar todavía un par de años a que se serene y se haga sensible", nos dice.

Creemos que la casta y la categoría del caballo se le ha subido a la cabeza y de ahí esas manías. Es otro gran caballo del duque de Aveyro es "Vilaya", español, andaluz, también con un buen origen y facultades físicas extraordinarias.

SIETE VERDADES DE LA SEMANA

1. El seleccionador nacional, don Domingo Balmansa, entre otras muchas cosas que ha dicho, porque habla lo suyo dijo refiriéndose al partido con Irlanda: "En este partido, el resultado no me importa mucho. Lo importante es ir buscando el equipo nacional."

PRIMERA VERDAD: Realmente uno no se explica cómo un seleccionador nacional dice cosas como éstas. Primero fue Villalonga, que ante el partido con Inglaterra—de infausto recuerdo—dijo que lo de menos era el resultado. Fue el día 8 de diciembre de 1965. Ahora, el señor Balmansa dice lo mismo, pero sin recordar que el encuentro con Irlanda es de competición oficial; que están esperando por un puesto que clasifica—el primero—Irlanda, España y, además, Turquía y Checoslovaquia. Creemos que si el resultado con Irlanda es de lo de menos, apañados estamos. Aparte de que, a nuestro juicio, en todo partido internacional, sea cual sea, lo más importante es la victoria. Está visto que cada día Balmansa nos da una sorpresa. Primero, la psicología. Ahora, esto.

2. Los uruguayos del Peñarol se pasaron de "listos" en el

partido de ida. El Real Madrid, como hizo en anteriores ocasiones, pidió el control "anti-dopping". Los peñarolistas se negaron a someterse a dicho control. Muy necesario, porque ya se sabe que suelen suceder "casos" muy raros. Ahora, los dirigentes del Peñarol, por noticias que llegan a nosotros, están dispuestos a aceptar dicho control.

SEGUNDA VERDAD: En efecto, el Real Madrid está dispuesto a pedir dicho control nuevamente. Y se hará en tres jugadores, por supuesto de ambos equipos, elegidos al azar una vez finalizado el encuentro. Y ya verán los uruguayos cómo las cosas bien organizadas no tienen por qué despertar suspicacias. Aquí no suceden cosas raras, como en el estadio del Centenario.

3. Una de esas cosas raras allí sucedidas fue el tamaño del balón. El Madrid, en previsión de esto, había solicitado unos balones uruguayos para conocerlos y jugar con ellos en Chamartín. Como así hizo.

TERCERA VERDAD: Pero cuando Agustín Domínguez, el secretario de la gerencia madrileña, acudió a la caseta del

"MASPALOMAS", MONTADO POR CARUDEL, GANO EL GRAN CRITERIUM

ADOLFO BARDERAS SUFRIO UNA CAIDA CUANDO MARCHABA EN ULTIMA POSICION

DOS ACERTANTES DE LA QUINTUPLE COBRARAN 213.675 PESETAS

QUINTUPLE 10 pts. APOSTANTE		Para el APOSTANTE		
2.	3.	4.	5.	6.
1	1	1	1	1
2	2	2	2	2
3	3	3	3	3
4	4	4	4	4
5	5	5	5	5
6	6	6	6	6
7	7	7	7	7
8	8	8	8	8
9	9	9	9	9
10	10	10	10	10

Esté es el boleto ganador de la apuesta quintuple de ayer, que les valió a dos acertantes cerca del cuarto millón de pesetas

Con una tarde primaveral, se celebró ayer en el hipódromo de Madrid la séptima reunión de la temporada de otoño con mucho público. Se disputó el Gran Criterium, que es la prueba más importante del año para los potros jóvenes. Ocho caballos tomaron la salida, después de varios intentos, ya que "Cachete" la entorpeció; fue a darse como válida la peor, perjudicándose "Ringo" y "Cachete". Después de una fuerte lucha, tomó el mando "Folia II", con "Nanovik" a medio cuerpo de la conducción. "Wild Fox", "La Scandalosa", también ocuparon buenas posiciones, quedando más rezagados "Ringo" y "Cachete". En la recta de llegada "Folia II", por los pelos, parecía la ganadora, pero el pelotón saltó "Maspalomas", que, tras una enérgica monta de Carudel, logró la victoria cómodamente. "Folia II" fue la colocada, pese a los intentos de "La Scandalosa", tercera en la meta. Detrás ocuparon los restantes lugares "Ringo", "Nanovik", "Wild Fox", "Fricando" y "Cachete". Realmente, la generación clásica del próximo año no tiene hasta la fecha un puntero; primero fue "La Scandalosa" la que parecía que iba a ser "cabeza de generación"; después, "Ringo" tuvo buena campaña en Lasarte; más tarde, "Folia II" ganó ampliamente en el premio Radio Madrid, y ahora, cuando se empezaba a vislumbrar el posible campeón, "Maspalomas" derrotó en el Gran Criterium a todos sus contrarios. Carudel hizo sobre el ganador una montada perfecta, marchando en las posiciones que más le convenía, para atacar

la carrera. Desde atrás, "Tórtola" logró la victoria, delante de "Dakar" y de "Nara". "Eman Dek" fue cuarto, y detrás, "Sallina", "Argos", "Tatiana" y "Baraldi". A consecuencia de la caída, Adolfo sufrió fractura de los huesos de la nariz y conmoción cerebral de pronóstico reservado.

Trece caballos tomaron parte en el premio Centauro, y "Mr. Leyland" casi de punta a punta, se adjudicó la carrera, bien conducido por C. Carrasco. La colocación fue para "Joseph", en lucha con "Malandrin", que entró tercero, y "Violeta IV", "Kerrie II", "Medusa", "Edelweiss", "Trana", "Layda II", "Richmond" y "Gitaniella" llegaron después, ya que "Lips" se quedó en el poste de salida.

Victoria de "Maltino" en la última del programa; para el segundo premio funcionó la fotografía en favor de "Bambino", con "Canadá" en tercer lugar; cuarta, "Fastosa" y quinta, "Giorgiana", entre 17 participantes.

El próximo día de carreras será el domingo 30, y se disputará el premio Infanta Beatriz (hándicap), con 100.000 pesetas de dotación, sobre 1.600 metros. El fondo inicial de la apuesta triple-gemela asciende a 62.606 pesetas.

BALONCESTO

DERROTA DEL ESTUDIANTES EN BADALONA

BADALONA, 23.—El Juventud de Badalona venció al Estudiantes de Madrid por 80-63. El primer tiempo terminó con ventaja catalana de 33-28. Los madrileños, que en principio comenzaron muy bien, se fueron hundiendo paulatinamente.

OTROS RESULTADOS

Mataró-Kas, 71-54; N. Tenerife-Barcelona, 52-43; Helios de Zaragoza-Hospital, 55-68. R. Madrid-Aguilas de Bilbao quedó aplazado el sábado. Descansó el Picadero.

La clasificación después de la tercera jornada queda como sigue: 1.º con tres partidos jugados, Náutico de Tenerife, con 5 puntos; 2.º (tres partidos), Barcelona, 5; 3.º J. de Badalona (dos partidos), 4; 4.º Estudiantes (tres partidos), 3; 5.º (tres partidos), Kas 4. Le siguen, con dos partidos y 3 puntos, Pineda, Mataró, Hospital y Aguilas. En décimo lugar, con tres partidos y 3 puntos, está Helios. Y en último lugar, con un solo encuentro jugado, está el Real Madrid, que suma 2 puntos.

ESTADIO DEL MANZANARES

Domingo 30 de octubre de 1966, a las 3,45 de la tarde

C. DE D. SABADELL - CLUB ATLETICO DE MADRID

VENTA DE LOCALIDADES.—En las taquillas de la calle Barceló y en el domicilio social de la Peña Atlético Vallecano, calle Peña Prieta, número 25, días 28 y 29, de SEIS a NUEVE, y domingo, día 30, de ONCE a UNA TREINTA de la mañana. Las sobrantes, en las taquillas del estadio, situadas en los fondos Norte y Sur, desde las DOS TREINTA de la tarde.

Los señores socios abonados especialmente al 2.º anfiteatro y a otras localidades tendrán acceso al estadio previa presentación del carnet, perfectamente legalizado, acompañado de la tarjeta de abono y recibo (mensual o anual) al corriente de pago. Los poseedores de tarjeta anual (por abonar la cuota de asociado en este periodo) deberán proveerse del suplemento correspondiente a los meses de julio a diciembre, inclusive, del corriente año.

Los señores abonados por cinco años presentarán la correspondiente tarjeta o, en su caso, la provisional, que autoriza a ocupar temporalmente la localidad designada con tal carácter.

Los señores socios que tienen adquirido abono anual en las filas 22 a la 26, inclusive, de la grada de preferencia, ocuparán provisionalmente análoga localidad en la misma zona. A tal efecto, y con objeto de evitar las consiguientes molestias, los interesados recibirán en su domicilio la correspondiente localidad, que sustituye a la que figura en el mencionado abono.

Los señores portadores de pases expedidos por organismos federativos y oficiales utilizarán la puerta número 69.

La puerta número 8, de entrada para el personal de servicio, se cerrará a las 13,30 horas.

... para otoño madrileño gabardinas butragueño fuencarral, 18

INVIERTA EN PISOS CON SEGURO DE RENTABILIDAD MINIMA

10%

neto anual y constante revalorización del capital invertido

FOMENTO del CREDITO, S. A.
(CAPITAL: 100.000.000 de ptas.)
Serrano, 87 - Madrid-6 - Tel. 225 9384

HOY LUNES, GRAN ESTRENO

¡UN EXITO COLOSAL EN PARIS!... ¡UN TRIUNFO INENARRABLE EN SAN SEBASTIAN!... AHORA SERA UNA BOMBA COMICA EN NUESTRA CAPITAL...

Continúa cinco tarde

HUMOR QUIMICAMENTE PURO!!!

PIERRE ETAIX

Y, ADEMAS, UNA OBRA MAESTRA EN MINIATURA...

INSOMNIO

Para mayores de catorce años

STEVE McQUEEN KARL MALDEN BRIAN KEITH ARTHUR KENNEDY

NEVADA SMITH

SUZANNE PLESSETTE

"NEVADA SMITH"

Para mayores de 18 años

Triunfo definitivo de un auténtico film fuera de serie!

PASADO MAÑANA, MIERCOLES, POR LA NOCHE, EN EL ESTADIO BERNABEU, EL SEGUNDO ASALTO PEÑAROL-MADRID

MINIMO, MUCHACHOS, QUE NO ESTAIS ENTERRADOS!

Menos por los españoles de allá, en toda América se da por descontada la victoria final uruguaya SE PUEDE Y SE DEBE FORZAR EL DESEMPATE DE LAUSANA, Y ENTONCES... AQUÍ TAMBIÉN DEBE "SALIR" EL JUGADOR "NUMERO DOCE"

De la guerra fría a la ebullición Además de su calidad extraordinaria, el Peñarol, campeón de América, utiliza en esta doble final un arma de extraordinaria efectividad y de asombrosa sutileza: la "guerra fría". Una guerra "de bolsillo" que abarca las más variadas facetas, las que, justamente, constituyen e interesan y de cuyos efectos parece estar tan seguro...

