

LA VOZ DE ALBACETE

DIARIO DE LA MAÑANA

Director: Antonio Andújar Balsalobre

Año XX - Núm. 6.150 - Jueves, 15 de junio de 1972 Depósito Legal - AB-7-1958 - Precio CINCO PESETAS

Edita: P. García Munera, Redacción, Administración y Talleres, S. López, 24 - Teléfonos - 213584 - 213585

ANTES DE REGRESAR A SU PAIS

El ministro alemán de Relaciones Exteriores se entrevistó con Franco

Tras su visita oficial de dos días, el vicescanciller Walter Scheel, abandonó Madrid en la tarde de ayer



MADRID, 14.—El ministro de Relaciones Exteriores de la República Federal Alemana, Walter Scheel, ha emprendido, esta tarde, aproximadamente a las cinco, viaje de regreso a su país, en avión especial, después de dos días de permanencia en Madrid, en visita oficial.

En el aeropuerto de Ma-

drid-Barajas, el ministro alemán fue despedido por el ministro español de Asuntos Exteriores, Gregorio López Bravo; subsecretario del mismo Departamento, señor Fernández Valdeprama; jefe de la Primera Región Aérea, teniente general Guerrero; embajadores de Alemania, en Madrid, y de España, en Bonn, y otras personalidades.

Una escuadrilla de tropas de Aviación de la Primera Región Aérea, con bandera, banda y música,

rindió los honores correspondientes al señor Scheel. (Pasa a la Pág. NUEVE).

DIMISION

Del decano de Derecho de La Laguna SANTA CRUZ DE TENERIFE, 14.—Ha presentado la dimisión de su cargo de decano de la Facultad de Derecho de la Universidad de La Laguna, el catedrático de Derecho Penal, Manuel Cobo del Rosal.—Cifra.

"Insólita" reunión de los cardenales de la Curia Romana

Fue presidida por Su Santidad el Papa, Paulo VI

CIUDAD DEL VATICANO, 14.—El Papa Paulo VI ha presidido anoche una reunión de los cardenales prefectos de los distintos dicasterios de la Curia romana, según se supo esta mañana.

La reunión, celebrada en la Sala de las Congregaciones del Palacio Apostólico, ha sido calificada de «insólita» por los observadores vaticanos, porque normal-

mente, la periódica reunión de los titulares de los dicasterios de Curia —llamada «Consejo de Ministros» del Papa— se desarrolla bajo la presidencia del cardenal Jean Villot, secretario de Estado, quien anoche se hallaba presente junto a Paulo VI.

Un comunicado oficial sobre la reunión, que se dice tuvo una duración de tres horas, se espera sea dado a conocer hoy.—Efe.

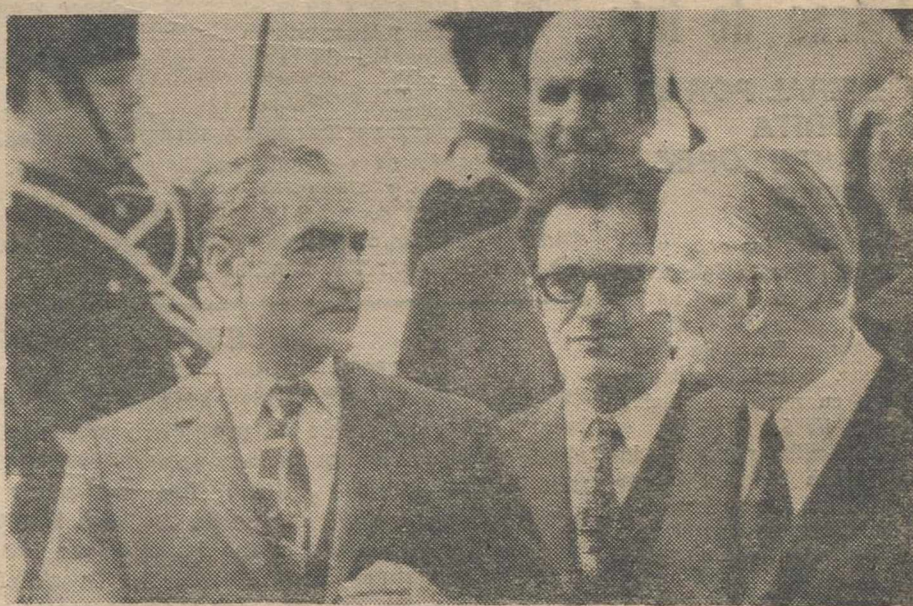
SE SOSPECHABA QUE PORTABA EXPLOSIVOS



ROMA.—Una azafata registrando a la señorita Karama Mustafa Amin (derecha) de 24 años, ex azafata de aerolíneas de Oriente Medio, en el aeropuerto de Roma bajo la mirada de un policía después de que el avión que hacia el vuelo El Cairo - Londres, efectuó un aterrizaje imprevisto, puesto que el piloto había recibido un radio-mensaje en el que se decía que la pasajera del asiento 18 portaba explosivos. Tras una intensa búsqueda los explosivos no aparecieron y el avión partió dos horas más tarde.

Incidentes durante la intervención del Sha de Persia en la asamblea de la "O. I. T."

Una mujer le insultó y los delegados árabes abandonaron la sala durante el discurso del jefe del Estado iraní



GINEBRA (Suiza).—Bajo muy estrechas medidas de seguridad, el Shah de Persia, Reza Pahlevi, llegó a esta ciudad. En el aeropuerto, fue recibido por el director de la Organización Internacional de Trabajo, Winfred Jenks (derecha). El Shah dirigirá a los delegados la palabra, en una reunión de la Oficina de la Organización.—(Telefoto CIFRA GRAFICA)

GINEBRA, 14.—Una mujer le espetó insultos al Shah de Persia en el Palacio de las Naciones Unidas y los delegados árabes abandonaron la sala de conferencias cuando el jefe del Estado iraní dirigió la palabra a la Asamblea anual de la «OIT» (Organización Internacional del Trabajo).

La presencia del Shah en la sala por agentes de Seguridad de las Naciones Unidas. Luego, al iniciar el jefe del Estado iraní su alocución, los delegados árabes abandonaron la sala.

En su discurso, el Shah señaló que los países en vías de desarrollo «debían combinar sus esfuerzos» en su justa demanda de una masiva penetración en la sala de la Asamblea. Fue retirada de (Pasa a la pág. DOCE)

EL ESTADO DEL TENIENTE GENERAL GARCIA VALIÑO

Anoche era normal, dentro de la gravedad

MADRID, 14.—El estado del teniente general Rafael García-Valiño era, a últimas horas de la noche, normal, dentro de la gravedad, continuando la evolución post-operatoria prevista, según se ha informado a «Cifra» por un familiar del ilustre enfermo.

El teniente general García Valiño fue sometido, ayer, por la mañana, a una delicada operación quirúrgica de apendicitis, complicada con una trombosis mesentérica, habiendo realizado la operación el doctor Fernández de Lis, en la Ciudad Sanitaria de la Paz, donde el ilustre paciente se encuentra hospitalizado.—Cifra.

NUESTRA CIUDAD



NIÑOS NUEVOS

Ayer, miércoles, catorce, día sin el maleficio del anterior --trece y mar-- fue un día especial de niños nuevos, por su puesto...

Y a los hechos me remito... De Salamanca, la cuna del saber, nos vino el grito jubiloso de un buen padre... ¡A "Pedrés" le llegó un hijo!

¡Ya tienen Teresa y Pedro, la pareja! ¡Ya se hizo realidad la ilusión de este matrimonio amigo al que desde aquí abrazamos, brindando por su "Pedri-to"!

Y después, en Albacete, un pronóstico cumplido. Niños nuevos, pero a padres, queremos decir mellizos, que aunque aún no han llegado, están ya en el buen camino...

Serán Liber y Jesús, padres por doble motivo y los hijos que eran tres se convertirán en cinco... (También, de prisa y corriendo, se buscan dobles padrinos).

ANANBAL

Letras de luto

FUNERAL POR LA SEÑORITA PAQUITA LOPEZ MORENO

Mañana, a las once y media, en la Santa Iglesia Catedral, tendrá lugar un funeral en sufragio del alma de la señorita Paquita López Moreno, fallecida cristianamente en nuestra capital el pasado día 6.

Sus familiares, madre, doña Javierá Moreno; hermanas, Eloísa, Llanos y Guillermina; hermanos políticos y otros deudos, que con estas líneas quieren agradecer los innumerables testimonios de pésame recibidos, participan a sus amistades este piadoso acto.

Descanse en paz.

FARMACIAS DE GUARDIA

PARA HOY

Don José González Frias, Isabel la Católica, 14; doña María Luisa Sanz Alcázar, Virgen de Loreto, 4 (final Arquitecto Valdehira), y don Antonio Solares Mendiri, Octavio Cuartero, 29 (esquina Valdehira).

Rosario).

(De 10'30 de la noche a nueve de la mañana):

Don José González Frias, Isabel la Católica, 14, y doña María Luisa Sanz Alcázar, Virgen de Loreto, 4 (final Arquitecto Valdehira).

SECCION FEMENINA

Se comunica que, el I.C.E. de la Universidad de Valencia, en colaboración con la Delegación Nacional de la Sección Femenina, celebrará, del 3 al 29 de julio, un Curso de Pedagogía Musical para la Enseñanza General Básica.

Al mencionado Curso pueden asistir maestras, profesores de Música y las profesoras en activo de dicha especialidad.

El lugar de celebración

será en la Escuela de Especialidades "Joaquín Sorolla", de Valencia.

El plazo de admisión de instancias caduca el día 25 del actual.

Cuantos informes precisen en el Departamento de Personal y en la Delegación Local de la S. Femenina del Movimiento, calle Dionisio Guardiola, 7, teléfono núm. 21-19-63, todos los días laborables, de 8'30 a 2'45.

Auxiliar del Campo y de la Industria, S. A.

(A. C. I. S. A.)

Junta General Ordinaria de accionistas

Por acuerdo del Consejo de Administración, se convoca a los señores accionistas a la Junta General Ordinaria, que tendrá lugar el día 26 de junio de 1972, a las seis de la tarde, en primera convocatoria, y si procediese, en segunda convocatoria el día 27 de junio de 1972, a la misma hora, ambas en el domicilio de la Sociedad, Marqués de Molins, 9.2.º D. Albacete, con el siguiente "Orden del Día":

1º.—Examen y aprobación, si procede, de las gestiones del Consejo y de la Memoria, balance y cuenta de Pérdidas y Ganancias del ejercicio de 1971.

2º.—Designación de censores de cuentas para el ejercicio de 1972.

3º.—Informe del Consejo sobre situación de la Sociedad y marcha de sus negocios, y medidas a adoptar conforme a circunstancias y resultados.

4º.—Ruegos y preguntas.

Albacete, 15 de junio de 1972.—El Presidente del Consejo de Administración, DON FRANCISCO JOSE MARTIN DE SANTA OLALLA MAÑAS.

¿NECESITA... GANAR MAS?

8.000 — 12.000 — 25.000 — 70.000 PTS. AL MES

POR FAVOR, FLJESE BIEN: además de su ocupación actual, ¿le agrada tener OTRA, en puesto de prestigio y responsabilidad, compatible con la que ahora tiene, en la que pudiera ganar 8.000, 12.000, 25.000, 70.000 PESETAS AL MES, según puesto y aptitud? Hay que cubrir MUCHAS, MUCHAS PLAZAS, por personas de uno y otro sexo, que sean MAYORES DE EDAD. Las personas serias, activas, ambiciosas (no importa que NO TENGAN NINGUN TITULO) tienen las máximas posibilidades. Por la simple molestia de escribir puede encontrar LA SOLUCION... DE GANAR MAS.

Escriba HOY MISMO (el asunto es urgente) a HABILITADOS-PAGADOS, RES, SAGASTA, 23, 1.º IZQDA., MADRID-4. Adjunte OCHO pesetas en sellos de correos (se devolveremos los no utilizados) y recibirá amplia y detallada información, sin compromiso alguno para usted.

Carnet de Sociedad

NATALICIO EN SALAMANCA

En la madrugada de ayer, miércoles, en la Clínica-Maternal de Salamanca, y asistida por el doctor don Enrique Ferreira Gómez, dio a luz, con toda felicidad, un hermoso niño, que hace el segundo de sus hijos, la señora doña Teresa Jareño, esposa de nuestro querido amigo, don Pedro Martínez "Pedrés", famoso matador de toros albacetense, hoy retirado.

Tanto la madre, como el recién nacido, al que se le impondrá el nombre de Pedro, gozan de perfecta salud.

A las muchas felicitaciones que, con motivo de este feliz acontecimiento, esta recibiendo "Pedrés", en su finca "Los Labrados", de Ituro de Azaba, unimos la nuestra muy sincera, con nuestra cordial enhorabuena para él y su esposa.

EL TIEMPO

EN ALBACETE

Temperaturas extremas de ayer: Máxima 17 grados a las 16,10 horas; mínima 8,6 grados a las 4,20 horas.

Estado del cielo: nuboso.

Viento: 270 grados, Oeste, con una velocidad de 32 kilómetros por hora.

Humedad relativa media del aire: 69 por ciento.

Prestión atmosférica: 697,1 milímetros de mercurio a nivel del suelo. 1011 milibares a nivel del mar.

Asamblea general del Sindicato Provincial de la Enseñanza

Será presidida por el titular del Sindicato Nacional

El próximo día 17, sábado, a las 12 horas, tendrá lugar en la Delegación Provincial de Sindicatos la Asamblea General del Sindicato Provincial de la Enseñanza.

Previamente, en la sala de juntas se reunirá el comité ejecutivo de la entidad, con el fin de hacer una revisión de algunos temas que han de ser tratados en la mencionada Asamblea.

