



EL DIARIO PALENTINO

Fundado en
1882 y 1899
N.º REFUNDIDO
5.457

TELEFONOS

1353 REDACCIÓN
1526 IMPRENTA
2006 ADMINISTRACIÓN



DIRECCIONES
DIRECCIÓN Y TALLERES:
MAYOR, 147-151
APARTADO DE CORREOS, 15

MARTES

4

ENERO

1955

EDICION
MADRUGADA
Ocho páginas
UNA peseta

La firma italiana Baccus, condenada por un tribunal de Génova

Pagará al Servicio Nacional del Trigo español una indemnización de diez millones de liras

Génova, 3.—Ha sido publicada una sentencia del Tribunal de Génova, por la que se condena a la firma italiana Baccus, a pagar al Servicio Nacional Español del Trigo, una indemnización de diez millones de liras. En 1932, el Servicio Nacional Español del Trigo, concedió con la firma italiana Baccus, una exportación de 26.000 toneladas de trigo. Esta operación se desarrolló normalmente en su primera mitad, hasta el momento en que la mencionada Entidad italiana pretendió introducir en el contrato suscritas ciertas alteraciones que perjudicaban los intereses del Estado español. Verificada por el Servicio Nacional Español del Trigo la pertinente reclamación ante los tribunales italianos, a través de la Embajada de España, se siguió un pleito que ha sido resuelto a favor del Servicio Nacional del Trigo, condenando a la Entidad italiana a la indemnización citada.—Efe.

El Presidente de las Cortes obsequia a los periodistas

Con motivo del Año Nuevo

Madrid, 3.—El presidente de las Cortes obsequia a los periodistas con el nuevo año en su despacho oficial y les obsequia con una copa de vino español, brindándose por España, por el Caudillo, por las Cortes y por la Prensa.

Manifestó el señor Bilbao que en estos días había recibido muchos proyectos de créditos extraordinarios, remitidos por el Consejo de Ministros.

Al acto asistieron el vicepresidente, Marqués de la Valdivia, los secretarios, señores Romo y Vivar, Télez y el almirante Bastarache. El señor Bilbao mostró su condolencia por la muerte de Monseñor Lisbosa y dijo que había concedido su presentación al señor Bru, subdirector del "Diario de Barcelona" en el acto del sepelio.—Cifra.

Eisenhower regresa a Washington

Después de sus vacaciones

Washington, 3.—El Presidente Eisenhower ha regresado a esta capital después de su breve vacaciones en Georgia. Hoy mismo se reunirá con los dirigentes republicanos del Congreso, para una conferencia final sobre el mensaje del Estado de la Unión, que pronunciará el jueves ante el Congreso.

También conferenciará Eisenhower con los más destacados miembros de su Gabinete.

Poco antes de salir de Augusta el secretario de Prensa, James Hagerly, ha revelado que el Presidente había añadido dos mensajes especiales más a un anterior programa. Que tratarán de Sanidad y carreteras.—Efe.

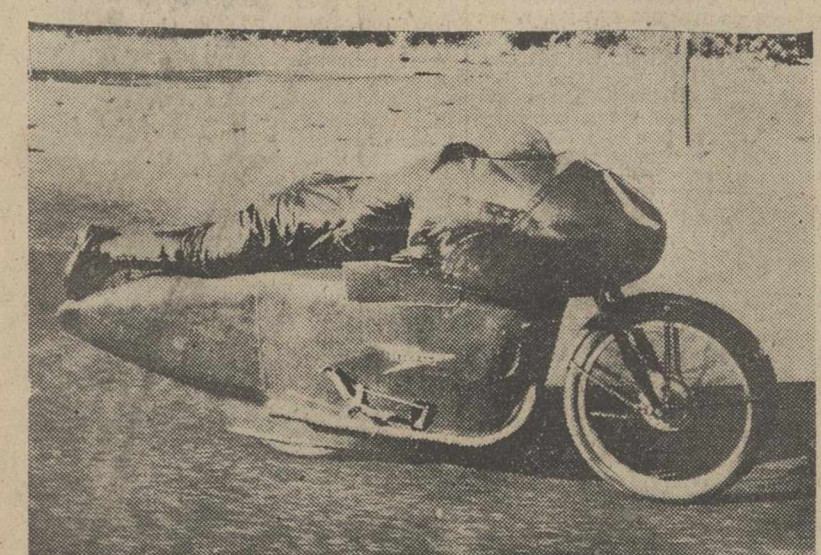
Ha muerto el general portugués, Norton de Matos

Contaba 87 años de edad

Lisboa, 3.—El General Norton de Matos, de 87 años de edad, ha fallecido esta noche, a consecuencia de larga enfermedad. Fue diplomático y político, así como candidato, sin éxito a la presidencia de la República portuguesa en las elecciones de 1949, presentándose frente al General Carmona, pero se retiró a última hora.

De familia anglo-portuguesa, de Matos fue Ministro de la Guerra en 1915, y fue Embajador portugués en Londres en 1921.—Efe.

Corriendo a 134 kilómetros por hora



ROMA.—Orlando Chico, el joven motorista italiano, sobre su motocicleta carenada de 75 cc., corriendo a una velocidad de 134,672 kilómetros por hora, durante su intento de batir el récord mundial de velocidad en esta clase de máquinas. Cosa que consiguió plenamente, además de lograr las marcas del kilómetro lanzado, de la milla y del kilómetro, así como también dos récords de esta clase correspondientes a la categoría de los 100 cc.

Antes del 1 de Abril deberán ser declaradas las rentas efectivas de las fincas urbanas

Madrid, 2.—La Jefatura del Estado, por decreto-ley que hoy publica el periódico oficial, dispone que los propietarios de fincas urbanas arrendadas que perciban rentas superiores a las que vengan figurando como base de la contribución territorial que grava esta riqueza, deberán declarar a la Hacienda, antes del uno de abril del año en curso, las rentas efectivas que perciban, en cuyo caso quedarán exentos de multas y recargos y del aumento de cuota que correspondiese a épocas anteriores a primero de ene-

ro del expresado año. Las declaraciones que se presenten a amparo de lo dispuesto en el párrafo anterior o que se hubieren presentado antes de la publicación de este decreto-ley, aunque lo hubieran sido fuera del plazo señalado en el decreto de 21 de mayo de 1945, surtirán plenos efectos siempre que el inquilino o arrendatario no hubiere iniciado el ejercicio de la facultad de renovar la renta con anterioridad a la formulación de su respectiva declaración.—Cifra.

No se levantará el estado de sitio en Colombia

Declaraciones del Presidente Rojas Pinilla

Bogotá, 3.—El presidente Gustavo Rojas Pinilla, ha declarado que el estado de sitio en Colombia no será levantado mientras esté en el Poder. «Arrojar a Colombia a debates electorales», dijo en su mensaje de Año Nuevo, «sería equivalente a volver a los tiempos que nunca condenaremos bastantes».

Atacó violentamente la libertad irresponsable de una sección de la Prensa colombiana y dijo que está dispuesto a impedir cualquier abuso encaminado a hacer resurgir tiempos pasados y de los que el público colombiano tiene tan malos recuerdos.

Insistió en que las fuerzas armadas del país mantendrán una vigilancia permanente en las fronteras del país, contra cualquier invasor y que el Gobierno mantendrá sin cambios el valor actual del peso colombiano.

El Gobierno continuará fomentando la iniciativa y la empresa libre y necesita la cooperación de todos los sectores para canalizar el aumento del costo de la vida en beneficio de todos.—Efe.

Lea todas las semanas nuestro "SUPLEMENTO AGRICOLA"

Los Ministros de Obras Públicas e Industria inauguran la electrificación de la línea férrea entre León y Ponferrada

En San Miguel de las Dueñas visitaron el "Coto Wagner" y el pantano de Bárcena de la Abadía

León, 3.—El Ministro de Obras Públicas, Conde de Vallellano, llegó a las siete y media de la mañana en el correo de Galicia. Acompañaban al Ministro el Subsecretario del Departamento, señor Rivero de Aguilár, los directores generales de Ferrocarriles y de Obras Públicas e Hidráulicas; presidente del Consejo Superior de Obras Públicas, Teniente coronel jefe de la Dirección de Transportes de la Renfe, delegado del Gobierno para la Ordenación del Transporte; presidente del Consejo de Administración de la Renfe; director general de la ciudad Compañía y otras personalidades.

Poco después acudió a la estación, para recibir al Conde de Vallellano, el Ministro de Industria, señor Planell, acompañado del Subsecretario de su Departamento, directores generales de Industrias y Minas, el presidente de la Comisión Reguladora para el Transporte del Carbón, y todas las autoridades provinciales y locales y así como ingenieros de Obras Públicas de la Renfe, etc.

Hacia las nueve y media, el convoy especial formado en la estación, remolcado por una potente máquina eléctrica, emprendió el viaje a Ponferrada para inaugurar el servicio eléctrico entre León y la mencionada ciudad. El convoy se detuvo en la estación de las Dueñas, y su paso por las distintas estaciones del trayecto fue saludado con vivas muestras de agradecimiento para el Caudillo y su Gobierno, y para los Ministros de Obras Públicas e Industria por parte de los vecindarios respectivos.

Colaboradores de DIARIO-DIA UN CENTENARIO MILAGROSO

Por RAMON SIERRA

Nos sorprende nada que un Banco, o un almacén de ultramarinos, por ejemplo, celebren su centenario. Pero esto no es lo corriente; lo normal es que los Bancos vayan ganando prestigio y sensatez con los años, que las cifras de sus balances engorden progresivamente y que su única preocupación consista en acaparar esquinas y sembrar sucursales. También han ocurrido desgracias financieras en el gremio de ultramarinos, pero lo más frecuente es ver cómo un negocio empieza despachando garbanzos de Fuentesauco, en un cuñitril, termina extendiendo su propiedad hasta el tejado. Que estos y otros negocios vivan cien años, o doscientos, no tiene mérito; lo difícil, lo milagroso, es que un periódico cumpla cien años, como acaba de cumplirlas «El Norte de Castilla».

En estos últimos tiempos, las administraciones de los periódicos se han formalizado bastante y hay ya muchos diarios que están en camino de hacerse centenarios, pero lo prodigioso es haber tenido una caja, sin tallas, en la segunda mitad del siglo pasado. En aquellos tiempos no era difícil reunir en un Casino a unos cuantos señores con barba y acordar la salida de un periódico para defender la idea o «da causa». Al terminar la reunión se dejaba en una bandeja lo que cada reunión llevaba suelto y este fondo constituía el capital social. El periódico vivía luego alimentando a sus redactores a base de café con leche y de sustituir las informaciones por formidables artículos capaces de derribar a un Gobierno o de mantener en vilo a las tertulias cuando las preocupaciones no existían y había que inventarlas. Pero al cabo de unos años, o de unos meses, «da idea», o «da causa», pasaban de moda, en la Caja no quedaban ya más que sellos de correos y obleas, y el periódico fenecía con un artículo de fondo, tristísimo, en el que, poco más o menos, se decía que España no tenía pulso y que cada pueblo tiene los Gobiernos y los periódicos que se merece.

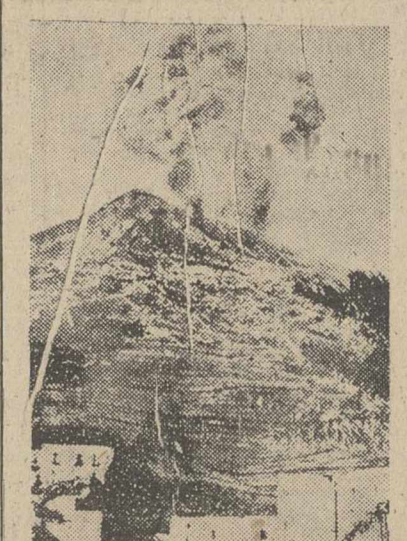
¿Cómo ha podido «El Norte de Castilla» superar aquella época, plagada de tuberculosis periodística? He aquí el problema. Nosotros sospechamos que «El Norte de Castilla» ha tenido que defender a lo largo de su dilatada historia, ideas muy fundamentales y permanentes, muy enraizadas en el alma de los castellanos viejos, intereses muy elevados, para que sus lectores le hayan seguido con tanta fidelidad en el curso de un siglo. ¡Y qué siglo!

Si tuviera tiempo —¿hay alguien que tenga tiempo para algo en nuestros días?— me dedicaría a leer con avidez toda la colección de «El Norte de Castilla» para confirmar mis intuiciones. Pero me basta un solo episodio contemporáneo, para convencerme de que no estoy desorientado en mis suposiciones. «El Norte de Castilla» nació en una época febrilmente liberal y seguramente fue un periódico de su tiempo, pero por debajo de los doctrinarios de la época, latía en el diario un fervor muy español y muy castellano, y cuando llegó en el 36 nuestra hora decisiva, «El Norte de Castilla» se puso, desde el primer momento, al servicio de la causa, al servicio de la Cruzada que entendía los problemas de la libertad de muy distinta manera o como se entendían en 1854.

El milagro del centenario de «El Norte de Castilla», aparte de que siempre ha estado bien hecho técnicamente, se debe a que supo siempre interpretar y defender los ideales sustanciales de la noble tierra castellana. Es decir, los de España.

Exclusivo para EL DIARIO PALENTINO - EL DIA DE PALENCIA (Prohibida la reproducción)

Amenaza el Stromboli



Violentas sacudidas sísmicas han dado la señal de alarma a los aterrizados habitantes de la isla Salina, que han huido hasta Sicilia. Se espera que el Stromboli entre en acción y hay motivo para temer que sea breve pero peligrosamente espectacular.



Sobran veinte millones de kilos de aceite

Un homenaje inoportuno de los abogados a Canalejas

El jefe del Sindicato Nacional del Olivo, señor Rodríguez Jimeno, ha publicado un artículo que es una sincera y razonable advertencia a los que piensan especular peligrosamente con el aceite, pues, de llevarlo a la práctica, podrían «cogerse los dedos».

Hay actualmente una existencia de 60 millones de kilos, la cosecha será de unos 250 millones y la importación de 250 millones, que suman 500 millones, con lo que, dado que las industrias conserveras y algunas instituciones importantes se hallan en parte abastecidas para 1955, aun descartando la importación, hay un sobrante de 20 millones de kilogramos.

Seguro que el abastecimiento para los ocho primeros meses del año con el aceite «controlado», la especulación no tiene plazo para desarrollarse, pues hay tiempo más que suficiente para que lleve el aceite de importación, que dañado únicamente la hipótesis de que la cosecha de 1955-56 fuese escasa; pero resulta muy aventurada y la especulación tendría que limitarse a los pocos que no necesitan crédito bancario para realizarla.

Recomienda el señor Rodríguez Jimeno, que se contemple el mercado en su realidad total, antes de lanzarse al juego especulativo. No existe posibilidad voluntaria de encarecimiento de la oferta. Con los 220 millones de kilos «con-

trolados» y sonetidos a precios límites no se puede especular. Los 50.000 toneladas de importación regularán el mercado, no sólo para que esté plenamente abastecido, sino también para que los precios se mantengan en su norma.

UN HOMENAJE INOPORTUNO. EL DE LOS ABOGADOS A CANALEJAS. «Un homenaje inoportuno» es el título de un editorial de «Informaciones». Se refiere al que el Colegio de Abogados de Madrid prepara al que fue su decano y tres veces presidente de la Real Academia de Legislación y Jurisprudencia, don José Canalejas, en el centenario de su nacimiento.

