

Comentario

Reducción de los índices de analfabetismo en Albacete

El ministro de Educación Nacional ha revelado en su reciente discurso de Barcelona la orden dada por el Caudillo de España para iniciar una campaña encaminada a reducir prácticamente a cero, en el plazo de dos años los índices de analfabetismo actuales.

A tenor de estas declaraciones, surgen en el ambiente albacetense, la labor que ha venido llevando a cabo el Municipio de la capital en cuanto se refiere a la campaña contra el analfabetismo llevada a efecto dentro del más amplio sentido de la palabra, y a la que prestaron toda su colaboración los maestros en servicio activo de esta localidad.

Fruto de la actividad que el Municipio puso en juego dentro de la campaña aludida son los nuevos centros docentes creados, y los que están en vías de terminarse, así como la solución del problema de continuidad de las clases del grupo escolar "José Jurcos".

La actualidad marca además, el desarrollo de un plan de creación de escuelas que paulatinamente y con arreglo a las circunstancias oportunas, se está llevando a cabo.

La campaña contra el analfabetismo, dió resultados realmente lisonjeros. La Prensa, la Radio, los cine matógrafos y todos los medios de difusión posibles fueron coordinados en pro de este benéfico servicio. Por otra parte, se repartieron libros y se instituyeron premios para provocar la atención a la lectura, habiéndose hecho todo lo que al alcance del Municipio estaba, para despojar al ciudadano humilde del analfabetismo, mal, que hasta aquí, hubo de asentarse desde hace muchos años en la capital y provincia.

Las estadísticas no mientan. Según datos que obran en la Sección Municipal correspondiente, detallan el éxito de esta campaña, de la que no puede decirse que libere a un ochenta por ciento de analfabetos.

He aquí una muestra de cómo el Estado ejecuta, ordena, decide, realiza. Pero el Movimiento impulsa, vitaliza y en gran parte colabora, como en el caso que nos ocupa, ya que el Municipio de Albacete representa a la Falange, siendo ésta como todas sus gestiones, resultado de una colaboración falangista de la que hoy re surgieron escuelas y proyectos para nuevos Centros, con la sola finalidad de lograr la eliminación del analfabetismo. Preocupación que hoy quedó convertida en una orden tajante a obedecer, y por la cual, el Ayuntamiento de Albacete redoblará sus esfuerzos para aniquilar totalmente el virus de lo que en verdad destruyó en su mayoría.

Ha vuelto a estallar la guerra civil en el Vietnam del Sur

Fuertes contingentes de tropas rebeldes han atacado a las del Gobierno

SAIGON, 11.—Urgente.—De nuevo ha estallado hoy la guerra civil en Vietnam del Sur. Fuertes contingentes de tropas rebeldes han atacado a las del Gobierno, en la cuenca arrocerá nacional del Sur.—Efe.

DETALLES DE LA LUCHA

SAIGON, 11.—La lucha se ha producido después de una calma de una semana entre las fuerzas de Dien y los rebeldes. Los refugiados que afluyen a Saigón dicen que la lucha ha estallado en el delta del río Mekong, rica en arrozales.

De fuentes oficiales francovietnamitas se dice que las bajas entre los paisanos son considerables, pero que las caóticas condiciones en la zona de guerra están dificultando el cómputo de bajas.

El general Ba Cut, que lleva pelo largo, fiero jefe de las fuerzas rebeldes de la secta Hoa Hao, ha desencadenado una serie de fuertes ataques en un amplio círculo, a lo largo del bajo Mekong, después de varias incursiones de hostilización.

Los cañones pesados rebeldes disparan contra los centros comerciales de Mitho y Sadek, al Suroeste de Saigón, según dicen los fugitivos de la zona de combate.—Efe.

na de guerra están dificultando el cómputo de bajas.

El general Ba Cut, que lleva pelo largo, fiero jefe de las fuerzas rebeldes de la secta Hoa Hao, ha desencadenado una serie de fuertes ataques en un amplio círculo, a lo largo del bajo Mekong, después de varias incursiones de hostilización.

Los cañones pesados rebeldes disparan contra los centros comerciales de Mitho y Sadek, al Suroeste de Saigón, según dicen los fugitivos de la zona de combate.—Efe.

Parece que la U. R. S. S. aceptará la reunión de los "cuatro"

ESTOCOLMO, 11.—En círculos diplomáticos de Moscú se expresa la creencia de que la Unión Soviética "acordará en principio" su conformidad respecto a la conferencia de "alto nivel", propuesta por el Oeste, aún cuando los funcionarios soviéticos bien pudiera ser que propusieran, a su vez, algunos cambios en los detalles.

A este respecto se hace constar que el primer ministro, mariscal Bulganin, y la Prensa soviética han expresado repetidamente que Rusia aprobaba la idea. El mismo Bulganin, al contestar a una pregunta sobre esta cuestión, declaró: "Pregunte a Eisenhower y que lije la fecha. Yo he dejado bien clara mi posición.—Efe

¡La lista grande!

Melcón ha facilitado los nombres de los seleccionados contra Inglaterra

MADRID, 11.—El seleccionador nacional de fútbol don Ramón Melcón, ha entregado la lista oficial de los jugadores convocados para el encuentro internacional España-Inglaterra, son los siguientes:

Porteros: Ramallets y Carmelo.
Defensas: Campanal; Canito, Garay, Matito y Sócrates.

Medios: Magrregui, Masuri y Zierrega.
Delanteros: Collar, Gento, Kubala, Maño, Miguel, Pérez Payá, Rial y Villaverde.

El señor Melcón ha entregado esta lista en la Real Federación Española de Fútbol para que ésta proceda a convocar a los jugadores citados para su presentación en Madrid, el próximo sábado y el domingo por la tarde a El Escorial donde permanecerán hasta la hora del encuentro, del miércoles con tra los ingleses.—Alf. l.

La estancia del ministro español de Agricultura en Chicago

Hoy visitó una compañía de maquinaria

RACINE, 11.—El ministro español de Agricultura, don Rafael Cavestany y su séquito, han visitado la compañía manufacturadora de maquinaria agrícola J.I. Case, en esta localidad, en la que no pudo aterrizar el avión del ministro, obligando al grupo a dirigirse hacia Milwaukee, desde donde salvó a los 30 kilómetros de distancia entre ambos puntos.

El señor Cavestany condajo personalmente los tractores de la Case, modelos números 400 y 500. Con uno de los tractores, el ministro español salió embalado y recorrió unas 15 millas en el curso de una hora.

El señor Cavestany manifestó que se hallaba particularmente impresionado con la gran maquinaria portabarreras, cuyo costo se calcula en más de medio millón de dólares.

El grupo español, salió después para Moline, en Illinois, con objeto de realizar una visita a la Compañía John Deere, y piensan regresar hoy mismo a Chicago.—Efe.

El sábado sesión plenaria de las Cortes Españolas

ORDEN DEL DIA

MADRID, 11.—El presidente de las Cortes, don Esteban Bilbao, manifestó a los periodistas que el orden del día de la sesión plenaria que se celebrará el sábado próximo a las cuatro de la tarde, será el siguiente:

Juramento de los procuradores, discurso del señor Bilbao, lectura de las designaciones de comisionados y presidentes de la mesa y señalamiento de la fecha y hora de la sesión inaugural de la nueva etapa legislativa.—Cifra.

"Mayos" para la Virgen de los Llanos

Programa del festival de poesía, cantos, danza y música, que se celebrará mañana noche en la Plaza de la Virgen, en honor de la Patrona de Albacete

Como ayer adelantásemos, mañana jueves, día 12, a las diez y media de la noche, en honor de nuestra Excelsa Patrona la Virgen de los Llanos, y con motivo del Solemne Novenario que comenzará el viernes, se celebrará un extraordinario festival al aire libre y en la Plaza de su nombre—frente a la Catedral—cuyo festival se desarrollará con arreglo al siguiente programa:

I.—Palabras previas del presidente de la Asociación de Nuestra Señora de los Llanos, don Matías Gotor y Perier.

II.—Los Coros de la Sección Femenina, interpretarán:

Ave María del P. Vitoria
Seguidillas Manchegas de doña Carmen Ibáñez Riopar (Mayos)
Riopar (Seguidillas Manchegas)
Jota de Bogarra
Alpera (Seguidillas Manchegas)

III.—Recital poético de

Ramón Ballo Bañón

José Sánchez de la Rosa

José María Blanc Garrido

José Quereda

Juan J. García Carbonell

Antonio Andújar

IV.—Interpretación por la Rondalla de Educación y Deporte de:

Marcha Turca de Mozart

Minuetto de Don Juan de Mozart

V.—El Grupo de Danzas de la Sección Femenina bailará:

La Cálizosa

Manchegas

VI.—Terminará la Rondalla de Educación y Deporte que interpretará:

Momento Musical de Schubert

Camino de la Rosa de Franco

Durante el festival actuará la Banda Municipal de Música.

Como antes se dice el festival será al aire libre, pudiendo asistir todos los albacetenses que lo deseen contándose con una amplia instalación de sillas para mayor comodidad del público.