El acto será presidido por el titular del Sindicato Nacional de la Enseñanza, don Jesús López Medel, junto con otras autoridades y jerarquías provinciales, acompañado de don Angel Martínez Fuentes, presidente de la Unión Nacional de Empresarios.

Los temas incluidos en el orden del día, son de máximo interés, por lo que se espera una asistencia masiva de afiliados a este Sindicato provincial.

Alfonso Paso, en "Tertulia Información"

El acto tendrá lugar mañana, en el Club Sindical

Alfonso Paso, figura popularísima en todos los medios artísticos, por sus éxitos en los diversos campos del teatro, cine, televisión y periodismo, será el eje de la nueva "tertulia de información" que viene organizando el Sindicato Provincial de Prensa, Radio, Televisión y Publicidad.

Se trata de un acto especialmente organizado para los profesionales de la información —a los que se invita de forma exprofesa— y que tendrá lugar mañana viernes, en uno de los salones del Club Sindical, a las seis de la tarde.

CARTELERA DE ESPECTACULOS

Gran Hotel

Continúa desde las 5:
UN TRABAJO EN PARIS
Jean Yanne
(Pases 5, 8'55, 8'50 y 10'45)
(Autorizada para mayores de 18 años)

Carretas

LOCAL REFRIGERADO
Continúa desde las 5'30.
LA NOCHE DEL TERROR CIEGO
César Burner
(Pases 5'30, 7'15, 9 y 10'45)
(Autorizada para mayores de 18 años)

Cupón pro-ciegos

NUMERO PREMIADO AYER

927

Capitol

ULTIMO DIA EL JOROBADO DE NUESTRA SEÑORA DE PARIS
Charles Laughton
(Pases 5 y 8'45).
EL DIA DE LAS MADRES
Marga López
(Pases 6'45 y 10'45).
(Autorizada para mayores de 14 años)

TEATRO CIRCO

Continúa desde las 5,30
PROGRAMA DOBLE
CON LA MUERTE EN LOS TALONES
Cary Grant, Eva Marie Saint y James Mason
Pases: 5,30 y 9,10

— Y —
LOS QUE SABEN MORIR.
Brian Keith, Helmut Griem e Ian Hendry
Pases: 7,25 y 11,05
(Autorizada para mayores de 18 años)



Discoteca «LE PARAPLUIE»

La discoteca de todos



ASI DE FACIL

Casi toda la Prensa se ha ocupado del prontuario de la salud dado a conocer por el profesor Carlo Sirtori, presidente del "Instituto Gaslini" de Génova. También mereció los honores de nuestra primera plana, pues la cosa no era para menos. Y resultaba como un contrapeso, por no decir un puntapié, a las negras visiones del "pitoniso" chileno, que nos quiso poner la carne de gallina, de esas que se conservan en frigorífico y tienen más soseque que buen gusto corralero.

Hay que aplaudir al señor Sirtori por haber sabido conjugar tan prodigiosa fórmula para sacarnos de esta vida aceda y vulgar en los rincones apartados, con el manto de la rutina y sin la tranquilidad que correspondería a los que "huyen del mundanal ruido" de las grandes urbes. Pero el ruido, las monsergas, la contaminación y demás peligrosas zarandajas que son tributo a los adelantos técnicos, se propagan como la gripe y no dejan hueco para el respiro, que no sea en la lejanía de una selva o en la altura de una montaña.

Así es fácil; es la frase que hemos escuchado de cualquier ser humano a tenazado por las mil preocupaciones de cada día. "Estar fácil" es una frase muy taurina, que pronuncian los profesionales del toreo en plenas facultades y en racha de éxitos. También hay que estar dispuesto a practicar los mandamientos del referido profesor. Que cada uno se aplique el cuento.

Cualquiera sería capaz de vivir así, manteniendo el peso, la presión, los pulmones, el colesterol y los etcéteras de los veinte años. Pero sería preciso mantener los veinte años también. Y bien se empeñan algunas damas en hacerlo a fuerza de cosméticos, recetas de juventud y mentiras piadosas. Nada mejor que anclarse en las preocupaciones de esos veinte años maravillosos. Pero... ¡a margo pero!

Un señor cualquiera, de una ciudad como la nuestra, pretende escapar un mes del verano del tórrido y polvoriento Albacete. ¡Qué estupendo irse un mes a una playa y otro a la montaña y venir para la Feria descansado y con cartera llena! Pero el hombre va a su casa, hace mil proyectos con la familia para un corto verano, no salen las cuentas, termina sudando y nervioso y descansa mal

entre pesadillas. Querrá levantarse y no gastar un centavo de ira y si derrochar el amor. Y resulta que el ama de casa comienza su discurso sobre las subidas constantes y su relación con el presupuesto que amenaza anemia. Sale a la calle, no encuentra aparcamiento, ahoga una letra, o casi todo el abecedario; dificultades en la circulación, aparcamiento, tráfico, palabras gordas y soeces, polvo, sudor y zanjias. Ustedes me dirán cómo busca el equilibrio y empieza a prodirar el amor.

Conozco a quien terminó el veraneo hecho cisco, a fuerza de viajes hacia la playa en los fines de semana jugándose la piel en la carretera, para lograr unas horas tontas casi sin reposo. ¿Qué va a pensar del prodigioso exágon del doctor Sirtori? Huelga la recomendación de condenar los músculos a la inmovilidad. Díganme quiénes son capaces a estas alturas de estarse quietos esperando la breva madura por la chimenea.

Todos sus consejos resultan estupendos. Pero mientras el profesor no añada a sus recomendaciones una espuerta de millones será imposible seguirlos al pie de la letra. Y ésta es la mayor preocupación de cada ser humano; aumentar sus ingresos para caminar al ritmo del progreso y de cuanto exige un mediano vivir, en el que es difícil quitarse la capa de la ambición, en mezcla con la ira, con los codazos para avanzar y con las tretas para respirar ese oxígeno amigo que nos receta para seguir siendo jóvenes.

¡Así es fácil! Pero en el pequeño y, sin embargo, endurecido marco de una ciudad como la nuestra y como tantas, acepto de plano cuanto condensan los quince mandamientos. Y pido a los amables lectores, que tantas veces nos prestan sugerencias sobre el hirviente puchero en el que se cuecen los problemas de Albacete, que vayan ofreciendo fórmulas para poder darse la rica vida. Tranquilidad, alimentos adecuados, trabajo cómodo y fácil, nada de cuestiones y disgustos. ¡Y un jamón! Que es la frase con la que apostilla tan hermosa perspectiva alguien a quien le parecen los dedos huéspedes y la mañana corta para aliviarse.

¡Así no se las pusieron nada más que a don Fernando VII.

MOLINA

Lo que Vd. no leyó...

Prohibido besarse en primavera

"No es completamente cierto que la primavera, la pubertad y otras indecencias estén prohibidas en España, sino que más bien andan por ahí en libertad vigilada, condicional y con fianza, de modo y manera que ahora han sido detenidos dos jóvenes por besarse, en Cáceres.

Ni siquiera eran del mismo sexo, pero han sido detenidos. Lo leemos en un periódico extremeño. Ya decía el ingenio halitósico de Muñoz Seca que los extremeños se tocan, pero eso era antes. André Gide le dio la réplica filosófica y existencial a don Pedro con aquello de "los extremos me tocan". Más allá del esteticista francés y el chistógrafo español, los dioses morales y municipales siguen naciendo en Extremadura y la gente sigue denunciando los excesos del corazón y el beso que no engendra, como dijera el poeta. El beso no engendra, pero paga multa.

Una denuncia, sí, una denuncia, y esto es lo más triste y atroz de la noticia. Todavía hay, en las primaveras españolas, en esta última primavera extremeña, cazamariposas morales que salen a capturar besos, a denunciar corazones, a perseguir adolescencias. ¡Qué país! Pero la Policía Municipal está en todo y se llevó a la Comisaría a un menor de dieciocho años, varón y estudiante, y una menor de diecisiete que el prosista local, con castellano muy extremeño, denomina "hembra" en la noticia. ¿Y qué mal hay en besar a una hembra de diecisiete años cuando, como bien sabía don Gabriel, está la Luna en menguante y está el amor en creciente? Prohibido besarse en primavera, dicen las ordenanzas municipales de Cáceres con retórica de Alejandro Casona. La Prensa da las iniciales de los detenidos, públicamente, y así ellos han podido ver sus siglas entrelazadas en la sencilla tipografía del periódico cacereño, y es ya como si les hubiesen bordado con linotipia las sábanas nupciales, el anagrama matrimonial. Ahora sí que se quieren.

La blanca hopalanda del periódico (que tira un poco a lienzo moreno, por culpa de los cupos de papel, el sindicato y todo eso) ha sido exhibida con las iniciales de los amantes y el cuerpo del delito, como sábanas de los príncipes en las bodas del Renacimiento, con las señas de la consumación.

Eran las seis de la tarde, "aproximadamente", dice la información local poniéndole adverbios vagos al tiempo, porque el periodismo y la hora todavía tienen cierta libertad e imprecisión allá por la caliente y gloriosa Extremadura. Eran las seis de la tarde aproximadamente y el chico y la chica se querían, aproximadamente. Era primavera, aproximadamente, y todo ocurrió en la Plaza Mayor de Cáceres, aproximadamente. Ahora que queremos ser europeos, libres, modernos, aproximadamente, seguimos organizando cazas de brujas adolescentes, denuncias, autos sacramentales contra el beso, policías contra el corazón. Ahora. Estamos en Europa, apro-

ximadamente, a veintitantos años del 2000, aproximadamente, pero la juventud, la primavera, el amor, el hombre y la mujer siguen siendo pecado, aproximadamente.

Una de los dos Españas ha de helarte el corazón, españolito machadiano. A G. I. F., españolito varón de dieciocho años, cacereño, le ha helado el corazón la Policía Municipal. El muchacho, quizá, daría cualquier cosa por venirse a Madrid, donde dicen que el amor es un poco más libre (aproximadamente). Yo daría cualquier cosa por besar a una muchacha de diecisiete años, "hembra", en la Plaza Mayor de Cáceres, bajo el bronce de las viejas campanas, a las seis de la tarde aproximadamente. Somos dos españoles distantes y asustados. Igual de asustados, muchacho. Aproximadamente."—Francisco UMBRAL, en "A B C".)

EL CESE DE FABIAN ESTAPÉ

"Según propuesta del vicepresidente del Gobierno, almirante Carrero Blanco y previa deliberación del Consejo de Ministros, reunido ayer en el Palacio de El Pardo, bajo la presidencia del Jefe del Estado, ha sido cesado el comisario adjunto del Plan de Desarrollo, Fabián Estapé Rodríguez.

El correspondiente Decreto de cese de la Presi-

(Pasa a la CUARTA).

LA VIDA EN TORNO

LOS PEQUEÑOS ARTISTAS

La exposición de dibujos realizados por los alumnos de segundo, tercero y cuarto curso del Instituto de Enseñanza Media Masculino de Albacete, me ha parecido llena de interés.

Esta exposición está instalada en la Casa de la Cultura y fue inaugurada con una charla del profesor señor Arenas.

Lo más sorprendente de esta exposición es el color. El amplio salón está lleno de color. Los pequeños artistas han intuido una plasticidad en sus creaciones que, aún teniendo mucho de ingénuas (lo cual es natural y comprensible), señala a cimas estimables.

Otra de las notas de la exposición es su sentido colectivo. Lo expuesto no es el trabajo de un grupo minoritario de alumnos, sino el reflejo del trabajo común. La singularidad ha sido absorbida por la generalidad. Y aunque lo colectivo también puede individualizarse —ahí están para demostrarlo los estados de opinión unificados en la estadística—, esta exposición es variada y, permítaseme decirlo, variopinta.

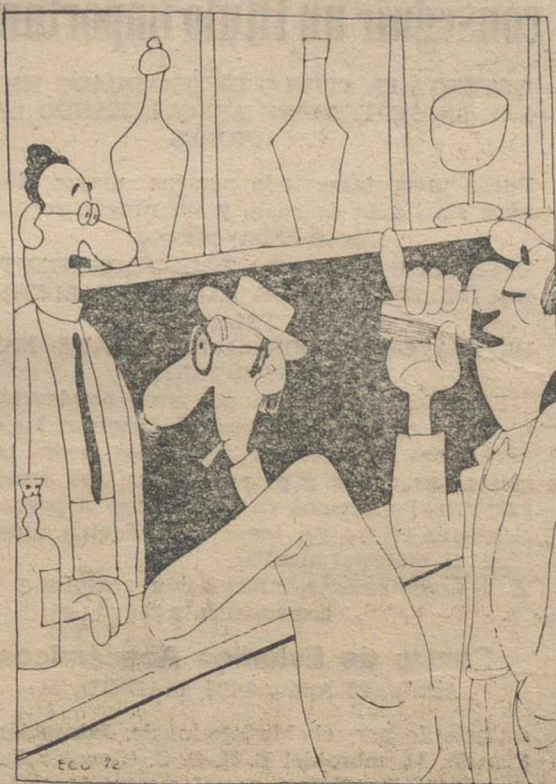
Quisiera anotar una característica que he podido apreciar en los dibujos de los jóvenes estudiantes del Instituto Masculino, y es la de su felicidad creadora. En la mayor parte de los dibujos se adivina la alegría al ser realizados. La enseñanza es mucho más positiva, mucho más enriquecedora, cuando se lleva al alumno a disfrutar con lo que aprende. El dibujo, como asignatura formal, tiene una ventaja y un peligro. La ventaja es que abre en el niño un campo de posibilidades estéticas casi increíbles. Hay niños predisuestos hacia el color, la línea o la expresión artística. Para ellos, dibujar es algo más que un trabajo: es una facilidad, un goce. El peligro hay que buscarlo en su sentido opuesto: hay niños que no tienen esta predisposición, para los que el dibujo se convierte en una auténtica tortura. Mañana serán excelentes abogados, médicos importantes, cultivadores distinguidos en el campo de las Humanidades, pero no habrán aprendido a dibujar, serán incapaces de realizar el dibujo más infantil. A estos niños hay que ofrecerles una pedagogía diferente, unas técnicas docentes distintas.

