

Inauguración del año judicial 1955-56

Presidió el acto el ministro de Justicia

MADRID, 15.—Solemnemente ha sido inaugurado el Año Judicial 1955-56 por el ministro de Justicia, don Antonio Iturmendi.

En el salón de Pasos Perdidos del Tribunal Supremo, se celebró una Misa de Espíritu Santo, que ofició el catedrático de Derecho Canónico de la Universidad de Madrid, don Eloy M. Vitero. Con el titular de la Cartera se hallaban, su colega de Bélgica, don Alberto Lilar; el presidente del Tribunal Supremo, señor Castán Tobeñas, los presidentes de dichas Salas de dicho alto Tribunal, el fiscal del Supremo, el director general de Justicia, presidente de la Audiencia Territorial, decano del Colegio de Abogados, procuradores de Madrid y otras personalidades. También concurren a la ceremonia religiosa el presidente de la Unión Internacional de Abogados, Mr. Robert Artin, miembros de la misma y los de la Junta de Gobierno del Colegio de Abogados de Madrid, así como numerosos magistrados, jueces y abogados. Terminada la ceremonia religiosa, en el salón de Plenos, se celebró la solemne sesión, bajo la presidencia del señor

Iturmendi, y con asistencia de las autoridades y personalidades antes mencionadas. El secretario del Tribunal, don Javier Ternos, procedió a la lectura de la Memoria-resumen de las actividades de este organismo durante el Año Judicial que acaba de terminar y, seguidamente, el presidente del Tribunal Supremo, doctor Castán Tobeñas, pronunció el discurso inaugural sobre el tema "Las Instituciones protectoras de la familia y de su propiedad".

Cayó un meteorito en Ucrania

LONDRES, 15.—Radio Moscú anuncia que una delegación de hombres de ciencia soviéticos han salido de Kiev, con el fin de examinar un bólide que se dice ha caído en Ucrania el pasado día dos, con gran estrépito.

Se formó un pequeño hoyo en el suelo, tratándose de un meteorito de forma prismática.—Efe.

Nuevos indicios de perturbación en las fuerzas armadas argentinas

Los rumores señalan la detención de 55 oficiales

BUENOS AIRES, 15.—Nuevos indicios de perturbación en las fuerzas armadas argen-

tinadas se han puesto hoy de manifiesto en la forma de rumores de que más de 55 oficiales han sido detenidos, algunos de ellos con miembros de sus familias.

El diputado de la oposición radical Carlos Parette pidió en la Cámara que el Gobierno confirmase o desmintiese los rumores, pero no se ha dado ninguna respuesta.—Efe.

Calma, relativa, en Marruecos francés

Y disturbios en Argelia

RABAT, 15.—Reina la calma en Marruecos, pero, sin embargo, existen pruebas de impaciencia por parte de los marroquíes, a causa de las tácticas de aplazamiento del Gobierno francés para poner en vigor las medidas del plan Faure, según se dice en los medios políticos de esta capital.—Efe.

El príncipe don Juan Carlos, llegó a Zaragoza

Para ingresar en la Academia General Militar

ZARAGOZA, 15.—En vuelo directo desde Estoril, ha llegado en un avión el príncipe don Juan Carlos, acompañado de su preceptor el Duque de la Torre. El príncipe hará hoy su ingreso como caballero cadete, en la Academia General Militar.—Cifra.

ATAQUE A UN CONVOY MILITAR FRANCÉS

ARGEL, 15.—Los rebeldes han bajado de las colinas para atacar un convoy militar francés, en la carretera de Taher El Milia. Periclicaron tres rebeldes y un soldado francés. Han sido incendiadas varias casas agrícolas en las últimas 24 horas, si como varios sembrados. Tres jornaleros fueron llevados por los rebeldes como rehenes. En otros sectores han sido derribados varios postes telegráficos.—Efe.

LOS EFECTIVOS FRANCESES EN ARGELIA (120.000 HOMBRES SE RAN REFORZADOS)

ARGEL, 15.—Un portavoz militar francés ha manifestado que los efectivos militares en Argelia asciende a 120.000 hombres y que van a llegar refuerzos más importantes que los anteriores. Las Divisiones retiradas de la NATO se tendrán como fuerza móvil de choque y otras unidades se utilizarán para servicios de vigilancia y otros análogos. Ha sido detenida Jacqueline Ssheurun, secretaria administrativa del partido comunista para la región de Orán.—Efe.

Arabia Saudita estará al lado de Egipto

Para luchar contra Israel en caso de ataque

EL CAIRO, 15.—El rey Saud bin Abd-El-Aziz ha asegurado a Egipto que puede confiar plenamente en la Arabia Saudita para luchar a su lado en caso de un ataque de Israel.

Los ingleses comienzan la evacuación de Ismailia

PORT SAID, 15.—Las fuerzas británicas de Extremo Oriente han comenzado la evacuación de la gran base militar británica de Ismailia y su entrega a las autoridades militares egipcias.

Ismailia, con todas sus importantes instalaciones, quedará completamente evacuada por los ingleses en este mes y en ella será izada la bandera egipcia. Hacia el día 20 saldrá de la ciudad la Unidad británica encargada de la conservación de las instalaciones y de la que forman parte alrededor de dos mil hombres.—Efe.

Audiencia en el Pazo de Meirás

Su Excelencia el Jefe del Estado recibió en el día de hoy en la Pazo de Meirás la siguiente audiencia civil:

Consejo provincial del Movimiento de La Coruña, presidido por el gobernador civil y jefe provincial; gobernador civil de La Coruña, con el alcalde y el párroco de San Pedro de Mezonzo; Ayuntamiento de Santa María de Ortigueira; Ayuntamiento de Finisterre; Ayuntamiento de Meñón-Barquero.—Cifra.

La esposa y los nietos del Caudillo, en Santiago de Compostela

Los niños cumplieron el rito del abrazo a la imagen del Apóstol

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 15.—Esta tarde llegaron a esta ciudad, procedentes del Pazo de Meirás, los niños María del Carmen, María de la O y Francisco, nietos de S.E. el Jefe del Estado, y dona Carmen Polo de Franco. Les acompañaban una señorita de la Institución Teresiana. Los niños del Caudillo pasaron en Santiago varias horas, almorzando en el Colegio Mayor de Santiago Apóstol de la Institución Teresiana. Después del almuerzo pasaron largo rato en los jardines del Colegio, donde fueron objeto de cariñosas muestras de simpatía por parte de las alumnas residentes en el mismo.

Poco después de las cinco de la tarde los nietos del Cau-

dillo y acompañantes, se trasladaron a la Catedral para visitar el sepulcro del Apóstol. En la Plaza de las Platerías fueron recibidos por el alcalde de la ciudad, acompañado de su esposa e hijos. Después pasaron al interior del Templo siendo presentado ante la imagen del Apóstol Santiago, rezando los asistentes una oración. Los niños fueron llevados seguidamente al camarín del altar mayor para dar el abrazo a la imagen del Apóstol, pasado finalmente a la cripta donde reposan los restos del Apóstol.

Cerca de las siete de la tarde regresaron los nietos de Sus Excelencias al Pazo de Meirás.—Cifra.

Ahora, la Alemania Oriental

El gobierno Adenauer tratará de la invitación rusa a los comunistas alemanes

BONN, 15.—A las 9'30 de esta mañana se ha reunido el Gobierno de Alemania occidental, bajo la presidencia del canciller Adenauer. Rompiendo la tradición, Carlos Schmid, exvicepresidente socialista del Comité de Asuntos Exteriores del Bundestag (Cámara Baja), asistirá también a la reunión, Schmid ha sido uno de los miembros de la Delegación de Adenauer en Moscú.

