

La Tribuna

AÑO XII - NÚMERO 4.049 / 150 pesetas / 0,90 Euros

DIARIO INDEPENDIENTE

de Toledo

Toledo será la primera ciudad de España en prohibir el "botellón"

El Pleno aprobará mañana una ordenanza que regulará el uso de la vía pública **PÁG.3**

30/NACIONAL

El PNV expulsa a Guevara porque sus críticas a Arzállur "dañan gravemente" al partido



El alcalde visitó ayer las obras que la EMV lleva a cabo en esta zona del Casco

Y.Lancho

Las viviendas del Corralillo saldrán a la venta este verano

La EMV gestiona la construcción de 22 viviendas en el Casco

Una de las áreas del Casco más degradadas, el Corralillo de San Miguel, en las inmediaciones del Alcázar, va a recibir una inyección económica de seiscientos millones de pesetas para su completa remodelación. Aquí

la Empresa Municipal de la Vivienda (EMV) está construyendo veintidós viviendas, más 1.800 metros de locales comerciales, a lo que se une la recuperación de la Casa de la Parra. **PÁG. 5**

3/TOLEDO

Industria solicita una reunión con 'Alcatel España' ante el anuncio de venta

La consejera de Industria y Trabajo, Araceli Muñoz, ha trasladado al presidente de 'Alcatel España', Eduardo Villar, la preocupación del Gobierno de Castilla-La Mancha ante la situación por la que atraviesa la factoría que Alcatel posee en Toledo.

Muñoz ha solicitado una reunión urgente a Eduardo Villar tras el anuncio de Alcatel de presentar un expediente de extinción de empleo, así como la previsible venta de activos de la factoría toledana.

La titular de Industria y Trabajo ha manifestado su intención de analizar con Eduardo Villar "los proyectos de futuro de la compañía para hacerlos compatibles con la estabilidad en el empleo, así como garantizar los derechos de los trabajadores y trabajadoras de Alcatel Toledo".

Por otra parte, mañana la Consejería de Industria y Trabajo se reunirá con el Comité de Empresa de Alcatel.

ADEMÁS**3/TOLEDO**

Los empleados de la Escuela de Hostelería amenazan con huelga dos años después de ser inaugurada

7/TOLEDO

El presupuesto del Consorcio no incluirá el gasto para reducir el número de palomas en el Casco

ÚLTIMA

Los beneficios de las cajas rurales de CLM superaron los 54 millones de euros (9.024 millones de pts.)

11/PROVINCIA

El PSOE dice que si Ayúcar fuera alcalde de Torrijos hubiera ubicado uno de los miniparques de bomberos

Conde rechaza que tenga pocas posibilidades de ser candidato

Tras el encuentro que mantuvo con Arenas hace una semana **PÁG. 26**

Alfanhui
por sólo
0,75€
125 Ptas.
ALFANHUI
Rafael Sánchez Ferlosio
3 de febrero

Colección Booket de Planeta

Una escogida selección de títulos de la
"Colección BOOKET de Planeta"

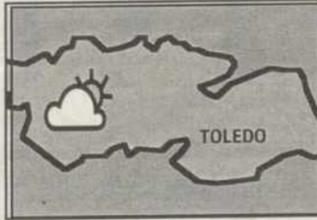
Todos los domingos con

La Tribuna

MIÉRCOLES 30 de enero de 2002

EL TIEMPO

El Instituto Nacional de Meteorología (INM) prevé para hoy, miércoles, en Castilla-La Mancha, cielo muy nuboso de nubes altas y brumas y bancos de niebla en La Mancha. Temperaturas mínimas en ligero ascenso y máximas sin cambios o en ligero descenso y vientos de componente sur, girando del sureste al suroeste a lo largo del día, que serán de flojos a moderados en el llano y fuertes en zonas altas. Predicción para el día 31 de enero: Cielos poco nubosos, brumas matinales y bancos de niebla y temperaturas en descenso moderado. En el resto de España: Precipitaciones débiles en el resto de Castilla y León, Cantábrico, y norte



de Extremadura, e intervalos nubosos en el resto de la Península y archipiélagos. Bancos de niebla en ríos y valles húmedos de la Península y en Mallorca, que serán persistentes en el interior de Cataluña. Calimas débiles en Canarias. Temperaturas en ligero descenso.

TRENES

TOLEDO MADRID			MADRID TOLEDO			TOLEDO ARANJUEZ			ARANJUEZ TOLEDO		
SAL.	DÍAS	LLEG.									
06.30 ¹	LMXJV	07.30	06.30 ¹	LMXJV	07.53	06.30 ¹	LMXJV	06.57	07.20 ¹	LMXJV	07.53
07.30 ²	LMXJV	08.30	08.30 ²	DIARIO	09.47	08.25 ²	DIARIO	08.57	08.17 ²	DIARIO	09.47
08.25 ²	DIARIO	09.30	10.14 ²	DIARIO	11.30	10.00 ²	DIARIO	10.27	11.03 ²	DIARIO	11.30
10.00 ²	DIARIO	10.58	12.12 ²	DIARIO	13.25	12.25 ²	DIARIO	12.52	12.57 ²	DIARIO	13.25
12.25 ²	DIARIO	13.26	14.44 ²	DIARIO	16.00	14.25 ²	DIARIO	14.57	15.30 ²	DIARIO	16.00
14.25 ²	DIARIO	15.35	16.30 ²	DIARIO	17.44	16.30 ²	DIARIO	16.57	17.17 ²	DIARIO	17.44
16.30 ²	DIARIO	17.28	17.55 ²	DIARIO	19.21	18.57 ²	DIARIO	19.24	19.57 ²	DIARIO	19.21
18.57 ²	DIARIO	19.57	19.23 ²	LMXJV	20.36	20.58 ²	DIARIO	21.27	20.08 ²	LMXJV	20.36
20.58 ²	DIARIO	21.58	20.26 ²	DIARIO	21.39				21.12 ²	DIARIO	21.39

TOLEDO-INDUS TOLEDO			TOLEDO-INDUS TOLEDO			TOLEDO ALGODOR			ALGODOR TOLEDO		
SAL.	DÍAS	LLEG.	SAL.	DÍAS	LLEG.	SAL.	DÍAS	LLEG.	SAL.	DÍAS	LLEG.
08.25 ¹	DIARIO	08.31	07.47 ¹	LMXJV	07.53	08.25 ¹	DIARIO	08.37	08.35 ¹	DIARIO	09.47
14.25 ¹	DIARIO	14.31	09.41	DIARIO	09.47	14.25 ¹	DIARIO	14.37	15.48 ¹	DIARIO	16.00
20.58 ¹	DIARIO	21.04	15.54	DIARIO	16.00	20.58 ¹	DIARIO	21.10	19.07 ¹	DIARIO	19.21
			19.15	DIARIO	19.21						

TOLEDO CASTILLEJO-ANOVER			CASTILLEJO-ANOVER TOLEDO		
SAL.	DÍAS	LLEG.	SAL.	DÍAS	LLEG.
08.25 ¹	DIARIO	08.47	08.26	DIARIO	09.47
14.25 ¹	DIARIO	14.47	15.39	DIARIO	16.00
18.57 ¹	DIARIO	19.16	18.59	DIARIO	19.21

¹ Período de circulación: (1) 28/01/01 - 11/04/01. (2) 28/01/01 - 21/05/01. Precio: 390 ptas. turista.
² Período de circulación: (1) 28/01/01 - 11/04/01. (2) 28/01/01 - 21/05/01. Precio: 390 ptas. turista.
³ Período de circulación: (1) 28/01/01 - 11/04/01. (2) 28/01/01 - 21/05/01. Precio: 390 ptas. turista.
⁴ Período de circulación: (1) 28/01/01 - 11/04/01. (2) 28/01/01 - 21/05/01. Precio: 390 ptas. turista.
⁵ Período de circulación: (1) 28/01/01 - 11/04/01. (2) 28/01/01 - 21/05/01. Precio: 390 ptas. turista.

MIÉRCOLES 30

AYER EN LA CAPITAL

Máxima	16
Mínima	0

CIUDAD MAX MIN

Albacete	19	0
Ciudad Real	15,6	-0,2
Cuenca	21	1
Guadalajara	18	0
Toledo	16	0

FARMACIAS DE GUARDIA

TOLEDO
 DIURNA Cardenal Lorenzana 4/Alberche
 24 HORAS Avda de la REconquista 14

TORRIJOS
 HOY José Antonio 13

MADRIDEJOS
 HOY Cervantes 6

VILLACAÑAS
 HOY Mayor 25

QUINTANAR DE LA ORDEN
 HOY Concepción 5

ESCALONA
 HOY Avda. Constitución 41

ILLESCAS
 HOY Murillo 1

SANTORAL

santos Lesmes, Abad, Félix y Martina.

PLAN CIUDAD DIRECTO

	ALBACETE TOLEDO	TOLEDO ALBACETE	GUADALAJARA TOLEDO	TOLEDO GUADALAJARA
Lunes	06:00-08:45	06:00-08:45	L-V 09:00-11:15	07:00-09:15
M-V	07:00-09:45	07:00-09:45	L-V 16:00-18:15	17:00-19:15
L-V	16:30-19:15	16:30-19:15	D 17:00-19:30	20:00-22:30
D	18:00-20:45	18:00-20:45		

	CUENCA TOLEDO	TOLEDO CUENCA
L-V	06:30-08:45	16:30-18:45

	PUERTOLLANO CIUDAD REAL TOLEDO	TOLEDO CIUDAD REAL PUERTOLLANO
L-V	06:30-07:15-08:45	07:00-08:30-09:15
L-V	16:30-17:15-18:45	16:30-18:00-18:45
D	17:00-17:45-19:15	20:00-21:30-22:15

TELÉFONOS DE INTERÉS

SEGURIDAD CIUDADANA

Policía Nacional	091 / 925 28 85 00
Policía Local	092 / 925 25 04 12
Guardia Civil	062
Guardia Civil de Tráfico	925 21 57 36 / 925 22 08 29
Protección Civil	925 26 97 20
Bomberos Toledo	925 22 60 80
Bomberos Villacañas	925 20 18 20

SERVICIOS SANITARIOS

Hospital Virgen de la Salud	925 26 92 00
Cruz Roja	925 22 22 22
Paraplégicos	925 26 92 50
Hospital Provincial	925 25 93 50
Ambulancias S.S.	925 22 15 22

AGUA, ELECTRICIDAD

Agua	925 22 36 59
Iberdrola (avisos)	925 22 98 01 y 901 20 20 20

TRANSPORTES

Radio Taxi	925 22 50 59
RENFE	902 24 02 02
Estación de Autobuses	925 21 58 50

INFORMACIÓN

Ayuntamiento	925 26 97 00
DGT	900 12 35 05
Ayuda contra la Drogadicción	90 16 15 15
Información Toxicológica	91 562 04 20
Teléfono de la Droga del CNP	925 28 85 87
Teléfono de Atención a la Mujer	900 200 414
Teléfono joven de la sexualidad	900 714 093

Datos facilitados por la Agencia EFE, sujetos a comprobación en lista oficial.

AUTOBUSES

ALBACETE Lunes a viernes, 15'00.
CIUDAD REAL Lunes a viernes, 15'30.
MADRID
 Lunes a sábado, de 06'30 a 22'00 (cada media hora)

Directos: 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 15'30, 16'30, 17'30, 18'30, 19'30
 Domingos y festivos, de 08'30 a 23'30 (cada media hora)
 Directos: Sábados: 8, 9, 11 y 12.
 Domingos: 17, 18, 19 y 20.

CUENCA Lunes a viernes, 17'30.

TALAVERA DE LA REINA
 Lunes a viernes: 07'15, 08'30, 10, 11, 12, 13, 14, 15'30, 16'30, 17'30, 18'30, 20 y 22.
 Sábados: 8, 10, 12, 14'30, 19 y 22.
 Domingos y festivos: 10, 14'30, 19 y 22.

LA SUERTE

ONCE
 Premiado ayer Reint. Reint. Reint.

53.668	5	6	8
---------------	----------	----------	----------

LUNES, 28	94.099
MARTES, 29	04.336
MIÉRCOLES, 23	81.403
JUEVES, 24	57.104
VIERNES, 25	66.505
SERIE	080
DOMINGO, 27	12.433
SERIE	028

BONOLOTO

Lunes, 28	Martes, 29	Miércoles, 23	Viernes, 25
2 5 8	24 36 37	16 22 39	11 12 25
32 33 46	38 41 46	43 45 48	38 45 49
Compl. Reint.	Compl. Reint.	Compl. Reint.	Compl. Reint.
31 7	49 5	11 2	8 9

PRIMITIVA

24/01/02	8 15 22 26 31 36	c 10	r 6
26/01/02	11 23 32 37 40 43	c 14	r 2

EL GORDO DE LA PRIMITIVA

27/01/02	6 17 18 22 40 44	25	5
----------	------------------	----	---



Vinos de Castilla-La Mancha ¡Descúbrelos!

El consumo moderado de vino es beneficioso para tu salud.
 Consume vinos de Castilla-La Mancha

Es un mensaje de **La Tribuna**
 de Ciudad Real

■ **CASCO HISTÓRICO** EL ALCALDE ANUNCIA LA PRESENTACIÓN DE UNA MOCIÓN "PIONERA EN ESPAÑA"

Molina combatirá el "botellón" con medidas de reeducación

Pide la colaboración de otras administraciones para ampliar las competencias

F.FRUTOS
Toledo

Una vez que el Pleno de mañana apruebe la moción sobre usos y ocupación de la vía pública, el Ayuntamiento de Toledo será el primero de España que va a aplicar una norma de este tipo, según afirma el alcalde José Manuel Molina. Su contenido se va a referir a la prohibición de realizar "botellones", pero también va a contemplar, por ejemplo, los ruidos de las motocicletas y las correspondientes sanciones.

Para Molina no se trata de una medida recaudatoria, sino de reeducar por medio de alternativas al pago en metálico, que van a consistir en el empleo del tiempo de los infractores en servicios sociales para mejorar la ciudad o en recibir cursos. Para ello la policía requisará la bebida, identificará a los infractores y abrirá expediente sancionador.

Molina afirma con rotundidad que la Ordenanza para el Casco Histórico es totalmente legal y aplicable, con suficiente competencias municipales para controlar este fenómeno: "Aunque también pedimos que por parte de otras instancias, del Estado y regionales, se regulen las actividades en el resto de vías que no sean Casco, así como el control a las tiendas y actividades que son el origen y la fuente de adquisiciones para este tipo de concentraciones".

FALTA DE COMPETENCIAS

Y es que Molina considera que los ayuntamientos son a veces injustamente criticados. Por ejemplo en lo que se refiere a los horarios de apertura y cierre de bares y locales de copas, el alcalde señala que su función es únicamente la de regular la categoría del local y dar la licencia de apertura, "pero alguien



Los efectos del "botellón" en la ciudad y en los jóvenes, mueven la moción del PP

Y.Landa

AL DETALLE

USO DE LA VÍA PÚBLICA	REEDUCAR AL INFRACTOR
La moción que presenta el PP se va a referir a la prohibición de realizar "botellones", pero también va a contemplar, por ejemplo, los ruidos de las motocicletas y las correspondientes sanciones	No se quiere una medida recaudatoria, sino de reeducar por medio de alternativas al pago en metálico, que van a consistir en el empleo del tiempo de los infractores en servicios sociales

debe darse cuenta que hay horarios excesivos en los que no hay competencias municipales".

A su juicio la moción que se presenta es una medida "sensata y serena" que se ha estudiado du-

rante varios meses. La intención última es sensibilizar a quienes realizan el "botellón" de manera que cuando tengan que limpiar los efectos de estas reuniones, sean conscientes del daño que hacen.

Además Molina espera ir más allá, enseñando "el efecto que hace el consumo de alcohol entre los más jóvenes".

Su preocupación apunta al descontrol que existe para que los menores de edad accedan a este consumo. En cuanto al riesgo de que la prohibición en el Casco acabe por trasladar el problema a otros barrios, Molina recalca que el Ayuntamiento hace lo que puede, apoyándose en su capacidad jurídica "que en esta materia se ciñe al Casco Histórico". Después, si llega la regulación estatal y regional, el Ayuntamiento tendrá la capacidad para extender la aplicación de la norma.

■ VEGA BAJA

El Rey, Prodi y el Defensor del Pueblo, contestan a la Plataforma

F.F.
Toledo

La Plataforma Ciudadana Vega Baja ha recibido respuesta a las cartas que remitieron a la Casa del Rey, al Defensor del Pueblo y a la Comisión Europea, en las que denunciaban irregularidades en el proyecto de urbanización presentado por el Ayuntamiento para la Vega Baja.

Tanto la Comisión Europea como el Defensor del Pueblo indican el comienzo de un proceso de estudio de la reclamación presentada, si bien esto no suspende la ejecución de las resoluciones administrativas, y queda a la espera de las posteriores resoluciones de estos órganos y sus dictámenes jurídicos.

En cuanto a la respuesta que llega desde la Casa del Rey, es más protocolaria que efectiva aunque les indica que se interesa ante el Ayuntamiento por este proceso. Esta comunicación además va acompañada de un episodio algo insólito. Al parecer la Plataforma envía una primera carta, fruto de la cual la Casa del Rey se pone en contacto por escrito con el Ayuntamiento, siendo el secretario quien recibe la contestación.

CARTA EN LA PAPELERA

Según una segunda carta que remiten al Rey los integrantes de la Plataforma, que va firmada por su presidente, José Antonio Carrión, la contestación a esa primera misiva fue arrojada por el secretario a la papelera "en nuestra presencia, diciendo 'mirad lo que hago con la carta y con lo nuestro' sin llegar a conocer su contenido", lo que les llevó a escribir de nuevo a la Casa del Rey, de la que volvieron a obtener una segunda respuesta.

■ **TRABAJO** LA APEHT NEGOCIA UNA SOLUCIÓN

Los empleados de la Escuela de Hostelería amenazan con una huelga indefinida

L.T./M.M.C.
Toledo

Los trabajadores de la Escuela Superior de Gastronomía y Hostelería, que llevan sin cobrar desde hace cinco meses, harán una huelga indefinida a partir del 5 de febrero si la situación financiera sigue sin resolverse y no se presenta ningún plan de viabilidad "creíble".

Por su parte, fuentes de la Asociación Provincial de Empresarios de Hostelería de Toledo, que gestiona junto a la

Fundación Cofradía del Ciento esta institución, aseguraron ayer a este diario que se están manteniendo conversaciones con diversas entidades y que se está negociando una solución al conflicto.

Los empleados, no obstante, consideran que la huelga es "la única vía de solución posible" y, anuncian que, si no se atiende a la misma, están dispuestos a denunciar ante Magistratura de Trabajo, a pesar del cierre de la Escuela.

■ **EMPLEO** EL COMITÉ DE EMPRESA TRASLADARÁ A MUÑOZ SUS PREOCUPACIONES

Industria pide a Alcatel reunirse para estudiar el futuro de los trabajadores

LA TRIBUNA
Toledo

La consejera de Industria y Trabajo, Araceli Muñoz, ha comunicado al presidente de Alcatel España, Eduardo Villar, la preocupación del Gobierno regional ante la situación por la que atraviesa la factoría que esta compañía posee en Toledo y le ha solicitado una reunión urgente tras el anuncio de presentar un expediente de extinción de empleo, así como la previsible venta de activos de la factoría toledana.

Muñoz ha expresado su intención de analizar con Villar "los proyectos de futuro de la compañía pa-

ra hacerlos compatibles con la estabilidad en el empleo, así como garantizar los derechos de los trabajadores y trabajadoras" de Toledo.

Por otra parte, mañana jueves, responsables de la Consejería se reunirán con el Comité de Empresa de Alcatel y los sindicatos para conocer las preocupaciones de los trabajadores, quienes tienen previsto hoy decidir las medidas a adoptar en relación con el anuncio del expediente de regulación de empleo.

Muñoz considera "que las administraciones públicas están obligadas a no permitir que las multinacionales puedan desarrollar sus

proyectos empresariales por encima y a pesar de los intereses de los trabajadores".

Por su parte, el diputado nacional del PSOE, Joaquín Sánchez Garrido, continúa a la espera, después de dos meses, de la contestación a la pregunta parlamentaria que formuló sobre si el Gobierno central conocía si se iban a mantener los puestos de trabajo en la empresa Alcatel en Toledo. Esta ausencia de respuesta denota, a juicio de Garrido, "una falta de interés importante" a la hora de preocuparse por el mantenimiento de los puestos de trabajo en esta empresa y en Toledo.

MIÉRCOLES
30 de enero de 2002

■ ARTE EL CENTRO CULTURAL EXHIBIRÁ LOS NUEVOS FONDOS ARTÍSTICOS ADQUIRIDOS POR LA INSTITUCIÓN

La Diputación programa este año once muestras en San Ildefonso

La primera de las exposiciones reúne obras del artista Guerrero Montalbán

LA TRIBUNA
Toledo

La Diputación de Toledo ha programado un total de once exposiciones en el Centro Cultural San Ildefonso para este año 2002, con el objetivo de mostrar a todos los toledanos la realidad artística y cultural de la provincia, que se presenta como una rica amalgama de estilos, al tiempo que se impulsa, con esta programación, la importante tradición artística que atesora la geografía toledana.

El arte contemporáneo será la base sobre las que se configuran estas exposiciones a partir de la obra de artistas toledanos o vinculados con la provincia que estén trabajando en la actualidad, además de otros creadores que desarrollaron su obra durante los siglos XIX y XX.

La primera de las exposiciones, que se llevará a cabo a finales del presente mes de enero, tendrá como protagonista al artista Guerrero Montalbán.

Se trata de un conocido autor de la ciudad de Toledo que va a ofrecer una muestra de lo más interesante de su prolífica creación artística.

Sucedirá a esta muestra, en los meses de marzo y abril, la exposición de las obras de M^a Eugenia Blázquez y Juan Lorenzo, dos jóvenes creadores de artes plásticas que realizan una obra de gran interés que ha sido reconocida en exposiciones y certámenes de categoría internacional.

Con esta iniciativa de impulso a los nuevos autores, la Diputación pretende encontrar un equilibrio entre aquellos artistas que han atravesado ya su época de madurez, y los que se encuentran en un momento incipiente de su carrera profesional. Por ello, ha programado las distintas muestras para conseguir ofrecer una visión global del panorama artístico en la provincia.

La siguiente exposición se realizará a finales del mes de abril y tendrá como protagonista al colectivo Haizea, formado por diversos pintores y escultores residentes en San Sebastián, que mostrarán su obra por primera vez en Toledo.

FONDOS DE LA DIPUTACIÓN

Por otra parte y como una de las grandes propuestas artísticas de esta programación, para el mes de octubre, las salas del Centro Cultural San Ildefonso acogerán los nuevos fondos artísticos adquiridos por la Diputación Provincial.

Esta exposición, compendio del arte de la provincia de Toledo en los siglos XIX y XX, podría tener también un carácter itinerante por algunos municipios toledanos que podrán así disfrutar de unas obras de arte que representan la realidad toledana y las diferentes expresiones artísticas de los autores



La Diputación reflejará en San Ildefonso el palpitar artístico de la provincia de Toledo

Y. Lancha

AL DETALLE

GRANDES CREADORES

Con el doble objetivo de mostrar la riqueza creativa de la provincia de Toledo e impulsar a los nuevos creadores, el Centro Cultural ofrecerá exposiciones de artistas consagrados como Guerrero Malagón y muestras de jóvenes autores como M^a Eugenia Blázquez y Juan Lorenzo, además de interesantes trabajos del prestigioso colectivo Haizea, afincado en San Sebastián

FONDOS DE LA DIPUTACIÓN

Para el mes de octubre, la Diputación mostrará en el Centro Cultural San Ildefonso los nuevos fondos artísticos adquiridos por esta institución en una exposición que, podría tener carácter itinerante y visitar varias localidades, y que reúne obras de grandes creadores como Vicente Cutanda, Cecilio Pizarro, Enrique Vera, Guerrero Malagón y Rafael Canogar

NUEVOS VALORES

Así mismo, el Centro Cultural exhibirá los trabajos de nuevos valores en las distintas facetas artísticas mediante la exposición de las obras presentadas en el IV Certamen de Artes Plásticas, muestra que después recorrerá diez localidades de la provincia, además de exponer las creaciones que optarán al I Certamen de Ceramistas de la Provincia, que va a convocar la Diputación

pios toledanos que podrán así disfrutar de unas obras de arte que representan la realidad toledana y las diferentes expresiones artísticas de los autores

que han immortalizado nuestra provincia.

Algunas de las piezas que componen esta exposición van a ser mostradas por primera vez,

como los cuadros y las esculturas firmadas por Enrique Vera, Vicente Cutanda, Guerrero Malagón, Cecilio Pizarro o Rafael Canogar.

CENTRO CULTURAL SAN ILDEFONSO

Ofrecerá exposiciones de Canales, Madeira, Muro y Cornejo

En el mes de mayo, la Diputación exhibirá los trabajos presentados en el IV Certamen de Artes Plásticas, un encuentro de creadores que se ha convertido en todo un clásico en la provincia y que intenta potenciar a los artistas toledanos, especialmente a los más jóvenes.

Con posterioridad a este montaje, la exposición iniciará un recorrido por 10 localidades de la provincia, para que todos los toledanos puedan contemplar, en sus municipios, las tendencias artísticas de los nuevos autores. En junio se celebrará una nueva

muestra de la exposición "Pequeños Maestros", con las obras procedentes del taller de dibujo de Rosa Canales, que ya ha tenido una gran acogida en anteriores ediciones.

Tras el paréntesis del verano, la Diputación retomará la actividad con una muestra de la colección de la esculturas y pinturas de la artista portuguesa Manuela Madeira, que estará en Toledo hasta el mes de octubre, cuando se instale en San Ildefonso una exposición con los nuevos fondos artísticos adquiridos por la Diputación.

Posteriormente, entre los meses de octubre y noviembre está prevista la exposición de joven pintor, afincado en Toledo, José María Muro. Asimismo, se va a celebrar una muestra que recogerá las obras presentadas al I Certamen de Ceramistas de la provincia, que organizará Diputación, y, para cerrar el año se mostrará a finales de diciembre una interesante exposición sobre el pintor Andrés Cornejo, nacido en Madrid, pero de familia toledana.

EXPOSICIÓN

El Museo de Arte de Cataluña exhibe "Alberto (1895-1962)"

EFE
Barcelona

El Museo Nacional de Arte de Cataluña (MNAC) presenta desde ayer la exposición antológica sobre el artista toledano Alberto Sánchez, que se pudo contemplar en el Museo de Santa Cruz de Toledo, y que, en su conjunto, compensa una "deuda que el arte peninsular tenía con una de sus figuras", afirmó Jaime Brihuega, uno de los comisarios de la muestra.

Brihuega destacó que el MNAC ofrece, hasta el 14 de abril, una muestra antológica "verdaderamente espléndida" en la que se han reunido más de un centenar de piezas de todas las etapas y géneros de su producción: escultura, pintura, dibujo y obra escenográfica. La exposición "Alberto (1895-1962)" recorre su producción desde los años veinte hasta su fallecimiento en 1962 en su exilio moscovita, pasando por su etapa en la madrileña Vallecas.

Alberto es una de las figuras más importantes de la vanguardia, todavía más destacable si cabe porque encarna el ejemplo de artista autodidacta de origen campesino que "en los años 30 adelantó que todo hombre pudo ser un artista".

BREVES

ILUSIONISMO Y HUMOR

Pepe Carrol actúa el próximo viernes en "El Pícaro"

El presentador, mago, ilusionista y, en definitiva, showman Pepe Carrol ofrecerá el próximo viernes, a las 23:00 horas, su espectáculo de magia y humor en el Café Teatro "El Pícaro". La entrada para asistir a esta fiesta con uno de los grandes maestros del ilusionismo y el humor costará ocho euros.

P. CONGRESOS

Molina no puede presentar el proyecto en Fitur

El alcalde de Toledo, José Manuel Molina, no podrá presentar la maqueta del proyecto del Palacio de Congresos en Fitur que se inaugura. Según informaron fuentes municipales los arquitectos encargados de elaborar la maqueta no la han finalizado por lo que dicha presentación tendrá lugar en la capital en San Marcos en los próximos días.

■ CASCO HISTÓRICO LA REHABILITACIÓN INCLUYE VEINTIDÓS VIVIENDAS, LA CASA DE LA PARRA Y LA PLAZA

Seiscientos millones para la remodelación del Corralillo

Molina visitó ayer este espacio al que pone como ejemplo para el resto de la ciudad

F.F.
Toledo

Una de las áreas del Casco más degradadas, el Corralillo de San Miguel, en las inmediaciones del Alcázar, va a recibir una inyección económica de seiscientos millones de pesetas para su completa remodelación. Aquí, la Empresa Municipal de la Vivienda (EMV) está construyendo veintidós viviendas, más 1.800 metros de locales comerciales, a lo que se une la recuperación de la Casa de la Parra, la adecuación de la zona con una calle nueva y, por fin, el adecentamiento del Corralillo de San Miguel.

Se trata de una actuación que según afirma el alcalde, José Manuel Molina, es ya una realidad y corresponde a la demanda de diversas asociaciones vecinales para recuperar este entorno, en el que se incluye la iglesia de San Miguel, restaurada por la Escuela Taller. "Este es un ejemplo de rehabilitación integral, que en contra de lo que dicen algunos, demuestra que la recuperación de la ciudad ya no se para", afirma el alcalde.

Uno de los factores que Molina apunta como claves para lograr el objetivo, es la aprobación de las modificaciones de la Ordenanza sobre usos y ocupación de la vía pública. Con esta norma, el Ayuntamiento espera tener en sus manos, para la primavera, el método con el que terminar con el fenómeno del "botellón" en el Casco y que se concentra en buena medida en la plaza del Corralillo.

Pero el comienzo de revitalización se va a centrar en las nuevas viviendas. El alcalde resalta que se trata de una promoción de nueva construcción, con todos los elementos de una residencia moderna en pleno Casco, "para la que hay una demanda más que suficiente, al contrario de lo que pasaba hace unos años". Los interesados en adquirir una de las veintidós, tendrán que apuntarse en la EMV en el momento en que se hagan públicas las condiciones.

PROMOCIÓN DE LA EMV

Precisamente atraer familias es uno de los intereses municipales. Las viviendas van a tener precios entre doce y catorce millones de pesetas, y se tendrá en cuenta el nivel de renta y los parámetros habituales que tiene la EMV.

Los seiscientos millones de pesetas que se van a invertir en esta zona, incluyen todas las actuaciones previstas. En la plaza del Corralillo se va a reponer el pavimento y a adecentar toda la plaza, que ahora presenta un aspecto bastante inhóspito, con restos de cristales y un empe-



Molina visitó ayer las obras que la EMV realiza en el Corralillo de San Miguel

Y.Lancho



También se está rehabilitando la Casa de la Parra

YL

drado que no invita a llevar hasta allí a niños.

Sin embargo la demanda para residir en el Casco es uno de los éxitos que reseña el alcalde "desde la puesta en marcha del

Real Patronato y del Consorcio". A modo de ejemplo señala algunas promociones que se están haciendo y que tienen todo vendido antes de empezar las obras, "que es un fenómeno que no

ocurría en el Casco desde hace muchísimos años". En el caso del Corralillo de San Miguel se espera que la EMV saque en primavera la información sobre estas viviendas.

■ RÉPLICA

Molina dice que el PSOE municipal teme molestar a la Junta

F.F.
Toledo

El alcalde de Toledo sigue adelante con su idea de devolver el importe de los recibos del agua relativos al tiempo en que este servicio no cumplía las condiciones de calidad. Pero su intención es extender la reclamación al periodo en que el problema se produjo en el barrio de Buenavista y Palomarejos con el agua del embalse de Picadas, que era responsabilidad de la Junta.

En respuesta a la iniciativa que presenta el PSOE al Pleno de mañana, Molina señala que él va a defender los intereses de los toledanos sea cual sea la administración implicada. Además no entiende que se distinga entre los derechos de los vecinos en función de la administración responsable. Para Molina los concejales socialistas parece que no quieren molestar en la Junta a los miembros de su propio partido, "no vaya a ser que con el anuncio que han hecho de la renovación del cincuenta por ciento, les toque".

Sobre la amenaza del PSOE para abandonar la Empresa Municipal de la Vega Baja, el alcalde de Toledo asegura que escuchará sus argumentos en el Pleno, pero dejó apuntada su intención de mantener a Juan Manuel de la Fuente en todos sus cargos, sin dejarse influir por las peticiones que hagan los grupos de la oposición.

■ AL DETALLE

SEISCIENTOS MILLONES

La zona del Corralillo de San Miguel, en las inmediaciones del Alcázar, va a recibir una inyección económica de seiscientos millones de pesetas para su completa remodelación

ACTUACIÓN INTEGRAL

La EMV está construyendo veintidós viviendas, más 1.800 metros de locales comerciales, a lo que se une la recuperación de la Casa de la Parra, la adecuación de la zona con una calle nueva y, por fin, el adecentamiento del Corralillo de San Miguel

PRECIO DE LAS VIVIENDAS

Las viviendas van a tener precios entre doce y catorce millones de pesetas, y se tendrá en cuenta el nivel de renta y los parámetros habituales que tiene la EMV

ADECENTAR LA PLAZA

En la plaza del Corralillo se va a reponer el pavimento y a adecentar toda la plaza que presenta un aspecto inhóspito

■ FITUR '02

La Casa de la Torre sortea un fin de semana gratuito en sus instalaciones

A.R.
Toledo

La Casa de la Torre, de El Toboso, ofrecerá a los visitantes de la Feria Internacional de Turismo (FITUR '02) un cuestionario de preguntas relacionadas con la genial obra de El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha, de Miguel de Cervantes.

Entre los acertantes se sorteará un fin de semana con todos los gastos pagados para dos personas en la preciosa casa rural manchega, donde los ganadores podrán "degustar la cocina del Quijote y evocar, entre sus blancas estancias, los sueños más quijotescos", informó Isabel Fernández, empresaria que ha impulsado la Casa de la Torre en la localidad de la musa de Alonso Quijano.

MIÉRCOLES
30 de enero de 2002

■ PLAN DE EXCELENCIA ALBERGARÁ PEQUEÑAS EXPOSICIONES TEMPORALES

La futura oficina turística de la Vega será de nueva planta

Adjudicadas las obras del proyecto con un plazo de ejecución de 6 meses

LA TRIBUNA
Toledo

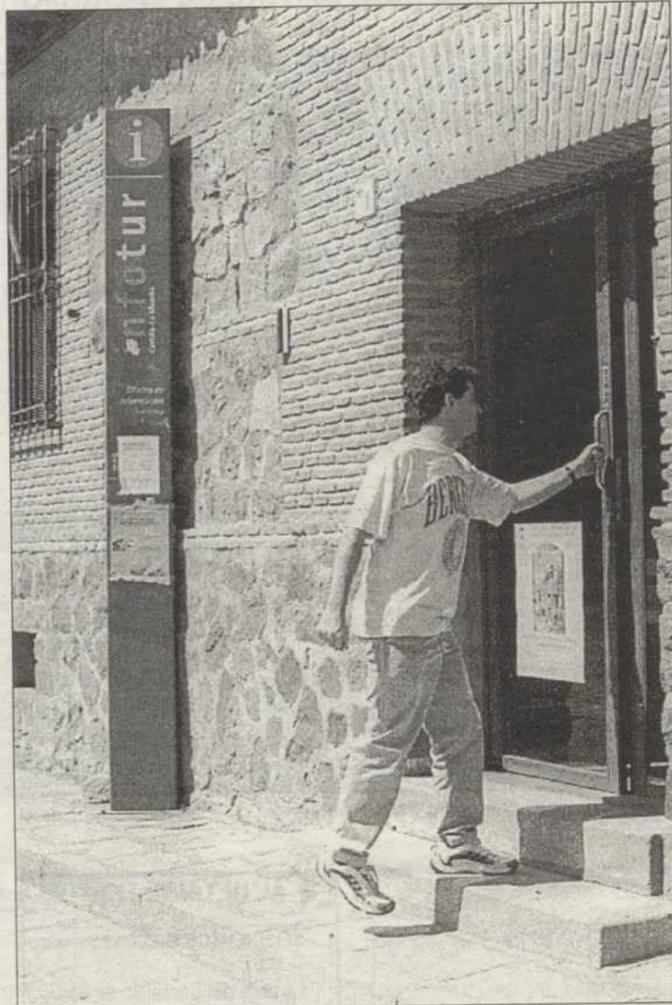
Las obras de remodelación de la Oficina de Turismo del Paseo de la Vega han sido adjudicadas, por la cantidad de 131.471 euros, unos 22 millones de pesetas, a la empresa "Coinvegar S.L.", con un plazo de ejecución de seis meses.

Según informó ayer el Ayuntamiento de Toledo, la Comisión Municipal de Gobierno ha determinado esta adjudicación para la remodelación de la oficina, que será demolida desde la rasante para la construcción de una edificación de nueva planta que amplía su volumen y disminuye su altura respecto a la actual, con lo que se quiere mermar importancia a estas instalaciones ante la cercanía del alzado de la Puerta de Bisagra.

La remodelación de esta oficina de turismo supondrá el desarrollo de una de las propuestas impulsadas por el Plan de Excelencia Turística, que tendrá continuidad con las obras de mejora en la oficina de información turística de los Arquillos del Ayuntamiento y del futuro centro de recepción que se creará en la zona del Salto del Caballo.

Con proyecto de remodelación del arquitecto Luis Moreno Domínguez, las nuevas dependencias de la futura oficina del Paseo de la Vega contarán con una sala más amplia de atención al público, que podrá ser utilizada para albergar pequeñas exposiciones temporales y la proyección de audiovisuales, mientras que, el actual sótano, se mantendrá para su uso como almacén, archivo y pequeño cuarto de limpieza.

El exterior de la edificación se realizará con materiales tradicionales toledanos como el ladrillo de era, granito o acero, y el muro orientado hacia la Puerta de Bisagra será interactivo, dotado de



El proyecto ampliará la sala de atención al público

Y. Landa

pantallas de televisión que puedan ser usadas por los visitantes para obtener directamente información en cualquier momento del día, independientemente del horario de atención de la oficina.

En estas pantallas de información virtual el usuario podrá seleccionar los datos que requiera tales como situación de monu-

mentos, itinerarios, restaurantes, lugares de interés, actos culturales, horario y ubicación de museos o medios de transporte.

En el mismo lugar, se colocará un gran plano del Casco Histórico de Toledo, realizado en serigrafía sobre paneles de chapa lacada, que localizará de inmediato al visitante.

■ POLÍGONO SE ALZARÁ Y AMPLIARÁ EL ESCENARIO PARA MEJORAR LA VISIBILIDAD

El Ayuntamiento adecúa la Sala Talía como espacio teatral permanente

A. R.
Toledo

El Ayuntamiento de Toledo ha adjudicado a la empresa "Coinvegar S.L." las obras de adaptación del escenario de la Sala "Talía" en el Centro Social Polivalente del barrio de Santa María de Benquerencia, con objeto de adecuar este espacio escénico, donde se habitualmente se desarrollan diversas actividades culturales, como permanente de cara a representaciones teatrales, lo que ampliará las posibilidades de la ciudad de Toledo para la celebración de obras de teatro.

Según informó la presidenta de la Junta de Distrito del Polígono,

María del Mar López-Brea, las obras consistirán en el alzado del escenario -cuyo tarimado mide ahora unos 40 centímetros- a una altura de entre noventa centímetros y un metro para mejorar la visibilidad de la puesta en escena de producciones teatrales en una sala que cuenta con cerca de 400 localidades.

Así mismo, la intervención permitirá que el escenario, de una anchura idónea para las representaciones, gane fondo, lo que se llevará a cabo mediante la retirada de butacas de las primeras filas, que se ubicarán en los laterales y parte posterior de la sala, donde hay es-

pacio para su instalación, indicó López-Brea, que resaltó que las obras, con un presupuesto de 28.998 euros, unos cinco millones de pesetas, estarán culminadas antes de las fiestas del barrio de Santa María de Benquerencia.

Estas adecuaciones serán complementadas en el futuro con el refuerzo de las instalaciones eléctricas, iluminación para las obras, cortinaje y telón, desde el propósito de consolidar la sala como espacio escénico permanente, lo que entronca con la petición que realizó el Ayuntamiento para la futura incorporación de esta sala en la Red Regional de Teatros Públicos.

BREVES

SALUD LABORAL

Fedeto analiza la prevención y control de la legionelosis en los centros de trabajo

Con motivo de la entrada en vigor de la Orden de la Consejería de Sanidad de Castilla-La Mancha por la que se crea el censo regional de aparatos y equipos en relación con la legionelosis, la Federación Empresarial de Toledo (Fedeto) ha organizado una jornada informativa para analizar las medidas que deben adoptar los empresarios para cumplir la normativa. La jornada, que lleva el nombre de "Prevención y control de la legionelosis", se celebrará mañana 31 de enero, a las 17:30 horas, en la sede de Fedeto, sita en el Paseo de Recaredo, 1.

PARTIDO POPULAR

Propone cambios en las ayudas de música

Las Cortes Regionales debatirán el próximo jueves día 7 de febrero, en su primera sesión plenaria del año, la Proposición no de Ley, presentada por el Grupo Parlamentario del Partido Popular, en la que se plantea la modificación de la Orden del 12 de noviembre de 2001 de la Consejería de Educación y Cultura de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha por la que se convocan ayudas para cursar estudios de música en Conservatorios Superiores.

INVESTIGADORES

Reunión de la Cofradía Internacional

La Cofradía Internacional de Investigadores de Toledo celebra su Asamblea General este sábado en el Palacio de Benacazón a las 10.30 horas. Allí se hablará de los nuevos Estatutos y de las próximas elecciones a la Junta Directiva que será el día dos de marzo en el mismo sitio. Esta Cofradía la fundó Esperanza Pedraza, fallecida repentinamente hace casi dos años, en el año 1985, consta de 500 cofrades, investigadores de todas las ramas del saber.

COMUNIDAD EDUCATIVA



El consejero de Educación y Cultura participará en el acto

La AMPA del "Ciudad de Nara" hará lectura hoy del Manifiesto para una Cultura de Paz

La Asociación de Madres y Padres de Alumnos (AMPA) del colegio público "Ciudad de Nara" darán lectura hoy, a las 17 horas, del "Manifiesto para una cultura de paz y no violencia" en un acto que contará con la asistencia del consejero de Educación y Cultura, José Valverde. Así mismo, al acto, que viene motivado por la celebración del Día Internacional por la Paz, se han adherido los colegios "San Juan Bautista" (Tavera), C.P. "La Candelaria", "Mayol S.C.L.", C.P. "Alfonso VI" y C.P. "Fábrica de Armas".

ENCUENTRO EN BENACAZÓN

La Asociación de Amigos del Teatro de Rojas celebra hoy su Asamblea General

La Asociación de Amigos del Teatro de Rojas celebrará hoy, a partir de las ocho de la tarde, su Asamblea General en el Palacio de Benacazón. Durante este encuentro, la Asociación hará un amplio repaso de la labor reivindicativa que ha desempeñado este colectivo a lo largo del pasado año para promover que en el proceso del diseño y ubicación del futuro Palacio de Congresos quedará reflejada la demanda social de configurar un centro que, además de referente congresual, sirva como auditorio para acoger la representación de grandes eventos culturales.

■ **REHABILITACIÓN** MOLINA LO CONSIDERA "INNECESARIO" DADO QUE LOS PRESUPUESTOS MUNICIPALES YA CONTEMPLAN ESTA

El presupuesto del Consorcio no se hará cargo de erradicar las palomas

Los vecinos pidieron incluir estos costes entre las partidas que ayer se aprobaron

R-MARTÍN
Toledo

El presupuesto del Consorcio para la rehabilitación de la ciudad de Toledo no incluirá, finalmente, el coste de las medidas que se tomen para erradicar el problema de las palomas en el Casco Histórico. José Manuel Molina, alcalde de Toledo, confirmó ayer que no es necesario incluir esta partida en los 1.700 millones de que dispondrá el Consorcio en 2002, dado que los presupuestos del Ayuntamiento incluyen ya una partida destinada a este problema.

La propuesta de incluir el gasto derivado de paliar el efecto que las palomas tienen en la ciudad, fue realizada por un vecino durante la mesa redonda organizada el pasado viernes 25 por la agrupación vecinal "Iniciativa Ciudadana del Toledo Histórico".

En esa misma reunión, la concejal de Urbanismo, Mari Paz Ruiz, se comprometió con el citado vecino a estudiar esta pro-



Reunión del Consorcio del Real Patronato celebrada ayer Yolanda Lando

puesta antes de que se aprobaran los presupuestos del Consorcio, algo que ocurrió ayer. Por

tanto, a tenor de las palabras de Molina, la pretensión del vecino no ha sido tomada en cuenta.

Molina, en los momentos previos a la reunión del Consorcio, señaló que durante el encuentro se analizaría lo que ha sido la actuación de este organismo a lo largo de su primer año de vida. El alcalde calificó de "muy positivo" el bagaje de este primer año y agregó que "la actuación llevada a cabo ha revitalizado el Casco, haciendo que se cambien las tornas y que la población de la parte antigua de la ciudad se incremente en vez de disminuir".

Por su parte, el director General de Bienes Culturales, Antonio Moraleda, ensalzó el papel del Consorcio y apuntó que "aunque todas las ayudas son pocas, lo cierto es que en los últimos treinta años se ha invertido en rehabilitación más que en los últimos cuatro siglos".

Asimismo, el subsecretario de Hacienda, Rafael Catalá, aseguró ayer que el proyecto de rehabilitar la zona antigua de Toledo debe convertirse en un "proyecto común" de todas las instituciones".

▼ **APORTACIONES**

Sin novedades en las cifras del Consorcio 2002

El presupuesto que ayer se aprobó en la reunión del Consorcio del Real Patronato de la ciudad de Toledo, celebrada en el Palacio de Benacazón, mantiene las mismas cifras que el año pasado. De esta manera, según confirmó ayer el subsecretario de Hacienda y delegado del Gobierno Central, Rafael Catalá, el Ejecutivo estatal aportará nuevamente 1.000 millones de pesetas, de los 1.700 de que dispondrá el Consorcio para "lavar la cara" al Casco Histórico en el 2002, es decir, la misma cantidad que se presupuestara para 2001. El resto del presupuesto se lo repartirán la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, que aportará 400; el Ayuntamiento de la ciudad, que dispondrá 200 y la Diputación Provincial de Toledo, que proporcionará los 100 millones restantes.

MIÉRCOLES
30 de enero de 2002

Dicen que todas las cosas son el reflejo de su tiempo.

¿Todas?



Audi A6

Sólo aquello que aporta innovación hace avanzar el mundo. Son ideas que se adelantan a su tiempo para anticiparnos el futuro. Conceptos tan avanzados como los que encontrará en este automóvil. En seguridad, con el agarre de la tracción integral quattro. En prestaciones, con la potencia

de sus motores V8 o con el mínimo consumo de los motores TDI. Y en confort de marcha, con la suavidad que proporciona el cambio multitrónico. En definitiva, una manera de entender el progreso que nos demuestra que el presente no es el mismo para todos.

Audi A6 1.8 T 150 CV: 32.080 €* - Audi A6 1.9 TDI 130 CV: 33.100 €*.
Consulte nuestras condiciones especiales del programa Audi Empresa.

2 años de garantía sin límite de kms. Gama Audi A6 gasolina de 150 CV a 340 CV. Gama Audi A6 TDI de 130 CV a 180 CV. Disponibles con tracción quattro, tiptronic o multitrónico.
* PVP recomendado en Península y Baleares (IVA, transporte e impuesto de matriculación incluidos).

www.audi.es

Carfesa
Ctra. de Madrid - Toledo, km 63
Tel. 925 35 34 25
45280 Olias del Rey



MIÉRCOLES
30 de enero de 2002



LAS IMÁGENES DEL DÍA



Satisfacción entre los delegados del PP de Toledo

El Comité de Dirección del Partido Popular de Toledo valoró ayer las conclusiones del XIV Congreso Nacional del Partido Popular. Los populares, manifestaron su satisfacción, por la participación activa de los compromisarios de Toledo, que consiguieron incluir más del 45% de sus propuestas en el texto final de las ponencias, algunas de ellas de gran importancia para la política regional, como son las referidas a las ayudas a las familias, así como la calidad en la educación. La imagen recoge a la delegación toledana junto con uno de los vicepresidentes del PP, Jaime Mayor Oreja durante la celebración del Congreso

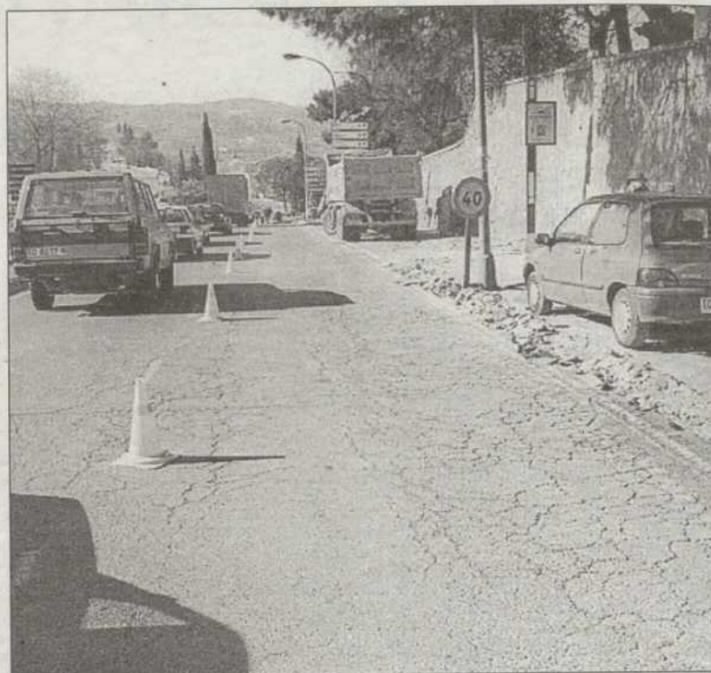
LT.



Fuego en un coche abandonado

Agentes de la Policía Local y del cuerpo de Bomberos participaron en la madrugada de ayer en la extinción del fuego declarado en un vehículo que llevaba varios meses abandonado en las inmediaciones del Salto del Caballo. Se da la circunstancia de que el dueño de este coche está domiciliado en Talavera de la Reina. Se desconocen las causas por las que el coche salió ardiendo aunque en todo caso no hay que lamentar ningún herido

Y.Lancha



Obras de pavimentación

Y.Lancha

La llamada "operación asfalto" ha llegado a la cuesta de Alfonso VI, en el tramo que va desde Bisagra hasta la rotonda de la Avenida de la Reconquista. Además de asfaltar, el Ayuntamiento va a arreglar también las aceras, dentro de la campaña de mejoras que se hace cada año.



El atasco del martes

YL

Las inmediaciones del mercadillo de los martes, en las calles que rodean el parque de la Vega, sufren en ese día de la semana las consecuencias del mayor flujo de peatones, lo que lleva a más atascos de lo normal. Ayer se sumó a esta circunstancia las obras de pavimentación que se están realizando. El resultado está a la vista, pero la semana que viene, menos

TENDENCIAS

Elegante Gala del Deporte 2001



Félix Ramiro

El pasado sábado tuvo lugar en el Hotel Beatriz de Toledo la Gala del Deporte 2001 organizada por la Delegación de Juventud y Deportes de la Diputación de Toledo.

Fútbol, Atletismo, Fútbol Sala, Gimnasia Rítmica, Motociclismo, Deportes Aéreos, Ajedrez y así hasta más de treinta deportes diferentes fueron los galardonados en esta gala. En el acto se encontraban el delegado del Gobierno, Juan Ignacio Zoido, el alcalde de Toledo, José Manuel Molina, el presidente de la Diputación Provincial de Toledo, Miguel Ángel Ruiz-Ayúcar, el delegado de Educación y Cultura, Ángel Felpeto, el vicepresidente de la Diputación, Blas Felipe Fernández, uno de los más elegantes, aunque la inmensa mayoría, incluidos los más jóvenes, lucían impecables trajes, al igual que Sagrario Gutiérrez y Mari Carmen Goicoechea, que iban muy elegantes.

Entre los premiados, el futbolista Casquero, que fue uno de los pocos que acudió al acto sin corbata, Raúl Lora, Maite Mora y Augusto Colastra, entre muchos otros.

Menciones especiales a los valores humanos de Abel Antón y Martín Fiz, y uno de los mayores aplausos y como mención especial a Santiago Muñoz, hombre trabajador, fiel y con una gran calidad humana.

Enhorabuena a todos los responsables y colaboradores en especial al diputado responsable de Deportes, Manuel Fernández, al igual que a nuestra amiga Valle Arcos Romero, que sabemos estuvo trabajando para que la Gala del Deporte de 2001, organizada por la Diputación de Toledo, brillara por su elegancia y buena organización.



MUNICIPAL EL GOBIERNO MUNICIPAL DA MARCHA ATRAS AUNQUE DESESTIMA TODAS LAS ALEGACIONES PRESENTADAS AL PROYECTO INICIAL

El equipo de Gobierno renuncia a asfaltar La Alameda con hormigón

Lumbreras: "No hemos cambiado de criterio, sólo hemos hecho una adecuación del proyecto"

R.J.F.
Talavera

El equipo de Gobierno suprime el hormigón en el proyecto de asfaltado de los paseos de La Alameda y, directamente, sobre la tierra, se colocarán losetas flotantes que son permeables, por lo que favorecen las filtraciones de agua y no alteran el Medio Ambiente. De todas formas, el Gobierno municipal socialista no reconoce su renuncia evidente al proyecto inicial y, es más, ha desestimado las alegaciones presentadas por el PP en contra del asfaltado de hormigón.

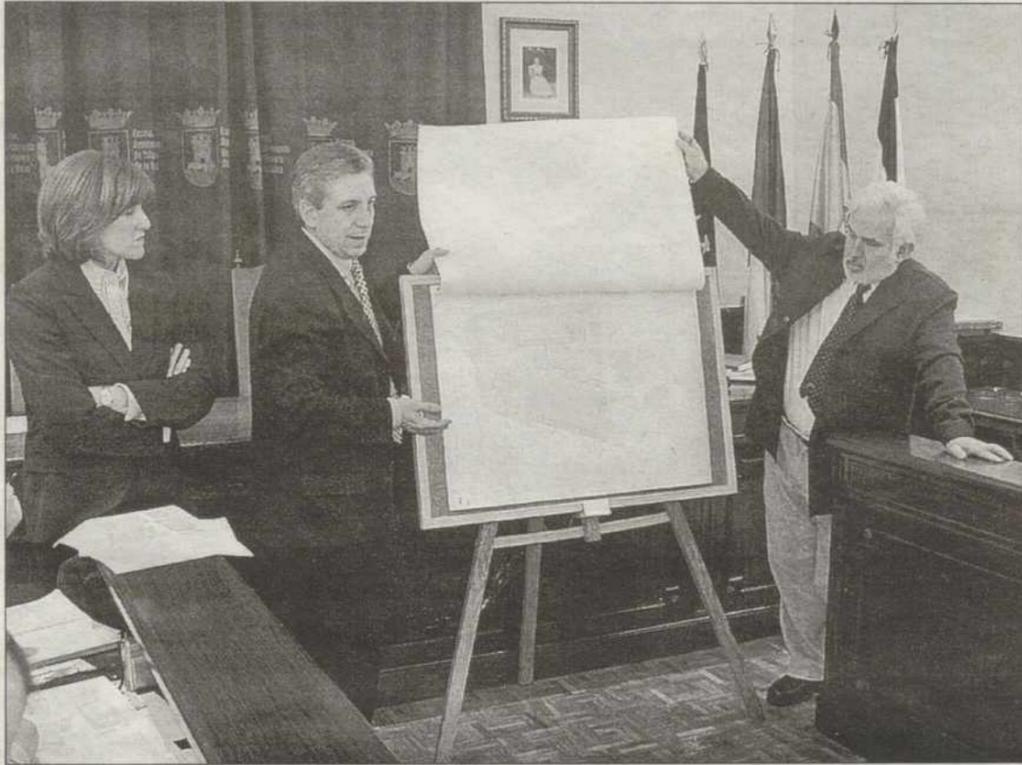
En este sentido, el portavoz del equipo de Gobierno, Tirso Lumbreras utilizó el eufemístico término de "adecuación" para maquillar esta renuncia a la intención inicial. Acompañado por los concejales de Obras y de Festejos, Belén Flores y Carlos Gil, respectivamente, Lumbreras aseguró, de manera tajante, que "no hemos cambiado el proyecto sino que hemos hecho una adecuación del mismo, una vez visto el informe de las concejalías de Medio Ambiente y de Parques y Jardines".

El informe en cuestión indica, según Lumbreras, que se pueden asfaltar los paseos, pero siempre con un elemento que permita las filtraciones de agua para que lleguen a las raíces que se extienden debajo de esta zona. Dejando claro que antes iba una base de hormigón perforado, "hemos pensando eliminar esa base aglomerado para que no haya dudas de la permeabilidad y colocar estas losetas". El único aglomerado que incluye el nuevo proyecto es exclusivamente sobre las conducciones de la red eléctrica.

Por tanto, dada esta modificación, está suspendida la licitación anterior, para abrirse una nueva por trámite urgente donde las empresas tendrá trece días para presentar sus ofertas y además "se va a pedir un período de realización de la obra para que esté terminada el 1 de mayo", precisó la concejala de Obras, Belén Flores; mientras, el presupuesto continúa siendo el mismo, es decir, 570.000 euros (95 millones de pesetas).

