

LA VOZ DE ALBACETE

Director: DEMETRIO GUTIERREZ ALARCON

DIARIO INDEPENDIENTE

Editor: PEDRO GARCIA MUNERA

AÑO XXXI - NUM. 9.774 - Gabriel Ciscar, 34. - Teléfonos: 226050 - 226054. - Telex: 29668 LVAN

DOMIGO, 13 DE NOVIEMBRE 1983 60 PTAS.

AYER, TIROS EN LA CIUDAD

LA GUARDIA CIVIL DISPARO AL AIRE

EL DELINCUENTE HABIA ROBADO

MEDIO MILLON DE PESETAS EN SELLOS

(Página 22)

EUGENIO SANCHEZ, NUEVO VICESECRETARIO PROVINCIAL DEL PSOE

(Página 22)

ANOCHES, UN MARINO ASESINADO EN BERMEO

BILBAO, 12 (Efe).—Antonio de Vicente Comesana, teniente de navío y ayudante militar de Marina de Bermeo (Vizcaya), ha muerto a consecuencia de un atentado perpetrado sobre las diez y cuarto de esta noche en esa localidad vizcaína.

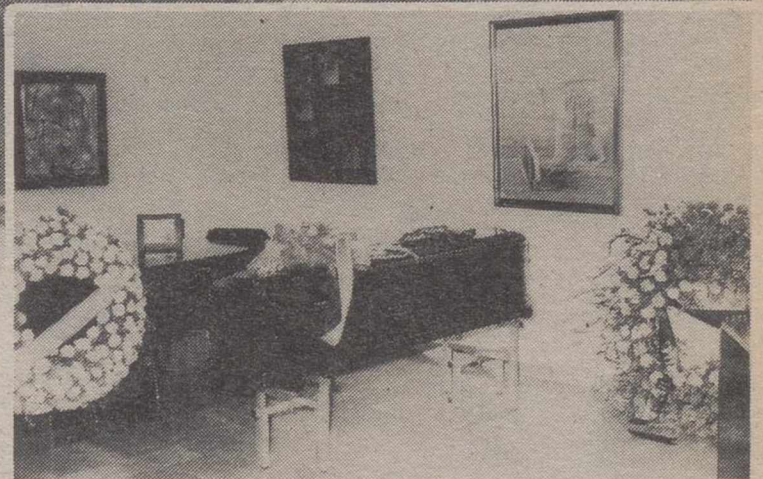
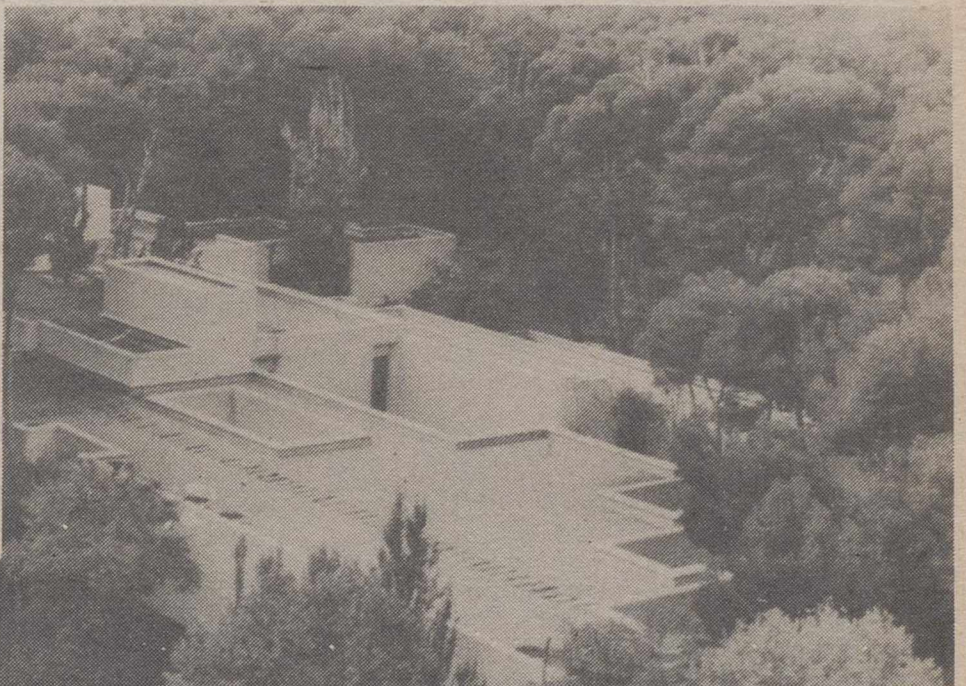
El teniente de navío De Vicente fue víctima del atentado cuando se encontraba en el parque de Bermeo, cerca del edificio de Correos, en un callejón poco transitado.

Según ha sabido Efe, dos individuos se acercaron por detrás al teniente de navío y uno de ellos le disparó a bocajarro en la cabeza. El disparo le penetró por la nuca y, al parecer, le salió por la parte delantera.

Antonio de Vicente Comesana tenía cincuenta años y llevaba 12 meses en Bermeo como ayudante militar de Marina.

DOLOR POR LA MUERTE DE SAMUEL DE LOS SANTOS

ALBACETE HA PERDIDO UNA DE SUS MAS RELEVANTES PERSONALIDADES CIENTIFICAS



EL MUSEO DE ALBACETE COBRO RANGO NACIONAL BAJO SU DIRECCION

EL PRESTIGIO DE SAMUEL DE LOS SANTOS, UNANIMEMENTE RECONOCIDO EN TODOS LOS AMBITOS CULTURALES DE TODA ESPAÑA

Sobre la imagen del Museo de Albacete, Samuel de los Santos Gallego, fallecido en la madrugada de ayer y cuya capilla ardiente fue instalada anoche en su despacho del centro cultural.—(Fotos Luis Miguel).—Amplia información en páginas 11, 12 y 21

AYER IMPORTANTE JORNADA POLITICA EN ALBACETE

JOSE LUIS MORENO, DELEGADO PROVINCIAL DE «HUMANISMO Y DEMOCRACIA»



INTENSA JORNADA DE TRABAJO PRESIDIDA POR EL DIRECTOR GENERAL DE LA FUNDACION

(Página 7)

«LA SITUACION SANITARIA DE ALBACETE ES MUY GRAVE»

«ALGUNOS CASOS ROZAN EL CODIGO PENAL»

(DR. TOUZA PEREZ, PRESIDENTE DEL COLEGIO OFICIAL DE MEDICOS)

«CERRAR LA RESIDENCIA POR MOTIVOS ECONOMICOS ES UNA BARBARIDAD»

Finaliza hoy, con un sexto reporte el exhaustivo informe que hemos venido publicando desde el

martes pasado sobre la situación sanitaria de la provincia. El presidente del Colegio Oficial de Médicos, doc-

tor Touza Pérez hace unas explosivas declaraciones en página 6.

Hace 25 años en Albacete

CURSILLO PARA ALCALDES Y JEFE LOCALES DE MOVIMIENTO

Organizado por la Jefatura Provincial del Movimiento se inició un cursillo de perfeccionamiento político-administrativo para alcaldes y jefes locales del Movimiento de la provincia. Estaban previstas conferencias de Emilio González Alvarez, Antonio Holgado Valcárcel, Juan José Yago Iñiguez, Mercedes Tabernero Garrido, Juan Serna Rubio, Pedro Blas Martín, Eduardo Quijada Pérez, Juan José García Carbonell y Carlos Belmonte González.

"DIA UNIVERSAL DEL NIÑO"

Con motivo de la conmemoración del "Día Universal del Niño", la Junta Provincial de Menores de Albacete celebró una misa en el albergue de dicha junta, haciendo posteriormente, reparto de canastillas de recién nacidos.

EXCURSION DE LA CENTURIA "ALEJANDRO SALAZAR"

La Centuria "Alejandro Salazar", que agrupaba a los estudiantes del Instituto de Enseñanza Media, inició una viaje de estudios para visitar Valencia, Baleares y Tarragona.

DIRECTOR DE LA PRISION DE HELLIN

Fue nombrado director de la prisión de Hellín, a Francisco Tomás Más, que desempeñaba el mismo cargo en Játiva.

CONCURSO DE TARJETAS DE NAVIDAD, EN LA RODA

Se celebró, en La Roda, un concurso de tarjetas de Navidad, siendo premiados las firmadas por Zalve y Loz Sroman con el primer premio y el segundo para Roque Navarro.

EFEMERIDES

Tal día como hoy

- 1204.— Fallece el filósofo y médico español Maimonides.
- 1466.— Muere el escultor renacentista florentino Donatello.
- 1474.— Isabel La Católica es proclamada reina de Castilla, en Segovia.
- 1527.— Creación de la audiencia de México, de la que fue nombrado primer presidente Nuño Beltrán de Guzmán.
- 1545.— Apertura oficial del Concilio de Trento, convocado por primera vez en 1536 y definitivamente en 1542.
- 1596.— Fundación del Colegio de Abogados de Madrid.
- 1823.— Fallece el político colombiano Antonio Narino, uno de los organizadores de la lucha para la obtención de la independencia de su patria.
- 1828.— Es fusilado el procer de la independencia argentina Manuel Dorrego, a la sazón gobernador y capitán general de Buenos Aires.
- 1865.— Nace en Granada el escritor Angel Ganivet.
- 1888.— Nace en Mérida (Yucatán-México) el poeta lírico e historiador Ricardo Mimenza Castillo.
- 1894.— Fallece el novelista inglés Robert Louis Stevenson.
- 1903.— Nace en Motril (Granada) el dramaturgo José López Rubio.
- 1907.— Se descubre petróleo en Comodoro Rivadavia (Argentina).
- 1911.— Fallece el escritor asturiano Vital Aza.
- 1918.— Llega a Francia el presidente de Estados Unidos Woodrow Wilson, primer mandatario norteamericano que visita un país extranjero.
- 1923.— Nace en Barcelona el pintor Antonio Tapies.
- 1931.— El equipo de fútbol español gana al de Irlanda, en Dublín, por cinco goles a cero.
- 1946.— La Asamblea General de las Naciones Unidas acuerda recomendar la retirada de embajadores de Madrid.
- 1969.— Estreno del "Concierto para guitarra" del compositor español Ernesto Halffter.
- 1979.— El poeta Costarricense residente en España Laureano Albán, obtiene el Premio Adonais de Poesía.
- 1980.— La junta salvadoreña es disuelta y reemplazada por un presidente, el conservador demócrata cristiano José Napoleón Duarte.
- 1982.— Un terremoto en Yemen del Norte ocasiona más de 3.000 muertos y 1.140 heridos. Resultaron afectadas 136 localidades.

EN DEFENSA DE LOS INTERESES DE ALBACETE Y LA PROVINCIA, SUSCRIBASE A

LA VOZ DE ALBACETE

demografía

NACIMIENTOS:

- Jesús Calvo Gallego, hijo de Jesús y M. Carmen.
- Javier Jiménez García, hijo de José y Josefa.
- Alejandra Pina López, hija de Antonio y Josefa.
- José Miguel Sánchez Muñoz, hijo de Manuel y Dolores.
- Clara M. Martínez Peral, hija de Rosendo y Clara.
- Juan Francisco García García, hijo de Juan Ignacio y Francisca.
- Inmaculada Canuto González, hija de José Luis y Juana.
- Manuel Francisco Sánchez Soria, hijo de Manuel y M. Lourdes.
- Angel Granados Martínez, hijo de Angel e Isabel.
- Ricardo Alarcón Molina, hijo de Ricardo y M. Ascensión.
- Isaac Fuentes Serrano, hijo de Víctor y Hortensia Rosalía.
- M. Magdalena Campos Sánchez, hija de Elías y M. Magdalena.

MATRIMONIOS:

- Patrocinio Felipe Cano y M. Mercedes Reyes Córcoles.
- Antonio Cifuentes Fernández y Virginia Sánchez Verdejo.
- Francisco Cifuentes Martínez y M. Dolores Poveda Morcillo.
- Juan Francisco Iniesta Garrido y Josefa Cortes Alcántud.
- Joaquín Tercero Sáez e Isabel Picazo Argandoña.
- Angel Lloret Cifuentes y M. Isabel Carrión Morcillo.
- Francisco Aguilar Moreno y Josefa Esparcia Sánchez.

AUTOBUSES

LUNES A VIERNES

SALIDAS

(Horarios y destinos)

MAÑANA. 6.00, Cuenca (por Sisante) y Cuenca (por Tarazona); 7.00, Valencia (por Almansa); 7.30, Cartagena; 8.30, Hellín (por Peñas de San Pedro) y Puente Génave; 9.00, Molinicos-Valencia; 10.00, Valencia (por Requena), Cartagena y Alicante; 10.30, Valencia (por Almansa); 11.30, Valencia-Puertollano, Alicante-Madrid y Madrid; 12.00, Madrid-Alicante y Cartagena; 12.30, Valencia-Valdepeñas, Valencia-Sevilla, Valencia-Jaén y Villarrobledo; 13.00, Valdepeñas-Valencia, Villamalea, Casasimarro y Hellín; 13.30, Montealegre y Albatana; 13.45, Carcelén, Pedroñeras, Hellín, Socovos, Caudete, Almansa (por Alpera) y Valdeganga; 14.00, Casas de Lázaro, Los Anguijes, Alcalá del Júcar, Mottilla del Palancar, Villarrobledo, Puertollano-Valencia, Munera, Tébar, Balazote (por La Herrera), El Bonillo y Minglanilla.

TARDE. 14.15, Valencia-Molinicos; 14.30, La Gila; 15.00, Orce, Paterna del Madera, Cuenca (por Sisante) y Puente Génave; 16.00, Jaén-Barcelona; 16.30, Jaén-Valencia y Alicante-Madrid; 17.00, Valencia (por Requena), Tomelloso y Barcelona-Jaén; 17.30, Madrid-Alicante; 17.45, Madrid, Alicante-Madrid y Bienservida; 18.00, Casas de Lázaro, Alcaraz (por Peñascoso), Las Pedroñeras, El Picazo, Villarrobledo, Almansa (por Alpera), Montealegre, Balazote (por La Herrera), El Bonillo y Valdeganga; 18.10, Ayna; 18.30, Hellín, Carcelén, Villamalea, Quintanar del Rey, Casas de Ves, Caudete, Albatana y Sevilla-Valencia; 19.00, Nava de Abajo, Playa de Gandía, Madrid-Alicante, Cartagena.

NOCHE. 1.00, Barcelona-Sevilla, Sevilla-Barcelona y Mérida; 2.30, Alicante-Madrid (lunes); 3.30, Madrid-Alicante (sábado); 4.30, Ciudad Real.

LLEGADAS

(Horarios y procedencia)

MAÑANA. 8.20, Mottilla del Palancar, Nava de Abajo y Casas de Ves; 8.30, Alcalá del Júcar, Carcelén, Villamalea, Ayna, El Picazo, Hellín, Villarrobledo, Socovos, Munera, Tébar, Bienservida, Molinicos-Valencia; 8.45, Caudete, Minglanilla, Almansa (por Alpera), Montealegre, Albatana, El Bonillo y Valdeganga; 9.00, Casas de Lázaro, Alcaraz (por Peñascoso), Quintanar del Rey, Paterna del Madera, Tomelloso y Balazote (por La Herrera); 9.15, Orce y Las Pedroñeras; 9.30, La Gila y Puente Génave; 9.45, Hellín y Villarrobledo; 10.00, Playa de Gandía; 10.30, Caudete; 10.45, Balazote (por La Herrera); 11.15, Cartagena, Alicante-Madrid y Valencia-Puertollano; 11.45, Madrid y Madrid-Alicante; 12.15, Valencia-Valdepeñas, Cuenca (por Sisante), Valencia-Sevilla y Valencia-Jaén; 12.30, Valdepeñas-Valencia; 13.30, Puertollano-Valencia; 14.00, Valencia-Molinicos.

TARDE. 14.45, Hellín (por Peñas de San Pedro); 15.00, Jaén-Barcelona; 15.15, Los Anguijes; 15.30, Almansa (por Alpera), y Villamalea; 15.45, Hellín y Villarrobledo; 16.00, Casasimarro, Puente Génave y Valdeganga; 16.15, Montealegre, Albatana y Jaén-Valencia; 16.20, Alicante-Madrid; 16.30, Casas de Lázaro y Carcelén; 16.45, Valencia (por Requena); 17.00, Barcelona-Jaén y Valencia (por Almansa), Cuenca (por Tarazona); 17.15, y Ciudad Real; 17.20, Cartagena y Madrid-Alicante; 17.30, Cartagena y El Bonillo; 17.35, Alicante-Madrid; 17.45, Cuenca (por Sisante); 18.15, Sevilla-Valencia; 18.45, Madrid y Madrid-Alicante; 20.00, Alicante, Cartagena y Valencia (por Almansa); 20.30, Valencia (por Requena).

NOCHE. 1.00, Barcelona-Sevilla, Sevilla-Barcelona y Mérida; 2.30, Alicante-Madrid (lunes); 3.30, Madrid-Alicante (sábado).

CALENDARIO

SANTORAL

PARA HOY:

Lucía, Otilia, Eustracio y Eugenio.

FARMACIAS

PARA HOY:

VALCARCEL, Plaza Carretas, 11, y RODRIGUEZ NAVARRO, María Marín, 46.

TELEFONOS URGENTES

PARQUE DE BOMBEROS	21.30
POLICIA GUBERNATIVA	22.33
POLICIA NACIONAL	22.28
POLICIA MUNICIPAL	22.60
GUARDIA CIVIL	22.96
CASA DE SOCORRO	22.50
CRUZ ROJA AMBULANCIA	22.50
AMBULATORIO (URGENCIAS)	22.24
RESIDENCIA SANITARIA	22.06
ESTACION DE FERROCARRIL	21.30
ESTACION DE AUTOBUSES	23.60
TELEGRAFOS	22.30
OFICINA RECLAMACION PRECIOS	22.52

PARADAS DE TAXIS

PLAZA DE FATIMA	22.00
AVENIDA DE ESPAÑA	22.30
ALTOZANO	21.40
ESTACION VIEJA	21.42
ESTACION NUEVA	21.32

TRENES

DIRECCION LEVANTE-CATALUÑA

Expreso Sevilla-Barcelona 1,52 - 2,02. Expreso Madrid-Barcelona 3,47 - 4,05. Expr. Madrid-Valencia 4,04 - 4,24. Expreso Madrid-Alicante 4,04 - 4,35. Expr. Málaga-Barcelona 5,10 - 5,27. Tranvía Albacete-Valencia-Alicante 7,27. Automotor Albacete-Murcia 8,20. Tranvía Alcázar-Valencia 8,51 - 8,54. Inter City Madrid-Valencia 9,44 - 9,46. Electrotren Sevilla-Málaga-Barcelona 14,06 y 14,08. Rápido Madrid-Alicante 14,01 - 14,03. Rápido Madrid-Cartagena 14,01 - 14,38. Inter City Madrid-Valencia 14,44 - 14,46. Talgo Madrid-Alicante 18,23 - 18,25. Talgo Madrid-Cartagena 18,46 - 18,48. Inter City Madrid-Castellón 19,14 - 19,16. Tranvía Alcázar-Valencia-Alicante 20,01 - 20,03. Inter City Madrid-Valencia 21,14 - 21,16. Expreso Almería-Barcelona 21,34 - 21,44.

