

LA VOZ DE ALBACETE

DIARIO DE LA MAÑANA

Director: Antonio Andújar Balsalobre

Año XX - Núm. 6.139 - Viernes, 2 de junio de 1972 Depósito Legal - AB-7-1958 - Precio CINCO PESETAS

Edita: P. García Munera. Redacción, Administración y Talleres, S. López, 24 - Teléfonos - 213584 - 213585

MISS GRAN BRETAÑA 1972

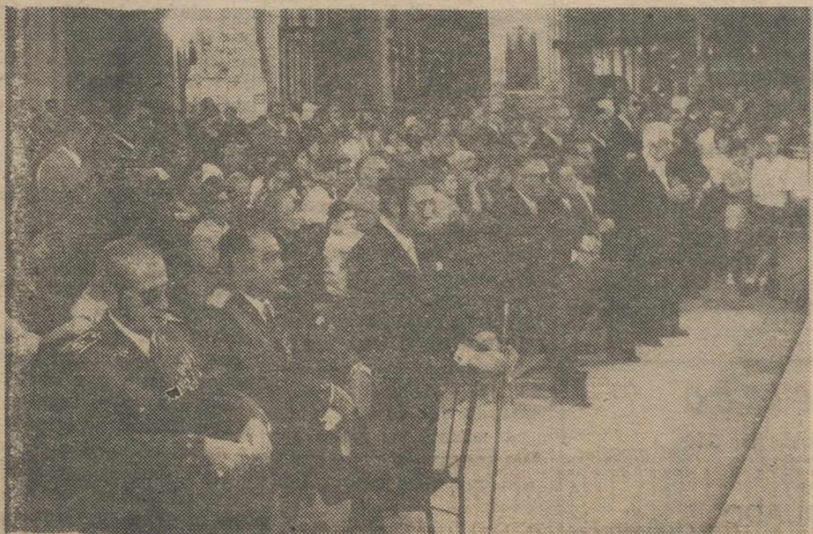


LONDRES.—Linda Hooks, de 20 años, de profesión modelo, natural de Bournemouth, ha sido elegida "Miss Gran Bretaña", durante la fase final del certamen, en Silks, Tottenham Court Road, Londres, entre quince finalistas. (Telefoto Europa Press).

Brillante conmemoración en Albacete de la festividad del Corpus Christi y del "Día Nacional de la Caridad"

El obispo de la Diócesis ofició una misa solemne en la Catedral, celebrándose la tradicional procesión con el Santísimo

Albacete supo realzar las bellas conmemoraciones de ayer, festividad del Corpus Christi y Día Nacional de la Caridad, con unos actos que resultaron muy solemnes y brillantes. Los albacetenses, tanto en las ceremonias en la Santa Iglesia Catedral, como en la procesión, (Pasa a la pág. DOCE)



En el reportaje gráfico, que se inicia con la presidencia eclesiástica de la Procesión del Corpus, ostentada por el obispo de la Diócesis, monseñor García Alonso, se recogen otros diversos momentos de la brillante jornada eucarística, que Albacete celebró ayer. (Fotos J. MORENO)

FINALIZO EL HISTORICO VIAJE DE NIXON A RUSIA

Antes de regresar a Wáshington, se hizo público el comunicado oficial sobre su estancia en Polonia

VARSOVIA, 1.—El presidente Nixon ha salido de Varsovia a las 16 (hora española) con destino a Washington, después de su histórica visita a Moscú y de haber permanecido un día en Varsovia, donde sostuvo conversaciones con los dirigentes polacos.

Nixon y su esposa fueron despedidos, en el Aeropuerto Internacional de Varsovia, por el presidente polaco, Henryk Jablonski.



VARSOVIA.—El presidente Nixon, a su llegada a la capital polaca, trata de corresponder a las numerosas muestras de simpatía que recibió del público polaco. (Telefoto AP-EUROPA PRESS).

y el primer ministro, Piotr Jaroszewicz.—Efe.

COMUNICADO NORTEAMERICANO-POLACO

VARSOVIA, 1.—Estados Unidos y Polonia han acordado, hoy, trabajar para la celebración de una conferencia europea de Seguridad y para una reducción

de las Fuerzas Armadas en Europa Central.

El presidente Nixon y el jefe del Partido Comunista polaco, acordaron también, durante sus conversaciones "en la cumbre", desarrollar el comercio bilateral entre ambos países, así como la cooperación

(Pasa a la pág. NUEVE)

EL PRINCIPE A ALEMANIA

Para participar en unas regatas

MADRID, 1.—El Príncipe de España ha salido, en el día de hoy, para Kiel (Alemania), donde participará en la regata preolímpica de la serie «Dragón».—Cifra.

NUESTRA CIUDAD



OTRA VEZ...

Otra vez aquí, lector, las "gotas" de cada día... Pasó ya el mes de María, pero no pasa el amor... (Ese amor que con dolor se amasa cada jornada y que es como una llama que del sueño nos despierta y abre al corazón la puerta para todo o para nada).

ANANBAL

EL TIEMPO

EN ALBACETE

Temperaturas extremas de ayer: Máxima de 26 grados, a las 15,20 horas. Mínima de 10 grados, a las 5,40 horas.

Estado del cielo, poco nuboso.

Viento: 160 grados, Sur-este, con una velocidad de 21,6 kilómetros por hora.

Humedad relativa media del aire, 62 por 100.

Presión atmosférica: 701,4 milímetros de mercurio, a nivel del suelo. A nivel del mar, 1015,4 milímetros a nivel del mar.

Ayuntamiento de Albacete

Nota de la Sección de Aguas

Se pone en conocimiento del vecindario, que hoy, viernes, día 2 de junio, a partir de las nueve de la mañana, el suministro de aguas a la población será muy deficiente, tanto, que en algunos sectores puede llegar con muy poca presión a los pisos bajos de las fincas, por lo que se ruega a todos los vecinos se provean con la debida antelación para sus necesidades, esperando disculpen las molestias que todo ello pueda ocasionarles.

Albacete, 31 de mayo de 1972

Premios de periodismo de la Delegación Nacional de la Juventud

Con objeto de estimular y distinguir la labor divulgadora de la Prensa, radio y televisión sobre la juventud en general, la Delegación Nacional de la Juventud convoca los premios de Periodismo 1972.

Se establece un premio de 50.000 pesetas para galardonar al mejor trabajo o serie de trabajos que aborden algunos de los aspectos relacionados sobre la temática de la juventud, y dos accésit dotados cada uno con 25.000 pesetas.

Los trabajos, con firma o sin ella, deberán haberse publicado entre el 1 de enero y el 5 de noviembre de 1972. Los trabajos sin firma deberán acompañarse de cer-

tificación del director del medio en el que hayan sido publicados, por triplicado en papel tamaño folio con expresión del periódico o emisora donde hayan sido difundidos y la fecha de publicación y señas del autor.

La recepción de originales finalizará al mediodía del 25 de noviembre y serán remitidos por correo certificado al director del Gabinete Técnico de la Delegación Nacional de la Juventud (Sección de Medios de Comunicación), calle José Ortega y Gasset, 71, Madrid-6, en donde también podrán entregarse personalmente.

El fallo de los premios será hecho público en la primera quincena del mes de diciembre de 1972.

FARMACIAS DE GUARDIA

PARA HOY

Santa Teresa, Mayor, 16 y doña Concepción Romera Ramos, Avenida Rodríguez Acosta, 13.

(De 10'30 de la noche a 9 de la mañana).

Santa Teresa, Mayor, 16.

Impuesto Municipal sobre circulación de vehículos

Nota de la Alcaldía

Conforme a lo dispuesto en la Ley 48/1966, de 23 de julio, y Orden ministerial de 31 de julio de 1967, por la que se regula el impuesto, se pone en conocimiento de todos los titulares de vehículos, sujetos al gravamen, que desde el día 15 de marzo hasta el 15 de junio, podrán hacer efectivo el mismo en la oficina recaudatoria municipal, sita en la planta baja del Ayuntamiento. Transcurrido dicho plazo y hasta el 30 de junio, podrán hacer efectivas sus cuotas, dentro del plazo de prórroga, con el recargo del 10 por 100, y, finalizado dicho período de tiempo, se procederá a su cobro por el procedimiento ejecutivo, con el 20 por 100 de recargo.

El mero hecho de circular un vehículo obligado al pago sin llevar en parte visible el correspondiente distintivo, háyase o no satisfecho el impuesto, constituirá una infracción de las normas de policía a que se refiere el artículo 9.º de la Orden del Ministerio de la Gobernación de 8 de octubre de 1966 (B.O. del Estado del 20), que será objeto de denuncia en el acto, por los agentes de la autoridad y sancionable con arreglo a las normas vigentes.

"Vosotros, médicos y cirujanos, podríais ser nuestros abogados"

Dijo el Papa, a los participantes en el XVIII Congreso Mundial de Cirugía, celebrado en Roma

Paulo VI, rindió homenaje a la Ciencia y al Arte de los terapeutas

CIUDAD DEL VATICANO, 1.—"Vosotros, médicos y cirujanos, podríais ser nuestros abogados en medio de la confusión de opiniones, de las dificultades existentes para traducir en pedagogía práctica la justa norma ética y cristiana, ante la urgencia de poner remedio al hedonismo en boga, indi-

ferente y permisivo, que violando la ley moral, amenaza la dignidad y la integridad de la vida humana."

Así ha dicho el Papa Paulo VI, en el curso de la audiencia concedida esta mañana a los participantes en el XVIII Congreso Internacional del Colegio Mundial de Cirujanos, celebrado en estos días en Roma, y para los cuales ha celebrado una Misa en la Capilla Sixtina, concediéndoles de esta forma una audiencia, que, como el mismo Pontífice ha dicho, se celebraba "al margen del protocolo acostumbrado".

Después de señalar la especial atmósfera de este encuentro por el lugar donde se celebraba, Paulo VI expresó su respeto y admiración por quienes luchan en el frente científico.

"El honor que tributamos como científicos—añadió Paulo VI—se es muy estimado, que es el título con un nuevo título, que os corresponde como terapeutas. Es vuestro título el dolor humano, especialmente el dolor físico, no separándolo del espiritual. Esa es vuestra misión: ¿Qué otra cosa puede haber más esmerada, más solicitada, más sagrada que ésta? Supone una estima, un amor por esta maravilla de la creación que es el cuerpo humano."

La parte final del discurso de Paulo VI estuvo dedicada a exaltar la sensibilidad moral de los médicos y cirujanos. "La honorabilidad en el campo te-

rapéutico—afirmó el Papa—se desarrolla en medio de una casuística muy amplia y no pocas veces gravísima. Una vez, ocurrió durante una audiencia, nos preguntó un célebre cirujano: ¿Son lícitos los trasplantes? Y, ¿en qué condiciones? Ocurrió también con mayor frecuencia que se nos preguntó sobre problemas conocidos y repetidamente planteados: sobre la "paternidad responsable", de la que ha hablado el Concilio, sobre los anti-conceptivos, sobre el aborto, las enfermedades sociales, las torturas, la droga, la eutanasia, etcétera. Nos—prosiguió Paulo VI—, no estamos ciertamente en condiciones de discutir estos problemas en sus términos específicos y científicos; pero sí lo estamos, en virtud de nuestra misión de custodiar e interpretar la ley de Dios, para todo aquello que atañe a la defensa de la vida desde su comienzo hasta su ocaso, de toda vida humana, tanto en sus vicisitudes corporales como en las morales y espirituales."

Las últimas palabras del Papa fueron: "Hemos celebrado hace poco la Resurrección de Cristo, prelude y promesa de nuestra misma resurrección final; rendimos, pues, homenaje con tanta mayor simpatía a la ciencia y a vuestro arte, que saben hacer prodigios por la salud de la vida corporal del hombre, que no está destinada a una disolución total y definitiva, sino predestinada en cuerpo y alma, desde el drama de nuestro tránsito en el tiempo a la palingenesis de una plenitud eterna".—Efe.

HOY DAS TU SANGRE; mañana, si la necesitas, te la darán a tí. Hermandad de Donantes de Sangre. Residencia de la Seguridad Social.

Hotel "Los Llanos"
PISCINA
Apertura temporada verano
PROXIMO DIA 4

SALA
Estudio
Lunes, día 5 de junio de 1972. A las ocho de la tarde.
Inauguración de la exposición de pintura de **Angel González de la Aleja**

CARTELERA DE ESPECTACULOS

Gran Hotel
Continúa desde las 5
ULTIMO DIA
MI VIDA ES MI VIDA
Jack Nicholson
(Pases: 5, 6,55, 8,50 y 10,45)
(Autorizada para mayores de 18 años)

Carretas
Continúa desde las 5
ULTIMO DIA
Panavisión 70 m.m.
LA GRAN ESPERANZA BLANCA
James Earl Jones
(Pases: 5, 6,55, 8,50 y 10,45)
(Autorizada para mayores de 18 años)

Capitol
Continúa desde las 5
ULTIMO DIA
HUIDA DEL PLANETA DE LOS SIMIOS
(Para mayores de 14 años)
Reddy McDowall
(Pases: 5, 6,55, 8,50 y 10,45)

Astoria
Continúa desde las 5,30
ULTIMO DIA
ABRE TU FOSA, AMIGO... LLEGA SABATA

Richard Harrison
(Pases: 5,30 y 9)
EL CORREO DEL ZAR
John Philip
(Pases: 7 y 10,30)
(Autorizada para mayores de 14 años)

Productor
Continúa desde las 5,30
ULTIMO DIA
COMO ROBAR UN MILLON
(Audrey Hepburn
(Pases: 5,30 y 9)
VIAJE ALUCINANTE
Stephen Boyd
(Pases: 7,15 y 10,45)
(Autorizada para todos los públicos)

TEATRO CIRCO
Continúa desde las 5,30
ULTIMO DIA
REPOSICION EL GRADUADO
Anne Bancroft, Dustin Hoffman, Katherine Ross
Pases: 7,15, 9 y 10,45.
(Autorizada para mayores de 18 años)



DEFENDER LA SALUD

Requiere el retoque de muchos palillos para establecer una defensa general además de la que cada ciudadano hace por su cuenta, incluso dejando de fumar cuando el médico lo indica.