Hay que recordar que los paseos que se asfaltarán encuadran la nueva ubicación de la plaza de la Comarca, por lo que el equipo de Gobierno tiene mucha prisa porque las obras finalicen antes de la próximas ferias de mayo.

Pero hay más modificaciones en el proyecto como la reducción de la superficie asfaltada que ahora será de 9.240 metros cuadrados, en lugar de los 9.550 iniciales; ello es debido a que el campo de fútbol de tierra se amplía en sus dimensiones para hacerlo homologado. Asimismo, la superficie del escenario tampoco se asfalta, excepto, un pequeño pasillo.



El portavoz de Gobierno explicó las modificaciones del proyecto sobre el plano de La Alameda VIADERO



La zona asfaltada se reduce a 9.240 metros cuadrados en lugar de los 9.550 iniciales VIADERO

▼ REACCIONES

Ramos: "Es un triunfo de todos los ciudadanos de Talavera"

El portavoz municipal del Partido Popular, Jaime Ramos, no podía ocultar su satisfacción por la renuncia del equipo de Gobierno a cubrir de hormigón los paseos del parque de La Alameda. Señaló, en declaraciones a los medios de comunicación, que "es un triunfo de los ciudadanos de Talavera y debemos estar contentos todos los que nos oponíamos a este proyecto". Además, indicó que ayer por la mañana se presentaron en el Ayuntamiento más de mil firmas de ciudadanos en contra del asfaltado de hormigón del que es sin duda el parque más emblemático de la ciudad. Por otro lado, Jaime Ramos es consciente de que los integrantes del Gobierno municipal se resistirán a reconocer su marcha atrás pero "la memoria del proyecto era clara y decía que iba en hormigón, sin más historia". Es más, el portavoz manifestó que "argumentaban que había un informe entonces de Medio Ambiente que les daba la razón". Sobre la desestimación de las alegaciones presentadas por el PP, Ramos afirmó que "como si quieren negar que ahora mismo estoy aquí delante de ustedes; rechazan la alegación y luego hacen lo que dice la alegación, es cuestión de intentar disfrazar las cosas". Precisamente, el asfaltado con losetas fue una de las soluciones planteadas por el PP pero "me da igual, no se trata de tener razón, sino de evitar algo que desde un principio dijimos que iba a ser una barbaridad para Talavera", precisó el portavoz municipal popular. Por cierto que Ramos no se resistió, por otro lado, a resaltar que "la verdad es que es un motivo de alegría lo primero que se consigue tan claro después de tres años en la oposición".

AL DETALLE

INFORME	PROYECTO	LOSETAS
El portavoz del Gobierno quiso dejar claro que el proyecto no se ha cambiado, sino que se ha adecuado al informe emitido por las concejalías de Medio Ambiente y Parque y Jardines para evitar el deterioro de las zonas verdes.	El proyecto contempla además las obras de abastecimiento de agua, eliminación de residuos y acondicionamiento de las instalaciones eléctricas. Precisamente, el aglomerado sólo irá sobre las conducciones de red eléctrica.	El nuevo proyecto suprime la base de hormigón y, directamente sobre el suelo, irán unas losetas flotantes, de color tierra, que permiten las filtraciones de agua al suelo bajo el que se extienden las raíces de los árboles del parque de La Alameda.

MIÉRCOLES
30 de enero de 2002

■ MUNICIPAL EL AYUNTAMIENTO HACE ESPECIAL HINCAPIE EN QUE EL EXPEDIENTE DEBE AJUSTARSE A LA LEY

El Ayuntamiento pide a El Casar que precise su ámbito territorial

Las 96 firmas serían insuficientes al incluir la AV en su término a Talavera La Nueva

R.J.F.
Talavera

El Ayuntamiento ha pedido a la Asociación de Vecinos del barrio de El Casar que aclare el ámbito territorial que abarcaría la EATIM en la que pretenden convertir este barrio. Así lo indicó ayer en rueda de prensa, el portavoz del equipo de Gobierno, Tirso Lumbreras, quien explicó que las demarcaciones territoriales indicadas por el colectivo vecinal en el expediente coinciden con el antiguo término municipal de El Casar y, dentro de él, se incluye la entidad local menor de Talavera La Nueva.

La Asociación de Vecinos presentó 96 firmas de vecinos empadronados en El Casar, lo que supondría los dos tercios de la población requerida por la Ley, pero al incluir Talavera La Nueva, "no serían suficientes para cumplir esos dos tercios, porque sólo Talavera La Nueva tiene 2.000 habitantes", precisó Lumbreras.

Dejó claro que "no les estamos planteando problemas, ni ninguna circunstancia de fijar nosotros el término, sólo les estamos pi-

diendo que concreten el ámbito del término territorial, porque en la distribución que aparece en el escrito que ellos presentan nos induce a una confusión evidente". Para apostillar que "no se puede determinar si el expediente cumple o no el requisito de estar avalado por los dos tercios de los vecinos del ámbito territorial, como establece la ley". Así lo ha determinado el informe emitido por los servicios técnicos municipales.

AL DETALLE

DEMARCAACION

La demarcación territorial que hace El Casar coincide con su antiguo término municipal: limita al norte con Mejorada, al sur con el río Tajo, al oeste con Calera y Gamonal y al este con Talavera, por lo que se incluiría la entidad local menor de Talavera La Nueva.

CONFUSION

El portavoz del equipo de Gobierno indicó que "no ponemos problemas, sólo pedimos que concreten el término porque la distribución que presentan nos induce a confusión".

El equipo de Gobierno ha dejado claro en más de una ocasión que no está dispuesto a apoyar la segregación del barrio de El Casar. En este sentido, Tirso Lumbreras especificó que el Ayuntamiento no es la administración que resuelve finalmente el expediente, sino la Junta, pero "nosotros debemos cuidar que el expediente cumpla los requisitos de legalidad de estar amparado por los dos tercios de los habitantes del ámbito de actuación que se pretende y, en este caso, se están contradiciendo y es una situación que habría que solucionar".



El Casar aspira a su conversión en entidad local menor



Ayuntamiento

■ SINDICATOS

STE aplaude la suspensión de la selección de personal del Pacto por el Empleo

LA TRIBUNA
Talavera

La sección sindical de STE-CLM del Ayuntamiento ha tenido conocimiento, según indica en nota de prensa, que se ha suspendido el proceso de selección para la cobertura de dos plazas de técnico diplomado y una de auxiliar administrativo para el Pacto Local de Empleo.

Quiere dejar claro sus agradecimiento "por recoger la sugerencia que desde esta sección sindical hacíamos a las partes integrantes del Pacto el pasado 14 de enero".

Por otro lado, quiere que se realice una nueva convocatoria que se ajuste a lo establecido por la normativa vigente en cuanto al procedimiento de acceso al empleo público.

■ SUCESOS UNO DE ELLOS ATRACO A UN MATRIMONIO EN UN PORTAL Y POCO DESPUÉS ROBO EL DINERO DE LA CAJA EN UN ESTABLECIMIENTO



Los dos detenidos por la Policía tienen antecedentes

Dos detenidos en Talavera por presuntos delitos de robo con intimidación

LA TRIBUNA
Talavera

Las fuerzas policiales han detenido en los últimos días en Talavera a dos individuos por presuntos delitos de robo con intimidación. Ambos han pasado a disposición judicial; responden a las iniciales M.A.G.O, de 36 años, y E.P.M de 35 años.

El primero de ellos, con domicilio en Talavera, es el presunto autor de dos robos con violencia o intimidación. Los hechos tuvieron lugar en la tarde del pasado viernes, cuando el detenido intimidó con un cuchillo de grandes dimensiones a un matrimonio en un portal de la calle Juventino Nieto Blanco, y logró apoderarse del dinero que portaban en ese momento sus víctimas.

Poco después, el atracador entró en un mercería de la calle

ROBO

Uno de los detenidos arrebató el bolso a una mujer en la avenida Pío XII, tras lo que se dio a la fuga en un vehículo

Eusebio Rubalcaba donde utilizó los mismos métodos intimidatorios y consiguió, en esta ocasión, llevarse el dinero existente en la caja de este establecimiento.

Según informa la Delegación del Gobierno en Castilla-La Mancha, "la rápida llamada de auxilio al 091, teléfono de emergencias del Cuerpo Nacional de Policía, hizo posible la detención del autor de estos hechos, recuperando a su vez el dinero sustraído y el

cuchillo que el atracador utilizó en ambos casos". El detenido tiene antecedentes por estos mismos hechos delictivos.

El segundo detenido, con domicilio en Cebolla, es el presunto autor de otro robo con violencia o intimidación. El suceso ocurrió el domingo, cuando L.B.C., mujer de 55 años, transitaba por la confluencia de la avenida Pío XII con Capitán Luque y fue víctima de un fuerte tirón por el presunto autor de los hechos, que se dio a la fuga en un vehículo, una vez que arrebató el bolso a su víctima.

Las investigaciones policiales tuvieron como consecuencia la identificación y posterior detención del autor de los hechos, a quien le constan numerosos antecedentes por diversos hechos delictivos, incluido el ocurrido en la avenida Pío XII.

■ SANTA OLALLA

Diez años de cárcel para un narco que transportaba 12 kilos de cocaína

LA TRIBUNA
Toledo

La Audiencia de Toledo ha condenado al súbdito portugués José Manuel Ferreira Matos, de 27 años, a diez años de prisión por tráfico de drogas al serle incautados casi doce kilos de cocaína que llevaba en su coche cuando circulaba por la autovía de Extremadura en la provincia de Toledo. En la sentencia dictada por la sección segunda de la Audiencia toledana se le condena también a Ferreira, vecino de Queluz Abraj-Sintra (Portugal) al pago de una multa superior a 1,8 millones de euros.

Los hechos probados ocurrieron la tarde-noche del 18 de noviembre de 1999 cuando el ahora condenado, en compañía de José Francisco Morujo, también procesado en esta causa y en paradero desconocido, circulaban por la N-V (autovía de Extremadura) tras quedar citados en el Corte Inglés de Méndez Alvaro de Madrid, encuentro al que asistieron también otras dos personas sin identificar.

La detención se produjo a la altura del kilómetro 84 de la N-V, en el término municipal de Santa Olalla y después de que los acusados hubieran efectuado una parada en un bar.

■ ILLESCAS

IU pide realizar obras destinadas a mejorar la accesibilidad

LA TRIBUNA
Toledo

El Grupo municipal de Izquierda Unida en el Ayuntamiento de Illescas solicitó el pasado 25 de enero que se realicen "en el menor tiempo posible" obras del acerado y calles que permitan la autonomía personal en el acceso de personas minusválidas a los edificios públicos de la localidad.

Según informó ayer IU, este escrito viene enmarcado dentro de la "campana permanente que desde esta organización se realiza para la sensibilización sobre accesibilidad para personas con minusvalías".

Concretamente, la corporación encabezada por Félix Ruiz ha solicitado obras de adecuación para aumentar la accesibilidad en el Centro de Mayores, en la Casa de la Cultura, en el Centro Social Polivalente, en la Piscina Municipal, en el Centro Ocupacional, así como en los colegios Martín Chico y Constitución.

■ CONSORCIO DE EXTINCIÓN DE INCENDIOS TRATARÁ DE LLEGAR A ACUERDOS

El PSOE reprocha al PP que apunte sedes sin consenso

Los socialistas creen que el municipio de Torrijos es una "ubicación prioritaria"

RUBÉN-MARTÍN
Toledo

El Grupo Socialista de la Diputación de Toledo reprochó ayer al PP el que haya hecho públicas las posibles ubicaciones de los cuatro nuevos miniparques de bomberos de la provincia, sin haber consensuado antes con ellos esta decisión. Los socialistas tildaron estas manifestaciones de "interesadas" y agregaron que con ellas se ha tratado de "dinamitar el acuerdo para la ubicación de los nuevos parques".

José Manuel Tofiño, portavoz del PSOE provincial y alcalde de Illescas, aseguró ayer que "ya que se han comenzado a dar nombres, nosotros consideramos que la prioridad para construir uno de estos parques en la comarca de Torrijos está en este municipio". El PSOE argumentó su postura indicando que "los parques deben acercarse a los focos de conflicto y éste lo es, dada la importante presencia de población e industria". Además, aventuró que "si Ayúcar siguiera siendo alcalde, lo pediría igualmente".

El único grupo de la oposición también se quejó de que la propuesta realizada por el Partido Popular incluya la construcción de tres de los parques en municipios del PP y sólo uno con gobierno socialista. El PSOE tratará de que se ubiquen dos ellos en localidades con gobierno socialista.

En un tono ya más conciliador, el Grupo Socialista aseguró que no van a permitir que por "pequeñeces" se vaya "al garete" el Consorcio de Extinción de Incendios. En este sentido, apuntó que tratarán de no romper el consenso "en un tema tan importante para la provincia". "No obstante -continuaron los socialistas- esto no significa que por ello, vayamos a hacer dejación de nuestras responsabilidades. El



Dirección del Grupo Provincial Socialista

Yolanda Lancha

consenso también significa alternativas" apostilló el PSOE.

MANIFESTACIONES DE BENAYAS

Tofiño aprovechó la comparecencia pública de ayer para salir al paso de las declaraciones del presidente provincial del PP, César Gómez Benayas, en las que aseguraba que

existían desavenencias entre varios miembros de esta formación política, tanto a nivel provincial como en el ámbito nacional. El portavoz socialista aseguró que no entienden "cómo alguien que no cree que su presidente regional pueda ganar las elecciones, realiza unas manifestaciones de esta naturaleza".

■ ILLESCAS FORZARON HASTA CUATRO PUERTAS PARA ENTRAR EN EL EDIFICIO JUDICIAL

Detenidos los presuntos autores del robo a los Juzgados de Instrucción

LA TRIBUNA
Toledo

La Guardia Civil detuvo el pasado lunes a los presuntos autores de los robos llevados a cabo en los Juzgados de Instrucción de la localidad toledana de Illescas.

Los detenidos, C.A.R., de 20 años, J.A.L.D., de 25 y S.R.C., de 23, presuntamente cometieron el robo el pasado 7 de diciembre de 2001. Los delincuentes entraron en las dependencias judiciales forzando hasta cuatro puertas, y se apoderaron de ropa y discos compactos que se encontraban en el edificio, depositados procedentes de otros delitos.

A partir de ese momento, el equi-

REGISTRO

Al registrar la Benemérita el domicilio de uno de los supuestos autores, encontró parte del material robado en los Juzgados

po de Policía Judicial de Guardia Civil de Illescas inició una investigación para descubrir a los autores del delito. En el transcurso de la investigación se descubre que el turismo "Opel Vectra" utilizado en el robo había sido sustraído en la localidad de Recas, lo que sirvió para

identificar definitivamente a los autores del robo.

El equipo de Policía Judicial de la Benemérita, con la correspondiente autorización judicial, realizó una entrada y registro en el domicilio de uno de los sospechosos el pasado domingo, donde encontró polos marca "Lacoste" y discos compactos igualmente falsificados.

ROBO A UN SUPERMERCADO

Por otra parte, en el transcurso de esta investigación, también se descubrió que dos de los detenidos son, además, los presuntos autores del robo al supermercado "Caprabo" de la misma localidad, ocurrido el 28 de noviembre pasado.

■ TORRIJOS

Detienen a dos individuos acusados de intento de homicidio

LA TRIBUNA
Toledo

La Guardia Civil ha detenido a P.G.J., de 45 años y vecino de Barrax (Albacete), y a su ex-esposa, M.P.H.R., de 41 años y que vive en la capital, como los presuntos autores del rapto e intento de homicidio de un hombre a quien ataron y metieron en el maletero de un coche.

Según informó ayer la Delegación del Gobierno, los hechos se remontan al pasado 5 de enero, cuando en las proximidades de la localidad toledana de Torrijos los ahora detenidos agredieron e inmovilizaron con cuerdas a M.M.M. y le metieron en el maletero de un coche.

Una vez en marcha, la víctima consiguió liberarse de sus ataduras, forzó el capó del maletero y se lanzó al asfalto, tras lo cual sus captores iniciaron una persecución y le dispararon cuatro veces, aunque no fue alcanzado en ninguna ocasión.

M.M.M. se refugió en una urbanización próxima y pidió auxilio a los vecinos, quienes le trasladaron a un centro de salud y avisaron a la Guardia Civil.

BREVES

BARGAS

Dos detenidos por dar positivo tras sufrir un accidente

La Guardia Civil detuvo el pasado lunes a dos hombres por dar positivo en un control de alcoholemia tras sufrir sendos accidentes de circulación. El primero se produjo alrededor de las 2.20 horas en el kilómetro 10.800 de la N-403, en el término municipal de Bargas. Mientras, el segundo se produjo a las 3.50 horas en la CM-400 dentro de los límites municipales de la capital de Castilla-La Mancha.

MORA

Un incendio provoca más de 9 millones de pérdidas

Un incendio desatado el pasado lunes en una finca de la localidad toledana de Mora provocó numerosos daños materiales, afectando a un turismo, dos tractores y un equipo de fumigación. En total, fueron casi 54.000 euros el coste de los desperfectos -9 millones de pesetas- según informó ayer la Delegación del Gobierno en Castilla-La Mancha. La investigación de las causas continúa abierta.

EDITORIAL

Turismo y desarrollo regional

Cíclicamente aparecen informes de entidades bancarias, institutos de estudios, universidades y demás centros de saber sobre España y sus regiones. Y dentro de estos estudios, la mayor atención suele estar fijada en el proceso de desarrollo de los territorios que configuran el Estado y que, como ha ocurrido desde siempre, suelen ser bastante dispares. Razones hay varias y se repiten, con irritante insistencia para las zonas más desfavorecidas, que ven como, "mande quién mande", el desarrollo y la mejora siempre le suele tocar a los mismos y, lo que es peor, los poderes públicos, desde los Reyes Católicos, y no es broma, chanza o frase hecha, han hecho poco por remediarlo o, aunque lo hayan intentado, han obtenido escasos frutos.

El último informe es el de la Fundación de las Cajas de Ahorro Confederadas - FUNCAS- que centra sus conclusiones en que las regiones y provincias que más y mejor han avanzado en el período 1995-2000 han sido las que son ricas

en recursos turísticos o, cosa curiosa, algunas de las fronterizas con Portugal. Nuestra región, y dentro de ellas las provincias ricas en turismo principalmente, se han desarrollado un poco más de la media nacional, cosa creíble porque Toledo y Cuenca tienen un potencial turístico importante, superior sin duda a Albacete, Ciudad Real y Guadalajara.

Más si profundizamos un poco, veremos que todos los estudios, los haga quién los haga y se basen en los parámetros que se basen, suelen coincidir puntos arriba puntos abajo en colocar a nuestra región -mal que le pese, que le pesa, a nuestra Junta de Comunidades- en los lugares de cola, inevitablemente acompañada de Extremadura y Andalucía. Provincias estas que salen bien paradas, con matices, en el informe FUNCAS, en el que Extremadura acusa un influencia beneficiosa de su proximidad a Portugal y Málaga y Córdoba figuran como las dos provincias que han experimentado un mayor desarrollo en toda España -gracias a ese turismo que nos ocupa- en el lustro estudiado.

La realidad es la que es y el mensaje no puede ser más claro. Castilla-La Mancha y especialmente Albacete, Ciudad Real y Guadalajara deben volcarse con el turismo, ya que es el futuro. FITUR lo atestigua.

LA TRIBUNA DE TOLEDO

Año V - Nº 1.512
Depósito Legal: TO-1903-1997
EMPRESA EDITORA: Publicaciones de Toledo, S.A. (PUBLITO)
DIRECTORA: Marisa García Carretero. DIRECTOR TOLEDO: Eugenio J. Vicente. REDACTORA JEFE TOLEDO: Mónica M. Contreras. REDACTORA JEFE TALAVERA: Carmen Sánchez Jara. REDACCIÓN TOLEDO: Arsenio Ruiz Castellanos, Rosa de la Peña, Ramón de Juan García, Federico Frutos y Rubén-Martín. REDACCIÓN TALAVERA: Raquel Jiménez Ferrero, Gemma González San Segundo y Pau Barroso. FOTOGRAFÍA: Yolanda Lancha. COORDINADOR DE EDICIONES: Diego Farto San José. AGENCIAS INFORMATIVAS: Efe y Fax Press. DIRECTORA GERENTE: Carmina Camacho Ayuso. DEPARTAMENTO DE ADMINISTRACIÓN: Lucía Villa Gutiérrez. REDACCIÓN, SUSCRIPCIONES Y PUBLICIDAD: Donantes de Sangre

1. 3ª A., 45005 Toledo. Teléfonos: 925 256800, 925256851 y 615654235 Fax: 925 257089. REDACCIÓN DE TALAVERA: Avenida de Toledo, 31. 3ª Planta, Local 2. 45600 Talavera de la Reina (Toledo). Teléfonos 925810644 y 925811556 Fax 925809446. REDACCIÓN DE MADRID: Soporte Integral de Prensa (SIP). C/ Juan Ignacio Luca de Tena, 7. Madrid. JEFE DE PUBLICIDAD: Jesús Sánchez de Castro. DEPARTAMENTO DE DISEÑO: David Rebato Santos. PUBLICIDAD NACIONAL: Globalia. Juan Ignacio Luca de Tena, 7. 28027 Madrid. Teléfono: 91 3399071. DIRECTOR GENERAL: Ángel Domenech. DIRECTOR COMERCIAL PRENSA: Jaime Luca de Tena. DIRECTOR PUBLICIDAD PRENSA LOCAL: César Pérez IMPRIME: Lozano Artes Gráficas S.L., Polígono Larache @ E-MAIL: tribunat@diariolatribuna.com



FIRMA INVITADA VALENTÍN-JAVIER VELASCO BRAOJOS

Las palomas invaden Toledo

Al caer el día y al despuntar la mañana el paseante del Casco Histórico se siente como mecido por el arrullo de esta ave domesticada, o más propiamente dicho, doméstica, que hace tiempo abandonó su hábitat natural circunscrito al campo y pueblos de nuestra provincia para hacerse urbana nidificando bajo las tejas y cornisas y canalones u oquedades de las fachadas de las casas y edificios como consecuencia de ya no tener un depredador. De ahí que socaven el cemento y que los ácidos inherentes a las deposiciones corroan los materiales y formen una alfombra sobre las aceras que, amén de mostrarlas as-

La invasión de palomas es recurrente motivo de preocupación para los vecinos que ven de día en día cómo deterioran sus viviendas y, por extensión, del Ayuntamiento que no logra dar con un sistema adecuado para su resolución

querosas, uno pueda patinar y romperse directamente el coxis.

La paloma, convertida desde los ancestros de la humanidad en ser benefactor (e incluso divino) y exaltada en el último siglo como símbolo de la paz en el mundo, hecho al que contribuyó particularmente el genio de Picasso al inmortalizarla con su pincel, no deja de ser una de esas paradojas en las que somos bien sabido, de la observación naturalistas y ornitólogos, cuán perverso es ese bicho descendiente (como todos los pajaracos) de los dinosaurios. La paloma es uno de los pocos seres vivos (incluido de forma sobresaliente el ser humano) capaz de matar a sus crías. Tal es el hecho de que en caso de hambre e incluso por un extraño capriño picotea los huevos que incuba y engulle su

embrión. De nuevo la tragedia griega: Medea se hace presente en la naturaleza.

Como dije el renegado pintor malagueño, devenido afrancesado, capaz de superar en maldad su creación

plástica testimonio de concordia (es sabido del sadismo que ejercía sobre "sus" mujeres, hijos, nietos y todo aquel susceptible de albergar lazos afectivos con él) nos legó este fetiche, estímulo de ecologistas y aséptica desaliñada, quienes compensan sus incipientes calvas con coleta y barba; aunque las ecólogas tampoco se quedan por detrás.

Y de vuelta a Toledo, la invasión que soporta de palomas es recurrente motivo de preocupación para los vecinos que ven de día en día cómo deterioran sus viviendas y, por extensión, del Ayuntamiento que no logra dar con un sistema adecuado para su resolución definitiva. De este modo y manera no dejan de presentarse propuestas y esbozos de estudios, charlas y conferencias, mesas redondas y asambleas como las promovidas por Iniciativa Ciudadana para cruzar ideas y aunar esfuerzos conducentes a dar con la piedra filosofal de su erradicación y, eso sí, de forma incruenta, por su puesto.

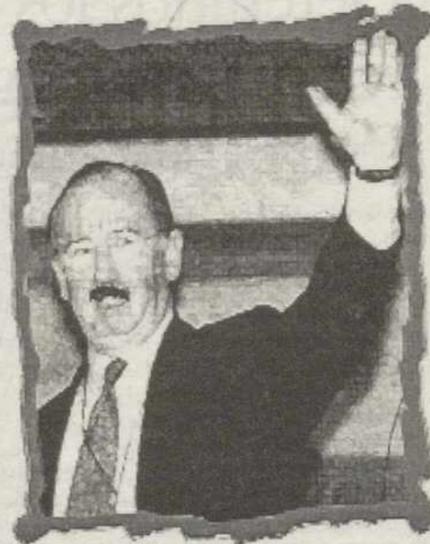
Mientras, debiéramos sustituir la cada vez más escasa y sabrosa perdiz y ofertar en nuestros restaurantes, como plato típico, la paloma estofada a la toledana. En definitiva, haríamos bueno el dicho popular de que "ave que vuela a la cazuela". Pues queda dicho para cocineros y gastronómicos.

EN CLAVE DE HUMOR TOTI

Museo del Candidato



Oreja



Rato



Rajoy

V.T.P.

LA CIFRA

Crecimiento del turismo en España durante el 2001

3,4 por ciento

El turismo sigue salvando las cuentas de España un año más. Durante el año pasado creció en España un 3,4 por ciento, con la entrada de 49,5 millones de turistas extranjeros en nuestro país. Los ingresos obtenidos por la llegada de turistas extranjeros durante el 2001 alcanzaron 31.300 millones de euros, con un crecimiento del 10,3 por ciento con respecto al año anterior. El turismo contribuye de forma muy importante a la financiación del déficit comercial, como indica el hecho de que en los diez meses del 2001, ha servido para paliar el 90,8 por ciento de este concepto. El golpe que supuso para el sector los atentados del 11-S se ha encajado perfectamente.



EN POCAS LÍNEAS

PEDRO PERAL

Inadmisible por inhumano

LA unanimidad de adhesiones y apoyos otorgada a Estados Unidos por la Comunidad Internacional con motivo de los atentados del 11 de septiembre se está tornando en otra unanimidad de actitudes contrarias. Con alguna matización: si el *martes negro* no confitó una unanimidad total, el inhumano trato que reciben los prisioneros afganos en Guantánamo ha provocado una repulsa universal. Incluso el "eje" Washintong-Londres siempre tan sintonizado se ha resquebrajado.

El Reino Unido se ha sumado a las quejas de otros muchos países por las torturas que parecen rebelar el trato a los prisioneros talibanes de la red terrorista Al Qaeda. La tortura nunca está justificada. Por horrendos que sean los crímenes cometidos —y los del 11-S lo fueron, en masa e indiscriminadamente— un prisionero, un asesino es una persona humana. El monopolio de la violencia está comprendido en las facultades que el Estado de Derecho reconoce a los gobiernos.

Pero no es una violencia, bien para defenderse, bien para castigar a los culpables que incluya la degradación, el pisoteo inhumano de la dignidad de las personas, por viles que estas sean. Y eso es lo que están cometiendo, como expresan las fotografías de la base militar de Guantánamo, con los Talibanes aprehendidos. El secretario de Defensa de Estados Unidos Rumsfeld ha reiterado que los talibanes detenidos no son prisioneros de guerra. Existen dudas jurídicas al respecto.

Parece que la letra de la Convención de Ginebra no favorece la declaración de dicho estatuto. tendrá que intervenir un tribunal para aclarar la situación de los detenidos y aplicar la declaración de los Derechos Humanos. Pero antes, durante y después de su veredicto los talibanes son seres humanos. Si salvajada fue la barbarie del 11-S, Estados Unidos deberá procurar que el trato que da en Guantánamo no incurra en lo mismo. La legitimidad moral que le asiste para apresar a los culpables de 6.000 muertes debe aplicarla al conducir, como reos de la matanza pero personas siempre, a los detenidos ante los tribunales de justicia.

EL PERSONAJE

Ex diputado general de Álava

Emilio Guevara



De las manías y comportamientos dictatoriales que se viven en el PNV se tenían referencias, pero desde ayer ha quedado una constancia incuestionable tras la expulsión del partido de uno de sus históricos militantes, Emilio Guevara, por criticar a Xabier Arzálluz. El ex diputado general aseguró que el verdadero motivo de su baja forzosa no son estas críticas, sino su defensa del Estatuto, un análisis coincidente con el de los dirigentes del PP, algo que en la cúpula *peneuvista* es considerado como una agresión directa.

LA FRASE

Javier Arenas • Secretario general del PP

“Yo no voy a ser candidato ni estoy en esa carrera”

El Congreso del PP ha aclarado pocas cosas respecto a la pregunta central dentro del Partido Popular: ¿Quién será el sucesor de Aznar como cabeza de cartel para las próximas elecciones generales?, Lo único que ha quedado claro es quién no será candidato, entre los excluidos está Javier Arenas, secretario general del PP. “Me auto excluyo, pero porque tengo esa convicción. Yo no voy a ser candidato ni voy a intentarlo ni estoy en esa carrera, porque creo que hay compañeros míos mejores que yo”, ha afirmado ayer de forma clara. Uno menos.



DESDE OTRA ORILLA

DOMINGO LUIS SÁNCHEZ MIRAS

Un congreso importante

TERMINÓ el XIV Congreso del PP. Tiempo habrá de leer y comentar sus ponencias. Unas ponencias aprobadas por aclamación y confectionadas por gentes de confianza de José María Aznar, tienen, por lo menos, el valor de ser el más inmediato programa de gobierno de quien lo ejerce con mayoría absoluta. Aunque, quizá lo más señero haya sido el anuncio del actual Presidente del Gobierno de no presentarse, ni a esa posible reelección, ni a la de la presidencia de su partido.

No me ha sorprendido en absoluto, porque, aunque no sea un fino analista político, como otras muchas gentes estaba convencido de que este hombre no podía desdecirse de tan reiteradas y formales promesas de retirada pretextando “presiones de su Congreso”. Dejemos que los sectarios incondicionales lo eleven al cielo teológico o a la gloria de la historia equiparándolo al emperador Diocleciano, y orillemos a los adversarios, también sectarios, que lo quieran enviar a los abismos del Averno. La verdad es que José María Aznar debe ser felicitado por su coherencia en mantener su promesa de dimisión. ¿Qué ha sido por cumplir con la palabra empeñada?: bien. ¿Qué ha sido por puro cálculo de retirarse en olor de multitudes y así poder facilitar su vuelta?: pues también bien, porque una mente calculadora en un político no es cua-

lidad desdeñable, aunque yo prefiera la entrega hasta el sacrificio personal. Pero, en cualquier caso, no felicitar a Aznar por su decisión, me parecería un tanto miserable..

¿Les parece que vayamos un poco más allá?. Ha propuesto Aznar —y se ha aprobado, claro— una directiva a su gusto y medida. El tema es importantísimo porque será la que pilote y no sólo gestione, la transición de su sucesión. Es una directiva que puede tener proyección histórica, sin contar con que ha sido él, también, quien ha alineado a su eventual sucesor en la línea de salida. Y por aquello de la pretendida y no siempre conseguida objetividad, he de manifestar que, creo que ahí se equivoca. El PP es un partido, hoy por hoy, cuasi-militarizado. Es también un mérito de José María Aznar que, con restos franquistas, porciones mínimas de liberales y bastantes conservadores y desideologizados, ha conseguido hacer un partido político cohesionado. Pero, ¿cuándo él se vaya?. Me parece que, por “fas o nefas” su posible sucesor lo va tener más difícil; aunque solo sea porque se piense que “el otro era mejor”. Y eso sin contar con que no creo que el heredero esté dispuesto a ser un “Aznar bis”. Llevo muchos años observando la política y he llegado a la conclusión de que el sucesor no acaba de superar adecuadamente el complejo de Edipo e intenta “matar al padre”, su antecesor, con el trauma que ello puede generar en su organización política o sindical. Hagan memoria: Fraga y Hernández Mancha, Marcelino Camacho y Antonio Gutiérrez, Suárez y Calvo-Sotelo, Santiago Carrillo y Gerardo Iglesias, Felipe González y Almunia. Generalmente, los líderes sobresalientes se han llevado mejor con “los nietos” que con “los hijos”.

Siempre he considerado a Aznar un experto en el manejo de los hilos del poder. Es posible que para su vuelta en tiempos mejores haya pensado también en ese salto más allá del que le siga, porque creo que, a corto o medio plazo, quiere seguir siendo esperanza de la derecha. Ha gobernado en un ciclo de riqueza internacional que ha aprovechado para privatizar el patrimonio del Estado y dejarlo en manos amigas que, a su vez, han comprado medios de comunicación para hacerlos obedientes a Moncloa mientras gobierne el PP, o a la calle de Génova cuando no lo haga. Aún en estos dos años, quedan algunas cosas para privatizar y mientras se venden fincas no hay penurias. El problema es para el que venga atrás. De verdad; no es mal cálculo. Sigo pensando en un Aznar más inteligente de lo que algunos creen.



■ **ESTRATEGIA** ATRIBUYE LAS INFORMACIONES EN SENTIDO CONTRARIO AL INTERÉS EN DEBILITAR AL PP

Conde se siente seguro cabeza de lista en las autonómicas

Afirma que hace ocho días mantuvo una conversación con Javier Arenas

EFE
Toledo

El presidente regional del PP, Agustín Conde, rechazó ayer que cuente con pocas posibilidades para ser de nuevo candidato en las próximas elecciones autonómicas porque, dijo, así se deduce de la última conversación que mantuvo con el secretario general de su partido, Javier Arenas, hace ocho días.

Conde respondió así en una rueda de prensa en Toledo al ser preguntado por la información que publicó un diario nacional donde se dice que el presidente regional del PP y anterior candidato «cuenta con pocas posibilidades y no se descarta una sorpresa».

Para Conde, esta información «no coincide en nada con la conversación que tuve hace ocho días con el secretario general del PP» y reiteró que, «en la última reunión de despacho habitual con Javier Arenas, de los términos de la conversación se deducía exactamente lo contrario de lo que hoy (por ayer) se publica».

A su juicio, esto obedece a que a su adversario le interesa quitarle alguno de los tres elementos que hacen falta para ganar unas elecciones como son un partido, un mensaje y un candidato, por lo que, añadió, «entiendo que se afanan en poner en duda alguno de estos tres puntos».

«Comprendo que el equipo contrario también juega este partido e intenta, como es natural por su parte, trasladar su mensaje, pero una cosa es que ellos lo intenten y otra que caigamos en esa trampa», afirmó el presidente del PP



Conde y Romero, durante su rueda de prensa de ayer

Yolanda Landra

de Castilla-La Mancha.

Por otro lado y respecto al XIV Congreso del PP celebrado el pasado fin de semana, Conde resaltó uno de los puntos que se trataron, la apuesta decidida de su partido por una segunda descentralización, desde las comunidades autónomas a los ayuntamientos.

En este sentido, la recién elegida en este último Congreso secretaria ejecutiva de Política Municipal, Rosa Romero, también presente en la rueda de prensa, destacó la voluntad de diálogo

no se han acercado los servicios a sus municipios, por lo que es hora de pasar de las declaraciones a los hechos y llevar a cabo una segunda descentralización desde las comunidades autónomas a los ayuntamientos.

Respecto al próximo periodo de sesiones en las Cortes regionales, el presidente «popular» espera que pueda desarrollarse con normalidad, sin embargo añadió que lo duda por las «actitudes antidemocráticas demostradas por el PSOE».

manifestada por José María Aznar para llevar a efecto este traspaso de competencias a los ayuntamientos, pese a lo cual, agregó, «aún no sabemos cual va a ser la postura del PSOE», ya que sus dirigentes se han pronunciado de manera contradictoria.

Del mismo modo, Conde recaló la importancia de tener «dirigentes que cumplen lo que prometen» como José María Aznar, que no se volverá a presentar como candidato a la presidencia del Gobierno, «y no pone España a su propio servicio, ya que ocho años es tiempo suficiente para demostrar lo que se es capaz de hacer».

Contrastó esta actitud con la del presidente de Castilla-La Mancha, José Bono, que ya dijo que era la última vez que concurría y «ahora veremos si cumple» después de llevar ya casi veinte años en el Gobierno, afirmó.

Respecto al próximo periodo de sesiones en las Cortes regionales, el presidente «popular» espera que pueda desarrollarse con normalidad, sin embargo añadió que lo duda por las «actitudes antidemocráticas demostradas por el PSOE».

«Empezaremos con dificultades, con menos medios y el cansancio de luchar contra un régimen como este», aseveró Conde.

■ **CORTES** EL PSOE TRASLADA AL NUEVO PERIODO DE SESIONES CUESTIONES PENDIENTES DEL ANTERIOR

Belmonte afirma que el PP de CLM ha perdido peso y lo ve negativo para la región

EFE
Toledo

El Grupo Socialista en las Cortes de Castilla-La Mancha considera negativo el «poco peso específico» conseguido por el PP de Castilla-La Mancha en el XIV Congreso de los «populares» porque los intereses de la región perderán «fuerza y vigor» ante la dirección nacional del partido que gobierna el país.

Así lo entiende el presidente y portavoz del Grupo Socialista, Francisco Belmonte, quien cree que el PP de Castilla-La Mancha ha sufrido un retroceso tras el cónclave popular celebrado el pasado fin de semana porque sólo sale con cuatro representantes en el Comité Ejecutivo Nacional del partido, de los que tres son miembros natos.

Esta situación se produce, añadió

Belmonte, a pesar de que Agustín Conde «alardeó» de encabezar la tercera delegación más numerosa de este Congreso del PP, que el parlamentario socialista definió como «la escenificación de la gloria política y casi ascensión a los cielos de José María Aznar».

A juicio de Belmonte, el XIV Congreso del PP ha sido una «gran representación» para «entronizar y exaltar» al presidente del Gobierno mediante una «costosa operación de marketing», que se ha caracterizado por la «ausencia de debate y carencia de ideas».

El presidente del Grupo Socialista se pronunció sobre las informaciones y «rumores» que dudan de la candidatura de Agustín Conde para las próximas elecciones autonómicas y señaló que estos datos

«no nos afectan como partido político», si bien el presidente regional del PP «es el mejor candidato» para el PSOE, ironizó.

INICIATIVAS EN LAS CORTES

De cara al inicio del nuevo periodo de sesiones en las Cortes, Belmonte anunció que el Grupo Socialista tiene calificadas más de 60 iniciativas, entre ellas 17 debates generales en Pleno que no dio tiempo a celebrar en el último periodo y 50 proposiciones no de ley.

Reiteró que los objetivos de su grupo para estos próximos meses se centrarán en la sanidad, las nuevas tecnologías, la educación y la reclamación de las competencias de las políticas activas de empleo para Castilla-La Mancha.

Respecto a la actividad parla-

mentaria anunciada por el Grupo Popular, Belmonte cree que el PP tiene «poco interés por Castilla-La Mancha y mucho interés por sus intereses». En este sentido, destacó que las iniciativas que ha anunciado la oposición son sólo una «reconversión» de las enmiendas que introdujo al articulado del Proyecto de Ley de Presupuestos y que ahora presentará como proposiciones no de ley, lo que pone en evidencia el «vacío de actividad» del PP.

El Grupo Socialista afronta el inicio del sexto periodo de sesiones de la V Legislatura con «esperanza y buenos deseos» y destacó que la disposición al diálogo del PSOE que sin embargo no está dispuesto a participar de los «calores de los incendios» que provoca la oposición «popular».

■ CORTES

La Mesa aprueba los sueldos de los diputados y las ayudas

EFE
Toledo

La Mesa de las Cortes de las Cortes de Castilla-La Mancha aprobó ayer por unanimidad los sueldos e indemnizaciones de los diputados regionales correspondientes al año 2002 así como las subvenciones a los grupos parlamentarios, según informó el secretario primero de la Cámara, Mario Mansilla.

Los sueldos de los parlamentarios se incrementarán este año el dos por ciento que corresponde al IPC previsto, de manera que el presidente de las Cortes cobrará al mes 3.251,52 euros (unas 540.000 pesetas), mientras que el resto de los miembros de la mesa y los diputados con cargos de dirección en los grupos percibirán 3.081,79 euros (unas 512.000 pesetas), según datos facilitados por la Cámara.

Los diputados presidentes o portavoces de alguna comisión parlamentaria cobrarán al mes 2.724,49 euros (unas 453.000 pesetas) mientras que el resto de parlamentarios percibirán este año un sueldo de 2.602,22 euros (unas 432.000 pesetas).

De los 47 diputados que integran la Asamblea regional, 42 cobran estos sueldos por tener dedicación exclusiva y los cinco restantes sólo las indemnizaciones que contempla el Reglamento por los gastos derivados de las funciones representativas de los parlamentarios.

La indemnización del presidente de las Cortes es de 1.742,94 euros (unas 290.000 pesetas), y la que corresponde a los miembros de la Mesa y miembros de la dirección de los grupos es de 1.502,53 euros (cerca de 250.000 pesetas) si son de Toledo, y de 1.652,78 euros (275.000 pesetas) si son de otras provincias o de pueblos que disten más de 50 kilómetros de la capital regional.

A los presidentes y portavoces de las comisiones parlamentarias les corresponde una indemnización de 1.262,13 euros (210.000 pesetas) si son de Toledo y de 1.412,38 euros (235.000 pesetas) si son de otras provincias de la región o de localidades a más de 50 kilómetros de la capital regional.

Las indemnizaciones o dietas para el resto de los diputados son de 1.103,46 euros (183.600 pesetas), mientras que los parlamentarios sin dedicación exclusiva que viven fuera de Toledo perciben 1.256,72 euros (unas 209.100 pesetas).

En cuanto a las subvenciones de los Grupos la del Socialista se sitúa en 981.584 euros (163,3 millones de pesetas), lo que da una media de 37.753,26 euros por diputado (son 26) y la del Popular (con 21 diputados) en 817.512 euros (136 millones de pesetas), es decir 38.929 euros por parlamentario.

■ **IMPLANTACIÓN** LA ENTIDAD TIENE 432 OFICINAS Y 407 VENTANILLAS Y CORRESPONSALÍAS

CCM aumentó sus beneficios un 17,53% durante el año 2001

La morosidad se redujo al pasar su ratio al 1,46 por ciento desde el 1,54

EFE
Toledo

Caja Castilla-La Mancha (CCM) ganó el año pasado un 17,53% más que en el año 2000 al cerrar el ejercicio con un beneficio antes de impuestos de 66,42 millones de euros (11.052 millones de pesetas).

Durante el año 2001 los créditos de CCM ascendieron a 4.668,91 millones de euros (776.841 millones de pesetas), que representan un 13,93% más que en el ejercicio anterior.

En el mismo periodo de tiempo los recursos ajenos de CCM aumentaron un 15,36% al alcanzar los 6.628,71 millones de euros (1.102.924 millones de pesetas).

Otras magnitudes destacadas fueron el margen de explotación, que creció un 35,39% durante todo el ejercicio, el margen ordinario, que alcanzó la cifra de 261,57 millones de euros (43.522 millones de pesetas), un 16,04% más que en 2000 y el margen de intermediación que creció un 10,97%.

En lo relativo a la morosidad CCM la redujo un año más al conseguir rebajar su ratio hasta el 1,46% frente al 1,54% del año 2000. En términos interanuales esta reducción ha supuesto un descenso del 5,19%. Como consecuencia de todo ello, después de la aplicación voluntaria de excedentes al fondo de insolvencias, el ratio de cobertura de morosidad de CCM en diciembre de 2001 era del 188,01%, lo que supone un 10,24% de incremento sobre el mismo epígrafe obtenido en diciembre de 2000 (170,55%).

CCM tenía a finales de diciembre del pasado año 2.377 empleados, 432 oficinas y 407 ventanillas y correspondencias en Castilla La Mancha, Madrid, Cataluña, Castilla León, Comunidad Valenciana, Andalucía y Murcia.



Isidro Hernández Moltó, a la izquierda, presidente de CCM

Rueda Villaverde

▼ PRESIDENTE

Moltó participa en la Jornada sobre Cajas del PSOE

El presidente de la Caja de Castilla-La Mancha (CCM), Juan Pedro Hernández Moltó, participará hoy en unas jornadas parlamentarias convocadas por el PSOE en las que se debatirán diversas iniciativas para mejorar la gestión de las cajas de ahorro y su capacidad para obtener recursos propios. Según informó ayer este partido, las jornadas serán inauguradas a las 10 de la mañana

por el secretario de Política Económica del PSOE, Jordi Sevilla, y participarán, entre otros, el Presidente de la Caja de Ahorros de Extremadura, Jesús Medina, el de la CCM, Juan Pedro Hernández Moltó, y el vicepresidente de Caja Madrid, Ramón Espinar. El PSOE presentó el 23 de enero un documento con propuestas para modificar las normas de las cajas que regu-

lan sus órganos de gobierno, la obtención de recursos propios y la obra social, dada la situación de indefinición que existe en el sector por el «pasotismo» del Gobierno. Sevilla dijo que el documento, en la que colaboraron cajas de ahorros, partidos y sindicatos, se elaboró después de que el PP mantuviera un año de silencio sobre los cambios necesarios para el sector.

■ TURISMO

Los campings de la región fueron los segundos menos ocupados

EFE
Madrid/Toledo

Los campings de Castilla-La Mancha fueron, tras los de Aragón, los que menor índice de ocupación registraron a lo largo de 2001, en concreto un 13,86 por ciento, según los datos de la Encuesta de Ocupación de Campamentos Turísticos difundida ayer por el INE. Un total de 88.661 viajeros pasaron por los campings de la región, en los que el número de pernoctaciones ascendió a 204.893, con una estancia media de 2,31 días.

Por el contrario, Cataluña fue la comunidad que acaparó casi la mitad de las más de 31 millones de noches que unos 6 millones de viajeros pasaron en campings españoles a lo largo del año 2001.

De acuerdo con esas cifras, los 224 establecimientos de ese tipo abiertos en Cataluña acogieron a 2.421.765 viajeros que pasaron en ellos más de 14,8 millones de noches.

Por número de pernoctaciones el segundo lugar corresponde a la comunidad Valenciana, con más de cinco millones, y el tercero a Andalucía con unos 3.800.000. Murcia y Cantabria son las otras dos comunidades que superaron el millón de pernoctaciones.

La encuesta del INE ofrece también datos sobre la estancia media en ese tipo de establecimientos, que es más alta en la Comunidad Valenciana (más de ocho días), Murcia (7,74), Baleares (6,41) y Cataluña (6,13).

Cataluña es también la comunidad con más establecimientos abiertos y con mayor oferta de plazas (183.523 de las 466.523 que hay en España). Le sigue Andalucía con 129 campings y más de 75.000 plazas.

■ JJSS PIDE QUE RENUNCIEN A LAS COMISIONES

Los bancos de la región ganaron 40 millones de pesetas en los donativos

EFE
Toledo

Las Juventudes Socialistas (JJSS) de Castilla-La Mancha han pedido a las entidades bancarias que operan en la región que dejen de cobrar la comisión de un 3 por ciento en las donaciones de ayuda al Tercer Mundo y que el año pasado les supuso una ganancia de 40 millones de pesetas en esta región.

El secretario regional de las JJSS, José Manuel Miguel, mantuvo ayer un encuentro con los responsables de las ONG's de Casti-

lla-La Mancha para darles a conocer su propuesta y contar con su colaboración para que bancos y cajas de ahorro supriman esas comisiones.

Según un estudio elaborado por las organizaciones no gubernamentales, indicó Miguel, las entidades financieras de toda España ganaron el año pasado 800 millones de pesetas por las comisiones que cobran en cada donación de ayuda al Tercer Mundo que hacen los particulares, y de estos 800 millones 40 correspondieron a los bancos y cajas de Castilla-La Mancha

■ IRREGULARIDAD NO LE FUE POSIBLE DESPEDIRSE DE SU FAMILIA ANTES DE PARTIR

El Defensor pedirá el traslado a España del extraditado a Italia

EFE
Albacete

El Defensor del Pueblo anunció ayer la apertura de un expediente de traslado a España del vecino de Pozo Cañada (Albacete) Pedro Juan López, que el lunes salió de la prisión provincial de La Torrecica con una orden de extradición a Italia aprobada por el Consejo de Ministros a finales del año pasado.

Según informó a EFE el adjunto al Defensor del Pueblo, Manuel Aguilar, desde este órgano se ha tratado de investigar el paradero de este hombre, que estuvo desaparecido desde las 10 horas del lunes, hasta

las 13 horas de ayer, momento en que, según informó el jefe de la Interpol al Defensor del Pueblo, subió a bordo de un avión con rumbo a Roma.

López Belmonte, que viajó en el avión que partió de Barajas a las 12,55 horas, no pudo despedirse de su familia ni tampoco contactar con su abogado, hechos calificados por el propio letrado, Manuel Miralles, y por el adjunto al Defensor del Pueblo como de «intolerables en un estado democrático».

Desde este órgano se va a enviar un escrito a las instituciones penitenciarias en el que recomendarán

que hechos de esta índole no se repitan y que se dicte una norma que tenga en cuenta los derechos fundamentales de las personas.

En cualquier caso, precisó Aguilar, al no existir norma en este sentido, la actuación de la Interpol no es ilegal, «aunque sí dista mucho de ser recomendable».

Desde este momento, el abogado de López Belmonte y uno de los magistrados que trabajan en la oficina del Defensor del Pueblo estarán en contacto permanente para trabajar de manera coordinada en este asunto y lograr el retorno del vecino de Pozo Cañada.

MIÉRCOLES
30 de enero de 2002■ **POLÉMICAS** LA ANTERIOR ETAPA SE CERRÓ CON FUERTES TENSIONES ENTRE PSOE Y PP QUE AÚN COLEAN

La Junta presentará más de 20 proyectos de Ley a las Cortes

El nuevo periodo de sesiones de la Cámara regional se inicia el viernes

EFE
Toledo

Las Cortes de Castilla-La Mancha iniciarán el 1 de febrero el sexto periodo de sesiones de la V Legislatura, que estará marcado, entre otros aspectos, por una intensa actividad legislativa impulsada desde el Gobierno regional, que tiene previsto llevar a la Cámara más de 20 proyectos de ley.

Según establece el reglamento de las Cortes, la Junta de Portavoces y la Mesa de la Cámara se reunieron ayer para fijar el calendario del nuevo periodo de sesiones, cuyo primer pleno tendrá lugar el jueves 7 de febrero con un orden del día que incluye la aprobación de dos leyes, en concreto, la de Ordenación de la Función Pública de Castilla-La Mancha y la de Vivienda Protegida.

Los dos proyectos de ley se aprobarán por el procedimiento de lectura única ya que ni el PP ni el PSOE han presentado enmiendas a estas iniciativas, que por tanto cuentan con el visto bueno de la oposición, según reconoció el diputado «popular» y vicepresidente segundo de las Cortes, Jesús Garrido.

El orden del día del primer pleno del año 2002 incluye además un debate general sobre el traspaso de la Sanidad, una interpelación del PP al Gobierno sobre su política en planificación y ordenación sanitaria y dos proposiciones no de ley, una de los socialistas sobre la cesión de una finca a la Junta de Comunidades y otra del PP sobre los estudios de música en conservatorios superiores.

En la reunión de la Junta de Portavoces, el Gobierno informó,



José Molina, director general de Relaciones con las Cortes

a través de su director general de Relaciones con las Cortes, José Molina, de las previsiones parlamentarias del Ejecutivo, que presentará más de 20 proyectos de ley en este nuevo periodo de sesiones.

Entre las leyes más importantes que verán la luz en los próximos meses destacan la reforma de la Ley Electoral para garantizar la paridad de sexos en las candidaturas electorales y las normas para aplicar deducciones fiscales por cuidado de hijos, mayores, minusválidos o por donaciones para la cooperación al desarrollo.

El Gobierno también tiene previsto remitir a las Cortes los pro-

yectos de ley sobre Ciclo Integral del Agua, el de Vías Pecuarias, el de Explotaciones Agrarias Familiares, el de Artesanía, el de Cooperativas, el de Cooperación al Desarrollo, el de Drogodependencias, el de Museos, el de Educación de Personas Adultas, o el de Coordinación de Policías Locales, entre otros.

En estos meses, Castilla-La Mancha se dotará además de nuevas instituciones u organismos como el Instituto de la Mujer, el Instituto de Estudios Económicos y el Instituto de Seguridad, Emergencia y Protección Civil.

Pero además de estas intensa actividad legislativa, sobre el

nuevo periodo de sesiones planea el clima de tensión política que preside las relaciones entre socialistas y «populares», agravada con el despido de los trabajadores eventuales del Parlamento y los incidentes del 28 de diciembre, que han motivado una querrela del PP en los tribunales contra el presidente de la Cámara y su secretario primero.

En este sentido, José Molina, espera que la actividad y debate parlamentarios se centre en las iniciativas políticas que interesan a los ciudadanos y no en los «numerosos» y en el «circo» que protagonizan los miembros de la oposición.

El portavoz del Grupo Socialista, Francisco Belmonte, confía en que el PP muestre una actitud positiva en los próximos meses y supere la estrategia de crispación en que se ha instalado en las últimas semanas, al tiempo que reclamó de la oposición respeto al Reglamento de la Cámara y a la autoridad de su presidente, Antonio Marco.

El PP, por contra, niega estar instalado en esa crispación, según dijo a los periodistas el diputado Jesús Garrido, quien adelantó que la estrategia de su grupo para los próximos meses es «trabajar mucho y hablar de los problemas de los ciudadanos».

Destacó que el objetivo del Grupo Popular es realizar su labor de oposición desde el diálogo para mejorar la acción del Gobierno y espera que, superados los incidentes del pasado mes de diciembre, el referente sea mirar hacia el futuro de los castellano-manchegos y no propiciar interferencias en el trabajo del PP.

■ **SANIDAD**

Habrà un banco regional de datos sanitarios

EFE
Toledo

La Consejería de Sanidad ha presentado un decreto para regular un registro regional de datos sanitarios, que recopilará información tanto de centros públicos como privados y que estará centralizado en la sede de la Consejería, a fin de conocer las necesidades asistenciales y mejorar la gestión.

Según explicó a la prensa el secretario general técnico de este departamento, José Pablo Sabrido, éste es uno de los proyectos que la Consejería de Sanidad presentó al Consejo Regional de Salud de Castilla-La Mancha, que ayer se reunió en Toledo y donde están representados las administraciones regional y local y los agentes sociales.

Sabrido indicó que con este banco de datos se pretende garantizar la calidad del sistema sanitario y afirmó que el decreto permitirá a la Consejería de Sanidad disponer de datos suficientes para conocer cuáles son las enfermedades que se atienden en centros públicos y privados de la región y los tiempos que se tardan en atender estas dolencias.

Sabrido afirmó que ésta será «una herramienta muy valiosa» para gestionar la asistencia sanitaria en la comunidad y agregó que el registro de datos, que estará en la Consejería de Sanidad, será también una herramienta muy útil para los distintos centros sanitarios que hay en la región.

El secretario general técnico indicó que este banco de datos informatizado tiene que regularse mediante un decreto para proteger la intimidad de los pacientes y, por ello, en este registro no constarán datos personales.

■ **LINO** A PETICIÓN DEL FISCAL ANTICORRUPCIÓN

Garzón cita a López de Coca como imputado el próximo 12 de febrero

EFE
Madrid

El juez Baltasar Garzón, que investiga un supuesto fraude en el cobro de subvenciones europeas en el sector del lino textil, acordó citar al ex presidente del Fondo Español de Garantía Agraria (FEGA) Nicolás López de Coca para que declare como imputado el 12 de febrero.

El titular del Juzgado número 5 de la Audiencia Nacional tomó esta decisión a raíz de la solicitud de la Fiscalía Anticorrupción, que pidió el pasado mes de diciembre que se citara a López de Coca como imputado «a los efectos de determinar el alcance de su eventual responsabi-

lidad y participación en un presunto delito de negociaciones y actividades prohibidas para los funcionarios públicos, prevista en el artículo 441. del Código Penal».

Garzón indica en el auto que el fiscal argumenta «profusa, extensamente y con solidez cuáles son las razones que avalan tal petición, así como los documentos, testimonios y otros elementos en los que aquélla se apoya». Por ello, añade, «teniendo en cuenta las reglas de la conexidad» de la Ley de Enjuiciamiento Criminal «hacen viable que se indague» al ex presidente de FEGA «acerca de su participación en los hechos denunciados».

■ **CONSEJO DE GOBIERNO** INSTITUIRÁ UN DISTINTIVO DE CALIDAD ARTESANA

La Junta aprueba un convenio para construir 1.415 VPO

EFE
Toledo

El Consejo de Gobierno de Castilla-La Mancha aprobó en su reunión de ayer la firma de un convenio entre la Consejería de Obras Públicas y la empresa pública «Gestión de Infraestructuras de Castilla-La Mancha» para la construcción de 1.415 viviendas de protección oficial en 39 municipios de la región.

Según informa la Junta de Comunidades en nota de prensa, este convenio, que cuenta con una inversión estimada de 111.762.752,61 euros (unos 18.600 millones de pesetas), supone la construcción de 453 viviendas para jóvenes, lo que supone casi la tercera parte del total, en concreto el 32 por ciento.