Persiste el desacuerdo entre Rusia y los occidentales en Viena

Ello podría retrasar indefinidamente la firma del tratado con Austria

VIENA, 11 (urgente).—Los embajadores británico y norteamericano en la Conferencia de las cinco potencias sobre Austria, han advertido a los soviets, que es posible que comuniquen a sus respectivos ministros de Asuntos Exteriores, que no vengan a Viena a firmar el tratado, si no se resuelve el actual desacuerdo sobre las deudas austriacas a Rusia, según revelan personas bien informadas.

La Conferencia, que se encuentra hoy en su décimo día, terminó la sesión de ayer sin que los soviets hubieran modificado su tenaz posición a incorporar en el proyecto del tratado un acuerdo bilateral ruso-austriaco sobre deudas, recientemente firmado en Moscú. Los cuatro ministros de Asuntos Exteriores deben volar a Viena en este fin de semana, para firmar el tratado en el Palacio Belvedere.

Sin embargo, una alta personalidad occidental dice que su delegación ha recibido instrucciones para elaborar un proyecto de tratado completo, e indica que las conversaciones podrían prolongarse por tiempo indefinido, a menos que se llegase a un acuerdo. Se añade que dos delegados soviéticos han marchado en avión a Varsovia, para pedir nuevas instrucciones al ministro ruso de Asuntos Exteriores, Molotov.

Los funcionarios austriacos aún pronostican que la cre-

monia de la firma tendrá lugar en la fecha prevista, a pesar del actual desacuerdo.—Efe.

Triple homenaje

A la memoria de Benavente, Marquina y Villaspesa

MADRID, 11.—Un homenaje a la memoria de don Jacinto Benavente, don Eduardo Marquina y don Francisco Villaspesa, se propone tributar la sociedad general de autores de España.

A tal efecto, ha encargado la construcción de tres lápidas, que serán colocadas en las casas de la calle de Atocha núm. 23, donde vivió y murió don Jacinto; en la de Berquillo núm. 7, donde vivió el eximio dramaturgo don Eduardo Marquina, que murió en Nueva York en funciones de embajador de España; y en la de Galileo núm. 12, donde vivió y murió el exótico poeta don Francisco Villaspesa.

Estas lápidas serán colocadas en el próximo mes de septiembre.—Cifra.

NUESTRA CIUDAD

PERFIL DEL DIA

Noticias sindicales

La Delegación Provincial de Sindicatos nos ofrece varias noticias para el comentario. Una de ellas, quizás la más próxima, sea aquella que se refiere a la celebración de la fiesta de San Isidro, Patrón de los labradores, que se ha de celebrar el próximo domingo, con romería adjunta.

Estas conmemoraciones de la festividad del Santo Labrador adquieren cada año mayor relieve e importancia. Según tenemos en el programa facilitado, nuevos concursos se sumarán a los convocados en otros años, entre ellos el de tractores—el campo se motoriza—y otro de rondallas que creemos constituye un acierto, pues es preciso estimular la creación de estas agrupaciones. Y dentro de esta competición musical que se anuncia, nos agrada sobremanera que en ella se de cabida al pasodoble, pieza netamente española a la que por los "altos técnicos" no se le concede demasiada importancia, quizás por eso de ser española, y que sin embargo, no-destadamente, opinamos constituye una clara expresión de nuestro temperamento.

Con estos alicientes de los concursos y la participación de las rondallas, la romería adquirirá matices extraordinarios. Y como el tiempo parece que también se siente romero, presagiamos un domingo muy dinámico y agreste a los que no tomen alguno de los múltiples autocares que tienen anunciada su marcha "so bre Madrid".

Otra noticia sindical de relieve es la convocatoria de una competición ciclista entre ases de la provincia. Competición interesante por su recorrido y premios, que bien pudiera descubrirnos algún que otro Moreno en condiciones de poner el difícil situación a esos campeones del pedal, que miran más a sus preferencias o antipatías personales que a la clasificación general de una prueba como la Vuelta a España.

Y finalmente digamos que, según nuestras noticias, pronto se otorgarán las casas construidas en la nueva fase del Barrio-Hogar. Casas que esta vez serán entregadas a familias verdaderamente necesitadas de ellas. La inauguración de estos nuevos grupos pondrá al Barrio Hogar en condiciones de ser casi totalmente habitado. Y Albacete tendrá, por medio de la Obra de la Vivienda, un nuevo y magnífico espacio para sus vecinos, pues la verdad sea dicha la ciudad se nos está quedando pequeña.

Con la entrega de estas viviendas otras tantas casas que darán en situación de poner papeles en sus ventanas. Lo que impedirá que muchos no vean el socorrido pretexto de la falta de piso para eludir la Vicaría.—CUENCA

GOTAS

«REMANSO»

Sin tema para mis "gotas" me encuentro hoy con el "Remanso" que publica en sexta página el buen amigo Del Campo... ¡Y como "eso" es poesía y no lo que yo aquí hago —aunque en mi pobre sección sea el verso lo obligado— remito al lector amable al sitio antes indicado donde encontrará un poema en prosa, fino y alado, cual corresponde a la pluma del Maestro que lo ha trazado y en virtud del cual parece que el mes de Mayo es más y que la vida es mejor [Mayo de lo que nos figuramos].. ¡Mi enhorabuena sincera al excelente Don Paco, porque ha escrito un gran poema y yo he salido del pasol ANANRAL

Mañana será 1955
otro día Mayo 12 Jueves

El sol sale a las 6'2 horas y se pone a las 19'21 horas.
La luna sale a las 23'55 horas, y se pone a las 8'12.
Cuarto menguante el día 15.

SANTORAL.— Santos: Nereo, Aquileo, Pancracio, Domitila, Dionisio mártires; Domingo de la Calzada, Felipe, Argirión confesores.

MISA.—De los Santos Nereo y Aquileo. Ornamientos rojos.

Van transcurridos 182 días del año; faltan 233.

Capón de Ciegos
Día 10 de mayo 1955
Número 043

CARNET DE SOCIEDAD

Enlace Baixauli-Montejaño

A las ocho de esta mañana y en la Iglesia Parroquial de la Purísima Concepción, se ha verificado el enlace matrimonial de la bella señorita María Montejaño Abeilán, con el funcionario de los talleres de LA VOZ DE ALBACETE, don Angel Baixauli González.

Bendijo la sagrada unión el párroco de la Purísima y canónigo de la Santa Iglesia Catedral, M. I. Sr. don Rafael Pastor, y actuaron como padrinos de la ceremonia, don Justo Izarza Serna y doña Remedios Corredor Cebrían.

Después del acto religioso los numerosos invitados se trasladaron al «Bar Valencia», donde fueron obsequiados con un desayuno.

Felicitemos a los contrayentes y les deseamos toda clase de venturas en su nuevo estado.

Enlace Carral-Ríos

Ayer a las cinco de la tarde se verificó en la iglesia de la Purísima, el enlace matrimonial de la bella señorita María Teresa Ríos Bázquez, con don Juan Antonio Carral García, actuando de padrinos don Arominio Carral Pla y doña Bienvenida García Sánchez.

Los invitados fueron obsequiados en casa de la novia, y los nuevos esposos salieron en viaje de novios por Zaragoza y otras capitales.

Reciba la feliz pareja nuestra más cordial enhorabuena con nuestros mejores deseos de venturas.

Vida Religiosa

Cultos para mañana

SANTA IGLESIA CATEDRAL.— Misas de 7 a 10'30. Por la tarde, a las 7'30, Santo Rosario.

El próximo día 13, a las 8 tarde, dará principio el solemne novenario a Nuestra excelsa Patrona de la Santísima Virgen de los Llanos. Ocupará la sagrada cátedra durante todo el novenario el Rvdo. P. Narciso García García C.M.F. presidente de la Sociedad Mariológica Española.

PARROQUIA DE SAN JOSE.— Misas a las 8, 8'30 y 9. Celebrándose en la de 8 el ejercicio del mes de María.

PARROQUIA DE LA PURISIMA.— Misas a las 8, 8'30, 9 y 9'30. Celebrándose en la de 8'30 el ejercicio del mes de María.

Por la tarde, a las 8, Santo Rosario.

PARROQUIA DE SAN FRANCISCO.— Misas a las 8, 9 y 9'30.

Por la tarde, a las 8, Exposición de S.D.M., Corona Franciscana y ejercicio del mes de María.

PARROQUIA DEL BUEN PASTOR.— Misas a las 7 y 8. Por la tarde, a las 8, ejercicio del mes de María.

PARROQUIA DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASUNCION.— Misas a las 7, 7'30, 8, 8'30, y 9.

Por la tarde, a las 6'30, Santo Rosario y ejercicio del mes de María.

PARROQUIA DE NUESTRA SEÑORA DEL PILAR.— Misas a las 8.

Por la tarde, a las 8, ejercicio del mes de María.

PARROQUIA DE NUESTRA SEÑORA DE FATIMA.— Misas a las 7'30 y 9.

