

Se espera que el «Ranger IV» alcance la Luna al mediodía del jueves

La nave lanzada ayer por los americanos se hallaba esta mañana a 68.316 kilómetros de la Tierra y viaja a unos 11.000 kilómetros por hora

Se ha perdido el contacto porque funciona mal el sistema telemétrico

CABO CAÑAVERAL, 24.—El «Ranger IV» lanzado a la Luna desde Cabo Cañaveral, alcanzará su objetivo, probablemente de acuerdo con lo previsto, pese al mal funcionamiento de su sistema telemétrico, según ha anunciado un portavoz de la Agencia Nacional del Espacio.

Según el portavoz de la N.A.S.A., los datos obtenidos hasta ahora tienden a indicar que el «Ranger IV» alcanzará la Luna, por su cara «oculta» de la Tierra, a las 14.55 del jueves (hora española).

Según otros informes los intentos por corregir los defectos en el funcionamiento de la astronave han fracasado hasta ahora, pero se llevarán a cabo ulteriores intentos.

Mientras tanto, hom-

bres de ciencia declaran que según los datos recogidos, el «Ranger IV» se halla ya a 68.316 kilómetros de distancia de la Tierra y viaja a unos 11.000 kilómetros por hora.—Efe.

ALGO MARCHA MAL EN LA NAVE

CABO CAÑAVERAL, 24.—El doctor Pickering, jefe del laboratorio que ha diseñado el «Ranger IV», ha manifestado que la nave del espacio no se dirige probablemente hacia el Sol, como debía hacerlo en la fase actual de su vuelo, y que, por consiguiente, marcha desviado.

Desde que se perdieron las señales telemétricas ha sido imposible emitir las órdenes de corrección para ajustar la dirección del vuelo. Se proyectaba co-

rrigir ligeramente el vuelo en varios puntos a lo largo de su recorrido, si fuera necesario.

El primer anuncio oficial de que había algo que marchaba mal, decía que las estaciones registradoras habían perdido el contacto con el «Ranger IV», pero más tarde se corrigió esta información en el sentido de que a pesar de que la astronave no enviaba información de su trayectoria, las señales de la misma todavía eran detectadas.—Efe.

ESPERANZAS DE REESTABLECER EL CONTACTO

CABO CAÑAVERAL, 24.—Existen ciertas esperanzas de que pueda restablecerse pronto el contacto con el «Ranger IV», según ha declarado uno de los técnicos del laboratorio de propulsión.

«No me siento alarmado ahora—ha dicho el profesor Home Stewart—ya que los sistemas electrónicos cuentan con los medios suficientes para arreglarse por sí mismos. Na-

die puede decir ahora que es lo que está ocurriendo a bordo del «Ranger IV».—Efe.

La Medalla de Oro de Murcia al ministro de la Gobernación

El general Alonso Vega inauguró diversas obras y servicios

MURCIA, 24.—El ministro de la Gobernación don Camilo Alonso Vega, ha recibido las insignias de la Medalla de Oro de la ciudad y ha presidido la inauguración de varias obras y servicios.

En el Hospital Provincial el señor Alonso Vega ha inaugurado un centro benéfico, dependiente de la Diputación para la reeducación física de inválidos.

En el mismo hospital inauguró el señor Alonso Vega un pabellón para niños prematuros con diversas incubadoras, salita de aislamiento, vestíbulo, habitación de servicio y otras dependencias.

Más tarde, el ministro ha inaugurado el nuevo Palacio Provincial en la Avenida del Teniente Flomesta. Su construcción ha rebasado los trece millones de pesetas. El inmueble consta de cuatro plantas y en él han sido instalados todos los servicios provinciales.

Previamente el prelado de la Diócesis, doctor Sanahuja y Marcé procedió a la ceremonia de la bendición del edificio, cuyos dependencias visitó el señor Alonso Vega acompañado de todas las primeras autoridades provinciales.

Terminada la visita en el salón de sesiones se celebró el acto de imposición de la Medalla de Oro de la provincia, al señor Alonso Vega. Asistieron todas las autoridades provinciales, la Corporación en pleno y los alcaldes de los cuarenta y dos Ayuntamientos de la provincia. Hizo el ofrecimiento el presidente de la Diputación y a continuación pronunciaron unas palabras el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, y el ministro de la Gobernación.—Cifra

Tropas francesas ocupan las más altas azoteas de Orán

Para contraatacar a la O.A.S. que sigue su acción terrorista

ORAN, 24.—Tropas francesas han ocupado las azoteas de tres grandes edificios de esta ciudad en las que han montado ametralladoras con el fin de hacer de Orán el punto focal de un contraataque contra la O.A.S.

Todos los habitantes de los últimos pisos de los referidos edificios de esta ciudad

recibieron orden de evacuarlos. Los soldados tomaron también posiciones en el tejado de otro rascacielos que domina el puerto.—Efe

CONTINUAN LOS ACTOS TERRORISTAS DE LA O. A. S.

ARGEL, 24.—Terroris-

Se ha inaugurado el monumento a don Jacinto Benavente

En el Ayuntamiento madrileño se rindió este mediodía un emocionante homenaje a nuestro Premio Nóbel

MADRID, 24.—Esta mañana se ha celebrado la inauguración del monumento a don Jacinto Benavente erigido en el parterre del Retiro por suscripción nacional organizada por la Sociedad General de Autores de España de la que el eximio dramaturgo era presidente perpetuo y el Ayuntamiento de Madrid.

A la una de la tarde en el salón de sesiones municipal se celebró el homenaje a nuestro Premio Nóbel. Joaquín Dicenta leyó el prólogo de «Los intereses creados» y Victorio Macho, autor del monumento, leyó unas cuartillas expresando la significación de su obra en la que ha querido recoger el espíritu del inolvidable dramaturgo. El señor Pemán trazó una bellísima semblanza de don Jacinto y una poética glosa de la obra del mismo. El presidente de la Sociedad de Autores, señor Fernández Ardavin, expresó la gratitud de los autores españoles a la colaboración que el Ayuntamiento ha prestado para que el monumento fuera una realidad así como a cuantos han contribuido en la suscripción nacional. El alcalde resumió las intervenciones de todos y dijo que la inauguración de este monumento el pueblo de Madrid y España rinden homenaje al eximio dramaturgo Premio Nóbel, por su obra, que es muestra y orgullo del teatro español.—Cifra

EDITORIAL

La I Semana Internacional de Nutrición del Ganado Lanar

A ritmo acelerado se ultiman estos días los preparativos para la celebración de la I Semana Internacional de Nutrición del Ganado Lanar cuya inauguración en nuestra ciudad está anunciada para el próximo domingo, día 29, y es esta la noticia que acapara hoy el interés y la atención, no sólo de la capital, sino de la provincia, y en torno a la cual giran todos los comentarios.

El acontecimiento lo merece, porque este gran certamen ganadero, de carácter internacional del que Albacete va a ser sede y su provincia escenario, es, nada más ni nada menos, que eso: un auténtico acontecimiento, que centrará durante una semana la atención de España entera—la España agrícola y ganadera, que es hoy por hoy, la más auténtica, porque España sigue siendo su campo—en este lugar de la Mancha immortalizada por Cervantes, donde las figuras más prestigiosas de la ganadería mundial se van a reunir para estudiar y debatir problemas de indudable trascendencia para la mejora de nuestra ganadería, con vistas a un porvenir mejor.

La «Singla»—como ya se conoce y se llama popularmente a la semana—es durante estos días como una bandera ondeando a los vientos de la inmensa llanura, que llama a propios y a extraños al gran combate del trabajo constructivo y afanoso quehacer con el más noble deseo de una labor fructífera en beneficio siempre de una Patria mejor.

Toda nuestra ciudad es un inmenso cartel de la SINGLA, llamando a la hospitalidad y a la hospitalidad tradicional en los albacetenses y adelantando la más cordial y entrañable bienvenida de la ciudad a los centenares de huéspedes que a

(Pasa a la pág. OCTAVA)

Guido convocará elecciones para la presidencia y vicepresidencia de la Argentina antes del próximo domingo

El Gobierno federal se ha hecho cargo de la administración de todas las provincias y ha clausurado la actual sesión extraordinaria del Congreso

BUENOS AIRES, 24.—La Casa Rosada anuncia que el presidente José María Guido, convocará elecciones para la Presidencia y para Vicepresidencia, antes del próximo domingo.

Anteriormente el ministro del Interior, Ernesto Lanusse, anunció que el Poder ejecutivo había retirado del Congreso el Proyecto de Ley propuesto para la sucesión presidencial.—Efe.

SE CLAUSURAN LAS REUNIONES DEL CONGRESO

BUENOS AIRES, 24.—El Gobierno federal argentino ha decidido hacerse cargo de la administración de todas las provincias del país y clausurar la actual sesión extraordinaria del Congreso, según se anuncia oficialmente.—Efe.

SE ESPERAN «OTRAS DECISIONES IMPORTANTES»

BUENOS AIRES, 24.—El Gobierno anuncia que las elecciones para presidente y vicepresidente se celebrarán en el plazo de noventa días y se esperan para esta misma tarde «otras decisiones importantes».

No es seguro que el presidente interino Guido vaya a ceder ante las demandas militares para que anule las

elecciones provinciales del pasado mes y establezca el control federal sobre las provincias.—Efe

La princesa Gracia de Mónaco aplaza su vuelta al cine

MONTECARLO, 24.—La princesa Gracia de Mónaco ha aplazado su vuelta al cine por consejo del director Alfred Hitchcock, según ha declarado hoy un portavoz de palacio.

Confirma el portavoz que las actuales obligaciones cinematográficas de Hitchcock le mantendrán ocupado hasta el mes de octubre por lo que, hasta ese momento, la princesa no se trasladará a Hollywood.—Efe

Un joven madrileño perece ahogado en la playa de San Juan

ALICANTE, 24.—Pereció ahogado en la playa de San Juan el joven de 19 años Félix Villaverde Plaza, natural de Madrid.

Había venido a Alicante formando parte de una excursión con otros jóvenes procedentes de la capital de España, y en la playa de San Juan decidió tomar un baño, desapareciendo poco después entre las olas.

Sus compañeros comunicaron el hecho a la Guardia Civil de servicio en la zona, quien avisó a la Comandancia de Marina y después de cuatro horas de búsqueda, fue hallado el cadáver en la misma playa de San Juan.—Cifra

Kruschef «reelegido» jefe del Gobierno soviético

ESTOCOLMO, 24.—Nikita Kruschef ha sido reelegido jefe del Gobierno soviético en la sesión de hoy del Soviet Supremo.