En materia de Industria y Trabajo, el Consejo tomó en consideración el Anteproyecto de Ley de Ordenación, Regulación y Fomento de la Artesanía de Castilla-La Mancha, cuyo objeto es la ordenación, regulación, protección y fomento del sector artesano para potenciar su desarrollo, modernizar su actividad y contribuir a los objetivos de mejora social, aumento del empleo y crecimiento del nivel de vida.

Asimismo, se creará un distintivo de calidad que, bajo el nombre de «Artesanías de Castilla-La Mancha», supone el reconocimiento oficial para una empresa artesana de la región a la especial calidad, tanto del proceso productivo utilizado como de su producto final.

Por otro lado, y a propuesta de la Consejería de Administraciones Públicas, el Gobierno dio su visto bueno al Decreto por el que se aprueba la Relación de Puestos de Trabajo de los Servicios Oficiales Farmacéuticos de Castilla-La Mancha.

Asimismo, el Ejecutivo tomó en consideración el Anteproyecto de Ley de Coordinación de Policías Locales.

En materia de Educación y Cultura, el Ejecutivo regional autorizó a la UCLM la concertación de operaciones de crédito por 24.618.658 euros para la financiación de inversiones destinadas a realizar distintos proyectos plurianuales, infraestructura científica, comunicaciones, ampliaciones y mejoras.

■ **PREMIOS** HA OBTENIDO EL TERCER PREMIO DEL CONCURSO INTERNACIONAL DE VIDA ARTIFICIAL

El Mide recibe un premio internacional con Novus Extinctus

Pretende provocar en los internautas la reflexión sobre el medio ambiente

TERESA G. ESPEJO
Cuenca

El Museo Internacional de Electrografía (Mide) ha recibido el tercer premio del Concurso Internacional de Vida Artificial 'Vida 4.0' que organiza la Fundación Telefónica, gracias al proyecto 'Novus Extinctus' que compitió con sesenta y tres proyectos presentados por dieciocho países diferentes, y que por primera vez gana un premio un proyecto español.

El vicerrector del campus, José Ignacio Albetosa declaró que el premio "es un motivo de orgullo y satisfacción para la Universidad", por el reconocimiento que significa y además, de suponer una inyección económica de dieciocho mil euros para que el Mide pueda seguir desarrollando su labor.

El proyecto fue presentado ayer en el campus conense, con la asistencia de los investigadores que lo han realizado, Fred Adam, Andy Deck y Verónica Perales. Los tres formaron un grupo con el fin de desarrollar una idea de vida artificial en la red, cuyo resultado fue 'Novus Extinctus', un proyecto que pretende invitar a la reflexión sobre la "virtualización de lo real a través de las redes y el peligro que conlleva para tener la falsa idea de que podemos sustituir el medioambiente a través del almacenamiento de la información, del ADN", explicó Andy Dick.

Se trata de un sitio web al que se accede desde dos niveles de entrada: net art y comercial. Participa del portal llama-



José Ramón Alcalá, José Ignacio Albetosa, Andy Deck y Verónica Perales

do Condor Classic que ofrece gratuitamente a los internautas la obtención de un dominio, y finalmente concede el nombre -en latín- de una especie extinguida. Verónica Perales, señaló que "Novus no es un proyecto dirigido para gente del campo del arte, sino que intenta captar a gente de diferentes campos". Novus aporta imágenes virtuales de animales extinguidos mediante la agrupación de códigos genéticos mediante técnicas digitales.

La página ya está disponible para los usuarios de la red y la dirección de internet es www.artcontext.org/novus.

▼ UBICACIÓN

La sede definitiva, en la calle del Colmillo

Durante la presentación pública del proyecto 'Novus', José Ramón Alcalá, director del Mide, se refirió a la trayectoria del museo, al que calificó como "un centro de investigación vivo que debe a sus doce años de experiencia y de intercambios internacionales el tener un tejido que se está construyendo día a día, que afecta a los alumnos destacados de nuestra especial facultad de Bellas

Artes, a los artistas y becarios residentes y a los artistas e investigadores que llamamos para investigar cosas". Según Alcalá, este galardón es fruto de estas relaciones "teniendo muy presente que el Mide ya tenía un reconocimiento consolidado nacional e internacionalmente, dentro del mundo de la electrografía y la gráfica digital".

BREVES

TOLEDO

Hoy toma posesión García Rico, nuevo vicerrector

Agustín García Rico, nuevo vicerrector del Campus de Toledo de la UCLM tomará hoy posesión de su cargo a las 17,00 en el Edificio de San Pedro Mártir.

TOLEDO

Satse atribuye la dimisión de Eduardo Espín a presiones

Para el sector de universidad de CSI-CSIF en Castilla-La Mancha la dimisión del Vicerrector de Toledo, Eduardo Espín, se debe a presiones políticas. Para el sindicato independiente la persecución a Espín se inició cuando defendió y propició, en la Junta de Gobierno, que se sacara la plaza para un diputado nacional del PP. A partir de ese momento, desde la UCLM y desde el gobierno regional, con el apoyo del núcleo duro de CC.OO. se pidió la caída del Vicerrector.

ALBACETE

Curso sobre programación informática

Un total de 25 profesores de enseñanzas medias asisten desde ayer, al curso titulado «Introducción a la Programación en Lenguaje C/C++», que se ofrecerá hasta el día 4 de febrero en los laboratorios del Departamento de Informática de la Escuela Politécnica Superior de Albacete.

■ **OBJETIVO** EN INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

La Fundación Ramón Areces convoca becas para tesis doctorales

LA TRIBUNA
Ciudad Real

La Fundación Ramón Areces convoca sus nuevas Becas para la realización de tesis doctorales, para el curso 2002/2003, dirigidas a jóvenes graduados que desean iniciarse en la investigación científica y doctorarse en alguna disciplina de las áreas de Biología Molecular, Celular y Genética, Fisiología y Farmacología, Química y Química Técnica, Física y matemáticas, y Ciencias de la Computación y Tecnología informática.

La dotación de las Becas que concede la Fundación serán de 841,4 euros brutos mensuales durante el período de un año, prorro-

gable hasta un máximo de cuatro. A su vez, las becas cuentan con un seguro médico y de accidentes.

Esta VI Convocatoria de Becas para la realización de tesis doctorales se enmarca dentro del programa de becas que la Fundación Ramón Areces realiza anualmente. La Fundación ha convocado también para el curso 2002/2003 un total de 40 Becas de ampliación de estudios en Universidades y Centros de Investigación en el extranjero, en las áreas de Ciencias de la Naturaleza y Economía y Derecho de la Unión Europea. En esta Convocatoria, la institución ha duplicado el número de becas respecto a ediciones anteriores.

■ **NOVEDAD** ES LA PRIMERA VEZ QUE LA ENSEÑANZA SE ORIENTA AL COMERCIO

La UCLM organiza un curso sobre la comercialización del vino

LA TRIBUNA
Ciudad Real

El vicerrector de Política Académica y Nuevas Enseñanzas de la Universidad de Castilla la Mancha, Ernesto Martínez Ataz, junto al catedrático de Economía, Sociología y Política Agraria de la UCLM, Miguel Olmeda, presentó ayer, en el Vicerrectorado del Campus de Albacete el «Curso de Gestión de bodegas y Comercialización del Vino», una iniciativa organizada conjuntamente por la propia Universidad y su Fundación General que se desarrollará en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Agrónomos del Campus de Albacete a partir del día 22 de febrero y que finalizará el próximo mes de julio.

Según comentó Ernesto Martínez, la Universidad quiere acercarse a los problemas reales de la región en la que se encuentra y, al ser el sector de vino una actividad de suma importancia para Castilla la Mancha, la institución académica tiene que estar presente en su desarrollo económico y científico. El vicerrector añadió que los dos aspectos que abordará el curso, comercialización de vino y gestión de bodegas, han sido los que menos han tratado hasta el momento, por eso, dijo, en una economía cada vez más globalizada, es necesario impulsar la actividad agrícola e industrial de este sector.

Por su parte, Miguel Olmeda, director del curso, dijo que «aunque la producción vitícola de Cas-

tilla la Mancha aporte más de un 30 por ciento en el valor final agrario, encuentra su principal estrangulamiento en la comercialización, por tanto, desde la Universidad, tenemos una obligación moral en la formación de capital humano que pueda luchar contra ese problema que tienen nuestros vinos». La importancia del sector del vino en Castilla la Mancha, así como la necesidad de su proyección nacional e internacional, ha motivado que, por parte de la UCLM, se quiera hacer hincapié en la formación de profesionales que puedan trabajar en un mercado global de vinos de calidad caracterizado por una alta competitividad y que se encuentra bajo la amenaza de los países vitivinícolas emergentes.

MIÉRCOLES
30 de enero de 2002

■ PAÍS VASCO EL LÍDER PENEUVISTA DICE QUE EL DISIDENTE NO SABE ESTAR EN UN PARTIDO CON DISCIPLINA

El PNV echa al histórico Emilio Guevara por criticar a Arzalluz

El ex diputado general de Álava considera el proceso de su expulsión "estalinista"

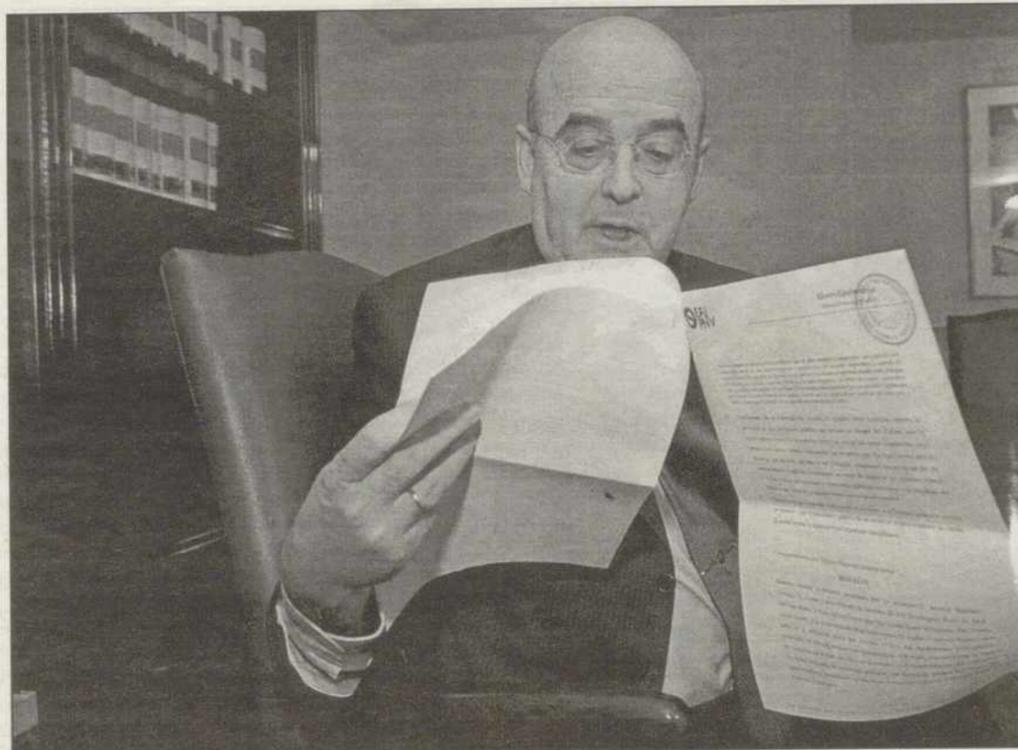
SIP
Madrid

El PNV ha expulsado a su histórico y ex diputado general de Álava Emilio Guevara por sus críticas a Xabier Arzalluz, en un proceso que el afectado ha tildado de "estalinista", mientras que el presidente peneuvista ha señalado que el cesado no ha nacido "para estar en una organización con disciplina". El Tribunal Nacional del PNV comunicó el lunes a Emilio Guevara su "baja forzosa" en este partido por considerar que sus críticas al presidente de la Ejecutiva, Xabier Arzalluz, "dañan gravemente" al PNV.

La sentencia del tribunal del PNV sostiene que el artículo de Guevara publicado en el diario *Deia* en diciembre del 2000, en el que acusaba a Arzalluz de mantener un discurso "cada vez más hosco, radical y fundamentalista", que conduce a la "fractura social", constituye una "falta grave", lo que supone la expulsión.

El ex diputado general de Álava reconoció ayer a Efe que esa crítica fue "muy dura, pero creo que correcta y legítima políticamente con la línea que estaba siguiendo el partido". Guevara mantiene sus ideas, y asegura que "sigo creyendo que el PNV cometió un error grave en el año 1998, que es llegar a un determinado tipo de acuerdos con ETA, por muy santo que fuera el fin que era la pacificación. Fue un error gravísimo, porque era equivocarse sobre la verdadera naturaleza de ETA y porque el Pacto de Lizarría iba a provocar un régimen de enfrentamiento".

El ex dirigente del PNV subrayó que "antes que nacionalista, soy demócrata, y en estos momentos estamos en una situación en la que hay unos problemas básicos suprapolíticos que son los que hay que enfrentar, y a eso me voy a dedicar. Hablar de federalismos asimétricos, integrados,



Emilio Guevara escribió un artículo crítico con Arzalluz en el diario 'Deia' en el año 2000

REACCIONES

EMILIO GUEVARA Ex diputado general de Álava	XABIER ARZALLUZ Presidente de la Ejecutiva del PNV
"En estos momentos, antes que nacionalista soy demócrata"	"Convocar a la rebelión es bastante grave en cualquier organización"

nuevos marcos, son virguerías. Aquí hoy hay autogobierno o independencia, todo lo demás es marear la perdiz". El ex dirigente del PNV cree que es "evidente" que ha habido un ataque a la libertad de expresión. Por ello, Guevara calificó su expulsión de "estalinista, porque, ¿A qué se re-

fieri un cambio de actitud? Tenía que haber hecho autocrítica, y eso es lo típico precisamente de los partidos estalinistas".

Por su parte, el presidente de la Ejecutiva del PNV, Xabier Arzalluz, afirmó a Efe que Emilio Guevara "no ha nacido para estar en una organización con discipli-

na" y sólo puede militar "en la suya propia". En una rueda de prensa en Bilbao, Arzalluz recalcó que no ha intervenido en el procedimiento interno contra Guevara, aunque opinó que está "bien hecho" porque "convocar en un escrito a la rebelión es bastante grave en cualquier organización".

El presidente negó que el Tribunal Nacional del PNV, que se elige directamente por la Asamblea General (el equivalente a un congreso en otra formación) y no tiene vinculación con la Ejecutiva, sea "juez y parte" como critica Guevara, ya que no puede actuar por iniciativa propia, sino que sólo puede hacerlo tras denuncia de los afiliados. Consideró que los "servicios prestados" por Guevara en el pasado "no quitan gravedad" a su comportamiento.

ARZALLUZ

"Batasuna está bloqueada por su falta de autonomía respecto a ETA"

El presidente de la ejecutiva del PNV, Xabier Arzalluz, afirmó ayer en una conferencia de prensa en Bilbao que actualmente "estamos en la fase de resolución de conflictos, que dura bastantes años", lo cual argumentó en que Batasuna y ETA "están en crisis". Arzalluz auguró que Batasuna presentará en los próximos meses nuevos documentos como el del pasado sábado porque "no acaba de resolver sus conflictos internos" y está "bloqueada" por su "falta de autonomía" respecto a ETA, lo

que le supuso a la izquierda abertzale su "golpe más drástico" en las elecciones del pasado mes de mayo. Sobre este asunto, el portavoz del EBB, Joseba Egibar, sostuvo que la defensa del pluralismo que formuló Batasuna debe implicar que "sobran las vías coactivas y violentas" y que no se puede condicionar la paz al reconocimiento del derecho de autodeterminación. En cuanto a ETA, Arzalluz señaló que hace tiempo que mantiene el debate sobre "hasta qué punto la lucha armada sirve a sus fi-

nes" y, aunque "normalmente ganan los más intransigentes", confió en que alguna vez venzan los que defienden el cese de la violencia. Arzalluz también expresó su deseo de que el Partido Socialista "se libere, sea fuerte y actúe sin miedo a lo que digan los tertulianos de los medios que dependen del PP y al efecto en el electorado". Por otra parte, Arzalluz afirmó que su partido estudiará las propuestas concretas que formulen los socialistas sobre las medidas para garantizar la presentación de candi-

daturas y el trabajo de los concejales ante las amenazas de ETA y "lo que sea razonable lo apoyaremos", aunque rechazó la posibilidad de incentivar económicamente ese cargo para facilitar la presentación de candidatas. Respecto a la polémica sobre la cantidad de Cupo al Estado que debe pagar el Gobierno vasco, el presidente del PNV dijo que el Ejecutivo central "no puede disponer" de fondos de la Unión Europea para Euskadi de los cuales es "un mero transmisor".

AJURIA ENEA

Ibarretxe pretende completar los Presupuestos con créditos

OTR/PRESS
Vitoria

El Gobierno vasco ya se ha puesto en marcha para completar los Presupuestos "multilados". Ajuria Anea remitirá al Parlamento un proyecto de ley de créditos adicionales para dar cobertura a las partidas que no se aprobaron.

La vicelehendakari, Idoia Zenarruzabeitia, anunció las medidas del Gobierno vasco para paliar "las lagunas jurídico-financieras" que tienen los Presupuestos vascos, tras la votación parlamentario del pasado día 23. Tras el análisis de esa votación, el Ejecutivo asegura que las cuentas públicas tienen un refrendo del 67 por ciento.

Lo que no fue aprobado "continúa en la situación de prórroga en la que se hallaban el pasado 1 de enero". Para paliar esta "insólita" situación, el Gobierno aprobará en breve un proyecto de ley de créditos adicionales, que permitirá equiparar lo presupuestado con las cuentas reales. El Ejecutivo vasco pretende alcanzar un escenario de ingresos y gastos "similar" al del proyecto de Presupuestos aprobado parcialmente, pero Zenarruzabeitia no precisó cifras.

Si el Gobierno vasco quiere sacar adelante este nuevo proyecto de ley, tendrá que dialogar con los partidos de la oposición. Zenarruzabeitia, que tendió la mano a estos partidos, precisó que no habrá negociación con Batasuna, tal y como ha venido diciendo el lehendakari, Juan José Ibarretxe, hasta que la formación abertzale condene la violencia terrorista. Zenarruzabeitia aseguró que la aprobación "parcial" de los Presupuestos es legal, tal y como avalan los estudios realizados por el Departamento de Hacienda tomando como base la Ley de Régimen Presupuestario y la Ley de Principios Ordenadores de la Hacienda.

NEGOCIACIÓN DIFÍCIL

En principio, el Ejecutivo abordará el proyecto de ley de créditos una vez que entre en vigor la ley presupuestaria, para lo que habrá que esperar a que se publique en el Boletín Oficial del País Vasco. La negociación del Gobierno vasco con los partidos de la oposición se presenta difícil. PP y PSE no parecen muy dispuestos a colaborar y el acuerdo con Batasuna es imposible.

El presidente de los populares vascos, Carlos Iturgaiz, mantuvo la oposición total a los Presupuestos y pidió nuevamente al lehendakari que prorrogue los Presupuestos. A cambio, prometió el "silencio" de su partido y no hacer "carretera" con este asunto.

■ **TERRORISMO** LA BANDA TENÍA PLANOS DEL AYUNTAMIENTO Y LAS SEDES DEL PP Y EL PSE EN SAN SEBASTIÁN

Hallados dos vehículos de ETA en Francia

La furgoneta estaba en un garaje en Pau y el coche, abandonado en Las Landas

SIP
Madrid/Bayona (Francia)

Una furgoneta, posiblemente utilizada por ETA para un robo de dinamita en marzo pasado, y otros materiales fueron hallados ayer por la Policía francesa en un garaje cerca de Pau, y un coche abandonado por la banda fue descubierto en Las Landas, según dijeron a Efe fuentes de la investigación. El doble hallazgo se produjo tres días después del descubrimiento en Serres-Castet, cerca de la ciudad de Pau (suroeste de Francia), de una casa utilizada por ETA como arsenal, taller de fabricación de múltiples objetos bomba y lugar de adiestramiento de comandos, donde se hallaron 1,1 toneladas de explosivos, armas y abundante documentación.

La vivienda de Serres-Castet fue descrita por el ministro español de Interior, Mariano Rajoy, como un "taller de la muerte" y por fuentes francesas como una "cueva de Alí Baba" del terrorismo. Cerca y dentro de la furgoneta blanca, de la marca Peugeot, descubierta ayer en el garaje de un edificio de tres plantas en Billere, en las cercanías de Pau, la Policía encontró material "interesante", una carta con un nombre vasco, teléfonos móviles, elementos de ordenadores y otros objetos, agregaron las fuentes. También había una máquina para fabricar matrículas de coches.

En contra de lo que se sospechó en un primer momento, los artificieros de la policía de Bayona no encontraron explosivos al registrar el vehículo y el local. Los

expertos científicos de la Policía los inspeccionarán hoy.

Las fuentes relacionan la furgoneta con el francés Didier Aguerre, inculpado por participar en el robo de 1,6 toneladas de dinamita y otros materiales en un depósito de explosivos cerca de Grenoble (sureste de Francia) en marzo pasado. Aguerre fue detenido el pasado 23 de septiembre en el sureste de Francia junto a Alberto Ilundai Iriarte, *Mollejas*, el mismo día en que en Dax (suroeste) eran capturados el entonces presunto jefe del aparato logístico de ETA Asier Oyarzabal, *Baltza*, su compañera y activista Ohiane Errazkin, y la presunta ex miembro del comando *Barcelona* Dolores López Resina, *Lola*.

El Clio azul descubierto ayer en Saint-Martin de Seignanx fue utilizado por miembros de ETA, llevaba matrícula falsa y estaba vacío. Fue robado en Hasparren, a unos 50 kilómetros de Bayona el pasado 21 de noviembre.

El automóvil, que ha sido llevado a la Comisaría de Bayona, fue descubierto por los gendarmes, abandonado junto al río Adour. Fue registrado por los artificieros, que no encontraron ningún explosivo en su interior.

PLANOS DE SAN SEBASTIÁN

Por otra parte, ETA tenía planos del alcantarillado y las sedes del PSE y PP en San Sebastián entre los documentos incautados a la banda terrorista en el registro que realizó la Policía francesa el pasado sábado en una vivienda cercana a Pau. La teniente de alcalde



Garaje en el que fue hallada la furgoneta de ETA

ARCHIVO

del Ayuntamiento de San Sebastián y presidenta del PP en Guipúzcoa, María San Gil, ha revelado que entre la documentación encontrada figuraban planos

del alcantarillado de la zona del Ayuntamiento donostiarra, así como datos relacionados con las sedes del PP y el PSE en la capital guipuzcoana.

OREJA

"Está cerca una nueva tregua trampa"

El vicesecretario y portavoz del PP en el Parlamento de Vitoria, Jaime Mayor Oreja, ve próxima una "nueva trampa de ETA", aunque reconoció ayer que no tiene información directa que corrobore que la banda terrorista esté preparando una nueva tregua. Especificó que la cri-

sis del PSE "precipita las ganas" en ciertos sectores del País Vasco de forjar un nuevo escenario. Además, el ex ministro del Interior, advierte que la convergencia entre PNV y Batasuna dará un fruto tarde o temprano. Mayor cree que el tiempo de una "nueva trampa va llegando".

■ **GUIPÚZCOA** DICE QUE AFECTA A SU VIDA PRIVADA

Dimite el único concejal del PSE en Lazkao por tener que llevar escolta

EFE
San Sebastián

El único edil del PSE-EE en Lazkao (Guipúzcoa), José Antonio Dopazo, quien ha presentado la dimisión de su cargo, explicó que las consecuencias que tiene en "las esferas familiar, personal y profesional" el hecho de llevar escolta han influido en su decisión.

Dopazo explicó que los motivos que le han conducido a renunciar a su cargo "son estrictamente personales y profesiona-

les", si bien admitió que también ha pesado "el hecho de tener que llevar durante bastante tiempo escolta". El corporativo socialista resaltó las consecuencias que conlleva la protección personal, obligatoria para todos los concejales del PSE-EE del País Vasco, "en las esferas familiar, personal y profesional", ya que, según explicó, llevar escolta le afecta tanto a él como a las personas con las que se relaciona y con las que trabaja.

■ **PANFLETOS** PIDEN LUCHAR CONTRA EL OPRESOR

Amenazan a tres ertzainas, un funcionario y dos ediles socialistas en Amorebieta

EFE
Amorebieta (Vizcaya)

Los nombres de dos ediles del PSE-EE en el Ayuntamiento vizcaíno de Amorebieta, tres ertzainas de esta localidad y un funcionario municipal que escribe opinión en *El Correo* han sido señalados, junto a su dirección, matrícula de coche y número de teléfono, en una octavilla amenazante que de forma anónima invita a la ciudadanía a organizarse y a "luchar contra el opresor".

Los pasquines, que no aparecen firmados por ningún colectivo, fueron difundidos el pasado sábado en Amorebieta en el transcurso de una manifestación de recibimiento a un preso de ETA organizada por el grupo de apoyo a los reclusos Etxerat.

La circular advierte a los policías vascos que su "brutal represión y sumisión al Estado Español" les "costará muy caro". A los ediles socialistas les recrimina su pacto con el PP.

■ **CONCIERTO**

Rabanera busca apoyo para negociar unilateralmente

OTR/PRESS
Vitoria/Bilbao

El diputado general de Álava, Ramón Rabanera, pedirá el apoyo de las Juntas Generales para negociar de forma unilateral la renovación del Concerto Económico si el Gobierno vasco no retira su pretensión de tener representación europea. La vicelehendakari, Idoia Zenarruzabeitia, le pidió respeto al Estatuto para no cumplir esta amenaza.

Además, dudó de la voluntad negociadora de la Administración central después de que el ministro de Hacienda, Cristóbal Montoro, comunicara su decisión de no discutir más sobre el asunto. La negociación unilateral con la Diputación de Álava podría ser un hecho, Rabanera aseguró que en el momento en que considere imposible que el Gobierno vasco aparque la cuestión europea, pedirá "el apoyo de las Juntas Generales para que los alaveses podamos disponer del mejor Concerto Económico con los intereses que eso conlleva".

BREVES

PSE/HUERTAS

"Estamos hartos de la intromisión del PP"

El secretario general del PSE-EE de Guipúzcoa, Manuel Huertas, denunció ayer que "los socialistas vascos estamos cada vez más hartos de las continuas intromisiones del PP en nuestros debates internos", y afirmó que "no tenemos la más mínima intención de pedir permiso a la derecha para practicar la política que libremente decidamos", a través de una nota dirigida a los medios de comunicación.

FISCAL

Pide 47 años para el etarra Lasa por intento de asesinato

La fiscal Olga Sánchez solicita 47 años de cárcel y multa de 54.812 euros (9,1 millones de pesetas) para el etarra Sebastián Lasa Mendiara, y 7 años para cada uno de los presuntos colaboradores del comando *Donosti* de ETA Alfonso Sebastián, *Hanka-Luze*; Jesús María Lombide, *Kepa*; y Cristina Gete Echeverría, *Dolores*, por intentar asesinar a una edil del PP.

MIÉRCOLES
30 de enero de 2002

■ GESCARTERA

La Conferencia Episcopal apoya al Arzobispado de Valladolid

EFE
Madrid

La Conferencia Episcopal Española respaldó ayer al Arzobispado de Valladolid en su resistencia a entregar ciertos documentos de su contabilidad a la juez de la Audiencia Nacional que instruye el caso Gescartera, Teresa Palacios, alegando que "está en su derecho". Así lo afirmó el obispo portavoz, Juan José Asenjo, quien recordó que el artículo primero de los Acuerdos sobre Asuntos Jurídicos Iglesia-Estado reconoce y tutela el derecho de la Iglesia española a la custodia en exclusiva de sus archivos y reconoce que "estos archivos son inviolables". Por ello, añadió que "si alguna institución se niega a entregar parte de esos archivos, están en su derecho", aunque destacó que los problemas de la Iglesia con el caso Gescartera es un asunto diocesano que no concierne a la Conferencia Episcopal.

Teresa Palacios solicitó al Arzobispado de Valladolid su contabilidad entre 1996 y 1999, cuando llegó a acumular una inversión en Gescartera de 1.105 millones de pesetas, así como la del ejercicio 2001, cuando volvió a invertir 25. Tras esta solicitud, la institución requirió a la juez que le explicara por qué causa debían entregar esta documentación si era un perjudicado más de la estafa.

■ CATALUÑA

Pujol rechaza la oferta de Aznar de entrar en el Gobierno central

EP
Barcelona

El presidente de la Generalitat y de la federación de CiU, Jordi Pujol, aseguró ayer que "no sería honorable" ni "decoroso" aceptar la oferta de José María Aznar para que CiU entre en el Gobierno del Estado cuando el objetivo del Ejecutivo catalán es continuar reclamando mayores cuotas de autogobierno. Pujol reiteró que CiU "no ha dicho nunca que considere incompatible por principio su nacionalismo con formar parte de un gobierno español" pero justificó la negativa por la "fidelidad" al proyecto de CiU.

Con estas palabras Pujol consideraba un "episodio cerrado" la insistente oferta de Aznar y aseguró que entrar en el Gobierno del PP convertiría a la Generalitat en "un organismo del todo secundario, desprovisto del poder político y en un negociado vigilado".

■ PACTO LOCAL IU EXPRESA SU VOLUNTAD DE PARTICIPAR EN EL DIÁLOGO

PP y PSOE estudiarán sus respectivas propuestas

Posada dice que no se descarta debatir la elección directa del alcalde

EFE
Madrid

El ministro de Administraciones Públicas, Jesús Posada, indicó ayer que el Gobierno puede estudiar "perfectamente" las prioridades planteadas por el PSOE para alcanzar un pacto local, mientras que los socialistas reiteraron que analizarán la oferta que les hizo José María Aznar a este respecto. Posada citó la elección directa de alcalde como uno de los planteamientos que pueden estudiarse, y recordó que esto puede abordarse dentro del Pacto Antitransfuguismo, donde existe un grupo con representación de todos los partidos para reforzar a los alcaldes. A este respecto, el coordinador de Organización del Partido Popular, Pío García Escudero, pidió al Partido Socialista que no vincule la financiación de los ayuntamientos o el sistema de elección de los alcaldes con la firma de un pacto local, ya que se trata de tres cuestiones distintas cuyos cauces de negociación también son distintos.

Jesús Posada recordó que las transferencias que podrían hacerse a los ayuntamientos deben ser negociadas entre las partes implicadas, aunque dijo que "se ha hablado de temas de mujer, juventud, asistencia social, educación en algunos aspectos, y políticas locales de empleo; hay muchos temas cercanos a los ciudadanos que pueden ser transferidos a las corporaciones".

Por su parte, la responsable de Internacional del PSOE, Trinidad Jiménez, reiteró que "en principio aceptamos oferta del PP y esperamos poder estudiarla con detenimiento para ver en qué medida podemos coincidir". No obstante, subrayó que el próximo viernes el Comité Federal del PSOE estudiará un documento sobre política local y autonómica



Jesús Posada

■ GARCÍA ESCUDERO

El dirigente del PP pidió al PSOE que no vincule la financiación de los ayuntamientos con la firma de un pacto local

con propuestas e iniciativas como la elección directa de los alcaldes y nuevos mecanismos de financiación municipal que los socialistas quieren incluir en el futuro pacto local.

Mientras tanto, el portavoz de IU en el Congreso, Felipe Alcaraz, pidió que el PP y el PSOE no caigan en "exclusiones y marginaciones" a la hora de negociar el pacto local ofrecido por Aznar y expresó la voluntad de Izquierda Unida de participar en el mismo. Alcaraz señaló que no se puede orientar ese pacto únicamente a evitar el transfuguismo y advirtió de tentaciones de caer en el bipartidismo que "erosionarían el pacto constitucional".

■ RITA BARBERÁ

Modernización de los ayuntamientos

La presidenta de la Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP), Rita Barberá, afirmó ayer que una vez "consolidado el Estado de las autonomías, es la hora de que los ayuntamientos presten mejores servicios de calidad a los ciudadanos". La presidenta de la FEMP y alcaldesa de Valencia hizo estas declaraciones durante la presentación una propuesta para "que la Administración local se modernice y para que tenga las competencias que le reclaman los ciudadanos". Barberá explicó que "en el primer pacto local (97-98) se consiguió que los ayuntamientos tuviesen acceso directo al Tribunal Constitucional, pero quedó pendiente la negociación del modelo de financiación y la puesta en marcha de un segundo proceso de descentralización del Estado", el cual que supondría el traspaso de algunas de las competencias de las comunidades autónomas a los gobiernos municipales. Respecto al "modelo de financiación municipal", manifestó que, desde junio el Ministerio de Hacienda está trabajando "en la definición de un nuevo marco global".

■ PP CASCOS ASEGURA QUE ACOMPAÑARÁ A AZNAR CUANDO "DÉ UN PASO ATRÁS"

Arenas se descarta como sucesor y dice que hay mejores candidatos

SIP
Madrid

El secretario general del PP, Javier Arenas, aseguró ayer que no será candidato a la Presidencia del Gobierno ni va a intentarlo, pues tiene la "convicción" de que en el PP "hay mejores candidatos" que él. "Me auto excluyo, pero porque tengo esa convicción. Yo no voy a ser candidato ni voy a intentarlo ni estoy en esa carrera, porque creo que hay compañeros míos mejores que yo y lo que quiero es lo mejor para la sociedad española", dijo Arenas en *Los Desayunos de TVE*. Respecto a los

posibles candidatos, Arenas señaló que los tres vicesecretarios generales del PP (Rato, Rajoy y Mayor Oreja), "y alguna otra persona, pueden ganar muy bien las próximas elecciones generales". En cualquier caso, advirtió de que "elegir candidato ahora sería un error muy importante para nosotros y para la sociedad española, que no necesita candidato, sino un Gobierno eficiente que siga haciendo reformas".

Por otra parte, el ministro de Fomento, Álvarez Cascos, declaró ayer que sus "responsabilidades de partido y de gobierno

han ido de la mano de José María Aznar y con la voluntad decidida de seguir el mismo destino de él". "En el momento que Aznar dé un paso atrás, estoy comprometido a acompañarle en ese paso. Creo que es lo correcto, lo coherente y lo conveniente". Cascos señaló que los demás miembros del partido deberían pensar en la posibilidad de hacer lo mismo que Aznar. "Si nuestro principal activo, limita a dos sus mandatos porque considera que es bueno para el partido y la democracia, ¿algo tendremos que hacer los demás en esa misma dirección?".

BREVES

ZAPLANA/UE

Candidato a presidir el Comité de las Regiones

El presidente de la Generalitat Valenciana, Eduardo Zaplana, fue designado ayer, por aclamación, candidato del Partido Popular Europeo (PPE) a la presidencia del Comité de Regiones de la UE. La designación del candidato tuvo lugar durante una reunión del grupo del PPE celebrada en Bruselas. La elección del futuro presidente del Comité de Regiones, para los próximos seis años, tendrá lugar el 6 de febrero.

BATASUNA

Recurre la paralización de la multa a Interior

El abogado de Batasuna Iñigo Iruin presentó ayer un recurso de súplica contra la decisión de la Sala de lo Contencioso-Administrativo de la Audiencia Nacional de paralizar el cobro de la multa impuesta al Ministerio del Interior por no pagar las subvenciones que correspondían a HB por sus resultados en las elecciones de 1982 y 1986, informó ayer el letrado.

MELILLA

Aberchán acusa a transfugas del GIL de "enriquecerse"

El ex presidente de la ciudad autónoma de Melilla y líder de Coalición por Melilla (CpM), Mustafa Aberchán, acusó ayer a miembros del gobierno, a los que no quiso citar, de "enriquecerse" en sus tareas de gobierno, si bien acusó en especial a los transfugas que pertenecen al GIL y al PIM y que forman parte del Ejecutivo que preside Juan José Imbroda.

ZARAUZ

Procesados por poner una bomba en el cementerio

La juez de la Audiencia Nacional Teresa Palacios ha procesado a Oskarbi Jáuregui Amundarain, detenida en agosto del año pasado por su vinculación con el comando Buruntza de ETA, y a los huidos Ainhoa García Montero, alias *Laia*, e Ibon Fernández Iradi, *Susper*, por colocar una bomba en el cementerio de Zarauz, coincidiendo con el homenaje del PP al concejal Iruretagoyena.



Dos activistas palestinos huyen de los disparos del Ejército israelí en las inmediaciones de Belén

EPA

■ **ORIENTE MEDIO** LA MEDIDA IMPEDIRÁ A MUCHOS ÁRABES DE LA ZONA RECIBIR ASISTENCIA SANITARIA

Israel quiere cercar Jerusalén con un muro de 10 kilómetros

El Ejército hebreo hiere a cuatro palestinos y detiene a diez más en dos incursiones

EFE
Jerusalén

Un plan envolvente de seguridad para proteger a Jerusalén de atentados terroristas, que ayer comienza a debatir el Gobierno israelí de Ariel Sharon y que contempla la construcción de un muro de 10 kilómetros, despierta dudas sobre su eficacia y aislará a los palestinos. Uno de los objetivos del plan, que convertiría a esta ciudad en poco menos que una fortaleza, en palabras del ministro de Seguridad Interior, Uzi Landau, del ala ultranacionalista del Gobierno de unidad nacional, que lo presentará esta tarde, es "aislar" a los palestinos de Cisjordania que trabajan o reciben servicios en Jerusalén. Entre las propuestas, además de la de levantar un muro de más de diez kilómetros al sur de Jerusalén, figura la de cavar fosas que impidan el paso de coches-bomba, instalar cercas electrónicas con sensores para detectar infiltraciones en puntos críticos y colocar barreras de control en varios puntos.

Las sugerencias fueron formuladas por expertos de la policía, del Ejército y de la Comisión de Seguridad Nacional. El muro propuesto, en caso de aprobarse esta medida, se edificará en suelo ocupado de Cisjordania, fuera del límite del Ayuntamiento, y se convertiría en una gigantesca barrera de control para los palestinos de Belén y Hebrón, y de decenas de aldeas rurales. Esa población cuenta en Jerusalén con servicios

médicos y hospitalarios, jurídicos y administrativos, y también sus principales santuarios religiosos, las mezquitas sagradas, y el Santo Sepulcro.

Por otro lado, el Ejército israelí arrestó ayer a diez activistas palestinos en dos aldeas de Cisjordania, mientras la ANP acusaba al Gobierno de Ariel Sharon de ser responsable de la actual escalada de la violencia. Carros blindados y tropas del Ejército israelí penetraron en la aldea de Artas, próxima a la ciudad cisjordana autónoma de Belén a primeras horas de la mañana, donde arrestaron a seis palestinos, tres de ellos

miembros del grupo integrista Yihad Islámica y sospechosos de llevar a cabo atentados contra Israel. Además, fuentes palestinas informaron de que tropas israelíes efectuaron otra incursión en la aldea de Nalin, cerca de la ciudad de Naplusa, en el norte de Cisjordania, en la que otros cuatro palestinos fueron detenidos.

DETENCIONES MASIVAS

Desde que en las últimas tres semanas se reanudaron los ataques palestinos contra Israel, el Ejército de ese país ha llevado a cabo numerosas detenciones de activistas de la resistencia, con el ar-

gumento de que el presidente palestino, Yaser Arafat, "no lo hace". Fuentes palestinas hablan de un total de 200 arrestados.

Entretanto, la Autoridad Nacional Palestina (ANP) condenó las invasiones de territorios palestino y expresó en un comunicado que la seguridad de los israelíes "nunca se podrá alcanzar a expensas de la seguridad de los palestinos". El secretario general del Gabinete palestino, Ahmed Abdel Rahman, acusó al Gobierno de Sharon, de ser "completamente responsable de la escalada de la violencia entre las dos partes". Abdel Rahman dijo a Efe que Israel impuso el bloqueo a Arafat "porque no tiene ninguna intención de alcanzar solución política al conflicto o resolverlo en la mesa de negociaciones".

Israel impuso un férreo bloqueo al presidente palestino en sus oficinas de la ciudad cisjordana de Ramala, desde el pasado 3 de diciembre. Por su parte, el secretario general de Naciones Unidas, Kofi Annan, instó ayer a Israel a dar "un poco más de libertad" al presidente palestino, Yaser Arafat, cercado en Ramala. "Si Arafat tiene que dirigir, debería tener un poco más de libertad para moverse. Hay que darle el espacio y el tiempo para actuar", declaró Annan en Viena. Annan estimó que Arafat había sido reducido "virtualmente a la impotencia" por el Gobierno de Israel, que tiene cercado Ramala desde principios de diciembre.

▼ ARAFAT

Quiere requisar las armas a los palestinos

El presidente de la Autoridad Nacional Palestina (ANP), Yaser Arafat, ordenó a todos los milicianos de su movimiento Al Fatah, conocidos como los tanzim, presentarse con sus armas ante los organismos de seguridad palestinos. Así lo informaron a la prensa fuentes de la seguridad palestina, aunque sin especificar si tendrán que entregar sus armas al Gobierno palestino. Según esas fuentes, el presidente Arafat amenaza con "despojar de sus derechos" a los milicianos que no se presenten en

las sedes de la policía palestina en Cisjordania y en Gaza. En septiembre pasado, bajo presión de Israel, Arafat impartió órdenes similares, aunque infructuosas, para desarmar a las milicias de Al Fatah y otras facciones palestinas con el argumento de que la ANP, que cuenta unos 40.000 efectivos en sus organismos de seguridad, "es la única autoridad" en las zonas bajo su Gobierno. La medida aprobada se debería a que Arafat tropieza con dificultades para controlar a los tanzim.

■ SUPREMO

Rechazada la demanda contra los 'asesinatos selectivos'

EFE
Jerusalén

La Corte Suprema de Israel rechazó tres demandas presentadas por grupos de derechos humanos para que el Gobierno de Ariel Sharon ponga fin a la política de asesinatos selectivos de dirigentes de la Intifada. Los demandantes son el líder del Frente por la Igualdad (Hadash), el diputado árabe-israelí Mohamed Barakeh; Siham Thabet, viuda del doctor Thabet Thabet, asesinado por Israel en Cisjordania en diciembre de 2000; y el Comité Público Contra la Tortura en Israel (CPCTI) y la Sociedad Palestina para la Protección de los Derechos Humanos y el Medio Ambiente. "Esa política es ilegal y contraria a la ley en Israel, a la ley internacional y a los principios fundamentales del hombre y viola de forma flagrante las prohibiciones tipificadas en el derecho israelí".

El documento presentado recoge que desde que comenzó en septiembre de 2000 la Intifada, Israel ha ejecutado 21 palestinos, según informaciones oficiales israelíes y 53, según fuentes palestinas. Los demandantes agregaron que no existe la pena capital en Israel, y por lo tanto no deberían morir si fueran juzgados.

■ CRÍTICAS

Tel Aviv considera que la declaración de la UE es "parcial"

EFE
Jerusalén

Ariel Sharon rechaza los términos de la declaración de los ministros de Exteriores de la Unión Europea (UE) a propósito de la crisis con los palestinos, y considera que esta viciada de "parcialidad", dijeron ayer fuentes del Gobierno israelí. "Las exigencias expuestas por los ministros europeos sólo alientan al terrorismo (palestino) y, una vez más, muestran la postura desequilibrada de Europa respecto de Israel", dijeron esas "destacadas fuentes políticas", citadas por la radio pública.

Al parecer, las reacciones no eran iguales en el Ministerio de Asuntos Exteriores a cargo del laborista Simón Peres, quien se abstuvo de formular acusaciones contra sus colegas europeos. "La declaración de los ministros europeos tiene elementos muy positivos y otros no tan positivos", dijo a Efe un portavoz.

MIÉRCOLES
30 de enero de 2002

■ ARGENTINA EL GOBIERNO CONSIDERA EL CASO 'COSA JUZGADA' Y NO ACEPTA EL PRINCIPIO DE EXTRATERRITORIALIDAD EN ESTOS PROCESOS

Alfredo Astiz no será extraditado

La Justicia sueca reclama al ex represor por la muerte de una súbdita de ese país

EFE
Buenos Aires

El Gobierno argentino rechazó una petición de extradición presentada por la justicia sueca contra el ex marino Alfredo Astiz, acusado de graves violaciones a los derechos humanos durante el último régimen militar de este país suramericano, dijo en fuentes oficiales. Esta decisión deja a Astiz, conocido como el *Ángel rubio*, en condiciones de recuperar la libertad que había perdido en diciembre pasado, cuando llegó a este país una petición de extradición por el secuestro y la desaparición de la joven sueca Dagmar Hagelin, en 1977. Fuentes de la Cancillería argentina informaron a Efe de que la decisión fue adoptada por la aplicación del decreto 1.581 de diciembre pasado, por el que se dispuso el rechazo de todas las solicitudes de extradición emitidas contra ex militares acusados de delitos de represión durante los años 70. El rechazo fue firmado por el ministro de Defensa, Horacio Jaunarena, quien quedó temporalmente a cargo de la Cancillería mientras el ministro de Relaciones Exteriores, Carlos Ruckauf, está de visita oficial en Estados Unidos.

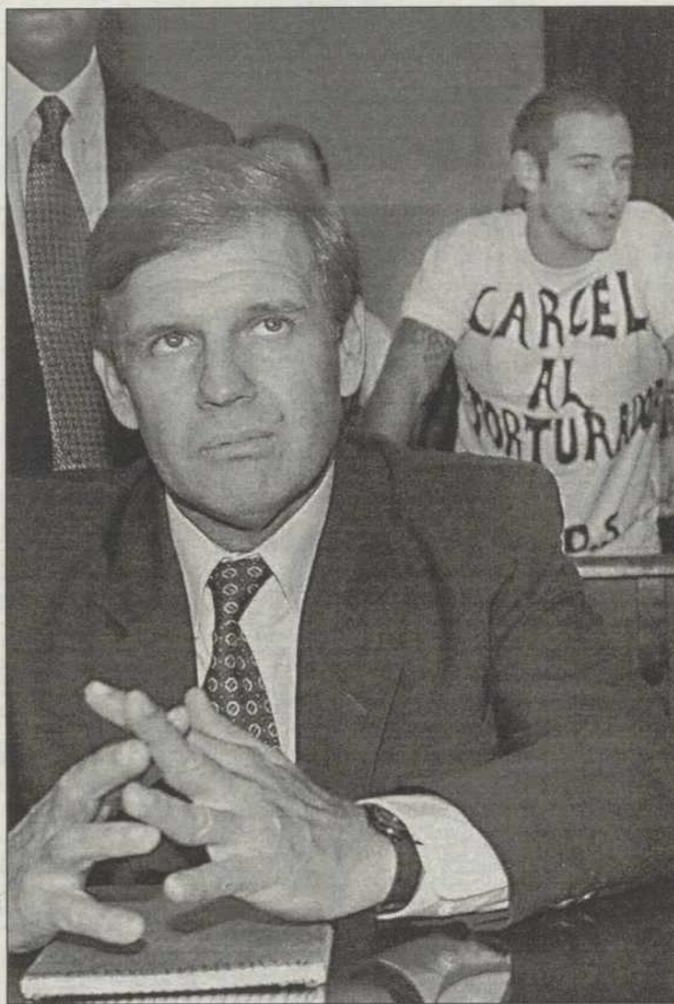
Argentina considera a esos casos como *cosa juzgada* y no acepta la aplicación del principio de extraterritorialidad para el seguimiento de estos procesos. Los militares involucrados en la represión ilegal que no fueron condenados por los tribunales civiles quedaron eximidos de toda persecución penal por la aplicación

de leyes e indultos dictados bajo presión castrense con el alegado propósito de contribuir a la reconciliación de los argentinos.

Cuando llegó la petición sueca, Astiz fue detenido en la ciudad de Mar del Plata, a unos 400 kilómetros al sur de Buenos Aires, por orden del juez federal Sergio Torres. La embajadora sueca, Madeleine Stroj-Wilkens, presentó formalmente la solicitud de extradición al viceministro argentino de Relaciones Exteriores, Jorge Faurie. Suecia "espera que se haga justicia y que el nuevo gobierno de Eduardo Duhalde tome las medidas necesarias para consolidar el sistema judicial y resolver las causas pendientes", señaló la Embajada en un comunicado difundido el lunes.

MISMA POLÍTICA

Sin embargo, la pretensión sueca se topa con el anuncio del Gobierno de que en el asunto de las solicitudes de extradición por violaciones de derechos humanos durante la dictadura va a mantener la misma postura de denegarlas como principio que tuvieron los presidentes Fernando de la Rúa (1999-2001) y Carlos Menem (1989-1999). El ministro de Relaciones Exteriores argentino hizo ese anuncio semanas atrás, durante una reunión con los correspondientes extranjeros. Durante el corto mandato de Adolfo Rodríguez Saá, que renunció después de permanecer siete días en el cargo, del 23 al 30 de diciembre pasados, el entonces ministro de Justicia, Alberto Zuppi, anunció que



Alfredo Astiz, ex miembro de la Marina argentina

EPA

AL DETALLE

POSTURA

El Gobierno argentino rechazará por ley todas las peticiones de extradición que se le hagan por delitos de represión en los años setenta. El anterior presidente, Rodríguez Saá, se mostró más dialogante en este aspecto que sus antecesores Menem y De la Rúa.

REQUERIDO

Alfredo Astiz está reclamado, además de por Suecia, por la Justicia italiana, que le acusa de la desaparición de tres ciudadanos de su país. Además, Francia le ha condenado a cadena perpetua por el secuestro y desaparición de dos religiosas en los setenta.

la justicia iba a ser la que decidiera en cada caso.

Astiz es reclamado por Suecia por el caso de Dagmar Hagelin, quien fue secuestrada por un grupo de tareas en enero de 1977 y nunca fue encontrada. El ex marino

fue condenado en ausencia a cadena perpetua en Francia por el secuestro y desaparición de las monjas Alice Domon y Leonie Duquet, y el año pasado fue reclamado también por Italia por la desaparición de tres italianos.

Duhalde asegura que si no fuera presidente sería un huelguista más

AGENCIAS
Buenos Aires

Un día después de una multitudinaria manifestación de desocupados en Buenos Aires, el presidente argentino, Eduardo Duhalde, aseguró ayer que si no estuviera al frente del Ejecutivo, tal vez estaría en un piquete o con una cacerola. "Cuando veía las manifestaciones populares tanto de la clase media en los cacerolazos, como los *piqueteros*, los sectores más humillados y postergados que cortan rutas (carreteras), decía que estoy pensando en cómo resolver los problemas de esa gente", afirmó Duhalde en declaraciones a Radio Nacio-

nal. En este contexto, el mandatario argentino pidió a los sectores que realicen esas protestas que lo ayuden. "Pensamos igual antes de anunciar que cumplirá la promesa de otorgar un millón de puestos de trabajo subsidiados para jefes de familia desocupados y 250.000 para jóvenes que no ingresaron en el mercado laboral", señaló.

"Si no tuviera esta responsabilidad, quizás estaría en un piquete o con una cacerola —enfaticó—, pero tengo que ver cómo podemos en esta situación tan límite, dar solución lo más rápidamente posible a esta Argentina que califico tantas veces como injusta y

dependiente". Duhalde informó de que dialogó seis horas con dirigentes y técnicos del Frente Nacional contra la Pobreza (Frenapo), y destacó que la propuesta de ese sector de otorgar puestos de empleo subsidiados con un salario mínimo de 380 pesos (unos 241 dólares, 280 euros) es "impracticable". "En una Argentina quebrada, en la que el salario mínimo vital y móvil es de sólo 200 pesos, y donde los industriales, los productores y los comerciantes tienen muchas dificultades aún para pagar impuestos, que cada vez son menores, es imposible pagar eso", aclaró. Sin embargo,



Eduardo Duhalde

Archivo

prometió a los *piqueteros* que en los presupuestos de 2002 figuran fondos para un millón de puestos de trabajo.

El Gobierno prevé una recuperación más rápida de lo esperado

EFE
Buenos Aires

El presidente de Argentina, Eduardo Duhalde, aseguró ayer que la recuperación de la estancada economía argentina, la tercera de América Latina, "será mucho más rápida" de lo que se espera en vista de que "hay signos alentadores" de ello. Duhalde insistió en que no aceptará "presiones" del capital extranjero y en que su gobierno presentará "un plan sustentable" orientado a recibir ayuda del Fondo Monetario Internacional (FMI).

"No tenemos que pelearnos con el mundo, tenemos que integrarnos", matizó al hablar y responder preguntas en un espacio que abrió en la estatal Radio Nacional para difundir sus planes. Destacó que "durante años" Argentina acudió al FMI "sin un plan sustentable", con lo cual el organismo financiero internacional aplicó "el mismo remedio para países con distintas enfermedades".

"Sé claramente hacia donde vamos: hacia la Argentina que produce y trabaja y es por eso que tengo el apoyo de todos los sectores políticos y de los trabajadores, que saben que este es el camino", subrayó. En los próximos días, el FMI enviará una misión a Buenos Aires encabezada por Claudio Loser, su máxima autoridad para América Latina, con el fin de sentar las bases para negociar nuevas líneas de ayuda crediticia.

FIN A LA PARIDAD

El presidente argentino defendió su decisión de poner fin a más de diez años de una política de paridad cambiaria entre el peso y el dólar y subrayó que "hay que terminar con la mentira de que podemos salir de la crisis con alquimias financieras". Dijo que durante el gobierno de Fernando de la Rúa, quien renunció el 20 de diciembre pasado en medio de un estallido social, Argentina "se estaba desintegrando por no proteger sus propios intereses".

"En su agonía, (De la Rúa) terminó con la convertibilidad del peso con el dólar y lo único que hemos hecho es sincerar esa situación", comentó. Duhalde señaló que las compañías extranjeras, entre ellas varias españolas, que se adjudicaron los servicios públicos o grandes empresas estatales deben contribuir a reactivar la economía, que sufre una recesión desde mediados de 1998. "Cuando uno dice que no aceptará presiones del capital extranjero se refiere a lo que debe hacer cualquier presidente de un país digno", puntualizó el presidente.

■ **AFGANISTÁN** MÁS DE MIL MIEMBROS DE AL QAEDA SE HAN REAGRUPADO EN LAS MONTAÑAS AFGANAS

14 soldados de EEUU, heridos al estrellarse otro helicóptero

Las autoridades podrían adoptar el dólar hasta la creación de una nueva divisa

AGENCIAS
Kabul/Washington

Catorce soldados estadounidenses resultaron heridos ayer al estrellarse un helicóptero militar CH-47 Chinook en el este de Afganistán, según informaron fuentes militares norteamericanas, que no precisaron las causas del accidente. De los militares heridos, que fueron trasladados a un centro médico de la región, cuatro de ellos se encuentran en estado grave, aunque no se teme por su vida, mientras los otros diez sufren heridas leves. Por otro lado, el Gobierno interino afgano estudia la posibilidad de adoptar el dólar como única moneda hasta la creación de una nueva divisa, con el objetivo de dotar de mayor estabilidad al futuro sistema financiero, que el país está intentando reconstruir con ayuda del Fondo Monetario Internacional (FMI).

El helicóptero siniestrado en el este de Afganistán, en el que viajaban 24 personas que se encontraban realizando una misión táctica, quedó inservible tras el impacto, que se produjo, según la comandancia, durante un "aterri-zaje forzoso". Fuentes de la Embajada estadounidense señalaron, por el contrario, que se trató de una "colisión". El accidente ocurrió en la provincia de Jost, a cerca de un kilómetro del aeropuerto de la ciudad homónima, según explicó la agencia Afghan Islamic Press. Testigos citados por la agencia explicaron que vieron el fuego y oyeron explosiones, aunque no hay constancia de que se tratase de un ataque, por lo que probablemente el choque se debió a problemas técnicos.

La Comandancia Central apuntó que las circunstancias del incidente están siendo investigadas. Se trata del tercer incidente de este tipo que sufren los estadounidenses en lo que se lleva de meses en el conflicto afgano tras un accidente de otro helicóptero y el



El presidente Bush y el líder afgano, Karzai, en la rueda de prensa que ofrecieron en la Casa Blanca AP

de un avión de abastecimiento. Por otro lado, el Pentágono aseguró que no puede confirmar las informaciones surgidas sobre la posibilidad de que unos 1.200 combatientes de Al Qaeda se hayan reagrupado en las montañas del este de Afganistán, aunque recordó que la red continúa siendo una amenaza. "La guerra no ha terminado de ninguna forma", indicó el portavoz del Pentágono, el teniente coronel David Lapan. Precisamente por ello, subrayó que las tropas estadounidenses están controlando los focos de resistencia de Al Qaeda y de los combatientes talibán, y realizarán operaciones en su contra si así lo consideran necesario. "Cuando pensemos que tenemos información sólida para actuar, actuaremos", añadió el militar.

▼ **BUSH**

EEUU no participará en la fuerza de paz

Estados Unidos proporcionará a Afganistán todo tipo de ayuda para su reconstrucción, pero se abstendrá de ordenar que sus tropas participen en una fuerza militar de paz para ese país agobiado por la guerra y los conflictos internos. Los norteamericanos ayudarán a construir un nuevo Afganistán "libre del terrorismo, libre de la guerra y libre de las necesidades", prometió el presidente de EEUU, George W. Bush, tras reunirse con el jefe del Gobierno interino afgano, Hamid Karzai. Al

informar a los periodistas sobre los resultados de su primer encuentro con Karzai, Bush señaló que su país ayudará a entrenar una fuerza nacional afgana policial y militar. Sin embargo, de inmediato descartó la posibilidad de que las tropas estadounidenses integren una fuerza multinacional de paz en Afganistán. "Ayudaremos a establecer y a entrenar una fuerza nacional militar afgana. Afganistán debe desarrollar su propio aparato militar, lo más pronto posible, y ayudaremos en ello".