DIRECCION MADRID-ANDALUCIA

Expreso Barcelona-Málaga 0,53 - 1,08. Expreso Barcelona-Sevilla 2,51 - 3,01. Expreso Alicante-Valencia a Madrid 2,40 - 3,15. Expreso Cartagena-Madrid 3,24 - 3,49. Expreso Barcelona-Almería 7,15 - 7,27. Inter City Valencia-Madrid 7,55 - 7,57. Tranvía Valencia-Alcázar-Madrid 9,49 - 9,52. Electrotren Barcelona a Sevilla-Málaga 13,04 - 13,06. Rápido Cartagena-Barcelona a Madrid 12,52 - 13,12. Inter City Castellón-Madrid 13,13 - 13,55. Talgo Alicante-Madrid 17,45 - 17,47. Inter City Valencia-Madrid 18,23 - 18,25. Talgo Cartagena-Madrid 18,41 - 18,43. Tranvía Valencia-Alcázar 19,44 - 19,46. Inter City Valencia-Madrid 20,23 - 20,25. Automotor de Murcia 21,43. Tranvía de Valencia-Alicante 22,29.

LA VOZ DE ALBACETE

DIARIO INDEPENDIENTE
Año XXXI - Depósito Legal: Albacete - 7 - 1958
Redacción, Administración y Talleres:
Gabriel Ciscar, 34 - Teléfonos: 22 60 50 y 22 60 54
TELEX: 29668 LVAN

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Un mes	1.000 pesetas
Tres meses	3.000 pesetas
Seis meses	6.000 pesetas
Un año	12.000 pesetas

Diríjase a nuestra Administración indicando forma de pago. Giro postal, transferencia, talón bancario o recibo a domicilio.

Ala arcaica

LA REALIDAD COMO HECHO COTIDIANO

El término «realidad» es susceptible de diferentes y diferenciadas acepciones. Pero no teman, que no voy a convertir esta crónica en una disquisición filosófica.

Si hablo de la realidad es para referirme al sentido más conocido del término, «lo que pasa en la calle», lo que está tan cerca de nosotros que es preciso tomar conciencia de ello. Quien desconoce la realidad terminará por sucumbir a ella.

¿Adecuamos nuestras actuaciones a la realidad? Esta sociedad de hoy, que se dice enferma, que se apellida crítica como si su componente cronológico la hiciera semejante a otras convulsiones finiseculares, es nuestra sociedad: vivimos en ella y a ella nos debemos. Puede gustarnos más o menos, pero nuestra valoración sobre ella no incide en su realidad.

Cuando Felipe González echa de menos un Ortega para 1983, capaz de sobrevolar la diaria realidad y dar su diagnóstico histórico, está de hecho cuestionando parte de su ideario, de su componente pragmático; pero le honra a la cabeza más lúcida del socialismo español, donde tanto deslucido hay, este deseo de encontrar al hombre que sepa guiar intelectualmente los pasos que de buena fe y con buena voluntad puede ser trazados.

Lo notable de la Historia como contadora de hechos y como fijadora de conductas es que necesita perspectiva para fijando los datos inconexos y complejos de la realidad. Pero también la Historia, que es una forma positiva de volver la vista hacia atrás, puede intentarse en el presente.

Efectivamente, Ortega lo hizo, y se equivocó en ocasiones, pero lo mejor de Ortega —ahora que estamos en el año de su centenario— no es que acertase demasiado (que acertó en mucho) sino que propusiera meditaciones colectivas y que crease una forma y un modo de reflexión filosóficas tan claras que más parecía sociología. Cuando Ortega se ocupa del futuro lo hace con el convencimiento de que en España será posible tan solo gracias al esfuerzo colectivo y a la superación de los defectos tradicionales. En la presentación de la segunda parte de «El Espectador» acuña ideas que debían ser recordadas.

Y lo hace, desde «la plazuela intelectual» que es un periódico. La realidad hecha forma y estructura cotidiana.

Ramón BELLO BAÑÓN

Querido Paco Rubio: leo que has dejado de ser el jefe de CONCA en la provincia. Ignoro las causas y si la voluntad es propia o es ajena, aunque supongo que propia. Pero quiero decir que tengo conocimiento personal de tu dedicación y tu desvelo hacia nuestra Naturaleza, y que desde mis cuarteles de invierno te mando el abrazo del amigo. Que los años han sido fructíferos en tu labor.

R. B.

CARTAS AL DIRECTOR

El Sr. Maraval sobre la "Lode"

Cierto es que en este nuestro querido país, y de un tiempo a esta parte pocas cosas son ya las que nos pueden causar asombro.

Según el Sr. Maraval los ataques a la "Lode" son por temas políticos, y por miedo a perder un "negocio". ¿Se referirá acaso al "negocio" que pueda suponer para los centros privados?

De ser así bien se nota que su fuerte no es la economía, o que su apellido no es Boyer, toda vez que, si olvidara la demagogia, a más de uno nos gustaría respondiera a lo siguiente:

1º) ¿Cuál es el coste financiero que los centros privados deben soportar por recibir normalmente con retraso el importe de las subvenciones?

2º) Que de una vez por todas nos confesaran cuál es el coste de un aula en un centro público (eso sí, sumados costos de limpieza, calefacción, amortizaciones, reparaciones, etc.) una vez manifestado ese importante dato, podríamos constatar que la subvención asignada a centros privados debe estar muy por debajo del coste real.

3º) Que no nos responda el Sr. Maraval con que hacen un gran esfuerzo al subvencionar a centros privados, toda vez que las sumas de dinero que se destinan a dicho fin que duda cabe que salen también de los impuestos que los padres que allí mandan a sus hijos, en su día hicieron efectivos.

Me gustaría también apostrofar que un momento de gran crisis como el actual, de alguna manera la enseñanza privada está colaborando a una gran economía; piénsese sino en el desembolso tan cuantioso al que habría que recurrir en construcción de nuevos centros si de la noche a la mañana desapareciera la enseñanza privada, toda vez que en la actualidad posiblemente represente de un 30 a un 35 por ciento del colectivo nacional.

También el Sr. Maraval nos quiere tranquilizar al manifestar el gran in-

(Pasa a la siguiente)

Recuadro

CASTILLA-MANCHA CENTRALIZADA EN TOLEDO

Un reciente estudio sociológico ha dicho a voces lo que, en el fondo de las convicciones de muchos castellano-manchegos, está presentido. Con total crudeza asegura que el futuro, la supervivencia de la comunidad autónoma Castilla-Mancha es «muy problemática». O sea, que difícilmente, con una proyección a plazo más o menos largo, tiene futuro la región. Las razones fundamentales que apunta son dos: la desertización y la colonización que Madrid realiza en amplias zonas de la meseta. Habría que añadir algunas más, como nuestros lectores bien saben. La falta de sentimiento regional y el horizonte a cero que se vislumbra para cuatro de las cinco provincias enmarcadas en la región; es decir, para todas menos para Toledo.

De la comunidad autónoma, la ciudad imperial es la única que está obteniendo alguna rentabilidad, una potenciación inmediata. Cuando la capitalidad estuvo provisionalmente en Guadalajara, no dejó de ser una estación de paso. Ahora lo es todo, aunque en cierto modo la proximidad de Madrid y sus pompas le reste entidad. Frente a la desertización de que habla el estudio sociológico está la saturación de Toledo, donde es difícil encontrar piso para alojar a las personalidades y funcionarios que demanda la Junta de Comunidades. Y la cosa no ha hecho más que empeorar, porque serán muchos más los que emigren a la vera del Tajo. Ahora, se llevan la Delegación Especial de Hacienda de Albacete, que volverá a tener rango provincial. Ya veremos, ante la política de hechos consumados, si no se llevan el Tribunal Superior de Justicia. Y todo, a cambio de unas facultades universitarias que, de todas maneras, Albacete acabaría teniendo con o sin Castilla-Mancha, porque ni siquiera cabe hacerse ilusiones de la Universidad. Y a Ciudad Real y a Cuenca —no digamos a Guadalajara— les ocurre otro tanto; que no reciben nada con el establecimiento de la región. Sin embargo, hasta ahora, la peor parte la lleva Albacete, que sin haber recibido nada, ya ha perdido algo que tenía, la Delegación de Hacienda Especial.

No es de extrañar que el estudio sociológico no vea nada claro el porvenir de la región. Es una estampilla, un marchamo serio a las sospechas de que este invento no iba a traer nada bueno para el pueblo. Aunque haya sido magnífico y gratificante para unos cuantos.

GUTIÉRREZ ALARCÓN

DE FUENTES GENERALMENTE BIEN INFORMADAS

El manejo de las masas

¿Se habían dado cuenta ustedes lo fácil que resulta mover a las masas? Entendiendo la palabreja en su acepción popular que viene a significar algo así como "pueblo" o "vulgo".

Como decíamos, resulta poco complicado hacer que estas masas sigan la corriente y se muevan al son que van marcando las palabras de un determinado orador. Aunque más que las palabras, en sí, lo que parece motivar las reacciones de las masas es el tono en que se pronuncian las palabras. Vamos, para entendernos, que parece que el que más chillaba es el que tiene más razón.

El ejercicio de la profesión periodística te da muchísimas oportunidades de asistir a actos que se podrán calificar como masivos, a los que acuden muchas personas. Siempre me ha llamado la atención el comprobar cómo una determinada intervención, subida de tono, arrancaba en un determinado momento —siempre en el que deseaba la persona que se dirige al público— los aplausos de los asistentes. Hasta ahí podría parecer normal pero lo realmente asombroso se produce cuando, momentos más tarde, otra persona, dirigiéndose al mismo público, intervenía en sentido contrario a lo que dijera el primer orador, y los asistentes vuelven a aplaudirle con

la misma emoción que en la primera ocasión. Eso sí, se da la circunstancia de que, casi siempre, esta segunda intervención se lleva a cabo en un tono más elevado de voz que la precedente.

Esto si nos referimos a un acto donde se suscite el debate, que donde todos los asistentes pertenecen a un mismo grupo, el manejo es mucho más sencillo todavía, como ocurre en los mítines políticos. Nos referimos a los mítines de verdad, a esos que se llevan a cabo en la plaza de toros con la asistencia de muchas, muchísimas personas, porque los otros, los de "cafetería" con 30 ó 40 asistentes, esos ni son mítines ni son nada.

Como decíamos, en esos mítines cualquier persona un poco listilla se mete al personal en el bolsillo. Casi no importa lo que diga, porque todo lo que sale de su boca es pura demagogia que la gente no termina de tragársela, pero con unos cuantos tonos distintos en la voz y alguna que otra acusación al Gobierno o a la oposición, según los casos, los votos están ganados.

Nuestro consejo a los políticos es que se dejen de perder el tiempo y, de cara al 86, asistan a un buen profesor de dicción. Hitler lo hizo y ¡menuda armó!

Rosa VILLADA

Punto de vista

LOS MARTES, VARIETES

Un poco se han puesto de moño los señores parlamentarios de las provincias castellano-manchegas y los miembros del gobierno regional de Toledo, al problema de los sueldos don- de parecer, el poder ejecutivo ha de opinar. De todas formas el asunto, nos aseguran, no llegará al punto de la voluntad de avenirse por encima del hecho material de cobrar unas pesetillas más o menos. Si todos los problemas de la autonomía fueran como éste, esto sería una balsa de aceite. Lo malo es que en el cielo de Castilla-La Mancha se ven otros nubarrones que presagian tormentas de mayor calibre. En el caso, tengamos los paraguas impermeables a la mano. Calar- rón, que si se descuida va a ser la cabeza de la mayoría de los desafortunados que se producen en las relaciones gobierno-oposición. Sus efectos, también se dejaron sentir en Al- bacete, donde se han hecho añicos las relaciones que existían en un momento de prouiversidad, es- pecialmente en lo que se refiere al Grupo Popular, que si al- guno no lo remedia, piensan, o de-

sean, o quieren, o intentan, ir cada uno por su lado, ya que el proyecto de ley antes citado, dicen los alian- cistas, demuestra que por lo que a la Educación se refiere, los objetivos que cada partido tiene en el punto de mira de sus acciones, son completa- mente diferentes.

DESDE LO LOCAL

Lucrecio Serrano se ha hecho el amo del cotarro político local de Ap. El periódico ya les ha informado de que fue elegido presidente de la Junta Local en el Congreso que se celebró durante el último fin de semana. En realidad la suya fue la única candidatura que se presentó a la elección. Detalle éste que si algo quiere decir, es que Lucrecio Serrano va pisando fuerte por los derroteros de su partido, en cuyo seno se percibe una fuerte reactivación, así como el propósito de comparecer públicamente en todos aquellos asuntos que tengan la consideración de importantes y trascendentes, tanto a nivel provin- cial, como regional o nacional. Y precisamente será la LODE quien en primera instancia, así lo ponga de

manifesto.

CASI UN PECADO

No es irreverencia. Es simplemente una expresión. Desde siempre —y así lo hemos dejado dicho— nos han parecido un pecado los arreglos que están haciendo en la fachada de la iglesia de Santa María del Salvador, de Chinchilla. Algo de razón deberíamos llevar, cuando una autoridad en la materia, como lo es Antonio Bonet, en Chinchilla precisamente ponía el grito en el cielo y práctica- mente pedía que el mamotreto que se ha levantado en la Plaza, desapare- zca. No concibe el catedrático de Historia que alguien haya autorizado el despropósito de restarle espacio y amplitud a la Plaza, que dispone de unas características artístico- monumentales muy singulares, y ahora un tanto puestas en entredicho por la obra a que nos estamos refiriendo. En fin, doctores tiene la ar- quitectura y el arte que ya veremos lo que deciden.

Eduardo CANTOS

Las ideas: esas mariposas blancas

Las ideas revolotean alrededor del hombre como mariposas que quieren ser cogidas en la red...; le solicitan, se insinúan; van, viene. El hombre las espanta una y otra vez; al fin las deja volar, las mira, se recrea en sus colores, en su volar agil, en su ir y venir de flor en rama, de rama en hierba, de hierba en tierra, de tierra en rayo de sol...; y, prendida en ellas su mirada, va tejiendo pensamientos, frases; y de verbo en adjetivo, de adjetivo en proposición, de preposición en interrogación se pregunta qué es la vida, qué hace en ella. El hombre se hace filósofo. El hombre piensa, existe... Se sumerge en una honda, profunda, dolorosa meditación. El puño debajo del mentón, la mirada perdida, ha adoptado la postura del "Pensador" de Rodin. En su imaginación ha surgido la inmensurable interrogación, la interrogación que deja perpejo a todo el mundo y que, hasta ahora, nadie ha sabido contestar. Filósofos ha habido que se han aproximado, que la han rozado... Recuerda una pintura de Gauguin, se titula: "D'où venons-nous? Qué sommes-nous? Où allons-nous?"

Como está sentado en un banco, es fácil trabar amistad con él. Me siento a su lado y le pregunto... Me atrevo a preguntarle a él, al eterno filósofo. Al hombre que piensa, al hombre de mirada ensimismada y semi-sonrisa dudativa. Todo él es una interrogación. Hasta su postura asemeja la ese estirilizada de un signo interrogativo.

—¿Cómo te llamas?— le pregunto.

—Me llamo La Duda. Partiendo de una duda, lo reinvento todo. Me interrogo sobre todo... No doy nada por sentado...

—Buena contestación! Pero ahora, en este momento ¿en qué pensabas?

El pensador levanta la cabeza, me mira.

—Quería saber de dónde venimos, a dónde vamos, qué somos...

—Todos los filósofos han querido saber eso, desde que el mundo es mundo... y se han perdido en conjeturas—le contesto—. Han estudiado, han investigado. Han escrito. Sobre todo han escrito mucho...

—... mucho. Tal vez demasiado.

El parque tiene la melancólica tristeza del otoño. Casi invierno... Un poco de sol llega hasta nuestro banco a través de las ramas casi desnudas. Sólo hay algunas hojas rojizas colgadas, como con desgana, a punto de caer. El cielo de Albacete, ese azul purísimo que a mi me gusta tanto, está como empañado por una tenue neblina que no nos lo deja ver en toda su hermosura. Y recuerdo a Víctor Hugo y recito en voz alta:

"Hélas ¡voici déjà les arbres qui jaunissent!...
L'automne est triste avec sa bise y son brouillard,"

Mi imaginación, por una asociación de ideas, ha volado a París. No sé si alguno de vosotros, amigos que me leéis, habéis visitado el Museo Rodin; pero aunque así fuese, no creo que conozcáis el jardín que tiene detrás. Imaginaos un trozo de nuestro parque rodeado de altos muros, un poco umbrío, melancólico; con bancos de piedra... un lugar para soñar.

De mi bolsa he sacado la labor y me he puesto a tricotar. Mi hija juega a unos pasos de mí.

—Dime Pensador... ¿de dónde crees que venimos?

—Venimos del vientre de nuestra madre...

—Nuestro cuerpo sí, pero ¿y nuestra alma; ese soplo de vida?

—Ese soplo de vida no puede venir más que de Dios.

—¿Qué somos?

—Peregrinos, caminantes. Pasamos.

—¿Sólo eso?

—Caminamos hacia la muerte haciendo el bien o haciendo el mal... Soñamos que vivimos...

—¿A dónde vamos?

—¿A dónde?

—Sí, ¿a dónde?

El Pensador ha levantado la cabeza, pero esta vez no me mira a mí, su mirada ha subido hacia el cielo.

—Vamos allá—musita—o allá...—añade bajando la mirada a tierra.

—¿Quieres decir al cielo o al infierno?

—Sí...

—Pero eso es ¡el evangelio!

—El evangelio, nunca mejor empleada la frase...

Mi hija se me acerca.

—¿Por qué hablabas sola, mamá?

Laura MARTINEZ
D.N.I. 4.867.103

En compañía del pensamiento clásico

Cultura como libertad

Por JUAN DOMINGUEZ

POR CAMINOS DE LIBERTAD

"Los clásicos—decía el poeta Pedro Salinas—son los escogidos por el sufragio implícito de las generaciones y de los siglos, por tribunales que nadie nombra ni a nadie obligan, en verdad, pero cuya autoridad, por venir de tan lejos y de tan arriba, se acaga gustosamente". Pero no se trata sólo de viejas glorias. El pensamiento clásico tiene mucho que decirnos sobre problemas de hoy. Así lo demuestra **Raíces de la cultura** (1), el último libro de Rafael Gómez Pérez, escritor tan atento a las novedades culturales como a los clásicos.