Por la tarde, a las 8, Santo Rosario y ejercicio del mes de María.

DOMINICAS.— Misa a las 8.

Por la tarde, a las 5'30,

Santo Rosario y ejercicio del mes de María.

M.ª INMACULADA.— Misa a las 7.

FRANCISCANAS.— Misa a las 7'15.

ESCUELAS PIAS.— Misas a las 7, 7'30, 8, 8'30, y 9'30.

ASILO DE SAN ANTON.— Misa a las 7'30.

HOSPITAL.— Misa a las 7.

COLEGIO DE LA ENSEÑANZA.— Misa a las 7'30.

SANATORIO OBRERAS DE LA CRUZ.— Misas a las 7'15.

FARMACIAS DE GUARDIA

PARA ESTA NOCHE

Don José Nazario Mansilla Delicado, Paseo de José Antonio, 9; don Gabriel Sáinz de Baranda y Fernández, Marqués de Villoros, 52.

PARA MAÑANA

(Servicio de día)

Don Juan Valcárcel García, Plaza de Mateo Villora, 12, antes Carretas; don Antonio Solares Mandiri, Octavio Cuartero, 29, esquina Rosario, y don Salvador Silvestre Alcalde de Baeza, San Agustín, 7.



No se confundan...
La gaseosa insuperable
LA CASERA
Lleva precinto de garantía
EXIJALO

o VESPA o NADA

Precios de fábrica
Almacenes Valcárcel
Mayor, 19 ALBACETE

Artelera de Espectáculos

TEATRO HERMANOS LARGO
Instalado en la explanada Plaza de Toros
Gran compañía de Comedias
— TEJELA RUIZ —
Hoy a las 8 tarde y 11 noche.
El grandioso dram en cuatro actos
La hija de Juan Simón

EMPRESA L. M. S.
TEATRO CIRCO
Espectacular y formidable estreno
«Universal» en CinemaScope y tecnicolor
Coraza negra
(Tolerada).
Estreno No Do con la Vuelta Ciclista de España etapa en Barcelona
Continua de 5'30 a 1 Pases 6'30 7'30 9'30 11,15

Cinema Astoria
Continua de 5' a 1 2 grandes y extraordinarios estrenos
Intriga en Venecia
(No tolerada); Pases 5, 8,30 y 11,30 y
Se interpone un hombre
(Tolerada) Pases 6'45 y 10

EMPRESA J. PÉREZ GARCIA
CAPITOL
Continua de 5. a 1 Extraordinario programa doble
Las tres noches de Susana
Pases 5, 8,15 y 11,30 (No tolerado) y
La guerra de Dios
Pases 6'35 y 9'5 (Tolerada)

Gran Hotel
Continua 5,30 a 1
Complementos y estreno de la emocionante producción americana
La cicatriz
(tolerada) Pases 5,30 7,25 9,20 y 11,15

PRODUCTOR
Continua de 5,15 a 1
[Sensacional programa] [doble]
La primera sirena
Pases 6,15 8,15 y 11,15 (Tolerada) y
El capitán Panamá
(No tolerada) Pases 6,55, y 10



VOZ SINDICAL

Publicación de la Delegación Provincial de Sindicatos

Actos y festejos en honor de San Isidro Labrador

Se celebrarán el domingo, día 15, organizados por la Cámara Oficial Sindical Agraria



PROGRAMA POR LA MAÑANA

A las 8.—Pasacalles por la Banda Municipal de Música y disparo de cohetes anunciando la festividad.

A las 8:15.—Concentración de los pares de mulas y tractores que hayan de tomar parte en los Concursos de Arada, así como de las rondallas, galeras engalanadas, carros adornados, caballistas con traje campero y mulas enjaezadas, en la Plaza de Cristóbal Valera (explanada del Parque de Bomberos)

A las 9.—SOLMNE PROCESION PARA EL TRASLADO DE LA IMAGEN DE SAN ISIDRO a los pinares de «La Pulgosa», lugar de la ROMERÍA que, partiendo de la Santa Iglesia Catedral, efectuará el recorrido siguiente: Martínez Villena, Plaza del Caudillo, Marqués de Molins, Tesifonte Gallego, Plaza de Gabriel Lodares, Octavio Cuartero y Rosario; formando en ella las rondallas, galeras engalanadas, pares de mulas, tractores, carros adornados y caballistas con traje campero; siendo presidida por autoridades y jerarquías.

Seguidamente Misa en honor del Santo, efectuándose durante su celebración la tradicional ofrenda de productos de la tierra por camaradas de la Sección Femenina y Juventudes.

Finalizada la Santa Misa, los Coros y Danzas de la Sección Femenina, interpretarán bailes regionales.

A continuación, en terrenos del citado paraje

XII Concurso Provincial de Arada y acto seguido el

IV de Arada con tractor

Así como concursos de
GALERAS ENGALANADAS
CARROS ADORNADOS
MULAS ENJAEZADAS
CABALLISTAS CON TRAJE CAMPERO
MOZAS ATAVIADAS

POR LA TARDE

Desde las 4.—Competiciones de CUCANAS, CARRERAS EN SACO y TRACCION DE CUERDA con importantes premios.

A las 5:30.—Primer Concurso Provincial de Rondallas.

A las 7:30.—Reparto de premios por autoridades y jerarquías a los vencedores de los concursos y competiciones, a excepción de los de Arada, que se efectuará en la fecha que oportunamente se indique.

A las 8.—TRASLADO PROCESIONAL DEL SANTO a la Santa Iglesia Catedral, con el mismo recorrido que por la mañana.

Bases para los diversos concursos y competiciones Arada

1.º Para tomar parte en los concursos de arada, todos los labradores de la provincia que lo deseen deberán encontrarse con sus correspondientes yuntas y tractores en el lugar señalado para la concentración, donde les será entregada la tarjeta acreditativa de su participación en los mismos, ya que éste requisito será imprescindible para optar a premio.

2.º La competición tendrá lugar en terreno del paraje denominado «La Bacariza» y exactamente donde se anunciará por los altavoces una vez finalizada la Santa Misa.

3.º La longitud del corte será marcada por el Jurado, dependiendo de la dirección recta del surco, profundidad a uniformidad, la cantidad de puntos que se otorguen a los concursantes a efectos de calificación.

4.º Ningún concursante podrá separarse de su yunta desde el momento en que se inicie el surco hasta su terminación.

5.º Las bases anteriormente expuestas, de concentración y características de los cortes, son de aplicación para los participantes con tractor, no pudiendo tampoco abandonar éste desde la salida hasta su terminación; siendo de advertir que deberán ir provistos de verfedera.

Concurso de Rondallas

1.º Podrán intervenir en este concurso cuantas agrupaciones musicales de pulso y púa lo deseen, siempre que tengan un mínimo de ocho ejecutantes y residan en nuestra provincia.

2.º Constará de dos partes, una en la que la agrupación concursante ha de interpretar forzosamente la «Marcha Militar» (Schubert) y otra en la que podrá interpretar cualquier composición de su libre elección.

3.º Se concederán dos premios indivisibles de 1.000 y 250 pesetas, respectivamente, el 1.º al que resulte ganador del Concurso y el 2.º a la agrupación que interprete con mayor perfección un pasodoble de libre elección.

4.º El Jurado estará compuesto por profesionales de música.

5.º Bajo ningún concepto el Jurado podrá dividir los premios, ni declarar éstos desiertos.

6.º Será obligatorio para las agrupaciones concursantes el formar parte de la comitiva de la Romería que se celebrará en dicho día, tanto en su marcha hacia la Pulgosa como a la vuelta, quedando eliminada automáticamente la agrupación que no cumpla este requisito.

7.º El plazo de inscripción en las Oficinas de esta Cámara quedará cerrado a las 13 horas del día 14 del mes actual.

Galeras engalanadas y carros adornados

A estos concursos podrán concurrir las galeras y carros de la provincia que lo deseen, adornados en forma de romería, concediéndose mayor número de puntos a los que lleven a sus ocupantes con el típico traje manchego.

Mulas enjaezadas

A los premios establecidos en este concurso podrán optar las mulas enjaezadas con arreos en forma de yunta, señalándose un mayor número de puntos a las que reúnan las mejores condiciones de uniformidad y talla. Si así lo desean podrán tomar parte también en este concurso las mulas del de Arada.

Caballistas con traje campero

Todos aquellos agricultores montados a caballo y que vistan el traje campero podrán tomar parte en el concurso, advirtiéndose que será concedido mayor número de puntos a los que lleven a la grupa, una amazona, también con el traje típico.

Mozas ataviadas

Optarán al premio establecido todas las mozas que vistan el traje típico manchego.

Cucañas, carreras en saco y tracción de cuerda

Estas competiciones se registrarán por las costumbres tradicionales, siendo de advertir para las carreras en saco que aquellos que deseen tomar parte deberán ir provistos del saco correspondiente y en cuanto a la competición de tracción de cuerda, ésta se llevará a cabo por equipos de cuatro individuos pertenecientes a la misma empresa agrícola.