■ **PAKISTÁN**

El periodista fue secuestrado tras una entrevista con Al Qaeda

EFE
Islamabad

El periodista estadounidense Daniel Pearl fue secuestrado después de haber mantenido un encuentro con un presunto miembro de Al Qaeda, informa la prensa paquistaní, la cual añade que la policía de este país y el FBI estadounidense continúan su búsqueda. Según el diario *The News* el corresponsal de *The Wall Street Journal* de 38 años, mantuvo un largo encuentro con un supuesto militante de Al Qaeda (La base), Pir Mubarak Ali Shan, en un hotel de la ciudad de Rawalpindi, próxima a la capital paquistaní.

Posteriormente, no se tuvieron noticias del periodista, indican fuentes que cita el periódico, según las cuales, Pearl probablemente fue secuestrado en Rawalpindi y no en la ciudad sureña de Karachi como se había informado al principio.

Daniel Pearl desapareció el miércoles y el lunes un grupo paquistaní, desconocido hasta ahora, El Movimiento Nacional para la Restauración de la Soberanía Paquistaní se atribuyó el secuestro. El grupo, que exige una mejora de las condiciones para los prisioneros talibanes y de Al Qaeda en la base de Guantánamo en Cuba en cartas enviadas por correo electrónico a varios diarios de EEUU, aseguraba que mantiene al periodista en unas condiciones "muy inhumanas".

■ **FILIPINAS**

Comienzan las maniobras con EEUU contra la guerrilla islámica

EFE
Zamboanga (Filipinas)

Estados Unidos y Filipinas resolvieron algunos problemas de procedimiento y anunciaron que mañana comenzarán las previstas maniobras militares conjuntas en Mindanao, con el objetivo de acabar con la guerrilla islámica de Abu Sayyaf.

La ceremonia oficial del inicio de los ejercicios estaba prevista para hoy pero sin dar razones el Ejército filipino indicó que se había pospuesto. Según el general Narciso Abaya, del Comando Sur del Ejército, las tropas estadounidenses querían aclarar antes de comenzar las maniobras "las reglas del juego: qué pueden y qué no pueden hacer". Tras una reunión a puerta cerrada con el general estadounidense Donald Wurster, el general filipino Emmanuel Teodosio anunció que dichos ejercicios comenzarán mañana.

BREVES

JAPÓN

Koizumi abre una crisis de gobierno

El primer ministro japonés, Junichiro Koizumi, destituyó a la ministra de Asuntos Exteriores, Makiko Tanaka, por las disputas con varios subordinados. El viceministro de Asuntos Exteriores, Yoshiji Nogami, fue destituido también al no admitir a dos organizaciones no gubernamentales en la Conferencia de Donantes de Ayuda a Afganistán celebrada en Tokio.

PAKISTÁN

Bin Laden era sometido a diálisis

Osama Bin Laden se sometió a una diálisis en un hospital militar de Pakistán el 10 de septiembre, un día antes de que su organización, Al Qaeda, lanzara los ataques terroristas contra Washington y Nueva York. Según ha informado la cadena de televisión CBS, el millonario de origen saudí acusado de los ataques del 11-S recibió el tratamiento en un hospital de Rawalpindi, en Pakistán.

REINO UNIDO

Redada contra grupos islamistas

La Policía británica detuvo a seis personas con edades comprendidas entre los 29 y 46 años sospechosas de recaudar fondos para financiar a grupos terroristas islámicos. Fuentes de Scotland Yard señalaron que los arrestos no están relacionados con los sucesos del 11 de septiembre y se cree que los hombres detenidos no forman parte de la organización terrorista Al Qaeda.

GUANTÁNAMO

Dos detenidos son franceses

Dos de los presuntos talibanes o miembros de la red terrorista Al Qaeda detenidos en la base de Guantánamo "podrían ser" franceses. El portavoz del Ministerio, Francois Rivasseau, declaró que "de momento" sólo "habría" dos detenidos que "podrían tener la nacionalidad francesa". Un total de 158 presuntos miembros de Al Qaeda o talibanes están detenidos en Guantánamo.

MIÉRCOLES
30 de enero de 2002

■ ENRON

La Casa Blanca
y el Congreso
se enfrentan por
los documentosEFE
Washington

El caso Enron amenaza con arrastrar a la Casa Blanca a una arriesgada batalla legal para defender su derecho a no revelar los detalles de sus contactos con ejecutivos de la fracasada empresa. La Oficina de Contabilidad General (GAO), el brazo investigador del Congreso, indicó que podría demandar a la Casa Blanca para obligarle a divulgar la lista de ejecutivos de Enron que buscaron influir en la política energética del país.

Pero la Casa Blanca alega que la divulgación de documentos minaría la autoridad del presidente Bush. En una entrevista para la cadena de televisión CNN, el vicepresidente, Dick Cheney, dijo que se trata de un principio fundamental del gobierno el que el vicepresidente y el presidente de EEUU puedan llevar a cabo su trabajo. "Tenemos que preservar el principio de que haya gente que se presente a hablar con nosotros sin el temor de aparecer al día siguiente en la prensa".

Cheney afirmó que no hubo nada secreto en las reuniones y que los ejecutivos de Enron no recibieron tratamiento especial alguno. El presidente Bush había dicho previamente que "este no es un asunto político. Es un asunto de negocios que la nación debe afrontar. Enron hizo contribuciones a mucha gente en Washington y si vino a buscar ayuda a esta Administración, no la consiguió".

Mientras, el gigante energético nombró como jefe interino a un experto en la dirección de compañías afectadas por la bancarota. El nuevo jefe, Stephen F. Cooper, es socio de Zolfo Cooper LLC, una empresa que ayuda a re-flotar a compañías.

■ AUDIENCIA EN EL SENADO

Por su parte, el Comité de Energía del Senado de EEUU inició una audiencia para examinar el impacto negativo de la quiebra de Enron en los mercados energéticos y la posibilidad de aprobar leyes que regulen ese rubro de la economía. El presidente del Comité, el demócrata Jeff Bingaman consideró que, aunque Enron no ha proporcionado suficiente información sobre sus actividades comerciales, su quiebra no ocasionó daños a los mercados energéticos.

El senador Frank Murkowski, coincidió con Bingaman en que la quiebra de Enron es tan sólo un fracaso comercial en el que imperaron "mentiras, engaños, trabajo chapucero de contabilidad, encubrimiento y falta de ética corporativa".



Un guerrillero del ELN saluda a Manuel López, un mediador de las anteriores conversaciones de paz EFE

■ COLOMBIA TAMBIÉN ASISTEN A LA REUNIÓN REPRESENTANTES INTERNACIONALES

El Gobierno y la guerrilla
del ELN abren el diálogo

La Cumbre de La Habana trata de evaluar la situación actual

SIXTO MARTÍNEZ
La Habana

El Gobierno de Colombia y la guerrilla del Ejército de Liberación Nacional (ELN) celebraron en La Habana una Cumbre por la Paz para evaluar "los alcances, aciertos y obstáculos" del proceso de diálogo bilateral. La reunión, prevista para las 20.00 hora local de ayer en el Palacio de Convenciones, se abrirá con "un saludo" del ministro cubano de Relaciones Exteriores, Felipe Pérez Roque, quien declaró a que "es posible la solución" del largo conflicto colombiano.

También intervinieron en la primera sesión del encuentro, que se prolongará hasta el próximo jueves, el Alto Comisionado para la Paz, Camilo Gómez, y un delegado del ELN. "Diría que tengo un optimismo moderado, tengo la visión de que es posible la so-

lución, pero tienen que encontrarla entre los colombianos, a los demás nos toca realmente apoyar, facilitar, ellos son los que tienen que llegar a los acuerdos pertinentes", manifestó Pérez Roque.

El ministro recordó que esta Cumbre, a la que asisten casi un centenar de representantes, "es uno de los acuerdos de las reuniones que sostuvieron el ELN y el gobierno colombiano en noviembre aquí en La Habana". Además de los delegados del Gobierno y el ELN, asisten representantes de la sociedad civil de Colombia, de los países mediadores en el proceso de paz —entre ellos Cuba y España— y de organismos internacionales.

"Yo voy a intervenir en la inauguración a nombre de nuestro gobierno para reiterar nuestra voluntad de seguir contribuyendo (al proceso de paz) de manera

modesta, sin protagonismo, con mucho respeto por la situación interna de Colombia", declaró Pérez Roque. Según el ministro, una solución política negociada "es desde el punto de vista de Cuba la única solución posible".

Además de Gómez, integran el equipo gubernamental en esta reunión el embajador colombiano en La Habana, Julio Londoño; el Secretario Económico de la Presidencia, Juan Ricardo Ortega, y como asesores, los empresarios Gustavo Villegas y Nicanor Restrepo. El ELN, el segundo grupo guerrillero de Colombia, está representado por Ramiro Vargas, Oscar Santos y Milton Hernández, miembros de su mando central, firmantes en noviembre pasado en la capital cubana del acuerdo para el restablecimiento de las conversaciones de paz tras suspenderlas el 7 de agosto.

▼ LEGISLACIÓN

Más penas por secuestro, extorsión y terrorismo

El presidente de Colombia, Andrés Pastrana, promulgó la ley que endurece las penas por secuestro, extorsión y terrorismo, y advirtió de que quienes cometan esos delitos no tendrán derecho a ningún beneficio penitenciario. "A partir de ahora ninguna persona que haya sido partícipe o autor de actos contra la vida y la libertad disfrutará de rebaja de penas, ni de libertad condicional, prisión domiciliaria o cualquier otro beneficio de esta clase, así como tampoco será favorecida con amnistías

o indultos", dijo el gobernante. Durante el acto celebrado en la Casa de Nariño, sede de la Presidencia, para poner en vigencia la ley, que aprobó el Congreso el año pasado, Pastrana dijo que las penas para los crímenes atroces tienen desde ayer nuevos agravantes. Desde ayer existen nuevas circunstancias agravantes para esos crímenes, entre ellas la tortura, las lesiones o la muerte de un secuestrado o de una víctima de extorsión. La nueva ley entra en vigor el mismo día en el que la Policía cap-

turó a José Arnulfo Marín Palacios, presunto jefe de finanzas de las FARC, responsable de al menos 50 secuestros y 100 extorsiones en el departamento Cundinamarca, según informó el director de la Policía, el general Luis Ernesto Gilibert. "Mediante la interceptación y el rastreo de llamadas telefónicas se estableció que el detenido era la persona que realizaba los contactos y definía los mecanismos para llevar a cabo los secuestros y las extorsiones en Cundinamarca", dijo el general.

BREVES

UE/PRESUPUESTOS

Amonestación a
Portugal y Alemania
por sus déficits

La Comisión Europea se dispone a amonestar a Alemania y Portugal, por los abultados déficit presupuestarios que registrarán ambos en 2002 y los riesgos que ello comporta para la estabilidad del euro. Por el contrario, el Ejecutivo comunitario tiene previsto emitir un dictamen "bueno", con sólo "algunos comentarios", sobre la evolución de las finanzas públicas en España, según fuentes comunitarias.

ALEMANIA

La oposición
deja de bloquear
el avión europeo

La batalla legal alemana en torno al avión militar europeo A400M se resolvió en favor de este último, después de que la oposición conservadora y liberal decidiera retirar un recurso presentado ante el Tribunal Constitucional, para no perjudicar un proyecto. La presidenta del Tribunal, Jutta Limbach, dio por cerrado el asunto después de que la oposición retirara su recurso por el avión.

ALBANIA

El primer ministro
dimite al discrepar
con el presidente

El primer ministro albanés, Ilir Meta, dimitió tras acusar de "presiones destructivas" al líder del Partido Socialista, Fatos Nano, al que pertenece. El primer ministro ejercía su segundo mandato y presentó su dimisión al presidente de la República, Rexhep Meidani. El Gobierno de Meta, integrado por socialistas y sus socios, entró en funciones el 2 de septiembre, tras las elecciones.

CHECHENIA

Los rebeldes dicen
que han derribado
otro helicóptero

El Kremlin negó la versión de los separatistas chechenos sobre el derribo de un helicóptero con 20 militares rusos a bordo, dos días después de otra tragedia en la que murieron un viceministro y trece altos mandos del Ejército. Kavkaz Center, órgano de propaganda de los rebeldes, informó de que un helicóptero en el que viajaban 20 paracaidistas fue abatido el lunes.

MIÉRCOLES 30 DE ENERO DE 2002

La Tribuna

Controlado por 

DIARIO INDEPENDIENTE

ALBACETE CIUDAD REAL CUENCA GUADALAJARA TOLEDO

(Fitur)
2002

 If. Asociados

El objetivo es estar entre las regiones líderes del turismo interior

Castilla-La Mancha acude de nuevo a Fitur en un mismo stand

La Tribuna
Ciudad Real

Las cinco provincias de Castilla-La Mancha mostrarán por segundo año consecutivo de forma conjunta su oferta turística en el expositor de 3.000 metros cuadrados que ocuparán en la Feria Internacional de Turismo (FITUR) con el objetivo de que la región se convierta en uno de los destinos líderes de turismo interior.

Así lo indicó durante la presentación del «stand» de Castilla-La Mancha en Fitur la consejera de Industria y Trabajo, Araceli Muñoz, que estuvo acompañada por el director general de Turismo, Juan Berenguel, y los presidentes de las cinco diputaciones provinciales.

Muñoz deseó que de nuevo la presencia conjunta de las cinco provincias en Fitur contribuya a mostrar el «potencial turístico de Castilla-La Mancha» a los más de 100.000 visitantes que recibe esta feria, que reúne a más de 6.000 empresas del sector y a la que dan cobertura informativa más de 6.000 periodistas.

Araceli Muñoz espera que la Feria contribuya «a situar a Castilla-La Mancha en posiciones de liderazgo dentro del turismo interior» de nuestro país y destacó la oportunidad que supone para el turismo de la comunidad autónoma que 2002 esté declarado como Año Cultural en España y del Ecoturismo por parte de la Unesco.

La consejera recordó que el patrimonio cultural y los espacios ecológicos son dos de los pilares del turismo en Castilla-La Mancha que se quieren seguir impulsando en esta edición de Fitur, donde se pondrá en marcha el denominado proyecto Rocinante, que Muñoz definió como «pionero» en España y en el que se vertebran un total de once itinerarios que aúnan recursos naturales y culturales.

Así, en el marco de Fitur se presentará el mapa-guía del primer corredor de los once que componen este proyecto (Toledo-Cabañeros-Valle de Alcudia-Sierra Morena), con una longitud total de 438 kilómetros y que partiendo de la capital regional finaliza en Viso del Marqués (Ciudad Real).

La consejera destacó, por otro lado, la buena evolución del turismo en la comunidad autónoma, donde en la actualidad representa casi el 10 por ciento del Producto Interior Bruto (PIB) de la región, frente al 4,5 por ciento que suponía en 1995.

Muñoz dijo que de esta forma la comunidad se está situando en el entorno de lo que el sector turístico representa en el PIB nacional y subrayó los importantes crecimientos registrados durante 2001, a fecha 30 de noviembre, en el número de viajeros y en pernoctaciones, un 3,5 por ciento en el primer caso y un 7,2 por ciento en el segundo.

El aumento del número de visitantes en Castilla-La Mancha dobló al que



se experimentó en el conjunto del Estado y en el caso de las pernoctaciones el incremento fue siete veces superior.

Por su parte, el director general de Turismo explicó las características del «stand», cuyo alquiler de espacio y montaje ha tenido un coste de 133,5 millones de pesetas (casi un millón de euros) y que ocupa 3.000 metros cuadrados en el pabellón 7 del Instituto Ferial de Madrid (Ifema), aunque la utilización de los espacios de pasillos para mostrar cartelería eleva la superficie expositiva a unos 4.000 metros.

La disposición del mismo tiene forma de U, con un gran patio central en torno al cual están dispuestos de izquierda a derecha los espacios de Guadalajara, Toledo, Cuenca, Ciudad Real y Albacete, que ocupan, respectivamente, 350, 500, 250, 400 y 350 metros cuadrados.

Además, en la plaza central se ha instalado un puente, a cuyo alrededor se articulan zonas de atención al público para la Junta de Comunidades, el turismo rural y activo y las empresas del sector.

También se han habilitado varios despachos, un almacén, una sala de reuniones en la que se llevarán a cabo más de 30 presentaciones de proyectos turísticos del 30 de enero al 2 de febrero y otra de degustaciones gastronómicas, ya que asociaciones de hostelería y restauradores de la región mostrarán durante estos días sus elaboraciones.

Los presidentes de las diputaciones provinciales mostraron su satisfacción

Fitur

Las cinco provincias de Castilla-La Mancha mostrarán por segundo año consecutivo de forma conjunta su oferta turística en el expositor de 3.000 metros cuadrados que ocuparán en la Feria Internacional de Turismo (FITUR) con el objetivo de que la región se convierta en uno de los destinos líderes de turismo interior

por los resultados obtenidos en la pasada edición de la Feria, en que por primera vez mostraron de forma conjunta su oferta turística, y explicaron cómo será su presencia este año que en el caso de Toledo, según indicó Miguel Ángel Ruiz Ayúcar, reúne a más de 80 ayuntamientos de la provincia excluida Talavera de la Reina.

Talleres de bordado, cerámica y degustaciones gastronómicas están incluidos en el espacio de esta provincia, mientras que Guadalajara presenta la nueva imagen corporativa de su turismo, bajo el lema «La ruta natural», con la ambición de aprovechar su cercanía a la comunidad madrileña, un mercado potencial de más de cinco millones de turistas.

En la zona dedicada a Cuenca se muestran en siete espacios diferenciados los espacios naturales, patrimonio monumental, tradiciones, fiestas y gastronomía de esta provincia, y en la de Albacete su riqueza paisajística, carnavales, parques arqueológicos y tradiciones como la Semana Santa y sus fiestas de moros y cristianos.

Ciudad Real en esta edición de Fitur reúne en su espacio dentro del expositor al 60 por ciento de los pueblos de la provincia y el 95 por ciento de su territorio, según explicó el presidente de la Diputación Provincial, Nemesio de Lara, quien abogó porque fuera de ferias puntuales se trabaje durante todo el año para profesionalizar aún más el sector turístico.

CARACTERÍSTICAS DEL STAND DE CLM EN FITUR

LA DISTRIBUCIÓN

• La estructura general ha tratado de mantenerse lo más diáfana posible para permitir la máxima visibilidad desde los accesos principales al área de Castilla-La Mancha. La distribución de las cinco provincias se ha realizado siguiendo el criterio de dar el mismo protagonismo a cada una, para lo cual se «asoman» a la gran plaza central. Repartiendo sus espacios individuales entre dos «islas» para que puedan abarcar mayor número de metros lineales de pasillo.

LA PLAZA CENTRAL

• Esta plaza se articula alrededor de un «puente» sobre el que se soportan los medios audiovisuales de la Junta de Comunidades. La ubicación del «puente» deja amplios espacios abiertos a su alrededor para ser utilizados como zonas de atracción mediante actuaciones en vivo, exhibición de artesanía local y zonas de atención al público para la Junta, el Turismo rural y Activo y las Empresas del sector.

LA SALA DE DEGUSTACIÓN

• La Sala de Degustación, con amplia entrada, cuenta en su interior con un «office», dotado de todo lo necesario para la elaboración y conservación de bebidas y comidas, además de vitrinas para la exposición.

AREAS DE EXHIBICIÓN

• Cada área de exhibición individual, está formada por una construcción de gran altura que hará de puente sobre los pasillos que dividen las islas que conforman el espacio. En cada edificación un almacén para cada Diputación, así como espacio para oficinas, salas de reunión y áreas de degustación. En las paredes exteriores fotografías y vitrinas para la exposición de productos. Así como el rótulo identificativo y pantallas de plasma para la proyección de audiovisuales referentes a cada provincia. Como complementos unos tótem dotados de identificador y con espacios para fotografías, vitrinas...

ZONA DE TRABAJO

• La zona de trabajo privado de la Junta de Castilla-La Mancha se ubica en la parte trasera derecha del espacio. En este apartado se encuentra un despacho dotado de mesa de trabajo y de reuniones.

Fitur acogerá el viernes la presentación del primer corredor de la red

“Rocinante” vertebrará los recursos turísticos de CLM

La Tribuna
Ciudad Real

Castilla-La Mancha acude a Fitur con una variada oferta turística entre la que destaca la puesta en marcha de un proyecto pionero: la Red Rocinante de Corredores Ecoturísticos de Castilla-La Mancha.

La Red Rocinante constituye un modelo regional pionero en España y también en el ámbito de la Unión Europea. Su objetivo es vertebrar ordenadamente los numerosos recursos ecoturísticos, naturales y culturales, que se distribuyen a lo largo y ancho de la región castellano-manchega. Los 11 Corredores Rocinante han sido concebidos para solucionar la vertebración ecoturística de la entera Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha. Una serie, no menos importante, de corredores comarcales completará esta ordenada red regional.

Las Redes Comarcales Rocinante Complementarias (REC-ROC) son sobre todo el fruto del interés socio-económico despertado por la Red Rocinante al paso de los once Corredores Trans-Regionales por las distintas zonas rurales de Castilla-La Mancha. Generalmente impulsadas, desarrolladas y ejecutadas por los grupos de desarrollo local o comarcal, tratan de proponer al viajero nuevas posibilidades en materia de itinerarios y carreteras, a escala de cada comarca en concreto y siempre según el modelo de referencia Rocinante principales, estas Redes Comarcales interconectan con ellos en uno o varios puntos de su recorrido, constituyendo una fórmula complementaria fascinante de explorar cada comarca en profundidad.

El mapa-guía del primero de estos corredores, “Toledo-Cabañeros-Valle de Alcudia- Sierra Morena”, que es el más largo de la Red Rocinante, será presentado el viernes, 1 de febrero en el stand regional. Este corredor discurre por las provincias de Ciudad Real y Toledo en sentido norte-sur, a través de las comarcas del occidente castellano-manchego, complementado por un importante tramo final en sentido oeste-este, por Sierra Morena. Atraviesa 32 términos municipales y recorre 438 kilómetros por carreteras de interés paisajístico y 423 kilómetros por itinerario no motorizado y una decena de espacios naturales de gran interés, entre los que sobresalen el Parque Nacional de Cabañeros, junto al Valle de Alcudia, el Valle del tajo medio, los Montes de Toledo, el río Guadiana en los Montes de Ciudad Real y Sierra Morena, entre otros.

El resto de corredores que integran esta Red Rocinante, hasta completar 11, son: “Tablas de Daimiel-Volcanes de Calatrava-Cabañeros”, “Tablas de Daimiel-Serranía de



Rueda Villaverde

Cuenca”, “Tablas de Daimiel-Lagunas de Ruidera-Sierra del Segura”, “Sierra del Segura-Hoces del Júcar y del cabriel”, “Hoces del Cabriel-Serranía de Cuenca-Alto Tajo”, “Alto Tajo-Cuenca del Salado-Sierra de Ayllón”, “Alto Tajo-Mesa de Ocaña-Toledo”, “Toledo-Talavera de la Reina-La Jara”, Valle del Tietar-Montes de Toledo-Cabañeros” y “Despeñaperros-Lagunas de Ruidera-Río Turia”.

C-I.- Toledo-Cabañeros-Valle de Alcudia-Sierra Morena

El corredor más largo de la Red Rocinante discurre en sentido norte-sur a través de las comarcas del occidente castellano-manchego complementado por un importante tramo final en sentido Oeste-Este, por el sector de Sierra Morena.

Sitúa su kilómetro 0 en la ciudad de Toledo, sobre el río Tajo, concretamente en el histórico Puente de San Martín, coincidiendo con una histórica Cañada Real: la Galiana. Atraviesa en total 32 términos municipales situados a caballo de dos provincias (Toledo y Ciudad Real) y enlaza o discurre a proximidad de una de-

Alcudia

El corredor más largo de la Red Rocinante discurre en sentido norte-sur a través de las comarcas del occidente castellano-manchego complementado por un importante tramo final en sentido Oeste-Este, por el sector de Sierra Morena.

cena de espacios naturales sobresalientes, destacando entre todos ellos el Parque Nacional de Cabañeros, el llamado Serengueti español, donde se conserva una de las principales colonias mundiales de buitres negros. Algunas de las mayores fincas cinegéticas de Europa se localizan en este itinerario, que jalonan también sobresalientes puntos de interés cultural, como el castillo templario de Montalbán, la secreta iglesia visigótica de Santa María de Melque o los enclaves de pinturas rupestres prehistóricas de Fuencaliente, en Sierra Morena. Y en el llamado Valle de Alcudia cuentan también centenares de grullas comunes arribadas cada año del norte del continente. El valle del Tajo medio, los Montes de Toledo, el río Guadiana en los Montes de Ciudad Real (incluyendo las espectaculares Hoces del Guadiana) y las extensiones del Valle de Alcudia y Sierra Morena constituyen las principales unidades paisajísticas que enlazan este Corredor I.

C-II.- Tablas de Daimiel-Volcanes de Calatrava-Cabañeros

Este corredor plantea la comuni-

cación ecoturística entre dos espacios naturales castellano-manchegos clasificados como «de importancia internacional»: los parques nacionales de Cabañeros y Las Tablas de Daimiel. Entre ambos puntos se dispersan los denominados Volcanes del Campo de Calatrava: una de las más insospechadas extensiones del antiguo volcanismo en el sur del continente europeo.

C-III.- Tablas de Daimiel-Serranía de Cuenca. Atraviesa en sentido suroeste-noreste el corazón geográfico de la región castellano-manchega, enlazando el Parque Nacional de las Tablas de Daimiel con el más extenso de los espacios naturales en la región: la Serranía de Cuenca. Para plasmar este enlace ecoturístico, se necesitan en total más de 350 kilómetros de desarrollo lineal, coincidentes en su porción más meridional con el eje del río Cigüela y con la milenaria vía pecuaria conocida como Cañada Real Soriana.

C-IV.- Tablas de Daimiel-Lagunas de Ruidera-Sierra del Segura

Otro corredor Rocinante de gran

La red Rocinante vertebrará los recursos turísticos de Castilla-La Mancha

importancia geográfica, viajera, ecoturística. Atraviesa buena parte de la región castellano-manchega en sentido noroeste-sureste, desde los humedales querenciosos para la avifauna de Daimiel hasta las montañas albaceteñas que enmarcan las fuentes de los ríos hacia el Mediterráneo: el Mundo y el Segura.

C-V.- Sierra del Segura-Hoces del Júcar y del Cabriel

El Corredor V conecta dos espacios naturales castellano-manchegos bien distantes entre sí: las sierras del Segura, en los confines con Andalucía y la Reserva Natural de las Hoces del Cabriel, en los confines con la Comunidad Valenciana. Atraviesa un total de 24 términos municipales, todos en la provincia de Albacete, a excepción de los 5 situados en la de Cuenca.

C-VI.- Hoces del Cabriel-Serranía de Cuenca-Alto Tajo

A partir de la Reserva Natural de las Hoces del Cabriel, este Corredor propone remontar este río bien conservado en busca de sus mismas fuentes, en plenas montañas del Sistema Ibérico, en los límites de Castilla la Mancha y Aragón. Ello conllevará al viajero a adentrarse por parajes de la Serranía de Cuenca, atravesando algunas de las extensiones pinariegas más dilatadas de todo el sur de Europa.

C-VII.- Alto Tajo-Cuenca del Salado-Sierra de Ayllón

El más septentrional de los corredores de la Red Rocinante discurre por tierras de la provincia de Guadalajara y establece la comunicación entre dos espacios naturales privilegiados: los parques naturales del Alto Tajo y del Hayedo de Tejada Negra, enclavado este último en las bravas montañas del Macizo de Ayllón, protegiendo algunos de los bosques de hayas más meridionales de Europa.

C-VIII.- Alto Tajo-Mesa de Ocaña-Toledo

Si el eje del río Tajo constituye, geográficamente, una de las piezas maestras dentro de la región castellano-manchega, el C-VIII, que se sirve de este curso fluvial como principal referencia, resulta de especial importancia dentro de la red ecoturística Rocinante. Enlaza los parajes vinculados al Parque Natural del Alto Tajo con la propia capital autonómica, Toledo, Patrimonio de la Humanidad.

C-IX.- Toledo-Talavera de la Reina-La Jara

En su tramo inicial, entre Toledo capital y la localidad de La Puebla de Montalbán, el C-IX coincide en su trazado con el de C-I. A partir de La Puebla prosigue su desarrollo individualizado en dirección Oeste, al filo del valle del Tajo, que entre Toledo y Talavera de la Reina constituye su principal referencia.

C-X.- Valle del Tiétar-Montes de Toledo-Cabañeros

La Red Rocinante se cierra, por occidente, con el C-X, que comunica los grandes espacios naturales identificados como Valle del Tiétar, Montes de Toledo y Cabañeros. Este trazado se cruza con el de C-XI al paso por la comarca de La Jara y enlaza, en el sector de los Montes de Toledo, con una variante oeste del C-I.

C-XI.- Despeñaperros-Lagunas de Ruidera-Río Turia

El C-XI arranca con los mismos límites de Castilla la Mancha con An-



Rueda Villaverde

dalucía (en el impresionante paso de Despeñaperros, que tanto inspiró a los viajeros románticos en el siglo XIX) y empuja su trazado hasta los confines regionales con Aragón y Valencia (por donde discurre un tramo del alto curso del río Turia).

Para ejecutar la red Rocinante de Corredores Ecoturísticos en Castilla-La Mancha se ha seguido una estrategia fundamentada en los siguientes conceptos:

Las carreteras de interés paisajístico (CIP), que resultan idóneas para el recorrido en vehículo a motor de cada uno de los de los Corredores que integran la Red Rocinante. Es una selección de tramos de carretera, en su mayor parte vinculadas a las redes regional y comarcal, escogidas por su interés paisajístico y medioambiental, por comunicar entre sí los principales espacios naturales regionales y por entrelazar una serie de destacados valores artístico-monumentales, históricos y de la cultura tradicional. Una señalización ad hoc proporciona las oportunas referencias viajeras a lo largo de cada CIP.

Los itinerarios No Motorizados (INMO), que proponen al viajero el mismo viaje por exclusivamente a pie, en bicicleta o a caballo. En algunos tramos especialmente seleccionados, por su firme y por su escasa gradiente, algunos INMO resultan también aptos para su uso autónomo por parte de excursionistas con problemas de movilidad física en silla de ruedas.

Lo más frecuente es que los INMO Rocinante aprovechen el trazado tradicional de las Cañadas Reales y otras vías pecuarias, pero también de

Parque

El primero de los corredores sitúa su kilómetro 0 en la ciudad de Toledo. Atraviesa en total 32 términos municipales situados a caballo de dos provincias (Toledo y Ciudad Real) y enlaza o discurre a proximidad de una decena de espacios naturales sobresalientes, destacando entre todos ellos el Parque Nacional de Cabañeros, el llamado Seregueti español, donde se conserva una de las principales colonias mundiales de buitres negros.

tramos de antiguos caminos de herradura, de plataformas ferroviarias caídas en desuso, de riberas fluviales o de caminos con servidumbre de paso a través de pequeñas o grandes propiedades privadas. Por supuesto, constituyen la mejor manera de penetrar en el paisaje sin prisas, observando la fauna y la flora, progresando al ritmo auténtico de los viajes de antaño.

Los Puntos de Aparcamiento Rocinante (PAR) han sido concebidos para articular la conexión entre las Carreteras de Interés Paisajístico (CIP) y los itinerarios No Motorizados (INMO). Ubicados estratégicamente a lo largo de las CIP, generalmente coincidiendo con puntos panorámicos destacados, proporcionan espacio para el estacionamiento ordenado de los vehículos a motor, mesas de picnic, puntos de información, etc. Son el lugar adecuado para descargar la bicicleta de montaña o simplemente calzarse las botas y acceder al INMO que pasa por las proximidades, con posibilidades abiertas para explorarlo más o menos extensamente.

Los Albergues Rocinante (AR) son establecimientos de alojamiento y restauración rurales, de diseño, nivel de prestaciones y capacidad variables, específicamente adscritos a los Corredores Rocinante. Su instalación se ha concebido en lugares coincidentes con los finales de etapa más lógicos en el transcurso de cada itinerario No Motorizado, que también resulten accesibles en automóvil. Constituyen, por tanto, los puntos idóneos para el inicio/final de una jornada de viaje Rocinante.

PRESENTACIONES DE PROYECTOS TURÍSTICOS DE CLM EN FITUR

MIÉRCOLES, 30 DE ENERO CIUDAD REAL

11:00.- Presentación Cartel Fer-catur.

12:30.- Plan de Dinamización Turística de Tierra de Caballeros y Tablas de Daimiel.

13:30.- Proyecto "Rutas del Vino". Web "Rutas del Vino".

17:00.- Estrategias para la inserción sociolaboral del sector turístico en la provincia de Ciudad Real.

18:00.- Video de Campo de Criptana.

JUEVES, 31 DE ENERO GUADALAJARA

10:30.- Nueva imagen turística de la provincia de Guadalajara.

11:30.- Nuevos soportes turísticos de Guadalajara (ciudad)

12:30.- Guía de Casas Rurales de Castilla-La Mancha.

13:30.- Nueva página web "Sigüenza.com"

17:00.- Cartel Semana de Música Religiosa.

18:00.- Jornadas Cervantinas de El Toboso.

VIERNES, 1 DE FEBRERO CUENCA

10:30.- Cuenca Cultura por Naturaleza.

11:00.- Presentación Institucional Diputación Provincial.

12:00.- Presentación Sala Millares Fundación Antonio Pérez.

12:30.- Red Rocinante.

13:30.- Promoción de la ciudad de Talavera de la Reina.

17:00.- "Castilla-La Mancha en Bruselas".

18:00.- Presentación Fiesta de Interés Turístico Regional "La Vaquilla". San Mateo.

SÁBADO, 2 DE FEBRERO ALBACETE

10.30.- Página web "albatourismo.com".

11:30.- Guía de Recursos Turísticos de Albacete.

12:30.- Palacio de Congresos de Albacete.

13:30.- Vías Pecuarias de la provincia de Albacete.

17:00.- Guía Turística de Gálvez. Portal de los Montes de Toledo.

17:30.- Presentación Montes de Toledo, Frutos del Paraíso.

17:45.- XXV Aniversario Asociación Montes de Toledo y Presentación de la Revista La Llega.

18:00.- Fiesta de Interés Turístico Regional "Romería Virgen de Manjavacas" de Mota del Cuervo.

18:00.- Fiesta de Interés Turístico Regional "El Vitor" de Horcajo de Santiago.

DOMINGO, 3 DE FEBRERO TOLEDO

11:00.- Presentación Vinos de la Ribera del Júcar.

12:30.- Central de Reservas de Castilla-La Mancha, "Viajealamanca.com".

13:30.- Turismo de Toledo.

EL ENCANTO, ESTÁ EN EL INTERIOR

CIUDAD REAL
TURÍSTICA Y NATURAL



DIPUTACIÓN PROVINCIAL
DE CIUDAD REAL
www.dipu-cr.es

VISITANOS EN FITUR 2002, PABELLÓN 7, STAND CASTILLA LA MANCHA

La Tribuna

Castilla-La Mancha goza de una asombrosa variedad geográfica

Espectaculares territorios y rincones sorprendentes

La Tribuna
Ciudad Real

Castilla-La Mancha goza de una asombrosa variedad geográfica que se va transformando a lo largo y ancho de sus 79.226 kilómetros cuadrados de extensión y que ofrecen al visitante la posibilidad de disfrutar de uno de los mayores y más espectaculares territorios donde se dedica una gran superficie a parques y reservas naturales.

Aquí se suceden los ecosistemas singulares, que nos invitan a recorrer rincones absolutamente sorprendentes, conservados casi vírgenes: Lagunas de Ruidera, Alto Tajo, Tejera Negra, Tablas de Daimiel, Cabañeros, Hoces de Cabriel...

Alberga, además, dos ciudades-Cuenca y Toledo - que, por la importancia de sus conjuntos monumentales y su entorno paisajístico han sido declaradas Patrimonio de la Humanidad por la Unesco.

Cualquiera de las estaciones del año es buena para visitar Castilla-La Mancha, pues la variedad territorial y su clima hacen que cada época nos ofrezca unas posibilidades diferentes para intentar conocer lo más profundo de esta región.

Castilla-La Mancha es uno de los enclaves turísticos más importantes de España, que invita a recorrer desde el desconocido pero no por ello menos importante románico del norte de Guadalajara, hasta la ruta de El Quijote por los llanos de La Mancha, pasearse por las Lagunas de La Mancha, una de las áreas de mayor concentración de avifauna de la península, o adentrarse en las cuevas y abrigos prehistóricos de los Casares, Fuencaliente, Alpera, Villar de Humo o Nerpio, sin olvidar buen número de poblaciones como Almagro, Ocaña, Sigüenza, Alcalá de Júcar,



Ciudad Real..., verdaderas joyas del patrimonio artístico español.

Cuenta además con múltiples pistas forestales en magnífico estado de conservación que facilitan el cómodo acceso a los rincones más recónditos de la comunidad. Castilla-La Mancha no ha sido ajena a la nueva tendencia turística del turismo rural, destinada a todos aquellos que quieren disfrutar plenamente de un contacto con el medio natural. Esta circunstancia ha propiciado la realización de un esfuerzo que promociona el acondicionamiento de alojamientos en el medio rural, contando en la actualidad con un creciente número de casas rurales y de labranza, que se complementan con un sinfín de activida-

Ruidera

En los 79.226 kilómetros cuadrados de superficie del territorio de Castilla-La Mancha se hallan más de 30 zonas o espacios naturales, la mayoría de los cuales reviste un especial interés por sus ecosistemas

des de tipo cultural, deportivo y lúdico.

El medio rural de Castilla-La Mancha ofrece además de la tranquilidad al visitante, escenarios sorprendentes para todos aquellos que quieran practicar el denominado turismo deportivo. Senderismo, cicloturismo, rutas ecuestres, piragüismo, escalada, "puenting", parapente... (sin olvidar la caza y la pesca) alternando estas actividades con el ecoturismo y el turismo cultural que nos permiten el conocimiento, conservación y respeto por la Naturaleza, además de la contemplación de la gran cantidad de recursos artísticos, arqueológicos, históricos, etnográficos o folklóricos de las diferentes comarcas de nues-

tra Comunidad Autónoma.

Cualquiera de las provincias que forman la comunidad castellano-manchega merece una visita, descubriendo, además de su patrimonio cultural y natural, sus costumbres y fiestas, su rica artesanía y su variada gastronomía, avalada por uno productos con Denominación de Origen.

PATRIMONIO HISTÓRICO

El patrimonio histórico, legado de civilizaciones y culturas que a lo largo de milenios se asentaron en nuestro territorio, constituye hoy otra fuente importante de interés turístico a lo largo y ancho de Castilla-La Mancha. Desde las rutas del arte rupestre que nos llevan por tierras del sur de Ciudad Real o del norte de Guadalajara hasta las de las ciudades romanas en el corazón de la provincia de Cuenca o la ruta medieval de los caballeros que nos lleva por tierras de Calatrava y Montiel tras las huellas de aquellos hombres, mitad monjes, mitad soldados, que protagonizaron desde las Órdenes Militares las grandes batallas decisivas contra la dominación árabe.

Siguiendo un hito de castillos, es posible recuperar toda la historia de señores feudales, batallas y fueros que marcan el origen de nuestras grandes ciudades y la gloria efímera de muchos de nuestros pueblos, mientras que si acudimos al arte, rutas como las del románico rural por tierras de Guadalajara, nos lleva hasta minúsculos pueblecitos en cuyas naves y ábsides se halla representada la epopeya del cristianismo en torno al primer milenio.

Rutas que nos llevan también por los sotos floridos del góticos y del plateresco hasta catedrales donde la mirada se incendia de hermosura y uno asiste a la contemplación de tesoros ornamentales y pictóricos que

Gran Mesón

restaurante

Rda. Ciruela, 34 - Tel. 926 227239 - CIUDAD REAL



GRANDES TRADICIONES GASTRONOMICAS

Mantener con fidelidad una tradición gastronómica como la manchega, supone en el Gran Mesón restaurante todo un arte.

Poder disfrutar además, de la Alta Cocina Internacional, convierte al Gran Mesón en un enclave de culturas y costumbres culinarias de excepcional interés.

La misión de la dirección del Gran Mesón restaurante es por tanto, la de deleitar a sus visitantes con una carta repleta de sugerencias que van desde la tradicional comida manchega hasta la mejor cocina internacional.

Descubra
el Arte de
las Grandes
Tradiciones



Espectaculares territorios y rincones sorprendentes

pueblan su espíritu de serena armonía o que buscan en las ciudades el placer de la Historia que discurrió por ellas con el protagonismo único y decisivo de Toledo, la capital visigótica, o la relevancia de otras que dejaron la impronta de sus gentes en los ámbitos de la milicia, la religión y la cultura. Caminos que nos acercan por las volutas del barroco hasta el corazón de nuestros místicos y pensadores cuyas huellas resuenan aún en los conventos que se reparten como islas de meditación por nuestra geografía y que nos llevan también por una senda de progreso hasta una realidad actual plena de avance y modernidad.

ESPACIOS NATURALES

En los 79.226 kilómetros cuadrados de superficie del territorio de Castilla-La Mancha se hallan más de 30 zonas o espacios naturales, la mayoría de los cuales reviste un especialísimo interés por la singularidad de sus ecosistemas y su riqueza de flora y fauna, gea, paisaje, cultura tradicional... y albergan también importantes focos monumentales o históricos. El Parque Natural del Hayedo de Tejera Negra en Guadalajara, los Parques Nacionales de Cabañeros y de las Tablas de Daimiel en Ciudad Real, el Parque Natural de las Lagunas de Ruidera en Albacete y Ciudad Real, la Reserva Natural de las Horces del Cabriel en Cuenca son tan sólo algunas de las muestras más características de estos espacios protegidos, que gozan de máxima protección por parte de la administración.

DON QUIJOTE Y LA MANCHA

Si queremos adentrarnos en el verdadero espíritu de Don Quijote, esa síntesis ibérica y universal del Renacimiento, tendremos que tomar contacto físico con su núcleo geográfico y espiritual: La Mancha, territorio de Castilla-La Mancha que al ser trotado por Rocinante se convirtió en geografía universal, en escenario de



inolvidables aventuras y en ruta de un turismo- físico y metafísico- que Alonso Quijano llenó de lances caballerescos y de poéticas emociones. Esta tierra está llena de lugares evocadores - Esquivias, Campo de Montiel, Puerto Lápice, Argamasilla de Alba y de Calatrava, Ruidera, Campo de Criptana, El Toboso, la Cueva de Montesinos- en uno de los cuales había nacido (aunque Cervantes no quiso aclararlo) a fines del siglo XVI el más grande mito que ha producido la literatura universal. En la Mancha no se puede andar sólo por la tierra. Se anda también, aunque no se quiera, por las páginas de El Quijote. Cuando menos se espera, la ficción se superpone y se impone a la realidad hasta anularla. Los caminos de La Mancha se tornan caminos de novela; caminos huidizos hacia las re-

Toledo

Castilla-La Mancha alberga dos ciudades- Cuenca y Toledo - que, por la importancia de sus conjuntos monumentales y su entorno paisajístico han sido declaradas Patrimonio de la Humanidad por la Unesco

giones incontrolables de lo literario, esas regiones de altura, donde los poetas y el Caballero Don Quijote convierten las ventas vulgares en castillos con almenas de piedra y luna.

GASTRONOMÍA

<<Una olla de algo más vaca que carnero, salpicón las más noches, duelos y quebrantos los sábados, lentejas los viernes, algún palomino de añadidura los domingos, consumían las tres partes de su hacienda>> Don Quijote de La Mancha- Miguel de Cervantes Saavedra La cocina castellano- manchega, universalizada y legitimada por Cervantes nada menos que en El Quijote, es abundante y sabrosa, variada como variada es la geografía regional y, sobre todo, contundente por su origen eminentemente pastoril, basada en productos

de la tierra; una cocina que, aunque sobria, no exenta de originalidad que se traduce en multitud de peculiares y típicas recetas. Muchos de los platos que conforman su amplio repertorio tienen su elemento diferenciador en la condimentación que se les aplica.

La gastronomía castellano- manchega cuenta con cuatro bazas fundamentales: el famosísimo queso manchego, que es el elemento unificador y definitivo de nuestra región, realizado con leche de oveja siguiendo técnicas artesanales y con un riguroso control que avala y acredita su autenticidad y calidad; el aprovechamiento de productos naturales: verduras, legumbres, frutas y hortalizas; la abundante y buena caza (mayor y menor) de sus numerosísimos cotos y, por último, unos maravillosos vinos tintos, blancos, claretes, rosados, ligeros, fuertes, espesos... según el gusto de quien los beba y la comida que acompañen.

FIESTAS POPULARES

Las fiestas ocupan un lugar destacado entre las tradiciones anuales de Castilla-La Mancha. Algunas de ellas son puramente religiosas y otras son de orígenes tan remotos que nos remontan hasta las tradiciones paganas de los primeros pueblos ibéricos. A menudo, estos orígenes paganos se han recubierto de influencias cristianas. El resultado es una explosión de color, alegrías populares, danzas, trajes típicos guardados para la ocasión, una tradición renovada, en fin, desde hace siglos y año a año.

ARTESANÍA

La artesanía de Castilla-La Mancha es una manifestación cultural de nuestras más antiguas civilizaciones. La variedad y riqueza artesanal constituyen sin duda alguna uno de los signos de identidad de esta región, en cuyo territorio de da la más importante concentración de oficios artesanos de toda la geografía nacional.



CENTRAL GICC DE PUERTOLLANO

VISITAS AL CENTRO DE INFORMACION

ELCOGAS HA CONSTRUIDO EN PUERTOLLANO, LA MAYOR CENTRAL ELECTRICA DEL MUNDO DE GASIFICACION INTEGRADA EN CICLO COMBINADO (GICC), QUE DESARROLLA UN AVANZADO PROCESO DESTINADO A LA UTILIZACION LIMPIA DE LOS CARBONES DE LA COMARCA.

PARA CONOCER LOS DETALLES DE ESTE IMPORTANTE PROYECTO EUROPEO, ELCOGAS LE OFRECE LA OPORTUNIDAD DE VISITAR SU CENTRO DE INFORMACION.

TECNOLOGIA DE VANGUARDIA PARA EUROPA

EL CENTRO DE INFORMACION ESTA SITUADO A 12 KM. DE PUERTOLLANO EN LA CTRA. DE CALZADA DE CALATRAVA



Vista general de la Planta

HORARIO: De lunes a viernes de 9,00 a 13,30 y de 16'00 a 18'00
Las visitas de grupos, deberán concertarse con antelación.
Telf.: (926) 41 33 44 (Srta. Montse Aguado)
ELCOGAS, S.A. - PUERTOLLANO

Los expositores mostrarán sus rutas turísticas y lo mejor de su gastronomía

La provincia de Guadalajara se une para asistir a Fitur 2002

A. Camacho
Guadalajara

La Diputación provincial de Guadalajara, el Ayuntamiento de Guadalajara, La Alcarria con los municipios de Brihuega, Torija, Cifuentes y Trillo, Molina de Aragón-Alto Tajo y el Ayuntamiento de Sigüenza participarán conjuntamente en el stand provincial de la Feria Internacional de Turismo (Fitur 2002) que se celebrará entre los días 30 de enero y 3 de febrero aunque tendrán sus propios espacios dentro del conjunto regional de Castilla-la Mancha.

La presencia conjunta en Fitur, incluyendo por primera vez a Sigüenza, permitirá presentar una imagen única de la provincia, única e histórica en lo que se refiere a la asistencia a Fitur, aunando esfuerzos en la promoción turística y ahorro en los costes de promoción.

La incorporación del Ayuntamiento de Sigüenza en el conjunto del stand de la provincia supone la novedad más importante respecto a las anteriores ediciones, por tratarse de la ciudad más conocida y emblemática en el ámbito turístico de nuestra provincia. Además, cada uno tendrá sus propios espacios dentro del conjunto regional y atendiendo a las peticiones de la propia Diputación y de las instituciones y asociaciones participantes, cada uno de los asistentes diseñará sus espacios con libertad, respetando la idiosincrasia de cada una de las zonas y comarcas de Guadalajara. Así pues, la provincia dispone de 350 metros cuadrados, en el Pabellón 7A, de los 2.776 que tiene el stand regional. Los expositores abonarán, según los metros cuadrados que les corresponde a cada uno de ellos, el coste del alquiler del espacio, un total de 36.845,65 euros mientras que la Diputación asume todos los gastos derivados de la construcción y ejecución del espacio destinado a Guadalajara, con un presupuesto de 15.025,30 euros. La Diputación ocupará un espacio de 160 metros cuadrados de superficie, el Ayuntamiento de Guadalajara se hará cargo de 60 metros cuadrados, 50 para Sigüenza, 40 para Molina de Aragón y otros 40 para La Alcarria.

DÍA DE GUADALAJARA

El jueves día 31 se celebra el Día de Guadalajara, con un completo programa en el que destacan la presentación a partir de las 10,00 horas, a cargo de la Diputación Provincial, de la nueva imagen turística de la provincia a través de una nueva página web de la institución provincial. Con el fin de identificar fácilmente la imagen corporativa de la provincia, se ha realizado un logotipo en el que se representa una hoja de acebo, especie autóctona de la provincia, a la que mediante ilustración se han curvado



los márgenes espinosos de la lámina hasta convertirlo en un remate de forja que recuerda a las balconadas de los pueblos. De este modo, se auna en un mismo mensaje la naturaleza y el arte. También se ha buscado un color que responde a los criterios medioambientales que se buscan potenciar, imprimiendo un efecto calmante y relajante. La leyenda cuenta con la palabra Guadalajara como principal identificación de destino y el lema "la ruta natural".

A continuación será la presentación de una guía de casas de rurales, por parte de la Consejería de Industria y Trabajo, a las 12,30 horas, además de los nuevos soportes turísticos de la ciudad de Guadalajara, con nueve rutas por la ciudad y CD-ROM, y Sigüenza a las 13,30 horas.

Dentro de las iniciativas que se desarrollarán para la promoción provincial, en colaboración con la Asociación Provincial de Empresarios de Hostelería (AHG), se ofrecerá una degustación gastronómica con productos típicos de cada una de las comarcas de Guadalajara.

Unidad

La riqueza de la variedad cultural y natural de la provincia de Guadalajara se muestra en la Feria Internacional de Turismo 2002 por primera vez en único stand de la Diputación que ha logrado coordinar a todos los expositores en un proyecto de carácter provincial para la promoción turística del patrimonio cultural y gastronómico

Por otra parte, se expondrá una muestra representativa de los productos típicos de Guadalajara con denominación de origen, la miel de La Alcarria y el vino de Denominación de Origen "Mondéjar". La AHG se encargará de ofrecer diariamente 200 raciones que se servirán en tartaletas de hojaldre y que serán elaboradas por los cocineros que imparten los cursos de formación que organiza la AHG a lo largo de todo el año.

El Señorío de Molina se encarga, hoy, de mostrar lo mejor de su gastronomía con una mousse de trucha a la esencia de cangrejo, magro de cerdo con pisto y patas de vaca, mientras que mañana le llegará el turno a Sigüenza con picadillo de matanza, perdíz en escabeche al aroma del tomillo y yemas de Sigüenza. El viernes día 1 de febrero, La Alcarria preparará migas de bacalao con delicias de la huerta, morteruelo de caza y bollos de La Alcarria y la ciudad de Guadalajara presentará el día 2 pastel de espárragos trigueros y setas, estofado de ternera alcarreña y bizcochos borrachos. Por último, el día 3 habrá

una degustación de embutidos de la tierra junto con vinos de la denominación de origen "Mondéjar".

Con motivo de la celebración del Día de Guadalajara, la Asociación de Hosteleros presentará la nueva edición de la Guía de Hostelería de Guadalajara, por ello, se ha preparado un menú especial a base de bacalao marinado del secador de Trijueque, perdíz y codorniz en escabeche, puding de pato, foie y champiñones y bizcochos borrachos.

Como apoyo a la promoción turística en esta nueva muestra internacional, la Diputación provincial ha editado, para su distribución en Fitur, seis folletos turísticos del Señorío de Molina, Alto Tajo, La Alcarria, La Serranía, La Campiña y la arquitectura negra, en lo que se estructuran las rutas de mayor interés turístico de la provincia, con información detallada sobre establecimientos hosteleros, restaurantes y fiestas de interés turístico, así como reeditar la guía "La provincia de Guadalajara ¡en tus manos!", en una tercera edición revisada y ampliada.

Con 5 sentidos

Mira, toca, huele, saborea, escucha a tu alrededor. Es **Guadalajara**. Una tierra acogedora, vistosa, diversa, abierta, vibrante, cuajada de huellas históricas, fiestas tradicionales, ritos ancestrales, platos sabrosos, parajes inolvidables. **Guadalajara** es Sierra, Alcarria y Campiña. Es Medieval, Románica, Árabe, Renacentista y Mudéjar. Son castillos, murallas, iglesias y conventos, pinos, hayas, quejigos y encinas, asado, miel, chorizo y morteruelo, embalses, montañas, riscos, llanuras y farallones. Desde Molina de Aragón a Cantalojas, desde Villed de Mesa a Mondéjar, tienes algo diferente que llevarte a los sentidos. Pon a punto tu boca, tu oído, tu nariz, tus manos y tus ojos para **Guadalajara** porque tiene mucho para ti. Elige **Guadalajara**. Elige LA RUTA NATURAL para tus cinco sentidos.

C O L O R E S
Vivos, tenues, mezclados, puros, claros, saturados...
Nieve, bolargo, piedra, hayedo, pantano...

A R O M A S
Suaves, apetitosos, penetrantes, intensos, húmedos...
Romero, pan recién hecho, jaras, flor silvestre, madera vieja...

S O N I D O S
Graves, caprichosos, cadenciosos, armónicos, agudos...
Campanario, silbido del viento, pájaro, pisada en la nieve, arroyo, abeja...

T E X T U R A S
Rugosas, lisas, mullidas, espinosas, resbaladizas...
Pizarra, trigo lana, piel curtida, piedra, capitel...

S A B O R E S
Dulces, rotundos, salados, leñosos, delicados...
Miel, migas, cabrito asado, morteruelo, chorizo, vino...



guadalajara
LA RUTA NATURAL



DIPUTACIÓN
DE GUADALAJARA

La Diputación de Cuenca apoya decididamente al sector turismo

“Acudimos a Fitur mostrando una imagen de conjunto”

La Tribuna
Cuenca

La Diputación Provincial de Cuenca, a través del Patronato de Promoción Económica y Turismo, promueve y canaliza la presencia de los distintos elementos turísticos de lo que se compone la provincia de cara a la celebración de la gran feria internacional del turismo FITUR 2002.

Al frente del Patronato, y como vicepresidente de la Corporación Provincial, se encuentra Alfonso Zamora, quien comenta las particularidades de esta nueva edición de Fitur, referidas a la presencia de Cuenca y su provincia.

“Dentro del stand de Castilla-La Mancha”, dice Zamora, “se encuentra el que corresponde a Cuenca como provincia. Es una manera de globalizar la visión de todo el conjunto regional, con las particularidades de cada una de las provincias, y creo que es la fórmula más adecuada de darnos a conocer. Se hace un gran esfuerzo

por parte de las instituciones, que afortunadamente sirve para promocionar y dar a difundir nuestra tierra”.

Nueva decoración y ampliación de espacio servirán para ofrecer al visitante una información precisa de todo lo que la provincia de Cuenca ofrece.

“Sabemos, por experiencias anteriores”, continúa diciendo el responsable del Patronato “lo importante que es el que haya personas expertas en los mostradores ofreciendo información. Para ello, contamos con la presencia de los Agentes de desarrollo Local, que son, en definitiva quienes mejor conocen su zona, y la información que ofrecen será precisa y detallada”.

Comarcas variadas y con características bien definidas que se conjuntan dentro de un mismo espacio, ofreciendo una sensación de unidad y de bloque, de cara a la promoción turística y captación de visitantes.

“Hemos hecho un esfuerzo importan-

te”, dice Alfonso Zamora, “teniendo en cuenta que hay municipios en la provincia cuyas fiestas están consideradas de Interés Turístico Regional. Dentro de nuestro pabellón de Cuenca, contarán con un mostrador propio, donde se ofrezca información puntual de dichas fiestas. De esta manera, no se rompe la unidad, ya que en anteriores ocasiones acudieron a Fitur ellos solos, y en esta edición, cuentan con mayor apoyo”.

Alrededor de quince millones de pesetas es el costo que supone para la Diputación el acudir a la Feria Internacional de Turismo, presupuesto que asume totalmente sin contar con ayudas de ningún tipo.

“Hacemos un gran esfuerzo”, puntualiza Zamora “y he de decir que somos la única provincia que acudimos en conjunto y sin que los Ayuntamientos aporten ninguna cantidad económica. Bien es cierto que otros tienen más espacio, pero también colaboran económicamente. Aquí, en

el caso de Cuenca, todo lo asume Diputación a través del Patronato. Posiblemente, y dentro de nuestras posibilidades, somos la Diputación que más invierte en este acontecimiento ferial”.

Cuantificar los resultados en este tipo de ferias, siempre es difícil. Aun así, año tras año, y según los datos recopilados por el Patronato, la presencia en FITUR es altamente positiva, por la difusión que del conjunto de la provincia se hace en este gran escaparate del turismo que es la feria internacional.