Confieso que no me gustan las imitaciones y que compadezco a las personas con espíritu de mono, atentas a los movimientos, gestos y palabras de los demás para seguirlos fielmente. Pero cuando algo es ejemplarizante y merece ser imitado, precisamente por haberlo olvidado y dejado de hacer por desidia, nos apresuramos a recordarlo y a urgir su puesta en marcha.

Por ello pedimos, en una ocasión, que se pusiesen agentes femeninos en la circulación. Fue un ruego respetuoso al Municipio, que alguno de los componentes de la Corporación no echó en saco roto. Están muy bien, además de guapas, las agentes femeninas de tráfico. Pero todo se verá en su punto y hora.

Ahora que llegan los calores veraniegos, es corriente tomar medidas para la defensa de la salud. Nos referimos a las que competen a determinados organismos, vigilando estrechamente los productos alimenticios que han de llegar a los consumidores para evitar desaguisados. Hay muchas que se realizan con cuidado. Pero creo, sencillamente, que se ignoran u olvidan otras, quizá por estimar que tienen escasa importancia. Pero no es, o no debe ser así.

Vuelvo a las imitaciones ejemplarizantes. En la vecina ciudad de Murcia, según advertimos en su Prensa, se toman determinaciones que, a veces, no gozan del general asentimiento, pero que son precisas para la colectividad.

Se va contra toda esa serie de puestos ambulantes que venden cualquier cosa. Ya tengo entendido que, salvo en zonas clásicas como la Plaza Mayor, nuestro Ayuntamiento no otorga permisos para que cualquiera se establezca por su cuenta en la calle que le venga en gana. Menos en ocasiones especiales, algún puesto de libros o algo parecido, no es fácil advertir que sea llevadero alzar un tenderete. Pero no basta con ello.

¿Se toman medidas contra determinados vendedores de helados y otras fruterías alimenticias, cuando se comprueba que no reúnen condiciones higiénicas? Y ello es bastante frecuente, aunque existan honrosas salvedades de conocedores de su oficio, cuidadosos, limpios y conscientes de sus obligaciones.

Como en otros lugares, hay que ver si estos puestos tienen abundantes departamentos para preservar vasos y recipientes del polvo y de sustancias nocivas. A tenor de ello, exigen que se provean de un certificado de Sanidad.

En nuestra ciudad hay mucho que hacer en este aspecto. Numerosos bares exponen sus aperitivos, salsas, frituras, etc., en las narices de los propios clientes que hablan, fuman y no digamos otras cosas.

Hay, por ejemplo, en el Paseo de la Feria, y no sabemos si en algunos hogares más, numerosos tenderetes de bares con enormes deficiencias en lo sanitario, además de advertirse una total falta de profesionalismo. En el mercado ambulante de los martes, advertimos cómo se vendían géneros alimenticios en condiciones nada elogiosas. Y sin manías, como alguien nos achaca, nos da por preguntar si se hace una inspección a fondo. (Pasa a la CUARTA).

Lo que Vd. no leyó...

NO HABRA ASOCIACIONES NI JEFATURA DE GOBIERNO

(Don Emilio Romero, lo advierte, para que no haya dudas)

Don Emilio Romero escribe en "El Noticiero Universal", de Barcelona:

"Tengo que decir a mis compañeros los comentaristas políticos, y a los lectores que siguen la evolución política española, que por el momento no va a haber asociacionismo político. El asociacionismo se ve como una forma de presentación de los partidos. Las asociaciones políticas no son exactamente como los partidos, y se diferencian de ellos en bastantes cosas; pero se estima que coinciden en una, que se estima como fundamento para que el nuevo Régimen aparecido tras la guerra suprimiera en nuestro país los partidos políticos, y es la división o fragmentación de los españoles en bloques ideológicos o políticos. Esta es la base de la democracia liberal parlamentaria.

Mis compañeros los comentaristas políticos pueden seguir hablando todo el tiempo que quieran de este tema, que ha sido el de su predilección; pero quede constancia que, en las circunstancias actuales, no va a haber asociaciones. ¿Para qué engañarnos?

¿Y en qué fundamento este criterio tajante?—se me dirá—. De una parte, nadie obliga al informador o al comentarista a revelar sus fuentes, y de otra, se me tiene que reconocer que mi circulación por la vida política española no es de pasillo, o de café, o de tertulia, o de invención, y vamos tirando. Muchos de los elementos de juicio están a la vista. Pero hay otros que no debo decir.

Desarrollo político y asociaciones son la misma cosa para los periódicos y para algunos políticos; pero no exactamente lo mismo para los sectores más influyentes y relevantes del Régimen. El desarrollo político para estos sectores, a partir de la Ley Orgánica

del Estado de 1967, ha tenido lugar con las aportaciones de la Ley Orgánica del Movimiento y de su Consejo Nacional; la ley de Educación, la ley Sindical y ahora espera la ley de Régimen Local. Todavía queda algo más. Las asociaciones de acción política, como proyectos, se ha borrado de la agenda del desarrollo. En julio de 1969, con el Gobierno anterior a éste, estuvo a punto de salir; el régimen jurídico de las asociaciones estuvo en el "Boletín Oficial del Estado", pero no se publicó. Más adelante, el nuevo Gobierno envió un anteproyecto al Consejo Nacional. Lo vieron los consejeros nacionales y trabajó una ponencia sobre él. A partir de entonces comenzó a levantarse la actitud descalificadora del asociacionismo como un hecho que era discutible, en un plano constitucional, al tiempo que se afianzaba la tesis de que era una forma enmascarada y atenuada de la partidocracia.

"Diego Ramírez", al que ya me he referido en este periódico, y del que estoy buscando lo que fuera en su carne mortal en anuarios de cuerpos y profesionales (porque tengo la sospecha de que existió), salió al palenque y arremetió contra toda proclividad al

(Pasa a la CUARTA).

LA VIDA EN TORNO

JUAN DE HELLIN

Querido Juan:

Leo, con deleite y admiración, tus "coplillas". Tras ellas hay un poeta sensible y sensitivo; se esconde un hombre atento a la actualidad; se parapeta una destacada personalidad.

Has escrito poemas emotivos, porque hay en ti vibración por el misterio y la ternura.

Valoro tus "coplillas de actualidad". Admiro su equilibrio, su gracia, su ironía, su sencillez.

Cualquier lector apresurado pasará por ellas como suele pasarse por el trabajo enteró que representa un periódico. Todo le parece fácil al lector, especialmente si lo que lee está bien escrito. Pero tú y yo sabemos el esfuerzo y la tensión que escribir para un periódico representa. Escribir sencillamente es lo más complicado de alcanzar, lo más difícil de lograr. Es una meta que se persigue durante una vida, ganándose batallas a la retórica, a la fácil tentación de los adjetivos presuntuosos, a las largas oraciones, a los puntos suspensivos. Escribir sencillamente consiste en que el lector se olvide de las formas gramaticales y se entere de lo que verdaderamente se quiere decir sin tener que hacer un esfuerzo mental para adivinarlo.

Tú sabes que hay escritores *cultistas* y librescos, pero éstos no son escritores. Un periódico es como la biografía de un día y en él ha de destacar el trazo seguro y la línea recta más que el engolado parlamento.

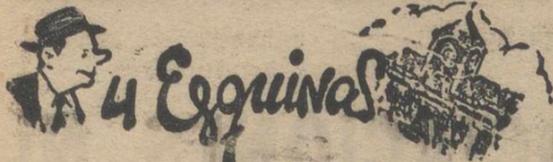
Tus "coplillas" son vivaces, espontáneas, gráciles. Veo en ellas a esa ciudad tan querida que es Hellín, a Hellín y sus cosas entrañables. En esos versos ligeros hay amor hacia la tierra donde naciste, amistad hacia los hombres que contigo conviven, inocente ironía hacia empresas ambiciosas, afecto y ternura. Todo en unos versos sencillos, con cadencia de copla mayor, sobre los que tu modestia pretende borrar las huellas de una calidad para convertirlo en un juego rimado. Pero en esos versos, en esas "coplillas" se está delatando un poeta que ha escrito versos mayores, que yo conozco y admiro. Para Mairena la sentencia, reflexión o aforismo que las coplas contienen van necesariamente adheridos a una emoción humana, nos lo dice Machado en el "Cancionero apócrifo". Por eso tus "coplillas", querido Juan de Hellín, tienen esa emoción humana que aunque pretendes disimular se desborda por las sencillas estrofas de los octosílabos. Yo he captado esa emoción, que quizá pase desapercibida para muchos lectores apresurados, o que no sea bien comprendida por quienes te leen, pero te repito que detrás de esos versos, de esas instantáneas, subyaciendo al humor, a la ironía y al afecto, hay un impulso poético estimable y una capacidad lírica que quiero proclamar, también sencillamente, desde aquí.

Ramón BELLO BAÑÓN

EL TELEFONO DE LA ESPERANZA



—¿El señor Molina, por favor?



(Viene de la TERCERA) do de estos mercados. Una ciudad como la nuestra, comercialmente bien surtida, ha de vigilar esa venta ambulante. Creo que será natural establecerla. Y hasta me parece bien que el público comprase si se expende barato y hay ventajas, pero en lo que toca a artículos alimenticios es imprescindible una constante observación y un celo sin concesiones.

Entiendo que estas peticiones no agradan a muchos. Algo así como cuando emprendimos una ofensiva contra la manía de devorar "pipas", sobre todo en autobuses, centros, cines, cafés, etc. Pero nos atenemos a lo que la mayoría precisa, por ser de justicia. A la defensa de la salud de todos sin apuntar con especial tino a ningún bolsizo que pudiera sentirse menguado u ofendido.

MOLINA

ANUNCIOS POR PALABRAS

Trabajo

SEGUROS SOCIALES MOTAS

AVON-Permítame explicarle cómo ganar buenos ingresos formando parte de un grupo de Sras. Distribuidoras de productos de cosmética de prestigio; cómodo, femenino. Llamar al teléfono 21 33 50 de Albacete, o escribir al apartado 14.875 de Madrid.

SE NECESITA, chica o mujer, 3 meses verano, para pequeña pensión restaurante en ciudad costera. Buen sueldo, muchas horas libres. Viajes y gastos diversos pagados. Escribir urgentemente o telefonar a «LAS PALOMAS» Hernán Cortés, 14 Teléfono 647 BENICARLO (Castellón).

BUSCAMOS Distribuidor para Albacete y su provincia. Contrato exclusivo por cinco años. Productos de gran porvenir y fácil venta. Es necesario disponer de veinticinco mil pesetas. O. F. Licens Calle San Miguel, 26 Pasaje Virgen del Carmen 1.ª derecha 1.ª - Torremolinos (Málaga).

Pisos

ALQUILO local comercial, General Villacampa, 2. Razón: Sabory. Teléfono 22 04 23.

VENDO piso con oficinas en la misma planta, Dr. Ferrán, 1 A. Calefacción central. Telf. 212088

SE VENDE O ALQUILA local y solar en calle Cervantes, 9. Razón Cafetería Girasol. Teléfono 22 00 13.

VENDO piso una planta 180 metros cuadrados en Barrio Hogar. Razón: Teléfono 22 07 92.

SE ALQUILA piso amueblado y se vende piso. Ra-

zón: Luis Badía, 16 pral derecha.

SE ALQUILA piso amueblado en Pedro Coca, 52. Razón: Teléfono 22 13 60.

Terrenos

EL PLANTIO, últimas parcelas desde 1.000 metros cuadrados, agua, árboles cerramiento, electricidad. Llave en mano. Efinesa. Teléfono 21 33 96.

EL PLANTIO a las puertas de Albacete, zona residencial, compre su parcela urbanizada kilómetros 3'900 Carretera Jaén. Efinesa. Teléfono 21 33 96.

ARBOLES, agua abundante zona habitada, lo encontrará en EL PLANTIO Ofrecemos realidades. Efinesa.

SOLUCION PARA EL VERANO, comprando un terreno con todos los servicios en El Plantío. Entra da a convenir, resto hasta 24 meses. Efinesa.

INFORMESE lo que es El Plantío. Sin compromiso. Le esperamos en Efinesa. Abelardo Sánchez 45, teléfono 21 33 96.

EFINESA le ofrece, terrenos para construir su chalet y piscina. Lo solucionamos todo. Venga a vernos sin ningún compromiso. Oficina, Abelardo Sánchez 45 bajos.

ATENCIÓN, vendo solar más de 100 metros fachada, carretera Circunvalación. Magnífico precio. Informes, Mateo Valero, Teléfono 22 02 11.