Yo no sé cuántos de los niños expositores de la Casa de la Cultura tienen predisposición y cuántos no la tienen. De ello podría hablarnos mejor su profesor, pero lo que sí sé es que toda la obra expuesta, vista y admirada en su conjunto, produce una sensación favorable de la que se obtiene esa nota de feliz expresividad.

Por último quisiera decir esto: la iniciativa me parece digna de aplauso, y merece ser tenida en cuenta a la hora de poder repetirla.

Ramón BELLO BAÑÓN

Las "nuevas" tendencias de la intelectualidad



—Póngame una sardina pocha y un vaso de vino. es que soy de la recta izquierda, ¿sabe?

Ayuntamiento de Albacete Alumnos del Instituto Médico Pedagógico de "ASPRONA" recibieron su Primera Comunión

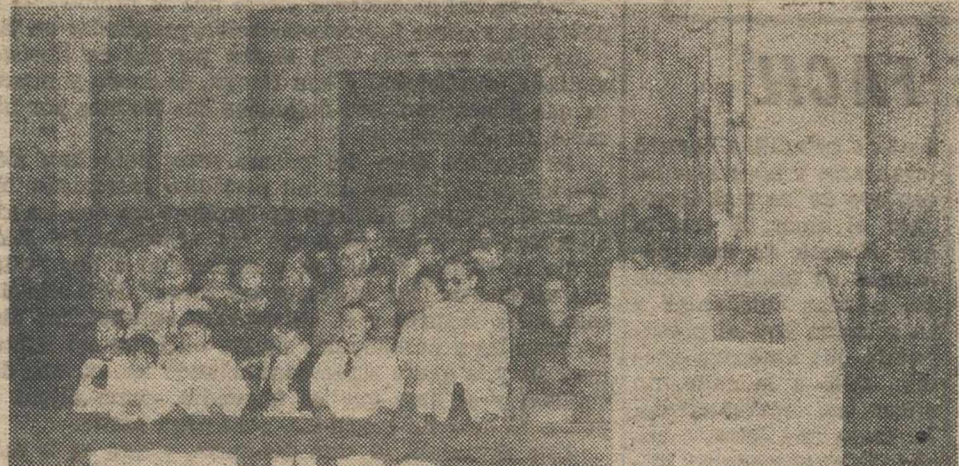
Patronato «Cristóbal Valera»

Este Patronato anuncia concurso para proveer en propiedad una plaza vacante de Maestra Parvulista del Grupo "Cristóbal Valera" de esta ciudad, entre maestros nacionales de Primera Enseñanza que tengan aprobada la Oposición de Parvulista.

Las instancias, acompañadas de la hoja de servicios de cada aspirante, compulsadas por la Delegación Administrativa correspondiente, y de cuantos méritos consideren necesarios para probar los méritos alegados, se presentarán en el Negociado de Registros de este Excmo. Ayuntamiento, durante los días y horas hábiles, comprendidos desde el día de la fecha hasta el próximo día 26 del presente mes de junio, inclusive.

Lo que se hace público para general conocimiento. Albacete, 6 de junio de 1972

EL ALCALDE



El domingo, día 11, a las diez de la mañana y en la parroquia de San Francisco, recibieron, por primera vez, a Jesús Sacramento, cinco niños y cinco niñas, alumnos del Instituto Médico-Pedagógico de "Asprona", la Asociación Protectora de Subnormales.

PIDE EL DIVORCIO CON SU MUJER QUE TIENE 90 AÑOS

Para casarse con otra mucho más joven

CAGLIARI, 14.—Giuseppe Palleghì, de 74 años, un agricultor de Chianganò, ha pedido el divorcio de su mujer, Agostina Intina, que cuenta noventa años.

Ambos ancianos se casaron en 1931 pero se separaron en 1944. Giuseppe tan pronto obtenga el divorcio piensa contraer matrimonio con una mujer mucho más joven que él con la que convive desde hace treinta años y con la que tenido varios hijos.—Efe.

LO QUE VD. NO LEYO

(Viene de la TERCERA)

Agencia del Gobierno aparece esta mañana en el "Boletín Oficial del Estado" y en él se le agradecen "los servicios prestados".

La noticia del cese de Estapé circuló ayer por Madrid a primeras horas de la tarde, pero al no ser anunciada por el titular de Información y Turismo en la conferencia del Consejo de Ministros, fue interpretada como un rumor más sin confirmar.

Hoy, en medios periodísticos se asegura que la salida de Estapé de la Comisaría del Plan a la que fue llamado por Laureano López Rodó en enero de 1971, "es debida exclusivamente a motivos de salud".

Fablán Estapé, 48 años, antiguo decano de la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas de Barcelona y rector de la Universidad de la Ciudad Condal desde noviembre de 1969 a enero de 1971, es catedrático de Política Económica de la Universidad de Barcelona. Su nombramiento como número dos de la Comisaría del Plan de Desarrollo causó cierta sorpresa en los ambientes políticos y universitarios, donde se desenvolvía el catedrático catalán, considerado como hombre liberal y con no muchos puntos de coincidencia con la Presidencia del Gobierno.—(De "La Región", de Orense.)

PELIGRO: ABUSO DE MEDICINAS

De "Telva", por Emma Cares:

—En el momento actual, la toxicomanía de mayor importancia en España es, sin duda alguna, el alcoholismo. Hay aproximadamente un millón de enfermos alcohólicos. Después de este problema existe el de consumo, de abuso más bien, de sustancias del tipo de analgésicos y estimulantes fundamentalmente. Eso se podía denominar como toxicomanías latentes o enmascaradas, porque muchas de las personas que dependen de estas sustancias no llegan a tomar clara conciencia de ello ni de los efectos que les suele producir. Estas sustancias son, por ejemplo, los estimulantes que se utilizan a veces para adelgazar, o para despejarse en un momento de trabajo, y luego se siguen tomando porque dan vigor. Son también las sustancias que se utilizan para quitar el dolor de cabeza y seguir trabajando o cumpliendo una serie de obligaciones.

—Se habla mucho en contra de las anfetaminas...

—Las anfetaminas son todas las sustancias estimulantes que se llaman también aminas-despertadoras, porque tienen la capacidad de despertar y de dar una sensación de euforia y de vigor. Esas sustancias son las que forman parte de todos los adelgazantes que quitan el apetito y que las personas compran ilegalmente sin indicación médica. Esto es importante. Y no comienzan a tomar para dejar de comer y luego las siguen tomando por una costumbre adquirida.

—¿Cuáles son las otras sustancias?

—Para conciliar el sueño, los barbitúricos, por ejemplo, y luego los tranquilizantes. Los barbitúricos, cuando se utilizan sin indicación médica, son unas sustancias que habitúan con mucha facilidad.

—Para dormir se empieza por los tranquilizantes, ¿no?, y luego se continúa con los barbitúricos.

—No, no. Sucede que algunos medicamentos tienen tranquilizantes y barbitúricos; pero la gente lo busca para dormir por el barbitúrico que contiene, no por otras cosas. En realidad, sobre todas estas medicinas existe una gran falta de información y de cultura en la gente que las usa y entonces no valoran adecuadamente sus efectos.

—¿Cuáles son los más peligrosos entre analgésicos, hipnóticos y estimulantes?

—Creo que los más peligrosos en nuestra sociedad son los estimulantes. Un sondeo realizado en una Universidad española dio como resultado que un dieciséis por ciento de personas las consumen con cierta habitualidad.

En un solo examen Vd. puede conseguir un título importante

OBTENGA EL TITULO DE GRADUADO ESCOLAR EN SEPTIEMBRE APROVECHANDO LAS VACACIONES

Puede presentarse toda persona mayor de 14 años sin límite de edad, y sin ningún requisito de estudios previos.

ESTE TITULO ES PARA TODOS LOS EFECTOS EQUIVALENTE AL DE BACHILLER ELEMENTAL.

ULTIMA OPORTUNIDAD. NO PIERDE NADA CON INTENTARLO.

Preparación completa por correspondencia. Hasta el lugar que veranee llegarán las explicaciones de nuestros licenciados, podrá consultar sus dudas y preparará las tres pruebas exigidas. Pondremos en sus manos la preparación más eficaz sin tener que adquirir ningún libro ni material auxiliar. Pida urgentemente información gratuita y sin compromiso a

Centro de Estudios Académicos
Alcalá, 20 Apdo. 4.104, MADRID, 14

Autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia. Miembro del E. H. S. C. (Consejo Europeo de Enseñanza por Correspondencia).

les.

La Santa Misa fue oficiada por don Narciso Bagaña Golobart, capellán de "Asprona", quien pronunció una bella homilía en

la que quedó patente el especial amor, predilección y protección que siente la Iglesia por los niños y los pobres, conjunción de circunstancias que coinciden en los débiles mentales, resaltando la obligación que asiste a la sociedad entera de colaborar, de una forma efectiva, en la educación, formación e integración social de los subnormales y de amplia y generosa ayuda para las familias afectadas por tan honroso problema. Tuvieron frases de felicitación para los pequeños comulgantes, de aliento para sus padres y de estímulo para los técnicos, educadores y para cuantos velan por resolver o paliar al menos el problema de la subnormalidad en nuestra provincia.

El templo estuvo repleto de público, entre quienes se encontraban los familiares de los niños, representantes de la Inspección y Delegación de Primera Enseñanza, de la Junta Rectora y de Damas de la Asociación, Profesorado y Comunidad Religiosa, así como amigos y colaboradores de "Asprona".

Una agrupación musical juvenil contribuyó al esplendor del emotivo acto.

SUS PADRES LE OBLIGARON A CORTARSE EL PELO

Y el joven (de trece años) prefirió ahorcarse

TAILFINGER (Alemania Occidental), 14.—El padre de un joven de 13 años advirtió a su hijo antes de partir para el trabajo, que habría problemas si no se hubiera cortado sus largos cabellos, que le llegaban hasta los hombros, para la hora en que regresara por la tarde.

El adolescente se fue a su habitación y se ahorcó, después de que su madre le obligara a cortarse el pelo.—Efe-Reuter.

TRES MUERTOS AL INCENDIARSE UN AUTOMOVIL

LONDRES.—Tres personas resultaron muertas en el interior de un vehículo que se incendió después de chocar contra un camión en la localidad de Poulton le Fylde. Otra persona resultó herida en el accidente.

Anuncios por palabras

Trabajo

SEGUROS SOCIALES MOTAS

SEÑORA para todo; internado el año: 4.600 mca. Escribir Villa Linda, Albacete (Alicante).

Automóviles

AUTOMOVILES AGUILAR. Seminuevos y garantizados. 24 meses plazo. Todas marcas. San Antonio, 25. Ríos Rosas, 25.

SE HACEN toda clase de Bordados a Máquina, y Prendas de Punto a mano. Razón: Alejandro VII núm. 2. 4.º Dcha. Albacete.

Pisos

ALQUILO local comercial, General Villacampa, 2. Razón: Sabory. Teléfono 22 04 23.

VENDO piso con oficinas en la misma planta, Dr. Ferrán, 1 A. Calefacción central Telf. 212088

SE VENDE O ALQUILA local y solar en calle de Cervantes, 9. Razón Cafetería Girasol. Teléfono 22 00 13.

SE TRASPASA local comercial de 160 metros con 10 de fachada en calle San Antonio, 30 Albacete. Información: Eduardo Navarro.

ALQUILO PISO amueblado. Razón Teléfono 22 30 16.

COGERIA CHALET en alquiler, cercanías de Albacete. Razón Teléfono 213578.

Varios

SE TRASPASA CAFE-BAR buen montaje y excelente clientela. Razón Blasco Ibáñez, 41. Teléfono 22 00 51

SE TRASPASA pensión de tercera, céntrica, en Alicante. Calle Barón Finestrat, 1.

TELEVISION

PROGRAMA PARA HOY SOBREMESA
 18,45, Carta de ajuste.
 19,00, Apertura y presentación.
 19,01, Almanaque.
 19,30, Primera edición.
 19,40, Noticias.
 19,55, De la "A" a la "Z".
 20,00, Esa chica.
 20,30, Despedida y cierre.
TARDE
 17,45, Carta de ajuste.
 18,00, Apertura y presentación.
 18,04, La casa del reloj.
 18,25, Con vosotros.
 — Los Picapiedra.
 — Y ahora...
 — Poly en España.
 19,30, Dibujos animados.
 19,40, Buenas tardes.
NOCHE
 20,30, Novela (capítulo IV). "La hija del Capitán".
 21,00, Telediario.
 21,35, España siglo XX. "El incendio del Novedades".
 22,00, Sesión de noche. "Retorno al Paraíso", 1953.
 23,40, Veinticuatro horas.
 00,05, Oración, despedida y cierre.
PROGRAMA PARA EL VIERNES SOBREMESA
 18,45, Carta de ajuste.
 19,00, Apertura y presentación.

14,01, Almanaque.
 14,30, Primera edición.
 15,00, Noticias.
 15,35, Hombres y tierras de España.
 16,00, Embrujada.
 16,30, Despedida y cierre.
TARDE
 17,45, Carta de ajuste.
 18,00, Apertura y presentación.
 18,04, La casa del reloj.
 18,25, Con vosotros.
 — Y ahora...
 — Los catedráticos del ritmo.

19,30, Dibujos animados.
 19,40, Buenas tardes.
NOCHE
 20,30, Novela (capítulo V), "La hija del capitán".
 21,00, Telediario.
 21,35, La Escuela Española de Equitación de Viena.
 22,05, Estudio 1 "Los dos amigos", de I. Turgueniev.
 23,40, Veinticuatro horas.
 00,05, Música para ver.
 00,25, Oración, despedida y cierre.

