

LA VOZ DE ALBACETE

DIARIO DE LA MAÑANA

Director: Antonio Andújar Balsalobre

Año XIX - Núm. 5.895 - Domingo, 29 agosto 1971 Depósito Legal - AB - 7 - 1958 - Precio: SEIS PTAS.

Edita: P. García Munera. Redacción, Administración y Talleres, S. López, 24 - Teléfs. 213584 - 213585

La Organización Juvenil Española hizo su ofrenda al Apóstol Santiago

Seis mil jóvenes de toda España, presididos por el delegado nacional

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 28.—Unos seis mil jóvenes de toda España participaron en la peregrinación de la Organización Juvenil Española, que esta mañana entró en la Catedral compostelana.

El desfile de la peregrinación fue presidido por el delegado nacional de la Juventud, Gabriel Cisneros Laborda y otras jerarquías de la Secretaría General del Movimiento.

En las largas filas de la peregrinación figuraban muchos de todos las provincias españolas, piragüistas de la "O.J.E.", participantes en el Foro Nacional Juvenil, celebrado en Pontevedra, Banda de Cornetas y Tambores de la "O.J.E.", de Madrid; grupos de gaiteros de las Delegaciones de la Organización Juvenil Española de Galicia; representaciones de la "O.J.E." femenina, y cerrando la marcha desfilaron las carretas que trajeron desde Pamplona a Compostela a los

participantes en la "Misión-71", de la Juventud navarra. También participaron en el desfile los ciento veinte jóvenes que formaron en la marcha-peregrinación desde Roncesvalles a Compostela, cubriendo más de ochocientos kilómetros, a lo largo de cincuenta jornadas.

Una Comisión del Cabildo Catedralicio recibió a los peregrinos.

Tras el rezo de las peticiones para ganar el jubileo, el delegado nacional de la Juventud, Gabriel Cisneros Laborda, presentó la ofrenda al Apóstol y leyó la invocación.

A las palabras del oferente contestó el obispo auxiliar de Santiago de Compostela, monseñor José Cerviño y Cerviño.

La "O.J.E." ofrendó al Apóstol Santiago los cirios que han sido recogidos por toda España por los jóvenes de la "O.J.E.", en su peregrinación a Santia-

Más de treinta sacerdotes, todos ellos capellanes de la "O.J.E.", concelebraron una misa.

Durante la ceremonia religiosa fue interpretada la "Misa de la Juventud", que Cristóbal Haffter compuso para la peregrinación juvenil de 1965.

Los cultos de la peregrinación concluyeron con el funcionamiento del bo-

tafumeiro.

Posteriormente, se concentraron los muchachos de la "O.J.E.", en La Quintana, una de las plazas monumentales de Compostela, donde el delegado nacional de la Juventud presidió un acto.

Un multitudinario coro interpretó finalmente el himno "Prietas las filas".

Posteriormente, grupos folklóricos de la "O.J.E." de todas las regiones de España, ofrecieron un festival.—Cifra.

MUERE LA ESPOSA DE PEREZ DE TUDELA



Foto de archivo de Elena de Pablo, esposa del escador español, César Pérez de Tudela. La señora de Pérez de Tudela, ha fallecido en el campamento base de Firich Mir, en el Himalaya, cuando su marido conquistaba la cima. (Foto Europa Press).

Una brillante jornada de Festivales

La Compañía Nacional María Guerrero alcanzó un gran éxito con "Romance de lobos"

Extraordinario relieve del ciclo de teatro que se cerró anoche

Mayor animación que ayer, en el Parque de los Mártires, en la segunda jornada de los Festivales de España, con la que se cerró y de manera muy

relevante el ciclo de teatro, en el que ha intervenido la Compañía Nacional María Guerrero, bajo la dirección de José Luis Alonso.

La gran compañía obtuvo anoche otro resonante éxito con la puesta en escena de "Romance de lobos", de Valle-Inclán, obra muy difícil, que requiere una ambientación realmente especial, no tanto por lo que requiere la escena en sí, sino por el propio clima de la obra, por el subyugante ambiente en que se desarrolla, obsesivo y sorprendente, con unos personajes de un inframundo, donde se exhiben lacras físicas y morales, para conformar algo crudo, realista, descarnado. El personaje de don Juan Manuel de Montenegro —una sensacional actuación de ese gran actor que es José Bódalo— es todo un símbolo de algo que se quiebra, entre oscuros y negros presagios —sus hijos "los lobos" luchan encarnizadamente por la herencia cuando la madre está apenas amortajada—; un señorío que se rompe en las garras de pecados capitales, en el sacrilegio, en la corrupción.

Actualizar el teatro de Valle-Inclán —rudo y deprimente, con destellos de poesía muy humana y realista— ha sido uno de los aciertos de los Festivales de España. El público albacetense, que en incontable número, siguió la representación, prorrumpió en cerradas ovaciones en diversos momentos de

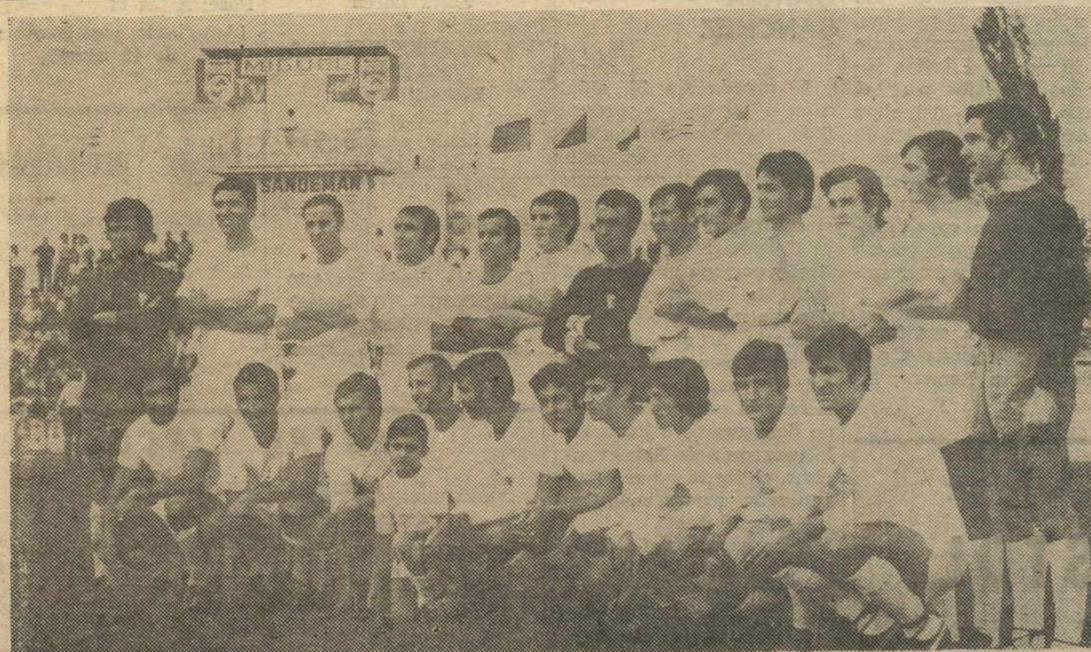
la obra, y, especialmente, al final, ofreciendo a la Compañía María Guerrero un homenaje de admiración por su brillante actuación en nuestra capital. En el capítulo de interés cabe destacar la soberbia lección de arte de José Bódalo, el gran y popularísimo actor. Elogios especiales merecen también Margarita García Ortega, Gabriel Llombart, Arturo López, Julia Trujillo, Félix Navarro, Ana María Ventura etcétera.

A la dirección ya nos hemos referido. Todos ellos nos han brindado las primeras satisfacciones de unos Festivales a los que Albacete sabe responder con su más sincera admiración.—L.

CAPITULO MUNDIAL FRANCISCANO

MEDELLIN (Colombia). Con el afianzamiento de su fe en que los pueblos latinoamericanos y del Tercer Mundo encontrarán el camino de su progreso material y espiritual y alcanzarán condiciones de vida más justa, ciento setenta y seis franciscanos de todo los continentes terminaron hoy aquí la primera etapa de las reuniones del Capítulo General de la Comunidad.—Ete.

"ALBACETE BALOMPIE", 1971-72



Aunque no de manera oficial, se puede decir que la temporada futbolística ha comenzado en nuestra capital. Ayer, el Albacete Balompié hizo la presentación de su plantilla de jugadores para la temporada 71-72, con un partido amistoso contra el Orihuela, al que venció por 2-1. He aquí a los jugadores merengues—algunos no llegaron a alinearse—momentos antes de comenzar a rodar el balón en dicho encuentro, del que ofrecemos amplia información en la página DIEZ. (Foto J. MORENO).

NUESTRA CIUDAD



LO QUE FALTA

Otra vez fin de semana y ya casi fin de mes... El que hace tiempo no ves volverá, quizás, mañana... La Feria toca la diana y cabalga el festival... Todo correcto, cabal y picado de ilusión... (Sólo falta la pasión por la lucha electoral).

ANANBAL

EL TIEMPO

EN ALBACETE

Temperaturas extremas de ayer: Máxima 34,4 grados a las 13,10 horas; mínima 14 grados a las 6,30 horas.

Durante el día de ayer el sol lució en nuestra ciudad por espacio de 9 horas, 20 minutos.

Estado del cielo: nuboso. Presión atmosférica: 706 milímetros de mercurio, equivalentes a 1017,5 milibares.

Humedad relativa media del aire: 17 por ciento.

Letras de luto

DON TRINIDAD CANTOS GARCIA, EN MAHORA

El pasado jueves, día 26 confortado con los Auxilios Espirituales falleció en Mahora, don Trinidad Cantos García, industrial de esa localidad, y persona que por su laboriosidad y hombría de bien había sabido ganarse innumerables afectos y consideraciones, causando su muerte, producida en rápida dolencia, una profunda impresión de dolor.

Contaba el finado 59 años de edad, recibiendo en el acto del sepelio de sus restos mortales, la manifestación de afectuoso recuerdo de todos los vecinos de Mahora, así como de muchas amistades llegadas de otros puntos de la provincia, quien testimoniaron a sus familiares su pésame por la irreparable desgracia.

Con tan triste motivo enviamos el nuestro muy sincero a su esposa, doña Encarnación Jiménez; hijos, Evaristo, director del "Gimnasio Albacete", Sita, Vicenta, Encarnación, María Antonia y Pepita; hijos políticos, Llanos Cebrián y Francisco Monedero; hermanos, José y Natividad; hermanos políticos, nietos, sobrinos y demás familia, elevando oraciones por el eterno descanso del fallecido.

Descanse en paz.

Funerales por D. Felipe González de la Cruz

El próximo martes, día 31, a las 10 de la mañana, en la iglesia parroquial de San Francisco, tendrán lugar los funerales por el eterno descanso del alma de don Felipe González de la Cruz, oficial de Farmacia, en la "Casa Matarredona Hermanos", de nuestra capital, de cuyo fallecimiento se cumple en esa misma fecha el primer aniversario.

Al renovar a sus familiares, esposa doña Consuelo Vecina Romero; hi-

jas, doña Engracia y doña Consuelo; hijo político, don Antonio Jiménez López, nuestro pésame, quedamos recordar a las amistades del fallecido tan piadoso acto, con el ruego de una oración por su alma.

Descanse en paz.

D. VALERIANO PENA MARTINEZ

Víctima de larga enfermedad, falleció ayer en nuestra capital, a la edad de 64 años, y confortado con los Auxilios Espirituales, don Valeriano Peña Martínez.

La noticia de este fallecimiento ha causado un hondo sentimiento de dolor en un amplio círculo de amistades que el finado había sabido granjearse por su caballerosidad, siendo incontables los testimonios de condolencia que está recibiendo su familia, esposa, doña Remedios Jiménez Martínez; hijas, Antoñita y Paquita; hijos políticos, José Teatino y Silvestre Jiménez; querido amigo, presidente de la Federación Provincial de Gimnasia, a los que enviamos nuestro pésame muy sincero.

El sepelio tendrá lugar esta mañana, a las 12, partiendo de la casa mortuoria Padre Romano, 19, a la Iglesia Parroquial de Nuestra Señora de la Asunción.

Descanse en paz.

DON JOAQUIN GARCIA SANCHEZ

El pasado día 18, a la edad de 51 años y confortado con los auxilios espirituales, falleció en esta capital, tras penosa enfermedad, don Joaquín García Sánchez, empleado de la Cooperativa Farmacéutica, y persona que por sus dotes de bondad y honradez era muy apreciada en Albacete, lo que se puso de manifiesto, tanto en el acto del sepelio, como en el funeral que por su eterno descanso tuvo lugar en la parroquia de San Francisco, el día 26 y que constituyeron sendas manifestaciones de duelo.

A su esposa, doña Emilia Verdejo; a su hijo, Joaquín, a sus padres don Manuel García y doña Juana María Sánchez, hermanos, don Emiliano, doña Cristina y don Manuel, hermanos políticos y demás familia, les enviamos nuestro más sentido pésame. Descanse en paz.