“Como bien decíamos”, apunta el vicepresidente de la Diputación, “valorar en cifras los resultados siempre es complicado. No obstante, y a través de la información que recabamos de los profesionales de la hostelería y los datos de ocupación que manejamos, en los últimos años se ha notado un gran aumento de visitantes y no sólo eso, sino que se nota un progresivo crecimiento del interés por Cuenca en su conjunto. Es una buena señal, y demuestra

Cuenca
te va a encantar

www.dipucuenca.es

DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE CUENCA

muestra que el trabajo que se hace, poco a poco va dando sus frutos”.

PROFESIONALIDAD

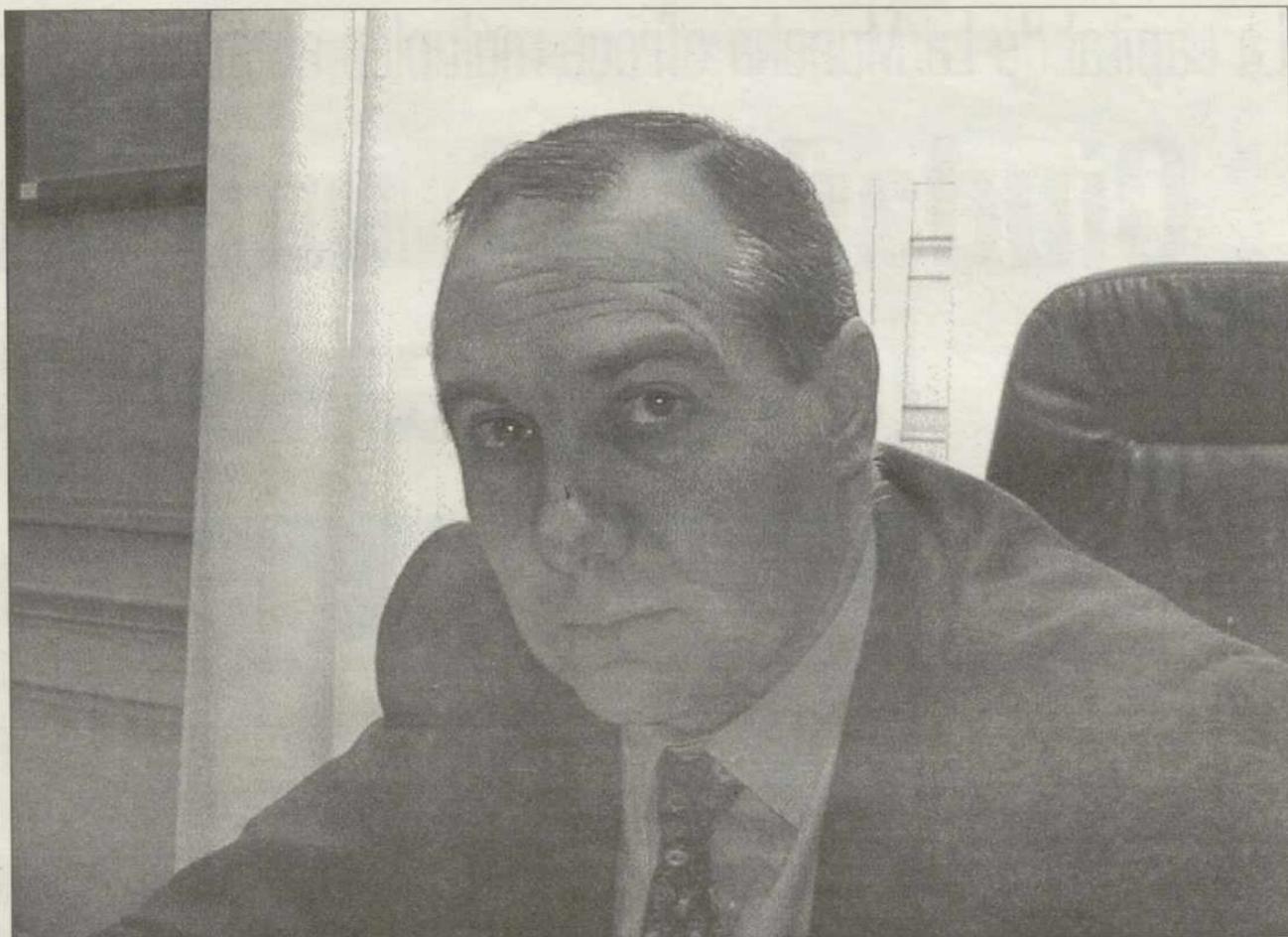
Alfonso Zamora hace especial hincapié en papel que los profesionales de la hostelería deben tener en la feria, apoyados por las instituciones, promoviendo a su vez iniciativas propias, tendentes a captar el mayor número de visitantes posibles para todo el conjunto provincial.

“La anterior edición de FITUR atravesó cierto compás de espera, respecto a la representación de la hostelería. En esta ocasión, noto una mejor predisposición y mayor espíritu de colaboración e ilusión, lo que redundará en una mayor presencia en la feria, participación en actividades y por tanto, representación como provincia y ciudad, con sus características propias. La unión es fundamental en estos casos, y hacerlo así es primordial”.

ACTIVIDADES PROGRAMADAS

Al igual que en anteriores ediciones, la feria del turismo se ha plagada de actividades, presentaciones, degustaciones de productos y reuniones. En el caso de nuestra provincia, serán protagonistas los distintos municipios, y en la celebración de la jornada dedicada a Cuenca, se desarrollarán distintas actividades culturales, gastronómicas y de promoción.

“Hemos dividido todo el período de feria”, dice Alfonso Zamora “teniendo en cuenta el calendario y en función de la celebración de Cuenca. Cada uno de los días, independientemente del general de la ciudad, celebramos actividades de todas y cada una de las comarcas provinciales, y la propia capital. En esos espacios, son los responsables de los distintos lugares los encargados de llevar a cabo actividades en los locales apropiados, así como en el espacio común del stand de la Junta



En alza

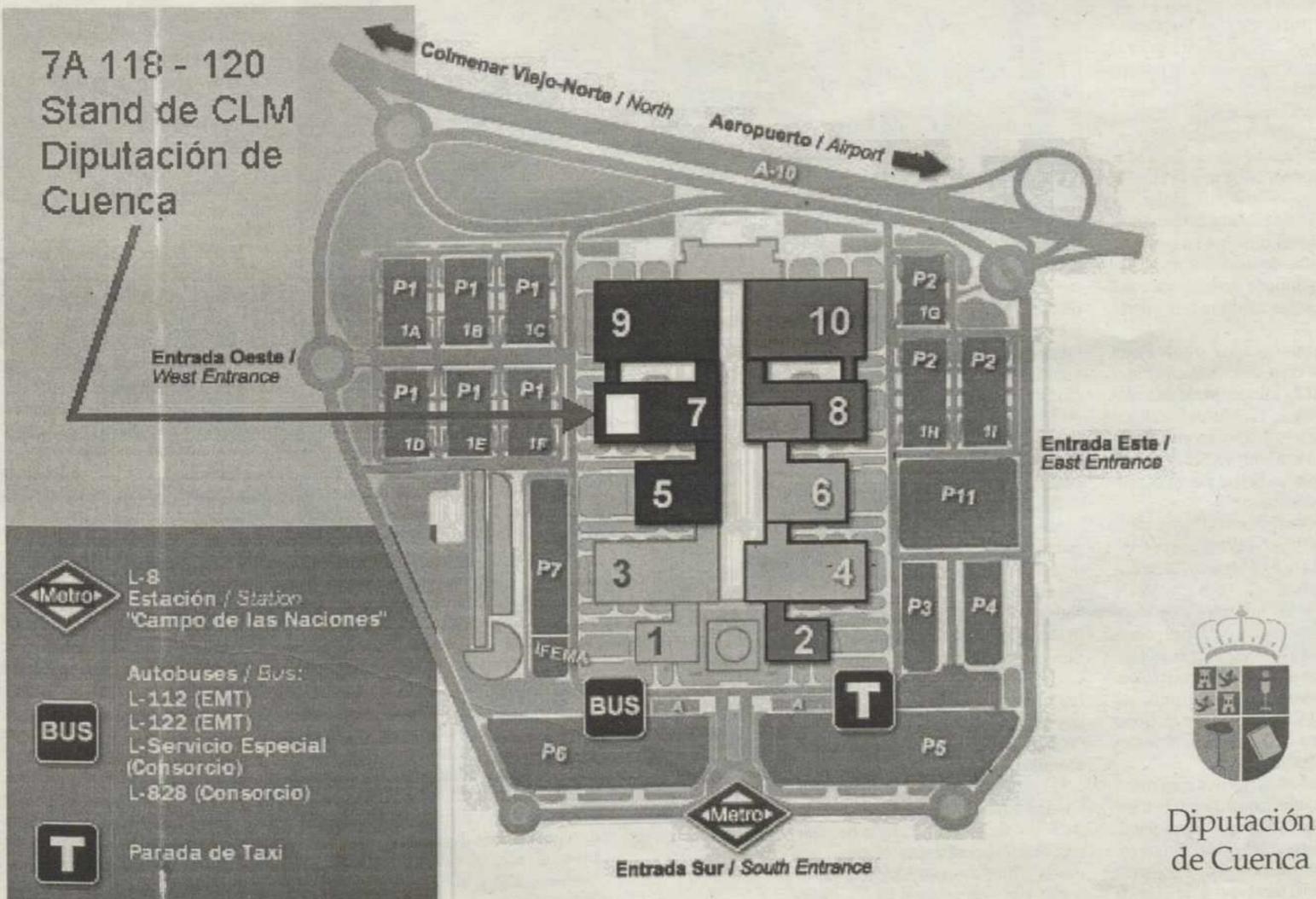
El turismo, sector pujante

de Comunidades. Nuestro empeño es, en definitiva, trabajar para conseguir ser una provincia -en su conjunto- eminentemente turística, que gracias a las infraestructuras se convierta en un lugar

privilegiado para el visitante, conservando ese ‘aislamiento’ que poseemos, pero ‘aislamiento voluntario’ y no el del ovido. Es misión de todos, y por él luchamos”, dijo Zamora.

CUENCA, EN FITUR 2002

7A 118 - 120
Stand de CLM
Diputación de Cuenca



La Tribuna

La capital de La Mancha ofrece múltiples atractivos

Ciudad Real, una ciudad joven y abierta

La Tribuna
Ciudad Real

Fue fundada Ciudad Real, en 1255 por voluntad del rey Alfonso X "el Sabio", decidido a poner vigilancia al poder feudal de las Ordenes Militares, dueñas de la Mancha entera. Diseñó sus murallas y ordenó situar sus puertas en las entradas de los caminos principales hasta un número de seis, de las que hoy conservamos la más importante La Puerta de Toledo, mudéjar del s. XIII que aún guarda el camino real a la imperial ciudad. Situemos en ella para comenzar el paseo.

De la Puerta de Toledo, por la calle de Altagracia, pronto nos encontraremos con el antiguo Hospital de la Misericordia, edificio del s. XVIII. Fue obra de la caridad del recordad Cardenal Lorenzana destinada a enseñar oficios a mujeres o desfavorecidos. Hoy se dedica a sede del Rectorado de la Universidad de Castilla La Mancha. Posee dos magníficas fachadas presididas la principal por el escudo de Carlos III, y la trasera por el del Cardenal Lorenzana; además de dos grandes patios, decorado uno con un arco mudéjar encontrado en el antiguo barrio de la Judería de Ciudad Real. Digna es también su capilla, hoy el Paraninfo Universitario. Caminando sin dejar la calle Altagracia, nos guiaremos por una torre, que nos hará virar en calle Estrella para llegar a la Plazuela de Santiago, centro del castizo barrio del Perchel. Es la Iglesia de Santiago la más antigua de la ciudad, comenzada en el s. XIII, nos habla en gótico mudéjar, tan propio del sur de España. Interesantes son sus pinturas murales en capillas, torre y bóvedas, desde donde unos dragones apocalípticos de siete cabezas aún siguen espantando la mal suerte del barrio.

Bajando por la calle Jacinto, Plaza de la Constitución, en la pequeña Plaza de la Merced, la iglesia que le da nombre. La iglesia de La Merced, antigua capilla del convento desamortizado de los Mercedarios, barroca del s. XVIII, es de destacar las bellas pinturas murales que la decoran.

Saliendo por el estrecho Pasaje de la Merced, a la Plaza de los Mercedarios y por ella a la calle Camarín, daremos con la S.I.B. Catedral de Santa María del Prado. De las tres iglesias góticas de la ciudad es la más posterior, del s. XV. En un sola nave de inmensas proporciones destaca el maravilloso retablo del altar mayor, obra de Giraldo de Merlo de 1614, en estilo barroco, trono de la patrona de la ciudad, Nuestra Señora del Prado.

Junto a la Catedral, en la casa más s antigua que subsiste en la ciudad, renacentista del s. XV que fuera natal, dicen, de Hernán Pérez del Pulgar, el de las Hazañas, favorito de los Reyes Católicos por su heroísmo en la toma de Granada, hoy se conserva la obra del



reconocido pintor ciudadrealense Manuel López Villaseñor, y centro cultural de primer orden. Es el Museo Manuel López villaseñor el mejor de la ciudad y visita inexcusable en ella.

Buscando la Plaza Mayor por el Paseo del Prado, de allí por la peatonal Carlos Vázquez, encontraremos la tercera de las iglesias góticas, la Iglesia de San Pedro, con tres bellas portadas, guarda en el interior la joya de sus capillas, en especial la de los Coca, donde esta familia elevó sepulcro y retablo en memoria suya, en un bellissimo alabastro y estilo gótico hispano-flamenco. Cercano a la iglesia de San Pedro, en los Jardines del Torreón, los únicos restos del Alcázar que el rey Sabio tuvo en nuestra ciudad y del que hoy sólo conservamos una de sus puertas, amén que un pequeño lienzo de muralla.

Podemos decir que la historia de Ciudad Real comienza el 18 de Julio de 1195, fecha de la batalla de Alarcos, cuando se enfrentan las tropas cristianas y musulmanas, que a la postre resultaron vencedoras. Doloroso recuerdo el de la batalla que motivará

Ciudad

Fue fundada Ciudad Real, en 1255 por voluntad del rey Alfonso X "el Sabio", decidido a poner vigilancia al poder feudal de las Ordenes Militares, dueñas de la Mancha entera. En la foto la parroquia de la Merced

que la antiquísima ciudad de Alarcos entre en un proceso de abandono que los esfuerzos reales por poblarla no lograron impedir.

Poderosos motivos sin embargo tenían los reyes cristianos para mantener una ciudad de su jurisdicción en La Mancha, zona dominada casi por completo por las Ordenes Militares de Calatrava, San Juan y Santiago, encargadas de la definitiva reconquista del territorio, y sobre los cuales establecieron un cuasi estado feudal. Así pues, será el rey Don Alfonso X, quien en el año 1255, decida, sobre el antiguo Pozuelo Seco de Don Gil, otorgar carta puebla, y fundar una nueva ciudad, con el nombre de Villa Real. Llamando a cuantos quisieren venir a poblarla, atrayéndoles con privilegios y exenciones.

Serán, según la tradición, el propio rey Sabio quien trace la muralla y señale el emplazamiento de sus puertas, más con un carácter delimitador de la ciudad que puramente defensivo, para una frontera ya lejana. Seis fueron las puertas medievales, la de Toledo, la más importante que aún conservamos, y las desaparecidas de Santa María, Alar-

cos, Granada, Mata y Calatrava.

Entra Ciudad Real en la historia, con una mediana ciudad del reino de Castilla, con una importante población judía y morisca, que articulan la ciudad en tres históricos barrios, la Judería, en los alrededores de la actual calle Libertad, que contó con sinagoga mayor cuya puerta se conserva en el Museo Provincial; la Morería, en la calle que aún hoy lleva ese nombre, y el barrio cristiano, en los alrededores de las iglesias de Santa María y Santiago. Convivencia de como en el resto del país fue a veces pacífica a veces tormentosa, sufriendo las minorías injustas persecuciones y castigos.

Comercio, lanas, artesanía y agricultura eran los medios de vida de los ciudadrealenses de esta Edad Media. Recuerdo de esta época, nuestro importante gótico, único en la zona, de las tres parroquias históricas de San Pedro, Santiago y la Catedral, o de la Puerta de Toledo.

El momento de máximo esplendor de la ciudad se vivió durante el reinado de los Reyes Católicos, empeñados en hacer de Ciudad Real, que había ganado ese nombre durante el reinado de Juan II por su apoyo a la Corona, el centro administrativo del Sur de España, con una Andalucía no del todo pacificada.

Establecieron en la ciudad, el Tribunal de la Inquisición, así como la Real Chancillería den 1494, el más alto organismo judicial de la recientemente conquistada ciudad de Granada, tal vez por falta de infraestructuras y equipamientos para absorber la importante población y equipos que ambas necesitaban.

Estos reveses, unidos al devastador efecto que provocaron las expulsiones de judíos y moriscos poco después, que diezmaron su población de comerciantes, artesanos y agricultores cualificados, hicieron que la ciudad entrara en una continua y agónica crisis que ruralizó la ciudad, crisis que prácticamente duraría hasta el s. XIX.

Algunos intentos hubo de impedir-la, como fue la fundación del Hospital de la Caridad Lorenzana, en el s. XVIII, durante el reinado del rey Carlos III. Hospital que acogería a marginados y mujeres para enseñarles un oficio, más la falta de fondos pronto lo destinaría usos militares como cuartel. Hoy ha vuelto a su antiguo fin convertido en sede de la Universidad de La Mancha. O los frustrados intentos ilustrados de organizar una Sociedad de Amigos del País. Será el s. XIX, quien trajera el ferrocarril en 1861, y con él el progreso. Convirtiendo Ciudad Real en una tranquila capital de provincia burguesa, donde la clase acomodada se construía sus residencias en el nuevo estilo en las plazas del centro, acudía al teatro a divertirse, o al Casino, convertido en círculo social por excelencia. Hoy, aún quedan en la ciudad monumentos que nos devuelven a esta época.



EXCMO. AYUNTAMIENTO DE CIUDAD REAL

POR SU HISTORIA, SUS MONUMENTOS, SUS FIESTAS TRADICIONALES Y SU RICA GASTRONOMÍA

¡Ven y conócenos!



La Fiesta de La Pandorga atrae a miles de personas



Festival Internacional de Folklore



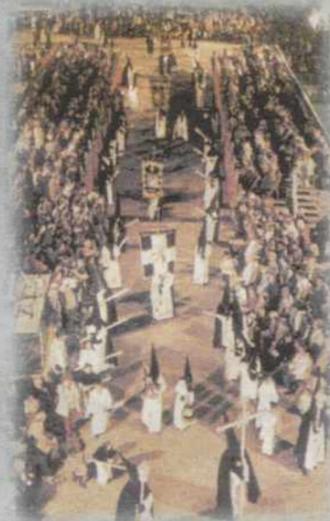
Carnavales



Catedral



Alfonso X "El Sabio", fundador de la ciudad



Semana Santa



Museo López Villaseñor



Edificio del Ayuntamiento



Puerta de Toledo, S. XIII, emblema de la Ciudad



Museo del Quijote



La Tribuna

La Diputación muestra la belleza de sus entornos naturales y su deliciosa cocina

La riqueza histórica y cultural de Toledo se abre al mundo

La Tribuna
Toledo

Volvemos a FITUR decididos a vender un producto selecto y merecedor de los mayores halagos. Acudimos a la Feria Internacional de Turismo con el orgullo de promocionar a Toledo, una provincia decidida a mirar hacia delante con la satisfacción de ofrecer muchas cosas a los viajeros que quieran venir a conocernos.

El stand de la Diputación de Toledo será un espacio abierto, una invitación para que el visitante se adentre en una tierra caracterizada por su variedad, hospitalidad, riqueza monumental y cultural y la belleza del mundo rural y el medio ambiente.

En esta edición de 2002 apostamos por la gastronomía y el turismo rural, dos aspectos que definen las ambiciones de la Delegación de Promoción Económica y Turismo de la Diputación de Toledo.

La colaboración de casi 90 pueblos, en representación de los 204 que forman la provincia, determina el compromiso de la Institución con todos los toledanos, presentes en FITUR a través de los folletos, las publicaciones, las ilusiones, las esperanzas y el trabajo de cuantos hemos contribuido a hacer posible este horizonte de esperanza para el turismo de los municipios toledanos. Junto a la Asociación de Casas Rurales ofrecemos otra forma de viajar, en contacto directo con la naturaleza y las raíces de cada localidad, para empaparnos de la historia y de lo cotidiano, de la vida de cada toledano.

La zona de la provincia contará con la inestimable cooperación de los empresarios y hosteleros, pilares de las actuaciones y el buen hacer de los profesionales encargados de alimentar el espíritu y cobijar las inquietudes de



quienes acierten en su elección de visitarnos. El color del azafrán, el sabor del aceite, el aroma de los caldos, o la textura de los quesos, podrán apreciarse en el stand de la Diputación.

De la mano de la Asociación Provincial de Empresarios de Hostelería y la Escuela Superior de Gastronomía y Hostelería de Toledo aseguramos momentos envidiables para el paladar y

Variedad

La Diputación invitará a venir a unas tierras caracterizadas por su variedad y hospitalidad

los cinco sentidos.

Y entre tanta sugerencia culinaria, la atención de nuestras azafatas y del personal encargado de atender las consultas y responder a cuantas preguntas se les ocurran a los amigos de Toledo que quieran compartir con nosotros los días de Feria.

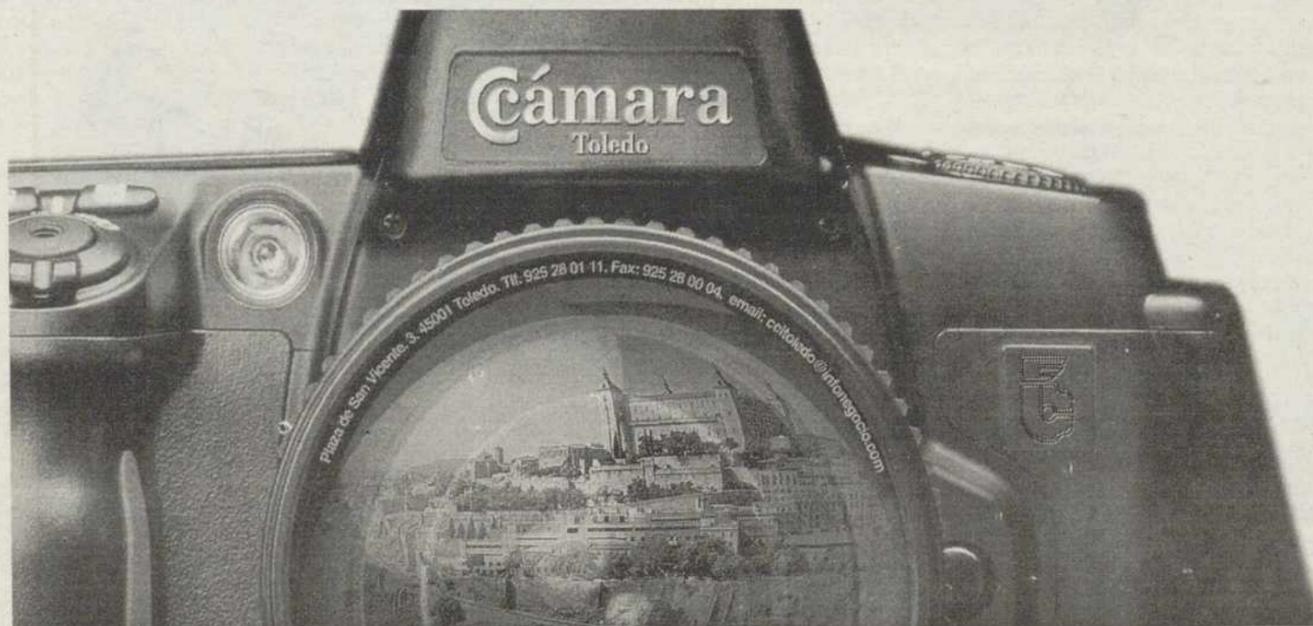
Les esperamos con los brazos abiertos, deseosos de atenderles, para que

se lleven la mejor impresión y la mayor documentación de las propuestas toledanas, porque sabrán convencerles para elegir las rutas toledanas por los pueblos de la provincia.

¡¡ Ven a Toledo!!

José Julián Gómez-Escalonilla Tenorio. Diputado de Promoción Económica y Turismo.

La Tribuna



Apoyando el objetivo turístico de nuestra provincia

Refleja la cálida acogida al visitante en una provincia repleta de alicientes

La Diputación exhibe la calidad de la oferta turística de Toledo

La Tribuna
Toledo

La Feria Internacional de Turismo supone un escaparate perfecto para exponer la diversidad cultural, artística y gastronómica que posee la provincia de Toledo.

Los miles de visitantes que acuden hasta el Recinto Ferial Juan Carlos I de Madrid encontrarán una oferta plural pero con un denominador común: la calidad que siempre ofrecen los empresarios turísticos toledanos, que saben cómo diversificar y modernizar sus infraestructuras para ofrecer lo mejor al visitante.

La Diputación de Toledo acude a esta Feria junto al resto de las Diputaciones y bajo el paraguas común de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha.

En Toledo hemos sabido siempre que la mejor manera de conseguir buenos resultados es sumando los esfuerzos en una misma dirección y por eso volvemos a repetir la experiencia del año pasado que resultó muy beneficiosa para todos.

En el espacio provincial, la Diputación de Toledo ha previsto la insta-



de una tierra que está dispuesta a coger con los brazos abiertos a los viajeros.

COLABORACIÓN INSTITUCIONAL

Creemos que es fundamental contar con la colaboración de los Ayuntamientos, impulsando rutas turísticas que engloben las distintas comarcas toledanas, y ofertando la diversidad de la provincia con recursos turísticos de calidad.

El turismo rural será uno de los principales atractivos en esta Feria, y la Diputación repartirá ejemplares de una guía que ha elaborado dirigida a los visitantes, para que conozcan más y mejor la provincia.

FITUR es una oportunidad inmejorable para presentarnos ante el resto del país y para conseguir, poco a poco y con el esfuerzo de todos, que la provincia de Toledo, conocida mundialmente, se convierta en destino turístico del viajero.

Miguel Ángel Ruiz-Ayúcar Alonso. Presidente de la Diputación Provincial de Toledo y concejal de Turismo de la capital castellano-manchega.

lación de grandes paneles y fotografías con las que los visitantes de la Feria de Turismo van a familiarizarse en seguida, ya que representan los atractivos turísticos más sobresalientes de nuestra

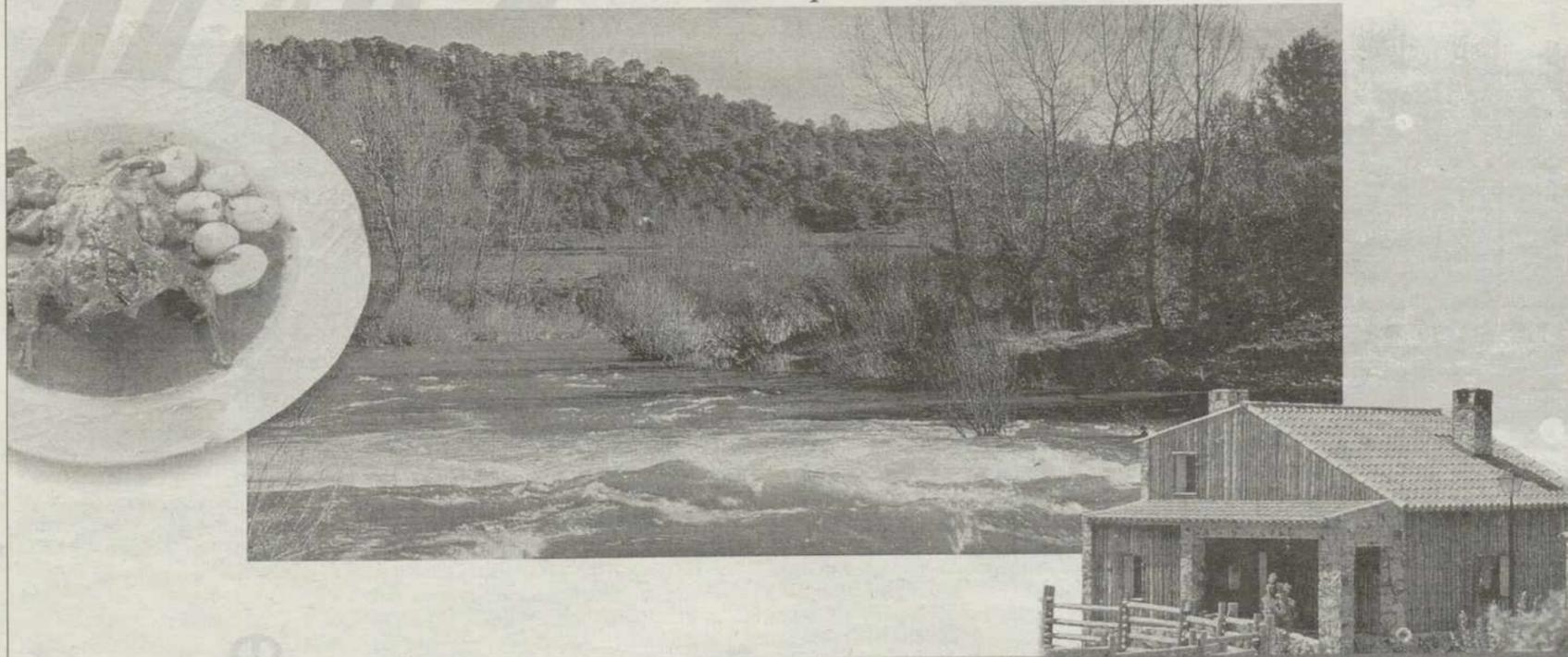
Atractivos

tierra.

Ofrece fascinantes rutas turísticas

Unos atractivos que pasan por la gastronomía y la caza, los paisajes y el folklore, la cultura y el arte; y que constituyen la mejor carta de presentación

La provincia de Toledo en Fitur 2002



Turismo rural Ver a Toledo

La Tribuna

La ciudad ostenta el título de Patrimonio de la Humanidad desde 1996

Cuenca: ciudad con encanto, cada vez más conocida...

J. Monreal
Cuenca

Sumergirse en el paisaje, recorrer las calles con 'sabor', viajar en el tiempo -contemplando el paso de los siglos en cada fachada multicolor- es un privilegio del que gozan quienes visitan la ciudad de Cuenca.

Anclado sobre gris caliza, el casco antiguo de la ciudad parece desplomarse al abismo sin llegar a caer al vacío... Milagro de verticalidad que desafía las leyes de la gravedad, convirtiendo un hecho físico -entendible- en mágico y encantado, apenas asumido por todos cuantos acuden por primera vez a la ciudad y se hallan inmersos en el entramado de verdes, ocre, amarillos y azules. Básicos colores que adornan una ciudad cantada por poetas y plasmada en millares de lienzos.

DISTINTA

Para el visitante, deambular por las callejuelas de la ciudad antigua -una vez traspasada la muralla-, supone dejarse llevar por la imaginación, permitiéndole abrir su mente y disponer el ánimo a recibir la sorpresa que le aguarda al volver de cada esquina, balcón, portada, iglesia, plaza o portalón de noble casa -en el que aún resuenan los ecos antiguos de la hidalguía de sus primeros habitantes- o el sonido de las campanas del convento recoleto que, desde la distancia llama a la oración de vísperas...

Todo parece distinto y conocido a la vez. Todo recuerda una visión que ya hemos tenido, y sin embargo, todo es diferente a como lo habíamos soñado, porque Cuenca, se ofrece en múltiples visiones; aparece cambiante ante cada espectador; brilla y se oscurece a medida que el sol la abandona -tras el horizonte enrojecido- mientras los últimos pájaros saludan desde la distancia los aleros de los tejados humeantes.

Cuenca a plena luz del día y Cuenca al anoecer, con el encanto de las luces mortecinas, recordando candidales antiguos -seguro de la intimidad- que se guarda celosamente detrás de cada ventana.

Hoces de roca vida, excavadas por el tiempo y modeladas por la sabia mano de la naturaleza, se ofrecen al visitante y le invitan a recorrerlas, a asomarse al vacío y permanecer en equilibrio -como la ciudad misma- al borde del precipicio. Paisaje agreste, incomprensible para quien no lo ha visto, donde a los dioses se les ocurrió la feliz idea de proyectar y construir una ciudad.

Pasear, soñar, mirar, apreciar... Son verbos que a la gente de Cuenca no se le hace extraño conjugar porque conviven con ellos y los ponen en práctica cada amanecer. Soñar, mirar, contemplar... son acciones que el visitante asume cuando llega a la



ciudad y recibe el impacto de una visión de la antigua Acrópolis. Ciudad dispuesta como uvas en racimo; apiñada en torno a la roca, que se derrama -ladera abajo- para llegar al llano y dejar correr libremente las aguas verdes del Júcar, mientras pasan lentas y felices bajo las piedras centenarias del puente de San Antón. Verde "Padre Júcar" que se alegra cuando entra en la ciudad pasado el puente de los descalzos, y llora lágrimas de amargura al dejar los colores que le prestaron las riberas de chopos verdes, de álamos amarillos, de rocas de ceniza... Ciudad de color y de múltiples tonos que el pintor apenas sabe plasmar con su paleta.

Ciudad Patrimonio de la Humanidad, que labra su futuro a base de trabajo y esfuerzo cotidiano por conseguir ser cada vez ser más conocida -o dejar de ser la olvidada- y resurgir de sus cimientos, aprovechando su vocación de altura para llegar al lugar que le corresponde.

Pero Cuenca es mucho más que un paisaje; es un conjunto de imágenes que envuelven al visitante y le

Mágica

La ciudad se abre al viajero como una caja de sorpresas, donde magia es, a buen seguro lo que se va a producir. Paisaje, color, belleza sin fin en cada uno de los rincones de la ciudad vieja, acompañan al visitante y le hacen penetrar en un mundo jamás soñado. Impacta en su espíritu y deja huella en su sentimiento

ofrecen posibilidades de disfrute, "no sólo del espíritu, sino del cuerpo", donde poder degustar exquisitos platos de recia cocina; visitar museos de categoría, asistir a semanas de Música Religiosa -únicas en España- y gozar con la contemplación de la fiesta más emblemática y conocida de cuantas existen: la Semana Santa de Cuenca, que ostenta desde hace más de treinta años la categoría de Interés Turístico Internacional.

Todo ello se conjunta dentro de un entorno ideal para el disfrute, el ocio y las actividades culturales. Una forma de hacer turismo, el de venir a Cuenca, que poco o nada tiene que ver con el concepto que se tiene del mismo en otros lugares. Venir a Cuenca es disfrutar de las pequeñas cosas; saber que la prisa no debe existir; que el tiempo cuenta de manera diferente y que entender el paisaje, y lo que ello significa, no es cuestión de minutos sino de contemplación, abstracción y deleite, medidas que nada tienen que ver con las que estamos acostumbrados a manejar en nuestro vivir cotidiano.

Venir a Cuenca es proponerse, y asumir, que se entra en un mundo diferente, mágico y atractivo, donde la capacidad de sorpresa debe ser nuestro auténtico guía. Acudir a la llamada de las hoces, escuchar el cántico de las aguas de las fuentes y el plácido discurrir del Huécar a su paso por las minúsculas y fértiles huertas, es uno de los placeres que hay que saber descubrir. Desde lo alto de las rocas; desde el mismo punto central del Puente de San Pablo -frente a las Casas Colgadas- o en la balaustrada del antiguo Convento de los Padres Paules, hoy Parador Nacional, se abrirá el misterio de cuantos quieran conocer y disfrutar de Cuenca y sus encantos.

Viajar, llegar, contemplar, soñar... Todo se funde y se confunde al llegar a Cuenca -y su espacio limitado e infinito a la vez- donde nadie de los que acude se va con indiferencia. Unos, observan maravillados; otros guardan en su pupila la sensación de color y paisaje que 'Cronos' y 'Natura' nos dejaron. Y quienes así no lo aprecian, están obligados a volver y contemplarla de nuevo...



CUENCA

NATURALEZA
Y CULTURA

Plan de Dinamización
Turística de Cuenca



ayuntamiento de cuenca



Junta de Comunidades de
Castilla-La Mancha



AGRUPACION PROVINCIAL DE HOSTELERIA Y TURISMO



MINISTERIO DE ECONOMIA
Secretaría de Estado de Comercio y Turismo
Secretaría General de Turismo

La Tribuna

Esta localidad ciudadrealeña se encuentra en plena Sierra Morena

Pinturas rupestres y aguas medicinales en Fuencaliente

La Tribuna
Ciudad Real

La villa de Fuencaliente se encuentra situada en una zona de transición entre La Mancha y Andalucía, al sur de la provincia de Ciudad Real, lindando con las provincias de Córdoba y Jaén, en el Km 100 de la CN-420, en la subzona Meridional de Sierra Morena entre las más altas cumbres de esta sierra. Es el último pueblo del sur del Campo de Calatrava Histórico.

Por carretera, Fuencaliente está a 100 Km al norte de Córdoba y 60 Km al sur de Puertollano. Hay autobuses diarios con ambos destinos. El Ave y otros trenes paran en Puertollano. Además en el Pueblo hay servicios de taxis. Al sur, Fuencaliente limita con el parque natural de Cárdena-Montoro (Córdoba) y el parque natural de las sierras de Andujar (Jaén). La población que tiene es de 1.350 habitantes, se extiende de manera escalonada sobre la ladera septentrional de la serrezuela. El balneario se halla en el centro del núcleo urbano, abastecido por cuatro manantiales de aguas mineromedicinales, existiendo, además, numerosos manantiales en la población, siendo algunos de ellos de similar composición a las aguas del balneario.

SOBRE FUENCALIENTE Y SUS SIERRAS

El término municipal es grande, tiene 24.000 Hectáreas, de las cuales la mayor propiedad (10.000Has.) es del Ayuntamiento y está permanentemente arrendado a una sociedad privada que explota la caza mayor, siendo por tanto terrenos acotados. Hay un mes especialmente interesante para visitar los montes de Fuencaliente: desde mediados de Septiembre hasta mediados de Octubre. En él, están en celo los venados y por cualquier zona que vayamos oiremos sus bramidos (berrea). En mucho9s sitios es posible observar las luchas de los machos si hemos conseguido llegar sin que ellos nos vean, oigan o huelan.

PARADA OBLIGADA

Entrada hacia tierras andaluzas, Fuencaliente se ha convertido en parada obligada de todo turista que quiera disfrutar de la naturaleza en su sentido más amplio. Y quienes la visiten podrán admirar un conjunto urbano de un gran valor ambiental, con calles retranqueadas, casas no alineadas y numerosas escalinatas para salvar las pendientes. Es un pueblo de "montaña" con importantes atractivos para los cazadores y los turistas.

Aquí, se dan cita cientos de cazadores durante los fines de semana de la temporada cinegética y otros tantos viajeros eligen esta villa del sur de la provincia para conocer las pinturas rupestres que se conservan o curarse en

las medicinales aguas de su balneario. Por un motivo o por otro, Fuencaliente es una cita casi imprescindible para cualquier turista.

Pedro Muñoz de Godoy, maestro de la Orden, fundó, esta ciudad junto a una pequeña ermita, templo de la Virgen de los Baños allá por el siglo XIV.

Ahora, este municipio de la provincia ciudadrealeña ha crecido guardando la fisonomía de un pueblo tradicional de serranía, a caballo entre La Mancha y Andalucía.

El conjunto urbano es de gran valor, con calles retranqueadas, casas no alineadas y numerosas escalinatas para salvar las continuas pendientes lo han convertido en uno de sus atractivos.

Del patrimonio histórico-artístico de este pueblo, enclavado entre Sierra Madrona y el Valle de Alcudia, destacan dos ermitas del siglo XVIII. Situada fuera del núcleo urbano se encuentra San Antonio de Padua, dentro de una cueva junto al río y la carretera; y la de San Marcos, en el llamado Prado de la Ermita.

Por otro lado, la villa de «Fuen Caliente» ha sido siempre conocida por el poder curativo de sus aguas de Fuen Calda (Fuencaliente) que ya en el año 1175 atrajo a muchos peregrinos.

Su riqueza mineral mejora enfermedades relacionadas con los huesos artrosis, reuma, también bronquitis, fatiga crónica, stress, ansiedad, fobias y depresiones. Unas aguas muy recomendadas por todos, mayores o menos jóvenes. A todo lo descrito anteriormente, hay que unir la belleza natural de su entorno y de sus tierras llenas de vida, libres, en la que habitan ciervos, jabalíes y el legendario macho montés.

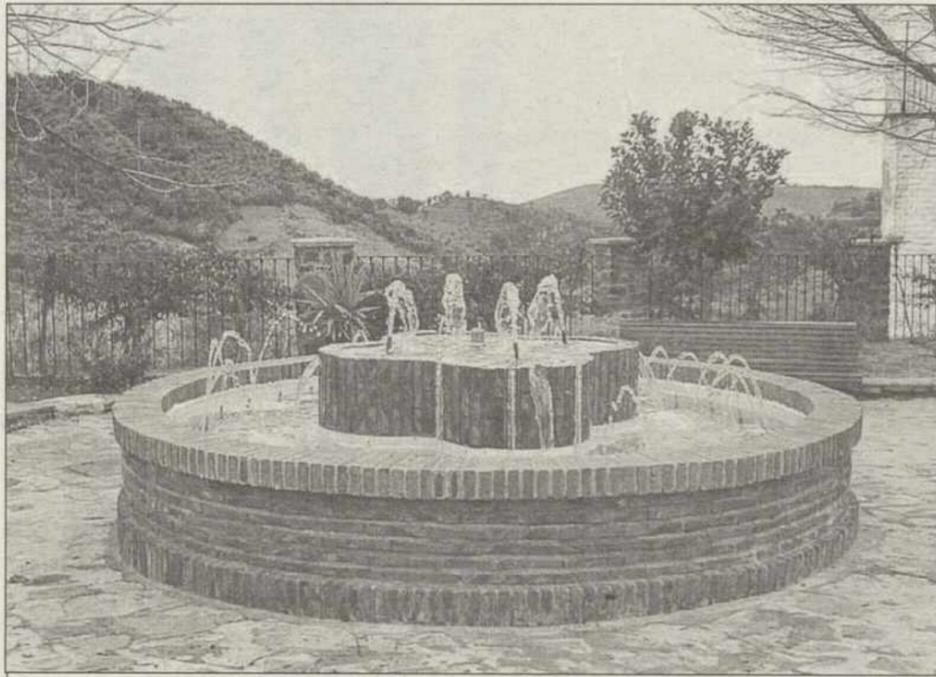
Fuencaliente, por último cuenta con una amplia oferta hotelera pensada para satisfacer las demandas de los miles de visitantes que eligen este paraíso para pasar sus días de descanso, ocio y de esparcimiento. Hoteles, camping, restaurante, bares y terrazas ofrecen lo mejor de estas tierras, su naturaleza, sus gentes y su gastronomía.

Además, alguno de estos establecimientos hoteleros ofrece rutas por las sierras de senderismo para poder conocer la amplia gama de rincones que ofrece este entorno, entre ellos Peña Escrita, la cueva de La Batanera, la cueva de la Sierpe, Peña Rodrigo y la Chorrera de los Batanes.

No hay que olvidar, que Fuencaliente no es sólo uno de los rincones más bellos de la provincia sino de la geografía regional, reductos de bosques autóctonos, manantiales al pie de los montes y fuentes naturales.

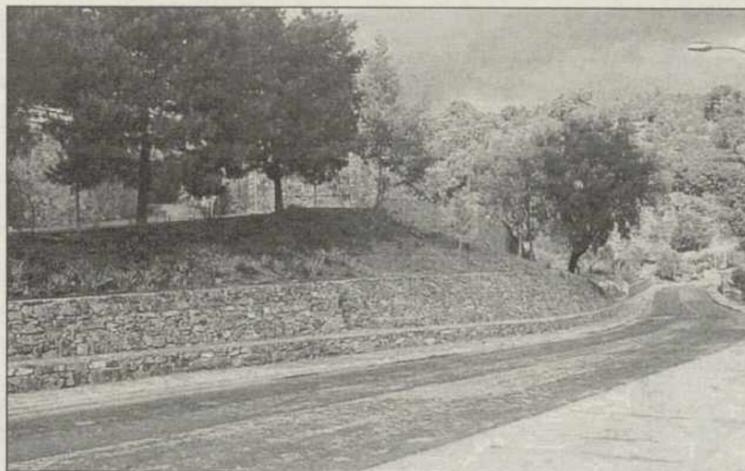
De su entorno, destaca las pinturas rupestres de Peña Escrita y Cueva de la Batanera, el mayor atractivo artístico-arqueológico y declaradas zona arqueológica en 1924.

Estas cuevas a tan sólo cuatro kilómetros de la población, en el extremo occidental de la sierra de Hornilleros, separadas entre sí por un kilómetro,



villa

La villa de Fuencaliente, en plena Sierra Morena, situada al sur de la provincia de Ciudad Real, en el límite con las de Córdoba y Jaén, debe su origen al manantial de agua termal conocido desde antiguo. En ella se pueden encontrar también las pinturas rupestres de Peña Escrita



descubre a visitante parte de la historia de la civilización.

La mejor forma de conocerlas es andando; el senderismo permite observar detenidamente la naturaleza. Fueron descubiertas por Fernando López de Cárdenas, el cura de Montoro en Córdoba, en 1783. Las pinturas son

de tipo esquemático, con signos triangulares, en zig-zag y concéntricos. Además, se pueden ver algunas figuras humanas, muy estilizadas que representan escenas de la danza ritual dibujadas con colores ocre y rojos que miden entre veinte y treinta centímetros.



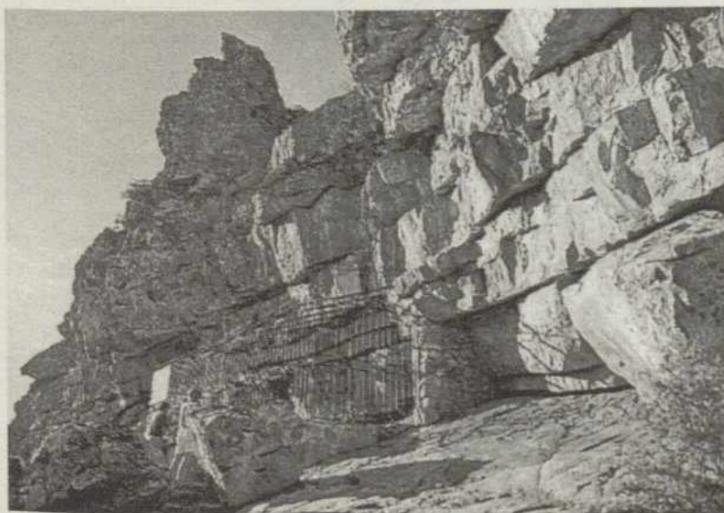
Plaza del Ayuntamiento



Cueva de la Batanera



Vista panorámica desde el Mirador de la Cruz



Peña Escrita



Excmo. Ayuntamiento de Fuencaliente

Fuencaliente, nexo de unión entre La Mancha y Andalucía

Tierra de Costumbres y Evocaciones, paraíso de la caza mayor, un lugar que tiene a gala la hospitalidad con el viajero

- VISITANOS -



Monumento a la Naturaleza

Principales monumentos y lugares de interés

- Iglesia Parroquial
- Fuente del Compadre
- Plaza de España. Ayuntamiento
- Balneario
- Mirador de la Cruz
- Pinturas Rupestres de Peña Escrita
- Chorrera de los Batanes
- Pinturas Rupestres de La Batanera
- Ernita de San Marcos
- Ernita de San Isidro
- Ernita de San Antonio
- Fuente del Almirez
- Plaza del Mirador

La Mancomunidad La Mancha la integran 9 municipios de Ciudad Real

El turismo de los sentidos

La Tribuna
Ciudad Real

Dentro del marco geográfico que compone la Península Ibérica y España en concreto, la Mancomunidad "La Mancha", constituye una pequeña franja meridional de 1.543 kilómetros cuadrados, pertenecientes a la Comunidad Autónoma de Castilla la Mancha, y dentro de esta a la provincia de Ciudad Real.

Los municipios que la conforman son: Alhambra, Carrizosa, La Solana, Llanos, Manzanares, Membrilla, Ruidera, San Carlos del Valle y Villarta de San Juan y la población afectada, según se desprende del padrón municipal de 2001 es de 47.955 habitantes, representando al 10% de la población provincial.

FINES

Entre los fines de esta comunidad, se encuentra la "elaboración y diseño de programas integrales de desarrollo turístico", además del "desarrollo de actuaciones tendentes a preservar la naturaleza, el medio ambiente y el patrimonio histórico-cultural". Con acertado

y buen criterio los inspiradores de esta mancomunidad, pensaron desde el principio en fomentar los atractivos turísticos de los pueblos que la conforman.

Los primeros pasos tuvieron que ver con el diseño de una imagen turística integral de la Mancomunidad La Mancha, que comprendería la promoción de los territorios de la Mancomunidad, tratando de crear "reclamos" al concretar la oferta turística en una opción diferenciada y ligada a las características del medio que se pretende potenciar. Por ello, se crea una imagen de "marca" conseguida a través de la instalación de paneles informativos a la entrada de cada municipio, junto a la señalización de cada uno de los monumentos y lugares de interés de una manera conjunta y anudada.

La estrategia turística diseñada, se completa con el servicio de Promoción Económica y Empleo que se presta a los municipios. A través de este servicio, se han llevado a cabo acciones de sensibilización y animación para la inversión, que se han manifestado en proyectos concretos de turismo rural (crea-

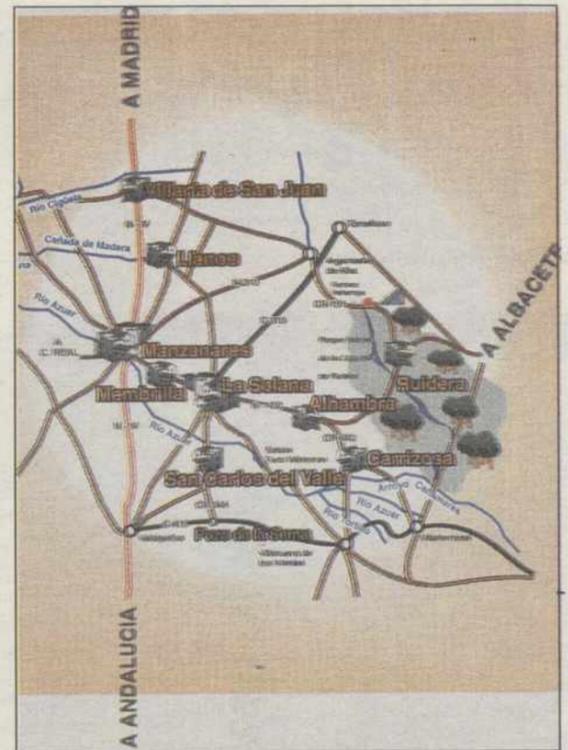
ción de casas rurales, mejoras de infraestructuras, y modernización de actividades hosteleras). Todo ello ha supuesto una inversión global de más de doscientos millones de pesetas en el último ejercicio.

GUÍA TURÍSTICA

La edición de la guía turística de la Mancomunidad La Mancha con más de 6.000 ejemplares impresos, la elaboración de folletos y planos turísticos de todas y cada una de las poblaciones, la creación de la página web con toda la información de interés histórico y cultural en la dirección www.mlmancha.org, junto con el establecimiento de una "red de puestos de información turística" en todos y cada uno de los municipios, completan el "Proyecto Turístico Integral" desarrollando por esta Mancomunidad.

Todas estas oficinas están equipadas del material necesario para desarrollar su actividad, contando con distintos folletos informativos, posters, guías, bases de datos...

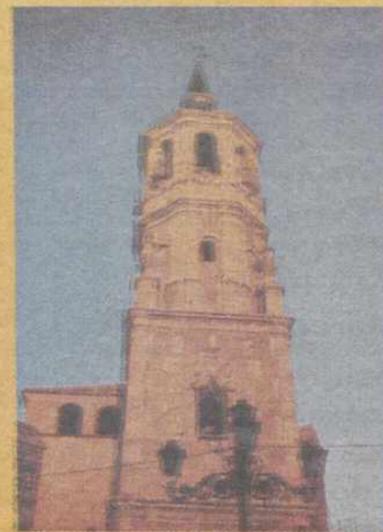
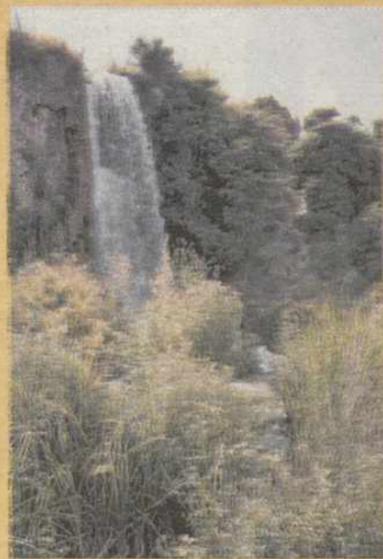
Así como de personal especializado que le orientará en sus labores de búsqueda de información.



Mancha

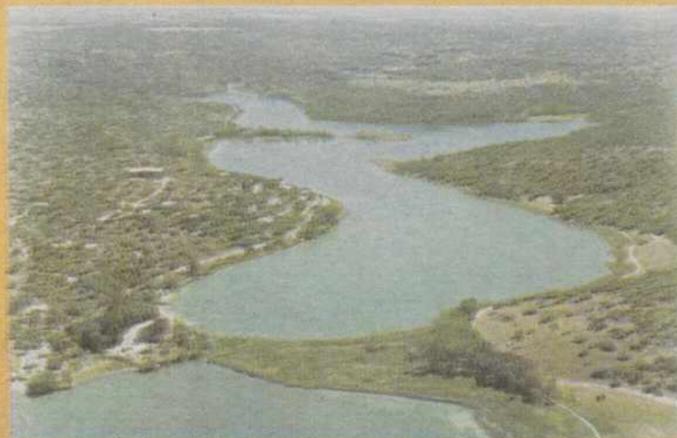
Mapa de la Mancomunidad La Mancha

La Tribuna



MANCOMUNIDAD
La Mancha

Naturaleza
y
Monumentos



Está enclavado en un sitio privilegiado de la provincia de Ciudad Real

Casa Pepe ofrece calidad y hospitalidad a sus clientes

La Tribuna
Ciudad Real

Casa Pepe es un restaurante que ha crecido con la base del esfuerzo, capacidad de trabajo y dedicación de su propietario José Crespo y su mujer María José Roderó. La primera característica que resalta en Casa Pepe es la calidad de sus productos y la hospitalidad y familiaridad de la plantilla que compone la empresa.

La capacidad de crecimiento se ha basado en una oferta de calidad de los platos pero al mismo tiempo en la búsqueda de personal sumamente preparado para ofrecer a los clientes todo lo necesario para que aquí se sientan como en su propia casa.

En un enclave paisajístico envidiable, a pocos kilómetros de la Autovía de Andalucía y de la estación de AVE de Ciudad Real, a dos pasos del magnífico paraje natural de las Tablas de Daimiel, y de la histórica

Ciudad de Almagro, cerca de las Lagunas de Ruidera y otras zonas de interés natural e histórico, el alza el Hotel Restaurante Casa Pepe, en pleno Campo de Calatrava, junto al Castillo de Calatrava la Vieja

En este restaurante se puede degustar la cocina regional autóctona, platos de caza (especialmente con nuestra perdiz roja) y la cocina nacional, enfocada con exquisitos pescados y mariscos, carnes rojas y asados.

El hotel está decorado con un estilo rústico característico y un entorno agradable donde podrá encontrar tranquilidad y comodidad necesarias para el descanso cuenta con 18 habitaciones dobles o sencillas, perfectamente insonorizadas con televisión, aire acondicionado, teléfono, conexión para ordenadores personales e internet, neceser, servicio de habitaciones.

Las instalaciones cuentan también con zonas de recreo, como parque infantil, jardines de expansión, cafetería,



Hotel

El confort destaca en el establecimiento

salones para convenciones y un espacio amplio para su vehículo donde nunca tendrá problemas de aparcamiento.

SITUACIÓN

Hotel Restaurante Casa Pepe (situado en la carretera nacional 430, kilómetro 317, en Carrión de Calatrava) se encuentra emplazado en un lugar privilegiado: A Calatrava la Vieja «Fortaleza de la Mancha»: 6 kilómetros; al Parque Nacional de las Tablas de Daimiel: 22 kilómetros; a Almagro: 17 kilómetros; a Ciudad Real capital: 8 kilómetros.

Este restaurante tiene en la actualidad 2.000 metros cuadrados útiles para ofertar a sus clientes los platos castellanos más tradicionales.

Casa Pepe dispone con un gran salón con capacidad para 500 personas. La propia estructura del salón es el soporte de la decoración interna, consiguiendo un sitio natural con escala humana perfecta.



Entre la Cultura y la Naturaleza

Ctra. Nacional, 430, km. 317
13150 Carrión de Calatrava (Ciudad Real)
Telf.: 926 81 40 79 - Fax: 926 81 50 68



"EN LA CUNA DE LOS CAMPOS DE CALATRAVA"

Casa Pepe quiere abrir sus horizontes profesionales y pone a disposición del turismo sus instalaciones punteras y de cuidada decoración

- SALONES DE 40 A 500 PERSONAS - HOTEL ** - RESTAURANTE - CAFETERIA -



Ofrece al visitante una enraizada cultura vitivinícola y una rica gastronomía

Noblejas, cuna de buen vino y acogedora tierra de tradiciones

La Tribuna
Toledo

Noblejas, situado al noroeste de la provincia de Toledo en la llamada Mesa de Ocaña, es uno de los pueblos que, a pesar de las dificultades por las que han tenido que atravesar durante décadas la mayoría de las poblaciones de la zona, ha mantenido siempre un espíritu de superación que se mantiene a lo largo de los años.