El "caso" del Milán Inmediatamente recordamos el caso del Milán en la famosa final de Bruselas en 1958, cuando desde Italia se nos presentaba al cuadro titular de la gran ciudad norteña verdaderamente en cuadro, cual grupo de caletudinarios rematados, rotos en su moral y sin energías para incorporarse a la posición de arrojados, con fines tan dramáticos se nos ofrecía. Pues bien: el Milán estuvo a punto de quebrar la racha victoriosa del Madrid, la que desembocaría en los cinco títulos europeos seguidos. Quiénes presenciamos aquel sensacional encuentro conservamos aún la sensación de dramática incertidumbre que nos acompañó hasta que Gento resolvió definitivamente la situación con su fabuloso gol.

Ahora, otra táctica Si es cierto que el que da primero da dos veces, el Peñarol ha constituido el proverbio en tema y emplea ahora la táctica de la intimidación. Han quedado atrás, como por arte de encantamiento, el "hache", la desmoralización y hasta la angustia, tan perfectamente planteada, para dejar paso a un equipo espiado, radiante, en plenitud de juego, facultades y moral, que de víctima inocente y propiciatoria se convierte, esparciendo a su alrededor el olor a azufre de su magia, en verdugo implacable, dispuesto a dar el golpe de gracia a un rival que supone ya medio enterrado en la fosa del fracaso.

Así fue y así va la Copa del Mundo de Clubs Hasta ahora, desde 1960, se han producido los siguientes resultados en las finales de la Copa del Mundo de Clubs: 1. 3 julio 1960, estadio Centenario: Peñarol, 0; Real Madrid, 0. 2. 11 septiembre 1960, estadio Santiago Bernabéu: Peñarol, 0; Real Madrid, 0.

La "línea general" de los finalistas PEÑAROL La ejecutoria del club aurinegro en la Copa Libertadores de América ha sido: Contra Nacional de Montevideo: fuera, 0-4; en casa, 3-0. Contra Wilstermann, de Bolivia: 0-1 y 2-0. Contra Nueve de Octubre, de Ecuador: 2-1 y 2-0. Contra Emelec, de Ecuador: 2-1 y 4-1. Contra Deportivo Municipal, de Bolivia: 2-1 y 3-1. Semifinales: Contra Nacional, de Montevideo: fuera, 1-1; en casa, 2-0. Contra Universidad Católica, de Chile: 0-1 y 2-0. Final: Contra River Plate: en Buenos Aires, 2-3; en Montevideo, 2-0; en Chile, 4-2 tras prórroga. Ladislao Mazurkiewicz, Vicente Leciano, Pablo Forlán y Juan Goñy jugaron 17 partidos.

En Bernabéu: Real Madrid, 5; Peñarol, 1. I. 4 septiembre 1961, Lisboa: Benfica, 1; Peñarol, 0. 17 septiembre 1961, estadio Centenario: Peñarol, 5; Benfica, 0. Desempate en Montevideo: el 19 de septiembre: Peñarol, 2; Benfica, 1. II. 19 septiembre 1962, Río de Janeiro: Santos, 3; Benfica, 1. 11 octubre 1962, Lisboa: Benfica, 2; Santos, 3. III. 16 octubre 1963, Milán: Milán, 4; Santos, 2. 14 noviembre 1963, Río de Janeiro: Santos, 4; Milán, 2. Desempate en Río de Janeiro, el 16 de noviembre de 1963: Santos, 1; Milán, 0. IV. 10 septiembre 1964, Buenos Aires: Independiente, 1; Inter, 0. 23 septiembre 1964, Milán: Inter, 2; Independiente, 0. Desempate en Madrid, 26 septiembre 1964: Independiente, 0; Inter, 1 (en la prórroga). V. 8 septiembre 1965, Milán:

Néstor González y Julio César Cortés jugaron 16. Julio César Abbadie y Pedro Virgilio Rocha, 14. Alberto Spencer, 13. Héctor Silva y Omar Caetano, 12. Nelson López, 11. Tabaré González, 7. Luis Varela, 6. Ernesto Ledesma y Enrique Alfano, 3. Alfredo Ferrero y Wilmar Etchechury, 1. Los goleadores: Rocha, 10 goles; Spencer, 6; Joya y Silva, 5; Alfano, Cortés y Abbadie, 2. En contra: Matosas (River Plate), 1. Goleadores máximos de los campeonatos (campeones de América): Spencer, 28 goles; Rocha, 16; Joya, 11; Silva, 10.

¡Aún está en pie el Madrid! Madrid está poco menos que enterrado ante la incontestable superioridad del Peñarol y en condiciones tales que el nombre que ofrece engorriamente, porque "todavía" es de una proporción de cuatro a uno. Nadie piensa allí en el desempate de Lausana, y los comentaristas de prensa y radio, con rara unanimidad, cual si se tratara de una sincretizada ofensiva, no se contentan con menos de la victoria de los aurinegros o, cediendo mucho en sus optimismos, con el empate. No hay opción para el Madrid, que, según se asegura allí, salió "muerto" del estadio del Centenario.

Recordemos el 5-1 de 1960 Se ha atribuido tan excepcional importancia al 2-0 de Montevideo que se olvida, con notoria ligereza, el tremendo descalabro del Peñarol en el estadio Bernabéu aquella noche septembrina de 1960, cuando el famoso equipo uruguayo, que sólo había logrado empatar con los españoles sobre el fangal de su feudo, succumbió aquí por nada menos que cinco goles. Y la cita se formula sólo con el buen deseo de que los chavales de ahora, de pasado mañana, recuerden aquella gesta, que horror materialmente la fama de su poderoso rival, que en los últimos minutos ofrecía efectivamente el aspecto citado de un grupo de adifrades.

¡No estáis enterrados, muchachos! Y porque no lo estáis, porque tenéis juventud, clase y temple, de ahí demostrar el miércoles que sois fieles continuadores de la historia y de la ejecutoria del club bajo cuya inmaculada bandera os cobijáis. Lo sabéis bien, estáis seguros de vosotros mismos y dispuestos a responder con esas vuestras armas a los artilugos de sicosis que se os plantearán. Y por eso no hay que pedir nada, extrañar ni hacer otras encomiendas que no sea la de que estéis persuadidos de vuestra responsabilidad, porque pasado mañana vais a representar no sólo al hexacampeón de Europa, sino al fútbol español.

La "garra" y la "furia" He aquí dos estupefactos tópicos. La famosa "garra" uruguaya simboliza el enorme poder de reacción de su fútbol, encomendado en esta oportunidad al Peñarol. Es una virtud que hace temblar a todos los equipos de la banda oriental del Río de la Plata, porque, fieles a ella, no se entregan jamás y sus hombres saltan como muelles extremadamente tensos desde la presión hasta arrojarse a sus rivales con fuerzas y energías de catapulta. De la "furia" se ha escrito tanto que sería obvio el intento de "descubrir" a los lectores. Fue en 1930, en la famosa Olimpiada de Amberes, cuando Desgrange, director de "L'Auto" que hoy es "L'Equipe", bajo la dirección de Goddet, calificó a nuestros jugadores, a raíz del histórico encuentro contra Suecia, de representantes de la "furia española".

Lo que puede ocurrir Pasado mañana puede producirse lo siguiente: 1. Que el Peñarol empate o gane en Peñarol campeón. 2. Que el Real Madrid gane por un gol: Tercer partido en Lausana. Caso de que se empate en Lausana, Peñarol campeón. 3. Que el Real Madrid gane por dos goles: Tercer partido en Lausana. Caso de que se empate en Lausana, sorteo para decidir quién es campeón. 4. Que el Madrid gane por tres goles o más: Tercer partido en Lausana, y en caso de empate, campeón el Real Madrid.

LA PRUEBA "ANTIDOOPIING" Entonces (los aurinegros) no quisieron; ahora tendrán que hacerlo En Montevideo el Peñarol no quiso someterse a las pruebas "antidoping" que fueron solicitadas por la representación del Real Madrid, sin tener en cuenta que fue precisamente un delegado uruguayo quien en el Congreso de la Confederación Sudamericana de Lima, antes del mundial de Londres, solicitó y obtuvo para dicho campeonato las referidas pruebas. Para el partido de Madrid, las referencias que nos llegan son de que aquí sí se someterá. Es lástima que los dirigentes peñarolenses no meditarán las consecuencias de su no a la reacción "antidoping", porque el miércoles no tendrán más remedio que aceptarla.

Las alineaciones PEÑAROL Mazurkiewicz; Leciano, Varela; Forlán, González, Caetano; Abbadie, Rocha, Spencer; Cortés, Joya, MADRID Betancourt; Calpe, De Felipe, Sánchez; Pirri, Zoco; Sorena, Amancio, Grosso, Velázquez, Gento. El uniforme del equipo uruguayo es pantalón y medias negras y blusa a rayas amarillas y negras. El Real Madrid irá todo de blanco, luciendo sobre el pecho el escudo de la U. E. F. A.

Allí, árbitros chilenos; aquí, italianos El encuentro comenzará a las ocho y media y será dirigido por el Sig. Concetto Lo Bello (que arbitró el encuentro River Plate-Madrid, homenaje a Juanito Alonso, y el España-Inglaterra, que perdió España por 2-0, en Madrid), ayudado en las banderas por los señores Aurelio Anzures y Sergio Gonella. Grahay, delegado de la U. E. F. A. La U. E. F. A. ha nombrado como delegado suyo para el encuentro del miércoles al presidente de la Comisión de Organizaciones de la Copa de Europa, monsieur José Grahay.

