

LA VOZ DE ALBACETE

EMETRIO GUTIERREZ ALARCON

DIARIO INDEPENDIENTE

Edita: PEDRO GARCIA MUNERA

NUM. 9.453 - Gabriel Ciscar, 34. - Teléfonos: 226050 - 226054

DOMINGO, 26 DE DICIEMBRE DE 1982 50 PTAS.

Los albacetenses nacieron en Nochebuena

de maternidad de la Re-
sistencia de Albacete fue
en pocos sitios donde se
noche del 24, y, además,
Nada menos que nue-
ve al mundo en la No-
chebuena.
De ellos, desgraciada-
mente, falleció uno, aunque a la
hora le sobrevivió; eran hi-
jos de Padilla Gutiérrez,
y a dos gemelos. El resto
que dieron a luz en No-
chebuena en el citado centro son:
González Sánchez (hembra), Dolores Rodríguez Cano (varón), Josefa García Tornero (hembra), Angeles Garrido Moreno (hembra), Margarita López Navarro (hembra) y Manuela López Serrano (hembra).

González Sánchez (hembra), Dolores Rodríguez Cano (varón), Josefa García Tornero (hembra), Angeles Garrido Moreno (hembra), Margarita López Navarro (hembra) y Manuela López Serrano (hembra).

CUATRO NIÑOS EN
EL SANATORIO
SANTA CRISTINA

Mientras que en el Sanatorio de El Rosario no se registró ningún nacimiento en la noche del 24 al 25, en el de Santa Cristina se produjeron cua-

tro partos en Nochebuena.

Dieron a luz en la madrugada de ayer, después de las doce de la noche Pilar Blanc Portas, Caridad Roldán, Adoración Martínez González y Mercedes Pagán Colina.

...Y mañana, lunes,
también

**LA VOZ DE
ALBACETE**

por el Mopu

Monumento al «Sembrador», regalo de Navidad a los albacetenses



blicas y Urbanismo a la ciudad de Albacete por mediación de su director provincial, Isidoro Picazo Valera, como ya anunció el periódico cuando esta realidad era tan sólo un pro-

yecto.

Se puede decir que es el regalo de Navidad del Mopu a los albacetenses.

(Foto Luis Miguel).

Juan Pablo II en el Nacimiento del Vaticano



S.S. el Papa, besando la imagen del Niño Jesús en el Nacimiento instalado en la Basílica del Vaticano. Juan Pablo II arrodillado ante las figuras del Belén, durante su visita de ayer a la instalación conmemorativa.—(Telefoto Ap-Wirephoto-Efe).

Jordi Pujol

“Nos encontramos en un momento de consolidación. Ahora mismo ganamos cosas que no se habían conseguido ni en 1932”

BARCELONA, 25 (Efe).— “A pesar de todo nos encontramos en un momento de consolidación y consolidar lo que ahora tenemos es un objetivo prioritario. Ahora mismo, ganamos cosas que no se habían conseguido ni en 1932”.

Así lo manifestó el presidente de la Generalidad, Jordi Pujol, durante la ofrenda floral a la tumba del primer presidente de la Generalidad, Francesc Macià, con ocasión del 49 aniversario de su muerte.

“Vuestra presencia en la tumba — dijo dirigiéndose a los presentes — es una manera de aprovisionar energía para trabajar durante este año en la línea de resaturación de nuestra nación desde el punto de vista lingüístico. Evitar también que nos coviertan en dos pueblos como consecuencia del hecho emigratorio y teniendo en

cuenta la manipulación política que algunos han hechos y hacen de nuestra realidad”.

Añadió que “pasamos momentos de incertidumbre. No sabemos exactamente como se orientarán las cosas en un futuro inmediato. No sabemos como se orientarán fuera de aquí e incluso cuar será la evolución definitiva de algunas fuerzas políticas que en Cataluña son importantes”.

Por su parte, el presidente del partido catalán, Heribert Barrera, resaltó el ideal de firmeza que caracterizó la trayectoria política de Francesc Macià y manifestó que “es necesario un retorno a los orígenes en el sentido de tomar la figura de Francesc Macià como un ejemplo. Macià fue el hombre que llevó a Cataluña al más alto grado de libertad desde 1714”.

Continúan sin producirse novedades en torno al secuestro de Saturnino Orbeagozo

URRETXU (Guipúzcoa), 25, (Efe).— Cuando se cumplen 42 días desde que fue secuestrado en Zumárraga Saturnino Orbeagozo, la familia, que se encuentra reunida en la residencia “Danen-Gain” de Urretxu, continúa afirmando que “no se ha producido ninguna novedad”.

Esta mañana la portavoz familiar, María José, se ha mostrado extremadamente escueta en sus declaraciones, no queriendo hacer referencia alguna al estado de ánimo en el que se encuentra la familia, ni a como ha transcurrido en la casa de Urretxu el día de Navidad.

EFEMERIDES

Hace 25 años en Albacete

BODA

En la Iglesia de los Padres Franciscanos contrajeron matrimonio Andreina Garrido Poveda con Luis Sánchez Ibáñez, notario de Calaceite (Teruel). Fueron apadrinados por la madre del novio, Carmen Ibáñez, de Sánchez, y el hermano de la novia Antonio Garrido Poveda.

OCASION

Se traspasaba una paquetería en la calle Francisco Pizarro, con vivienda, por 25.000 pesetas. El alquiler mensual de la vivienda y el local comercial era de 400 pesetas.

FUTBOL

El Albacete Balompié cerraba brillantemente el año con una goleada al Almansa, por 6-0, goles marcados por Martín (3), Pastor, Vázquez y Ambrosio (penalty).

En la misma jornada, el Hellín empataba a dos tantos, en Novelda.

SUBE EL "CUPON DE CIEGOS"

Debido a la subida del papel, el nuevo precio del "cupón de ciegos" pasaba a costar una peseta. Los precios eran de 250 pesetas al número agraciado y de 25 para las dos últimas cifras coincidentes con el premiado.

demografía

NACIMIENTOS

Lorenzo Sánchez Alfaro, hijo de Lorenzo y Francisca.
Juan Martínez Muñoz, hijo de Rafael y Emilia.
María José Rubiño Blázquez, hija de José y Rosa María.
María José González Pérez, hija de Antonio y Josefina.
Raúl Rosa Olivares, hijo de Angel y Francisca.
Bernardo González Martínez, hijo de Bernardo e Isabel-Elvira.

Marcos-Lussin Corzano Hontecillas, hijo de Lussin y Petra.
María del Carmen López Rodríguez, hija de Alfredo y Carmen.

Raúl Pérez Sánchez, hijo de Jesús y Rosario.
Juan Pedro Hernández Ponce, hijo de María Pilar y Pedro.
Ricardo Callejas Abad, hijo de Ginés y Juana.

MATRIMONIOS

Jerónimo Calero Calero y María Cerdán Talaya.
Francisco Navarro Serrano y María Pilar Martínez Molina.
María Luisa Moreno Martínez y Mariano Luján Serrano.

DEFUNCIONES

Juana Fernández Bermúdez.
Rosario Gomariz Tortosa.
Cristóbal Serrano González.

Andrés Fornés García.
Asensia-María Ruiz García.
José Ruescas Gómez.
Catalina Avilés Martínez.
María Francisca Villodre Navarro.

AUTOBUSES

DOMINGOS

SALIDAS

MAÑANA. 7, Valencia; 10, Cartagena y Alicante; 10.30, Valencia; 11.30, Madrid y Alicante-Madrid; 12, Cartagena y Madrid-Alicante; 12.30, Valencia-Sevilla y Valencia-Jaén.

TARDE. 16, Jaén-Barcelona; 16.30, Jaén-Valencia y Alicante-Madrid; 17, Valencia y Barcelona-Jaén; 17.30, Madrid-Alicante; 17.45, Madrid y Alicante-Madrid; 18.30, Sevilla-Valencia; 19, Cartagena y Madrid-Alicante.

NOCHE. 0.45, Barcelona-Sevilla y Sevilla-Barcelona.

LLEGADAS

(Horarios y procedencias)

MAÑANA. 10, Playa Gandía; 11.15, Cartagena y Alicante-Madrid; 11.45, Madrid y Madrid-Alicante; 12, Valencia-Sevilla y Valencia-Jaén; 12.30, Valencia.

TARDE. 15, Jaén-Barcelona; 16.15, Alicante-Madrid; 17, Valencia y Barcelona-Jaén; 17.20, Madrid-Alicante; 17.30, Cartagena y Alicante-Madrid; 18.15, Sevilla-Valencia; 18.45, Madrid y Madrid-Alicante; 20, Valencia, Alicante y Cartagena.

NOCHE. 0.45, Barcelona-Sevilla y Sevilla-Barcelona.

LUNES A VIERNES

SALIDAS

(Horarios y destinos)

MAÑANA. 6.15, Cuenca; 6.30, Cuenca; 7, Valencia; 7.30, Cartagena; 8.30, Hellín Puente Génave; 9, Molinicos-Valencia; 10, Valencia, Alicante y Cartagena; 10.30, Valencia; 11.30, Valencia-Puertollano Alicante-Madrid y Madrid; 12, Madrid-Alicante y Cartagena; 12.30, Valencia-Valdepeñas, Valencia-Sevilla, Valencia-Jaén y Villarrobledo; 13, Villamalea, Casasimarro, Hellín y Valdepeñas-Valencia; 13.30, Montealegre y Ontur; 13.45, Carcélén, Iniesta, Pedroñeras, Hellín, Socovos, Almansa-Alpera, Caudete y Valdeganga; 14, Casas de Lázaro, Los Anguijes, Alcalá del Júcar, Montilla del Palancar, Villarrobledo, Munera, Tébar, Balazote-La Herrera, El Bonillo y Puertollano-Valencia.

TARDE. 14.15, Valencia-Molinicos; 14.30, La Gila; 15, Orcera; 15.30, Bogarra (viernes), P. del Madera, Cuenca (Alansa), Tomelloso y Puente Génave; 16, Jaén-Barcelona; 16.30, Jaén-Valencia, Alicante-Madrid; 17, Valencia (Ralsa), Albaladejo (jueves no), Barcelona-Jaén; 17.30, Madrid-Alicante; 17.45, Madrid, Alicante-Madrid; 18, Casas de Lázaro, Alcaraz-Peñascosa, El Picazo, Almansa-Alpera, Montealegre, Balazote-La Herrera, Bienservida, El Bonillo y Valdeganga, Villarrobledo; 18.10, Ayna; 18.30, Minglanilla, Carcélén, Villamalea, Caudete, Albatana y Sevilla-Valencia, O. del Rey, Hellín, Casas de Ves; 19, Nava de Abajo, Playa de Gandía, Cartagena y Madrid-Alicante.

NOCHE. 0.45, Barcelona-Sevilla, Sevilla-Barcelona; 4.30, Ciudad Real; 2.30, Alicante-Madrid (lunes).

LLEGADAS

(Horarios y procedencia)

MAÑANA. 8.20, Nava de Abajo y Casas de Ves; 8.30, Alcalá del Júcar, Carcélén, Villamalea, Motilla del Palancar, Ayna, El Picazo, Villarrobledo, Socovos, Hellín, Munera, Tébar y Bienservida; 8.45, Caudete, Almansa-Alpera, Montealegre, Albatana, El Bonillo, Valdeganga y Molinicos-Valencia; 9, Casas de Lázaro, Alcaraz, Peñascosa, Minglanilla, Paterna del Madera, Tomelloso y Balazote-La Herrera; 9.15, Orcera, Albaladejo y Pedroñeras; 9.30, La Gila y Puente Génave; 9.45, Villarrobledo y Hellín (Renfe); 10, Cuenca (Alansa), Playa de Gandía y Bogarra (viernes, 10.30, Caudete; 10.45, Balazote-La Herrera; 11.15, Cartagena, Alicante-Madrid y Valencia-Puertollano; 11.45, Madrid y Madrid-Alicante; 12.15, Valencia-Valdepeñas, Valencia-Sevilla y Valencia-Jaén; 12.30, Valdepeñas-Valencia; 13.30, Puertollano-Valencia; 14, Valencia-Molinicos.

TARDE. 14.45, Hellín; 15, Jaén-Barcelona; 15.15, Los Anguijes; 15.30, Almansa-Alpera; 15.45, Villamalea, Villarrobledo y Hellín; 16, Iniesta, Casasimarro, Puente Génave y Valdeganga; 16.15, Montealegre, Ontur y Jaén-Valencia; 16.20, Alicante-Madrid; 16.30, Casas de Lázaro, Carcélén y Valencia; 16.50, Valencia; 17, Barcelona-Jaén; 17.15, Ciudad Real; 17.20, Cartagena y Madrid-Alicante; 17.30, Cartagena y El Bonillo; 17.35, Alicante-Madrid; 17.45, Cuenca; 18.15, Sevilla-Valencia; 18.45, Madrid y Madrid-Alicante; 19.30, Cuenca; 20, Alicante, Cartagena y Valencia; 20.20, Valencia.

NOCHE. 0.45, Barcelona-Sevilla y Sevilla-Barcelona; 2.30, Alicante-Madrid.

CALENDARIO

SANTORAL

Gregorio, Luiciano y Metrobio, Confesores; Teresita de Lisieux.

FARMACIAS

PARA HOY:

SILVESTRE, Martínez Villena, 7 (Soportal), y MERKAL, Dr. García Reyes, 5 (Junto a Merkál).

TELEFONOS URGENTES

- PARQUE DE BOMBEROS
- POLICIA GUBERNATIVA
- POLICIA NACIONAL
- POLICIA MUNICIPAL
- GUARDIA CIVIL
- CASA DE SOCORRO
- CRUZ ROJA AMBULANCIA
- AMBULATORIO (URGENCIAS)
- RESIDENCIA SANITARIA
- ESTACION DE FERROCARRIL
- ESTACION DE AUTOBUSES
- TELEGRAFOS
- OFICINA RECLAMACION PRECIOS

PARADAS DE TAXIS

- PLAZA DE FATIMA
- AVENIDA DE ESPAÑA
- ALTOZANO
- ESTACION VIEJA
- ESTACION NUEVA

TRENES

Los horarios corresponden, por orden, a los de la Dirección de Levante, la de Centro y la de Sur. Los marcados con (*) tienen enlace en La Encarnación para Alicante.

DIRECCION LEVANTE

Expresos: Sevilla-Valencia, 2.25-2.35; Madrid-Valencia, 3.39-3.59; Madrid-Valencia, 3.48-4.10; Madrid-Alicante, 4.20; Málaga-Valencia, 4.18-4.44. **Tranvía:** Albacete-Valencia, salida 7.25; **Ferrobús:** Albacete-Murcia, salida 8.00; **Alcázar-Valencia,** 8.57-9; **Intercity:** Madrid-Alcázar, 9.50-9.52; **Rápidos:** Madrid-Alicante, 14.04-14.18; **Electrotren:** Murcia-Cartagena, 14.04-14.23; **Electrotren:** Sevilla-Cartagena, 14.11-14.13; **Intercity:** Madrid-Valencia, 14.50-14.52; **Alcázar-Valencia,** 18.36-18.38; **Madrid-Alicante,** 18.46; **Intercity:** Madrid-Valencia-Castellón, 19.00-19.02; **Tranvía:** Alcázar-Valencia (*), 19.56-19.59; **Intercity:** Valencia-Alcázar, 21.20-21.22; **Expreso:** Almería-Badajoz, 21.42-21.50.

DIRECCION CENTRO

Expresos: Barcelona-Valencia-Málaga, 0.46-1.00; Valencia-Valencia-Sevilla, 1.31-1.41; Alicante-Madrid, 2.41-3.16; Cartagena-Murcia-Madrid, 4.05; Barcelona-Jaén-Almería-Badajoz, 7.04-7.20; Valencia-Madrid, 7.53-7.55; **U.T.:** Valencia-Alcázar, (*) 9.48-9.50; **Rápidos:** Cartagena-Murcia-Madrid, 13.10; Alicante-Madrid, 12.50-13.10; **Electrotren:** Valencia-Sevilla-Málaga, 13.03-13.05; **Intercity:** Madrid, 13.53-13.55; **Talgo:** Alicante-Madrid, 17.04-17.06; **Intercity:** Valencia-Madrid, 18.23-18.25; **Talgo:** Cartagena-Murcia-Madrid, 18.39-18.41; **U.T.:** Valencia-Alcázar, 19.30; **Intercity:** Valencia-Madrid, 20.23-20.25; **Expreso:** Murcia-Albacete, llegada 21.28; **U.T.:** Valencia-Alcázar, salida 22.20.

LA VOZ DE ALBACETE

DIARIO INDEPENDIENTE

Año XXX - Depósito Legal: Albacete - 7-1989
Redacción, Administración y Talleres:
Gabriel Ciscar, 34 - Teléfonos: 22 60 50 y 22 60 54

PRECIOS DE SUSCRIPCION

- Un mes
 - Tres meses
 - Seis meses
 - Un año
- Dirijase a nuestra Administración indicando forma de pago: postal, transferencia, talón bancario o recibo a domicilio.

EN DEFENSA DE LOS INTERESES DE ALBACETE Y LA PROVINCIA SUSCRIBASE A

«LA VOZ DE ALBACETE»



«Ya tengo padrino. Ya no pasará hambre. Y podré ir a la escuela en vez de trabajar todo el día.»

Envíe el cupón adjunto o llámenos y le explicaremos cómo - apadrinando a un niño o de otra manera - un poco de su dinero puede significar lo que de más valioso existe: la vida humana.

Ayuda en Acción

Caracas 21 - Madrid 4
Tel. 4100759

Nombre: _____
Calle: _____
Ciudad: _____
Tel: _____

LVO

26 de diciembre de 1982

del profesor Martínez Cachero

novela española actual regresa a su carácter más genuino consabido

... de una década —
... el establecimiento
... política diferente —
... son motivo bastante
... literarios sorprenden-
... advertida en el
... resulta compatible
... hechos. Lo que importa
... aprovechadas por los in-
... posibilidades recién
... y que la obra mal
... enturbia, la miopía o el
... críticos vayan, contra-
... voz y espacio
... En la mano de nues-
... queda la aventura",
... profesor y crítico José Ma-
... Cachero en un Ensayo
... novela española actual,
... Boletín Informativo
... Juan March, corres-
... mes de diciembre.
... habidos en el panorama
... español desde 1975
... juicio, muchos ni muy
... se consideran como ta-
... de autores de veras
... nuevos asuntos y nue-
... de hacer, o la presencia
... decisivas u obras-hito.
... hubo en ese desarrollo,
... cursos deficientes, si
... de títulos publicados y
... ocurridos, sí en calidad e
... de todo ello, y otros ex-
... debido a una abundancia
... también en lo cualita-

pecto al futuro próximo de nuestra novelística; en ellos y en quienes se asemejan a ellos en comportamiento claro y riguroso".

Con respecto a los premios literarios, considera el autor que se ha llegado a la normalidad después de la desorbitación anterior, sobre todo en las décadas de los 40 y los 50; y que — pese a ser estimados como un sistema de promoción de lectores o como un mal necesario — las novelas galardonadas en los premios de mayor popularidad son por lo general menos atendidas que lo fueron otras en su día premiadas.

En el ámbito de la crítica de actualidad o inmediata, afirma Martínez Cachero que, salvo excepciones, sigue haciéndose mucha literatura crítica de solapa, desde luego nada útil, y resulta benévola concediendo el "nihil obstat" a libros y autores que quizá no lo merezcan tanto. La llamada crítica universitaria continuó ofreciendo muestras de atención hacia nuestra novelística más reciente, convertida en tema doctoral, a cuyo tratamiento son aplicadas en ocasiones metodologías novedosas y complejas.

Es difícil para el autor responder a la pregunta de si la novela tiene muchos lectores entre nosotros. Actualmente, en su opinión, el lector más típico busca primordialmente su entretenimiento o diversión y, por eso, aquellos libros que ofrecen abundante peripecia externa y no demasiada complicación técnica suelen ser los mayoritariamente preferidos.

Otro aspecto característico de este panorama literario es que no cabe referirse ya al llamado "boom" de la narrativa hispanoamericana y a su influjo entre nosotros. El cuidado montaje editorial y también político de esta operación, junto a la excepcional valía de unos cuantos autores, fueron las causas de un éxito rotundo, pero al presente no existe ya el prurito de premiar novelas escritas por hispanoamericanos, de ponerlas por las nubes, hasta de imitarlas servilmente o de negarles el pan y la sal. Han quedado los que merecían quedar en el uso del lenguaje y en el manejo de la estructura narrativa.

Por otro lado, aunque todavía continúa la labor de algunos experimentadores lo cierto es que el género parece regresar hoy a su carácter más genuino y consabido: la narración de hechos, la presentación de personajes y la creación de un universo peculiar. Más o menos por ese camino ha seguido Torrente Ballester, quizás vuelva a él Camilo José Cela, y en él siguen y han progresado escritores como Delibes, Zuzunegui, Sender, Ayala, Jesús Fernández Santos o Carmen Martín Gaité.

Finalmente destaca el autor la actual presencia femenina en nuestra novela, si bien las escritoras no constituyen grupo deliberado, ni se distinguen por el cultivo de unos específicos asuntos o de una peculiar tendencia.

(José María Martínez Cachero es catedrático de Literatura Española (Moderna y contemporánea) en la Universidad de Oviedo y Visiting profesor en las Universidades norteamericanas de Nashville y Albuquerque. Autor de libros como "La novela española entre 1936 y 1975".

CARTAS AL DIRECTOR

"Montearagón" se solidariza con Juan Manuel Duque

El colectivo pedagógico Montearagón ante la dimisión de don Juan Manuel Duque Gómez como coordinador del I.C.E. en la provincia de Albacete quiere hacer constar lo siguiente:

1.— Consideramos muy positiva la labor realizada por el Sr. Duque como coordinador del I.C.E., tarea que ha repercutido en el perfeccionamiento del profesorado a través de los numerosos cursillos que bajo su coordinación se han desarrollado en la provincia de Albacete.

2.— Reconocemos su inestimable apoyo a los distintos colectivos pedagógicos para seguir trabajando en pro de una renovación pedagógica que incida en una escuela más acorde con el mundo inmediato en el que se desenvuelve el niño.

3.— Estimados como muy válida su labor para la consecución de una delegación del I.C.E. en Albacete.