El homenaje que el periódico madrileño le produce una penosa desazón. A pesar de «sus reiteradas conexiones de catolicismo», el transnochado liberalismo de Canalejas, le ofusca durante toda su vida política, para no ver en el entorno nacional imperativo político de mayor urgencia y gravedad que eliminar la paz religiosa de los españoles. En este camino —agrega «Informaciones»— llega a las violaciones unilaterales del Concordato vigente a la sazón, y así, donde el artículo de la Constitución decía que «la religión católica, apostólica y romana, es la del Estado» y que «no se permi-

cionales chinas «se están desarrollando muy bien y que con la incrementada entrega de armas norteamericanas serán capaces muy pronto de rechazar la invasión comunista». «No creo —añadió— que se esté preparando ninguna invasión».

Poco después de su llegada, Radford se reunió por espacio de 30 minutos con los altos jefes militares coreanos y los comandantes de las unidades militares norteamericanas destacadas en Extremo Oriente.—Efe.

Los periódicos han dedicado, al habido insecto, ditirámicos artículos ensalzando sus virtudes desde todos los puntos de vista, incluso desde el del orgullo nacional, pues resulta que España es el segundo país apícola del mundo. En el aspecto agrícola, la abeja, con sus leves picaduras, beneficia la germinación de las plantas y de los frutos. En medicina, goza un prestigio antiguo. Los poetas las cantan emocionados y ellas, agradecidas, anidaron en la celda donde expiró fray Luis de León.

Desde un ángulo más materialista, la abeja rinde a nuestra economía 200 millones de pesetas al año. Hay 700.000 colmenas movilizadas y 500.000 fijas. Una colmena de 15.000 a 25.000 abejas alberga de 15.000 a 25.000 abejas, mientras que una normal contiene de 50.000 a 80.000 y las mayores hasta 100.000. Cada colmena produce por temporada de media a una arroba de miel, y tres veces más las modernas movilizadas. Y existen otras modernistas, ensayadas en Huelva, llamadas por este motivo colmenas ombas con varias reinas, que alcanzan los 120 kilos de dulce, sobroso y digestivo producto.

PALENCIA AL DIA

Las primeras lágrimas del año

Las nubes han comenzado a lagrimear. Falta hacia el señor Manuel en su ambiente—vó venir el «rimirio» y éste es otro tanto más que se apunta el «ahorri de campos».

Lágrimas de desconsuelo, esta verdad. Seis-cero y tres-uno han sido el balance de los dos desafortunados partidos de Zorrilla y La Balastera. Los morados y los rojiblanco casi se pueden llamar de «duo». Los huéspedes de Guantes—en la que todavía tenemos fe los «chinchos»—tienen que sacarse la espina en el Torneo de Permanencia. Amigos, Hamlet se le diría: ser o no ser. Ya que hemos perdido el tren, que no perdamos el autobús.

La Epifanía—los Reyes, vulgarmente—traen a tres días la vibración de la actualidad. Papá y mamá han hecho de embajadores de los Monarcas de Oriente y preparan las «cargas» mágicas de juguetes, que sobre los delicados zapatos, enoceanan un relámpago de ilusión en las mentes infantiles. Hay que andar a tiempo si se quiere satisfacer cumplidamente las peticiones epistolares de los pequeños, que ya se han encargado de recorrer antes los escaparates, para puntualizar lo que desea cada uno. (Aunque a veces—¡ay!—seamos los padres los que lo dictamos).

Un acontecimiento en nuestra vida cultural se anuncia para hoy la presentación del Grupo de Teatro del Círculo del Movimiento, que cada día proyecta nuevas actividades e influencia en nuestro desenvolvimiento intelectual y artístico. Palencia crece. El domingo lo comprobamos en la toma de posesión del nuevo parroco de San Antonio, don Pablo Cascón. Eran miles las almas que se concentraron en la Capilla, donde se verificó la ceremonia y que integran ese conglomerado humano, que se hacina junto a La Balastera, y que hace apenas unos años no pasaba de un centenar de vecinos. El Prelado se ha adelantado a sus necesidades iniciando la construcción de dos magníficos templos, dos de los que los nuevos párrocos ejercerán su ministerio pastoral. La consigna de los suburbios se impone. Porque hoy concentran la mitad de la población de Palencia. También sus habitantes son palentinos.

DIARIO DE AVISOS

PHARMACIA DE GUARDIA.—Durante la noche, la de don Agricio Herrero Góngora. Calle Mayor, núm. 42.

CUPON PRO-CIEGOS

Lista del número premiado del Cupon Pro-Ciegos, correspondiente al sorteo celebrado el día 31 de diciembre de 1954:

Premiado con 50 pesetas, el número 428; y con 20 pesetas, todos los terminados en 28.

REGISTRO CIVIL

MATRIMONIOS.— Ángel Miranda Álvarez, de Grado, con Consuelo Villamediana López, de Palencia; Andrés Martín Bartolomé, de Valladolid, con Gregorio Rojo Merino, de Cisneros; Gregorio Plana Peñart, de Barcelona, con Carmen García García, de Burgos; Arsenio Fernández Mier, de Casavegas, con María Amparo González Cabeza, de Cervera; Emiliano Bello Buey, de Amusco, con Ángela Ramos Pozo, de Barroel.

NACIMIENTOS.— María Amelia Puertas de la Hera, de Teodoro y Julia, Carretera de Valladolid; María del Carmen Infante Villán, de Luis y Consolación, Calvo Sotelo E; Jesús Santos Antón, de Nicolás y Maximina, Valdesena, 10; María Elisa Marcos Mangas, de Vicente y de Isidora, Isaac Blanco, 3; Juan Javier Villavilla Alonso, de Simón y María, General Mola, 150; José Manuel Gijón Fernández, de Bonifacio y Basilia, Barrio y Mier, 14; María del Mar Zamorano, de Miguel de Rafael y Carmen, Clínica 18 de Julio.

DEFUNCIONES.— Cleto Sanz Pérez, de 67 años, viudo, Barredo Viejo; Julián González García, de 55 años, casado, Héroes del Alcázar, 15; Pilar Lozano Zapatero, de 27 años, soltera, Paseo del Oro, 20; Ricardo Fernández Pérez, de 82 años, viudo, Asilo.

Trajes y equipos de novios
¡CASA MARTINI!
MAYOR.

Hoy en el Principal se presentará el Grupo de Teatro del Círculo Cultural

Representará la comedia de Jardiel, "Los ladrones somos gente honrada"

Hoy — como está anunciado — se presenta el grupo teatral del Círculo Cultural del Movimiento, con la comedia de Jardiel Poncela «Los ladrones somos gente honrada», en el Principal, en función única a las siete cuarenta y cinco de la tarde.

En esta obra el grupo del Círculo Cultural, hará su presentación con el siguiente reparto: citado por orden de aparición en escena:

Daniel, Enrique Hermoso; Pelirrojo, Luis Ángel Palmero; el «vicio del gabán», José María Ruiz; «Castelara», Carlos Condes; Herminia, María Adalid; Germana, Tita Hervella; Evelio, Ricardo Rodríguez; Antón, Santiago Rivero; Benito, Mario Herreiros; Eulalia, Conchita de Unamuno; Teresa, Lolita Carrido; Menéndez, Antonio Hermoso; Adelicia, María Luisa Blanco; Felipe, Miguel Barrera; Díaz, Julio Quiroga; Monchito, Mary Tere de Unamuno; Laredo, Rafael Valderabano; Ríos, Jesús R. de Gopegui; Lucía, Milagritos Guadilla; María, María Jesús Fernández Lomana; Muguruza, Eduardo Quispe de Liano; Delfina, Mimi Martínez de Azcoitia.

EDUCACION Y CULTURA

AMPLIACION DE PLAZO.— El «Boletín Oficial del Estado», publica una Orden del Ministerio de Educación Nacional, por la que se amplía el plazo de presentación de documentos para tomar parte en las oposiciones a ingreso en el Magisterio Nacional, hasta el día 31 de enero, inclusive.

TEATRO PRINCIPAL

HOY MARTES
4 de Enero
7:45 tarde

PRESENTACION DEL GRUPO TEATRAL DEL CIRCULO CULTURAL DEL MOVIMIENTO

Con la comedia de
JARDIEL PONCELA,
LOS LADRONES SOMOS
GENTE HONRADA

Magnífica presentación
Interpretación irreproachable

Don Pablo Cascón toma posesión de la nueva Parroquia de San Antonio

El domingo, a las cinco de la tarde, y con el ceremonial acostumbrado se posesionó de la Parroquia de San Antonio, el Rvdo. Sr. don Pablo Cascón Fernández, Profesor de Religión de la Escuela de Artes y Oficios Artísticos, recientemente nombrado por el Prelado para la nueva feligresía.

Al acto asistieron los canónigos señores Gama, Hija y San Martín Payo; profesores del Seminario, párrocos de la ciudad y numerosos sacerdotes; así como el magistrado don José Andrés de Castro; Jefe de Estudios del Instituto «Jorge Manrique», don Dacio Rodríguez Lismes; Jefe del Servicio del Trabajo y Director del Secretariado Diocesano de Caridad, don Pedro Izquierdo; Inspector de los Servicios Médicos del Seguro de Enfermedad, señor Zorreda; y entre los representantes de Barroel y Vallejo de Ordo don José Álvarez Barón, hermanos Salvador y Alfredo Guevas así como otras personalidades y numerosísimos fieles que pasaban de varios millares y que llenaban la capilla y los accesos al templo, en construcción.

Prevía lectura del nombramiento se hizo la visita al Santísimo, dando posesión seguidamente al Arcipreste de la ciudad y Párroco de Nuestra Señora de la Calle Dr. don Félix Arenillas, al nuevo párroco de San Antonio, del Cero y confesionario y rezándose finalmente un responso por los fallecidos de la feligresía.

Por último el nuevo párroco don Pablo Cascón pronunció emocionada las palabras, dando las gracias al Prelado por la confianza depositada en él para este ministerio; a sus antiguos protectores, a los profesores y compañeros de estudios y amigos, que

se habían dignado acompañarle en una hora para el tan jubiloso y evocador después la figura de don Federico Mayo, impulsor de las obras de la iglesia que estuvo inspeccionando la misma víspera de su muerte.

Resaltó después la necesidad de que se dispense la mayor protección a los suburbios, no sólo espiritual sino también urbanística y social.

Terminó ofreciéndose a sus feligreses, como padre puesto por los representantes a Dios, para gozar con sus alegrías y llorar con sus tristezas, llevándoles el consuelo de la religión en las horas de adversidad.

Con la adoración al Niño y entre vítores al nuevo párroco y al señor Obispo y al Papa, se dio por concluido el acto, al final del cual el señor Cascón obsequió a las personalidades asistentes, en casa del señor de la Pica.

Desde estas columnas le enviamos nuestra felicitación más cordial, deseándole los mayores frutos en su sagrado ministerio.

Se halla vacante

La plaza de Sacristán-organista en Cervera de Pisuerga. Para informes, Sr. Cura Párroco.

VIDA RELIGIOSA

S. I. CATEDRAL.— Día 4: Hoy, a las once de la mañana, tendrá lugar un solemne funeral en sufragio del último Obispo fallecido en esta, Excmo. Sr. D. Manuel González. Al final de la Misa se cantará un solemne responso ad Tumulum.

El levantamiento topográfico de la zona regable del contorno de la laguna de Campos

El Ministro de Obras Públicas ha aprobado el presupuesto de gastos por importe de 575.500 pesetas

El Excmo. Sr. Gobernador Civil, don Jesús López Cancio, ha recibido el siguiente telegrama del Excmo. Sr. Ministro de Obras Públicas, Sr. Conde de Vellellano:

«Básceme manifestarle acabo de firmar proyecto levantamiento topográfico zona regable del contorno de la laguna de Campos, aprobando presupuesto de gasto por importe de 575.500 pesetas.—Saludos.—Vellellano.

ESCENARIOS Y PANTALLAS

Estrenos cinematográficos del sábado y domingo

PRINCIPAL
«ENCUCILLADA DE ODIOS».— Nacionalidad: Norteamericana. Director: Edward Dmytryk. Interpretes: Robert Young, Robert Mitchum y Robert Ryan.— Producción: R. K. O. Radio Films.— Fecha de estreno en Palencia: 1-1-55.

Podría haber salido esta película de la calificación genérica —y ya vulgar— de policíaca, con que guionista y director hubieran acertado a exponer cinematográficamente esa «encucillada de odios», y ese mismo alegato contra los odios de razas o de religiones, que se nos hace por boca de uno de los personajes en un discurso —defecto capital, este del discurso en el cine— hubiese sido expresado en imágenes y no rozado como mero accidente a lo largo de unas pesquias policíacas en torno a un crimen.

Pero la «valentía» de la cinta, se quedó, precisamente, en lo que puede ser su mayor reparo: un interrogatorio continuado, que por la lentitud con que se desarrolla, pesa forzadamente en el ánimo del espectador. Dmytryk lleva con cierta maestría el argumento. Es más, su desarrollo bien podría ser objeto de especial atención en un «cine-club», pero no acierta por el contrario con los momentos la atención de los espectadores abrumados por esta lentitud y el exceso de diálogos. Aunque como en esta ocasión, haya ingenio y hasta ironía en los parlamentos, para «ahucinar» es preciso narrar en imágenes.

Sin actores de primera fila en el reparto, la interpretación es muy deficiente en alguno de ellos, manteniendo otros un tono de general discreción. La fotografía es de calidad por el acierto de los encuadres, mejorada muy bien la cámara, pero no siempre con la luz adecuada.

CLASIFICACION
Argumento 5
Desarrollo 6
Interpretación 4
Fotografía 8

«TRES SOLDADOS».— Nacionalidad: Norteamericana. Director: Tay Garnett. Interpretes: Stewart Granger, Walter Pidgeon, David Niven.— Producción: Mercury Films.— Fecha de estreno en Palencia: 2-1-55.

Sobre un cuento de Rudyard Kipling, se ha construido esta película, pura anécdota en el ejército colonial inglés de la India.

Simple pasatiempo, sin otra ambición que entretener, se relatan las peripecias de tres soldados en la vida de campaña. Son tres soldados muy graciosos, muy pillos, muy indisciplinados, muy simpáticos y muy valientes. Todo esto, al menos, nos lo dice el coronel de su regimiento más de una vez. Pero luego, a la hora de la verdad, que en el cine insistimos de nuevo—es el relato en imágenes, la gracia, ya es menos, también la simpatía, y etc., etc. Quiere decir esto que las situaciones realmente cómicas no muerdan, aunque claro es, tampoco se aburre uno viendo la cinta, que hubiera tenido mucha más eficacia con una trama argumental, por leve e infantil que fuera, como sucede sólo en la parte final del film. Resumiendo: se pasa el rato con alguna que otra sonrisa de vez en cuando.

Walter Pidgeon, vive con mesura y humanidad la simpática figura del coronel; David Niven se muestra envarado, cuando no afectado, en su interpretación y a la rubia noruega Grete Gyn, apenas si la vimos. En el trío de soldados que componen Stewart Granger, Robert Newton y David Cusack, sobresale la gracia natural y excelentes dotes de cómic de este último. Está francamente bien.

CLASIFICACION
Argumento 3
Desarrollo 4
Interpretación 4
Fotografía 7

«EL SECRETO DEL DESIERTO».— Nacionalidad: Inglesa. Director: Jack Lee.— Protagonistas: Van Heflin, Wanda Hendrix y Eric Portman.— Fecha de estreno en Palencia: 2-1-55.

No se han esforzado mucho los «guionistas» de esta película para encontrar una trama original e interesante dentro del trillado género de aventuras. La fábula que han imaginado es absolutamente infantil, propia de las historietas ilustradas de las publicaciones para chicos.