Premios establecidos

Arada con yunta

- 1.º.—Copa del Excmo. Sr. Gobernador Civil, Medalla, Diploma y 2.500 pesetas.
- 2.º.—Copa de la Cámara Oficial Sindical Agraria, Diploma y 1.500 pesetas.
- 3.º.—Copa de la Excmo. Diputación Provincial, Diploma y 500 pesetas.

Se establecen otros dos premios por la Obra de Formación Agropecuaria del Frente de Juventudes, para los dos primeros que califique el Jurado, menores de 21 años, significando que si obtuvieran la puntuación necesaria para conseguir alguno de los premios anteriormente mencionados, tendrán derecho a ambos. Dichos premios son los siguientes:

- 1.º.—Copa de la Delegación Provincial del Frente de Juventudes, Diploma, Medalla y 200 pesetas.
- 2.º.—Diploma y 150 pesetas.

Arada con tractor

- 1.º.—Copa del Delegado Provincial de Sindicatos, Medalla, Diploma y 2.500 pesetas.
- 2.º.—Copa de la Jefatura Provincial del S. N. T., Diploma y 1.500 pesetas.
- 3.º.—Diploma y 500 pesetas.

Rondallas

- 1.º.—Diploma y 1.000 pesetas.
- 2.º.—(Al pasodoble mejor interpretado), 250 pesetas

Galeras engalanadas

- 1.º.—Copa del Ilmo. Sr. Alcalde de Albacete y 1.500 pesetas.
- 2.º.—1.000 pesetas.
- 3.º.—500 pesetas.

Carros adornados

- 1.º.—500 pesetas.
- 2.º.—300 pesetas.
- 3.º.—250 pesetas y tres más de 100 pesetas cada uno.

Mulas enjaezadas

- 1.º.—Copa del Excmo. Ayuntamiento de Albacete y 500 pesetas.
- 2.º.—250 pesetas.

Caballistas con traje campero

Copa de la Cámara Oficial Sindical Agraria y regalo a la pareja de una magnífica caja de bombones.

Mozas ataviadas

Se establece uno especial para la moza mejor ataviada, consistente en otra caja de bombones.

Cucañas

Dos de 50 pesetas cada uno.

Carreras en sacos

Único de 50 pesetas.

Tracción de cuerda

Uno de 75 pesetas.

Normas complementarias

PRIMERA.—Todas las incidencias que pudieran surgir en el transcurso de los Concursos y Competiciones anteriormente mencionados serán resueltas por el Jurado, cuyo fallo será inapelable.

SEGUNDA.—El Jurado podrá declarar desiertos los premios en el caso de que los concursantes no reúnan méritos suficientes para su obtención a excepción del de Rondallas, que se regirá por sus bases especiales.

TERCERA.—Los tractores, galeras y carros adornados quedan obligados a acompañar al Santo a su regreso a la Santa Iglesia Catedral.

CUARTA.—Serán instalados altavoces en el lugar de la romería, tanto para anunciar los distintos concursos y competiciones como para lograr una perfecta audición de las interpretaciones musicales.

Albacete, mayo 1955
 EL PRESIDENTE,
 Diego Ciller Montoya

Porque no juegan los niños

Todavía no se han borrado de mis oídos aquellas canciones que cantaban las niñas; de, dónde vas Alfonso XII, o la de Mamburá, y no digo las otras que todavía me rejuvenecen al recordarlas, por no hacer interminable esta relación. Mientras las niñas cantaban jugando a la rueda los niños lo hacían al toro y otros mil juegos que llenaban las tardes de primavera; con unos gritos alegres que siempre me recordaban los de las golondrinas en las alegres paradas que nos dan mientras tranquilamente fumamos en el balcón a la caída de la tarde.

Estuve mucho tiempo fuera de España y durante mi ausencia, lo que más eché de menos, fué la alegría algarabía de los chiquillos jugando. Tenía una ilusión loca de volverlos a oír de nuevo, y tan fuerte era que abandonando todos mis negocios hice mi equipaje y volví.

Cuán arrepentido estoy, pues cuando fui por las tardes abriéndolas buscando los alegres juegos, no vi nada; los niños no juegan ya.

Con el alma acongojada, me fui al café donde en tiempo tenía mi tertulia y me senté con uno de mis viejos amigos, que al saludarme, notó mi preocupación. Nos contamos nuestras aventuras de todo el tiempo que estuvimos separados, para terminar contándole mi extrañeza por la falta de juegos en los niños.

Me contestó como la cosa más natural del mundo, que ¿cómo iban a jugar si lo que tenían que hacer era estudiar! Me contó ese bachillerato con montones de asignaturas, esos planes de estudio donde a los niños se somete a la prueba de pasarse en el colegio el día entero, para llegar a su casa de noche y entonces empezaba la prueba de los padres, teniendo que ayudar a los niños a estudiar y hacer los deberes.

Me relató la curiosa anécdota de que después de hacerle a sus hijos problemas y análisis, le ponían en ellos la maldica M, sin darle más explicaciones sobre el motivo, por lo que al niño, ni el padre, conseguían aprender nada, si el por qué de tan denigrante calificación.

Me contó de cómo su hija mayor, un ángel de bon-

dad y hermosura, después de aprobar todos los cursos del colegio con buenas notas llegó a la reválida y la suspendieron y lo triste, es que fué con razón, pues la niña aunque un rato tarde puede comprobar no sabía nada. Por lo visto había caído en gracia en el colegio y los aprobados se los daban como premio a su buena conducta y a las atenciones que recibíamos con la directora.

Le pregunté si no era mejor el sistema antiguo, por el que hicimos nosotros el bachillerato, de ir aprobando curso por curso en el Instituto, con lo que los padres podían saber con exactitud y efectividad el grado intelectual de sus hijos y con este conocimiento abrirles el camino más apropiado a sus facultades.

Me contestó de una forma ambigua que no llegó a convencerme y temiéndome más comentarios, se despidió, dejándome solo.

Ante mi taza vacía, pensé a qué grado de crueldad había llegado el hombre, no conforme con haber inventado los potros de tortura, las checas, cárceles, bombas atómicas y todos los medios de destrucción para deshacerse de sus semejantes, había decidido deshacerse de sus crias y como no podía matar sus cuerpitos tan descaradamente, decidió matar su alegría inventando un sistema de estudios en que al niño no le queda ni un minuto para jugar, ni sonreír.

Qué pena me da una ciudad donde los niños no juegan, qué se puede esperar de ella? Si en los años inconscientes de la infancia no se ríe, ¿cuándo se puede reír? No se puede comparar la risa del adulto, tarada por las preocupaciones y obligaciones que tiene encima, risa, la mayoría de las veces hipócrita y engañosa que trata de disimular las lágrimas o las malas intenciones que llevamos dentro, con la risa loca de los niños que sin otra preocupación que un juguete roto son felices.

¿Qué clase de generación nos espera de una infancia, que no ha sonreído, que no sólo no hemos sabido formar, sino que la deformamos teniendo a los niños como en seis horas de sueño, para sacar adelante los montones de asignaturas, de las que la mitad, en el trans-

curso de la vida, no sirven para nada?

Creo que es el momento de pensar en los niños, facilitándoles un plan de estudio más humano, que empiece elemental y sencillo, para que progresivamente con los años, les facilite una especialización con arreglo a sus facultades.

J. M. AMRI

José Isbert lleva 50 años de vida teatral

La crítica francesa le comparó con Fernandel, Aldo Fabrizzi y Matheu

Ha ganado casi dos millones, desde 1949, trabajando para el cine

MADRID. — (Servicio de ARGOS especial para nuestro periódico). — Pepe Isbert ya es «don José», por edad y por merecimientos. Ha recibido un homenaje que se le ha tributado con motivo de haber cruzado el medio siglo de vida artística. A través de esta vida tan intensa no ha dejado de trabajar ni un sólo día. Solamente en el Teatro Lara trabajó 16 años seguidos. Empezó como actor de variedades y es actor cómico. Hoy, figura ya definitivamente incorporado a nuestro cine. Le entrevistamos.

—¿Contento de sus 50 años de profesión?

—Si volviese a nacer volvería a ser actor; cien veces.

—En cifras, ¿cuánto dinero ha ganado en su vida profesional?

—No lo sé. En el cine sólo, desde 1949 hasta aquí, he ganado 1.700.000 pesetas. Esta cifra la sé por la Mutualidad.

—Dos nombres: el mejor y el peor director de cine para usted.

—El mejor, José Luis Sáenz de Heredia. El más modesto, Cuadreny.

—En su carrera, ¿qué hubo más, éxitos o fracasos?

—Éxitos. Por haber estado siempre en los mejores teatros. Las obras han sido un

Un tranvía llamado Plagio

«Navegar es necesario; vivir, no». -D'Annunzio. (Y-dos mil años antes-Pompeyo)

—El plagio, esa especie de «estraperlo» en el arte, está adquiriendo caracteres que alarman.

—¡Bah! ¿Se refiere a «La muralla»?