Llegada a Barajas del campeón de América Hora: las siete y media de la mañana Hoy lunes, a las siete treinta de la mañana, llega a Barajas el Peñarol. La expedición oficial la componen veintiséis viajeros: don Gas-



El miércoles 26 octubre 1966 A las 8,30 de la noche FINAL VII COPA EUROPEA SUDAMERICANA

C. A. PEÑAROL - R. MADRID CAMPEON DE AMERICA CAMPEON DE EUROPA

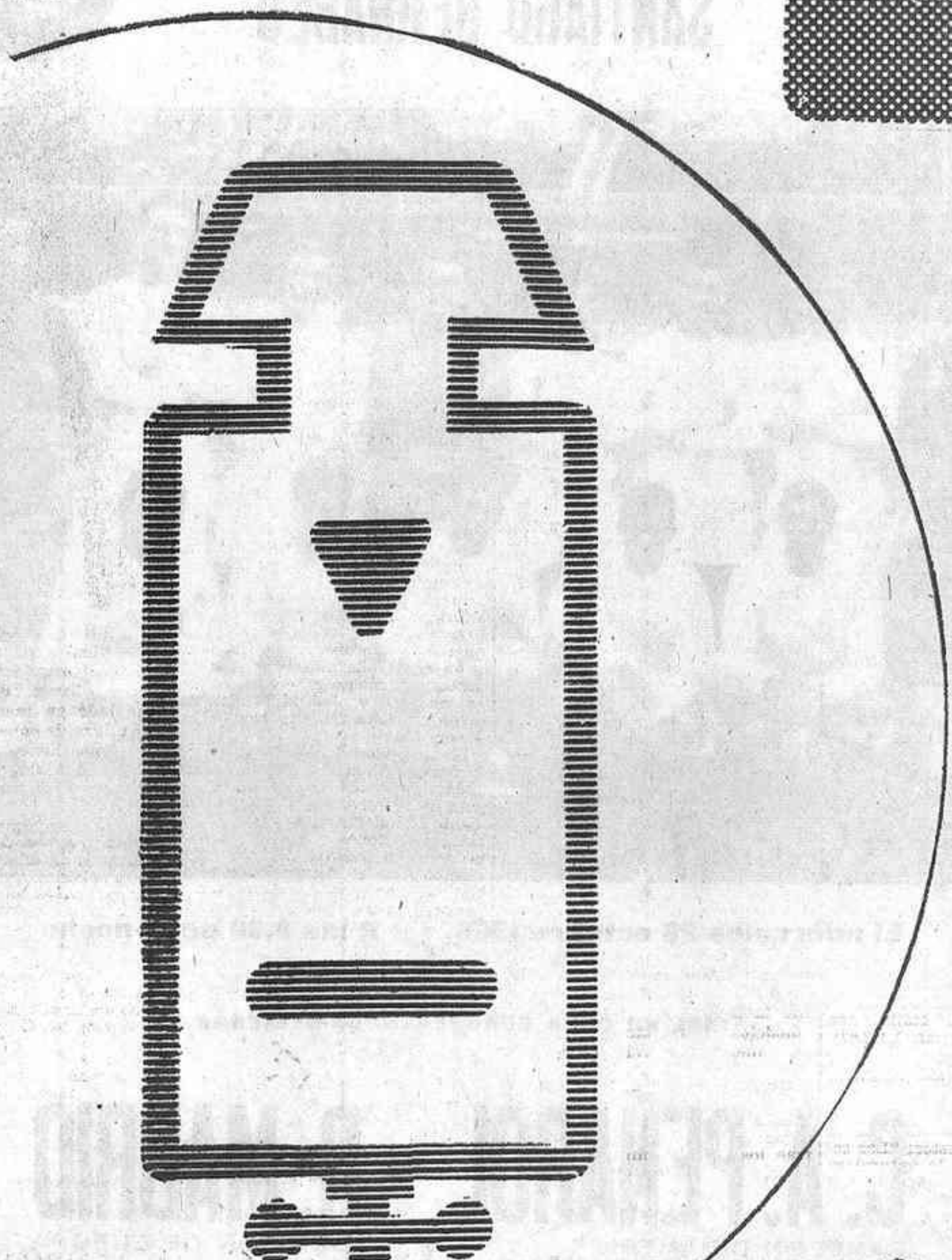
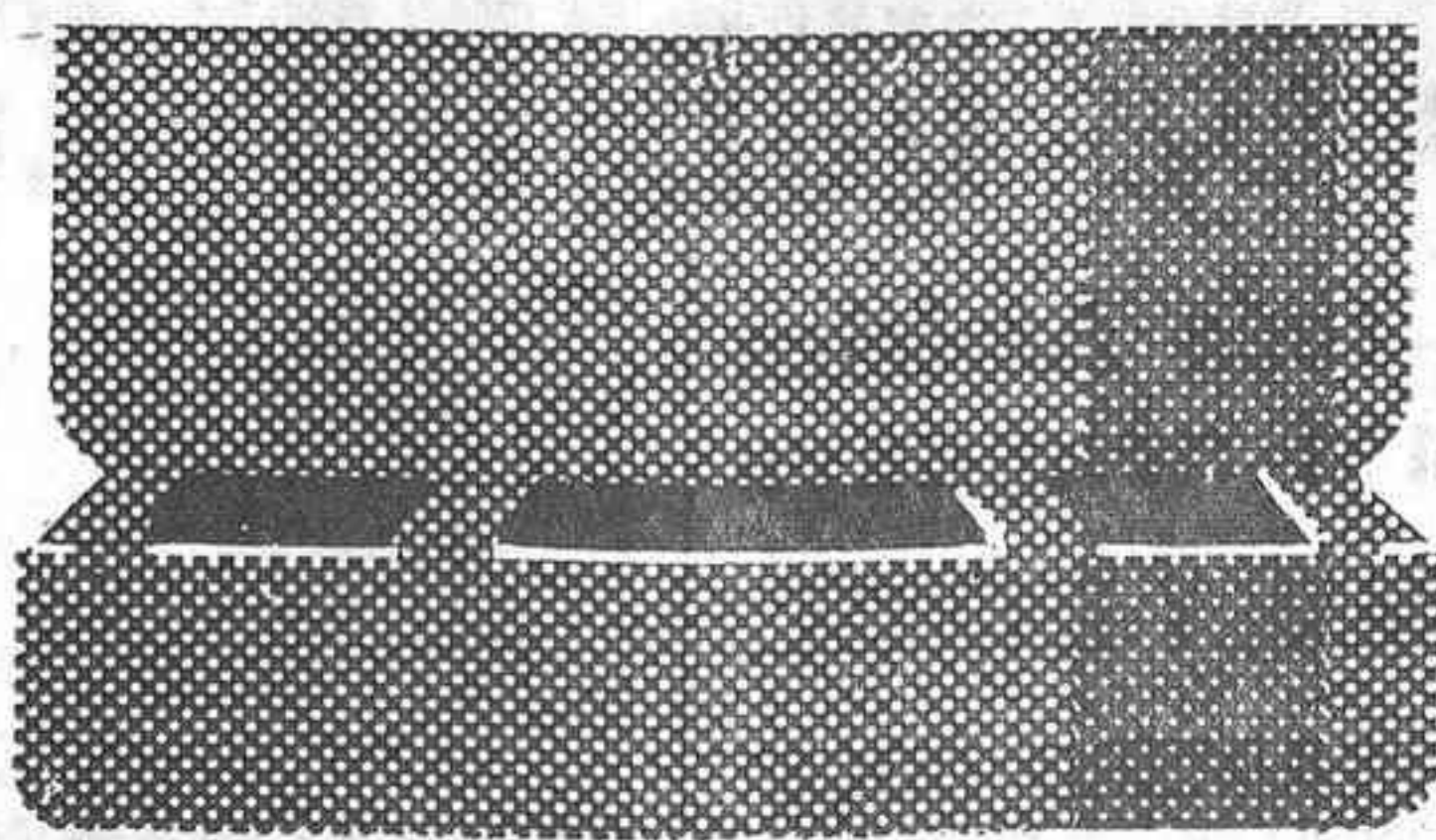
Mañana tendrá lugar una recepción en honor de la delegación del club aurinegro, y en la que, como es natural, no estarán los equipos finalistas. El miércoles, a la misma hora, serán obsequiados en el mismo lugar los operadores de los diversos canales de televisión, que permitirán presenciar el encuentro a más de trescientos millones de telespectadores.

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU EL MIÉRCOLES, día 26 de octubre, a las OCHO TREINTA NOCHES, FINAL VII COPA EUROPEA-SUDAMERICANA. C. A. Peñarol - Real Madrid C. de F. (Campeón de América) (Campeón de Europa) ESTE PARTIDO NO ES DE ABONO VENTA DE LOCALIDADES.-DE TODAS CLASES: Taquillas interiores del estadio, puerta 42. NUMERADAS: En las exteriores: taquilla número 1, DE PIE: Avenida Monte Aguido, 6, bar (Vallecas); Mesón de Paredes, 2 (Casa Mariana); Menores, 27 (bar La Bolera); Alameda, 24 (bar Botafogo); Bravo Murillo, 283 (bar La Mezquita); Joaquín García Morato, 147 (Casa Juanito), y Alcalá, 199 (bar Los Charros), hoy LUNES, y MARTES, de seis a nueve noche. El MIÉRCOLES, día del partido, en todas las taquillas anteriormente citadas, de once a una y media tarde, y en las exteriores del estadio, desde las cuatro y media de la misma tarde, hasta las seis y media de la noche. Los señores socios del Real Madrid precisan además del carnet y recibo corriente, una entrada especial de QUINCE PESETAS.

CORREO DEL MOTOR MOTOCICLETAS SANGLAS Rovena PRINCESA, 26 MOTOCICLETAS MONTESA PRINCESA, 26 DUQUE DE SESTO, 42

BULTAGO CAMPEONA DE ESPAÑA de velocidad en todas las categorías. Años 1964-65. Con motores españoles Distribuidor exclusivo Madrid. Toledo, Avila y Segovia: CAUCA SAN BERNARDO 76. MADRID Excursiones en octubre y noviembre con VIAJES ROMEA Día 29 al 1 de noviembre, a Murcia, Cartagena, Mar Menor y Alicante. Salida, a las tres y media de la tarde. Regreso, día 1-11, a las catorce horas, de Alicante. Precios, todo, 1.600 pesetas. Sólo viaje, 550 pesetas. Día 5, a Elche y Alicante. Regreso, después del partido y lunes, día 30, al desampate del Real Madrid-Peñarol. Ocho días de viaje. Todo, 5.750 pesetas. Sólo viaje y visitas, 2.250 pesetas. Reservas en su penión o en Viajes Cantabria, Puerta del Sol, núm. 19, teléfono 232 00 45, y en Viajes Rómulo, San Bernardo, 5 (Gran Galería), piso 1.º, teléfono 247 11 34. A Munich, quince días, doce días u ocho días. Pidan folletos de mano en Viajes Rómulo, 247 11 34

He aquí el famoso cuadro peñarolense con su entrenador, Máspoli, a la derecha



el frio
no existe

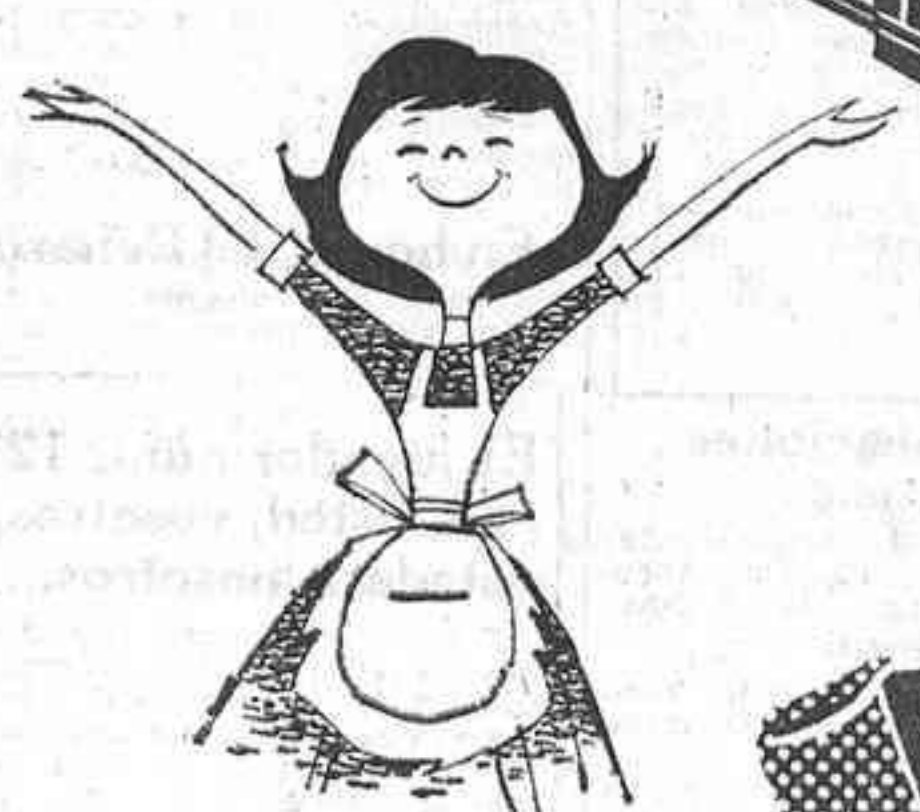
es solo
la falta
de

CALOR BUTANO

porque
calor butano
es

CALOR CALOR

INSTANTANEO
ECONOMICO
INDEPENDIENTE



CALENTADORES • ESTUFAS • CALEFACCION • COCINAS

☀ Con CALOR-BUTANO
obtendrá en el acto,
agua caliente siempre
para toda clase de
usos domésticos.