Su principal fuente de riqueza es la agricultura y concretamente los viñedos siendo Noblejas una de las localidades que ostenta un mayor índice de producción y de calidad en sus uvas con lo que se consiguen excelentes caldos que llegaron a tener, tiempo atrás, su propia denominación de origen siendo, incluso, más antigua que la de Valdepeñas.

El hecho de encontrarse en la Mesa de Ocaña le confiere una característica común a los pueblos de la zona y es la de convertirse en zona de paso para los numerosos turistas que emprenden sus vacaciones hacia Andalucía. El hecho de ser lugar de paso nunca ha estado reñido con que el viajero pueda disfrutar, ampliamente, con la riqueza de sus paisajes, arquitectura, gastronomía o cultura.

Desde el Ayuntamiento de Noblejas se intenta potenciar, precisamente, esta faceta turística para que no solamente pueda ser considerado como lugar de paso sino que pronto se convierta en lugar en el que pueden pasarse unos días excelentes y disfrutar junto a la familia o los amigos.

No estará de más que, para aquellos viajeros curiosos, les contemos a grandes rasgos la historia de esta villa que, como podrán comprobar, ha tenido notable importancia a lo largo de su historia y, como ya se ha apuntado, ha servido de suministrador de vinos durante largo tiempo a la capital de España.

APUNTES HISTÓRICOS

La repoblación de este territorio se inicia tras la desaparición del peligro almorávide y almohade, quienes después de la conquista de Toledo desolaron estas tierras teniendo como base, en ocasiones, el castillo de Oreja a principios del siglo XII como señala Fernando Jiménez de Gregorio.

Durante el reinado de Alfonso VII se pueblan los territorios y en 1132 ya se habla de la existencia de dos poblados con el nombre de Noblejas. No es de extrañar que existieran dos poblados con el mismo nombre ya que en la política de repoblación se trataba de unificar los pequeños núcleos en unidades mayores.

Temporalmente perteneció a la Orden de Santiago hasta que Carlos V desmembró el territorio vendiendo Noblejas y otros territorios a D. Diego de Cárdena primer Duque de Maqueda. Poco después el emperador trocó No-



blejas por otras villas pasando, el pueblo que nos ocupa, a depender de Aranjuez.

En el siglo XVII fue adquirida la villa por el segundo señor de Villasana, D. Francisco Antonio Herrera de la Concha, caballero de la Orden de Alcántara, coronel de Infantería y Merino de la Reina D^a Ana de Austria, segunda esposa de Carlos II que le creó Conde de Noblejas en 1695. Levantó su palacio en la plaza como símbolo de la nueva dignidad convirtiéndole en su residencia habitual. El nuevo estado se acercaba a las 7.000 hectáreas y su población al millar de habitantes.

La creación del condado trajo consigo el aumento de la población y, en consecuencia, el engrandecimiento de la villa que poblaron los condes con nuevas gentes, incluso de su propia familia. Fomentaron de manera importante la agricultura y en especial el cultivo de la vid que ya venía de antiguo.

Una nieta del primer conde y poseedora del título contrajo matrimonio con Francisco de Chaves y Villaroel cuyo hijo D. Pedro fue el IV Conde de Noblejas.

A mediados del siglo XVIII tiene la villa un censo de 1042 habitantes que vivían en un caserío compuesto por 188 viviendas. Una de sus principales actividades comerciales era la venta de vino a Madrid y a la Granja, ejercicio al que se dedicaban tres arrieros.

Las tierras de regadío se encontraban en Las Canalejas y Valle de la Fuente. La cabaña ganadera la com-

Raíces

Noblejas cuenta con una arraigada tradición vitivinícola, con una reconocida producción de caldos de calidad, y llegó a tener, incluso antes que Valdepeñas, su propia denominación. Madrid siempre fue uno de los principales mercados para la venta del vino de esta localidad, tierra de paso de viajeros, de hospitalario recibimiento y enraizadas costumbres, que tiene en su iglesia, levantada en el siglo XVII, uno de sus principales monumentos arquitectónicos



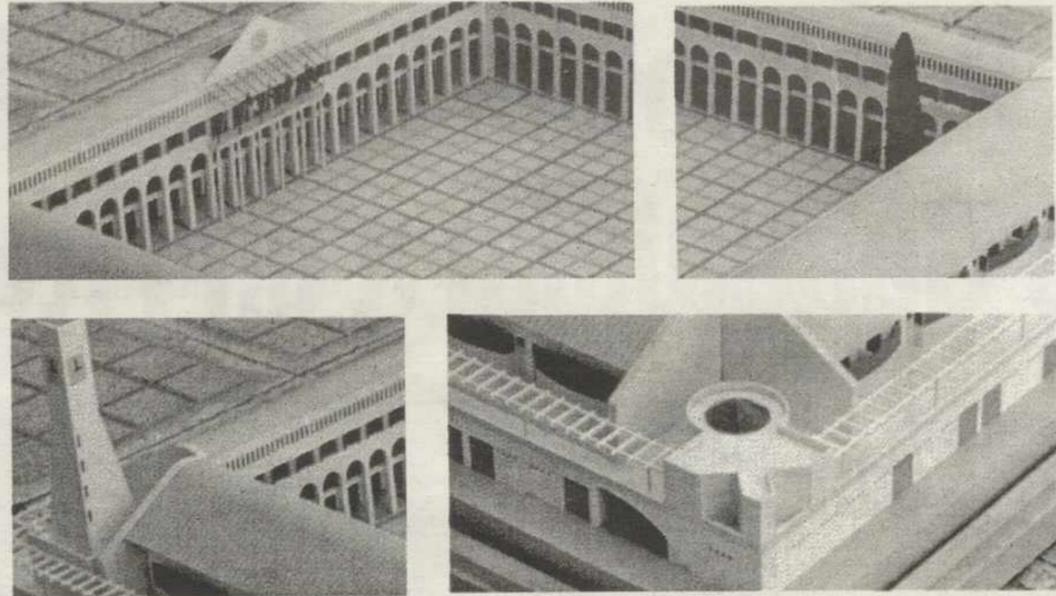
ponían ganado lanar y de labor. La vid era el principal cultivo, como ya se ha apuntado, y en los años de mala cosecha se vendía el vino en una taberna pública y en los buenos en casa de los cosecheros. Antonio Ponz dice del vino de Noblejas que "es excelente y celebrado en los alrededores. Los labradores lo llevan en recuas a la Corte y a otras plazas".

Uno de los monumentos arquitectónicos más destacados de Noblejas es su iglesia levantada en el siglo XVII enriqueciéndola con ornamentos y otros objetos litúrgicos que salieron de

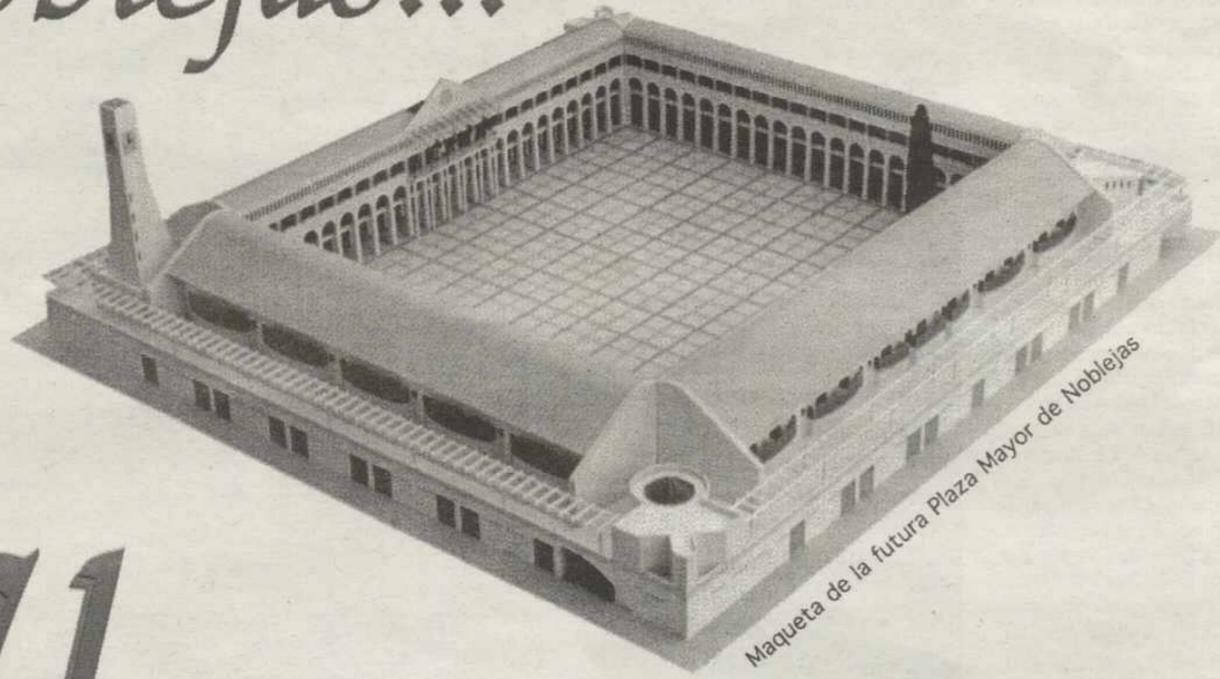
talleres toledanos y de Ocaña.

Sobre la ermita de La Magdalena dice Ponz que "es de gran sencillez y por eso resulta hermosa si no estuviera atestada de imágenes que no siempre tienen arte". También existe un hospital de Nuestra Señora de la Piedad que fundó para pobres Alfonso Angulo.

Pequeños apuntes históricos para una gran villa que tiene entre sus aliados unas gentes trabajadoras y amables siempre dispuestas a recibir con los brazos abiertos al viajero que llega a la villa bien de paso, bien para quedarse en ella.

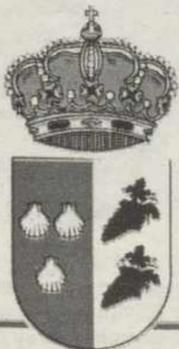


Noblejas...



Maqueta de la futura Plaza Mayor de Noblejas

Una copa de vino



Excmo Ayuntamiento de Noblejas

El expositor capitalino muestra a los visitantes su entrada en resina

El Palacio del Infantado, imagen de Guadalajara en Fitur

Geles López Valle
La Tribuna

La puerta del Palacio del Infantado será la encargada de dar paso a los visitantes de la Feria Internacional de Turismo al expositor que desde el Ayuntamiento se ha preparado para la edición de este año. Según explicó a este diario, el concejal de Turismo, Jesús Orea, será precisamente esta edición la que marcará "un antes y un después" en el turismo. "La capital está experimentando un importante incremento en el número de turistas que además se está viendo acompañado con un importante desarrollo en el sector", afirmó Orea.

El concejal, que se muestra muy optimista ante la celebración de este evento, consideró que el expositor alcarreño es de una "especial belleza" gracias a que los 60 metros cuadrados con los que cuenta se estructuran de forma diáfana alrededor de cuatro totems cúbicos en cuyas caras se colocarán imágenes de detalle de los monumentos más característicos de la ciudad. Estas fotografías, de más de cuatro metros, mostrarán edificios emblemáticos como el Palacio del Infantado, el Alcazar o el Panteón de la Condesa Vega del Pozo además de detalles de otros monumentos como el Salón Chino del Palacio de la Cotilla o la Capilla Luis de Lucena. "Hemos utilizado una técnica fotográfica de detalle para llamar más la atención de los visitantes a esta feria en la que existe una gran competencia", indicó el concejal de Turismo quien además destacó que la reproducción de la puerta del Infantado en resina supondrá un elemento "impactante" que llamará la atención sobre Guadalajara.

"Tenemos que sacar el mayor rendimiento posible de esta feria", reconoció Jesús Orea quien además admitió que el estar junto a ciudades como Toledo, en el expositor regional, suponía una "fuerte competencia". "Este es un año muy importante para Guadalajara y en especial para el Palacio del Infantado ya que hemos solicitado que se declare monumento Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO, y queremos que a través de FITUR se vea reforzada esta candidatura", aseguró el responsable capitalino de Turismo.

El stand de la capital le costará al Ayuntamiento este año un millón menos que la pasada edición, lo que según Orea "no supone una disminución de la calidad sino todo lo contrario".

De hecho, el concejal de Turismo destacó que al haber sido la propia capital la que se ha encargado del diseño está es más llamativo además de más económico. "Mientras que el pasado año tuvimos que correr con parte de los gastos de la decoración regional, este año con un presupuesto de cuatro millones hemos conseguido un efecto mucho mejor", aseguró recordando que la organización del expositor regional



Infantado

El Ayuntamiento capitalino ha apostado este año por la reproducción de la puerta del Infantado como elemento para dar paso a los visitantes al expositor que la ciudad tendrá en FITUR. Esta es una iniciativa encaminada a promocionar este edificio apoyando así la candidatura presentada para que sea reconocido por la UNESCO como Monumento Patrimonio de la Humanidad.

Belleza

Guadalajara es una ciudad con especial belleza en sus monumentos. Según explicó el concejal de Turismo, Jesús Orea, será ese potencial cultural y artístico el que este año se potenciará a través del expositor de la capital. Fotografías de detalle de gran tamaño mostrarán los encantos de la ciudad.

del pasado año no supuso más que "un rotundo fracaso". "La mejor distribución del espacio y la independencia a la hora de decorar nuestro propio stand es lo que animó al Ayuntamiento a mantener la unidad con el resto de la provincia después de haber advertido tanto a la Junta de Comunidades como a la Diputación de que si no rectificaban su actitud, la capital no participaría este año en las mismas condiciones que en la anterior edición. "El pasado año la Junta de Comunidades apostó más por la unidad que por la calidad, haciendo de esta feria un logro más político que turístico", criticó Orea para quien el nivel de contactos conseguido a través de FITUR el pasado año y el escaso reparto de folletos turísticos supuso un claro indicador de que el sistema no funcionaba. "Además de caro el expositor de la región tuvo un mal enfoque", dijo el concejal.

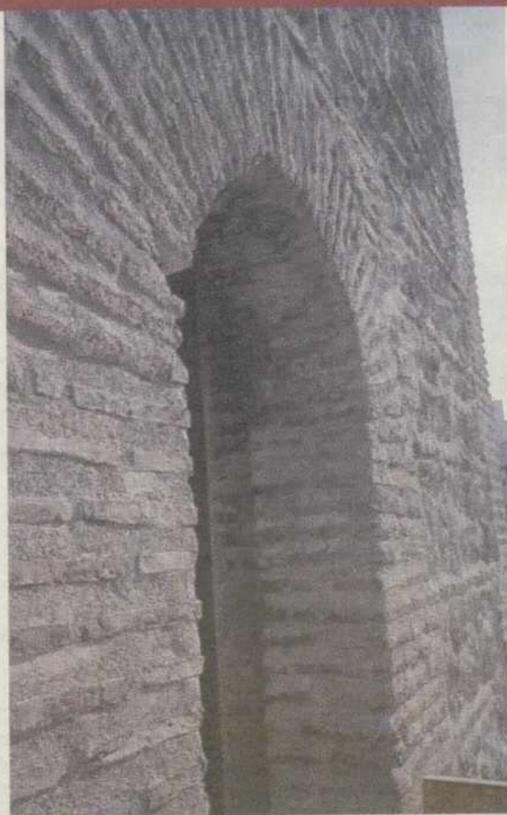
Durante los cuatro días que dura la feria, el expositor alcarreño no solo se convertirá en un escaparate de los monumentos más emblemáticos de la capital, sino que además será el punto de distribución de cerca de 20.000 folletos turísticos. Planos de la

ciudad, rutas turísticas por la capital y otros folletos, se repartirán conjuntamente con una guía visual, que el propio Ayuntamiento presentará en FITUR 2002. Esta guía pretende ser una nueva aportación, que además se repartirá junto con CD-Rom en el que

se incluyen los elementos más destacados de la ciudad. También el expositor servirá como escaparate de nuestra gastronomía, siendo el sábado 2 de febrero, el día en el que los visitantes podrán disfrutar de un menú especialmente típico.

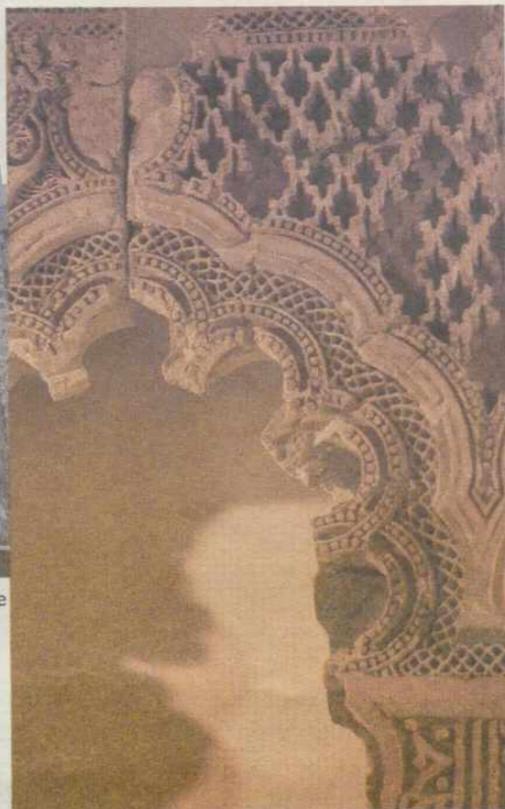
Guadalajara en

(Fitur) 2002



Torreón del Alamin, sede de la Exposición Permanente sobre las Murallas Medievales de Guadalajara.

Feria Internacional de Turismo
30 Enero - 3 Febrero Madrid (España)
Recinto Ferial de IFEMA - Parque Juan Carlos I
Pabellón 7 - Stand de Castilla-La Mancha



Arco de yesería de la antigua iglesia de San Gil expuesto en la Capilla de Luis de Lucena.



Detalle del Salón Chino del Palacio de la Cotilla.

2002: Año del Turismo Cultural en España

La ciudad de Guadalajara tiene plan,

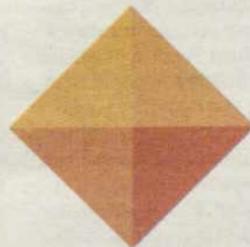
un buen plan



Ayuntamiento de Guadalajara

El Ayuntamiento de Guadalajara, a través de su Concejalía de Turismo, está impulsando la puesta en marcha de un Plan de Dinamización Turística que permite consolidar a la ciudad de Guadalajara como destino turístico emergente.

Un Plan, un buen Plan, que contribuya a que en el año 2002 la Oficina de Turismo de la ciudad se acerque e, incluso supere las 100.000 consultas anuales, cuando hace tan sólo 4 años apenas recibía 18.000. Y dentro de ese Plan, de ese buen Plan, se considera una acción estratégica clave que Guadalajara tenga una destacada presencia en FITUR 2002. ¡Visita el Stand del Ayuntamiento de Guadalajara en FITUR. Tendras un buen Plan!



Guadalajara
a un paso

La Tribuna

Esta localidad albaceteña es una de las más turísticas de Castilla-La Mancha

Alcalá de Júcar, uno de los lugares más bellos de la región

La Tribuna
Ciudad Real

De esta bella población, situada sobre una profunda hoz del río Júcar, se sabe que hacia el siglo XII fue fortaleza musulmana y que formaba parte de la línea defensiva que los árabes construyeron en las riberas del río, para contener la creciente presión de los reyes cristianos. En el año 1211, una expedición relámpago de Alfonso VIII consigue arrebatar a los musulmanes los castillos de Garadén, Jorquera y Alcalá, aunque la dominación cristiana quedará garantizada un año después, cuando la victoria sobre los almohades en las Navas de Tolosa rompe toda la defensa árabe y deja libres a la repoblación todas las tierras de la actual provincia de Albacete.

Inicialmente, Alcalá fue una aldea de Jorquera hasta que en 1364 obtuvo la condición de villa. Como todas las poblaciones cercanas perteneció al estado de Villena y padeció las vicisitudes de este peculiar señorío, que tanta importancia tuvo en la Edad Media y en la gestación de la moderna monarquía castellana.

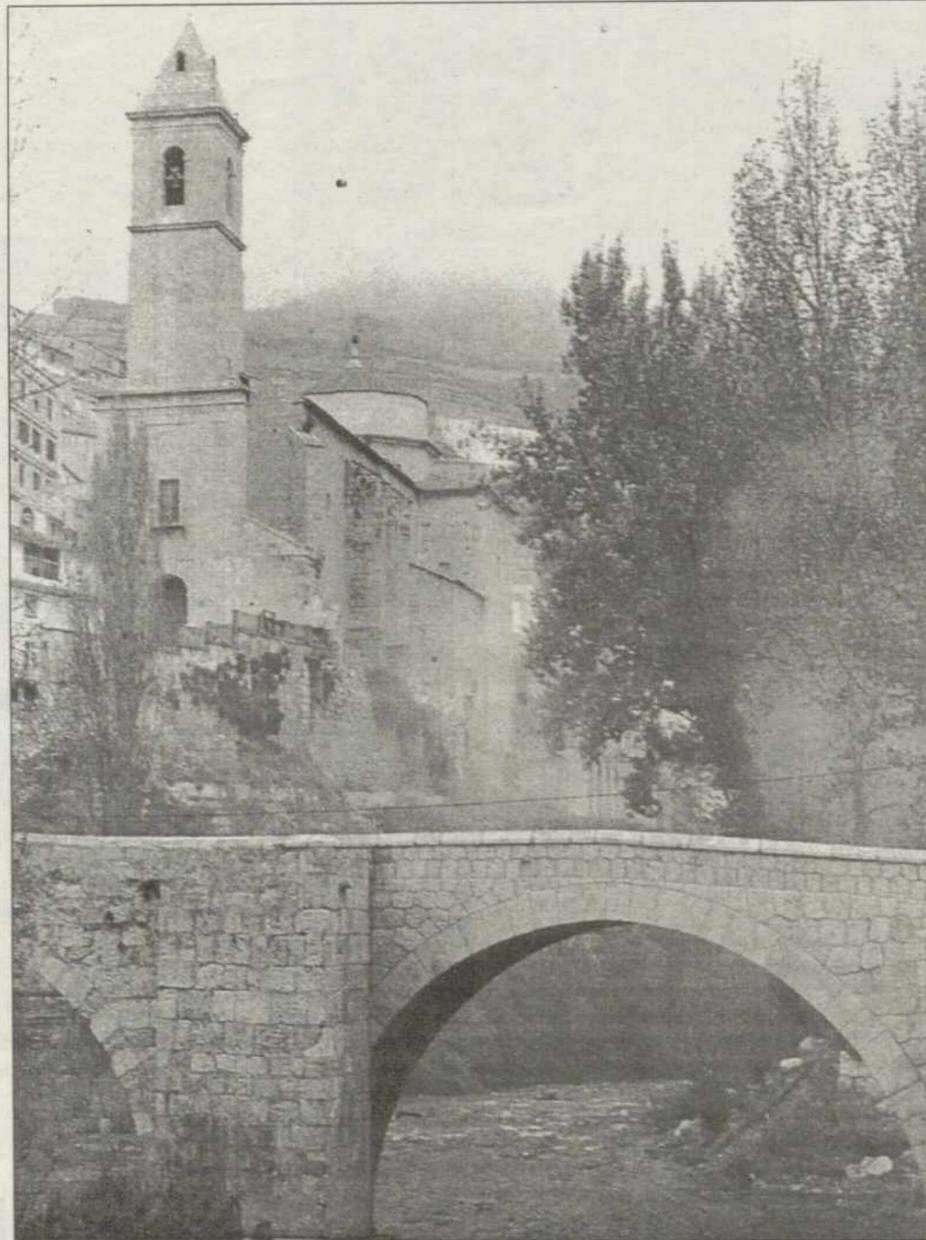
El estado de Villena, después Marquesado, nace hacia 1282, cuando el infante don Sancho se alza contra su padre, Alfonso VIII, ayudado entre otros nobles por su tío don Manuel. Como premio por su ayuda, don Manuel recibe tierras y villas que, unidas a su señorío de Villena, van a formar el primer núcleo del estado de Manuel. El señorío será engrandecido por su hijo, el célebre infante don Juan Manuel, que conseguirá repoblar y engrandecer las villas y aldeas. La riqueza de sus tierras y su estratégica situación, fronteriza con los reinos de Castilla y Aragón, acrecientan su importancia, pero son también origen de numerosas disputas que empezarán a la muerte del infante y durarán hasta el reinado de los Reyes Católicos.

El Marquesado y todas sus villas, entre ellas Alcalá será escenario durante muchos años de luchas y enfrentamientos de los nobles contra el poder real. Entre ellas hay que destacar la que enfrentó a los Infantes de Aragón con los partidarios de la monarquía castellana. Es en este período cuando surge la figura de Juan Pacheco, favorito de Enrique IV, nombrado por él marqués de Villena, que domina y pacifica todo el territorio y es artífice de muchos de los castillos e iglesias que han llegado hasta hoy.

Alcalá del Júcar, como las restantes poblaciones del Marquesado, estuvo sometida al poder de sus señores hasta el siglo XIX, aunque la política centralista e imperial de los Reyes Católicos limitó notablemente el poder feudal.

LUGARES DE INTERÉS

Castillo. En lo alto de la población, con vistas privilegiadas sobre la hoz. De origen almohade, reconstruido en época



ca cristiana.

Iglesia de San Andrés. De distintas épocas entre los siglos XV y XVIII. De nave única en forma de cruz latina, ofrece en uno de sus tramos una bóveda gótica tardía; hacia la cabecera presenta crucero con cúpula en la que figura una inscripción con el año 1767. La torre al igual que la fachada es de estilo academicista, del arquitecto Lorenzo Alonso.

Puente Romano. Paso obligado del Camino Real que iba de Castilla a Levante, cobró gran importancia durante los siglos XIV y XV convirtiéndose en puerto seco o aduana. El bravo Júcar forzó en distintas fechas su restauración.

Plaza de toros. Única en su estilo por su forma irregular. Se desconoce su fecha de construcción y se reconstruyó en 1902 para celebrar festejos taurinos y teatro.

Además, merecen la pena ser visitadas las cuevas de Garadén, cuevas de Masagó y cuevas del Diablo.

Alcalá

La población se extiende por la ladera sur, en una zona abrupta que se cierne sobre el río. Su peculiar situación, permite que algunas casas estén excavadas en la propia montaña

Arte. Destaca en Alcalá su imponente castillo, que fue fortaleza musulmana reformada posteriormente por los cristianos. En época reciente ha sido reconstruido, y constituye una estampa emblemática de la villa.

La población se extiende por la ladera sur, en una zona abrupta que se cierne sobre el río. Su peculiar situación, permite que algunas casas estén excavadas en la propia montaña, con cuevas de tal longitud que llegan hasta el extremo de la peña sobre la que se asienta la villa. Tres de estas cuevas se pueden visitar y son conocidas por «Diablo», «Masagó» y «Garadén», que no debe confundirse con la cueva natural de Garadén en las cercanías de la villa, en un paredón vertical de la hoz, fortificada por los árabes y que se trata de uno de los contados ejemplos de cuevas fortificadas conocidas en nuestra península.

PINTORESCO CONJUNTO URBANO

En el pintoresco conjunto urbano,

de marcado carácter medieval, destaca la iglesia parroquial de San Andrés que, como es habitual en la región, responde a estilos diferentes, ya que fue construida y reformada en distintos períodos históricos, entre los siglos XV y XVIII. Tiene una sola nave, con una bóveda de estilo gótico tardío. El pórtico de entrada, rematado por la torre, es una obra de estilo academicista del arquitecto murciano Lorenzo Alonso. Próxima a la villa, en las laderas de la hoz que el río Júcar ha excavado al paso por estos parajes, se encuentra la ermita de San Lorenzo lugar de gran devoción.

Gastronomía. La cocina de Alcalá de Júcar, como toda la de la provincia albaceteña en la que se enmarca, se basa fundamentalmente en la calidad de sus materias primas y en el respeto a las tradiciones. Por otra parte, muchos de sus platos típicos están estrechamente relacionados con el calendario de fiestas y celebraciones. Entre ellos destacan el ajo mataero, plato típico de la matanza, el atascaburras, los gazpachos -con sus imprescindibles tortas-, el moje, etc, sin olvidar sus especialidades reposteras.

Artesanía. Esta pintoresca villa, excepcionalmente situada sobre la hoz del río, se ha convertido en un importante enclave turístico y vacacional. En ella pueden encontrarse gran variedad de artículos artesanales albaceteños, especialmente los propios de la zona, como las romanas de Madrigueras, el esparto de Jorquera -son famosos sus cuévanos-, las alfombras de Lezuza, la cerámica de Chinchilla o los cueros de Munera.

Fiestas. San Blas. 3 de febrero. Rifas de animales y de tortetes para recaudar fondos para la iglesia. Santiago. 25 de julio. Fiestas populares. Verbenas. San Lorenzo. 10 de agosto. Día 8. La Desencajonada. Encierro de toros por las calles de la Villa. El día 9 se va en romería a la ermita de Santo, que está a 3 km, para traerle al pueblo. Un kilómetro antes de llegar, el cura dice el sermón y es recibido en el pueblo con fuegos artificiales. Las fiestas duran del 8 al 15 de agosto. Grandes verbenas y toros en la plaza. San Andrés. Aunque es el 30 de noviembre, se celebra en mayo o en junio. Procesiones.

Alrededores: Tarazona de la Mancha. Importante Plaza Mayor constituida por edificios con balconaje de madera.

Jorquera. Excepcionalmente ubicada sobre un cerro circundado por la hoz del Júcar. Restos árabes. Iglesia Parroquial gótica.

Mahora. Parroquia de la Asunción Casas Ibáñez. Iglesia Parroquial barroca que alberga un notable Cristo de Marfil.

Madrigueras Iglesia parroquial. Villa de Ves Santuario del Cristo de la Vida, espléndida atalaya sobre el embalse de El Molinar.

El Ayuntamiento ha elaborado un tríptico que canta sus excelencias

Historia, tradición y aire libre en Albalate de Zorita

César Martínez
Guadalajara

Inmerso en la sierra de Altomira, una de las zonas geológicas más ricas de la provincia, Albalate ocupa el sur de la Alcarria Baja, lindando ya con la provincia de Cuenca. Zona histórica de paso desde época romana, ofrece al visitante un rosario de monumentos arquitectónicos muy bien conservados desde la Edad Media, como son la iglesia de San Andrés del siglo XVI que alberga en su interior la Cruz del Perro que en su día fuera venerada por varios reyes españoles, o las ermitas de los Remedios y de Cubillas, ésta última datada en el siglo XIII.

En un somero recorrido por el pueblo destaca las antiguas casonas de sillar tallado en las que los escudos heráldicos de sus fachadas nos remiten a una antigua hidalguía no exenta de soberbia

majestad.

Pero Albalate ofrece también un repertorio festivo y folklórico castellano envidiable, desde la representación de moros y cristianos en sus fiestas mayores de la Santa Cruz, con sus carrozas, encierros y festejos taurinos, hasta la Pasión Viviente que se celebra en la tarde del Viernes Santo. Durante las fiestas de San Blas la procesión del Santo se encuentra con un baile de botargas danzantes, elementos de la campaña raros por estos parajes bajoalcareses.

Como todo pueblo castellano que se precie Albalate saca a la calle a sus mozos la última noche de abril para plantar el "Mayo" y preparar la "Enramada" típica. Y durante la celebración de la fiesta del Corpus Christi, más de un kilómetro de las calles de la localidad se adornan y alfombran artísticamente con pétalos de flores, hojas ver-



des de arbustos y serrín de colores.

Además el entorno natural en torno al río Tajo, con su riqueza paisajística ribereña, permite practicar diver-

sas actividades de ocio al aire libre como senderismo, bicicleta de montaña equitación, piragüismo, esquí acuático o paseos en barca.

Deportes

El inmejorable entorno natural que ofrece la ribera del río Tajo permite la práctica de deportes al aire libre tanto terrestres como acuáticos, desde senderismo, equitación o Mountain bike hasta esquí acuático, piragüismo, paseos en barca o el disfrute de la playa.

ALBALATE DE ZORITA
Se deja descubrir

Ayuntamiento de Albalate
Plaza de Fray Martín, 1
Telf.: 949 37 60 01
www.albalatedezorita.net
albalate@albalatedezorita.net

Tu pueblo amigo

SU PATRIMONIO



LAS FIESTAS

- Fiesta de la Santa Cruz (Fiestas Mayores)
- Fiesta de San Blas (del 2 al 5 de febrero)
- Corpus Christi
- Los Mayos de Albalate
- Pasión viviente



SU HISTORIA

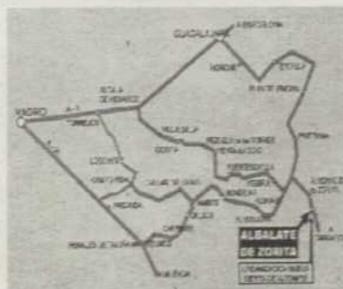


Albalate se encuentra situada al sur de la Alcarria Baja, en la provincia de Guadalajara, limitando con la provincia de Cuenca

EL OCIO



SITUACION



20 municipios componen esta mancomunidad de la provincia de Ciudad Real

Manserja ofrece multitud de posibilidades

La Tribuna
Ciudad Real

Paisajes y caza, vino y museos, artesanía, naturaleza y arte, mayos, plazas, iglesias y castillos, fuentes y baños, todo esto y mucho más puede encontrarse en los 20 municipios de la Mancomunidad de Servicios del Jabalón (Manserja) y el amplísimo territorio que comprende.

La Mancomunidad de Servicios del Río Jabalón ofrece todos los elementos necesarios para un turismo de calidad. Basta sólo pensar en las enormes posibilidades culturales y que representan Quevedo, Jorge Manrique, Cervantes y las Ordenes de Calatrava y Santiago. Sin olvidar los recursos paisajísticos, folklóricos, gastronómicos, cinegéticos, etc....

Nuestra cocina ofrece gran variedad de platos, como: las migas, gachas, galianos, asadillo, calderetas y platos elaborados con caza. Destaca el acompañamiento de los vinos que se elaboran en gran parte de los municipios de la comarca y son de fama mundial sobre todo los tintos reserva de gran calidad y los vinos jóvenes, y para terminar con buen sabor de boca se pueden degustar postres como el arrope, el mostillo, las flores y los mantecados.

La historia del Campo de Calatrava y del Campo de Montiel está íntimamente ligada a la evolución y suerte de las dos órdenes militares que se asentaron en estos dos territorios, Calatrava y Santiago. Estas dos amplias zonas, como en general en toda la provincia de Ciudad Real, se asientan y desarrollan en sus respectivos orígenes conforme avanza la llamada reconquista de los territorios ocupados anteriormente por reyes moros o árabes.

La orden de Calatrava, la más importante de todas y la única fundada en tierras manchegas, constituyó todo un símbolo que todavía puede sentirse contemplando el impresionante Sacro Convento de Calatrava la Nueva, dentro del término de Aldea del Rey. La célebre batalla de Las Navas de Tolosa, en 1212, supuso un hito trascendental para todo este territorio al trasladar la frontera con los territorios árabes más hacia el Sur. Será en estos años cuando los territorios de los Campos de Calatrava y Montiel se pueblan y desarrollan.

La influyente Orden de Calatrava traslada su sede desde su Sacro Convento a Almagro, la bellísima villa cargada de historia y trascendencia y que rivalizaría a partir de entonces y durante siglos con la recién creada Villa Real o Ciudad Real, la capital actual.

El Campo de Montiel deja notar el peso de la Orden de Santiago, especialmente en pueblos como Santa Cruz de Mudela, el Viso del Marqués, Villanueva de los Infantes o Montiel, pueblos todos ellos cargados de historia y capítulos, algunos de primera línea nacional, como el asesinato del Rey Pedro I, llamado el Cruel a manos de su her-



mano Enrique de Trastámara, en Montiel.

Viso del Marqués es otro ejemplo manchego cargado de dilatada historia. La decisión de don Álvaro de Bazán, Marqués de Santa Cruz y Almirante del Emperador Carlos I, de fijar su residencia en este pequeño pueblo y hacer construir su bello palacio renacentista en plena Mancha, constituye un hecho que no por llamativo deja de ser importante. Este Almirante vino a pasar sus días finales a la llanura manchega y por ello el impresionante palacio acoge el Archivo de la marina y Museo Naval a cientos de kilómetros del puerto de mar más cercano.

Calzada de Calatrava posee el majestuoso Castillo de Salvatierra y justo enfrente se alza el Castillo de Calatrava La Nueva, castillo que ha sido restaurado recientemente y que se encuentra en buen estado de conservación.

Esta fortaleza musulmana de ori-

Manserja

La Plaza de Toros cuadrada de Las Virtudes, en Santa Cruz de Mudela o Moral de Calatrava son dos de los municipios incluidos en Manserja

gen romano de gran importancia estratégica, pues suponía para los árabes el control de las fuerzas cristianas que se dirigían hacia AlAndalus y para los cristianos un excelente observatorio militar que estaba rodeado de otras pequeñas fortificaciones cercanas, como la de Castilviejo, Castillejo de don Alonso y la Mojina. Conserva en sus ruinas restos de dos recintos amurallados con patio entre ambos y cuarteles dependencias con alguna bóveda de cañón completa.

En la encomienda de Mudela, a la que se llega por carretera local, está el Palacete de Mudela, decimonónico e historicista; es el lugar de residencia destinado a cacería y albergue particular.

El Viso del Marqués en la plaza conocida como Pradillo se encuentra el Palacio del Marqués de Santa Cruz que está declarado Monumento desde 1931 y desde 1948, cedido a la Marina española para sede de su museo-archivo. Sigue la tipología de los mejores palacios renacentistas italianos.

Fue edificado junto al Camino Real, trayecto obligado desde la Corte a Andalucía. La fachada posee vanos sobre parámetros lisos, y torres en los ángulos; la puerta de acceso da paso al zaguán, patio y escalera, todos con interesantes pinturas manieristas de influencia italiana y contenido mitológico. La escalera es un marco escenográfico fundamental, diseñada en tres derrames y bellísimas pinturas. El patio es porticado y abovedado sobre catorce pilastras dóricas que soportan una galería de balustres sobre pilastras jónicas de mármol. En el muro del palacio que da al jardín se hayan incrustados los bustos sepulcrales de don Alonso de Bazán, segundo Marqués de Santa Cruz y de su esposa María de Figueroa (del primer tercio del siglo XVII, barroco).

Se conservan en el Campo de Montiel torres de Vigilancia, entre las más famosas, están la de Xoray y la Torre Castillo Higuera, muy cerca de Torre de Juan Abad, es el resto de un antiguo castillo del s. XI de gran valor histórico pues junto con el de Eznavéjar-Xoray formaba barrera defensiva hacia Andalucía.

Por una carretera local se llega a Villamanrique, aquí estuvo Jorge Manrique cuyo padre fue Comendador de Montizón, el castillo de este nombre se levanta en el antiguo camino romano a Andalucía. Es una construcción del s. XIII alterada por las reformas de Conquista y Reconquista de árabes y cristianos y otras decimonónicas; se conservan las murallas del recinto exterior y destacan sus puertas, entre ellas la puerta del castillo formada por arco apuntado labrado en piedra de sillería. Mantiene en pie dos bóvedas de crucería en ladrillo y la torre del Homenaje; en el ángulo opuesto a esta hay unos sótanos con bóveda de cañón con contrafuertes. Ha sido restaurado recientemente y se encuentra en un bonito paraje.

En Albaladejo se encuentran las ruinas de un antiguo castillo de la época romana del que se conservan un lienzo de muralla, torre de planta cuadrada con restos de ladrillo y saeteras. Como decimos, de origen romano conquistado por los árabes y después ampliado y reconstruido por la orden de Santiago para defensa del Campo de Montiel.

En Puebla del Príncipe podemos admirar el Torreón fortaleza del s. XII, ubicado entre la calle del Castillo, el callejón de la Iglesia y casas de su entorno, este torreón posiblemente perteneció a un castillo del que no queda resto alguno, pudo ser también una construcción aislada de defensa, lo que haría de él un ejemplo casi único de este tipo de construcciones. Lo forman dos cuerpos de aristas redondeadas, de escasos huecos y sin almenas, fabricado en mampostería utilizando sólo sillería labrada en los vanos. Se conserva en buen estado y es de propiedad particular.

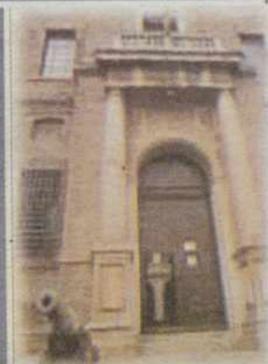


Feria Internacional de Turismo

30 ENERO - 3 FEBRERO

CAMPO DE MONTIEL

CAMPO DE CALATRAVA



MANSEERJA

MANCOMUNIDAD DE SERVICIOS DEL JABALÓN

Avenida de los Estudiantes s/n -- Apartado 210 13300 Valdepeñas
Telf.: 926 348094 -- Fax.: 926 348168 -- Email: manserja@paralelo40.org

Pabellón 7 - Stand 118 - 120



Parque Ferial Juan Carlos I

La Tribuna

Potenciará la creación de un gran centro de recepción y nuevos servicios

El Plan de Excelencia impulsa la seducción turística de Toledo

La Tribuna
Toledo

El Plan de Excelencia Turística de la ciudad de Toledo ha sido objetivo fundamental del Ayuntamiento desde la toma de posesión de la actual Corporación Municipal. La consecución de este Plan ha contado con el apoyo, colaboración y participación del Ministerio de Economía, Consejería de Industria y Trabajo de la Junta de Comunidades y Federación Empresarial Toledana, contando con un presupuesto de 600 millones de pesetas.

La finalidad del Plan es impulsar un proceso de cambio para modificar de forma positiva y significativa la situación actual del turismo en Toledo, estableciendo las líneas estratégicas que proyecten el desarrollo sostenible de la ciudad en el siglo XXI y la sitúen como líder del turismo cultural en el mercado nacional e internacional. Entre los objetivos prioritarios de este Plan figuran la construcción de un Centro de Recepción de Turistas en la zona del Salto del Caballo, la reforma de las Oficinas de Información Turística, así como asumir el diseño y marca

turística de la ciudad de Toledo.

En su primer año de funcionamiento, el Plan ha gestionado más de 100 millones de pesetas, más de seiscientos mil euros, y sus trabajos han sido reconocidos con uno de los premios anuales de los empresarios toledanos a la mejor labor desarrollada desde las administraciones públicas para fortalecer el tejido empresarial. Actuaciones destacadas de este primer año de funcionamiento han sido la expropiación de terrenos del Palacio del Automóvil, donde se ubicará el futuro Centro de Recepción de Turistas; un estudio integral de señalización y gestión de los flujos turísticos y la actuación de informadores turísticos durante la Semana Grande del Corpus Christi y mes de agosto.

PROYECTOS DE DESARROLLO

Para su segunda anualidad, el Plan tiene previstas varias actuaciones, entre las que se encuentran, el diseño y aplicación de la imagen de marca turística; el Plan de Sensibilización Ciudadana; la mejora de accesos y ajardinamientos, entre los que se incluyen la recuperación de los Jardines del Alcázar, con



Futuro

Renovará los servicios de información

un presupuesto de 96.500 euros; los sondeos geotécnicos para las obras del Centro de Recepción de Turistas; la remodelación de las Oficinas de Turismo del Paseo de la Vega y de la Plaza del Ayuntamiento -actuaciones

tendrán un montante de 360.000 euros, sesenta millones de pesetas-; el diseño y puesta en servicio de página web site; y una segunda fase del programa de informadores turísticos. Otros proyectos futuros que, actual-

PLAN D
EXCELENCIA
TURISTICA

· TOLEDO ·

MINISTERIO DE ECONOMÍA
SECRETARÍA DE ESTADO DE ECONOMÍA Y TURISMO
CONSEJERÍA GENERAL DE TURISMO

Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha
www.jccm.es

EXCMO. AYTO. DE TOLEDO

mente, están en fase de gestación son la instalación de aseos públicos en los paseos del Tránsito y de Recaredo, elaboración de un banco de imágenes de la ciudad de Toledo y el desarrollo de un proyecto para la mejora de la calidad de la oferta turística en el ámbito comercial y empresarial.

Este último proyecto se desarrollaría en colaboración directa con la Federación Empresarial Toledana y podría concluir con la implantación de un sello de calidad para los comercios y empresas de la capital castellano-manchega que cumplieran con los estándares del programa.

Esta iniciativa ha tenido una gran acogida por parte de los representantes de la Secretaría de Estado de Turismo, quienes podrían extender su aplicación a otras ciudades de España en las que, actualmente, se están desarrollando Planes de Excelencia o Dinamización Turística.

UNA MANERA DE ACTUAR

Los Planes de Excelencia como el que ha emprendido Toledo representan una vía de promoción de los niveles de calidad de los destinos globalmente considerados, impulsando proyectos que tienen un importante efecto de demostración, imitación y prestigio en el conjunto del mercado.

El Plan de Excelencia Turística no es tanto una marca como una manera de actuar, un mecanismo de actuación capaz de provocar un efecto dinamizador, tanto directa como indirectamente sobre las localidades.

En este sentido, el Plan de Excelencia Turística para la ciudad de Toledo tiene la finalidad de aumentar la actividad turística en el municipio y las rentas que ella genera, consolidándola como uno de los motores de la economía y el empleo de Toledo y que su oferta turística sea competitiva y sostenible.

Por ello, se están desarrollando proyectos tendentes a aumentar la calidad turística del destino, la mejora del medio urbano y natural del municipio, ampliación y mejora de los espacios de uso público y mejora de los servicios públicos.

Así mismo, se pretende con este proyecto, respaldado por las distintas administraciones públicas y los empresarios, el aumento, diversificación y mejora de la oferta complementaria, puesta en valor de los recursos turísticos, creación de nuevos recursos y la sensibilización e implicación de la población y agentes locales en una cultura de la calidad.



Nueva imagen

El Plan de Excelencia prevé para el presente año el diseño y aplicación de la imagen de marca turística de la ciudad, la mejora de accesos y ajardinamientos, y la remodelación de las Oficinas de Turismo del Paseo de la Vega y en el Ayuntamiento, además de crear una nueva en Zocodover



Valtorre
DE MINERALIZACIÓN DEBIL. AGUA MINERALIZADA. DEGRADA EN FLEJES PUBLICOS. 33-34-35-36-37-38-39-40-41-42-43-44-45-46-47-48-49-50-51-52-53-54-55-56-57-58-59-60-61-62-63-64-65-66-67-68-69-70-71-72-73-74-75-76-77-78-79-80-81-82-83-84-85-86-87-88-89-90-91-92-93-94-95-96-97-98-99-100

AGUA MINERAL NATURAL

Tierra de Caballeros y Tablas de Daimiel:

Tierras de vino, historia y naturaleza

La Tribuna
Ciudad Real

Tierra de Caballeros y Tablas de Daimiel ofrece a los viajeros la posibilidad de recorrer tierras de vino, historia y naturaleza.

Dentro de la provincia de Ciudad Real, la Ruta de los Caballeros pretende en un recorrido sencillo y abarcativo, mostrar a sus visitantes la riqueza histórica y patrimonial de nuestra zona, sin excluir la belleza paisajística.

El itinerario está acompañado de un atractivo artesanal y gastronómico de primer orden. Partiendo de Villarrubia de los Ojos ciudad donde murió don Pedro Girón llegamos a Daimiel, privilegiado enclave natural y paisajístico. Pasamos después a Ciudad Real, donde se encuentra el Priorato de las órdenes militares y donde podemos conectar con nuestro más conocido caballero: Don Quijote, de aquí a Almagro, cabecera de la Orden de Calatrava y a Villanueva de los Infantes, que desde el siglo XVI lo sería del Campo de Montiel, perteneciente a la Orden de Santiago. Entre ambas, la ciudad calatrava y vinícola de Valdepeñas.

Villarrubia de los Ojos: La Pionera de la población de esta Villa fue la Orden de Monfranc u Orden de Santa María del Monte Graudio de Jerusalén, quien adquirió de la mano del rey Alfonso VII el Castillo de Villarrubia en 1148, pasando después a la Orden de Calatrava.

En el año 1183 se decía que la Orden del Hospital alcanzaba hasta el término de Villarrubia, lo que determinó la concordia que existió entre las Ordenes del Hospital y de Calatrava. El 2 de mayo de 1466 D. Pedro Girón, Maestro de la Orden de Calatrava, partió de la Villa de Almagro al frente de 3.000 hombres con intención de casarse con la infanta de Castilla, Doña Isabel. Inesperada y misteriosamente murió en esta Villa, frustrándose la boda que ella no deseaba.

Daimiel: Es un oasis en la estepa de la Mancha con restos de poblaciones de la Edad del Bronce (1800 a.c.). No hay certeza sobre el origen del nombre de Daimiel, aparece escrito por primera vez en un documento del 7 de mayo de 1245. Ligada en su historia a la Orden de Calatrava, vivió tiempos de esplendor acabada la reconquista. En el siglo XVI obtiene su "autonomía" y su comendador era el alcaide del castillo. De la época de Felipe II se posee un interesante estudio, las Relaciones Topográficas, realizadas entre 1575 y 1577. En 1887 fue declarada ciudad por la reina regente María Cristina.

En Daimiel, las Tablas de Daimiel, que fueron declaradas Parque Nacional el 28 de junio de 1973 ocupan una extensión de casi 2.000



hectáreas. Son el principal representante de los humedales manchegos, producto de la cercanía de los niveles freáticos (acuifero 23).

Ciudad Real: Donde se encuentra el priorato de las Ordenes Militares, y donde podemos conectar con nuestro más conocido caballero: don Quijote de la Mancha. Ciudad fundada

ruta

Almagro e Infantes, dos paradas ineludibles en la ruta

por Alfonso X el Sabio en 1255 con el fin de controlar la influencia y poder de la Orden de Calatrava. Por ello, siempre fue un enclave "real" y protegida por los reyes.

Almagro: Tras la batalla de las Navas de Tolosa a principios del siglo XIII nace Almagro de la mano de la Orden de Calatrava. Es en la misma

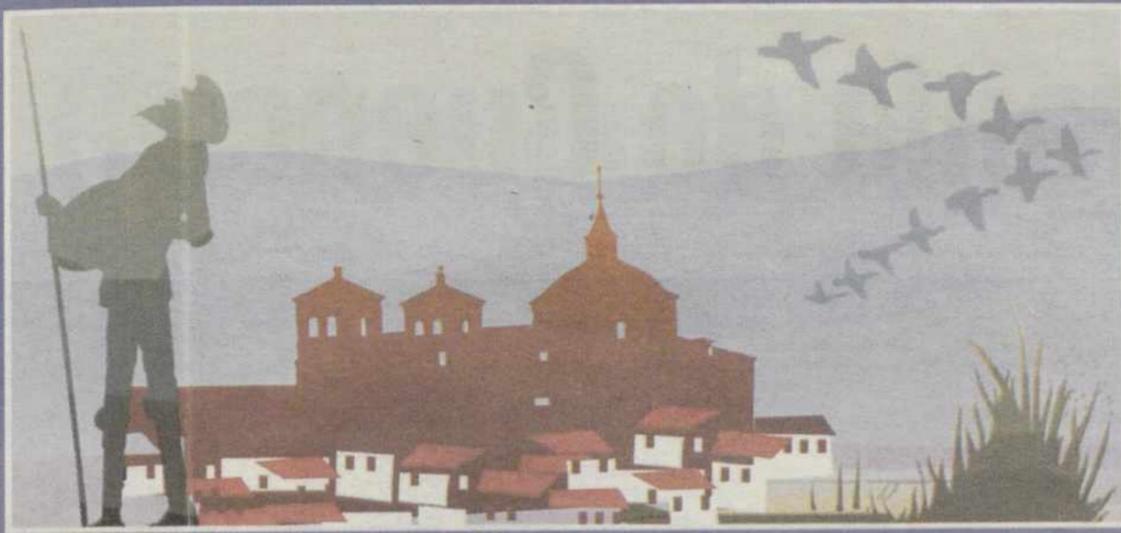
centuria cuando los maestros trasladan allí su residencia, convirtiéndola en cabecera de la Orden. Desde entonces fue la capital político-administrativa del Campo de Calatrava. Dada su importancia, en 1273 Alfonso X reunió allí un Ayuntamiento. Del mismo modo que en Almagro se celebraron varios Capítulos (Asambleas) de Calatrava.

Recientemente se ha recuperado el palacio Maestral, que se asienta en la prolongación del lado norte de la Plaza Mayor, ocupando originariamente toda la manzana, para sede del Museo Nacional del Teatro. De él salió el maestro Pedro Girón para contraer matrimonio con Isabel la Católica. Al comendador de Calatrava Gutiérrez de Padilla se debela fundación del monasterio de la Asunción de monjas calatravas, concebido originariamente como hospital. En su bellissimo claustro, con columnas de mármol de Macael de Almería, aparece reiteradamente su escudo.

Valdepeñas: Fundada igualmente por la Orden de Calatrava, a cuya repoblación llevada a cabo por la misma, se asocia el desarrollo del cultivo de la vid. Aunque como monocultivo vendría después, ya en los siglos XV y XVI, destacando su producción en el contexto del Campo de Calatrava. La cruz de la Orden aparece en más de un lugar y, desde luego en la parroquia de la Asunción, donde se encuentra la lápida de algún caballero. El deseo de los valdepeñeros de la época de seguir perteneciendo a la Orden de Calatrava (por considerar que gozaban de mayores libertades), queda patente en las muchas alegaciones ante Felipe II para que no aparte la villa de la misma y la pase al señorío nobiliario.

Villanueva de los Infantes: En tiempos de los romanos se convierte en una importante ciudad, que fue destruida durante la invasión árabe y reconstruida posteriormente por familias judías, que le pusieron por nombre Jamila. Tras la reconquista de Alfonso VIII fue repoblada por los caballeros de la orden de Santiago, independizándola uno de sus maestros, Don Enrique de Aragón, por lo que tomó el "apellido" de Infantes.

Con la independencia se le concede el escudo que vemos en diversos lugares de la ciudad; figurando en sus cuarteles, la cruz de Santiago y las barras de Aragón, reino del que era infante don Enrique. Convertida Villanueva de los Infantes en 1573 en pacto territorial de la Orden de Santiago, la presencia material de la misma se observaba, entre otros, en el desaparecido convento de San Francisco, cuya fundación fue aprobada por Alonso de Cárdenas, en una inscripción del Hospital de Santiago, o en el cuartel de los caballeros de la Orden.



TIERRA DE CABALLEROS TABLAS DE DAIMIEL ÓRDENES DE CALATRAVA Y SANTIAGO



Ayuntamiento de CIUDAD REAL



Ayuntamiento de DAIMIEL



Ayuntamiento de ALMAGRO



Ayuntamiento de VALDEPEÑAS



Ayuntamiento de VILLARRUBIA DE LOS OJOS



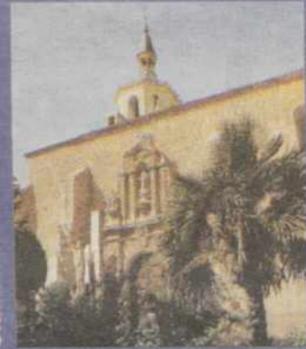
Ayuntamiento de Vva. DE LOS INFANTES

Tierras de vino, historia y naturaleza

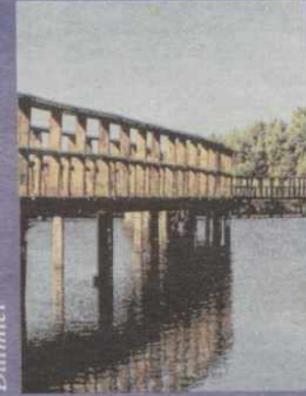


CIUDAD REAL
DAIMIEL
ALMAGRO
VALDEPEÑAS
VILLARRUBIA DE LOS OJOS
VILLANUEVA DE LOS INFANTES

Ciudad Real



Daimiel



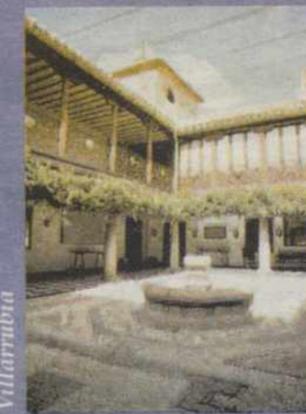
Almagro



Valdepeñas



Villarrubia



Vva. de los Infantes



La Tribuna

Está situada entre el noroeste de Cuenca y la antesala de La Mancha

La serranía de Cuenca

La Tribuna
Ciudad Real

Comarca situada entre el noroeste de la provincia de Cuenca y la antesala de la Mancha, lindando al sur con la gran presa hidráulica de Alarcón, agrupando dos comarcas diferenciadas por sus paisajes y repletas de tradiciones culturales que aglutina 43 municipios con 19.589 habitantes.

Masas arbóreas junto a nacimientos de ríos, en los llamados paisajes encantados dan paso a páramos y encinares, sustento visual para los amantes de los contrastes paisajísticos.