—Debiera ya titularse «El

muro de las lamentaciones». Pero no se trata sólo de la obra del flamante académico, que está «sub judice» y no ha de aventurarse opinión. Por mi parte, confieso que desconozco «La confesión».

—Sé que la leerá con interés. El plagio es como el «suceso» en lo artístico. Alguno resulta hasta truculento.

—Ya ve usted. Tan reciente lo de Julia Maurra con Wilde...

—Aquello me pareció una venganza.

—No le entiendo.

—Está claro. Si Wilde quiso ser una mujer, ¿por qué una mujer no había de ser Wilde? Entre las féminas existe una vengativa solidaridad. Doña Julia merece una especial concesión del premio Oscar.

—No lo toma usted en serio.

—Lo encuentro divertido. Una «Historia universal del plagio» me haría pasar ratos deliciosos. Los capítulos franceses serían estupendos. Recuerde aquello de Anatole France: «¿Que nuestro autores de moda toman de aquí y de allá? Me parece bien, porque siempre tomarán menos que La Fontaine y Molière». Claro que las apropiaciones molierescas son tan desenfadasas como su obra. Se aseguró que «Tartufo» estaba tomada de «Los hipócritas», de Scarron, quien, por su par-

te, habían saqueado «La hija de Celestina», de nuestro Salas Barbadillo. Paralelo proceso al de la huérfana De Aubigné, casada con aquel calavera de Paul Scarron y luego esposa de Luis XIV.

—De todos modos, Molière es una gloria de Francia.

—Como lo es nuestra Calderón. Tan severo, «El alcalde de Zalamea» salió del Ayuntamiento, por decirlo así, con cierta obra de Lope. ¿Y qué? Ahí está don Pedro, tan campante en su inmortalidad.

—Me abruman tales cosas.

—Hay muchas más. Es el cuento de la buena pipa. Tiempo ha Sassone se metió con «los cazadores de plagios» y, contradiciéndose, aireó en la pícota a Eça de Queiroz copiando a Zola, a Flaubert, a Catulo Mendes...

—¿Nueva versión del timo del portugués?

—Y, continuando la caza que censura, el peruano exhibe dos versos del mejicano Díaz Mirón. Espejo de otros de Víctor Hugo. Antes aludió a la acusación de plagiarlo contra el propio Dante Alighieri. Su amistad con Benavente le impide remover alguna imputación semejante. Porque contemplando «Los intereses creados» del maestro y «Volpone o el Zorro», de Ben Jonson, si se piensa que éste fué contemporáneo de Shakespeare, queda uno consternado.

—¿Concluye usted ya?

—No sin antes recriminar a un terrible Pérez ensayista que a propósito de las copias de Jorge Manrique, haya exhumado y traducido aquello del medioevo:

«Ubi Plato, ubi Porphyrius? Aut egregius Aristoteles? Alexander ubi, rex maxime...»

—No hablaré jamás de plagios. Y pediré perdón a los autores de «La tauralla» y «Chocolate a la española».

—Hará usted bien, amigo mío. Los escritores constituimos una gran familia, aunque a veces desavenida, y entre hermanos no debe estar partido el pan del Arte. Si acaso, como en la propiedad por pisos, cada uno el suyo, pero las servidumbres comunes. El Arte, tiene también su servidumbre.

—Pues, si no es pecado tan grave como creí, plagios para nuestro diálogo el título teatral de Tennessee Williams; «Un tranvía llamado Deseo». No hemos de ser menos que los demás.

—¿Un tranvía llamado Plagio? No podremos subir ya a él.

—¿Por qué?

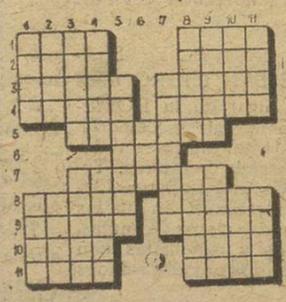
—Fíjese en el cartelito «Completo».

JOSE S. SERNA

Pasatiempos y curiosidades

Crucigrama número 102

Por Ricardo Palacios



HORIZONTALES.— 1. Prendas de vestir. Cierta coctel.— 2. Ciudad marroquí francesa. Invertido, alero.— 3. Cierta apellido. Háblanos, cuéntanos.— 4. Membrana que sirve a los peces para nadar. Juez de la antigua Atenas.— 5. Al revés, diminutivo de casa, en plural.— 6. Fruto de la vid.— Rumiante parecido al búfalo.— 8. Amontona. Apellido de cierto matador de toros.— 9. Pedazo sobrante de una cosa que se corta. Niño pequeño.— 10. Tuestan. En francés, moda.— 11. Noveno. Al revés, llano, limpio.

VERTICALES.— 1. Capital de Italia.— 2. Relativo a la expresión verbal. Pesantez.— 3. Enteros divisibles por 2. Señalar lugar de entrevista.— 4. Diminutivo de Ana. Dícese del perro enrazado de logo y lebre.— 5. Originario de un país.— 6. Mujer de Adán.— 7. Insipidez en el paladar.— 9. Invertido, comer por la noche. Dícese de cualquier persona distinta de que se habla. (plural).— 10. Pueblo de Gerona. Quémese.— 11. Tela muy clara y sutil. Al revés, delincuentes.

Murió el novillero Pepín Giménez

A CONSECUENCIA DE UN ACCIDENTE MOTORISTA

CADIZ. — El novillero Pepín Giménez ha fallecido a consecuencia de las heridas sufridas al chocar la moto que conducía con un auto móvil. Regresaba a Cádiz después de haber asistido a unas faenas de tiente en la dehesa La Jandilla y al cruzarse con un camión la moto fué arrollada y su conductor herido. En una ambulancia fué llevado a una clínica y a pesar de los cuidados de los médicos dejó de existir. Sufría la fractura total de la columna vertebral. —Cifra.



Los precios suben mucho más que los salarios

En su segundo número, la «Revista del Trabajo», que publica el Ministerio del Ramo, su refirió al tema de este epígrafe. Habiendo crecido los precios de las cosas en muchísima mayor proporción que los sueldos y salarios, todo trabajador por cuenta ajena ha visto disminuir muy fuertemente sus ingresos reales, es decir, su poder adquisitivo. Si un hombre podía comprar un par de zapatos con lo que ganaba en dos jornadas de trabajo y ahora necesita cuatro jornadas, podemos decir con justa razón que dicho artículo ha duplicado su precio.

La escueta realidad de la situación —dice también la mencionada revista— es que hay un núcleo ávido que incrementa sus ganancias con la carestía, y una inmensa mayoría que sufre, por ella; un descenso de sus condiciones de vida. Se trata de un desequilibrio evitable, y al que es necesario destruir por todos los medios.

JOSE LUIS DE CASTRO VAZQUEZ DE PRADA

ARDUENGO

SE VENDE

Una carrocería de 18 plazas, un motor Ford completo en marcha ocho cilindros y un motor móvil de ocho cilindros en marcha y documentados. Razón: teléfono 49 de La Roda.

Balsas de Ves

Fiestas de la Cruz de Mayo

Esta simpática localidad en el límite de nuestra provincia, que más bien parece un pueblo levantino, pero que sus moradores por sus costumbres son unos típicos manchegos, se han visto sus calles animadas no solamente por la presencia de sus moradores habituales, sino también por una gran cantidad de forasteros de ambos sexos que han concurrido a sus fiestas tradicionales en honor de la Santa Cruz.

Además de las solemnes funciones religiosas que han tenido lugar en estos días, a cargo del Rvdo. señor cura párroco de Casas de Ves y regente de esta población, don Cayo Picezo Picezo, que ha servido para demostrar el encendido fervor católico de este pueblo, concurrendo en la iglesia y procesiones gran número de fieles; también por la Comisión de Fiestas del Ayuntamiento, presidida por el alcalde señor don Antonio Pardo Pérez y en estrecha colaboración del secretario don Pedro Armero Cantos, se ha llevado a cabo numerosos festejos, entre los que destaca como una gran carrera de cintas que resultó animadísima por el número de participantes que concurrieron, en cuencras de Helompié, donde el incipiente equipo local compuesto por muchachos llenos de entusiasmo, pero un poco faltos de técnica, derrotaron al equipo visitante por el escandaloso tanteo de 7 a 0. Caso anecdótico fue que durante la celebración de este formidable encuentro, que se encontraba presente la mayor parte de los vecinos y gente forastera, siendo muchas personas que por su edad jamás había presenciado este espectáculo, el balón sufrió un pinchazo y como no había en el campo nada más que éste, hubo necesidad de suspender el encuentro para que un voluntario motorizado fuera al pueblo a traer otro que se tenía preparado por si las mescas y que con motivo del acontecimiento y excitación nerviosa, al preparador del equipo, se le había olvidado. Destacó por el equipo local Miguel, que actuó de delantero centro y fue el goleador de la tarde.

También se celebraron simpáticas verbenas al aire libre en patios adornados con guirnaldas, farolillos y una excelente iluminación amenizadas por magníficas orquestas y cuyos componentes daban una nota de pintoresquismo a variados con tres brasileños.