FARMACIAS DE GUARDIA

PARA HOY

Don Fernando Gómez Juárez Molina, Feria 14; don Antonio Solares Mendi, Octavio Cuartero (esquina Rosario), Farmacia San Agustín, San Agustín 37, y don José Rodríguez Navarro, María Marín, 46.

(De doce de la noche a nueve de la mañana).

Don Fernando Gómez Juárez Molina, Feria 14, y don Antonio Solares Mendi, Octavio Cuartero (esquina Rosario).

PARA MAÑANA

Santa Teresa, Mayor 16; don Pedro Giménez Sánchez, Capitán Cortés, 25 (B.H.N.S.); doña Araceli Candel Aguilar, Onésimo Redondo 18, y doña Concepción Romera Ramos, Avda. Rodríguez Acosta 13.

(De doce de la noche a nueve de la mañana).

Santa Teresa, Mayor 16, y doña Concepción Romera Ramos, Avda. Rodríguez Acosta 13.

Alquilo piso

céntrico 5 habitaciones con calefacción. Razón esta Administración.

FESTIVALES DE ESPAÑA

NOTA

Las localidades están a disposición del público en el Excelentísimo Ayuntamiento

Albacete, 25 agosto 1971

ESTA NOCHE, LA COMPAÑIA DE BAILE ESPAÑOL DE ANTONIO GADES

En la tercera jornada de los Festivales de España, que con tanto éxito vienen celebrándose en el Parque de los Mártires, actuará la Compañía de Baile Español de Antonio Gades.

El genial bailarín y coreógrafo, que ha sabido incorporar a la delicadeza expresiva de la danza de escuela la furia trágica del flamenco, según opinión de Caballero Bonald, presenta un programa altamente sugestivo, cuya primera parte está compuesta por:

«El Vito», «Farruca», «Polo», «Ensueño», «Variaciones de guitarra», «Danza de la muerte» y «Jota».

En la segunda, bajo el título genérico de «Suite de flamenco», presenta «Bulerías», «Martinetes», «Seguiriyas», «Soleá», «T r a n t o», «Mirabrás» y «Rumba».

El cuerpo de bailarinas está compuesto por Cristina Hoyos, Lydia Sanclemente, Carmen Villa, Pilar Cárdenas y Conchita Montán. Bai-

larines: Antonio Gades, Juan Antonio, Félix Ordóñez, Antonio Alonso, Cándido Román y Paco Doniz.

Cantaóres: Turronero, Orillo y Tomás de Huelva, con los guitarristas, Emilio de Diego, Daniel Moya y Juan Jiménez.

Indudablemente, la actuación de Antonio Gades constituye un acontecimiento de gran talla artística, dentro del alto nivel de estos Festivales de España en Albacete.

LA ESPOSA DEL EX PRESIDENTE TORRES

BUENOS AIRES, 28.—Ema Oblea de Torres, esposa del ex presidente de Bolivia, Juan José Torres, llegó hoy en vuelo regular de Braniff al aeropuerto internacional de Ezeiza de esta capital procedente de La Paz, acompañada por sus hijos.—Efe.

Iglesia Evangélica Bautista

C/ PROGRESO núm. 6

Cultos públicos de predicación del Evangelio.

Jueves 8 tarde

Domingos 11 mañana y 6 tarde
Cordialmente invitados

COLEGIO SANTIAGO APOSTOL

Reconocido Superior

Enseñanza General Básica y Bachillerato
ULTIMOS DIAS DE INSCRIPCION Y MATRICULA

Serna López, 16

Teléfono 21-17-50

CARTELERA DE ESPECTACULOS

Gran Hotel

ULTIMO DIA

Continúa desde las 4,15
GUAPA, ARDIENTE Y PELIGROSA
Rock Hudson

Pases: 5,45 y 9,15

ELVIRA MADIGAN

Pia Degermark

Pases: 4,15, 7,30 y 11

(Para mayores de 18 años)

Carretas

Local refrigerade

Continúa desde las 4

"LADY L"

Sofía Loren

Pases: 5,30 y 9

UN HOMBRE VIENE A MATAR

Richard Wyler

Pases: 4, 7,30 y 11

(Autorizado para mayores de 18 años)

Capitol

Continúa desde las 4,30

NO SOMOS NI ROMEO NI JULIETA

José L. López Vázquez

Pases: 6 y 9,15

EL HOMBRE QUE VALIA MILLONES

Frederick Stafford

Pases: 4,30, 7,45 y 11

(Para mayores de 18 años)

Avenida

UNICO DIA

A las 9,30 noche

DE ESPALDAS A SCOTLAND YARD

Van Heflin

Pase: A las 9,30

SISSI EMPERATRIZ

Romy Schneider

Pase: A las 11

(Autorizado para mayores de 18 años)

Cupón pro-ciegos

NUMERO PREMIADO

AYER

389

TEATRO CIRCO

Continúa desde las 4,30.

«CUATRO NOCHES DE BODA»

Conchita Velasco, Alfredo Landa, Zori, Santos, Codeso, Antonio Ozores, Marisol Ayuso, Patricia Nigel.

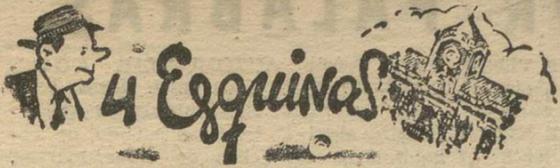
4,30, 7,45 y 11

«SERAFINO»

Adriano Celentano y Ottavia Piccolo

6,15 y 9,30.

Autorizado mayores de 18 años



"Guindillas" del domingo

FESTIVAL ALEGRE Y ESPAÑOL

Los Festivales de España en nuestra ciudad caminan viento en popa mecidos en el exquisito ambiente del Parque de los Mártires. El buen clima se une a la calidad de los espectáculos. Han terminado las sesiones teatrales, dejando una huella profunda y un estupendo sabor en los amantes del buen teatro. Compañía y obras de calidad. Y aplausos enervorizados entre las verdes frondas.

Para la noche dominguera viene muy adecuado el españolísimo espectáculo de Antonio Gades. Arte recio y hondo. La pura grandeza de nuestros cantes y bailes. Por eso será la de esta noche, quizá la representación a que acuda más público, deseoso de contemplar esta manifestación artística española que cuenta con millones de adeptos. Y que en su esencia, trasciende de lo popular y cala también en los espíritus selectos.

Farrucas, polos, martinetes, soleares, tarantas, mirabras, rumbas, bulerías. Todo el baile y todo el canto hispanos. Y con un elenco que se pasea por el gigantesco escenario festivalero de España, entre éxitos grandiosos.

El Parque de los Mártires, su hermoso recinto teatral será esta noche estrecho. Pero en toro a lo acotado habrá también miles de personas.

"COMPUTO REPETIDO"

¿A qué les suena la frasecita? Pues se lo diremos brevemente. Leemos que en breve, el uso del teléfono se va a poner de bigote. Se pasa usted hablando de los tres minutos y comienzan las computadoras a sumarle una pesetita por cada descuido. Componga sus demandas telefónicas como por telegrama si no quiere que el hilo telefónico le ahogue o le cueste un riñón vivo.

¿Qué va a ser de los dulces amantes en las tardes interminables de nuestro invierno? ¿No sabe la Telefónica que ellos tienen que hablar larga y reposadamente? Bien que a los caballeros se les encrespen los tufos haciendo cola en una cabina pública, mientras una señora dentro cuenta sus cuitas sin darse cuenta que la fulminan. Pero esa limitación, esa angustia en los domicilios particulares es sacarse chinas demás; o pesetas, para ser más claros.

La Telefónica nos ata en corto y nos obliga a un lenguaje de telegrama, corto, ceñido, sin pausas para pensar, sin el placer del recreo, sin dar paso al ingenio para ese convencimiento que precisamos con el aparatito. Nos come el pregreso. ¿Es cierto que telefónicamente adelantamos? Ni hablar. Cuesta caro.

RETORNO, MULTAS, CARNET

Caminar sobre ruedas es otra cosa que también se va complicando. De lo leído estos días en toda la Prensa se sacan importantes conclusiones. La posibilidad de que se retire el permiso de conducir a quienes no paguen las multas, pondrá a cavilar a muchos reincidentes que se saltan normas a la torera. Aquella frase castiza de "va a pagar mi tía la del pueblo" se marcha por el foro. Calculo que van a disminuir las infracciones y las multas en consecuencia. También el "multómetro" se perfecciona y amenaza. Cuando leemos en el parte de la Policía Municipal de nuestro Ayuntamiento eso de 1.500 multas, creemos que al entrar en vigor la ley se va a reducir. Mejor para tranquilidad de todos, para aparcamientos más ordenados en la ciudad, para menos anarquía y más orden.

También en la carretera atarán en corto a quienes la prudencia, la caballerosidad y el Código les parecen letra griega. Estamos en plena operación retorno. Hay que ver el espectáculo en las carreteras que circundan a Albacete. Es precisa la reforma que se prepara con toda clase de oportunas medidas.

San Cristóbal estará hoy en las carreteras. Pero el santo protector de los conductores tiene también en cuenta el comportamiento de cada uno.

ACUERDOS ATINADOS

Se han tomado en una reciente sesión del Municipio. Que la Jefatura Municipal vigile con celo la mendicidad. Que se eviten los solares sin vallar, depósito de basuras y otras muchas cosas.

La mendicidad profesional debe evitarse a toda costa. En las ferias y fiestas se prodiga la triste estampa que no debe ser de estos tiempos. Hoy existen medios de auxilio a quienes lo necesitan y no debe tolerarse el cuadro.

La limpieza de solares, vallado, etc., debe extenderse a muchos aspectos que tengan por consecuencia una capital más limpia y cuidada.

Y no echemos en saco roto a los pillines que cueñan sin media entrada la carne. También va a ser vigilado. Además del perjuicio que se ocasiona al Municipio, está lo puramente sanitario. Garantía que debe exigirse sin paliativos.

MOLINA

Dos mujeres, miembros de la directiva de la "H. O. A. C." ingresan en la cárcel de Santander

Estaban procesadas por propaganda ilegal y se negaron a pagar la fianza

SANTANDER, 28.— Dos de los miembros de la Comisión Directiva de la H.O.A.C., Carmen Ruiz Hernández y Marta Pérez Escobedo, encartados en el proceso seguido contra la referida Comisión, han ingresado en la Prisión Provincial de Santander, por orden judicial, al negarse a pagar la fianza que se les exigía.

En el pasado mes de mayo, la Comisión Directiva Diocesana publicó una "Hoja Informativa"

para sus militantes, que fue considerada por el Juzgado de Orden Público como posible constituyente de un delito de propaganda ilegal, por lo que se abrió expediente contra los cinco miembros de la Comisión Directiva.

Al concluir el plazo fijado para el depósito de la fianza de Marta, presidenta de la Comisión, y Carmen, el juez ha ordenado su ingreso en prisión. Los otros tres componentes de la Comisión tampoco han pagado hasta ahora su fianza, aunque el plazo fijado para ellos expira dentro de unos días. —Cifra.

Manifestación de sordomudos en Irlanda

DUBLIN (República de Irlanda), 28.—Una manifestación compuesta por sordomudos de uno y otro sexo, pertenecientes a la Escuela de San José, ha desfilado esta tarde por las calles de Dublin, en protesta por la muerte de Eamon McDevitt, de 28 años, que fue muerto a tiros por soldados británicos hace diez días en Belfast.

McDevitt se había educado en la Escuela de San José de Dublin, especial para sordomudos.

Los manifestantes se han dirigido a la embajada de Gran Bretaña en Dublin, entregaron una nota de protesta por la muerte de su compañero. —Efe.

Tres personas quemadas vivas en un accidente de automóvil

El coche quedó aprisionado entre un camión y un autobús

PARIS, 28.—Tres personas resultaron quemadas vivas dentro de su coche, como consecuencia de un accidente de automóvil que se produjo esta tarde en Las Landas (Sudoeste de Francia), en la carretera nacional número diez, a la altura de St. Geurs de Majsmmes.

El accidente fue ocasionado por un camión frigorífico que no pudo aminorar su marcha en una rec-

EL AYUNTAMIENTO DE ERANDIO NO ASISTIO AYER A LA MISA DE SU PATRON, SAN AGUSTIN

Ante la absurda actitud del párroco y del cabildo parroquial

BILBAO, 28.—La Corporación Municipal de Erandio no acudió hoy a la solemne misa de la iglesia parroquial de San Agustín, en Erandio, como venía siendo tradicional.

Antes de 1939, cuando Erandio era municipio independiente, su corporación municipal asistía siempre, en cuerpo de comunidad, a la misa solemne del día de San Agustín. En el acto del convenio con el Ayuntamiento de Bilbao, para la anexión a este municipio de Erandio, se hacía constar expresamente que la Corporación Municipal debería estar representada en dicha misa, por lo que, desde entonces, acudió siem-

pre bajo mazas a la misa.