Un arqueólogo, acompañado de su hija, el prometido y un periodista, marchan a África del Norte para descubrir entre las ruinas de la dominación romana una legendaria cartula de oro valorado en un millón de dólares. Otros «malos» europeos se interfieren con los «buenos» y, para estrilar la trama, se mezcla una banda de bandidos indígenas, que atacan a los expedicionarios. Al final como es obligado, todo termina bien con la muerte del «malos», el aniquilamiento de los bandidos por los «países» franceses, el hallazgo de la cartula y el enamoramiento de la hija del arqueólogo del valiente periodista.

Lo único bueno de esta película, realizada con premiosidad y monotona, es la parte documental. Son atractivas y genuinas las danzas exóticas de las tribus tunecinas y están bien recogidas bellas panorámicas del desierto y del ambiente norteafricano. El técnico, realiza estos cuadros pintorescos. Gracias a ello se soporta la película, que sin tales alicientes sería un «rollo» más. La interpretación, convencional, no pasa de mediocre.—B.

CLASIFICACION
Argumento 3
Desarrollo 4
Interpretación 4
Fotografía 7

HERNIADOS

Superando las más modernas técnicas nacionales y extranjeras, hemos creado el minúsculo CIERRE AUTOMÁTICO HERNIUS, el aparato dotado de vida propia, que sin tirantes, peso, bullo ni presión, contiene y reduce las hernias, con absoluta precisión y comodidad. (C. C. S. 12.705).

VISITA EN PALENCIA el sábado, día 8 del corriente, de 10 a 1, en el CONSULTORIO del Médico D. ISAAC BLANCO, Avenida José Antonio, 1.

Gabinete Ortopédico HERNIUS
Rambla de Cataluña, 34, BARCELONA - Montero, 32, MADRID

¡¡SEÑORA!! ¡¡SEÑORITA!! ¡¡ESPOSO!! ¡¡NO VIO!!

El obsequio de un
PARAGUAS
es siempre grato
presente de REYES

NUESTRAS COLECCIONES SON COMPLETISIMAS
CIENTOS DE MODELOS DISTINTOS
EN UNA ASOMBROSA EXPOSICION

CASA VAQUERO

Mayor, 32

Movimiento demográfico habido durante el año de 1954 en Palencia

SECCION PRIMERA: NACIMIENTOS
Número de inscripciones: 1.055, de las cuales 538 corresponden a varones y 517 a hembras.

SECCION SEGUNDA: MATRIMONIOS
Número de inscripciones: 429, de las cuales 402 corresponden a solteros con solteras; 4 a solteros con viudas; 16 a viudos con solteras y 7 a viudos con viudas.

SECCION TERCERA: DEFUNCIONES
Número de inscripciones: 508, de ellas 261 corresponden a varones y 247 a hembras. Varones solteros 112, varones casados 109, varones viudos 40, hembras solteras 99, hembras casadas 54 y hembras viudas 91.

En el XV aniversario del fallecimiento del Excmo. y Rvdmo. Sr. Don Manuel González, Obispo de Palencia

El tiempo, implacable destructor de toda obra y actividad humana, respeta siempre las de los siervos de Dios. Es que estas transacciones temporales para entrar con los dominios de lo eterno.

Por eso, no les inquietan nunca las críticas y las murmuraciones del mundo. Parecen hablarse por encima de ellos.

Saben, que el mundo es corto de vista, no ve más allá de sus intereses materiales, sus negocios, su hambre de comida y de placeres.

Seremos tranquilos miran el porvenir, sabiendo que está en manos de Dios, y que de ellos y sus empresas hará el uso que convenga a su mayor gloria.

Tales sugerencias nos vienen espontáneamente a los puntos de la pluma, al recordar a todos los fieles el XV aniversario del fallecimiento de aquel virtuoso Prelado, honor insignie de la Iglesia palentina y aún de toda España, el Excmo. y Reverendísimo señor doctor don Manuel González y García, de santa e impercedera memoria.

Si alguien supuso, que sus obras predilectas: la Pia Unión de Marías de los Sagrados Calvarios y Discipulos de San Juan, y el Instituto de Hermanas Marías Nazarenas, iban a morir con él, se equivocó lamentablemente.

Tienen sus raíces en el Sagrario y difícilmente pueden secarse. Gracias al Amo bendito prosperan de día en día, no siempre quiza en el aspecto material, pero sí, en espíritu y fervor eucarístico.

Y qué importan algunas veces la estrechez de medios económicos, y las

El Marqués de la Valdavia visita a los enfermos

Psiquiátrico

Si siguiendo una costumbre ya tradicional, el Ilustre Marqués de la Valdavia, Presidente de la Diputación Provincial de Madrid, acompañado de varios gestores y personalidades de la capital de España, visitó el domingo a los enfermos madrileños reclusos en el Sanatorio psiquiátrico de mujeres de nuestra capital, a las que hizo entrega del aguinaldo que les dedica la corporación que preside.

El Marqués de la Valdavia se interesó por el estado de dichas enfermeras y felicitó a la comunidad que rige el Sanatorio por el buen trato que reciben los pensionados de la Diputación madrileña.

Después de esta visita, el Ilustre prócer marchó a Saldaña, donde pasó la tarde del domingo en su casa solariega, regresando en la mañana de ayer a la capital de España.

CLASIFICACION
Argumento 3
Desarrollo 4
Interpretación 4
Fotografía 7

HERNIADOS

Superando las más modernas técnicas nacionales y extranjeras, hemos creado el minúsculo CIERRE AUTOMÁTICO HERNIUS, el aparato dotado de vida propia, que sin tirantes, peso, bullo ni presión, contiene y reduce las hernias, con absoluta precisión y comodidad. (C. C. S. 12.705).

VISITA EN PALENCIA el sábado, día 8 del corriente, de 10 a 1, en el CONSULTORIO del Médico D. ISAAC BLANCO, Avenida José Antonio, 1.

Gabinete Ortopédico HERNIUS
Rambla de Cataluña, 34, BARCELONA - Montero, 32, MADRID

dificultades de un apostolado obscuro y áspero, si en fin de cuentas el Jesús del Sagrario goza de compañía verdadera y real y las almas se acercan más y más a la divina Eucaristía!

He aquí por qué las Marías y Discipulos de San Juan de Palencia no pueden olvidar nunca a su venerado Fundador, un modo especial hoy, día 4 de enero.

Quieren honrar su piadoso recuerdo con una Misa de Comunión a las nueve de la mañana en la Capilla del Sagrario de la Catedral. A las once, asistirán cuantas puedan a la Misa solemne, sabiendo que en la misma Santa Iglesia Catedral. Y por la noche, a las siete y media, en la Capilla de Nazareth, a una Hora Santa, que predicará el muy ilustre señor don Manuel García.

Talleres autorizados
FIAT

A. ESPINO
Avda. Cuba, Teléfono 1764

DIETARIO

Martes 4 de Enero de 1955

SANTORAL.— Santos: Gregorio, Elgoberto, obispos; Prisco, Esciliano, obispos; Hermetes, Agco, Caro, Mavilo, Aquilino, Gémio, Eugenio, Marciano, Quinto, Teodoro, Trifón, mrs.— (Misa: Santos Inocentes. Color: Rojo).

«Sale el sol a las 7:40 horas y se pone a las 17:20 horas. Sale la luna a las 13:8 horas y se pone a las 3:9 horas. Luna llena, el 2.

REFRAN.— Más vale guardar que demandar.

EL TIEMPO EN PALENCIA
Barómetro: A las 18 horas de ayer, 691,2; a las ocho horas de hoy, 688,1. Temperaturas: Máxima de ayer, 5,8; mínima de hoy, 0,4.— Dirección del viento: A las 18 horas de ayer, NNE.; a las ocho horas de hoy, ENE. Lluvia, precipitación, Humedad relativa media, 86 por 100.

ARTICULOS DE ESCRITORIO, EN I. G. DIARIO-DIA

EFEMERIDES.— Nace en Villada Fr. Juvenio Hospital, Agustino, obispo de Canno.— 211: Muere Septimio Severo.— 1524: Nace Camoens.— 1631: Muere Barolomé Leonardo de Argensola.— 1682: Nace Federico Böttger, inventor de la porcelana.— 1881: Muere el filósofo inglés Carlyle.— 1893: Muere Concepción Arenal.— 1902: Nace el aviador Lindbergh.

Recambios
FIAT-SEAT

A. ESPINO
Avda. Cuba, Teléfono 1764

El Muy Ilustre Señor Don Eusebio Cea Pando

Dignidad Arcipreste de la Santa Iglesia Catedral; Insigne Terciario Franciscano.— Fundador de la PIA-UNION de San Antonio de Padua.— Fundador del PAN DE LOS POBRES.— Fundador de la JUVENTUD ANTONIANA.— Fundador de la revista EL PROPAGADOR ANTONIANO.

Falleció el día 25 de Diciembre de 1954

D. E. P.

Agradecidas estas Obras, celebrarán un Solemne Funeral en la Iglesia Conventual de Santa Clara, el día 4 de Enero de 1955, a las ocho de la mañana, suplicando la asistencia para pedir por quien tanto amó estas Obras Antonianas

Las misas rezadas que se celebren en la Capilla del Grupo Escolar «Divino Maestro», a partir del día 7 al 14, y del 17 al 21, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

SEGUNDA DIVISION
GRUPO SEGUNDOSorpresa al perder el Murcia
en su campo frente al Jaén

El Jerez también ganó en La Línea y el España de Tángier empató en Badajoz

SABADELL, 0; GRANADA, 0
Sabadell, 2. — Sabadell: Santos: Roca, García, Rovira; Muñoz, Segarra, Bolea, Estraguer. Maizquez, Aguirre y Vila.
Granada: Candi; Carrillo, Millán, González, Valce, Padilla; Liz, Olalla, Rifa, Coa, y Guerrero.

Arbitró el colegiado Rey, parcial. hasta el punto en que hubo momentos en que el Granada jugaba con doce jugadores, pues el árbitro parecía un granadino más.

El encuentro fue muy disputado y el Sabadell mereció la victoria. El Granada, como equipo, ha estado puesto que sus hombres son muy rápidos, sobresaliendo su cuarto defensivo, prácticamente invulnerable.

Por el Sabadell, cabe destacar a Muñoz, Segarra y Vila; Valce y todo el cuarteto defensivo, como ya hemos dicho, por el Granada—Añil.

SAN FERNANDO, 2; CASTELLÓN, 0
San Fernando, 2. — Castellón: Bienvenido; Comas, Arnáiz, Aznar; Ortiz, Mena; Ngueras, Castells, Fontanet, Picas y Varella.

San Fernando: Guillermo; Jiménez, Malueña, Quiza; Errasti, García; Perifán, Chisp, Cortés, Lora y Ayala.

Arbitró Fernández, discreto.

Bajo lluvia insistente y fuerte viento, transcurrió el encuentro, en el que los primeros minutos fueron de fuego alterno, llegando bien por ambas delanterías a las puertas. A partir de los 20 minutos, la presión del San Fernando, empezó a consolidarse y el Castellón, tuvo que redoblar sus esfuerzos para sacudir el agobio de sus adversarios, cada vez más constante. Sin embargo, finalizó el tiempo sin alteraciones en el marcador.

En el segundo tiempo, el San Fernando domina por completo, saliendo el Castellón de su campo tan sólo en tres ocasiones. No obstante, el mal estado del terreno encharcado ha constituido una defensa natural para el equipo de la Plana.

A los trece minutos de este tiempo, Lora, en buena jugada, logra el primer tanto y a los 33, Ayala, la combinación con Errasti, el segundo—Añil.

BALOMPÉDICA, 1; JEREZ, 2

La Línea de la Concepción, 2. — Balompédica: Font; Gómez Carrillo, Cachaza, Virgili; Pedrin, Vázquez; Vázquez II, Tomás, Pagés, Solís y Bartolo.

Jerez: Rivero; Trillas, García Vique, Aldaco, Rifa, Alzauria; Aguado, Ayestaran, Hernández, Zuppo y Dominguez.

Arbitró bien, Kiercheben.

Sobre un terreno convertido en auténtico barizal y a los seis minutos, pese a no poder jugar bien, el Jerez, se apunta su primer gol en una internada de Aguado.

Seguidamente, Font, tiene que intervenir para evitar más goles. A los 27 minutos, Solís, es empujado dentro del área. El árbitro, con la protesta del público, decreta golpe indirecto.

A los 38, Rivero, se arroja a los pies de Solís y el balón va a parar

a Pagés, quien logra el tanto del empate. Al poco, Pedrin, se lesiona y pasa al extremo.

En la segunda parte, el Jerez, obtiene la victoria, por medio de Aguado, quien recoge un balón a los 23 minutos y tira formidablemente a las mallas.

Por el Jerez, Rafa, y los extremos. Por la Balompédica, Font, Bartolo, Vázquez II y Virgili. — Añil.

BETIS, 4; TARRASA, 1
Sevilla, 2. — Alineaciones: Betis: González (Montes); Súñer, Gabillon, Cluente; Vilarino, Hurtado; Del Sol, Guerrero, Cabrera, Barina y Félix.

Tarrasa: Sanfeliu; Olet, Casanova, Diego; Font, Iriarte; Jiménez, Bagur, Vallverdú, Orfila y Brunet.

Arbitró bien, García Villaverde.

El terreno, en muy malas condiciones, no ha permitido mayor lucimiento a los equipos que, sin embargo, han estado bien. La lluvia ha caído durante todo el día y después se intensificó en la segunda parte del encuentro, haciendo materialmente imposible, en ocasiones, el control del balón. Dos goles consiguió el Betis en la primera parte, ambos obra de Barina, a los 42 y 45 minutos, respectivamente.

En la segunda parte, se retiró González, y Montes, ocupó la puerta.

Toda la primera media hora, es de intensa presión bélica, pero la magnífica actuación de la defensa catalana, impide que cristalice en tantos. No obstante, el Betis, consiguió forzar la barrera defensiva por dos veces, pocos minutos antes de terminar el encuentro. Villarino, a los 38 minutos, consiguió el tercer tanto, al ejecutar un castigo, y a los 40 minutos, Cabrera, logra el cuarto, al rematar un rechace de la defensa forastera.

Cuando faltaba un minuto para terminar, Diego saca una falta contra el Betis, y marca para el Tarrasa, el gol del honor. Pese a su derrota, el Tarrasa, ha causado excelente impresión en la afición sevillana, tanto por el buen juego que practicó, en la medida que lo permitieron las condiciones del terreno, como por la nobleza de sus jugadores, que supieron encabezar la marcha adversiva del encuentro con la mayor deportividad.

Al equipo local, se le ha visto uno de los mejores encuentros de la temporada. Destacaron por el Betis, Hurtado, Gabillon y Barina, y por Tarrasa, Sanfeliu, Iriarte, Olet y Orfila—Añil.

BADAJÓZ, 1; ESPAÑA DE TÁNGIER, 1

Badajoz, 2. — Badajoz: Sánchez; Doriz, Alonso, Gahán; Zamora, Iván, Isuero, Cedrés, Badal, Fraga y Rodríguez.

España: García Ojeda; Jaco, Rifa, Felipe; Jenaro, Arenas; Castaños, Gordillo, Uceda, Amaró y Polo.

Arbitró, discretamente, el colegiado Guerra Prieto.

La tarde, desopacable, y el terreno, por la lluvia caída durante la noche, estaba convertido en una auténtica laguna. Durante el primer tiempo el España, ejerció mayor presión.

El encuentro se llevó casi todo a una velocidad de vértigo. A los 12 minutos, Patricio, inaugura el marcador al recibir un balón de López. El segundo, se produce tres minutos después, de una espectacular internada, y gran tiro de Moreno.

A los 34 minutos, López, de boquear, marca el tercero. En la segunda parte, de iguales características que la primera, Patricio, a los 22 minutos, marca el cuarto—Añil.

LEVANTE, 6; EXTREMADURA, 1

Valencia, 2. — Levante: Calpe; Ventura, Landeta, Sampedro; Bilbao, Montalvo; Ventura II, Martín, García Mulet, Paquito y Fayos.