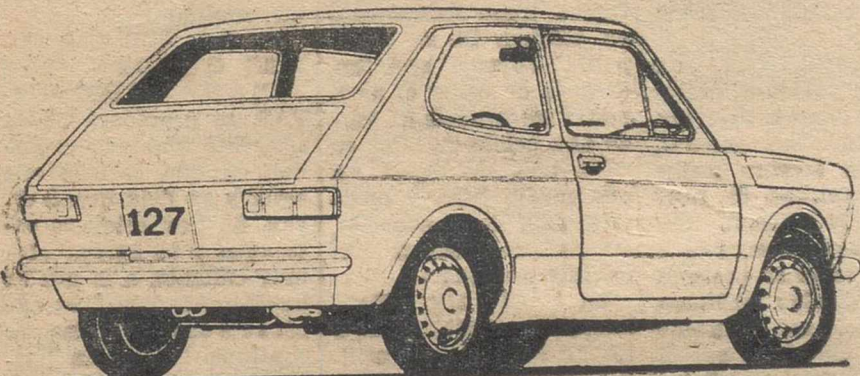
Milán Cafeteria

Abre de nuevo sus puertas al público mañana día 16, a las 4 de la tarde

MIL PTAS. DIA gana un REPARADOR de TELEVISION (negro y color). Aprende esta lucrativa profesión con Curso Royal ACELERADO, fácil. Recibe gratis material laboratorio profesional (queda de su propiedad). Folleto gratis, sin compromiso IHAR. Tallers, 27, Barcelona. Autorización Ministerio.

Su 127 a punto

- 140 Km/h. carrocería reforzada
- 80% espacio útil suspensión independiente
- 5 plazas doble circuito de frenos
- maletero 365 dm³ neumáticos radiales



véalo en:

LUIS AZAÑA
ALBACETE

EL CINE

Por J. A. I.

"UN TRABAJO EN PARIS"

Local de estreno: Cinema Gran Hotel.
 Nacionalidad: Francesa.
 Director: Georges Lautner.
 Intérpretes: Jean Yanne, Mireille Darc y Michel Constantin.

Destaca en este filme la inventiva del guionista para deformar, humorísticamente, el tema del "gansterismo" convirtiendo el manoseado arreglo de cuentas entre delincuentes en una divertida caricatura, cuyos rasgos ingeniosos procuran un rato muy divertido al espectador.

A los buenos apuntes que contiene el guión hay que unir la eficaz realización de un director con dominio de su oficio que ha tomado muy en serio la broma y nos ofrece estupendos momentos

en los que la burla se expresa de manera totalmente cinematográfica, especialmente en la primera parte que es muy dinámica.

Con situaciones tópicas en el cine negro, con los personajes clásicos que llevan consigo la violencia, pero con un original tratamiento de matiz parodístico, y con gran desenvoltura se ha logrado una película divertida, por la cantidad de ocasiones en las que lo imprevisto surge de manera espontánea, siempre en la misma dirección de pretender — y conseguir — la sonrisa. Tanto con la imagen como con el diálogo, que es muy jugoso, en toda la proyección hay motivos múltiples para lo jocoso en la cambiante peripecia.

Un arreglo de cuentas en el que el balance es positivo para los realizadores y para los intérpretes que integran el trío principal, que contribuyen a la diversión, que se

nos da, de manera total, a través de una clase de cine que tiene sus calidades en la fotografía y el color, así como en la fluidez de la narración, con un desenlace inesperado, al que se añadió una especie de epilogo para que la justicia y la moral no quedasen burladas.

Publicaciones CINESTUDIO

Un nuevo número, el 109, de esta acreditada revista que dirige el prestigioso escritor cinematográfico José María Pérez Lozano, ha hecho su aparición en las librerías y kioscos.

Su contenido es tan sugestivo como en "Cinestudio" es habitual y en él se incluye una entrevista con el director Andrzej Wajda, "estrella del reciente Festival de Valladolid, certamen del que también se ocupa.

Además de su habitual sección de crítica de películas, publica un interesante estudio de Valentín Arteta, titulado "Para una autobiografía de Luis Buñuel", que recoge manifestaciones muy curiosas de nuestro primer director cinematográfico, que continuará en posteriores números.

Un número en el que "Cinestudio" subraya su posición honesta y sincera ante la problemática del cine actual.

Semana de "cine de terror" en Sitges

Se exhibirán 14 largometrajes de diez países

SITGES (Barcelona), 14. — Catorce largometrajes, procedentes de diez países, han formalizado su inscripción optando a formar parte del programa definitivo de la Quinta Semana Internacional de Cine Fantástico y de Terror, que se celebrará en Sitges del 30 de septiembre al 6 de octubre próximo.

Dichos largometrajes provienen de Bélgica, Brasil, España, Polonia, Francia, Estados Unidos, Inglaterra, Japón, Méjico y Checoslovaquia, y todos ellos son de reciente realización, componiendo un interesante mosaico de los últimos hallazgos fílmicos en el género terrorífico y fantástico.

Integran dicha lista lista de preselección, las siguientes películas:

Bélgica. — "Au service du diable", de Jean Brismee.

Brasil. — "Esta noche encarnaré tu cadáver", de José Mojica Martins.

España. — "Los crímenes de Petiot", de José Luis Madrid, y "El monte de las brujas", de Raúl Artigot.

Polonia. — "System", de Jamsuz Majewski.

Francia. — "Les soleils de l'île de Paques", de Pierce Kast, y "La goulbe", de Bapi Fontana.

U.S.A. — "Weey Kill", de Curtis Hanson, y "Necromancy", de Bert I. Gordon.

England. — "Dodmwatch", de Peter Sasdy.

Japón. — "The vampire Doll", de Michio Yamamoto, y "Godzilla Vd. Gigan", de Jun Fukuda.

México. — "La noche de

los gatos", de René Cardona.

Checoslovaquia. — "El incinerador de cadáveres", de Juraj Herz. — Cifra.



MADRID, 14. — Continúa la Bolsa sin descender el bache que se ha iniciado en esta semana; en esta sesión se acentuaron los retrocesos, que se generalizaron igualmente, alcanzando a un nutrido número de títulos contratados. Los desmerecimientos se centraron con más profundidad que en jornadas anteriores, no alcanzando avances más que dieciocho títulos de los 116 contratados.

El cierre, continuaba ofreciendo, igualmente claro predominio del papel sobre el dinero.

De un total de 116 clases de valores contratados en renta variable, 18 suben, 70 bajan y 28 no varían. Índice general de la sesión, 120,25 contra 121,60. — Cifra.

Cotizaciones registradas en la Bolsa de Madrid en la sesión de hoy, facilitadas por el Banco Español de Crédito:

Clases de valor	Cambio
Banco Español de Crédito	852,00 — 7,—
Hidroeléctrica Española	261,00 — 6,—
Iberduero	324,00 — 6,—
Cia. Sevillana de Electricidad	260,00 — 7,—
Unión Eléctrica	242,00 — 1,—
Altos Hornos de Vizcaya	142,00 — 1,—
Minero S. de Ponferrada	150,00 + 3,—
Seat	395,00 + 5,—
El Águila	260,00 — 8,—
Energía e I. Aragonesas	194,00 — 2,—
Cia. Española de Petróleos	379,00 — 4,—
Unión Explosivos Río Tinto	289,50 — 2,50
Cartisa	550,00 =
Inyatisa	268,00 =
Patrisa	260,00 =
Cia. Telefónica N. de España	331,50 — 2,50
Fontisa	1.063,90



para ti, mujer



BELLEZA El perfume como símbolo

Por Anne de BEAUREGARD



Un perfume, un "bouquet", una fragancia, un aroma... sí; el perfume merece, sin duda esta riqueza de expresión para definirlo, porque es verdaderamente algo importante en el tocador de una mujer y también de un hombre.

Ahora bien, ¿cómo se escoge un perfume? Acto difícil y personalísimo en primer lugar, porque un perfume bien escogido, bien adaptado a la mujer que lo lleva, es como la firma de un estilo, como la rúbrica de su personalidad. Numerosas son las mujeres que habiendo encontrado "su" perfume, permanecen fieles a él durante muchos años.

Además, el perfume, es una especie de ayuda para la memoria, porque puede asociárselo fácilmente a un ser querido... o detestado. Un perfume puede ser asimismo un aviso de presencia pasada, una reminiscencia. Un ascensor, una escalera, un guante, un pañuelo pueden por sí solos revelar una presencia, y no hay que olvidar que, desprender una fragancia agradable y sugestiva es un acto de amor hacia los demás. Desde la más tierna juventud hasta la vejez, el placer de perfumarse no desaparece nunca. Sólo el gusto evoluciona, renovando así el arte de perfumarse. ¿Sa-

be usted cuál es el perfume que realmente le va? Vamos a tratar de ayudarla a encontrarlo:

Las mujeres rubias, delicadas, necesitan perfumes ligeros, los llamados floridos o verdes. Quizás son ideales las Eau de toilette, por su frescura. Las más notables en este terreno son el Eau Follo y el Eau de Lancome, última consecuencia de la perfumería parisién, tradicionalmente la más refinada.

Para las trigueñas se aconsejan especialmente los perfumes frutales, y también los verdes y floridos, de modo que a las dos anteriores podría agregarse aquí como fórmula exquisita, moderna y muy personal, el Fidji, perfume más cálido, pero al mismo tiempo joven.

Las morenas necesitan una esencia cuya formulación esté basada en las especias y las flores. Climat y Magie se ajustan a estas necesidades con fragancias ricas y cálidas, que ponen más aún de manifiesto la personalidad honda de este tipo de mujeres.

Cuando se va a escoger un perfume hay que tener en cuenta que:

Nunca se ha de probar en el momento de destaparse el frasco, porque este primer aroma no corresponde al carácter definitivo del perfume que ha sido concebido pensando en su evaporación lenta y progresiva. Para probar debidamente una fragancia se han de poner unas gotitas en el dorso de la mano o en el pliegue del codo, nunca en la palma, pues la transpiración altera notablemente el aroma. Jamás ha de calentarse el perfume frotándolo sobre

la piel y por último debe tenerse muy en cuenta nunca deben probarse más de tres perfumes seguidos.

Cada uno, al combinarse con la piel, debe acusar por orden las siguientes notas: "la nota de cabeza", que es la más volátil, la "nota de corazón", que es la más fuerte y, por último, la "nota de fondo", que es la más cálida.

Conviene preservar el perfume de la luz y el calor, y hay que gastarlo con regularidad, porque se evapora y pierde su carácter con el transcurso del tiempo.

Si queda en el fondo del frasco un poco de perfume, nunca debe agregársele alcohol, porque de este modo sólo se consigue estropear ambas cosas.

Partiendo de estos consejos, no es difícil escoger un perfume, aunque quizá es conveniente también recabar la opinión de la vendedora, acostumbrada a aconsejar en este sentido.

LA MODA DE JEAN ALLEN



La maniquí Vicki Wise es fotografiada en una calle de Londres mostrando uno de los modelitos de la colección de Jean Allen para el próximo otoño. Se trata de un traje de noche con larga y amplia falda, de color azul marino. En el cuello, las mangas y los bajos de la falda lleva un volante rematado con un zig-zag.—(FOTO FIEL)

Carnet de notas del ama de casa

Por ALEKA

INSECTOS EN LOS OÍDOS. No es raro que esto ocurra alguna vez a un niño que está durmiendo. Lo primero que se ha de hacer es matar el insecto y para ello bastará con verter en el oído unas gotas de aceite manteniendo la cabeza inclinada para que el líquido no se vierta fuera. Después habrá que irrigarse el oído con agua tibia por medio de una jeringa y actuando con suavidad. Se deja caer el agua y seguidamente se vuelve al niño para que el agua salga y con ella el insecto. Si a pesar de esto no saliera, habrá que llevar el niño al médico para que lo extraiga.

UN DESMAYO puede ocurrir a cualquier persona por causas diversas. Se produce en general, porque el cerebro recibe menor cantidad de sangre que la normal. Hay que colocar en seguida a quien lo sufre en posición horizontal, algo inclinada para que la cabeza quede un poco más baja que el cuerpo. Después se aflojarán las ropas de modo que no haya nada que oprima impidiendo la circulación. Puede hacerse oler agua de colonia o alcohol, darle a beber un poco de agua de azahar y golpear ligeramente el rostro. Nunca hay que hacer lo contrario a estas indi-

caciones. Es decir mantener a la persona sentada con las ropas ajustadas, ni en un ambiente cargado.

PARA ARREGLAR UNA MAYONESA CORTADA, se coge un trozo de patata hervida, se deshace bien con el tenedor y se vierte lentamente sobre ella la mayonesa cortada, sin dejar de batir. Inmediatamente toma cuerpo y queda por otra parte más sabrosa y consistente.

UNOS ZAPATOS QUE APRIETAN POR NUEVOS, se suavizan rápidamente si se pasa por dentro un trapo humedecido en alcohol. Si es en la punta donde aprietan, después de pasar el alcohol, se mate hasta el fondo una pelota de tenis en cada uno. Se dejan así una media hora y luego será muy fácil ponerlos, sin que produzcan la mínima molestia.

LA PASTA DE REBOZAR MAS CRUJIENTE Y LIGERA, se obtiene utilizando en lugar de leche o agua, cerveza rubia. Mezclada con harina y huevo, compone una pasta deliciosamente suave, sin conservar en absoluto sabor a cerveza. Vale la pena probar.