Sin embargo, este año el cura párroco visitó al teniente de alcalde delegado de Erandio para notificarle, en nombre del cabildo parroquial, que la Corporación se abstuera de concurrir a la misa "por razones pastorales". Entablado el diálogo entre la Corporación y el cabildo, éste comunicó que "si la Corporación Municipal acude al templo, lo hará en virtud de su autoridad y como un hecho de fuerza y que no consentirá que se coloquen reclinatorios ni se hará reserva de bancos o sitio alguno para la Corporación".

Ante estos hechos, el Ayuntamiento ha hecho pública una nota en la que, entre otras cosas dice que "la importancia del veto pronunciado por el cabildo parroquial requiere una motivación muy fundamental. Las "razones pastorales" aducidas por el señor párroco, son a juicio de la Corporación, de índole de la exclusiva competencia administrativa municipal, por lo que esta Corporación ha decidido apelar al superior criterio y autoridad del señor obispo administrador apostólico para la debida clarificación de estos conceptos y para tranquilidad de nuestras conciencias de cristianos".

Asimismo, dice la nota que "por respeto al lugar sagrado y para que en manera alguna pueda calificarse de un "hecho de fuerza" la presencia corporativa en la misa patronal" ha tomado el acuerdo de no asistir a la misma este año. —Cifra.

CAMPAÑA ELECTORAL



...y luego el que más votos consigue, es el que gana la elección...
—¡¡Esto tienen que ser modas de los turistas, Genaro!!!

ULTIMA HORA

Desalojados los médicos psiquiátricos

La Fuerza Pública entró en el sanatorio y les invitó a salir.

MADRID, 28.—Los médicos, en número de diecisiete y el personal auxiliar de las Clínicas Psiquiátricas de la Ciudad Sanitaria "Francisco Franco", que durante estos días han observado un encierro voluntario en dicho Centro, declinaron su actitud a las nueve y media de la noche de hoy, luego de haber sido invitados por la Fuerza Pública, cuya presencia había sido requerida por la Administración del establecimiento, para que desalojaran los locales que ocupaban en el mismo.

Los siete médicos contratados que forman parte del referido grupo fueron notificados por el

secretario general de la Ciudad Sanitaria de la resolución de despido adoptada por la Diputación Provincial. Asimismo, otro médico, que actuaba como enlace sindical, ha sido suspendido de empleo y sueldo.

La Fuerza Pública, al hacer su entrada en la Clínica invitó a la totalidad de los médicos encerrados voluntariamente en ella y al personal auxiliar que les secundaba en su actitud y no estuviera de guardia a que abandonarían el edificio. La medida fue acatada por el personal afectado y se llevó a cabo dentro de un orden total. —Cifra.

Declaraciones del padre Arrupe en Moscú

Dijo que no le guía ninguna intención política en su viaje a Rusia

MOSCU, 28.—«Todo eso que han querido ver los periódicos en mi viaje, de que yo venía aquí con alguna intención política o diplomática, es, desde luego, absurdo», dijo a «Efe» el preposito general de la Compañía de Jesús, Padre Arrupe, en el hotel «Sovietskaya», antes de continuar anoche viaje a Leningrado.

«El motivo es mucho más sencillo. El metropolitano de Leningrado, Nijodim, a quien conozco de hace tiempo, —agregó— me ha invitado muchas veces a visitarle y ahora se ha presentado la ocasión con motivo de mi viaje a Extremo Oriente; así es que decidí aceptarle».

El general de los jesuitas habló también de su viejo deseo de conocer de cerca la Iglesia Ortodoxa rusa, su

organización, su labor apostólica, su liturgia.

«Mañana, por ejemplo, —proseguía el Padre Arrupe— es el día de la Asunción, que la Iglesia Ortodoxa celebra trece días más tarde que nosotros, pues se rige todavía por el calendario antiguo. Yo tengo mucho interés por asistir a la celebración en Leningrado».

Su anfitrión, el metropolitano Nijodim, de Leningrado y Ladoga, es una de las figuras más brillantes de la jerarquía ortodoxa rusa. Y, desde que fue Nuncio en Buenos Aires, habla español.

El metropolitano Nijodim, en iniciativas, gestiones, invitaciones como ésta al Padre Arrupe, parece estar mostrando un claro afán por las relaciones religiosas con el resto del mundo.—Efe.

Dice la «Iberia»

NO ES RENTABLE EL SERVICIO AEREO, MADRID-MOSCU

Los rusos pretenden un servicio directo entre Moscú y Canarias

MADRID, 28.—A «Iberia» no le resulta rentable, de momento, el establecimiento de un servicio aéreo directo Madrid-Moscú, ya que el volumen actual de pasajeros no lo aconsejaría, se dice en círculos aeronáuticos de esta capital, explicando la ausencia de acuerdos en las recientes conversaciones llevadas a cabo por las autoridades aeronáuticas españolas y los responsables de la compañía soviética «Aeroflot».

Se sabe, por otra parte, que «Aeroflot» propuso el establecimiento de un servicio directo entre la U.R.S.S. y las Islas Canarias, con el que podrían cubrir el traslado de tri-

pulaciones pesqueras de la importante flota rusa con base en el Archipiélago.

En cualquier caso, es posible que se llegue a alguna fórmula de acuerdo entre «Iberia» y «Aeroflot», en el caso de que España y la U.R.S.S. establecieran relaciones diplomáticas a nivel consular, similares a las existentes con otros países del Este europeo, se asegura de buena fuente.

En la actualidad, dos líneas aéreas de países socialistas—la «Lot», polaca y la «Malev», húngara—vuelan a Madrid desde sus capitales respectivas, con frecuencia bisemanal. (Cifra).

AGRICULTORES

Pueden adquirir SEMILLA DE CEBADA con la

garantía del INSTITUTO NACIONAL PARA LA PRODUCCION DE SEMILLAS SELETTAS. PRECIO OFICIAL CON SUBVENCIÓN DEL S. N. C. de 2 a 2,50 pesetas kilo (las que no tendrá que pagar).

ADOLFO DIAZ, S.A. ALBACETE
Comandante, Molina, 12
Teléfono. 21 37 30

GIMNASIO FEMENINO

ATHENEA

C/ Concepción, número 10
SAUNA — MASAJE
Horario e inscripciones, de 8 a 12 mañanas y de 6 a 9 tardes.

ANUNCIOS POR PALABRAS

Trabajo

FIN DE VERANO ¿Necesita dinero para gastos de Colegio? Avón le ofrece, Señora o Señorita, la oportunidad de ganar ingresos extras en horas libres. Para mayor información llame al teléfono 21 33 50 de Albacete o escriba al apartado 14.875 de Madrid, sin compromiso.

DELEGADO solicita financiera internacional. Disponga despacho. Referencias. Apartado 8.230. Madrid (15.397).

ESTUDIO DEL PEINADO J. TUR, Enseñanza Profesional de Peluquería de Señoras y Manicura, Enseñanza teórico-práctica, métodos audiovisuales. Cursos perfeccionamiento para profesionales, Certificado Sindical Informes y Matriculas: Nave, 7, Valencia. (Concesión becas gratuitas de carácter semestral).

Pisos

SE VENDE PISO CENTRICO, calefacción central, 4 habitaciones. Nuevo. Teléfono 22 05 93.

SE VENDE PISO. Comandante Molina, 35-4.º Albacete.

SE NECESITA piso alquiler 6-7 habitaciones con calefacción central, zona Parque Teléfono: 22 08 12.

SE ALQUILAN O SE VENDEN locales comerciales, Carretera de Madrid, acogidos a los beneficios. Facilidades de pago. Teléfono 22 07 87 y 21 24 01.

Varlos

SE VENDE "600". Razón Garaje Zafrilla. SEGUROS SOCIALES: MOTAS.

AUTOMOVILES AGUILAR. Rios Rosas, 25 San Antonio, 25 Albacete. Gran surtido de coches de todas marcas, 25 coches revisados y con toda garantía. Grandes facilidades, hasta 24 meses, no deje de visitarnos y se convencerá.

GRAN OCASION, comprando un rollo de papel pintado SIRIO-RASCH, se le regalará otro. DROGUERIA LLANTOS, Batalla del Salado, 9 (junto BARR Landete).



TEATRO Y ACCION DRAMATICA, EN LA PROGRAMACION DE VERANO DE TELEVISION ESPAÑOLA

«Visto para sentencia»: Lunes, a las 22,30 horas. La interesante serie de episodios —algunos de ellos inspirados en hechos reales—, que pone de relieve el funcionamiento de la Justicia española. JAVIER ESCRIVA, el Fiscal, encabeza el reparto de primeras figuras.

«Cbra completa»: Viernes, a las 22 horas.—Repetición de las mejores novelas difundidas durante la temporada pasada.

«Teatro breve»: Sábado, a las 21 horas.—Un nuevo programa, de sucintas escenificaciones de pequeñas narraciones.

«Crónicas de un pueblo»: Domingo, a las 22 horas.—Otro nuevo programa de episodios, que se desarrolla en un pueblo imaginario, en el que los protagonistas son sus habitantes más significativos. Viva con ellos los mil problemas de la convivencia que pueden plantearse en cualquier pueblo

EN VERANO ESTAMOS MAS CON USTED

TELEVISION

**PARA HOY
DOMINGO, DIA 29**

MATINAL

11,45, Carta de ajuste;
12,00, Apertura y presentación;
12,02, La Fiesta del Señor;

Santa Misa, retransmisión en directo desde los Estudios de Prado del Rey, Madrid.

SECCION FEMENINA

Se complace en comunicar, que el próximo día 3 de septiembre y con motivo de su Feria y Fiestas, quedará abierta al público la exposición para dar a conocer los trabajos realizados por las artesanas acogidas a la "Obra de Ayuda al Hogar", tanto de Albacete como de otras provincias.

Figurarán juegos de cama, mantelerías del más puro estilo español, mantillas de clásico trabajo granadino, y otras labores muy variadas y originales, ello podrán admirarlo, visitando la exposición montada en Tesifonte Gallego número 6, segundo, los días laborables de 11 a 1 de la mañana.

1,00, Concierto.

SOBREMESA

1,55, Beisbol;

Retransmisión en directo, desde el campo de La Elipa (Madrid). R. Madrid-Rayo Vallecano. 3,00, Noticias a las tres.

TARDE

3,25, Siempre en domingo.

NOCHE

9,30, Telediario; 9,55, Crónicas de un pueblo; 10,20, Música para ver; 11,05, Fútbol;

Retransmisión en directo, desde el Estadio Ramón de Carranza (Cádiz), de la final del Trofeo Carranza.

1,05, Últimas noticias; 1,10, Despedida y cierre.

LUNES, DIA 30

SOBREMESA

1,45, Carta de ajuste; 2,00, Apertura y presentación; 2,02, Sobre la marcha; 3,00, Noticias a las tres; 3,25, Roma, mi amor; 3,50, Con vosotros.

TARDE

7,15, Carta de ajuste; 7,30, Apertura y presentación; 7,35, Mirada al mundo; 8,00, Dibujos animados; 8,10, Buenas tardes.

NOCHE

9,00, Novela (Cap. I): "Clemencia", de Fernán

Caballero; 9,30, Telediario; 9,55, Revista de toros; 10,25, Programa informativo; 10,55, Visto para sentencia: "Fuera del ring"; 11,40, Siglo XXI; 00,10, Veinticuatro horas; 00,35, Despedida y cierre.

MARTES, DIA 31

1,45, Carta de ajuste; 2,00, Apertura y presentación; 2,02, Sobre la marcha; 3,00, Noticias a las tres; 3,25, La tribu de los hady; 3,50, Con vosotros; 4,50, Despedida y cierre.

TARDE

7,15, Carta de ajuste; 7,30, Apertura y presentación; 7,35, Camino de Santiago; 8,00, Dibujos animados; 8,10, Buenas tardes.

NOCHE

9,00, Novela (Cap. II): "Clemencia"; 9,30, Telediario; 9,55, Los españoles; 10,25, El cine. Hombre del Oeste "Duelo en el barro". 1959; 00,59, Veinticuatro horas; 00,30, Despedida y cierre.