Spiridonof, presidente del mismo Soviet, leyó la dimisión de Kruschef como trámite que estipula el artículo 70 de la constitución rusa.—Efe

OTRA «REELECCION»

ESTOCOLMO, 24.—Leonid Brezhnev ha sido reelegido hoy como presidente de la Unión Soviética.—Efe

Gotas

CASAS DE VES

En fiestas Casas de Ves y en Casas de Ves la flor de la comarca volcada en entusiasmo y fervor hacia la Madre adorada María de la Encarnación... La primavera le puso aromas al campo. El sol iluminó la mañana bajo la paz del Señor y lo demás—caridad cristiana y cristiano amor—lo puso la buena gente que antepone el corazón a la hora de llevar ayuda, aliento y calor al que carece de todo y merece compasión...

¡Casas de Ves era ayer como un milagro de amor y su sed de tantos siglos le empuja más hacia Dios, pues sabe, a fuerza de amar Virgen de la Encarnación [te, que un día harás realidad su más ferviente ilusión! ANANBAL

La espectacularidad de «Los tártaros»

Un interesante detalle que revela la grandiosa espectacularidad del film "LOS TARTAROS" de Metro Goldwyn Mayer, cuyos exteriores fueron filmados en Yugoslavia, es que más de veinte mil actores toman parte activa en las diversas escenas de batallas rodadas en el histórico valle de Grobenicke Polje. Además más de mil expertos jinetes y ochocientos actores encarnando a los vikingos, aparecieron frente a las cámaras 18.000 extras bajo la dirección de Richard Thorpe, que obtuvo la colaboración del ejército yugoslavo, cuyos soldados aparecen con las sugestivas vestiduras de los guerreros normandos y tártaros. Durante la filmación se algunas escenas bélicas fue preciso establecer diez puestos de socorro debidamente equipados para atender a los heridos, que fueron más numerosos de lo que se esperaba, debido al realismo con que Richard Thorpe quiso que se rodaran las escenas culminantes. "LOS TARTAROS" una producción Lux en Technicolor y Technicolor, tiene por principales intérpretes a Orson Welles, Victor Mature, Folco Lulli, Liana Orfei y Bella Cortez.

DITER
MOTORES DIESEL
Agencia y servicio oficial
Las Catalanas, S. A.

Hace 37 años

Noticias de «El Diario de Albacete»

VIERNES, 24 DE ABRIL DE 1925:
Se ha hundido la alcantarilla de las calles Marqués de Molins y Tesifonte Gallego, hasta la del Tinte. En su consecuencia, se ha suspendido el tráfico rodado por dichas calles.
Se ha posesionado de su cargo el nuevo interventor de Hacienda don Manuel Escalona.
El Directorio ha acordado la creación de 1.000 escuelas a construir inmediatamente.

T.V.E.

PROGRAMA PARA MAÑANA, MIÉRCOLES, DÍA 25 (Sobremesa)
2'30, apertura y presentación; 2'32, panorama; 2'45, solo para hombres; 3'00, telediario (primera edición); 3'25, cotizaciones de Bolsa; 3'30, el tiempo; 3'35, charlas de Primavera; 3'45, kilómetro cero; 4'00, estación de Servicio; 4'35, cierre.
(Noche)
7'00, apertura y presentación; 7'02, Escuela TV. E. (I); 7'30, Escuela TV. E. (II); 8'00, Universidad de TV. E.; 8'30, la vuelta a España en treinta minutos; 9'00, "Patrulla de caminos", (telefilm); 9'25, el tiempo; 9'30, telediario (segunda edición); 9'45, siempre hay una canción; 10'15, teatro de la ópera ("El Trovador"); 11'00, "Desfile de estrellas" (telefilm); 11'30, telediario (última edición); 11'45, versos a medianoche, momento musical, recuerda... 12'00, cierre.

Anuncios por palabras

IMPORTANTISIMO gane 50 o más pesetas diarias trabajando en su casa horas libres, hombres, mujeres, cualquier edad. Para informarse, manden tres pesetas sellos. Apartado 124.—León.
SE VENDE o traspasa taller de ebanistería nuevo. Rey Don Pelayo, 7. La Roda.
BARBERO FALTA, 23 a 30 años de edad. Escribir a Rambla de San Francisco, 21, Barbería. Villafranca del Panadés (Barcelona).
MAQUINAS PUNTO manuales eléctricas. Patente italiana. Rematadoras. Enseñanza gratuita domicilio. Facilidades. Imperio. Montera, 32. teléfono 21-34-21.—Madrid.
HUEVOS de 70 a 80 gramos, Castellanas gigantes, negra y blanca, premiadas Concurso Tarragona por haber conseguido 85 por 100 huevos extras. MASIA SAN AGUSTIN, Pinos Fuente (Granada).

Carnet de Sociedad

Enlace García Candel-De la Calzada

Ayer mañana, a las doce, en la Santa Iglesia Catedral, se celebró el matrimonio canónico de la bella y distinguida señorita Purita de la Calzada Monteagudo con el abogado de esta ciudad, don José Antonio García Candel.
En el templo que se hallaba bellamente engalanado para la ceremonia, hizo la entrada la novia, vestida elegantemente de blanco, del brazo del padrino y padre del novio, don Francisco García Sáez, y tras ellos, el novio que ofrecía el brazo a su futura madre política, doña Agripina Monteagudo. Administró el Sacramento y bendijo la ceremonia el ilustre profesor del Seminario Diocesano de Albacete, don Vidal Martínez Álvarez.
Ultimada la ceremonia religiosa se formalizó con el ritual de rigor el matrimonio civil en el que ostentó la representación del Juzgado, el Excmo. señor don Matias Gotor y Perier, decano del Ilustre Colegio de Abogados.
Firmaron el acta como testigos, por parte de la novia, su padre, don Andrés de la Calzada Errazquin y sus tíos, don Abelardo Sánchez de la Calzada comisario jefe de Policía de esta ciudad; don Antonio Useros García, ingeniero industrial, delegado del Colegio de dicho Cuerpo en esta provincia, y don Antonio Navarro Glas, farmacéutico. Por parte del novio, don Gonzalo Botija Cabo; don Alejandro Arráez García, profesor mercantil al servicio de la Hacienda Pública, y don Marciano Picazo Soriano.
El matrimonio se celebró en la más completa intimidad por luto reciente de la novia, no obstante lo cual el templo estuvo muy concurrido, asistiendo las innumerables amistades de ambos contrayentes y en especial numerosos letrados de este Colegio, en cuya Junta de Gobierno desempeña el señor García Candel el cargo de bibliotecario.
Terminada la ceremonia, los contrayentes iniciaron su viaje a Palma de Mallorca y otras ciudades españolas.

Horóscopo diario

HOY, MARTES, 24 DE ABRIL
* Los niños nacidos en el día de hoy tendrán un carácter altanero y noble, pero sujeto a la cólera. Pueden alcanzar un triunfo total en su vida si son capaces de retener su violencia, que de dejarla libre les conduciría a rotundos fracasos. Que aprendan a dominarse.
* Los que celebran hoy su aniversario tendrán un modo muy original de ver las cosas. Si realizan un trabajo de creación, serán inspirados y sus méritos reconocidos. Muchos asuntos se resolverán de improviso y al final del año se encontrarán en una situación completamente nueva.
* Hoy las soluciones originales y nuevas serán aceptadas incluso por los intelectos más conservadores y recalcitrantes. Piense en las reformas. Reformas de carácter, de costumbres, de métodos. Siga esa radiación sutil que conduce hacia el progreso y la evolución. Naranja benéfico.
TRIDENTE

Farmacias de guardia

PARA HOY
Don Gerardo Berzosa, Mayor 5; don Juan Velázquez, Plaza de Mateo Villora 12, y don José García, Dionisio Guardiola 30.
PARA MAÑANA
Don César Cabeza, Marqués de Molins, 9; don Paulino Cuervas, Avenida Rodríguez Acosta, 3; don José López, Carmen, 20, y don Jesús Muñoz, Francisco Pizarro, 31, (junto a Cáritas).

TEATRO CIRCO
Empresa: LUIS MARTINEZ SANCHEZ
Continua de 4'30 a 12'30
Continúa el éxito de la extraordinaria película en eastmancolor
El último atardecer
no tolerada
Rock Hudson y Kirk Douglas
Pases: 4'30, 6'30, 8'30 y 10'30
Jueves día 26, sensacional estreno
Metro Goldwyn Mayer, no tolerada
LOS TARTAROS
Orson Welles y Victor Mature

Cartelera de espectáculos

— Empresa: JOSE PEREZ GARCIA —

LOCALS DE ESTRENO:
CAPITOL CONTINUA DE 4'30 a 12'30
— COMPLEMENTOS —
— Y —
extraordinario éxito de la grandiosa superproducción Metro Goldwyn Mayer, en cinemascopio y metrocolor
Los 4 jinetes del Apocalipsis
No tolerado
Magistral interpretación de Glenn Ford, Ingrid Thulin, Charles Boyer, Lee J. Cobb y Carlos Echm
Pases: 4'30, 7'15 y 10

GRAN HOTEL CONTINUA DE 3 a 12'30
— COMPLEMENTOS —
¡Solemne acontecimiento cinematográfico!
Sensacional éxito de la grandiosa superproducción en cinemascopio y tecnicolor
Tolerada menores
El Cid
La obra maestra del gran director Anthony Mann
Magníficamente interpretada por Charlton Heston, Sofía Loren, Raf Vallone y Genevieve Page
Pases: 3, 6'15 y 9'30

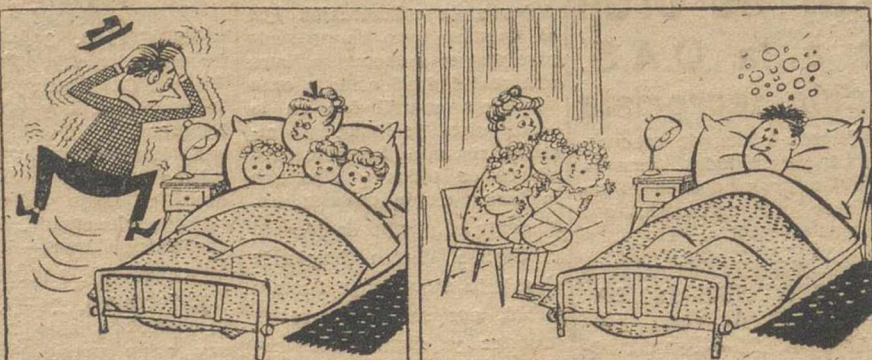
CARRETAS CONTINUA DE 4'15 a 12
— COMPLEMENTOS —
— Y —
éxito de la emocionante producción
En cinemascopio y tecnicolor tolerada
El gladiador invencible
Richard Harrison e Isabel Corey
Pases: 4'15, 5'45, 7'30, 9 y 10'30