¡¡ YA ES INVIERNO !!
Recuerde que los fabricantes
de estufas y calentadores, los
vendedores de calefacción y es-
tufas a butano y los distribu-
tores de gas butano, están siem-
pre a su disposición en cual-
quier punto de España.

La geografía turística del Quijote

Por Juan Carlos VILLACORTA

QUIEN ha cruzado alguna vez la pobreza celeste de la Mancha, "El Mancha", la seca de los árabes, retiene en la memoria una sensación obsesiva y algo así como un suarite ofuscante. Por esas soledades arboladas; bajo un sol que más que iluminar, quema; sobre la tierra quemada de rojos cantos rodados; que más que un paisaje es un camino para ir más allá, una pura geografía de espíritu, anduvo Don Quijote. Es ésta una tierra esencial, que más que un lugar es un camino, que más que un símbolo, de un mundo, un mundo que no ha lugar los halagos por esta soledad no puede que se va. Pero cuando uno navega por esta soledad no puede que se va. Pero cuando uno navega por esta soledad no puede que se va. Pero cuando uno navega por esta soledad no puede que se va.

CRONICA DE ARTE

Gregorio Prieto ANZO

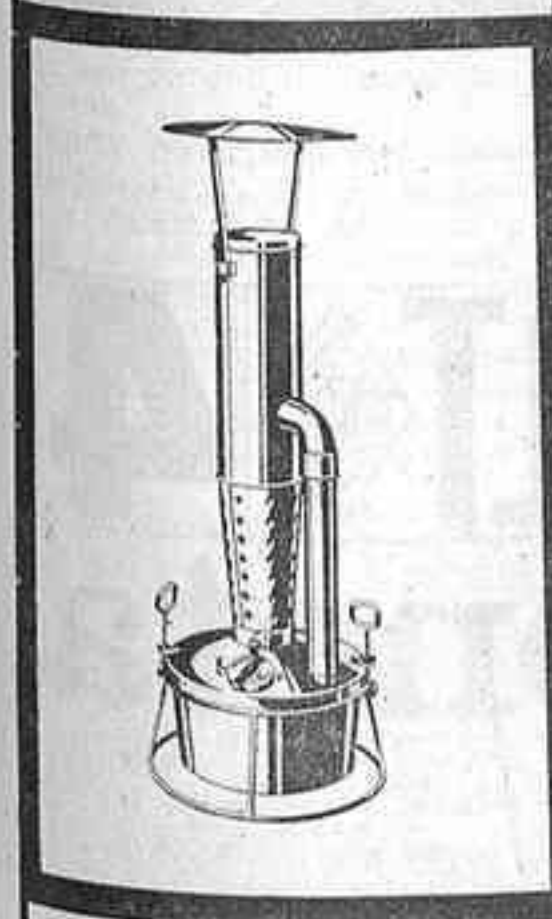
La temporada ha comenzado con un empuje artístico; abundan los pintores y abunda la calidad. Madrid ofrece hoy un panorama excelente del arte, y difícil será que el espectador pueda contentarse en esos días tras días que han de suceder.

Siguiendo una cronología, es el primero en el comentario el pintor Gregorio Prieto, que expone en la Galería "El Español" una selección de obras que el artista ha ido creando durante estos días tras días que han de suceder.

Gregorio Prieto, coleccionador de arrojados, de tallas, artista barroco, como casi todo artista español, ha hecho en esta exposición una muestra de su obra en varias etapas de su vida.

Hay algo que nos complace destacar en esta producción plástica de Prieto, y es la de huir de su marcado de ilustrador, para lo cual la pintura puede ser profunda, casi con "trabaja", y los colores quedan enteros, casi petrificados por la riqueza de materia empleada, y con esos blancos que, si bien distinguen a la Mancha, también distinguen a la pintura, aludiendo esa personalidad de Gregorio Prieto, que se trasluce en su inquieto batallar por dentro y por fuera de la pintura, pero siempre con ella a cuestas.

HYLO



ES EL AUTENTICO Y GENUINO CALEFACTOR ALEMÁN

La calefacción ideal para: TALLERES, OBRAS, GRANJAS, ETC.

DE VENTA EN FERRETERIAS

MODELO "WARM 30"

Sin instalación, sin chimenea, sin humos. De gran poder calorífico.

VIDA LITERARIA

Por Santiago GALINDO HERRERO

NUEVOS LIBROS

"La abeja contra el cristal", de Gilbert Cesbron. Colección Anzora y Delfin. Editorial Destino, Barcelona, 1966.

El escritor Gilbert Cesbron, bien conocido en España, sobre todo por la edición de sus obras, que nos ofrece periódicamente Editorial Destino, se enfrenta en "La abeja contra el cristal" con un tema muy actual, de especial preocupación para algunos sectores. Es el hecho de la soledad femenina en la vida. Parece como si cuando se cierra la puerta a un problema se abriera la de otro; como si en un sistema de vasos comunicantes los problemas varían de intensidad, pero no desaparecen radicalmente. La libertad de la mujer, lograda por su independencia económica, le ha llevado a disponer de su propio destino, con absoluta separación de su familia. Con esto hemos logrado el objetivo: evitar su forzada dependencia de parientes más o menos próximos. Pero entonces, al hacerla dueña de su destino, la hemos hecho autónoma, y esta autonomía lleva consigo una separación de los demás, un aislamiento que produce unos efectos psicológicos determinados, si no es vencida por el amor de sus semejantes, en los que encuentra comprensión y ayuda ante los problemas cotidianos de la existencia.

La protagonista es una mujer de bello cuerpo, pero con un rostro lleno de fealdad. El sentimiento de la fealdad es lo que le impide triunfar como mujer y le lleva al deseo de vencer como profesional; pero hasta en este campo repercuten los efectos de su fealdad física, que le hace sentirse cada vez más sola, más apartada. Hay un momento en el que conocemos a Isabelle, la protagonista, en el que va a estudiar como la abeja contra el cristal. En esta obra, el autor nos muestra un punto de vista de la vida de Isabelle para explicarnos la coherencia que le lleva a afrontar el final de su existencia. El interés de la obra reside en todo, en forma en que lo desarrolla.

"La promoción social en España", por el Centro de Estudios Sociales de la Santa Cruz del Valle de los Caídos. Anales de Moral Social y Económica. Madrid, 1966.

Bajo la dirección de Luis Sánchez Agesta, como los anteriores, se publica el volumen XI de los Anales de Moral Social y Económica, que reúne los trabajos realizados por un grupo de especialistas para el Centro de Estudios Sociales de la Santa Cruz del Valle de los Caídos. Está dedicado a un tema de gran interés, que es la posibilidad de renovación de las estructuras. "La promoción social en España".

Se inicia el volumen con un trabajo de Torcuato Fernández Miranda, quien afirma que toda persona humana ha de poseer la condición de protagonista y miembro activo de la sociedad en tres vertientes: cultura, profesión y capacidad. Alejandro Sierra analiza las deficiencias, las carencias que se observan en la sociedad española. Armando de Miguel estudia la movilidad vertical en dos generaciones de la vida española. Salvando del campo de estudio a González, se sientan conclusiones no positivas sobre la movilidad que supone un grupo de la "élite" española. La movilidad en el campo del trabajo es el contenido de la colaboración de Francisco Andueza y Manuel Gómez Recio. Basándose en un trabajo del Instituto de la Opinión Pública, Diez Nicolás comprueba la relación entre el nivel de estudios terminados y la ocupación y entre la ocupación y el nivel de ingresos. Los aspectos económicos y financieros de la promoción social están analizados por José Luis Pérez de Ayala, y los referentes a la política de salarios y promoción social, dentro de una política de rentas, por Emilio Figueroa Martín.

En la colección Mundo Desconocido de Varsovia hay una publicación de los siguientes títulos: "Los secretos de la reproducción y de la herencia", de Winchester; "Los secretos de los virus y la naturaleza de la vida", de Dankey y Valde; "Los secretos del futuro", de Clar; "Los secretos del mar", de Cromie; "El hombre contra el dolor", de Seaman; "La Luna", de Caidin, y "Cazadores de virus", de Williams.

Méjico importa libros españoles por valor de 34.699.336 pesos méxicos anualmente. Está es, al momento, la cifra alcanzada en 1965. España es el país donde más adquisiciones hace. Le siguen, en orden de importancia, Estados Unidos, con 6.716.285; Italia, con 1.603.821; y Francia, con 1.483.621.

SOCIEDAD

ENLACE PALOMINO-SILVA

En la iglesia parroquial de Santa Gema se celebró el enlace matrimonial de la bellísima señorita María Elena Silva, hija de don Jesús Palomino Torrens, padre de don Eduardo y de doña Alicia Torrens Elorza, madre del novio. Firmaron el acta matrimonial, por parte de la novia, don Fernando García Aca, don Antonio Soler de Duñas, don Manuel Soler de Duñas, don Manuel Aguilera Harrison, director general del Tesoro; don Nicolás Martínez-Presno y Pavia, don José Antonio Ucey de Montero y su hermano don Rafael de Duñas Montero.

ENLACE GONZALEZ TRIGO-SALVADORES PUMARIÑO

En la iglesia de Santo Tomás de Aquino, de la Ciudad Universitaria, se ha celebrado la boda de la señorita María Teresa Salvadores Pumariño con el arquitecto don Antonio González Trigo.

ENLACE DE DUÑAS MONTERO-MANZANARES SANCHEZ

En la capilla del colegio del Pilar (padres Marianistas), adornada con macizos de flores e iluminada con esplendor, se ha celebrado el enlace matrimonial de la bellísima señorita María Teresa Manzanares Sánchez con don José Manuel de Duñas Montero.

OPERADOS

Por el doctor Asín Gavín, otorrinolaringólogo del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, ha sido sometido a una intervención quirúrgica en el sarnator Ruber, con resultado totalmente satisfactorio, Luis Poveda Piérola, hijo de nuestro compañero de la agencia Efe don Alberto Poveda.