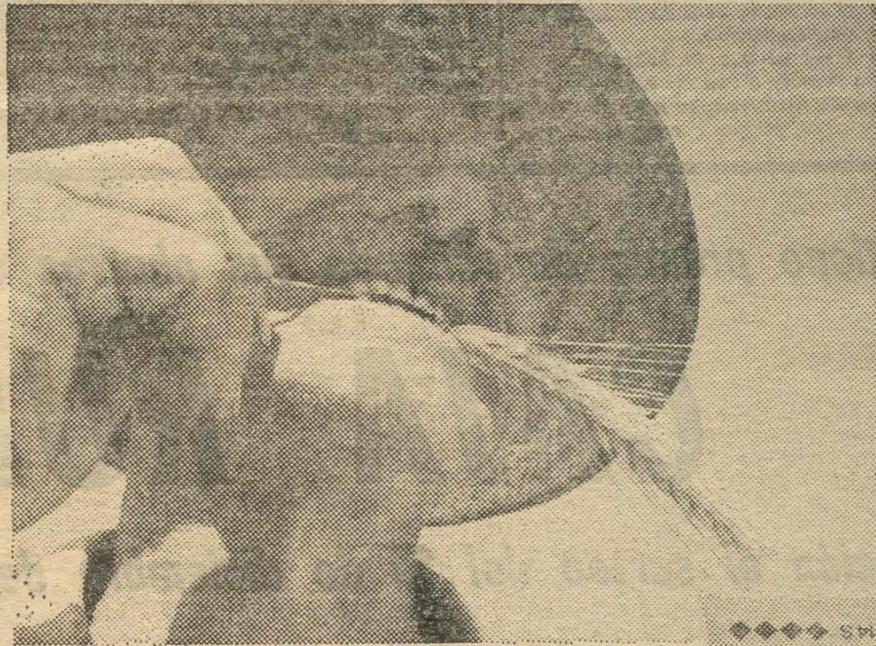
EL PROYECTO DE LA CARRETERA DE CIRCUNVALACION

Por Eduardo Cantos Sánchez

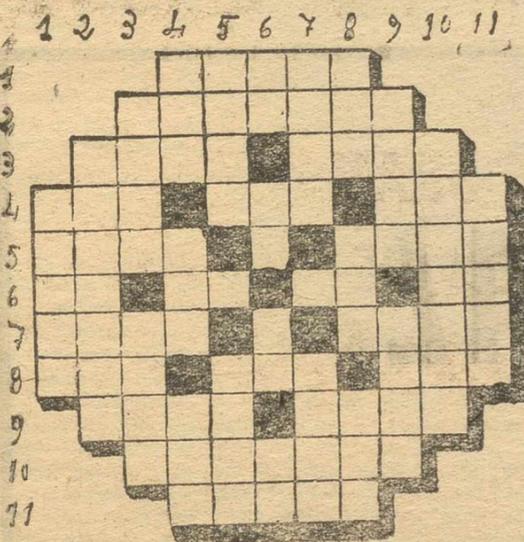
Lo he estado viendo y, sinceramente, es un proyecto en donde se han tenido muy en cuenta las necesidades futuras que puedan ocasionar la circulación rodada. Por el trazado que resulte podrán marchar, muy des congestionadamente, los vehículos que nos lleguen, tanto del Centro, como de Levante y Andalucía. Será, también, una notable Avenida que dará vistosidad y mejores apariencias a la ciudad.

Nuestra vieja Carretera de Circunvalación, trazada en el año 1930 y terminada en el 1932, necesitaba, qué duda cabe, una fuerte renovación, o su abandono como tal para dar paso a una nueva desviación. Esta última solución no es la que más nos gusta. Pasa a la pag. SIETE)

La sonrisa del campo nace de los ABONOS UNION



Crucigrama núm. 1.344



HORIZONTALES.—1. El que compone obras poéticas.—2. Orgallo que el quermes forma en la coscoja.—3. Conjunto de personas que cantan juntas. Flor del rosal.—4. En plural, artículo. Labiérnago. Quiere.—5. Cerco de madera, hierro, etc. (plural). Gran lago de Asia Central.—6. Conjunción copulativa. Existe. Terminación verbal. Conjunción.—7. Rostro. Labras la tierra.—8. Nombre de consonante. Dios en árabe. Ansar.—9. Organó de la vista en plural. Maneje el remo.—10. Dícese de las plantas de la familia del olivo, fresno, etc.—11. Planta perenne de tronco leñoso.

VERTICALES.—1. Acción de lanzar.—2. De Coria.—3. Plaza para diversiones públicas. Punta o agujón del hierro.—4. Preposición. Exista. Onda grande que forma el agua agitada.—5. Animal de pelaje largo y corta cola (plural). Patriarca hebreo.—6. Invertido, nombre de letra. Contracción. Pronombre personal. Preposición inseparable.—7. Rumiante que tiene la cabeza armada con dos cuernos. Porción de curva.—8. Interjección familiar empleada con los niños. Labra la tierra. En inglés, anguila.—9. Atreverse. Autoridad del Papa y de la Curia romana.—10. Empieza a rayar el día.—1. Pone liso.

Solución del crucigrama núm. 1.343

HORIZONTALES.—1. Pe.—2. Cama.—3. Tintero.—4. Col. Esa.—5. Amo. Nao.—6. Animar.—7. Oras.—8. As.
VERTICALES.—1. Ca.—2. Toma.—3. Colono.—4. Par. Ira.—5. Emé. Más.—6. Arenas.—7. Osar.—8. Ao.

Consiga que sus tierras le respondan con la sonrisa de una gran cosecha.

Ayúdelas con cualquiera de las fórmulas de ABONOS UNION, especiales para cereales que le ofrece UNION EXPLOSIVOS RIO TINTO.

Complejo de media graduación:
6-12-4

Complejos de alta graduación:
8-24-8
8-24-16
10-22-7
12-24-8
12-24-12

Además, disponemos de una extensa gama de abonos simples Nitrogenados, Fosfatados y Potásicos, y abonos complejos.

Consulte a nuestro Servicio Agronómico antes de elegir su fórmula de abonado. Nuestro laboratorio analizará sus tierras rápidamente y totalmente gratis.



Información y venta:
UNION EXPLOSIVOS RIO TINTO, S.A.
CINAFSA S.A.

Vida religiosa

Apología de la humildad

La humildad y la sencillez de ánimo son dos virtudes humanas, simpáticas y sonrientes, que encajan de lleno y se sustentan en el acertado consejo del sabio: cuanto más elevado se encuentra uno, tanto más debe humillarse. Pero la sencillez y la humildad constituyen, al mismo tiempo, el secreto y la clave de las Bienaventuranzas Divinas, que como es sabido, disponen y preparan el espíritu del creyente, para recibir con plenitud de gozo, el Reino de los Cielos. Pues, en fin de cuentas, la Gloria que al discípulo de Cristo se le promete, no es otra cosa sino la aventura y el hallazgo del supremo galardón en la otra vida, es decir, la plena posesión de Dios, después del breve paréntesis de esta existencia terrena, tan fugaz y precedera.

"Entró Jesús un sábado en casa de uno de los principales fariseos, para comer, y ellos le estaban espiando. Al comprobar Jesús que los invitados escogían los primeros puestos, les propuso el siguiente ejemplo: Cuando te conviden a una boda, no te sientes en el sitio principal, no sea que hayan invitado a otro de más categoría que tú y el que os convidó a ti y al otro, tenga que decirte: cédele el puesto a éste y entonces, avergonzado, tendrás que ir a ocupar el último lugar.

Al revés, cuando te conviden, vete a sentarte en el último puesto, para que cuando venga el que te invitó, te diga: amigo, sube más arriba. Entonces quedarás muy bien ante todos los comensales. Porque el que se enaltece, será humillado; y el que se humilla, será enaltecido.

Y advirtió Jesús al que lo había invitado: Cuando des una comida o una cena, no invites a tus amigos, ni a tus hermanos, ni a tus parientes, ni a los vecinos ricos, porque corresponderán in-

Por Francisco FUENTES
(Canónigo de la Santa Iglesia Catedral)

vitándote y quedarás pagado. Cuando des un banquete, invita a pobres, lisiados, cojos y ciegos; dichoso tú, porque no pueden pagarte; te pagarán cuando resuciten los justos." (San Lucas, 14, 1, 7 — 14.)

En los designios misteriosos y providenciales del Señor, para confusión de la arrogancia humana, el camino de la perfección aparece maravillosamente trenzado y urdido bajo el signo de realidades humildes. Quien quiera, pues, que trate de vivir, sincera y resueltamente, la letra y el espíritu del Evangelio, ha de abrazarse a la humildad, virtud fundamental y característica del verdadero discípulo de Cristo. Jesús, al ridiculizar y reprender, tan serena y oportunamente, el engreimiento y la presunción de los fariseos, además de ofrecer una lección positiva sobre la excelencia de la humildad brinda asimismo la norma elemental y primaria para un código, o si se quiere, para una Pastoral de buena educación, sin la cual será imposible conseguir el ideal de una convivencia fraternal y gozosa. Atención a la consigna tan clara y vigorosamente evangélica: el que se enaltece, será humillado y el que se humilla, será enaltecido. Ninguno de nosotros, en buena lógica, puede exhibir de su propia cosecha títulos ni privilegios de cualquier clase. Lo que tiene, no es patrimonio suyo, lo ha recibido de Dios. El colmo del ridículo será intentar presumir, con altivez y petulancia, de lo que no es nuestro. Sin olvidar el detalle de que Jesús humilde ha querido esconderse precisamente en los pobres y necesitados, para poder hacerse el enconadizo, con más facilidad, con cada uno de nosotros.

Horario de misas para hoy

MAÑANA

A las siete, San Juan.

A las siete y cuarto, Hospital Provincial.

A las siete y media, Nuestra Señora de Fátima, El Buen Pastor y Compañía de María.

A las ocho, San Juan, San José, San Francisco, Nuestra Señora del Pilar, El Espíritu Santo, San Pablo, Nuestra Señora de la Estrella, Cruzadas Evangélicas y Escuelas Pías.

A las ocho y media, La Purísima, La Asunción, PP. Salesianos y Carmelitas Descalzas.

A las nueve, San José, San Francisco, Nuestra Señora de Fátima, Dominicas (C/ García Más). y Asilo de Ancianos.

9,15, San Juan.

A las nueve y media, La Purísima, La Asunción, Nuestra Señora del Pilar, El Espíritu Santo, Nuestra Señora de la Estrella, Colegio Virgen Milagrosa, Albergue de Protección de Menores, Hospital Provincial, Cementerio y Dominicas (C/ Salamanca).

A las diez, San José, San Francisco, Buen Pastor, Escuelas Pías y PP. Filipenses.

A las diez y media, La Purísima, La Asunción y San Pablo.

A las once, San Juan, San José, San Francisco, Nuestra Señora del Pilar, El Espíritu Santo, Escuelas Pías y PP. Filipenses.

A las once y media, La Purísima.

A las doce, San Juan, San José, San Francisco, Nuestra Señora de Fátima, El Buen Pastor, El Espíritu Santo, San Pablo, Nuestra Señora de la Estrella, Institución Benéfica, PP. Filipenses, María Inmaculada.

A las doce y media, La Purísima, Nuestra Señora del Pilar, PP. Salesianos y Compañía de María.

A la una, San Juan, San Francisco, Nuestra Señora de Fátima

TARDE

A las cinco y media, El Buen Pastor.

A las seis, Nuestra Señora de Fátima.

A las seis y media, El Buen Pastor.

A las siete, San José y San Francisco.

A las siete y media, La Purísima.

A las ocho, El Espíritu Santo y PP. Filipenses.

A las ocho y media, San Juan.

Vd. tiene premio depositando sus ahorros en:

CAJA RURAL

y opción al sorteo del 15 de diciembre de:

- Un tractor PASQUALI, articulado, con arranque eléctrico, Mod. 4 ARM-945 de 18 CV.

- Un tractor PASQUALI, articulado, modelo 940 de 14 CV.

- Un motocultor PASQUALI, modelo 940 de 14 CV.

Infórmese de las NORMAS de nuestros premios al ahorro en nuestra red de oficinas y en Central, calle Mayor, 58

UN ARTISTA ALBACETENSE EN EL PROYECTO DE LA CARRETERA DE CIRCUNVALACION

FESTIVALES DE ESPAÑA

Arturo Moya, relevante figura del piano, ofrecerá una selección de su obra, en dos conciertos

IGUALMENTE INTERPRETARA OBRAS CLASICAS DE SCHUBERT, CHOPIN Y LISZT

Visitamos a Arturo Moya en su estudio de la calle Mayor, donde cultiva incansablemente su doble faceta de creador e intérprete. Este estudio tiene un clima de paz que le permite concentrarse en su tarea diaria. Por cualquier rincón hay objetos de arte, preferentemente objetos que él mismo extrae de la Naturaleza para convertirlos en obras de arte.

La Naturaleza —nos dice— da siempre la respuesta a mis preguntas. Una de ellas, el saber que la mano del hombre no alcanza a imitar la gran belleza que encierra cuanto El creó. Por eso, porque es inimitable recojo cuanto veo a mi paso para darle una aplicación decorativa, porque para mí esta decoración respresenta una manera de sentir respeto, humildad y admiración.

—Tus obras Arturo ¿tienen su fuente en la Naturaleza entonces?