Si lo que queremos es conocer las ruinas románicas de esta región, son destacadas por su belleza las de Segóbriga y Valeria. Esta primera manifiesta sus vestigios en el paraje conocido como "Cabeza de Griego", junto a una antigua ciudad romana existente hasta el siglo VIII. Cuenta con espacio escénico, anfiteatro y testimonios como las termas, una necrópolis visigoda,.... Construcción romana considerada del siglo I de nuestra era.

Valeria, viva herencia romana, goza con riqueza artística levantada desde el siglo I al IV después de Cristo, destacando los restos de un acueducto que completan junto a los aljibes públicos un complejo hidráulico romano en época del emperador Claudio.

Uclés transmite memorias de otras épocas, destacando su monasterio y la referencia de la Orden de Santiago de la Mancha, lugar donde desde el siglo XI, juegan un papel influyente las batallas de la Reconquista. Se consideran de especial riqueza varias casas particulares y portadas blasonadas enmarcadas entre los siglos XV y XVII, sin olvidar el edificio porticado del Ayuntamiento.

La tumba del obispo de Cádiz en el siglo XVII, Juan de Cuenca, puede visitarse en la sencilla y solemne parroquia de la Asunción de Puebla de Almenara.

Localidades como Almonacid del Marquesado y Valverde de Júcar celebran sus fiestas y tradiciones de manera muy singular. En los primeros días de febrero, en Almonacid, niños, jóvenes y ancianos portan cencerros y coloridos trajes con el fin de ahuyentar la presencia del diablo.

Valverde de Júcar vive unas fiestas de modo particular y distinguido, memorando las vivencias entre moros y cristianos entre los días 5 y 10 de enero. Festejos representados por cofradías que evocan las históricas bandas del medievo. Resalta el contraste de las ricas vestimentas moras con la severidad cristiana, lucidas en la disputa del Santo Niño, donde se representan entrecruzadas entre ambos bandos, acabando con comidas que amenizan las jornadas.

Es común en la comarca la devoción a los Santos o Vírgenes, patronos de sus municipios, tanto es así que todos celebran sus fiestas en memoria y recuerdo del Santo que les representa. En concreto, en el municipio de "El Hito", la Virgen de la Encarnación es rodeada por los danzantes llamados diablos; evento, que la convierte en fiesta



con personalidad y gran valor etnológico.

La artesanía, la miel, el aceite y los quesos manchegos, marcan la tradición en el oficio artesanal. Su reputada calidad se contagia en mentes y paladares dispersos.

Naturaleza marcada por la diferencia paisajística que define cada una de sus dos zonas. Tierra que combina páramos cubiertos de flora autóctona, formada por sencillas especies de monte: espliego, jara, tomillo... con terrenos escabrosos de sierra entre los que destacan bosques de ribera, pinares, encinares, quejigares. Mezcla que permite dar vida a una particular industria agroalimentaria, desarrollada sin romper la belleza natural que la define.

Los distintos ecosistemas de la comarca originan una rica diversidad de fauna. Destacar especies como el halcón peregrino o el águila real, por su comprometida situación, o la avutarda, grulla y alondra de Dupont, por su especial adaptación al medio. Significar la presencia, en algunos ríos de

ruinas

Si lo que queremos es conocer las ruinas románicas de esta región, son destacadas por su belleza las de Segóbriga y Valeria

la zona, del cangrejo autóctono.

La flora y vegetación del entorno lagunar aún encinas, cultivos de cereales y girasoles así como almendros que caracterizan el paisaje de la zona, contando con la presencia de chopos negros y variedades herbáceas.

Lagunas, ríos y embalses, junto a bosques, cultivos, matorrales y sotos determinan un fascinante contraste cromático a lo largo del año. En verano e invierno las lagunas rodeadas de prado juncal destacan sobre su entorno. En las llanuras, algunas colinas cultivadas de tomillares ofrecen un verde oscuro, mientras que otras más despobladas, aparecen de color blanquecino por las calizas o los yesos.

Las mieles, acreditadas por la Unión Europea y distinguidas por los sabrosos aromas que marcan sus orígenes florales, junto con los quesos, elaborados con leche cruda de oveja y mezcla de plantas aromáticas que disponen de una denominación de origen específica de la zona, configura una tradición procedente del siglo XII. Pilares de la fama

de esta gastronomía, que ha sabido conservar su saber hacer a través de generaciones. Dos alimentos complementarios si pensamos en compartirlos sobre la mesa con sabrosas carnes de "caldereta de cordero", "zarajos", "morteruelo", o cuanto se nos recomienda. El clima y suelo de la zona permite la plantación del azafrán manchego, elaborado bajo condiciones y terrenos adecuados. Terrenos igualmente idóneos en el desarrollo de plantaciones de olivo, promotor en esta tierra de las variedades de "cornicabra" y "manzanilla", sabores naturales y únicos, resultado de una elaboración experta y laboriosa.

Todo cuanto aquí puedes encontrar lo descubrirás alojándote en sus casas rurales, degustando su gastronomía en los restaurantes de la zona o disfrutando de la naturaleza a través de actividades y rutas organizadas por monitores, o bien por tu cuenta gracias a la información de la comarca que se te facilitará siempre en función de tus deseos.

La provincia guarda numerosos tesoros paisajísticos, culturales y gastronómicos

Guadalajara, la ruta natural y de los castillos medievales

A. Camacho
Guadalajara

La provincia de Guadalajara se está consolidando como uno de los destinos del turismo de la naturaleza y del turismo de interior más significativos de Castilla-La Mancha. Sus bellos paisajes, pueblos pintorescos, antiguas villas con interesantes recuerdos históricos del Medioevo español, el gran patrimonio cultural-eclesiástico y sus fiestas que conservan las más puras raíces tradicionales.

Sigüenza, Brihuega, Atienza, Cogolludo, Molina de Aragón, Jadraque, Hita, Pastрана y Tendilla. En bellezas naturales, los valles del Bornoba y el Sorbe, el valle del Bardiel y la grandiosidad de la zona del Alto Tajo, declarado Parque Natural. Sin olvidar los bellos paisajes del río Gallo cerca de Molina de Aragón, del río Dulce cerca de Sigüenza o del Parque Natural del Hayedo de Tejera Negra.

Pero en la provincia también se descubren poblaciones de insólita belleza que conservan hoy en día todo su sabor me-

dieval. Atienza, Jadraque y Sigüenza son ejemplos vivos del esplendor de otras épocas pasadas con los castillos y catedrales que engalanan sus villas y las hacen aún más interesantes para el turismo.

Así pues, la variedad de la provincia ofrece multitud de rutas turísticas de interior que los visitantes pueden realizar a lo largo de sus distintas comarcas, desde las rutas naturales, la de los castillos, gastronómica, arqueológica con la visita a los pueblos que todavía conservan la peculiar arquitectura negra, además de practicar

distintos deportes y aficiones como el senderismo o los deportes náuticos en la zona de los lagos de Entrepeñas y Buendía, con varios clubs dedicados a esta especialidad o incluso un paseo para conocer de primera mano la miel de la comarca de La Alcarria.

Curiosa es, a su vez, la visita a la zona de Umbralejo, un pueblo típico de la provincia que fue abandonado y en la actualidad se está reconstruyendo como residencia para jóvenes y como un aula de naturaleza.



Variedad

La diversidad de la provincia de Guadalajara ofrece una multitud de rutas turísticas ya sean ecológicas, paisajísticas, gastronómicas, deportivas o la de los castillos como el castillo del Cid de Jadraque que fue reconstruido por el Cardenal Mendoza en 1489



Bodegas
MARISCAL

PRIMER RESERVA
DE LA DENOMINACION
DE ORIGEN MONDEJAR

"CUEVA DE LOS JUDIOS,
UN RESERVA QUE
MERECE LA PENNA
CONOCER"

BODEGAS:
Carr. Perales, km 71
Tel./Fax: 949 38 51 38
MONDEJAR
(Guadalajara)



Las aguas del pantano de Entrepeñas generan un turismo de fin de semana

Pareja, la combinación perfecta de cultura y ocio al aire libre

A. Camacho
Guadalajara

La multitud de actividades acuáticas, ecuestres y culturales conforman la oferta turística del municipio alcarreño de Pareja que, una edición más, estará presente en Fitur 2002 conjuntamente con todos las localidades de la provincia de Guadalajara en el stand reservado para la Diputación provincial.

La iglesia parroquial, las murallas y el torreón ubicado junto a la plaza de to-

ros desde donde, según cuenta la leyenda, se lanzó al vacío Juana "La morilla" encerrada en él por practicar brujería, además de la ermita del Remedio que data del año 1761 conforma su riqueza artística. Sin embargo los deportes acuáticos que se practican en el embalse de Entrepeñas reúnen a los amantes de la vela o la piragua y a grupos de estudiantes los fin de semana especialmente durante la época estival.

Así, Pareja se ubica en la orilla y embalse de Entrepeñas, a 72 kilómetros de la capital alcarreña y a una altitud de 760 me-

tros. Su población de 481 habitantes destaca por su dedicación a la agricultura y a los servicios turísticos en un área de favorables condiciones para el descanso como son las riberas de Entrepeñas, por lo que las aguas del pantano han hecho cambiar radicalmente la vida en Pareja donde se ha fomentado un turismo de fin de semana para practicar los deportes acuáticos. Todo un paraje natural con varios kilómetros de ribera y su propio Club Náutico "Las Anclas" o si prefieren un turismo ecológico, Pareja cuenta con un Club Ecuestre Recreativo denominado "Na-

ya" donde se ofrecen clases para todas las edades y niveles, así como distintas rutas de senderismo.

De gran interés es también la Plaza Mayor que se configura como uno de los conjuntos urbanos más interesantes de toda La Alcarria. En el centro aparece una centenaria olma y una modernizada fuente con algunas barandillas que modulan los diferentes niveles de la plaza, además la fortaleza de Pareja fue muy famosa en la Edad Media y la villa estaba amurallada en todo su entorno. Muchos edificios muestran hoy en día las características típicas de la arquitectura popular alcarreña y de casas nobiliarias con escudos de armas tallados en sus puertas y fachadas, ya sean de hidalgos como de obispos conqueses y otros más antiguos del siglo XV

Fue señorío antiguamente de los obispos de Cuenca y destaca entre su patrimonio artístico el Palacio de los Obispos, que fue mandado construir en 1787 por el obispo Solano, donde vivieron largas temporadas y desde donde vigilaban los negocios de su diócesis.

Así, en muchas ocasiones se celebraban en este lugar los Sínodos episcopales de Cuenca. Tuvo este pueblo en su término diez ermitas, de las que sólo queda una en aceptables condiciones, la de su patrona la Virgen de los Remedios del siglo XVIII.

Pareja es un municipio con arraigadas tradiciones que se manifiestan en sus numerosas fiestas y celebraciones tal es el caso de las fiestas patronales de Nuestra Señora de la Asunción que tiene lugar en el mes de septiembre o el jueves lardero siempre 47 días antes de Semana Santa.

Otras fiestas son los carnavales de febrero, la "casasana" que son otras fiestas patronales de agosto, y el "tabladillo" o fiestas de las Candelas donde el Ayuntamiento de Pareja elabora una gran torta de miel que se reparte entre todos los vecinos del pueblo.

PAREJA

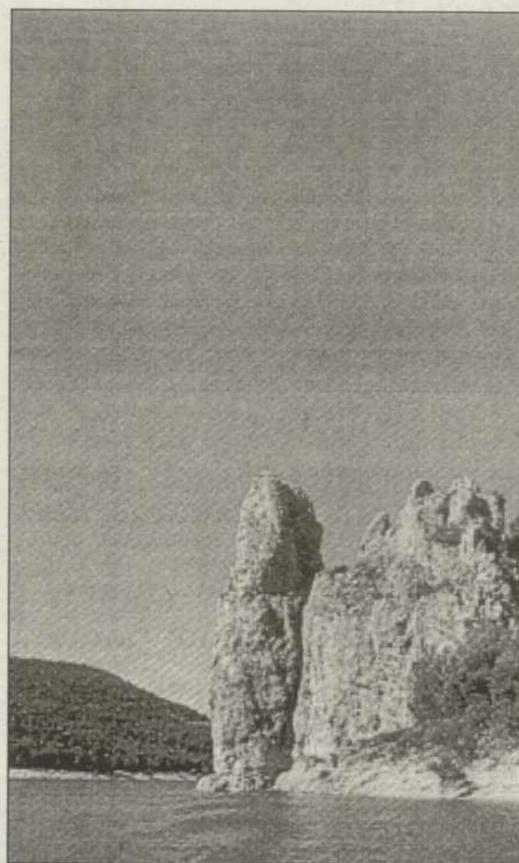
GUADALAJARA



Ribera de la Alcarria

Ayuntamiento de
PAREJA





Turismo

El embalse de Entrepeñas y los deportes acuáticos suponen una excelente oferta para el turismo de fin de semana junto con la riqueza artística de Pareja como es el caso de la Plaza Mayor con una centenaria olma y una modernizada fuente en el centro de la plaza.



“Seas quien fueres y vengas de donde vinieres sé bienvenido a Mondéjar”

El patrimonio histórico de Mondéjar bien vale un viaje

A. Camacho
Guadalajara

Mondéjar se presenta en Fitur 2002 con una recién estrenada guía turística del municipio donde los interesados en visitar este lugar de La Alcarria podrán encontrar todo lo que se puede visitar y las distintas actividades que se pueden realizar. El patrimonio, la historia, la gastronomía típica o la riqueza medioambiental de Mondéjar y de sus alrededores son elementos suficientemente atractivos para disfrutar del turismo de interior con rutas monumentales y ecológicas.

Mondéjar es un municipio enclavado en el suroeste de la provincia de Guadalajara por lo que concurrirá a la Feria Internacional de Turismo junto a los demás municipios de la provincia que participarán en el stand de la Diputación provincial.

Con su fama de pueblo emprendedor y dinámico intenta, en el siglo XXI, confirmarse como el referente de toda la comarca.

Su interesante arquitectura es una mezcla de edificios restaurados con otros históricos como la iglesia de Santa María Magdalena, el palacio de los Mendoza, los restos de las antiguas murallas, el Convento de San Antonio y en sus alrededores se pueden encontrar con la ermita de San Sebastián y del Santísimo Cristo del Calvario donde se conservan los pasos sobre la Pasión de Cristo que se conocen como “Los Judíos”.

Los amantes de la naturaleza tienen la oportunidad de disfrutar de distintas rutas de senderismo tal es el caso de la ruta Mondéjar-Pastrana, Mondéjar-Fuentenovilla, Vía Verde Mondéjar-Entrepeñas, Mondéjar-Ambite y los nacimientos de agua, además de diversas rutas arqueológicas.



Guía

El fragmento de portada y testero de las ruinas del convento franciscano de San Antonio ha sido la imagen elegida por los responsables de la guía turística del municipio de Mondéjar para que aparezca en la portada del folleto que presentarán en Fitur

Mondéjar bien vale un viaje

Por su historia



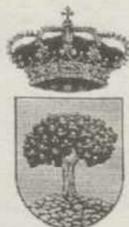
Por su patrimonio natural



Por su ruta monumental



Por sus ferias, fiestas y gastronomía



“Seas quien fueres y vengas de donde vinieres, se bienvenido a Mondéjar”



La Tribuna

Villanueva de la Torre, en la estepa cerealista, crece de forma continua

Vivir cerca de la industria y la ciudad respirando aire puro

Esteban Provencio
Guadalajara

A pesar de su magnífica iglesia porticada, lo que más atrae de Villanueva de la Torre no son sus monumentos, sino su espectacular crecimiento. Situada entre Guadalajara y Madrid, con excelentes comunicaciones que pronto se verán mejoradas, el municipio ha experimentado un aumento de habitantes digno del libro "Guinness". En 1999 sólo había 700 personas censadas, mientras que cuatro años más tarde, ese número se situó en 3.700 vecinos.

¿Qué tiene Villanueva de la Torre?, ¿cuales son sus encantos para atraer de esta forma tantas personas para instalarse en su territorio?. Aparte de las características anteriormente reseñadas, la localidad ofrece la ventaja de la vida en el campo. "En este municipio hay muchos caminos agrícolas para pasear y expandirse. Estamos en una zona esteparia donde, incluso, podemos ver alguna avutarda que otra", afirma el alcalde Luis Fuentes. Villanueva de la Torre se encuentra en una meseta cerealista que domina el valle del Henares, cerca, por tanto, de los núcleos industriales, pero lejos de su polución. "Aquí no tenemos barreras que impidan a la gente oxigenarse", asegura el primer edil.

Se trata, por tanto, de un pueblo tranquilo por esa situación en plena naturaleza. Sin embargo, la tranquilidad no es sinónimo de paralización. La cercanía a grandes núcleos de población hace que más y más gente vea a vivir a Villanueva y, con ello, el pueblo crezca en todos los sentidos. "Poco a poco vamos creando nuevas infraestructuras", afirma su alcalde. El primer edil recuerda que el municipio dispone ya de un colegio de primaria y una guardería pública, a lo



que se irán añadiendo otras dotaciones cuya necesidad es ya casi patente. "Quizá necesitemos ya otro colegio y otra guardería", asegura Fuentes.

Eso será cuando la cantidad de habitantes lo requiera. Porque el crecimiento de Villanueva de la Torre no se va a parar. El Plan General de Ordenación Urbana prevé que, en un

Villanueva

La Plaza de Villanueva de la Torre está dominada por su magnífica iglesia.

período de doce años, este municipio podría contar con unos 15.000 habitantes, "aunque no creo que lleguemos a ese tope", dice Fuentes.

Todo se hará de forma controlada, por lo que la actual situación no se verá muy modificada. "Aquí tenemos buena armonía, no hay conflictividad y la calidad de vida es buena", afirma Luis Fuentes. Por el mo-

mento, el Ayuntamiento trabaja en dotar al municipio de más y mejores servicios. El próximo verano habrá ya Piscina Municipal y este mismo año saldrán a concurso las obras para construir el polideportivo cubierto. "El Centro Cultural lo haremos en cuanto dispongamos de terreno", concluye el alcalde de Villanueva de la Torre.

La Tribuna



Excmo. Ayuntamiento de
Villanueva de la Torre

Visítanos

Un municipio en el que se conjuga el bienestar y la tranquilidad

Argamasilla de Cva, una villa con futuro industrial

La Tribuna
Ciudad Real

La villa de Argamasilla de Calatrava, cuenta con una atractiva ubicación dentro de la provincia de Ciudad Real. Su término municipal con una extensión de 166,70 kilómetros cuadrados está localizado en el sur del Campo de Calatrava. Es un municipio donde se conjuga muy bien el bienestar y la tranquilidad que tiene un pueblo manchego con el desarrollo industrial y rural que son tan necesarios, fruto de ello, en los últimos años se esta constatando un incremento paulatino de su población y de una mayor oferta de viviendas.

Posee unas buenas infraestructuras tanto a nivel social y educativo, tiene dos colegios de enseñanza primaria, un instituto de enseñanza secundaria, centro de salud, universidad popular, biblioteca, instalaciones deportivas, servicios financieros, bancarios y una amplia oferta hotelera y de restaurantes. También hay que reseñar su cercanía geográfica al resto de servicios de la Administración Pública a través del servicio de ventanilla única que se ofrece desde el Ayuntamiento.

Entre los edificios que más interés tienen en la localidad están la Iglesia Parroquial de Nuestra Señora de la Visitación, cuya construcción se remonta a finales del XIV o principios del XV, con tres partes diferenciadas, una de ellas de estilo románico, y donde sobresalen sus dos portadas. La Ermita de nuestra Sra. del Socorro, patrona de Argamasilla, que esta situada en el km 7,5 de la carretera Puertollano-Almudiel, de estilo neoclásico, donde destaca uno de los patios interiores, típicamente manchego; el edificio de la Unión Española de Explosivos, ejemplo de arquitectura industrial con elementos neogóticos de principios de siglo; la portada de la llamada "Casa de la Inquisición", así como "La Sala de los Moros" situada en el cerro del Turuchel, que fue una antigua tumba megalítica.

Otros de los atractivos del municipio es la oferta industrial que ofrece Argamasilla de Calatrava. El polígono industrial "El Cabezuelo", con una superficie total de 370.000 metros cuadrados, esta siendo uno de los ejes de desarrollo de la localidad.

Entre sus principales ventajas esta el tener una buena localización, su situación con la capital de la provincia a través de la Carretera Nacional 420 de Córdoba a Tarragona, la conexión directa que tendrá con la futura autovía, así como también su cercanía a todos los servicios ferroviarios, incluido AVE, y al futuro aeropuerto de Ciudad Real (el cual estará situado a tan sólo 15 kilómetros), convertirá a Argamasilla de Calatrava en un atractivo enclave industrial en el sur de la provincia debido a su situación estratégica.

El Ayuntamiento está coordinando, junto a los propietarios de parcelas, la política de difusión y potenciación del Polígono, a través de la Concejalía de Urbanismo y Promoción Económica, así como por la Agencia de Empleo y Desarrollo Municipal. Dicho polígono cuenta con un total respaldo por parte de la corporación local así como por la Consejería de Industria y Trabajo de la Junta de Comunidades, con la que se tiene un Convenio de Colaboración suscrito.

Los polígonos cuentan con todos los servicios disponibles: Red de agua potable, red contra incendios, red eléctrica, alcantarillado, pavimentación y zonas destinadas a aparcamientos y equipamiento local.

los servicios disponibles: Red de agua potable, red contra incendios, red eléctrica, alcantarillado, pavimentación y zonas destinadas a aparcamientos y equipamiento local.

los servicios disponibles: Red de agua potable, red contra incendios, red eléctrica, alcantarillado, pavimentación y zonas destinadas a aparcamientos y equipamiento local.



villa

Ayuntamiento de Argamasilla

los servicios disponibles: Red de agua potable, red contra incendios, red eléctrica, alcantarillado, pavimentación y zonas destinadas a aparcamientos y equipamiento local.



Argamasilla de Cva.

Ven a conocernos

Por nuestro pasado y por nuestras posibilidades de futuro

¡¡ Merece la pena !!






La Tribuna

Valdepeñas

acércate a conocernos



Sala del Museo de Valdepeñas



Planta superior dedicada a arte contemporáneo



El Museo acoge pintura y escultura



Parte de la muralla defensiva excavada



Sala dedicada a Arqueología



Detalle de las excavaciones



Puerta de acceso al Museo de Valdepeñas



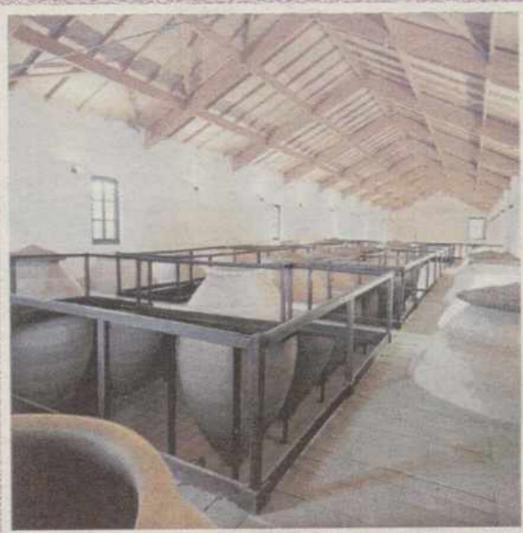
Las excavaciones se iniciaron en 1985

Valdepeñas

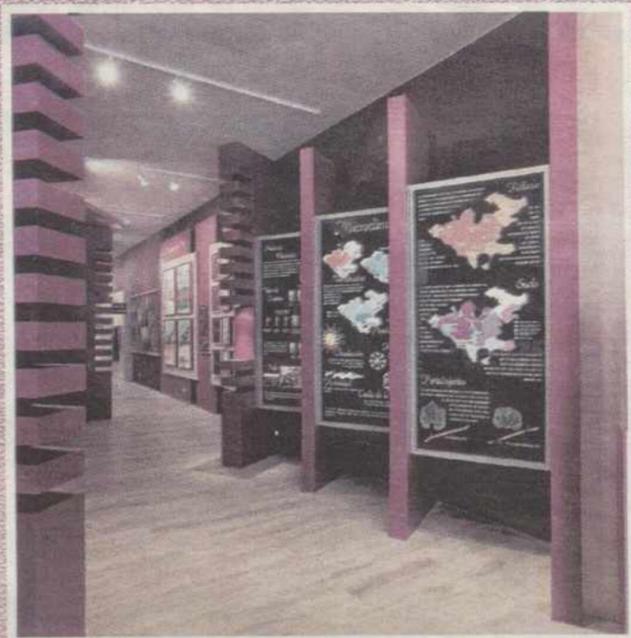
acércate a conocernos



En el patio del Museo del Vino se ve el cambio entre lo antiguo y lo moderno



Bodega de Tinajas



Una de las salas didácticas del Museo del Vino



Jaraiz o lagar



Panorámica del Parque Arqueológico



Sala dedicada al medio físico



Centro de interpretación del Mundo Ibero-Oretano

El Museo Municipal está ubicado en una casa solariega del siglo XVI

Arte y arqueología conviven en el Museo de Valdepeñas

La Tribuna
Ciudad Real

La Medalla de Oro de las Bellas Artes concedida a Valdepeñas por el Consejo de Ministros el pasado año 2001, que trajo consigo la visita al Museo de Valdepeñas de Ana Botella, supuso un importante espaldarazo al tesoro artístico que atesora la citada pinacoteca, fraguado principalmente en la colección de Arte Contemporáneo resultante de 63 ediciones ininterrumpidas de la Exposición de Artes Plásticas de la Ciudad del Vino, decana de nuestro país y una de las más importantes en cuanto a premio y a fondo de adquisición de obra.

Con lo anterior, el Museo de Valdepeñas, que está situado en una casa solariega del siglo XVI y que fue inaugurado en 1987, alberga una de las colecciones de Arte Contemporáneo más importantes de Castilla-La Mancha, con pinturas y esculturas de Antonio López, Pancho Cossío, Juan Barjola, Pedro Castrortega, Venancio Blanco o Joaquín García Donaire, entre otros, siendo un importante referente artístico desde hace generaciones para pintores y escultores de todos los estilos y corrientes. Estas obras pueden contemplarse en la segunda planta del edificio; mientras que en la primera conviven las secciones dedicadas a los artistas locales y la sección de Arqueología, fruto de las excavaciones que desde 1985 vienen realizándose en el yacimiento ibérico del Cerro de las Cabezas, que este mismo año podrá ser visitado.

En lo que se refiere al Área de Arqueología, pueden contemplarse antecedentes del mundo Ibero-Oretano, centrados en las culturas del Bronce Medio y Final cercanos al área de Valdepeñas. De este modo, se han encontrado utensilios y elementos de la citada cultura, que inició sus pasos en la provincia de Ciudad Real entre los siglos VIII y VI a. C., tales como cerámicas pintadas fabricadas a mano o platos de engobe rojo pintados entre los siglos VII al V a. C., aunque fue durante los siglos V, IV y III a.C. cuando la cultura Ibero-Oretana tuvo su mayor esplendor. De este periodo han aparecido ánforas policromadas o elementos metálicos como fibulas o falcatas —una especie de espada— como referentes de las poblaciones iberas del Cerro de las Cabezas, cuyo abandono y destrucción se data en el último tercio del siglo III a.C., debido a la aparición de una moneda púnica, de cuyo reverso ha cogido el Museo de Valdepeñas su imagen corporativa.

Por su parte, al margen de las salas de exposiciones temporales ubicadas en la planta baja, el Museo de Valdepeñas cuenta con salas dedicadas a pintores locales, entre los que destacan el dramaturgo y miembro de la Real Academia de la Lengua Española Francis-



co Nieva, en una faceta artística que el gran público desconoce, a pesar de su originalidad enmarcada en un estilo cercano al informalismo expresionista. De igual forma, una de las salas está dedicada a Ignacio Crespo Foix, pintor figurativo del que destacan sus paisajes y bodegones; mientras que la sala dedicada a Óscar Benedití cierra el recorrido por las salas dedicadas a artistas locales. En este caso se trata de uno de los artistas valdepeñeros jóvenes que demostró más personalidad y frescura.

Aunque ya no forma parte de la visita, el Museo de Valdepeñas, situado en el entorno arquitectónico de la Plaza de la Veracruz, cuenta con una majestuosa cueva, que inicialmente haría las veces de bodega, tal y como sucedía en la inmensa mayoría de casas solariegas que datan del siglo XVI.

La visita a colecciones artísticas en la Ciudad del Vino puede completarse con el Museo de los Molinos de Gregorio Prieto y de la Ciudad y con el Museo de la Fundación Gregorio Prieto, que fue inaugurado por S.M. el Rey en 1990 y que da cobijo a más de 3.000 obras, la mayoría de ellas del inmortal dibujante y pintor valdepeñero.

museo

El Museo de Valdepeñas, que está situado en una casa solariega del siglo XVI y que fue inaugurado en 1987, alberga una de las colecciones de arte contemporáneo más importantes de Castilla-La Mancha, con pinturas y esculturas de Antonio López, Pancho Cossío, Juan Barjola, Pedro Castrortega, Venancio Blanco o Joaquín García Donaire, entre otros,

PROYECTO

Parque Arqueológico del Cerro de las Cabezas

Se pretende, con el proyecto del Parque Arqueológico del Cerro de las Cabezas en Valdepeñas, la creación de un entorno que aumente y dinamice el interés cultural del patrimonio arquitectónico y arqueológico del Cerro de las Cabezas, desarrollando para ello una serie de actuaciones que permitan, bajo esta realización, el aprovechamiento socio-cultural de la propia zona arqueológica, así como las zonas anexas, las cuales estarán dotadas de la infraestructura e instalaciones adecuadas para este fin.

Para desarrollar el proyecto se cuenta con el yacimiento arqueológico del Cerro de las Cabezas. Éste, un importante oppidum o poblado fortificado, pertenece a la cultura iberu-oreta, que hunde sus raíces allá por el s. VII a.d.C., con un primer

asentamiento de cabañas rectangulares y semicirculares pertenecientes a la cultura del Bronce Final. En el s.V a.d.C., el poblado comienza a extenderse a lo largo del Cerro, en una extensión cercana a las 14 hectáreas, fortificándose y estableciendo los primeros pasos hacia un urbanismo planificado que se desarrollará a lo largo de los siglos IV-III a.d.C., época de máximo esplendor del poblado.

A fines del s.III a.d.C., el poblado es abandonado, estableciéndose sus habitantes en las áreas cercanas al mismo, pero ya en las llanuras de la Vega del Jabalón. Este abandono, y su no reocupación en períodos posteriores, ha permitido, gracias a las excavaciones, que podamos tener en esta zona del Sur de Castilla, un poblado íntegro de la cultura Ibero-Oretana.

Valdepeñas presume del primer Museo del Vino en Castilla-La Mancha

El Museo del Vino ahonda en las raíces de la vitivinicultura

La Tribuna
Ciudad Real

Valdepeñas puede presumir hoy día de contar con el primer gran Museo del Vino de Castilla-La Mancha, comunidad autónoma que ocupa el primer puesto en el ranking de la producción nacional, gracias, principalmente, al esfuerzo inicial de las instituciones promotoras y a su consolidación posterior. Ésta última tarea, con la gestión de la Concejalía de Promoción Económica y Turismo del Ayuntamiento de Valdepeñas, se ha visto reforzada con la aportación de abundantes máquinas y material etnográfico por parte de la Estación de Viticultura y Enología de Valdepeñas, dependiente en la actualidad del Ivicam (Instituto de la Vid y del Vino de Castilla-La Mancha), del Consejo Regulador de la Denominación de Origen "Valdepeñas" y de numerosos particulares.

El proyecto museográfico, que inicialmente se dejó a un lado haciendo primar la construcción del edificio —que ha sido financiado íntegramente por la Diputación, institución propietaria del inmueble—, se ha logrado encauzar gracias a la constitución de un Consejo Asesor, formado por expertos en vitivinicultura, políticos y representantes de colectivos culturales surgidos en torno al vino, que decidió hace meses completar un total de seis nuevas colecciones, en el convencimiento de que había que contemplar los contenidos divulgativos y didácticos que se mostraban en el edificio dedicado a las salas monográficas.

15.000 VISITANTES

Es por ello que los 15.000 visitantes que accedieron al Museo del Vino de Valdepeñas el pasado 2001 tuvieron la sensación de que entraban en un ente cultural totalmente vivo, con la incorporación paulatina de más máquinas y elementos. Sólo de este modo los visitantes pueden hacerse una idea fiel de lo que supone para una ciudad como Valdepeñas todo lo relacionado con el vino, como referente cultural, económico y social. Así, en el edificio de la calle Princesa, cuyo presupuesto final rebasó los 400 millones de pesetas, pueden contemplarse salas, totalmente gráficas e interactivas, dedicadas a la Historia, el Medio Físico, la Comercialización y la Cultura, al margen de una Enoteca en la que están representadas la totalidad de las marcas de las bodegas actuales acogidas al marco de la Denominación de Origen "Valdepeñas" o de las dependencias originales de la antigua Bodega de Leocadio Morales, que data de 1901 y sobre la que se asienta el Museo del Vino.

Quizás son estas zonas nobles de la bodega las que más sorprenden a los visitantes, que son partícipes de las formas de elaboración de vino tradicionales en la comarca de Valdepeñas, gracias a la conservación de la maqui-



naria original en el jaraíz o lagar, así como de la mitad de la bodega de tinajas. En la otra mitad se ha abierto una colección de máquinas y elementos que intervienen en la elaboración con carácter secuencial, desde que la uva entra en bodega hasta que sale convertida en vino totalmente clarificado y embotellado. Es este el apartado en el que más se ha avanzado en el último año, gracias a la recuperación de todo tipo de prensas, filtros, bombas de trasiego, llenadoras, enjuagadoras, encorchadoras... En total, entre aperos de labranza, carruajes, envases, elementos de elabo-

museo

Los visitantes, son partícipes de las formas de elaboración de vino tradicionales en la comarca de Valdepeñas

ración, elementos de laboratorio y documentos se han recuperado, sólo desde el pasado verano, más de 200 elementos de exposición.

TRADICIONES

Y todo lo anterior sin olvidar la importante labor que ha de jugar el Museo del Vino a la hora de hacer perdurar las tradiciones vitivinícolas. En este sentido, en septiembre pasado se habilitó una colección de 102 fotografías del americano Harry Gordon, quien fue testigo de la Vendimia de 1959 en Valdepeñas, aunque bien podría decirse

que se trata de instantáneas de principios del siglo XX, debido a que las innovaciones tecnológicas más fuertes llegaron a la zona en la década de los sesenta.

Por último, desde el Museo del Vino de Valdepeñas, que este mismo año habilitará una biblioteca específica sobre vino, se han propiciado actividades culturales relacionadas con el vino de todo tipo, convirtiéndose en sede para las mismas de la Asociación de Jóvenes Amigos del Vino de Valdepeñas y de la Cofradía de Mayores del Vino de Valdepeñas.

Ubicada en El Toboso, el visitante halla "sosiego del espíritu y placer del estómago"

La Casa de la Torre invita a vivir las esencias de El Quijote

La Tribuna
Toledo

En la patria de los sueños de Don Quijote, lugar de La Mancha del cual el mundo entero quiere acordarse, por ser de allí la musa del gran hidalgo Alonso Quijano, se alza La Casa de la Torre, donde hallan descanso y acogedora estancia los soñadores de todo el mundo que viajan a las tierras manchegas para respirar las esencias de la literatura quijotesca.

"Sosiego del espíritu y placer del estómago", con una cocina tradicional basada en más de 50 recetas populares del ama de casa manchega, son dos de los principales valores reportados por unas instalaciones de turismo rural que, ubicadas en la localidad toledana de El Toboso, recrean el ambiente de la tradicional casa solariega manchega, hasta el punto que bien podría haber sido la casa de Dulcinea, del propio hidalgo o de cualquiera de los personajes de la obra cumbre de la literatura hispana como, por ejemplo, del cura, ya que, a este respecto, "existe documentación datada de 1842 sobre el fallecimiento del sacerdote" a quien pertenecía en dicha fecha la hoy casa rural, explicó Isabel Fernández, empresaria que dio vida a este proyecto que, actualmente, es todo un referente en restauración y deleite cultural.

Así lo que, al principio, "parecía una utopía", un puntito en el universo que nacía el año 1996 en el mundialmente conocido pueblo de Dulcinea, cinco años después se ha consolidado como un destino de turismo interior de calidad con clientes procedentes de toda la geografía española y de numerosos países comunitarios, especialmente, de Alemania, Bélgica, Francia, Inglaterra, Suiza y Noruega, además de estadounidenses, chilenos, mexicanos y argentinos, lo que ha animado a Fernández, tras reforzar las opciones culturales y de ocio, a emprender una



ampliación de las instalaciones.

Para la próxima primavera, la Casa de la Torre abrirá siete nuevas habitaciones, mientras que, en el antiguo patio de labranza de la casa, se ha reconstruido un patio tradicional de galerías y corredores de acceso a la parte nueva "donde vamos a habilitar un gran salón para lecturas colectivas del Quijote, cenas-coloquios y semanas gastronómicas", propuesta de futuro, ésta última, que será otra de las aportaciones de su amplia variedad culinaria, indicó Fernández, nombra "Dama Andante" por la Asociación Cultural "Quijote 2000" y el Ayuntamiento de Ciudad Real y reciente ganadora del premio "Mujer Empresaria" de la Federación Empresarial Toledana (Fedeto).

Así mismo, la Casa de la Torre ha iniciado una nueva actividad con gran éxito, en la que, bajo el nombre de "El vino en la literatura", se ofre-

Cultura

Fernández, que ya está preparando los primeros pasos para la universal celebración en 2005 del nacimiento de El Quijote, informará en el stand de la Diputación de Toledo de las numerosas delicias culturales y gastronómicas que ofrece la Casa de la Torre

cen visitas turísticas, recorridos por bodegas, catas comentadas y mesas redondas en torno al vino, lo que se acompaña de la gastronomía popular y de la cocina de El Quijote.

Natural de Mota del Cuervo, enrucijada de caminos al igual que toda La Mancha -"lo que ha curtido a una gente especialmente acogedora que ha tratado siempre muy bien a los huéspedes"-, Fernández marchó a El Toboso, "por parecerme tanto a Don Quijote", en busca del sueño de poder crear un lugar donde la gente que venía a conocer el universo del Ingenioso Hidalgo pudiera descansar y disfrutar en una casa "entrañable" conectada con las raíces culturales y el saber popular.

Dada la estructura tradicional que aún guardaba, su ubicación y facilidad de acceso en la calle Antonio Machado, eligió la Casa de la Torre, edificación datada en torno al año 1700 que restauró para recuperar su planta primitiva y sacar a la luz columnas de piedra

de estilo jónico que soportan los corredores del patio tradicional manchego de la casa solariega, techos de bovedillas, y puertas y ventanas de cuarterón castellano. Muebles de estilo alfonsino, isabelino y español ambientan con gran precisión y encanto la estancia en una casa que, en sí misma, es un museo de la cultura manchega, y que también ofrece una colección etnográfica de objetos ilustrativos de usos y costumbres de la labranza y la cocina de la tierra.

OCIO CULTURAL

Pionera en múltiples actividades, la también primera casa rural que se creó en la comarca natural manchega, ofrece "paquetes turísticos" de al menos dos días que proponen diversas rutas por la cultura y grandes valores naturales de la comarca y la provincia de Toledo. En este sentido, el visitante puede realizar las rutas de los humedales u ornitológica -por Villafranca de los Caballeros, Alcázar de San Juan, Campo de Criptana y Mota del Cuervo-, de los molinos, de las Lagunas de Rueda, la histórico-arqueológica -por Belmonte y Segóbriga-, la del teatro -que visita las Tablas de Daimiel y Almagro-, y la ruta de Toledo capital.

En cada una de ellas, se destaca tanto el paisaje como las bodegas, que serían, artesanos, museos y "los mejores lugares donde la gastronomía manchega se puede saborear", resaltó Fernández, que también ha convertido su casa rural en un centro irradiador de cultura mediante la celebración de numerosos encuentros, conferencias, presentaciones de libros, galardones como los Premios Periodísticos "Casa de la Torre", la edición de "El Quijote entre todos", y exposiciones de fotografía, pintura y escultura.

Además, la casa rural presentará en breve un nuevo concurso literario sobre "Los ideales de la humanidad", tomando como base la idealización que El Quijote hizo de Dulcinea, anunció Fernández.



Antonio Machado, 16 - 4582 EL TOBOSO (Toledo) - Tel. (925) 56 80 06

Descubre la Ruta del Quijote

Casa de la Torre
Alojamiento Rural

Actividades al Aire Libre:

Cicloturismo y Senderismo

Rutas:

De los molinos, (Mota del Cuervo, Campo de Criptana, Alcázar)
Del vino, (Tomelloso, Argamasilla, Valdepeñas)
Histórica Arqueológica, (Belmonte, Segóbriga)

Cada mes:

1º fin de semana

Tertulia Literaria

2º fin de semana

Concurso gastronómico

3º fin de semana

Cuenta cuentos

4º fin de semana

Curso de Cata de Vinos

La ruta discurre por las provincias de Albacete, Cuenca y Ciudad Real

Los Llanos de La Mancha

La Tribuna
Ciudad Real

Esta ruta nos propone conocer y admirar el rico patrimonio de algunas de las más grandes poblaciones de la Mancha Oriental. Básicamente discurre por la provincia de Albacete, aunque se han incorporado algunos pueblos de las de Ciudad Real y Cuenca, por responder a una unidad paisajística y patrimonial similar.

Magníficamente comunicadas entre sí, todas las poblaciones, muy bien dotadas de infraestructura hostelera y mostrando un patrimonio artístico y arquitectónico muy bien conservado.

Esta ruta también recorre una de las zonas de humedales más interesantes de la Península Ibérica por su valor paisajístico e importancia ecológica que sirven de reposo a las aves migratorias en su viaje entre Europa y África.

A tan sólo 18 km de la capital por la N-301 se encuentra La Gineta, población que históricamente ha sido un lugar de paso situado en el Camino Real. Su nombre probablemente se debe al impuesto así llamado y que se cobraba en la Edad Media junto al pozo allí establecido. Fue una fundación del Infante don Juan Manuel en 1337, después estuvo vinculado a Albacete y en el s. XVI alcanzó su autonomía municipal. De esa misma época es su iglesia parroquial de Santa Marta. Es un edificio enteramente del final del gótico, rematado con elementos renacentistas. En su interior conserva restos de murales goticistas, el más completo representa la Santa Cena. Al exterior muestra una portada renacentista y su bellísima torre, llena de originalidad y que, a modo de faro, destaca en la inmensa llanura manchega. En el casco urbano conservan algunos interesantes edificios de tipo popular y alguna casa blasonada. Como en casi todas las poblaciones manchegas al pasear por sus calles encontramos magníficas rejas forjadas en ventanillas y balcones.

Hace ya muchos años alcanzó gran fama su tradicional fabricación



de sillas y tarimones habiéndose industrializado la producción en la mayoría de los talleres, teniendo una gran exportación.

Tomamos la N-320 en dirección a Cuenca. La primera población que encontramos es Tarazona de la Mancha. En esta ciudad termina la Mancha y comienza la Manchela. Su espacio urbano se articula en torno a su Plaza Mayor, bello ejemplo de la arquitectura civil del s. XVII, con hermosos balcones volados de madera. El Ayuntamiento, con soportal sobre arcos de medio punto, de finales del s. XVII; la iglesia parroquial de San Bartolomé, interesante construcción renacentista con capillas de diferentes épocas (s. XVII al XVIII); la ermita de San Antón, del s. XVII; un buen número de casas señoriales blasonadas, el pequeño puente romano y su curiosa plaza de toros forman parte de su patrimonio.

tinajas

Villarrobledo, ciudad próspera con una destacada industria vitivinícola y que, que sigue produciendo sus famosas tinajas y mantiene un interesante patrimonio: su Plaza Mayor, en la que se levantan la parroquia de San Blas y el Ayuntamiento

Aquí se celebran los más famosos carnavales de la provincia y el 24 de agosto, la fiesta de San Bartolomé, declarada de interés turístico regional.

Merece la pena acercarse desde aquí a la población de la Mancha de Cuenca de Quintanar del Rey, situada en las márgenes del río Valde-membra. El edificio más relevante es su iglesia parroquial de San Marcos, del s. XVII y cuyo interior se reformó en el XIX. Algunas casas blasonadas del s. XVIII y una curiosa edificación modernista junto a las ermitas de San Antón, San Pedro, Santa Lucía y la de la Concepción, de los s. XVII y XVIII, completan el patrimonio de esta población. La gran cantidad de plantaciones de viñedos de su término la convierten en la mayor bodega de la provincia, destacando la calidad de los claretes. Aquí, como en toda la Manchuela, se produce una

gran recolección de champiñón gracias a los numerosos criaderos.

Regresamos a Tarazona para a continuación acercarnos a Villalgor-do de Júcar, en el que destaca su iglesia parroquial del s. XVII. En su término penetra el río Júcar en la provincia de Albacete, siguiendo el canal de trasvase Tajo-Segura que ha cambiado mucho la fisonomía de estas tierras; entre ambos se encuentra Fuensanta. El edificio más destacado es el antiguo convento, hoy parroquia, en donde se venera a N^{ra} S^{ra} de los Remedios de la Fuensanta, patrona de la localidad y de La Roda. Posee un magnífico claustro renacentista de la segunda mitad del s. XVI; se ha instalado en él un pequeño museo etnológico. En el antiguo huerto se conserva la Fuente de la Aparición, barroca.

Algunas casonas repartidas por la población y la que fuera iglesia parroquial de San Gregorio, completan su patrimonio, junto al monasterio subterráneo que se ubica junto al Júcar, fundado en 1572 por la ermita Catalina de Cardona, amiga de la Princesa de Éboli. Aquí pasó Santa Teresa cuatro días en 1580. En las terrazas formadas por el río existe un interesante yacimiento paleontológico.

Llegamos a La Roda. En plena llanura manchega, donde se levanta el llamado Faro de la Mancha, que es la torre de su parroquia de El Salvador, constituida entre el s. XV y el XVII sobre los restos del antiguo castillo; es un templo de los llamados columnarios con tres naves, magnífica decoración y una serie de interesantes retablos en la sacristía, un pequeño museo de arte sacro con interesantes obras. Otro edificio religioso es la ermita de San Sebastián, de fines del s. XVI.

La población está trufada de importantes fachadas blasonadas de los siglos XVI y XVII: la Casa de los Alcañabate, el llamado Lienzo de doña Ana, la Casa del Inquisidor o de los Atienza, la Posada del Sol, la del Doctor La Encina, el palacio de los

**ALQUILA TU DISFRAZ
ENTRE MAS DE 500 MODELOS**

DESDE 15,03 €

(2.500 PTAS.)

PRECIOS ESPECIALES PARA PEÑAS

C/ Cardenal Monescillo, 11 A - Telf.: 926 22 01 36 - CIUDAD REAL

BOMBIN

VENTA Y
ALQUILER DE
DISFRACES Y
COMPLEMENTOS



La Tribuna

Los Llanos de La Mancha

Condes de Villaleal, la casa Blanca o de doña Consuelo Arce.

No deje de visitar el curioso Museo de Antonio Martínez, con una interesante colección de etnología manchega y obras de Benjamín Palencia y de degustar los famosos miguelitos, pastelillos de hojaldre rellenos de crema.

Ahora camino de Sisante, pasando por Casas de Guijarro. Su conjunto urbano, de gran calidad, con interesante caserío popular, casonas, ermitas y algunos espacios urbanos destacables. El Ayuntamiento, el Convento de las Macarenas de Santa Clara (con sus magníficos retablos barrocos), la ermita de San Bartolomé, del s. XVII, la de la Concepción, del XVIII, con magníficos frescos, y la iglesia parroquial de Santa Catalina, s. XVII-XVIII, forman parte de este interesante conjunto.

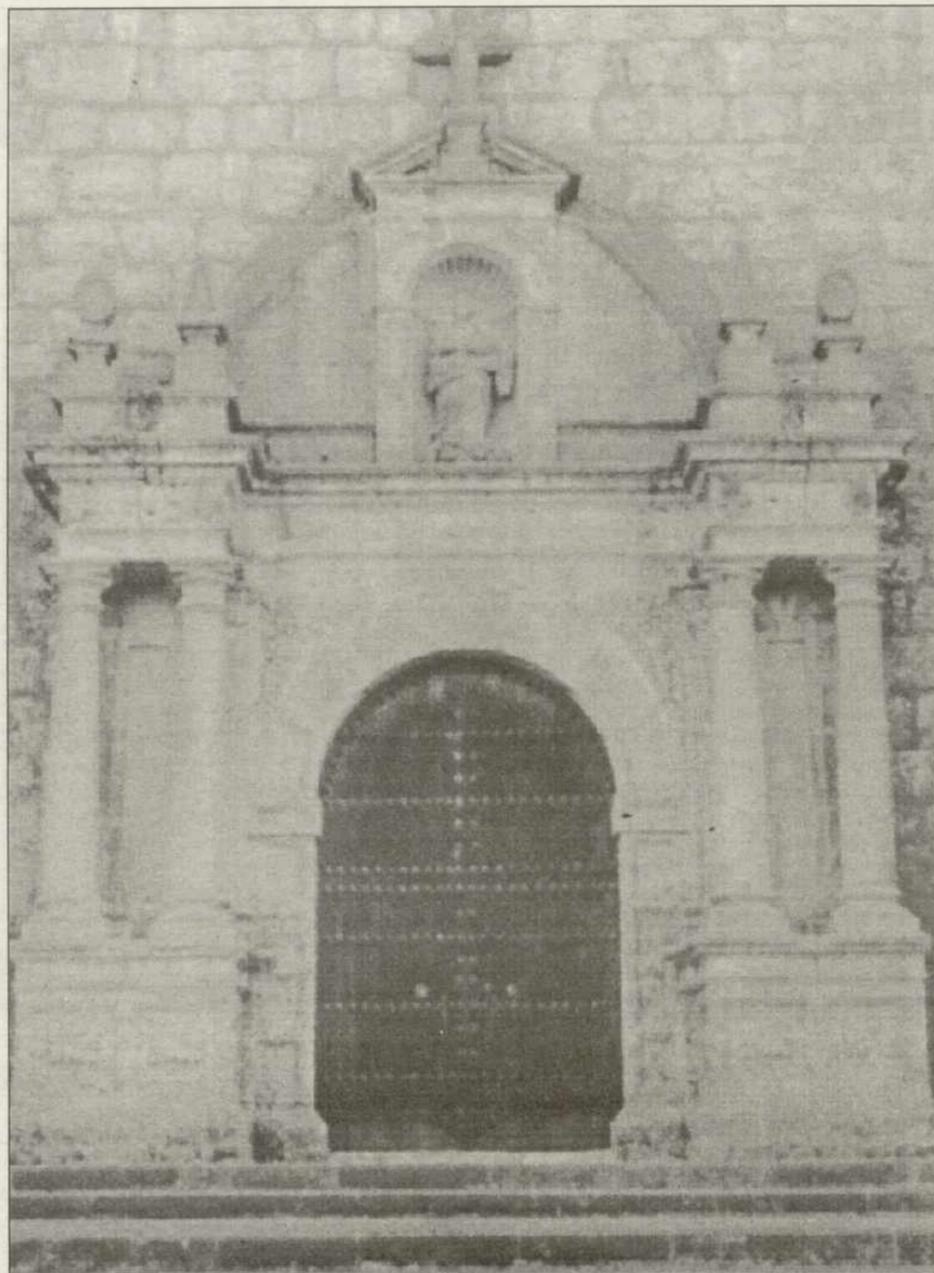
Ya en la N-310, camino de San Clemente, pararemos en Vara del Rey, una población con un gran pasado histórico y que cuenta con un interesante conjunto de edificaciones. En esta población todo parece girar en torno al Palacio del Marqués de Valdeguerra y que consiste en un conjunto formado por la casa-palacio y otras dependencias dedicadas a labores con almacenes y patios. Tiene una magnífica fachada principal, el patio renacentista, un curioso palomar y una capilla de interior gótica. El Ayuntamiento es un edificio prototipo del renacimiento del s. XVI, con arquería y soportales en la planta baja. Del s. XVI es también la ermita del Rosario y de 1634 la parroquial de la Asunción, con portada renacentista.

Llegamos a San Clemente, que es la muy noble, señorial y elegante villa manchega, resumen del espíritu artístico del Renacimiento castellano, al que pertenecen la mayoría de sus edificios destacables, y que está declarada conjunto histórico artístico.

Poblada desde muy antiguo, en su término se han encontrado restos de construcciones romanas; fue fundada en el s. XII y convertida en villa por los Reyes Católicos. Perteneció a las Órdenes Militares como punto defensivo contra los árabes en la frontera castellana.

Su casco antiguo se desarrolla en torno a la Plaza Mayor, donde se encuentran el Ayuntamiento, del s. XVI, construido en dos plantas más torreón, galería porticada con columnas y arcos en la planta baja y ventanales en la otra, en cuyo centro se alza un magnífico escudo imperial; la iglesia parroquial de Santiago Apóstol, s. XV, renacentista con algunos elementos góticos. Tiene tres naves y torres de tres cuerpos con escalera de caracol, así como dos portadas, una por la Plaza Mayor y otra por la Plaza de la Iglesia. Muy decorado su interior, cuenta con varias capillas laterales y en el altar mayor una magnífica cruz gótica de alabastro proveniente de la ermita de la Cruz Cerrada, además de varios retablos.

Callejeándola podremos descubrir una auténtica villa renacentista conservada en lo esencial: conventos como los de las Trinitarias, las Clarisas, las Carmelitas Descalzas, los Franciscanos y la antigua cárcel o el pósito; casas señoriales de los siglos XVI al XVIII, el palacio de Francisco Martínez de Peral, el de los de Villena, la casa-palacio de Oma, la Ca-



sa de los Risueños, de los Barnuevo, del Marqués de Valdeguerrero, o la actual casa de la Cultura, que es un edificio del s. XVI y que en uno de sus lados tiene el llamado Arco Romano, del s. XVII, que comunica con la iglesia; y otros edificios de carácter religioso, como la ermita de la Cruz Cerrada, del s. XVI, y la de Nuestra Señora de los Remedios.

Destacan también la Torre Vieja, del s. XV, el Arco de la Inquisición, los dos puentes sobre el río Rus, y a unos 9 km se encuentra el Santuario de Nuestra Señora de Rus; muy reformado, su arquitectura es del s. XVII, siendo un centro romero de gran importancia en la comarca. El Domingo de Resurrección, los jóvenes pujan en la plaza gran cantidad de dinero para poder llevar las andas de la Virgen; recogen la Virgen de los Remedios en la iglesia parroquial y la llevan el frenética carrera al santuario de la Virgen de Rus, recogiendo a ésta también a la carrera y llevándola ala parroquial; el Domingo de Pentecostés, devuelven cada una a su sitio, celebrando el Baile de la Virgen tras las carreras.

Si le gusta la artesanía, podrá encontrar trabajos realizados en piedra, madera y metales, así como como su cerámica, realizada con barro refractarios y reflejados metálicos de antigua técnica árabe.

A 9 km enlazamos con la N-301 para acercarnos hasta El Provencio, población situada en las márgenes del río Záncara. Su iglesia parroquial

convento

El edificio más destacado en Fuensanta es el antiguo convento, hoy parroquia, en donde se venera a N^a S^a de los Remedios de la Fuensanta, patrona de la localidad y de La Roda. Posee un magnífico claustro renacentista de la segunda mitad del s. XVI; se ha instalado en él un pequeño museo etnológico. En el antiguo huerto se conserva la Fuente de la Aparición, barroca

es una sobria construcción de los ss. XV-XVII con una capilla añadida del s. XVII. Interesante es la celebración de la Semana Santa. Aquí podremos adquirir buenos vinos tintos.

Muy próxima se encuentran Las Pedroteñas, importante villa manchega, famosa por ser el primer centro mundial productor de ajos.

Su casco antiguo en forma de almendra y que conserva claras e importantes muestras de la arquitectura popular manchega, está considerado como el mejor de la comarca manchega conquense. Sus calles invitan a un sugerente y atractivo paseo en el que encontraremos grandes casonas muy bien cuidadas, como la casa palacio de los Molina, del s. XVIII, la Casa de Mendizábal, la Casa del Curato, la Posada, la antigua residencia de Jesuitas, del s. XVI y hoy sede de los juzgados, la casa consistorial en la Plaza Mayor, donde también se encuentra la parroquia de la Asunción, del s. XVI, recientemente restaurada. Es un edificio barroco con tres naves y una espléndida cúpula de media naranja. No podemos dejar de visitar el Museo del Labrador que alberga una colección de etnología: aperos de labranza y utensilios domésticos manchegos.

Nos dirigimos a Socuéllamos atravesando la población de Las Mesas. A lo largo del trayecto nos encontramos con una importante concentración de lagunas en donde, además de la belleza paisajística, destaca la gran cantidad de aves acuáticas y migra-

torias que utilizan este espacio lacustre en sus desplazamientos entre Europea y África.

Llegamos a Socuéllamos, donde lo más interesante es su iglesia parroquial de la Asunción, de principios del s. XVI, con elementos del gótico tardío -cruceiro y ábside-, nave renacentista y torre y capillas de nuestro siglo. En la sacristía se conserva un magnífico artesonado de casetones del s. XVIII.

También la casa palacio de don Antonio de Mendoza, que es un gran edificio solariego construido en 1514, del que destacan sus portadas con el escudo nobiliario en sus claves.