ENLACE DE DUÑAS MONTERO-MANZANARES SANCHEZ

En la capilla del colegio del Pilar (padres Marianistas), adornada con macizos de flores e iluminada con esplendor, se ha celebrado el enlace matrimonial de la bellísima señorita María Teresa Manzanares Sánchez con don José Manuel de Duñas Montero.

ENLACE DE DUÑAS MONTERO-MANZANARES SANCHEZ

En la capilla del colegio del Pilar (padres Marianistas), adornada con macizos de flores e iluminada con esplendor, se ha celebrado el enlace matrimonial de la bellísima señorita María Teresa Manzanares Sánchez con don José Manuel de Duñas Montero.

ENLACE DE DUÑAS MONTERO-MANZANARES SANCHEZ

En la capilla del colegio del Pilar (padres Marianistas), adornada con macizos de flores e iluminada con esplendor, se ha celebrado el enlace matrimonial de la bellísima señorita María Teresa Manzanares Sánchez con don José Manuel de Duñas Montero.

ENLACE DE DUÑAS MONTERO-MANZANARES SANCHEZ

En la capilla del colegio del Pilar (padres Marianistas), adornada con macizos de flores e iluminada con esplendor, se ha celebrado el enlace matrimonial de la bellísima señorita María Teresa Manzanares Sánchez con don José Manuel de Duñas Montero.

ENLACE DE DUÑAS MONTERO-MANZANARES SANCHEZ

En la capilla del colegio del Pilar (padres Marianistas), adornada con macizos de flores e iluminada con esplendor, se ha celebrado el enlace matrimonial de la bellísima señorita María Teresa Manzanares Sánchez con don José Manuel de Duñas Montero.

ENLACE DE DUÑAS MONTERO-MANZANARES SANCHEZ

En la capilla del colegio del Pilar (padres Marianistas), adornada con macizos de flores e iluminada con esplendor, se ha celebrado el enlace matrimonial de la bellísima señorita María Teresa Manzanares Sánchez con don José Manuel de Duñas Montero.

ENLACE DE DUÑAS MONTERO-MANZANARES SANCHEZ

En la capilla del colegio del Pilar (padres Marianistas), adornada con macizos de flores e iluminada con esplendor, se ha celebrado el enlace matrimonial de la bellísima señorita María Teresa Manzanares Sánchez con don José Manuel de Duñas Montero.

ENLACE DE DUÑAS MONTERO-MANZANARES SANCHEZ

En la capilla del colegio del Pilar (padres Marianistas), adornada con macizos de flores e iluminada con esplendor, se ha celebrado el enlace matrimonial de la bellísima señorita María Teresa Manzanares Sánchez con don José Manuel de Duñas Montero.

ENLACE DE DUÑAS MONTERO-MANZANARES SANCHEZ

En la capilla del colegio del Pilar (padres Marianistas), adornada con macizos de flores e iluminada con esplendor, se ha celebrado el enlace matrimonial de la bellísima señorita María Teresa Manzanares Sánchez con don José Manuel de Duñas Montero.

ENLACE DE DUÑAS MONTERO-MANZANARES SANCHEZ

En la capilla del colegio del Pilar (padres Marianistas), adornada con macizos de flores e iluminada con esplendor, se ha celebrado el enlace matrimonial de la bellísima señorita María Teresa Manzanares Sánchez con don José Manuel de Duñas Montero.

ENLACE DE DUÑAS MONTERO-MANZANARES SANCHEZ

En la capilla del colegio del Pilar (padres Marianistas), adornada con macizos de flores e iluminada con esplendor, se ha celebrado el enlace matrimonial de la bellísima señorita María Teresa Manzanares Sánchez con don José Manuel de Duñas Montero.

ENLACE DE DUÑAS MONTERO-MANZANARES SANCHEZ

En la capilla del colegio del Pilar (padres Marianistas), adornada con macizos de flores e iluminada con esplendor, se ha celebrado el enlace matrimonial de la bellísima señorita María Teresa Manzanares Sánchez con don José Manuel de Duñas Montero.

CUATRO COLECCIONES MAS DE MODA INVERNAL

- * Pedro Rodríguez abrocha la ropa con piedras brillantes
- * Marbel Junior sólo se dedica a los atuendos de gran gala
- * Galerías Preciados abarca el vestuario de todo el día
- * Ballet es una nueva firma entre los comerciantes de "Uso inmediato"



Hay en esta colección trajes de chaqueta y pantalón largo—la primera, larga; el segundo, ancho, generalmente en tejidos de cuadros deportivos y claros. Hay falda-pantalón, faldas rectas, faldas cortadas al bias. Se ha usado la piel en bocanangas, cuellos, bajos de falda; en todos los casos, con pelo largo.

Los trajes de mañana han contado con los colores beige, verde, amarillo, café; los de noche, en mayoría, con el negro; los largos, estrechos de falda, con tonos claros y alegres; blanco, por ejemplo. Bastantes van cubiertos por una especie de funda de gasa o de organza bordada o de encaje más oscuro que el fondo. Se entonan delicadamente los dorados, con el tejido blanco; el lamé de plata, con el terciopelo verde.

Las lentejuelas, entre los elementos más vistos para la temporada, han sido escogidas en sus tamaños más grandes, y van prendidas en profusión en toreras y cuerpos de vestidos de fiesta.

MARBEL DEL MAXIMO AL LUJO

En cuanto a lujo no se puede hacer más—nos declaró Marbel Junior al terminar el pase de su colección—. Lo sé, porque las cuentas que he pagado este año son más altas que las del pasado.

Dinero que se han cobrado los comerciantes en gasa, terciopelo, encaje, plumas de avestruz, piedras y perlas, amén de los peludos queos que probablemente asistan a un desarrollo de su industria de postizos y melenas teñidas en rosa, naranja y azul, si la idea del joven modista les cae bien a las jovencitas.

Las modelos de Marbel lucieron creaciones llamativas, pero no del todo inesperadas para quienes siguen la marcha marbelliana. Abundante despliegue de sutiles y fruncidos pantalones y de prendas que no tendrán todavía nombre en el diccionario: el cuerpo desprovisto de hombros y de mangas y que se prolonga hasta formar en pantalón como un tejido de dibujo en relieve. Lo que se destina a las jóvenes permite las rodillas al aire.

De todas maneras, no está concebida toda la colección para un público menor de treinta años. Por tradición ya, Galerías Preciados se ocupa con singular interés de las "madres que esperan", y este año el capítulo que les han reservado es muy especial; nada menos que el vestir de fiesta: ocho modelos para cóctel, sencillos, graciosos, en encaje, lame de plata, crepé, lana, etc.

Puede decirse que, de la mañana a la noche, se encuentra algo que ponerse en el catálogo invernal de estos almacenes.

UN COMPETIDOR NUEVO PARA LOS CONFECCIONISTAS

La firma Ballet, que acaba de anunciar su aparición en esta capital, dice, en una especie de manifiesto que ha distribuido entre las periodistas dedicadas a la moda, que sus aspiraciones "van dirigidas a la personalización dentro de la industrialización, a la contemplación no sólo de las directivas de la moda más actual, sino a la creación de un estilo para cada mujer, que responda a sus características físicas, a sus necesidades actuales y futuras, confiando en ofrecer cada año la suma de todos esos esfuerzos convertida en colección. Este año, por estar aún en su período inicial, hemos visto poco de ella. Confiamos en su palabra y esperamos las próximas manifestaciones de sus lanzadores.

Mary G. SANTA EULALIA

Se convoca un concurso nacional para elegir a la mejor secretaria

Por primera vez se concederá este título en España

La comisión organizadora de la Feria de Muestras Monográficas Internacionales de Material de Oficina hace público un llamamiento para que se presenten al concurso de secretarías que por vez primera se organiza en España. El título es de carácter completo y será: "Mejor secretaria del VI Salón Internacional de Material de Oficina" (S. I. M. O. I.). Este concurso está abierto en Madrid, en el mes de octubre, con tal motivo en el VI Salón de Material de Oficina.

Independientemente de este concurso, se otorgará un premio de honor, se entregará a la ganadora un primer premio, que comprende 5.000 pesetas en su haber y el curso de costura y varios obsequios más. La ganadora será premiada antes y presidirá el Día de la Secretaria, 19 de noviembre, en el que se programará con tal motivo en el VI Salón de Material de Oficina.

Se reservan a todas las señoritas que hayan postulado en las mesas de inscripción de la Feria Local y aquellas que deseen hacerlo este año pasen por Secretaría, de siete a nueve, en días laborales, calle de Embajadores, número 18.

FIESTA DE LA BANDERITA

V Asamblea de la Cruz Roja

Se ruega a todas las señoritas que hayan postulado en las mesas de inscripción de la Feria Local y aquellas que deseen hacerlo este año pasen por Secretaría, de siete a nueve, en días laborales, calle de Embajadores, número 18.

La colección de Galerías Preciados

extrema su atención por las jóvenes. Este conjunto de chaqueta y falda es una muestra de la sencillez y gracia de los modelos propuestos para las menores de veinte años

Los envoltorios abrigos de Pedro Rodríguez

Sin conexiones a la falda muy por encima de la rodilla, Pedro Rodríguez ha introducido en sociedad un serie de modelos otoño-invierno, de los cuales encierran transformación: los abrigos, envoltorios, cortados en forma de capa, con mangas muy amplias; los botones, de diversos tamaños, pero siempre labrados en piedras brillantes; los sombreros, altos y hacia la nuca o en forma de gorro con visera, muchos de igual material del traje, del abrigo o del complemento.

Automovilistas Talleres Gómez-Cid

Trabajos de CHAPA, PINTURA, GUARNECIDOS Y ELECTRICIDAD

Absoluta garantía en todos los trabajos

Calle Albarracín, 2 (junto a la Cruz de los Caídos)

8,000 a 12.000 pesetas mensuales

ganará usted cultivando CHAMPÑONES en su propia casa. Negocio cómodo y de gran provecho. Compramos producción. Pida informes a PRODUCTOS ALBA. Calle Enamorados, 23. BARCELONA-13

JOSE LUIS PELETERO

presenta su colección de invierno del 18 al 28, sábado inclusive, a las 4,30 de la tarde

SOLO POR INVITACION

GENOVA, 19. — MADRID

Teléfono 219 38 89

Por GALINDO



DORO Y DORA, CASTIZOS DE LOS DE AHORA



Ha reaparecido "El Español"

Ha vuelto a salir "El Español". Esta es su cuarta etapa desde aquella inicial de páginas como sábanas y anchas columnas abiertas a todas las esperanzas de la primera botadura de Juan Aparicio. Renace "El Español", acogido al complejo editorial de la Prensa del Movimiento y con un director a tono con esta hora de adelanto y de futuro. Carlos Riebero. Carlos Riebero tiene la madurez de su profunda cultura y de su enorme talento y la juventud de sus años y de sus ideales. Su pluma—que es un prodigio de galanura elegante que resalta la hora dorada del barroco—engalana todas las semanas la última página de esta HOJA DEL LUNES. Carlos Riebero, buen conductor de empresas ambiciosas, ha puesto en esta etapa de "El Español"—a juzgar por el acierto de este primer número de la nueva época—lo mejor de su pasión española y de su auténtico magisterio intelectual.