SE VENDEN solares en Avda. Rodríguez Acosta. Teléfono 21 24 01.

Varlos

SE TRASPASA CAFE-BAR buen montaje y excelente clientela. Razón Blasco Ibáñez, 41. Teléfono 22 00 51.

¿Conoce usted a Adrián Navarro Calero?

Pues vive en Villarrobledo y es campeón nacional de Cerámica

Por Enrique García SOLANA



Hay que reconocer que nuestra provincia ofrece tras de cada puerta o al menos al volver de cada esquina a un hombre o una mujer que por sus cualidades merece la fama y nuestra veneración mientras vive en el mayor de los anonimatos. Una satisfacción muy grande siente el autor de estas líneas —ya lo he dicho otras ve-

ces—, el ir sacando a la luz esos valores que tanto lustre podrían ir dándonos si los administrásemos debidamente.

Este es el caso de un joven ceramista llamado Adrián Navarro Calero que vive y trabaja en Villarrobledo.

Aunque en esta ciudad existió, como es sabido en siglos pasados y hasta la primera mitad del actual, una importantísima industria de tinajas, este artista no procede realmente de aquella industria aunque un antepasado fuera tinajero.

El sintió la vocación por la cerámica y la ha estudiado como cualquier otro carrerero yendo a Cuenca y Manises, lugares de rancia solera ceramista.

Tras sus estudios ha obtenido grandes galardones hasta lograr el premio de campeón nacional de su especialidad. El mismo Caudillo le entregó un día el trofeo acreditativo de este galardón que él ahora guarda entre sus recuerdos más íntimos y que enseña con placer a quien le visita atraído por su arte.

Después de todos esos premios el hombre ha sentido la necesidad de trabajar para formar su familia y así lo hace cada día, pero no como el que cava o da vueltas a una máquina esperando que se cumplan las ocho horas para poder cobrar su jornal. Adrián es un artista y sus trabajos los hace con mimo, dándole el tiempo que sea necesario y desde luego salvando para su colección particular las piezas que considera mejores de todas las que van saliendo de sus manos.

De ahí el que posea una colección maravillosa con la que un día se podrá formar un importante museo de cerámica. Hoy día ya es admirable y Adrián la enseña a sus amigos con humildad, pero con satisfacción justa al mismo tiempo.

Nuestro ceramista se lo hace todo. Únicamente ahora es ayudado por María Teresa, su esposa en algunas labores auxiliares.

DEL BARRO AL HORNO

Adrián hace su barro mezclando arcillas de Villarrobledo con otras más puras. Hace una lechada que luego tamiza para obtener un barro especial que después deja que se convierta en papable por medio de la evaporación.

Ha modernizado su torno haciéndolo eléctrico trabajando a seiscientos revoluciones por minuto va dando forma a sus vasijas con la difícil facilidad del maestro que sabe lo que quiere y lo que está haciendo.

Después de formada la vasija, le hemos visto reti-

rarla del torno con una alicata que se nos asemeja a esas que se le ha notado pesando estar tan tierna.

Siguiendo con su proceso, cuando la vasija o plato está debidamente seca procede a su decorado realizando sus dibujos con un simple punzón de acero. Trabaja sin apoyo alguno, a pulso y desde luego sin patrones, sin copiar de otros, sin estandarización. De ahí el que sus cerámicas sean siempre piezas únicas que valen más si cabe el valor de ellas.

Sus estilos preferidos son el rupestre, el griego y el romano, que a veces mezcla sabiamente logrando realizaciones especiales que hacen aún más meritorio su trabajo. Su cerámica es del tipo de la «raspada».

También a base de mezcla de óxidos por buscados y combinados sabiamente obtiene coloraciones inéditas.

Antes cocía estas cerámicas en un horno vulgar, pero ahora buscando esa comodidad a la que tiene derecho cualquier hombre y más aún los que como artistas trabajan para la posteridad, se ha construido su propio horno mixto de electricidad y petróleo en donde alcanza temperaturas de mil doscientos grados.

En este horno y con mezclas por él ideadas ha logrado realizar platos de cerámica irrompibles, en donde no demuestra que se gasta el acero al intentar simplemente rayarlos.

LA COMERCIALIZACION LO MAS DIFICIL

Después viene lo peor. La comercialización es lo más peliagudo. El ha hecho todo lo que sabe, pero ¿cuántos saben que él existe y que tiene maravillosas cerámicas a disposición de los curiosos y coleccionistas?

Ahora vende sus piezas a marchantes que luego las expenden a más del doble de su valor original. Esas cerámicas van a parar a zonas y regiones muy alejadas de Villarrobledo y de la provincia. Se llevan las piezas únicas como antes decimos y la fama que podrían estar dando a nuestra tierra. De seguir así las cosas, la historia no contará que en este pueblo vivió y trabajó un ceramista tan sensacional. Son muy pocas las personas que de Albacete llegan buscando esos sus trabajos, según nos dice.

Es muy fácil que incluso en Villarrobledo se pregunte por Adrián Navarro el ceramista y no le sepan indicar a usted ni en la calle en qué vive, pero mientras tanto el trabajo cada día dando caprichosas formas a ese barro que se hace amoroso entre sus manos para dejarse acariciar por el artista.

LO QUE VD. NO LEYO

(Viene de la pág. TERCERA)

asociacionismo, a la manera de los guerreros medievales en los desafíos, y que fueron magistralmente fotografiados en la película "La corona de hierro". El periódico "Ya" aguantó firmemente sobre la silla, y replicó de esta manera: "¿No hemos de entender que detrás de esa campaña contra los fantasmales partidarios de la "partitocracia" está la reacción ante unas leyes cuya modificación no se atreven a proponer los que piensan así, en vista de lo cual se dedican a desprestigiar a quienes las invocan para demorar indefinidamente su cumplimiento?"

"Si la acción política asociada se encuentra de entrada con una organización poderosa, como es la de los Sindicatos, y no tiene asiento en las Cortes, porque lo impide una ley fundamental, la constitutiva de este organismo, y si sus resultados políticos referidos a la elección de las personas y al tratamiento de los asuntos se van a circunscribir a la Cámara política, que tiene obligaciones impuestas a la manera de un tribunal de garantías constitucionales, no se advierte ningún peligro de desarme político del Régimen, de desunión de los españoles y de enfrentamientos políticos que nos devolviera a los tristes episodios del pasado.

Y como exigencia referida al sentido común, las asociaciones no podrían ser nunca más de tres, porque en política es donde únicamente parece aconsejable el latifundio. Así es como se gobiernan los ingleses, y los alemanes, y sus sistemas políticos son fértiles de continuidad y de realizaciones."

"En la lógica preocupación por la edad del Jefe del Estado, y de acuerdo con lo establecido por la Ley Orgánica, más de una vez se ha pensado en el establecimiento de una Presidencia del Gobierno. No hay nada de eso por ahora. A lo sumo, podría suceder que se otorgaran al vicepresidente una serie de competencias y atribuciones mediante una disposición parecida a la que el año pasado se dictara referida a la Jefatura del Estado en la persona del Príncipe sucesor, don Juan Carlos de Borbón. No creo que se vaya más adelante. El Régimen es todavía una monarquía presidencialista, y el Jefe del Estado tiene las dos potestades, como el Presidente de los Estados Unidos."

Teléfonos para casos urgentes

Casa de Socorro	211410
Bomberos	211400
Estación Ferrocarriles . . .	212793
Policía Gubernativa	223362
Policía Municipal	212010
Guardia Civil	214384
Residencia Sanitaria	220650
Telégrafos	211529
Ambulatorio S. O. E.	224139

TELEVISION

PROGRAMA PARA HOY
 3,45, Carta de ajuste.
 4,00, Apertura y presentación.
 4,01, Almanaque.
 4,30, Primera edición.
 5,00, Noticias.
 5,35, Hombres y tierras de España.
 6,00, Embrujada.
 6,30, Despedida y cierre.
 7,45, Carta de ajuste.
 8,00, Apertura y presentación.
 8,04, La casa del reloj.
 8,25, Con vosotros.
 —Libro: «Los secretos del río». Y ahora...
 Perdidos en el Espacio.
 9,30, Buenas tardes.
 10,10, Novela (Capítulo IV y V de X).
 «El espía», de F. Cooper.
 11,00, Telediario.
 11,35, Giro de Italia. Resumen de la etapa.
 11,50, España siglo XX.
 «Los soberanos en Marruecos».
 12,20, Estudio 1.
 «Bodas de cobre», de Joan Oliver.

23,50, Veinticuatro horas.
 00,10, Música para ver.
 00,35, Oración, Despedida y cierre.

PROGRAMA PARA EL SABADO, 3

11,45, Carta de ajuste.
 12,00, Apertura y presentación.
 Hoy también es fiesta.
 12,01, Almanaque.
 14,30, Primera edición.
 15,00, Noticias.
 15,35, El último café, de Alfonso Paso.
 Cine para todos.
 «La pelirroja indómita». 1955.
 18,00, La casa del reloj.
 18,25, Los catedráticos del ritmo.
 19,10, Erase que se era...
 19,40, Subasta de triunfos.
 20,30, Planeta azul.
 21,00, Telediario.
 21,35, Giro de Italia: Resumen de la etapa.
 21,50, La noche de los tiempos.
 22,20, La gran ocasión.
 En directo, musical-concurso.

23,50, Marcus Welby, doctor en Medicina.
 00,30, Veinticuatro horas.
 00,55, Oración, Despedida y cierre.

PROGRAMA PARA EL DOMINGO, 4

MATINAL
 11'15 Carta de ajuste.
 11'30 Apertura y presentación.
 11'31 La Fiesta del Señor y Santa Misa.
 12'25 Concierto.
 13'00 Antorcha.
SOBREMESA
 14'30 Primera edición.
 15'00 Noticias.
TARDE
 15'35 Siempre en domingo:
 —«Los dos Mosqueteros».
 —A todo ritmo.
 —La pantera rosa.
 —Giro de Italia.
 —Zoo loco.
 —Hípica: Copa del Príncipe.
 —El inspector.
 —Fe de erratas.
 —Mundo Camp.
NOCHE
 21'30 Telediario: Resumen

semanal.
 22'10 Giro de Italia: Resumen de la etapa.
 22'25 Crónicas de un pueblo.
 22'25 Estrenos TV: «El río de oro».
 00'15 Ultimas noticias.
 00'20 Tiempo para creer.
 00'30 Oración, despedida y cierre.

Mañana, estreno de "clase de ballet", en la Casa de la Cultura

El filme ha sido realizado por Jacinto Fernández y Arturo Moya

Mañana, sábado, a las ocho de la tarde, en la Casa de la Cultura, tendrá lugar el estreno riguroso del filme "Clase de ballet", realizado por Jacinto Fernández y Arturo Moya.

El primero de ellos ha dicho:

"Mi participación en este film ha sido una grata y gran experiencia: mi cámara se ha movido en un campo nuevo donde la imagen y el sonido se funden en la búsqueda de ese método moderno, el audiovisual, con el que se pretende hacer más fácil y agradable la enseñanza de un arte de ahora y de siempre: el ballet".

Arturo Moya, por su parte, al analizar su intervención en esta cinta, ha dicho, entre otras cosas:

"Esta película, puramente didáctica, no es otra cosa que la imagen visual de un método, aplicado conjuntamente, para su explicación y realización. Sin embargo, mi inclinación por este arte y mi interés en salir al paso a un reclamo general, me hicieron escribir expresamente la música para la "Clase de Ballet", y procuré hacer lo posible para que, sin ánimo de molestar a nadie, quienes "sensibilicen con la Música" encontrarán un camino abierto hacia "bailar" los ejercicios en vez de "marcarlos". La razón de la danza es ésta: hacer movimiento armonioso, lo que la música impele, pero que, en mis apreciaciones, contadas veces se viene haciendo por falta de material adecuado. Si se baila lo que se oye, conseguiremos, además, un sentido más claro de la cuadratura musical, y será muy provechoso para "improvisar" en la realización de la danza".

Delegación Provincial de Educación y Ciencia

Plazo de matrícula en centros oficiales para alumnos de E. General Básica

Se abre plazo de matrícula para el curso 1972-73, en todas las Escuelas Nacionales de la provincia para los niños en período de escolaridad obligatoria comprendidos entre los 6 y 13 años inclusive. Este plazo finalizará el día 15 de junio próximo.

Los alumnos que deseen permanecer en el Centro Escolar en que han cursado sus estudios durante el presente año deberán hacer constar su solicitud en el Centro en la forma que su

director indique. Los alumnos de nuevo ingreso a los que se inscriban en Centro distinto al que han permanecido en el presente curso escolar deberán presentar además de la solicitud dejando expresa la dirección de su domicilio durante el curso, el libro de familia o cualquier otro documento que acredite la fecha de nacimiento.

El plazo de inscripción de los niños menores de 6 años se abrirá el día 15.