A la hora de leer se plantea con frecuencia una pregunta en apariencia banal: ¿qué? El mercado editorial es tan extenso y son tantas las novedades que prometen y luego defraudan, que es lógico andarse con circunspección.

LOS CLASICOS, SIEMPRE

Pero difícilmente el lector se equivoca cuando acude a los clásicos. La única objeción sería que los clásicos pertenecen a un mundo ya pasado. No pensaba así el crítico Werner Ross: "Lo clásico es precisamente no lo de ayer, ni lo de hoy y de mañana; es tan intemporal que no hay que sustituirlo a cada cambio de gobierno". O de moda.

Rafael Gómez Pérez escribe en la introducción: "La idea de este libro surgió cada vez, leyendo a un clásico, podía comprobar que muchos de sus pensamientos—expresados además bellamente, con clase—eran los pensamientos verdaderos para problemas que siguen siendo actuales porque son perennes, porque dan con lo hondo humano. De este modo, lo clásico salía de su olimpo para entrometerse en las discusiones de hoy, para decir, con la categoría de la historia, lo que otros callan".

EN LAS RAICES

Existen, en efecto, grandes temas de siempre, que han sido afrontados por esos autores que están en las raíces de nuestra cultura, desde Sófocles y Platón a Cervantes, Dante, Shakespeare o Goethe. En los seis capítulos de este libro se tratan temas como el sentido de la historia, del progreso y del "regreso"; el pensamiento y su posibilidad de dar con la verdad; la literatura como expresión y muestra de la libertad; la política y el poder; la ética y las virtudes; la religión y su carácter de "escándalo" para cierta cultura biempensante...

Las ideas madres de cada uno de esos capítulos aparecen como verdaderas raíces de una cultura profunda: la modestia ante la historia, por ejemplo, que es no caer en la tentación de condenar el pasado ni el futuro; la capacidad de admiración, que es el principio de la filosofía y de cualquier aprendizaje; la atención a los matices que las grandes obras literarias saben poner en lo humano; la crítica al fácil "democratismo" como una manera de profundizar en los valores de la democracia; la necesidad de devolver a la virtud su natu-

raleza de "fuerza", de "ímpetu" para la buena realización del bien; la religión como apertura a la verdad completa.

RAZONES PARA TEMAS DEBATIDOS

Uno de los valores de **Raíces de la cultura** estriba en proveer de razones para muchos temas debatidos, en los que los tópicos del momento impiden un tratamiento desapasionado. Así, el tan cacareado "relativismo de la verdad" queda aquí criticado nada menos que con un parangón con el asesinato perpetrado en el **Macbeth**: "Me pareció oír una voz que gritaba: No se entenderán ya más, porque han intentado asesinar la Verdad". De modo semejante, el tema del divorcio y otras implicaciones de la institución matrimonial, de la mano de algunas consideraciones de Goethe, Novalis y Amiel. El tema del amor, con una esplendorosa y célebre página de Dante.

De modo semejante, refiriéndose a Sócrates y a su muerte, Rafael Gómez Pérez escribe: "Los espectadores de esa muerte fueron pequeños burgueses, de la misma raza de los que hoy se afanan en enseñarse contra la virtud. Y la virtud, como en los tiempos de Sócrates, sigue siendo un producto artesano, no masivo; para hacerlo hay que jugarse el tipo un día y otro. Sólo de este modo salen a flote las grandes causas morales".

Con esta perspectiva, asuntos como el aborto son afrontados no sectorialmente, sino en el ámbito del sentido completo de la vida. Por eso he escrito que hay en este libro muchas razones para temas debatidos y para guiarse en el movimiento de ideas actual, que el propio Gómez Pérez describía en su obra anterior, **El desafío cultural** (2).

Cartas al director

(Viene de la anterior)

cremento de aportación económica que para la enseñanza privada a previsto el presupuesto del estado para 1984, y ello es cierto, ¿pero quién garantiz que ello será así para 1985, para 1986 y años sucesivos? Que cada cual imagine lo que mejor crea, pero qué duda cabe que para la enseñanza privada, y fundamentalmente

Quizá el hilo conductor de estos cincuenta y cinco breves ensayos sea la idea de que una auténtica cultura es la mejor tierra de cultivo para la libertad. Este es, por ejemplo, el sentido de la crítica del autor a la difundida idea marxista de que la estructura económica determinaría la superestructura (arte, religión, filosofía, ciencia, etc.). Gómez Pérez sirve en este caso de la continuidad de una línea poética—la andaluz—desde al menos el siglo XII hasta el XX, desde Ben Amar que habla de la cigüeña que "se ríe a carcajadas con su pico de sándalo" hasta García Lorca, al hablar de "el magnífico sauce de la lluvia caída". ¿Cómo cerrar ocho siglos en la fórmula mágica de estructura-superestructura?

Conocer estas cosas, darse cuenta de los matices que los clásicos aportan siempre, equivale a una educación en la libertad y para la libertad. "No pretendo, dice el autor en la introducción, haber dado con las raíces de la cultura, sino, simplemente, con raíces, con algunas". Por eso invita o, mejor, recoge la invitación que viene de los clásicos: "Sólo los clásicos saben invitar; la moda es mera fuerza, coacciona; por eso, andar entre clásicos es transitar por caminos de libertad. Esto, si se tiene cuenta las numerosas dictaduras mentales que funcionan, es ya gran ganancia".

No pienso que Rafael Gómez Pérez haya pretendido ni mucho menos agotar el tema, sino introducir, haciendo ver, en una serie de treinta y cuatro temas de hoy, a una lectura de esos **best-seller** que no necesitan publicidad para vender.

Juan DOMINGUEZ
(ACEPRENSA)

- (1) Rafael Gómez Pérez, **Raíces de la cultura**, Editorial Desast, Madrid (1983), 160 páginas, 480 ptas.
- (2) Cfr. Servicio 63/83.

ANOCHÉ, EN EL ATENEO

Audiovisuales de Juan Garrido

Una nueva serie de audiovisuales culturales-informativos, estrenó anoche en el Ateneo, Juan Garrido Sevilla.

Se trata de pintorescas escenas en torno a la caza menor y que durante la presente semana se alternarán con su anterior grabación sobre "Los alfareros de Albacete", cuyo éxito ha obligado a estas nuevas proyecciones, todas las cuales se realizarán diariamente a las ocho y media de la tarde, a excepción del sábado día 17, que será la clausura a las siete.

Juan Garrido ha sido el realizador neto, incorporando a las diapositivas la sonorización y el argumento descriptivo.

La presentación corrió a cargo del vicepresidente del Ateneo, Francisco Ballesteros, y es de destacar asimismo que las doscientas positivas que integra el audiovisual se incluyen también psorámicas del amanecer otoñal con paisajes agrestes y urbanos albacetenses, así como de diversas faenas agrícolas que lo hacen aún más interesante.

F. G. BÉRMUDEZ

Los consejeros de Turismo... de turismo

Reunión de los titulares autonómicos en Canarias

Los consejeros de Turismo de las autonomías se han reunido en Canarias para estudiar la promoción turística tanto interior como exterior.

En relación con Castilla-Mancha se hace un llamamiento para que se aceleren los decretos pendientes de desarrollo que afectan a los campings, clasificación hotelera y normativa sobre establecimientos recomendados por su calidad.

Guía cultural

EXPOSICIONES
 Museo de Albacete. Exposición de grabados de Goya. Hasta el 15 de diciembre.
 Museo de Albacete. Exposición Homenaje a Samuel de los Santos "Bellas Artes 83".
 Ateneo. Obras de José Esteve Adam. De 7 a 9. Hasta el día 15.
 Dirección Provincial de Cultura. Obras de Salvador Molina y Roberto Fernández. Hasta hoy.
 Galería Línea Uno. Obras de Julián Jaén, Miguel Cano y Hermanos García Jiménez. Hasta el 23.
 Dirección Provincial de Cultura. Obras de Bienvenido del Pino. Inauguración, día 14; 7.30 tarde.
 Caja de Ahorros Provincial de Albacete. Obras de Carmen del Berro. Hasta el día 23.
 Casino Primitivo. Obras de Julio Sorribes. Hasta el 25.
 Dirección Provincial de Cultura. Fotografías de Cebrián, Lorenzo, Nadal y Paños.
COLOQUIOS
 Universidad Laboral. Charla-Coloquio. «Droga y delincuencia juvenil», por Rodrigo Gutiérrez Córcoles y Andrés López Mora. Día 14; 7 tarde.
CONCIERTOS
 Bellín. "Trío de Arcos de Roma", Concierto de Navidad. Iglesia de la Asunción. Día 18; 7.30 tarde.
 Dirección Provincial de Cultura. Concierto de oboe y corno inglés, por Miguel Quirós y Esteban Sánchez. Hoy, día 13; 8 tarde.
PROYECCIONES
 Ateneo de Albacete. Audiovisuales «Alfareros de Albacete» (días 13 y 15) y «La caza menor» (días 14 y 17); 8.30 tarde.
TEATRO
 Teatro Circo. "Casa de muñecas", con Amparo Baró y José María Baró. Días 14 y 15; 8.15 tarde.

Centros culturales

MUSEOS Y MONUMENTOS HISTORICO-ARTISTICOS
 ALBACETE.— Museo Provincial. Secciones de Arqueología y Bellas Artes. Laborables de 10 a 14 y de 16 a 19 horas. Domingos, de 10 a 14. Lunes cerrado.
 CALCARAZ.— Iglesia de la Santísima Trinidad. De 9 a 13 y de 16 a 21. Domingos de 9 a 14.
 ALMANSÁ.— Castillo. De 10 a 14 y de 15 a 18 horas.
 ALPERA.— Pinturas rupestres. Cueva de la Vieja. Consulta previa al Ayuntamiento.
 BACHILLILLA.— Museo de cerámica. Sábados y domingos de 6 a 8 horas. Consultando al Ayuntamiento, cualquier día y hora. Iglesia de Santa María del Salvador». De 8.30 a 20.30.
 BUENSANTA.— Santuario de Ntra. Señora de los Remedios. De 10 a 20 horas. Museo de antigüedades locales, domingos y festivos, a partir de las 12.
 BELLÍN.— Cueva de Minateda. Consulta previa al Ayuntamiento.
 LA RODA.— Museo Antonio Martínez. Sábados de 12 a 2 mañana. Domingos, de 10 a 12. Avisando con 24 de antelación, cualquier día de la semana.
 BLETUR.— Iglesia parroquial. Monumento Nacional. Localidad de Intero. Histórico-Artístico.
 BIZUZA.— Iglesia de la Asunción. Monumento Nacional Histórico Artístico.
 BUETOR.— Ermita de Nuestra Señora de Belén. Consulta previa en Paños.
 PEÑAS DE SAN PEDRO.— Iglesia de Ntra. Sra. de la Esperanza. Laborables, de 17 a 20 horas. Sábados, 15.20 horas. Domingos y festivos, todo el día.
 VILLAPALACIOS.— Iglesia Parroquial de San Sebastián. De 7 a 20 horas.
 VILLARROBLEDO.— Iglesia de San Blas. De 19 a 21 horas. Días de festivo, de 11 a 13 y de 19 a 21 horas.
 BUSTE.— Iglesia de la Asunción (visita, consulta parroquia) Castillo de San Gasolinera y Ayuntamiento). Barrios del entorno al Castillo y la Iglesia.

EL TIEMPO
 Datos facilitados por el Observatorio Meteorológico de la Base Aérea de Los Llanos.
 Máxima, 9,8 grados, a las 15.35 horas.
 Mínima: 2 grados, a las 1.10 horas.
 Cielo: Nuboso.
 Viento: 300 grados Oeste-Noroeste. Velocidad 21,6 km./h.
 Humedad relativa del aire: 57 por ciento.

Préstamos para semillas certificadas

LA CAJA DE AHORROS DE ALBACETE DESTINA 25 MILLONES A LA CAMPAÑA

El Consejo de Administración de la Caja de Ahorros de Albacete ha acordado destinar la cifra de 25 millones de pesetas, ampliable hasta 50, para la concesión de préstamos cuya finalidad sea la adquisición de "semillas certificadas" para la actual campaña 1983/84.
 El límite máximo de cada préstamo será el del valor de la semilla que se pretenda adquirir, siendo el plazo máximo para su concesión el 30 de noviembre de 1984.
 La amortización de estas ayudas se efectuará mediante un solo pago en la fecha de su vencimiento, el 30 de noviembre próximo.
 Los intereses son del 14% anual, de los que 7 puntos serán subvencionados por el Instituto Nacional de Semillas y Plantas de Vivero.
 En esta campaña aquellos agricultores que hayan sufrido en sus explotaciones con especial intensidad los efectos de la adversa climatología padecida, gozarán de subvención de la totalidad de los intereses que se aplique al préstamo; para ello deberán presentar certificado de la Dirección Provincial de Agricultura, Pesca y Alimentación en el que conste la concesión de este beneficio.
 Los interesados podrán informarse en cualquiera de las oficinas de la Caja de Ahorros de Albacete.

Una alumna de Albacete, accésit del premio nacional "Leer y escribir"

ANGELA MORENO TORRES HA GANADO 40.000 PESETAS
 Otorgados los Premios Nacionales del Concurso Nacional "Leer y escribir" el jurado concedió a Angela Moreno Torres del I.N.B. Mixto n.º 4 de Albacete, un accésit, dotado con 40.000 Ptas., destinadas a la adquisición de libros.
 La entrega de premios se realizará en un Acto organizado por la Dirección General del Libro y Bibliotecas el próximo día 19 a las 12 horas en el I.N.B. "Gómez Moreno" de Madrid.

Al aire de su vuelo...

LA EXPERIENCIA...

...aquí, ahora y luego es madre de la ciencia. El caso es que existe en el mundo una gavilla, provecita y frutescente de personas maduras, criaturas añejas y veteranas, mayrazgos y tataradeudos, cien por cien, que tiene sobre la patrulla de la grey juvenil, novata e inmadura la indiscutible ventaja de la experiencia y aunque no fuera más que por eso, puede exhibir y ostentar en su "curriculum vitae" entre otros méritos, el de su aprobado—cuando no sobresaliente, con matrícula de honor y premio extraordinario— en la pasantía y el decanato de la juventud.
 Aquella estampa—vetusta y tan parapoco— del anciano gruñón y cascarrabias, que ya no está—pobre— más que para sopitas y buen vino, haya tiempo que pasó a la historia.
 Los vejezuelos hodiernos, de aquellos senes, seniores—morosi et difíciles, pesados y descontentadizos, de que habla Cicerón— en su mayoría suelen ser optimistas, están aún y todavía, para muchos trotes y pueden propiciar—¿quién lo duda?— no pocas hora de paz.
 Les confiere una ventaja inmensa, esa postura, envidiable y envidiable, de poder atisbar el panorama de los días y las hora, desde su atalaya, singular y privilegiada, de soldados francos de servicio.
 Han cumplido, al pie de la letra, el itinerario y las singladuras de su peregrinaje, activo y militante, aguantando a cuerpo limpio, codazos, desplantes, zancadillas, posturas y malos humores, de unos y de otros y de todos y ahora, justo es que puedan disfrutar, en gracia y favor de Dios, la propina y el medio gozo de una libertad no vigilada.
 De cualquier modo, felices ellos, porque pueden disponer a su talante y albedrío, de la mañana a la noche, de ese lírico remanso, agrídulce y nostálgico, de su pequeño paraíso, perdido y encontrado.
 Disponen de una treta—estupenda y magnífica— para zafarse, **al aire de su vuelo**, de los trucos y compromisos, que no les hagan gracia. Se ocupan de lo que les viene en gana. Leen lo que les interesa. Conversan con quienes les apetece. Duermen lo que les pide el cuerpo. Murmuran— a sus anchas— de todo bicho viviente.
 Casi en los umbrales de la eternidad, los abuelos, cenceños y cabales, son los ejemplares, dignos y merecedores, de esa especie de lenidad de la justicia, entrañable y doblegadiza, que se llama cariño.

Francisco FUENTES

EMPRESA LIDER EN EL MERCADO PRECISA 2 VENDEDORES PARA ALBACETE Y PROVINCIA

SE REQUIERE:

- * Vendedores profesionales con seriedad, personalidad y espíritu de superación.
- * Estudios a nivel de Bachiller superior.
- * Plena dedicación con vehículo propio y teléfono.
- * Residentes en Albacete o provincia.
- * Libres de Servicio Militar.

SI REUNE VD. ESTAS CONDICIONES; OFRECEMOS:

- * Una seguridad razonable.
- * Trabajar con el líder del mercado.
- * Trabajar en una empresa humana.
- * Puesto seguro y estable.
- * Muy buen status en la empresa.
- * Ingresos de 100.000 pts. fácilmente superables por comisiones.
- * Seguridad Social en régimen especial de representantes de comercio.
- * Formación por personal especializado en la Empresa.
- * Oportunidad para escalar a puesto superior.

Si cree Vd. ser la persona indicada para este puesto, llame hoy martes y mañana miércoles, de 10 a 13 y de 16 a 18 horas al Hotel Los Llanos. Telf. 22 37 50. **Atenderá Sr. Navarro.**
 (Rogamos se abstengan personas que no reúnan las condiciones exigidas o que su incorporación no pueda ser inmediata).

90 PLAZAS

AGENTES DE INVESTIGACION ADUANERA DEL ° DE ECONOMIA Y HACIENDA. Para toda España. Ambos sexos, desde 18 años, con graduado escolar o similar y carnet de conducir clase B. Instancias hasta 23-12-83. Interesantes retribuciones y condiciones. Sencillos ejercicios prácticos (ninguno oral), que puede preparar en su misma casa con nuestros textos. ¡¡EXCEPCIONAL OPORTUNIDAD!! Diríjase a **Centro de Estudios ADAMS. Sagasta, 23. Madrid-4.**

CUPON PRO-CIEGOS
 NUMERO PREMIADO AYER
157
«La Zanahoria»

EN SU ESTRENO, EN MADRID, EL PASADO FEBRERO

Favorable acogida de "Casa de Muñecas"

La Compañía de Bellas Artes la representará mañana y el jueves en el Teatro Circo

La Compañía titular del Teatro Bellas Artes de Madrid llega mañana a Albacete, para ofrecer en el Teatro Circo, y dentro del Programa "Cultural Albacete", esa misma tarde y la del día 15, a las ocho y cuarto, dos representaciones de **Casa de Muñecas**, del dramaturgo noruego Ibsen, en versión de Ana Diosdado. El reparto está encabezado por la actriz Amparo Baró y por José María Pou; la dirección escénica es de José María Morera. Los precios de las lo-

calidades van desde las 200 hasta las 300 pesetas.