El encanto principal de este pueblo, son la pródiga hospitalidad y simpatía de todos sus vecinos que hacen que el forastero se encuentre como en su misma casa y ello hace que se recuerde con añoranza a la simpática Balsas de Ves.

Fábricas de San Juan

Ha llegado de Madrid nuestro querido amigo don Luis Escudero Arias, consejero delegado de Industrial Metalúrgica, al que felicitamos por el satisfactorio resultado de la operación de su hijo Jorge Luis.

Para Madrid han salido los señores García Herra después de pasar una temporada entre nosotros. Llevan feliz viaje.

Ha fallecido la esposa del comerciante de esta plaza don José Ballesta. La conducción de sus restos al cementerio de esta localidad constituyó una imponente manifestación de duelo, prueba de las muchas simpatías con que contaba la finada que, por sus virtudes, se granjeó el respeto y cariño de estos vecinos. Descansen en paz y reciban sus dardos nuestro más sentido pésame.

UN RUEGO AL SEÑOR ALCALDE

¿No sería factible, señor alcalde, hacer desaparecer el espectáculo de tanto perro como polula por estas calles y plazas en completa libertad?

Por la tranquilidad del vecindario, la estética y, aun diremos, la decencia, esperamos ser atendidos, pues sabemos de los deseos y afanes del señor alcalde en todo cuanto suponga mejora y embellecimiento de este maravilloso rincón de la provincia.

C.

El coloquio del lunes en Radio Juventud

VERSO SOBRE CARITAS DIOCESANA

El lunes, en los estudios de Radio Juventud se celebró el primero de los coloquios anunciados por la citada emisora, que tendrán lugar todos los lunes a las once de la noche. Este primer coloquio versó sobre el tema: Caritas Diocesana.

Tomaron parte en este coloquio el M. I. Sr. don Domerciano Pérez Lerón y don Antonio Navarro González. Hicieron preguntas sobre la Caritas Diocesana los redactores de la Emisora y varios oyentes. Por la importancia del tema y el sentido de las preguntas, todas las cuales fueron magníficamente contestadas, el citado coloquio constituyó un notable éxito.



Síntesis de sus fiestas mayores

La ofrenda de flores a la Virgen

Con la solemne procesión de la Virgen en la noche del pasado día 8 se cerraron los festejos, procesión que no pudo efectuarse la tarde del 6, como es tradicional, porque llovió copiosamente a la precisa hora anunciada para su salida.

Las fiestas comenzaron el día primero de Mayo, revisando todas ellas máximo esplendor en su variado programa. Mucha concurrencia de forasteros; el pueblo en la calle gozando de ellas. Músicas, fuegos de artificios, carreras de bicicletas, concurso de «bochas» y «villas» y otros juegos populares; funciones de teatro, cine y fútbol; conciertos musicales, tiradas de pichón, exposición de pinturas, etc., integraron la parte cívica de estas manifestaciones de regocijo y culturales, con que el Excelentísimo Ayuntamiento, todos los años, organiza honrando a su Virgen Patrona María Santísima de Belén.

No nos detendremos en hacer comentario de la mayoría de ellos, porque resultarían demasiado extensas estas crónicas, aunque sí hemos de hacer constar que salieron perfectamente organizados y admirablemente ejecutados, deteniéndonos tan sólo en aquellos que, dentro de su bondad, destacan más del resto, como son la «Ofrenda de Flores a la Virgen», el extraordinario concierto musical en el Teatro Regio por las leídas Bandas de Bangua y de Almansa, y la gran procesión con que cerró la ciudad, cual broche deslumbrante de piedad y amor, los actos en homenaje a su Celestial Madre de Belén.

De las funciones religiosas, comenzando por la fructífera predicación de la novena, también hablaremos en crónicas sucesivas.

El amor que Almansa siente por su Patrona de Belén es inmenso, como cumple a los buenos hijos de la Madre Excelsa, y hasta los que ausentes del «chico patrio hogar» se hallan, sienten por Ella ese regusto de afecto filial. En este año, como en anteriores, llegaron con sus nostalgias de amor para honrarla y enaltecerla un crecido número de almaneses que tienen sus actividades y residencia en otras poblaciones. Entre ellos un matrimonio establecido en Madrid, don José Matea Iñiguez y doña Sonia Cuencas Parra, que han regalado a su Virgenotea un precioso manto de rico raso blanco, primorosamente bordado en sedas, oro y pedrerías, que ha sido la admiración, tanto por su valor in-

trínseco, como por constar de una verdadera obra de arte salida de sus hacendados manos.

La ciudad engalanada, plétorica de luminarias, realizó una conmovedora manifestación de religiosidad y de fervor mariano, con la popular ofrenda de flores a la Virgen Santísima. Centenares de parejas, ellas ataviadas con la clásica mantilla española, marchando al frente el Ayuntamiento y autoridades, desfilaron desde la Plaza de los Reyes Católicos hasta el templo arciprestal de Santa María de la Asunción, para hacer el ofrecimiento, postrándose a los pies de la venerada imagen, entre el desbordamiento de entusiasmo público. Todo el pueblo se volcó materialmente en esta manifestación piadosa, llenando las calles del trayecto y la Iglesia, cuyas puertas tuvieron que permanecer abiertas, a fin de que los que no pudieron penetrar en ella pudiesen presenciar la ceremonia desde la amplia plaza.

Más de un vagon de flores llegó de Valencia, y todas ellas tapizaron el presbiterio en que se alza deslumbrante el trono de la Virgen de Belén. Resultando «la ofrenda» de una grandiosidad conmovedora. Realizada la ofrenda, todo el pueblo entonó la Salve, y la «Chola cantorum» de la Parróquia, más de cien voces, el majestuoso Himno de la Coronación Pontificia de la Virgen. Disparándose al final miles de cohetes y caracasas.

No terminaremos esta primera crónica de fiestas, sin hacer resaltar que en la función religiosa de la mañana costeada por el Excelentísimo Ayuntamiento, y en la que ocupó la cátedra sagrada don Ramón Cónsul Pascual, el alcalde de la ciudad don Juan Sagui Fernández, cumpliendo acuerdo de la Corporación Municipal, con sagró el pueblo al Corazón de María, y ofrendó a la Virgen, por deseo expreso de la familia, el bastón de mando que un día regalase la ciudad a su preclaro y glorioso hijo, modelo de alcaldes y ejemplo de ciudadanos, Ilmo. Sr. don Luis de Teresa Rovira.

HUERTA



Boda de sociedad

Enlace Planchuelo-Sáinz

El día 9 del actual, a las cinco y media de la tarde, se verificó en la Ermita de Nuestra Señora de la Santísima Virgen de la Caridad, el enlace matrimonial de la bellísima y encantadora señorita Mariuca Sáinz Frias con don Pascual Planchuelo Arias, administrador principal de Aduanas de Navarra, en Elizondo.

A las cinco de la tarde, numerosos invitados, en un cordón interminable de coches, iban llegando a la Ermita. A las cinco y media llegaron los novios, padrinos y familiares de éstos. El cortejo nupcial ofrecía un aspecto esplendente. La novia, que lucía lujosísimo vestido blanco de encaje y tul, con enorme collar de raso, ofrecía el brazo a su padrino don Joaquín Sáinz de Obregón, padre de ésta. Seguía el novio, que vestía uniforme de gala, del brazo de su madre y madrina doña Constanza Arias de Planchuelo, a quienes seguían familiares e invitados. Cuando el cortejo hacía su entrada en el templo, la Banda de Música interpretó una marcha nupcial. La Ermita estaba profusamente iluminada y el altar resplandecía con fulgores de gloria. El altar y toda la iglesia estaba adornada con multitud de guirnaldas y ramos de flores blancas. Todo el templo estaba impregnado de un penetrante aroma de azahar.

Bendijo la sagrada unión, el reverendo cura párroco-arcipreste don Pedro Gutiérrez Cuerva. Firmaron el acta matrimonial, como testigos, por parte de la novia, don Gustavo Martínez Acebal, farmacéutico; don Juan Bautista Solana Cabañero, alcalde

presidente, don Manuel Vila, propietario; don Pedro Morcillo Malagón, abogado; don Hidelbrando González Martínez, farmacéutico y don Jerónimo Sáinz Frias, estudiante. Y por parte del novio, el farmacéutico don Luis Martínez Acebal, don Rodolfo Martínez Acebal, abogado y los doctores don Ricardo Planchuelo Portolés, don Alfredo Pastor Planchuelo y don Federico Martínez Arias.

Al terminar la ceremonia nupcial la Banda de Música interpretó una marcha y el cortejo formado, en primer término por el nuevo matrimonio, seguido de los padrinos, familiares e invitados, abandonó el templo para dirigirse a las salones del Circulo Mercantil donde se obsequió a los invitados con un regío y espléndido lunch, que fué servido con exquisitez por el Gran Hotel. La Banda de Música interpretó distintas obras musicales durante toda la fiesta. Al terminar el lunch seenan los acordes de un vals en el que los nuevos contrayentes inician el baile en medio de una estruendosa salva de aplausos. Y al poco abandonaron el salón para salir en viaje de novios a las principales capitales de España y del extranjero. El baile se prolongó hasta bien entrada la noche.