LOCALS DE PROGRAMA DOBLE
ASTORIA CONTINUA DE 4'30 a 12
EXTRAORDINARIO PROGRAMA DOBLE DOS ESTRENOS
En tecnicolor, no tolerado
Los pistoleros
Corona y Arau con Teresa Velázquez y Julio Aldama
Pases: 4'30 y 8'30
— E —
Imperio de titanes
Richard Burton, Robert Ryan y Carolyn Jones
Pases: 6 y 10

PRODUCTOR «A» CONTINUA DE 4'30 a 12
SENSACIONAL PROGRAMA DOBLE
tolerado menores
Marcelino pan y vino
Rafael Rivelles y Pablito Calvo
Pases: 4'30, 7'40 y 10'30
— X —
Simbad y la princesa
En cinemascopio y tecnicolor
Kervin Mathews y Kathryn Grant
Pases: 6 y 9'15

PRODUCTOR «B» CONTINUA DE 4'30 a 12
MONUMENTAL PROGRAMA DOBLE
En cinemascopio y tecnicolor, tolerado menores
Sensacional éxito de la deliciosa producción
Tercer Festival de Tom y Jerry
Pases: 4'30, 7'40 y 10'50
— X —
Tempestad
Silvana Mangano, Van Heflin y Viveca Lindfors
Pases: 5'45 y 9'15

Punto Blanco
CALCETIN IRROMPIBLE
CASA MATERNIDAD
PENALROYA



Ministerio de la Vivienda Delegación Provincial de Albacete

Cuatro millones ochocientas treinta mil pesetas pagadas en subvenciones a fondo perdido

Se pone en conocimiento de los interesados que por la Dirección General de la Vivienda, han sido libradas las órdenes oportunas a la Delegación de Hacienda de esta capital para el pago de las subvenciones a fondo perdido, a favor de los siguientes promotores de viviendas de renta limitada subvencionadas:

- Amparo Sanz Bordera, 600.000 pesetas; José Navarro Ruiz, 30.000; Conrado González González, 180.000; Homobono Fernández Sánchez, 90.000; Construcciones S. Francisco, S. A., 600.000; Albino Escribano Luján, 120.000; José Morcillo Sánchez, 90.000; Leandro Escribano Sotoca, 30.000; José Antonio y Francisco Ferreros, 90.000; Emilio Belmonte Dumont, 150.000; Pedro Tendero Villanueva, 90.000; Florentino García y dos más, 90.000; Vicente Garaulet Sequero, 420.000; Braulio Brotons Polo, 30.000; Santos Chufentes Sánchez, 90.000; Juan Olivares Moreno, 60.000; Juan J. Fernando García, 90.000; Domingo Cózar Soriano, 30.000; Juan Morcillo García, 60.000; Felipe Moreno Córcoles, 30.000; Antonio Rivero Puente, 30.000; Julián Villalba Moya, 60.000; Alfredo Tabernero Caba-

- llero, 60.000; Luciano Rivera Morcillo, 30.000; María Victoria Pla Jiménez Manjón, 30.000; Pedro Martínez Rojo, 180.000; Josefa Sanz Arias, 60.000; Francisco Medrano Fernández, 360.000; Juan Olivas Martínez, 120.000; Cayetano Crespo Sáiz, 60.000; Angel Carrilero Prat, 60.000; José Martínez Podio, 60.000; Julio González García, 30.000; José María Moreno Nieto, 30.000; Gregorio Sánchez Sánchez, 30.000; Matilde Moreno Martínez, 30.000; Sebastián Panadero Gómez, 30.000; Francisco Megias Cuenca, 120.000; Juan Millán Morcillo, 480.000.

Total, 4.830.000 pesetas.

Desde la puesta en vigor de la Ley de Viviendas de Renta Limitada, en su modalidad de Subvencionadas, se han pagado por esta Delegación a los promotores de esta provincia, treinta y un millones novecientos cincuenta mil pesetas.

Se vende camión

PEGASO BARAJAS 120
Razón: Fermin Ayuso.
VILLARROBLEDO

Teatro Circo

«El último atardecer»

Dos aspectos fundamentales contiene este film de Robert Aldrich, enmarcado en los páramos fronterizos de México y Estados Unidos, pero que entra de lleno, por todos conceptos, en el inconfundible género del Oeste. Uno, la persecución encarnizada, llevada a límites inverosímiles, del asesino sobre el que el sheriff no tendrá poder hasta llegar a la frontera. El otro, es un problema sentimental de bastante interés en el que los enamorados resultan ser padre e hija.

Por lo dicho se comprenderá que estamos ante una película de fuerte dramatismo y en la que ocurren "muchas cosas", que exigen una prolongada proyección.

La Ley del Oeste, que es la ley del más rápido con el revólver, y en la que el hombre, el representante de la ley tiene plenos poderes se presta a variadas interpretaciones sobre la ortodoxia de su actitud. Hay que partir de la base de un especial sentido del honor, de una manera de ser "suí generis" que impone ciertas condiciones y determinadas reglas que están por encima de lo que puede ser lógico o natural. En realidad, aun cuando los personajes suelen ser tipos abominables o de sospechosa catadura, tienen mucho de caballeros que respetan, hasta extremos a veces inauditos, lo que les marca su conciencia. Esto se repite en "El último atardecer", donde la mutua

corriente de acercamiento que experimentan perseguido y perseguido —"es difícil odiar a un hombre cuando se le conoce", dice el sheriff— no impide el duelo final que arreglará las cosas.

Por otra parte, los problemas sentimentales fortalecen el argumento del film. Hay una esposa —que pronto será viuda—, atractiva e interesante, que encuentra un antiguo amor forjado de ilusiones y poesía y al que sensatamente renuncia. La inevitable muerte del marido —borracho, fanfarrón cobarde y sin personalidad— parece solucionar su situación, que pronto encontrará nuevos derroteros con la presencia del apuesto sheriff. En tanto, su hija se enamorará del viejo conquistador, sin saber que es su padre. El desenlace se precipita, por insostenible, y queda en el aire la amargura del trágico final de un personaje que ha llegado a hacerse simpático y atrayente —cuya culpabilidad, además, se esboza como muy relativa— y que prácticamente se deja matar cuando se siente traicionado por el corazón.

La película es de intenso dramatismo, hábilmente enlodado en episodios puramente aventureros —el ataque de los indios, el lance de la cantina, la travesía del desierto, etc.— y de su historia pueden sacarse interesantes conclusiones. No es, precisamente, ejemplar; ni por las actitudes de los hombres, ni por la de la mujer.

Robert Aldrich ha conseguido un film muy estimable, como realizador. La falsedad de los personajes, que es notoria, no han impedido que el drama cobre un aceptable tono convencional, teniendo en cuenta, sobre todo, que en los relatos del Oeste, por lo general, se tropieza con este inconveniente. Una fotografía irregular coloreada brillantemente en algunas secuencias, y un ritmo sostenido, completan la faceta técnica de "El último atardecer".

En la interpretación destaca, por su personalidad, Kirk Douglas, que desempeña admirablemente su papel de cínico y burlón, pero que acaba por ganarse al espectador. Dorothy Malone, actriz igualmente de personalidad acusada e innegable atractivo, le secunda en méritos, a nuestro juicio, siendo muy estimables, también, las actuaciones de Rock Hudson, Joseph Cotten y la encantadora Carol Lynley.

GUTIERREZ ALARCON

CAPITOL

«Los cuatro jinetes del Apocalipsis»

La novela de Vicente Blasco Ibáñez, al ser llevada al cine, cuando todavía era silente, hace cuarenta años, marcó una huella firme en la historia de este arte, más que nada, porque sirvió para que se revelara como estrella fulgurante el todavía recordado Rodolfo Valentino. Ahora, Vincent Minelli ha repetido la versión cinematográfica de la obra de nuestro compatriota, con un guión de Robert Ardrey y John Gay que incluye importantes modificaciones para una más actual ambientación, aunque fundamentalmente el nervio argumental de "Los cuatro jinetes del Apocalipsis" no haya sufrido alteraciones de mayor cuantía.

La condena de la guerra parece ser la idea obsesiva de los autores del film, que aluden a los cuatro jinetes del Apocalipsis del San Juan, el Hambre, la Peste, la Guerra y la Muerte. Estas imágenes simbólicas han sido intercaladas por Vincent Minelli en momentos muy adecuados, subrayando las calamidades que llevan consigo las conflagraciones. El paletismo impresionante de los cuatro jinetes imaginarios cabalgando sobre nubes plomizas y tormentosas, hace impacto en el espectador, que sigue el relato —un tanto trivial y mundano por su ambiente— con el peso que los jinetes le dejan en el subconsciente.

La Guerra Europea sirvió de escenario al primer film; la última Guerra Mundial, el que comentamos. El valor y la cobardía; la cobardía aliada al éxito sentimental del protagonista que, en última instancia, se incorpora a la Resistencia en el París de los años de ocupación. Estos son los sentimientos que importan y mueven a los personajes que hay que decirlo, necesitan de no pocos estímulos emocionales para redimirse de actitudes vergonzosas.

Como ya es norma, se aprovecha la ocasión para atacar al bando alemán y, de manera especial, a la Gestapo, como ejemplo de crueldad y frialdad temperamental.

Glenn Ford, con Ingrid Thulin, asume el papel más importante de "Los cuatro jinetes del Apocalipsis", con la sobriedad y buen arte que le caracteriza. En cometidos secundarios, destacan Charles Bover, el veterano Paul Lukas, Yvette Mimieux y el alemán Karl-Heinz Böhm, famoso por sus interpretaciones en la serie de "Sissi" pero que es precisamente en esta película donde demuestra su talante de excelente actor. —G. A.