Casa de Muñecas es una obra clásica dentro del teatro moderno y pertenece al grupo de dramas de Ibsen en las que trata la vida social burguesa, junto con **El pato salvaje** ("silvestre", en la versión de Buelo Vallejo), **Hedda Gabler** y **Un enemigo del pueblo**. Escrita en Copenhague en 1879, **Casa de Muñecas** fue estrenada el 21 de diciembre en el Teatro Real de esa capital. El tema central de la obra es la liberación de una mujer, constreñida por su entorno social, tema y texto que, en opinión del director, José María Morera, nunca pasarán de moda.

"Esta estremecedora tragedia contenida en la anécdota doméstica y cotidiana de una mujer, a través de cuya emancipación final se reivindican los derechos de independencia y libertad de cualquier ser humano contra las leyes, la moral y la tradición farisaicamente aceptadas nos transmite la preocupación más ardiente: la redención del género humano", según señalaba Ana Diosdado, con ocasión de su estreno en Madrid, en febrero del presente año.

LA CRITICA, ANTE LA VERSION DE DIOSDADO

Casa de Muñecas, obtuvo en esa ocasión una calurosa acogida por parte del público y la crítica. "Un

texto muy directo, flexible, que suena bien, que funde fidelidad al autor y modernidad de expresión, y se permite añadir alguna escena (...), que alcanza un sólido valor dramático", apuntaba el crítico Lorenzo López Sancho en "Abc". Por su parte, Angeles García remarcaba como "el aspecto feminista que muchos han querido ver en la obra no ha sido especialmente destacado en la versión que ahora se estrena". Pablo Corbalán apuntaba en el diario "Informaciones" que la versión textual de Ana Diosdado, "tan certera, tan fiel y tan limpia, no escatima las claves fundamentales de la obra (...) No se pierde ninguno de los ecos que el planteamiento, digamos, feminista, reclamaba. Pero tampoco se desvanecen las cuestiones de fondo, el telón de fondo sobre el que la opresión femenina y su estadillo se producen".

Adolfo Prego resaltaba en "Cinco Días" la "tersura y tensión dramática que prenden en el espectador desde el primer momento".

Con respecto al autor de la obra, Manuel Díez Crespo afirmaba en "El Alcázar" que "estamos ante un autor que renovó la escena mundial cargando sobre sus personajes todo lo que angustia al ser humano. Ibsen escribe con amor, de ahí que todos sus personajes, en lo bueno y en lo malo, sean profundamente humanos".

Presente y futuro de la agricultura castellano-manchega

Será estudiado en una reunión técnica, el sábado, en Mota del Cuervo

El presente y futuro de la agricultura castellano-manchega, será el tema genérico de una jornada de estudio que se va a celebrar el próximo sábado, en Mota del Cuervo, en el "Mesón Don Quijote", organizada por la Fundación Humanismo y Democracia.

La jornada se iniciará a las 10.30 de la mañana, con intervención de Carlos Moro Moreno, director general de la citada Fundación, intervi-

niendo, seguidamente, Luis Vicente Moro, para tratar de la "situación financiera del campo español y en especial en esta región"; seguidamente una charla-coloquio sobre "repercusiones en la agricultura por la adhesión de España al MC.", interviniendo Carlos Sánchez Carrasco y Arturo López.

Por la tarde se desarrollará el tema "Problemas sectoriales", con participación de Maura García-Mendizábal, José Luis Moreno y Jesús Estringana, cerrando Javier Rupérez.

"La prensa que no esté inserta en la realidad social no será válida ni útil"

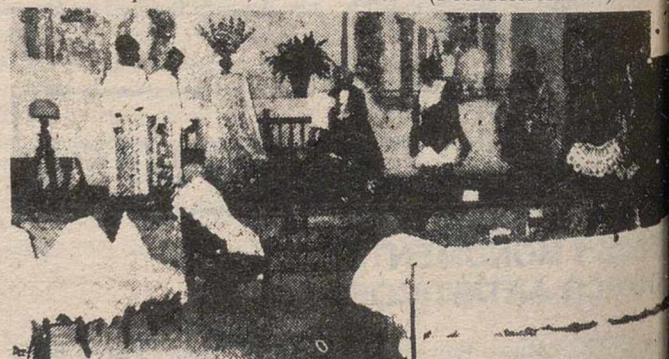
Ramón Bello Bañón pronunció la conferencia de clausura de las Jornadas Nacionales de Prensa, en Ciudad Real



Presidencia del acto de apertura de las Jornadas de Prensa regional y local en el salón de sesiones de la Diputación. Joaquín Iñiguez, gobernador civil de Ciudad Real, entre los presentes.



El alcalde de Valdepeñas, señor Sánchez Vega, saluda a los participantes en las Jornadas a los postres de la comida ofrecida por el Ayuntamiento. En la presidencia, Ramón Bello. —(Foto Herrera Piña)



Las periodistas visitaron la exposición del encaje, en Almagro, instalada en la iglesia de San Agustín.

Durante el pasado fin de semana se ha celebrado en Ciudad Real un importante estudio sobre la Prensa Regional y Local, en unas Jornadas a nivel nacional a las que han asistido gran cantidad de profesionales de diversas provincias españolas.

CONCLUSIONES

Las conclusiones de tipo profesional son entre otras las de continuar estos encuentros como medio de profundizar en el desarrollo de la profesión; insistencia en acciones orientadas a que el periodismo alcance el necesario grado de dignificación profesional y laboral y la reafirmación de la postura de desarrollar los principios de libertad de expresión, contenidos en la Constitución, y en este sentido, hacer patente la protesta por las circunstancias por las que atraviesa el periodista Javier Vinader.

INTERVENCIONES DIVERSAS

En la primera jornada se estudiaron las ponencias presentadas por Angel Benito y Martínez Albertos, con una mesa redonda que moderó Enrique de Aguinaga, de la Federación de Asociaciones de la Prensa de España, en las que se resalta que "no hay régimen democrático sin el ejercicio de una información libre", y que "la actividad informativa del periodista debe ser considerada como de interés público".

RAMON BELLO PRONUNCIÓ LA CONFERENCIA DE CLAUSURA

Nuestro compañero Ramón Bello Bañón pronunció la conferencia de clausura, con una valiosa aportación de ideas sobre la realidad actual de la prensa regional y local, sobre su delicadísimo desenvolvimiento y sobre su gran importancia de su tarea. Apuntó Bello Bañón que estos medios de comunicación o cubren con eficacia su entorno o desaparecen, resumiendo que "la prensa que no está inserta en la realidad social no será válida ni útil". Se refirió a las ayudas que necesita la prensa, señalando el peligro de desencanto de la pérdida de permisos por el escaso apoyo que reciben. "Un periódico —dijo en otro momento— es la representación del "nosotros", a través del "colectivo", a través de lo que los editores más nos influyen o nos pueden influir".

Al final de la conferencia, el presidente de la Asociación de la Prensa de Ciudad Real, entidad organizadora de estas Jornadas, propuso la constitución, con ámbito regional, de una comisión gestora para crear para perfilar unas sesiones de comunicación sobre los medios de comunicación en Castilla-Mancha, en las que estarán integrados dos representantes de cada una de las cinco provincias, uno de prensa y otro de radio. Las jornadas fueron clausuradas por el presidente de la Diputación Provincial, señor Martín del Burgo, que figuraba en la presidencia del acto, junto con el gobernador civil Joaquín Iñiguez Molina.

La Compañía titular del Teatro Bellas Artes de Madrid

presenta

DURANTE LOS DIAS 14 Y 15,

CASA DE MUÑECAS

De H. Ibsen

Versión

ANA DIOSDADO

Por orden de intervención:

APARO BARO,

JOSE MARIA POU,

ANA M^a BARBANY,

JOAQUIN KREMEL,

DIONISIO SALAMANCA

y la colaboración de

CANDIDA LOSADA

Escenografía:

GUSTAVO TORNER

Dirección:

JOSE M.^a MORERA

Lugar:

TEATRO CIRCO

Hora:

8.15 TARDE

Horario taquillas:

Días 12 y 13: de 5.30 a 10.30

Días 14 y 15: a partir 7 tarde



CULTURAL ALBACETE

ESCUELA UNIVERSITARIA POLITECNICA

ANUNCIO

Esta Escuela Universitaria Politécnica de Albacete ha resuelto adquirir el siguiente material:

— Material diverso para la Cafetería, 1.300.000'— Pesetas.

El sistema de adjudicación del citado material será el de CONTRATACION DIRECTA entre aquellas ofertas que reúnan plenas garantías de ejecución dentro del presupuesto de licitación para lo cual se admitirán proposiciones hasta las catorce horas del día 23 de diciembre de 1983, pudiéndose consultar, las características del material y su instalación, en la Secretaría de la Escuela Universitaria Politécnica sita en la calle Mayor, 62, 4.ª planta del edificio de la AISS de Albacete, hasta la hora y día indicados.

Serán por cuenta del adjudicatario los gastos de anuncios oficiales.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Albacete, 9 de diciembre de 1983

EL DIRECTOR

ESTA TARDE, A LAS OCHO, EN EL «CULTURAL ALBACETE»

Concierto de oboe y piano por Miguel Quirós y Esteban Sánchez

Miguel Quirós (oboe y corn inglés) y Esteban Sánchez (piano) ofrecen hoy, a las ocho de la tarde, en el salón de actos de la Dirección Provincial de Cultura, el segundo concierto del Ciclo «Los instrumentos de viento: la madera», organizado por el Programa Cultural Albacete.

Este ciclo de entrada libre proseguirá, en martes sucesivos, hasta el próximo 3 de enero.

Con asistencia del Presidente, Director General y autoridades locales LA CAJA DE AHORROS DE ALBACETE INAUGURA OFICINAS EN HELLIN



El presidente, don José Carpio Martín, en sus palabras de ofrecimiento de la entidad.

de despilfarros innecesarios.

INTERVENCION DEL DIRECTOR GENERAL - Espíritu de renovada ilusión.

Después de la ceremonia de bendición de las nuevas oficinas, que se encuentran ubicadas en el número 1 de la céntrica plaza del Caudillo en Hellín, hizo uso de la palabra el Director General. Don Vicente Garnero Lloret habló de la renovada ilusión que empujaba a todos los responsables de la Caja y que seguía alentado después de más de veinte años.

ciado —también fallecido y del que anunció una publicación biográfica—, Don Diego Ciller, hijo del fallecido Director y al actual Director de la sucursal Don Conrado Castillo. Expresó su esperanza de que en breve las instalaciones inauguradas se completarán para el próximo año con el complejo socio-cultural, que sería una aportación importante a la vida cultural de Hellín. Terminó con palabras de elogio hacia Hellín y sus habitantes.

PRESIDENTE DEL CONSEJO Las Cajas son aceptadas

Seguidamente hizo uso de la palabra el Presidente del Consejo de Administración. Don José Carpio Martín inició su intervención agradeciendo a todos los presentes su asistencia al acto, entendiendo la misma como apoyo y sentimiento de amistad a la Caja. Mostró su personal satisfacción recordando una etapa importante de su vida transcurrida en esta localidad. Dijo que estar en Hellín era un orgullo personal como Presidente, al ser ésta su primera asistencia a un acto inaugural de la Caja. Añadió que también era una gran satisfacción porque la Caja se consolidaba así un poco más en la economía y en el contexto social de Castilla-La Mancha. Mostró su esperanza de que la Entidad estaría cada vez más afianzada en el futuro, porque estaría cada vez más comprometida por las personas, instituciones y grupos que esperan la ayuda de la Caja para resolver sus problemas. Destacó la realidad de que, a pesar de que el ciudadano medio la labor e importancia de las instituciones puede quedar desdibujada, **en una reciente encuesta realizada, quedaba demostrado que el cuarenta y cuatro por ciento de los encuestados consideraban a las Cajas de Ahorros como las instituciones más importantes** y especialmente esta opinión era más relevante en las personas de más edad y de extracción social más humilde, lo que venía a demostrar que existía una filosofía de solidaridad y de participación en torno a las actividades que conforman la manera de actual de la Caja de Ahorros.

APOYO A HELLIN - Participación en

programa Albacete- Cultural

Más adelante afirmó que tanto la Presidencia, como la Dirección General, Consejeros, etc. de la Caja de Ahorros, profundizarían en la labor de la Caja, especialmente en la ayuda a empresas pequeñas y medianas, zonas deprimidas y objetivos que ayuden a la creación de nuevos puestos de trabajo; dentro de las normas estatutarias que rigen la labor financiera de la Entidad y en el contexto del desarrollo regional. Se refirió a la realidad de la crisis existente, indicando que la Caja de Aho-

lar y otra como era el quinto aniversario de la Constitución española, uniéndose así la Caja de Ahorros al pueblo de Hellín en estas conmemoraciones; ofreciendo la colaboración de la Caja al pueblo de Hellín.

INTERVENCION DEL

ALCALDE DE HELLIN

Cerró el acto el alcalde de Hellín. Don Antonio Pina Martínez resaltó la alegría de las fechas que se estaban conmemorando, empañadas por las tragedias que suponían las muertes de Barajas. Más adelante habló del



El Director General de la Caja, don Vicente Garnero, durante sus palabras a los presentes.

BALANCE DE 20 AÑOS DE SERVICIO

Recordó la andadura de la Entidad desde sus inicios hasta esta inauguración de los nuevos locales de las 83 sucursales en las provincias de Albacete y Ciudad Real. En concreto y sobre la presencia de la Caja en Hellín, hizo un balance comparativo desde la puesta en marcha de la oficina hellinera en 1965, entonces la Caja tenía unos depósitos de 210 millones de pesetas y ahora hemos superado la cifra de 33.000 millones de recursos ajenos; tuvo palabras de recuerdo el Director General hacia Don Diego Ciller, también para los hombres que han colaborado muy directamente en los órganos de Gobierno: los hellineros Don Antonio Preciados —fallecido—, Don Víctor Serena, Señor Ramírez de Arellano, Don Antonio Bañón y Don Daniel Silvestre (expresidente); también para los anteriores directores que han tenido la oficina, Don Tomás Pre-



El Alcalde de Hellín dirigiéndose a los asistentes al acto.

ros de Albacete estaba en situación de poder ayudar a una de las grandes empresas de la zona a través de las medidas adecuadas, también que en la Caja se conocía perfectamente las necesidades del municipio de Hellín, resaltando el esfuerzo que se realizaría para que Hellín participe en el programa cultural de Albacete. Dijo el Señor Carpio que **sólo la confianza de los ciudadanos en la Entidad, depositando sus ahorros, haría que la labor de la Caja fuese más efectiva**, resaltando que la Caja era propiedad de todos, indicando respecto a los empleados que la Caja era un servicio público y no una simple

oficina, teniendo que plantearse objetivos de imaginación y servicio. Finalmente indicó que la inauguración de las nuevas oficinas no era una casualidad, sino que debía interpretarse, elegida entre dos fechas importantes para la sociedad española: una de gran raigambre popu-

remozamiento de la Caja en Hellín y la labor positiva que podía hacer en un ambiente en el que en una población de veintitres mil habitantes, había mil ochocientos en paro, suponiendo una elevada tasa de desempleo. También se refirió a la grave situación de la agricultura hellinera y a la de empresas motores de la economía local que no eran nada buenas. Por eso la presencia remozada de la Caja en Hellín, como planteamiento de futuro, tenía una clara significación para el alcalde hellinero quien habló de la necesidad de disponer de un instrumento adecuado para hacer frente a esas graves situaciones que acaba de describir, resaltando que la Caja era ese instrumento que podía ofrecer mejor gestión y más ayuda. Resaltó su orgullo por la presencia de la Caja en Hellín y por ese ofrecimiento de ayuda.

Terminado el acto, los asistentes fueron obsequiados por la Caja a un vino español. (R)

PARA LAS OBRAS DE LAS 160 VIVIENDAS

La mitad de los trabajadores contratados serán parados sin subsidio

El alcalde, José Jerez, junto con una comisión de la Asamblea de Parados, mantuvo ayer por la mañana una reunión con representantes de la empresa que construye las Ciento Sesenta Viviendas con el fin de perfilar definitivamente el compromiso de contratar durante el desarrollo de las obras a trabajadores en paro de Albacete no subsidiados.

En estos momentos ya ha sido realizado el vaciado del solar y en fechas próximas se iniciará la cimentación.

La empresa deberá contratar trabajadores desempleados sin subsidio en un porcentaje no inferior al cincuenta por ciento del total de contratados. Asimismo, existe el compromiso en firme de no practicar el desajuste.

Por su parte, la Asamblea de Parados facilitará a la empresa nombres de trabajadores sin ningún tipo de recursos pertenecientes al sector de la construcción.

TRAS LOS INCIDENTES DEL PASADO LUNES

El alcalde supervisó personalmente las pruebas para la contratación de podadores

El alcalde inspeccionó personalmente el desarrollo de las pruebas para seleccionar y contratar a cuatro podadores que tuvo lugar ayer a primera hora de la mañana en el Parque Abelardo Sánchez.

Como se recordará, el lunes de la semana pasada se registraron incidentes durante el desarrollo de las pruebas, por lo que hubieron de ser suspendidas. Algunos de los parados que se presentaron a las mismas con-

sideraron que los funcionarios no estaban cumpliendo los criterios de realización de las pruebas y selección del personal acordados previamente con el Ayuntamiento.

La selección se desarrolló ayer con plena normalidad, bajo la supervisión de José Jerez. De entre los trabajadores seleccionados serán contratados los cuatro o cuya situación económica sea más precaria.

EN EL SANATORIO SANTA CRISTINA

Mañana, comienza el ciclo de conferencias pre-navideñas

Organizado por el Instituto Secular Obreras de la Cruz va a celebrarse en el salón de actos del Sanatorio Santa Cristina, un ciclo de conferencias pre-navideñas, que se inicia mañana y continuará hasta el próximo sábado.

El programa es el siguiente:
Mañana, día 14, a las 7 de la tarde, "La cocina en la Navidad", por Be-gaña Enciso Gil.

Jueves, 15, a las 7.45 de la tarde, "Vida cristiana", por Angel Gaude.
Viernes, 16, 7.45 de la tarde, "La familia cristiana en Navidad", por Maruja Cerdá Clemente.

Y sábado, 17, a la misma hora de días anteriores, conferencia del sacerdote Manuel Ureña Pastor, sobre "Significado de la Navidad cristiana".

AYER, EN MADRID, REUNION DE REPRESENTANTES AUTONOMICOS

Se estudió la política económica y su coordinación

Con la asistencia del vicepresidente de Economía y Hacienda de la Junta de Comunidades, Rafael Martín Sanz, ayer se reunieron en Madrid representantes de todas las Comunidades Autónomas de España, para debatir, a iniciativa del secretario de Economía y Planificación, Miguel Muñiz, que es a su vez presidente del Comité de Inversiones Públi-

cas, los planteamientos de la política económica regional.