SE ACABO LA TEMPORADA TAURINA EN MADRID

Oreja a Paco Herrera en las Ventas

LIMPIEZA DE CORRALES

Madrid, domingo 23 de octubre de 1966. Espectáculo quincuagésimo séptimo y trigésimo octava corrida de toros...

Estamos en las postrimerías de la temporada y suponemos que la corrida que presenciemos habrá sido la última del curso...

Mucha fea, exhibió el toro, muy encajado, que abrió plaza; empujó en la primera vara y no resaró en las dos restantes...

Cumplió en varias el segundo toro, al que Ortega recibió con los pies juntos...

Mata, que había sido aplaudido en un quite por chincuas y revoleras en el segundo, aguantó la embestida revoltosa del tercero...

Siete orejas a Enrique Marín en San Sebastián de los Reyes

Seis novillos de Quintana, hermanos Ortega Estévez, de Añoover de Tajo, que cumplieron.

Estocada que basta. (Ovación, dos orejas y dos vueltas.)

Mató de un pinchazo y una estocada. (Ovación, una oreja y una vuelta.)

TRIUNFO DEL EXTRAORDINARIO RASURADO PLASTICO



la nueva hoja de afeitar IBERIA CORONA DE ACERO INOXIDABLE PLASTIFICADO es LA REVOLUCION DE LAS BARBAS



Real Cinema advertisement for Torre de Madrid featuring Paul Newman and 'El investigador privado'.

EFRAIN GIRON Y ZURITO CORTARON DOS OREJAS CADA UNO EN HUERCAL-OVERA COGIDA GRAVE del NOVILLERO GREGORIO LALANDA en NIMES

EL CORDOBES REGALO UN TORO EN GUADALAJARA (MEJICO), AL QUE CORTO LAS DOS OREJAS

TOREROS SIN PUBLICIDAD

Barcelona, domingo 23 de octubre de 1966. Plaza de las Arenas. Segundo espectáculo en esta plaza...

Manolo Carra, que salió a torer con un aparato ortopédico en la pierna derecha...

Peso en bruto de los toros de don Ana Romero: 495, 463, 536, 529 y 548 kilos.

Carra y Serranito usaron estocada simulada. Buen tiempo. Un cuarto de entrada.

Serranito toró aceptablemente a la verónica a su primero, siempre por el lado bueno del toro...

Copano, que hacía su presentación en Barcelona esta temporada, capote al tercero de la tarde...

En resumen, Carra estuvo desentrenado y sin facultades, pero voluntarioso y valiente.

La corrida no fue aburrida, porque nunca es aburrida para los aficionados una corrida con toros de esta calidad.

OTRAS CORRIDAS

Orejas a Efraín Girón y Zurito en Huércal-Overa

HUERCAL-OVERA, 23.—Corrida de feria. Toros de Hijos de Juan Valenzuela, que dieron buen juego.

Amadeo dos Anjos cortó tres orejas en Palma de Mallorca

PALMA DE MALLORCA, 23.—Cuatro toros de Hermanos Quesada Contreras, que cumplieron; uno de Alipio Pérez Taberner, grande e inerte...

Julio Aparicio nombra apoderado a Curro Caro

La semana pasada, concretamente el miércoles último, tras conversaciones cordialísimas sostenidas entre él que fue matador de toros y actualmente apoderado Curro Caro...

Dos orejas a El Cordobés en un toro de regalo en Méjico

GUADALAJARA (Méjico), 23.—Toros de Reyes Huertas y uno de regalo de Cervolero.

Cogida grave de Gregorio Lalanda en festejo mixto en Nimes

NIMES (Francia), 23.—Dos toros de Pinto Barreiro y dos novillos de Domecq, que cumplieron.

NOVILLADAS OREJAS Y RABO A LUQUE Y JESUS ABRIL

BONARES (Huelva), 23.—Novillada de feria. Cuatro reses de Gerardo Ortega, que cumplieron.

CUATRO OREJAS Y RABO A MIGUEL MARQUEZ

FUENGIROLA, 23.—Novillos de María Luisa Rodríguez Pérez de Vargas, que cumplieron.

LOS TRES ESPADAS, OREJEADOS

SEVILLA, 23.—Tres novillos de José Navarro Villalobos, lidiados en primero, quinto y sexto lugares...

GRAN EXITO DEL FESTIVAL DE CHINCHON

CHINCHON, 23. (Especial para HOJA DEL LUNES).—Con un lleno total en la bella plaza se celebró ayer el tradicional festival.

Julio Aparicio nombra apoderado a Curro Caro

La semana pasada, concretamente el miércoles último, tras conversaciones cordialísimas sostenidas entre él que fue matador de toros y actualmente apoderado Curro Caro...

Dos orejas a El Cordobés en un toro de regalo en Méjico

GUADALAJARA (Méjico), 23.—Toros de Reyes Huertas y uno de regalo de Cervolero.

Raúl García, palmas en uno y oreja en el otro.

taurino, en su decimoséxta edición, que organiza todos los años el espada madrileño Julio Aparicio en beneficio del Asilo de Ancianos de la localidad.

TALAYERA DE LA REINA, 23.—Festival a beneficio de la Casa de Pobres. Seis novillos de don Javier Solís, antes Cobaleda, grandes y bien presentados.

Francisco Rivera (Paquirri) mostró su buen momento en su faena de muleta, valiente y confiada.

Francisco Rivera (Paquirri) mostró su buen momento en su faena de muleta, valiente y confiada.

TARAZONA (Zaragoza), 23.—La Peña taurina Fermín Murillo de Tarazona, rindió hoy un homenaje al título de la misma con motivo de su retirada de los ruedos.

Los dos espadas salieron a hombros la plaza.

Vd no necesita tres máquinas.



..pero tampoco se conforme con media

UNA sola superautomática CASTOR-COMET, resuelve todo el proceso y... en menos espacio.



La SUPERDRY de CASTOR-COMET después de efectuar automáticamente todas las operaciones comunes a las mejores máquinas de lavar...

Otros modelos superautomáticos desde 17.980 ptas.

CASTOR-COMET LA UNICA QUE SECA POR AIRE CALIENTE

SALON DE DEMOSTRACIONES Paseo de Rosales, 12-T. 248 25 32-248 37 46

Carlton 17 Semanas de Exito en Madrid advertisement featuring Luchana and 'El coleccionista'.

Balance taurino
CORRIDAS Y OREJAS

Table with columns for names, corridas, and orejas. Includes sub-sections for MATADORES DE TOROS, NOVILLEROS, and REJONEADORES.

FUERA DEL REDONDEL

CONTRATOS DE PALOMO LINARES PARA SU PRESENTACION EN AMERICA RICA

Es indudable que una de las figuras que más interesan en este momento a la afición americana es el joven matador de toros Sebastián Palomo (Linares).

FESTIVAL EN PALOMO LINARES PARA EL PROXIMO DOMINGO, DIA 30. LAS FIESTAS SE ANUNCIAN EN LA LOCALIDAD DE LA ROSA

FLORENTINO DIAZ FLORES emprendió vuelo hacia Méjico el pasado día 11 de octubre.

FESTIVAL PRO CAMPAÑA DE NAVIDAD EN TARRAGONA El día 6 de noviembre próximo tendrá lugar en Tarragona un festival taurino a beneficio de la campaña de Navidad y Reyes.

CALOR NEGRO Venta - Instalación Pedir presupuestos gratis Alcañá, 117, 6.ª derecha. Oficina 4. Tels. 225517-2321156

ANUNCIOS POR PALABRAS

- AUTOMOVILES: PONS, Valvanera (Caño Roto), PONS, Atocha, 55, 2229891, Finca.
MUEBLES: CAMAS metálicas, colchones go-mocómica, divanes perfectos.
TRABAJO: OFERTAS: TRABAJO inmediato para señorita o señorita.
FRASPASOS: ORDEN: Talleres mecánicos.
ENSEÑANZAS: SEPTO: reválida alumno escuela especial.
CONSULTAS: CLINICA doctor Ferrero.
FINCAS: PISO estrenar.
GESTORIAS: PONS: Canjes, permisos conducir.

MICHELIN X advertisement featuring a car on a road, a tire, and text: '¡Si! ES VERDAD, MICHELIN X HACE MUCHOS MÁS KILÓMETROS! ES UNA ECONOMÍA INTERESANTE! ¡NO TENGO MÁS REMEDIO QUE PROBARLOS!'

DOCTOR ZHIVAGO advertisement featuring a large stylized title, 'UN FILM DE DAVID LEAN', 'EL FILM DEL OSCAR', and '¡PROXIMAMENTE! CINE PAZ PRIMER LOCAL CON SISTEMA TODD-AO'

GINEBRA CHESTER LA GINEBRA MAS SECA

Comentario

UNA ASAMBLEA TURISTICA

Por Francisco CASARES

EN Canarias se acaba de celebrar una nueva Asamblea de la Federación de Centros de Iniciativa y Turismo. Es la trigésimo primera de las habidas hasta ahora, lo que quiere decir que ya antes de la Cruzada funcionaba la corporación y se reunían anualmente los presidentes y delegados de los centros para debatir temas relacionados con el turismo. En otros países europeos, principalmente en Francia y Bélgica, existen sindicatos de iniciativas. Los de España se llamaban así, pero desde que fue creada la Organización Sindical cambiaron su nomenclatura, para evitar una dualidad de denominación que podría dar lugar a confusiones. La misión es precisamente la que su nombre indica: forjar iniciativas que puedan presentarse al Poder público, con el primordial, preferente objetivo de perfeccionar los medios más adecuados para el fomento del turismo receptivo.

Se trata de una labor abnegada, entusiástica, en la que ni la vanidad ni el espíritu de lucro tienen cabida. Hombres que actúan desinteresadamente, con el sincero y ferviente propósito de cooperar a la acción del Estado, forman estas entidades y promueven sus propuestas, intentando cambiar ideas, animados por el designio de dar el mayor auge a la obra que actualmente interesa tanto. En honor y enaltecimiento de no pocos de ellos, debe recordarse que han sido en muchos casos precursores. Cuando en España no se podía llegar a alcanzar la importancia que hoy tiene en todos los órdenes, en los tiempos en que aquel caballero romántico que fue el marqués de la Vega Inclán propugnaba un impulso para todo lo que significase dotar de posibilidades a la actividad incipiente de atraer, dando a la función turística el interés que no se le daba, empezaron a crearse estos organismos, cuya tarea parecía poco menos que ilusoria. Así hay centros que tienen ya más de medio siglo de vida, como los de Mallorca, Burgos, Tarragona y San Sebastián.

No ha habido siempre la comprensión y la actitud de justo reconocimiento que hoy ahora para la significación y el destajo de los antiguos sindicatos de iniciativa. No se crea, sencillamente, en ellos ni se aceptaba la eficacia que sus aportaciones representaban. Un desconocimiento de lo que son, una postura desdenosa, tan absurda como incomprensible, venían a ser la respuesta para los afanes de quienes, anticipándose a lo que había de llegar, pusieron su ilusionado empeño en llevar a cabo la propaganda y el ejercicio de sugerir emprendimientos que dieran la fuerza precisa a los instrumentos turísticos del país. Felizmente cambiaron el clima y la actitud, y el Ministerio de Información y Turismo acepta y patrocina esta colaboración, inequívocamente leal y positivamente fecunda. Cada vez hay más centros distribuidos por toda la geografía española, y especialmente en las ciudades y en las regiones de más positivo interés turístico. Hace unos años ape-

Información semanal
administrativa
y automovilista

IMPUESTO RADICACION.—Expertos fiscales pueden asesorarle de las declaraciones que debe presentar ante el Ayuntamiento.