Extremadura: Reguera, Noreña, Roberto, Pastor; Esteban, José Luis, Gelo, Regatero, Domínguez, Ríos y Fuster.

Arbitró Uría, correcto.

Nueve minutos de juego, y centra Gelo, rematando el balón al larguero, pero da en el larguero. Ventura, intenta recogerlo y cederle a su meta, pero éste se encuentra descolocado y la pelota se cuela en la red. A los 40 minutos, el Levante, consigue el empate, en un tiro cruzado de Paquito. En este tiempo, el juego de dominio del Levante, tuvo una buena defensa por parte del Extremadura.

En la segunda mitad, se impone el Levante, con la mejor actuación en toda la temporada de su delantero, a los cinco minutos, Paquito, marca el segundo; momentos después, García Mulet, el tercero; Fayos, marca el cuarto, a los veinte minutos, en jugada personal, y García Mulet, logra el quinto, a la media hora. El mismo jugador marca el sexto, cinco minutos antes de terminar.

El encuentro, empezó con dificultades para el Levante, por adelantarse los forasteros en el marcador, pero luego se impuso netamente.

Por el Levante, los volantes, la defensa y la tripleta central del ataque. Por el Extremadura, Esteban, José Luis y Regatero—Añil.

GRUPO UNDÉCIMO
Lora, 3; Peñaroya, 1; Córdoba, 4; Chiclana, 1; Algeciras, 1; Portuense, 1; Huelva, 3; Utrera, 2; Cádiz, 2; Constantina, 0.

GRUPO DUODÉCIMO
Ilturgi, 4; Martos, 1; Ubeda, 1; Antequera, 0; Motril, 5; Baelata, 1; R. Granada, 3; Almería, 1; At. Malagueño, 2; Linares, 1.

GRUPO DÉCIMO TERCERO
Larache, 3; Ceuta, 1; Melilla, 6; Alcazar, 1; Ceuti, 1; Villa Nador, 2; Tangerina, 1; Pescadores, 0.

GRUPO DÉCIMO CUARTO
Metalúrgica, 0; Emeritense, 2; Don Benito, 3; Calvo Sotelo, 0; Caceres, 8; Plasencia, 1; Azuaga, 0; Montijo, 3; Manchego, 3; Villanovense, 1.

GRUPO DÉCIMO QUINTO
San Lorenzo, 4; Conquense, 2; Leganés, 3; Giron, 2; Aranjuez, 8; Cuatro Caminos, 1; Rayo Vallecano, 4; Toledo, 1; Plus Ultra, 7; Guadalajara, 0.

GRUPO DÉCIMO SEXTO
San Lorenzo, 4; Conquense, 2; Leganés, 3; Giron, 2; Aranjuez, 8; Cuatro Caminos, 1; Rayo Vallecano, 4; Toledo, 1; Plus Ultra, 7; Guadalajara, 0.

GRUPO DÉCIMO SÉPTIMO
Lora, 3; Peñaroya, 1; Córdoba, 4; Chiclana, 1; Algeciras, 1; Portuense, 1; Huelva, 3; Utrera, 2; Cádiz, 2; Constantina, 0.

GRUPO DÉCIMO OCTAVO
Larache, 3; Ceuta, 1; Melilla, 6; Alcazar, 1; Ceuti, 1; Villa Nador, 2; Tangerina, 1; Pescadores, 0.

GRUPO DÉCIMO NOVENO
Metalúrgica, 0; Emeritense, 2; Don Benito, 3; Calvo Sotelo, 0; Caceres, 8; Plasencia, 1; Azuaga, 0; Montijo, 3; Manchego, 3; Villanovense, 1.

GRUPO DÉCIMO DÉCIMO
San Lorenzo, 4; Conquense, 2; Leganés, 3; Giron, 2; Aranjuez, 8; Cuatro Caminos, 1; Rayo Vallecano, 4; Toledo, 1; Plus Ultra, 7; Guadalajara, 0.

GRUPO DÉCIMO UNDÉCIMO
Lora, 3; Peñaroya, 1; Córdoba, 4; Chiclana, 1; Algeciras, 1; Portuense, 1; Huelva, 3; Utrera, 2; Cádiz, 2; Constantina, 0.

GRUPO DÉCIMO DUODÉCIMO
Ilturgi, 4; Martos, 1; Ubeda, 1; Antequera, 0; Motril, 5; Baelata, 1; R. Granada, 3; Almería, 1; At. Malagueño, 2; Linares, 1.

GRUPO DÉCIMO TERCERO
Larache, 3; Ceuta, 1; Melilla, 6; Alcazar, 1; Ceuti, 1; Villa Nador, 2; Tangerina, 1; Pescadores, 0.

GRUPO DÉCIMO CUARTO
Metalúrgica, 0; Emeritense, 2; Don Benito, 3; Calvo Sotelo, 0; Caceres, 8; Plasencia, 1; Azuaga, 0; Montijo, 3; Manchego, 3; Villanovense, 1.

GRUPO DÉCIMO QUINTO
San Lorenzo, 4; Conquense, 2; Leganés, 3; Giron, 2; Aranjuez, 8; Cuatro Caminos, 1; Rayo Vallecano, 4; Toledo, 1; Plus Ultra, 7; Guadalajara, 0.

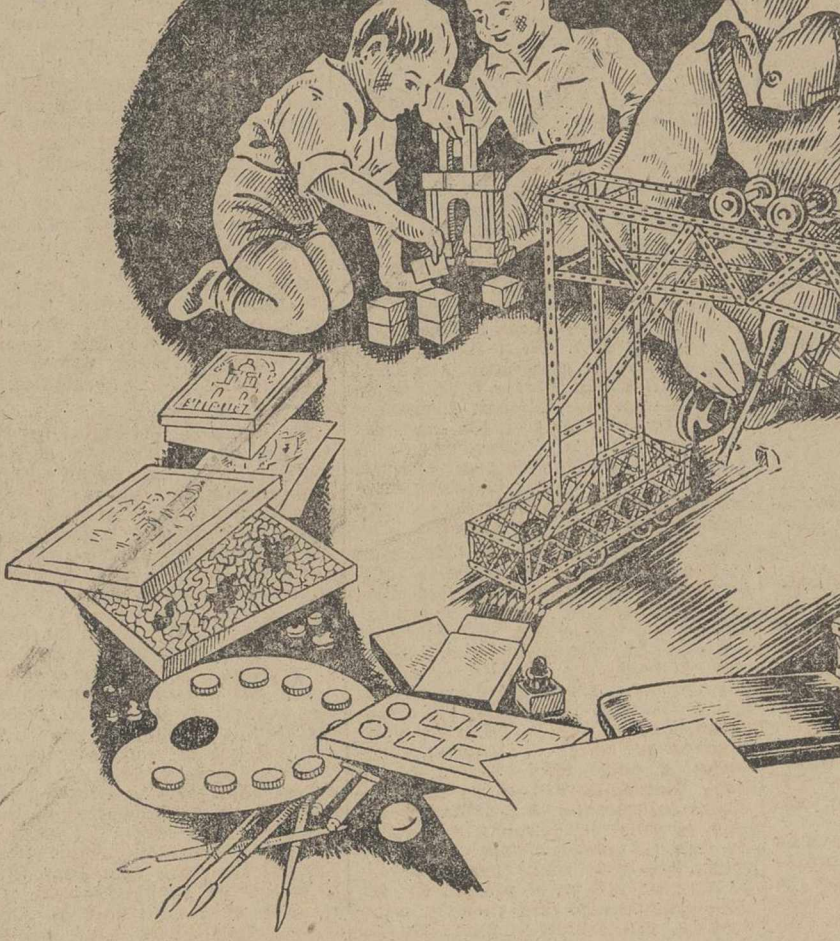
GRUPO DÉCIMO SEXTO
San Lorenzo, 4; Conquense, 2; Leganés, 3; Giron, 2; Aranjuez, 8; Cuatro Caminos, 1; Rayo Vallecano, 4; Toledo, 1; Plus Ultra, 7; Guadalajara, 0.

GRUPO DÉCIMO SÉPTIMO
Lora, 3; Peñaroya, 1; Córdoba, 4; Chiclana, 1; Algeciras, 1; Portuense, 1; Huelva, 3; Utrera, 2; Cádiz, 2; Constantina, 0.

GRUPO DÉCIMO OCTAVO
Larache, 3; Ceuta, 1; Melilla, 6; Alcazar, 1; Ceuti, 1; Villa Nador, 2; Tangerina, 1; Pescadores, 0.

GRUPO DÉCIMO NOVENO
Metalúrgica, 0; Emeritense, 2; Don Benito, 3; Calvo Sotelo, 0; Caceres, 8; Plasencia, 1; Azuaga, 0; Montijo, 3; Manchego, 3; Villanovense, 1.

PUBLICITAS

Se acercan
Los Reyes Magos...

Visite el establecimiento de I. G. DIARIO-DIA

Modernos y bellos juegos infantiles en todos los precios

Regalos prácticos para el hombre de negocios distinguido

34 ambulatorios y 16 residencias
del Seguro de Enfermedad

Han sido puestos en funcionamiento durante el año que terminó

Treinta y cuatro Ambulatorios y dieciséis Residencias del Seguro de Enfermedad han sido puestos en funcionamiento durante 1954, según ha manifestado el doctor don Ramón Díaz Fanjul.

Fueron inaugurados ambulatorios, entre otras localidades, en San Fernando, Huesca, Jaca, Logroño, Mieres, Castellón, Cádiz, Málaga, Sama de Langreo y residencias en Cádiz, PALENCIA, Logroño y Mieres, dijo el director del Seguro de Enfermedad. Algunas de dichas inauguraciones fueron solemnizadas con la presencia de Su Excelencia el Jefe del Estado.

Están terminadas y pendientes de montaje las residencias de Alava, Badajoz, Barcelona, Jerez, Palma, Sevilla, Zamora y Zaragoza y a punto de concluirse las de Albacete, Mahón, Lugo, Málaga, Vigo, Bilbao, así como otros numerosos ambulatorios en distintas zonas de nuestra Patria.

Por tanto, aparte de las camas habilitadas en instituciones provinciales y sanitarias particulares, donde se atiende a los enfermos del Seguro de Enfermedad, las Residencias del plan nacional significan un aumento de diez mil camas y estos Centros se encuentran dotados de cuantas comodidades y adelantos puede proporcionar la ciencia médica y la industria.

Según las estadísticas, destacó el señor Fanjul, durante el año que ahora termina, se realizaron unas setecientas mil intervenciones quirúrgicas, con siete millones de estancias hospitalarias; se colocaron treinta millones de inyecciones y fueron registrados quince millones de análisis y tres millones setecientos mil radiografías y especialidades. Solamente en el ambulatorio de la calle Modesto Lafuente, en Madrid, los enfermos asistidos durante el año, ascendieron a 216.865, con un número de consultas de 592.287. Estas cifras revelan, con su elocuencia, el servicio que a la salud de los españoles desarrollan estas Instituciones.

Trajes y equipos de novios los que son de gran postín, son adquiridos siempre en la gran CASA MARTIN.

SOLO TRES PESETAS AL MES

¿Quiere la suscripción de MIES. Revista mensual de Agricultura y Ganadería, editada por la Unión Territorial de Cooperativas del Campo, de Palencia. En ella encontrará informaciones de mercados, orientaciones técnicas, consultorios jurídicos social agrario y técnico, actualidad agrícola mundial, resumen legislativo del mes, aménidades, la mujer y la casa, etc.

Suscribirse a MIES es hacer un buen negocio. Apartado, 15. —PALENCIA.

LA SEÑORA

Doña María Santos Villameriel

Falleció en Frómista el día 1 de Enero de 1955

D. E. P.

Su desconsolado hermano Juan Santos Villameriel; hermanos políticos Isabel González, Victoriano Fernández y Victoriana Macho; sobrinos y demás familia,

Suplican una oración por el eterno descanso de su alma.

LA VICTORIA DE LA CIENCIA ALEMANA SOBRE LA CALVICIE

EFICACIA EXTRAORDINARIA



MITAD Y MITAD

El célebre cineasta Roberto Rossellini se detuvo cierto día ante un restaurante, atraído por el atrayente anuncio de una especialidad del establecimiento: pastel de conejo. Penetró en el local, se sentó a una mesa y preguntó al camarero que había acudido presuroso:

—¿Qué tal es ese tan anunciado pastel de conejo?

—Excepcional, señor, sabrosísimo.

—¿Todo de carne de conejo?

—La verdad, todo no. Lleva añadida algo de carne de caballo.

—¿De caballo? ¿Y en qué proporción?

—Solamente mitad y mitad. Un conejo, un caballo.

DESCONFIANZA

Va una viejecita al Banco, presenta un cheque y le entregan todo el dinero que tenía allí depositado. La viejecita lo cuenta cuidadosamente y lo devuelve en seguida en caja, diciendo:

—Puede seguir guardándomelo. Era para asegurarme que no faltaba nada.

Sol. al Jeroglífico número 36: LE TRATE POR ENCIMA

ADIVINANZA

Número 606: En el campo se cria, en la plaza se le hace cortesía.

Sol. a la Adivinanza número 605: LAS UVAS

CRUCIGRAMA

Número 1.294 Por MIROSPA

Horizontales: 1. Mercado marroquí. Estado musulmán independiente. 2. Nombre de letra. Constelación. 3. Río del África central, en el Congo belga. Villa de Málaga. 4. Habla con Dios. Río europeo. 5. Repite. 6. Medidas de superficie. 7. Nombre árabe de varón. Precepto. 8. (al revés) Tomé alimento. Plato culinario. 9. Título etíope. Composición poética francesa. 10. Formar eras. Capital del Tibet.

Verticales: 1. Nombre griego de Júpiter. Fluido. 2. Interjección. Apaciguar. 3. Cuidado vigilante. Sol. a la Adivinanza número 605: de Norteamérica. 5. (al revés) Residencia metálica. 6. Pirral de letra. 7. Humedecer. Cierta embarcación. 8. Suavizar. Valle caudalero. 9. Canción de cuna. Indígena de la América Central.

Sol. al Crucigrama número 1.293:

Horizontales: 1. Pipa. Laca. 2. Ada. Tas. 3. Jano. Remo. 4. Aré. nis. 5. Cirat. 6. Clara. 7. Até. Eje. 8. Pita. Anis. 9. Eva. Top. 10. Pala. Sena.

Verticales: 1. Paja. apeP. 2. Ida. Activa. 3. Pana. Letal. 4. Ora. 5. Ene. 6. Raja. 7. Atena. Ente. 8. Camita. Ion. 9. asoS. Aspa.

CARTELERA

TEATRO PRINCIPAL

Hoy, a las 7.45, presentación del Grupo Teatral del Círculo Cultural del Movimiento, con la obra de Jardiell Poncela: «Los ladrones somos gente honrada».

El jueves, sensacional estreno: «Alfaca en el país de las maravillas», de Walt Disney, en maravilloso tecnicolor. Tolerada.

GRAN TEATRO ORTEGA

«El secreto del desierto».

CINE CASTILLA

«Huracán» sobre la isla».

CALIFICACION MORAL:

«Tres soldados» (5). «El secreto del desierto» (5). «Alfanhoe» (2). «Huracán sobre la isla» (3).

Los números que figuran entre paréntesis al final de cada obra, expresan la calificación moral dada por la «Oficina Espectáculos dependiente de la Comisión Episcopal de Ordenación y Moralidad».

1. Todos, incluso niños. 2. Jóvenes. 3. Mayores. 4. Mayores, con reparos. 5. Gravemente peligrosos. 6. Sin clasificar.

Los números que figuran entre paréntesis al final de cada obra, expresan la calificación moral dada por la «Oficina Espectáculos dependiente de la Comisión Episcopal de Ordenación y Moralidad».