El encuentro que tiene como primera finalidad la de establecer líneas de colaboración entre las administraciones centrales y autonómicas, abordó de forma monográfica al estudio del procedimiento y métodos en la coordinación de las inversiones públicas.

EN DEFENSA DE LOS INTERESES DE ALBACETE Y LA PROVINCIA, SUSCRIBASE A

LA VOZ DE ALBACETE

Un "Galón de mérito" al "geo" de Casas Ibáñez

Tras su odisea en la prisión francesa, primeros relatos de los policías españoles

Sebastián Sotos García encarcelado junto con el capitán Mallén

Su permanencia en Francia fue muy dura

Tras la liberación de los policías españoles que han permanecido cerca de dos meses encarcelados en Francia, se conocen los primeros detalles de su odisea. El cabo segundo "geo", de Casas Ibáñez, Sebastián Sotos García ha sido distinguido con un "galón de mérito", según ha anticipado el general inspector de la Policía Nacional Félix Alcalá-Galiano, en su visita a los ex prisioneros en Guadalajara.

De la estancia en la cárcel francesa, se ha sabido ahora que los cuatro

policías españoles permanecieron en dos celdas distintas de cinco metros cuadrados. En el número 2 fueron encarcelados el capitán Mallén y el cabo Soto, y en el número 3 sus otros dos compañeros. En esta situación permanecieron durante el primer mes.

—A las siete menos cuarto sonaba una campanilla y a las siete pasaba un funcionario por delante de las celdas con un carrito en el que llevaba los desayunos. Allí permanecíamos

hasta las diez y media, en que nos daban una hora de paseo. Esta hora la utilizamos los quince primeros días en hacer algo de deporte, pero como el patio al que salíamos tenía tan sólo 16 metros cuadrados, nos mareábamos, así que decidimos pasar a jugar al ping-pong. Después, a las once y media, comíamos, y a continuación teníamos otra hora de paseo, que por lo general coincidía con la visita del abogado o de nuestros familiares. A continuación nos daban una ducha y a las cinco y cuarto de la tarde cenábamos. A las seis cada uno volvía a su celda hasta el día siguiente. Además, por la noche, cada hora y media encendían las luces de las celdas y miraban por la mirilla de la puerta, con lo que prácticamente era imposible conciliar el sueño.

La dureza de su situación no disminuyó pasado el primer mes, así que a partir de entonces los cuatro pudieron compartir una misma celda durante el día. Un habitáculo de reducidas dimensiones, con una litera de dos camas, una mesa, cuatro sillas, el retrete y el lavabo. La situación hizo que entre los cuatro policías se acrecentase el compañerismo. Los ratos los consumían escuchando la radio, intentado captar alguna emisora española que les diera noticias de cómo iban las negociaciones, y con la lectura de algunos libros.

EL ASESINATO DEL CAPITAL MARTIN BARRIOS

Cuando llevaban dos días encarcelados el juez llamó al inspector Agüelles para que ampliara su declaración. Fue ese el momento en que el juez les comunicó el asesinato del capitán Martín Barrios. El golpe fue brutal para todos, "teniendo en cuenta que nuestro propósito era salvar una vida".

—Nunca perdimos la confianza en nuestra cadena de mando ni en el Gobierno, pero el peor momento que pasamos fue cuando el cónsul español, señor Churruca —para el que todos tuvieron palabras de elogio— nos dio la noticia de que nos habían denegado el recurso solicitado para nuestra libertad. Nuestro abogado nos había dicho que creía que íbamos a salir. Ya no sabíamos qué hacer para matar el tiempo. La noticia nos la dio el cónsul; estábamos viendo una película cuando nos dijeron que abajo nos esperaba el señor Churruca, a una hora que no era habitual. Bajamos corriendo y nos encontramos cabizbajo, "lo siento señores", fueron sus palabras.

La prisión continuaba, un encierro celamiento rígido, sin ningún tipo de deferencia especial por tratarse de unos policías. El trato con los funcionarios de la prisión fue bueno, y se hizo algunos de ellos reconocieron ante los policías que les habían encomendado. Además, cuando se les trasladaba desde la prisión al juzgado para declarar, eran esposados con unos grilletos que disponían de una cadena que portaba el gendarme francés de turno. Por fin, el día de la liberación, fue el propio director de la prisión quien, con un funcionario que le hacía de traductor, les dijo: "despido a unos presos y doy la bienvenida a unos policías".

Solicitud de agua para riego del Canal de María Cristina

En la Comisaría de Aguas del Júcar se tramita petición de Eduardo Campayo Vera, para un aprovechamiento de aguas para riego del Canal de María Cristina.

Se solicitan 20 litros por segundo, para una superficie regable de 21 hectáreas y 32 centiáreas.

La finca está situada en el término municipal de la capital.

INCREMENTO DE LOS SERVICIOS POLICIALES DE VIGILANCIA

Dieciséis detenidos en el último fin de semana

Fructifica el Plan de Seguridad Pública

Un total de dieciséis individuos han sido detenidos en su mayoría durante el pasado fin de semana, como consecuencia del incremento de los servicios policiales de vigilancia en la población, llevados a cabo en los últimos días.

Estas previsiones, reflejadas en el vigente Plan de Seguridad Pública han dado su fruto con estas detenciones, tratándose muchos de ellos de autores de numerosos atentados contra la propiedad en nuestra ciudad, especialmente en establecimientos comerciales de diversa índole, algunos de ellos sorprendidos, como se dice vulgarmente, "con las manos en la masa".

Se trata de individuos con amplio historial delictivo, totalmente abocados a esta clase de actividades ilícitas contra los que el propio ciudadano debe defenderse no sólo con los instrumentos legales a su disposición sino, en la medida de sus posibilidades, con maniobras autoprotectoras que impidan o dificulten la culminación ilícita sin riesgo grave para su persona o familiares.

Por tal motivo, por el Gabinete de Prensa de Comisaría se van a facilitar a los medios de comunicación, en días próximos, unos consejos prácticos, fáciles de retener, ante la proximidad de las fiestas navideñas.

SE ACORTO EL PLAZO

Disgusto empresarial que había solicitado subvenciones para crear puestos de trabajo

Ante la suspensión de las subvenciones previstas en la legislación laboral vigente, para la creación de puestos de trabajo por tiempo indefinido, y con el fin de que se arbitren las medidas necesarias para paliar este grave problema, la Confederación Provincial de Empresarios de Albacete (Fedea) ha dirigido al director provincial de Trabajo, un escrito, en el que entre otras cosas dice que "en la reunión de la Comisión Ejecutiva Provincial del Inem celebrada el día 28 de noviembre, se informó a nuestros representantes que se había decidido atender a las solicitudes de creación de puestos de trabajo, pre-

sentadas antes del día 30 de abril del presente año". Ello motiva el disgusto de la Confederación Provincial de Empresarios de Albacete (Fedea), que había realizado una campaña de concienciación, publicándose anuncios en la prensa durante el mes de mayo y junio.

"El que ahora se diga que sólo se atenderán las solicitudes presentadas hasta el 30 de abril, fecha anterior al inicio de esa campaña, resulta una incongruencia total".

Termina el escrito señalando el grave daño causado a numerosos empresarios afectados.

Centralización galopante

Nos quitan la Delegación de Hacienda Especial

BOYER FIRMO EL DECRETO POR EL QUE HA SIDO TRASLADADA A TOLEDO

(Viene de primera página) Especial se producirá también el de algunos funcionarios. La desertización continúa. La operación se ha llevado en absoluto secreto. Ni los funcionarios sabían lo que se tramaba. El ministro Boyer firmó la orden ministerial el martes pasado día 6, y el sábado lo publicaba el Boletín Oficial del Estado. Operación subrepticia de la que los políticos —si alguno de por aquí estaba enterado— ha dicho ni pío. Todo sea en favor de la imperial ciudad de Toledo. Albacete debe reaccionar ante lo que puede ser el principio de un desmantelamiento de instituciones. Hasta ahora se caminaba con lentitud en la vía del progreso. La marcha atrás, como los cangrejos, parece que ha empezado.

MINISTERIO DE ECONOMIA Y HACIENDA

32413 ORDEN de 6 de diciembre de 1983 por la que se determinan las Delegaciones de Hacienda Especiales.

Excelentísimos señores:
El Real Decreto 489/1979, de 20 de febrero, creó las Delegaciones de Hacienda Especiales para lograr una mayor eficacia en la ejecución de los planes y programas del Ministerio, mediante el asesoramiento, apoyo y coordinación de los restantes órganos territoriales, señalando sus competencias y funciones.

La Orden de 27 de abril de 1979 determinó las Delegaciones de Hacienda Especiales y fijó su ámbito espacial. Posteriormente, la Orden de 12 de noviembre de 1982 otorgó también tal carácter a las Delegaciones de Hacienda de Baleares y Navarra. La organización territorial de la Hacienda Pública ha de adaptarse a la nueva estructura del Estado en Comunidades Autónomas. A tal efecto, el Real Decreto 805/1982, de 2 de abril, flexibilizó los órganos que pueden integrar las Delegaciones de Hacienda Especiales con el propósito de, sin menoscabo de los objetivos que determinaron su creación, poder adaptar su organización en función de la existencia de las Comunidades Autónomas, cualquiera que fuese la dimensión de los servicios tributarios prestados en su ámbito.

Aprobados todos los Estatutos de las Comunidades Autónomas y con el fin de potenciar las tareas de coordinación con las Administraciones respectivas en los ámbitos financieros, parece llegado el momento de efectuar la adaptación del ámbito de las Delegaciones de Hacienda Especiales al de las distintas Comunidades Autónomas.

Por su parte, el Real Decreto 2321/1983, de 4 de agosto, modifica el de 20 de febrero de 1979, autorizando al Ministerio de Economía y Hacienda a disponer, por razón del ámbito de competencias de las respectivas Delegaciones de Hacienda Especiales, la separación orgánica y funcional de éstas respecto a la Delegación de Hacienda de la provincia correspondiente a su sede.

En su virtud este Ministerio previa aprobación de la Presidencia del Gobierno, ha tenido a bien disponer:

Primero.—Tendrán la consideración de Delegaciones de Hacienda Especiales, a los efectos del artículo 3.º del Real Decreto 489/1979, de 20 de febrero, con el ámbito espacial que se indica, las siguientes:

- a) Andalucía (Delegaciones de Hacienda de Almería, Cádiz, Córdoba, Granada, Huelva, Jaén, Jerez de la Frontera, Málaga, Sevilla y las de Ceuta y Melilla), con sede en Sevilla.
- b) Aragón (Delegaciones de Hacienda de Huesca, Teruel y Zaragoza), con sede en Zaragoza.
- c) Principado de Asturias (Delegaciones de Hacienda de Gijón y Oviedo), con sede en Oviedo.
- d) Baleares, con sede en Palma de Mallorca.
- e) Cantabria, con sede en Santander.
- f) Canarias (Delegaciones de Hacienda de Las Palmas de Gran Canaria y Santa Cruz de Tenerife), con sede en Las Palmas de Gran Canaria.
- g) Castilla y León (Delegaciones de Hacienda de Avila, Burgos, León, Palencia, Salamanca, Segovia, Soria, Valladolid y Zamora), con sede en Valladolid.
- h) Castilla-La Mancha (Delegaciones de Hacienda de Albacete, Ciudad Real, Cuenca, Guadalejara y Toledo), con sede en Toledo.
- i) Cataluña (Delegaciones de Hacienda de Barcelona, Gerona, Lérida y Tarragona), con sede en Barcelona.
- j) Extremadura (Delegaciones de Hacienda de Badajoz y Cáceres), con sede en Badajoz.
- k) Galicia (Delegaciones de Hacienda de La Coruña, Lugo, Orense, Pontevedra y Vigo), con sede en La Coruña.
- l) Madrid, con sede en Madrid.
- m) Murcia (Delegaciones de Hacienda de Cartagena y Murcia), con sede en Murcia.
- n) Navarra, con sede en Pamplona.
- o) País Vasco (Delegaciones de Hacienda de Alava, Guipúzcoa y Vizcaya), con sede en Vizcaya.
- p) La Rioja, con sede en Logroño.
- q) Valencia (Delegaciones de Hacienda de Alicante, Castellón y Valencia), con sede en Valencia.

Segundo.—En uso de la autorización contenida en el artículo 3.º del Real Decreto 489/1979, de 20 de febrero, en la redacción dada por el Real Decreto 2321/1983, de 4 de agosto, teniendo en cuenta el ámbito de competencias de las respectivas Delegaciones de Hacienda Especiales, se separan orgánica y funcionalmente de las Delegaciones de Hacienda Especiales que a continuación se indican las Delegaciones de Hacienda de la provincia correspondiente a su sede:

- 1. Delegación de Hacienda Especial de Andalucía.
- 2. Delegación de Hacienda Especial de Aragón.
- 3. Delegación de Hacienda Especial de Castilla y León.
- 4. Delegación de Hacienda Especial de Castilla-La Mancha.



Los funcionarios se enteraron por el Boe

Sorpresa y malestar en la Delegación de Albacete

Con sorpresa y malestar ha sido recibida en la Delegación de Hacienda de Albacete la noticia del traslado a Toledo de la Delegación Especial de Hacienda, con sede en nuestra capital desde el año 1979 y que suponía la coordinación desde Albacete de los servicios tributarios de las cinco provincias que integran la región castellano-manchega.

El periódico se puso ayer en contacto con el subdelegado de Albacete, señor Atiénzar Montoya, ya que el delegado especial y provincial se encontraba en Madrid. Aunque el señor Atiénzar prefirió no hacer declaraciones, confirmó que el cambio de sede de la Delegación Especial ha causado sorpresa en un primer momento en la sede de Francisco Fontecha, ya que los funcionarios han tenido conocimiento de la noticia a través del Boletín Oficial del Estado en

su número del sábado.

Hasta el momento de recibir el último número del Boe no había ningún tipo de rumor sobre el cambio, que supondrá el traslado a Toledo de funcionarios de Albacete, en número que no ha podido ser confirmado.

Albacete pierde así su categoría de Delegación Especial para pasar a ser, como antes del año 79, Delegación Provincial. Probablemente el actual delegado especial y provin-

cial, Jaime Ripa Echarri, continuará en el cargo de delegado especial, trasladando su residencia a Toledo, y será nombrado un nuevo delegado provincial.

El nuevo decreto del Ministerio de Economía y Hacienda anula el de 2 de febrero de 1979, con la intención de ajustar la organización territorial de Hacienda al nuevo Estado de las Autonomías.

El gobernador civil en la Comisión Ejecutiva del Psoe

José Luis Colado, gobernador civil de la provincia, asistió ayer a la

reunión de la Comisión Ejecutiva del Psoe. Este contacto hay que enmarcarlo dentro de los ya habituales entre los órganos directivos del Partido Socialista y los cargos públicos de la provincia.

Como único punto en el orden del día, el gobernador civil informó a la Ejecutiva sobre su gestión como primera autoridad provincial.

- 5. Delegación de Hacienda Especial de Cataluña.
- 6. Delegación de Hacienda Especial de Galicia.
- 7. Delegación de Hacienda Especial de Valencia.

Tercero.—Se suprime un puesto de trabajo de Subdelegado de Hacienda en cada una de las siguientes Delegaciones de Hacienda: Cartagena, Gijón, Jerez de la Frontera, Soria, Vigo, Alava, Ceuta, Melilla y Navarra.

DISPOSICIONES TRANSITORIAS

Primera.—La designación a que se refiere el número primero de esta Orden no supone modificación de la vigente clasificación de las Delegaciones de Hacienda en tanto no se haga uso de la autorización contenida en el artículo 10, punto 3, del Real Decreto 489/1979, de 20 de febrero.

Segunda.—Transitoriamente, hasta que tenga lugar la aplicación plena del nuevo sistema informático, el Centro de Proceso de Datos podrá encomendar trabajos de provincias de una Delegación de Hacienda Especial a los Centros Regionales de Informática de otra u otras distintas.

Tercera.—En tanto no se proceda a reorganizar la Administración Territorial de la Hacienda Pública, los correspondientes órganos de la misma mantendrán su actual estructuración interna.

DISPOSICION DEROGATORIA

Quedan derogadas las Ordenes del Ministerio de Hacienda de 27 de abril de 1979 y 12 de noviembre de 1982.

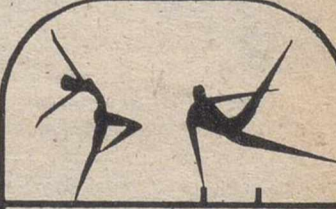
DISPOSICION FINAL

La presente Orden ministerial entrará en vigor el mismo día de su publicación en el «Boletín Oficial del Estado».

Lo que comunico a VV. EE. para su conocimiento y demás efectos. Madrid, 6 de diciembre de 1983.

BOYER SALVADOR

Excmos. Sres. Secretario de Estado de Hacienda, Secretario de Estado de Economía y Planificación y Subsecretario de Economía y Hacienda.

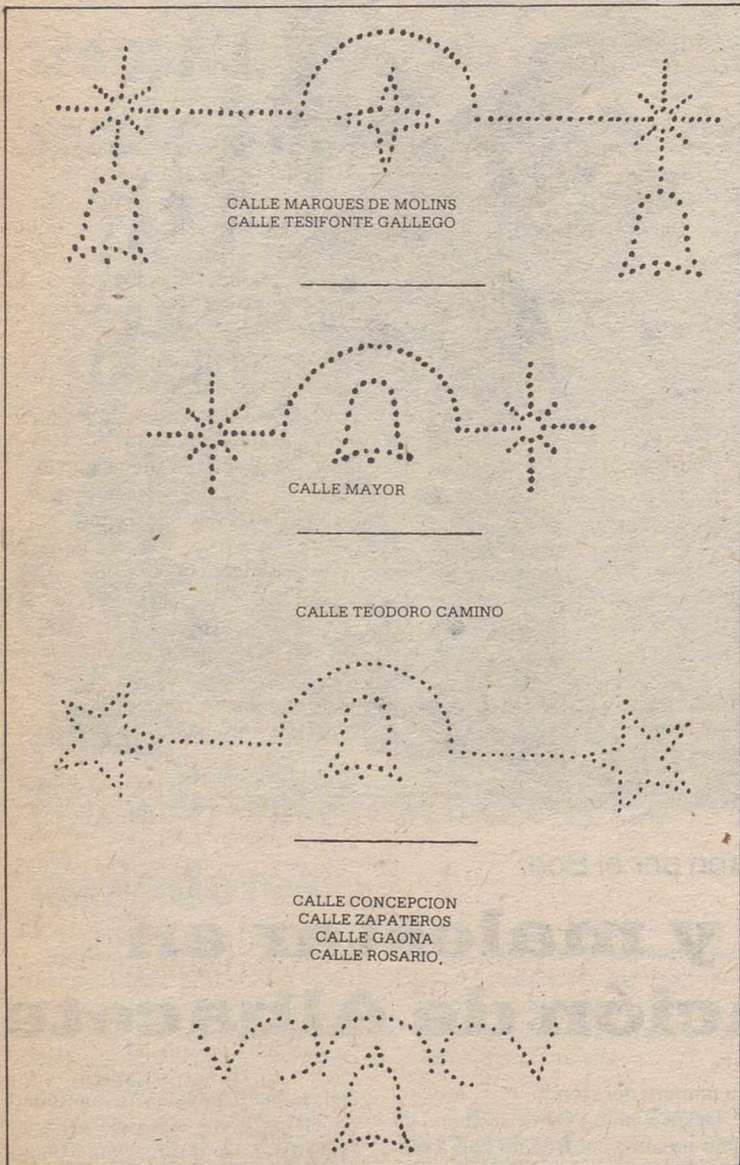


Gimnasio ATHENEA

- * PREPARACION FISICA
- * MANTENIMIENTO
- * AEROBIC
- * DEPORTIVA
- * SAUNA
- * MASAJE
- * BELLEZA
- * RAYOS UVA
- * CLASES PARA NIÑOS

Gimnasio ATHENEA
Concepción, 14
Teléfono 22 71 39
Albacete.