ASTORIA

«Angustias de un secreto»

El secreto de confesión ha sido ya tema de otros films de gran interés; como lo es esta realización argentina de Enrique Carreras, que ha carecido de medios adecuados para llevar a buen puerto su película. "Angustias de un secreto" exalta el sacrificio, la resignación y el heroísmo de un sacerdote que se encuentra en el duro trance de una sentencia de muerte, condenatoria de un crimen que no ha cometido y, lo que es más importante, conociendo, por la confesión, al verdadero culpable. El gesto del sacerdote es emocionante, sublime, y está reflejado en la historia de esta película con el realismo que da una excelente interpretación de Carlos Estrada, que es lo mejor del film de Enrique Carreras. Carlos Estrada, compensado perfectamente con el personaje identificado con la trascendencia de la circunstancia.

que le toca vivir en la ficción, expresa admirablemente y en todo momento la angustia del hombre y la abnegación del ministro de Dios que, ni aún a cambio de su propia vida, puede revelar la tremenda verdad.

El guión de "Angustias de un secreto" es muy endebles; se ha limitado a alargar secuencias sin importancia para cubrir un mínimo del metraje normal. Y así, hasta que la acción entra en su punto culminante, la película es inconsistente y de una vulgaridad que sólo hace confirmar la importancia del problema.

Realización rudimentaria, con decorados modestísimos y mediocre fotografía, la interpretación de Carlos Estrada, repetimos, es lo más destacado que ofrece. Junto a él, Mercedes Carreras y otros actores argentinos, seguramente procedentes del teatro, juzgar por sus actuaciones, completan el reparto de "Angustias de un secreto". —G. A.

«Tokendé»

Sobervio documental largometraje, de Gerard de Boe, que recoge admirablemente la ingente labor realizada en el Congo ex belga por los misioneros católicos, llevando la Verdad hasta los más intrincados rincones de la selva. Este film pone muchas cosas en claro. Consideramos que "Tokendé" es muy necesario que sea conocido por el mundo occidental que tan insensatamente se ha comportado con las cuestiones políticas del Congo. Bélgica ha sembrado en su antigua colonia una semilla que si viene dando óptimos frutos desde hace lustros, es la base de su futuro. Al margen de la labor evangelizadora, que responde plenamente a la tradicional trayectoria católica —y con ello está dicho todo—, las misiones han extendido su tarea a la formación cultural y profesional de la población indígena, creando escuelas talleres y hasta universidades de donde han sido promovidas millonarias —por el número— de hombres capacitados en todos los sentidos, y elevados a la condición humana se que carecían.

"Tokendé", —la palabra que pronuncian los misioneros, que significa "vamos"; siempre adelante, contra todas las dificultades, en su gigantesca empresa— es un largometraje magnífico y elocuente que revela muchos aspectos ignorados y que evidencia como Bélgica ha dado el ciento por uno al pueblo que hoy se debate en conflictos nacionalistas cuando, sin duda, con unos años más de colonización, hubiera adquirido una madurez cultural y espiritual que le permitiera incorporarse a Occidente con muchas garantías.

En cineáscope y color, con una fotografía excelente, "Tokendé" es un film recomendable por su contenido, y un ejemplo de buena realización.

GUTIERREZ ALARCON

Gran Hotel

«EL CÍD»

Las posibilidades cinematográficas que brindaba la figura legendaria del Cid Campeador, han sido estupendamente aprovechadas; por los guionistas Philip Yordan y Fredric M. Frank, primero; por Anthony Mann, que ha conseguido una de sus mejores películas, después.

Los muchos anacronismos que presenta "El Cid" y no pocas alteraciones de orden histórico, hay que disculparlas. La historia no puede ser

llevada al cine fielmente, exactamente, porque la expresión en imágenes dinámicas tiene unas exigencias imposibles de superar. Ofrecer el relato cinematográfico siguiendo punto a punto la Historia —del Cid o de cualquier figura— daría como resultado una obra poco menos que insostenible, y al fin y al cabo —aunque al cine correspondiera también una labor testimonial y documental—, lo insostenible. (Pasa a la pág. SEPTIMA)



Para camiones pesados



y superpesados



la nueva cubierta

TRANSPORT Firestone

NUOVA BANDA DE RODADURA MAS PLANA
25% MAS RENDIMIENTO

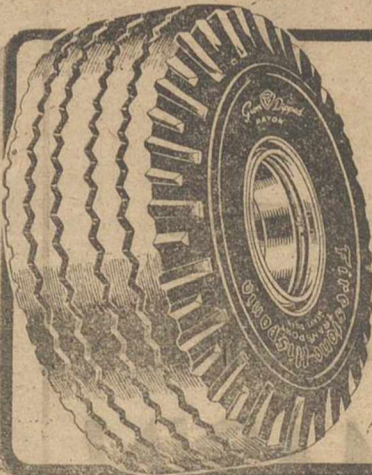
DE VENTA EN:

Las Catanatas, S. A.

MAQUINARIA AGRICOLA INDUSTRIAL

VEHICULOS

Tinte, 7 Tel. 2844 ALBACETE



el menor costo real = $\frac{\text{pesetas}}{\text{kilometros}}$... ¡y esto es lo que importa!

Lope de Vega, el poeta del cielo y de la tierra

Tan fecundo fue su ingenio que se vendieron sus comedias a 50 reales la docena

(11)
Dedicado el anterior artículo a recordar la inquietante vida de Lope de Vega Carpio, intentamos reunir en este segundo (y último) su portentosa obra. Con Pedro Calderón de la Barca (nacido también en Madrid, 38 años después), componen las dos figuras señeras del Siglo de Oro de nuestra escena, verdaderos padres del teatro nacional, con características peculiares cada uno de ellos, pues mientras las obras de Lope rebosan espontaneidad, lozanía, popularidad y cierta improvisación, las de Calderón son fruto de la reflexión, el plan ordenado, el convencionalismo y la tendencia culterana.
Lope de Vega lo aparcó todo: la tragedia, la tragicomedia, el drama moderno y la comedia, que después de cuatro siglos sigue siendo moderna todavía. La popularidad del comediógrafo en aquel tiempo nada tendría que envidiar a la del más famoso "astro" de la pantalla o del más aclamado futbolista de nuestros días. Pero, mientras el pueblo lo idolatraba, en la Corte no alcanzó gran influencia, y para el cielo no era nada estimable la profesión de comediante. Entre los literatos tuvo sus amigos y enemigos. Su adversario más tenaz fue Torres Ránjara; el más personal, Ruiz de Alarcón, y el más temible, Gongora. Y Cervantes, que no se recató en atacarlo, tuvo la nobleza de reconocer que "el monstruo de la naturaleza, el gran Lope de Vega, alzase con la monarquía comica" y escribió también que, "del tal adoro el ingenio, admiro las obras y la ocupación continua y virtuosa".
Aparte de la producción en prosa (novela, historia y ascética) y en verso (narrativa y lírica), también muy estimable, destaca en Lope la producción dramática, que comprende piezas cortas, comedias religiosas, mitológicas, históricas, crónicas y leyendas dramatizadas, comedias de asuntos fantásticos y comedias de costumbres. Con

su fabuloso genio todo lo transformaba en arte dramático: lo real y lo fantástico, lo divino y lo humano.
No creó ningún personaje de relieve universal, como un Quijote, un Tenorio o un Hamlet; ni logró una obra de completa perfección; pero con tanto ingenio y sentimiento español trató todos los asuntos, que consiguió dar a su teatro un sentido genuinamente histórico y nacional. El estudio de su fecundísima obra permite ir estudiando los avances del innato talento dramático de Lope al sustituir la espontaneidad por la reflexión. Halla inspiración en lo folclórico, sin duda buscando el aplauso, y, como observa Menéndez Pelayo, "suele comunicar a sus obras el encanto del naturalismo poético y popular, en que es maestro, y supo mantenerse poeta aun en los mayores extremos realistas. Justamente se le llama también "el poeta del cielo y de la tierra".
Si en dramas históricos es admirable el conocimiento de los hechos y lugares, de los personajes y su interpretación, del ambiente geográfico y del arrebato épico, en comedias de costumbres es igualmente sorprendente por la riqueza de detalles con que retrata a las gentes de su época de todas las clases sociales, y por la animación, verdad y vida que infunde a sus creaciones.
Ambos aspectos están maravillosamente reflejados en las obras elegidas por los dos teatros oficiales de Madrid, en este cuarto centenario. "En la bella marmaragua", del María Guerrero, correspondiente a la juventud del prolífico autor, palpita el Madrid de entonces es sus distintas clases sociales. Se ha dicho que, aunque la historia se perdiera, podría reconstruirse la de Madrid con tal de que se conservaran las comedias de las distintas épocas. Y la de Lope de Vega podría volverse a ver, como en un espejo. El Español ha optado por el drama de "Fuente Ovejuna", en el que

con portentosa intuición se manifiesta la adhesión del pueblo a los reyes, en la lucha de éstos contra los desmanes y despotismos de los grandes señores.
Sesenta años pasó escribiendo Lope de Vega para el teatro —"y yo las escribí de once y doce años"— y con una gran rapidez e improvisación —"y más de ciento en horas veinticuatro pasaron de las musas al teatro"— por exigencias de aquellos tiempos iniciales de las compañías profesionales, que nece-

sitaban comedias y más comedias, porque cada una no podía representarse más que unos días, y porque el "monstruo" necesitaba trabajar para subsistir. Así llegó a escribir mil ochocientos, aunque sólo unas cuatrocientas setenta se hayan conservado. Y tan bajas se cotizaban, una vez estrenadas, que unos cómicos llegaron a vender a un tal Francisco de Avila una docena de comedias de Lope por 50 reales y otra docena, por 72 reales.—(ARGOS).
D. FRESNO RICO

Delegación Administrativa de Educación Nacional

Entre los perceptores de gratificación por haber servido Escuelas calificadas de "Difícil desempeño" en el pasado año 1961, figuran, entre otros, los siguientes maestros:
Don Lorenzo Antón Molina, de la Escuela de Arroyo de Morote.
Doña Llanos García Martínez, de Huerbas.
Doña Dulcenombre Piedras Melero.
Don Fernando Marín Guillén.
Y desconociendo su actual paradero y residencia, quedan advertidos, por medio de este aviso, que podrán hacer efectiva la mencionada gratificación hasta el día 5 de mayo próximo, pasada la cual sin que la hagan efectiva, será reintegrada al Tesoro.
Lo que se hace público por medio del "B. O. de la provincia", para conocimiento de los interesados.