Se espera que el Gabinete trate también de la invitación de Rusia, hecha en la pasada noche, al Gobierno de Alemania oriental, para que realice una visita a Moscú, que comenzará mañana viernes. Esta acción del Kremlin ha sido interpretada como gesto para mostrar a los comunistas de Alemania oriental que los soviets no les abandonan, a pesar de sus relaciones de amis-

tad y diplomáticas con el Gobierno de Bonn. Se ve también en ello un intento de dar a los alemanes orientales una participación en la libertad de los prisioneros de guerra.—Efe.

LOS SOVIETS DISPUESTOS A LA LIBERACION DE LOS PRISIONEROS ALEMANES

BERLIN, 15.—Un alemán que acaba de ser repatriado de Rusia, ha declarado que los soviets están dispuestos para empezar el traslado de alemanes a su patria. Walter Stehle añadió que los preparativos están ultimados y que solo se espera la orden de Moscú.—Efe.

Televisión

En la actualidad funcionan 570 emisoras con más de 42.000.000 de receptores

PARIS, 15.—Los problemas técnicos de la televisión y sus relaciones con la industria cinematográfica, serán tratados en una conferencia que

se celebrará en Tángor del 19 al 30 de este mes, bajo los auspicios de la UNESCO y a la que han sido invitadas veintiseis naciones. Hasa ahora han anunciado que enviarán delegados, España, Canadá, Estados Unidos, Cuba, India, Alemania, Italia, Checoslovaquia, Francia y Marruecos.

Esta conferencia es la primera que se celebra en el plano internacional. Según la última estadística de la UNESCO, en la actualidad funcionan 570 emisoras, con más de 42.000.000 de receptores. Las Organizaciones de televisión experimentan muchas dificultades al tratar de organizar programas culturales de calidad.—Efe.

El ministro del Ejército en Zaragoza

ZARAGOZA, 15.—El ministro del Ejército, teniente general Muñoz Grandes, se trasladó a media mañana a Capitanía General, donde después de un cambio de saludos con el teniente general Baturone Colombo, recibió a los diversos generales con mando en plaza, así como a los jefes de Cuerpos, al general jefe de la IV Región Aérea, al gobernador civil y al alcalde.

Poco antes de mediodía, y después de orar unos minutos en la Basílica del Pilar, el ministro, acompañado de su esposa, emprendió viaje de regreso a Madrid.—Cifra.

Programa de FERIA

Para esta noche

A las once y media, en el Teatro Circo, segundo concierto por la Orquesta Sinfónica de Madrid, bajo la dirección del maestro Arámbarri, con el siguiente programa:

- I
 - Der Freischutz. Obertura. Weber.
 - Sinfonía V. (en «do» menor). Beethoven.
 - Allegro con brió.
 - Andante con moto.
 - Scherzo—Allegro.—Finale.

II

- Kowantchina. Preludio, Mousorgsky.
- La procesión del Rocío. Turina.
- Dafnis y Cloe (2.ª suite). Ravel.

El presidente de Finlandia, a Moscú

HELSINKI, 15.—El presidente Juho Kusti Paasikivi ha salido hoy, por vía aérea, para Moscú en su sexta misión para «cambiar puntos de vista» con los dirigentes soviéticos sobre problemas mutuos.—Efe.

NUESTRA CIUDAD

Perfil del día

MAS COSAS DE FERIA

Ahora es cuando puede decirse que la Feria es solo para los albacetenses. La verdad es que forasteros también los hay, pero menos. Porque ya se sabe que con la novillada, este año con la última estocada de Chicuelo III los forasteros de «tipo provincial» regresaron a sus bases de partida, previas las compras de rigor.

Y ya que hemos mencionado la «cosa taurina» hagamos patente nuestra extrañeza por el caso que ayer se dió, y se da casi todos los años, en la charlotada-«chirlotada» según uno con gorra que estaba cerca del que subscribe. Suele suceder que uno va a las charlotadas esas para que se entretengan los neños. Y lo mismo que piensa uno, piensan los demás. Pues bien: ni uno, ni los demás ni los neños pudieron entretenerse a gusto, ya que no sabemos por que los espectadores crecían de modo alarmante, de tal manera que se hubiera necesitado casi otra plaza de toros para albergar a los que quedaron sin sitio. Como es lógico, los que no tenían sitio en la plaza, taca que por otra parte ya se sabe que les ocurre también a muchos toreros, se dedicaron a ocupar localidades de pasillo, de escalera y de espectador, pues algunos se subían en los pies del espectador más próximo para presenciar el espectáculo. Entre el escándalo propio del que paga y no ve, entre las protestas del que paga y no se sienta y entre los llantos de los neños que ni ven ni se sientan ni nada, en muchos sectores de la plaza ayer la corrida estaba en los tendidos. Cosas de la Feria.

Ayer fué el primer concierto de la Sinfónica de Madrid. Un concierto excelente y un gran éxito para la estupenda agrupación y para el maestro Arámbarri que ofreció unas magníficas versiones de las partituras del programa.

Las Verbenas en los Jardínillos resultan muy interesantes. Abundancia de personal, muchos «caracteres nuevos» y danza en todos los estilos. En especial en estilo-gráfico, a juzgar por las exhibiciones de algunas parejas. Y luego dirán que las noches de verbena no tienen su encanto...

CUENCA

Cupón de Ciegos

Día 14 de Septiembre 1955
Número premiado 200

Farmacias de guardia

PARA ESTA NOCHE

Don Salvador Silvestre Alcalde de Baeza, San Agustín, 7

PARA MAÑANA

(Servicio de día)

Santa Teresa, Mayor, 16;
don José González Frias, Isabel la Católica, 14 antes Vele-
ta y don José García Carmona, Dionisio Guardiola, 30,
esquina Ríos Rosas

CIRQUE MEXICAIN

Los gatos
caballistas

La Mula Francis

Hoy, funciones
tarde y noche

ULTIMO DIA



Escuelas del Magisterio de Albacete

(Maestras y maestros)

Se pone en conocimiento de las alumnas y alumnos matriculados en este Centro (enseñanza no oficial), que los exámenes de ingreso darán principio el día 22 de septiembre de 1955, a las 10 de la mañana en la Escuela Graduada aneja a la Escuela del Magisterio. Solamente serán admitidos a examen las alumnas y alumnos que tengan completa la documentación.

Los exámenes de asignaturas de primer curso comenzarán el día 23 de dicho mes de septiembre a la hora que oportunamente se anunciará.

Lo que se anuncia para general conocimiento.

Delegación de Hacienda

Han sido destinados a esta Delegación de Hacienda, previa oposición, los auxiliares del Cuerpo General de Administración, don Carlos de Dueñas Sánchez y doña Encarnación Marina y Gómez-Quintero.



Hace 72 años

Noticias de «El Diario de Albacete»

Sábado, 15 de septiembre de 1883:

A la empresa de las corridas de toros le ha costado los cuartos el darlas. Hace falta algún aprendizaje.

Los comerciantes dicen que jamás han conocido un año como éste durante la feria. Menos mal.

Los pasacalles y dianas de esta mañana, detestables. A algunos músicos se les conocían los excesos de anoche en el Zarzo.

¡INDUSTRIALES! ¡COMERCIANTE!

Por difícil que sea su asunto, confíeselo a AGENCIA CASTILLA, Gestoría Administrativa, con veinte años de eficientes servicios a los hombres de negocios. En cada Departamento tiene personal especializado y está dirigida por don José Luis de Castro Vázquez de Prada. Escriba exponiendo su caso, a AGENCIA CASTILLA, Apartado 8032. MADRID.

Mañana será otro día

1955
Septiembre
16
Viernes

El sol sale a las 5'56 horas y se pone a las 18'18 horas.

La luna sale a las 6'07 horas y se pone a las 18'09 horas.

Luna nueva este día, a las 16'9 h.

Grandes mareas unas 36 horas después.