IMPUESTO INDUSTRIAL.—Se recuerda que antes del día 15 de noviembre debe satisfacerse este impuesto.

CIPO FUEL-OIL.—Podemos resolver la solicitud del cupo rápidamente.

COPY-SERVICE.—En todas nuestras sucursales disponemos de las máquinas más modernas de reprografía, y tanto los planos como fotocopias y plastificaciones las realizamos en el acto y muy económicamente.

ESTADISTICA.—Nuestra última matrícula, M-541.630, y placas turísticas, la última tramitada, por nosotros fue la M-7.682.

INFORMACION RADIAL.—Escuche esta noche, de diez y media a once, por la emisora de Radio España, nuestro comentario.

JOYERIA PEREZ FERNANDEZ
PULSERAS PEDIDA - JOYAS MODERNAS
BRILLANTES ALTA CALIDAD
ZARAGOZA, 3 HORTALEZA, 3

Vendedores y jefes de agencia de ventas NECESITA
empresa importante de ámbito nacional para varias provincias, entre ellas Madrid. Exigimos probada experiencia en ventas y organización de rutas de distribución. Imprescindible tener carnet de conducir y total dedicación a la Sociedad.
Ofrecemos empleo fijo, con retribución de 130.000 a 230.000 pesetas líquidas anuales, según puesto, y posibilidades de promoción rápida de acuerdo con la capacidad e interés de cada uno. Dirigirse por escrito, indicando edad, experiencia profesional y pretensiones económicas inmediatas, a C. G. Apartado 14.434, MADRID (21.535)

UNA NUEVA PROFESION, EN AUGE

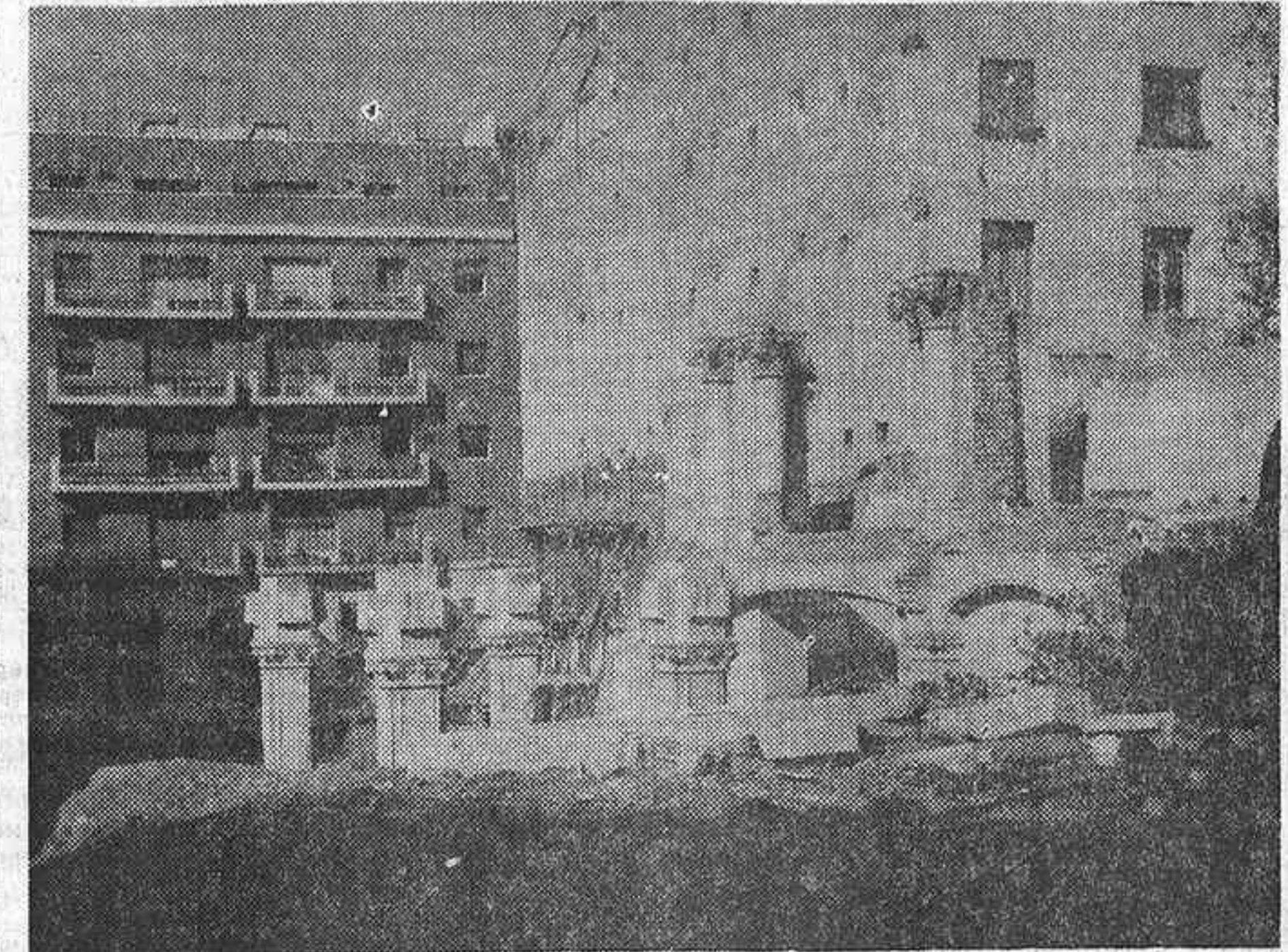
ESPECIALISTAS EN DEMOLICIONES

POR DERRIBAR EL PALACIO DE SELGAS SE PAGO CASI UN MILLON DE PESETAS, Y MILLON Y MEDIO POR EL DE LARIOS

Un ganadero salmantino compró 45 bañeras para dedicarlas a bebederos de los toros

Los 80 teléfonos del palacio de Selgas fueron regalados, aunque un americano los pagaba a 10.000 pesetas

En torno a los derribos de palacios madrileños florece un gran negocio de antigüedades



Estas grandes columnas constituyen los últimos vestigios del colegio de los Sagrados Corazones, edificio enclavado entre las calles de Fuencarral y San Andrés. De un momento a otro aparecerá cualquier amante de las antigüedades para adquirirlas. (Foto Torremocha.)

La otra tarde, hace dos o tres días, los vandantes que subían por la calle de San Andrés, poco antes de llegar a la de Malasaña, se sintieron sorprendidos por la presencia de cuatro esbeltas con: En estos momentos, en que en una de las aceras, sobre el fondo de una tienda, que exhibía en la fachada una gran colección de objetos de esparto, las columnas parecían una visión surrealista. Era un espectáculo inesperado. Poco tiempo después llegó un camión y fueron cargadas en él, con el esfuerzo de un numeroso grupo de obreros.

Se las llevan a un chalet de la carretera de La Coruña para colocarlas en los cuatro ángulos de la piscina—comentaron.

DOSCIENTAS MIL PESETAS
Por la mañana se había presentado en el solar donde hace pocas semanas todavía existía el colegio de los Sagrados Corazones, situado entre las calles de Fuencarral y San Andrés, un caballero de porte elegante y, después de echar un vistazo a los materiales de derribo, mostró su deseo de adquirir las cuatro columnas de mármol.

—¿Cuánto ofrece usted?—le dijo.

—Antes quiero saber lo que me piden.

—Tras un breve tira y afloja, el caballero decidió:

—Me quedo con ellas. Por la tarde vendrá un camión a recogerlas.

E inmediatamente extendió un cheque por valor de doscientas mil pesetas.

—Al cabo de dos días de la compra—nos dicen los encargados de las obras de derribo—le dan ya ochocientas mil.

PERFECTOS TRABAJOS DE ANIQUILAMIENTO
Entre sus más perfectos trabajos de aniquilamiento figuran edificios de tanto prestigio y recuerdos históricos como los palacios de Selgas y Larios, que exhibía en los materiales de derribo una gran riqueza de valores.

—Fue una tarea muy delicada—explican—, porque había que evitar el daño a materiales muy valiosos.

Estos hombres realizan su trabajo por encargo de la persona o entidad que ha adquirido el viejo inmueble para levantar en su lugar otro nuevo. La contrata se hace de acuerdo con una serie de factores, entre ellos la riqueza de los materiales del edificio.

—Nosotros nos encargamos no sólo del derribo y acurrido de materiales, sino también del vaciado del solar, de forma que se pueda comenzar a construir.

LOS PALACIOS DE SELGAS Y LARIOS
En unos casos perciben una cantidad de dinero por su trabajo y en otros son ellos los que han de pagar.

—¿Cómo fue la operación en el caso del palacio de Selgas?
—Tuvimos que entregar 850.000 pesetas para iniciar los trabajos.
—Y en el de Larios?
—La cantidad fue más elevada: millón y medio.

—¿A pesar de todo les compensa el trabajo?
—Hay veces en que no se hacen bien los cálculos y la operación resulta ruinoso.

CUANDO SE DERRIBA UN EDIFICIO
Cuando se derriba un edificio lujoso, desde el mismo momento en que se inicia la demolición acuden los aficionados a las cosas antiguas. De un palacio, por ejemplo, se aprovechan hasta las tejas, porque si no están caídas durarán ya eternamente. La piedra se entrega a los canteros, que la vuelven a labrar y se paga a precios increíbles.