Tractores

Distribuidora de primera marca, busca firma solvente y experimentada del ramo para

Agencia

ALBACETE

Y PROVINCIA

Interesados, escribir 1.001

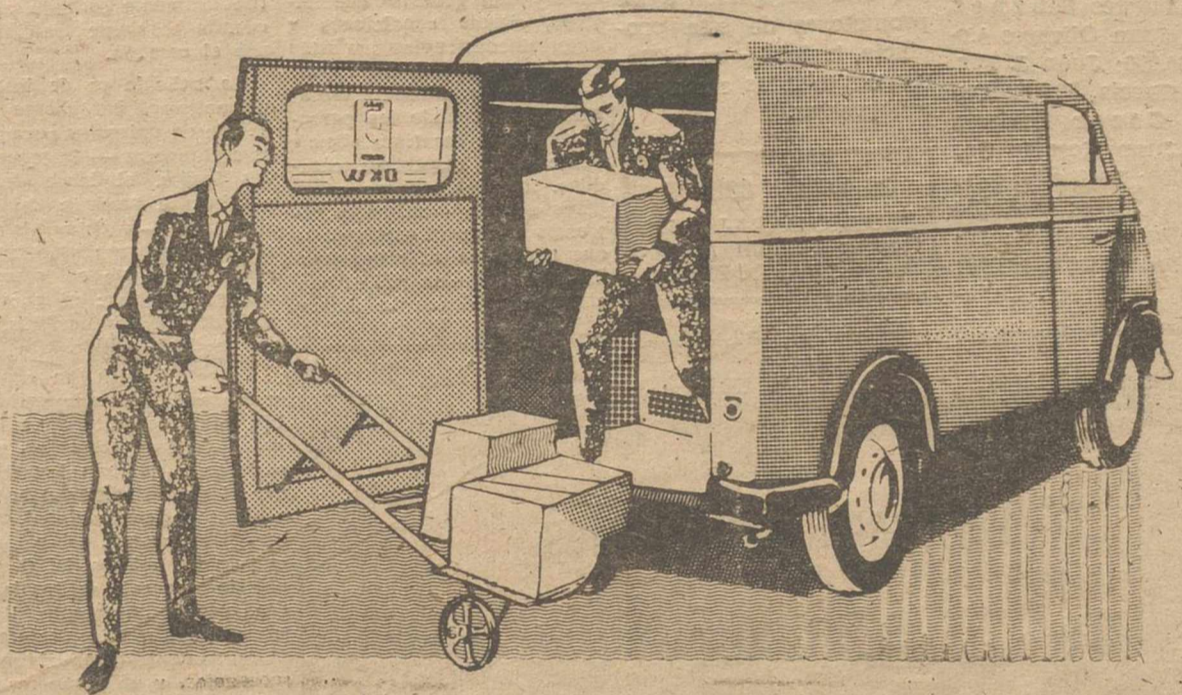
ANCEMA

Ferraz, 19 - MADRID

Lea Vd.

LA VOZ DE ALBACETE

CON MENOR ESFUERZO...



Aumente el rendimiento de sus actividades, utilizando

Furgonetas DKW



CONSULTE MODALIDADES DE PAGO EN:

ELEAZAR NIETO MARIN

Feria, 33 - Teléfono 1752 - ALBACETE

Dos puestos de segundo jefe en las delegaciones de Hacienda de Madrid y Barcelona

Y uno en las otras dieciocho provincias españolas

MADRID.—Existirán dos puestos de segundo jefe en las Delegaciones de Hacienda de Madrid y Barcelona y uno en las de Alicante, Badajoz, Cádiz, Córdoba, La Coruña, Gerona, Guipúzcoa, Málaga, Murcia, Oviedo, Santander, Sevilla, Valencia, Valladolid, Vizcaya, Zaragoza y Baleares, pudiendo crearse nuevas segundas Jefaturas en aquellas Delegaciones en que las necesidades de los servicios lo requieran, según orden del Ministerio de Hacienda que publica hoy el "Boletín Oficial del Estado".
El segundo jefe sustituirá al delegado en todas las ocasiones en que así proceda reglamentariamente o en los servicios y actos en que aquél

delegue en él de forma expresa; será vicepresidente del Tribunal Económico Administrativo Provincial y vical del Tribunal Provincial de Contrabando y Defraudación; desempeñará la Jefatura de la Inspección Provincial de los Tributos y actuará como representante directo de la Inspección General para realizar la inspección de los actos administrativos y cumplir las normas e instrucciones que por ella se ordenen.
En las Delegaciones en que hubiere más de un segundo jefe el delegado de Hacienda distribuirá discrecionalmente entre ellos las competencias establecidas anteriormente.—Cifra

ANTENA DE MADRID

Nuestros mercados de **Panorama económico**

valores entran en plena normalidad internacional

La producción española de asfaltos permite incluso la exportación

Distintos criterios sobre Derechos Reales en las compras a plazos

MADRID.—(Crónica de ARGOS especial para LA VOZ DE ALBACETE. Prohibida la reproducción.)
Durante el primer trimestre del año, y en especial durante el mes de marzo, el mercado nacional de valores en Madrid, y lo mismo las Bolsas de Barcelona y Bilbao, han experimentado una notable alza en las cotizaciones, que han favorecido a casi todos los corros y muy particularmente al bancario y al eléctrico, con una mejora que supone un término medio del doce por ciento.

Por lo que se refiere a Madrid, los mayores movimientos los alcanzan los Bancos Hispano-Americano, Central, Español de Crédito y Mercantil, y, en eléctricas, Leonesa Unión Madrileña e Iberduero; en Barcelona, el Banco Popular Español, y en Bilbao, éste mismo Banco, el Hispano y el Central. En otros corros han habido también subidas espectaculares como las del Río, Sniace, Ebro, El Águila, etc. en Madrid; Río, Hidroia, Dragados y varias empresas de aguas, en Barcelona y Seguros Aurora y Seguros Bilbao, Bodegas Bilbainas, Hidroeléctrica Española y otros títulos, en la capital de Vizcaya.

La libertad recientemente decretada por las inversiones de capital extranjero en nuestras Bolsas, pudiendo exportarse los intereses y los productos íntegros de la renovación de las acciones han venido a dar al mercado español de valores una plena normalidad internacional, como resultado de la solidez política de España el orden social y la efectividad de su marcha segura hacia el desarrollo económico, factores todos que han sido palmariamente reconocidos por los demás países, a los que les interesa vivamente las inversiones no sólo en empresas y explotaciones, sino las puramente dinerarias.

Como aclaración a un comentario periodístico o, la C.A.M.P.S.A. ha facilitado una interesante información sobre la disponibilidad de productos de la misma para el plan general de carreteras, al que se le prevé un consumo de 400.000 toneladas de ligantes asfálticos al año, que la citada empresa espera alcanzar en 1968.

En 1961 el consumo en España superó las 150.000 toneladas, incluyendo asfaltos puros y fluidos y emulsiones asfálticas casi todo de la fábrica de Tenerife, y en 1962 se alcanzaron las 250.000 toneladas. Además se exportaron 35.000 toneladas al extranjero. Para atender ambos consumos (interior y exterior), a finales de 1961 se puso en servicio, en la refinería de Tenerife, una nueva planta de producción de asfaltos, con lo que la capacidad

de producción es superior a las 500.000 toneladas anuales.

En 1961 la C.A.M.P.S.A. ha proporcionado un 50 por 100 del consumo interior de Portugal y algunas de sus colonias. A pesar de obtenerse los asfaltos con crudos de Venezuela, se exporta a Chile y Bolivia. Se está vendiendo el asfalto español a la mayoría de los países de África occidental desde Marruecos hasta Copetown, en competencia abierta con las más importantes (Pasa a la pág. SIGUIENTE)

MADRID.—(Servicio especial de ARGOS. Prohibida la reproducción.)

PROGRAMAS EN LA EXPORTACION DE MAQUINARIA

En los medios industriales guipuzcoanos, y principalmente a las firmas exportadoras de maquinaria, está preocupando mucho el fruto en los países de la CEE, pues las rebajas en las tarifas arancelarias interiores, y la decisión de incrementar sus compras entre países miembros, es un durísimo golpe a la competencia de terceros países. Es curioso destacar aquí que los principales países compradores de maquinaria guipuzcoana son precisamente los países más desarrollados industrialmente: los Estados Unidos y Alemania.

EL PRECIO INTERIOR DEL PLOMO

El precio de venta del plomo en lingotes en el mercado

nacional ha sido reducido en 298 pesetas, quedando en 17.640 la tonelada. La reducción se halla en vigor desde primeros del año en curso. El Sindicato ha expuesto que el impuesto sobre el gasóleo aplicable el plomo, y que suma 1.225 pesetas por tonelada suspendido oficialmente desde enero de 1961, no regía para el nuevo precio, en suspensión transitoria que termina en junio. La reducción del precio tiene por objeto fomentar el consumo interno. De todas maneras, hay que significar que en todo el mundo el plomo viene en baja, y que ésta no tendrá contención, pues la producción está muy por encima del consumo, y no hay acuerdo alguno para reajustarla.

EXPORTACIONES DE MATERIAL ELECTRICO

Cada día son más numerosas las exportaciones españolas

en productos manufacturados industriales de primer orden, entre ellos, en forma destacada, el material eléctrico. Los países que principalmente adquieren este material español son los siguientes: Alemania, Portugal, Italia, Turquía, Irán, Pakistán, Birmania, Colombia, Venezuela, Nicaragua, Perú, África del Sur y otros. Como puede verse, la exportación española no se limita a este o aquel continente.

EL TURISMO EN EL LEVANTE ESPAÑOL

En Alicante, y como base de una nueva etapa turística, se va a construir un moderno aeropuerto en las proximidades de la capital, con un costo presupuestado de alrededor de los 120 millones de pesetas. Se considera que ha de ser una inversión sumamente rentable porque atraerá nuevas e importantes masas de turistas (Pasa a la pág. SIGUIENTE)

Potente, seguro, manejable ...

el tractor **FORDSON** **DEXTA**

¡¡Más de un millón de tractores Fordson fabricados antes que el suyo...!!

DIESEL 32 HP.



- Bajo costo inicial.
- Múltiples aplicaciones.
- Positiva economía de combustible.
- El más moderno sistema de control automático "Qualitrol" de profundidad de labor.
- Y además... facilidades no igualadas de servicio y recambios, con una extensa gama de aperos "RANSOMES-EBRO" especialmente estudiados para este incomparable tractor.

Precio:
171.500 ptas.
(En Barcelona)

PIDA UNA DEMOSTRACION

Respaldado por la experiencia de Ford Motor, Co. Ltd. en cincuenta años de constante servicio a la agricultura.

concesionarios de Motor Ibérica para venta y servicio en toda España

GABINETE



El II Premio Resurrección Trofeo los Gabrieles

Interesante competición ciclista celebrada el domingo en nuestra capital, organizada por el Club Albacetense de Educación y Descanso

Mariano Gómez, brillante vencedor en la categoría aficionados, y en juveniles triunfó Miguel López Cuchillo.