4.— Respetando las razones que haya tenido para su dimisión, este colectivo se afianza en su idea de que su continuidad como coordinador del I.C.E. en Albacete hubiese sido muy positiva.

5.— Esperamos que en lo sucesivo siga manifestando su interés y prestando su apoyo a cuantos grupos de trabajo de renovación pedagógica vayan surgiendo en nuestra provincia.

6.— Por último, le ofrecemos nuestra colaboración en aquellos aspectos que incidan en lograr una Escuela mejor.

Juan Peralta Juárez
D.N.I. 5.081.431

M. Josefa Ramírez
D.N.I. 4.867.502

Juan Herreros Araque
D.N.I. 5.064.630

M. Llanos Martínez
D.N.I. 5.084.774

Encarnación Ballesteros
D.N.I. 4.946.019

Se sobreestiman los riesgos nucleares

Las posibilidades de riesgo de accidente nuclear grave fueron sobreestimadas en 30 veces en un análisis que, sobre el riesgo nuclear, fue realizado por la Oak Ridge Laboratories. Esta es la conclusión a la que llega el informe del Institute of Nuclear Power Operations, según el cual sólo 10 incidentes, en lugar de los 54 señalados por Oak Ridge, tenían más de una probabilidad entre mil de producir un serio riesgo de fusión del núcleo del reactor, el Sr. Rosen, del Impo, ha señalado ante la American Nuclear Society que en el análisis se habían detectado graves deficiencias en metodología, que las representaciones de secuencias de accidentes eran incompletas, que los índices de valoración de fallos resultaban demasiado conservadores, que los fallos en partes del equipo habían sido considerados como fallos del equipo en su conjunto y, en general, que la mayoría de los riesgos estaban sobreestimados.

Recuadro

CONTINUIDAD

Se inicia hoy —o mañana, según se mire— la última semana del año, y parece el momento de hacer un balance rápido de impresiones, al margen de la estadística, de los resúmenes de actividades —que son la repetición de lo que la actualidad obligó a publicar en su momento— y de las cifras comparativas. Se nos va 1982, con su carga de infortunios y algunas bienaventuranzas, y nos disponemos a recibir a 1983, año apasionante y cargado de incógnitas, de expectativas.

Si la política está presente hasta en los aspectos más insignificantes de la vida cotidiana, la política es lo que, preferentemente, salta como tema primordial al comentario. Los acontecimientos no sorprendieron a nadie, porque estaba el camino preparado para que todo aconteciera tal como ocurrió. El triunfo del socialismo, la vigorización de la derecha, la liquidación del centro una vez cumplida su misión; la decantación, en fin, del panorama político, conducente a la situación natural, a la bipolarización, con un colchoncillo central a lo sumo, tan breve que apenas parece un cojín, y tan débil que ni siquiera tiene fuerza para ejercer su papel, el que en otras democracias puede, en un momento dado, inclinar la balanza a uno u otro lado.

Estamos atravesando unas semanas trascendentales para la continuidad. Todo se va arreglando bajo el signo de la moderación y el talento indudable del presidente González, que está toreando mejor que Rafael de Paula en una tarde inspirada. Y ello, pese al trauma de los golpes espectaculares de la primera hora. La firma del asunto de la Faca con los Estados Unidos ha sido el último gran detalle, horas después de la visita de Schultz. Peliños a la mar y vamos adelante, a ver qué pasa, a ver si todo se mantiene, a ver si 1983 fragua en ese porvenir optimista que a todos nos interesa.

GUTIERREZ ALARCON

Ha muerto Arturo Rubinstein

Por AGUSTIN PEIRO

Conocí a Arturo Rubinstein en Sevilla, hace quince años, cuando actuó por primera vez para las Juventudes Musicales de aquella ciudad, —posteriormente lo haría en dos ocasiones más— con motivo de aquellas visitas tuve el privilegio de acompañarle durante muchas horas, enseñándole la ciudad, comiendo juntos y escuchándole en aquel fluir continuo de humanidad que era su conversación. Ya en su ancianidad, era un torrente admirable de vitalidad, de ilusión, de energía, de juventud, queriendo siempre aprender mientras, sin proponérselo, ejercía un magisterio cordial y espontáneo. Su sencillez y simpatía permitían establecer una corriente de comunicación tal que daba la sensación de ser un amigo de toda la vida al que se llevaba algún tiempo sin ver. Recuerdo su confidencia sobre el miedo que le producía siempre volver a Sevilla precisando que, junto con Venecia, era su ciudad preferida y a la que me demostró conocer profundamente. Recuerdo el brillo especial de sus ojillos cuando nos confesaba que los dos grandes amores de su vida eran la Música y las mujeres guapas; recuerdo la indignación casi infantil que le producía la superficialidad, manifestada en mil ocasiones; recuerdo aquellos conciertos en que, por deseo suyo, el escenario estaba lleno de público casi tocándole, durante su actuación, por que "nos quería sentir más cerca", según sus propias palabras.

El Teatro Coliseo se venía abajo de entusiasmo y él repetía una y otra obra, cada vez más ilusionado como un niño, hasta casi duplicar el tiempo de su actuación. Yo estaba sentado a un metro de él y vi claramente como dos lágrimas caían por las mejillas de

aquel hombre, de aquel anciano transfigurado sublimado por la Música, consciente de la importancia de poder acceder a las maravillas que ésta encierra y feliz por hacerla llegar a los demás hombres.

Arturo Rubinstein ha muerto. Uno de los más grandes pianistas de todos los tiempos, liberado ya de limitaciones, ha accedido al Origen de la Música, ha accedido a la perfección que él buscaba y desde la que tan cerca disfrutó. En una sala de espera del aeropuerto de Sevilla, cuando esperábamos la salida del avión que le llevaría a París, a punto de embarcar, nos contó a quienes le despedíamos, —Julio García Casas y yo— el caso de un joven pianista americano, cuyo representante, ponderando sus cualidades, dijo a Rubinstein que era un pianista perfecto, a lo que el maestro respondió que en ese caso lo mejor que podía hacer era morirse, porque si la vida tenía algún sentido ese era el del propio perfeccionamiento. Sin duda Arturo Rubinstein, a los noventa y tres años de edad, ya había alcanzado la perfección; por eso se ha muerto.

Yo sé que una orquesta perfecta de ángeles acompaña ¡por fin!, al pianista, al músico perfecto que, a base de sufrimiento, de ilusión y de amor, consiguió ser Arturo Rubinstein. Rodeado de ellos interpreta ya la música perfecta, la gran Música de la que es reflejo tangible esa otra a la que desde este rincón del mundo, desde Albacete, rendimos culto ilusionadamente.

Descanse en paz, Arturo Rubinstein, pianista y músico.

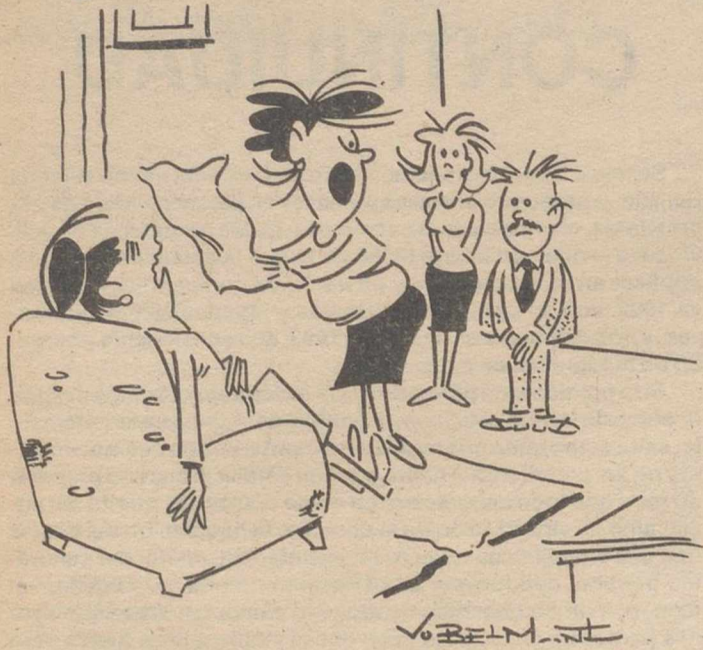
En su homenaje propongo que, puestos en pie, guardemos todos un minuto de silencio.

...válido



Tribuna libre

Ripios de Nochebuena



Llegaron las navidades.
Un villancico resuena
y mil coplas lleva el viento...
Llegó el día de Nochebuena.
A mitad de la mañana,
triste, Pepa y Secundino
se lamentan en su piso
de Corregidor Godino.
El, es un hombre tranquilo
Ella, siempre de carreras
El, está el pobre en el paro

Tienen una hija —Remedios—
guapa, porte, decisión,
pero con poquita suerte,
no encuentra colocación.
La suegra de Secundino
vive con ellos —que guerra—
y una tía de su mujer
soltera y sin una perra.
Total que la situación
del matrimonio es de pena
—Hay que cenar esta noche
que para eso es Nochebuena.
Reunida toda la tropa
juntan todo su caudal
dinero poco y en cambio
muchas letras por pagar.
Pepa dice: —Vaya un año,
que mala suerte la mía,
pensar que no me ha tocado
ni un duro de lotería.
Al nombras la lotería
murmura su tía Enriqueta:
—De una cesta de «Contur»
llevaba una papeleta...
—Seguro, que te ha tocado
dicen todos —Estas fresca—
—Vamos a ver... —¡Secundino!
—¡Si nos ha "tocado" la cesta!
Enriqueta se desmaya
Secundino se hace el sordo
y grifa: —¡Las cuatro cifras
coinciden con las del "gordo"!—
Allí reina la alegría
y se arma una zapatiesta...
Salen a toda carrera
a «Contur» a por la cesta.
Vaya cesta fabulosa
con dos jamones muy monos
dos quesos como canastas
y buenas tripas de lomo.
Rico salchichón de Peñas
perdices, truchas de bote
cajas de gambas, cigalas,
langostinos —vaya un lote—
Turrónes de varias clases
mazapán, botes de leche,
veinte marcas de licores
—¿Usted gusta? —Que aproveche—
Por la noche la familia
desterrada ya su pena
celebran a todo tren
la cena de Nochebuena.

Valeriano BELMONTE

Llamada urgente contra el Cáncer



Un cáncer diagnosticado
a tiempo

Es una vida humana salvada

CAMPAÑA PROVINCIAL DE PREVENCIÓN Y DIAGNÓSTICO DEL CÁNCER

ALBACETE

GRANDES FIRMAS



Milonga de un soldado

Por JORGE LUIS BORGES

(No conviene que se sepa
que muere gente en la guerra).

Lo sacaron del cuartel,
le pusieron en las manos
las armas y lo mandaron
a morir con sus hermanos.

Se obró con suma prudencia,
se habló de un modo prolijo.
Les entregaron a un tiempo
el rifle y el crucifijo.

Oyó las vanas arengas
de los vanos generales.
Yio lo que nunca había visto,
la nieve y los arenales.

Oyó vivas y oyó muera,
oyó el clamor de la gente.
El sólo quería saber
si era o si no era valiente.

Lo supo en aquel momento
en que le entraba la herida.
Se dijo **No tuve miedo**
cuando lo dejó la vida.

Su muerte fue una secreta
victoria. Nadie se asombró
de que me dé envidia y pena
el destino de aquel hombre.

Jorge Luis BORGES

Colaboración

Nochebuena

Nochebuena es, a pesar de los sensibleros anuncios de champán, esa noche en que el poeta puede escribir los versos más tristes, en que los ojos se nublan para no ver la realidad que los envuelve, en que una palabra leída al azar en cualquier libro nos trae mejores recuerdos y nos anega en íntimos hípidos. Nochebuena es, a pesar de las bandejas cubiertas de turrón y los platos rebosantes de pingües piernas de cordero, esa noche en que el músico advierte la insuficiencia de las siete notas que aprendió cuando chico, esa noche en que hasta los niños ricos piensan que tal vez el mundo no sea tan bueno, esa noche en que un gesto nos entristece y una sonrisa no es ya capaz siquiera de esperanzarnos. Nochebuena es, por más que se empeñan en ocultárnoslo los árboles iluminados y un árido programa especial en televisión, esa triste noche en que nada de lo hecho nos parece perfecto, en que miramos a lo alto y no encontramos más que farolas cortando el negro in-

finito, en que el asfalto se extiende hasta el horizonte para hacernos más fácil el letargo invernal. Nochebuena es, por siempre y a pesar de todo, esa noche en que deseáramos que el año no hubiese transcurrido y el tiempo se hubiese estancado en las flores de mayo o en los vientos de otoño.

Porque Nochebuena no es noche de paz, Nochebuena no es noche de amor y concordia. Muy al contrario: Nochebuena es noche de "saudade", de nostalgia por lo que se fue (que no por los que se fueron) y por lo que ha de venir, de rebeldía interna sofocada con riadas de marisco y felicitaciones. La zambomba lasciva, el sugerente pandero, los trasnochados y adulterados villancicos se albergan en microsurcos o en roncás gargantas... Navidad computarizada, Nochebuena de marketing, Pascuas con inventario fin de fiesta...

Desengañese el nieto, desengañese el abuelo y la madre; desengañese el jovencuelo que esperaba la

Navidad con ansia para que sea sencilla y fácil, para que sea simple y sencillo e inútil ramo de flores, para que sea un día de paz y de seguridad a su alma, para que sea un día de Nochebuena; desengañese el niño que han puesto parte de su vida en este día, desengañese el hombre que quisimos que un día del año (cualquiera) fuese mejor y más que los otros. Desengañémonos que, en esta Nochebuena de mil mil, ya no se celebra el cumpleaños de nadie, ya no existen porcelanillos ni estrellas plateadas, desengañémonos, pues por más que oteemos la lejanía buscando un punto luminoso en el firmamento, no llaremos más que gritos, suspiros abandonados y una inmensa soledad aplastante e insoportable sobre nuestro alrededor; y luego, cuando las luces capciosas colgadas de las farolas iluminen la calle, ya no conseguiremos atravesar el capicipo escarpado de la Nochebuena hexagonal y espumosa.

Dimas CUEVAS

MESON LAS-REJAS

Gastronomía MANOLO

BAR - RESTAURANTE
Dionisio Guardiola, 7
ALBACETE

26 de diciembre de 1982

Guía cultural

Salón de actos de la Caja de Ahorros. Aguilanderas a cargo del Orfeón de la Investigación Folklórica. Día 27. 8 tarde.
 Canciones navideñas a cargo del Orfeón de la Mancha Primitivo. Día 28. 8 tarde.
 Salón de actos de la Caja de Ahorros. Aguilanderas a cargo del Orfeón de la Investigación Folklórica. Día 29. 7 tarde.
 Escuelas de San Roque. Aguilanderas a cargo del Taller para la Investigación Folklórica. Día 30. 7 tarde.

Exposiciones Caja de Ahorros de Valencia. García Ferrán. Hasta el 30 de enero.
 Dibujos y collages de Mayte Bayón. Hasta el día 30.
 Arte Veróna. Mompó Roca. Hasta el día 30. Visitas de 7 a 9.
 Exposición de Pirograbados de Amando Iniesta. Sala de Exposiciones. Hasta el día 2 de enero.

Grupo de metales de Tve. Iglesia del Cristo. Claustrum Cultural XXV Aniversario de la Caja de Ahorros de Valencia. Día 27. 8.30.

CLUB DE JUBILADOS, CAJA AHORROS DE ALBACETE
 Conjunto «Ocapí». Día 27. 7 tarde
 Artístico de Navidad. A cargo de los socios del Club. Día 29. 5 tarde.
 Por Juan José García Carbonell. Día 30. 5 tarde.
 Reyes para nietos y abuelos. Pantomimas a cargo de Juan Carlos del Tema. Día 5. 5 tarde.

Centros culturales

Historico Provincial. Avenida Estación, 2, 6.ª planta (Edificio Provincial de Cultura). Teléfono 23 50 12 extensión 174. De 9.30 a 13. Sábados, de 9.30 a 13.
 Biblioteca Pública del Estado. Calle Isaac Peral, 2, teléfono 22 90 07. De 16 a 21. Sábados de 9.30 a 14.
 Biblioteca Infantil. Avenida Estación, 2. Teléfono 23 50 12 extensión 14 y de 17 a 20. Sábados, de 10 a 13.
 Biblioteca de la Caja de Ahorros de Valencia (calle Concepción, 11). Día a día excepto sábados y domingos, de 18 a 20.30.
 Biblioteca de la Caja de Ahorros Provincial de Madrigueras, Barrax. Hidalgo. La Gineta, Pétrola, Ossa de Montiel y Liétor, lunes a viernes, de 17 a 21.

MUSEOS Y MONUMENTOS HISTORICO-ARTISTICOS

ALBACETE.— Museo Provincial. Secciones de Arqueología y Bellas Artes. Horarios de 9 a 14 y de 16 a 18 horas. Domingos, de 10 a 14. Lunes de 10 a 14.
 ARZOBISPADO.— Iglesia de la Santísima Trinidad. De 9 a 13 y de 16 a 21.
 CASTILLO.— Castillo. De 10 a 14 y de 15 a 18 horas.
 CUEVA DE LA VIEJA.— Pinturas rupestres: Cueva de la Vieja. Consulta previa al Ayuntamiento.
 CERÁMICA.— Museo de Cerámica. sábados y domingos de 6 a 8 horas. Consultando al Ayuntamiento, cualquier día y hora. Iglesia de San Salvador. De 8.30 a 20.30.
 SEÑORA DE LOS REMEDIOS.— Santuario de Ntra. Señora de los Remedios. De 10 a 20 horas. Domingos y festivos, a partir de las 12.
 MINATEDA.— Cueva de Minateda. Consulta previa al Ayuntamiento.
 ANTONIO MARTÍNEZ.— Museo Antonio Martínez. Sábados de 12 a 2 mañana. Domingos de 10 a 12. Avisando con 24 de antelación cualquier día de la semana.
 ERMITA DE NUESTRA SEÑORA DE BELÉN.— Ermita de Nuestra Señora de Belén. Consulta previa en Palacio de San Pedro.
 ESPERANZA.— Iglesia de Ntra. Sra. de la Esperanza. Laborables de 17 a 20 horas. Sábados: 15.20 horas. Domingos y festivos: todo el día.
 SAN SEBASTIÁN.— Iglesia Parroquial de San Sebastián. De 7 a 20 horas.
 SAN BLAS.— Iglesia de San Blas. De 19 a 21 horas. Días de festivos de 11 a 13 y de 19 a 21 horas.

EL TIEMPO

datos facilitados por el Observatorio Meteorológico de la Agencia de Los Llanos.
 Máxima: 10'2 grados, a las 16.20 horas.
 Mínima: 1'6 grados, a las 4.40 horas.
 Dirección: Despejado.
 Velocidad: 310 " noroeste. Velocidad 21'6 km/h.
 Humedad relativa del aire: 75 por ciento.

I Premio de Redacción "Polígono Campollano"

Para Alumnos de Egb, Bachillerato y Formación Profesional

Con el fin de estimular al conocimiento de esa realidad que supone en Albacete el "Polígono Industrial Campollano", para los alumnos de Enseñanza General Básica, Bachillerato y Formación Profesional, de toda la provincia, se crea el I Premio "Polígono Campollano", sujeto a las siguientes

BASES

- Los trabajos consistirán en una redacción de un mínimo de cuatro folios, mecanografiados por una cara y a doble espacio, con ilustraciones apropiadas, en donde se haga referencia obligada a la creación, desarrollo o momento actual del Polígono Campollano.
- Estos trabajos podrán ser individuales, o por grupos.
- Se establece dos clases de premios:
 - Para el autor o grupo de autores de los trabajos:
 - Un primer premio de 50.000 ptas.
 - Un segundo premio de 20.000 ptas.
 - Para el centro Escolar al que pertenezcan el autor o grupo ganador:
 - Un primer premio de 50.000 ptas.

- Un segundo premio de 20.000 ptas.
- La cuantía del premio de autor se entregará en efectivo a la correspondiente al Centro Escolar en calidad de bolsa de viaje.
- Los trabajos serán remitidos a:

Polígono Industrial Campollano
 I Premio Campollano
 Ctra. Madrid, 243
 Albacete
- Se consignará al final del trabajo el Centro Escolar al que pertenece el autor o grupo, debiendo ser uno solo aunque los componentes del grupo pertenecieran a varios.
- La fecha de cierre de admisión de trabajos será la del 17 de febrero de 1983.
- Un jurado, que en su momento se dará a conocer, se encargará de resolver el presente concurso.
- El fallo del jurado será inapelable. Por el sólo hecho de participar en el Premio se entiende que las presentes bases son aceptables en su totalidad.
- La fecha de entrega de premios será publicada adecuadamente, así como el resultado del fallo.

PUBLICACIONES

DONEVAL, Graham Dunstan Martin, ilustraciones de Juan Carlos Eguillor

En la rica herencia de Tolkien, este autor galés, buen conocedor de los mitos celtas, ha escrito una novela singular en la que un joven debe iniciar un viaje para dar cumplimiento a la antigua profecía escrita en el Libro, y rescatar la Corona de la Unidad. Así comienza la más increíble aventura en el país del Ruino, región de estremecedora fantasía y misterio. Este libro, escrito en un lenguaje rico, pleno de símbolos e imágenes, promete ser un auténtico best-seller.

CULTOS

MISAS PARA DOMINGOS Y FESTIVOS

8.00	Mañana: San Juan y Ntra. Sra. del Pilar.	12.00	San Juan, San José, San Francisco, Ntra. Sra. de Fátima, El Buen Pastor, El Espíritu Santo, San Pablo, Ntra. Sra. de la Estrella y Santo Domingo.
8.30	San Pablo.	12.30	La Purísima, La Asunción, Ntra. Sra. del Pilar y Santa Teresa.
9.00	San José, San Francisco, Ntra. Sra. de Fátima, San Vicente de Paúl, Ntra. Sra. de las Angustias y Sagrado Corazón de Jesús.	1.00	San Juan, San Francisco, Ntra. Sra. de Fátima, San Vicente de Paúl, Sagrado Corazón de Jesús y Espíritu Santo.
9.15	San Juan.	Tarde:	
9.30	La Purísima, La Asunción, Ntra. Sra. del Pilar y El Espíritu Santo.	4.00	Espíritu Santo.
10.00	San José, El Buen Pastor, Ntra. Sra. de la Estrella, Sagrado Corazón de Jesús, San Pablo (barrio del Sepulcro).	4.30	El Buen Pastor.
10.30	San Pablo.	5.30	El Buen Pastor.
11.00	San Juan, San José, San Francisco, Ntra. Sra. del Pilar, San Vicente de Paúl, Ntra. Sra. de las Angustias, San Pedro (barrio de San Pedro) y Santa Teresa.	6.00	Ntra. Sra. de Fátima.
11.30	La Purísima, La Asunción y Sagrado Corazón de Jesús.	7.00	San Francisco. y Espíritu Santo.
		7.30	La Purísima, La Asunción y El Buen Pastor.
		8.00	San Juan, San José.