Escuela Normal "Ntra. Sra. de los Llanos"

Horario de exámenes libres

Se recuerda a todos los alumnos y alumnas libres matriculados en esta Escuela Normal en el presente curso académico, que según convocatoria del 15 de mayo de 1972 expuesta en el tablón de anuncios de la Escuela, los exámenes de la convocatoria de junio para los planes de estudio 1950 y 1970 seguirán la siguiente programación en llamamiento único:

Primer curso, día 5 de junio a las 9 de la mañana.
 Segundo Curso, día 8 a las 9 de la mañana.
 Tercer Curso, día 12 a las 9 de la mañana.
 Prueba de Madurez, ejercicios a), día 20 a las 10 de la mañana.
 Prueba final de Carrera

(Reválida), día 27 a las 9 de la mañana, ejercicio escrito. Albacete, 31 de mayo de 1972

LA DIRECTORA

Llegaron los áridos en pegaso

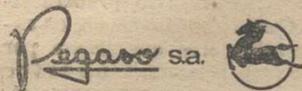


Hacen falta 100.000 m³ de áridos para la construcción de una autopista. Los Pegaso 3.060 L, de 200 cv. los transportan.

Diseñado y fabricado para soportar los más duros trabajos, es uno de los vehículos Pegaso, idóneo para obras,



comercial



para llevar y llegar

E.N.A.S.A.

EMPRESA NACIONAL DE AUTOCAMIONES, S.A.

CONCESIONARIO Pegaso-Sava

COMAL, S.A.

ALBACETE-Carretera de Madrid Km. 240 Tel. 22 11 54



Maspalomas
 GRAN HABITAT

MOTORES "CAMPEON"

Venta y servicios

LISKA. Feria 129. Teléfono 220233
 ALBACETE

Motores de gasolina, petróleo y gas-oil

POTENCIAS 2 A 24 C.V.

Cambiamos su viejo motor usado de su aparato «Sinfin» de cereales de cualquier marca, por un moderno y potente «CAMPEON».

Un poco de tu tiempo y un poco de tu sangre pueden salvar una vida.

¡HAZTE DONANTE DE SANGRE!



para tí, mujer



HABLANDO DE CABELLOS

LLONGUERAS DESDE LONDRES

Por E. L. V.



Es sin duda el más internacional de nuestros peluqueros. Solicitado repetidamente desde uno y otro punto del globo, Llongueras asiste en estos momentos como único representante de nuestra profesión a las Jornadas de Trabajo de un calificado grupo de peluqueros ingleses. El, expone allí sus ideas, que según nuestras noticias han sido re-

están dando a la peluquería española algo de lo que hasta ahora carecía: bibliografía didáctica para profesionales de la peluquería.

Las profesiones, no deben estar hoy aisladas, ni depender exclusivamente de una técnica aprendida y cierta capacidad creadora. Son muchas las motivaciones que condicionan al profesional de hoy en cualquier terreno. Se le exige mucho más que el mero conocimiento de su quehacer, y esto es algo que Llongueras ha comprendido como nadie en el ámbito de nuestra peluquería y razón fundamental y justa para que se le conozca hoy en el mundo como el más estudioso de nuestros profesionales y el más audaz en el campo de la creación.

En este peinado que nos llega hoy desde Londres, Llongueras expresa la importancia de la técnica, que se aprecia en el corte, siempre al servicio del peinado en sus creaciones, y que aquí queda evidenciado por los perfectos movimientos de los cabellos.

En este peinado, sin rebuscadas elucubraciones, Llongueras da la medida de su genio, ofreciendo una perfecta armonía estética, como si hubiera aplicado para ello, la regla de oro, que dio a Leonardo las inmensas posi-

bilidades estéticas de su mundo creativo. ¡No! No es aventurado este tipo de comparaciones, porque los mismos principios pueden —y deben!— utilizarse en cualquier manifestación creativa, cuando el resultado que se busca es belleza. Tanto si se trata de una obra imperecedera como puede ser en este caso la pintura de Leonardo, o un arte efímero como la peluquería. La finalidad es la misma, y al fin y al cabo aunque el peinado sea efímero en su tiempo de vida, su expresión queda perenne en el Arte, con mayúscula, de la plástica. ¿Quién no recuerda, por ejemplo, el peinado de "La Fornarina" en su famoso retrato, o el de tantos otros personajes históricos femeninos immortalizados para siempre en la pintura o la escultura?

EL NUEVO LAPIZ DE LABIOS JUVENA

Juvena lanza New Lips para la nueva estación

24 nuevos rojos de labios Crema y Perla. Una gama rica, desde los tonos clásicos a los más audaces, adaptada al gusto de cada uno. Una nueva calidad, un nuevo lápiz que os hará sentiros más seductora. El nuevo lápiz de labios Juvena para haceros irresistible.

New Lips es un lápiz de labios «distinto a los demás». Por 7 razones diferentes:

—En primer lugar, el brillo resplandeciente que da a vuestros labios.

—Realza el contorno dándoles una claridad perfecta.

—No es nada graso.

—No desaparece.

—Cubre hasta tal punto, que una ligera pasada es suficiente para colorear sus labios.

—En cuanto a su perfume, es discreto y agradable.

—A pesar de su extrema suavidad, la nueva barra de labios Juvena no se rompe.

Su composición responde

a las normas más recientes en materia de dermatología. En cuanto a sus cualidades tratantes, que son numerosas, podemos citar las siguientes:

—Es tolerado perfectamente por los labios más sensibles.

—Con él no sufrirá más irritaciones alrededor de los mismos.

—Los conserva con toda su humedad.

—Los vuelve más delicados, más suaves.

—Los protege de las inclemencias exteriores.

En resumen, el nuevo lápiz de labios Juvena es ligero, tan ligero, que no se siente apenas su presencia en los labios.

New Lips se presenta en un bonito capuchón verde turmalina mármol. Chic, elegante, será una joya para su bolso.

Pida a su distribuidor Juvena le enseñe New Lips. Sus nuevos colores, su calidad le seducirán.

PUBLICACIONES

Nuevo número de «Familia Española»

«Familia Española» ha publicado su último número dedicado al Ejército como garantía de paz. Se reproduce, en primer lugar, el artículo premiado en el Concurso Nacional de Prensa en homenaje a la artillería española, bajo el título «Una bayoneta de Segovia», escrito por el director de la revista «Familia Española» don Andrés Romero.

Emilio Rey, en la sección de libros presenta «Proceso a la familia», del periodista italiano Enrico Altavilla.

La compra, descongelación y conservación de los alimentos congelados, es objeto de una detallada información facilitada por la Comisaría General de Abastos.

Los problemas de la adolescencia, sus dificultades y la llamada de atención de la pubertad es tratado en la

sección de psicopedagogía familiar.

El documento del presente número es sobre los niños y el tiempo libre, derecho del niño y los aspectos culturales y educativos del citado tiempo.

Se anuncia en este número una nueva serie de información sobre política familiar internacional y, en primer lugar, se presenta a Francia.

«El amor no muere», de entender la vida como donación, es un valiente reportaje en el cual se presenta la perspectiva del amor con un tono optimista y constructivo.

El número se complementa con las secciones habituales y una amplia encuesta sobre «El juego de formación en la edad infantil».

GIMNASIO FEMENINO

ATHENA

C/ Concepción, número 16—Teléfono, 212763

SAUNA — MASAJE

Horario e inscripciones, de 8 a 12 mañanas y de 5 a 9 tardes.

COTILLEOS DESDE LA CAPITAL

Por ELSA

HUGO FERRER, uno de los más calificados Relaciones Públicas del mercado del disco en España, ha cambiado de casa discográfica. RCA se lo quitó a Belter, donde llevaba ya unos cuantos años y a la que supo dar un auge extraordinario. Ni corta ni perezosa, la RCA, decidió que ese era el nombre que necesitaba, y he

aquí que Hugo Ferrer ya está con ellos. ¡Enhorabuena, Hugo!

EMMA COHEN, fue noticia repetidamente en Madrid. El asunto de su secuestro hizo correr mucha tinta, que era en realidad de lo que se trataba, porque lo cierto es que no hubo raptos, ni siquiera intento. Ahora todo el mundo comenta que Emma ha reiniciado sus relaciones sentimentales con Fernando Fernán Gómez. También ha vuelto a formar parte de la compañía del gran actor, afectado recientemente por un incendio que destruyó gran parte de su piso madrileño, donde había valiosas obras de arte.

VON KARAJHAN llegó a Barajas en gran divo internacional, como suele hacerlo. Todos los informadores le esperaban. Como es natural todos tenían preparadas sus cámaras fotográficas y sus preguntas. El divo llegó, y en el aeropuerto, rodeado de una pléyade de conmovidos admiradores, se detuvo para someterse a la Prensa, pero, de repente un niño comenzó a llorar muy cerca y los oídos sensibilísimos del maestro se sintieron afectados. Volvió a reiniciar la marcha haciendo caso omiso a los informadores, y uno de sus portavoces dijo en voz alta: «El maestro no contestará ahora ninguna pregunta». Desilusión y bastante indignación por parte de quienes cumplían con su deber. Una pensaba que el llanto de un niño sólo podía inspirar ternura o compasión. ¡Caramba con los divos!

ELIO BERHANYER presentó recientemente en el Palacio de Congresos y Exposiciones los uniformes que las azafatas de Iberia van a lucir a partir de este momento. Sin duda ha sido muy acertada la idea de confiar a nuestro más calificado creador los trajes de nuestras azafatas, primera visión de España de los extranjeros que llegan por vez primera a nuestro país por nuestras vías aéreas. Los modelos demás está decir, son perfectamente elegantes y funcionales.

MODAS



—Algunas van por ahí con unos vestidos de hoja corta, que es un escándalo...

AUTOSERVICIO ALIMENTACION "CASA HERREROS"

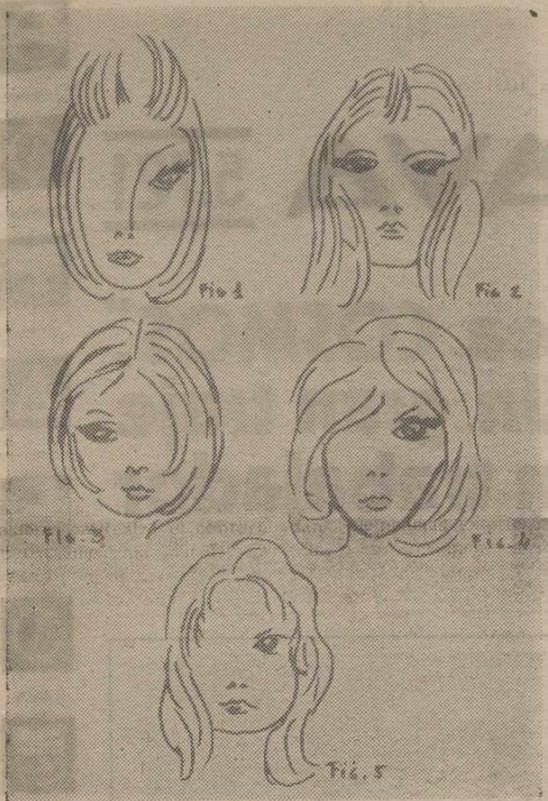
Próxima apertura, el lunes, día 5 ¡GRANDES OFERTAS!

¡EL MAS FABULOSO ESPECTACULO PARA SU DESPENSA!

BELLEZA

A CADA ROSTRO UN ESTILO

Por Anne de BEAUREGARD



La belleza es ante todo armonía, y la finalidad del maquillaje tiende a la obtención de esta armonía de las formas en la que juegan también los tonos del rostro.

La forma de la cara, recuerda a menudo una figura geométrica que puede ser el cuadrado, el triángulo o el círculo, y las técnicas del maquillaje han de utilizarse de modo que estas formas lleguen lo más cerca posible del óvalo, que es el ideal de belleza. El peinado contribuye también notablemente a que este óvalo sea posible.

Tenemos en el diseño los cinco tipos más corrientes de forma de rostro. El primero que corresponde al óvalo perfecto, no necesita ningún subterfugio. Bien por el contrario se hará notar la formación de este óvalo, despejando la frente en el peinado y dejando que a los lados los cabellos enmarquen la línea del rostro. El maquillaje no ha de recurrir tampoco a ningún subterfugio, sino a realzar la belleza natural.

En el segundo caso tenemos el tipo de rostro llamado «cuadrado». Aquí conviene un peinado de cabellos largos y lisos caídos a los lados de la cara, de modo que cubran la parte baja de esta, donde las mandíbulas suelen ser fuertes. El maquillaje acentuará los ojos, para centrar en ellos la atención, y hará resaltar los

pómulos con un toque de blanco.

Para el rostro redondo del diseño núm. 3, conviene un peinado de cabellos cortos y asimétricos, que deje caer a los lados algunas mechones desiguales. El color se pondrá en las mejillas con un toque alargado desde la parte más saliente del pómulo hasta más abajo de las comisuras. Un toque blanco en el centro de la frente, la nariz, en su parte más saliente y la barbilla. Este toque siempre vertical.

El rostro triangular con vértice hacia abajo, necesita un peinado más bien liso en la parte superior y rizado en la parte baja. En cuanto al maquillaje, se utilizará el blanco sobre todo en los maxilares y barbilla.

Si se trata de un rostro en forma de pera, es decir triangular con el vértice hacia arriba, se aconseja un peinado de movimientos muy naturales en torno al rostro, que venga hacia delante en la parte baja. El maquillaje acentuará la frente con un tono más claro, y para la parte baja del rostro se preferirá un fondo de tinte más oscuro. Ojos muy maquillados y si se toleran bien pestañas postizas muy alargadas hacia los lados.