En la mañana del domingo y en el circuito del Parque de los Mártires A. Rodríguez Acosta, se celebró el II Premio Resurrección, competición organizada por el Club Ciclista Albacetense de Educación y Descanso.

LOPEZ CUCHILLO, VENCEDOR EN JUVENILES

Primeramente se disputó una prueba para corredores juveniles con licencia federativa, con cuatro vueltas al circuito, por puntuación, destacándose prontamente Miguel López Cuchillo que sumó la máxima puntuación con neta ventaja sobre los demás, clasificándose finalmente brillante vencedor. Y en segunda posición Ramón Corredor Portero, seguido de Francisco Jiménez Nieto, que acusó desentrenamiento.

BUEN TRIUNFO DE MARINO GOMEZ EN LA CATEGORIA DE AFICIONADOS

Once corredores en la pista. Catorce vueltas al circuito, con un total de veinte kilómetros, corriendo en línea y con premio especial en las vueltas pares, a partir de la cuarta.

Nada más comenzó esta interesante carrera, hubo demarraje fuerte a cargo de la pareja Marino Gómez-Benigno Bar-

bero, situándose ambos en vanguardia y superando la ventaja cada vez más, mantenida ésta hasta el final. Barbero ganó tres de las cinco "primas" establecidas, si bien el triunfo fue para Marino Gómez, que aunque por poco margen se impuso en el sprint definitivo obteniendo así una muy merecida victoria.

La clasificación general quedó establecida así:

Primero, Marino Gómez, en un tiempo de 28 minutos; segundo, Benigno Barbero, mismo tiempo; tercero, Agustín Fernández, 28 minutos, 55 segundos; cuarto, Elicer García, 29 minutos; quinto, Valeriano López, mismo tiempo; sexto, José Luis Reguero, mismo tiempo; séptimo, Cristóbal Jiménez; octavo, Andrés Martínez; noveno, Manuel Marimbaldo. Y a continuación a una y tres vueltas, Teodosio Rodríguez y Enrique Romero.

Mucho público y perfecta organización.

Y en la misma meta de llegada, las niñas Fenciana e Isabel Galindo, hicieron entrega al vencedor, Marino Gómez, de un monumental ramo de flores y del "Trofeo Establecimientos Los Gabrieles".

OILIME

Panorama económico

(Viene de la pág. ANTERIOR) extranjeros. En 1961, y sólo en Alicante, se cambiaron divisas por los visitantes extranjeros, por un valor de 400 millones de pesetas, o sea un 40 por 100 más que el año anterior.

LA NORMALIZACION DEL CONVENIO COMERCIAL CON CUBA

En los centros oficiales de comercio se está estudiando la compra de una importante remesa de azúcar cubana, que oscilará entre las 60.000 y las 150.000 toneladas, como medio de normalizar los términos del convenio comercial bilateral vigente entre ambos países, el cual resultó el pasado año notablemente favorable a España. Parece ser que el asunto se resolverá en breve.

EL MERCADO DEL AUTOMOVIL

Continúa la baja general en el mercado nacional del automóvil, tanto en el nuevo como en el usado. Se habla de que este año las importacio-

nes de vehículos extranjeros sobrepasarán, en mucho, a las realizadas en 1961, y que si se realiza la integración de España en el Mercado Común Europeo, entonces las entradas de coches extranjeros tendrán carácter de avalancha, con precios netamente internacionales. Toda esta situación repercute —cómo no— en el mercado del camión —en franca baja— y en el de la motocicleta, bastante parado. Se va a incrementar también el sistema de ventas a plazos, y las facilidades de admitir coches viejos, como parte del pago de los nuevos. Indudablemente, estamos en el camino de la plena normalización en este aspecto comercial —el del automóvil— que goza de una monstruosa anomalía, ya desde el año 1936. Después de cinco lustros, las aguas vuelven a su curso...

José Luis BARCELO (Doctor "honoris causa" en Ciencias Económicas)

ANTENA DE MADRID

(Viene de la pág. ANTERIOR) compañías del mundo, y se suministra casi exclusivamente al mercado de Chipre como resultado de concursos recientes en que la compañía española ha superado las condiciones ofrecidas por empresas de la importancia de Shell y Esso Standard.

Una gran parte de los asfaltos se produce a partir de los crudos de Lagunillas, propiedad de la C.A.M.P.S.A. en Venezuela: existen ocho factorías para recepción a granel de ligantes asfálticos a lo largo de la costa española, con una red completísima de distribución: está autorizada para establecer en dos países extranjeros factorías receptoras a fin de perfeccionar el sistema de exportación, y cuenta con una flota adecuada de petroleros para el transporte de productos asfálticos fluidos, en la

que figura el único barco asfaltero de España capaz de transportar asfalto a 130 grados.

Se está dando el caso incomprensible de que quien compre una moto o un coche al contado no tiene que pagar derechos reales, mientras que ha de abonarlos el comprador de menor capacidad económica que lo adquiere a plazos. Ello está dando lugar a frecuentes y razonables reclamaciones, que se resuelven en muy distinto sentido en los Tribunales Contencioso-Administrativos de las diferentes provincias. En algunas se declara la exención de derechos reales con firmes fundamentos jurídicos, como es el de que no debe darse peor trato al que compra a plazos que al que dispone de dinero para pagar en el acto.

Ya están aquí!



GALLINA BLANCA

"La cocina de España"

"pone" al servicio del Ama de casa, otros dos caldos AVECREM, nuevos... ¡y todavía mejores!

SEÑORA, acostúmbrese a lo mejor:

AVECREM



TÉ LIPTON

EL TÉ DE MAYOR VENTA EN EL MUNDO

Distribuidores: HIJOS DE J. PLANS SINTAS, S. L. Barcelona

COMENTARIOS DE LOS MARTES

La campaña de entrenamiento del Albacete se lleva con un buen sentido. Al amistoso del pasado domingo en Abarán, le sigue el partido que juega esta tarde en Madrigueras, y proseguirá con el que jugará en Almansa, frente al titular almanesño y al Levante, en el tradicional torneo triangular organizado con motivo de sus fiestas.

Hay que tener el equipo a punto para el trance de promoción, que hay que superar con toda brillantez.

Y en modo alguno hacer caso de las declaraciones de algún directivo que demuestra querer muy poco al Albacete Balompié, cuando según se rumorea ha dicho "que el Albacete donde mejor se encuentra es en Tercera".

Según se dice es un directivo que en algún momento dijo aquello de "hacer un equipo de Primera para subir a Segunda". Ahora habrá dicho

eso del descenso desencantado porque para "mantenerse en Segunda se hizo un equipo de regional"...

Pero a esto no hay que hacer ni caso. Lo cierto es que la afición albacetense tiene sus ilusiones en la Segunda División y ayudará con todas sus fuerzas porque se cubra este trascendental objetivo del fútbol albacetense.

Y en seguida que se logre—¡qué duda cabe que se logrará!—esta justa aspiración de los aficionados albacetenses, a reorganizar todo, pero con sentido, con talento, que de buenos propósitos está el infierno lleno.

Y a ver si para acercarse a la afición—como una obligada muestra de simpatía—se organizara algún partido amistoso con aficientes de todo tipo, comenzando por el económico.

Se habló del At. de Bil-

bao, con motivo de su partido en Valencia, pero al parecer no ha habido acuerdo. Hay más equipos en España—y además que todos están deseando jugar, porque las nóminas abruma—a los que se les puede invitar. No sabemos si se están haciendo gestiones. Este es uno más de los secretos de Junta...

Este encuentro de Madrigueras es importante a efectos de recobrar la moral. Es en realidad un partido amistoso, al que asistirán muchos aficionados de nuestra capital y de los pueblos comarcanos y será ocasión de hacer algunas pruebas para dar eficacia a la delantera, la línea de nuestros males pasados.

Y ensayando, ensayando se puede conseguir mucho. Pero ensayando a ojos vistas y no como se hizo a principio de temporada en la famosa excursión a tierras catalanas, en las que se dio la conformidad así por las buenas. Y ya hemos visto el pelo que les lució a los que rubricaron...

Vamos a considerar nuestros errores y a coger el camino del éxito. Ya se sabe que no es tonto el que rectifica... L. P.

Once partidos en el boleto del domingo

Aquí reproducimos el boleto de la jornada 34, del próximo domingo, día 29. Figuran en él, como anulados, los tres primeros encuentros de la Copa "Andalucía", competición oficial que proporcionó al Patronato la formación de la quiniela normal. Ya confeccionados los impresos, inesperadamente se han registrado las bajas voluntarias de Málaga y del Granada lo que ha obligado a la rectificación del calendario, sin posibilidad, por tanto, para rehacer los boletos distribuidos en toda España con la antelación necesaria.

Por esta circunstancia tenemos para el próximo domingo un boleto de once partidos, al no haberse alterado la fecha del San Fernando-Jaén, si bien la quiniela tiene sobrado interés para el apostante, a la vista de la abundancia de negativos en la anterior jornada de la Liga Italiana, que entra con diez partidos en la referida quiniela.

El apostante puede dejar en blanco, sin pronósticos, dichos tres primeros partidos, que hubieran correspondido al Córdoba-Cádiz, Granada-Sevilla y Málaga-R. Huelva, conforme figuran en el boleto.

1 - X - 2 Las Apuestas Benéficas y la liga italiana

EL BOLETO DE LA JORNADA 34 Domingo, 29 de abril de 1962 COPA "ANDALUCIA"

- 1.—Anulado.
- 2.—Anulado.
- 3.—Anulado.
- 4.—San Fernando-Jaén.

LIGA ITALIANA

- 5.—Brescia-S. Monza.
- 6.—Catanzaro-Genoa.
- 7.—Como-Bari.
- 8.—Cosenza-Luchese.
- 9.—Lazio-Messina.
- 10.—Napoli-Pro Patria.
- 11.—Novara-Reggiana.
- 12.—Parma-Alessandria.
- 13.—Sambenedettese-Prato.
- 14.—Verona-Modena.