Al aire de su vuelo Atajo sin trabajo

Se ha dicho y repetido que en roma confluyen todos los caminos del Orbe. Florencia es —sin duda— el atajo, sin trabajo, para entrar en Roma. Florencia, como Mallorca, es uno de los balcones más suntuosos del mundo. Hubo un tiempo en que la linda ciudad italiana ostentó el cetro y la aureola de la capitalidad de la Belleza.

El río Arno, que "trae el silencio en la boca, como el estío trae el oro" la rodea y encintura y arrulla y abraza y la divide y la parte, por gala, en dos.

Y ella, Florencia florida, galana y lozana, tierna y enamorada, se deja requebrar, seducir, piropear, que es un primor.

En Florencia se conserva el Baptisterio, donde Dante recibió el bautismo y se admira —al aire de su vuelo— el célebre Campanil de Giotto, portento de filigrana grácil, aérea, musical, y se encandila uno y abota en la Plaza de la Señoría, en la que refulge y campea —mitad templo y mitad fortaleza— el Palacio del Signorí, luciendo la osadía arquitectónica de su alfaraz, que se sostiene y no se cae, de puntillas, quieto de milagro, sujeto apenas a un solo alambre, en postura imperturbable de equilibrio mágico.

Trabajo le cuesta a uno tratar de sustraerse al embrujo verde de sus jardines, como el de Boboli, poblado de estatuas, arrayanes y grutas umbrátiles, donde rien, zollipan, murmujan y plañen, un enjambre de fuente-cillas, vivarachas y retozonas.

¡Dios mio, qué Plaza, aquella Plaza de la Santa Cruz, donde se yergue y lozanea, presidida por la estatua del Dante, la Basílica Panteón de italianos ilustres! Uno se da cuenta enseguida de que Miguel Angel es el amo. Todo lo invade y lo llena y lo acapara todo. Florencia es enteramente suya. Su Ciudad y todo el mundo. El es, en cuerpo y alma, de Florencia.

Miguel Angel subyuga y arrastra. Claro varón de elección, copiosamente dotado por las Gracias y las Musas, acaparó el monopolio de todas las artes bellas, menos una.

Fue escultor, arquitecto, pintor y poeta y, por añadidura, en la madurez de sus logros, millonario de la buena ventura, para redimir las turbulencias y desmanes de su primera juventud, borrascosa y libertina, Dios le colocó —en su camino de Damasco— a Victoria Colonna, ángel y numen, camena y duende, que le enderezó al Cielo, por los atajos del Amor y del Arte.

Así cualquiera. Cuatro bellas artes y un solo amor verdadero. Así cualquiera, amigos; uno atisba el arcosolio, elevadizo y ventanero de la Basílica, donde el artista genial quiso ser inhumano "para no perder de vista a Florencia" y reza, de labios adentro un responso cristiano, lírico y emocionado.

Francisco FUENTES

CUPON PRO-CIEGOS

NUMERO PREMIADO EL DIA 24

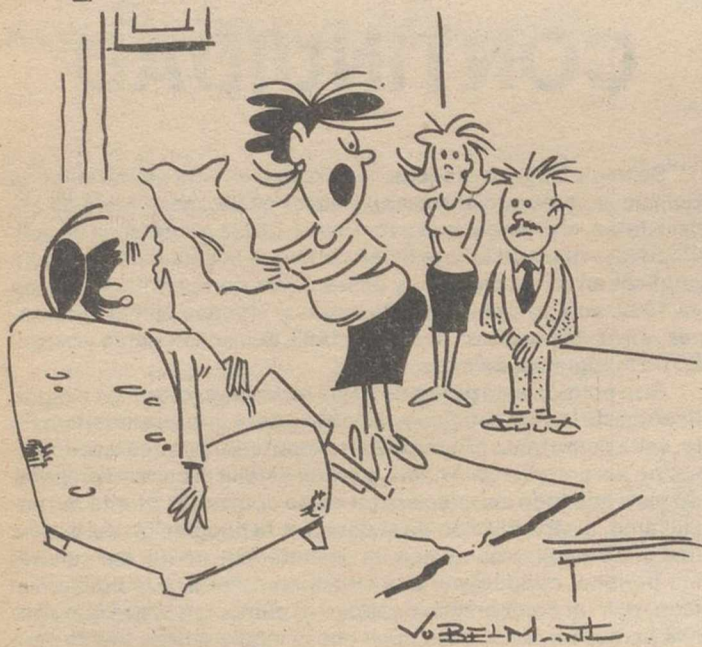
007

EN DEFENSA DE LOS INTERESES DE ALBACETE Y LA PROVINCIA, SUSCRIBASE A

LA VOZ DE ALBACETE

Tribuna libre

Ripios de Nochebuena



Llegaron las navidades.
Un villancico resuena
y mil coplas lleva el viento...
Llegó el día de Nochebuena.
A mitad de la mañana,
triste, Pepa y Secundino
se lamentan en su piso
de Corregidor Godino.
El, es un hombre tranquilo
Ella, siempre de carreras
El, está el pobre en el paro

Tienen una hija —Remedios—
guapa, porte, decisión,
pero con poquita suerte,
no encuentra colocación.
La suegra de Secundino
vive con ellos —que guerra—
y una tía de su mujer
soltera y sin una perra.
Total que la situación
del matrimonio es de pena
—Hay que cenar esta noche
que para eso es Nochebuena.
Reunida toda la tropa
juntan todo su caudal
dinero poco y en cambio
muchas letras por pagar.
Pepa dice: —Vaya un año,
que mala suerte la mía,
pensar que no me ha tocado
ni un duro de lotería.
Al nombras la lotería
murmura su tía Enriqueta:
—De una cesta de «Contur»
llevaba una papeleta...
—Seguro que te ha tocado
dicen todos —Estas fresca—
—Vamos a ver... —¡Secundino!
—¡Si nos ha "tocado" la cesta!—
Enriqueta se desmaya
Secundino se hace el sordo
y grifa: —¡Las cuatro cifras
coinciden con las del "gordo"!—
Allí reina la alegría
y se arma una zapatiesta...
Salen a toda carrera
a «Contur» a por la cesta.
Vaya cesta fabulosa
con dos jamones muy monos
dos quesos como canastas
y buenas tripas de lomo.
Rico salchichón de Peñas
perdices, truchas de bote
cajas de gambas, cigalas,
langostinos —vaya un lote—
Turrónes de varias clases
mazapán, botes de leche,
veinte marcas de licores
—¿Usted gusta? —Que aproveche—
Por la noche la familia
desterrada ya su pena
celebran a todo tren
la cena de Nochebuena.

Valeriano BELMONTE

Llamada urgente contra el Cáncer



Un cáncer diagnosticado
a tiempo

Es una vida humana salvada

CAMPAÑA PROVINCIAL DE PREVENCIÓN Y DIAGNÓSTICO DEL CÁNCER

ALBACETE

GRANDES FIRMAS



Milonga de un soldado

Por JORGE LUIS BORGES

(No conviene que se sepa
que muere gente en la guerra).

Lo sacaron del cuartel,
le pusieron en las manos
las armas y lo mandaron
a morir con sus hermanos.

Se obró con suma prudencia,
se habló de un modo prolijo.
Les entregaron a un tiempo
el rifle y el crucifijo.

Oyó las vanas arengas
de los vanos generales.
Yio lo que nunca había visto,
la nieve y los arenales.

Oyó vivas y oyó muertas,
oyó el clamor de la gente.
El sólo quería saber
si era o si no era valiente.

Lo supo en aquel momento
en que le entraba la herida.
Se dijo **No tuve miedo**
cuando lo dejó la vida.

Su muerte fue una secreta
victoria. Nadie se asombró
de que me dé envidia y pena
el destino de aquel hombre.

Jorge Luis BORGES

Colaboración

Nochebuena

Nochebuena es, a pesar de los sensibleros anuncios de champán, esa noche en que el poeta puede escribir los versos más tristes, en que los ojos se nublan para no ver la realidad que los envuelve, en que una palabra leída al azar en cualquier libro nos trae mejores recuerdos y nos anega en íntimos hipidos. Nochebuena es, a pesar de las bandejas cubiertas de turrón y los platos rebosantes de pingües piernas de cordero, esa noche en que el músico advierte la insuficiencia de las siete notas que aprendió cuando chico, esa noche en que hasta los niños ricos piensan que tal vez el mundo no sea tan bueno, esa noche en que un gesto nos entristece y una sonrisa no es ya capaz siquiera de esperanzarnos. Nochebuena es, por más que se empeñan en ocultarnos los árboles iluminados y un árido programa especial en televisión, esa triste noche en que nada de lo hecho nos parece perfecto, en que miramos a lo alto y no encontramos más que farolas cortando el negro in-

finito, en que el asfalto se extiende hasta el horizonte para hacernos más fácil el letargo invernal. Nochebuena es, por siempre y a pesar de todo, esa noche en que desearíamos que el año no hubiese transcurrido y el tiempo se hubiese estancado en las flores de mayo o en los vientos de otoño.

Porque Nochebuena no es noche de paz, Nochebuena no es noche de amor y concordia. Muy al contrario: Nochebuena es noche de "saudade", de nostalgia por lo que se fue (que no por los que se fueron) y por lo que ha de venir, de rebeldía interna sofocada con riadas de marisco y felicitaciones. La zambomba lasciva, el sugerente pandero, los trasnochados y adulterados villancicos se albergan en microsursos o en roncas gargantas... Navidad computarizada, Nochebuena de marketing, Pascuas con inventario fin de fiesta...

Desengañese el nieto, desengañese el abuelo y la madre; desengañese el jovencuelo que esperaba la

Navidad con ansia para... sencillo e inútil ramo de... sengañese el amargado que... dar seguridad a su alma... chebuena; desengañese... que han puesto parte de su... este día, sesengañemos... quisimos que un día del... (cualquiera) fuese mejor y... que los otros: Desengañemos... que, en esta Nochebuena... mil, ya no se celebra el... de nadie, ya no existen... camellos ni estrellas plate... sengañemos, pues por... oteemos la lejanía buscando... to luminoso en el firmame... llaremos más que gritos... sos abandonados y una im... aplastante e insoportable... nuestro alrededor; y luce... luces capciosas colgadas... mo a otro de la calle que... —y conseguirán— atraer... cipicio escarpado de la No... hexagonal y espumosa.

Dimas CUEVAS

MESON LAS-REJAS

Gastronomía MANOLO

BAR - RESTAURANTE
Dionisio Guardiola, 7
ALBACETE

Vida cultural

Salón de actos de la Caja de Ahorros. Aguilanderas a cargo del programa para la Investigación Folklórica. Día 27. 8 tarde.

Salón de actos de la Caja de Ahorros. Aguilanderas a cargo del programa para la Investigación Folklórica. Día 29. 7 tarde.

Escuelas de San Roque. Aguilanderas a cargo del Taller para la Investigación Folklórica. Día 30. 7 tarde.

EXPOSICIONES

Exposiciones Caja de Ahorros de Valencia. García Ferrán. Hasta el día 2 de enero.

Albacete. Dibujos y collages de Mayte Bayón. Hasta el día 30.

Arte Veróna. Mompó Roca. Hasta el día 30. Visitas de 7 a 9.

Exposición de Pirograbados de Amando Iniesta. Sala de Exposiciones. Hasta el día 2 de enero.

ACTOS

Día 27. 8.30. Grupo de metales de Tve. Iglesia del Cristo. Claustrum Cultural XXV Aniversario de la Caja de Ahorros de Valencia.

CLUB DE JUBILADOS, CAJA AHORROS DE ALBACETE

Navidad. Conjunto «Ocapí». Día 27. 7 tarde.

Artístico de Navidad. A cargo de los socios del Club. Día 29. 5 tarde.

Por Juan José García Carbonell. Día 30. 5 tarde.

Reyes para nietos y abuelos. Pantomimas a cargo de Juan Carlos del Tema. Día 5. 5 tarde.

Centros culturales

BIBLIOTECAS

Histórico Provincial. Avenida Estación, 2, 6.ª planta (Edificio Provincial de Cultura). Teléfono 23 50 12 extensión 174. De 9.30 a 13. Sábados, de 9.30 a 13.

Biblioteca Pública del Estado. Calle Isaac Peral, 2, teléfono 22 90 07. De 10 a 14 y de 16 a 21. Sábados de 9.30 a 14.

Biblioteca Infantil. Avenida Estación, 2. Teléfono 23 50 12 extensión 174 y de 17 a 20. Sábados, de 10 a 13.

Biblioteca de la Caja de Ahorros de Valencia (calle Concepción, 11). Diariamente excepto sábados y domingos, de 18 a 20.30.

Biblioteca de la Caja de Ahorros Provincial de Madrigueras, Barrax, Huesca, Ginebra, Pérola, Ossa de Montiel y Liétor, lunes a viernes, de 17 a 21. Sábados, de 10 a 13.

OS Y MONUMENTOS

ARTÍSTICOS

Albacete.— Museo Provincial. Secciones de Arqueología y Bellas Artes. Horarios de 9 a 14 y de 16 a 18 horas. Domingos, de 10 a 14. Lunes y martes, de 10 a 14.

Albacete.— Iglesia de la Santísima Trinidad. De 9 a 13 y de 16 a 21 horas. Sábados, de 9 a 14.

Albacete.— Castillo. De 10 a 14 y de 15 a 18 horas.

Albacete.— Pinturas rupestres: Cueva de la Vieja. Consulta previa al Ayuntamiento. De 8.30 a 20.30.

Albacete.— Museo de Cerámica. Sábados y domingos de 6 a 8 horas. Consultando al Ayuntamiento, cualquier día y hora. Iglesia de la Virgen del Salvador. De 8.30 a 20.30.

Albacete.— Santuario de Ntra. Señora de los Remedios. De 10 a 20 horas. Cueva de Minateda. Consulta previa al Ayuntamiento.

Albacete.— Museo Antonio Martínez. Sábados de 12 a 2 mañana. Domingos de 12 a 13 y de 19 a 21 horas.

Albacete.— Ermita de Nuestra Señora de Belén. Consulta previa en Palencia.

Albacete.— Iglesia de Ntra. Sra. de la Esperanza. Laborales de 17 a 20 horas. Sábados: 15.20 horas. Domingos y festivos: todo el día.

Albacete.— Iglesia Parroquial de San Sebastián. De 7 a 20 horas.

Albacete.— Iglesia de San Blas. De 19 a 21 horas. Días de laborables de 11 a 13 y de 19 a 21 horas.

EL TIEMPO

Facilitados por el Observatorio Meteorológico de la Agencia de Los Llanos.

Máxima: 10'2 grados, a las 16.20 horas.

Mínima: 1'6 grados, a las 4.40 horas.

Despejado.

Velocidad: 310° noroeste. Velocidad 21'6 km/h.

Humedad relativa del aire: 75 por ciento.

I Premio de Redacción "Polígono Campollano"

Para Alumnos de Egb, Bachillerato y Formación Profesional

Con el fin de estimular al conocimiento de esa realidad que supone en Albacete el "Polígono Industrial Campollano", para los alumnos de Enseñanza General Básica, Bachillerato y Formación Profesional, de toda la provincia, se crea el I Premio "Polígono Campollano", sujeto a las siguientes

BASES

1.— Los trabajos consistirán en una redacción de un mínimo de cuatro folios, mecanografiados por una cara y a doble espacio, con ilustraciones apropiadas, en donde se haga referencia obligada a la creación, desarrollo o momento actual del Polígono Campollano.

2.— Estos trabajos podrán ser individuales, o por grupos.

3.— Se establece dos clases de premios:

a) Para el autor o grupo de autores de los trabajos:

1.— Un primer premio de 50.000 ptas.

2.— Un segundo premio de 20.000 ptas.

b) Para el centro Escolar al que pertenezcan el autor o grupo ganador:

1.— Un primer premio de 50.000

ptas.

2.— Un segundo premio de 20.000 ptas.

4.— La cuantía del premio de autor se entregará en efectivo a la correspondiente al Centro Escolar en calidad de bolsa de viaje.

5.— Los trabajos serán remitidos a:

Polígono Industrial Campollano
I Premio Campollano
Ctra. Madrid, 243
Albacete

6.— Se consignará al final del trabajo el Centro Escolar al que pertenece el autor o grupo, debiendo ser uno solo aunque los componentes del grupo pertenecieran a varios.

7.— La fecha de cierre de admisión de trabajos será la del 17 de febrero de 1983.

8.— Un jurado, que en su momento se dará a conocer, se encargará de resolver el presente concurso.

9.— El fallo del jurado será inapelable. Por el sólo hecho de participar en el Premio se entiende que las presentes bases son aceptables en su totalidad.

10.— La fecha de entrega de premios será publicada adecuadamente, así como el resultado del fallo.

PUBLICACIONES

DONEVAL, Graham Dunstan
Martin, ilustraciones de Juan Carlos Eguillor

En la rica herencia de Tolkien, este autor galés, buen conocedor de los mitos celtas, ha escrito una novela singular en la que un joven debe iniciar un viaje para dar cumplimiento a la antigua profecía escrita en el Libro, y rescatar la Corona de la Unidad. Así comienza la más increíble aventura en el país del Ruino, región de estremecedora fantasía y misterio. Este libro, escrito en un lenguaje rico, pleno de símbolos e imágenes, promete ser un auténtico best-seller.

CULTOS

MISAS PARA DOMINGOS Y FESTIVOS

8.00	Mañana: San Juan y Ntra. Sra. del Pilar.	12.00	San Juan, San José, San Francisco, Ntra. Sra. de Fátima, El Buen Pastor, El Espíritu Santo, San Pablo, Ntra. Sra. de La Estrella y Santo Domingo.
8.30	San Pablo.	12.30	La Purísima, La Asunción, Ntra. Sra. del Pilar y Santa Teresa.
9.00	San José, San Francisco, Ntra. Sra. de Fátima, San Vicente de Paúl, Ntra. Sra. de las Angustias y Sagrado Corazón de Jesús.	1.00	San Juan, San Francisco, Ntra. Sra. de Fátima, San Vicente de Paúl, Sagrado Corazón de Jesús y Espíritu Santo.
9.15	San Juan.	Tarde:	
9.30	La Purísima, La Asunción, Ntra. Sra. del Pilar y El Espíritu Santo.	4.00	Espíritu Santo.
10.00	San José, El Buen Pastor, Ntra. Sra. de la Estrella, Sagrado Corazón de Jesús, San Pablo (barrio del Sepulcro).	4.30	El Buen Pastor.
10.30	San Pablo.	5.30	El Buen Pastor.
11.00	San Juan, San José, San Francisco, Ntra. Sra. del Pilar, San Vicente de Paúl, Ntra. Sra. de las Angustias, San Pedro (barrio de San Pedro) y Santa Teresa.	6.00	Ntra. Sra. de Fátima.
11.30	La Purísima, La Asun-	7.00	San Francisco, y Espíritu Santo.
		7.30	La Purísima, La Asunción y El Buen Pastor.
		8.00	San Juan, San José.

EN DEFENSA DE LOS INTERESES DE ALBACETE Y LA PROVINCIA, SUSCRIBASE A

LA VOZ DE ALBACETE

Al aire de su vuelo Atajo sin trabajo

Se ha dicho y repetido que en roma confluyen todos los caminos del Orbe. Florencia es—sin duda— el atajo, sin trabajo, para entrar en Roma. Florencia, como Mallorca, es uno de los balcones más suntuosos del mundo. Hubo un tiempo en que la linda ciudad italiana ostentó el cetro y la aureola de la capitalidad de la Belleza.

El río Arno, que "trae el silencio en la boca, como el estío trae el oro" la rodea y encintura y arrulla y abraza y la divide y la parte, por gala, en dos.

Y ella, Florencia florida, galana y lozana, tierna y enamoradiza, se deja requebrar, seducir, piropear, que es un primor.

En Florencia se conserva el Baptisterio, donde Dante recibió el bautismo y se admira— **al aire de su vuelo**— el célebrísimo Campanil de Giotto, portento de filigrana grácil, aérea, musical, y se encandila uno y abota en la Plaza de la Señoría, en la que refuge y campea—mitad templo y mitad fortaleza— el Palacio del Signori, luciendo la osadía arquitectónica de su alfaraz, que se sostiene y no se cae, de puntillas, quieto de milagro, sujeto apenas a un solo alambre, en postura imperturbable de equilibrio mágico.

Trabajo le cuesta a uno tratar de sustraerse al embrujo verde de sus jardines, como el de Boboli, poblado de estatuas, arrayanes y grutas umbrátiles, donde rien, zollipan, murmullean y plañen, un enjambre de fuente-cillas, vivarachas y retozonas.

¡Dios mio, qué Plaza, aquella Plaza de la Santa Cruz, donde se yergue y lozana, presidida por la estatua del Dante, la Basílica Panteón de italianos ilustres! Uno se da cuenta enseguida de que Miguel Angel es el amo. Todo lo invade y lo llena y lo acapara todo. Florencia es enteramente suya. Su Ciudad y todo el mundo. El es, en cuerpo y alma, de Florencia.

Miguel Angel subyuga y arrastra. Claro varón de elección, copiosamente dotado por las Gracias y las Musas, acaparó el monopolio de todas las artes bellas, menos una.

Fue escultor, arquitecto, pintor y poeta y, por añadidura, en la madurez de sus logros, millonario de la buenaventura, para redimir las turbulencias y desmanes de su primera juventud, borrascosa y libertina, Dios le colocó—en su camino de Damasco— a Victoria Colonna, ángel y numen, camena y duende, que le enderezó al Cielo, por los atajos del Amor y del Arte.