Quizás el medio ideal para saber exactamente como corregir los defectos de forma, es la visita a una esteticienne que puede sentar las bases de un maquillaje perfecto. Observando bien como (Pasa a la SIGUIENTE)

REX HARRISON, CINCO SEMANAS HACIENDO EL QUIJOTE POR LA MANCHA

“UNO DE LOS PERSONAJES MAS IMPORTANTES QUE ME HA TOCADO ENCARNAR”

Su sombrero gris, sus ojos azules, penetrantes y un tanto sardónicos, y sus patillas me recordaron en cierto modo a Papillón. Y no era. Quien realmente acababa de llegar a Barajas era un actor inglés, sesentón —a punto de subsidio—, grato, amable y gran figura, primero del teatro y luego del celuloide. Se trataba de Rex Harrison, nacido en 1908 en Derry House, célebre por su extraordinaria habilidad y buen gusto. Un hombre maduro, con oficio, en quien han recaído, en muchas ocasiones, papeles intrascendentes a los que ha sabido imprimir altura.

LA COSTILLA

El caballero inglés en punto apoyado en su bastón, del brazo de su rubia y gentil esposa, Elizabeth Williams.

—Cojea.

—Acabo casi de romperme una costilla en Italia. Espero estar repuesto en diez días, cuando comience el rodaje de la película que vengo a hacer.

—¿Título?

—«Don Quijote».

—¿Papel?

—Precisamente el de Don Quijote.

—Lugar.

—Naturalmente, en La Mancha. El rodaje durará cinco semanas.

—¿Cree usted que un actor inglés es el más adecuado para encarnar este papel?

—¿Pero es que lo ha hecho algún español? Lo han hecho franceses, ingleses y no sé cuántos actores no españoles.

—En efecto. Este papel lo hizo, aunque hace bastante tiempo, Rafael Rivelles.

—Encuentro el papel de Don Quijote muy interesante. El personaje es una maravilla. Me he leído los dos volúmenes muchas veces. También he trabajado en el guión. Creo que este es uno de los personajes más importantes que me ha tocado encarnar.

EL PRADO

—¿Cuántas películas rodadas en sus sesenta y cuatro años?

—Unas sesenta en total, aunque recuerdo que la mejor película que he rodado ha sido una que dirigió Raskoff.

—¿Y la peor?

«Mi peor película la rodé en España, junto a Rita Hayworth. Lo único bueno, que se desarrollaba en el Museo del Prado». Sesenta y cuatro años, sesenta filmes y cinco matrimonios.



Rex Harrison y su quinta esposa, Elizabeth Williams, a su llegada a Madrid (Hispania).

—Tal vez una rodada precisamente en España junto a Rita Hayworth de cuyo título no quiero ni acordarme. Creo que se llamaba «La maravilla del Prado». Lo único que me gustó es que la rodamos en el Prado y que me permitían entrar al museo antes que a ningún visitante.

—¿Cuántas veces ha visitado nuestro país?

—Varias veces. La última, hace unos diez años, con motivo del rodaje en Almería de «Cleopatra». Yo hacía el papel de César.

—¿Y qué fue lo que más y lo que menos le agradó?

—Lo que más, sin lugar a dudas, el campo; lo que menos, las comidas. De España me gustan el flamenco, los toros, el clima y la tortilla de patatas.

—¿Cuántas veces ha visitado nuestro país?

—Varias veces. La última, hace unos diez años, con motivo del rodaje en Almería de «Cleopatra». Yo hacía el papel de César.

—¿Y qué fue lo que más y lo que menos le agradó?

—Lo que más, sin lugar a dudas, el campo; lo que menos, las comidas. De España me gustan el flamenco, los toros, el clima y la tortilla de patatas.

—¿Y la peor?

—Usted se ha casado cinco veces, ¿cuántas más piensa hacerlo?

—Elizabeth y yo hemos decidido que ésta será la última.

—¿Buen encajador, si, señor! Y, de nuevo, le preguntamos a Elizabeth:

—¿Cuál era el nombre de su anterior marido?

Y la traductora-relaciones públicas decide dejar la respuesta en el tintero. Su anterior marido fue Richard Harris. Seguimos con el simpático Rex:

—¿Cuál ha sido la mejor actriz junto a la que ha trabajado?

—Después de mi mujer —que no es actriz—, Richard Burton.

—¿Eh...?

—Sí, no se asusten. La única vez que actuamos juntos fue en un papel moralmente dudoso. La película se llamaba «La escalera». No ha sido proyectado en España.

—Señor Harrison: ¿cine o teatro?

—Lo mío es y fue siempre el teatro. El cine ha sido mi ocupación-distracción. El teatro queda en primer lugar. En él, he realizado las cosas más importantes.

Es una hora isidrií. Muy taurina. Señalamos un cambio de tercio.

—Ultimamente, varios astros de la pantalla han decidido poner fin a su vida. Entre ellos, un español y un inglés: Jorge Mistral y George Sanders ¿Conocía usted a este último?

—Sí, mucho. Desde hacía más de veinte años.

—¿Qué opina de su muerte?

—Que hay algo extraño en sus últimas palabras cargadas de amargo sarcasmo. Su muerte me afectó bastante.

Alguien le pide que concrete su idea personal acerca de Don Quijote:

—Creo que es un personaje auténticamente válido hoy en día. En cambio, creo que no era más que un personaje de ficción en la época que Cervantes lo escribió.

BUEN PAGADOR

Hay que salir al quite y seguir adelante con la lidia periodística. Nuevo cambio de tercio en terreno peligroso:

—Por si no fuera indiscreción, ¿cuánto cobrará por su actuación en esta película que viene a rodar?

—¿Odiaría tener que contestarle que poco!

—¿Sabe usted, señor Harrison, que últimamente el fisco español ha publicado una larga lista de actores extranjeros que han interpretado películas en nuestro país y no han pagado los correspondientes impuestos?

—Puede que los impuestos no sean muchos en mi caso...

—¿Pero es Rex Harrison buen pagador?

—Yo pago siempre. En este caso, los impuestos estarán completamente al margen de mi contrato. No quedaré en deuda con los españoles... ¡Gibraltar a un lado!

Buen temple el de este inglés maduro con jersey de cuello alto. Gran actor este maduro sesentón que ya tiene billete para la isidrada. Y amigo de Luis Miguel Dominguín, que ha prometido brindarle la muerte de un toro en la barrera.

Sea bienvenido este inglés de pura cepa, por caballero. Aunque no se llama-se Rex Harrison.

José PRIETO

Foto: ELIO

(HISPANIA)

CAFETERIA BRISTOL CLIMATIZADA

UN PUNTO DE REUNION A TONO DE SU PERSONALIDAD

“Una bayoneta de Segovia”

Por Andrés ROMERO

Un río de turistas baja, desde la Catedral hacia El Alcázar, enseñando su asombrosa curiosidad y arrastrando su pesada impaciencia por la calle Daoiz.

Unas alforjas de lana, una bota de vino, una esquila, un burrito de esparto, un sombrero de Zamarramala, una bayoneta...

Cada turista en posesión de cada uno de esos recuerdos, lleva en las manos como un manojo de cien llaves maravillosas para entreabrir, por lo menos, un postigo al secreto de tantas historias viejas; historias del barrio de los Canónicos, de El Alcázar de los artilleros de Segovia, que es un puñado grande de luz amasado con piedra, y con acero, y con el agua del río Eresma, y con pólvora y con cañones y con una bandada ilimitada de palomas que montan guardia en las almenas altas de El Alcázar.

La bayoneta le ha costado al turista trescientas pesetas al cambio. Mide cincuenta y tres centímetros de largo por tres de ancho. Está grabada: Artillería. Fábrica Nacional. Año 1800 y dos números: 87105 y 2-C.416.

Se le toma el pulso a la hoja de acero de la bayoneta y llegamos, en el tiempo atrás, al principio de su ciento setenta y dos años de vida.

La bayoneta de Segovia dice que ella sirvió a las órdenes del teniente coronel de Artillería, don José Morillo y Fougan de los Godos, en el verano de 1808, durante la batalla de Bailén.

Tirar al mar a las Cortes de Cádiz, centro neurálgico de la resistencia española, era decisión, preocupación y obsesión constante del ejército francés.

Pero las baterías españolas están emplazadas a las afueras de Bailén.

Las mujeres, en cántaros de barro, ofrecen agua fresca a los artilleros.

Mil luminarias de fuego han estallado al hacer el teniente coronel Morillo la invocación.

—¡Artilleros. Por Santa Bárbara y España. Fuego y adelantel...

El acero de la bayoneta se derrite en una explosión de colores cuando refleja el fogonazo de los cañones y los desellos del sable que sostiene en alto Morillo.

Las bayonetas contienen al ejército francés y a su reserva de seis mil infantes de marina.

Los cañones de la Fábrica Nacional de Artillería clarean las posiciones enemigas.

El almirante y los seis generales franceses estudian una situación que ya les es crítica.

—Si algún día perdiéramos esta batalla, la culpa será de la sed y no de la Artillería española.

Una excusa a priori, nunca justifica una derrota.

Levanta bandera blanca el general francés.

Castaños acepta la rendición.

El teniente coronel don José Morillo le da la novedad.

—Mi general. Sin novedad en las baterías españolas.

Y cuenta la leyenda que Castaños respondió:

—Morillo: los fusiles, con las bayonetas han estado en todo momento en las manos de los soldados, pero usted, con la Artillería, ha ganado para España la batalla de Bailén.

De esta leyenda, que es historia viva, como homenaje a las glorias de la Artillería española y a la nobleza e hidalguía de la ciudad de Segovia, fue testigo, durante el verano de 1808, un sable que guarda el ilustre general de Artillería, don Antonio Blanco.

El sable que utilizó Morillo en Bailén, es el testigo que queda. La bayoneta, en manos del turista, se hará ahora, rumbo a cualquier país del mundo, pregonera de una hazaña del ejército español, para la historia universal, que se escribió aquí, en Bailén, durante el verano de 1808; cuando unas mujeres en cántaros de barro, daban de beber a los artilleros. Y Santa Bárbara, desde el cielo, mandaba una bandera ilimitada de palomas

para que siempre monten de El Alcázar de Segovia. guardia en las almenas altas (De «Familia Española»)



SAVA 5.721

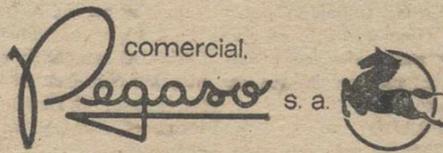
“línea COSMOS.” Un gran traje para un gran trabajador



Y UN AÑO DE GARANTIA

- La carrocería más moderna en el nuevo SAVA 5721 “Linea Cosmos”.
- Único en su tipo.
- Capaz de cargar 1250/1750 Kg. útiles.
- Mayor potencia: 71 C.V.
- Apto para carnet de 2.º
- Visibilidad super panorámica.
- Nuevo SAVA 5721, el más compacto;

El Nuevo SAVA 5.721 está fabricado por E. N. A. S. A. con la mano de obra y control de calidad de PEGASO.



para llevar y llegar

E.N.A.S.A.
EMPRESA NACIONAL DE AUTOCAMIONES, S. A.

CONCESIONARIO DE PEGASO-SAVA EN ALBACETE

COMAL.S.A.

Ctra. Madrid, km. 240 - Tel. 22 11 50 - ALBACETE



Así de fácil...
Con un billete de entrada de la CRUZ ROJA
alguien se hará con ellos.
¿usted?

El día de JUNIO de la CRUZ ROJA
regala más de ochocientos millones en premios.
Usted verá los que quiere llevarse.

Alguien se llevará estos 25 millones...

el 6 de Junio Sorteo de la Cruz Roja

¿Usted?



Constitución en nuestra capital de la Hermandad de Donantes de Sangre de la Seguridad Social

Su finalidad es la de facilitar sangre, a quien la necesite, total y absolutamente gratis

Llamamiento a todos cuantos quieran colaborar en esta gran obra humana y social

Se ha constituido en nuestra capital la Hermandad de Donantes de Sangre de la Seguridad Social. Se trata de una obra importante, de singular trascendencia, que ha nacido bajo unas perspectivas de revalorización del auténtico sentido de caridad, de solidaridad humana.

Don Blas González Honorubia, presidente de la Junta Gestora, es quien nos informa con la mayor amplitud de esta Hermandad.

—¿Cuándo se creó la Hermandad?

—Se fundó la Hermandad el día 3 del pasado mes de marzo, recogiendo un ambiente de gran simpatía en numerosos sectores, por esta bella empresa.

—¿Cuáles son sus metas?

—Por el momento, nuestro objetivo es alcanzar la cifra de 3.500 donantes, con lo que las posibilidades de atender a nuestra provincia serían importantes, así como la atención a accidentes de tráfico, que en las fechas del verano, crean serios problemas. Hemos empezado por visitar a todas las empresas para crear un estado de conciencia, de cara a esta humanitaria labor, informando de dos aspectos muy interesantes: la parte técnica, podíamos llamar, de la donación de sangre y de la necesidad del mayor número de aportaciones, en función de los frecuentes casos que se dan en la vida moderna.

—¿De qué clase de donantes está compuesta la Hermandad?

—Todos somos donantes voluntarios, sin retribución alguna y la mayor parte de las veces sin conocer al receptor. Este movimiento altruista de donación de sangre está siendo muy difundido en España, con ambiente de extraordinario cariño, a través de las Hermandades de Donantes de Sangre de la Seguridad Social.