SANTORAL.— Santos: Cornelio, Papa; Cipriano, obispo; Eufemia, virgen; Abundancio, diácono.

MISA.— De los santos Cornelio y Cipriano. Ornamentos rojos.

Van transcurridos 259 días del año; faltan 106.

DEJE PERFECTAMENTE PREPARADO EL TERRENO para la Siembra con las

GRADAS

de 24 y 28 discos de tiro central,

S. A. C. A.

Méndez Núñez, 23 SEVILLA

NO LO OLVIDE:

Suministramos nuestras máquinas con CERTIFICADO DE GARANTIA

Exposición y venta:

D. Eugenio Roldán Felipe Tinte, n.º 7 ALBACETE

Lea Vd. La Voz de Albacete

LABORATORIOS COCA, S. A. Salamanca

Sueros y vacunas para Ganadería Distribuidores: SARACHO y Cia. S. A. Agencia: ALFONSO TRISTAN SANZ

M. de Villoros, 45 Teléfono 3058 ALBACETE

Cartelera de Espectaculos

EMPRESA L. M. S.

Teatro Circo

Próximo viernes día 16 estreno en technicolor

Un gramo de locura

Por Danny Kaye

Pases 5,30 7,25 9,20 y 11,15

Cinema Astoria

Continúa de 4,30 a 1 REFRIGERADO Gran programa doble tolerado estreno

El golfo que vió una estrella

Pases 4,30 8 y 11,20

Noche salvaje

Pases 6,15 y 10

EMPRESA J. PEREZ GARCIA

CAPITOL

Continúa de 4 a 1 Sensacional estreno de la maravillosa comedia arre- vistada Americana en maravilloso technicolor

Los caballeros las pretieren rubias

No tolerada Complementos

Pases 4 5,30 7,25 9,20 y 11,15

CERVANTES

A las 10'30 noche

Monumental programa, doble Toleradas

Diez valientes y Un caballero andaluz

Pases 12 noche

Gran Hotel

Continúa de 5'30 a 11

Grandioso éxito de la maravillosa producción metro en CinemaScope y soberbio Anscó-color

Siete novias para siete hermanos

No tolerada

Pases 5'30, 7'15, 9'15 y 11,15

ASI SON ELLAS

El espejo, cómplice de la mujer

En mi último cumpleaños —ojalá no sea de verdad el último— mi esposa me regaló un espejo de mano con dos caras, una normal y otra de gran aumento. El hecho en sí no le vanta polvareda alguna, ni merece especial mención, pero al rededor de éste surgió un incidente que provocó unas asociaciones de ideas que creo conviene dejar para distracción mía y de los que me lean. Mi primer susto fué cuando al mirarme al espejo por primera vez vi ante mí una nariz enorme con un disforme lobanillo en la cuspide entre dos ojos de buey. Casi se me cayó el espejo de las manos. Al percatarme de que había mirado por el lado del aumento me caíme. El lobanillo era un simple granito.

Entonces comprendí la importancia de no exagerar las cosas en este mundo. En la vida, parodiando la conocida frase, todo es del tamaño del espejo en que se mira. Las virtudes y los rasgos de rostro y del cuerpo han de verse en un espejo normal. Los vicios y los defectos en el de aumento. Así, una leve inclinación del cuerpo, puede parecernos una tremenda joroba. O un quistecito en el cuello, transformarse en un bocio de cinco kilos. Exagerando su fealdad comprendemos el ridículo de una cosa y podremos aplicar el remedio prontamente, si es que lo hay.

El dichoso espejo se me cayó al suelo hace unos días y experimentó una fractura cominuta. s.h.p. (es decir, se hizo polvo). Al ir a afeitarme, única vez en que he de sufrir la tortura de mirarme este rostro que me cupo en mala suerte, me vi partido por gala en numerosos trozos.

La nariz caía en medio de un ojo, la niña jugando con las aletas, y una oreja la tenía dentro de la boca. Era un rostro multiforme, monstruoso. Así debe ser el alma cuando se ha pecado. Así son algunas mujeres al levantarse de la cama.

Lo arreglé, como pude, con un papel engomado transparente y conseguí con gran esfuerzo sacarme la oreja de la boca. Y al apartarme la oreja me estaba metiendo el dedo dentro de la nariz. Y es que mirarme en un espejo roto es como tener una horrible pesadilla o verse la cara después de ser atropellado por un tanque de 60 toneladas.

Ellas, en su mayoría, al mirarse al espejo del tocador o de su coqueta—que bien aplicado está este nombre—, se ven guapas, minizándose sus defectos y multiplicándose sus gracias. Por eso el espejo es el cómplice de la mujer en ese tremendo engaño que nos hacen cada día al cubrirse los defectos o desperfectos con pomadas embellecedoras, dibujarse los labios más grandes o más pequeños, según gusten, en forma de corazón sagrante, de boca de tiburón carnívoro o de rosa de pitimín. Sombreadose los ojos, para hacerlos más tentadores y misteriosos a lo Mata Hari, rasgados cual las mujeres de Rómulo de Torres o almendrados como los de Butterfly. Y siempre el espejo, pacientemente, coopera en aquella metamorfosis que se opera en el laboratorio estético de la mujer. Y el espejo no se cansa ni se gasta de tanta mirada y tanto esfuerzo en aquel posar de modelo a que se le somete, y como el perfecto mayordomo mantiene el secreto borrando las imágenes de su pulida superficie apenas desaparecen de frente a él.

Pero los que son verdaderamente felices con su destino, con los espejos de las mujeres guapas. Su vida es un constante espectáculo de maravillas naturales. Una película en tecnicolor que cuando fué inventada no tuvo ningún bombo y platillo. En cambio, los de las mujeres feas llevan una vida de perros. Siempre sometidos a aquella tortura de contemplar verrugas, pelos superfluos en la barba, ojos pitañosos o narices ganchudas. Estos espejos sólo desean cuando se apaga la luz o sus dueñas se van al campo a veranear. Ellos son los únicos que gozan realmente con las restricciones de luz y a quienes el verano proporciona alguna felicidad.

Los espejos de mano, o de bolso, son complementos de aquellos, redonditos, cuadraditos, coquetones también.

Sirven para algún retoque sobre la marcha, o alguna mirada furtiva. Hal ciertas mujeres que tiene gran habilidad para localizar con ellos a los que hay detrás y ven así cuando llega el que va a pagarlas la consumición. Otras lo utilizan como un arma de ataque para arreglarse algún rizo que se escapó hacia la frente o restaurarse el cortejo no del labio difuminado después de beberse el combinado o comerse el bocadillo. Por contraste, nunca he visto un hombre que saque uno de esos espejitos para mirarse el bigote, las espinillas de la nariz o comprobar si el bisoñé está en su sitio. Y es que hay cosas que, empleadas por las mujeres, nos parecen naturales y necesarias, pero en los hombres serían ridículas, impropias y hasta sospechosas.

Ramón SANZ GARCIA (Colaboración de ARGÓS)

La semana teatral en Madrid

Ante la próxima temporada

Por M. DIEZ CRESPO

Ya está la temporada estival en sus últimos días. La verdad es que este verano ha sido duro para los teatros. Nunca fué bueno el verano en la capital de España, como en todas las ciudades del mundo que no son frescas; pero este año creo que ha sido el peor de todos. Muy escasos espectáculos, y los que se atrevieron a presentarse en julio y agosto han pasado un calvario. Cada vez se echa de menos con mayor urgencia ese teatro al aire libre en Madrid. Parece ser —y de esto ya hemos hablado en alguna crónica anterior— que para el año próximo se va a construir uno de estos teatros de tipo griego. Dios lo quiera. A punto ya de terminar la temporada estival, vamos a decir algo de lo que se prepara para la próxima de otoño. En el teatro Español, se presentará la compañía titular en la segunda quincena de septiembre con «Seis personajes en busca de autor», que como es sabido constituyó el mayor éxito de la anterior temporada, para dar tiempo a los ensayos de «Cirano de Bergerac», traducido por Fernández Ardavin. El personaje central será interpretado por Manuel Dicenta. También tiene esta compañía una obra de Pemán, titulada «Por la manera de llamar y que probablemente sucederá al «Cirano». En el María Guerrero comenzará la temporada con «Lilión» de Molnar, traducido por López Rubio. A la que sucederá «La villa bajo la nieve, de Ruiz Iriarte.