—Para mí, la Naturaleza es la clave de la fluidez en la creación musical. Lo he comprobado. Cuando estuve tres años trabajando en Televisión Española me fue difícil componer. Hice sí, mecanismo pianístico, me preparaba para dar conciertos, pero no sentía dentro de mí esa fuerza misteriosa que me hiciera componer con naturalidad. Ahora en cambio es distinto. Puedo basarme en un poema, en pintura, en un hecho humano, pero toda esa emoción musical precisa una elaboración de manera sencilla, sin forzar, para que brote con naturalidad el tema. Y para elaborar, sólo es preciso eso, la Naturaleza.

—¿Qué obras has escogido para tus dos conciertos en el Parque de los Mártires?

—He procurado ante todo una cierta variedad de estilos, aunque resulte paradójico que siendo el autor de casi todas las obras pueda ser posible. Pero aclararé: el pasado año me puse a escribir música de encargo. Un encargo que solamente podría ser posible si de verdad se tienen ganas de trabajar y una gran dosis de amor a mi profesión. El encargo consistía en escribir «Historia de la danza». Había que partir, musicalmente hablando, desde la Creación del Mundo, luego la Creación del Ser, la Edad Paleolítica,



la Edad de los Metales (los egipcios), los Griegos, los Bárbaros, etc. etc., pasando por la Epoca Medieval, Luis XIV de Francia, el Rey Sol, Epoca Romántica, hasta nuestros días. Como podrá comprender, mi querido amigo, he escrito mucha música y de todos los estilos. Ahora bien, todo no se puede llevar a piano, o mejor dicho, no todo es pianístico. Por eso, he escogido tres épocas que considero aptas para el piano: EXPRESIONES MEDIEVALES, MUSICA DE CORTE EN PALACIO (Luis XIV de Francia) y por último el CONCIERTO ROMANTICO. Todo lo que voy a interpretar es una adaptación a piano de la partitura original para instrumentos y voces. En la segunda parte EL MAR DORMIDO sobre un poema del poeta portugués Pedro Falcão. HOMENAJE A CHICUELO II, desde cuya obra recordaré la muerte de nuestro JUAN MONTERO. CONCIERTO EN RE MAYOR y para finalizar LOS MNERALES inspirado en Les Cuevas de Nerja. Después, en la noche del 31 de agosto interpretaré en la primera parte obras clásicas. SCHUBERT, CHOPIN Y

LISZT. Y en la segunda parte LOS CABALLOS SUELTOS, LOS OJOS DE MARYLIA, SEÑORA DE GUIA, ambas sobre poemas de Falcão, y para finalizar AQUEL LARRE basado en las pinturas negras de Goya.

—¿Qué esperas del público de Albacete?

—Primero esperemos que las dos noches en el Parque de los Mártires sean propicias para los conciertos. Que los equipos especiales que se instalarán de amplificadores del sonido y de primerísima calidad respondan uniformemente. Si luego mi versión fuera acertada, espero del público todo. Soy conocido a través de varios conciertos y he podido comprobar que

su sensibilidad no es tan «apática» como muchos creen. Todo lo contrario. Tenemos pruebas de ello en ese público que asiste a los conciertos de la Diputación Provincial en la Casa de la Cultura, en el Teatro Circo con nuestra Banda Municipal al frente de don Daniel Martín, representaciones de «ballet» y canto por el alumnado del Conservatorio de Albacete. Ese público asiste con una gran disposición y mueve su sensibilidad cuando se le da algo que está hecho con el corazón. Conchita Cordero, la magnífica profesora de canto, me hablaba el otro día del tema «trabajar con verdadero amor y espíritu de sacrificio». Y es verdad, sólo así, se pueden vencer barreras, y saber que en la lucha cuando más duras es la batalla mayor será la victoria... ¡sí se consigue, claro!

—¿Qué opinión te merecen los Festivales de España?

—Es la mejor siembra que un Estado puede hacer para la cultura de su pueblo. Y concretando al cartel de Albacete, me parece variado y de calidad, enfocando un teatro para niños que merece mi mejor aplauso. Así los niños sabrán que alguien piensa en ellos, y algún día sabrán agradecerlo.

—¿Qué proyectos tienes Arturo?

—Se está perfilando para la próxima campaña una gira de Conciertos y Conferencias-Concierto por los principales Centros Culturales y Colegios Mayores de España y Portugal. Hablaré de música interpretando al piano, exponiendo sus elementos básicos de manera plástica, haciendo ver su evolución hasta nuestra música actual. Planificar en el oiente una especie de «guía musical» para no sentirse perdido en la audición de música que escucha, y descubrir campos visuales tanto en la música clásica como moderna. Para ello he tenido que confeccionarme una serie de materiales especiales donde se conjugan elementos lumínicos, cinéticos y cromáticos. Entiendo que de una manera amena e ilustrada pueda interesar a un público que no se contenta con «sentir la música» sino que desea «orientarse» sin que para ello sea preciso estudiar música.

pues está plenamente comprobado que aquellas ciudades que son circunvaladas por las carreteras nacionales, padecen abrumadores aislamientos que repercuten en la vida económica de las mismas. De todas formas, también comprendemos que hayan otras muchas personas que sí sean partidarias de esos trazados, puesto que traen consigo alejamiento de peligros y vida más sosegada en los barrios nacidos al borde de estas cintas asfálticas, siempre supersaturadas de coches y camiones.

Pero puestos ya ante el hecho concreto que nos ocupa, y con los antecedentes que nos ha proporcionado el ya citado proyecto de lo que ha de ser la Gran Avenida de Albacete, diremos que si a nuestro humilde juicio, desde el ángulo técnico, nos parece extraordinario, desde el aspecto humano o social, fatal. Se han tenido muy poco en cuenta las diferentes circunstancias que concurren en una barriada poblada por cerca de 20.000 almas, cuyas necesidades son las normales de los vecinos que habitan zonas urbanas con una vida de relación desprovista de quebrantos y desasosiegos nacidos del aislamiento.

Quizá la cuestión que más ha llamado la atención a propios y extraños es, la altura que se le ha dado a la nueva rasante, cuyo nivel está por encima del nivel de las viviendas que quedan a ambos márgenes de la vía. Esto, claro está, proporcionará unas innegables molestias a los propietarios de los inmuebles afectados, pese a que, técnicamente se tenga en consideración la salida de las aguas de lluvia, por medio de pozos registro con sumideros. Esta red está hecha y adaptada al estudio de la Confederación Hidrográfica del Júcar, para el saneamiento de la ciudad. Pero, pese a todo, una serie de preguntas nos surgen. Preguntas que más o menos se hacen la mayoría de los albacetenses y, por supuesto, la totalidad de los vecinos del Barrio Hogar. Estas son:

¿De verdad no había otra solución técnica que la de aprovechar el perfil actual para, sobre él hacer esa rasante tan elevada? ¿Por qué no se tuvo en cuenta que a ambos lados de la nueva Avenida hay unos hogares, unas viviendas, bastante numerosas, que van a tener que soportar las molestias lógicas de la desigualdad de alturas? ¿Y las aceras? ¿Su anchura tendrá las suficientes garantías de seguridad para el público que transite por ellas?

Estos son puntos de meditación válidos para ser considerados en todas sus proporciones.

La Avenida va a tener una semaforización muy completa. Lo que nos hace suponer que la regulación de la velocidad será efectiva y que los pasos de peatones se respetarán. Respecto a estos pasos de peatones hay que decir, que en principio se pensó que fueran subterráneos, pero se tropezó con una serie de inconvenientes que aconsejaron su eliminación. De cara al futuro, el proyecto recoge la posibilidad de que esos pasos se hagan elevados.

Pero las preguntas aún no han terminado, porque, por ejemplo, nos queda la duda de si van a ser respetadas, también, las salidas de cocheras ya existentes en la zona a que nos estamos refiriendo. Por otro lado, ¿en qué situación se van a quedar los talleres, comercios o industrias allí instaladas y que necesitan de espacio para aparcamiento? Y la urbanización de un buen número de calles hecha en base a su punto de confluencia con la Carretera, ¿se va a mantener?

Para resolver todas estas cuestiones, en caso de que no estén resueltas, lógicamente hace falta una labor conjunta entre los organismos afectados: Obras Públicas y Ayuntamiento de Albacete; porque, lo que no hay que olvidar es, que esta carretera tiene unos condicionamientos y unas circunstancias muy especiales que no permiten decisiones unilaterales si luego, claro está, se pretende evitar situaciones conflictivas. Por otro lado, ¿tan difícil es armonizar los esfuerzos? Pienso que no, si, como en realidad sucede, ambas partes pretenden un bien general.

Por ahora esas incógnitas están flotando en el ambiente. No nos cabe la menor duda de que en su momento todas quedarán despejadas por quien proceda; porque aquí, lo que sí es cierto, es que hay que desterrar la mala fe y que únicamente se quiere ofrecer a Albacete una mejora de muchos millones de pesetas. Siendo esto así, nos parece que las soluciones se deben dar en la mayor abundancia posible, escuchando al que haya que escuchar y atendiendo al que haya que atender. La técnica no está reñida con la comprensión. Y si a los técnicos les hace falta en algunos momentos ser orientados por los políticos, para que su buena técnica sea más provechosa para la comunidad, nos imaginamos que esa máquina política ya habrá entrado en acción y lo que se haya de remediar, será remediado.

COLEGIO SAN JOSE

RECONOCIDO SUPERIOR
ENSEÑANZA GENERAL BASICA
BACHILLERATO ELEMENTAL Y
SUPERIOR

Alumnos: Internos, externos y mediopensionistas.

Matrícula: Durante el mes de agosto.

Comienzo de curso: Mes de septiembre.

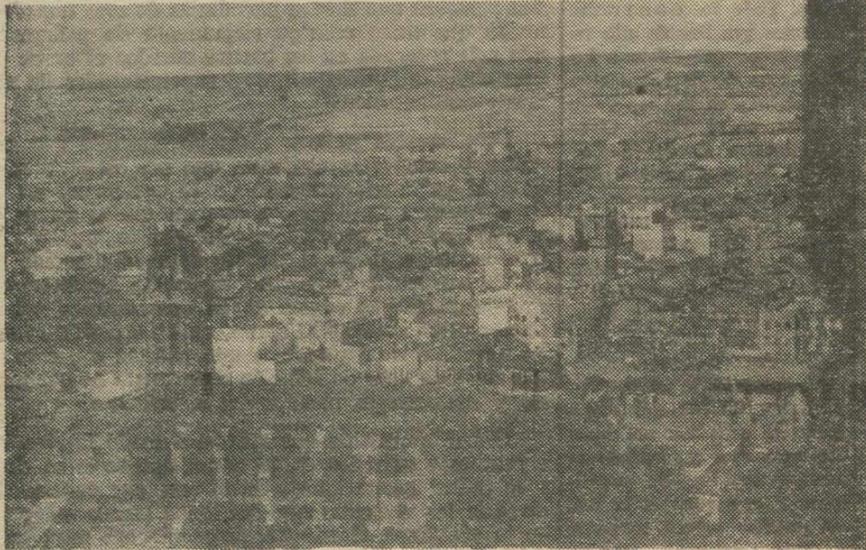
DIRECTOR: ANTONIO ROCAMORA GAONA

ESPINARDO (Murcia) — Teléfono 137

ALMANSA INSOLITA

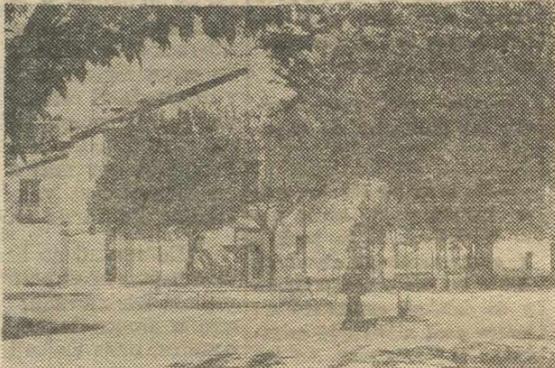
(I)

De los orígenes de un pueblo al robo de un Murillo



Cuando los años, con su marcha regular e ineludible, han borrado tantas y tantas acciones, obras y hechos de los pueblos; sólo entre la nebulosa e irreal visión de las leyendas, las tradiciones y los recuerdos, podemos ver de forma muy subjetiva, eso sí, lo que fue nuestro pasado. Al hablar u oír el nombre de Almansa enseguida lo identificamos con un viejo castillo, con la industria del calzado y con algunas cuantas cosas más. Son esas reseñas que se han salvado nadando entre las fuertes olas del tiempo y han surgido siempre entre las brumosas espumas de los recuerdos, hasta convertirse en lo que hoy son; símbolos de un pueblo, representantes perennes que se han ido sucediendo y motivando entre las generaciones que han hecho una historia.