—¿Qué inconvenientes existen para la donación?

—Ninguno. La extracción no es dolorosa y por otra parte una persona, con buen estado de salud, en edades comprendidas entre los 18 y 60 años, puede ofrecer sangre sin la menor molestia y, por supuesto, sin el menor

riesgo hasta 500 c. c. c. Por término medio se puede donar sangre, cuatro o cinco veces al año.

—Un aspecto fundamental. ¿Se comprueba la aptitud de los donantes?

—Naturalmente. Cuando una persona se ofrece como donante, por el cuadro médico especializado se le hace una historia clínica, así como una serie de pruebas complementarias. De esta forma se comprueba si está libre de enfermedades transmisibles y si son idóneas las condiciones de su sangre.

—La sangre de la Her-

mandad, ¿es sólo para la Seguridad Social?

—Es interesante que quede bien clara esta respuesta. La sangre de la Hermandad es para todo aquel que la necesite, perteneciente o no a la Seguridad Social, total y absolutamente gratis. Cuando se trata de salvar una vida no se pueden establecer trámites o impedimentos, ni por supuesto, ponerle precio.

—Y otra cuestión de interés, ¿se puede dar el caso de que se estropee alguna cantidad de sangre?

—En estos momentos,

no; porque precisamos más sangre que la que recibimos de nuestros donantes. Pienso que se debe destacar la conveniencia de disponer en el Banco de Sangre de cierta cantidad para casos de urgencia, pero, sobre todo, lo importante es contar con un buen fichero —que de hecho se tiene— de donantes inscritos en la Hermandad, para en cualquier momento dado poder localizarlos telefónicamente. No hay lugar que conserve mejor la sangre que el cuerpo del propio donante.

Están abiertas las listas para los voluntarios del amor al prójimo, para los que quieran luchar por la confraternidad de todos los hombres. Es hermosa esta empresa.

L. P.

El superviviente del comando japonés de Tel Aviv:

“Estaba convencido de que se trataba de una acción justa”

TEL AVIV, 1.—El único superviviente del comando suicida responsable de la matanza del aeropuerto de Tel Aviv ha confesado a sus interrogadores que el jefe de su grupo había permanecido escondido en Europa para organizar otros asesinatos y sabotajes, si bien no necesariamente contra los israelíes, según informá hoy el diario «Maariv».

El terrorista, Daisuke Namba, de 22 años, ha manifestado que el jefe y otro miembro del grupo se hallaban junto a ellos cuando él y sus dos compañeros subieron al avión de la «Air France» en Roma para llevar a cabo su cruenta misión en Tel Aviv.

Agrega el diario «Maariv» que los interrogadores habían llegado a la conclusión de que los miembros del comando japonés eran fanáticos extremistas que buscaban la comisión del asesinato por el hecho mismo.

Interrogado acerca de lo que pretendía conseguir con la matanza, el terrorista dijo: «Nada. Estaba convencido de que se trataba de una acción justa. No me importaba lo que llevaba a cabo. Y ahora les suplico que me dejen morir. Les pido que me prometan que me dejarán morir al final del interrogatorio. Mi tarea está cumplida. De ahora en adelante, soy un mártir».

Namba manifestó que se había unido al «Ejército rojo» japonés hacia unos dos años bajo la influencia de un

«Y, ahora, les suplico que me dejen morir. Mi tarea está cumplida. Soy un mártir», añadió en su declaración

amigo. Y se negó a dar más detalles acerca de su familia y dijo que no deseaba que sus pariente le visitaran en Israel.

El terrorista expresó también que no sabía nada acerca de Israel y que lo poco que conocía lo había aprendido de quienes le confiaron la sangrienta misión, según comunica «Maariv». Namba manifestó que nunca había oído hablar de George Habbash, dirigente del «Frente Popular de Liberación de Palestina» y que desconocía el emplazamiento de la sede de la citada organización. Según sus declaraciones, aceptó la misión cuando su jefe le convenció de que era esencial para la revolución mundial.

La agencia israelí de noticias, «Itim», comunica que los tres japoneses del comando suicida habían visitado Israel, hacía tres semanas, en calidad de turistas, para estudiar las medidas de seguridad del aeropuerto. —Efe.

«SIENTO NO HABER MUERTO», DICE EL JAPONÉS SUPERVIVIENTE DEL COMANDO SUICIDA DEL AEROPUERTO DE TEL AVIV, 1.—Kozo Okamoto, el único superviviente de los tres japoneses autores de la matanza del aeropuerto de Lod, ha declarado hoy a la Policía que lamenta no haber muerto con

sus dos compañeros. «Espero que los israelíes me ejecuten. Siento no haber muerto en el aeropuerto», declaró.

La emisora nacional ha comunicado que el hermano mayor de Okamoto, Takeshi, fue uno de los nueve hombres que hace dos años secuestraron un avión japonés y lo condujeron a Corea del Norte, permaneciendo luego en Pyongyang, después de devolver el aparato. —Efe.

EL PAPA CONDENA LA MATANZA DE TEL AVIV

CIUDAD DEL VATICANO, 1.—Paulo VI ha condenado firmemente este mediodía la «insensata y atroz delincuencia» de los autores de la matanza perpetrada en el aeropuerto de Tel Aviv. Dirigiéndose a los millares de fieles, reunidos en la Plaza de San Pedro, para rezar el Angelus, el Pontífice leyó personalmente el texto del mensaje que ayer mismo envió al presidente de Israel.

Después de leer este mensaje, el Papa añadió: «Rogamos por estos fines: porque la paz retorne a este mundo y porque todos deploren este método creciente del delito y de la delincuencia vil y cruel, y porque vuelvan los hombres a ser civilizados, buenos y más cristianos». —Efe.

LAZARILLO-T.C.E.

III Certamen Literario con motivo de los Festivales de Verano de Manzanares

BASES

Primera.—Lazarillo, T.C.E. con motivo de los Festivales de Verano de Manzanares, convoca un certamen literario al que podrán concurrir todos los poetas nacidos o afeitados en las provincias de Madrid, Toledo, Ciudad Real, Cuenca, Guadalajara y Albacete.

Segunda.—El certamen se limitará a trabajos en verso, pudiéndose concurrir a él con uno o varios trabajos, sin limitación de clase alguna, siendo igualmente libres los metros empleados, la forma utilizada, la extensión de los poemas y el tema que desarrollen.

Tercera.—Los trabajos deberán ser inéditos.

Cuarta.—Cada trabajo que se presente a este certamen llevará necesariamente, en su parte superior, un lema que lo distinga. Acompañando cada trabajo, y en sobre aparte en el que figurará el lema, vendrá una plica con el nombre, apellidos y domicilio de su autor, pudiéndose añadir el número de teléfono al que desea que se llame, en el supuesto de que resulte premiado.

Quinta.—Los poetas galardonados en anteriores ediciones de este certamen, sólo podrán optar a premios superiores.

Sexta.—Todos los trabajos, por cuadruplicado y en correo certificado, habrán de dirigirse a: «III Certamen Literario Lazarillo-T.C.E.», Plaza de Dos de Mayo, s/n. (Edificio Gran Teatro) Manzanares (Ciudad Real).

Séptima.—El plazo de admisión de originales finalizará, improrrogablemente, el próximo día 30 de junio, a las doce de la noche.

Octava.—Los trabajos presentados a este certamen serán examinados por un Jurado, designado por «Lazarillo, T. C. E.», cuya composición será hecha pública el día que se fallen los premios.

posición será hecha pública el día que se fallen los premios.

Novena.—Se establecen los siguientes premios:

Primer premio: Lazarillo en piedra y plata y ocho mil pesetas.

Segundo premio: Lazarillo en piedra y bronce y cinco mil pesetas.

Décima.—El jurado no podrá declarar desierto ninguno de los premios que se establecen en la base anterior, pudiendo, por el contrario, otorgar accésits sin contenido económico alguno.

Decimoprimera.—Los trabajos premiados habrán de ser leídos por sus autores, o por personas expresamente delegadas para ello, en caso de imposibilidad, en sesión solemne y pública que se celebrará en Manzanares en el local y fecha que se anunciará oportunamente.

Decimosegunda.—El fallo del Jurado, que será inapelable, se hará público, utilizando cuantos medios de difusión sean pertinentes, el día 10 de julio próximo.

Decimotercera.—Lazarillo, T.C.E., no se responsabiliza de las pérdidas o extravíos que puedan sufrir los originales enviados.

Decimocuarta.—Los originales no premiados podrán ser retirados por sus autores, o por personas por ellos delegadas, durante los dos meses siguientes a la fecha en que se fallen los premios.

Decimoquinta.—Los originales quedarán en propiedad de Lazarillo, T.C.E., que podrá publicarlos en la forma que estime conveniente.

Decisesta.—La participación en este certamen implica la total aceptación de las presentes bases cuya interpretación, en caso de duda, corresponderá exclusivamente a Lazarillo, T. C. E.

Manzanares, a 13 de mayo de 1972.

FINALIZO EL HISTORICO...

(Viene de la PRIMERA)

económica. Y en este sentido, según el comunicado conjunto, también discutieron de los créditos estadounidenses a Polonia. El comunicado, sin embargo, reconoce las diferencias de los dos países acerca de la guerra del Vietnam y los medios de conseguir un arreglo pacífico de la situación en Indochina.

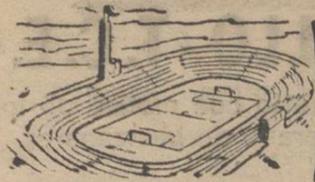
El presidente Nixon y los dirigentes polacos se mostraron de acuerdo en que la cooperación pacífica entre los Estados debe basarse en los principios de la integridad territorial y la renuncia al uso de la fuerza.

Asimismo, ambas partes dan la bienvenida al tratado de buena voluntad, firmado en 1970, entre Polonia y Alemania Occidental, incluyendo sus estipulaciones sobre fronteras. En este tratado se reconoce la línea Oder-Neise como la frontera occidental polaca.

El Gobierno polaco se muestra ansioso de asegurarse créditos a largo plazo e interés bajo del Banco Norteamericano de Exportación-Importación, lo cual les permitirá aumentar las importaciones de tecnología estadounidense avanzada, que les es necesaria para modernizar la atrasada economía del país.

Se acordó también que debería haber una expansión de los contactos personales y económicos, incluyendo al turismo, entre Polonia y los Estados Unidos. Y ambas partes esperan firmar un acuerdo sobre transporte aéreo, en breve, así como establecer conexiones regulares aéreas entre los dos países, dice el comunicado. —Efe.

**MASPALOMAS
MEJORAMOS LO
CONSTRUIDO**



Deportes

Ayer, nueva victoria española en el "Giro"

Miguel María Lasa triunfó en la undécima etapa



ROMA.—Eddy Merckx y el español Fuente, conversando, sonrientes, antes de tomar la salida para décima etapa del "Giro" de Italia. (T. Europa Press).

FORTE DEI MARMI (Italia), 1.—El español Miguel María Lasa ha vencido en la undécima etapa del "Giro" de Italia, disputada entre Porto Ercole y Forte del Marmi, con 242 kilómetros de recorrido.

Lasa triunfó al "sprint" sobre un numeroso grupo de corredores, en el que figuraban los favoritos de la prueba, siendo de destacar el alto promedio ob-

tenido por el vencedor, de 42'821 kms. por hora, en una etapa llana, en la que se rodó a altas velocidades.

La clasificación general se mantiene igual en los primeros puestos. El belga Merckx conserva la "maglia" rosa, con 57-34-14, seguido de Pettersson, a 10 segundos; Fuente, a 1-37; Lasa, a 3-12, y Motta, a 4-13.

Galdós figura en sépti-

ma posición; López Carril, octavo; Lazcano, décimo; Pesorrodona, el quince.—Alfil.

CLASIFICACION FINAL

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
1.—OVIEDO...	38	21	9	8	40	19	51 + 13
2.—CASTELLON...	38	21	8	9	50	29	50 + 12
3.—ZARAGOZA...	38	21	8	9	66	31	50 + 11
4.—Elche...	38	20	9	9	47	21	49 + 12
5.—Leonesa...	38	18	6	14	55	53	42 + 4
6.—Logroñés...	38	16	9	13	39	36	41 + 3
7.—Valladolid...	38	16	7	15	50	45	39 + 1
8.—Rayo Vallecano...	38	14	11	13	37	40	39 + 1
9.—San Andrés...	38	15	8	15	36	33	38
10.—Tenerife...	38	14	10	14	48	33	38
11.—Pontevedra...	38	13	10	15	38	45	36 - 2
12.—Mallorca...	38	11	14	13	25	33	36 - 2
PROMOCIONAN							
13.—Mestalla...	38	11	12	15	30	47	34 - 4
14.—Hércules...	38	13	8	17	43	40	34 - 4
15.—Santander...	38	14	6	18	33	45	34 - 4
16.—Cádiz...	38	14	6	18	38	43	34 - 4
DESCIENDEN							
17.—Villarreal...	38	10	12	16	30	48	32 - 6
18.—Ferrol...	38	10	9	19	31	58	29 - 9
19.—Langreo...	38	11	5	22	38	53	27 - 11
20.—Jerez...	38	6	15	17	25	49	27 - 11

ACUERDOS DEL COMITE DE COMPETICION

Aranda (Hellín), suspendido por cuatro partidos

El Comité Regional de Competición, en su reunión de esta semana, y con referencia a la última jornada del torneo de la preferente, adoptó los siguientes acuerdos:

Suspender por cuatro partidos al jugador Francisco Luis Aranda Márquez, del Hellín, por agresión a un contrario.