PARA QUE LOS VISILLOS QUEDEN IMPECABLES, antes de lavarlos,

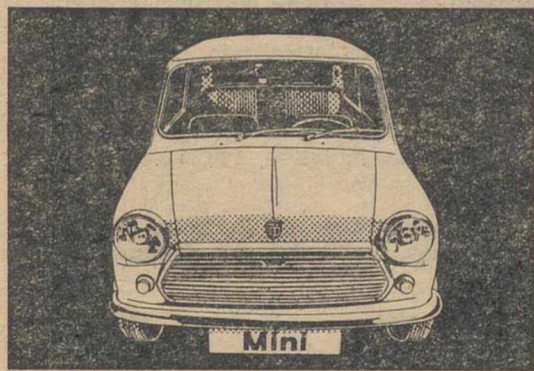
se dejarán en remojo durante una hora en un barreño con agua apenas tibia a la que se habrá agregado un buen puñado de sal de cocina. Pasado este tiempo, se sumergen en otra agua con jabón en polvo, se dejan otra hora y luego se aclaran abundantemente.

PARA LIMPIAR MOQUETAS, lo mejor es hacer una solución con un cucharada de amoníaco por cada cinco litros de agua. Se utiliza una esponja para la aplicación. La moqueta quedará limpiísima y recobrará su color original.

PARA QUE LAS JUDIAS QUEDEN MAS TIERNAS Y DIGESTIVAS, se procederá de la siguiente manera: se ponen en una cazuela con agua y se deja que hiervan. Se tira entonces esta agua y se agrega otra muy caliente, a la que se habrán añadido tres cucharadas de aceite. Se continúa la cocción hasta que estén tiernas.

LOS LIBROS CON CUBIERTA DE CUERO SE LIMPIAN con una mezcla de alcohol puro y yema de huevo batido, bien humedecido un paño de lana se pasa sobre el cuero delicadamente, frotando después con otro paño limpio también de lana.

Decida hoy algo grande. Venga a por su Mini.



Elija entre los 5 modelos Mini (850, 850 de Luxe, 1000, 1000 de Luxe y 1275 GT) en:

AINCESA

Carr. de Madrid, 6 ALBACETE

Mini, el más grande.

COCINA

TIEMPO DE ENSALADAS

Por DOÑA LAURA

En el verano apetecen sobre todo las ensaladas, y se pueden convertir en un plato muy nutritivo que en algunos casos puede ser único. Por otra parte se puede utilizar para prepararlas restos de carnes cocidas, asadas, pescados y aves.

ENSALADA ANTILLANA

INGREDIENTES: Una lechuga, un bote de maíz desgranado, queso gruyere, jamón de York, una manzana reineta, mayonesa y dos zanahorias cocidas.

Se corta el queso en cuadritos pequeños y el jamón en tiras finas. La zanahoria en rodajas y la lechuga menuda. La manzana pelada y en trozos pequeños. Se mezclan todos los ingredientes en un bol de cristal, se agrega el maíz desgranado y abundante mayonesa. Con cuchara de madera y suavemente se da vueltas hasta que la mayonesa se reparta bien. Se pone en la nevera unos minutos para que esté fresca y se sirve.

ENSALADA NIZARDA

INGREDIENTES: Una lechuga, judías verdes cocidas, aceitunas negras y verdes, un pimiento verde, filetes de anchoas, patatas cocidas, tomates y una cebolla.

Se corta la cebolla en rodajas muy finas que se pasan ligeramente por agua hirviendo para quitarles el sabor fuerte. Las patatas en trozos, los pimientos en tiras finas y la lechuga como para una ensalada normal. Se unen todos los ingredientes y se hace una vinagreta con aceite, vinagre, sal, un poco de estragón y mostaza. Se bate con un tenedor hasta formar una emulsión que se vierte sobre la ensalada para luego mezclar con una cuchara de madera.

ENSALADA DE PEPINO Y YOGURT

INGREDIENTES: Medio kilo de pepinos, dos botes de yogurt natural, zumo de limón y sal.

Se cortan los pepinos en rodajas finas y se dejan reposar media hora para que suelten agua. Se colocan después en su ensaladera y se vierte sobre ellos el yogurt, zumo de limón y un poco de sal. Se revuelve suavemente y se pone a enfriar.

ENSALADA DE MORRO

INGREDIENTES: Un morro de cerdo, una cebolla, un pimiento verde, un pimiento rojo, orégano y aceitunas.

Se hierve el morro, se deja enfriar y ya frío se corta en tiras finas. Los pimientos también en tiras y la cebolla en finas rodajas. Se deshuesan las aceitunas y se cortan en trozos pequeños. Se hace una vinagreta, con la que se rocía la ensalada y por fin se espolvorea sobre ella orégano. Se revuelve todo y se pone a enfriar.

ENSALADA DE POLLO

INGREDIENTES: Un pollo cocido frío, melón, lechuga, aceite, vinagre y sal.

Se corta el pollo en trocitos y el melón en cuadritos, se combina con la lechuga cortada en finas tiras y se adereza todo con aceite, sal y vinagre.

Carne congelada

Nota de la Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes

Por la presente se recuerda al gremio de carniceros, tablajeros e expendedores de carne congelada de vacuno, la obligación que tienen de expender la carne al públi-

co debidamente clasificada, en primera, segunda y tercera clase con los precios de venta al público que figurarán precisamente sobre cada tipo de carne, y que son:

PRIMERA, 135 pesetas kilo.

SEGUNDA, 70 pesetas kilo.

TERCERA, 43 pesetas kilo.

La carencia en los despachos de estos tipos de carne así como de los requisitos anteriormente mencionados, será sancionado con arreglo a las disposiciones vigentes.

Albacete, 14 de junio 1972
EL GOBERNADOR CIVIL-DELEGADO,

SE ALQUILA CHALET EN LA PLAYA DEL ALTET

A ocho kilómetros de Alicante.

Ocho camas.

(Llamar al teléfono 21-14-35, de Albacete, dos días a cuatro de la tarde y de 8 a 10 de la noche).

CASAS IBAÑEZ

SACERDOCIO EJEMPLAR

50 AÑOS DE APOSTOLADO
23 junio 1922 - 23 junio 1972



Andan los tiempos revueltos y no es fácil tomar conciencia de los valores permanentes que circundan al hombre en su aspecto político, social y religioso, so.

Son muy profundas las convulsiones y demasiado acentuados los virajes que entodos los órdenes se suceden, para que nuestro ánimo no se sienta sobrecogido por un estado de confusión y perplejidad. Creo que estamos llevando demasiado lejos el modernismo imperante, permitiendo que se tambaleen principios y valores que siempre habíamos considerado inamovibles.

Es en el orden moral y religioso donde nos sentimos más inquietos y alarmados, ante esas extrañas corrientes contestatarias que, en apariencia, bordean el desacato y la rebeldía.

Realmente ningún impedimento serio nos enfrenta con los modos y costumbres imperantes en el mundo, por muy estrafalarios que nos parezcan. Los contemplamos al principio con las naturales reservas, pero, al final, los aceptamos como una lógica consecuencia de la dinámica de nuestro tiempo.

Pero, cuando entran en juego los principios básicos de nuestra fe, cuando advertimos la ligereza y la audacia con que se abordan conceptos que considerábamos intocables en nuestra religión, un inevitable sentimiento de estupor nos conturba y nos preocupa.

Llegados a este punto, me doy cuenta que, sin

proponérmelo, de una manera inconsciente, me he ido adentrando en estas reflexiones, asociando la difícil problemática del tema con la persona que motiva el presente reportaje.

Va para treinta años que don Pedro Castillo García fue designado párroco de Casas Ibáñez.

Llegó en los años difíciles de nuestra postguerra, los tiempos del gasógeno y del pan amarillo.

Por puro azar, quien abajo firma, le vio descender de uno de aquellos destartados coches de viajeros y, con la natural curiosidad y la obligada pleitesía, besó su mano, pues debo aclarar que entonces era costumbre generalizada besar la mano al sacerdote, como símbolo de respeto y veneración.

No se precisó demasiado tiempo para que la ostensible humanidad del nuevo párroco se perfilara con trazos claros e inconfundibles.

Su mensaje —que se dice ahora— caló hondo des-

de el primer momento, pues a unas gentes sencillas ofrecía la sencillez y la prudencia de sus actos. Ninguna pose enrevesada, ninguna afectación en el ejercicio de su ministerio: pura y simplemente naturalidad, vocación de servicio y solución de problemas sin aspavientos ni alharacas.

Su arrolladora personalidad desarma y minimiza las cuestiones más intrincadas. Resulta difícil polemizar con quién, de una manera intuitiva, reduce a simples vanalidades las contingencias aparentemente complicadas.

Don Pedro, aparte de párroco, es el amigo de todo el mundo, es extremadamente campechano y abierto con todos; jamás alguna por su clase, ideología o condición. Para cada ha discriminado a persona uno tiene la frase oportuna, el chiste ocurrente, el consejo apropiado.

No gusta de ceremoniosidades ni protocolos, pronuncia sus pláticas con sencillez y concisión, llama a cada cosa por su nombre, sin retóricas ni eufemismos y procura abreviar los actos litúrgicos, sin menoscabo de su trascendencia y significación.

Su bondad intrínseca pretende esconderla, a veces, en actitudes de mal genio y enfurruñamiento. A nadie puede engañar; sabemos que todo es fruto de su acendrado paternalismo y que sus ocasionales arrebatos acentúan, si

cabe, su carácter amable y acogedor.

Este es, a grandes rasgos, nuestro personaje. Yo diría, apeándole el tratamiento, y porque sé que su modestia está por encima de cualquier suspicacia, que éste es el cura Pedro, como en expresión popular designábamos al inolvidable y llorado Papa Juan.

Con figuras de este alcance y proyección, nuestras inquietudes encuentran el sosiego apetecido ante las furibundas escaladas de tan insensato progresismo, en tanto que la serena beatitud de su ejemplo nos afirma en la inalterable vigencia de las verdades eternas.

Y no me vengan con monsergas de posturas anacrónicas y trasnochadas. Cuando la figura del sacerdote se identificaba casi exclusivamente con el ejercicio de la liturgia y el culto divino, don Pedro desarrollaba ya su militancia en todos los ámbitos sociales, porque sabía que la religión no es una simple escenificación ante los fieles, sino una labor de integración, de acercamiento y de convivencia.

En la apariencia sencilla de su comportamiento se esconde una inmensurable dosis de captación y proselitismo, como en el inefable y rústico aspecto de Juan XXIII se larvó el "aggiornamento" de la Iglesia de hoy y las directrices básicas del espíritu postconciliar.

Pues bien, don Pedro va (Pasa a la pág. OCHO)



EL PORTAZO

Evítelo por 30 Pts.
COLOCANDO UN "FREPU"

DE VENTA EN FERRETERIAS

Representante para Albacete y provincia: Representaciones Alfredo Antón—C/ Dr. Zamenhof, 7, bajo izquierda. Teléfonos, 25 74 34 y 26 81 85 — VALENCIA, 8.

El hombre en la música

Por José Luis CASTEJON

Freud, al idear el psicoanálisis, ha redescubierto una dimensión importante del ser humano.

Desde siempre, el hombre se había dedicado a estudiar e interpretar los sueños, pero el psicólogo vienés profundizó en esta cuestión, dándole un carácter científico.

A partir de Freud la exploración del alma humana ha sido favorecida con nuevas aportaciones.

En nuestra época, caracterizada por la conquista del espacio, lo cual revela en cierto modo nuestras ansias de proyectarnos hacia lo infinito, el hombre siente la necesidad de una introspección de su propio ser, para encontrarse a sí mismo.

Es como si quisiera cumplir el precepto socrático de conocerse por dentro.

Para efectuar este sondeo, nada mejor que analizar lo que procede de nuestro interior. Es el mismo método que emplean los arqueólogos y los geólogos.

Hace veinte siglos que dijo Jesús que «el hombre bueno, del buen tesoro de su corazón, saca buenas cosas».

Entonces el ser humano es valorado por lo que crea; es aquello mismo de «por los frutos se conoce el árbol».

Yo diría más: aseguraría que somos recreados, en cierto sentido, por lo que hacemos.

Me ha puesto en la pista de esta verdad, una frase cargada de sentido que hace tiempo leí en El Quijote: de nuestras obras. Y, si hemos de crear a Cervantes, parece que da a entender, en este pasaje, que nuestras obras nos engendran de nuevo, moral e intelectualmente.

Entonces el artista se proyecta en su obra y, a la vez, allí se dice que somos hijos de su obra, aumenta su textura espiritual.

La obra de arte es como un espejo en el que su autor se reflejara tal como es, pero como si fuese un retrato ampliado.

Partiendo de esta base se puede pensar que cuando un pintor pinta un paisaje o un bodegón, se está pintando a sí mismo de una manera abstracta.

En la pintura de Van Gogh, los entendidos advierten la evolución del estado de alienación genial que dicho artista padecía. En este aspecto son muy interesantes los trabajos efectuados por el doctor Marañón.

Lo que es válido en pintura o escultura, se puede aplicar a la música escrita por los grandes maestros.

Enjuiciemos, por ejemplo, el caso de Beethoven: Este nuestro maestro alemán nos ha legado una auténtica radiografía musical de su personalidad. Su música es como una biografía anímica de sus estados de conciencia y de su talante estético.

Adler nos habla de la neurosis que tuvo este compositor; de ahí, diremos, que una neurosis bien aprovechada debe ser una gran bendición para el resto de la humanidad.

La neurosis es una especie de desgarrón del alma que puede ser producido por cualquier minusvalía física.

Entonces el neurótico, si sabe afrontar positivamente esta disminución, con ímpetu arrollador hacia cualquier campo de las artes o las ciencias, es como la bala de fusil que va tan lejos a causa de las dificultades que le plantean para su salida, las estrias del cañón del arma.

El mismo Beethoven nos da a entender esto cuando formula su postulado estético diciendo: «a la alegría por el dolor». En esta paradoja se nos resume toda la genialidad del músico de Bon.

El primer estilo del maestro es muy parecido al de Hynd y Mozart; pero a partir de su tercera sinfonía, las cosas cambian radicalmente.