No pretendemos, ni nuestras posibilidades lo permiten, el buscar en esta serie de reportajes una nueva concepción de la historia de Almansa, nada intentamos aclarar de cuanto se narra en su antiquísima crónica, ni mucho menos pensamos que vean la luz hechos o aspectos desconocidos e inéditos de una ciudad que probablemente aún los tenga. No, nuestro cometido es mucho más sencillo, nuestra ambición mucho más modesta; sólo una cosa pretendemos, volver una mirada atrás, volver a resaltar hechos más o menos lejanos, semblantes más o menos conocidos,



pero que tengan en común esos rasgos que hacen de esta ciudad enrucjada entre los límites de la Mancha y los umbrales de Levante, una ciudad con su propio y particular pasado, un pueblo como todos los demás pero con sus expresiones fuera de lo común y sólo de él atributivas. Por eso, estas letras no serán sino un recordatorio de algunos hechos o aspectos revestidos por una insalvable capa de tradiciones o leyendas que nos hacen considerar en torno a una Andalucía insólita, que en ocasiones ya no pertenece al presente o que aún mantiene su presencia en otras.

Almansa, como toda ciudad o pueblo cargado de historia y pasado, desvanece sus principios en la profundidad de muchos siglos, y como tantos otros, resulta su origen un punto borroso en la lejanía de los tiempos, tan borroso que no ha sido fácil definir. Hay quien afirma que Almansa tuvo un origen griego, asentado en las

ruinas de la hoy denominada, no se sabe realmente por qué, ciudad de Mecca; situadas en las cimas del Murgón. Don Juan Lozano en su Bastitania y Contestania del Reino de Murcia; asegura que tiene Almansa su origen en la época de dominación romana; pero al igual que la tesis anterior, no queda de manera totalmente cierta. Lo que sí es seguro, es que cuando los árabes dominaron la península y la llamaron Al-Manxa —Amohadza y Almansa según otros historiadores— el núcleo de la ciudad ya existía a las faldas del roqueño macizo conocido como el Cerro del Aguila; sobre el que se edificaría el célebre castillo.

Los años, los siglos han ido pasando; Jaime I conquistó la ciudad en posesión de los árabes; Almansa, como ya se llama, crece y se modifica; presencia como el Duque de Berwick da en sus campos el reino de España a Felipe V; la expansión del pueblo aumenta su patrimonio artístico; y así, paso a paso, con tradiciones ya perdidas en el fondo de un camino histórico, con otras que aún se mantienen vivas en el alma del pueblo; con sucesos ya roídos por el olvido o con recuerdo perdurable de otros, llegamos a la Almansa de nuestros días.

Pero si hablamos de patrimonio artístico en la ciudad de Almansa, y a la vez queremos recordar lo anecdótico e insólito de ésta; no podemos omitir lo que en su día se calificó como el robo de la "joya

de Almansa". Un suceso que aconteció hace casi un siglo y conmocionó al pueblo entero; aunque como tantas otras cosas, ya casi permanece en el olvido, e incluso ya mayoría de los almanseños de hoy apenas si conocen este suceso.

La llamada joya de Almansa era un maravilloso lienzo de Murillo —pese a que no se le atribuía con toda seguridad— que representaba una bellísima imagen de Nuestra Señora de la Piedad, con la serena y dulce belleza que sólo el gran pintor sevillano supo dar a sus inigualables cuadros de vírgenes. Este cuadro, admirado y alabado por cuantos le contemplaron, era pieza deseada por innumerables pinacotecas y coleccionistas privados; pero el orgullo que para el pueblo de Almansa representaba su posesión, hizo que incontables y sustanciosas ofertas que por él se ofrecían, fuesen desatendidas. De este modo y ante el beneplácito general, el cuadro permaneció en la pequeña nave de la Capilla de la Comunión, a la izquierda de la entrada de la Parroquia de la Asunción hasta que desapareció y ya nada pudo hacerse por su recuperación, pues todo intento de hallazgo resultó infructuoso.

Posteriormente una reproducción del mismo cuadro vino a ocupar su lugar; pero como toda reproducción, carecía del valor e interés artístico que poseía el original. Pero tampoco esta capilla llegó hasta nuestros días, pues fue quemada durante 1936.

Juan Luis HERNÁNDEZ PIQUERAS
(Fotos: Mario Bonete)

Villarrobledo

CAMPEONATO DE AJEDREZ
FERIA 71

Se ha celebrado con gran brillantez, organizado por el Club Sindical

Bajo el patrocinio de la Obra Sindical Educación y Descanso, se ha celebrado con gran entusiasmo y extraordinaria brillantez el torneo de ajedrez «Feria 71», en el que han tomado parte 45 ajedrecistas de toda la comarca. Es de destacar el gran interés y la gran afición que se ha despertado en nuestra localidad en torno a este deporte, gracias a la constante actividad de la Peña Club Sindical que tiene establecido en sus salones un torneo permanente y que ha organizado exhibiciones de categoría como lo han sido las de los maestros internacionales Antonio Medina y Eduardo Franco entre otras. Todos los aficionados están de enhorabuena porque la labor desarrollada es satisfactoria hasta la fecha y así lo demuestra el interés despertado acerca de los ajedrecistas en el denominado torneo Feria 71, que se ha venido celebrando durante nuestra feria de agosto y que ha culminado brillantemente en el acto de entrega de premios, el cual se vio nutrido de una amplia concurrencia de aficionados, tanto técnicos en la materia como profanos, los cuales han seguido en todo momento el torneo con entusiasmo y emoción, gracias a la calidad de juego de todos los participantes.

tercero y medalla de bronce para el cuarto clasificado, resultando vencedores en esta primera categoría y adjudicándose los trofeos por el orden mencionado, los ajedrecistas José María Simón Ruiz, Joaquín Carnicero, Modesto Segovia Catalán y Jerónimo García Flores.

En segunda categoría los dos primeros premios estaban constituidos por copa de Educación y Descanso que conquistaron Angel Morcillo y Juan José Laserna respectivamente, el tercer premio, copa del Club Sindical, fue para Ramón González y el cuarto premio consistente en medalla de bronce fue para Ramón Roldán.

Presidieron la entrega de trofeos en un ameno y simpático acto, el delegado comarcal de la Organización Sindical, señor Chinchilla Valcárcel al que acompañaban dirigentes sindicales y de la Obra Educación y Descanso que tanto favor viene dispensando a estos entusiastas aficionados al ajedrez, los cuales están demostrando de veras que Villarrobledo ha de ocupar un lugar preponderante en este deporte.

J. SORIANO

EN INMEJORABLE ZONA RESIDENCIAL CON AGUA Y LUZ

Adquiera su parcela de 1.200 y 2.000 m², desde 60.000 y 100.000 pesetas entrada. Resto cómodos plazos de 3.500 y 6.000 pesetas mensuales, sin intereses.
Razón: c/. María Marín, 28. Telf. 22-15-23

El tabaco americano tiene un alto porcentaje de D. D. T.

Ha sido comprobado por investigadores suecos

ESTOCOLMO.—(Crónica especial para Agencia FIEL-SIP, en exclusiva para nuestro periódico).— Todos los pacientes de 50 años de edad, con infarto de miocardio, que fueron admitidos en el Hospital Sahlgrenska de Goteburgo desde 1968 han sido fumadores, según afirma el profesor Lars Werko de dicho hospital.

Esta cifra está en contraste con el porcentaje de fumadores que sufren otras enfermedades, a los 50 años, el cual se eleva solamente al 50 por ciento. La combinación de fumar, trabajo sedentario, agobio, alimentos con alto conte-

nido de grasas, y alta presión de la sangre, crea un riesgo agudo de infarto de miocardio, según dice el profesor. El tabaco es el peor factor de todos.

Por otra parte, según los informes de la Prensa y la TV de Suecia, los investigadores del Colegio Agrícola de Ultuna, cerca de Uppassla, han encontrado altas concentraciones de DDT en una amplia gama de productos de tabaco.

La mayor parte de los productos de tabaco fueron examinados, incluyendo cigarrillos, cigarros, tabaco de pipa, rapé y tabaco crudo. La mayor con-

centración de DDT se encontró en el tabaco Tshi Virginia, aunque también se encontraron grandes cantidades en todos los tabacos americanos.

Se registraron bajas concentraciones en los tabacos procedentes entre otros de, Polonia, Bulgaria y Turquía.

Los investigadores manifestaron que la concentración de DDT puede ser muy bien un factor que contribuye al cáncer en los pulmones, pero pusieron de relieve que no puede ser el único, ya que la enfermedad existía mucho antes de introducirse el DDT en 1945.

Teléfonos para casos urgentes

Casa de Socorro	211410
Bomberos	211400
Estación Ferrocarriles	212793
Policía Gubernativa	213383
Policía Municipal	212010
Guardia Civil	214384
Residencia Sanitaria	220650
Telégrafos	211529
Ambulatorio S. O. E.	214159

JUEGOS FLORALES EN RIOPAR "Sólo aspiramos a una mejor asistencia para los enfermos mentales"

DON SEBASTIAN MORENO OBTUVO EL SEGUNDO PREMIO DE POESIA

Con motivo de sus fiestas tradicionales, se han celebrado en la bella y turística localidad de Riopar, los primeros Juegos Florales, para exaltar la belleza de sus rincones, que han revestido gran brillantez y en el curso de los cuales se eligió Reina de las Fiestas a la señorita María del Carmen Lozano Sánchez, que fue coronada por el alcalde de Riopar don Luis Escudero Arias, en el curso de una animada velada a la que también asistieron las Damas de Honor de la Reina, señoritas, María José Valdevira, Milagros Díaz, Alicia Fernández, Consuelo García, María del Carmen Rodríguez y Vicenta López.

Dentro de esta velada de la noche del día 26, fue elegida Miss Turismo la simpática y bella señorita, Juanita Navarro, natural de Caravaca de la Cruz.

Después de estos prolegómenos, se falló el Certamen Literario con motivo de estos Juegos Florales y cuyo jurado estaba compuesto por, doña María de los Angeles Monge, inspectora técnica de Educación de Murcia, doña María José

Galán, profesora de Primera Enseñanza de Cartagena, doña María Victoria Moreno, profesora de Primera Enseñanza de Riopar, don Sergio García, capitán médico de la Armada de Cartagena y por el Ilmo. señor don Pedro Sáez Solbes, inspector jefe de Enseñanza Primaria de Murcia.

Dicho jurado, acordó por unanimidad conceder los siguientes premios poéticos: Primero, al trabajo «Comunión Mineral» presentado por don Manuel Terrin Benavides, de Córdoba.

Segundo.—Al poema «Canción para Riopar», presentado por nuestro buen amigo don Sebastián Moreno Tamayo, de Albacete, para el que enviamos, desde aquí, nuestra cordial felicitación.

Tercero.—Al trabajo «Conocer Riopar», presentado por don Antonio García Ruiz.

Todos los trabajos premiados fueron leídos por sus autores, excepto el de Sebastián Moreno, que por ausencia justificada, fue representado por don Emiliano Valdevira Pérez, delega-

do local de Información y Turismo y jefe de la Guardia de Franco, que leyó el poema premiado.

Dentro de este festival, que resultó muy animado, destacó la actuación del magnífico conjunto musical «Los Rhiopar's», que como recientemente en la romería de Yeste, contribuyeron con su buen hacer a una brillantez extraordinaria de la fiesta.

E. V. P.

PLAZA DE TOROS DE ALBACETE

AVISO

Se pone en conocimiento de los señores abonados, que éstos podrán hacer entrega de las tarjetas de abono y retirar sus localidades en los días 31 de agosto y 1 y 2 de septiembre, respectivamente, entendiéndose que renuncian a sus derechos los que no lo hagan en dichos días. El día 3 de septiembre, podrán hacerse nuevos abonados, y los días 6 y 7 de septiembre, se pondrán a la venta las sobrantes de abono, para todas y cada una de las corridas.

Igualmente se recuerda al público que los espectáculos de la desecajonada del día 8 de septiembre y de el Bombero Torero, el 16 de septiembre, son totalmente numeradas sus localidades.

LA EMPRESA

MADRID, 28.—El Jurado de Empresa de la Ciudad Sanitaria Provincial «Francisco Franco» ha decidido no apoyar la actitud de los médicos y personal auxiliar de las clínicas psiquiátricas.

Esta decisión ha sido tomada en la reunión que ha tenido el Jurado de Empresa esta mañana.

Los médicos, que desde el miércoles continúan reclu-

Dicen los médicos psiquiatras, recluidos en Madrid, cuya actitud no aprueba el Jurado de Empresa de la Ciudad Sanitaria «Francisco Franco»

dos, han manifestado que desde el primer momento se consideró el conflicto como de naturaleza puramente técnico y asistencial y que esa es también la opinión del conflicto laboral.

«La reacción unánime de todas las personas recluidas —terminan diciendo los psiquiatras— ha sido la de mantenerse unidos para defender la integridad de las clínicas psiquiátricas, lo que en definitiva significa una mejor asistencia a los enfermos mentales y —añaden— se ratifican en todos los

puntos y peticiones que ya fueron publicados en la Prensa.—Cifra.