1. Todos, incluso niños. 2. Jóvenes. 3. Mayores. 4. Mayores, con reparos. 5. Gravemente peligrosos. 6. Sin clasificar.

Los números que figuran entre paréntesis al final de cada obra, expresan la calificación moral dada por la «Oficina Espectáculos dependiente de la Comisión Episcopal de Ordenación y Moralidad».

1. Todos, incluso niños. 2. Jóvenes. 3. Mayores. 4. Mayores, con reparos. 5. Gravemente peligrosos. 6. Sin clasificar.

Los números que figuran entre paréntesis al final de cada obra, expresan la calificación moral dada por la «Oficina Espectáculos dependiente de la Comisión Episcopal de Ordenación y Moralidad».

1. Todos, incluso niños. 2. Jóvenes. 3. Mayores. 4. Mayores, con reparos. 5. Gravemente peligrosos. 6. Sin clasificar.

Los números que figuran entre paréntesis al final de cada obra, expresan la calificación moral dada por la «Oficina Espectáculos dependiente de la Comisión Episcopal de Ordenación y Moralidad».

1. Todos, incluso niños. 2. Jóvenes. 3. Mayores. 4. Mayores, con reparos. 5. Gravemente peligrosos. 6. Sin clasificar.

Los números que figuran entre paréntesis al final de cada obra, expresan la calificación moral dada por la «Oficina Espectáculos dependiente de la Comisión Episcopal de Ordenación y Moralidad».

1. Todos, incluso niños. 2. Jóvenes. 3. Mayores. 4. Mayores, con reparos. 5. Gravemente peligrosos. 6. Sin clasificar.

Los números que figuran entre paréntesis al final de cada obra, expresan la calificación moral dada por la «Oficina Espectáculos dependiente de la Comisión Episcopal de Ordenación y Moralidad».

1. Todos, incluso niños. 2. Jóvenes. 3. Mayores. 4. Mayores, con reparos. 5. Gravemente peligrosos. 6. Sin clasificar.

Los números que figuran entre paréntesis al final de cada obra, expresan la calificación moral dada por la «Oficina Espectáculos dependiente de la Comisión Episcopal de Ordenación y Moralidad».

1. Todos, incluso niños. 2. Jóvenes. 3. Mayores. 4. Mayores, con reparos. 5. Gravemente peligrosos. 6. Sin clasificar.

Los números que figuran entre paréntesis al final de cada obra, expresan la calificación moral dada por la «Oficina Espectáculos dependiente de la Comisión Episcopal de Ordenación y Moralidad».

1. Todos, incluso niños. 2. Jóvenes. 3. Mayores. 4. Mayores, con reparos. 5. Gravemente peligrosos. 6. Sin clasificar.

Los números que figuran entre paréntesis al final de cada obra, expresan la calificación moral dada por la «Oficina Espectáculos dependiente de la Comisión Episcopal de Ordenación y Moralidad».

1. Todos, incluso niños. 2. Jóvenes. 3. Mayores. 4. Mayores, con reparos. 5. Gravemente peligrosos. 6. Sin clasificar.

Los números que figuran entre paréntesis al final de cada obra, expresan la calificación moral dada por la «Oficina Espectáculos dependiente de la Comisión Episcopal de Ordenación y Moralidad».

1. Todos, incluso niños. 2. Jóvenes. 3. Mayores. 4. Mayores, con reparos. 5. Gravemente peligrosos. 6. Sin clasificar.

Los números que figuran entre paréntesis al final de cada obra, expresan la calificación moral dada por la «Oficina Espectáculos dependiente de la Comisión Episcopal de Ordenación y Moralidad».

1. Todos, incluso niños. 2. Jóvenes. 3. Mayores. 4. Mayores, con reparos. 5. Gravemente peligrosos. 6. Sin clasificar.

Los números que figuran entre paréntesis al final de cada obra, expresan la calificación moral dada por la «Oficina Espectáculos dependiente de la Comisión Episcopal de Ordenación y Moralidad».

1. Todos, incluso niños. 2. Jóvenes. 3. Mayores. 4. Mayores, con reparos. 5. Gravemente peligrosos. 6. Sin clasificar.

Los números que figuran entre paréntesis al final de cada obra, expresan la calificación moral dada por la «Oficina Espectáculos dependiente de la Comisión Episcopal de Ordenación y Moralidad».

1. Todos, incluso niños. 2. Jóvenes. 3. Mayores. 4. Mayores, con reparos. 5. Gravemente peligrosos. 6. Sin clasificar.

Los números que figuran entre paréntesis al final de cada obra, expresan la calificación moral dada por la «Oficina Espectáculos dependiente de la Comisión Episcopal de Ordenación y Moralidad».

1. Todos, incluso niños. 2. Jóvenes. 3. Mayores. 4. Mayores, con reparos. 5. Gravemente peligrosos. 6. Sin clasificar.

Los números que figuran entre paréntesis al final de cada obra, expresan la calificación moral dada por la «Oficina Espectáculos dependiente de la Comisión Episcopal de Ordenación y Moralidad».

1. Todos, incluso niños. 2. Jóvenes. 3. Mayores. 4. Mayores, con reparos. 5. Gravemente peligrosos. 6. Sin clasificar.

Los números que figuran entre paréntesis al final de cada obra, expresan la calificación moral dada por la «Oficina Espectáculos dependiente de la Comisión Episcopal de Ordenación y Moralidad».

1. Todos, incluso niños. 2. Jóvenes. 3. Mayores. 4. Mayores, con reparos. 5. Gravemente peligrosos. 6

TEMAS MEDICOS

¿Hasta que edad se puede vivir?

Aristóteles había ya observado que cuanto más largo es el período de crecimiento del organismo de un animal, más larga es su vida.

Después de muchos médicos han adoptado este punto de vista.

Buffon estimaba que la probable duración de la vida de un animal representaba de cinco a siete veces la de su correspondiente período de crecimiento.

Si ahora consideramos que el crecimiento del organismo termina cuando cesa el crecimiento de los huesos en longitud, el coeficiente de longevidad de Buffon aplicado a los animales domésticos más conocidos corresponde aproximadamente a la realidad.

Así, el perro que tarda unos dos años en crecer, vive de unos diez a catorce; el buey, que tarda unos cuatro años en terminar su completo crecimiento, vive unos veinte.

Admitiendo este coeficiente de Buffon para el hombre, reconoceremos que la duración de la vida media posible debe ser de unos ciento veinticinco años.

Ejemplos citados en las obras de Hufeland, Legrand, Rolleston y otros.

Concurso lechero de ovejas churras en la Granja-Escuela "José Antonio"

Premios de 7.000 y 3.000 pesetas

La Granja-Escuela "José Antonio", de Valladolid, con vistas a su labor de selección de ovejas churras campesinas, ha organizado un Concurso sometido a la aprobación de la Dirección General de Ganadería, bajo las siguientes bases:

Primera: Durante el mes de enero de 1955, los ganaderos dejarán sus ovejas en la Granja-Escuela "José Antonio", de Valladolid, pudiendo presentar como máximo una oveja por cada ganadero. A estas ovejas se les colocará en el acto chapas con números identificadores, entregando al ganadero un recibo con el número de la oveja, siempre que sean admitidas a Concurso por el Jurado.

Segunda: Sólo se admitirán ovejas con dientes, de pura raza churra campesina, que tengan la lana blanca, lisa y larga, manchas negras solamente en el hocico, ojos, orejas y rabos, el tamaño y los caracteres generales de raza, sin que se les aprecie enfermedad alguna.

Estarán en gestación o vendrán acompañadas de su cordero o cordera, que será de menos de dos meses. En este caso se declarará la fecha exacta del parto.

Tercera: El Jurado del Concurso estará formado por el Presidente del Consejo de Administración de la Granja-Escuela, Vocal del mismo señor don Victoriano Lerma, y los señores don Juan de la Jofre, Jefe Agrónomo, del Servicio de Ganadería y del Sindicato de Ganadería de Valladolid y señores Ingeniero Director y Veterinario de la Granja-Escuela "José Antonio".

Cuarta: Las ovejas admitidas quedarán en la Granja-Escuela haciendo vida común con el rebaño de este Centro y sometidas a los mismos cuidados. En caso de muerte se pagará mil pesetas por oveja a su propietario.

Quinta: A partir del parto de cada oveja, cada quince días, aproximadamente, será controlada su producción lechera durante los 150 días posteriores al parto. Para el cálculo de la producción lechera se aplicará a cada período entre dos controles la producción del último de ellos.

Sexta: Durante el concurso toda oveja que esté produciendo menos de un litro diario de media a partir del parto será automáticamente eliminada de la competencia de su propietario a la recogida de la misma.

Séptima: El dueño de la oveja campeona recibirá como premio una copa, un diploma y una cantidad en metálico. Esta cantidad será de mil pesetas si la producción pasa de 200 litros en 150 días; de cinco mil, si pasa de 180 y de tres mil, si pasa de 150. La oveja quedará en poder de la Granja-Escuela, pero su dueño recibirá en cambio el segundo semental que esta oveja produzca, y si no le produce el segundo macho descendiente directo.

Octava: El dueño de la oveja subcampeona recibirá un diploma y tres mil pesetas en metálico, quedando la oveja en la Granja-Escuela y recibiendo en cambio su segundo semental o descendiente a los cuatro meses de edad.

Novena: Los fallos y decisiones del Jurado serán inapelables y operarán para la buena marcha del Concurso siempre que no desvirtúe las bases anteriores.

nos ponen de manifiesto que la duración máxima de la longevidad puede ser muy superior a lo que Buffon admite en su coeficiente.

Hufeland dice: Que Hentingen (San Mungo), fundador del obispo de Glasgow, vivió ciento ochenta y cinco años.

En 1724, Zartzen murió, en Hungría, a la edad de ciento ochenta y cinco años. Nos dice también que el célebre Thomas Parr vivió ciento cincuenta y dos años y fue siempre un activo agricultor. A la edad de ciento veinte años se desposó con una viuda, con la cual vivió doce años. Parr sobrevivió a nueve reyes ingleses. Invitado a la Corte murió por un exceso de comida y bebida. Su autopsia fue ejecutada por el célebre Harvey, que no halló en sus órganos ninguna traza de alteración senil.

En Noruega, José Harrington murió en 1797 a los ciento-setenta años, dejando tras sí una vinda joven y numerosos hijos fruto de varios matrimonios, y dice Hufeland que el hijo mayor tenía en aquel entonces ciento tres años y el menor nueve.

Rolleston cuenta que dos húngaros, Juan Boven y su mujer Sara, vivieron juntos ciento cuarenta y seis años. Juan murió a los ciento sesenta y su mujer a los ciento sesenta y cinco.

Fino, autor de la Filosofía de la Longevidad, cuenta, que en el año 1905 murió en Hungría un campesino de ciento noventa y cinco años, cuyo hijo mayor tenía ciento cincuenta y cinco.

Gueneau, miembro de la Academia de Medicina de Francia, autor del libro «Para vivir cien años», que murió cuando tenía ciento tres años, nos pone de guardia contra la excesiva credulidad de los casos de centenarios, pero él mismo cita algunos ejemplos de longevidad indudablemente auténticos: entre ellos el de Parr, el de Jenkins, el de la hostia, y el de la hostia, que murió en 1717 y murió en 1857, a los ciento cuarenta años.

Cita muchos más y cuenta una escena sucedida hace muchos años: el 31 de julio de 1554 el Cardenal Arzobispo, pasando por una calle estrecha, encontró un viejecito que lloraba. Preguntándole, conmovido, la causa de su llanto, el viejo contestó con una sencilla infantil: «Lloro porque mi padre me ha pegado». No tardó en aparecer ante los ojos estupefactos del Cardenal otro anciano mucho más decrepito que aquél y señalando al viejo, dijo: «Si señor, le he pegado porque ha dado una mala contestación al abuelo. El abuelo me preguntaba la causa de su llanto y yo le contestaba que mi padre me había pegado».

Los hechos citados no nos sirven de orientación científica, ya que para ello se necesita un estudio minucioso y detallado de todos los procedimientos que puedan relacionarse con la longevidad, sin embargo sí parecen desprenderse unas características uniformes, a saber, que las personas que llegan a una auténtica longevidad, junto a esta, suelen existir una buena capacidad de trabajo, en armonía con un perfecto equilibrio de todas sus funciones fisiológicas.

Esto nos lo corrobora, el fin de hombres gloriosos que han dado a la humanidad honra y provecho en plena senectud: Tiziano, los noventa y cinco años terminó su famoso cuadro el «Descendimiento de la Cruz».

Miguel Ángel modeló, ya anciano, la cupula de San Pedro y las esculturas de sus últimos años se anticiparon en varios siglos a la evolución artística.

Goethe concluye el «Fausto» cumplidos los ochenta años. El barón de Waldeck, que vivió en tiempo de Luis XV y murió en 1875 comenzó y terminó una enciclopedia en tres tomos teniendo ya ciento cinco años.

Lope de Vega construye la deliciosa «Gatomagui» a los setenta y dos años y a últimos de su vida vuelve al romance con la misma frescura que lo cultivó en sus años mozos.

A los noventa años concluyó Sófocles su tragedia «Edipo Rey».

A los setenta Galileo descubrió la rotación de la tierra alrededor del sol.

Y últimamente Víctor Hugo, Clemens Bismarck, Cajal, Beethoven, etc., en muy avanzada edad consiguieron triunfos muy relevantes.

Como ha dicho un moderno autor francés, el hombre ocupado tiene poco tiempo de adquirir la mala costumbre de envilecer.

MANUEL MELENDRÓ
Médico-Geriatra

POMPAS FUNEBRES

Hontiyuelo

CASA FUNDADA EN EL AÑO 1854
Mayor, 184-186. Tlfos. 1797 y 1583
PALENCIA

CRONICA DE BARCELONA

Ha resuelto los 38 cambios de decoración de "Juana de Arco en la hoguera" con sólo el manejo de sesenta reflectores

Desilusión por la lotería. Florecen las estrellas de la calle Pelayo. La campaña benéfica de Radio Nacional alcanzó los dos millones de pesetas

BARCELONA. — Tras una semana de creciente expectación a causa de las dificultades surgidas, ha sido presentado en el Gran Teatro del Liceo el famoso Oratorio de Claudel y Honnegger, «Juana en la hoguera», precedido por los aplausos de los públicos de Nápoles, Roma, Milán, París y Londres.

Cuando los últimos acordes de la partitura de Arturo Honnegger, acompañados del sonoro bronce de las campanas de la eternidad, se confundieron con los aplausos del público del Liceo, Roberto Rossellini, respiró aliviado un respiro que por poco le derribaba después de la enorme tensión nerviosa que había sostenido en los últimos días. Tuvo fuerzas para ponerse el «smoking» y salir al palco prosaico, junto a Ingrid Bergman, que sonreía también aliviada y satisfecha. Y juntos a los maestros Mendoza y Moreno, directores de la orquesta y los coros, respectivamente. El gran coliseo de las Ramblas ofrecía un aspecto deslumbrante, lleno como hacia tiempo no se había visto.

Las representaciones de «Juana en la hoguera» han sido un éxito total de público. La plástica de Rossellini, con su sugestivo alicento cinematográfico, su ambiciosa e inteligente fantasía, ha alcanzado la impresión que el productor italiano esperaba.

Armadura, una fachada calefaccionada por la técnica luminada, sin decoraciones ni lienzos, los treinta y ocho cambios que exige el Oratorio, constituyen la parte más positiva de su éxito. Rossellini utiliza los mas variados recursos de la cinematografía para producir los cambios ambientales, especialmente la vieja cámara de vistas fijas que todos hemos conocido de pequeños en el colegio. Un detalle ornamental, una fachada calefaccionada, era suficiente para dar los matices indispensables a la escena. Sesenta focos —nunca había habido tantos en el Liceo— fueron los elementos escenográficos que manejó el director italiano para lograr su propósito.