Conchita Montes, se presentará en el teatro de la Comedia con «La dama de las Camelias», hacia el 20 de septiembre. A esta obra sucederá un estreno de Carlos Llopis, aún sin título. Hay que tener presente que Conchita Montes sólo estará esta temporada en la Comedia hasta el día 6 de enero. Para el 8 de dicho mes se anuncia la presentación de

Alberto Closas, con una obra de Mihura. En el Infanta Isabel, se presentará María Jesús Valdés, el día 15 con «La hora de la fantasía», de Ana Monacci. María Jesús Valdés estará en el Infanta, hasta fines de octubre, y a primeros de noviembre, reaparecerá en el mencionado coliseo la compañía titular con «La canasta», de Miguel Mihura.

En el Reina Victoria, también hacia el 25 de septiembre debutará la compañía de Tina Gascó, con el estreno de «Clase única», de José Antonio Giménez Arnau. Se pensó en un principio que Tina Gascó se presentase con «La malquerida», obra con la que obtuvo recientemente un buen éxito en los Festivales Dramáticos de París, pero se ha desistido de ello, y ya es seguro que reaparecerá con la mencionada comedia de Giménez Arnau, a la que seguirá otra de Ruiz Iriarte. En el teatro Alcázar para fines de septiembre se anuncia la presentación de Luis Sagi Vela con su gran compañía lírica.

Estrenará una comedia musical de López Rubio y el maestro Manuel Parada, a la que ya le han puesto tres o cuatro títulos, y hasta la fecha aún no se han decidido por ninguno. En cuanto al teatro de la Zárzuela, se encuentra actualmente en obras, pero en obras a fondo y muy importantes, de las que nos ocuparemos en otra crónica. El teatro de la Zárzuela, abrirá sus puertas con género lírico. Ya han aparecido los pliegos de condiciones para los que aspiren a ser empresarios de dicho teatro. En ellos se exige bastante, y esto nos parece muy bien. Es necesario que Madrid tenga un teatro lírico lleno de responsabilidad, orden, buen gusto y equilibrio artístico. De esto, así como de la marcha de las obras en el teatro de la Zárzuela, nos ocuparemos en la próxima crónica.

Parvulario "ESTELA"

Parque de los Mártires, núm. 19. Teléfono 1432. PARVULOS Y PRIMER GRADO Matricula abierta hasta el 31 de Septiembre, de 5 a 7 de la tarde. Plazas limitadas



RADIOS RAYOS X

D. Guardiola, 66 Teléfono 1877 ALBACETE

Las Cacaratas



Peugeot MOVESA

Ventas al contado y plazos

TINTE, 7 ALBACETE

Sea la plaga que sea...

Tratamientos agrícolas de Levante. (Organización técnica para combatir las plagas del campo) puede encargarse de combatir las plagas, garantizando los resultados. Informes y presupuestos en nuestra Delegación:

Pedro Cebrián Mínguez General Villacampa, 1. Teléfono 3058 ALBACETE



Arados de discos TAVI
Arados de discos tiro libre JABALI alemanes
Arados de discos reversibles para huerta
Gradas de discos SACA
Maquinaria agrícola en general
José Ferrando

Serrano Alcázar, 63

Agricultor

Contra la "mosca" de las Frutas EMPLEA

EXATION = 25

(25 por 100 de Malathion)

Producto en polvo para pulverizaciones

El insecticida específico para cumplir la Orden del Ministerio de Agricultura de fecha 25-Junio-55 declarando de «utilidad pública la extinción de esta plaga (Ceratitis Capitata Weid)

Ventajas de este producto sobre las Emulsiones:

- 1 Menor costo en producto y mano de obra.
- 2 Mayor duración de efectos.
- 3 Máxima adherencia a las hojas.
- 4 Ser inalterable.

Fabricado por INSECTICIDAS CONDOR, S. A. BARACALDO (Vizcaya)

Venta: Droguería Cabeza. Marqués de Molins



Se vende

una finca de 600 hectáreas cereales, olivos, pinos y pastos abundantes en la Sierra Carrascoy (Murcia). Razón: José de la Ossa. San Ildefonso, 2, Villarrobledo (Albacete).

Lea Vd. La Voz de Albacete

Teléfono 1315

El Banco Mercantil e Industrial, en Albacete

Constituye para nuestra ciudad un hecho importante, que no hemos de pasar por alto, el establecimiento—anunciado para muy en breve—del Banco Mercantil e Industrial, la formidable empresa financiera que ocupa uno de los lugares más destacados en el grupo bancario español.

Por esa razón hemos querido aprovechar la visita de un buen amigo y paisano, ligado a los cuerpos consultivos de dicha entidad a fin de conocer algunos detalles relacionados con el Banco Mercantil e Industrial. Don Agustín González Ruiz, atendiendo a gentilmente, nos ha informado de que la formación del Banco que nos ocupa estuvo presidida por el deseo de favorecer el fomento comercial e industrial nacionales.

Sus rectores—nos ha dicho—pertenecen al propio factor mercantil de la capital de

España y, como consecuencia natural, de él proceden sus acciones, consiguiéndose con ello un perfecto conocimiento de los problemas económicos que dió lugar a un instrumento de crédito eficiente y eminentemente práctico en su desarrollo.

La amplitud del Banco en todo el ámbito nacional de los negocios ha producido una repercusión en todas las ramas de la economía nacional, desprendiéndose de su organización y actividades la consideración de una entidad ágil acertadamente dirigida.

El señor González Ruiz, terminando su interesante información sobre el Banco Mercantil e Industrial, nos manifestó que fueron sus fundadores, los señores Alejandro Argüta, presidiendo actualmente el Consejo de Administración, don Vicente Salgado, recia personalidad en el mundo financiero, colaborando con él en la vicepresidencia del Consejo, don Alfredo Mahou de la Fuente, quien ocupa la presidencia del Consejo Superior de las Cámaras de Comercio de España.

Por nuestra parte, nos corresponde, al felicitarlos de la incorporación al grupo bancario albacetense de tan acreditada empresa financiera, desear al Banco Mercantil e Industrial toda clase de éxitos.

Ayuntamiento de Bogarra

En el Boletín Oficial de la provincia, número 100, de 22 de Agosto último, se publica un anuncio de esta Alcaldía, rectificado por otro inserto en el número 107, de 7 del actual, sobre celebración de una subasta de 820 pinos maderables del monte Corrales, de estos propios y año forestal de 1955-56, bajo el tipo de 334.350'10 pesetas; precio índice 417.937'60 pesetas.

Las proposiciones podrán presentarse todos los días laborables en la Secretaría del Ayuntamiento, de las 10 a las 14 horas, hasta el 7 de Octubre próximo, anterior hábil al señalado para la celebración del acto.

Bogarra, 9 de Septiembre de 1955.—El Alcalde, JULIAN GREGORIO.