Así cualquiera. Cuatro bellas artes y un solo amor verdadero. Así cualquiera, amigos; uno atisba el arcosolio, elevadizo y ventanero de la Basílica, donde el artista genial quiso ser inhumano "para no perder de vista a Florencia" y reza, de labios adentro un responso cristiano, lírico y emocionado.

Francisco FUENTES

CUPON PRO-CIEGOS

NUMERO PREMIADO EL DIA 24

007

Finalizado el Concurso Nacional de Jóvenes Intérpretes

"Que Albacete no sólo sea conocida por el frío y las navajas" (AGUSTIN PEIRO AMO)

—¿Qué supone para Vd. el Concurso Nacional "Ciudad de Albacete"?

—Un espectáculo reconfortante en el que podemos ver a chicos de diecinueve años compitiendo e interpretando obras difícilísimas con un nivel admirable utilizando como vehículo algo tan maravilloso como la Música.

—Dada la dificultad que ofrece la organización de este concurso, ¿le ha supuesto mucho trabajo?

—No, ha sido una satisfacción a nivel personal por poder contribuir, modestamente con mi dedicación y esfuerzo a devulgar de alguna forma desde mi cargo de presidente la Música de Albacete.

Y de poder insistir en una demanda de apoyo por parte del público y de los organismos porque la labor de

Juventudes Musicales lo merece. Lo mismo que el recibir felicitaciones ánimamente y aliento por el concejal de Cultura José María López Ariza al que pensamos responder.

—¿Qué resaltarás del Concurso?

—El alto nivel de calidad demostrado por los participantes. Un concurso de estas características es una ocasión única para el público que ha asistido a las pruebas para saborear la música diferente a como se puede hacer en un concierto.

—¿Por qué ha habido tantos premios desiertos?

—En cualquier concurso hay que establecer criterios positivos y de tipo comparativo. Hay que establecer una relación en cuanto a la categoría artística. El jurado ha creído la situación más justa.

—¿Cómo le surgió la idea del homenaje a Rubinstein?

—Escuché la noticia en la tele y me impresionó mucho por la relación que tuve con él y por su personalidad que es un símbolo para cualquier aficionado a la música. Rubinstein era humanamente, fuera de serie y genial hasta la sencillez. Cuando lo supe puse un disco como homenaje. Silenciar su muerte hubiese sido una falta de respeto.

—¿A qué se debe la afición por la música en Vd. y en su hermano Antonio?

—Fue mi madre. Pilar Amo Vázquez, la que sembró en nosotros esta ilusión con mucho sacrificio constituyendo una pasión familiar. Por ello no es de extrañar que hayamos instituido, como homenaje a ella, el premio que lleva su nombre al que nos gustaría una amplia respuesta por el público y nuestro deseo de que continúe y que se dé una buena imagen de Albacete en el exterior, y no sólo sea famoso por las navajas y por el frío.

T. LOZANO

La Asociación Profesional de Funcionarios Civiles del Ministerio de Defensa, informó de las últimas gestiones realizadas

Con asistencia del presidente nacional don Antonio Santos Montoya y secretario general don Juan Antonio Pérez Fernández, tuvo lugar en los locales del Parque de Artillería de Valencia, la Asamblea Regional de la Asociación de funcionarios Civiles del Ministerio de Defensa.

Se trataron diversos problemas que afectan a los diferentes Cuerpos que se integran en este colectivo, informando de las últimas gestiones llevadas a cabo en Madrid para resolución de los mismos se distribuyó un boletín informativo para los funcionarios de las cinco provincias que se integran en esta Región.

Navidad en Albacete



Albacete celebra la Navidad. La ciudad se agita en medio del frío, alegría de risas y coplas, de campanas que tocan a gloria. Ondas de plata escapan de las torres más elevadas y acarician los cristales de las casas más humildes.

La noche brilla más que otras veces. La luna estará más hermosa que nunca en este día inolvidable. Estrellas claras, ruido de panderetas y zambombas, villancicos populares que llevará el viento por el corazón de esta tierra manchega.

Los niños sueñan con fantásticos camellos ondulados y países de ensueño. El mundo de la ilusión estará con ellos esta noche.

Del reloj del Ayuntamiento se desprenderán los doce bolos y el es-

trépito de mis cánticos resonará en calles y barrios vestidos de fiesta. La Plaza del Altozano, las calles Mayor, Marqués de Molins, Tesifonte Gallego, la entrañable farola de la Plaza de Gabriel Lodares y otras del centro destacarán con su espléndido iluminado y el bullicio general de las gentes que pasarán por ellas será algo maravilloso.

Más lejos, en el campo, en las casas más apartadas la sestampa se repetirá con la misma evocación.

Alta y arrogante la luna expendrá luz sobre la tierra parada de la Mancha, tierra seria y noble vestida de escarcha brillante que en esta noche sublime reirá y bendecirá la cuna del niño Dios.

Valeriano BELMONTE

LOS DIAS 10, 11, 12 Y 13 DE NOVIEMBRE PROXIMO Congreso de Historia sobre la provincia de Albacete

Durante los días 10, 11, 12 y 13 del próximo mes de noviembre de 1983, se va a llevar a cabo en nuestra ciudad un Congreso sobre Historia de la Provincia de Albacete, coincidiendo con el 150 aniversario de su creación, según ha señalado a este periódico la secretaria del Instituto de Estudios Albacetenses, Rubí Sanz.

Colaborarán para que el Congreso se lleve a cabo, la Ilea, el Museo Provincial, la Caja de Ahorros de Albacete, la Uned, la Diputación Provincial y el Ayuntamiento de nuestra ciudad.

El Congreso constará de siete secciones: Geografía, dirigida por Miguel Panadero; Arqueología e Historia Antigua, dirigida por Samuel de los Santos; Edad Media, dirigida por Aurelio Pretel; Edad Moderna, dirigida por Aldonso Santamaría; Edad Contemporánea, dirigida por Carlos Panadero; Bellas Artes, dirigida por Luis Guillermo García Sahuco y, Literatura, dirigida por Francisco Fuster.

Los coordinadores generales del Congreso serán, Emilio García y, Rubí Sanz.

El programa de actos, susceptible de cambios se prevé de la siguiente forma:

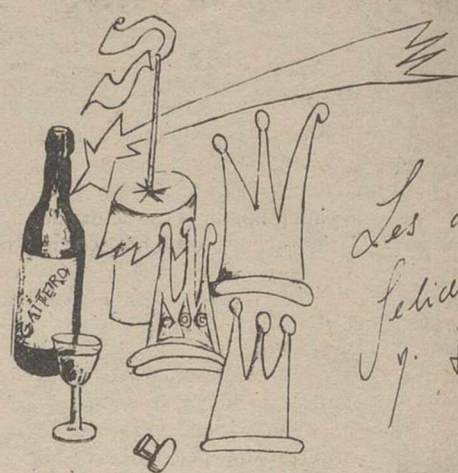
Día 10, sesión de apertura con una exposición y ponencias durante toda la jornada. El día se dedicará a las distintas ponencias de cada sección. El día 12, jornada de ponencias durante la mañana y por la tarde visita a Chinchilla y un concierto organizado por la Caja de Ahorros. Por último, el día 13 se procederá a finalizar las ponencias, llevándose a cabo una comedia de clausura.

En mayo finalizará el plazo para la admisión de congresistas, sin limitación ninguna y a mediados de junio se terminará el plazo de admisión de ponencias.

El presupuesto aproximado para llevar a cabo el Congreso es de dos millones y medio.

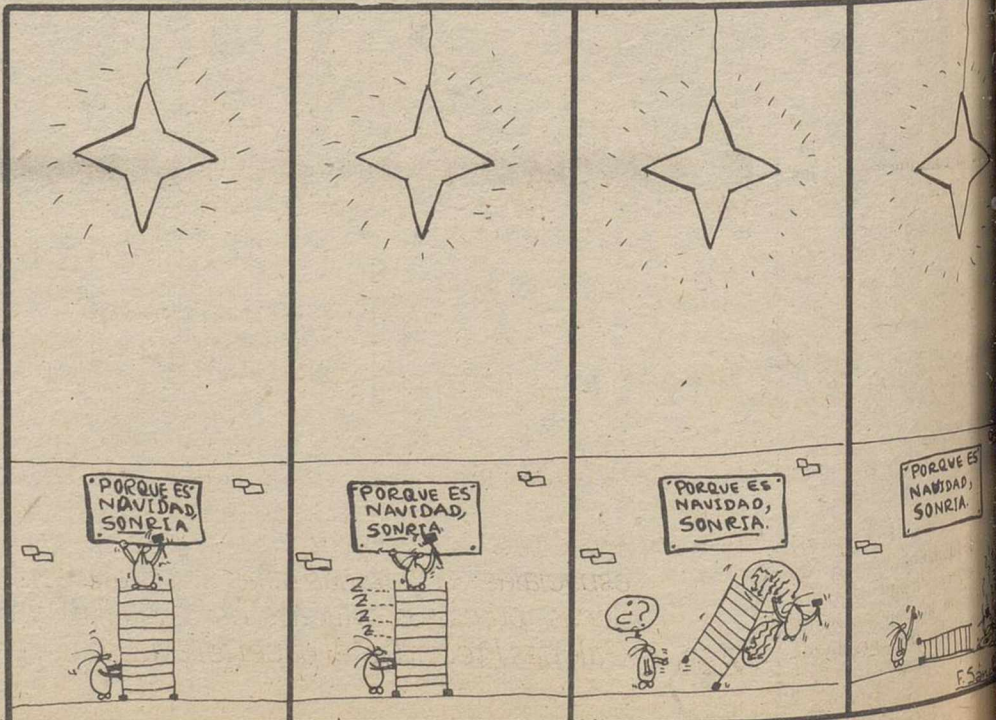
El dinero que pagarán los congresistas, se establecerá con arreglo a las ponencias que presenten, con precios especiales para aquellos que no presten ninguna, sean estudiantes o se encuentren en paro.

CHRISTMAS



Alberto Cortez, desde Madrid ● Director del Centro de Enseñanzas Integradas de Albacete, Ramón Calero Bascaña ● Presidente y Junta Directiva del Casino Primitivo de Albacete ● "Os deseo, tanto al director como a los buenos amigos de la publicación, Paz y Felicidad con ocasión de la próxima Navidad Año Nuevo", nos dice José Luis Puche, secretario del Pad. de Albacete ● Desde Madrid, el secretario general del Fespe ● nussi ● Del Opus Dei, Augusto Cruañes ● El diputado Cortes del Psoe por Albacete, Francisco Segovia Solana ● Asociación de Sordomudos de Albacete ● El director provincial del Mopu, Isidoro Picazo Valera ● "Ojalá que Dios les conceda de felicidades de todo género en estas Navidades y que el próximo sea inmejorable en todos los aspectos; tanto a nivel humano como de buenas noticias", nos desea el jugador albacetense del At. Madriñeno, Tolo ● El jefe provincial de la Oje, Ramón Cuenca Ochando ● El director del Banco Industrial del Morraño, Juan García Martínez ● La Asociación Provincial de bilados y Pensionistas "Dos mil" ● Pedro Martínez, Alcalá del Júcar ● El presidente y el director del Orfeón de Mancha, Doroteo Huete Galiano y Julio Sorribes Manzana, miembros del mismo ● "Mucha felicidad le deseo en estas fiestas de Navidad y Año Nuevo, con el ruego que las haga extensivas a todos los compañeros periodistas, nos desea Bernabé J. Moragues Argudo ● Director y consejero-director general del Banco de Albacete, Julio Fernández Durante y Fernando Ramo Ramírez. ● Emilio Martínez Torres ● Juan Fernández Jiménez, presidente de la Diputación Provincial de Albacete ● Rumasa ● También la Confederación Provincial de Empresarios (Fedea), nos envía su mensaje de amistad y buenos deseos ● Y Y Ramón Sánchez-Ocaña, el televisivo de "vale prevenir" y director de "Tribuna médica" ● Alberto Chirivella, el que fue director de la Caja de Ahorros de Valencia Albacete, desde la capital levantina. ● Francisco Portales Chique, interventor, y José María Zafrilla, director de la sucursal Albacete de la Caja de Ahorros de Valencia, con dos publicaciones de verdadero interés ● Vicente Garnero Lloret, director general de Valentín Baustista Gómez, jefe de marketing de la Caja de Ahorros de Albacete, con su miscelánea de bonitos recuerdos. Y esa parte del toro que se llama Fidel Angel Montero, continuador de un tipo de lidiadores, en quien tanto confía la afición.

A todos, desde el periódico, la correspondencia de nuestros deseos de suerte, prosperidad y felicidades.



26 de diciembre de 1982

la Constitución las nuevas Cortes Castellano-manchegas

habíamos afortunada-
mente las Cortes de Castilla-
La Mancha quedaron constituidas

la votación para la in-
stitución José Alarcón
periódico:

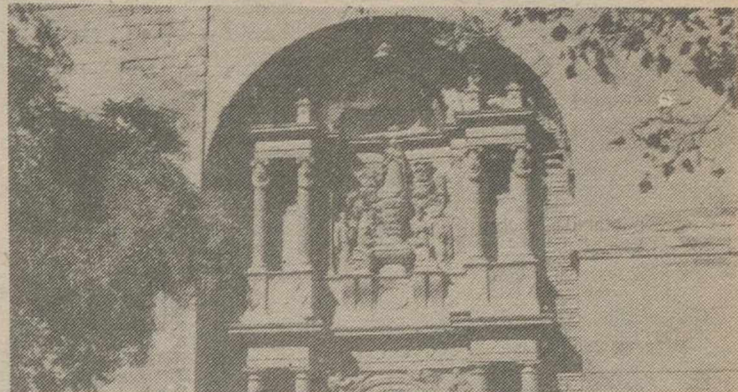


hablando". La mesa de parlamentarios de Castilla-La Mancha tendrá mañana día 27 una reunión de trabajo para preparar la estructura de las distintas comisiones. Esta celeridad en poner manos a la obra era interpretada por Juan Molina como un elemento de dignificación de esta institución regional: "Nosotros hasta ahora no hemos sabido prestigiar nuestras instituciones como han hecho en otras regiones. Mi objetivo para el próximo período es colaborar para que todos dignifiquemos como corresponde nuestra instituciones regionales".

BECAS Y AYUDAS PARA LA PROMOCION DE LAS ARTES PLASTICAS

- Becas y ayudas para artistas jóvenes.
 - Becas de estudio, investigación, pedagogía o crítica de las artes plásticas de nuestro tiempo.
 - Becas para la realización y creación de nuevas aportaciones a las artes plásticas.
 - Dotación económica máxima de 500.000 ptas.
 - Plazo: 1 de febrero de 1983.
 - Convoca: Dirección General de Bellas Artes, Archivos y Bibliotecas.
- Información en la Sección de Promoción de la Dirección Provincial de Cultura, Avenida de la Estación n.º 2.

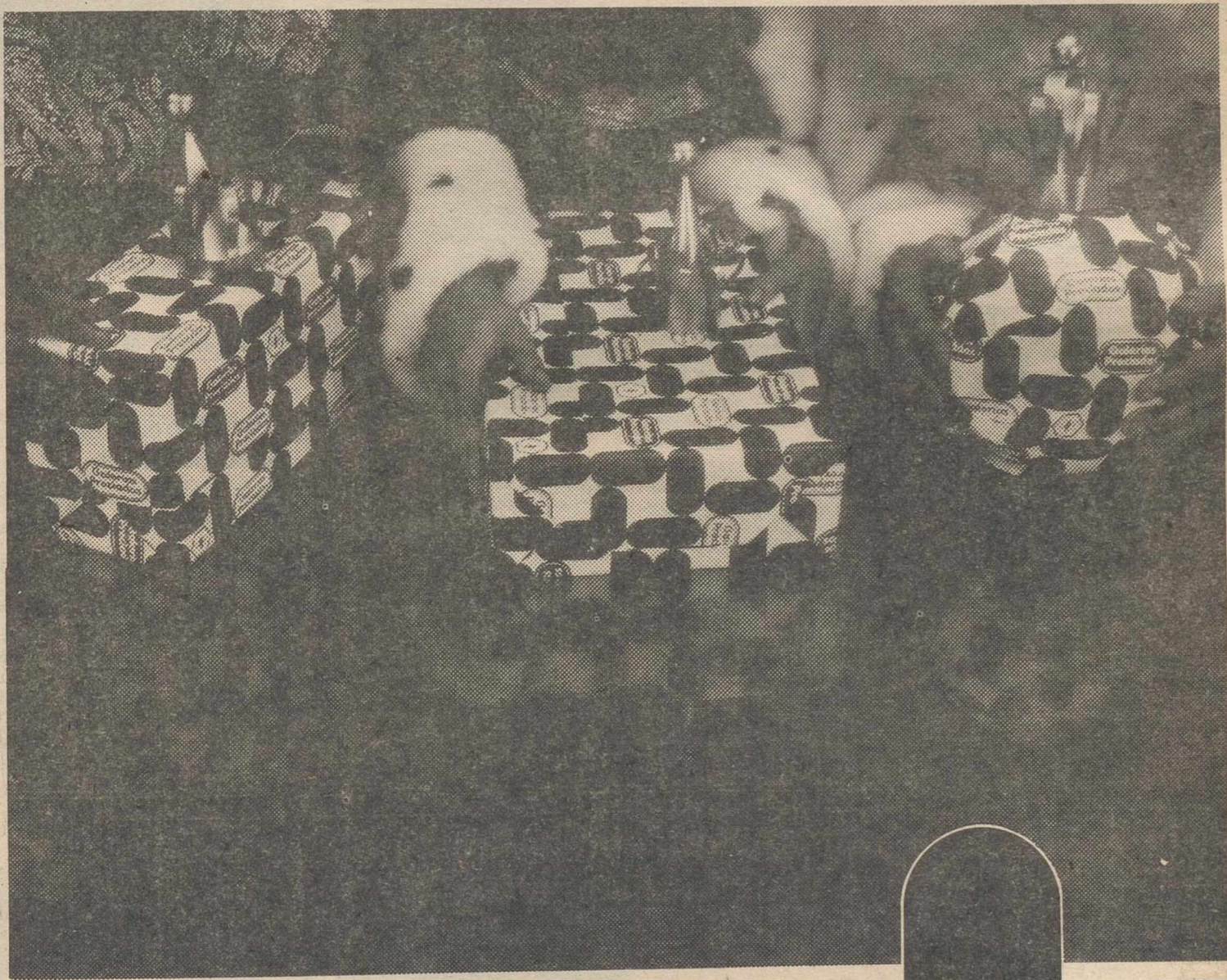
Almansa, conjunto histórico-artístico



Portada de la iglesia parroquial de Almansa.

Por Resolución de la Dirección General de Bellas Artes, Archivos y Bibliotecas de fecha 21 de octubre de 1982 (Boe n.º 305 21-12-82) ha sido incoado expediente de declaración de conjunto Histórico-Artístico a favor de Almansa (Albacete).

El papel feliz de los Reyes Magos



Todo un mundo de ilusión y juguetes en Galerías Preciados

Galerías Preciados presenta las últimas novedades del mundo de los juguetes: motos, coches electrónicos, trenes, juegos mecánicos... Juguetes pensados para cada edad, juegos educativos, electrónicos, pistas de coches, cine, naves espaciales... Y para las niñas una gran variedad de muñecas, preciosos estuches de maquillaje y cosmética... Galerías Preciados, el papel feliz de los Reyes Magos.

Galerías Preciados

VILLACERRADA Y TESIFONTE GALLEGO



ante hubiera sido que
sabiendo que contaba
suficientes, se hubiera
pero no lo hizo así y per-
zanza, "solidaridad".
to en el discurso del nuevo
Junta de Comunida-
mentario albacetense
presidente hizo una lista
temas que existen en la
no dio soluciones ni fue
en su exposición, de
no pudiera haber un
bate, aunque, de todas
empo, de que dispone-
próximas elecciones es



te, el nuevo vicepresi-
de la mesa, Juan Moli-
parlamentario de Ap
te, comentó así el futuro
de su labor: "Mi labor
pero, lógicamente,
que yo represento los in-
teal oposición. Mi tra-
grá a colaborar para el
movimiento de la Asam-
Juan Molina, lo más im-
de la constitución de las
es "es que por fin ten-
auténtica asamblea par-
regional para concluir
de impase en que no
mos, autonómicamente

de premios
Club de
dos de la Caja
ros

el día 28 se llevará a cabo
de jubilados de la Caja de
entrega de diplomas a los
en la Exposición de
manuales del cursillo de
El acto se realizará a las 5

Nochebuena tranquila



La pasada Nochebuena fue una de las más tranquilas que se recuerdan. Los bomberos de guardia, tras la cena navideña, presenciaron la misa del Gallo por televisión. Su única intervención estuvo destinada a apagar el fuego iniciado en una mesa camilla. En la foto, los bomberos durante la Nochebuena.— (Foto Luis Miguel)

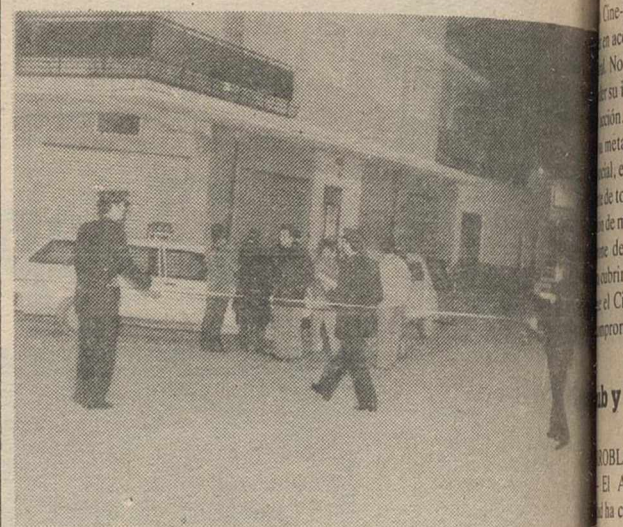
Aprobado por el Iryda Ampliación de la zona regable de Tobarra

El Instituto Nacional de Reforma y Desarrollo Agrario (Iryda) ha aprobado por Real Decreto el plan general de transformación y ampliación de la zona regable de Tobarra.