Esta versión Rossellini de «Juana en la hoguera» tiene méritos indiscutibles pero los «dilettantes» de la música no han podido olvidar el propio Oratorio de Claudel y Honnegger, que fue ofrecido en mayo último en el Palacio de la Música de Barcelona, bajo la dirección del propio maestro Mendoza Lassalle. Por otra parte, este despliegue cinematográfico en el movimiento escénico tiene en España antecedentes vivos e imborrables: los Autos sacramentales. El público español resulta difícil de impresionar en este sentido porque ha admirado ya las grandes realizaciones de nuestros mejores directores—José Tamayo el primero, indiscutiblemente—, tan divulgados en el último verano por medio de los memorables «Festivales de España».

Sin embargo, Rossellini no defraudó. Por el contrario, la concepción escénica y plástica de su «Juana en la hoguera», coincide con el más expresivo estilo calderoniano. El realizador italiano ha llegado al Auto Sacramental por medio del cine. Es decir, la cámara está descubriendo el teatro y con él las fuentes clásicas de nuestros genios. El sublime relato de Fray Doménico ha sido plasmado en el Liceo sin traición alguna a su original: el calderoniano.

Si se sabe lo que Rossellini ha dado una calidad extraordinaria a los diálogos de ecos eternos que se producen a la muerte aparente de Juana, al revivir su propia pasión y martirio en los segundos que median entre tierra y cielo, al despegarse el alma del cuerpo. Algo así como Zorrilla hizo con don Juan Tenorio al revivir su propia historia y contemplar su propio entierro, después de su muerte. Los coros, los ballets y los recitados armonizan perfectamente con nuestro concepto español que Calderón llevó a lo más alto.

Ingrid es una actriz soberbia en el gesto y en la expresión en manera especial. Pero acaso por su origen nórdico o por tener que recitar en una lengua que no es la suya, no tuvo en su voz las inflexiones humanas, los ardientes, tiernos y delicados matices que el personaje requiere, un personaje de nuestra sensibilidad espiritual y de nuestro sentimiento como Juana de Arco. Sin embargo, el triunfo de Ingrid Bergman es tan meritorio y justo como el de Rossellini. Ella, si otra cosa no hubiera aportado al triunfo de la plástica escénica, llenó el teatro del Liceo como nunca.

Navidades sin millones, navidades felices

Los barceloneses no han tenido suerte en la Lotería de Navidad. Los ciento setenta millones de pesetas que habían invertido con la esperanza del agorero. Por este año se conformaron con el quinto premio. Pero no por ello fueron menos felices. Ni se dejaron llevar a lo Luis Miguel Domínguez, del que se dice aquí es buen hablador y mejor propagandista. «A este le preocupan los signos exteriores de riqueza—ha dicho en una tertulia un abogado muy ducho y avisado—. A lo mejor es que los millones proceden de la Lotería y quedar exento de impuestos sobre la renta».

Navidades sin millones, navidades felices. Este es el resumen de la crónica barcelonesa de estas fiestas. No hubo millones, pero hubo paz, hermandad y alegría en los hogares, floreciendo estrellas luminosas en la calle Pelayo y la campaña benéfica de Radio Nacional está alcanzando una cifra única: dos millones de pesetas.

Lo de las estrellas de la calle Pelayo es un hecho cierto, fruto de la Asociación de Vecinos recién constituida este año han dado fe de vida. Sesenta mil pesetas se han gastado para instalar 22 estrellas sobre las farolas de la calle perfilada por un tubo fluorescente que por la noche da una mágica sensación a la ciudad vieja barcelonesa.

Lo más feliz de esta feliz tradición navideña ha sido el índice de la campaña benéfica de Radio Nacional de España en Barcelona que este año rebasa en 600.000 pesetas lo obtenido en el año anterior. Toda la infancia barcelonesa ha contribuido a esta empresa singular que llevan a cabo dos locutores populares: don Juan Viñas y el señor Dalmau. En los hogares pobres y en los hospitales salían lágrimas de gozo y emoción en estos días por la benéfica campaña de estos dos hombres, con su verdadero y noble sucedáneo de la Lotería que convierte en realidad lo de «Navidades sin millones, navidades felices».

(Una exclusiva de la Agencia MIROSPA para nuestro periódico. Prohibida su reproducción.)

AGUSTIN P. HIGELMO
CIRUJANO
Sanatorio "Jesus Nazareno" (Jardines), de 12 a 2 Telf. 1802

RAFAEL M. ALMEIDA
Médico-Jefe del Hospital Provincial, RAYOS X
Horas de consulta: de 11 a 2 Mayor Pral., 254, 1.ª, Lda. T. 1563

A. BUJEDO VILLAGRA
Cirujano del Hospital Provincial por oposición
Estomago-Hígado-Intestinos
Avenida República Argentina, 4

Dr. Joaquín D. Cascón
Medicina y Cirugía del aparato urinario y del genital masculino
Consultas de 11 a 1
República Argentina, núm. 4

V. ALONSO ROJO
CIRUGIA - PARTOS - MATRIZ
Plaza Abilio Calderón, 1, segundo

J. GARCIA-PUENTE LLAMAS
Médico ex-interno de la Casa de Salud Valdecañal. Ex-profesor A. de la Facultad de Salamanca
Corazón - Medicina y Cirugía de Pulmón
Rayos X - Electrocardiografía
República Argentina, 4.
Consulta de 12 a 2 y de 4 a 6

C. RODRIGUEZ PASCUAL
Director del Dispensario Oficial Dermatológico y Antiveneré (por oposición)
ENFERMEDADES DE LA PIEL
Ulcera de pierna - Paricis - Heridas - Enfermedades ano-rectales
Consulta de doce a dos V. Calderón, 7 Telf. 2106

D. DACIO CRESPO H. DE MEDINA
JEFE DE LOS SERVICIOS DE CIRUGIA DEL HOSPITAL PROVINCIAL POR OPPOSICIÓN
Consultas de 12 a 2 y de 4 a 6
Teniente Velasco, 1 (detrás de la Iglesia de San Lázaro)-Tel. 1450
Operaciones y urgencias: Clínica de San Bernabé-Tel. 2130

JULIO AGUADO MATORRAS
MÉDICO EX-INTERNO DE LA STADTISCHE KLINIK (Frankfurt)
ENFERMEDADES Y CIRUGIA DE LA MUJER - PARTOS
Consultas, de once a una y de cuatro a seis
Mayor, 91, 1.ª Telf. 2008

Rossellini, sin saberlo, ha llegado al Auto Sacramental a través del cine

Ha resuelto los 38 cambios de decoración de "Juana de Arco en la hoguera" con sólo el manejo de sesenta reflectores

Desilusión por la lotería. Florecen las estrellas de la calle Pelayo. La campaña benéfica de Radio Nacional alcanzó los dos millones de pesetas

Esta versión Rossellini de «Juana en la hoguera» tiene méritos indiscutibles pero los «dilettantes» de la música no han podido olvidar el propio Oratorio de Claudel y Honnegger, que fue ofrecido en mayo último en el Palacio de la Música de Barcelona, bajo la dirección del propio maestro Mendoza Lassalle. Por otra parte, este despliegue cinematográfico en el movimiento escénico tiene en España antecedentes vivos e imborrables: los Autos sacramentales. El público español resulta difícil de impresionar en este sentido porque ha admirado ya las grandes realizaciones de nuestros mejores directores—José Tamayo el primero, indiscutiblemente—, tan divulgados en el último verano por medio de los memorables «Festivales de España».

Sin embargo, Rossellini no defraudó. Por el contrario, la concepción escénica y plástica de su «Juana en la hoguera», coincide con el más expresivo estilo calderoniano. El realizador italiano ha llegado al Auto Sacramental por medio del cine. Es decir, la cámara está descubriendo el teatro y con él las fuentes clásicas de nuestros genios. El sublime relato de Fray Doménico ha sido plasmado en el Liceo sin traición alguna a su original: el calderoniano.

Si se sabe lo que Rossellini ha dado una calidad extraordinaria a los diálogos de ecos eternos que se producen a la muerte aparente de Juana, al revivir su propia pasión y martirio en los segundos que median entre tierra y cielo, al despegarse el alma del cuerpo. Algo así como Zorrilla hizo con don Juan Tenorio al revivir su propia historia y contemplar su propio entierro, después de su muerte. Los coros, los ballets y los recitados armonizan perfectamente con nuestro concepto español que Calderón llevó a lo más alto.

Ingrid es una actriz soberbia en el gesto y en la expresión en manera especial. Pero acaso por su origen nórdico o por tener que recitar en una lengua que no es la suya, no tuvo en su voz las inflexiones humanas, los ardientes, tiernos y delicados matices que el personaje requiere, un personaje de nuestra sensibilidad espiritual y de nuestro sentimiento como Juana de Arco. Sin embargo, el triunfo de Ingrid Bergman es tan meritorio y justo como el de Rossellini. Ella, si otra cosa no hubiera aportado al triunfo de la plástica escénica, llenó el teatro del Liceo como nunca.

Navidades sin millones, navidades felices

Los barceloneses no han tenido suerte en la Lotería de Navidad. Los ciento setenta millones de pesetas que habían invertido con la esperanza del agorero. Por este año se conformaron con el quinto premio. Pero no por ello fueron menos felices. Ni se dejaron llevar a lo Luis Miguel Domínguez, del que se dice aquí es buen hablador y mejor propagandista. «A este le preocupan los signos exteriores de riqueza—ha dicho en una tertulia un abogado muy ducho y avisado—. A lo mejor es que los millones proceden de la Lotería y quedar exento de impuestos sobre la renta».

Navidades sin millones, navidades felices. Este es el resumen de la crónica barcelonesa de estas fiestas. No hubo millones, pero hubo paz, hermandad y alegría en los hogares, floreciendo estrellas luminosas en la calle Pelayo y la campaña benéfica de Radio Nacional está alcanzando una cifra única: dos millones de pesetas.

Lo de las estrellas de la calle Pelayo es un hecho cierto, fruto de la Asociación de Vecinos recién constituida este año han dado fe de vida. Sesenta mil pesetas se han gastado para instalar 22 estrellas sobre las farolas de la calle perfilada por un tubo fluorescente que por la noche da una mágica sensación a la ciudad vieja barcelonesa.

Lo más feliz de esta feliz tradición navideña ha sido el índice de la campaña benéfica de Radio Nacional de España en Barcelona que este año rebasa en 600.000 pesetas lo obtenido en el año anterior. Toda la infancia barcelonesa ha contribuido a esta empresa singular que llevan a cabo dos locutores populares: don Juan Viñas y el señor Dalmau. En los hogares pobres y en los hospitales salían lágrimas de gozo y emoción en estos días por la benéfica campaña de estos dos hombres, con su verdadero y noble sucedáneo de la Lotería que convierte en realidad lo de «Navidades sin millones, navidades felices».

(Una exclusiva de la Agencia MIROSPA para nuestro periódico. Prohibida su reproducción.)

AGUSTIN P. HIGELMO
CIRUJANO
Sanatorio "Jesus Nazareno" (Jardines), de 12 a 2 Telf. 1802

RAFAEL M. ALMEIDA
Médico-Jefe del Hospital Provincial, RAYOS X
Horas de consulta: de 11 a 2 Mayor Pral., 254, 1.ª, Lda. T. 1563

A. BUJEDO VILLAGRA
Cirujano del Hospital Provincial por oposición
Estomago-Hígado-Intestinos
Avenida República Argentina, 4

Dr. Joaquín D. Cascón
Medicina y Cirugía del aparato urinario y del genital masculino
Consultas de 11 a 1
República Argentina, núm. 4

V. ALONSO ROJO
CIRUGIA - PARTOS - MATRIZ
Plaza Abilio Calderón, 1, segundo

J. GARCIA-PUENTE LLAMAS
Médico ex-interno de la Casa de Salud Valdecañal. Ex-profesor A. de la Facultad de Salamanca
Corazón - Medicina y Cirugía de Pulmón
Rayos X - Electrocardiografía
República Argentina, 4.
Consulta de 12 a 2 y de 4 a 6

C. RODRIGUEZ PASCUAL
Director del Dispensario Oficial Dermatológico y Antiveneré (por oposición)
ENFERMEDADES DE LA PIEL
Ulcera de pierna - Paricis - Heridas - Enfermedades ano-rectales
Consulta de doce a dos V. Calderón, 7 Telf. 2106

D. DACIO CRESPO H. DE MEDINA
JEFE DE LOS SERVICIOS DE CIRUGIA DEL HOSPITAL PROVINCIAL POR OPPOSICIÓN
Consultas de 12 a 2 y de 4 a 6
Teniente Velasco, 1 (detrás de la Iglesia de San Lázaro)-Tel. 1450
Operaciones y urgencias: Clínica de San Bernabé-Tel. 2130

JULIO AGUADO MATORRAS
MÉDICO EX-INTERNO DE LA STADTISCHE KLINIK (Frankfurt)
ENFERMEDADES Y CIRUGIA DE LA MUJER - PARTOS
Consultas, de once a una y de cuatro a seis
Mayor, 91, 1.ª Telf. 2008

Desilusión por la lotería. Florecen las estrellas de la calle Pelayo. La campaña benéfica de Radio Nacional alcanzó los dos millones de pesetas

Desilusión por la lotería. Florecen las estrellas de la calle Pelayo. La campaña benéfica de Radio Nacional alcanzó los dos millones de pesetas

Esta versión Rossellini de «Juana en la hoguera» tiene méritos indiscutibles pero los «dilettantes» de la música no han podido olvidar el propio Oratorio de Claudel y Honnegger, que fue ofrecido en mayo último en el Palacio de la Música de Barcelona, bajo la dirección del propio maestro Mendoza Lassalle. Por otra parte, este despliegue cinematográfico en el movimiento escénico tiene en España antecedentes vivos e imborrables: los Autos sacramentales. El público español resulta difícil de impresionar en este sentido porque ha admirado ya las grandes realizaciones de nuestros mejores directores—José Tamayo el primero, indiscutiblemente—, tan divulgados en el último verano por medio de los memorables «Festivales de España».

Sin embargo, Rossellini no defraudó. Por el contrario, la concepción escénica y plástica de su «Juana en la hoguera», coincide con el más expresivo estilo calderoniano. El realizador italiano ha llegado al Auto Sacramental por medio del cine. Es decir, la cámara está descubriendo el teatro y con él las fuentes clásicas de nuestros genios. El sublime relato de Fray Doménico ha sido plasmado en el Liceo sin traición alguna a su original: el calderoniano.

Si se sabe lo que Rossellini ha dado una calidad extraordinaria a los diálogos de ecos eternos que se producen a la muerte aparente de Juana, al revivir su propia pasión y martirio en los segundos que median entre tierra y cielo, al despegarse el alma del cuerpo. Algo así como Zorrilla hizo con don Juan Tenorio al revivir su propia historia y contemplar su propio entierro, después de su muerte. Los coros, los ballets y los recitados armonizan perfectamente con nuestro concepto español que Calderón llevó a lo más alto.

Ingrid es una actriz soberbia en el gesto y en la expresión en manera especial. Pero acaso por su origen nórdico o por tener que recitar en una lengua que no es la suya, no tuvo en su voz las inflexiones humanas, los ardientes, tiernos y delicados matices que el personaje requiere, un personaje de nuestra sensibilidad espiritual y de nuestro sentimiento como Juana de Arco. Sin embargo, el triunfo de Ingrid Bergman es tan meritorio y justo como el de Rossellini. Ella, si otra cosa no hubiera aportado al triunfo de la plástica escénica, llenó el teatro del Liceo como nunca.