No podía ser el Ateneo en otro sitio, nada más que en la Sociedad de Socorros Mutuos "La Caridad", donde se hizo tanta labor cultural, por donde desfilaron infinidad de personalidades que llegaron hasta La Roda con diversos fines y al saber de este Centro, acudían a ofrecerse por haber que dado prendidos en la sencillez del mismo y, en ese ambiente que tiene de tanto local. Allí se habla de nuestro pueblo, de una manera especial y preocupándose de los problemas esenciales. Son pocos los grupos que en este local se ven, que no estén pensando en el trabajo pendiente para el día siguiente y repasan el del mismo día. Es el único lugar de recreo público que cuenta con una magnífica biblioteca y con la simpatía general para cualquier acto. Por eso precisamente, en sus salones, es donde se ha creado al amparo de esta sociedad, el Ateneo, cuyo curso ha sido inaugurado con la intervención de una destacada personalidad; escuchando la docta palabra de un rodén se ilustre, socio de honor de la misma, el profesor don Andrés Sánchez Rodríguez, cátedrático de la Facultad de Salamanca, quien como amante de su pueblo, tanto como fiel devoto de su Patrona la Santísima Virgen de los Remedios, acude siempre a las llamadas que desde ésta se le hacen y, en esta ocasión, al ser requerido por la Junta Directiva, vino desde Madrid para disertar con un grato recuerdo con su disertación clara y concisa; con sus explicaciones gráficas y con una extraordinaria cantidad de fotografías ampliadas, al mismo tiempo que la ponía al alcance del público en general, le dió amabilidad en todo momento, siendo seguida con verdadero interés su disertación.

INTERVENCIÓN DEL DOCTOR SANCHEZ RODRIGUEZ

Unas palabras del presidente de la Sociedad de Socorros Mutuos, don Felipe Enguitanos, dando paso al doctor don Francisco de P. Jiménez quien en nombre del Ateneo, de sus componentes, hace la presentación del señor Sánchez Rodríguez, dando a conocer su meritorio trabajo, que arranca de la escuela del mejor de los profesores, del gran maestro Tapia y, que con su personal esfuerzo ha ido escalando puesto, pasando por la cátedra de Granada, Salamanca y el paso definitivo que lo ha de dar, sin duda alguna, a la Facultad por la que pasaron juntos. Un recuerdo para su padre, el inolvidable don José Sánchez, ejemplo de voluntad, poeta, captador de costumbres locales y médico consagrado más de sesenta años al pueblo que tanto quiso y al que asistió hasta los últimos momentos. También dedica un recuerdo para Antonio Martínez, propulsor de esta sección cultural y en memoria de quien se colocará

una fotografía en el salón dedicado a estos fines, perpetuando el recuerdo al verdadero líder de estas actividades y secretario de la entidad, que también está con nosotros desde su última morada, para escuchar al conferenciante. Una salva de aplausos sonó hasta ponerse en pie el profesor don Andrés Sánchez, que empezó su disertación agradeciendo a la Directiva el honor que se le hacía y, a la Junta general la distinción que se le hizo nombrándole por aclamación, hace unos años, socio honorario. Así mismo recuerda con emoción el acuerdo por unanimidad llevado a cabo por el Ayuntamiento de La Roda, en fecha 23 de Julio de 1950, de designarle una calle de su querida villa con nombre. Cree que todas estas pruebas son el merecido homenaje de gratitud a la memoria de su querido padre, el doctor don José Sánchez Sevilla, que sembró con el sudor de su trabajo, con la alegría de sus inspirados versos, de tanto colorido local, y con la ciencia de sus conocimientos históricos y literarios, el ambiente de este pueblo tan querido para todos y, sobre todo para los que se ven precisados, por su trabajo, alejados de él. Recuerda con su padre, a otras figuras venerables de este pueblo, ya desaparecidas: don Juan Ramón Ramírez, don Alfredo Atienza, don Arturo Alarcón y Antonio Martínez, a los caídos de nuestra Cruzada (los que considera verdaderos héroes de ella) y tantos y tantos más que debemos analizar y enaltecer para ejemplo de la joven generación actual y de las futuras.

A continuación expone su conferencia sobre: "Las sorderas. La evolución histórica y su influencia en el arte musical". Hace un detenido estudio de esta transformación funcional, explicando para su mejor comprensión el mecanismo de la audición, es decir, cómo y por qué se oye, para a continuación dar a conocer el por qué se deja

Anuncios por palabras
MAQUINAS PUNTO, precios irrisorios, enseñanza gratis.
Coca. Espoz Mina, 3. Madrid. Necesito representan-

Industrias LAGA, S. L.
Tapizado
Servicio a domicilio
Teléfono 2547
Albacete

MAQUINAS PUNTO patentadas, procedimiento italiano. Con aparato Jacquar. Especiales para listados, dibujos, goma. Absoluta garantía. Máximas facilidades. Consultenos. Imperio, Monte ra, 32. MADRID.

Con sed o sin sed
Beba gaseosas familiares
«Zafiro»
En botellas precintadas de un litro de cabida

Con la intervención del profesor don Andrés Sánchez Rodríguez se inauguró el Ateneo de la Sociedad de Socorros "La Caridad"

de oír; como se producen las diferentes sorderas y los mecanismos quirúrgicos, protésicos, etc., que existen para remediar tal transformación funcional. Estudia y razona el carácter taciturno y ríscelo del sordo que contrasta con el bondadoso del ciego y nos relata el trato duro que en la escena y en la pantalla se da al que padece una sordera, siendo siempre motivo de hilaridad tal defecto. Nos habla a continuación de la evolución histórica del tratamiento de la sordera, que en realidad empieza en el año 1938 (en la actualidad) pues aún cuando los intentos quirúrgicos para remediarla se iniciaron hace 80 años (1875), todos fueron seguidos de fracasos. En 1938 se hace por fin la primera técnica que va seguida de éxito. Ese mismo año se descubre el primer aparato de prótesis auditiva con válvulas electrónicas y es por tanto desde esa fecha cuando se inicia una evolución útil en la cirugía y en la prótesis para el remedio de la sordera.

Todas las sorderas son remediables, dice el doctor Sánchez Rodríguez, hasta las de los sordomudos, la mayoría de ellas con restos auditivos muy útiles para su reeducación, para la cual disponen actualmente, no sólo de la lectura labial y transmisión de vibraciones, sino de la representación gráfica y colorimétrica de

las letras, sílabas, palabras y sonidos todos con los cuales se obtiene una ayuda eficaz.

Hable luego de la influencia de la sordera en el arte musical y expone el caso de Beethoven, sordo a los 27 años, con una sordera que le obliga a entenderse con sus semejantes por medio de la escritura y que sin embargo produjo, totalmente sordo, 29 obras maravillosas, entre ellas, la mayoría de sus sonatas, la IX Sinfonía y la Misa Solemne. Termina ofreciéndose a ser uno más en las tareas que, al comenzar hoy sus sesiones, se impone el Ateneo de la Sociedad "La Caridad", de este inquieto pueblo manchego, culto y laborioso. Una salva de aplausos recibió el conferenciante y numerosas felicitaciones de sus paisanos y amigos que acudieron a escuchar su interesante disertación.

REGALO PARA LA BIBLIOTECA

Antes de partir para Madrid, donde regresó después de pasar unas horas en esta con su familiares, hizo entrega a la Directiva de la Sociedad, de 5 volúmenes de obras literarias que, como donativo pasaron a engrosar los ya existentes en este Centro. Una vez más reconocemos y agradecemos la meritoria labor del doctor Sánchez Rodríguez por su pueblo.

Braulio de MIGUEL

Teatro ARGENTINO

en el Real de la Feria
Gran éxito del espectáculo

POKER de ASES

A TODO COLOR
Hoy 3.º programa
Cambio total de programa cada dos días
Funciones continuas desde las 5 tarde

Para representar

en exclusiva la acreditada máquina «VITOS» de reparar medias, precisa agente Comercial Colegiado, viajando la provincia, ramo mercería. Referencias comerciales y bancarias. «VITOS» Avda. José Antonio, 38, MADRID.

O VESPA O NADA

Industrias LAGA, S. L.

Tapizado
Servicio a domicilio
Teléfono 2547
Albacete

¡Cultivador!