Según lo establecido en la normativa vigente, todos los propietarios que posean tierras en el sector de Santiago y Mora, sea cual fuere su superficie, podrán acogerse a los beneficios que les otorga este real decreto en un plazo de dos meses.

Podrán solicitar la excepción de la aplicación de las normas de servidumbre y exceso de las tierras, siempre que desde el pasado 24 de diciembre cumplan las normas establecidas en la Ley de Reforma y Desarrollo Agrario. Tendrán carácter de exceso y por tanto expropiables, las tierras de los propietarios que en el plazo de dos meses no hayan presentado solicitud.

Sólo un accidente, leve, en Nochebuena



La Policía Municipal, como los bomberos, pasó la Nochebuena con notable tranquilidad. Sólo un accidente, sin importancia, en el cruce de las calles Antonio Machado y Peñalillo.— (Foto Luis Miguel)

ESCULTURAS



La creatividad surge cuando el artista se siente dominador de la materia y, así, SALVADOR DALÍ convierte en escultura una de sus mejores creaciones pictóricas: el CRISTO DE SAN JUAN.

Esta y otras cinco obras realizadas por DALÍ "a la cera perdida", forman la extraordinaria colección que INTERSOR s.a. presenta en su exposición permanente. Esculturas de bronce y plata firmadas y acompañadas de un certificado de autenticidad en el que consta su número de serie restringida y limitada.



CRISTO DE SAN JUAN
Plata y Bronce.
Altura, 330 mm.



ALMA DEL QUIJOTE
Bronce: Altura, 260 mm.



MADONNA DE PORT LLIGAT
Bronce dorado. Plaqué oro de 24 kilates.
Altura, 93 mm.



CRISTO DE SAN JUAN
Plata y Bronce. Colgar.
Altura, 360 mm.

De cada una de estas esculturas se ha realizado una tirada limitada, numerada y firmadas. Exija el certificado oficial de garantía.

DISTRIBUIDOR EN ALBACETE

Royo

JOYERIA - RELOJERIA

Teodoro Camino, 4
Tel. 21 23 61
ALBACETE

Concesionario exclusivo para España
INTERSOR S.A.
Rbla. de Catalunya 127, 2º 2ª. Tel. 217 23 01
Propietario: EXMUNDART S.A.



No diga
que el mundo
debe ser mejor.
Hágalo.

Hágase socio de
Cruz Roja.

Ya tengo padrino.
Ya no pasare hambre.
Y podre ir a la escuela en vez
de trabajar todo el dia. 99



Envíe el cupón adjunto o llámenos y le explicaremos cómo -apadrinando a un niño o de otra manera- un poco de su dinero puede significar para él que de más valioso existe: la vida humana.

Ayuda
en
Acción

Caracas, 21 - Madrid-4
Tel. 4100759

Nombre _____
Calle _____
Ciudad _____
Tel. _____

de diciembre de 1982

El cine cultural del cine-club

ROBLEDO (Servicio de Información) El Ayuntamiento de Robledo posee el primer Cine-Club de España. Este cine-club, independiente, fue creado en 1975 por la Concejalía de Cultura, como la primera iniciativa municipal de este tipo en España. Desde entonces, el cine-club ha estado realizando actividades satisfactorias, en las que el cine ha sido un instrumento de cultura y de educación. El cine-club no sólo ha permitido a los ciudadanos acceder a una gran variedad de películas, sino que también ha servido para promover la cultura y el arte. En primer lugar, el cine-club ha permitido a los ciudadanos acceder a una gran variedad de películas, tanto de cine clásico como de cine moderno. En segundo lugar, el cine-club ha servido para promover la cultura y el arte. En tercer lugar, el cine-club ha permitido a los ciudadanos acceder a una gran variedad de películas, tanto de cine clásico como de cine moderno. En cuarto lugar, el cine-club ha servido para promover la cultura y el arte. En quinto lugar, el cine-club ha permitido a los ciudadanos acceder a una gran variedad de películas, tanto de cine clásico como de cine moderno. En sexto lugar, el cine-club ha servido para promover la cultura y el arte. En séptimo lugar, el cine-club ha permitido a los ciudadanos acceder a una gran variedad de películas, tanto de cine clásico como de cine moderno. En octavo lugar, el cine-club ha servido para promover la cultura y el arte. En noveno lugar, el cine-club ha permitido a los ciudadanos acceder a una gran variedad de películas, tanto de cine clásico como de cine moderno. En décimo lugar, el cine-club ha servido para promover la cultura y el arte.

L. BLAZQUEZ ORTIZ

El cine cultural del cine-club

ROBLEDO (Servicio de Información) El Ayuntamiento de Robledo posee el primer Cine-Club de España. Este cine-club, independiente, fue creado en 1975 por la Concejalía de Cultura, como la primera iniciativa municipal de este tipo en España. Desde entonces, el cine-club ha estado realizando actividades satisfactorias, en las que el cine ha sido un instrumento de cultura y de educación. El cine-club no sólo ha permitido a los ciudadanos acceder a una gran variedad de películas, sino que también ha servido para promover la cultura y el arte. En primer lugar, el cine-club ha permitido a los ciudadanos acceder a una gran variedad de películas, tanto de cine clásico como de cine moderno. En segundo lugar, el cine-club ha servido para promover la cultura y el arte. En tercer lugar, el cine-club ha permitido a los ciudadanos acceder a una gran variedad de películas, tanto de cine clásico como de cine moderno. En cuarto lugar, el cine-club ha servido para promover la cultura y el arte. En quinto lugar, el cine-club ha permitido a los ciudadanos acceder a una gran variedad de películas, tanto de cine clásico como de cine moderno. En sexto lugar, el cine-club ha servido para promover la cultura y el arte. En séptimo lugar, el cine-club ha permitido a los ciudadanos acceder a una gran variedad de películas, tanto de cine clásico como de cine moderno. En octavo lugar, el cine-club ha servido para promover la cultura y el arte. En noveno lugar, el cine-club ha permitido a los ciudadanos acceder a una gran variedad de películas, tanto de cine clásico como de cine moderno. En décimo lugar, el cine-club ha servido para promover la cultura y el arte.

Fábrica de cajas de cartón

ROBLEDO (Servicio de Información) El Ayuntamiento de Robledo posee el primer Cine-Club de España. Este cine-club, independiente, fue creado en 1975 por la Concejalía de Cultura, como la primera iniciativa municipal de este tipo en España. Desde entonces, el cine-club ha estado realizando actividades satisfactorias, en las que el cine ha sido un instrumento de cultura y de educación. El cine-club no sólo ha permitido a los ciudadanos acceder a una gran variedad de películas, sino que también ha servido para promover la cultura y el arte. En primer lugar, el cine-club ha permitido a los ciudadanos acceder a una gran variedad de películas, tanto de cine clásico como de cine moderno. En segundo lugar, el cine-club ha servido para promover la cultura y el arte. En tercer lugar, el cine-club ha permitido a los ciudadanos acceder a una gran variedad de películas, tanto de cine clásico como de cine moderno. En cuarto lugar, el cine-club ha servido para promover la cultura y el arte. En quinto lugar, el cine-club ha permitido a los ciudadanos acceder a una gran variedad de películas, tanto de cine clásico como de cine moderno. En sexto lugar, el cine-club ha servido para promover la cultura y el arte. En séptimo lugar, el cine-club ha permitido a los ciudadanos acceder a una gran variedad de películas, tanto de cine clásico como de cine moderno. En octavo lugar, el cine-club ha servido para promover la cultura y el arte. En noveno lugar, el cine-club ha permitido a los ciudadanos acceder a una gran variedad de películas, tanto de cine clásico como de cine moderno. En décimo lugar, el cine-club ha servido para promover la cultura y el arte.

JUNTA DELEGADA DE ENAJENACIONES Y LIQUIDADORA DE MATERIAL DE LA DELEGACION REGIONAL DE ALBACETE

ANUNCIO SUBASTA
Los días 18 de febrero, 25 de febrero, 18 de marzo y 25 de marzo de 1983, se celebrarán subastas, en los locales de la Maestría Aérea de Albacete, a las once horas.
Constarán de: Diverso material, La Mancha «POLLENSA», Un Auto-Extintor Nodriza, chatarras y Caucho de Cubiertas inútiles, dichos materiales se encuentran situados en la Maestría Aérea de Albacete, a excepción de la Lancha «POLLENSA» que se encuentra situada en el Aeródromo Militar de POLLENSE.—PALMA DE MALLORCA.
Detalle y Pliego de Condiciones, en Junta Secundaria.— Calle Princesa número 88 MADRID-8, y Maestría Aérea de Albacete.
Anuncio por cuenta de adjudicatarios.
Albacete, 16 de diciembre de 1982
EL CAPITAN SECRETARIO DE LA DELEGACION
José L. Jiménez Bastida

Elche de la Sierra

Concurso de villancicos en el colegio HH.AA. de Cristo Crucificado



ELCHE DE LA SIERRA (Corresponsal, José Ruiz) Con gran asistencia de público, tuvo lugar en el colegio HH.AA. de Cristo Crucificado la celebración de los actos navideños que tradicionalmente vienen organizándose año tras año. La organización corrió a cargo de religiosas, profesores, asociación de padres y alumnos del colegio.

Hizo la presentación de los actos una alumna de octavo curso de Egb., en la que resaltó la gran importancia y significado de las fiestas que nos disponemos a vivir. Intervinieron en esta celebración, la totalidad de los niños del centro, desde maternas al 8º curso.

Un grupo de niños de los cursos menores iniciaron las intervenciones con una representación de la Adoración al Niño Dios, al que ofrecen sus dones, pastores y reyes.

A continuación fue interpretado por alumnas de octavo nivel un ballet de ofrendas, titulado «Noche de Dios». Representación de gran originalidad preparada por las mismas alumnas.

Posteriormente se dio paso al concurso de villancicos, distribuido este por curso, en cinco bloques.

Primer bloque, compuesto por maternas, primero y segundo de preescolar que interpretarán: «Zarandan, Zarandan, Zarandillo» «Tuna de Belén», y «Juguetes a Belén» respectivamente.

Segundo bloque, con primero y segundo de Egb interpretando «Torito de Corralito» y «Entre las Pajas».

Tercer bloque, con tercer y cuarto curso, cantando «Bella Navidad» y «La Virgen y San José».

Cuarto bloque, integrado por quinto y sexto curso que interpretaron «Pastorcito de Belén» y «Señora doña María».

Quinto bloque, formado por séptimo y octavo, cuyas interpretaciones fueron «Burrito de orejas largas» y «Cantando van los pastores».

Seguidamente se dio a conocer el resultado del concurso de literatura de Navidad, en el que participaron, con anterioridad a los actos mencionados los alumnos de sexto séptimo y octavo nivel, cuyos primeros premios correspondieron a las obras tituladas «Patricia encuentra la verdad» «Feliz Navidad» y «El sueño».

Por último se procedió a la entrega de premios y obsequios a los participantes, finalizando los actos.



Regalos Publicitarios, s.a

Adhesivos, Bolsas, Bolígrafos, Camisetas, Ceniceros, Cerillas, Encendedores, Globos, Gorros, Llaveros, y 3.000 objetos más... Todo lo que su empresa necesite.

Delegado de Ventas

SONAJAS PUBLICIDAD

San Luis, 5 - Teléfono 22 33 54
ALBACETE

1982
Amamantar al bebé
ANAR AL HUO
ES ERRADICAR LA TUBERCULOSIS
DIPLOMA IMPROBACIONE
Módulo 1982 An. Carrer 3671 Madrid

Cuenta Fiscal de Ahorro

El 12% anual que le abona la Caja se convierte en un 17% de rendimiento medio anual utilizando las desgravaciones fiscales.

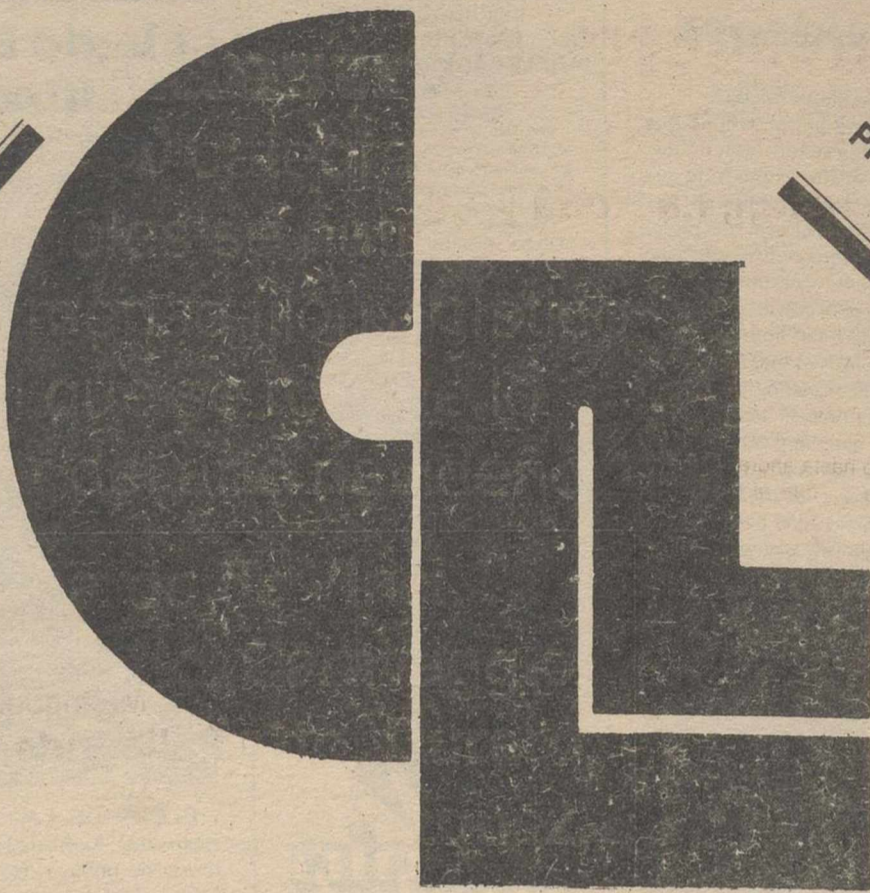
Infórmese

Puede ahorrarse hasta 75.000 pesetas de su próxima declaración sobre la renta.

CAJA DE AHORROS DE ALBACETE

Beneficios de preferente localización industrial según real decreto 2559/1980, de 30 de diciembre

Con subvención de hasta un 20 por ciento de la inversión. Preferencia en la obtención Crédito Oficial.



POLIGONO INDUSTRIAL

CAMPOLLANO

INFRAESTRUCTURA CON SERVICIOS DE:

- _____ Agua
- _____ Alcantarillado
- _____ Energía Eléctrica
- _____ Viales
- _____ Centro de Transportes
- _____ Apartaderos individuales de ferrocarril

Precios desde 600 hasta 975 ptas. m² según zonas con facilidades de pago

Parcelas disponibles desde 1350 m² hasta 200.000 m²

124 INDUSTRIAS EN FUNCIONAMIENTO

Oficinas de información y venta en el propio Polígono

Ctra. de Madrid, km.2 Tfnos: 224450 y 225466 ALBACETE

REGIONAL PREFERENTE

Madrigueras-Torreagüera, partido importante de la jornada

¿Quién juega en casa Hellín, I.a Roda y Atlético

El último domingo de diciembre se disputó por partido doble de las Navidades, los madrigueros en la Regional Preferente Murciana ha de disputar el número dieciséis de la competición. Todos los trabajos se menester excepto el descanso por la retirada de Lumbrales, motivo de del grupo en lo que a la competición todos en casa, o relacionado a los equipos

albacetenses, que les corresponde recibir visita. Por cierto que uno de ellos, concretamente el Madrigueras, tendrá ante sí nada menos que al propio líder, ese Torreagüera que aún continúa imbatido. Es el único equipo invicto hasta ahora y verdadero culpable de que el Hellín no pueda decir lo mismo toda vez que él mismo rompió la imbatibilidad hellinera el domingo último. Difícil encuentro, pues, para el Madrigueras ese que ha de librar con el mandón del grupo, aunque cabe confiar en el entusiasta hacer de los chicos de Herráez, muy capaces de pegarle

en al "cresta" al gallito murciano. Muy interesante encuentro el del terreno madriguerense, aún más para hellineros y atléticos albacetenses, inmediatos seguidores del Torreagüera en la tabla clasificatoria.

En Santa Ana, el Hellín recibirá al Santomera, goleador de La Roda en la pasada jornada. Por su parte el titular rodense, con el factor campo y ambiente favorable, se las verá con el Cehegin, equipo éste que cuenta con dos positivos arrancados últimamente a La Ribera. Ojalá y no consiga hacer lo propio en La Roda.

Atlético frente al Beniel

En el estadio municipal Car... tendremos de nuevo al... ésta vez tratante a su visitante, Beniel, que está a mitad de la su balance de cuatro... cinco perdidos y... con un total de... a favor por veinti... Y en cuanto a pun... trece. Cuenta con... Su reciente triunfo fue

sobre su visitante Naval, el domingo último. De todas formas un Beniel ante el que no debe confiarse nada el Atlético, necesitado de puntos para continuar figurando arriba del todo incluso mejorar su actual tercer puesto. El deseo del místico atlético es poder alinearse a Navarro, que no pudo jugar el miércoles por la noche en el partido con La Roda. De no estar en

debidas condiciones el citado jugador, el once local será poco más o menos el mismo de la anterior jornada, incluido Madrona, José Carlos, Segovia, Flores, Soriano y demás. Este Atlético-Beniel comenzará a las cuatro menos cuarto de esta tarde. OILIME

La Roda-Cehegín, pronóstico incierto

LA RODA. (Corresponsal, Plaza).— No lo va a tener fácil el C. D. La Roda en su próxima confrontación ante un Cehegín bien situado en la tabla, que, a buen seguro, vendrá sin los nervios de una necesidad imperiosa de puntuar. El que no se puede permitir el lujo de otro traspas es el titular rodense. Son ya tres los negativos y un incremento en el saldo deudor pondría al cuadro rojillo en una situación más que comprometida. Menos mal que la enfermería rodense se está quedando sin inquilinos. Es muy probable que Martín, Andrés y Peña formen en el once que presentará batalla al Cehegín. Sin embargo, siendo ésta una buena noticia, no acaba de colmar la satisfacción del aficionado que ve, otra vez más, como el ataque rodense sigue mermado en sus efectivos por-

que a las eternas bajas de Felipe y Nin —es muy probable que alguno, sino los dos, debute ante La Ribera en el próximo desplazamiento— hay que añadir las de Galarza, que disfruta de vacaciones navideñas el día 9 de enero. Otra circunstancia que puede influir en la decaída moral de la plantilla va a ser el reciente triunfo en el Carlos Belmonte ante los sub-23 del Atlético. Buena falta hacía un resultado como éste cuando empezaban a hacer su aparición algunos nubarrones en el seno del club rodense. La alineación que cuenta con mayores posibilidades será la formada por Bezares; Blas, Miguel, Ginés, Rubio; Andrés, Martín, Navarro; Pardo, Arturo y Arsenio. Con chance también para Peña y Palencia, que se sentarán en el banquillo junto a Julio y Guillermo o Camilo.

Hoy, Madrigueras-Torreagüera Peliaguda papeleta para los de San Jorge

Por fin vuelve el Madrigueras a su campo de San Jorge después de tres domingos jugando fuera de su campo, ya que realizó un cambio de fechas para que hubiera fútbol oficial en las fiestas abriñenas del pueblo. Mala reaparición se le prepara hoy a los chicos de Aurelio Herráez ya que recibe nada menos que al imbatido líder Torreagüera, destacado en el primer puesto ya que se ha desprendido de la, peligrosa compañía del C. D. Hellín al que batió, con muchas dificultades el domingo pasado. De todas maneras creemos al equipo de San Jorge capacitado para llevar a cabo la proeza de batir

al líder, ya que sus jugadores tienen por bandera luchar hasta el último aliento y no arrojar nunca la toalla y, además en su plantilla jugadores con la suficiente clase para dar al traste con el más calificado rival. Aurelio Herráez seguirá contando con las bajas de José Luis, puntal muy importante en la defensa, pero los que suplieron demostraron con su resultado en Alcantarilla ser dignos de confianza. La alineación que se perfila para hoy será: Ramón; Antonio, Rafa, Pepe, Pardo; Villar, Domingo, Enrique; Pelé, José Miguel y Emilio. Para el banquillo quedan Manolín, Pitero y Fasi.

Hoy, en Santa Ana El Hellín, con deseos de agradecer a su afición

HELLIN. (Corresponsal, Gonzalo).— Con gran moral y optimismo ha venido entrenando la plantilla del Hellín que, a pesar de la derrota sufrida en Torreagüera el pasado domingo, los componentes de la misma están deseosos de poder congraciarse con su afición y poder ofrecer en Santa Ana un buen partido que el lo que más desean en estos momentos. Se espera que frente al Santomera, el domingo a las cuatro de la tarde, puedan ganar y vencer; no por menos se deja de reconocer la valía del Santomera, equipo que junto al At. Albacete es

el menos batido del grupo. No hubo lesionados en Torreagüera, por lo que Martín podrá contar con todos sus elementos, a excepción, claro, de Baeza, Pichán y Nin, que siguen en recuperación, éste incluso ya entrena con la plantilla y es posible su pronta reaparición. El entrenador hellinero no decidirá la alineación hasta dos horas antes del partido, pero pensamos que no podrá variar mucho de ésta: Julián; Marín, Valero, Molina, Suárez, Morcillo, Casales o Soriano, Carro, Luis, Tony Pérez y Abel.

BAR

CANTABRICO

M VILLORES, 22

TELEF. 22 20 03

ALBACETE

VENTA - PISOS

Calle Muelle esquina Cervantes. Grupo Primero, Calefacción, Ascensor, Estrenar.

105 m. Precio Total	2.588.000 pts	
menos préstamos 11 %	1.709.000 pts	15 años
A pagar con facilidades	879.000	

Información Tlfno. 22 02 10 y 22 13 75

OCASION

Finca rústica, 725 almudes bajo linde, 120.000 cepas viña de 10 años, americana, con riego por aspersión, dos tractores, dos remolques, tres motores, todos los aperos necesarios para su explotación agrícola, el resto son tierras de labor, actualmente están sembradas de cereales, casa para el personal y pastor, corrales y cuadras para los ganados, acotada de caza, 22.000.000, dos años facilidades pago, llaves en mano carretera por medio.