Al nuevo matrimonio le deseamos una felicidad eterna. Nuestra más sincera y cordial enhorabuena.

Anuncios por palabras

INDUSTRIAS GONZALEZ. Máquinas para fabricar géneros de punto, últimos modelos. ¡Con muchas facilidades! Agente: Antonio Herrera, Cruz, 10

RAPIDAS gestiones en todo lo relacionado con la compra-venta de fincas, trasposos, hipotecas etc. Cuando compre o venda, consúltame, ya que entre mis muchas ofertas y demandas, puede lograr su deseo. Hágalo en su propio beneficio. ROVI-RA. D. Guardiola, 4, Albacete. Guarde esta dirección en su cartera. En cualquier ocasión puede serle útil.

USTED SE SENTIRA OTRO y tendrá mayor optimismo más seguridad en sus propios medios, cuando lea la colección de la revista **DOLAR** de 1954. Un libro del máximo interés para todos. Dólar, Apartado 661. Madrid (60 Ptas. el tomo).

VENDO tractor Sordson Mejor, adaptado petróleo. Sin intermediarios. Sinca Mañas. FUENSANTA.

VENDO segadora atadora Aju-ria 2,10 corte nueva y gavilladora Aju-ria 1,30 usada. Sin intermediarios. Sinca Mañas. FUENSANTA.

REPRESENTANTE para Laboratorio de productos farmacológicos y biológicos para aves. R. Abad, Paseo de Zorrilla, 25. Valladolid.

IMPORTANTE Compañía de Capitalización necesita delegado de producción en Albacete; inútil sin antecedentes y buenos informes. Dirigirse con pretensiones al 710, Alas, Alcalá, 32. MADRID.

AVICULTORES. Harinas primísimas calidad, precios fábrica, PIENSOS JOFFER, Daiz, 23. Teléfono 1304, SEGOVIA. Pida gratis boletín información.

Clasificaciones

GRUPO IX J. G. E. P. F. C. P.

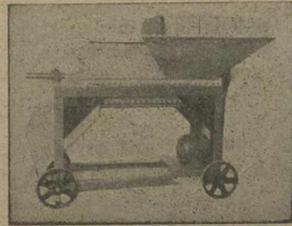
Gandía	15	9	2	4	4	18	20
ALBACETE	15	8	4	3	38	26	20
P. Soriano	15	9	2	7	35	20	20
Alicante	15	8	3	4	37	23	19
Oriente	15	6	2	7	30	28	14
Acero	15	6	2	7	23	27	14
Burrina	15	7	0	8	20	24	14
Alicia	15	5	3	7	25	29	13
Villena	15	4	4	7	26	30	12
Catorrojo	15	2	0	13	12	32	4

GRUPO X J. G. E. P. F. C. P.

HELLIN	15	8	4	3	36	19	20
Yeclano	15	9	0	6	36	23	18
Novelda	15	7	2	6	33	23	16
Cartagenero	15	7	2	6	34	28	16
Lorca	14	8	0	6	33	25	16
Callosa	15	7	1	7	30	21	15
Orihuela	13	5	2	6	33	40	12
Cieza	14	5	2	7	19	40	12
Aspense	14	5	1	8	29	46	11
Imperial	13	5	0	8	24	28	10
ALMANSA	13	4	2	7	19	34	10

Trilladora LEONI

No pica el grano. Peja corta y suave. Sencilla. Práctica. Económica. **12.300 pesetas**. RENDIMIENTO: 8 CABALLERIAS. Las Cataratas. Tinte, 7. Tlf. 2844. Albacete.



Este sí que va bien!

Lo prefiero porque es el más suave y adecuado para combatir el estreñimiento. Favorece la función intestinal diaria sin causar irritación.

Laxante SALUD
Caja pequeña, 1 Pta. Grande, 5 c

PARA FRIVOLOS DE LA CIUDAD

REMANOS

Transcurren los exámenes en los centros docentes y los zagalos van conquistando el sosiego que les hace falta. Mayo galán prolonga su luz en el véspero y, tras de la jornada, se buscan los remansos como de seda del Par que. Por las mañanas empiezan a irrumpir en las calles, poblándolas como de nardos, los velos immaculados de las primeras comuniones: remansos de pureza y de amor a la vida.

Viene el sol, diligente, a despertarnos y por nada del mundo cambiaríamos este gozo mañanero de primera hora que pone disfanidades en los sentidos y optimismos en el corazón. Pero pronto las horas que siguen se encargarán de traernos borrascas que hemos de afrontar con la resignación estereotipada de todos los días y no diferirán mucho los círculos de las piedras en el lago.

Hay un júbilo inicial en la jornada y una profunda tristeza al final de la misma. Roe el desasosiego porque habiendo sido útiles hemos dejado flotar en el aire la incógnita del provecho propio, la incertidumbre del mañana, la vaguedad, aún, del presente. Y el remanso que apeteceamos se nos muestra distante y enigmático como una pradera de la luna.

Pero mayo es generoso y con su embrujo sabe disipar las nubes un poco sombrías de nuestra frente. Nos da la gracia de las flores, la maravilla esplendorosa de los altares adornados, los cánticos de los niños a la Virgen, el misterio de los ojos de las mujeres que ríen, el perfume primaveral que embriaga, la rosa de un buen varso y —lo más hermoso— un afán de ser buenos, generosos, so ciables.

Creamos muy lejos los remansos y a cada paso tropezamos con ellos. Nadie tendrá la culpa si en los mismos no levantamos nuestros aposentos.

F. DEL CAMPO AGUILAR

Entrevista con FRANCISCO VAL

El joven pintor que expone en nuestra ciudad nació en Caudete

Ha trabajado y expuesto en varios países de Europa

Francisco Val expone en los salones del Casino Primitivo. Sus obras están llamando poderosamente la atención. Retratos, paisajes, bodegones, son admirados por multitud de visitantes. Francisco Val nos atiende unos minutos.

—Ha viajado por el extranjero...

—Sí. He visitado museos de Holanda, Francia, Suiza y Bélgica. Y he pintado retratos y estudios. Últimamente estuve en Tetuán y Tánger.

—¿Dónde encontró mejor ambiente?

—En todas partes. Las Artes plásticas siempre fueron asequibles a todos los públicos, porque entran por los ojos. España le lleva gran ventaja al extranjero, por la calidad y cantidad de pintores.

—¿Y en el aspecto económico?

—Se gana más fuera de nuestro país; pero también se gasta más...

—¿Cuánto le valió el cuadro más caro que pintó?

—La valía de una obra no estriba en el dinero que se

pagó por ella. Obras que se vendieron por muy poco, se cotizaron muchísimo después. Y yo, hasta ahora, aunque he hecho retratos de precio, cobro barato por mis cuadros...

—¿A qué llama usted barato? Porque hay dos obras que marcan 15.000 pesetas.

—15.000 pesetas es un precio barato. A un Benedito le dan 200.000.

—Bien. Para usted, ¿qué es el primer pintor de nuestros tiempos?

—Existe una situación confusa.

—¿Por qué?

—Por la egolatría pedante que existe. En cuanto pintan un paralelepípedo con unos postes de telegrafo al fondo, se llaman así mismos los "número uno". Y son unos payasos que atraen la atención por sus actos, no por sus obras.

—Entonces, dígame a los que considera muy buenos.

—Agustín Segura, Benedito y Julio Moisés, dibujan y pintan. Si no se dibuja y pinta, para mí, no se es pintor.

—Antes casi ha retratado—y sin pinceles—a Salvador Dalí.

—Pues sí. Pero hay muchos más.

—Por su acento, diría que es usted valenciano.

—Soy valenciano por formación y crianza. Pero en realidad soy de Albacete.

—¿Hombre!

—Sí, la verdad es que soy albacetense. Nací en Caudete.

—¿Hace mucho que no venía por aquí?

—Estuve, brevemente, en tiempo de guerra. Desde entonces no había estado en Albacete.

—¿Quiere decir algo, como despedida?

—Que espero que venga mucho más público a ver y criticar mi obra, que para eso expongo, para que me critiquen.

—Pues que venda todo.

—¡Dios quiera! No sólo de sensibilidad y arte vive el pintor.

—Sinceridad se llama esa figura.

—Adiós.

GUTIERREZ ALARCON

Entrega de un millón y medio de pesetas a los agricultores de Barrax

La efectuó el presidente de la C. O. S. A.

Días pasados, el presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria, don Diego Ciller Montoya, se trasladó a Barrax, con objeto de hacer entrega en aquella Hermandad de Labradores y Ganaderos, de la cantidad de 1.500.000 pesetas, que ha sido concedida recientemente por la Sección del Crédito Agrícola del Ministerio de Agricultura, a través de la Cámara Oficial Sindical Agraria de Albacete, con destino a la mejora de las explotaciones agrícolas de gran cantidad de labradores de aquella localidad.