Gane 30.000 pesetas

mes, siendo reparador de televisores (negro y color). Aprenda en poco tiempo la más lucrativa profesión con famoso Curso Royal, quedando de su propiedad laboratorio profesional. Pida folleto gratuito: IHAR Tallers, 27, Barcelona. (Autorizado Ministerio).



MEDIO MILLÓN

CUARENTA Y SIETE DIA UNIVERSAL DEL AHORRO

CAJA DE AHORROS PROVINCIAL DE ALBACETE

Deportes

AYER, PRESENTACION OFICIAL

El Albacete venció merecidamente al Orihuela (2-1) UN PARTIDO INTERESANTE, DE CLARA INICIATIVA ALBACETENSE



Primer amistoso en nuestro campo, con victoria sobre el Orihuela por 2-1, resultado que no refleja los mayores méritos de los albacetenses, que tuvieron muchas oportunidades de aumentar el tanteo, en especial en la segunda parte.

En los graderíos, «media entrada» que no estuvo a tono ni con los alicientes que ofrecía el partido, ni con el deseo de la directiva de conseguir primero un equipo capaz de alcanzar el ascenso, y después una afición unida y entusiasta que lo apoye.

En el primer aspecto, las preocupaciones de los técnicos son evidentes por cuanto se ha logrado una plantilla de muy interesantes virtudes —no se puede todavía hacer un balance de aciertos en los fichajes— y, ro contentos todavía, se sigue pensando en un par de adquisiciones, aprovechándose este partido para probar —más que probar, presentar a la afición— a Blanco, un delantero que ya conocimos con la Ponferradina y que últimamente, ha sido el «hombre-gol» del Alavés.

UN PARTIDO MUY INTERESANTE

El partido, para abrir boca, resultó muy interesante, con fases de juego brillante y algunas jugadas realmente espectaculares, aunque los dos primeros goles —uno en cada portería— pueden calificarse de «regalos».

En la primera fase, el Orihuela a favor del viento, el juego estuvo bastante equilibrado, aunque con cierta superioridad albacetense, conjunto que sin estar en un tono brillante, demostró mejores hechuras que su adversario.

En la continuación, aún

cuando ambos equipos hicieron cambios hasta la desorientación del cronista, se acentuó más la presión albacetense, mereciendo un resultado más amplio.

LOS GOLES Y JUGADAS MAS SOBRESALIENTES

El primer gol del partido se marcó a los 12 minutos de juego, en un centro-chut de Sotoca, que el meta oriolano atrapó, escapándosele el balón por debajo del cuer-

po, ocasión que aprovechó Casado para marcar.

A los 40 minutos, en una falta sacada al borde del área por Pepito, permite al delantero centro, Pérez Andrés llevar el balón al fondo de la red, ante la pasividad de nuestra defensa y portero.

A los 5 minutos del segundo tiempo, Blanco agarró un tiro impresionante que repelió el travesaño, permitiendo a Peguero, de hábil cabezazo batir al portero del Orihuela.

Hoy, segundo amistoso de la temporada, en nuestro campo Interesante encuentro contra el Linares

A las veinticuatro horas de la presentación oficial del Albacete Balompié, tenemos la oportunidad de ver nuevamente en acción a nuestro titular en el segundo amistoso de la temporada en nuestro campo, en esta ocasión contra un rival más difícil, como es el Linares, club que milita en el cuarto grupo de Tercera División, y que está cubriendo su etapa de entrenamientos de cara a la liga que, para ellos, comienza el primer domingo del mes de septiembre.

Nuestra temporada futbolística comienza en plan intensivo de amistosos,

pues al de ayer contra el Orihuela, y al de esta tarde contra el Linares, seguirán uno posible el domingo día 5, y el ya señalado de Feria, contra el Hércules, el día 8.

Buena campaña para ir ambientando a la afición, y lograr la ansiada unidad de esfuerzos y colaboraciones, a fin de intentar de una manera definitiva el ascenso a Tercera División.

Esta tarde, pues, segunda cita en el Campo Municipal "Carlos Belmonte", con nuestro mejor aliento para el Albacete Balompié.

JEFE DE CONTABILIDAD Y CONTABLE

Mayores de 25 años
Escriban con referencias a "Contable", Publicidad. A. Gálvez, 18, ALBACETE.
Gran porvenir. Sueldo a convenir. Absoluta Reserva colocad's.

En la primera parte se registraron —y no vamos a ser exhaustivos en esta relación— varias jugadas bonitas. Una de ellas la protagonizó Peguero, de manera individual, sorteando, incluso al portero, pero sin que finalmente lograra el gol con trazas de espectacularidad.

Otras dos jugadas las realizó Jerónimo, con dos disparos tremendos, con poco ángulo de gol. Y una más, Armando, con muy buena técnica, malograda en última instancia, con disparo alto.

En el segundo tiempo, dos jugadas realmente sensacionales de Cebrián, otras dos de Blanco, con disparos sin colocación, un remate espléndido de Armando al poste y otro de Rafa, fuera por centímetros.

Por parte de ellos, sólo un remate de cabeza, inocente, a las manos de Camacho, del delantero Pérez Andrés.

No vamos a enjuiciar ni a los equipos ni a sus integrantes. Esta tarde tendremos nueva oportunidad de ver al Albacete Balompié, contra el Linares, en disputa de un valioso trofeo. El martes tendremos más espacio...

CARIÑOSO HOMENAJE A MONROY

El partido tuvo unos preliminares muy emotivos, con el homenaje de simpatía que se rindió a Monroy, el «capi» de los albacetenses, al que el presidente del Albacete Balompié, en nombre de Fontecha y Cano, hizo entrega del «Trofeo a la regularidad», ganado en buena lid en la temporada pasada. El veterano jugador fue muy ovacionado por el público, como premio a su gran talla como persona y como deportista.

ALINEACIONES

Buen arbitraje del colegiado albacetense, de Tercera División, señor Martínez, con muy pocos errores. A sus órdenes se alinearon los equipos:

Orihuela: Barberá; Víctor, Ortuño, Díaz; Fabra, Mocho; Perico, Pepito, Pérez Andrés, Ballasta y Nele.

En el segundo tiempo Eusebio sustituyó a Díaz, Machuca por Ballesta, Martín por Pepito y Carmelo por Nele.

Albacete: Gómez; Barranqui, Gustavo, Mariano; Sotoca, Monroy; Jerónimo, Armando, Cebrián, Casado y Peguero.

En el segundo tiempo y en diversas ocasiones saltaron al terreno de juego

Bibian por Gustavo; Aroca Josele por Casado y Flores por Monroy; Blanco por Jerónimo; Rafa por Peguero;

LUIS



Cuatro testimonios gráficos del partido de ayer, presentación oficial del Albacete Balompié. Un aspecto de los graderíos de marcador—aquí es donde está la flor y nata de la afición—; las dos jugadas anteriores a los goles albacetenses, y la entrega del "Trofeo a la regularidad", a Monroy, por el presidente de nuestro titular. (Fotos J. MORENO).

NOVILLADA ESTA TARDE EN PEÑAS DE SAN PEDRO



TOROS Y TOREROS

Las fiestas de Peñas de San Pedro tienen mucha solera taurina y permiten la celebración de dos novilladas. Esta tarde se celebrará en la cómoda plaza portátil instalada por don Juan Martínez, como promotor de estos festejos la segunda de las novilladas.

Serán lidiados seis bonitos novillos del ganadero albacetense Tomás Sánchez Cajo, por las juveniles prome-

tas de la novillería albacetense, Joselito Carrión, Juanito Martínez y Angel Rafael.

Tres muchachos con ganas, valor y condiciones en los que la afición confía. Y serán muchos los albacetenmarca, los que acudan a las ses y aficionados de la simpática localidad de Peñas de San Pedro a presenciar esta interesantísima novillada.

Manzanares reapareció ayer en Almería

ALMERIA, 28.—Sex-

ta y última corrida de fe-

ria. Toros de Felipe Bartolomé.

Paquirri, dos orejas y ovación.

José Mari Manzanares, una oreja y aplausos.

José Luis Galloso, dos orejas y ovación.—Cifra.

JULIAN GARCIA, A HOMBROS, EN COLMENAR

COLEMAN R. VIEJO (Madrid), 28.—Primera corrida de Feria.

“El Viti”, palmas y dos orejas.

Andrés Vázquez, palmas y silencio.

Julián García, dos orejas y ovación. Salió a hombros.—Cifra.

BRONCAS A MIGUELIN Y A EL CORDOBES, EN LINARES

LINARES (Jaén), 28. Primera corrida de feria.

Se guarda un minuto de silencio al desfilar las cuadrillas en el XXIV aniversario de la muerte de Manolete en esta plaza. Toros de Ramón Sánchez.

Miguelín, bronca y bronca.

Diego Puerta, una oreja y dos orejas.

El Cordobés, división de opiniones y bronca.—Cifra.

Y Julián García salió a hombros en Colmenar

Grave cogida del novillero «El Velita» en Alicante

TRIUNFO DE DOMECCO Y LUPI, EN CIEZA

CIEZA (Murcia), 28.—Segunda de feria. Lleno.

Seis toros, para rejones, de Hermanos Flores Cu-

bero, de Sevilla, bravos.

Alvaro Domecq, dos orejas y rabo.

Manuel Lupi, vuelta y dos orejas.

Domecq y Lupi torearon al alimón el primero y el sexto toro, cortando dos orejas y dos orejas y rabo.

Los dos rejoneadores salieron a hombros.—Cifra.

MARQUEZ, TRES OREJAS EN TARAZONA

TARAZONA (Zaragoza), 28.—Primera corrida de feria. Cuatro toros de Rodríguez Pacheco y dos de Paco Camino.

Miguel Márquez, dos orejas y rabo y una oreja.

Curro Rivera, oreja y vuelta.

Raúl Andada, una oreja y ovación.—Cifra.

CUATRO OREJAS PARA MANUEL RODRIGUEZ EN TORO

TORO (Zamora), 28.—Corrida de feria. Ganado de Lamamié de Clairac.

D. maso Gómez, aplausos y dos orejas.

«Juan José», aplausos y silencio.

Manuel Rodríguez, dos orejas y dos orejas.

orejas y dos orejas. Manuel Rodríguez fue sacado a hombros.—Cifra.

MUCHAS OREJAS EN SAN SEBASTIAN... DE LOS REYES

SAN SEBASTIAN DE LOS REYES (Madrid), 28.—Toros de Cunhal Patrio.

Antonio Bienvenida, vuelta y una oreja.

Paco Camino, dos orejas y dos orejas y rabo.

Eloy Cavazos, una oreja y dos orejas y rabo.—Cifra.

COGIDA GRAVE DE «EL VELITA» EN ALICANTE

ALICANTE, 28.—Novillos de Pablo Rincón Cañizares.

«El Velita», en su primero, una oreja. En el segundo resultó cogido cuando daba una manoletina. Tuvo que ser trasladado a la enfermería, adonde se le llevó una oreja.

Ortuño, una oreja y dos orejas.

«El Lince», dos orejas y rabo y ovación.

«El Velita» sufre heridas en cara interna muslo derecho con una trayectoria de diez centímetros que disecciona músculo vasto interno, recto anterior y abductores, llegando al triángulo de scarpa, y otra trayectoria de seis centímetros de profundidades que llega hasta el peritoneo. Pronóstico grave.—Cifra.

Doce orejas y cinco rabos cortaron los hermanos Angel y Rafael Peralta y el albacetense Tomás Sánchez en Casas Ibáñez

Se celebró ayer tarde en Casas Ibáñez la corrida del arte del rejoneo anunciada con motivo de la feria de San Agustín. En el cartel seis toros de Navarro Sabido de Sevilla, que dieron excelente juego y permitieron que el festejo resultase brillantísimo. A la hora de empezar, los altavoces anuncian que el caballero portugués Manuel Jorge no comparece por haber tenido un percance en la carretera, y que los tres caballeros restantes lidiarian la corrida. La entrada no cubre la mitad del aforo, pero el público se ha divertido en grande.

Lidia el primero don Angel Peralta, luciendo en rejoncillos, banderillas a una y dos manos, la rosa y termi-

na de una lanzada de muerte, cortando las dos orejas y el rabo.

El segundo corresponde a don Rafael Peralta, también lucido al clavar rejones, banderillas y adornos, matando de un rejón y ganando dos orejas.

Cobra la corrida altura en el tercero, con el que se luce en grande Tomás Sánchez, muy acertado al clavar toda clase de armamento, con precisión y ritmo entre grandes ovaciones. Certera lanzada y dos orejas y rabo.

El cuarto es toreado a dúo por los Hermanos Peralta, que realizan una lidia prodigiosa entre grandes aclamaciones. Cortan tam-

bién las dos orejas y el rabo.

Y culmina la corrida del arte del rejoneo con los toros quinto y sexto, que son toros con precisa ejecución de todas las suertes, superándose Angel, Rafael y el albacetense Tomás Sánchez. En los dos toros cortan los tres jinetes las dos orejas y el rabo.