ASI VA LA LIGA ITALIANA Resultados del domingo 22-4-1962

Alessandria-Cosenza...	3-0
Bari-Messina...	2-0
Catanzaro-Luchese...	2-1
Genoa-Brescia...	2-2
Modena-Parma...	0-0
Prato-Como...	0-1
Pro Patria-Lazio...	4-1
Reggiana-Verona...	1-1
Sambenedettese-Novara...	1-1
S. Monza-Napoli...	0-1

J. G. E. P. F. C. P.

GENOA...	32	20	8	4	56	22	48
VERONA...	32	13	11	8	33	18	37
PRO PATRIA...	32	13	10	9	36	29	36
MODENA...	32	12	11	9	28	27	35
LAZIO...	32	10	14	8	31	23	34
NAPOLI...	32	12	10	10	35	33	34
MESSINA...	32	11	11	10	44	38	33
BRESCIA...	32	12	8	12	30	30	32
ALESSANDRIA...	32	11	9	12	39	34	31
LUCCHESE...	32	13	5	14	40	44	31
SAMBENEDETTESE...	32	8	14	10	23	31	30
REGGIANA...	32	8	13	11	32	34	29
COMO...	32	9	11	12	29	35	29
PRATO...	32	8	13	11	29	37	29
S. MONZA...	32	9	11	12	30	38	29
PARMA...	32	6	17	9	18	28	29
BARI (1)...	32	12	10	10	37	30	28
CATANZARO...	32	7	14	11	30	35	28
NOVARA...	32	8	11	13	32	40	27
COSENZA...	32	8	9	15	21	40	25

(1) Figura con seis puntos menos por sanción federativa.

El Madrid y el Zaragoza se enfrentarán en las semifinales de la Copa del Generalísimo

Y el Valencia jugará frente al vencedor de la eliminatoria entre el Sevilla y el Tenerife

Anoche se celebró en los salones de la Federación Española de Fútbol, el sorteo de las semifinales de la Copa del Generalísimo, correspondiendo los siguientes encuentros, que se disputarán al regreso de la selección española de Chile, después de disputar los Campeonatos del Mundo:

- Zaragoza-R. Madrid.
- Valencia-vencedor del Sevilla-Tenerife.

Ultima hora deportiva

Ha comenzado la concentración de la Selección Española de Fútbol en Madrid

Con los jugadores se encuentra ya su entrenador Helenio Herrera

MADRID, 24.—Han quedado concentrados en un hotel de esta capital, parte de los jugadores seleccionados para el equipo nacional.

Los llegados hasta ahora son los jugadores del Atlético de Bilbao, Carmelo, Eche-

varria, Etura y Aguirre, y el del Real Club Deportivo de La Coruña, Amancio.

Con los jugadores se encuentra el entrenador del equipo nacional Helenio Herrera.—Alfil

Gran Hotel

«EL CID»

(Viene de la pág. TERCERA) portante, lo sustancialmente imprescindible, permanece.

Hemos comprobado cuán dignamente ha sido tratada la figura del Cid, lo que no es frecuente en el cine, sobre todo en el cine americano, y como los valores humanos, cristianos y de valentía y lealtad se concentran en Rodrigo Díaz de Vivar, tal como el "Cantar del Mio Cid" relata. En este aspecto, que es el importante, podemos sentirnos orgullosos de que en la gran pantalla cinematográfica de cine mundial, El Cid aparezca como ejemplo de caballeros. Luego, en los personajes secundarios, se aprecian más acusadamente los cambios introducidos por el guión. Así, Doña Jimena, cuya belleza resplandece en la hermosura de Sofía Loren, se mantiene joven y bellísima durante toda la existencia del Cid, y ello obliga a que sus hijas no pasen de la corta edad con que figuran. Las alianzas de Rodrigo con los emiratos no guardan tampoco un orden ortodoxo, así como los motivos que establecieron grandes diferencias entre él y Alfonso VI. El juramento en Sanja Gade de Burgos está visto, sin duda, con una apreciación muy subjetiva de los guionistas, ganando, por otra parte en espectacularidad. Igual ocurre con el desenlace de la película, justificado por el matiz legendario de la narración, que tiende muy directamente a destacar el prestigio del guerrero que "ganó batallas después de muerto". Esta secuencia, en la que el cadáver de Rodrigo es sujetado a la montura de "Babieca", es de un patetismo impresionante, con un plano final cabalgando por la orilla del mar hacia una meta de inmortalidad, sencillamente maravillosa.

La película está logradísima, desde luego, tenemos la seguridad de que ha de ser acogida—lo está siendo—en todo el mundo como uno de los films espectaculares mejor conseguidos. Charlton Heston supera con mucho sus actuaciones en otros films históricos de los que fue protagonista. El personaje está incorporado con propiedad, con gran acierto, y encaja perfectamente en el temperamento del famoso actor. Sofía Loren, con un papel relativamente corto, destaca de manera extraordinaria por su belleza. Anthony Mann ha cuidado con mucho de reforzar su presencia con abundantes primeros planos en los que también puede comprobarse la calidad artística que ha cobrado la bella italiana. John Fraser, en "Alfonso VI"; Genevieve Page, en "Doña Urraca"; Raf Vallone, en el "Conde Ordóñez"; Herbert Lom, en "Ben Yussuf"; Gary Raymond, Hurt Hatfield, Massimo Serato, Frank Thring y otros actores sajones, italianos y españoles—muy bien Gerard Tichy en el rey Don Ramiro—, entre los que están José Nieto, Ricardo Valle, Rafael Albaicín, Maruchi Fresno y Félix de Pomés, realizan un trabajo pulcro y cuidadosísimo, que coopera al éxito. La ambientación tiene el valor de los escenarios naturales o muy bien adaptados—el pueblo de Peñíscola simula ser Valencia, por ejemplo—, el vestuario, quizá demasiado fastuoso para la época en que discurre la acción, pero con el buen tono de una regularidad admirable; las masas de guerreros, disciplinadas e imponentes, y el realismo de los duelos y batallas, hacen de "El Cid" un film histórico de los mejores que se han realizado.

ma v, desde luego, tenemos la seguridad de que ha de ser acogida—lo está siendo—en todo el mundo como uno de los films espectaculares mejor conseguidos.

Charlton Heston supera con mucho sus actuaciones en otros films históricos de los que fue protagonista. El personaje está incorporado con propiedad, con gran acierto, y encaja perfectamente en el temperamento del famoso actor.

Sofía Loren, con un papel relativamente corto, destaca de manera extraordinaria por su belleza. Anthony Mann ha cuidado con mucho de reforzar su presencia con abundantes primeros planos en los que también puede comprobarse la calidad artística que ha cobrado la bella italiana.

John Fraser, en "Alfonso VI"; Genevieve Page, en "Doña Urraca"; Raf Vallone, en el "Conde Ordóñez"; Herbert Lom, en "Ben Yussuf"; Gary Raymond, Hurt Hatfield, Massimo Serato, Frank Thring y otros actores sajones, italianos y españoles—muy bien Gerard Tichy en el rey Don Ramiro—, entre los que están José Nieto, Ricardo Valle, Rafael Albaicín, Maruchi Fresno y Félix de Pomés, realizan un trabajo pulcro y cuidadosísimo, que coopera al éxito.

La ambientación tiene el valor de los escenarios naturales o muy bien adaptados—el pueblo de Peñíscola simula ser Valencia, por ejemplo—, el vestuario, quizá demasiado fastuoso para la época en que discurre la acción, pero con el buen tono de una regularidad admirable; las masas de guerreros, disciplinadas e imponentes, y el realismo de los duelos y batallas, hacen de "El Cid" un film histórico de los mejores que se han realizado.

GUIERREZ ALARCON

El secreto de la comodidad del MERCEDES



también para los coches-españoles
Un amortiguador que da doble acción para mejor tracción. Su cámara oleoneumática absorbe hasta 1.500 impactos por minuto. No hay coche viejo ni malos caminos rodando sobre
amortiguadores
"RUIZ-DE CARBON"
CONSULTE CON UN BUEN MECANICO!

AUTOBUSES BMC SAVA

20 butacas
62 C. V. Diesel
350.000 pesetas

7 neumáticos 7,50 X 16
ENTREGAS MUY RAPIDAS
Pago en 36 meses

Distribuidor en España
Finanzauto. S. A.

Glorieta del Portazgo s/n — ALBACETE
Calvo Sotelo, 139 — ALMANSA
... Y EN TODA ESPAÑA

NOTAS

Las frivolas invasiones

Allá por los años veinte de este siglo, Albacete como otras ciudades y pueblos que suspiraban por sacudirse su monotonía, tuvo y sostuvo a medias las frivolas invasiones de la época. Ya estaba saturado de las "varietés" y vio de ellas cuanto de bueno y de malo pululaba por los escenarios. Lo mismo aplaudía que pateaba.

Por aquel tiempo se establecieron en diversos lugares céntricos de la ciudad los primeros cafés de camareras. Locales sórdidos casi todos ellos, reducidos, con aire de taberna lustrada. Después, aquellos establecimientos se llamarían bares y eligirían otras latitudes para su desenvolvimiento.

Hacían furor los llamados "Tango" y "Super-Tango". En realidad, ni te ni tangó. Bebida corriente y un enjambre de mujeres denominadas tanguistas. Bailarinas fracasadas en su mayoría. En tiempo de feria venían vagones completos de ellas. Las camareras atendían al público, sonaba la orquestina y a bailar con la que cada cual quería.

Las pobres tanguistas no conocían el descanso. De unos brazos a otros hasta las tantas de la noche. Y entre pieza y pieza—lagartonas, al fin— la obligada petición del convite. Ellos, lo que quisieran, ellas, invariablemente, la copita de menta rebajada de antemano. Fomentar las consumiciones entraba en el contrato. Me dicen que ahora ocurre lo mismo, pero muy por lo alto. ¿Por qué no creerlo?

Cupletistas, camareras, tanguistas... ¡Cuánta miseria sonriente y cuánta batalla por el pan de cada día! Las invasiones se sucedían renovándose ligeramente. Los únicos que entendían el negocio eran los agentes de variedades. Ganaban más que las muchachas.

F. DEL CAMPO AGUILAR

Eichman recibe a un pastor protestante

Por primera vez en muchos años

TEL AVIV, 24.—Adolf Eichman, que espera el resultado de su apelación contra la sentencia a la pena capital que le fue impuesta por un Tribunal israelí, ha recibido esta mañana, por primera vez en muchos años, a un pastor protestante según se ha revelado hoy.—Efe

Fidel Castro ha llevado a cabo nuevas ejecuciones en Cuba

MIAMI (Florida), 24.—Varios procedimientos de Cuba han informado que el régimen de Fidel Castro ha llevado a cabo nuevas ejecuciones en la provincia de Las Villas, escenario de las actividades armadas antiguernamentales más recientes.