Queriendo cantar las excelencias de un Napoleón idealizado, no hizo otra cosa que comenzar a bosquejar su retrato espiritual.

En esta sinfonía, la orquesta es tratada con un vigor heroico, como indica su nombre. Los pasajes hondamente épicos con resonancias homéricas. Los amplísimos desarrollos de los temas. La trágica desolación de la marcha fúnebre. Todo en esta obra nos revela a un Beethoven sublimemente atormentado.

Luego la alegría contagiosa del final, nos muestra al héroe que sabe vencer las dificultades y adquirir ese gozo místico, al cual suele llegarse por la vía dolorosa.

Luego una obra de transición, la cuarta sinfonía, donde nos aparece llamando a la puerta del romanticismo.

Después la quinta sinfonía construida sobre un diseño rítmico de cuatro notas que sirven de soporte arquitectónico a toda la partitura.

Aquí el alma del maestro se nos manifiesta con su peculiar dinámica de péndulo.

El diseño rítmico, antes aludido, nos lo presenta de una manera conmovedora por el grueso de las posibilidades orquestales.

De pasajes de intensa melancolía, se pasa a otros de auténtico frenesí dionisiaco.

La alborozada sencillez campestre de la sexta sinfonía, marca un oasis en la desértica existencia del artista.

El primer tiempo de la séptima sinfonía, está construido sobre un esquema rítmico de cuatro notas, que es desarrollado de manera alucinante mediante una gran variedad de efectos tímbricos.

Sin desear la gracia y lozanía de la octava, pasemos a la novena sinfonía.

Esta obra fue compuesta cuando Beethoven estaba ya completamente sordo. En la forma de disponer los temas y en el tratamiento orquestal, nos descubre la existencia de las alucinaciones acústicas producidas por algunas clases de sordera.

Destaquemos el contraste entre el hondo patetismo de la iniciación de la Oda a la Alegría. Los instrumentos de cuerda exponen al unísono el canto, que luego a su vez recogerá el bajo, y que después será transformado por el cuarteto de voces huma-

nas y por el coro, en una gozosa plenitud armónica.

Aquí la música alcanza las cimas más altas, y a Beethoven se le quedó estrecha la orquesta, recurriendo entonces a la voz humana como vehículo expresivo del rico caudal de sus emociones estéticas.

La vida de Beethoven fue intensamente humana en el más alto grado.

El gran músico vivió en lucha heroica y titánica con las limitaciones de todo orden.

Dice Eugenio Dors que el carácter de un hombre se mide por su capacidad para enfrentarse con sus limitaciones.

Este hombre de temple extraordinario, tuvo la feliz ocurrencia de convertir en música su problemática existencial.

Es algo así como traducir en sonidos el «muero porque no muero» de nuestra Santa Teresa.

Por eso la música beethoveniana es como la onda explosiva de una bomba.

El mismo opone unos temas musicales a otros de manera verdaderamente conflictiva. Hace que los distintos grupos de la orquesta se enfrenten, unos a los otros, creando un clima de tensión, de zozobra y hasta de angustia.

Procede muchas veces con auténtica mentalidad de ar-

quitecto que aprovechase el equilibrio de masas y tensiones para mantener en pie su edificio.

Beethoven proyectó su neurosis, su sordera y su drama personal, en su música.

Pensando en esto se me ha ocurrido plantear la hipótesis de hallar a Beethoven en su música. A un Beethoven nuevo, hijo de sus obras, como el caballero de la triste figura lo fue de Cervantes.

Y ya que nos hemos puesto en camino, soñemos con el establecimiento de nuevas academias, al estilo platónico, donde se estudiase al hombre mediante su música.

Equipos de psicólogos, psiquiatras y especialistas en musicología, podrían intentar la empresa. Seguramente se llegaría a resultados interesantes y hasta apasionantes.

Platón intuyó la verdad de esta materia cuando dijo: «Nunca cambia el estilo musical sin que cambien también los principios de la sociedad».

Efectivamente, los compositores son una especie de profetas que manejan el lenguaje del alma por excelencia; por tanto estudiando sus partituras, posiblemente encontraríamos al hombre en plenitud, a través de las huellas que ha dejado en la música.

CASAS IBÁÑEZ

(Viene de la pág. SIETE)

a cumplir, en breve, cincuenta años de su ordenamiento sacerdotal y en modo alguno podíamos silenciar tan solemne acontecimiento.

En su largo peregrinaje de apostolado ha ido cubriendo las siguientes y sucesivas etapas:

27 agosto 1922, cura en Bormate.

29 agosto 1923, coadjutor de San Juan Bautista de Albacete y capellán del Colegio de María Inmaculada.

29 julio 1929, cura de Campos del Río (Murcia).

1 de octubre 1931, coadjutor de Almansa.

1 de octubre 1933, coadjutor de la Purísima (Albacete).

12 abril 1934, coadjutor de San Juan, archivero y notario eclesiástico de Albacete y capellán de la Prisión Provincial.

21 octubre 1943, párroco de Casas Ibáñez.

PIENSA: Si nadie donara sangre ¡cuántos morirían! Hermandad de Donantes de Sangre. Residencia de la Seguridad Social.

Aquí, como párroco de nuestro pueblo, vamos a tener la satisfacción de celebrar, en su compañía, esta gran efeméride, de tan personalísima significación, pero a la que, por tantos motivos, ni podemos ni queremos sentirnos ajenos.

Es nuestro deseo estar a su lado en fecha tan señalada, participar de sus emociones y recuerdos, expresar nuestra fervorosa adhesión a su persona y testimoniar nuestra reconocida gratitud por tantas dedicaciones y desvelos.

Sería lógico solicitar en estos casos cualquier clase de medalla o condecoración que premiase en su simbolismo los indudables méritos contraídos y proyectase sobre todos el ejemplo de una conducta excepcional, pero no estoy muy seguro que dicha petición sea compartida por el homenajeado, tan reacio a vanaglorias y ostentaciones.

Pero lo que Vd. no podrá impedir, don Pedro, por mucho que se refugie en su recato y humildad, es la entrañable devoción de todos sus hijos, el afecto sincero de todos y cada uno de los ibañeses, que identificados en un sentimiento común de amor filial le ofrecemos, desde lo más profundo de nuestro corazón, este multitudinario y popular homenaje.

J. ROLDAN

MINISTERIO DE AGRICULTURA

Instituto Nacional de Reforma y Desarrollo Agrario

AVISO

Anunciando la publicación del acuerdo de concentración de la zona de Solanilla-El Horcajo (Albacete)

Se pone en conocimiento de todos los interesados en la concentración parcelaria de la Zona de SOLANILLA-EL HORCAJO (Albacete), declarada de utilidad pública y de urgente ejecución por Decreto de 11 de diciembre de 1969:

PRIMERO: Que con fecha de 30 de mayo de 1972, la Presidencia del Instituto Nacional de Reforma y Desarrollo Agrario, aprobó el Acuerdo de Concentración Parcelaria de la Zona de SOLANILLA-EL HORCAJO (Albacete), tras haber introducido en el Proyecto las modificaciones oportunas como consecuencia de la encuesta llevada a cabo conforme determina el artículo 29 de la Ley de Concentración Parcelaria, texto refundido de 8 de noviembre de 1962; disponiendo la publicación del Acuerdo en la forma que establece el artículo 44 de dicha Ley.

SEGUNDO: Que el Acuerdo de Concentración estará expuesto al público en el Ayuntamiento de Alcaraz y, además, en los locales de las Escuelas Nacionales de las aldeas de Solanilla y de El Horcajo, durante el plazo de treinta días hábiles, a contar del siguiente al de la última inserción de este Aviso, que se publicará una sola vez en el Boletín Oficial de la provincia y durante tres días en el tablón de anuncios de dicho Ayuntamiento de Alcaraz.

TERCERO: Que durante dicho plazo de treinta días, podrá entablarse recurso de alzada ante el Excelentísimo señor ministro de Agricultura, pudiendo los recurrentes presentar el recurso en las Oficinas del Instituto Nacional de Reforma y Desarrollo Agrario por sí o por representación, o en cualquiera de los lugares a que se refiere el artículo 66 de la vigente Ley de Procedimiento Administrativo, y expresando en el escrito un domicilio para hacer las notificaciones que procedan; advirtiéndose que contra el Acuerdo de Concentración sólo cabe interponer recurso si no se ajusta a las Bases, o si se han infringido las formalidades prescritas para su elaboración y publicación.

Deberán tener en cuenta los recurrentes que, a tenor del artículo 50 de la Ley de Concentración Parcelaria, texto refundido de 8 de noviembre de 1962, todo recurso gubernativo, cuya resolución exija un reconocimiento pericial del terreno, sólo será admitido a trámite, salvo que se renuncie expresamente a dicho reconocimiento, si se deposita en la Delegación del Instituto la cantidad que ésta estime necesaria para sufragar el coste de las actuaciones periciales que requiera la comprobación de los hechos alegados. El ministro acordará, al resolver el recurso, la inmediata devolución al interesado de la cantidad depositada, si los gastos periciales no hubieran llegado a devengarse o se refiriera a la prueba pericial que fundamenta la estimación total o parcial del recurso.

Albacete, 10 de junio de 1972.

EL JEFE PROVINCIAL (Ilegible).

DEPURADORES AMERICANOS SEABLUE

acero inoxidable
Equipos de dosificación y control
ACCESORIOS DE LIMPIEZA
Shimmers, Barreras automáticas, Cepillos, Espumaderas, etc.
EMBELLECEDORES
Proyectors para iluminación subacuática.
Distribuidor:

CANDEL RADIO
Avenida José Antonio, 3
Teléfonos: 21 26 07 — 21 37 17
ALBACETE

GIMNASIO FEMENINO

ATHENA

C/ Concepción, número 16—Teléfono, 212763
SAUNA — MASAJE
Horario e inscripciones, de 8 a 12 mañanas y de 5 a 9 tardes.

El ministro alemán de Asuntos...

(Viene de la pág. primera)
que después, desde un podio y acompañado por el señor López Bravo, escuchó la interpretación de los himnos nacionales de los dos países.—Cifra.

COMUNICADO CONJUNTO SOBRE LA VISITA DEL SEÑOR SCHEEL

MADRID, 14.—Al término de la visita a España del vice-canciller y ministro de Negocios Extranjeros de la República Federal de Alemania, Dr. Walter Scheel, la Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores hace público lo siguiente:

El Dr. Walter Scheel, vice-canciller y ministro de Negocios Extranjeros de la República Federal de Alemania, ha visitado, oficialmente España los días 13 y 14 de junio de 1972, invitado por el ministro español de Asuntos Exteriores, don Gregorio López-Bravo, dentro del marco de las consultas periódicas establecidas entre ambos Gobiernos.

El ministro alemán ha sido recibido por S. E. el Jefe del Estado; por Su Alteza Real, el Príncipe de España y por el vicepresidente del Gobierno español.

Durante las conversaciones mantenidas por ambos ministros, se analizaron detalladamente la situación mundial y las relaciones entre los dos países, dedicándose especial atención a los problemas de la integración europea. Volvieron a constatarse, en este punto, opiniones muy similares, reiterando el ministro alemán su comprensión y apoyo a los deseos españoles y su buena disposición para facilitar la vinculación cada vez más estrecha de España a la Comunidad Económica Europea.

Se ha podido comprobar, una vez más, la coincidencia de puntos de vista y que la amistad tradicional entre España y Alemania sigue basada en objetivos comunes y erigida para la consecución de los mismos.

Los ministros examinaron, entre otras cuestiones, las relaciones entre el Este y el Oeste, la Conferencia Europea de Seguridad y reducción equilibrada de fuerzas, así como los problemas del Mediterráneo. Se convino en la importancia de mantener la paz y la seguridad en dicha zona.

Ambos Gobiernos continuarán sus esfuerzos para incrementar las relaciones económicas, las inversiones de capital, la cooperación científica y técnica, y las relaciones culturales y humanas entre los dos países.

Con esta visita se han actualizado las relaciones existentes, teniendo en cuenta el contexto europeo y bilateral del momento.

Las conversaciones se mantuvieron en un ambiente de gran cordialidad y comprensión que contribuirá a reforzar los vínculos ya establecidos.—Cifra.

REGRESO DE SCHEEL A BONN

BONN, 14.—Regresó a Bonn a última hora de la tarde Walter Scheel, ministro de Relaciones Exteriores de Alemania Federal. El ministro, que procedía de Madrid, donde hoy sostuvo entrevistas políticas de alto nivel, se reintegra a la actividad interior en una fase muy dinámica parlamentaria e interalemana.

Walter Scheel, jefe del

partido liberal, reanudará sus conversaciones con el canciller Brandt, a quien informará mañana de sus conversaciones con López Bravo, ministro español de Asuntos Exteriores. La Prensa destacó hoy que Scheel había sostenido coloquios con el Jefe del Estado español, Generalísimo Franco, con el Príncipe de España don Juan Carlos de Borbón y con el almirante Carrero Blanco, vicepresidente del Gobierno.—Efe.

El proyecto de ley sobre defensa del patrimonio bibliográfico de la nación

Fue aprobado ayer por la Comisión de Educación de las Cortes

MADRID, 14.—La Comisión de Educación de las Cortes Españolas ha dictaminado hoy el proyecto de Ley sobre la defensa del Patrimonio Bibliográfico de la Nación, cuyos debates se iniciaron el pasado jueves.

La sesión comenzó a las cinco de la tarde, bajo la

presidencia del señor Batlle Vázquez.

Sin apenas debate fueron aprobados los artículos 13 y 14 del proyecto, tal como figuran en el texto del proyecto. En el 16 se establece una amplia discusión y, finalmente, se aprueba en su versión original, pero tras aceptar la

ponencia una moción: el destino de las tasas que se obtengan por la exportación. Sufrieron ligeras modificaciones los artículos 17 y 18, y el 20 experimentó un cambio más notable en su redacción.