En presencia de las autoridades locales y jerarquías sindicales, se efectuó la citada entrega, pronunciando unas palabras el señor Ciller, para explicar la labor que en beneficio de la agricultura realiza el Gobierno del Caudillo.

Las autoridades de Barrax

Hacienda Pública

A los propietarios de fincas urbanas arrendadas, que presentaron declaración de rentas

Habiéndose practicado la liquidación de la totalidad de las declaraciones de rentas, presentadas por los propietarios de fincas urbanas arrendadas, acogiéndose a los beneficios del Decreto-Ley de 23 de diciembre de 1954, se pone en conocimiento de los mismos, que los recibos que motivaron las citadas declaraciones deberán hacerlos efectivos en la Recaudación de Hacienda, de la zona respectiva, ajustada a los normas que rigen para el segundo trimestre, o sea antes del día 10 del mes de junio.

Quedando por la presente notificados todos los interesados, sin que se efectúe la comunicación individual, avirtiéndolos al mismo tiempo que si dejaran de transcurrir el plazo señalado, sufrirán los cargos de apremio que preceptúa el vigente Estatuto de Recaudación.

Albacete, 7 de mayo de 1955
El Administrador de Propiedades.

y beneficiarios de este importante préstamo, agradecieron al señor Ciller su presencia y le rogaron transmitiera al delegado sindical provincial, su gratitud a la Organización Sindical, por la consecución de esta mejora.

Inauguración de un nuevo edificio de la Hermandad de Labradores y Ganaderos de Masegoso

Presidió el acto el delegado provincial de Sindicatos

El delegado provincial de Sindicatos, don Bernardo Cuenca Cerveró, acompañado por el secretario de la COSA, señor Cózar y otras jerarquías sindicales, se trasladó días pasados al pueblo de Masegoso, para presidir el acto de la inauguración de los nuevos locales de la Hermandad Local de Labradores y Ganaderos.

Dicha Hermandad ha sido instalada en un nuevo edificio, que reúne las mejores condiciones para estos fines y sus instalaciones merecieron unánimes elogios del delegado provincial y demás jerarquías.

En una breve reunión que se efectuó con los mandos locales, se trató de la próxima construcción en Masegoso de un Almacén-Granero y de la construcción de un aljibe en una cercana pedanía, con el fin de mitigar el problema de la falta de agua.

El señor Cuenca Cerveró emprendió el regreso a nuestra capital muy satisfecho de esta visita.

Músculos Mature

Victor Mature ha sido San Juan y ahora es Demetrios, el eslevo griego que conocimos en «La túnica sagrada», cuyo personaje repite en el nuevo Cinema Scope de 20th Century Fox en colaboración por Technicolor «DEMETRIUS Y LOS GLADIADORES», continuación de aquella excepcional película, pero aquí Victor Mature tiene que demostrar hasta dónde llega su fuerza en frontándose a varios tigres en plazo circense romano, y a otros gladiadores más fieros todavía. La gran estatura y músculos de Victor Mature hacen de él el intérprete ideal de este personaje, a lo que hemos de añadir su talento como actor que le permite representar con toda justicia la compleja gama de las emociones, luchas morales y espirituales que ha de sostener Demetrios por causa de su fe, de su difícil destino y de... Malina, la cual interpreta Susan Hayward. La gentil Debra Paget es otro de los personajes de la película en la que también intervienen, como en «La túnica sagrada», Michael Rennie y Jay Robinson.

El tiempo, hoy

EN ALBACETE

Datos facilitados por el Observatorio de la Base Aérea de los Llanos:

Temperaturas extremas: Máxima de ayer, 30,6 grados a las 15:00 horas; Mínima, 10,2 grados a las 5:20 horas de hoy.

Teatros y cines

Gran Hotel

«La cicatriz»

La película no es nueva, como tampoco su asunto. La doble personalidad, la usurpación valiéndose del parecido físico, el asesinato. Entretiene este film y su director Eteve Seckel suple la falta de originalidad del argumento buscando facetas nuevas. Hay momentos emocionantes que valen por toda la película. El final era de esperar.

El gran actor Paul Henreid en un doble papel hace un notable trabajo, compartiendo la cabecera del film con la veterana y siempre guapa Joan Bennett.—CUTTI.

Ciclistas españoles a la Vuelta a Italia

MADRID, 11.—Mañana, jueves, saldrán para Milán (Italia), un conjunto de nueve corredores ciclistas, para tomar parte en la Vuelta a Italia: son los siguientes: Bernardo Ruiz, José Serra, Salvador Botella, Antonio Gelabert, Vicente Iturat, José Escolano, Gabriel Saura, José Chacón y Mariano Corrales. El equipo se compone de siete corredores y Escolano y Corrales como suplentes.—Alfili.

BAHAMONTES, A PARIS

MADRID, 11.—En el día de hoy saldrán para Francia, para tomar parte en la prueba ciclistas de las Seis Naciones, un equipo formado por Bahamontes, Corrales—que sería desglosado del equipo anterior—y Masip. Esta prueba comienza mañana, día 12.—

Una carta de José Luis Sáenz de Heredia

Sobre su conferencia en el Cine Club

Albacete, 10 de Mayo de 1955
Sr. don Antonio Andújar, Director de LA VOZ DE ALBACETE

Mi querido amigo: Le ruego la publicación en su periódico de la adjunta carta que me dirige el señor Sáenz de Heredia.

Muy agradecido queda, atto. su servidor y amigo
FRANCISCO PEREZ GONZALEZ

Madrid, 7 de Mayo de 1955
Sr. D. Francisco Pérez González, director del Cine Club
Martínez Villena, 33. Albacete

Mi distinguido amigo: Sara Ontañón, que anoche habló por teléfono con su hermana la señora de Panadero, acaba de tranquilizarme diciéndome que ustedes eran tan amables que no tenían inconveniente en cambiar la fecha del lunes por otra más adelante. Mi mejor deseo de ir con la película, ha sido la causa de este retraso, pues en los últimos toques de las películas, intervienen una serie de factores muy complicados, que rara vez se ponen de acuerdo para dar un final agradable. Ahora han sido las mezclas y la música las que han tenido la culpa del retraso, y yo me encontraba en el dilema de, o ir sin película, y por lo tanto sin tema de conferencia, o tener que pedirles que retrasen nuevamente la fecha de mi intervención. Ya les diría Calia, que yo estaba (y estoy) dispuesto a ir el lunes si a ustedes les suponía un verdadero descalabro el cambiar las fechas, pero si no es así, creo que todo saldrá mejor de este otro modo. Y ahora viene lo difícil, que es, después del fiasco, darles a ustedes otra fecha igualmente imprudente. Mi montador asegura que para el 26 pueda haber copia, yo también lo creo, pero de todos modos, juzgo lo mejor que yo les confirme la fecha cuando tenga la copia en mi mano, porque de verdad le digo, que me aterra pensar lo que sería, después de todo esto, no llegar a tiempo. Creo que lo mejor será que yo le escriba a Vd. el día 20, porque para esa fecha, si no tengo la copia, si puedo tener, al menos, muchos más elementos de juicio para poder fijar la fecha. Al propio tiempo, me cuidaré de la hoja de censura o documento que permita la proyección, y asimismo enviaré con anticipación un pequeño resumen de lo que es la película y la ficha técnica para que puedan confeccionar el programa.

Mil perdones a Vd. y a todos a los que haya podido causar trastornos o molestias con este aplazamiento tan desagradable.

Muy afectuosamente le saludo,

JOSE L. SAENZ DE HEREDIA

Los actos conmemorativos del "Día del Seguro"

Se celebrarán el próximo sábado

Como en años anteriores el Sindicato Provincial del Seguro está realizando los trabajos necesarios para la organización de los actos conmemorativos del Día del Seguro. Aún cuando todavía no se ha confeccionado definitivamente el programa de estos actos, en la visita que hemos hecho a las oficinas de dicha entidad sindical, hemos sacado la conclusión de que no diferirá en mucho del de los años anteriores.

Parece ser que en la Santa Iglesia Catedral se rezará una solemne Misa en sufragio de los caídos de la profesión y que a continuación en un local todavía no designado se celebrará un acto sindical en el que disertarán los canaradas Pedro Mingo Peña, inspector de Trabajo, y Fernández Lechuga, jefe de la Sección Social del Sindicato Provincial del Seguro y ponente en el Congreso Regional de Trabajadores celebrado últimamente.

Suponemos que también ha-

brá comida de hermandad, como en años anteriores, aun cuando no puede asegurarse tal extremo por encontrarse el programa, como decimos, en período de elaboración.

Es de esperar que, como en años anteriores, la fiesta de los aseguradores atraiga el próximo sábado la atención de toda la ciudad.

El viernes llegará a Madrid la esposa del presidente de Suiza

BERNA, 11.—En viaje de vacaciones llegará a Madrid el viernes, día 13, la señora de Petitpierre, esposa del presidente de la Federación Helvética.