Navidades sin millones, navidades felices

Los barceloneses no han tenido suerte en la Lotería de Navidad. Los ciento setenta millones de pesetas que habían invertido con la esperanza del agorero. Por este año se conformaron con el quinto premio. Pero no por ello fueron menos felices. Ni se dejaron llevar a lo Luis Miguel Domínguez, del que se dice aquí es buen hablador y mejor propagandista. «A este le preocupan los signos exteriores de riqueza—ha dicho en una tertulia un abogado muy ducho y avisado—. A lo mejor es que los millones proceden de la Lotería y quedar exento de impuestos sobre la renta».

Navidades sin millones, navidades felices. Este es el resumen de la crónica barcelonesa de estas fiestas. No hubo millones, pero hubo paz, hermandad y alegría en los hogares, floreciendo estrellas luminosas en la calle Pelayo y la campaña benéfica de Radio Nacional está alcanzando una cifra única: dos millones de pesetas.

Lo de las estrellas de la calle Pelayo es un hecho cierto, fruto de la Asociación de Vecinos recién constituida este año han dado fe de vida. Sesenta mil pesetas se han gastado para instalar 22 estrellas sobre las farolas de la calle perfilada por un tubo fluorescente que por la noche da una mágica sensación a la ciudad vieja barcelonesa.

Lo más feliz de esta feliz tradición navideña ha sido el índice de la campaña benéfica de Radio Nacional de España en Barcelona que este año rebasa en 600.000 pesetas lo obtenido en el año anterior. Toda la infancia barcelonesa ha contribuido a esta empresa singular que llevan a cabo dos locutores populares: don Juan Viñas y el señor Dalmau. En los hogares pobres y en los hospitales salían lágrimas de gozo y emoción en estos días por la benéfica campaña de estos dos hombres, con su verdadero y noble sucedáneo de la Lotería que convierte en realidad lo de «Navidades sin millones, navidades felices».

(Una exclusiva de la Agencia MIROSPA para nuestro periódico. Prohibida su reproducción.)

AGUSTIN P. HIGELMO
CIRUJANO
Sanatorio "Jesus Nazareno" (Jardines), de 12 a 2 Telf. 1802

RAFAEL M. ALMEIDA
Médico-Jefe del Hospital Provincial, RAYOS X
Horas de consulta: de 11 a 2 Mayor Pral., 254, 1.ª, Lda. T. 1563

A. BUJEDO VILLAGRA
Cirujano del Hospital Provincial por oposición
Estomago-Hígado-Intestinos
Avenida República Argentina, 4

Dr. Joaquín D. Cascón
Medicina y Cirugía del aparato urinario y del genital masculino
Consultas de 11 a 1
República Argentina, núm. 4

V. ALONSO ROJO
CIRUGIA - PARTOS - MATRIZ
Plaza Abilio Calderón, 1, segundo

J. GARCIA-PUENTE LLAMAS
Médico ex-interno de la Casa de Salud Valdecañal. Ex-profesor A. de la Facultad de Salamanca
Corazón - Medicina y Cirugía de Pulmón
Rayos X - Electrocardiografía
República Argentina, 4.
Consulta de 12 a 2 y de 4 a 6

C. RODRIGUEZ PASCUAL
Director del Dispensario Oficial Dermatológico y Antiveneré (por oposición)
ENFERMEDADES DE LA PIEL
Ulcera de pierna - Paricis - Heridas - Enfermedades ano-rectales
Consulta de doce a dos V. Calderón, 7 Telf. 2106

D. DACIO CRESPO H. DE MEDINA
JEFE DE LOS SERVICIOS DE CIRUGIA DEL HOSPITAL PROVINCIAL POR OPPOSICIÓN
Consultas de 12 a 2 y de 4 a 6
Teniente Velasco, 1 (detrás de la Iglesia de San Lázaro)-Tel. 1450
Operaciones y urgencias: Clínica de San Bernabé-Tel. 2130

JULIO AGUADO MATORRAS
MÉDICO EX-INTERNO DE LA STADTISCHE KLINIK (Frankfurt)
ENFERMEDADES Y CIRUGIA DE LA MUJER - PARTOS
Consultas, de once a una y de cuatro a seis
Mayor, 91, 1.ª Telf. 2008

Teresita escogió la Santidad (II)

"¡Madre mía, que quien me mire te vea!", fué su lema de congregante

Teresita tan guapa, no tenía galanteadores, pues los muchachos, aun reconociendo su belleza, sentían algo indefinible, una especie de admiración y respeto que se traducía en puro afecto y sincera amistad hacia ella.

Teresita seguía la moda en el vestir y arreglo de su persona, aunque sin herir la modestia. Era de rostro ovalado, ojos azules, cabello rubio y un conjunto muy armonioso en sus facciones. Era, en fin, una señorita fina, distinguida y de gran perfección física, simpática, alegre y muy atractiva. En las últimas fotografías la vemos con el cabello rizado con un lazo, pendientes y collar de dos vueltas. No sería extraño que en su día, se la presentara así en los altares, como ejemplo para las jóvenes de la Congregación Mariana; aunque lo más probable es que se la exponga a la veneración con los hábitos carmelitas.

En Fuenterrabía, donde veraneaba, hablaba con todo el mundo. Nadaba maravillosamente y se embarcaba con los pescadores, que la llevaban a pescar. No sabía qué admirar más: si su belleza o su carácter. En su algaraz cuando iba a la playa o a excursiones, o su recogimiento en la iglesia, pues a la salida de comulgar la contemplaban como una visión celestial. Veían todos algo sobrenatural en ella.

«Aquí, en Fuenterrabía, lo paso de leonora», decía Teresita en el último verano. Y, en efecto, así era. Se divertía de lo lindo, pero sin olvidar sus deberes de congregante. «Estoy contenta—escribía también— porque puedo dar buen ejemplo, por muchos días no pasando a Francia y allí las chicas a nosotras nos miran como bichos raros; pero yo estoy segura que la Virgen volverá la cara al ver

ECONOMIA y FINANZAS

ALTOS HORNOS DE VIZCAYA

S. A.

Capital: 750.000.000 de pesetas

Domicilio social: BILBAO

Suscripción de 150.000 Obligaciones de 1.000 pesetas nominales cada una

Esta emisión se ajustará a las siguientes condiciones:

TIPO DE EMISION: 98'50 por 100, libre de todo gasto para el suscriptor.

INTERES: 6'50 por 100 anual, con impuestos a cargo del obligacionista, excepto el de Timbre de Negociación, que será a cargo de la Empresa.

CUPONES: Semestrales en 30 de junio y 31 de diciembre, siendo el primero a cobrar el 30 de junio de 1955, que se percibirá por su importe íntegro.

AMORTIZACION: 39 años, a partir de 1 de enero de 1955.

Rentabilidad líquida: 5,01 por 100

más el importe del cupón corrido y la prima de amortización.

Se solicitará la admisión de estos títulos a la cotización oficial en las Bolsas de Madrid, Barcelona y Bilbao, gestionándose también su admisión a la pignora en el Banco de España y su inclusión en las listas de valores admitidos para las reservas matemáticas de las Compañías de Seguros e inversiones de las Cajas de Ahorros, Montepíos y Mutualidades.

Aseguran esta emisión los siguientes Bancos:

Banco de Bilbao
Banco de Vizcaya
Banco Urquijo

y la suscripción quedará abierta el día

10 de Enero de 1955

en las Oficinas Centrales, Sucursales y Agencias de los mismos, quienes se reservan el derecho de declararla cerrada tan pronto como haya sido cubierta.

Recuerdos viejos

HACE 50 AÑOS

NOTICIAS DEL DIA 4 DE ENERO DE 1905

EL DR. INIGO DE LA GRANJA. Falleció en esta capital, a los 51 años, el Dr. Inigo de la Granja, médico de los Establecimientos Provinciales de Beneficencia, don Santiago Inigo de la Granja. Presidieron su sepelio el Dr. López de la Molina, el Director de la Beneficencia, señor Rodríguez, el Director del Banco de España, señor Méndez y el Director de los Hnos. Hospitalarios de San Juan de Dios.

OCHO GRADOS Y MEDIO BAJO CERO. Los días últimos han sido los más crudos del invierno. Ayer el termómetro marcó ocho grados y medio bajo cero.

HA MUERTO DON FELIPE PRIETO. A los pocos días de la muerte de doña María Antonia de la Cal Zamora, ha fallecido su esposo don Felipe Prieto y Aguado, antiguo Regente en la actualidad jubilado de la Escuela agregada a la Normal Superior de Maestros de esta capital. Don Felipe Prieto vino a Palencia hace cerca de 50 años, a desempeñar la Secretaría de la Junta provincial de Instrucción Pública. Pasó después a ocupar el cargo de Maestro superior y luego el de Regente de la antigua Escuela práctica, hasta que fue jubilado en 1892. A él se debe la aplicación en nuestra ciudad de los modernos procedimientos pedagógicos, en colaboración con otros ilustres maestros palentinos.

BALANCE DEL BANCO. La Sucursal del Banco de España de Palencia, ha cerrado sus operaciones en el año 1904, registrando una ganancia de 129.472,34 pesetas.

EL TELEGRAFO EN CARRION. Hoy saldrán para Carrion de los Condes los señores Conde de Garay y Meno Ortiz, al objeto de asistir a la inauguración de la estación telegráfica concedida a dicha ciudad y por lo que tanto se interesaron en unión el diputado por Carrion-Frechilla, señor Guillemin.

UN SALTO DE AGUA. En el Gobierno Civil ha sido solicitada la concesión de una presa en el río Pisuegra, a unos tres kilómetros aguas abajo del puente de Reinos. Tendrá dicha presa una longitud de 175 metros y estará construida con hormigón hidráulico. La casa de máquinas se establecerá en el punto denominado «Las Derrumbadas», con turbinas y alternadores, para la producción de corriente a 2.000 voltios, tensión que se elevará mediante un transformador a 10.000, para que resulte más económica la línea de transmisión. Esta, atravesando el río Pisuegra, viene paralela a la carretera de Palencia a Tórtolas, hasta el fiadero del Mercado, alcanzando una longitud de diez mil y pico metros. En este punto se bifurca: una rama de 1.900 metros por la carretera de Valladolid a Santander y llega a las Puertas de León; y la otra, de 1.200 metros, por la orilla del río, continúa hasta el Puente Mayor. En los extremos de las líneas (Puerta de León y Puente Mayor) se situarán dos transformadores y otros dos en el Arco del Mercado y Puerta de San Lázaro, transformadores que bajarán la tensión a 100 voltios y desde los que partirá la red de distribución. El presupuesto asciende en total a 507.000 pesetas. Firman la petición de concesión y el proyecto, don Cándido y don Julio Pastor.

RENDICION DE POR ARTHUR. Comandante la Agencia Lafant, ha-lar-se rendido a los nipones la plaza de Port Arthur. Al abandonar la ciudad, la guarnición fué despedida con todos los honores por las tropas japonesas. Reina gran entusiasmo en Tokio. En la Bolsa de Londres han sufrido alza todos los valores.

35% más
de rendimiento
se consigue con la nueva cubierta.

TRANSPORT B-213

Visítenos sin compromiso

FELIX DEL PASO

Teléfono 2019

Mayor, 244

PALENCIA

Firestone

Ayuntamiento

BANDO SOBRE EL ALISTAMIENTO

El Alcalde-Presidente de este Ayuntamiento, HACE SABER: Que conforme a lo que dispone el art. 78 del vigente Reglamento para el Reclutamiento y Reemplazo del Ejército, se recuerda a todos los españoles que al cumplir la edad de 20 años, están obligados a solicitar su inscripción en el alistamiento para el reemplazo del Ejército, y que igual obligación tienen sus padres o tutores, si aquellos no hubiesen efectuado, así como los directores o administradores de los Manicomios o Establecimientos de Beneficencia, y los jefes de Establecimientos penales respecto a los individuos que estando acogidos o recluidos en ellos, alcanzan la edad para ser alistados.

Lo que se hace público por este edicto, para que llegue a conocimiento de las personas a quienes puedan interesar.

Palencia, 3 de enero de 1955.—El Alcalde, Vicente ALMODOVAR.

Reparación de Tractores

A. ESPINO

Avda. Cuba, Teléfono 1764

El último número de "El Español"

Acaba de aparecer el número 318 de «El Español». Semanario de los españoles para todos los españoles, que en sus 64 páginas en huecograbado, al precio de 250 pesetas, presenta las siguientes informaciones y repertorios de máxima actualidad: «1955». Doce meses para el optimismo. — La agricultura, la industria y el consumo nacional, en alza, de cara al año nuevo.

«Un mensaje del otro lado del Atlántico». — Las sensacionales revelaciones del periodista inglés D. Webb, sobre el diplomático Burgess, por Enrique Ruiz García.

«El nuevo León es casi una creación femenina». — La enviada especial de «El Español», María Jesús Echevarría, continúa la serie de reportajes sobre la transformación de la mujer en las distintas regiones españolas.

«Un duelo apasionado: Bidault-Mitterrand». — Las últimas informaciones sobre el escándalo de las «lugas» de los secretos militares en Francia.

«Las enfermedades en crisis». — El doctor Octavio Aparicio señala los avances conseguidos, durante 1954, por la Medicina moderna.

«El libro español» conquista los mercados del mundo». — Una detallada información sobre la expansión librera en el exterior, que ha alcanzado el 1954 una cifra de venta de trescientos millones de pesetas.

«José P. Laurel, ex presidente de Filipinas». — Diálogo con el famoso político filipino a su paso por España, por F. Costa Torro.

«Desecha de la Originalidad». — Inventiva y destreza en la Exposición del Ateneo madrileño, por Jiménez Sutil.

«José Angel Valente, premio «Adonais» 1954». — Entrevista con el galardonado autor del libro de poemas «A modo de esperanza».

«Juventud de medio siglo». — Resumen del libro de Pier Giovanni Grasso, sobre el panorama moral y espiritual de los jóvenes italianos.

«Inventarios». — Una colaboración especial para «El Español», de Ramón Gómez de la Serna.

«Jarim, el artefacto». — Una novela, por Ledesma Miranda.

Se completa el número con otros interesantes artículos de Manuel González Mesones, Alcalde de Santander, Claudio Colomer, Marqués, y las habituales secciones.

REMOLQUES para tractor, sólidos, robustos, de construcción esmerada. Sembradoras de remolacha varios modelos. Almacenes Hijo de Feliciano Ortega.

COCINAS para carbón y leña. Pastos, tuberías de gres y fibrocemento, chapas acanaladas, para cubiertas. Pastor.

PLACAS Urutla para tejados, tubos, accesorios, azulejos, etc. Uru. Agencia Oficial, José Antonio, 43 Teléfono, 1455. Palencia.

COCINAS económicas con encimera pulida, precios de fábrica. Véales en Maquinaria Urbán. Palencia.

CALEFACCIONES Arlas Cuartos de baño. Menéndez Pelayo, 7. Teléfono, 2647 y 1629.

VENDO 200 kilogramos miel. Nieves López Villadizna.

VENDO carro vana, de una caballería y una mula 7 años, toda prueba. Becerril de Campos. Frutos de los Bueis.

SE VENDE por no poder atender 5 vacas y un jato, 3 en plena producción. Viuda de Mariano López Villadizna.

REYES: Papelería Colón. El más extenso surtido a los mejores precios. Colón, 34.

VENTA de 17 chopos en Ayuntamiento de Iteiro Seco.

POR NO PODER atender, se vende coche «Estudebaker», bien de todo, servicio público, con radio. Tratar. Félix Gutiérrez, Santibañez de la Peña.