Los empresarios de la ciudad pagarán el alumbrado extraordinario
Este año, más amplio que los anteriores



—tramo Plaza de la Constitución/Gaona—, Teodoro Camino, Gaona, Zapateros y Rosario —tramo Plaza de la Constitución/Plaza de Villacerrada—.

El coste de los arcos, energía eléctrica y otros de mantenimiento serán sufragados por los empresarios ubicados en esas calles, ofreciendo al pueblo de Albacete y cuantos visitantes tengamos en estas fiestas, la paz y cordialidad propia de las mismas.

Nuevo plan de inspección intensiva de vehículos de transportes

CUATRO BASCULAS OFICIALES FUNCIONAN EN CASTILLA-MANCHA

El Departamento de Transportes y Comunicaciones de Castilla-Mancha ha iniciado un nuevo plan de inspección intensiva de vehículos de transportes de mercancías, para controlar el exceso de carga y propiciar un mejor reparto entre los profesionales del sector.

A las básculas que venían funcionando oficialmente en Ocaña, Tarancón y Alcolea, hay que añadir la puesta en funcionamiento de Talavera de la Reina.

Aparte de esto, el Ministerio de Transportes ha instalado 16 básculas en diversas provincias de la península y otras dos en Canarias.

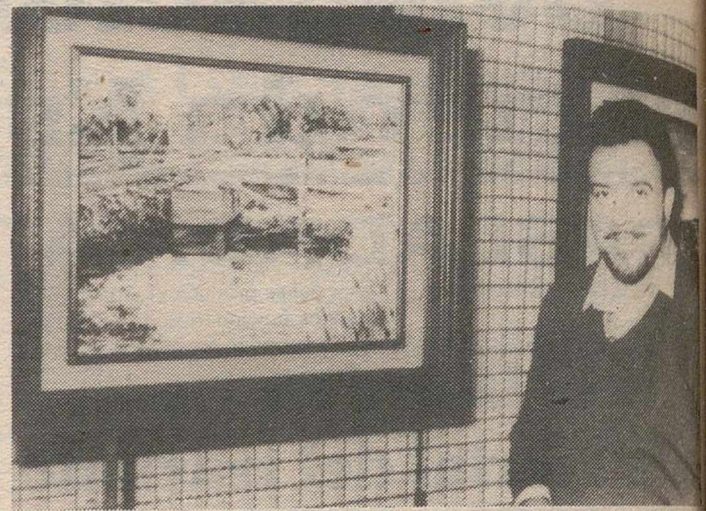
Las empresas comerciales, de servicios y entidades bancarias y de ahorros, en coordinación con la Cámara Oficial de Comercio e Industria de Albacete, instalarán, de acuerdo con el Ayuntamiento, el

alumbrado extraordinario con motivo de las próximas fiestas de Navidad y Reyes.

Dicho alumbrado se instalará en las calles de Marqués de Molins, Tesifonte Gallego, Mayor, Concepción

JULIO SORRIBES EXPONE SUS CUADROS EN EL CASINO PRIMITIVO.

"Siempre me siento aprendiz, nunca doctor"



"Siempre me siento aprendiz, nunca doctor", afirma sobre sí mismo el pintor Julio Sorribes, que ayer inauguró exposición en la sala del Casino Primitivo y cuya pintura es caracterizada por la Estafeta Literaria como llena "de vitalidad colorista y de un luminismo atemperado".

Sorribes es al mismo tiempo que pintor músico, en estos momentos director del Orfeón de la Mancha, actividades que ocupan todo su tiempo. En sus temas pictóricos insiste en los paisajes:

"Me gusta mucho el paisaje, yo soy ingeniero técnico de Montes y siempre he mantenido mucho contacto con la naturaleza. No obstante, el cuadro sobre un paisaje siempre lo acabo en casa, no en el campo, para

poner algo de mi cosecha en ello, que no sea la pura fotografía".

Aunque afincado en Albacete, Sorribes es natural de la provincia de

Castellón, de donde tal vez le venga esa fuerte influencia de Sorolla. "También son mis mayores maestros —agrega— los impresionistas".

Sobre el proceso de creación pictórico afirma el pintor que sus obras "están muy determinadas por el estado de ánimo en que encuentro cuando las realizo, un estado casi siempre optimista".

En cuanto a su posible aportación a la pintura entiende que "no tiene por qué ser algo original, nuevo, intento en todo caso una aportación al campo general de la pintura. De todas maneras, sobre esto no debo ser yo quien opine, sino la gente que ve mi obra".

Una familia que alimentar —señala— no le permite a Sorribes olvidarse del aspecto pragmático del arte:

"Sin duda, me preocupa vender, pero también es cierto que me preocupa más la aceptación de mi obra por el público".

El día de Navidad se cerrará la exposición de Sorribes, que integra cuarenta cuadros.

A. AVENDAÑO
(Fotos Luis Miguel)

Organizado por la Consejería de Sanidad

Curso de diplomados en sanidad para médicos, farmacéuticos y veterinarios

Asisten 70 participantes



Aspecto del salón durante la primera jornada del curso de diplomados en sanidad



El doctor Sainz Lorite durante su introducción a la salud pública

Ayer comenzó en el Colegio de Farmacéuticos de nuestra ciudad un curso de diplomados en sanidad dirigido a médicos, farmacéuticos y veterinarios, organizado por la Consejería de Sanidad de Castilla-Mancha.

Este curso se llevará a cabo simultáneamente en las provincias de Guadalajara y Ciudad Real. En Albacete, según nos ha informado el director general de Consumo de la región y director del curso, Ricardo Martínez, las plazas que se han destinado a cubrir ascienden a 70, habiendo superado este número el de solicitudes.

Durante tres días a la semana, lunes, martes y jueves, en los próximos tres meses se desarrollarán las clases teóricas, sobre temas relacionados con la salud pública y, posteriormente actividades prácticas. Una vez

concluido el curso se les expedirá a los participantes un diploma acreditativo de validez a nivel nacional.

Ayer el doctor Sainz Lorite hizo una introducción a la salud pública hablando sobre el "concepto actual de salud y enfermedad"; "evolución de la medicina" y las "influencias de la salud y la enfermedad en el desarrollo económico-social".

Hoy está prevista la intervención del director provincial de la salud de Cuenca, doctor Fernando Tello, para tratar sobre la epidemiología descriptiva y analítica.

El próximo jueves intervendrán el doctor Fidel Monjas, director del Centro de Diagnóstico de la Dirección Provincial de Salud para hablar sobre la demografía sanitaria.

R. V.
(Fotos Luis Miguel)



70 profesionales asisten al curso

HOY, FESTIVIDAD DE SANTA LUCIA

Los ciegos de Albacete celebrarán el día de su patrona

Los ciegos de Albacete, al igual que los del resto de España celebrarán hoy la festividad de Santa Lucía, patrona de los invidentes, con unos actos organizados por la Delegación de la Once de Albacete.

A las 11.30 comenzarán los actos con una misa en la Parroquia del Pilar, oficiada por el padre José Olivas, en honor de Santa Lucía.

La festividad finalizará con un almuerzo de hermandad en un restaurante de la capital.

Se da la circunstancia de que por vez primera, la festividad de la patrona se celebrará cuando la Delegación local de la Once se encuentra en estos momentos sin titular, ya que el anterior delegado, Gerardo Yuste Blasco, fue trasladado a la delegación de Hospitalet de Llobregat, el pasado día 16 de octubre.

Villarrobledo

Conmemoración de la Constitución

VILLARROBLEDO (Corresponsal, Caty).— Como estaba anunciado, el pasado domingo en el Gran Teatro, se celebró el acto conmemorativo al V aniversario de la Constitución Española, donde —tras ser izadas las banderas constitucional y regional, mientras sonaba el himno nacional—, intervino en primer lugar el alcalde Miguel Escudero, quien hizo una breve recopilación del significado e importancia que ha supuesto la Constitución en un estado democrático con las características peculiares de nuestro país, en cuanto a la libertad e igualdad, añadiendo por último que la Constitución era algo que todos debíamos de conocer para poder aplicar.

Seguidamente intervino como representante del Pce., Vicente Bautista, que hizo especial hincapié en la

significación de esta conmemoración para el pluralismo político.

Antonio Cabañero, portavoz del grupo popular fue el tercero en tomar la palabra, el cual, expuso cada uno de los poderes que regula la Constitución (ejecutivo, legislativo y judicial), apuntando la importancia de cada uno de ellos, terminando con la frase "hoy es un día de alegría y los lamentos hay que transformarlos en un ¡Viva España!".

Acto seguido fue el diputado Francisco Segovia el que en nombre del Partido Socialista, con un matiz más allá de lo que es una ley o norma, se refirió al fondo de la significación que encierra la Constitución, siendo el espíritu del pueblo el que hace posible esas normas. Por lo que

dijo "la Constitución es el espíritu de la libertad de un pueblo".

"Esta Constitución no la ha hecho media España frente a la otra media, sino que está hecha entre todos" dijo el presidente de la Diputación, Juan Francisco Fernández, señalando como principales conceptos característicos, la libertad, igualdad y pluralismo político, que son los responsables de esta democracia. Por último y para terminar su intervención dijo "pensemos qué podemos hacer por España y no qué puede hacer España por nosotros" al referirse a los derechos y deberes de cada uno de los españoles.

Una vez terminado el acto político actuó la Banda Municipal de Música y los Coros y Danzas de Don Quijote y Sancho.

UN IMPORTANTE RECITAL

Y mientras en el Gran Teatro se desarrollaba el acto conmemorativo al V aniversario de la Constitución Española, en el Círculo Mercantil se llevó a cabo un concierto extraordinario ofrecido por el grupo Otxote "Danok-Bat", que dirigido por su director, Alfredo Cobos, interpretó catorce obras, ante un numeroso público que aclamó calurosamente su actuación. La confraternización de dos pueblos tan distantes geográficamente y el éxito de lo bien hecho, fueron los dos factores predominantes de este concierto. Le fue entregada al presidente de la agrupación coral local, Pedro Angosto, de manos del director de Otxote, Alfredo Cobos, la insignia del grupo.

Gran brillantez en el III Encuentro de Canto Coral de Castilla-Mancha

VILLARROBLEDO (Corresponsal, Caty).— Un año más se celebró en nuestra ciudad el III Encuentro de Canto Coral de la región castellano-manchega, donde actuaron representantes de las cinco provincias de la región, además del grupo más antiguo de la región vasco-francesa, Otxote "Danok-Bat", quienes suscitaron fuertes e insistentes aplausos del público, insistencia que cargada de una gran sensibilidad consiguió, que el grupo Otxote cumpliera su programa con una actuación más larga de lo previsto y es que Otxote, es un grupo de voces extraordinarias, que al frente de su director, Alfredo Cobos, ha conseguido día a día, en 50 años desde su fundación en 1932 esa podríamos llamar "perfección" que los caracteriza, dejando un largo historial tras de sí cargado de éxitos dentro y fuera de nuestro país.

premios por su labor; Coral "Maleña" de Tarancón (Cuenca) integrada por 50 voces, una de las más jóvenes corales, ya que tiene dos años de permanencia; Orfeón "Santa Teresa" de Guadalajara, que desde 1973 en que fue fundada ha actuado en diversos festivales, estando constituida por 40 voces mixtas; Coral "Polinina" de Sonseca (Toledo) que con 50 voces mixtas ha ofrecido en el corto espacio de un año, desde que fue fundada, una gran variedad de conciertos y, por último la Coral de Voces Mixtas de la Amev de Villarrobledo, grupo compuesto por 60 voces y que desde 1980 han actuado en numerosos lugares y destacados programas de radio y televisión.

ASISTIERON UNAS 1.400 PERSONAS

Unas 1.400 personas muchas de ellas procedentes de las provincias participantes, se concentraron en la Iglesia Parroquial de San Blas, mostrando una exuberante sensibilidad, hacia estos ocho grupos que a lo largo de cuatro horas y a través de cuatro actuaciones cada uno, contribuyeron a la conjunción de estas cinco provincias Castellano-Manchegas.

DESTACADAS PERSONALIDADES

Entre el público se encontraban destacadas personalidades tales como, el gobernador militar, coronel, González Palazón; el presidente de la Diputación de Albacete Juan Francisco Fernández Jiménez; el director general de Bibliotecas y Archivos y, Animación Cultural de la Junta de Comunidades, Alfonso González Calero; vicepresidente de la Junta de Comunidades, Fernando López Carrasco; diputados regionales, Fructuoso Díaz Gallego y Bernardo Fernández Delicado y, diputado Francisco Segovia Solana, y el alcalde Miguel Escudero Díaz.

SE ENTREGO LA TIPICA TINAJA DE BARRO

Al final del Encuentro se procedió a la entrega de una tinaja de barro —típica de la alfarería de nuestra tierra—, a cada uno de los grupos participantes; siendo recibida por cada uno de los directores de los correspondientes grupos; Saturnino Cortés Hergueta y Javier Simón Ruiz por las dos corales de Villarrobledo; Ramón Sanz Vadillo por la Coral de Albacete; Pedro Pardo García, por la Coral de Ciudad Real; Riansares Domínguez Gallego; por el grupo de Tarancón; Alfredo Cobos por Otxote "Danok-Bat"; José Simón González por el Orfeón de Guadalajara y, Evilasio Ventura por la Coral de Sonseca.

El acto de presentación corrió a cargo del presidente de la Agrupación local, Pedro Angosto; siendo precedido a lo largo del Encuentro por Francisco Aguilar y María Luisa Fernanda Torres de Radio Popular.

Veinte millones juega Villarrobledo en el Sorteo de Navidad

VILLARROBLEDO (Corresponsal, Caty).— Cuando nos encontramos a menos de una semana de la celebración del sorteo de la Lotería de Navidad, en Villarrobledo se han vendido ya cerca de los 20 millones de pesetas entre las dos administraciones que existen en la actualidad, superando en más de dos millones las ventas del año pasado, lo que demuestra la creciente afición a este juego en nuestra localidad, pudiendo ser la causa en buena parte, el que la suerte haya traído durante este pasado año un total de casi 130.000.000, que como se recordará fueron en una ocasión 107, el 17 de julio y en otra cerca de 23 el 15 de octubre. Por tanto son muchas las personas que creen que este año la Lotería de Navidad creará nuevos millonarios en esta ciudad.

UN NUEVO RECORD DE AEG: LAVAMAT, LAS LAVADORAS DEL CENTENARIO.

La lavadora del futuro puede estar en su casa hoy.

AEG lo ha hecho posible. Si ya se extrañan por fuera, espere a conocer todos los interesantes avances que llevan dentro las lavadoras de Lavamat, completamente renovada.

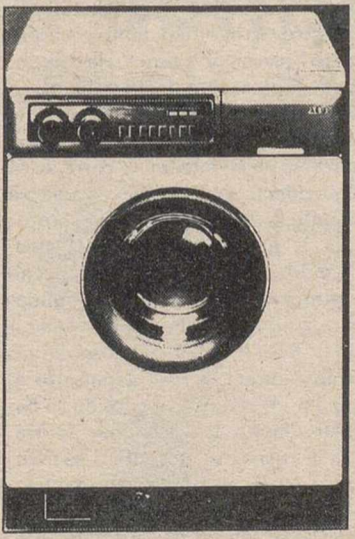
LAVAMAT.

Una serie en la que el término "superautomáticas" adquiere un verdadero sentido.

Su adelantada tecnología lleva al límite las posibilidades técnicas para facilitar el trabajo del hogar.

Diferentes factores contribuyen a este mayor tamaño del tambor de lavado.

El manejo aún más simplificado, mediante elementos como la carta de programas, situada en la parte superior del cajetín de detergentes, asegura precisas cifras de consumo: 2,5 Kw/h en los programas para tejidos resistentes.



- con prelavado incluido.
- en agua: el gasto es tan bajo que, según un estudio alemán, una familia media de cuatro personas que use una Lavamat se ahorra, al cabo del año, el agua de 30 lavados.
- Los programas económicos de 95° y 65° terminan de convertir a las Lavamat en las lavadoras más ahorrativas del mercado.
- Accionamiento electrónico, con arranque atenuado, del sistema de centrifugado, lo que proporciona el máximo cuidado de su ropa, a la vez que un silencioso funcionamiento.
- Facilidad de mantenimiento: Su sistema de desagüe hace innecesaria la constante limpieza para eliminar las pelusas del filtro.
- Protección de larga duración de la carcasa: Un sistema exclusivo de revestimiento por capas sucesivas, recubre toda la chapa, constituyendo la mejor defensa contra la corrosión.

Pero no todo es nuevo en las actuales Lavamat. Hay algo que no ha cambiado: su seguridad probada, desde hace cien años, por más de 10 millones de lavadoras que han llevado, en todo el mundo, la marca AEG y de las cuales más de 200.000, en España, se llaman Lavamat Bella.

AEG
Nos gusta ayudarle.



Electrodomésticos **Taguella**
SAN ANTONIO, 4
TELEFONO 22 74 45

ALBACETE

AERPONS

MERCANCIAS POR AVION A CANARIAS

Varias salidas diarias Mercancías protegida en contenedores. Desgravaciones fiscales. Tráfico internacional. Precios sin competencia. Su habitual Agencia de Transporte nos hará llegar sus envíos.