Vendo alquiler permuto, local comercial, 300 m2 en García Reyes, 8 huecos calle, luz eléctrica, agua corriente, toda clase facilidades; Inmobiliaria, Mateo Valero, despacho, Gaona 14 Teléfono, 21 15 36 llaves en mano.



D. CANDIDO MORENO GARCIA

Falleció en Valencia el día 24 de diciembre, a los 62 años de edad, víctima de accidente de tráfico.

R. I. P.

Su familia y allegados,

RUEGAN UNA ORACION POR SU ALMA

El entierro tendrá lugar mañana, lunes, día 27, las CUATRO de la tarde, en el Cementerio Municipal de Albacete.

Albacete, diciembre de 1982



Doña VIRTUDES CALIXTO ARENAS

Falleció el día 24 de diciembre de 1982, a los 85 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición apostólica de Santidad.

D. E. P.

Sus hijos, Emilio y Francisco (empleados del Banco Central); hijas políticas, Rosario Valiente y María Peregrín; nietos, hermanos y demás familia,

RUEGAN UNA ORACION POR SU ALMA

La misa que se celebrará mañana, día 27, a las ONCE horas, en la Santa Iglesia Catedral, será aplicada por su eterno descanso.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE Albacete, diciembre de 1982



Belenes fueron creación de San Francisco de Asís y San Buenaventura

La misa del gallo comenzó a celebrarse a mediados del siglo V bajo el pontificado de Sixto III

LOS BELENES, REPRESENTACION DE LA NAVIDAD

Los belenes son sin lugar a dudas, la más perfecta e importante repre-

sentación iconográfica acerca de la niñez de Jesús. El belén fue creación de San Francisco de Asís —con San Buenaventura— allá por los comienzos del siglo XIII, en Grescio, para conmemorar el nacimiento de Cristo. Desde entonces esta tradición se ha ido remozando todos los años por el mes de diciembre, con la contribución del arte popular.



sentación iconográfica acerca de la niñez de Jesús. El belén fue creación de San Francisco de Asís —con San Buenaventura— allá por los comienzos del siglo XIII, en Grescio, para conmemorar el nacimiento de Cristo. Desde entonces esta tradición se ha ido remozando todos los años por el mes de diciembre, con la contribución del arte popular.

San Francisco de Asís institucionalizó el "belén" pero mucho tiempo atrás los cristianos ya hacían representaciones de este tipo a base de figurillas de barro o de actores en movimiento que glosaban los primeros momentos de la vida de Cristo. Los

cristianismo. Pero el "belén" concebido como tal y como hoy se instala es costumbre nacida en el siglo XII y popularizada por Francisco de Asís cien años más tarde.

En Nápoles llegó a ser tan grande, la pasión por los nacimientos que se creó una Escuela de Belenes, que llevaría la moda a otros países, entre ellos a España. Uno de los más importantes belenes es el que se conserva en la basílica de Santa María la Mayr de Roma y también el reunido por Schmeder que se conserva en el Museo Nacional de Munich.

EL MUERDAGO, LA RAMA DE SAUCO. EL

ARBOL DE NAVIDAD

En torno a las fiestas navideñas han ido surgiendo una serie de objetos, costumbres y símbolos...sin los cuales, no hay duda, la Navidad de-

cristianos, de la paganía. En él se solían colgar las cabezas de los animales sacrificados como hoy se cuelgan los regalos y golosinas. La rama de sauco se utilizaba en muchas aldeas y pueblos franceses para, el víspera de Navidad, azotar las puertas en demanda del aguinaldo. Otro costumbre enraizada con la Navidad son los adornos de muérdago, que tiene su origen en los tiempos más remotos de la antigüedad cuando se ofrecía esta planta a los dioses sobre todo — como escribía Plinio — por sus dotes medicinales.

La misa del gallo, al filo de la medianoche, comenzó a celebrarse a mediados del siglo V siendo el Papa Sixto III su instaurador.

¿Y qué decir de los villancicos — "La forma más arcaica de la glosa" según palabras de Menéndez Pidal—, composición musical en la que fueron maestros Juan de la Encian, Luis de Góngora, Lope de Vega...etc.? Desde hace algo más de un siglo el más famoso de todos es, indiscutiblemente "Noche de pa" (Silent night, holy night), ompuesto por Joseph Mohr y Franz Gruber y estrenado en el año 1818 en la iglesia de San Nicolás (que ya no existe) en Oberdorg.

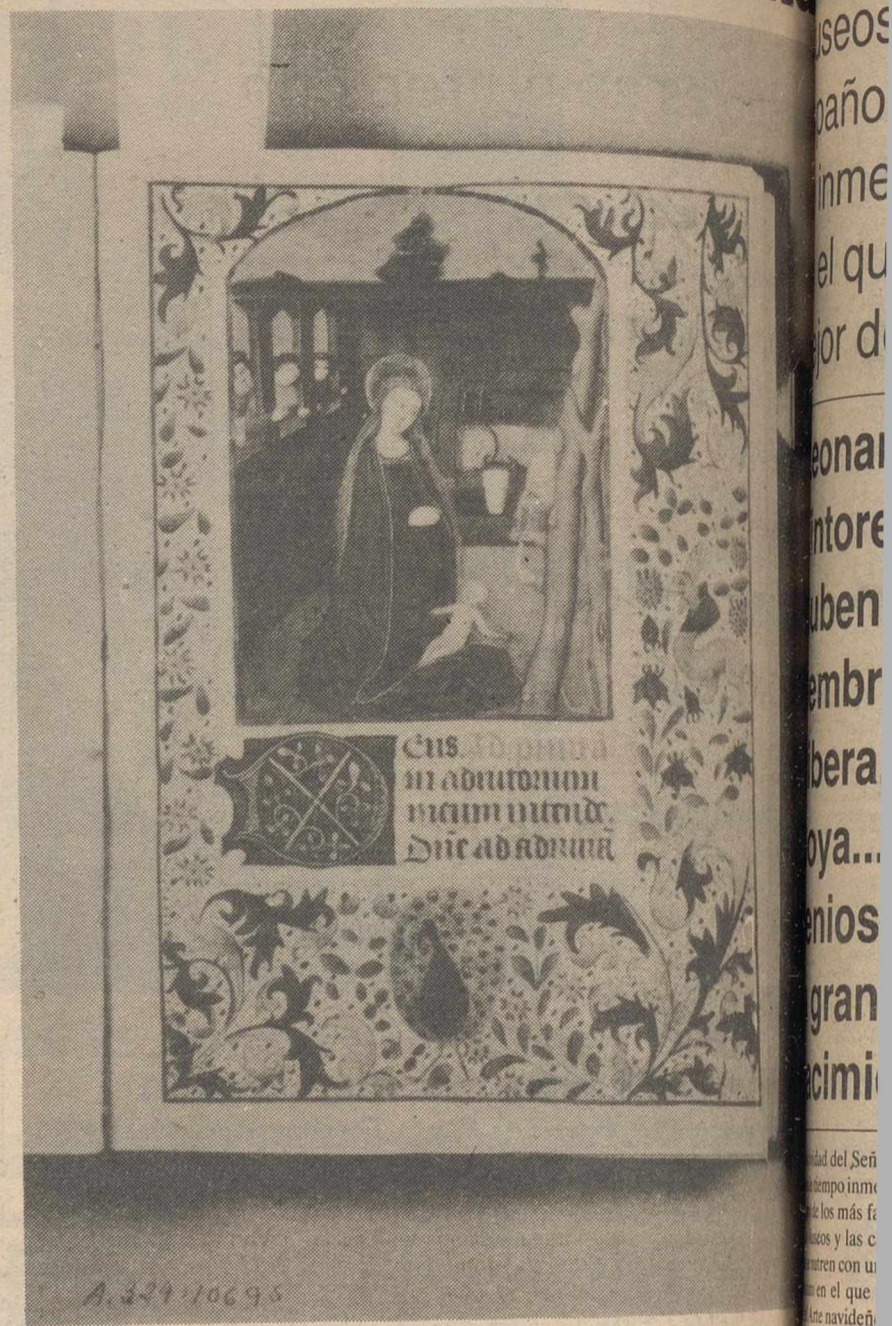
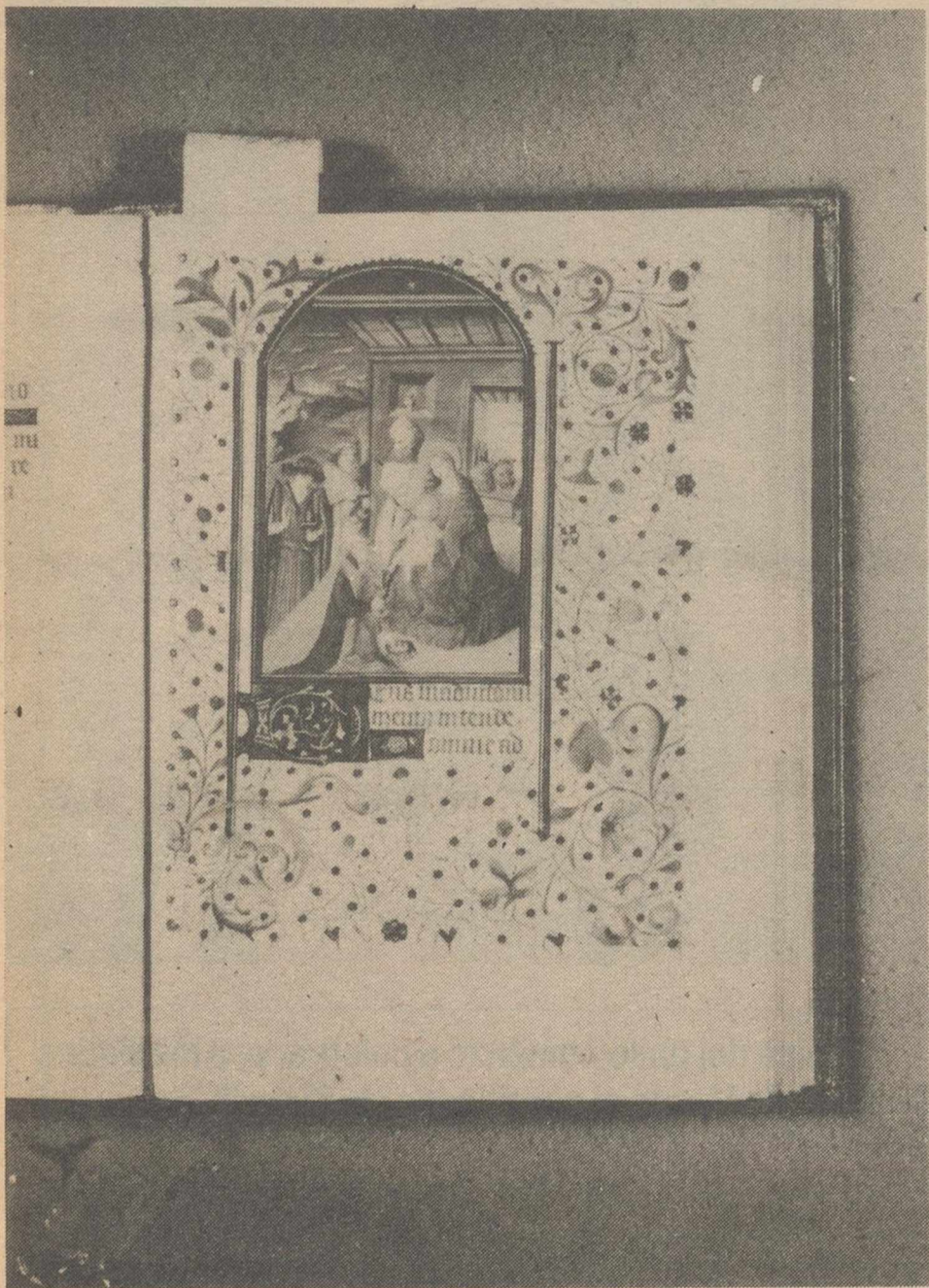
Entre las costumbres navideñas figura también el de los "christmas" o felicitaciones, que tiene su origen, muy probablemente, en los tiempos de Rómulo, en el año 744 antes de J.C. cuando los romanos intercambiaban saludos y felicitaciones en papiros, cortezas, cerámicas...etc.

Todo es viejo...pero revivido cada año, en cada Navidad! Decía el poeta francés Paul Eluard que hay cosas inmortales que, en determinadas fechas, reviven de sus cenizas como el Ave Fénix. Las fiestas de Navidad son un claro ejemplo...

Ramón TORRES
(Servicios especiales Efe)



La Navidad en el Palacio Real de Madrid



Libro de Horas de Isabel la Católica.—Palacio Real de Madrid Archivo Patrimonio Nacional

En las viñetas del Libro de Horas de Isabel la Católica

Con el tiempo de la Navidad llega una nueva alegría interior al corazón de los hombres. También nos entra a todos, ese dulce requerimiento de recordar. Traspasamos, con frecuencia, con este motivo, las puertas del pasado y las memoraciones. A veces abrimos un libro...

Este de hoy, está en la Biblioteca del Palacio Real de Madrid, y es el Libro de Horas de Isabel la Católica, un hermoso ejemplar, tratado con toda la delicadeza que los grandes minaturistas usaron para iluminar los códices antiguos.

Los libros de horas, son manuscritos

esposa de Juan de Aragón, y madre política de Isabel de Castilla, y que está lo heredó al contraer matrimonio con Fernando.

El Libro, fue regalado por Felipe IV al Cardenal Trivulcio, y antes de enviárselo, mandó que lo encuadernasen en rica orfebrería. Carco Broschi Farinelli, jefe de fiestas reales de Fernando VI, consiguió que este monarca lo recuperase para el tesoro de la Corona española, mediante la compra a un sucesor del Cardenal, pagándose por él 200 cequíes de oro.

Este ejemplar, notable, que está

turistas.

La sola contemplación de estas miniaturas, nos llevaría muchísimo tiempo, ya que tiene hasta 3.487, distribuidas en 24 del calendario, dos a dos, 72 a página entera, 159 orlas, 87 grandes letras, 181 medias, y 2.964 pequeñas. Destacan en ellas, el empleo del oro bruñido, los colores muy brillantes, y la plata. Es una delicia de adornos a base de hojas de acanto, flores, pequeños animalitos, frutas, aves, y otros dibujos, en los que el artista pondría tanta emoción como interés. ¡Y tantos ignorados pensamientos! De todos los temas tratados en las miniaturas, como motivos navideños podemos destacar unos cuantos.

El momento de la Anunciación a María, no tiene, en opinión de la señora López Serrano, "rival posible". "Es —dice ella misma— una obra bellísima, con detalles tan curiosos como las solerías —notas muy españolas— y el empleo de la plata especial, o del platino, para las cristalerías. "Las viñetas correspondientes a la Navidad, son también una excelente obra maestra del arte flamenco, con un colorido tan perfecto que se puede llegar a creer que la escena tiene vida.

La Adoración de los Pastores y los Reyes Magos, sorprenden en los Libros de Horas por la movilidad que tienen sus personajes. En una de las viñetas, los primeros que se asoman por la ventana del establo, con gran curiosidad por ver que pasa allí, son los pastores. En otra escena, Mel-

chor y Gaspar, de rodillas, adoran al Niño, mientras que la Virgen sostiene ante ellos el todavía frágil cuerpecillo de Dios, desnudito. San José va recogiendo las ofrendas de los magos y las coloca a un lado. Sobre el portal, aparece un bonito y encantador paisaje de pueblo, y la otra parte, muy curioso, que en algunas viñetas hay gran diferencia entre el tamaño

una formidable elocuencia. El otro miniaturista, se ha dedicado a la delectación y con predilección a ella. Sus pinceles y su pluma han sido dirigidos no sólo por la mano sino también por el corazón.

En estos momentos en que el mundo cristiano celebra el nacimiento del Hijo de Dios, y que el Patrimonio Nacional (Real Casa)

Una anunciación "sin rival posible"

de unos personajes y otros, como si el autor hubiera querido por medio de ellos, tratar la importancia de cada uno.

Cuando José y María deciden que se tienen que ir a Egipto, huyendo de la ferocidad de Herodes, lo hacen en un borriquito, delante del cual camina el carpintero, abriendo paso, sirviendo de guía.

En todas las escenas, hay una gran sensibilidad, una exquisita ternura,

fomentar con exquisito gusto el trabajo de divulgación cultural, mostrando sus tesoros artísticos. En todos la felicitación y la esperanza que el mensaje de buena noticia que supone cada una de las viñetas del Libro de Horas de Isabel la Católica, sea una realidad entre los hombres. ¡Feliz Navidad, y un Feliz Año Nuevo!

Isabel Montejano

Llamado también "Libro de Horas con las armas de Aragón y Enriquez"

tos que se ilustraron con bellísimas miniaturas, adornos, orlas, y letras iniciales, y que estaban destinados, por lo general, a los grandes personajes de la nobleza y a los monarcas. De estos, se han conservado bellísimos ejemplares en diversas bibliotecas y colecciones particulares.

Hay que expresar la admiración, y es posible que hasta el asombro, ante este Libro de Horas de Isabel la Católica, también llamado "con las Armas de Aragón y Enriquez", por llevarlas, o de "Juana la Lora", porque posiblemente fuese heredado y usado por esta. Hay autores que entienden, como doña Matilde López Serrano, que a quien debió pertenecer, fue a doña Juana Enriquez, segunda

hecho en vitela muy fina, tiene en casi todas sus páginas una orla lateral, con variadísimas composiciones y dibujos, ramajes, iniciales mayúsculas, y finos detalles en oro bruñido y decorados a pincel. Se emplearon en su decoración colores pálidos y agradables a la vista.

Las medidas del libro, son de 225 por 142 milímetros, y está considerado como el más hermoso manuscrito del arte flamenco, del tercer cuarto del siglo XV. Es obra del genial miniaturista, Guillaume Vrelant, natural de Utrech, que después de trabajar durante muchos años en un taller de Brujas, murió en esta ciudad en 1482, y que había sido el creador, en 1554, de la llamada Guilda de Minia-

Gimnasio ATHENA
gimnasia
sauna

clases especiales para niños

concepcion, 10 telefono 227139 albacete



Los maestros de la pintura y la Navidad

seos y catedrales
pañoles se nutren con
inmenso filón artístico
el que se recoge lo
por del arte navideño

Leonardo de Vinci,
Tintoretto, Caravaggio,
Rubens, Giotto, Durero,
Rembrandt, Velázquez,
Ribera, El Greco,
Goya... algunos de los
genios que plasmaron
la grandeza del
Nacimiento de Cristo



La Adoración de los Magos, un admirable cuadro de la primera época de Diego Velázquez.— (Foto Efe)

idad del Señor ha consti-
tempo inmemorial tema
de los más famosos artis-
tas y las catedrales es-
tán llenas con un inmenso fi-
lón que se recoge lo
que se recoge lo
arte navideño. Los temas
de los grandes Maestros
se refieren a los esponsales
de la Anunciación, el na-
cimiento de Cristo y la Adoración
de los Magos. Los más importantes
del mundo: Louvre, Prado,
Metropolitan, Hermitage..., Ca-
pitolino, etc. Colecciones pri-
vadas enriquecidas por estas
obras de valor incalculable. Por-
tanto estaría dispuesto a pa-
gar un millón por una obra,
por caso, de Rafael, Fra
Boticelli, Velázquez...

do da Vinci ("La Virgen y el Niño"); Van Dyk ("La huida a Egipto"); Pedro Pablo Rubens ("La Virgen, el Niño y los Angeles"); Van der Weyden ("La Adoración de los Magos"); Alberto Durero ("La Virgen de las Rocas"); Van Eyck ("La Virgen, el Niño y los pastores"); Botticelli ("La Anunciación"); Bassano ("La ofrenda de los Reyes Magos"); Tiziano ("La Virgen y el Niño"); Giotto ("La Virgen en éxtasis");... y otros del mismo tipo pintados por Rembrandt, Caravaggio, Veronés... etc. Entre los maestros españoles podríamos citar a Murillo, Velázquez, José Ribera "El Españolito", Pedro de Moya, José Gines, Ribalta, Luis de Vargas, El Greco, Goya, etc. De El Greco, por ejemplo, se conservan varios Nacimientos en la Iglesia del Convento

denominado "Belén de Salzillo", obra
famoso imaginero murciano, consta
de 900 figuras!...

Los temas preferidos de todos los maestros se centran
en los esponsales de la Virgen, la Anunciación, el
Nacimiento de Cristo y la Adoración de los Magos

UNA LISTA
de los grandes
pintores universales ha
sido muchas ocasiones su
tema en los temas relativos a
la Navidad. Prolijos dar una lista
de todos aquellos que
trataron el tema de la
Natividad entre ellos podríamos
citar a Miguel Ángel y sus "Bodas de
Canaán"; Rafael ("La Sagrada Fa-
milia"); Giotto ("La Nati-
vidad"); Sandro Boticelli ("La Anun-
ciación"); Leonardo da Vinci ("La
Virgen y el Niño"); Hans Memling
("El Nacimiento de Cristo"); Tintoretto
("La Adoración de los Magos");
Tiziano ("La Adoración de los Magos");
Tiépolo ("La Adoración de los Magos"); Leonar-

de Santo Domingo el Antiguo, en la colección del Marqués del Arco, en el Real Colegio del Corpus Christy de Valencia y en el Museo del Prado.

SALZILLO, EL MAS GRANDE IMAGINERO DE LA NAVIDAD

En el campo de la imaginería, el más grande maestro, el murciano Francisco Salzillo realizó el más grande conjunto belenístico del mundo: se le conoce por "El Belén de Salzillo" y consta de 928 figuras que abarcan diversos aspectos de la Navidad, como la Anunciación, la Revelación, el Nacimiento, La Adoración de los Magos, los pastores... etc. Esta magna obra fue encargada por una familia murciana, los Riquelme, al imaginero paisano y está

considerada como una de las más ambiciosas muestras de la imaginaria belenística mundial.