INSECTICIDAS SERPIOL le garantizan una cosecha sana y abundante Cosechas sin plagas con ORUXOL.P.
HEXA-FORMIL, extermina las hormigas.
Informes y presupuestos en nuestra Delegación: General Villacampa, 1
Pedro Cebrián Minguez
Teléfono 3058
ALBACETE

Circo AMERICANO

INSTALADO EN EL PASEO DE LA FERIA
¡Atención!
HOY, ULTIMO DIA EN ALBACETE
de la soberbia fantasía internacional
KONGO
¡A PESAR DE LOS LLENOS DIARIOS...
Hoy es el último día de actuación para seguir su invariable taumée por España!
6'30 tarde - 8'30 tarde - 11'30 noche
¡ULTIMO DIA!
NOTA: El Parque de Fieras permanecerá en Albacete hasta el próximo domingo.

Industrias LAGA, S. L.
Tapizado
Servicio a domicilio
Teléfono 2547
Albacete

COLEGIO DEL APOSTOL SANTIAGO
DIRIGIDO POR SACERDOTES
1.º y 2.º enseñanza. Alumnos internos y externos. Grandes campos de deportes. Apertura de curso a 1.º de Octubre.
VELAZQUEZ, 74. MADRID

Encargue sus trabajos de imprenta en los talleres de LA VOZ DE ALBACETE

Cafés Legorburo. Pureza garantizada

Los festivales de arte

Primer concierto de la Orquesta Sinfónica de Madrid

Destacado triunfo del maestro Arámbarri

Organizado por el Excmo. Ayuntamiento, dieron comienzo los festivales de Arte de la gran feria de Albacete.

Rompió fuego la orquesta Sinfónica de Madrid, que en esta ocasión fué dirigida por Jesús Arámbarri.

En atención a la verdad, nos hacemos eco del éxito de este primer concierto, y especialmente, del triunfo personal alcanzado por Arámbarri, que dió una lección de dirección, imprimiendo el oportuno carácter a las distintas obras de que se componía el programa.

Arámbarri, es uno de los pocos músicos que han conseguido destacar en el panorama musical de España. Músico completo (qué lección para algunos, la de ayer), acusa en su historial, la faceta de la composición, que domina, y en la que adquiere su más interesante personalidad. Buena prueba de nuestra afirmación, nos la corroboraron los «Cuatro Imromptus» que por vez primera en Albacete, nos hizo oír en el concierto de referencia. Sin embargo, analizando su labor bajo el prisma de la difícil faceta directorial, nos inclinamos a la versión dada de la «Sinfonía Sexta» (Patética), de la que logró exaltar toda la magnificencia, humanidad y nobleza de su ambiente trágico.

Las danzas de «El sombrero de tres picos», llenas de color y ritmo, llegaron a la perfección interpretativa.

Otras obras completaron el programa: «La gruta del Fingal», obertura de Mendelssohn, y Plenilunio y Espatadanza de la ópera «Amaya», de Jesús Guridi, esta última página, deliciosa, expresión de noble ambición y cariño hacia una de las regiones más hermosas de España.

La orquesta, siempre fiel a las indicaciones que el director impuso sobre la marcha (hubo poco ensayo), se apuntó un galardón más a su acreditada fama, apartando todo el sentimiento de rutina por consecuencia de lo conocido que era el programa, dejándose flexiblemente llevar por la batuta de Arámbarri, segura y sincera, dominadora, sin afectación y dentro de un gesto ponderado, eludiendo el exagerado braceo ridículo de los que no saben dirigir ni

en enen noción de la estética de oficio.

Varias veces vimos dirigir a Jesús Arámbarri en Madrid, unas, ante la Banda Municipal, y otras, conduciendo a la Orquesta Nacional y siempre apreciamos su labor por lo que de interesante tiene; mas, anoche, en este primer concierto de los festivales de Arte, el maestro se superó así mismo, imprimiendo verdadera calidad al contenido de las obras.

El público que asistió al concierto, premió con aplausos la estupenda tarea del maestro y profesores.

JOSE ESPINOSA

Toros y toreros

Espectáculo "Carrusel 1955"

Con lleno total hizo su presentación, ayer en nuestra Plaza, el espectáculo cómico-taurino-musical que dirige Rafael Dutré: «Llapisera».

«Carrusel 1955» alcanzó un rotundo éxito, ya que todos sus números entre los que destacan las actuaciones de Arévalo, en la parodia de Cantinflas y de Charlot, y el del Hombre y el Toro, estuvieron realizados con innegable gracia. Intervinieron el Jazz-Band de los Húsares de París y «Los faros de las cuevas de Granada».

Todos los componentes de «Carrusel 1955» fueron aclamados por el público y dieron vueltas al ruedo.



¿Cuándo tendremos televisión en España?

La pregunta se refiere a la Televisión en plan comercial. En el experimental ya funciona desde hace tiempo una emisora en Chamartín, cuyas sesiones son captadas por algunos centenares de receptores. El problema es netamente de índole económica. La instalación cuesta millones, muchísimos millones; las emisiones importan también miles de duros, y los aparatos receptores no están todavía al alcance, no ya de las clases modestas, ni siquiera de las clases medias.

Al decir de los técnicos, España reúne condiciones óptimas para la T. V. El Guadarrama, en el centro de la Península, es un excelente mástil natural. Países menos poblados que el nuestro ya tienen varias estaciones televisoras. Su experiencia podría sernos provechosa. Sobre todo la de los países de nuestro idioma pues su enseñanza abarcaría incluso lo relativo a programas. Méjico y Cuba pueden servir de ejemplo.

Recordamos que el director de una estación de T. V. mejicana, Emilio Azcárraga, en su visita a España hace unos dos años, quedó sorprendido de que no hubiese aquí T. V. No ocultó las dificultades, sobre todo económicas, que entraña su establecimiento, pero éstas no son insuperables. La iniciativa privada podría afrontarlas. Lo peligroso es que tenga que hacerlo el Estado. Y aquí queremos que todo nos lo den hecho. Su utilidad compensa todos los sacrificios. La diferencia entre un niño de once años que lleva cuatro o cinco viendo la T. V. y otro que no la conozca es enorme. Es el más poderoso medio cultural que existe en el mundo. Sólo necesita que se vigilen sus fines formativos.

J. LUIS DE CASTRO VAZQUEZ DE PRADA

Lea "La Voz de Albacete"

Residencia Universitaria

La Residencia Universitaria de Espinardo, anuncia para el curso próximo sólo DIEZ PLAZAS para proveer entre alumnos universitarios matriculados en la Universidad de Murcia.

Esta Residencia está instalada a dos kilómetros de la capital, en magnífico edificio, con amplias y ventiladas habitaciones y con espaciosas terrazas para el recreo de los residentes y de magnífica PISCINA que es la delicia de los estudiantes.

HONORARIOS: El importe de todo el curso será de 6.500 pesetas, figurando incluidos los siguientes conceptos: Pensión completa, incluso merienda, permanencias, asistencia médica, cama, deportes, renovación de material e impuestos y gastos de desplazamiento a las clases de la Universidad.

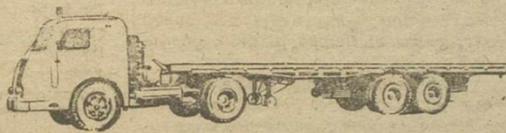
Soliciten informes a su Director: D. Antonio Rocamora, ESPINARDO (Murcia).

No enviéis a vuestros hijos a una Pensión, porque el fracaso está por descontado.

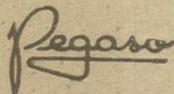
Eden, con gripe

LONDRES, 15. -El primer ministro británico, sir Anthony Eden, se encuentra en cama con un ataque de gripe. Es la primera indisposición que tiene desde que asumió la presidencia del Gobierno en abril pasado. -Efe.