Imponer multa a los jugadores Antonio Garro Belén, del Crevillente y Manuel Mira Cerdá, del Santa Pola, por dirigirse al árbitro sin ser capitanes de equipo.

J. S. Amonestar e imponer multa a los jugadores Francisco Córdoba Franco, del At. Muleño; Juan Salvador Sala García, del Rayo; Antonio García Yago y Francisco Manresa Pascual, del Santa Pola, por empleo de juego peligroso.

Incertidumbre y sorpresa en Segunda División

El Elche sufrió el gran desencanto frente al Oviedo, cediendo su plaza de ascenso al Zaragoza

La jornada postrera de Segunda División, en comprometida pugna entre cuatro equipos para tres puestos de ascenso a Primera, ha resultado sorprendente en el balance final, en el que el Elche, que tenía las mayores posibilidades de proclamarse campeón del torneo —y en consecuencia subir a Primera División— ha sufrido el gran desencanto, al no poder batir al Oviedo, con lo que se beneficia el Zaragoza, que, por su parte, resolvió, con toda suficiencia, su choque contra el Cádiz.

La jornada ha tenido su "salsa". He aquí retazos del sorprendente final:

EN ELCHE, DECEPCION

Lleno a reventar. Ambiente inenarrable, con desfiles antes y en el descanso del encuentro, etc., y decepción final, al no conseguir el Elche batir la meta de Lombardía. El esfuerzo de toda una temporada se había desperdiciado en noventa minutos, en los que el nerviosismo agarrotó por completo a los jugadores ilicitanos.

El equipo asturiano acudió a Altabix con el solo propósito de mantener imbatida su puerta, sin preocuparse de ir hacia adelante, en busca de una victoria, que, en este caso, hubiera sido más que posible, dado el nerviosismo con que actuaron sus rivales.

EN ZARAGOZA, SUSPENSE

La Romareda ha vivido tres minutos de suspense y atención inenarrables. Había finalizado ya el encuentro con la victoria zaragocista, pero faltaban tres minutos del partido de Altabix. Todo el mundo, incluidos los jugadores, permanecieron sin moverse hasta conocer el resultado del

Elche-Oviedo. Después, ya el paroxismo. La invasión del campo por miles de aficionados, que han paseado a hombros al entrenador y a los jugadores; plácemes, abrazos, felicitaciones y desmayos por la tensión sufrida. Vivas al Oviedo, ya que gracias a su empate ha ascendido el Zaragoza.

EN CASTELLON, JUBILO

El Castellón logró hoy el ascenso a Primera División, en medio del delirio de sus aficionados, al vencer al Mallorca por dos goles a cero. El primer tiempo finalizó con empate a cero.

Al terminar el encuentro, el terreno de juego fue invadido materialmente por el público, entonando canciones y con las banderas y pancartas en alto, y paseando a hombros al entrenador del Castellón, Luicien Muller.—Alfil.

MASPALOMAS

ESPERESE AL GRAN HABITAT

Finalizó la Segunda División

Oviedo, Castellón y Zaragoza, ascienden a Primera División

Promocionan Mestalla, Hércules, Santander y Cádiz y descienden a Tercera, Jerez, Langreo, Ferrol y Villarreal

MADRID, 1.—Resultados de los partidos de fútbol de Segunda División de Liga, jugados hoy, con los que ha finalizado el campeonato:

- Elche, cero; Oviedo, cero.
- Santander, uno; Rayo Vallecano, cero.
- Castellón, dos; Mallorca, cero.
- Pontevedra, cero; Leonesa, uno.
- Zaragoza, cuatro; Cádiz, cero.
- Jerez, uno; Valladolid, uno.
- Mestalla, dos; Logroñés, cinco.
- San Andrés, cero; Villarreal, cero.
- Langreo, cero; Hércules, uno.
- Ferrol, cero; Tenerife, dos.

Ascienden a Primera División: El Oviedo, Castellón y Zaragoza.

Descienden a Tercera: Jerez, Langreo, Ferrol y Villarreal.

Promocionan: Mestalla, Hércules, Santander y Cádiz.—Alfil.

Villarrobledo meta volante del Rally Internacional del Veterán Car Club de España, Madrid-Benidorm-Madrid

El tradicional Rally Madrid-Benidorm-Madrid, que anualmente organiza el Veterán Car Club de España, tendrá este año una meta volante en Villarrobledo. El multicolor espectáculo tendrá lugar el sábado día 3 a

las cuatro treinta con la llegada a la Plaza de Ramón y Cajal, donde serán objeto de una recepción en el Excelentísimo Ayuntamiento. Para esta meta volante se han establecido unos trofeos de los cuales se hará entrega a la llegada y que han sido donados por gentileza de Maffre, una discoteca de la localidad, el escultor local Navarro Parra, la escudería «Los Clavileños» y el Excelentísimo Ayuntamiento; trofeos que contribuyen a la brillantez y al interés de este rally en el que participan los veteranos coches locales de la escudería «Clavileño», pilotados por los señores Palomar, García Casas, Núñez Cortés Atienza y Bro, veteranos ya en estas lides y triunfadores en anteriores competiciones de este tipo. El espectáculo es interesante y de él daremos oportuna información a la llegada a Villarrobledo, por gentileza del Veterán Car Club.

PARECE SER QUE JOSEITO ENTRENARA AL AT. DE BILBAO

BILBAO, 1.—El Atlético de Bilbao ha establecido compromiso con Joseito para que entrene al equipo durante la próxima temporada, según rumores recogidos por "Alfil", en círculos futbolísticos bilbaínos.

Al parecer, junto con Joseito vendrá al Atlético de Bilbao el jugador vasco Lasa, que hasta ahora militaba en las filas del Granada.—Alfil.

TOROS Y TOREROS

Diez corridas en la festividad del Corpus

Miguel Márquez, sustituyó a Dámaso González en Cáceres y Pascual Mezquita tomó la alternativa en Valladolid

TOLEDO, 1.—Toros de Alberto Cunhal, de Portugal. Llano. Asiste el ministro de Trabajo. Diego Puerta, una oreja en cada toro. Paco Camino, pitos, y dos orejas. Paquirri, una oreja y una oreja.—Cifra.

ULTIMA DE CACERES

CACERES, 1.—Con media entrada, se lidiaron toros de la Viuda de Diego Garrido, de Huelva. Curro Romero, dos orejas, y pitos. Miguel Márquez, que sustituyó a Dámaso González, dos orejas, y vuelta. Manolo Cortés, una oreja, y vuelta.—Cifra.

UNA OREJA PARA JULIAN GARCIA, EN HUELVA

HUELVA, 1.—Corrida inaugural de la temporada. Floja entrada. Toros de José María Soto de la Fuente. Julián García, petición de oreja y una oreja. "Marcelino", una oreja, y petición. Roberto Piles, ovación en los dos.—Cifra.

TRIUNFO DE ANGEL TERUEL, EN SAN ROQUE

SAN ROQUE (Cádiz), 1.—Toros de Clemente Tassara. Jaime Ostos, aplausos, y silencio. Angel Teruel, dos orejas, Julián García, petición y dos orejas y rabo. Miguel Ramos "Miguelote", dos orejas, y silencio.—Cifra.

NO HUBO TROFEOS EN CORDOBA

CORDOBA, 1.—Con media entrada se ha celebrado la cuarta y última corrida de la Feria. Reses de Tulio y Herederos de Isaias Vázquez. Fernando Tortosa, vuelta y aplausos. «El Hencho», ovación en los dos. «El Puno», aplausos en los dos.—Cifra.

EN ARANDA, MEDIA ENTRADA

ARANDA DE DUERO, 1.—Media entrada. Toros de la viuda de Alicia Taberner.

José Falcón, una oreja y vuelta. Gregorio Lalanda, una oreja en cada uno de sus enemigos. Joselito Castro, de Colombia, vuelta y dos orejas.—Cifra.

ENTRADA FLOJISIMA EN ANTEQUERA

ANTEQUERA (Málaga), 1.—Corrida de Feria. Entrada flojísima. Toros de Manuel Alvarez Gómez. Ruiz Miguel, silencio y dos orejas. José Luis Parada, dos orejas y rabo y una oreja. Antonio José Galán, dos orejas y rabo y dos orejas.—Cifra.

ALTERNATIVA DE PASCUAL MEZQUITA, EN VALLADOLID

VALLADOLID, 1.—Toros de Pio Taberner de Vilvis. Tres cuartos de plaza. Pascual Mezquita, que tomó la alternativa, una oreja, y aplausos. Curro Rivera, silencio y una oreja. José Mari Manzanares, vuelta en los dos.—Cifra.

LA «FERIA CHICA» DE PALENCIA

PALENCIA, 1.—Primera corrida de la «Feria chica», tres cuartos de plaza. Ganado del conde de Ruiseñada. Marcos de Celis, una oreja y ovación. Sebastián Palomo «Linares», una oreja y una oreja. Eloy Cavazos, dos orejas y rabo y aplausos.—Cifra.

MENOS DE MEDIA ENTRADA, EN GRANADA

GRANADA, 1.—Primera corrida de Feria. Toros de Lisardo Sánchez, de escasa presencia y fuerza. Menos de media entrada. Miguel Mateo «Miguelín», una oreja y división de opiniones. Santiago López, una oreja y vuelta. José Luis Galoso, dos orejas y rabo y vuelta.—Cifra.

REJONEADORES EN MURCIA

MURCIA, 1.—Reses de Salvador Guardiola. Angel Peralta, vuelta. Rafael Peralta, una oreja.

GRAVE COGIDA DEL NOVILLERO JOSÉ ORTEGA, EN BARCELONA

BARCELONA, 1.—Novillada en la Plaza Monumental. Se lidiaron reses de Antonio Garde Giménez, de Linares, broncas y con mal estilo, salvo la lidiada en último lugar, por José Ortega, Angel Májano y Francisco Núñez "Currillo", que quedó en un mano a mano entre los dos últimos, por cogida de Ortega en el primer novillo. Májano escuchó dos avisos, y "Currillo" cortó tres orejas.

Parte facultativo: Durante la lidia del primer toro sufrió una cogida el novillero José Francisco Ortega Ríos, que afecta la cara anterior y tercio medio del muslo derecho con orificio de entrada y salida, de dirección transversal y que llega en profundidad, atravesando el muslo, hasta la piel de la cara posterior. Produce

Gregorio Moreno Pidal, aplausos. Los hermanos Peralta vuelta. Rafael Peralta y Moreno Pidal, palmas. Angel Peralta y Moreno Pidal, una oreja cada uno.—Cifra.

LA NOMINA DE LOS EMPLEADOS DE «ALFA ROMEO» ROBADA

MILAN, 1.—La totalidad del metálico para sueldos de los empleados y obreros de «Alfa Romeo», de Arese, en Milán, listos para distribuir ayer a mediodía, fueron sustraídos por dos bandidos que vestidos con los uniformes de los obreros de la empresa intimidaron a los encargados de la custodia de la caja. La operación se desarrolló rápidamente y el botín logrado por los atracadores se eleva a 180 millones de liras.

LA REINA ASISTIRÁ AL FUNERAL QUE SE CELEBRARÁ EL LUNES

LONDRES, 1.—El cuerpo del que fue rey de Inglaterra durante diez meses, Eduardo VIII, ha llegado esta mañana al Castillo de Windsor, procedente de la Base de las Reales Fuerzas Aéreas, de Benson, a donde llegó ayer desde París. El cuerpo del duque será expuesto mañana, viernes y el sábado, al público, en la capilla de San Jorge del castillo de Windsor.

EL LUNES, LA REINA Y LA FAMILIA REAL ASISTIRÁN A UN FUNERAL POR SU ALMA. EL ÚLTIMO DESEO DEL DUQUE FUE SENTERRADO EN WINDSOR Y NOMENCLATURA A BADAJA DE WESTMINSTER DONDE REPOSAN LOS REYES DE LOS DEMÁS MONARCAS INGLESES.—Efe.

EN ESPAÑA HABÍA SIDO INDULTADO POR FRANCO

EL ANARQUISTA JAME CHRISTIE, ACUSADO ANTE UN TRIBUNAL DE LONDRES, POR DISPARAR CONTRA NUESTRA EMBAJADA

LONDRES, 1.—Variadas pruebas han sido presentadas hoy contra el supuesto anarquista James Christie, que pueden conducir a su condena, entre otros cargos por haber disparado contra la embajada de España en Londres, el 4 de diciembre de 1970.

Christie, que ya estuvo condenado en España y recibió el indulto del Jefe del Estado, está siendo juzgado ahora ante el Tribunal de Old Bailey, junto con otros ocho encartados, por once cargos de conspiración y posesión de armas en Gran Bretaña. Una de las testigos presentadas hoy por el fiscal, la norteamericana Isa Byer, con la que tuvo relaciones en 1970, ha declarado que Christie le pidió una coartada para la fecha del cuatro de diciembre, manifestó, asimismo, que le confesó hallarse envuelto en un atentado contra la embajada.

Todos los encartados niegan los cargos. El fiscal John Mathew afirmó no obstante, ante el Tribunal que en la casa donde parte de los acusados vivían, fueron halladas relaciones con varios destacados miembros de la vida británica con sus domicilios, planos de sus viviendas y de posibles accesos.—Efe.