España, a través de sus Museos — en los que el Prado es el punt capital — atesora gran cantidad de obras de Arte que tienen como raíz la Natividad del Señor. Manifestaba el crítico de arte italiano Pietro della Chiesa que nunca un tema había suscitado tanta inspiración como el de la Divinidad:

"El Nacimiento de Cristo y su Pasión y Muerte, con todo su entorno, han herido mágicamente la sensibilidad de los más grandes pintores de toda la historia del Arte. Parece como si el Espíritu Santo hubiese derramado sobre ellos la gracia de exteriorizar en toda la magnitud la grandeza de la Divinidad".

La pompa mundana desaparece

como por parte de ensalmo para presentarnos a la Sagrada Familia en el Portal de Belén con una humildad solo pareja a la de los pastores que han acudido a adorar al Niño Dios. E incluso los Reyes Magos, con sus ricas vestimentas, son también humildes porque humilde es su gesto cuando se inclinan emocionados ante Jesús.

Ya en un plano más discreto — aunque siempre noble — el Arte popular, con sus maestros anónimos,

ha creado sus belenes en los que se plasma todo lo relativo a la Natividad de Cristo en toda su magnitud. Las manos que moldearon muchas de estas figurillas de arcilla (algunas hoy preciadísimas) sintieron también la orden divina de crear — para recrear — una historia que tuvo su comienzo hace ahora 1982 años: la del nacimiento de la figura más importante de todos los tiempos: Jesucristo.

Ramón TORRES
(Servicios Especiales Efe)

EN DEFENSA DE LOS INTERESES DE
ALBACETE Y LA PROVINCIA, SUSCRIBASE A
LA VOZ DE ALBACETE

Si responde afirmativamente a estas seis preguntas, le interesa nuestra CUENTA FISCAL DE AHORRO.

	SI	NO
1 ¿Sigue buscando la fórmula de inversión ideal?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2 ¿Tiene entre 100.000 y 500.000 pesetas para invertir?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3 ¿Le preocupa la rentabilidad de su dinero?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4 ¿Quiere ganar más sin arriesgar nada?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5 ¿Le interesa ahorrar hasta 75.000 pesetas en su Declaración de la Renta?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6 ¿Le gustaría cobrar un interés poco frecuente?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Si ha respondido "Sí" a estas preguntas, venga a cualquiera de los 18 bancos del Grupo Rumasa. Le hablaremos de nuestra Cuenta Fiscal de Ahorro, una imposición a plazo fijo de 3 años con grandes ventajas fiscales y un interés anual muy atractivo. Pero venga ya. Estas Cuentas sólo pueden abrirse hasta el 31 de Diciembre de este año.

Banco Atlántico.
Banco de Albacete.
Banco Alicantino de Comercio.
Banco Comercial de Cataluña.
Banco Condal.
Banco de Extremadura.

Banco General.
Banco de Huelva.
Banco Industrial del Sur.
Banco de Jerez.
Banco Latino.
Banco de Murcia.

Banco del Noroeste.
Banco del Norte.
Banco del Oeste.
Banco Peninsular.
Banco de Sevilla.
Banco de Toledo.



26 de diciembre de 1982

Bulgaria denuncia a la "Cruzada Guerra Fría"

póliticamente a los abogados de la "Cruzada para la Guerra Fría". Así opina la agfencia oficial bulgara "Bta" en un artículo sobre las su-

puestas implicaciones de Bulgaria en el atentado al Pontífice, citando despachos y artículos de diversos medios informativos occidentales.

Según la agencia, el público bulgaro insiste en la liberación inmediata del empleado de las líneas aéreas nacionales bulgaras "Balkanz" en Roma, Sergei Antonov, actualmente detenido por las autoridades italianas y acusado de haber ayudado a Ali Agca en el fallido atentado.

El despacho recuerda que Antonov está detenido en Roma desde hace un mes y que las autoridades italianas no han presentado hasta ahora ningún cargo contra él.

También condena la "campana de la prensa occidental de una intensidad y malevolencia sin precedentes contra Antonov, acosándole de haber actuado por orden de los servicios secretos bulgaros y en conexión con los soviéticos".

En Paterna

Fábrica destruida por incendio

PATERNA (Valencia), 25 (Efe).— Una fábrica de pantalones quedó casi totalmente destruida, a consecuencia de un incendio que e produjo esta madrugada.

Poco después de las cuatro de la mañana, y por causas desconocidas, se incendió la fábrica de pantalones sita en la calle de Juan Bautista Benlloch, número 13, de Paterna (Valencia).

El fuego, que duró unas dos horas y fue dominado por los bomberos de Valencia, destruyó casi totalmente la fábrica, quedando inutilizados gran número de pantalones confeccionados y a mitad de fabricar. Las pérdidas son muy elevadas.

Seis muertos al incendiarse un barco en el puerto de La Coruña

LA CORUÑA, 25 (Efe).— Seis personas, entre ellas un matrimonio y sus tres hijos, han fallecido a las cuatro de la mañana de hoy por asfixia, cuando pasaban la Noche Buena a bordo del moto-pesquero "Róbalo", en el que residían desde hace algún tiempo por carecer de domicilio propio.

La familia está compuesta por el matrimonio Luis Adolfo López Martínez, de 31 años, y su esposa María Elena Vega González, de la misma edad. También residían en el mismo sus hijos Luis, Berta y Diego, de 9, 5 y 2 años respectivamente.

Acompañados de otra persona más, Juan Benito Panceiro Mor, la familia celebraba la Nochebuena, pero alrededor de las cuatro de la madrugada, y al parecer a consecuencia de un hornillo, se produjo un incendio en el barco seguido de una fuerte humareda que causó la muerte por asfixia de todos los ocupantes.

Un guardia civil que vio salir una columna de humo del barco alertó a las fuerzas de Policía y Bomberos, que llegaban poco después al lugar

del siniestro y que tuvieron que cruzar las cubiertas de otros tres navios más que se encuentran-junostos para su desguace.

Para penetrar en el interior del buque la Guardia Civil tuvo que realizar varios disparos, al hallarse las puertas cerradas en su interior con cadenas.

El hijo mayor, Luis, fue hallado con vida asomado aun ojo de buey del barco, con la cabeza y un brazo en el exterior. Una vez rescatado falleció cuando era trasladado por un guardia civil a la Residencia Sanitaria.

El niño pequeño, de dos años, fue hallado debajo del cuerpo de su padre, como si este trase de protegerlo, y la madre, tendida en un camastro. El cuerpo de Juan Benito Panceiras Mor se halla en la sala de máquinas.

Aún cuando fuentes de la Comandancia de Marina han informado a "Efe" que desconocían que el barco fuera utilizado como vivienda, según trabajadores del puerto la familia residía en el mismo desde hace algún tiempo por carecer de domicilio.

EL DIA 1 DE ENERO

Cinco localidades vizcainas recuperarán su soberanía

BILBAO 25 (Efe).— El uno de enero de 1983 culminará el largo proceso de desanexión de cinco anteiglesias unidas a Bilbao durante los últimos caurenta años y ese día comenzarán su andadura cinco nuevos municipios autónomos.

Así lo aprobaron las juntas generales de vizcaya en su última reunión del 16 de diciembre 3 de 1982, y así lo ratificó el gobierno Vasco en su reunión del 22 de diciembre de 1982.

Las cinco localidades que recuperan su soberanía municipal son las de Erandio, Lujua, Sondica, Derio y

Zamodio, situadas todas ellas en la comarca conocida comumente como el Toxori Erri.

Estas anteiglesias—nombre tradicional de las entidades municipales de la "Tierra llana" o Foral del Señorío de Vizcaya— fueron fusionadas durante el mandato del anterior Jefe de EStado. Concretamente, Erandio lo fue en 1940 y el resto en 1966, dentro de la política de expansión de la capital vizcaina se quedaba pequeña ante el crecimiento industrial que experimentó en la década de los 60.

Regálese un Apple... y próspero Año Nuevo

La pluma de oro o la corbata de todos los años muy bien; pero no le quitan trabajo. Si quiere descansar sin que su negocio se resienta, regálese un ordenador personal APPLE.

Para empezar, haga que le solucione el problema de los regalos navideños; listados, direcciones, listas de regalo, etc.

Y esto sólo es el principio. Con un APPLE ya dependerá de los demás para saber como van las cosas. APPLE le solucionará todo más rápidamente: listas de precios, estadística, mecanografiado de facturas o minutas, fichero de clientes o pacientes, presupuestos...

Con APPLE le espera un próspero Año Nuevo. Felicitaciones.



Apple computer

Solicite más información a GECOSA o a su distribuidor habitual.

GENERAL DE COMPUTADORES SA

Magasca, 28. MADRID-1. Tel. 401 15 12
 Diputación, 303. BARCELONA-9. Tel. 301 87 50
 Avda. del Ejército, 11. BILBAO. Tel. 447 55 06
 Comedias, 17. VALENCIA. Tel. 321 08 97

Cuenta Fiscal de Ahorro

Abra una cuenta fiscal de ahorro antes del 31 de Diciembre de 1982.

Puede ahorrarse hasta 75.000 pesetas de su próxima declaración sobre la renta.

Infórmese

CAJA DE AHORROS DE ALBACETE

ESTA TARDE, A PARTIR DE LAS 11.30 DE LA MAÑANA, EL FESTIVAL PRO-DAMNIFICADOS

Trece toros y novillos, en sesiones de mañana y tarde

Abelardo Vergara, baja en el cartel



Abelardo Vergara ha estado entrenándose de salón en la Plaza de Toros, pero no está en condiciones de reaparecer y ha causado baja en el cartel. Lástima, porque es uno de los matadores de toros albacetenses que más cartel disfrutaron en su tiempo.

Para hoy se anuncia el festival a beneficio de los damnificados por las inundaciones, que va a ser posible — a partir de la sugerencia inicial que hizo el periódico — gracias al entusiasmo y las ganas de torear de tantos y tantos toreros de Albacete. Hay quien lo hará gratis y además se pagará los gastos y hasta el importe del astado. Más no se puede pedir. El espectáculo matinal comenzará a las 11.30 y el vespertino a las 3.45.

Es de notar que el número de reses

a lidiar se ha reducido en uno, es decir que serán trece en total, por haber causado baja en el cartel Abelardo Vergara.

Que el tiempo acompañe. Si hoy el día resulta soleado, como el de ayer, las perspectivas pueden ser mucho más optimistas que en fechas precedentes. La fiesta de toros nos merece mucho respeto en cualquiera de sus manifestaciones, por modestas que sean. Que haya suerte. — L. R.

AYER, EN LINARES

Festival Taurino a beneficio de la Cruz Roja

LINARES (Jaén), 25 (Efe).— Mucho frío y poco público son las dos características del festival taurino celebrado hoy en la plaza de toros de Linares (Jaén), a beneficio de la Cruz Roja.

Se han lidiado toros de Alfonso

Soriano que no han facilitado el lucimiento de los toreros.

Los diestros Víctor Quesada, Paco Moreno, José Moreno "El Bañusco", Antonio Palomo y Curro Díaz han sido aplaudidos por su voluntad y Curro Cruz ha sido el único que ha cortado una oreja.



Sebastián Cortés, un torero

Cuando se torea como este gitano Albacete, no hay derecho a retirarse

Apuntábamos en nuestro último número la posibilidad de que Sebastián Cortés — felizmente recuperado de sus últimas intervenciones quirúrgicas — pudiera reaparecer en los ruedos esta tarde, en el festival pro-damnificados, sustituyendo a Abelardo Vergara que, al parecer, sufre algunos inconvenientes físicos. Eso hubiera querido él. Sin embargo, a la hora de cerrar esta edición todo hacía sospechar que Sebastián no torearía, por diversas razones. En principio, por el novillo con el que habría de enfrentarse, que no ofrece demasiadas garantías para las circunstancias del diestro.

Otras razones que han pesado poderosamente en el ánimo de Sebastián Cortés son de tipo familiar. Ni sus padres, ni su mujer quieren que vuelva a los ruedos, sentimiento humano perfectamente comprensible. Sin embargo, a ellos, a la esposa, a los padres de Sebastián Cortés queremos decirles — independientemente del festival y de cara a la temporada — que cuando una ciudad, Albacete en este caso, tiene un artista como este torero gitano, hay que dejar los sentimientos aparte. Un artista como el que refleja la fotografía, es de todos, del pueblo, de la afi-

ción, al margen de los lazos familiares. Y no hay derecho a que se retire si, como parece en el caso de Sebastián, ya no existen inconvenientes físicos. Los grandes artistas, los grandes talentos, forman parte del patrimonio de la comunidad. Sebastián

Cortés es el torero más artista nacido Albacete. Cada matanza y cada lance del diestro gitano inspiran un poema o un canto. Y cuando eso ocurre, es de todos. Su misión es torear así. Y pasar a la historia.

Christmas toreros



Con mi mejor deseo de felicidad, en estas Fiestas Navideñas

Fidel Angel Montero
NOVILLERO

Hermanos Ferrando, 4 - Telf. 22 17 15
Cervantes, 17 - Telf. 21 25 64

Los toreros albacetenses mantienen la cordial tradición de enviar mensajes navideños al periódico. Son christmas muy característicos que saludan a la afición y desean prosperidad y suerte. Presentamos a Fidel Angel Montero.

Pues nada, felicidades también y suerte en los ruedos el año próximo.

- GAFAS GRADUADAS Y DE SOL
- APARATOS FOTOGRAFICOS
- APARATOS PARA SORDOS
- CINE AFICIONADOS

Optica Crisol

Les desea unas Felices Fiestas de Navidad y Reyes

Concepción, 7
Teléfono 22 78 38

ALBACETE

Avda. España, 23
Teléfono 23 67 46

Conoce Vd. nuestro seguro de asistencia sanitaria?



Además de los servicios habituales en este tipo de pólizas, ofrecemos:
Unidad vigilancia enfermedades cardíacas.
Parto sin dolor atendido por tocólogo.
Asistencia en accidentes de tráfico y laborales.
Medicina nuclear.

BRIONES

Para información amplia y detallada:
San Julián, 1 entresuelo. Teléfono 22 32 86

Gestoría BRIONES

Marqués de Villoros, 39, bajo. Teléfono 22 25 69. ALBACETE

Condiciones coyunturales

1983

que en años anteriores, en nuestros presun- los diversos acontece- todos los indicios, va- el año 1983. Para ello diversos textos, tratado de astrología del medievo, titulado que lleva el sordo»; el vuelo de las otros pájaros; es- canoro de la lechu- una bola de cristal so- mios varias pasadas (por la izquierda), y condiciones de decir, y en el próximo año de poder las siguientes co-

eso sí: ambos grupos presididos por don Landelino Lavilla, que siempre responde.

— Durante el años 1983, el que dice ser y llamarse Ferrocarril Baeza-Utiel recibirá un fuerte impulso. Como se sabe esta línea férrea tenía por objeto enlazar la localidad de Baeza con la de Utiel, ambas inclusive. Al parecer, por falta de liquidez, el ferrocarril quedó reducido a poner en contacto Baeza con Albacete; y ahora, como decimos, quiere ampliarse el recorrido, para que una a Baeza con nada. Cuando entre en servicio esta línea los descuentos al viajero en vez de efectuarse los días azules, se hará en los días rojos, con perdón.

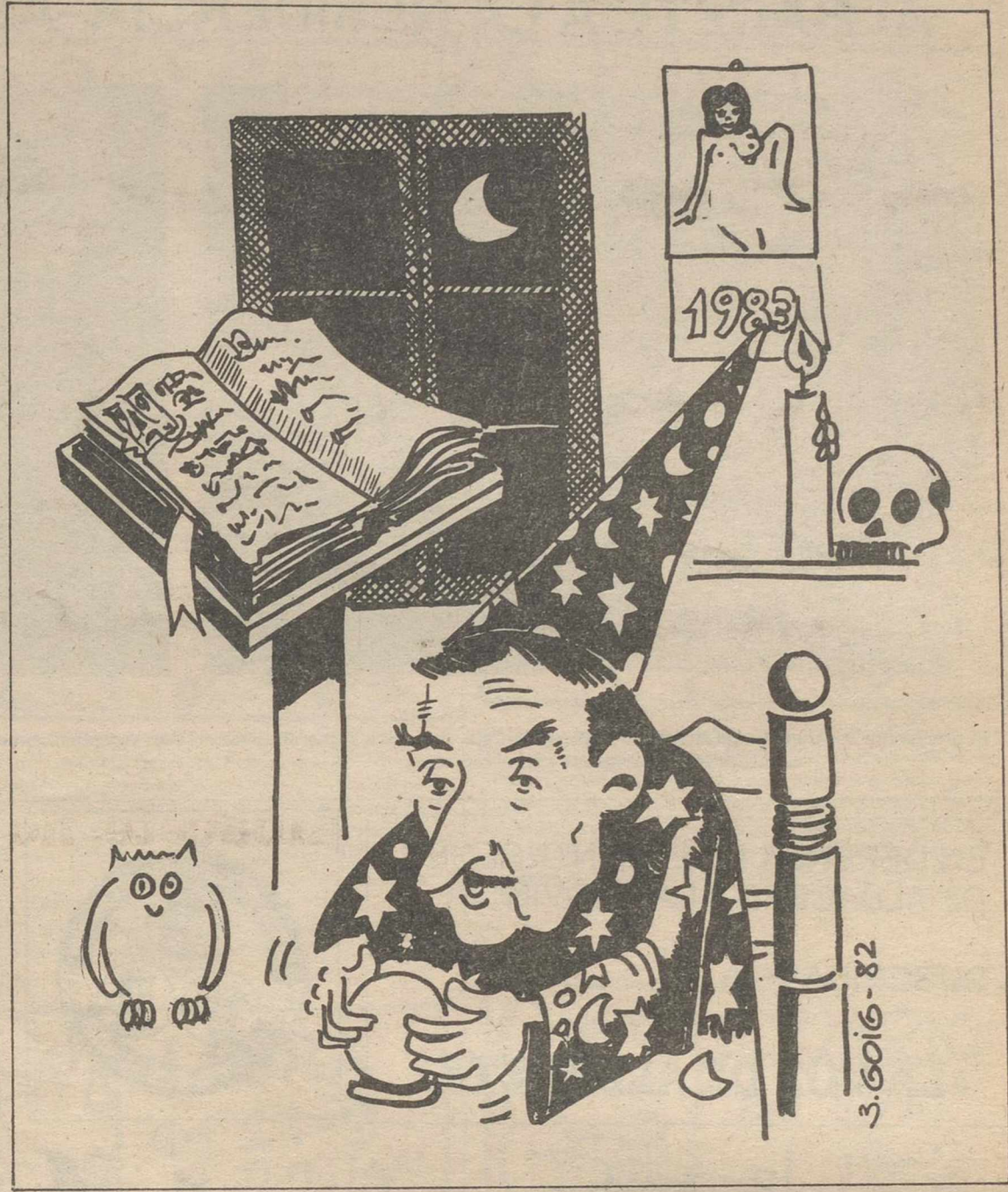
— Se celebrarán las anunciadas elecciones regionales y municipales, en la fecha anunciada; o sea: el día menos pensado. La especial conjunción de los planetas Urano y Manchego, nos impide saber, de momento, quiénes vamos a ganar dichas elecciones.

— El año va a ser muy propicio para las prospecciones en busca de riqueza. Sin ir más lejos, las empresas que trabajan en la reconstrucción de la Posada del Rosario van a encontrar en ella una auténtica mina de oro. Las citadas empresas, una vez descubierto el filón, lo cuidarán al máximo, procurando terminar las obras un año de estos. Pero el chamizo, aunque se vista de cotelé, en chamizo se queda. Y cuando vengan a verlo los expertos de la Unesco, la que será considerada por los estudiosos como «La Novena Maravilla Off The World», en vez de darle el visto bueno, la darán el visto malo.

— Técnicos en la materia descubrirán una nueva fuente de energía. Se trata de la llamada «Fuente de Chuletas», que según demostrarán los expertos tiene un poder energético superior al burano y a la estufa del pobre, por lo cual puede constituirse en una interesante alternativa al oro negro.

— Dado el escaso valor de la peseta, que durante el nuevo año estará más acabada que Rodríguez Sahagún, no será devaluada otra vez. Lo que sí se va a devaluar es el duro, que en relación con el dólar se va a quedar bastante blando.

— Fianlmente digamos que, al fin, Albacete conseguirá insta-



lar dentro de su territorio varias importantes instituciones del Ente castellano-manchego, viendo así cumplida una de sus más carrozas aspiraciones. Así, la Consejería de Pesca se establece

en un Puerto, por ejemplo el de Las Crucetillas; el «ministerio» de la Vivienda, en Los Chospes; el departamento de Alimentación, en Campillo del Hambre, y el Parlamento, en Cotillas.

— Todo esto es lo que va a pasar el año 1983 en esta provincia que tanto nos quiere y tanto queremos. Y mejor, lo que Dios quiera.
León CUENCA
(Dibujos, Goig)

Colegio SANTO ANGEL

Centro Homologado Superior por el Ministerio de Educación y Ciencia
Del 15 de diciembre al 15 de enero, queda abierto el plazo para presentar y recoger impresos de ayudas Residencia y Enseñanza, de alumnas de B. U. P.
Este Colegio está regido por las religiosas Hermanas del Angel de la Guarda
Hermanos Jimenez s/n. Teléfono 22 09 10-22 20 01 ALBACETE

Hotel los Claros

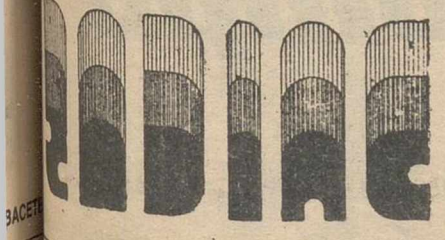
Les invitan a pasar una inolvidable noche de **FIN DE AÑO** en sus salones

GRAN COTILLON

A las 3 de la madrugada, sorpresa caliente

Plazas limitadas. Reservas: Teléfono 22 37 50 y recepción hotel

DISCOTECA



UN PIANO DONADO POR LA CAJA DE AHORROS DE ALBACETE A LA RESIDENCIA-ASILO DE SAN ANTON



El presidente del Consejo de Administración de la Caja, don José María Jiménez, hace entrega de una placa conmemorativa.



Don Vicente Garnero Lloret —Director General— y don Juan Beltrán Gras —Secretario del Consejo— en un momento del acto.