PISO, arriendo. Valentín Calderón, 26.

OBREIRO agrícola, mulero o boyero, necesario. Dámaso García, Fina «El Carrascal». San Quirce Pisuegra (Burgos).

SE VENDE tres machos y una mula de cuatro a cinco dedos y un carro de varas, nuevo, para dos mulas. Fuentes de Nava. Paulino Rodríguez.

TRASPASO tienda de comestibles y frutería. Para informes, Modesto Lafuente, segundo grupo, núm. 3, 2.º C. COMPRO patatas. Pago altos precios. Almacén de Frutas, Mauro Marcos.

VENDO 30 ovejas empezando a parir. Eugenio González, Requena de Campos.

SE NECESITA sirvienta, buenos informes. Menéndez Pelayo, 8-10, 2.º, izquierda.

VENTA de leche de unas seis mil cabezas de ganado lanar. Informes, la Hermandad Sindical de Villalpando (Zamora).

VENDO mula once años, cinco dedos. Francisco Vecilla. En Arconada.

SUCEOS LOCALES

UN ROBO. Ante la Comisaría de Policía, compareció don Teófilo Aragón Soria, dependiente de comercio, domiciliado en la Avenida de Manuel Rivera, número 18, piso segundo, derecha, denunciando que, al regresar a su vivienda, sobre las diez de la noche, observó que la puerta de entrada se hallaba sin cerrar aun-que sin presentar señal alguna de violencia, pero que en el interior de las habitaciones, el desorden era completo, revueltas las ropas y des-encajados de sus lugares los cajones en mesillas y armarios de los dormitorios.

El denunciante manifiesta en su escrito que de un armario donde las guardadas le han desaparecido mil pesetas en billetes del cajón de una de las mesillas, otras 300 pesetas en la misma clase, de papel-mo-neda.

Sospecha el señor Aragón, que, al salir por la tarde su esposa debió dejar sin cerrar del todo la puerta de entrada, desuido del que alguien se ha podido aprovechar para pen-etrar en el interior de la casa y co-meter el robo denunciado.

Se realizan gestiones para descu-brir al autor del hecho y la denun-cia ha sido cursada al Juzgado de Instrucción.

RATERIA. En el mismo centro po-licial, se presentó el chofar «Pe-rando Peña Campo», de 27 años, na-tural y residente en Santander, pa-ra denunciar que, en momentos en que tenía parado su camión matrícula M-4973, ante los almacenes de sa-ñor Vallejo, situados en la Avenida de Casado del Alisal, le habían sus-traido del interior de la cabina de conducción, un abrigo de cuero valo-rado en mil pesetas.

Para efectuar la ratería, el autor de la sustracción rompió un cristal del lado izquierdo de la cabina, por el hueco sacó la referida prenda.

Ignora el denunciante quién haya podido ser el autor de la sustrac-ción y la Policía realiza gestiones para descubrirlo, en tanto que la de-nuncia se ha cursado al Juzgado de Instrucción.

TRANSEUNTO LESTONADO. Cuando transitaba por la calle de Colón, donde habita en la casa nú-mero 10, don Manuel González y García, sufrió un accidente de tránsito.

Reparación Automóviles

A. ESPINO

Avda. Cuba, Teléfono 1764

✠

A la santa memoria del Excmo. y Rvmo. Sr. Dr.

DON MANUEL GONZALEZ Y GARCIA

OBISPO DE PALENCIA

En el XV aniversario de su fallecimiento

4 de Enero de 1955

— D. E. P. —

En sufragio de su alma, se celebrará el martes, día 4 de los corrientes, en la S. I. Catedral, Misa de Comunión a las nueve, y Misa solemne de Requiem, a las once. En la Capilla de Nazaret, Santo Rosario y Hora Santa, a las siete y media de la tarde del mismo día.

Los Emmos. y Rvmos. Sres. Cardenales, los ex-celentísimos y Rvmos. Sres. Nuncio Apostólico y Obispos de España, concedieron indulgencias en la forma ac-cus-tumbrada, por cualquier acto piadoso que aplicaren los fieles en sufragio del venerado difunto.

anuncios por palabras

GRUPOS PARA RIEGO y usos co-munes, eléctricos y a gasolina. Marca de garantía, facilidades de pago. Almacenes de Maquinaria, Fi-del Diego García. Palencia.

VENDO macho, 3 años, toda labor. Teófilo Bravo. Espinosa de Villagon-zalo. Villadizna.

VENDO cuarenta ovejas. Para tratar, Justino Pérez Villadizna.

VENDO 3 mulas, 1 caballo. Antonio García. Perales.

POR SOBRANTE vendo macho y mula media edad. Paredes de Nava. Mauro Marcos.

SE VENDE un cerdo de 8 arrobas. Para tratar, con Jerónimo de Castro, Abarca.

VENDO mula diez años, cinco dedos; yegua cubierta, buena clase, 5 años, ocho dedos, toda prueba. Informes, Luciano Rebollar Villalón.

BURRIQUITO pequeño, vendo. Pri-mera travesía Modesto Lafuente, nú-mero 12.

MOZO mayor, de mulas, de 40 a 50 años, sin familia, que desee ser guar-dado encargado de importante finca en esta provincia, solicite con infor-mes, a don Pedro Bruguera, calle Don Sancho, núm. 8, Palencia.

VENDO planta de cebolla y de repo-llo «Brusich». Isidoro Robles. Puen-te de Hierro.

ACEITES, Detergentes y normales, grasas y valvulinas. Casa autoriza-da para la venta de aceites espe-ciales. Rafael López Manrique. Frente a San Francisco.

ARBOLIS frutales y forestales. Vi-veros Valpuesta. Colón, 32, 2.º ven-ta: «Detrás Almacenes Coloniales Aurelio Cuesta. (Huerta Guejón).

GRAN ocasión. Juguetes rebajados de precio. Bazar Hoyca.

ALMONEDA de varios muebles. Ma-yor 56, segundo.

TRACTOR «Ford», tipo Ferguson, con remolque 3.000 kilos, muy buen estado, se vende. Razón: Don San-cho, 10, (Portería).

PERDIDA reloj «Cetina», con pul-sera cuero, desde cocheras del de Mayo a Teniente Velasco. Su en-trega, Liberato Ruesga. Teniente Ve-lasco, 3. Gratificará.

SE VENDE o se traspasa panadería en pueblo de la provincia, buena clientela. Informes, esta Adminis-tración.

VENDO pareja buyes, novilla gor-da, vaca abocada parir. Almaraz, 19.

mero 29, la vecina de nuestra ciu-dad, Andrea Huguero Salido, de 39 años, un carro de carga que su con-ductor intentó dar la vuelta, remon-to la acera y con la parte posterior apriónó el brazo derecho contra la pared, a la mencionada transeunte quien resultó lesionada.

En la Casa de Socorro, donde se le prestó asistencia facultativa, se le apreció una fractura ósea en la mu-ñeca del brazo citado.

Del accidente se ha presentado la correspondiente denuncia ante la Co-misaría de Policía, y el asunto ha pasado al Juzgado correspondiente.

DETENIDA. Por los funciona-rios de la Policía, de nuestra ca-pital, ha sido detenida, habiendo in-gresado en la cárcel, Carmen Gar-cía Soto, de 53 años, natural de Hu-sillos y residente en Cieza (Murcia), individuo que se hallaba reclamada para su busca y captura, por el Ju-zgado de Instrucción, número 1, de Se.º Sebastián.

INTENTO DE SUICIDIO. A ver-a las siete de la mañana, intentó poner fin a su vida colocando la cabeza sobre uno de los railes del paso a nivel de la carretera de Santander, en el momento de em-prender su marcha un tren que se hallaba parado en la Estación de la Renfe, el vecino de nuestra capital Modesto Balbás García, de 37 años, domiciliado en la calle de Martín Ca-lleja, número 20. La oportuna inter-vencción de dos transeuntes y de un empleado de la Renfe, que se ha-llaban próximos y que materialmen-te le sacaron de la caja de la vía, arrastrándolo, evitó al desventurado Modesto una muerte segura.

Detenido por los funcionarios de la Policía que prestaban servicio en los andenes de la estación, fué con-ducido a la Comisaría, donde manifi-estó que su fatal determinación obede-cía a determinados disgustos fa-miliares.

El detenido ha sido entregado a la disposición del Juzgado de Ins-trucción.

LESIONADOS. El personal de servicio en la Casa de Socorro, ha prestado asistencia facultativa a los siguientes, que lo resultaron en ac-cidentes fortuitos:

— Miguel Valcende, de seis años, herida contusa en la región parietal derecha.

— Roberto Mangas, de 15 meses, a quien se extrajo una espina que te-nía clavada en la amígdala izquier-da.

Campana de Navidad 1954

Relación de donativos

	Pesetas
Suma anterior	106.535,40
Seminario Conciliar de San José	250,00
Don Secundino Sandino Martín	50,00
D. V. J.	50,00
Suma y sigue	106.885,40

Palencia, 3 de Enero de 1955.

Los donativos se reciben en el Secretariado de Caridad, Habilitación del Gobierno Civil, Administración de la Jefatura Provincial del Movimiento y en todas las entidades bancarias de la capital.

Toros

La primera novillada picada del año se celebró en Castellón

El palentino Marcos de Celis cortó cuatro orejas y un rabo

En su primero resultó cogido sin consecuencias

Castellón de la Plana, 2.—Novilla-da picada organizada por el gobe-rnador civil a beneficio de la campaña de Navidad.

Seis novillos de Zaballós, de Sala-manca, para Antónete, Rayito y el novillero Marcos de Celis. Los novillos, salvo el último, mansos. El úl-timo manejable.

Antónete en su primero, lució con la muleta, media que basta. Dos ore-jas, vuelta y aplausos.

En su segundo, bien con la capa y faena al son de la música Mata de un volapié que basta. Dos orejas y rabo, ovación y vuelta.

Rayito en su primero, gran faena de rodillas, sufre achuchones sin consecuencias y mata de una estoca-da. Dos orejas, rabo, vuelta y aplau-sos.

En su segundo, que brinda a An-tónete, valiente faena, ceñidísima, con desplantes de rodillas. Media es-tocada. Una oreja y vuelta al ruedo.

Marcos de Celis es cogido en su primero y quita Antónete magnífica-mente. De Celis da buenos pases por derechazos, sufre otro achuchón. Media y descabello. Dos orejas, aplau-sos y vuelta. Pitos al toro.

En el último, Marcos de Celis fae-na de rodillas para media que basta a toro arrancado. Dos orejas y rabo. —Cifra.

N. de la R. — Las noticias particu-lares que tenemos de esta novillada picada en Castellón —la primera del año— en la que inició la temporada el novillero palentino Marcos de Ce-lis, son que el ganado de Zaballós dejó con ambos derroteros en cancha a bravura. Todos mansuronearon y presentaron dificultades para la lidia, excepto el último, en el que Marcos cuajó una de sus temerarias faenas que puso al público en pie, sobre todo en sus ya característicos pases con ambas rodillas en tierra y sus escalofrantes molinetes ante la mis-ma cara del toro. Entró a matar con decisión, citando a recibir y aunque se le arrancó el toro en el momento de la remisión, hundió el acero hasta las cintas. La emoción del público fué inenarrable, premiándose su acua-

ción en este novillo con dos orejas y rabo.

En esta novillada, de carácter be-néfico, se ofreció un trofeo al torero que más destacada actuación tuviese y éste le correspondió al diestro de «La Puebla». Varias distinguidas se-ñoritas que ocupaban el palco presi-dencial, bajaron al centro del ruedo y entre las ovaciones del público hi-cieron entrega a Marcos de Celis de una preciosa muñeca, que éste regaló a su vez, para que fuese destinada a alguna rifa benéfica.

Buen comienzo del torero palentino, cuya presentación en Madrid ha que-dado fijada, según nos dicen, para los días 19 y 20 de Marzo próximo.

NOVILLERO HERIDO EN UNA TIENDA

Jerez de la Frontera, 2.—En la de-ho-ta «La Peña», cuando se entrena-ba en unas faenas de tienda, fué al-canzado por un toro el novillero Pe-pe Barroso, que sufre herida en la cara externa de la rodilla izquierda de un trazo de siete centímetros hacia la región poplitea. Su estado, fué calificado de grave en la clínica jerezana donde fué asistido.—Cifra.

FESTIVAL EN LINARES

Linares, 2.—Se ha celebrado un festival taurino Por Campaña de Na-vidad. Tardes lluviosas y mala entra-da en la plaza de toros, pero los es-calofrantes molinetes ante la mis-ma cara del toro. Entró a matar con decisión, citando a recibir y aunque se le arrancó el toro en el momento de la remisión, hundió el acero hasta las cintas. La emoción del público fué inenarrable, premiándose su acua-

ción en este novillo con dos orejas y rabo.

En esta novillada, de carácter be-néfico, se ofreció un trofeo al torero que más destacada actuación tuviese y éste le correspondió al diestro de «La Puebla». Varias distinguidas se-ñoritas que ocupaban el palco presi-dencial, bajaron al centro del ruedo y entre las ovaciones del público hi-cieron entrega a Marcos de Celis de una preciosa muñeca, que éste regaló a su vez, para que fuese destinada a alguna rifa benéfica.

Buen comienzo del torero palentino, cuya presentación en Madrid ha que-dado fijada, según nos dicen, para los días 19 y 20 de Marzo próximo.

NOVILLERO HERIDO EN UNA TIENDA

Jerez de la Frontera, 2.—En la de-ho-ta «La Peña», cuando se entrena-ba en unas faenas de tienda, fué al-canzado por un toro el novillero Pe-pe Barroso, que sufre herida en la cara externa de la rodilla izquierda de un trazo de siete centímetros hacia la región poplitea. Su estado, fué calificado de grave en la clínica jerezana donde fué asistido.—Cifra.

FESTIVAL EN LINARES

Linares, 2.—Se ha celebrado un festival taurino Por Campaña de Na-vidad. Tardes lluviosas y mala entra-da en la plaza de toros, pero los es-calofrantes molinetes ante la mis-ma cara del toro. Entró a matar con decisión, citando a recibir y aunque se le arrancó el toro en el momento de la remisión, hundió el acero hasta las cintas. La emoción del público fué inenarrable, premiándose su acua-

ción en este novillo con dos orejas y rabo.

En esta novillada, de carácter be-néfico, se ofreció un trofeo al torero que más destacada actuación tuviese y éste le correspondió al diestro de «La Puebla». Varias distinguidas se-ñoritas que ocupaban el palco presi-dencial, bajaron al centro del ruedo y entre las ovaciones del público hi-cieron entrega a Marcos de Celis de una preciosa muñeca, que éste regaló a su vez, para que fuese destinada a alguna rifa benéfica.

Buen comienzo del torero palentino, cuya presentación en Madrid ha que-dado fijada, según nos dicen, para los días 19 y 20 de Marzo próximo.

NOVILLERO HERIDO EN UNA TIENDA

Jerez de la Frontera, 2.—En la de-ho-ta «La Peña», cuando se entrena-ba en unas faenas de tienda, fué al-canzado por un toro el novillero Pe-pe Barroso, que sufre herida en la cara externa de la rodilla izquierda de un trazo de siete centímetros hacia la región poplitea. Su estado, fué calificado de grave en la clínica jerezana donde fué asistido.—Cifra.

FESTIVAL EN LINARES

Linares, 2.—Se ha celebrado un festival taurino Por Campaña de Na-vidad. Tardes lluviosas y mala entra-da en la plaza de toros, pero los es-calofrantes molinetes ante la mis-ma cara del toro. Entró a matar con decisión, citando a recibir y aunque se le arrancó el toro en el momento de la remisión, hundió el acero hasta las cintas. La emoción del público fué inenarrable, premiándose su acua-