C/ Alfonso Gómez, 39.
Tf. 754 01 00-754 01 04
Madrid-17

Los peces, desvalidos por naturaleza al nacer

EL LUCIO

Culebras, cangrejos, ladrillos y hasta trozos de palo pueden ser presas para su enorme voracidad

Hace cuatro o cinco años, tuvo un conocido mío la oportunidad de clavar en un lugar denominado las "estacas" (Ciudad Real), un bonito ejemplar de aproximadamente 8 kgs., que llamó nuestra atención en gran manera por lo abultado de su panza. La curiosidad hizo que "in situ" abriéramos, una vez muerto, en canal al hermoso animal, y cual no sería nuestra sorpresa cuando dentro de su prominente buche encontramos una botella de cerveza vacía. Es evidente que algunos de los numerosos pescadores del río, después de engullir placenteramente la dorada bebida, arrojó, indebidamente por cierto, el casco a las aguas, siendo el brillo de éste, a causa de los incidentes rayos del sol sobre su superficie, el atractivo que dio lugar a tan curioso festín.

Fui protagonista, igualmente, de una escena un tanto más desagradable, al abrir un enorme lucio de 13 kgs. y encontrar dentro de su vientre un precioso cachorro de perro recién nacido a medio digerir. Podríamos en este caso aplicar un poco comparativamente un refrán que viene a mi cabeza: ¿Quién fue primero, el huevo o la gallina? ¿Quién fue el más inhumano, por así decir, aquel que tomó el alimento necesario para su sustento, o aquel que sin compasión alguna lanzó al agua a 5 ó 6 criaturas recién nacidas, el mejor amigo del hombre, llenas de alegría y vitalidad? Juzgad.

Culebras, cangrejos, ladrillos y hasta trozos de palo, pueden ser en un determinado momento presa de este gran predador.

Con estas curiosidades que he contado creo que habréis podido sacar alguna conclusión más o menos clara sobre qué elementos pueden llegar a ser, algunas veces, atractivos irresistibles para este exótico. Todo, absolutamente todo lo que se os ocurra pensar pueden formar parte, bajo determinadas circunstancias, de la dieta de este pez. Hasta tal pun-

to llega su voracidad, que aún recuerdo como desde una pequeña represa cersangrando cuando, bebiendo agua en el río Guadiana a la altura de Luciana, un gran lucio se lanzó hacia ella, atraído por el movimiento de la lengua del animal bajo el agua, tratando de apagar su sed.

Nuestro amigo lucio es evidentemente carnívoro, pero no desdeña aquello que, aunque no forme parte de su dieta habitual, se encuentre en atractivo movimiento. Aún recuerdo como desde una pequeña represa cerca de Fuentidueña, un experto pescador enganchaba hermosos ejemplares, utilizando como cebo la ova del río. Esta era situada en una zona bastante batida por las aguas y su constante vaivén era sumamente llamativo para la presa consiguiendo gran cantidad y calidad de lucios.

Pocas veces atacará al pececillo que le ofrecemos en nuestro aparejo si éste está muerto. Únicamente si el oleaje producido por el aire, o la posible corriente existente en un curso fluvial, mecen con un ligero movimiento a nuestro cebo inerte, podemos guardar alguna esperanza de ver sumergirse nuestro gran flotador bajo las procelosas aguas.

Pero el caso más curioso que pude presenciar, que es muy posible sea para mí la primera y última vez que lo observe, por lo enormemente infrecuente y por la gran casualidad de que ocurriera en aquel instante, se desarrolló en el río Bullaque, en la tabla denominada de "Yedra" a la altura de Piedrabuena (Ciudad Real). A eso de las 7 ó las 8 de la tarde y ya casi anocheciendo, llamaron mi atención un gran número de ondas que se formaban en la superficie del agua en una zona situada entre dos espesas masas de lotos. La hora coincidió con el momento en que las aves acuáticas, muy abundantes en aquel lugar, se retiraban a las zonas de carrizo y vegetación con el fin de dormir. Sin dejar de estar atento a las ondulaciones que se producían a

mi izquierda y que antes mencioné, vi como un pato azulón se dirigía irremisiblemente hacia ese lugar. Cual no sería mi sorpresa cuando, más o menos, a falta de un metro y medio para posarse en la superficie, un lucio de regular tamaño, 2 ó 3 kgs., dio un salto digno del más robusto salmón, y poco faltó para que atrapara por las patas al incauto pato. La velocidad y la inteligencia de este ave le evitaron un triste final.

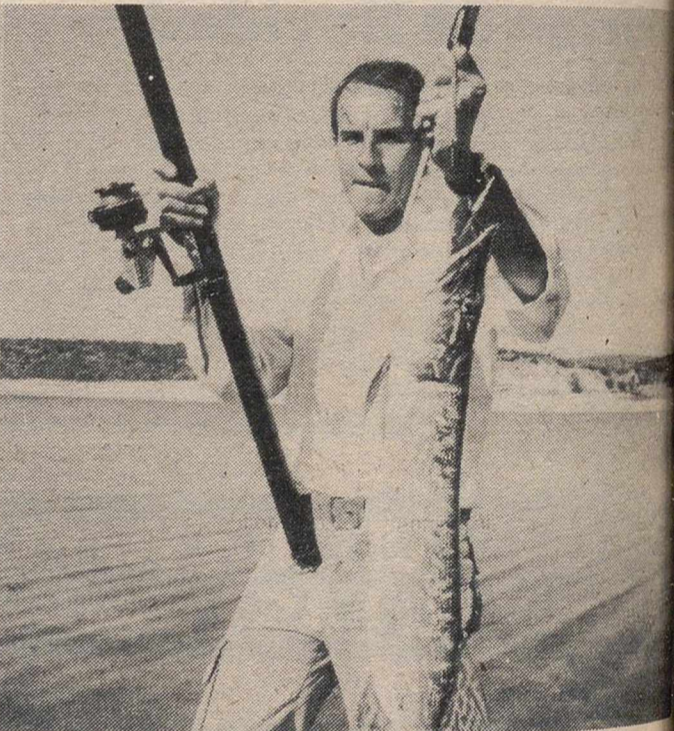
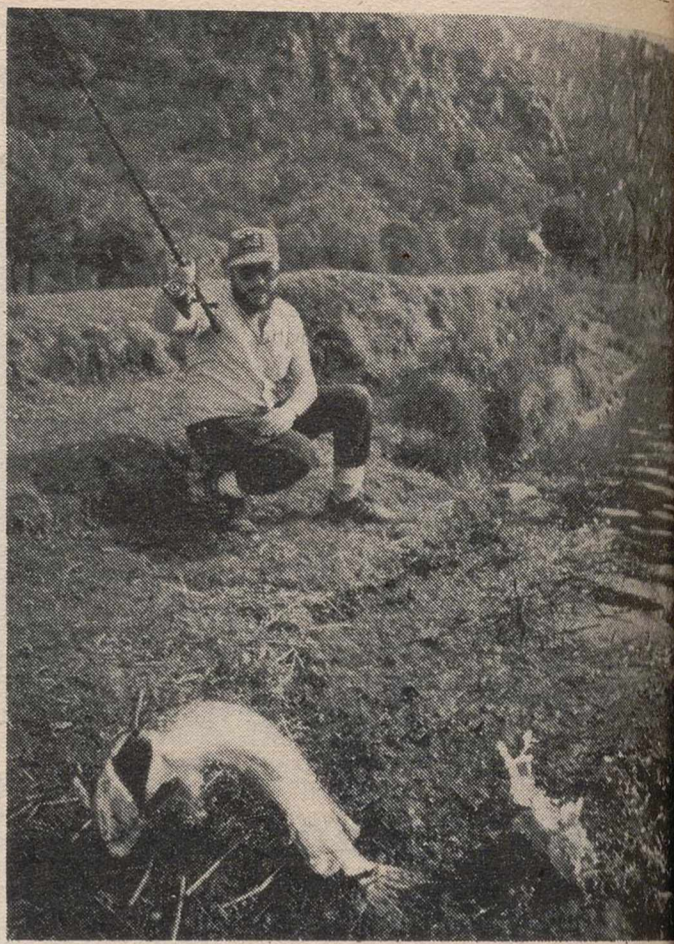
He dicho que tuve la suerte de contemplar esta escena, pues todos saben que si el lucio efectúa alguna vez una pirueta de este tipo es: 1) Cuando se ve clavado en el anzuelo y cerca de la orilla y 2) siempre y cuando el animal no sobrepase el kilo o el kilo y medio. El sabe que este salto fuera del agua puede ser su última esperanza de salvación y aún así es infrecuente que lo haga. Lo que realmente me asombró fue el tamaño y la altura a la que se elevó para tratar de engullir a su presa (más de un metro).

ALIMENTACION

Anteriormente hemos apuntado que su alimentación es eminentemente carnívora. Por los restos encontrados frecuentemente en su tripa podemos saber que los pequeños peces que con él conviven, son los que habitualmente forman parte de su dieta. A veces se han encontrado restos de pequeños patos, ratas, culebras y otros animalejos habitantes del río. Estos últimos, aunque igualmente sean comidos por el protagonista que ahora nos ocupa, considero que en el momento del desarrollo de su pesca no son los cebos que debemos citar como preferentes. ¿Quién sería capaz de ensartar en la potera una anátida recién nacida, o una pequeña rata, una culebra, o uno de esos repugnantes galipatos que numerosas veces se enganchan en nuestras cañas de fondo cuando están cebadas con lombriz? Un servidor no, desde luego.

CEBOS:

La carnada, evidentemente más adecuada para tentar a este "gran señor", es el pequeño pez, procurando que éste se mantenga lo más vivo posible. Quiero dar una pequeña relación por orden de preferencia de las especies más adecuadas para ser colocadas en nuestro aparejo: La boga es el pez por excepción, mejor que existe para utilizarlo de carnada viva. Solamente tienen un pequeño defecto que surge cuando pescamos próximos a zonas de abundante vegetación. En cuanto la boga se percata de la proximidad de un posible lugar de refugio, se lanza hacia éste con gran velocidad, produciéndonos a veces tales líos en el sedal, al trabarse éste con alguna de las ramas y ovas sumergidas, que nos veremos obligados, muchas veces, a cortar por lo sano, en el auténtico sentido de la palabra, con las tijeras u otro elemento cortante que tengamos más a mano. A la boga se la debe utilizar cuando las aguas sean bastante abiertas y libres de enganches y ramajes sumergidos. El barbo pequeño es igualmente bueno, pero le ocurre como al anterior, tratará de esconderse en el lugar más recóndito para tratar de salvarse. Su gran fortaleza nos obligará a utilizar boyas



de gran tamaño. La tenca es buena también, pero el gran amargor de la baba con la que está cubierta hace, a veces, recelar al lucio en su ataque. El carpín, si se le corta sus radios dorsales es magnífico. Con él se puede pescar perfectamente en zonas de gran vegetación, pero tiene un gran defecto, en el momento en que las temperaturas de las aguas están por debajo de lo habitual, tanto el carpín como la carpa de espejos o la común, pasan muy pronto a una total inactividad no atrayendo lo suficiente la atención del predador. He hecho hincapié en el detalle del corte de su aleta dorsal, pues el lucio es reacio a engullir presas con radios espinosos, más de una le ha costado la vida. Cuando su glotonería le ha hecho capturar piezas demasiado grandes para ser tragadas, las expulsa con rapidez. Si su futuro festín posee largas espinas difícil le será expulsarlo al quedar los radios trabados en su paladar, dando al traste, por axfisia, con la vida de su atacante. Las minitallas como el gobio, bermejuela, piscardo, etc., son el último recurso, pues al ser piezas de, normalmente, muy reducido tamaño, su resistencia es mucho menor, muriendo con gran rapidez y no dando los eficaces resultados que esperamos obtener.

Hemos de pasar a otro capítulo importante cuando se habla de pesca del lucio, son los cebos y señuelos artificiales. Cuando entramos en este campo nos encontramos con un mundo de fantasía y sofisticación. Hablamos de fantasía, pues al con-

templar determinados peces artificio- lados u otros engaños no podemos por menos que admirarnos ante una gama de colores y tornasoles, como de formas que contemplan nuestros ojos. Sofisticación? Los materiales y la calidad con que están fabricados todos estos artificios son, evidentemente, dignos de la más sofisticada industria. El único problema con el que nos encontramos es el precio. Desgraciadamente hoy por hoy, no tenemos suficientemente desarrollada en nuestro país la industria que se ocupa de este tipo de material, viéndonos obligados a la adquisición de buenos aparejos por medio de la importación, lo que incrementa enormemente el coste de éstos. No obstante, soy de la opinión de que para pescar el lucio no es necesario gastar una gran cantidad de dinero, la experiencia me ha enseñado que los elementos más baratos (la clásica cucharilla con lanas rojas en su parte anterior), casualmente son los que mejor resultado han dado. Los rapales en colores plata y gris o bien rosáceo (versión japonesa), el denominado flopy, el sosie, y los denominados flopy, el sosie, y los denominados flopy, el sosie, son excelentes reclamos. Esto no significa que muy pacienzudos pescadores, que tengo la dicha de conocer, hayan conseguido una pieza después de estar tentando a los lucios, durante horas y horas, con el sistema ortodoxo de la cola de rata y mosca seca (yo no aconsejo este sistema, a no ser que aquel que lo intente tenga más paciencia que el sano Job).



Pedro Parada:

Un par de goles más pudieron haber subido al marcador

Una de las novedades que presentaba el Albacete en el partido del domingo era la presencia en el once inicial de joven Pedro Parada. Jugó durante los noventa minutos y su labor fue bastante buena en términos generales, demostrando que puede ser un puesto en futuras confrontaciones.

—¿Contento?

—Sí. Estoy muy contento y satisfecho por la actuación que he tenido. He luchado y pienso que jugué bien.

—¿Define al adversario?

—Ha sido un equipo correoso; pero no creo que fuera tan gran equipo como esperábamos.

—¿Ha jugado el Albacete mejor que en otros partidos anteriores?

—Hoy hemos jugado bien. Lo demás es tiempo pasado y no vale la pena recordarlo.

—¿Se pudo haber aumentado la cuenta de goles?

—A mi juicio, un par de goles más pudieron haber subido al marcador.

—¿Te dieron trabajo los catalanes?

—Me dediqué a marcar a mi par.

Han corrido bastante y les seguía a todas partes.

—¿Te dio confianza el saber que ibas a jugar todo el tiempo?

—Me dio confianza al salir desde el principio y a medida que iba transcurriendo el partido me encontré más cómodo y a gusto.

El joven Parada fue uno de los artífices de la victoria y contribuyó con eficacia para conseguir el cuatro a uno que registraba el marcador al final.

Esteban FIDEU

Mariano Mansilla:

El éxito lo debo a mis compañeros

Mariano Mansilla fue el único goleador del equipo titular albacetenense. En cuatro magníficos remates del balón hasta el fondo de la portería del Hospitalet. Estaba encantado de volver a ser el hombre gol y por haber batido su propio récord en una jornada del campeonato nacional de Liga.

—¿Cómo fue eso?

—Mira, redondo. Todo me ha salido bien y mis compañeros lo han hecho fenomenal desbordando por las bandas y yo puse la suerte y el oportunismo para marcar.

—¿Te dieron facilidades los defensas contrarios?

—Me había dicho Panadero que

tenían una de las defensas mejores del grupo. Le tenía mucho respeto y la verdad pienso que la clave no han sido mi cuatro goles, sino el haber sabido romper por los extremos. Así lo pude tener mucho más fácil.

—¿Se jugó más a tono desde atrás para el lucimiento de los puntos?

—Por supuesto. Me ha agradado mucho y estoy contento porque se entró acertadamente por las bandas y así puede desenvolverse mejor un delantero centro. Las vi venir y siempre llegó el balón a mi demarcación con ventaja sobre mis marcadores.

—Han batido su propio récord.

¿Cuándo podrás superarlo?

—Varias veces había marcado tres goles. La suerte influye mucho a la hora de contabilizar los goles, pero con un poco de suerte voy a intentarlo en cualquier oportunidad. Sigo diciendo que debemos de trabajar con humildad y que en vez de estar cinco o seis jornadas sin marcar sería mejor hacerlo más a menudo.

Mariano Mansilla es un chaval modesto y lo bueno es que los cuatro goles no se le había subido a la cabeza.

Esteban FIDEU

Pepe Villalba:

Me marcaron de un bonito remate por la escuadra

Pepe Villalba, aunque sin demasiada participación, se empleó con acierto en algunos remates de Marsal que le abrieron el marchamo de gol. Sin embargo, no pudo evitar que el jugador cedido por el Español al Hospitalet le batiera para distancias para su equipo.

—¿Cómo fue el gol encajado?

—Fue un remate magnífico del jugador número seis. Pensaba que Madrona le iba a pegar a la pelota, pero el contrario remató muy bien y entró por toda la escuadra.

—¿Jugó mejor el Albacete que en Alcalá de Henares?

—Claro que se hizo bastante mejor. El Albacete salió consciente de que la papeleta era muy difícil y los que han salido lo han hecho bien y con un sacrificio tremendo.

—¿Fue un triunfo fácil?

—Sí ha sido fácil. Antes del partido no lo veíamos así. Eramos conscientes de que el Hospitalet tenía muy buen juego, pero la verdad es que no lo han demostrado en Albacete. Se ha jugado la pelota y lo más importante era el resultado que hemos conseguido hoy y que nos sirve para mantenernos en los primeros puestos de la clasificación.

—Gracias.

Esteban FIDEU

Alejandro:

Desde el banquillo veíamos fácil el triunfo

Alejandro, otro de los jóvenes valedores de la cantera, salió en la segunda parte a sustituir a Angel, que, tras haber abandonado el terreno de juego, no desentonó del resto de jugadores y mereció el aplauso de los aficionados. ¿Esperabas un triunfo contra el Hospitalet?

—Cuando vi que salió Dela pensé que iba a ser difícil. Luego se dijo en el banquillo que iban a cambiar a un jugador lesionado en el hombro, y entonces concebí esperanzas.

—¿Le dio tranquilidad el resultado favorable?

—Sí, me dio cierta tranquilidad. En el momento de salir, ellos acababan de marcar un gol y de haber marcado nosotros hubiéramos puesto un empate.

—¿Cómo vio Alejandro el partido desde el banquillo y después desde el campo?