EN DEFENSA DE LOS INTERESES DE ALBACETE Y LA PROVINCIA

SUSCRIBASE A

«LA VOZ DE ALBACETE»



CREDITOS PARA LA INDUSTRIA, COMERCIO Y AGRICULTURA

al 11 % de interés anual
9 años de amortización y con los dos primeros años sin amortizar

Información:

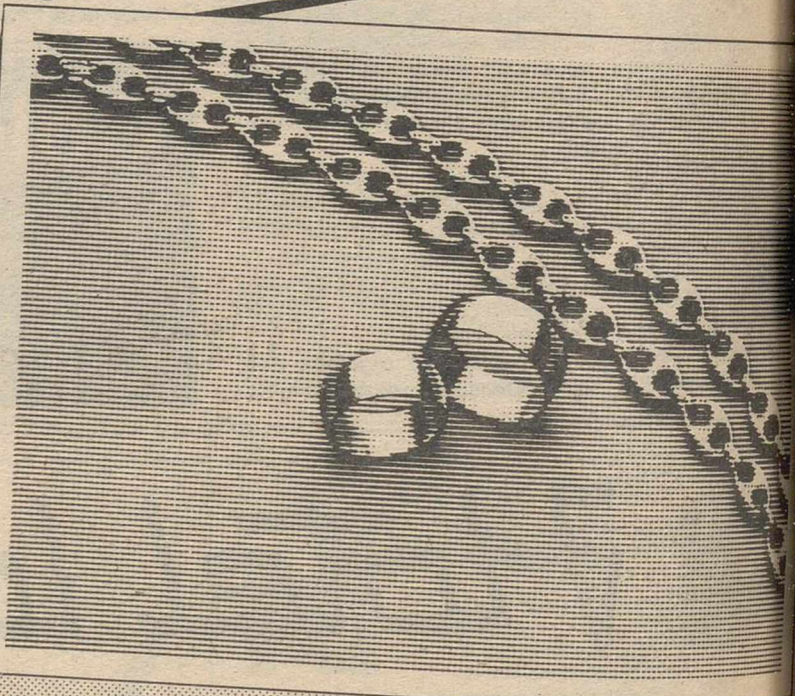
ORFER - 2

Mayor, 22-3º-D. Teléfono 965/218416
Alicante

Navidad de Oro.



— Refleja sentimientos auténticos, inalterables, eternos.



mompó

JOYERO.

Marqués de Molins, 15 - ALBACETE

Mompó Joyero les desea unas Felices Fiestas y próspero año 1983

HOROSCOPO

Por el MAGO FELIX

Semana del 26 de diciembre al 1 de enero



ARIES
del 21-3
al 20-4

del sector de las ambiciones, vocación y premios y reconocimientos profesionales para imponerse en el medio ambiente, pero sin olvidarse de la prudencia. El uso de herramientas de corte, equipos para los viajes en tren. En conjunto, período para viajes y contactos con el extranjero, así como de operaciones comerciales internacionales, con tendencia a mejorar.



LEO
del 22-7
al 22-8

La noche del 31 y el 1 la Luna estará en este signo, por lo que se terminará este año y se principiará el nuevo con una vida social y sentimental muy agitada y con deseos intensos de juego y diversión. ¡Calma y no dejasos arrastrar por los sentidos, que luego vendrán los disgustos! En conjunto, período de nervios y encuentros inesperados, pero con tendencia positiva. ¡Máxima precaución en los viajes el 30 y el 1! Pasando a primer plano lo referente al trabajo y salud. Dinero, con más gastos que ingresos.



SAGITARIO
del 22-11
al 21-12

Mejorando la suerte, aunque persistirá el trasfondo nervioso y exaltado, ya que habrá mucha actividad y tendencia a querer hacer demasiadas cosas a la vez. Vienen cambios, ofertas y nuevas posibilidades en todos los planos. ¡Tened a mano tazas de tila y hojas de boldo, para los nervios e hígado! Júpiter, Urano y Neptuno viajarán durante 1983 por este signo, haciendo trabajos y ambiciones, incluso a nivel internacional. ¡Momentos de lucha y creatividad supremas! Peligros y enemigos para el 28 y 29.



TAURO
del 21-4
al 20-5

La Luna viajará por este signo, reactivando asuntos familiares, noticias y contactos con embargo, el 26 máxima precaución con la gaseosa de corte, tren y gas, y el 27 con el dinero para el estudio y planificación de conferencias internacionales en el campo de la agricultura, química. Plano sentimental, con tensiones; se recomienda diplomacia para el dinero y beneficios, bastante frenados. Salud regular.



VIRGO
del 22-8
al 22-9

Otra semana con mayor tendencia positiva que negativa, aunque con un trasfondo rutinario. Predominio del sector de la vida sentimental y de todo lo concerniente a los hijos, así como de los deseos de diversión. Buenos momentos para la práctica de deportes y trabajos creativos de tipo inspiracional (literatura, dibujo, pintura...). Como trasfondo seguirá lo referente a los padres y bienes familiares. El 31 será el más peligroso para viajes o noticias desagradables. Estabilizándose el plano del dinero y beneficios del trabajo o profesión. ¡Vigilad los intestinos!



CAPRICORNIO
del 22-12
al 19-1

La suerte tenderá a mejorar una vez cumplidos los años. ¡Evitad los viajes y trabajos arriesgados antes del cumpleaños! El 30 y 31 serán los más tensionales y peligrosos. El eclipse total de Luna del 30 afectará de manera tensional a Capricornio, que necesitará armarse de paciencia y olvidarse de sus terquedades y falta de flexibilidad. El Sol, Mercurio y Venus estimularán la vitalidad, contactos sociales, vida sentimental y deseos de ser tenido en cuenta por los demás. ¡No aislarse!



GEMINIS
del 21-5
al 20-6

La Luna estará en este signo, reactivando lo social, pero también creando tensiones y frecuentado con los nervios, viajes y gas, además de avión y ser muy prudentes con la electricidad. Máxima precaución con el agua y rehuir los enojos que hay riesgo de exaltaciones mentales. Máxima importancia —para alegrías y para peores— a vida sentimental, problemática matrimonial compartidos. Dinero, estancado.



LIBRA
del 23-9
al 22-10

Calmándose los nervios y reduciéndose las tensiones. Es el momento de obtener beneficios de las pasadas luchas, procurando ser prácticos y dejando las fantasías y enfrentamientos en la cuneta. Buenos momentos para contactos sociales y profesionales, y también para reconciliaciones. Muy activado el sector de los encuentros, noticias y trabajos conectados con actividades sindicales y medios de comunicación social. Cobrando especial importancia los asuntos de bienes familiares, problemática de los padres, hogar y familia. El 31 riesgo de querrelas o frustraciones.



ACUARIO
del 20-1
al 18-2

Cobrando preponderancia el plano de los enemigos, opositores y contratiempos, por lo que se habrá de ser muy prudente y cauto, tanto en hablar como en acción. ¡Las impulsividades y arrebatos traerán disgustos! Marte seguirá viajando por este signo, comunicando coraje y audacia, así como energía para enfrentarse con lo que venga. El 26 y 1 serán los más peligrosos para viajes, manejo de herramientas de corte, gas, electricidad, viajes en tren... Sector de las amistades y protectores, en retroceso. Vida sentimental, con probables desengaños. Dinero, bastante estancado y quemándose los ahorros.



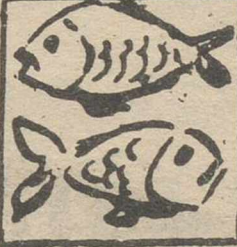
CANCER
del 21-6
al 21-7

La Luna estará transitando por este signo, estresando sentimientos y fantasías hasta límites, aunque con tensiones, ya que el 30 se producirá un eclipse de Luna en Cáncer, lo que advierte de los siguientes van a introducirse cambios en la vida familiar. Seguirá el predominio de lo contratados de trabajo, tanto para oferta de nuevas relaciones de los antiguos. No viajad el 30, ligeramente más positivo.



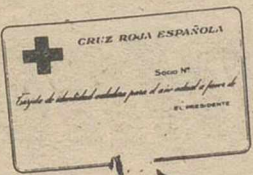
ESCORPION
del 23-10
al 21-11

El 26 y 27 serán los más peligrosos para viajar, trabajos arriesgados y asuntos sentimentales y financieros. ¡Calma y prudencia en esas jornadas y olvidaros del egoísmo y agresividad! El 27 riesgo de golpes y caídas; no subid a lugares altos ni escaleras. Saturno es el único planeta que queda en Escorpión, aunque comunicará energía, resistencia y perseverancia y ayudará a sortear obstáculos. Poniéndose en primer plano el sector de los hermanos, pequeños viajes y relaciones con los vecinos. Mejorando la entrada de dinero. Vida sentimental, regular o estancada, incluso la conyugal.



PISCIS
del 19-2
al 20-3

Período algo rutinario y anodino, aunque estable. Buenos momentos para reactivar amistades y contactos socio-profesionales, así como para seguir buscando ayudas de todo tipo. ¡Nada de dudas y titubeos a la hora de pedir o coger el teléfono! Es el momento de salir de casa y de pasar a la acción. Capricornio y Sagitario pueden ayudar y colaborar, pero Acuario puede crear dificultades. Vida sentimental y dinero en segundo plano. Lo vocacional-profesional es lo que debe seguir preocupando. El 29 suma precaución con el agua y profesiones relacionadas con la misma.



No diga
que el mundo
debe ser mejor.
Hágalo.

Hágase socio de
Cruz Roja.





Semillas Agrícolas S. A.

Agradece a todos los agricultores la confianza depositada en sus híbridos de maíz

DEKALB XL 72

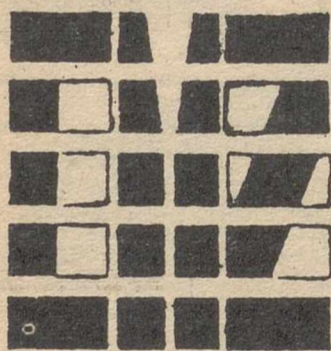
y

XL 72 A A

(mejorando lo actual)

deseándoles un feliz y productivo 1983 ofreciéndose a continuar su servicio y asistencia técnica

Aprobado por el INSPV con fecha 16-12-82



CUBIERTAS Y MZOV, S.A.

Compañía General de Construcciones

Pedro Coca, 23 - ALBACETE
Teléfono: 22 12 50 (8 líneas)

CARTELERA

TEATRO CIRCO

Continúa desde las 5

La película más esperada en el mundo entero

«E. T.» EL EXTRATERRESTRE»

El indiscutible y mayor éxito del cine americano de todos los tiempos

Dee Wallage - Henry Thomas - Peter Coyote
Director Steven Spielberg

Pases: 5, y 6.50
Tolerada todos lo públicos

CINE CARLOS III

Climatizado

Calle Collado Piña, 4

Teléfono: 224464

HOY: ESTRENO EN TODA ESPAÑA DE LAS MAYORES
AVENTURAS DE LOS MONSTRUOS CONOCIDOS

«BUENAS NOCHES SEÑOR MONSTRUO»

Con REGALID, Luis Escobar, M.A. Valero «Piraña» (Draculín)

Pases: 5, 6.45, 8.30 y 10.15

TOLERADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

EMPRESA: JOSE PEREZ GARCIA

Capitol

Continúa desde las 5.30

DESAPARECIDO

(Autorizada únicamente para
mayores de 16 años)
Jack Lemmon y Sissy Spacek
Pases: 5.30 y 8

Cervantes

Continúa desde las 5.30

PADRE NO HAY MAS QUE DOS

(Autorizada para todos los
públicos)
Andrés Pajares, Fernando
Esteso, Piraña y Tito
Pases: 5.30, 7.15 y 9

Gran Hotel

Continúa desde las 5'30

«LOS INVENCIBLES»

(Autorizada exclusivamente
para mayores de 16 años)
Lewis Collins, Judy Davis
y Richard Widmark
Pases: 5.30 y 8

Carretas

Continúa desde las 5

«STAR TREK- II» (LA IRA DE KHAN)

(Autorizada para todos los
públicos)
Williams Shatner, Leonard
Nimoy, Bibi Besch
Pases: 5, 6.55 y 8.50

CINE GOYA

Climatizado

Calle Torres Quevedo, 17

Teléfono: 229260

HOY: CANTINFLAS NOS TRAE SU ULTIMO TORRENTE DE
GRACIA Y HUMANIDAD

«EL BARRENDERO»

Una epopeya urbana de risa y emociones. La última y más elevada
muestra de talento que nos ofrece el genial CANTINFLAS.

Con: Mario Moreno CANTINFLAS, María Sorte, Evita Muñoz
(CHATITA)

Pases: 5, 7, 9, y 11

TOLERADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

SUSCRIBASE A
LA VOZ DE ALBACETE

anuncios por palabras

MINIMO, 10 PALABRAS — CADA PALABRA, 15 PTS.)

<p>ENSEÑANZA</p> <p>CENTROS LOPEZ QUILES</p> <p>E.G.B.-B.U.P.-C.O.U. INGENIEROS. UNIVERSITARIOS. OPOSICIONES PROFESORADO E.G.B.-GRADUADO ESCOLAR (Título Oficial) LOPEZ QUILES IDIOMAS. INGLES FRANCES. Clases complementarias VIDEO (Preparación Título Oficial) Clases Audiovisuales especiales niños.— UNIVERSIDAD Mayores 25 años, Policía Nacional, Guardia Civil, PREPARACIONES MILITARES, CONTABILIDAD, CALCULO MERCANTIL, MECANOGRAFIA, TAQUIGRAFIA, Ingreso BANCOS, CAJAS DE AHORROS.— LOPEZ QUILES.— CENTROS LOPEZ QUILES, Pérez Galdos, 20 Telf. 22 61 95 Rosario, 40. Telf. 22 37 16. Tesifonte Gallego, 6 Telf. 23 28 97.</p> <p>IMPARTIRIA clases de E. G. B. todos los cursos, a domicilio. Llaman al teléfono 22 86 22.</p>	<p>AUTOMOVILES</p> <p>INSTALE en su automóvil TURBOALIMENTADOR REDUGAS. Gastará menos y andará más. Información: Talleres VEGUISA. Telf. 22 22 97 y Talleres ALBAISA. Teléfono 23 07 00.</p> <p>SE VENDE CAMION AVIA 7.000 Kg. AB 7638-A. Con trabajo fijo medio mes garantizado. Razón Teléfono 22 25 23. Mañanas. Albacete.</p> <p>SE VENDE FURGONETA 4 F. AB 1557-B. Magnífico estado. barata. Razón Teléfono 22 25 23. Mañanas. Albacete.</p> <p>SE VENDE moto SANGLAS, arranque eléctrico. Teléfono: 23 71 56.</p> <p>VARIOS</p> <p>SEGUROS SOCIALES-MOTAS</p>	<p>VENTAS</p> <p>VENDO PARCELA en Pinares del Júcar. Razón: Gestoría Motas. Teléfonos 22 70 00 - 22 69 71 ALBACETE.</p> <p>VENDO magnífica parcela, con servicio de agua y luz, alcantarillado, en el sitio más céntrico de la Urbanización Aguasol. Informes, de 5 a 8 Teléfono 22 70 09.</p> <p>VENTA DE UN TROZO DE TERRENO de 900 metros cuadrados, con agua y luz. Teléfono 22 70 00.</p> <p>DISPONGO DE TODA CLASE DE FINCAS rústicas en general y precios, varias provincias de la península. solares calle Mayor con salida otra calle, calle Feria, Paseo Feria, Salamanca, Alcalde Conangla, etc., todo con facilidades pago, pisos en centro Albacete, industrias en general. Inmobiliaria MATEO VALERO Gaona, 14-2, de 4 a 8. Teléfono 21 15 36 Albacete.</p>	<p>ALQUILERES</p> <p>ALQUILO NAVE comercial, 1.300 metros, muelles, oficinas, servicios, agua y luz, en Carretera de Mahora. Informes, teléfono 22 11 40.</p> <p>SE ALQUILA o vendo piso en Alcalde Conangla, 40. Frente Parque Lineal. Teléfono 23 85 27.</p> <p>TRABAJO</p> <p>PRECISAMOS VIAJANTE a comisión, ramo droguería-perfumería. Reserva colocados. Telf. 22 64 32.</p>	<p>SE OFRECE cerrajero y fontanero, trabajos a domicilio. Telf. 22 31 63.</p> <p>CREDITOS</p> <p>CREDITOS PERSONALES RAPIDOS 12, 24 ó 36 meses. Teléfono 23 00 53-23 60 93</p> <p>FINALBA. Créditos personales, finac. bienes de equipo, descuento de letras. Resolución en 48 horas. Bajo interés financiero. Teléfono 23 73 54. Apto. Correos 724.</p>	<p>PISOS</p> <p>OCASION vendo piso pequeño en Francisco Javier de Moya, 9 (junto a Hospital) Teléfono 23 55 37.</p> <p>PISO ESTRENAR EN ZONA Parque, 5 habitaciones, 2 baños-servicio calefacción a convenir. Teléfonos 22 59 96.</p> <p>TRASPASOS</p> <p>TRASPASO por no poder atender BAR MARISQUERIA. Gran oportunidad de obtener un buen negocio. Teléfono 23 01 06.</p>
--	---	--	--	---	--

EN DEFENSA DE LOS INTERESES
DE ALBACETE Y LA PROVINCIA

SUSCRIBASE A

«LA VOZ DE ALBACETE»

GRANDES FIRMAS

Limosna de buen amor

Por JOSE S. SERNA

Cuando llega este momento propicio a la meditación soledad de la media noche...

Defendámonos, pues. Pero evitando, no ya el hecho que daña a otro, sino la palabra que hiera o desconsuela a otro.

¿Hemos realizado alguna mala acción?

Si hemos de hacer lo más llevadero posible el contrato social roussonianiano, no echemos en saco roto la antíguanorma de contratación: "Al buey por el asta y al hombre por la palabra".

No, seguramente no hemos cometido ninguna mala acción contra nadie. El hecho contra el prójimo está bien alejado de la conducta del hombre sinceramente cristiano.

Y va de cuento... ¿Puede convertirse en cuento la realidad?

Ahora bien; no olvidemos aquello de Saavedra Fajardo: "la lengua está humedecida en parte, y fácilmente se desliza si no la detiene la prudencia".

El viejo caballero ha dicho con sencillez:

Entonces, si en un platillo colocamos los hechos, en el otro habrá que pesar con el mismo cuidado, quizás a veces con más, las palabras.

—Tienes una hija muy bella, Juan.

"Palabras, palabras, palabras", escribió en cierta ocasión Shakespeare con claro tono peyorativo. Aunque es evidente que el dulce cisne del Avon estimaba exactamente el profundo valor de la palabra, que a él le llevaría a la inmortalidad.

Luego ha añadido: —Sobre todo, los ojos... Parecen dos estrellas.

Una sola palabra puede llenarnos de gozo o herirnos irremediablemente. La palabra que desconsuela, la palabra que mata, la palabra que salva...

El padre ha respondido, trémula la voz:

La vida está ciertamente difícil, y resbalamos en la pendiente de pensar ante la evidencia horrible de la circunstancia mundial que preocupante como nunca jamás. Ello nos lleva a la queja, aun a sabiendas de que será totalmente inútil.

—Sí. Son como los de su madre. Encendidas las mejillas, el corazón anhelante, la muchacha ha corrido la habitación. Sólo el espejo conoce la secreta amargura:

—¡Qué feúcha soy! Nadie puede quererme.

Pero... ahora está muy contenta, porque el espejo le dice también que sus ojos son muy bellos.

La muchacha no tiene amigas, porque los jóvenes, que chicolean hasta a las que no son guapas, a ella nunca le dijeron nada. No va a los bailes, porque ni siquiera tiene madre con quien estar mientras bailan las demás.

Perfecta, porque no lo sabe la mano que la recibió.

El duro tiempo que tocó a mi suerte... Pero la dificultad ha formado parte siempre de la propia vida como algo consustancial y, por ende, inevitable. "Ser es defenderse", advirtió certeramente Maeztu.

ULTIMA HORA

ANOCHES

Apagón en la zona de Luis Vives y la Veleta

Debido a una avería en un transformador eléctrico de reciente instalación en el Centro de Formación Profesional Femenino de Albacete, se produjo anoche un apagón...

El servicio de Hidroeléctrica se trasladó de inmediato al lugar de la anomalía solucionándola en el mínimo tiempo posible...

Inminentes cambios de embajadores en Chile

SANTIAGO DE CHILE, 25 (Efe).— Está proximo el cambio de los embajadores de Chile en España, Francia e Israel...

Segun se ha indicado, se ha pedido el beneplácito para el nuevo representante chileno ante el Gobierno de Madrid...

De Francia tambien regresara el embajador Juan José Fernandez, mientras que el representante en Israel, Santiago Benedava fue nombrado...

Baloncesto: Torneo de Navidad, Real Madrid, 104 - Malboro, 87

MADRID, 25 (Efe).— El Real Madrid se ha adjudicado el segundo puesto de la décima octava edición del torneo de Navidad de baloncesto...

Al descanso se llegó ya con ventaja del Real Madrid de 45-37.



El presidente libanés felicit ayer a los soldados en Beirut. El presidente libanés felicit ayer las pascuas a las tropas multinacionales.

TELETIPO BREVE

Un preso de la cárcel de Toledo que se encontraba en huelga de hambre desde hacia varios días...

La Comandancia de la Guardia Civil de Palma de Mallorca ha detenido a una supuesta banda de traficantes de stupefacientes...

Sobre las cinco de la madrugada de ayer, un individuo, cuya filiación no ha sido dada a conocer...

El director general de Instituciones Penitenciarias, Juan José Martínez Zato, ha visitado en la mañana de Navidad la Prisión Provincial de Málaga.

El choque de dos turismos con un camión cisterna lleno de mosto dio un balance de un muerto, dos heridos graves...

Un Decreto foral, que desarrolla el reglamento para la ordenación de la inseminación artificial en hembras bovinas de Navarra...

El minero Joss Pérez Alonso falleció anoche de una descarga eléctrica, cuando enchufaba el interruptor en la mina "Anita"...

A vertical sidebar containing the word 'chiribitas' repeated multiple times in a decorative font, used as a design element for a column of text on the right side of the page.