INTERESANTE TORNEO DE BALONCESTO EN LA RODA

EN LA RODA EXISTE UN BUEN AMBIENTE PARA EL BALONCESTO. ORGANIZADO POR LA FEDERACIÓN PROVINCIAL SE ESTÁ DESARROLLANDO, CON GRAN INTERÉS, EL I CAMPEONATO LOCAL JUVENIL, EN EL QUE PARTICIPAN CUATRO EQUIPOS, CUYA CLASIFICACIÓN EN LOS MOMENTOS ACTUALES ES LA SIGUIENTE: PRIMERO, SQUAD BALL, CON SEIS PUNTOS; SEGUNDO, ESTUDIANTES, CUATRO; TERCERO, MANCHEGO, DOS; Y CUARTO, JUVENTUD, CERO PUNTOS.

EL AYUNTAMIENTO RODENSE, QUE ALIENTA Y ESTIMULA CON SU MÁS DIRECTA COLABORACIÓN ESTE AMBIENTE DEPORTIVO, ASÍ COMO LOS CLUBS POLIDEPORTIVOS DE LA LOCALIDAD, HACEN POSIBLE ESTE IMPORTANTE TORNEO DE BALONCESTO.

LOS RESTOS DE EDUARDO VIII, EN EL CASTILLO DE WINDSOR

LA REINA ASISTIRÁ AL FUNERAL QUE SE CELEBRARÁ EL LUNES

LONDRES, 1.—El cuerpo del que fue rey de Inglaterra durante diez meses, Eduardo VIII, ha llegado esta mañana al Castillo de Windsor, procedente de la Base de las Reales Fuerzas Aéreas, de Benson, a donde llegó ayer desde París. El cuerpo del duque será expuesto mañana, viernes y el sábado, al público, en la capilla de San Jorge del castillo de Windsor.

EL LUNES, LA REINA Y LA FAMILIA REAL ASISTIRÁN A UN FUNERAL POR SU ALMA. EL ÚLTIMO DESEO DEL DUQUE FUE SENTERRADO EN WINDSOR Y NOMENCLATURA A BADAJA DE WESTMINSTER DONDE REPOSAN LOS REYES DE LOS DEMÁS MONARCAS INGLESES.—Efe.

EN ESPAÑA HABÍA SIDO INDULTADO POR FRANCO

EL ANARQUISTA JAME CHRISTIE, ACUSADO ANTE UN TRIBUNAL DE LONDRES, POR DISPARAR CONTRA NUESTRA EMBAJADA

LONDRES, 1.—Variadas pruebas han sido presentadas hoy contra el supuesto anarquista James Christie, que pueden conducir a su condena, entre otros cargos por haber disparado contra la embajada de España en Londres, el 4 de diciembre de 1970.

Christie, que ya estuvo condenado en España y recibió el indulto del Jefe del Estado, está siendo juzgado ahora ante el Tribunal de Old Bailey, junto con otros ocho encartados, por once cargos de conspiración y posesión de armas en Gran Bretaña. Una de las testigos presentadas hoy por el fiscal, la norteamericana Isa Byer, con la que tuvo relaciones en 1970, ha declarado que Christie le pidió una coartada para la fecha del cuatro de diciembre, manifestó, asimismo, que le confesó hallarse envuelto en un atentado contra la embajada.

Todos los encartados niegan los cargos. El fiscal John Mathew afirmó no obstante, ante el Tribunal que en la casa donde parte de los acusados vivían, fueron halladas relaciones con varios destacados miembros de la vida británica con sus domicilios, planos de sus viviendas y de posibles accesos.—Efe.

INTERESANTE TORNEO DE BALONCESTO EN LA RODA

EN LA RODA EXISTE UN BUEN AMBIENTE PARA EL BALONCESTO. ORGANIZADO POR LA FEDERACIÓN PROVINCIAL SE ESTÁ DESARROLLANDO, CON GRAN INTERÉS, EL I CAMPEONATO LOCAL JUVENIL, EN EL QUE PARTICIPAN CUATRO EQUIPOS, CUYA CLASIFICACIÓN EN LOS MOMENTOS ACTUALES ES LA SIGUIENTE: PRIMERO, SQUAD BALL, CON SEIS PUNTOS; SEGUNDO, ESTUDIANTES, CUATRO; TERCERO, MANCHEGO, DOS; Y CUARTO, JUVENTUD, CERO PUNTOS.

EL AYUNTAMIENTO RODENSE, QUE ALIENTA Y ESTIMULA CON SU MÁS DIRECTA COLABORACIÓN ESTE AMBIENTE DEPORTIVO, ASÍ COMO LOS CLUBS POLIDEPORTIVOS DE LA LOCALIDAD, HACEN POSIBLE ESTE IMPORTANTE TORNEO DE BALONCESTO.

PLATANOS BELLOCH
BAJA LOS PRECIOS
DAMOS CALIDAD
16 A 18 PTAS. KILO
C/. ONTENIENTE, 4. Telf. 25 75 46
VALENCIA

DEPURADORES AMERICANOS SSEABLU
acero inoxidable
Equipos de dosificación y control
ACCESORIOS DE LIMPIEZA
Shimmers, Barrederas automáticas, Cepillos, Espumaderas, etc.
EMBELLECEDORES
Proyectores para iluminación subacuática
Distribuidor:
CANDEL RADIO
Avenida José Antonio, 3
Teléfonos: 21 28 07 — 21 37 17
ALBACETE

Homenaje póstumo al jugador Coloma, en Villarrobledo

EMPATARON EL EQUIPO LOCAL Y «VEJAS GLORIAS» MADRILEÑAS

Ayer, en el Campo de la Virgen de Villarrobledo, se celebró, con gran éxito de público el encuentro de homenaje al recientemente fallecido exjugador local, Coloma.

Se enfrentaron una selección de «vejas glorias» del Real y del Atlético de Madrid, contra otra selección de jugadores de la localidad —la mayor parte de ellos compañeros del infortunado Coloma— terminando el interesante partido con el resultado de empate a un tanto.

BRILLANTE CONMEMORACION...



(Viene de la PRIMERA) mo. posteriormente, en la tradicional procesión del Santísimo por nuestras calles, dieron al ambiente la emotividad de esta hermosa fecha del calendario litúrgico.

Desde primeras horas de la mañana quedaron establecidas, en los puntos estratégicos de la ciudad, las mesas postulantes del "Día Nacional de la Caridad", a las que el pueblo de Albacete dispensó la cariñosa acogida que merece la finalidad caritativa de esta coepta.

A las diez de la mañana, en la Santa Iglesia Catedral, cuyas naves estaban abarrotadas de fieles, el obispo de la Diócesis, monseñor Ireneo García Alonso, ofició una misa solemne, pronunciando una bella homilía sobre el mis-

terio del día, la Eucaristía y la Caridad.

En lugares preferentes se encontraban el presidente de la Diputación Provincial, don Antonio Gómez Picazo, que ostentaba la representación del gobernador civil de la provincia, ausente de Albacete; gobernador militar, coronel don Francisco Martín Bonnin; representaciones del presidente de la Audiencia Territorial y del Sector Aéreo; alcalde de la ciudad, don Gonzalo Botija Cabo; delegados de diversos Ministerios; Corporación Municipal y Provincial, así como representaciones de los Cuerpos armados.

Finalizada la ceremonia, el obispo, bajo palio, cuyos varales portaban las autoridades, trasladó el

Santísimo, hasta la carroza, bellamente adornada, organizándose, inmediatamente, la procesión en la que figuraban numerosísimos niños con las galas de la primera comunión.

Escortaban al Santísimo, una escuadra de la Guardia Civil, con uniforme de gala, cubriendo la carretera —en el itinerario tradicional de calles de San Julián, Zapateros, Mayor, Condes de Villaleal, San Agustín, Plazas del Caudillo y de Calvo Sotelo— fuerzas del Ejército del Aire, siendo incalculable la cantidad de público que, en tertorosa compostura,

SENTENCIA CONTRA UN MATRIMONIO DANES

Por secuestro de un cervecero

COPENHAGUE.—Un pistolero que mantuvo como rehén al jefe de una cervecería durante varias horas a cambio de un rescate de 1.800.000 de coronas ha sido sentenciado a doce años de prisión y su esposa, Rita, que le ayudó a planear su delito, a cuatro años de cárcel. El jurado encontró culpables a Frank Mouritzen, de 46 años y a su mujer, Rita, de los delitos de robo y privación de libertad en beneficio propia.

presenció el solemne desfile.

La presidencia oficial estaba compuesta por las autoridades antes citadas, figurando en la religiosa, el obispo de la Diócesis, Cábido Catedral y numerosos sacerdotes de las parroquias de la capital.

Cerraba la procesión, la Banda Municipal de Música, que, a lo largo del recorrido, interpretó diversas composiciones sacras.

La conmemoración, repetimos, de tan señalada festividad, tuvo en Albacete un ambiente de honda religiosidad.—(Fotos: J. MORENO).

Inauguración del "Club de Recreo", de la Caja de Ahorros Provincial

Constituye una espléndida realización benéfico-social para jubilados



A primeras horas de la tarde de ayer, en un acto que resultó muy brillante, tuvo lugar la inauguración del «Club de Recreo», institución creada y patrocinada por la Caja de Ahorros Provincial de Albacete, en el edificio de su propiedad, en la calle de Isaac Peral.

Este «Club de Recreo» —realizado con una magnífica confortabilidad, con modernas y alegres instalaciones, en un conjunto de singular belleza es la primera y gran obra de carácter benéfico-social de la Caja de Ahorros Provincial, y estará dedicada al esparcimiento de los jubilados, calculándose su capacidad para 500 plazas.

El presidente del Consejo de Administración, don Antonio Gómez Picazo y el director general, don Diego Ciller Montoya, junto con numerosos miembros del Consejo, cumplieron a las diversas autoridades y personalidades asistentes, entre las que se encontraban el alcalde de la ciudad, don Gonzalo Botija Cabo y los delegados provinciales de Trabajo, don Félix Herrero Alascio y de Información y Turismo, don José Alfonso Tarragó Pleyán, así como numerosos invitados, todos los cuales hicieron grandes elogios de esta institución, que fue bendecida por el secretario del Obispado, don Vidal Martínez.

De este «Club de Recreo» y del acto de bendición, ofreceremos en un próximo número, un amplio reportaje, complaciéndonos en este adelanto en felicitar a la Caja de Ahorros Provincial de Albacete por tan magnífica realización. (F. J. MORENO).

España entera celebró la festividad del Corpus

El ministro de Justicia, presidió la procesión de Toledo, en representación del Jefe del Estado

TOLEDO, 1.—El ministro de Justicia, Antonio María Oriol, presidió, en representación del Jefe del Estado, la procesión del Corpus Christi, a la que, este año, ha asistido mucho más público que en los precedentes, pues se calcula que más de doce mil personas llegaron para presenciarla. El Ayuntamiento se vio obligado a prohibir la entrada de vehículos en el recinto amurallado de la imperial ciudad durante las primeras horas de la mañana y mientras duró el desfile del cortejo procesional.

La procesión se inició, este año, con los danzantes de Mentrída y Chicas de Lagartera, ataviadas con el traje típico de aquel pueblo. Ofició en ella el arzobispo primado, Marcelo González Martín, que, en la Plaza de Zocodover, pronunció una breve alocución y recibió la ofrenda en metálico para los pobres, que realizaron las Corporaciones y Hermandades que formaban el cortejo, entre ellas, los Ca-

balleros del Capítulo Hispanoamericano del Corpus Christi, Los Infanzones de Illescas, Los Caballeros Mozárabes y Los del Santo Sepulcro.

Desde los balcones del Gobierno Civil presenciaron el paso de la procesión, entre otras personalidades, el ministro de Trabajo, Licinio de la Fuente y el vicesecretario general del Movimiento, Manuel Valdés Larrañaga.

Durante la misa, que ofició en la Catedral poco antes de iniciarse la procesión, el arzobispo primado pronunció una homilía en la que pidió que desapareciera la discordia y división entre los católicos.—Cifra.

N. de la R.—De toda España recibimos noticias, a través de la Agencia "Cifra", de haberse celebrado con brillantez la festividad del Corpus, que revistió especial esplendor en Granada en cuya procesión figuró la Custodia, donada por la reina Isabel la Católica, a la ciudad.

Franco con las mujeres empresarias



MADRID.—S. E. el Jefe del Estado, recibió en audiencia a la Comisión del XXII Congreso Mundial de Mujeres Empresarias, presidido por doña Pilar Díaz-Plaja. (Foto CIFRA GRAFICA).

PABLO CASALS, ENFERMO

No pudo dirigir un concierto en Puerto Rico

NUEVA YORK, 1.—Pablo Casals no pudo anoche dirigir el concierto de apertura del Festival de Música que lleva su nombre, y que anualmente se celebra en San Juan (Puerto Rico), debido a padecer una bronquitis, se informó hoy.

Casals, de 96 años de edad, se sintió indisputo en la mañana de ayer durante un ensayo con los profesores de la Orquesta Sinfónica de Puerto Rico.—Efe.

LA VOZ DE ALBACETE
DIARIO DE LA MAÑANA

Viernes, 2 de junio de 1972 - Teléfonos - 213584-213585