Un balance de doce orejas y cinco rabos arroja, en resumen, el entretenido festejo de la feria de Casas Ibáñez.

Y con dos de los jinetes de la apoteosis, como don Angel y don Rafael, compitiendo en la lid con verdadera fortuna y arte el albacetense Tomás Sánchez.

NOVILLEROS ALBACETENOS TRIUNFAN EN VALENCIA

MONTROY (Valencia).—Novillada sin picadores. Novillos de Moreno, de El Escorial.

Manuel Capetillo, una oreja.

Curro Noguero, de Albacete, dos orejas y rabo.

Antonio Pera, de Albacete, dos orejas y rabo.

Paquito de la Cruz, de Albacete, dos orejas y rabo.

LOS III JUEGOS DE LA MANCHA

Ayer, gran éxito de los albacetenses que lograron ocho medallas de Oro, quince de Plata y siete de Bronce

Triunfos absolutos en pelota a mano y paleta y en dos pruebas de natación, estableciéndose plusmarcas

La segunda jornada de los III Juegos Deportivos de la Mancha que se celebran en Cuenca, con la participación de atletas de las cuatro provincias manchegas, ha supuesto para la representación albacetense un extraordinario éxito, logrando ocho medallas de oro, quince de plata y siete de bronce.

Vale resaltar, en primer lugar el triunfo absoluto de nuestros pelotaris, que han vencido en pelota a mano y paleta, tanto en individuales como por equipos, consiguiendo seis medallas de oro.

En natación, con un subcampeonato —detrás de Ciudad Real— en conjunto, Bernardo Ballesteros y Sebastián Gregorio consiguieron relevantes victorias en 100 metros

mariposa y braza, respectivamente, estableciendo tiempos récords de los Juegos de la Mancha. El primero de ellos en 1-26/04 y el segundo en 1-29/03.

Asimismo son dignas de destacar las actuaciones de Eduardo González Moraga, en 100 espaldas; Elena Picazo, en 100 metros braza y Amparo González, en 100 metros mariposa, todos ellos galardonados con medallas de plata.

Otras medallas de plata las obtuvieron los equipos de natación en pruebas de relevos 4 por cien.

También es de destacar la magnífica actuación de los equipos de voleibol masculino y baloncesto femenino, que se han clasificado para jugar la final contra Cuenca y Ciudad

Real, respectivamente.

El equipo ciclista, al término de la primera etapa, se encuentra clasificado en segundo lugar.

El delegado provincial de Educación Física y Deportes, don José Luis García Vázquez que se encuentra al frente de la representación albacetense, así como los delegados de los equipos de nuestra capital han asistido esta mañana a una recepción que se ha celebrado en el Mesón de las Casas Colgadas, presidida por el presidente de la Diputación Provincial y alcalde de la capital conqueño, en el curso de la cual los representantes de las cuatro provincias han recibido testimonios de admiración y afecto por sus brillantes actuaciones.



PLAZA DE TOROS DE Peñas de San Pedro

Esta tarde a las 5'30

SENSACIONAL NOVILLADA DE FERIA

6 novillos de TOMAS SANCHEZ CAJO para las figuras novilleriles

JOSELITO CARRION

JUANITO MARTINEZ

ANGEL RAFAEL

Toda la afición albacetense presenciara este acontecimiento.

SUCESOS ATRACO FRUSTRADO AL BANCO POPULAR ESPAÑOL, EN MADRID

La valiente y serena actitud del cajero, evitó el atrevido "golpe" de un matrimonio boliviano, que exigía más de un millón de pesetas

MADRID, 28.—Sobre las 10,55 de esta mañana, un individuo joven penetró en el Banco Popular Español, situado en la Avenida de José Antonio, 67, dirigiéndose a una de las ventanillas de caja, en donde, a la vez que encañonaba al empleado, Francisco Flores Jiménez, le entregaba un papel con el siguiente texto: "Don Francisco Flores Jiménez, tenemos secuestrada a su esposa Sofia Flores Peña. Si no me da en el plazo de cinco minutos, un millón doscientas mil pesetas, su mujer y su hija, morirán".

El cajero, dando muestras de gran serenidad, pulsó el timbre de alarma y, agachándose detrás del mostrador, pidió auxilio a sus compañeros. El presunto atracador aprovechó este momento para salir corriendo hacia la calle, siendo seguido por empleados del Banco.

El atracador se dirigió hacia la calle de Leganitos, donde el policía armado, de servicio en la Puerta de la Jefatura Superior, al observar que un individuo era perseguido por otras personas, procedió a su detención.

Parece ser que en el primer interrogatorio, a que fue sometido, dijo llamarse Juan Rey, y tener 22 años.

Posteriormente, ha sido identificado como Yony Rey Ortiz, de 23 años, de nacionalidad boliviana, ac-

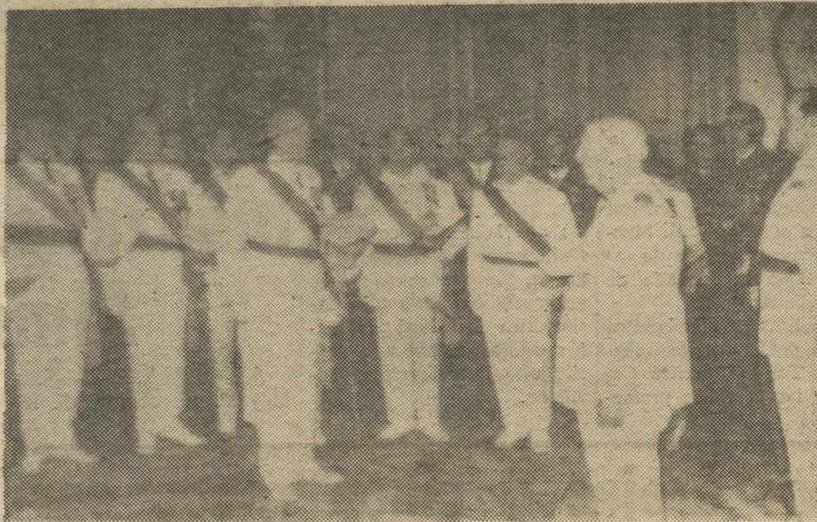
tor de televisión.

Practicadas las oportunas gestiones en el domicilio de Francisco Flores Jiménez, se pudo determinar que, momentos antes de ocurrir el hecho, se personó en el mencionado domicilio una mujer morena, de unos 30 años, pelo largo, bien vestida, que, aludiendo ser redactora de una emisora de radio, pi-

dió el nombre del cajero, esposa e hija, para un concurso radiofónico.

La citada mujer ha sido identificada como la esposa de Yony Rey, asimismo de nacionalidad boliviana y de nombre Marisela Chaves Valero, de 21 años, que asimismo ha sido detenida por la dotación de un coche radiopatrulla.—Cifra.

Audiencias del Jefe del Estado en La Coruña



LA CORUÑA.—Su Excelencia, el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, durante la audiencia concedida a los generales, jefes y oficiales de la Región, presidida por el capitán general. La audiencia se celebró en el Pazo de Meirás. (Telefoto EUROPA PRESS).

TROFEO CARRANZA

El Benfica venció al Atlético de Madrid, por penalties

CADIZ, 28.—(Por Salvador Recio, enviado especial de Alfil).

El Benfica de Portugal ha tenido necesidad de recurrir a la serie de penalties para eliminar al Atlético de Madrid y pasar a disputar mañana la final de la XVII versión del Trofeo "Ramón de Carranza", pero aunque al final del tiempo reglamentario llegara empatado a uno con el Atlético de Madrid, por juego, por dominio, por técnica y posibilidades, en una palabra, por superior entidad futbolística, el once portugués ha sido superior en todo al cuadro rojiblanco madrileño y mereció estar presente mañana en la final.

Justo pues el triunfo del Benfica. Fue más equipo con más técnica y más calidad que el Atlético de Madrid y sólo la suerte, la brava pelea de la defensa rojiblanca, la estúpida actuación de Rodri, retrasaron hasta la serie de penalties la victoria que ya habían merecido con creces Eusebio y sus muchachos.

Discreto o más bien seguro, el arbitraje del italiano Carminatti, que aunque cometió ligeros errores que favorecieron casi siempre a los españoles, no influyó sin embargo en el resultado.

A sus órdenes los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

Atlético de Madrid: Rodri; Melo, Jayo, Calleja; Adelardo, Iglesias; Ufarte, Luis, Gárate, Irureta y Becerra. A los cinco minutos de la segunda mitad Eusebio sustituyó a Bece-

Los portugueses fueron superiores a los españoles, mereciendo esta primera victoria en el «Carranza»

rra y a los treinta Alberto a Irureta.

Benfica: Henrique; Malta, Artur, Humberto; Rodrigues, Gracia; Batista, Jorge, Eusebio y Simoes. A los treinta minutos del segundo tiempo Diamantino salió en sustitución de Simoes.

Goles:

Los dos goles conseguidos en el tiempo reglamentario llegaron a los pocos minutos de reanudado el juego tras el descanso.

El primero a los cuarenta y cinco segundos cuando Nené centró desde su ala, cabeceó Jorge hacia atrás y Eusebio remachó el balón a las redes, haciendo inútil el esfuerzo de Rodri.

Cuatro minutos más tarde Gárate es derribado dentro del área por Malta.

El colegiado decreta penalty y lanzado éste por Luis se convierte en el gol del empate a uno con que finalizaría el partido.

Tras consumirse los noventa minutos, se procedió al lanzamiento de una serie de penalties (alternos), iniciando los tiros el Atlético de Madrid, el resultado fue el siguiente:

Atlético de Madrid: Gárate (para Henrique).

Benfica: Humberto (marca).

Atlético de Madrid: Alberto (da en el poste y fuera).

Benfica: Jorge (marca).

Atlético de Madrid: Ufarte (marca).

Benfica: Graca (marca).

Atlético de Madrid: Luis (marca).

Benfica: Eusebio (marca).

Ultima hora deportiva

El Peñarol, clasificado para la final del "Carranza"

En un partido muy competido venció al Valencia por 1-0

CADIZ, 28.—El Peñarol de Montevideo se ha clasificado para la final del "Trofeo Carranza", al derrotar esta noche al Valencia por 1-0.

El primer tiempo transcurrió sin goles, con un juego brioso del Valencia, que ha tenido algunas oportunidades de mover el marcador, en especial en un impresionante disparo de Martínez al travesaño.

En la segunda parte, el Peñarol ha ido imponiéndose, a raíz de conseguir su gol, a los doce minutos, por mediación de Castronovo, pudiendo aumentar la diferencia con dos ocasiones clarísimas, en los últimos minutos, en una de las cuales Barrachina ha sacado un balón de debajo de los palos.

El triunfo de los sudamericanos, que se enfrentarán mañana, en la final, al Benfica, se puede considerar justo.

SE DESCUBRE LA PILDORA PARA DORMIR MENOS

La tiene un médico mejicano y dice que no existe peligro para la salud

MEJICO, 28.—Una píldora que reduce la necesidad de dormir a la mitad y que acelera la eliminación de toxinas, fue descubierta por el catedrático de la Facultad de Química de la Universidad Nacional, Alberto Keller Torres.

Este científico dijo que no se trata de ninguna droga y que la pastilla no produce hábito o dependencia ni tampoco reacciones secundarias en el organismo humano y explicó que la función del sueño es eliminar las toxinas del organismo y esto es lo que hace la pastilla, pero en la mitad del tiempo normal, aprovechando el sueño. Añadió que este tipo de sustancia está siendo buscada por científicos de varios países, pero que hasta la fecha es el único que lo ha logrado. Indicó también que había experimentado la píldora entre parientes y amigos y no había encontrado un solo caso negativo. Finalmente declaró que tiene la idea de vender su invento a la Secretaría de Salubridad, al Instituto del Seguro Social o bien a algún laboratorio acreditado.—Efe.

CONSEJO DE GUERRA CONTRA DOS ESTUDIANTES EN MADRID

MADRID, 28.—A un año de prisión y tres meses de arresto mayor han sido condenados, respectivamente, los estudiantes Felipe Martínez Sánchez y Ramón Rubio Rodríguez, por Consejo de Guerra celebrado en Madrid, en la mañana de hoy.

Acusado de sedición el primero de ellos, y de complicidad de sedición el segundo, por causa instruida por el Juzgado Militar número uno, Martínez Sánchez y Rubio Rodríguez, habían sido puestos en manos de la Justicia Militar, tras haber sido (Pasa a la pág. ONCE)

LOS PRINCIPES EN HAMBURGO



HAMBURGO.—El Príncipe de España, don Juan Carlos de Borbón, llega a Hamburgo, acompañado por la Princesa Sofia, camino de Kiel. El Príncipe tomará parte en Kiel en una competición de vela. (Telefoto AP-EUROPA PRESS).

LA VOZ DE ALBACETE
DIARIO DE LA MAÑANA

Domingo, 29 agosto 1971 - Teléfonos-213584-213585