Fue aceptada, por último, una enmienda del procurador señor Romojaro y, en consecuencia, sustituido el texto de la disposición final por otro nuevo.

Obtenga un crédito ahora

AutORIZADO por el Banco de España con el número 8/73

con sólo rellenar este cuestionario. Estos datos valdrán para que nuestro equipo estudie la solución a sus necesidades financieras. Nuestra organización bancaria cuenta con una dilatada experiencia en los múltiples problemas de financiación que tiene cualquier clase de empresa o negocio.

Si es un crédito lo que necesita, envíenos el cuestionario. En cualquier caso recibirá un análisis objetivo y experimentado de su negocio. No es preciso que sea cliente nuestro, basta que envíe el cuestionario al Director de la Sucursal más próxima del Banco de Albacete o al Sr. Director General del Banco de Albacete, Tesifonte Gallego, 14, Albacete.



Banco de Albacete

Sucursales en: Albacete (Agencia Urbana), Almansa, Alpera, El Bonillo, Elche de la Sierra, Hellín, La Roda, Minaya, Ontur, Sacovos, Tobarra y Villamalea.

Remitente: Clase de negocio:
Domicilio: Nombre y cargo del remitente:
Teléfono: (si se trata de Compañía)

- La cifra que se necesita es:
- Hasta 5 millones
 - Hasta 10 millones
 - Hasta 25 millones
 - Superior a 25 millones

- El plazo por el que se desea el crédito es:
- 90 días
 - 6 meses
 - 1 año
 - 2 años
 - Superior a 2 años

- El destino es:
- Para circulante
 - Para aprovisionamiento
 - Para adquisición de maquinaria
 - Para otros activos fijos
 - Para conversión de otros pasivos
 - Para necesidades de campaña

- No tenemos relaciones con el exterior
- Importamos
- Exportamos

Sobre la base de los anteriores datos, facilíteme información sobre posibles fuentes de financiación para mi negocio. Banco de Albacete. Sucursales en: Albacete (Agencia Urbana), Almansa, Alpera, El Bonillo, Elche de la Sierra, Hellín, La Roda, Minaya, Ontur, Sacovos, Tobarra y Villamalea.

DEPORTES

LA "COPA DAVIS"

España se apuntó las dos primeras victorias sobre Mónaco

Orantes y Gimeno vencieron con facilidad a sus rivales

AVILES, 14.—España lleva ventaja a Mónaco, por dos victorias a cero, al finalizar la primera jornada de su encuentro semifinal de la Zona Europea, Grupo "B", de la Copa Davis, de tenis, que ha comenzado en las instalaciones del Club San Cristóbal de Avilés.

Esta primera jornada ha estado presidida por el ministro secretario general del Movimiento, Torcuato Fernández Miranda, y el delegado nacional de Educación Física y Deportes, Juan Gich.

En el primer partido, Manuel Orantes, de España, se impuso con la mayor facilidad al monegasco Francis Truchi, por 6-0, 6-1 y 6-0, mientras que en el segundo, Andrés Gimeno, sin grandes dificultades, ganó a Patrick Landau, de Mónaco, por 6-3, 6-2 y 6-2.

El jugador granadino, Orantes, que encabeza la clasificación del Gran Prix Internacional, no tuvo enemigo en el joven inexperto Truchi, y el partido fue prácticamente un entrenamiento, no demasiado intenso para el español.

El partido jugado por Gimeno y Landau, terminó con la victoria del español. La veteranía y el buen hacer del reciente vencedor del Roland Garros francés se impuso, pero no con la facilidad que lo hiciera anteriormente su compañero de equipo, Orantes.

El primer set quedó en un concluyente 6-3. El segundo set concluye con un 6-2 a favor del español. El tercer set finalizó con el tanteo de 6-2.

No es aventurado vaticinar que el encuentro se decidirá mañana, con el encuentro de dobles, pues no es de esperar en él una

sorpresa. Con el posible 3-0 a favor de España, el capitán, no jugador, español, Jaime Bartrolí, puede que de entrada en el equipo a Antonio Muñoz, cuarto

hombre del equipo, pero aún así, el triunfo español sobre Mónaco será tan rotundo como se esperaba antes de comenzar la eliminatoria.—Alfil.

ALEMANIA FEDERAL Y RUSIA, FINALISTAS DE LA "EUROCOPA"

Los alemanes vencieron a los belgas y los rusos a los húngaros

AMBERES (Bélgica), 14.—Alemania Federal se clasificó hoy para jugar la final de la Copa de Europa de Naciones de Fútbol contra la URSS, al ganar a Bélgica, en la semifinal, por dos goles a uno.

Los goles fueron marcados por Muller, en el minuto 24; él mismo a los 27 del segundo tiempo, y el único tanto belga, a los

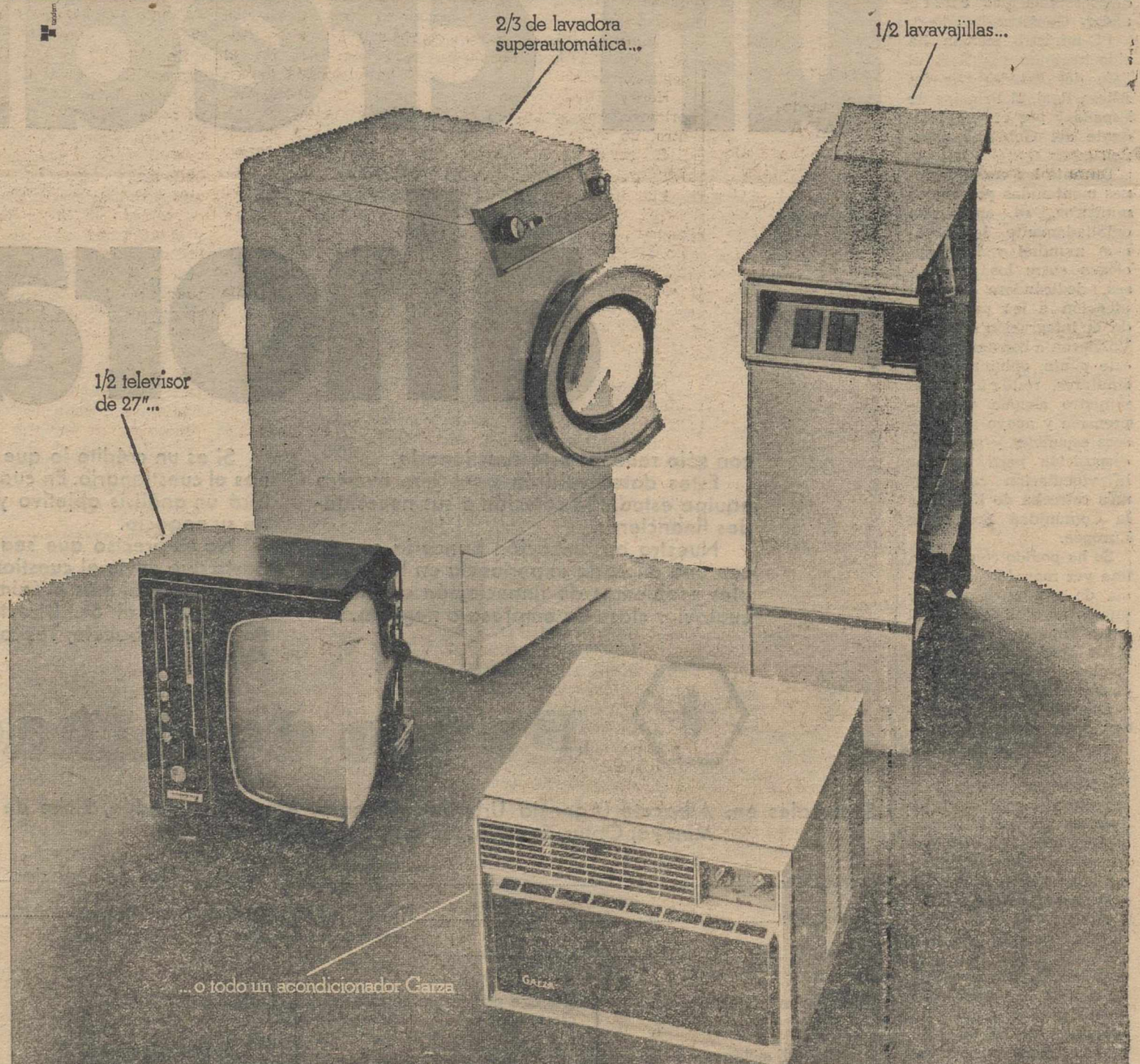
39 de esta segunda mitad, por Polleunis.—Alfil.

BRUSELAS, 14.—Con un gol a cero, a favor de la selección de la Unión Soviética, marcado a los 35 minutos de juego por Anatoli Konkov, concluyó esta noche en Bruselas el encuentro de semifinales de la Copa Europea de las Naciones, clasificándose

la URSS para la final que se disputará el próximo domingo, 18 de junio, en el Estadio Heysel de Bruselas.

La selección rusa se mostró más madura que la húngara. El portero soviético, Rudakov, rapidísimo de reflejos, logró esta noche detener en última instancia un penalty tirado por Zambo contra su puerta a los 81 minutos de juego y cuando el empate parecía ya decidido.—Alfil.

¿QUE ELECTRODOMESTICO PUEDO COMPRAR POR 15.000 PESETAS?



ACONDICIONADOR GARZA LAS 15.000 PESETAS MEJOR EMPLEADAS*

*Gama de 6 modelos desde 14.875 Ptas.

(de venta en electrodomesticos)

OLSEN HA RENOVADO CONTRATO CON EL ELCHE

ELCHE (Alicante), 14.—Roque Olsen, se ha comprometido a entrenar un año más al Elche C. F. la noticia ha causado gran satisfacción entre los aficionados alicantinos.—Alfil.

DEPORTES

Zoco, suspendido por 3 partidos

Acuerdos del Comité Nacional de Competición

MADRID, 14.—El Comité Nacional de Competición, en su reunión correspondiente al día de la fecha, ha adoptado, entre otros, los siguientes acuerdos:

COPA DE S. E.
Suspensión por tres partidos a Zoco (Real Madrid), por insultar al árbitro, y por un partido a Fernández (Granada), por empleo de juego peligroso habiendo sido por otro expulsado.

Cuádruple amonestación, con advertencia de suspensión, y multa a Lorenzo Alcántarilla

(Granada), por juego peligroso.

Doble amonestación y multa a Vidal (San Andrés), por juego peligroso.

Amonestación y multa a Gárate (At. Madrid), por retrasar el juego y León (Las Palmas), por juego peligrosos.

Multa a Santos (Granada), Soto (Las Palmas) y Amavisca (Pontevedra), por dirigirse al árbitro sin ser capitanes, y De Felipe (Real Madrid), por desconsideración con un contrario.—Afil.

TOROS Y TOREROS

Nuevo triunfo del rejoneador Tomás Sánchez, que cortó una oreja, ayer en Ibiza

Cogida grave del novillero «Frascuelo», en Navas de Oro



Un novillo de Salvador Gaudiola, bravo, para el rejoneador Alvaro Domecq, y cuatro de Luciano Covalada, difíciles, para Roberto Domínguez y Amador Sánchez Fraile.

Alvaro Domecq, dos orejas y rabo.

Roberto Domínguez, vuelta en el primero y una oreja en el segundo.

Amador Sánchez Fraile, vuelta en el primero y petición de oreja y vuelta en el otro.—Cifra.

CORRIDA DE LA BENEFICENCIA EN CASTELLÓN DE LA PLANA, 14.—Casi lleno.

Toros de Antonio Martínez Elizondo, de Tardá (Navarra). Corrida de Beneficencia.

Diego Puerta, en su primero, dos pinchazos, media estocada y un descabello. Silencio. En el otro, una estocada defectuosa y un descabello. Ovación y vuelta.

Paco Camino, a su primero, una entera superior. División de opiniones. En su segundo, dos pinchazos y una entera. Aplausos y saludos.

Manolo Cortés, en el primero, un pinchazo y una entera. Ovación, una oreja, petición de otra, y vuelta. Al último de la tarde, dos pinchazos, media y dos descabellos. Aplausos.—Cifra.

«EL ESTUDIANTE» CORTO DOS OREJAS EN SAN SEBASTIÁN DE LOS REYES

En relación con la novillada celebrada el pasado domingo en San Sebastián de los Reyes, hacemos gustosos la aclaración de que el novillero Luis Algara «El Estudiante» cortó una oreja, tuvo petición de otra y dio dos vueltas al ruedo en su primero y fue premiado con una oreja y dio vuelta al ruedo en su segundo.

Por error de transmisión de nuestra Agencia se omitió la concesión de la oreja de su segundo novillo.

IBIZA, 14.—Toros de Antonio de la Cova, desiguales de bravura y pequeños. Tres cuartos de entrada.

Manolo Rodríguez, en su primero, silencio. En su segundo, bronca.

Henry Higgins, en su primero, una oreja; en el otro, un aviso.

El rejoneador Tomás Sánchez, una oreja.

Fue alcanzado por el estoque, en el tercer toro, el banderillero Alcazarín, produciéndose una herida en la cara, de pronóstico reservado.—Cifra.

COGIDA GRAVE DE «FRASCUÉLO»

NAVAS DE ORO (Segovia), 14.—Carlos Escolar «Frascuélo», resultó herido de pronóstico grave, al ser alcanzado por el novillo lidiado en segundo lugar, en el primer festejo taurino de las Ferias, celebrado hoy. Despachó al bicho, de media estocada. Jorge Herrera. (Silencio).

Se lidiaron reses de Bernardino García Fonseca. Estuvo lloviznando durante el espectáculo.

Jorge Herrera, de Colombia, en su primero, silencio.