REMOLQUES FRUEHAUF S.A.E.



Fabricado con la patente Fruehauf Traylor de Detroit U. S. A.



Remolques y semi-remolques para carga útil de 14 a 20 T. especialmente fabricados para acoplamiento

Los REMOLQUES Y SEMI-REMOLQUES Fruehauf son la moderna y única solución del transporte por carretera. Vencen al camión normal por sus grandes ventajas. Mayor carga, con idéntica velocidad. Mínimo consumo de combustible y escasa tara. Perfecta y gran maniobrabilidad. Se fabrican los remolques y semi-remolques Fruehauf en los siguientes tipos:

Plataformas - Cisternas

Volquetes - Furgones

Remolques de lanza y chasis para tipos especiales

Fuencarral, 77 Teléfono 321711 MADRID

AGRICULTOR

Gané dinero extirpando la mala hierba con

WEEDONE "48"

Producto de AMERICAN CHEMICAL PAINT C. (MSA)

SUPRAM S. A. puede encargarse de los tratamientos sin molestias para Vd.

Informes y presupuestos en nuestra Delegación Pedro Cebrián Mínguez

General Villacapa, m1 - Teléfono 3058 - ALBACETE

Objetos de regalo, exposición Mayor, 37

Hijos de José Legorburo, S. A. - Albacete

Domicilio social:

Ricardo Castro, 8 y 10

Almacenes de Ferretería, Paquetería y Coloniales

Fábrica de harinas "La Manchega"

Pasos y pases por la ciudad Coros y Danzas de Huelva en el Sanatorio

DE LO SENCILLO

Es "entre la lámpara y el sol, hora pura y profunda" de las búsquedas de Paul Valery, cuando se desparramó sobre la mesa el contenido de la cajita en la que fuimos echando, sin ánimo de ahorro, las sensaciones del día anterior. Hace lo propio el mendigo con su bolsa y se sorprende o se decepciona. Nosotros realizamos un expurgo, acaso cruel, para la selección, o desesperado para la eliminación.

Prendió una palabra amable, vimos una mirada amplia, llegó el arrullo mudo de un gracioso ademán y no faltó el mensaje de una estrella para lustrar el corazón en el último afán de pureza de la noche. Por paralela vía caminaban las brusquedades sorteando zarzales y dejando en el aire los acentos de su acuciante anhelo de compañía.

Aquí está ahora dispersa la baratija de la jornada. En la soledad e intimidad de nuestro aposento, las gemas—ideales—recogidas van musitando sus estremecimientos. Esta esmeralda de la mirada ya casi inolvidable; este diamante de la voz amiga... Hay un puñado de perlas. ¿Será prudente fiarnos de su legitimidad? No las tiraremos. Que decoran cualquier joyero transparente de algún tocador ávido de ornamentos.

¿Cómo fulge este rubí que ha querido quedarse sólo? Viene el recuerdo con el alma desnuda? He aquí la foya príncipe del día: es el rubor de una muchacha que no sabía que los hombres dicen cosas muy malas.

(Y tú, reloj de la estancia vecina, ¿por qué, con tus iguales campanadas de todos los días, has venido a reiterar la conseja sabida? Adviertes para dar paso a otra jornada de dudosa cosecha. Adelante).

F. DEL CAMPO AGUILAR

Apuntes de Feria

La Feria como pasatiem po

Por JOSE DE LUNA CAÑIZARES

Nuestra época, esta época masiva y espesa, utilitaria y electrificada, que nos ha tocado vivir, exige a los hombres el esfuerzo seminatural de una actividad sin pausas ni sosiego. Exige al hombre renunciar a esa hermosa y sabrosísima costumbre española de perder un rato cada día y unos días cada año. De pasar el tiempo. Y eso, simplemente es el pasatiempo.

Pero ese rato, o esos días de ocio, a que aspira el hombre de nuestra época, hay que llenarlo también de un poco de fatiga, para que no sea ocio enteramente. De cansancio y ocupaciones voluntarias. Y entonces busca el entretenimiento, la diversión. Es decir, ganar el tiempo perdido, gozándolo limpiamente.

Pero ese rato, o esos días de ocio, a que aspira el hombre van manteniendo, entre otras cosas, las Ferias, como justo pretexto de disponer al año de unos cuantos días para sumergirse en la gozosa paradoja de ganar el tiempo mientras lo pierde. De sentirse dueño absoluto de sus horas libres, de esas horas que exceden a la jornada de trabajo, para dedicárselas al estupendo pasatiempo del recreo. Porque no todo ha de ser en este mundo utilidad y agobio. Que el verdadero equilibrio social radica principalmente en el entusiasmo que se pone hasta en el ocio, que es una bella forma de saber perder el tiempo activamente.

Los pasatiempos exigen hacer del corazón una bandera sensible a un mensaje de esperanza y de paz, de confraternidad en el limpio gozo con otros hombres, de alegre convivencia con los que también tienen derecho a tener tiempo que perder.

Darse al pasatiempo, es estar abiertamente bajo el cielo, descifrando ese verso libre en el que la existencia vela sus secretos. El hombre que de sus horas sabe hacer un valiente pasatiempo no será nunca sorprendido por los que hacen del tiempo juego sucio.

Por ello las Ferias brindan al hombre un honesto medio de perder activamente un poco de su tiempo, ganándole al recuerdo esa lucha encarnizada que la melancolía se empeña en entablar, cuando nos hurga en el hondón más íntimo de nuestra alma. Y es que una Feria viene a ser como la aglutinación de días ociosos saturados de diversión.

Las Apuestas Benéficas

¡Premio! en Albacete, en la primera jornada

Por aquí, queremos decir en nuestra ciudad, se ha comenzado bien la temporada de las Apuestas Benéficas. Por el avance del escrutinio de la jornada inaugural, de que nos informamos en la Delegación del Patronato, se ha registrado un boleto con pleno, suscrito por un paisano, y tres más de trece aciertos. Esta participación albacetense en los premios, puede o no ser superior ya que se trata, según queda dicho, de un avance del escrutinio.

El agraciado de casa entrará, pues, en el reparto, con los otros sesenta y cinco de plenos correspondiéndole la preciosa suma de más de seis mil duros.

Reservamos para el momen-

to de exposición al público de la lista provisional, la numeración de los boletos premiados en esta capital y provincia.

Choque espectacular

5 autobuses y 2 turismos

MILAN, 15.—Sesenta personas resultaron heridas, cerca de Milán, al chocar en un accidente espectacular cinco autobuses y dos turismos, en la autopista de Milán a Gernano. La circulación ha quedado interrumpida durante tres horas. —Efe.

Está el Sanatorio tan cerca de Albacete que nada más pasar el puente de madera de la carretera de Ayora parece como si se le pudiera tocar con la mano. Y anochecido con todas sus luces encendidas semeja un barco anclado en un puerto ideal que pudiera muy bien haber soñado nuestro Don Quijote.

Y sin embargo, en estos días en que la ciudad toda late más viva y más aprisa, en estos días en que las penas se olvidan y el trigo y el sol se hacen oro para hacer alegres los atardeceres; en estos días de Feria, el Sanatorio está lejos, triste y aislado y un poco (¿por qué no decirlo claramente?) como olvidado!...

En estos días los enfermos, reclusos voluntarios en la blanca cárcel a que su enfermedad les fuerza, añoran la alegría de la Feria y la euforia inconsciente de los sanos que ignoran el valor de la salud. Y por eso la visita de los Coros y Danzas de Educación y Descanso Nuestra Señora de la Cinta", de Huelva, ha sido un emotivo regalo, de un inmenso valor espiritual cuyo recuerdo perdurará en sanos y enfermos con un hondo sentir de gratitud.

Aún recordábamos su visita del año anterior y esperábamos con impaciencia su actuación, mirando inquietos al cielo con nubes de tormenta y amenazas de lluvia que se hicieron realidad mientras estos magníficos muchachos y sus bellísimas acompañantes se vestían.