—Desde el banquillo se veía fácil,



sobre todo cuando se marcaron los primeros goles. Luego pasó igual al

Esteban FIDEU

Segunda Regional

RESULTADOS

- Riópar, 6; Albatana, 0
- El Bonillo, 4; Montealegre, 0
- La Unión, 2; Casas de J. Núñez, 4
- Mahora, 1; At. Ibañés, 0 (suspendido minuto 51)
- Santa Cruz, 4; Ossa de Montiel, 1
- Ontur, 2; Munera, 1
- Aguasnuevas, 0; Yeste, 1
- Descansa: San Pedro.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
At. Ibañés	7	6	1	0	22	4	13+ 5
Yeste	8	5	2	1	31	13	12+ 2
Munera	8	5	1	2	19	8	11+ 3
Aguasnuevas	7	3	3	1	15	7	9+ 1
Ossa de Montiel	8	4	1	3	23	14	9+ 1
El Bonillo	8	3	3	2	17	18	9+ 1
Riópar	8	4	0	4	23	14	8
Santa Cruz	7	3	1	3	20	13	7- 1
Albatana	7	3	1	3	11	12	7+ 1
Montealegre	7	1	4	2	11	16	6
Mahora	6	2	2	2	10	12	6
Ontur	7	1	3	3	11	16	5- 3
Casas de J. Núñez ..	7	1	2	4	9	26	4- 2
La Unión	8	1	0	7	11	42	2- 4
San Pedro	7	0	2	5	3	19	2- 4

El encuentro Mahora-At. Ibañés quedó suspendido en el minuto seis del segundo tiempo. En ese momento, el árbitro del encuentro, Rafael Martínez Piñero, pitaba falta contra el equipo local fuera del área grande, siendo protestado al parecer por el dorsal número 4 del Mahora, Ramón Cortés Martín, que al ser reincidente fue expulsado, haciéndolo constar el colegiado en el acta. De igual forma reseña que este jugador entonces se dirigió hacia él para intentar agredirle, por lo que hubo de salir corriendo para evitarlo, pero no pudo esquivar la patada recibida del guardameta del Mahora, Enrique Angel Villena, que provocó la caída sobre el suelo. Entonces buscó la protección de las fuerzas del orden y una vez en su vestuario decidió suspender el partido.

Se recaudaron cuatrocientas veinticinco mil pesetas

Según información que nos facilitaba la gerencia del Albacete Balompié, la recaudación en taquilla con ocasión de la visita del Hospitalet al Carlos Belmonte ascendió a la cifra de cuatrocientas veinticinco mil pesetas. Los gastos ascendieron a unas setenta y cinco mil, aproximadamente.

Nos parece que ha sido una de las entradas más flojas de las registradas hasta el día de hoy en la presente temporada. Puede que influyera de una manera decisiva la derrota en Alcalá de Henares y el frío intenso que reinó en la tarde del domingo.

E. F.

Díaz Rodríguez, árbitro para el Alcoyano-Albacete

- Calvo Sotelo-Ibiza, Sánchez Ca-zorla.
- Alcalá-Lorca, Gómez Barril.
- Hospitalet-Jaén, Arcas Navarro.
- Alcoyano-ALBACETE, Díaz Rodríguez.
- Antequerano-Linense, García Gutiérrez.

- Ceuta-Poblense, Reynaldo Guerra.
- Jerez-Badajoz, Brito Arceo.
- Portuense-Talavera, Rico Guerra.
- Aragón-Córdoba, Pérez Gallego.
- Parla-Zamora, Filgueira González.

Baloncesto

Nueva derrota del Tejanos Joe

En la jornada del domingo viajaron los jugadores del equipo de baloncesto del Tejanos Joe. Y aunque el momento de moral y juego por el que atraviesan los albacetenses no parece ser el más optimista, cualquiera pensaba que fueran capaces de lo-

grar un resultado positivo frente al San Patricio del Soto. Sin embargo, el conjunto de nuestra capital fue derrotado por el tanteo de 102-72, derrota más abultada de las encajadas en el actual torneo de Liga de la tercera división.

TOROS

Festival en El Bosque (Cádiz)

EL BOSQUE (Cádiz), 11 (Efe).—Festival taurino en la localidad gaditana del Bosque. Cinco toros y un becerro de Manuel González, de Sevilla, de iguales.

Manolo Cortés, voluntarioso frente a un manso de solemnidad; estocada y dos descabellos, ovación.

José Antonio Campuzano, gran faena con la capa y la muleta. Una estocada que basta. Dos orejas y rabo.

Emilio Muñoz, voluntarioso, ante un toro que se caía. Pese a ello logró arrancar pases de calidad con la muleta. Silencio.

Juan Antonio Ruiz, "Espartaco", gran faena con el capote y la muleta. De una soberbia estocada, el toro rueda sin puntilla. Dos orejas y rabo.

Pepe Luis Vázquez, frente a un toro soso logró superarse con la muleta, pero necesitó varios pinchazos. Uno de los estoques saltó al tendido sin consecuencias. Silencio.

En el becerro, **Manuel Campuzano**, el hermano de José Antonio, se lució hasta donde fue posible con su enemigo. El público, comprensivo con el joven, le regaló una oreja.

Toro muerto a tiros por la Policía en Los Mochis (México)

LOS MOCHIS (México), 12 (Efe).—Corrida en la que Curro Rivera y Rafael Carmona torearon reses de Tequisquiapan bien presentadas.

Rivera fue ovacionado en el primero de la tarde. El segundo de su lote saltó al callejón, rompió una puerta y escapó de la plaza por lo que fue muerto a balazos por la policía.

Rafael Carmona cortó una oreja a cada uno de sus dos toros.

Marcos Ortega perdió tres dientes

TEPIC (México).—Corrida en la que se lidiaron toros de Julio Moreno que embistieron con bravura y nobleza.

Ortega cortó las dos orejas al que abrió plaza. En el otro sufrió un puntazo en la cara y la pérdida de tres dientes, vuelta al ruedo.

César Pastor, en su primero cortó las dos orejas y otra en el último.

Floja corrida en Bogotá

BOGOTÁ.—Floja y aburrida resultó la primera corrida de la temporada en Bogotá. Se lidiaron toros de "Ernesto Gutiérrez", sosos y sin clase.

Joselito Castro, en su primero, saludos. En su segundo dio la vuelta al ruedo.

Alvaro Torel, silencio en su primer enemigo y palmas en el último.

Bayron de Jesús, vuelta en el primero y palmas en el último.



"ESCRIBIR ES PARA MI UNA DIVERSION"

El joven poeta albaceteño Arturo Tintero, finalista del premio internacional de poesía mística "Fernando Rielo"



El joven poeta albaceteño Arturo Tintero ha sido uno de los siete finalistas del premio internacional de poesía mística "Fernando Rielo" por su obra "La noche de las islas perdidas". El escritor rumano Marin So-

rescu ha resultado ganador del prestigioso galardón literario, que consiguieron en anteriores ediciones Manuel Alvarez Ortega y Blanca Andreu.

Arturo Tintero tiene veintidós años, es estudiante de periodismo en la Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Autónoma de Barcelona, al tiempo que alumno de la Escuela Municipal de Teatro de Albacete. Durante el pasado verano colaboró en los servicios informativos de la emisora Antena 3 de nuestra capital.

La selección de su obra como finalista del "Fernando Rielo" supone para Arturo Tintero "la confirmación de que la poesía joven de Albacete está a la altura de la mejor poesía que está haciéndose en este momento en España entre los jóvenes. Así entiendo yo el hecho de haberme quedado finalista".

Prestigiosos nombres de la literatura de varios países han acompaña-

do al de Arturo Tintero en la lista de aspirantes: Manuel Alonso Alcalá, Leonel Estrada, José María Calo, Juan Múgica y José Luis Martín Descalzo, casi todos ellos escritores experimentados.

De su obra dice el poeta que es esencialmente "de temática amorosa, aunque también tiene muchos elementos de misterio, mística, fantasía, esoterismo, no sabría definir muy bien".

Y del modo de entender la literatura afirma limpiamente que "para mí es sobre todo una diversión, me lo paso muy bien escribiendo". Añade que lo mismo es verdad la afirmación de que uno escribe para que lo lean más y puntualiza que "también es un proceso de descubrimiento de uno mismo".

Por nuestra parte, enhorabuena que quieran más al poeta.

A. AVENDAÑO
(Fotos Luis Miguel)

anuncios por palabras

BOLSA DEL TRABAJO

(MINIMO, 10 PALABRAS — CADA PALABRA, 15 PTS.)

<p>ALQUILERES</p> <p>SE ALQUILA PISO sin muebles. Telf. 22 08 38.</p> <p>SE ALQUILA PISO amueblado. Teléfono 22 07 35.</p> <p>ALQUILO PISO amueblado. Dirigirse Colón, 11-1.ª izda.</p> <p>SE ALQUILA PISO amueblado. Llamar de 2 a 4 tarde. Telf. 23 72 79.</p> <p>SE ADMITE CHICA pensión completa. Telf. 23 72 79.</p> <p>PISOS</p> <p>¡OCASION! Por traslado, vendo piso junto correos, amplio seminuevo, calefacción, luminoso, buen precio. 22 86 01.</p>	<p>VENDO CHALET M. Villares. Teléfono 23 77 81.</p> <p>TRABAJO</p> <p>NECESITO PARA ALICANTE persona libre obligaciones familiares, para llevar casa, matrimonio y niña 3 años. Régimen interno. Sueldo y condiciones a convenir, valorándose sepa cocinar. Interesadas escribir a Bengala, Altamira, 14, Alicante-2, indicando señas, datos personales y teléfono para llamarle.</p> <p>DEDICACION TOTAL, PARCIAL, ingresos medios de 65.000 Ptas. mensuales. Contrato Mercantil. Llamar Teléfono 965-20 43 61, de 9.30 a 12 y 15.30 a 18.30. Atenderá llamada Srta. Márquez.</p> <p>SE OFRECE ECONOMISTA. Contabilidad de empresas y cooperativas. Teléfono 36 00 42.</p>	<p>SE OFRECE CONDUCTOR con furgón para reparto y transporte. Teléfono 23 62 57.</p> <p>GANE MUCHO DINERO. Póngase al día vendiendo ordenadores y servicios. Concertar entrevista con Sr. Roig. Telf. 23 84 97.</p> <p>PARCELAS</p> <p>VENDO magnífica parcela, con servicio de agua y luz, alcantarillado, en el sitio más céntrico de la Urbanización Aguasol. Informes, de 5 a 8. Teléfono 22 70 00.</p> <p>VENDO PARCELA en Pinares del Júcar. Razón: Gestoría Motas. Teléfonos 22 70 00 - 22 69 761 ALBACETE.</p> <p>VENTA DE UN TROZO DE TERRENO de 900 metros cuadrados, con agua y luz. RTeléfono 22 70 00</p>	<p>AUTOMOVILES</p> <p>VENDO FURGONETA Renault 4, acristalada, seminueva. Razón: Teléfono 23 39 69.</p> <p>ENSEÑANZA</p> <p>PROFESORA E.G.B. cuidaría y/o daría clases niños. Teléfono 14 06 25.</p> <p>VENTAS</p> <p>VENDO O ALQUILO zapatería. Zona céntrica. Teléfono 23 89 52, 2-4 y 8-10.</p> <p>VENDO IMPRENTA, céntrica, seminueva, clientela hecha. Teléfono 22 07 21 de Albacete.</p>	<p>VARIOS</p> <p>NOS GUSTARIA HACER contacto por carta para amistad y posible matrimonio. Miles de miembros hombres y mujeres de todas las edades, y todas las profesiones. Desde todos los territorios, Canadá, Estados Unidos, Sudamérica y Europa. ¿Por qué sigue usted solo? Contactos I.C.W.T.A. P.O. Box 336 Station A. Downsview Ontario M3M 3A6 Canadá.</p> <p>SEGUROS SOCIALES MOTAS</p>	<p>GANE 50.000 Ptas. mensuales en casa secando flores y plantas naturales para ROQUAL, S.A. Enamorados, 23 Barcelona-13.</p> <p>GANE 100.000 200.000 Ptas. mensuales cultivando setas comestibles en cualquier espacio disponible para AGRIEXPANSION Via Augusta, 103 Barcelona-6.</p> <p>ESTABLEZCASE POR SU CUENTA, puede hacerse con poco capital. Diversos ramos. Fabricación propia y de importación. Artículos consumo y novedades en exclusiva. Interesados llamar horario comercial. Telf. 209 81 55.</p>
---	--	---	--	--	--

La Navidad llega a la tierra de Nunca Jamás DE WALT DISNEY



TELEVISION

PRIMERA CADENA

Carta de ajuste
Programación de cobertura regional
Conexión con la programación nacional
Telediario
 Primera edición
La mansión Flambards
 "La herencia" (Inheritance)
 Mark y Cristina se reúnen con el abogado de los Russe-ll para conocer las deudas que aún pesan sobre Flambards; únicamente las tierras es lo que le queda a Mark; la mansión está hipotecada y una compañía financiera pasará a ser propietaria de la casa sino es pagada la hipoteca en el plazo fijado.

La tarde
Un mundo para ellos
 "Debate: Padres e hijos"
Barrio Sésamo
 "La taquilla"
El libro gordo de Petete
 3, 2, 1... **Contacto**
 "Superficies"
Cantinflas
Tocata
Pueblo de Dios
 "Siguiendo los pasos de Jesús"

Telediario
 Segunda edición
El arca de Noé
 "Montañas de Fuego" (Primera parte)

La comedia
 "El amigo japonés"
 Intérpretes: Javier Escrivá, Agata Lys, Ricardo Tundidor.
 El argumento de la comedia es un clásico triángulo amoroso en el que uno de los lados tiene unas características muy particulares. Margá, una mujer a la que el amor hace cambiar, vive encantada con Peter y Tony, complementándose ambos, y consiguiendo la felicidad para los tres.

Telediario
 Tercera edición
Despedida y cierre

SEGUNDA CADENA

Carta de ajuste
Apertura y presentación Informativo 2
Puesta a punto
Curso de Inglés (Follow me)

Lección 21

Teledeporte
Telefilm juvenil
 "El potrero alado" (1.ª parte)
 El joven Charles llega al rancho de su tío Coot, un veterano especialista de cine, hace años retirado de la profesión. El muchacho siente una gran afición por los caballos y su deseo es aprender a montar cuanto antes. Una extraña circunstancia, favorece los deseos de Charles.

Recordando a...
 Little Richard
Hoy en la 2
El jardín de Venus
 "Serafina"

Nuevos invitados en "El jardín de Venus". María de Zayas y Sotomayor llega a la casona, convertida ahora en balneario y trae con ella a sus personajes de "El prevenido engañado". Y en primer lugar a Don Fadrique, un tipo masculino que será cruelmente burlado por la desvergonzada Serafina.
Si yo fuera presidente
Despedida y cierre

En primavera comenzará el rodaje de "Veraneantes"

Tres historias en tres veraneos

Alberto González Vergel, es un veterano en la realización y dirección en Tve., puesto que durante veintitrés años ha sido colaborador de esta Casa y desde hace ocho empleado fijo de la misma.

Ahora es noticia por la serie que tiene en preparación y que llevará por título "Veraneantes". Sobre este tema hemos hablado con él.

—¿En qué consiste la serie y cuál es su intención?

—Es una trilogía dramática dividida en tres capítulos de dos horas

cada uno que, seguramente, se emitirán en seis programas de una hora de duración cada uno. Quiero destacar que no es una serie histórica, aunque los personajes se mueven en un contexto histórico. Desde luego no tiene intención política. Me limito a narrar el veraneo en El Escorial de una serie de familias acomodadas que se interrelacionan unas por vecindad, lazos amistosos o sentimentales. No sale ningún personaje histórico pero en las conversaciones hay constantes alusiones a los sucesos de la vida nacional del momento

y de políticos, toreros, cantantes, militares, etcétera. He querido dar un enfoque humano a la vida de una serie de personas, que se ven afectadas por lo que ocurre en tres importantes momentos históricos de España. Los protagonistas son todos imaginarios y conectan solamente en el veraneo. He elegido tres veranos especiales en el tiempo, que tienen de común el ser momentos cruciales de la historia de España de principios de siglo.

—¿Cuáles son estos veranos?

—El primero de ellos es el verano

de 1898. Tiene el telón de fondo de la pérdida de las colonias de ultramar, las crisis económicas y políticas y el intento de España de integrarse en Europa. Tiene curiosas similitudes con la época actual. Estudiando la Historia Contemporánea de España para escribir la serie, he comprobado que no es tópico decir que la historia se repite. El segundo verano se sitúa en 1921. Es el momento de la guerra con Marruecos, el desastre de Annual, el anuncio de la Dictadura de Primo de Rivera y el asesinato de Dato. El último, corresponde al verano de 1939, con la Guerra Civil recién terminada y una situación de penuria, racionamientos y desgarros de todo tipo.

CARTELERA

TEATRO CIRCO

Continúa desde las 5.30

Una de las mejores películas que ha dado en mucho tiempo el cine español

«TRUHANES»

FRANCISCO RABAL - ARTURO FERNANDEZ - VICKY LAGOS

La película más divertida y mejor interpretada del último festival cinematográfico de San Sebastián

Pases: 5.30, 7.15, 9 y 10.45

TODOS LOS PUBLICOS

CINE CAPITOL

Refrigerado

Teléfono 22 84 44

Plaza del Altozano, núm. 9

EMPRESA: CINES ALBACETE, S.A.

Continua desde las 5.30

En 1900 fueron ahorcados Butch Cassidy y otros legendarios bandidos del Oeste. Todos menos...

«HARRY TRACY»
 (EL ULTIMO FORAJIDO)

(Autorizada para todos los públicos)

Bruce Dern, Helen Shaver y Gordon Lightfoot

Pases: 5.30, 8, y 10.30

CINE GOYA

Climatizado

Calle Torres Quevedo 17

Teléfono: 224464

HOY: ESTRENO DE LA ENTRETENIDA PELICUAL

«FANNY HILL»

Una generación soñó con amar a Fanny Hill, leyendo su novela, la nuestra le amaré viendo su película.

Con: Lisa Raines, Oliver Redd, Shelly Winters

Pases: 5.30, 7.15, 9 y 10.45

MAYORES DE 18 AÑOS

GRAN HOTEL

Plaza del Altozano

Teléfono 21 36 40

EMPRESA: CINES ALBACETE, S.A.

Continua desde las 5.30

Una película alegre, divertida, jovial,

«PIERNAS CRUZADAS»

(No recomendada para menores de 18 años)

María José Cantudo, Alfredo Landa y Alberto Rojas

Pases: 5.30, 7.15, 9 y 10.45

CINE CARLOS III

Climatizado

Calle Collado Piña, 4

Teléfono: 22 44 64

Continua desde las 5.30

A sus 17 años y en aquel mundo, cada uño era un reto y cada nuevo día un desafío

«BAD BOYS»

Con: Sean Penn, Reni Santoni, Jim Moody, Esai Morales

Pases: 5.30, 7.15, 9 y 10.45

MAYORES DE 18 AÑOS

CARRETAS

EMPRESA: CINES ALBACETE, S.A.

CERRADO POR
 DESCANSO DEL
 PERSONAL

CINE CERVANTES

LOCAL REFRIGERADO

Teléfono 22 84 53

Calle La Feria, núm. 14

EMPRESA: CINES ALBACETE, S.A.

Continua desde las 5.30

Estreno de la erótica producción

«PLACER A DOMICILIO»

(Autorizada exclusivamente para mayores de 18 años)

En V.O. con subtítulos en castellano

Remus Peets, Jan Boven y Tina Traven

Pases: 5.30, 7.15, 9 y 10.45

BAR

RINCÓN
 MADRILEÑO

ESPECIALIDAD EN TAPAS DE COCINA

C/SALADO, 11

TELF. 23 17 91 ALBACETE