En el cuarto, silencio. En el sexto, silencio.

Alfredo Herrero, en su primero, una oreja.

En su segundo, dos orejas.

Parte facultativo: Carlos Escobar «Frascuélo» fue alcanzado por el novillo infligiéndole dos cornadas: una, en el muslo derecho, parte posterior, de cuatro centímetros, y otra, en la región perianal, de las que fue curado con urgencia en la enfermería de la plaza, siendo su calificación de grave. Fue trasladado urgentemente, en una ambulancia, al Sanatorio de Toreros de Madrid.—Cifra.

NOVILLADA EN EL TIEMBLO

EL TIEMBLO (Ávila), 14.—Segunda novillada de Fe-

Visitas del gobernador...

(Viene de la DOCE)

Moya, la inspectora jefe de Primera Enseñanza doña Josefina Capilla, directora de la Escuela Hogar doña Natalia Estrada, magisterio local y cura párroco.

En El Salobre se inauguró la nueva Casa Ayuntamiento cuyas obras ascienden a 900.556 pesetas.

Y en Povedilla fueron inaugurados el alcantarillado, importante en 2.053.000 pesetas y el abastecimiento de aguas por valor de 1.972.329 pesetas.

Como en todas las visitas que viene realizando se reunió para celebrar asamblea conjunta con las Corporaciones Municipales y Consejos Locales, quienes públicamente dieron cuenta de la gestión realizada en el presente año, de sus problemas e inquietudes, necesidades y proyectos, oyendo al propio tiempo el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento en consejo abierto las satisfacciones e insatisfacciones de sus vecinos, a quienes les contestó e informó convenientemente.

En todos los pueblos expresó su gran satisfacción por la acogida dispuesta y por el ornato de buen gusto con que cuidan estas localidades, pero sobre todo porque una vez más había podido comprobar el espíritu y el afán de superación de los pueblos de la provincia, la forma de actuar de sus hombres para conseguir sus propósitos, lo mismo desde la Corporación Municipal que desde el Consejo Local, su acción conjunta hacia un mismo fin y la preocupación por la juventud que es difícil retener en estos pueblos por no encontrar los medios que precisan para su

permanencia y a la que todos quieren, porque es la esperanza del mañana y porque piden y exigen para mejorar sus pueblos, estimulando a todos al mismo tiempo para que coordinen sus esfuerzos a fin de conseguir un desarrollo armónico de toda la riqueza potencial que existe en todos los sectores agrícola-ganaderos de la zona de Alcaraz.

LICINIO DE LA FUENTE A GINEBRA

Para presidir la delegación española

en la «O. I. T.»

MADRID, 14.—El ministro de Trabajo, Licinio de la Fuente, ha salido a primeras horas de esta tarde por vía aérea, con dirección a Ginebra, donde presidirá la delegación española que participará en la LVII Asamblea de la Organización Internacional del Trabajo.

Mañana, jueves, el señor De la Fuente pronunciará un discurso ante la Asamblea.

El ministro viajó acompañado por el director general de Seguridad Social, Enrique de la Mata Gorosizaga, y fue despedido por el director general de Trabajo, Vicente Toro, y el secretario general técnico de su Departamento, Antonio Chozas Bermúdez, entre otras personalidades.—Cifra.

LEGADA A GINEBRA DEL MINISTRO ESPAÑOL DE TRABAJO

GINEBRA, 14.—Las relaciones de España con la Organización Internacional del Trabajo son cordiales como las de cualquier otro Estado», dijo hoy el ministro español de Trabajo, Licinio de la Fuente, a su llegada a Ginebra para intervenir mañana en la sesión plenaria de la O. I. T.—Efe.

IMPORTANTE PONENCIA...

(Viene de la pág. DOCE)

esta noche a Madrid procedente de la capital británica, acompañado del señor Martínez Catena, director general de Puertos.

El señor Fernández de la Mora fue recibido por el ministro de Industria, señor López de Letona; subsecretario de Obras Públicas, señor Gómez Acebo; director general

de Carreteras, Leopoldo Doadrio, y otras personalidades.

El ministro de Obras Públicas siguió diciendo que en Londres se ha fijado una tendencia sobre el tema anteriormente citado, en la que se basa el reglamento en el futuro. Se ha establecido entre 10 y 11 toneladas al máximo de carga por eje y una relación obligatoria, entre la potencia del motor y la carga permitida, ya que la poca potencia produce desgastes de infraestructura, como son las terribles roderas, que países como Francia y España sufren en sus carreteras y cuya reparación es muy costosa.

El señor Fernández de la Mora terminó haciendo hincapié en que este tema ha sido el más importante de los tratados en el 36 Consejo Europeo de Ministros de Transportes.—Cifra.

Plaza Toros de La Roda

Empresa: JUAN MARTINEZ

DOMINGO, 18 DE JUNIO 1972

A las SEIS en punto de la tarde GRANDIOSA NOVILLADA

hermosos novillos de don Tomás Sánchez Cajo 2 para los famosos rejoneadores en reñida competencia.

Tomás Sánchez

—y—

Joaquín Rodríguez de la Villa

Y los cuatro restantes para los valientes novilleros

JUANITO

MARTINEZ

—y—

ADRIAN PLASENCIA

RODALITO II

de LA RODA

Sobresaliente: PAQUITO CRUZ

IMPORTANTE LABORATORIO FARMACEUTICO

necesita DELEGADO

Para Albacete y Cuenca

EXIGE:

- Experiencia demostrable.
- Cultura a nivel Bachiller Superior.
- Bien introducido en las provincias a cubrir.

OFRECE:

- Sueldo fijo a convenir, según experiencia.
- Incentivos por ventas muy interesantes, dietas, kilometraje.
- Posibilidades futuras de promoción.

Interesados, remitir "curriculum vitae", con dos fotografías, al número 10.560, de Publicidad Lanza, Apartado de Correos 716 — Valencia.

ASEGURESE CONTRA LOS ACCIDENTES POR FALTA DE ALUMBRADO

ADQUIRIENDO PARA SU AUTOMOVIL UN JUEGO DE LAMPARAS DE RECAMBIO

FER

PREPARADOS ESPECIALMENTE PARA CADA TIPO DE COCHE

Visitas del gobernador civil y jefe provincial del Movimiento a El Salobre, Povedilla, Bienservida, Viveros y El Robledo

Se inauguraron obras por valor de cerca de seis millones de pesetas

Además de la visita a Villapalacios, de la que ya dimos información, durante los días 10 y 11 del corriente mes, el excelentísimo señor gobernador civil y jefe provincial del Movimiento don Jesús Gay Ruidiaz, acompañado del subjefe provincial del Movimiento don Gerardo Fernández Rodríguez, que a su vez ostentaba la representación del Ilmo. señor presidente de la Diputación Provincial; del jefe del Departamento de Política Local don Manuel Luna Domínguez y del inspector del Movimiento don Manuel Jarque Marchante, visitó, el día 10 las localidades de Bienservida y El Salobre y el día 11 las de Povedilla, Viveros y El Robledo.

A su llegada a cada uno de dichos pueblos fue recibido por sus respectivos alcaldes y jefes locales del Movimiento, Corporación Municipal y Consejo Local y demás autoridades, así como por el vecindario.

Inicialmente recorrió las calles de dichas loca-

lidades, visitando las iglesias y obras en realización de alcantarillado y pavimentaciones.

En Bienservida se procedió a inaugurar diferentes obras por un importe de 1.062.000 pesetas, consistentes en construcción de aceras y pa-

vimentación de calles, siendo la más importante la de la construcción de la Escuela Hogar Santa Marta, a cuya inauguración asistieron el señor delegado provincial de Educación y Ciencia don Miguel Panadero (Pasa a la ONCE)

REGRESO FERNANDEZ DE LA MORA

Importante ponencia española en el Consejo Europeo de Ministros de Transportes, en Londres

MADRID, 14.—"Vengo de Londres, de asistir a las reuniones del Consejo Europeo de Ministros del Transporte, en el que España era ponente de un tema importante que se había planteado durante la celebración del último Consejo el año pasado en Madrid y que se refiere a las dimensiones de los vehículos y las máximas cargas autorizadas", ha dicho a los periodistas el ministro de Obras Públicas, Gonzalo Fernández de la Mora, a su llegada

La fortuna del duque de Windsor para su viuda

Sus terrenos en Marbella (España) fueron vendidos recientemente

PARIS, 14.—La duquesa de Windsor ha sido instituida como única heredera de su esposo «sin reserva ni restricción de ninguna clase», según reveló hoy la ejecutora testamentaria del recientemente fallecido duque de Windsor, Suzané Blum. El testamento, cuyas pre-

HOY LLEGA A MADRID EL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA DE ZAIRE

MADRID, 14.—El presidente de la República del Zaire, general Mobutu Sese-Seko, llegará mañana a Madrid en visita privada, acompañado de su esposa e hijos.

A pesar del carácter privado de dicha visita desarrollará algunas actividades que le permitirán conocer de cerca realizaciones españolas.

El presidente Mobutu Sese-Seko se entrevistará con el Jefe del Estado y con el Príncipe de España y, su esposa, con doña Carmen Polo de Franco y con la Princesa doña Sofía.—Cifra.

ALCALDESA DE PARIS



PARIS.—Nicole de Hautecloque fue elegida la primera mujer presidente del Consejo Municipal de París (Ayuntamiento).—(Telefoto EUROPA PRESS)

José Solís, recibido por Franco

Otras audiencias del Jefe del Estado

MADRID, 14.—En la mañana de hoy en el Palacio de El Pardo, Su Excelencia el Jefe del Estado recibió la siguiente audiencia civil:

—Comisión de la Agrupación de Recaudadores de Tributos del Estado, presidida por Juan García Carres, presidente del Sindicato Nacional de Actividades Diversas y acompañada de los ministros de Hacienda, Trabajo y Relaciones Sindicales.

—Juntas directivas de las Asociaciones de Enseñanza Primaria, presididas por don Rafael Ruiz Gallardón y acompañadas de Manuel Valdés Larrañaga, vicesecretario general del Movimiento.

—Comisión de la Federación Española de Balonmano, presidida por don Alberto San Román y acompa-

ñada del vicesecretario del Movimiento.

—Junta de Gobierno del Consejo Nacional de Ayudantes Técnicos Sanitarios, presidida por Enrique Riudavert de Montes y acompañada de Jesús García Orcoyen, director general de Sanidad.

—José Solís Ruiz, ex ministro secretario nacional del Movimiento.

—Doctor Kanae Tanaka, presidente del Consejo de Administración de los diarios «Mainichi» del Japón, acompañado del embajador de dicho país en Madrid, Satouro Takahashi.

—John Mammam Garba, embajador de Nigeria en Madrid.

—Conde de Navasqués, embajador y director de la Escuela Diplomática.

—Fernando Olivé y González Pumariega, embajador de España en el Paraguay.

—Juan Echevarría Gandoiti, director general de Inspección e Investigación Tributaria.

—Florentino Pérez-Embú, director general de Bellas Artes.

—Rafael García-Palencia, secretario general técnico del Ministerio de Comercio.

—Alberto Leyba Rey, gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Granada.

—José María Mugica Iza, presidente del Sindicato Nacional de Industrias Químicas.

—Manuel Santolalla de Lacalle, presidente del Consejo Regulador de la Denominación de Origen «Montilla-Moriles», acompañado del vocal Rafael Cabello de Alba, consejero nacional del Movimiento.

—Juan Zamacoia Arizaga, industrial armero de Vitoria.—Cifra.

MULTA SIN PRECEDENTES

17.000 pesetas a un padre por pegar a su hija con una vara

LONDRES, 14.—Un juez inglés ha castigado a un padre con una multa de cien libras esterlinas (unas 17.000 pesetas) más seis guineas (poco más de mil pesetas) de costas, por haber pegado a su hija con una vara.

Antes de tomar esta decisión, el juez examinó una fotografía de la espalda de la niña, que tiene 14 años, y comprobó que tenía nueve largas heridas.

Es, que se recuerde, el primer caso de este tipo que tiene lugar en un Tribunal inglés, al menos en lo que va de siglo.—Efe.

Incidentes...

(Viene de la PRIMERA)

por distribución de la riqueza. «Una gran parte de los disturbios mundiales—dijo—es consecuencia de la incompatibilidad entre las situaciones relativas de los países desarrollados y los menos desarrollados. Los movimientos nacionales de una tercera parte del mundo no son políticos, sino que están dirigidos contra la explotación».—Efe.

BESO "LEGAL"



UNDELOH (Alemania).—La cantante "pop" Dunja Raiter, nacida en Yugoslavia, besa al cantante Les Humphries, también "pop", de Alemania, poco después de haber contraído matrimonio en esta localidad, el martes.—(Telefoto CIPRA GRAFYCA)

"NO NOS RENDIREMOS", DICE BERNARDETTE DEVLIN

La joven diputada afirmó que Whitelaw no quiere la paz

LONDRES, 14.—«Whitelaw, no quiere la paz, quiere la rendición, pero esto no lo conseguirá nunca», ha manifestado Bernardette Devlin, diputada por Mid-Ulster, al conocer la negativa del ministro para Irlanda del Norte de entrevistarse con los «provisionales del I. R. A.».

«Al rechazar la oferta, dijo, se ha visto muy claro hasta donde está dispuesto a

llegar Whitelaw, en los deseos de paz que tanto habla. Amparándose en la dignidad del Gobierno, se niega a hablar con los que él llama terroristas, cerrando así el camino a un alto el fuego. Más llamamientos en favor de la paz por parte de este caballero —terminó—, sonarán a cuentos chinos en los oídos de la gente de Irlanda del Norte».—Efe.

LA VOZ DE
ALBACETE
DIARIO DE LA MAÑANA

Jueves, 15 de junio de 1972 - Teléfonos-213584-213585