Por no desilusionar a los enfermos comenzaron a bailar bajo una suave lluvia y como al conjuro de su arte las nubes huyeron avergonzadas y el sol de Huelva se asomó para verdes y fué con

su actuación una lluvia de arte y de alegría lo que inundó el Sanatorio.

Este grupo que lleva en sus corazones su patria chica, que nos trae a la memoria la brisa y el sol que acompañaron a las tres carabelas en su inmensa aventura, la alegría del trabajo de las mismas y de la pesca y el señorío de un folklore con tradición de siglos y que tiene tanto de todas las razas que por allí pasaron, que conquistadas más que conquistadoras dejaron lo mejor de todas ellas en esa tierra bendita que al borde de España condensa en ella lo mejor de las virtudes españolas; este grupo de Educación y Descanso ha conquistado fuera de España laureles para la vieja Patria que han culminado con el primer premio en el concurso de grupos folklóricos en el País de Gales.

Y viéndole actuar no nos extraña por qué, ¡qué lejos de la España de pandereta están sus danzas! Tienen al bailar las seguidillas y peteneras sus bellísimas mujeres, gracia y encanto femeninos; nos parecen con sus típicos trajes, con sus flores y peñas al pelo, con la gracia de sus movimientos, como pajarillos alegres en un día de sol, y los hombres con su varonil traje campero. (¿Por qué vestimos a los niños españoles de cow-boys?), con su seriedad, con su brida agilidad, con su empaque y señorío andaluz son la pura estampa de la virilidad y el "Parao" nos parece casi un combate entre guerreros de dos tribus y el baile de los cascabeles una danza en honor de un héroe muerto.

Al actuar incansables en el Sanatorio, bajo la presión de la alegría de los enfermos que se reflejaba en

Por el Dr. GARCIA DEL REAL

sus rostros y en sus aplausos, nos dejaron al irse, sabor a poco. Sanos y enfermos los habríamos admirado horas y horas y al marcharse nos quedó con la impresión de su magnífico regalo, el recuerdo de un grupo de jóvenes trabajados que saben ser, además de ello, cordiales, simpáti-

cos, alegres y bien educados. Que conservan lo mismo que conservan los bailes, danzas y canciones de sus abuelos, el señorío andaluz. Y saben por ello dar la inmensa limosna de su arte a los pobres enfermos encerrados en su blanca cárcel, con el gesto y la gracia del que recibe un favor.

Lotería Nacional

El sorteo de hoy

MADRID, 15.—Premios mayores del sorteo de la Lotería Nacional celebrado hoy:

PRIMERO.—600.000 pesetas.—Número 38.526, Alhama de Aragón, Barcelona, tres series, Sama de Langreo.

SEGUNDO.—300.000 pesetas.—Número 6.918, Santa Margarita, San Sebastián, Coruña, Bilbao y Lérida.

TERCERO.—150.000 pesetas.—Número 26.940, Madrid, Reus, Santa Cruz, Eilbao y Madrid.

Números premiados con 9.000 pesetas

3.620, Yecla, San Sebastián, Sevilla, Barcelona y Vélez Málaga; 6.401, Madrid; 10.045, Manresa, Bilbao, Reus, Sevilla y Vicalvaro; 10.977, Madrid; 13.889, Madrid, tres series, Sevilla y Barcelona; 14.423, Sevilla, Barcelona, Salamanca, Santander y Palma del Río; 20.463, Barcelona, Segovia, Vigo, Bilbao y Oviedo; 44.116, Valencia; 51.513, Barcelona.—Cifra.

Accidente mortal de alpinismo

La víctima, montañero del F. de J., cayó por una cortadura de 20 metros de profundidad

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 15.—Para practicar alpinismo en las montañas "Las Palmas", situadas frente al castillo de Paso Alto, salieron, al amanecer, Guillermo Pérez Fuentes de 22 años y Marco Antonio Temés, de 21, natural este último de Galicia, después de algunas horas de ejercicio por aquellas escarpaduras, los excursionistas

coronaron un picacho, y entonces, Guillermo expuso a su compañero su deseo de intentar el descenso del pico en que se hallaban por la parte más peligrosa, y donde existe una cortadura de más de veinte metros de profundidad. Guillermo se puso a tantear el terreno cuando, inesperadamente cayó por la cortadura y sufrió gravísimas heridas que le ocasionaron la muerte casi instantáneamente.

Comienzo de curso en la Academia de Infantería

TOLEDO, 15.—Ha sido inaugurado el curso en la Academia de Infantería, quinientos quince alumnos, de los cuales 253 proceden de la General de Zaragoza, estudiará ahora el primer curso. To los ellos, con sus profesores, asistieron a una Misa rezada en la Catedral, ante la imagen de la Virgen del Alcázar, y cantaron una Salve, concurrencia también las autoridades y representaciones, y los alumnos hicieron su presentación ante la Virgen del Sagrario, Patrona de Toledo.

Dimite el Gobierno peruano

LIMA, 15.—El Gobierno peruano ha dimitido. Esta dimisión sobre la que se ha venido informando durante los pasados días, está relacionada con las elecciones presidenciales y generales del primero de junio de 1956, puesto que algunos de los ministros han anunciado que se presentarán candidatos para el Congreso o el Senado.—Efe.

FURGON FORD

1.200 Kg. Vendo o cambio por turismo.
Razón: Ramón y Cajal, 7
Teléfono 1837

Algunas personas que se hallaban en las inmediaciones del lugar del accidente, ante la imposibilidad de prestar auxilio debido a lo escabroso del terreno, casi inaccesible, dieron aviso a los bomberos, que, además de rescatar el cadáver, facilitaron el descenso de Marco Antonio del picacho en que se encontraba.

La víctima hace unos meses que recibió el título de montañero del Frente de Juventudes. Cifra.

El tiempo

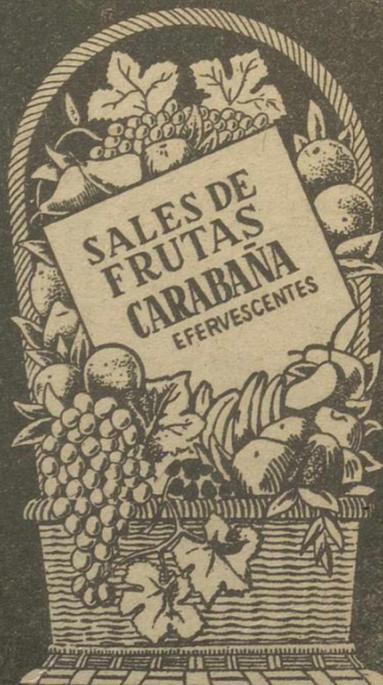
Predice el Servicio Meteorológico continuación del régimen de nubosidad y precipitaciones, a lo largo del litoral Cantábrico y puntos aislados de la cabecera del Duero y Ebro; aumento de la nubosidad en Tortosa, Cataluña y Baleares, y sin cambios importantes en el resto.

La temperatura máxima de España la registró Sevilla, con 17 grados, y Teruel la mínima, con siete, las de Madrid fueron: máxima de ayer, a las 13 horas, 23,7 grados, y mínima de hoy, a las 11,8 a las 10.—Cifra.

¡Nieve!

BARCELONA, 15.—En los picos próximos a los lagos de San Mauricio (cordillera Pirineica) cayeron la pasada noche las primeras nevadas.—Cifra

EL PLACER DE LA SALUD



SABOR MUY AGRADABLE
DIGESTIVAS - LAXANTES - ANTIACIDAS - HEPATICAS Y DEPURATIVAS
LABORATORIOS DE CHAVARRI, S. A.

LA VOZ DE ALBACETE
DIARIO DE LA TARDE