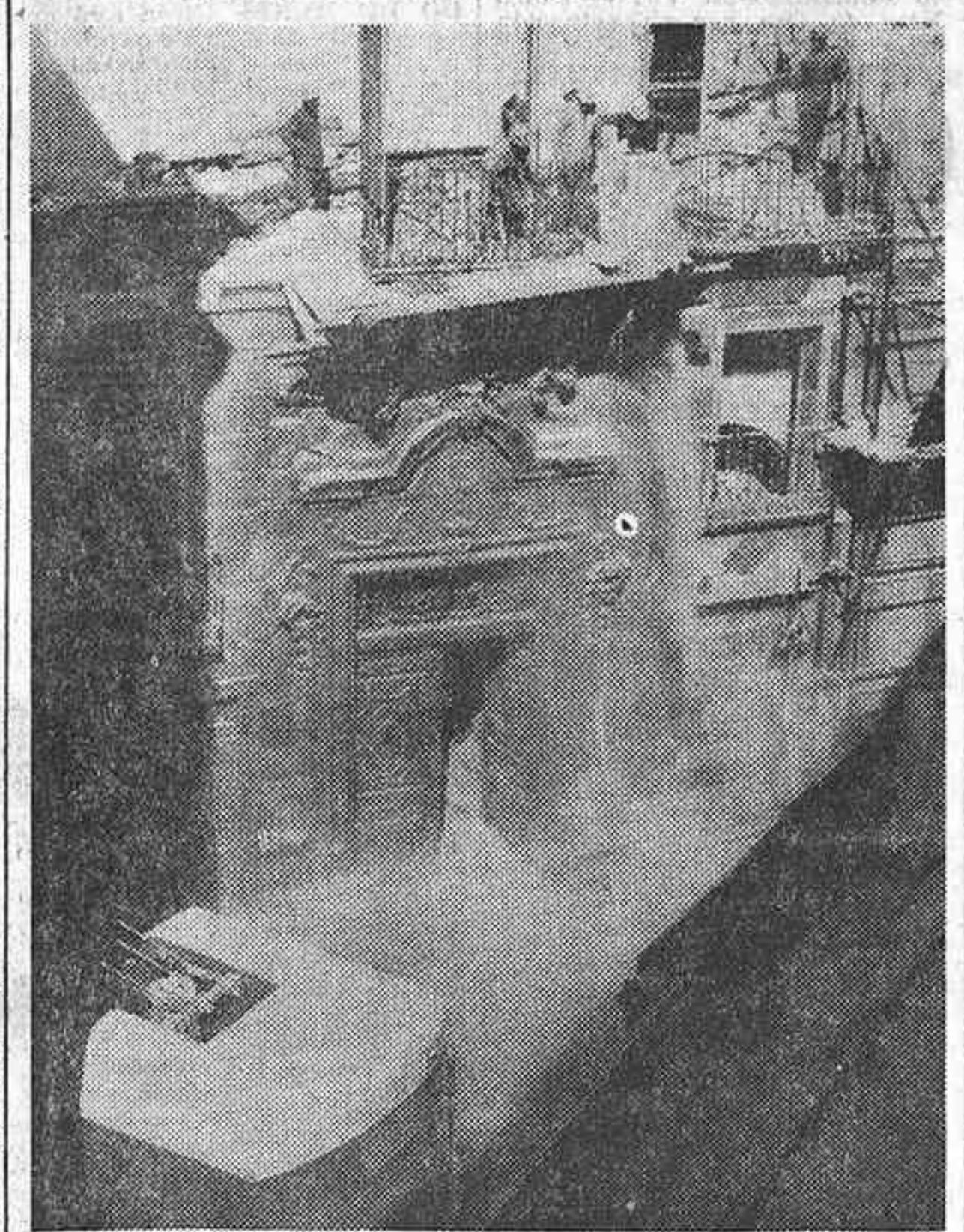
—Lo que más aceptación tiene es el parquet. Familias de los más brillantes títulos mobiliarios y grandes hombres de negocios han colocado en sus casas el parquet de los últimos palacios derribados en Madrid.

Las puertas labradas, de las mejores maderas, se venden a precios astronómicos. Lo mismo ocurre con las vidrieras emplomadas de estilo gótico, los artesanos o los marinoles. El mármol del vestíbulo del palacio de Selgas fue adquirido por 300.000 pesetas. Por la puerta de hierro de la entrada principal se pagaron 200.000. Ahora se halla colocada en una embajada.

DOSCIENTAS HABITACIONES
—En el palacio de Selgas llegaron a reunir hasta veinte mil kilos de plomo de las conducciones de

agua y de otros servicios. Hay que tener en cuenta que la casa tenía docenas de habitaciones y unos salones mayores que un campo de fútbol.

Un dato curioso: el edificio tenía ochenta teléfonos. Los encargados del derribo los regalaban todos. Unos días después apareció un nor-



Los Sagrados Corazones es uno de los últimos edificios que se hallan en trance de desaparición total. (Foto Torremocha.)

americano que ofrecía 10.000 pesetas por cada uno. Eran de los primeros tipos de aparatos que aparecieron, hoy muy solicitados por los anticuarios.

—Una de las cosas que más sentimos desmontar fue la piscina de invierno, toda revestida de espejos, que se hallaba en la planta baja del edificio. Medía ocho metros por cinco. Era algo maravilloso que le hacía a uno recordar la época de los romanos.

CUARENTA Y CINCO BASERAS
Pero estos hombres no se ablandan fácilmente en materia sentimental.

—Ante todo tenemos conciencia de que estamos realizando un trabajo. Nos ocurre como al cirujano a la hora de meter el bisturí. Además, hay que tener en cuenta que estos grandes edificios ya cumplirán su destino y nuestro tiempo exige otras formas de vivir.

Una de las compras más sorprendentes fue la de un ganadero salmantino que se llevó cuarenta y cinco grandes bañeras para colocarlas en plenos campos como bebederos para los toros.

—Luego acudieron otros ganaderos con la misma finalidad.

Entre los mejores clientes figuran los fabricantes de muebles de castillo. Toda la madera, especialmente las vigas, la compran a cualquier precio. La mayor parte de los muebles que hay en muchos comercios de antigüedades están hechos con estas maderas.

—Las chinches, francesas tienen también una gran aceptación, como todo lo que guardan estos palacios.

VERDADERO FETICHISMO
En este aspecto—me explican—se llega a casos de verdadero fetichismo. El que va dispuesto a comprar se lleva lo que le den.

—Conocemos algunos casos muy divertidos. Hay quien se ha ido al Rastro a comprar todo lo que ha podido para venderlo después entre las ruinas de un palacio a lo que ha querido.

Y comentan nuestros informantes:

—A nosotros, que contemplamos todo esto bien asentados en la realidad, nos resulta muy difícil reprimir las risas.

Hoy llega un señor y al día siguiente se presenta un amigo suyo dispuesto a comprar la misma cosa aunque le pidan diez veces más.



El palacio de Medinaelli ha sido una de las grandes edificaciones suntuarias desaparecidas últimamente. (Foto Torremocha.)



Otro gran palacio que se halla destinado a desaparecer próximamente es el de Linares, en la plaza de la Cibeles. (Foto Torremocha.)

NUEVAS NORMAS, por LOPEZ-MOTOS



—Y tú, por ahí, a los bares, con los amigos, al fútbol... Sin reducir los gastos públicos!

AL FILO DELA HOJA EL TIGRE COTIDIANO

Por Carlos RIVERO

PARECE que el verdadero protagonista de nuestro tiempo es la fatiga. Aún mucho más que el amor, mucho más que el odio, mucho más que la tendencia a exprimir fríamente la vida, mucho más que la generalizada avidez de bienes de disfrute, la fatiga preside con su gesto crispado la sociedad moderna. Acaso el aspecto menos dramático de la cuestión consista en que la fatiga se refleja negativamente en los índices de producción; lo más inquietante es que la fatiga está adueñándose progresivamente de nuestros momentos de ocio y nos oprime con dureza rompedora, como los dientes sobre la nuez.

Resulta significativo el hecho de que la literatura de imaginación elaborada por autores del día abunda con frecuencia en situaciones de aparente distensión, a parentesis de holganza, a trances evasivos en que, sin embargo, los personajes actúan con el urpón del cansancio hincado en la raíz de cada una de sus actividades o de sus palabras. Apenas hoy autor de ahora mismo que en algún pasaje de un relato novelesco no nos cuenta que determinada criatura rubrica con el acento circunflejo de la fatiga cualquiera de los ademanes que en la apreciación corriente prometen descansada complacencia. Como la fatigación opera sobre un orden muy estricto de experiencias ambientales—el imaginativo no es, en definitiva, otra cosa que un fotógrafo que a veces olvida el carrete y lo supe como puede—, sucede que en la existencia real, cada día de un modo más visible y alarmante, se bebe, se baila, se conversa, se besa, se bosteza y hasta se duerme sin salir de la órbita de un radical cansancio.

La fatiga es una especie de presencia felina que tensa sus músculos y sus nervios heridos oculta entre la vegetación de la selva social. Es algo así como un tigre omnipotente. O, si lo preferis, una suerte de fluido eléctrico latente en el horizonte colectivo y que de cuando en cuando cubre su ryo cósmico sobre las cabezas de los hombres. Importa poco que en la estimación vulgar la fatiga se valore y defina como un desmayo, una relajación o una languidez; en rigor, el cansancio es una tremenda fuerza inerciativa, una energía conflictiva, una potencia litigiosa y rampante. Sin ninguna inclinación hacia el humorismo, yo creo que los jueces y los juristas de un futuro muy próximo tendrán que ponerse a considerar, con absoluta seriedad, si en cierto tipo de delitos la simple fatiga—simple y al mismo tiempo complejísima—habrá de ser admitida sus tributos como una de las clásicas atenuantes.

Nuestra época está pasionalmente electrificada, acaso como ninguna otra. El comercio social, la relación pública, el contacto coexistencial—porque lo convencional tengo entendido que es otra cosa—están más cargados de ira que nunca. Por cualquier fútesca trueno—de coche a coche, de ventana a ventana, de mesa a mesa, de puerta a puerta, de hombre a hombre—la caja de las injurias, de los desplantes, de las provocaciones, de las majestades soeces, de las chulerías.

Pero desconcertantemente sucede que a la sociedad moderna se le atribuyen todos los regalos y regodeos que en abstracto pueden derivarse de la posesión de lo que algunos han dado en llamar la civilización del confort. Para muchos, el confort—que traducimos libremente como comodidad—es un estado de suprema delicia originado por las butifarras, los automóviles, los frigoríficos, las lavadoras y los televisores. Queremos aplique al humilde de esos trastos un oído neutro y especulativo puede que perciban el son de una felicidad insidiosa. Pero el latido más veraz y patético de tales cacharros sólo se podrá captar sobre el pecho jadeante del hombre que padece con insomnios, horas extraordinarias, letras protestadas, anticpos, sonrojos, a veces trampas o esas diminutas captivaciones cotidianas que van achicando y arrugando el decoro hasta dejarlo como una pasu—¿habéis advertido que los pasos tienen, de algún modo, forma de lágrimas?—inconsolable.

Lo mendaz de ciertas estadísticas radica, más que en la falsedad de sus datos, en que nos muestran las cosas por uno solo de sus lados. No basta, para determinar el nivel de ventura colectiva de un pueblo, con dar a conocer exactamente el número de lavadoras, televisores o autos de que dispone. Habría que contar también qué renuncias de paz personal, de sosegado amor, de vino lento, de parsimonioso labor, de diegreja cadenciosa, de desinteresado encambramiento con lo que nos rodea, nos han costado.

Algo de trágica paradoja hoy, sin duda, en esto de que paguemos una precaria comodidad con moneda de frenética fatiga.

SU PISO, LA LLAVE y EL RETIRO
asequible a su economía. 50 por 100 y muchas facilidades. Exentos
VEA, COMPARE Y... JUZGUE
en lujo y precio
Avenida del Mediterráneo, 40
Expediente M-I-4017/63, renta limitada, grupo I
Calificación definitiva, 7-5-66; viviendas para domicilio permanente.

¡¡¡PISOS TODO CONFORT!!!
En la zona más alta, sana y residencial, calefacción y agua caliente central, ascensores de bajada, garaje piscina, etc. Precios muy reducidos, más baratos que en comunidad. 200.000 de entrada y facilidades cinco años. Gran inversión. Arturo Sorja, 241, cerca piscina.
Estela. INMUEBLES ALCALA, Alcalá, 20, 282 18 93