Según las declaraciones, las ejecuciones se llevaron a cabo en regiones situadas en la parte Central y Norte de la provincia, en las localidades de Calabazar de Sagua, Cienfuegos, Nagabál y de Encrucijada.

El régimen de Castro, anunció hace una semana, la captura de varios dirigentes guerrilleros en la región y el acusó de la muerte de algunos milicianos.

El Gobierno, sin embargo, no ha anunciado oficialmente ejecución alguna.—Efe

Tropas francesas...

(Viene de la pág. PRIMERA) tropas europeas han ametrallado un mercado musulmán y dado muerte a cuatro personas.

La Policía ha declarado que los terroristas pertenecían a la O.A.S. El ataque se produjo después de que dos musulmanes perdieran la vida esta mañana en acciones separadas.

Con los seis muertos de hoy el número de víctimas de la acción terrorista en lo que va de año, se eleva a 3.875 muertos.

Al mismo tiempo, tres "comandos" de la O.A.S. penetraron y colocaron plásticos en el edificio de una compañía de seguros en Argel, causando daños.—Efe

HOY, 12 MUERTOS

ARGEL, 24.—El número de muertos en esta ciudad como consecuencia de actos terroristas es de doce—once de ellos musulmanes—a mediodía de hoy; por lo menos 15 musulmanes han resultado heridos.—Efe

RELEVO EN EL MANDO DE LAS FUERZAS FRANCESAS EN ARGELIA

ARGEL, 24.—El general Charles Ailleret, ha entregado hoy oficialmente el mando de las fuerzas francesas en Argelia al gene-

ral Michel Fourquet, en el curso de una ceremonia celebrada en el Cuartel General francés en Reghaï, cerca de Argel.—Efe

Ha muerto un hijo del emperador de Etiopía

ADDIS ABEBA, 24.—El príncipe Sahle Selassie, hijo menor del emperador Haile Selassie de Etiopía, ha fallecido hoy después de larga enfermedad, según se anuncia en esta ciudad. El príncipe contaba 31 años de edad.

Casado hace tres años, el príncipe Sahle deja esposa y un hijo. Los especialistas británicos llegaron recientemente para tratarle de una dolencia hepática crónica.—Efe

Nuevo delegado de Información y Turismo de Huelva

MADRID, 24.—Por Orden del Ministerio de Información y Turismo, ha sido nombrado delegado provincial de dicho Departamento en Huelva, don Guillermo Alonso del Real Ramos.—Cifra

El general Paul Gardy, nuevo jefe supremo de la O.A.S. es uno de los militares más condecorados del Ejército francés

Como Salan y Jouhaud está condenado a muerte, en rebeldía, por el Gobierno de París

ARGEL, 24.—(Crónica de la Agencia EFE, transmitida por teletipo por Jacques Lepers, exclusiva para LA VOZ DE ALBACETE).

El ex general del Ejército francés Paul Gardy ha asumido el mando de la Organización del Ejército Secreto ante la caída del anterior jefe supremo, Raúl Salan, en poder de las fuerzas del Gobierno de París.

La misma OAS se ha apresurado a anunciar el nombramiento—que nadie sabe cómo ha procedido a hacerse—de su nuevo dirigente y general en jefe. Es de suponer que la junta gobernante de la organización extremista que lucha por la "Argelia francesa" haya tenido prisa por dar a conocer a sus huestes y al mundo entero que, en el puesto del ex general Salan—ahora detenido en París y en espera del Tribunal que haya de juzgarle—, es-

tá ahora otro prestigio general.

Paul Gardy tiene en su haber militar una larga hoja de servicios como ex legionario. El ex general Gardy es natural de la capital de Francia; nació en París hace sesenta años y, pese a los años pasados bajo los cielos tropicales, aún tiene el gesto típico de los parisinos. Hizo sus primeros estudios en el Colegio Massillon y el bachillerato lo cursó en el Liceo Condorcet; de aquí pasó a la famosa Academia Militar francesa de Saint Cyr, donde terminó la carrera de las Armas con el grado de subteniente y con un brillante expediente, excepto en algunas circunstancias de comportamiento.

En 1923, Paul Gardy, era subteniente (alférez) del Arma de Caballería, e, inmediatamente, pasó a la Legión Extranjera francesa, con cuyo primer Regimiento de Caballería (legionario), fue destinado a Siria, entonces bajo mandato de la Sociedad de las Naciones, encomendado al Protectorado de Francia. Siria, a la sazón, estaba en abierta rebelión contra las autoridades mandataras.

Luego estuvo en Túnez y Marruecos, que, entre los años 1920 y 1930, eran territorios agitados por un violento fermento nacionalista de signo anti-europeo.

Con el grado de capitán, a que fue ascendido en 1938, Paul Gardy comenzó la II Guerra Mundial. Hizo la primera campaña, la de la "Drole de Guerre" contra los alemanes, de septiembre de 1939 a mayo de 1940. En la vuelta victoriosa de 1944-1945, figuró como uno de los más destacados oficiales de la primera División Acorazada del Ejército francés.

Fue promovido al rango de general de Brigada en 1956. De 1958 a 1959, fue inspector general de la Legión Extranjera francesa, con sede en Sidi Bel-Abbes, Argelia. Pasó a la reserva en 1960.

Ahora hace un año, en abril de 1961, cuando los cuatro generales sediciosos hicieron su "putsch" en Argel, Gardy asumió el mando del Cuerpo de Ejército del Oranesado. Después de estos cuatro días, Gardy se recluyó en la oscuridad; pero parece ser que prestó en la sombra importantes servicios a la causa de la "Argelia francesa", bajo las órdenes del general Raul Salan.

Recientemente, al ser capturado por la Policía el ex general de Aviación, Edmond Jouhaud, Paul Gardy, en una emisión de radio de la O.A.S., de la "Captaciones" llamadas "piratas", anunció que él tomaba el mando de la Organización del Ejército Secreto en la región del Oranesado. Ahora,

con la detención fulminante y traslado a París del ex general Salan, Gardy se convierte en el jefe militar más caracterizado de la O.A.S., y por ende, en su comandante en jefe supremo. Físicamente, Paul Gardy es de elevada estatura; tiene un semblante seco y serio y penetrantes ojos oscuros. Da la impresión de que es más joven.

Como Salan y Jouhaud, Gardy ha sido procesado en rebeldía y condenado a muerte, por su acentuada participación en la sedición de abril de 1961.

Paul Gardy contrajo matrimonio en 1934 con mademoiselle Bernadette Nicholas, que, según las costumbres francesas adoptó el apellido de su marido para pasar a ser madame Gardy. De su matrimonio, tiene cinco hijos.

El ex general, condenado a muerte en rebeldía, y en abierta rebelión contra el Gobierno de París y el presidente de la República, general Charles de Gaulle, es uno de los militares más condecorados del Ejército francés. Entre sus galardones figura la "Legión d'Honneur" y la "Croix de Guerre".

Jacques Lepers

La Demostración Sindical del 1.º de Mayo

Magno festival en homenaje a Lope de Vega

MADRID, 24.—La V Demostración Sindical de Educación y Descanso, con motivo de la festividad del uno de mayo, consistirá en un magno festival de teatro, música y danza, dedicado a un homenaje a Lope de Vega, en su IV centenario.

El grandioso espectáculo será retransmitido por radio y televisión.—Cifra

La I Semana Internacional...

(Viene de la pág. PRIMERA)

Albacete vendrán desde más allá de las fronteras provinciales y aún de las nacionales.

El programa oficial de esta primera Semana Internacional de Nutrición del Ganado Lanar, ha sido ya ampliamente difundido dentro y fuera de nuestra provincia, y constituye un acierto la distribución de horas y trabajos, dejando margen, para que, después de las conferencias de los más prestigiosos técnicos ganaderos de España y de fuera de España, Albacete puede ofrecer a sus huéspedes la visión de su hasta ahora escondida y abandonada riqueza turística, con visitas que en dicho programa figuran y actos complementarios que han de colocar a nuestra ciudad a la altura de una gran capital española.

En el recinto de la Feria—en ese maravilloso Palacio Ferial único en España, del que Albacete se enorgullece legítimamente—se ultiman igualmente los trabajos y preparativos para una digna instalación de secciones, de acuerdo con la categoría internacional del gran certamen ganadero.

En resumen, y sin perjuicio de referirnos más adelante a otras facetas destacables de la SINGLA, queremos decir hoy que la atención de la ciudad, se va acelerando en torno a la misma, como no podía ser menos, cuando ya apenas faltan mediodena de días, para que Albacete ofrezca a España esta gran realización que tanto nos ha de prestigiar y que ha de ser un nuevo exponente de este afán de superación que en los últimos años y felizmente se viene registrando en nuestra provincia.

La Bolsa, hoy

Menos negocio del que se esperaba, tras las vacaciones de Pascua

MADRID, 24.—Comenzó la sesión de Bolsa después de cinco días de vacaciones con mucha concurrencia de público y ambiente fuerte para ir decreciendo en el curso de su desarrollo.

Mantuvieron la firmeza los cambios en los sectores bancarios eléctrico y minero, cuyos avances van de uno a cinco enteros y un poco más flojo el químico. Hubo menos negocio del que se esperaba.

Al cierre quedaba algún papel.—Cifra

Arozamena y Ruiz Iriarte condecorados

Con la encomienda de Isabel la Católica

MADRID, 24.—Su Excelencia el jefe del Estado, a propuesta del ministro de Asuntos Exteriores, ha concedido la Encomienda de número de la Orden de Isabel la Católica, a los ilustres autores don Jesús María de Arozamena y don Víctor Ruiz Iriarte, consejero-delegado y director-gerente, respectivamente, de la Sociedad General de Autores de España.—Efe

El impuesto especial de póliza de Turismo

Normas para las solicitudes de convenio para la exacción

MADRID, 24.—Las solicitudes de convenio para la exacción del Impuesto Especial de Póliza de Turismo para el año 1963, se tramitan conforme a los plazos establecidos en la Orden ministerial de 16 de mayo de 1960.

Los contribuyentes que durante los cuatro primeros meses del año actual hayan satisfecho el impuesto de Timbre mediante convenio, podrán solicitar la continuación del mismo y su extensión a la Póliza de Turismo para el período comprendido entre el 1 de mayo y el 31 de diciembre de 1962.

Las solicitudes se presentarán en el plazo de diez días a contar de hoy.

De este mismo plazo dispondrán los contribuyentes que deseen renunciar a la prórroga lo cual—harán constar por escrito ante el delegado o subdelegado de Hacienda respectivo.—Cifra