A las afueras de la población, se encuentra el santuario de Loreto, fechado en 1630, un importante centro romero, y en el límite del término municipal fronterizo al de Pedro Muñoz, el puente del Molino de la Torre, sobre el río Záncara, que fue originariamente romano y conserva restos de calzada.

Regresando hacia Albacete, pasaremos por una de las poblaciones más importantes de La Mancha, Villarrobledo, ciudad próspera con una destacada industria vitivinícola y quesera, que sigue produciendo sus famosas tinajas y mantiene un interesante patrimonio: su Plaza Mayor, en la que se levantan la parroquia de San Blas y el Ayuntamiento; la primera con una portada gótica y una robusta torre del s. XV, remodelado el interior en los s. XVI y XVII, cuenta con un magnífico retablo barroco e interesantes obras de arte como la monumental cruz procesional, obra del platero conquense Juan de Becerril; el Ayuntamiento, manierista del s. XVI, tiene una doble arcada de columnas con seis vanos. Otros monumentos señalables son la iglesia de S. Sebastián, del s. XVI al XVIII, los conventos de clausura de San Bernardo y el de las Clarisas, espléndidamente dotados por el Virrey Morcillo; la ermita de la Claridad, patrona de Villarrobledo.

En sus calles, llenas de encanto, se conservan numerosas casas nobiliarias: las de los López-Muñoz, la de los Pacheco, con portada plateada, la de los Téllez de Vargas..., algunas cruces de humilladero y varias construcciones interesantes del s. XX; el teatro, el casino, el mercado municipal y el círculo mercantil.

Villarrobledo se vuelca en sus fiestas; sus Carnavales están declarados de interés turístico regional.

Tras recorrer unos 30 km llegamos a Minaya, villa que pertenecía al Marquesado de Villena y cuyo nombre está relacionado con el de Alvar Fáñez. Su iglesia parroquial de Santiago el Mayor es del s. XVI, con cabecera poligonal gótica y el resto se encuentra reconstruido en época barroca; a los pies, una buena torre de los s. XVI-XVIII. Podemos ver, además un palacio del s. XVIII que perteneció a los señores de Minaya y a las ruinas del llamado Parador, Tienen fama sus quesos manchegos artesanos, puros de oveja; aquí queda uno de los pocos artesanos que siguen trabajando el esparto, fabricando todo tipo de utensilios como espuelas, capachos, cinchas, forros para cántaros y cestillos para la recogida de la rosa del azafrán.

Recorremos 51 km para llegar a Albacete y poder enlazar con otras rutas que nos permitirán seguir descubriendo Castilla La Mancha.

El Parque Nacional de Las Tablas está situado en la provincia de Ciudad Real

Las Tablas de Daimiel, la gran marisma manchega

La Tribuna
Ciudad Real

El Parque Nacional de Las Tablas de Daimiel está situado en la provincia de Ciudad Real, términos municipales de Daimiel y Villarrubia de los Ojos, ocupando una extensión de 1.875 hectáreas, en la confluencia de los ríos Cigüela y Guadiana.

El camino de acceso al Parque, parte de la variante de Daimiel, sin necesidad de entrar en el pueblo y tras un recorrido de 10 kilómetros, llega al Centro de Recepción de Visitantes.

El paisaje, durante el recorrido, es peculiar dentro de la monotonía manchega. A diferencia de la gran llanura que se extiende al norte y al este, la campiña daimieleña es una sucesión de suaves ondulaciones, que unas veces cierran el horizonte y otras permiten al viajero divisar, desde su cumbre, una amplia perspectiva de los Montes de Toledo al norte del Parque. Los cultivos dominantes son, como en toda la Mancha, la vid y el cereal. Llega un momento en que, al coronar un cerrete, el panorama que se ofrece a la vista del viajero cambia de repente. La Mancha seca y polvorienta se torna en un instante en agua y carrizos, en islas, masiegas tarayes y tablas. Un puente sobre el Guadiana, un cartel de «Parque Nacional», un último repecho y por fin el Parque.

La primera impresión que producen Las Tablas puede llegar a ser decepcionante en ocasiones. La horizontalidad absoluta merma profundidad al paisaje, lo empujea. La homocromía en verde pardo de la vegetación produce una sensación de monótona uniformidad y, en la distancia, apenas se entreven las láminas de agua libre. El observador que llega por primera vez al Parque lo infravalora. Para apreciarlo en su verdadera magnitud, para descubrir los valores que encierra, es preciso adentrarse en él, recorrerlo despacio. Y al hacerlo, poco a poco se desvelan los secretos que alberga y que han hecho de él un paraje de importancia internacional.

La gran marisma manchega es el resultado de la coincidencia de una serie de factores muy diversos. El suelo y el agua, el viento y la lluvia, el sol y el tiempo, y en cierta medida también el hombre, han hecho de esta zona lo que es en la actualidad.

Básicamente Las Tablas se forman con el agua de dos ríos de muy diversa naturaleza. El Cigüela, salobre y de régimen irregular, procedente de la serranía conquesa, cruza la Mancha lentamente a través de hondonadas apenas perceptibles y la sedimentación de los materiales que arrastra colmata su cauce, que se hace en numerosos puntos tendentes al desbordamiento. El Guadiana, por su parte, de agua dulce.

Las Tablas de Daimiel sólo pueden comprenderse en el marco de la denominada «Zona Húmeda de La



Tomás Fernández

Mancha» a la que pertenecen, formada por decenas de lagunas y otros encharcamientos, algunos de ellos abocados a una inminente desaparición.

El Parque Nacional de Las Tablas de Daimiel es aparentemente uno de los parques nacionales españoles menos espectaculares. Las suaves ondulaciones del terreno que lo rodean cubiertas de vides y cereales, característicos del paisaje de la campiña manchega, ocultan estos cientos de hectáreas encharcadas. El viajero que recorre la carretera que va desde Puerto Lápice a Ciudad Real no puede imaginarse que muy cerca se encuentra uno de los humedales más importantes de Europa.

Desde hace algunos años, de los «ojos» del Guadiana no brota de nuevo el Guadiana, por lo que no aporta sus aguas al parque. Siguiendo el cauce de la antigua madre del Guadiana hacia arriba se encuentra la denominada zona de restauración. Numerosas islas surgen entre los tablares de agua. La isla del pan y la isla de Algeciras son las de mayor extensión.

De abajo hacia arriba encontramos la isla del Moreno, la Rasa, la de las Zarcas, la de los Martinetes, la de las Yeguas, la del Pan, de los Tarayes y la del Descanso. Estas tres últimas se

Tablas

La gran marisma manchega es el resultado de la coincidencia de una serie de factores muy diversos. El suelo y el agua, el viento y la lluvia, el sol y el tiempo, y en cierta medida también el hombre, han hecho de esta zona lo que es en la actualidad

sitúan frente al área de recepción de los visitantes. Mas arriba encontramos la isla de los Asnos, y al norte, en las proximidades de la entrada del Cigüela, la isla de Algeciras.

Todo este conjunto de islas que avistan las principales tablas del parque, como son el tablazo de los Martinetes, la tabla de los Chóferes, el Tablazo, la tabla del Rey, la tabla del Fiscal, la tabla de las Águilas, la tabla del General, la tabla del Taray Solo, la tabla de Uña...

Fueron durante muchos años excelentes y codiciados puestos de caza. Hoy, a estas pequeñas extensiones de tierra firme sólo permiten acercarse a los aficionados a la fotografía de la naturaleza o a los observadores de aves. Hace unos cuantos años a las tablas sólo se podía acceder con las típicas barcas daimieleñas, de fondo plano, estrechas y afiladas por ambos extremos que impulsadas por la pértiga hábilmente manejada por el barquero, conducían a través de trochas, recovecos e intrincados canalillos a las diferentes islas y tablazos.

Se han establecido una serie de itinerarios que permiten al visitante acercarse a estratégicos puestos de observación, perfectamente ambien-

tados con el paisaje, desde donde se pueden contemplar, sin molestar, a las aves acuáticas.

El itinerario de la isla del Pan, de unos 1.200 metros, con numerosos balcones y observatorios, permite asomarse a la Tabla de la Entradilla y a la del Descanso. Desde la propia isla se avistan numerosas tablas, especialmente el Tablazo, lo que permite hacerse una idea global de lo que es el Parque Nacional. Por último, el recorrido más largo, de un kilómetro y medio de longitud aproximadamente, conduce a la Torre de Observación, en las proximidades de la isla de Algeciras, la atalaya más alta del parque, donde puede contemplarse de una manera panorámica el grandioso conjunto de las Tablas desde una alta torre.

Diversos observatorios a lo largo de este recorrido se asoman al Tablazo, a la tabla Redondo y a la tabla de las Águilas. Islas, canales, recodos, tablas... hacen de esta zona húmeda un auténtico laberinto horizontal.

Una de las características de este medio natural eran las importantes oscilaciones del nivel de sus aguas a lo largo del año, ya que estaban influenciadas por la acción de un clima mediterráneo continental.

Cruce de caminos, lugar de encuentro y centro neurálgico de la comarca

Tarancón respeta la tradición y apuesta fuerte por el futuro

La Tribuna
Cuenca

La ciudad de Tarancón, límite y frontera con la vecina Comunidad de Madrid, sirve como punto de encuentro y cruce de caminos para quienes transitan de norte a sur por las amplias llanuras de Castilla-La Mancha.

Municipio de 12.000 habitantes, cifra que espera duplicar en los próximos diez años, ha mostrado siempre su espíritu emprendedor, afrontando el reto que supone el avance de los tiempos, sin dejar de mirar atrás y respetar sus tradiciones.

Un año más, Tarancón participa en el evento turístico más importante de España, dentro del stand de la Diputación Provincial. Es Raúl Amores, alcalde de Tarancón, quien nos comenta la apuesta de la ciudad por el futuro, y el significado que tienen las acciones que se llevan a cabo para dar a conocer el municipio, dentro del escaparate que representa Fitur.

"Tenemos muchas cosas que ofrecer", dice el alcalde, "no sólo en el aspecto cultural y artístico -cosas de las que podemos presumir los taranconeros, de una un magnífica parroquia de gran valor, el entorno de Riánsares y un casco antiguo bien conservado. Somos una ciudad que cuida de las tradiciones, que procura que todos los habitantes las vivan y las disfruten".

Tradiciones como son la representación de la Pasión Viviente en Semana Santa, de la que se llevará una pequeña muestra a Fitur 2000.

"Semana Santa, fiestas patronales, acontecimientos culturales..., todo es importante para los taranconeros", sigue diciendo Amores, "aunque en lo que queremos incidir es en las posibilidades que ofrecemos de cara al futuro. Somos un municipio con una situación geográfica privilegiada; con perspectivas de crecimiento muy favorables, con buen nivel de empleo y sobre todo con un gran potencial, representado por su capital humano y sobre todo por la gente joven que reside en Tarancón. Todo ello hace que nuestro municipio tenga gran atractivo para las empresas, sea lugar idóneo para la instalación de polígonos industriales".

A escasos treinta y cinco minutos de la capital de España, Tarancón dispondrá en breve de suelo industrial, de promoción municipal, -Tarancón Sur- sumado al que está en fase de recalificaciones, fruto del convenio firmado con Incarlopsa, sumado todo ello a un ambicioso proyecto de construir un centro logístico de mercancías de 2.000.000 de metros cuadrados de extensión, proporcionan al municipio las condiciones óptimas para despegar definitivamente y ser punto de referencia de toda la amplia comarca conquense fronteriza con



Madrid.

"Todos estos proyectos, más los que diariamente vamos perfilando", sigue diciendo el alcalde, "hacen que afrontemos el futuro con garantías y motivados a trabajar por conseguir un futuro mejor. Orientamos nuestros esfuerzos en pro de conseguir atraer nuevas empresas -con lo que ello supone de creación de puestos de trabajo- al tiempo que consolidamos el tejido empresarial existente, volcando nuestros esfuerzos en ser el polo de atracción de toda la comarca; tratamos de absorber la población que se irradia desde Madrid -y a la que le es más rentable vivir en Tarancón- y cuidar mucho el aspecto del cremineo de población".

Visión de futuro y trabajo diario por conseguirlo, que se ve reflejado en las continuas mejoras de instalaciones e incremento de espacios de las infraestructuras existentes. Buena muestra de ello es el esfuerzo que el Ayuntamiento llevará a cabo en la ampliación del recinto ferial existente y donde se celebra la Feria bianual de Alimentación.

Futuro

Enclavada en el cruce natural de caminos de levante, norte y sur, la ciudad ofrece grandes posibilidades de desarrollo industrial. Su población, de 12.000 habitantes, se verá duplicada en los próximos diez años, dado el ritmo de crecimiento que ha experimentado. Futuro que Tarancón espera con ilusión y esfuerzo por elevar su nivel

"Nos hemos visto en la necesidad de ampliar espacio", dice Amores "dada la aceptación que este acontecimiento ferial tiene entre los industriales. No sólo es beneficio para Tarancón, sino para toda la comarca. En ediciones pasadas, ha habido muchas empresas que no han podido acudir por falta de espacio. En la ampliación trabajamos y seguro que conseguimos un recinto inmejorable para desarrollar las actividades feriales".

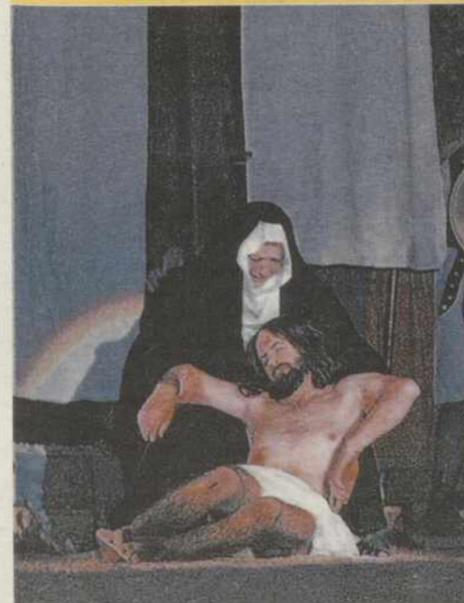
Raúl Amores se muestra realmente optimista en cuanto al futuro se refiere, y valora positivamente todo cuanto se hace en la provincia de cara al futuro desarrollo integral de la misma.

"Vamos a tener unas infraestructuras viarias inmejorables; cómodas, bien trazadas y que servirán para acortar distancias y tiempos. Eso es lo fundamental en estos momentos. Sin buenas comunicaciones no es posible el desarrollo, y nosotros, Tarancón, y por supuesto Cuenca, las vamos a saber aprovechar y llegar a niveles económicos y de bienestar

largamente anhelados. Son oportunidades que no podemos desaprovechar y que sin duda nos van a beneficiar".

Es por tanto Tarancón, el municipio de mayor proyección de la provincia conquense. Su patrimonio, al margen del artístico, reside en la capacidad de sus gentes, en su visión de futuro y en su empeño cotidiano en lograr parcelas de bienestar.

De cara a FITUR, el alcalde de Tarancón, hace un llamamiento a todos los visitantes de la feria para que acudan al municipio "para comprobar la hospitalidad, el trato amable de sus gentes, el servicio y la calidad de sus instalaciones hoteleras y gastronómicas... Es un conjunto, un bloque que el viajero debe disfrutar. No es cuestión de pasar de largo, o ver sólo lo que se aprecia desde la carretera. Hay que entrar, conocer a su gente, disfrutar de sus tesoros artísticos y culturales a lo largo del año. Carnaval, Semana Santa, Fiestas Patronales..., motivos suficientes para visitar Tarancón y apreciar lo que la ciudad ofrece", terminó diciendo.



La Pasión

TARANCON



Te esperamos
el 30 de Marzo de 2002
20,00 Horas

DECLARADA DE INTERÉS TURÍSTICO REGIONAL



La Tribuna

Una tranquila villa alcarreña donde disfrutar de un día en la naturaleza

Torrejón del Rey, punto de encuentro entre el Henares y el Jarama

A. Camacho
Guadalajara

Torrejón del Rey, una tranquila villa alcarreña, ha crecido gracias a sus excelentes comunicaciones. A tan sólo unos kilómetros de Guadalajara y una población de más de 1.500 habitantes, según los datos actuales del censo, que se ha visto incrementada gracias también a su cercanía a Madrid.

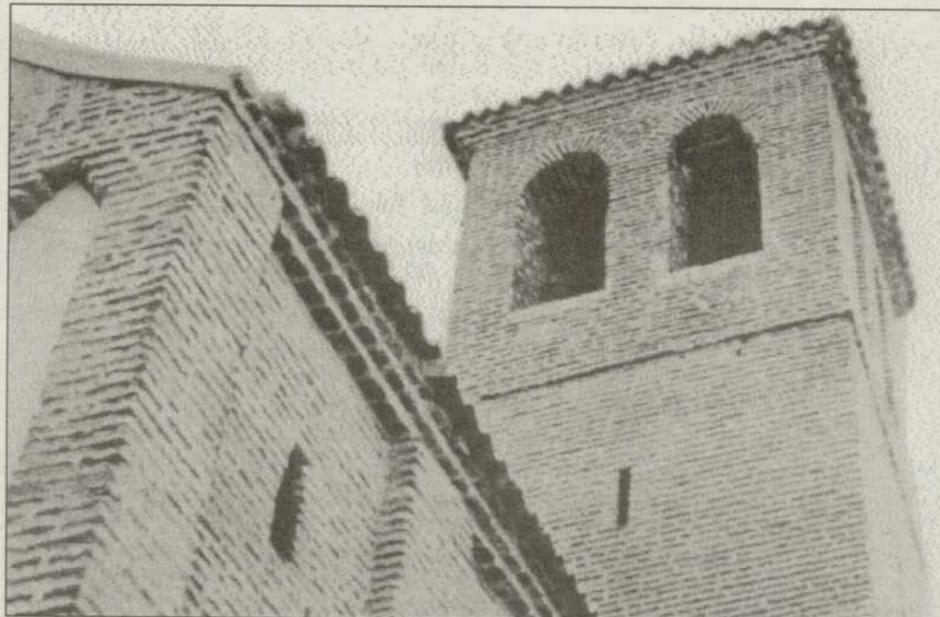
El sector de la construcción ha crecido de una manera especial y con él las empresas de serrería, empresas de mármol, forjados o cerámica, además la iniciativa privada ha sido un factor imprescindible para el desarrollo económico del municipio alcarreño. Así, la localidad está cruzada por la N-320 (Burgos-Albacete) y la M-119 (Alcalá de Henares-Torrejón del Rey), se encuentra a 15 kilómetros de Alcalá de Henares, 17 kilómetros de Guadalajara y otros tantos de la autovía de la N-II por Azuqueca de Henares.

Una característica en la que han influido las riquezas naturales y culturales que encierra el municipio y su entorno entre el río Henares y Jarama, junto al valle del Torote. La iglesia parroquial del siglo XVI que ha sufrido muchas modificaciones y cuya construcción sufragó en gran parte el canónigo Antonio Núñez. Aunque posiblemente lo más significativo para los visitantes de este municipio sea su peculiar gastronomía y las fiestas populares como la de "la rueda" que se celebrará el día 2 de febrero y que consiste en una rueda de gente que rodean una cantidad de objetos subastados.

Antiguamente se denominó Torrejón del Alcolea porque perteneció a la jurisdicción de Alcolea del Torote hasta finales del siglo XVI cuando el rey Felipe II la concedió el título

de Villa y pasó a ser Torrejón del Rey. En la parte más antigua del pueblo, aparecen construcciones a modo de caserones de adobe y ladrillo simulando las distribuciones y estructuras urbanísticas manchegas.

La plaza mayor de Torrejón del Rey es un gran espacio en cuyo lateral aparecen dos grandes caserones del siglo XVI, contruidos a base de adobe y ladrillos y, en otro lado, aparece la iglesia parroquial con sus modificaciones modernas ya que para la construcción de la vivienda del párroco se derribó una parte. La torre es de ladrillo con huecos para las campanas, aunque lo más atractivo de este iglesia del siglo XVI es el artesano que la cubre en su interior decorado con elementos renacentistas y de tradición mudéjar junto con la pila bautismal de estilo románico y arcos de tradición mozárabe.



Historia

La plaza mayor del municipio de Torrejón del Rey es un gran espacio en cuyo lateral aparecen dos grandes caserones del siglo XVI, contruidos a base de adobe y ladrillos y, en otro lado, aparece la iglesia parroquial del siglo XVI con modificaciones

La Tribuna



*Excmo. Ayuntamiento de
Torrejón del Rey*

*"Conoce Torrejón del Rey,
merece la pena"*

Los amantes del ecoturismo disfrutarán del Alto Tajo y la Tejera Negra

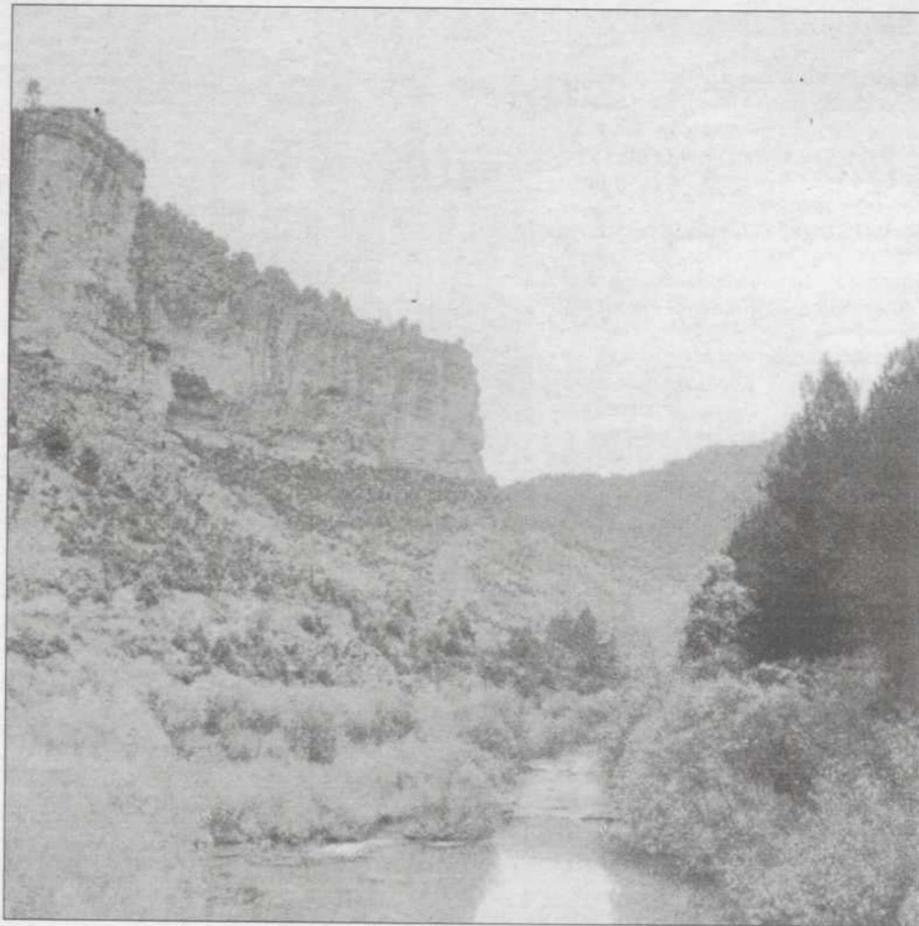
La Red Rocinante contempla una ruta por Guadalajara

A. Camacho
Guadalajara

Las grandes posibilidades paisajísticas y naturales que ofrece Guadalajara se han ido consolidando como principal motor del turismo de interior de la provincia y, en especial, este año 2002 que la UNESCO celebra el año internacional del Medio Natural. Un hecho que ha aprovechado la Consejería de Industria y Trabajo para configurar la Red Rocinante de Corredores Ecoturísticos en la región constituyendo, de este modo, un modelo pionero en España y también en el ámbito de la Unión Europea. "Queremos apostar por un turismo de calidad desde el Gobierno regional y aprovechando el año internacional del Medio Natural se han elaborado rutas alternativas a través de caminos que conectan los paisajes de Castilla-La Mancha", afirma el delegado de la Consejería de Industria y Trabajo en Guadalajara, Luis Santiago Tierraseca.

El objetivo es el de vertebrar ordenadamente los numerosos recursos ecoturísticos, naturales y culturales que se distribuyen a lo largo y ancho de cada una de las provincias. Por ello, los distintos parques naturales de Guadalajara como el Alto Tajo, el río Dulce o el Hayedo de la Tejera Negra están siendo sometidos a políticas de protección y adaptación para su explotación para el turismo ecológico de la Red Rocinante de corredores ecoturísticos.

Una de estas rutas, según comentó Luis Santiago Tierraseca, concurre por el Parque Natural del Alto Tajo hasta la sierra de Ayllón. Se trata de la ruta número siete y es el más septentrional de los corredores de la Red Rocinante que discurre por tierras de la provincia de Guadalajara estable-



ciendo la comunicación entre dos espacios naturales privilegiados: los parques naturales del Alto Tajo y del Hayedo de Tejera Negra, enclavado en las montañas del macizo de Ayllón y protegiendo algunos de los bosques de hayas más meridionales de Europa. "Es un proyecto ambicioso con una labor precisa porque requiere de la señalización adecuada, puntos de información, museos ecoturísticos".

Rutas

La ruta número siete de la Red Rocinante pasará por los parques naturales del Alto Tajo y de Tejera Negra.

Por otra parte, la línea de promoción turística de la Consejería de Industria y Trabajo contempla diversas actuaciones entre las que se encuentran los incentivos a la inversión privada en dos ámbitos, la ampliación y modernización de establecimientos ya existentes como casas rurales, hostales, restaurantes y hoteles, entre otros. También existen la actuaciones para incentivar a la empresa

privada mediante el Decreto de Competitividad. Así pues, la Consejería invirtió en el año 2001 cerca de 600 millones de pesetas en la provincia de Guadalajara que cuenta ya con 314 restaurantes, 100 hostales, 23 hoteles y ha alcanzado la cifra de 65 casas rurales.

La Consejería además contempla líneas destinadas al apoyo a actuaciones turísticas de los municipios donde se incluyen tanto al creación de infraestructuras turísticas y embellecimiento del municipio, así como la elaboración de folletos y material promocional. La inversión en la promoción turística en colaboración con los Ayuntamientos de la provincia de Guadalajara, según Luis Santiago Tierraseca, asciende a los 250 millones de pesetas. "En esta línea se subvenciona la mejora del alumbrado público, la iluminación de edificios emblemáticos o arreglar alguna plaza o merendero".

Por último, se crea la vía de subvención a las actividades de promoción turística de asociaciones sectoriales e instituciones sin ánimo de lucro con la aprobación de 65 expedientes con 23 millones de pesetas. Uno de estos expedientes ha sido la reciente edición de una guía turística del municipio de Mondéjar por parte del Ayuntamiento de la localidad que presentará el día 31 en la Feria Internacional de Turismo 2002.

Asimismo, el delegado de la Consejería de Industria y Trabajo apunta que las cifras de visitantes en la provincia de Guadalajara siguen experimentando una tendencia ascendente y se ha llegado a superar los 200.000 viajeros durante el año 2001. Sin embargo, Tierraseca destaca la importancia de las pernoctaciones por los beneficios económicos y recursos que están generando a los



ERBERU

rent a car



RECORRA LA ALCARRIA EN UN COCHE HERBERU

NO LE DE MAS VUELTAS, HERBERU TIENE LA SOLUCION A SUS NECESIDADES

TELEFONO DE RESERVA: 902 40 60 20
www.herberu.com

En Guadalajara:

Avda. de Castilla 18-C - Telf.: 949 21 98 28

Las cifras de visitantes y pernoctaciones se incrementan en la provincia



establecimientos de la provincia con un número de noches que pasan los turistas en los lugares hoteleros de 400.000 durante el período de enero a noviembre del pasado año. Entre los países de origen de los turistas destaca mayoritariamente la Unión Europea, y dentro de ella Francia, Italia, Alemania y Reino Unido.

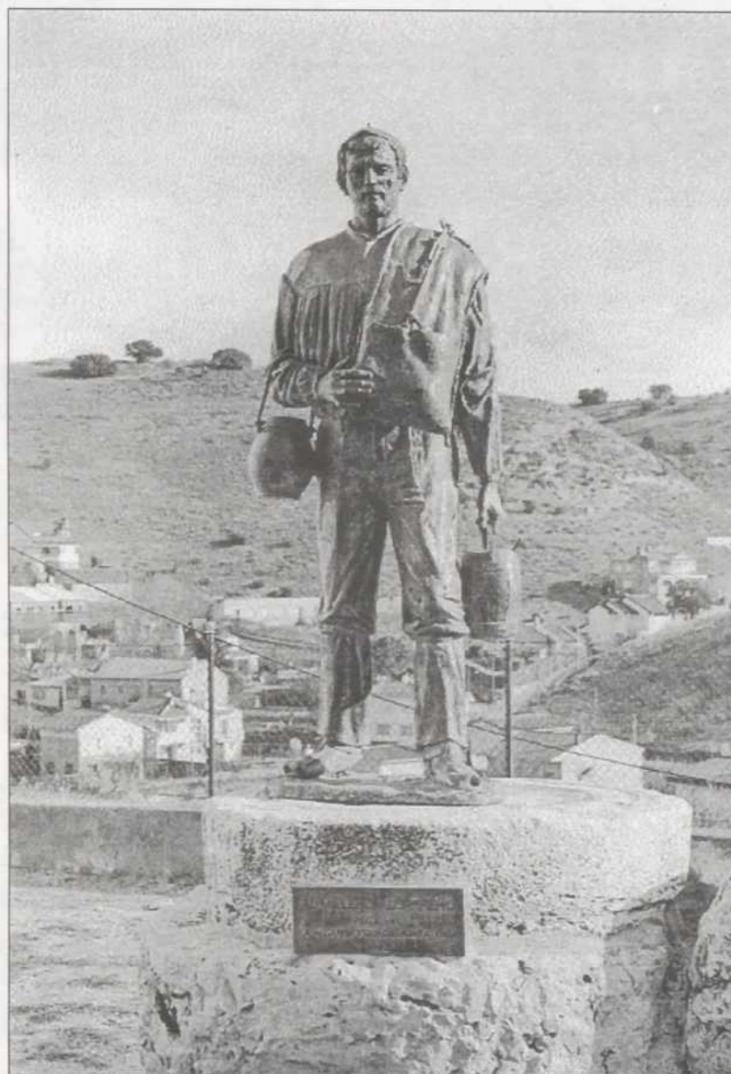
En cuanto al futuro de este sector turístico ahora en auge, Tierraseca se muestra muy positivo. "Puede que el turismo de interior o ecológico sea el último recurso para la generación de riquezas y empleo en muchas zo-

nas de la provincia" y añade "hay que concienciar a los empresarios de que las infraestructuras deben ir unidas a la calidad y a mejores precios".

Además, Luis Santiago Tierraseca, delegado de Industria y Trabajo en Guadalajara, piensa que la provincia tiene una ubicación privilegiada junto a uno de los principales mercados para el turismo de interior como es el caso de Madrid. "Creo que la gente de las zonas con problemas de riqueza y empleo se está concienciando de la necesidad de fomentar el turismo con futuro es espléndido".

Futuro

El delegado de Industria y Trabajo en Guadalajara, Luis Santiago Tierraseca, ve en el turismo de interior el futuro de muchas zonas de la provincia.





HOTEL INFANTE
 G U A D A L A J A R A



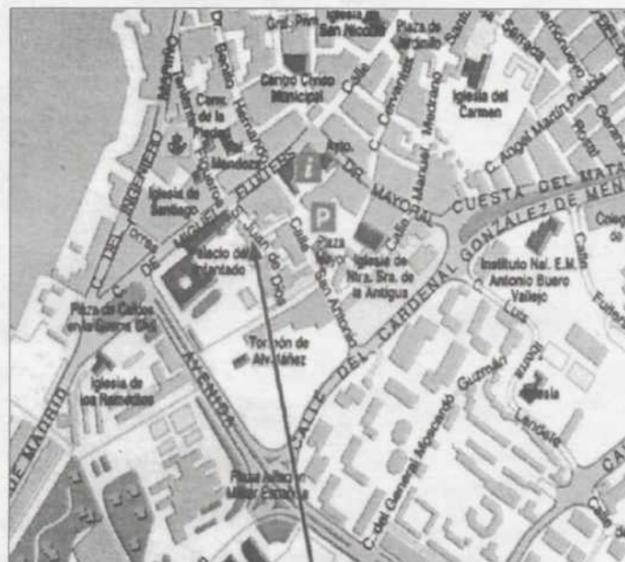
Situado en el centro de la ciudad junto a la calle Mayor y el Palacio del Infantado, monumento emblemático de Guadalajara



Dispone de Salón de T.V. y lectura en un ambiente familiar

Habitaciones confortables con baño, teléfono e hilo musical para el total descanso.

Cafetería y Restaurante donde podrá degustar platos de la más alta cocina mediterránea



San Juan de Dios, 14 (Guadalajara) - Telf.: 949 22 35 55 - Fax: 949 22 35 98

El yacimiento de Calatrava la Vieja está en esta localidad ciudadrealeña

La cuna de Calatrava está en Carrión

La Tribuna
Ciudad Real

"Carrión, cuna de Calatrava". Este pueblo manchego, situado a 10 kilómetros de Ciudad Real, en la carretera de Madrid, tiene el honor de contar en su término municipal con el yacimiento arqueológico medieval de Calatrava la Vieja, ciudad dentro de cuyos muros nació la primera Orden española, la homónima Orden de Calatrava.

El nombre de la ciudad, situada a 5 kilómetros, al norte de Carrión, es la transcripción castellana del nombre puesto por sus fundadores: Qal'at Rabbah. De fundación islámica, esta ciudad es mencionada por primera vez en el año 785, en la época del emir omeya de Córdoba Adderraman I.

Sin embargo, su fundación se puede situar mucho antes, en los primeros años de dominación musulmana. Estaba situada a las orillas del río Guadiana y en un importante cruce de caminos, entre Córdoba y Toledo, siendo el lugar más poblado de la zona hasta el siglo XIII: Por ella pasaba la vía principal entre estas dos importantes poblaciones, y las que unían Mérida con Zaragoza y el Atlántico con el Levante.

Los impresionantes muros que hoy día quedan en pie son testigos mudos de las luchas mantenidas durante cinco siglos que la Reconquista avanzaba inexorablemente hacia el sur peninsular,

entre moros y cristianos. Así, fue destruida casi totalmente por los rebeldes toledanos en el año 853 y posteriormente reconstruida por Muhammad I, período en el que gozó de su máximo esplendor. Mucho más tarde en 1147, es conquistada por Alfonso VII, convirtiéndola en la plaza cristiana más adelantada frente al Islam. Será poco después cuando después de un fracasado intento de encomienda templaria, Raimundo, un abad cisterciense procedente del monasterio de Fitero, se haga cargo de la defensa y repoblación de la ciudad, fundando la primera orden militar española que toma el nombre de la ciudad que le dio origen. Pero los días de dominación musulmana aún no habrían de terminar. En julio de 1195, a raíz de la derrota de las huestes de Alfonso VIII en la cercana Alarcos a manos del califa almohade Al-Mansur, volvería a caer en poder de los infieles. Finalmente, será en 1212, en el contexto de la gran ofensiva cristiana contra la ciudad vuelva a ser conquistada por el Rey castellano de forma y definitiva.

A partir de entonces, Calatrava inició su decadencia. Perdido todo valor estratégico en el organigrama castellano y situada a orillas de una zona pantanosa, dejó de ser una sede adecuada para la cabeza de la Orden de Calatrava, cuya Mesa Maestral se trasladó a la fortaleza de Las Dueñas (en Calzada de Calatrava), conocida a partir de



Carrión

Carrión cuenta en su término con el yacimiento de Calatrava la Vieja

entonces como Calatrava la Nueva, en contraposición a la Calatrava original, que pasó a ser conocida con el apodo de «la Vieja».

Tras muchos años sumida en el olvido, desde 1984 se está llevando a cabo una intensa labor arqueológica que contempla no sólo investigación, sino también el afianzamiento y reconstrucción parcial de las estructuras exis-

tentes, para el disfrute del público en general. Excavaciones que han permitido determinar con claridad la existencia de dos sectores: el formado por el conjunto de la medina y alcázar, sobre un pequeño cerro amesetado y con una superficie aproximada de 5 hectáreas, y el de los arrabales, que con una extensión de casi 25 hectáreas rodean casi totalmente el mencionado cerro.



Ayuntamiento de
Carrión de Calatrava

Carrión de Calatrava Cuna de Calatrava

Villa noble y manchega con proyección de futuro



La Tribuna

Tradición, costumbres, arte y evolución se mezclan en total armonía

El Casar, el singular "balcón" de la Campiña alcarreña

Mamen González
Guadalajara

Entré los valles del Henares y el Jarama, la Real Villa de El Casar, según privilegio concedido por Felipe II, se alza sobre una llanura que se eleva a lo largo de la campiña, dominándose desde sus campos una vasta extensión de terrenos debido a su altitud, muy superior a la de los pueblos colindantes.

Con un censo superior a los 4.000 habitantes, El Casar es uno de los escasos pueblos de la provincia de Guadalajara en progresivo e importante crecimiento, coadyuvado sin duda ninguna, por las urbanizaciones que se enclavan en el término municipal, confiriéndole un carácter residencial, motivo por el que su población se duplica fácilmente en periodos vacacionales.

Una de las señales de identidad más importantes de El Casar, tanto en su vertiente histórica como artística, religiosa y tradicional, es el Calvario, ubicado a las afueras del pueblo en su zona noroeste, al que se accede a través de una paseo conocido como la Cañada. Obra del siglo XVII, se trata de un humilladero o edificio final del Vía Crucis, construido en canto rodado y ladrillo sin techumbre, con vanos semicirculares cerrados por rejas de hierro forjado que alberga en su interior tres esculturas de piedra que simbolizan a Jesucristo y los dos ladrones. A su singularidad arquitectónica, se añade el maravilloso asentamiento, pues se erige a modo de vigía de la Campiña, en un auténtico "balcón".

Otro de los puntos neurálgicos de la localidad es su iglesia parroquial, situada en el centro de la villa y dedicada a la Asunción de la Virgen María. Construido en el siglo

XVI, es un edificio singular no solamente por el continente, de ambiciosas perspectivas arquitectónicas artísticas, sino también por su contenido, de joyas escultóricas y pictóricas muy notables. En este sentido destaca el retablo del Altar Mayor, la capilla dedicada a su patrona, la Virgen de la Antigua, la pila bautismal y el bellísimo coro mudéjar recientemente restaurado.

Cabe reseñar asimismo la ermita de la Soledad, de estilo popular del siglo XVII, o la amplia y lisa calle Mayor, que fue durante siglos el eje principal de su vida, en la que aparecen un par de casonas del siglo XVIII que sorprenden por su aire clásico, o la Plaza Mayor, que constituye el espacio público más característico de la villa, escoltada en sus cuatro lados por singulares edificios que reúnen las condiciones de tipismo y casticismo que hacen de este lugar un remanso donde parece detenerse el tiempo.

Además de estos elementos, quienes se acercan a El Casar descubren además nuevos y agradables alicientes, no sólo en sus calles y plazas, sino a través del modo de vida y tradiciones populares entre las que destacan la celebración de su fiesta mayor en honor a la Virgen de la Antigua el primer domingo de septiembre donde no falta la buena música y por supuesto, los toros, ya que los casareños son unos apasionados del toreo. Además, una de las celebraciones más tradicionales son las fiestas en honor de la Virgen de las Candelas, declaradas de interés turístico provincial.

En ellas, el acto más multitudinario y el que despierta más expectación es la lectura de la Carta, que se hace por la tarde el día de la Virgen. Tras una carrera que echan los funcionarios por la calle Mayor, y



después de dar tres vueltas a la plaza, la Carta se lee en el balcón del Ayuntamiento, en lo que viene a ser una largo discurso versificado en le que se pasa revista a las peripecias ya aventuras de los funcionarios, siempre en todo desenfadado, con ironía y humor. También se plasman en estas fiestas elementos an-

cestrales de iniciación que esta celebración tiene.

En definitiva, que el El Casar puede estar hoy satisfecho de ser, con todas las letras, una villa hermosa y sugestiva, querida y admirada no sólo por sus propios hijos, sino por cuantos desde fuera llegan a contemplarla y conocerla.

Candelas

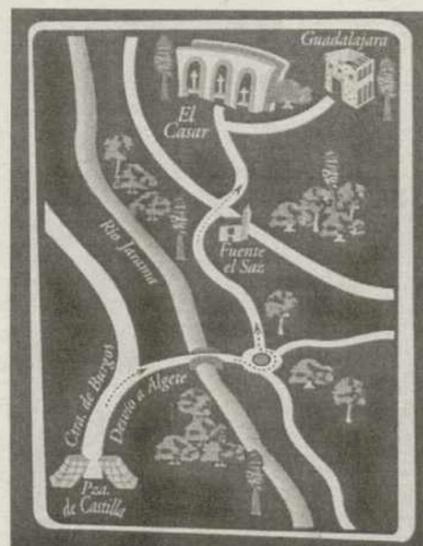
Las mulas decoradas son un elemento imprescindible en la fiesta.



El Excmo.
Ayuntamiento
de El Casar



El Casar
BALCÓN DE LA CAMPIÑA



Es uno de los espacios más hermosos de los humedales de La Mancha Miguel Esteban ofrece todo un paraíso natural en Los Charcones

La Tribuna
Toledo

La Reserva Ornitológica, Los Charcones de Miguel Esteban, declarada refugio de caza, se sitúa a dos kilómetros de esta localidad toledana, a la derecha de la carretera en dirección a El Toboso. Fue creada por iniciativa de SEO/Birdlife en junio de 1993, mediante un Convenio de Colaboración con el Ayuntamiento de Miguel Esteban, actual propietario de los terrenos donde se asienta. Este Ayuntamiento recibió en 1997 el Premio Nacional de Medio Ambiente, por la recuperación de este lugar como zona húmeda.

Se trata de un conjunto de lagunas de origen endorreico que ocupan 60 hectáreas, y que en la actualidad se abastece principalmente de las aguas residuales del municipio después de ser depuradas mediante un sistema conocido como depuración por lagunaje.

Esta zona húmeda constituye un oasis para la vida animal dentro del ambiente seco que la rodea, lo que hace que durante todo el año habiten en ella una gran variedad de sus principales beneficiarias: las aves.

Es un lugar importante para el paso

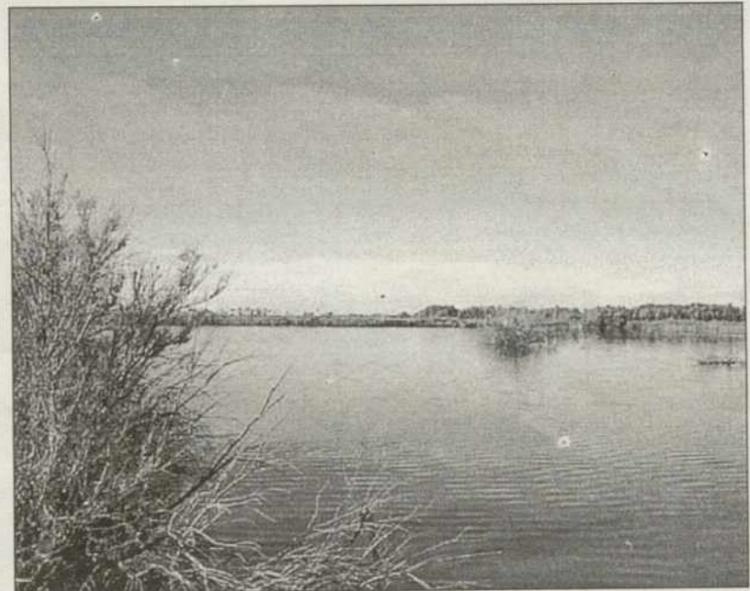
migratorio de aves. Fumareles, agujas, correlimos, combatientes y otras especies utilizan el lugar para descansar en sus largos viajes posnupciales y prenupciales. Como en zona húmeda se convierte en un hábitat ideal en invierno para patos de diferentes especies: cercetas, ánades, porriones y un largo etcétera.

La Reserva cobra importancia también por el uso que de ella hacen muchos animales que viven en los alrededores como lugar de alimentación y bebedero: perdices, gangas, cernícalos, zorros, comadrejas y muchas más completan un listado de 130 especies de animales diferentes.

De la vegetación natural que se desarrolla el protagonista es el taray, un árbol muy extendido en las zonas húmedas de La Mancha. También se encuentran bien representados en este espacio natural la enea y el carrizo, que ocupan una buena parte de la Reserva y son dos de las especies vegetales palustres más importantes. La Reserva está comprendida en el Área importante para las Aves nº 82. Esto significa que su valor ecológico tiene relevancia internacional por la abundancia y variedad de aves que viven a lo largo

Hábitat ideal

Con un valor ecológico de relevancia internacional por la abundancia y variedad de aves que descansan en sus aguas durante los viajes migratorios, Los Charcones albergan especies de gran interés como algunas parejas de malvas cabeciblanca, además de cigüeñelas, avocetas y cuellinegros



del año en ella. Las aves acuáticas son las más importantes y se reproducen varias parejas de malvas cabeciblanca, una especie de pato, mundialmente amenazada, considerada la estrella de la Reserva, ya que los Charcones es uno

de los pocos lugares de Castilla-La Mancha y de España donde puede ser encontrada. También crían cigüeñelas, avocetas, zampullín, cuellinegro, porrón común, pato colorado y varias decenas de especies más.

MIGUEL ESTEBAN

RESERVA ORNITOLÓGICA DE LA MANCHA

Malvasia Cabeciblanca

PRIMO AYUNTAMIENTO DE MIGUEL ESTEBAN

La Tribuna

La magia del Medioevo permanece intacta en la ciudad más conocida

Sigüenza, ciudad emblema del patrimonio cultural

A. Camacho
Guadalajara

Sigüenza es uno de los lugares de España en los que la magia del Medioevo permanece intacta, sorprendiendo al visitante en cada esquina. La ciudad luce toda la belleza urbanística desde el Castillo, hoy Parador Nacional, hasta la catedral, la plaza Mayor, las Travesías judías, los templos románicos, el barrio barroco, la Alameda de los pobres, los rincones artesanos.

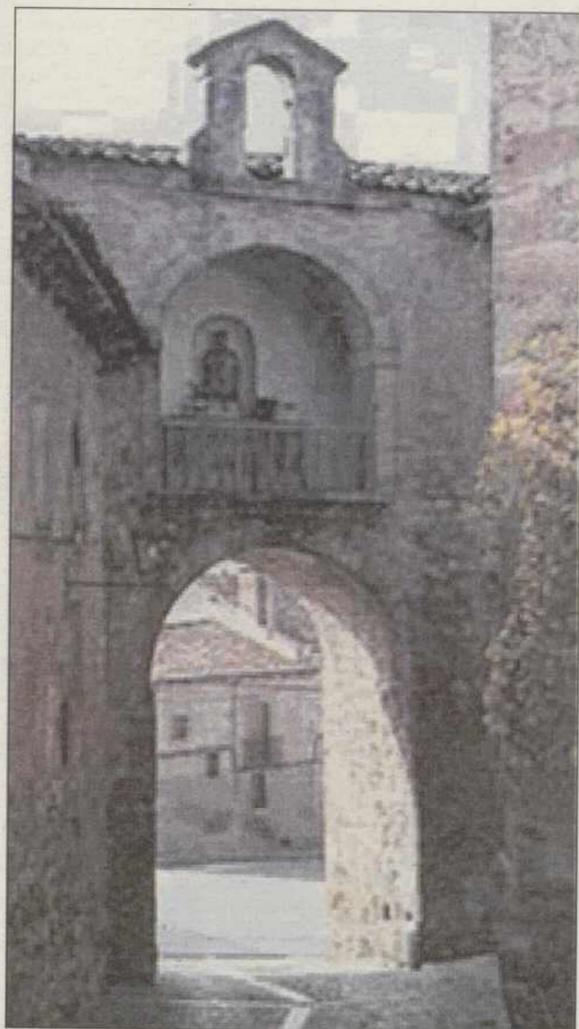
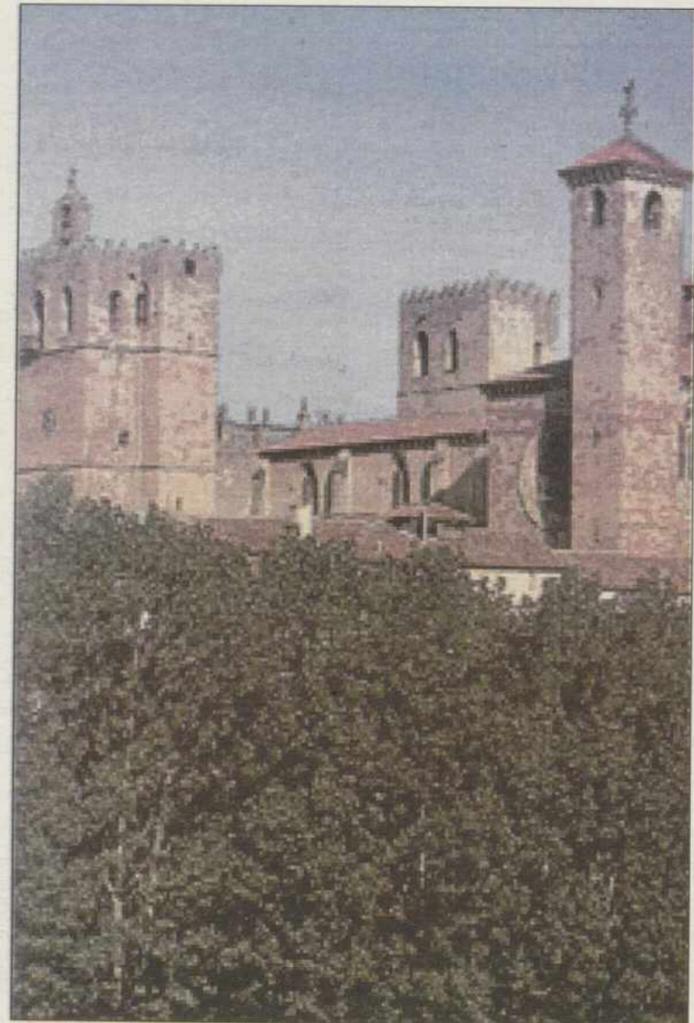
El turismo de fin de semana despierta la ciudad a partir de los viernes en que se saturan los servicios, la privilegiada ubicación entre pinares y su altitud cercana a los 1.000 metros sobre el nivel del mar la hacen una ciudad idónea para la incesante actividad cultural y lúdica que quieren trasladar a Fitur. Y con esa misma ilusión que han demostrado en anteriores ediciones se presentan un año más en la Feria Internacional de Turismo para promocionar su turismo, pero este año presenta como novedad que participarán en el stand de la Diputación con 50 metros cuadrados en el Pabellón 7A.

Para el alcalde de Sigüenza, Octavio Puertas, "ya marcamos una pauta porque fuimos de los primeros pueblos en concurrir a Fitur" y añadió "este año presentamos un modelo de stand distinto pues es el espacio conjunto de la provincia y un espacio común dentro de la región que se ha conseguido mediante el diálogo".

PARAJES NATURALES

Aún concurriendo en una única imagen de provincia, Sigüenza, como los demás expositores de Guadalajara, tendrá su espacio propio donde mostrar a los visitantes de Fitur los atractivos de la ciudad más conocida y emblemática en el ámbito turístico de la provincia. Además, Sigüenza tendrá su propio diseño, muy similar al de anteriores ediciones, elaborado por los alumnos de la Escuela Taller con absoluta libertad, respetando la idiosincrasia de la ciudad de Sigüenza.

Sin embargo, Puertas hace especial hincapié en hacer ver a los visitantes que Sigüenza además de conservar un patrimonio cultural único, también ofrece múltiples posibilidades para disfrutar de parajes naturales como la ribera del Río Henares, la chorrera del Gollerío, el nacimiento del río Henares, el Pinar, las Salinas de Imón, el parque natural del Río Dulce o la ventana natural como la arquitectura negra. "Sigüenza como destino turístico se ha consolidado pero todavía queda mucho camino por recorrer", comenta su alcalde y aunque no le gusta ofrecer los datos sí que reconoce que constatan la importancia de que Sigüenza vuelva a estar presente en Fitur.



Por otra parte, el Ayuntamiento va a mantener la línea de distribución de los folletos ya que son los "símbolos de distinción" que no pueden modificar continuamente, sin embargo sí que se van a incorporar nuevos carteles del casco urbano, del Río Dulce y de varios espacios correspondientes al término municipal de Sigüenza.

Asimismo, distribuirán el tradicional díptico con varios idiomas y, este año en especial, van a incorporar una tabla conversora de euros.

FITUR CONGRESOS

El alcalde de Sigüenza especificó que este año han comenzado una nueva línea al estar presentes en el Fitur de los Congresos, un espacio reservado dentro de la Feria Internacional de Turismo para los congresos de especialistas donde concurren numerosas instituciones públicas y privadas para estudiar las ofertas.

Así pues, el Ayuntamiento ha reservado durante los tres días que durará la muestra de congresos, entre los días 30 de enero y 1 de febrero, para los profesionales que tienen productos turísticos, plazas de alojamiento y calidad gastronómica, como es el caso del Parador Nacional de Sigüenza.

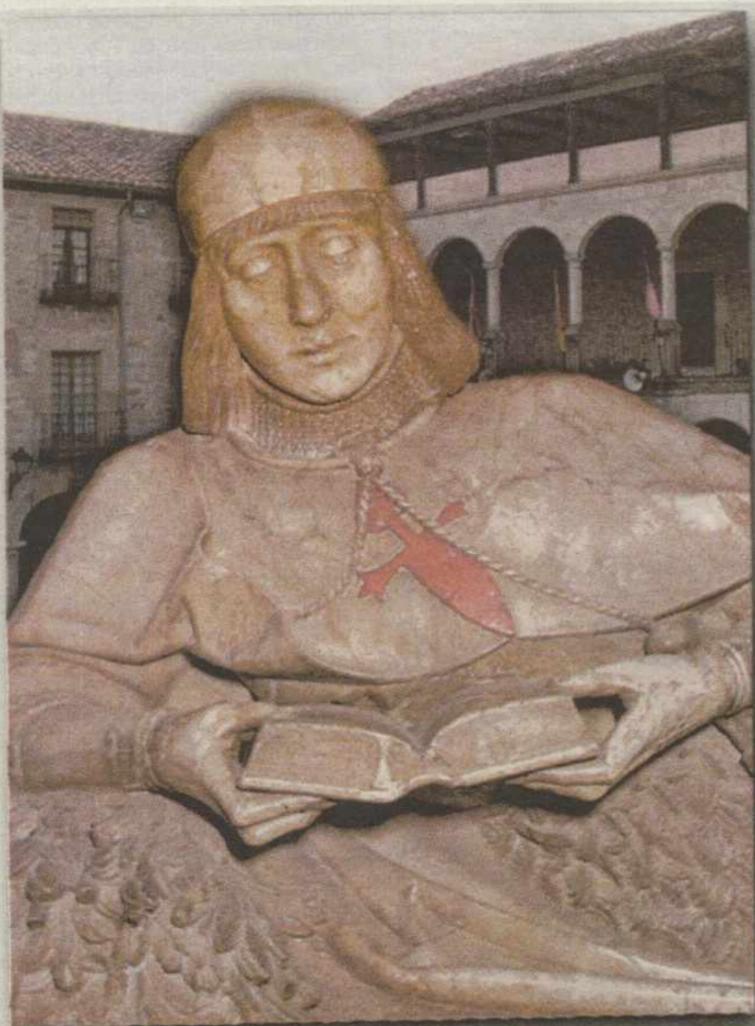
Legado

El turismo de fin de semana despierta la ciudad a partir de los viernes ya que la privilegiada situación entre pinares y su altitud cercana a los 1.000 metros sobre el nivel del mar la hacen idónea para la incesante actividad cultural y lúdica. Valga como ejemplo la estatua yacente del doncel Martín Vázquez de Arce que se encuentra en la capilla de San Juan y Santa Catalina de la catedral



Sigüenza

Os esperamos
en FITUR



Deja de leer sobre
Sigüenza y ...

¡Ven a conocerla!



Excmo.
Ayuntamiento
de Sigüenza



SIGÜENZA
AYUNTAMIENTO MUNICIPAL
DE TUNGIAO

Oficina Municipal
de
Turismo de Sigüenza

Ermita del Humilladero
19250 Sigüenza (Guadalajara)
Tel: 949 34 70 07
Fax: 949 34 70 08
E-mail: sigüenza@local.jccm.es
www.sigüenza.com

Tendrás una ciudad medieval a tu disposición,
capaz de sorprenderte en todos sus rincones.
Si eres de los que siempre quieren un poco más...
¡no lo dudes!

Arte, naturaleza, casas rurales, monumentos únicos,
ocio activo y una gastronomía excepcional.
¿Y aún no conoces Sigüenza?

Ven. Repetirás.

Posiblemente es el monumento más antiguo de la ciudad de Toledo

La mezquita de Bab Al Mardum

La Tribuna
Ciudad Real

En diciembre de 1999 se cumplieron mil años de la construcción de la mezquita del Cristo de la Luz, también conocida como «de Bab al Mardum», posiblemente el monumento más antiguo de Toledo y uno de los menos conocidos por los miles de visitantes que llegan a diario a la ciudad.

La precisión de la fecha conmemorativa viene dada por la inscripción fundacional que se conserva en lo que hoy es la fachada principal del edificio, donde, en caracteres árabes formados con ladrillo, puede leerse: Bismala (En el nombre de Allah).

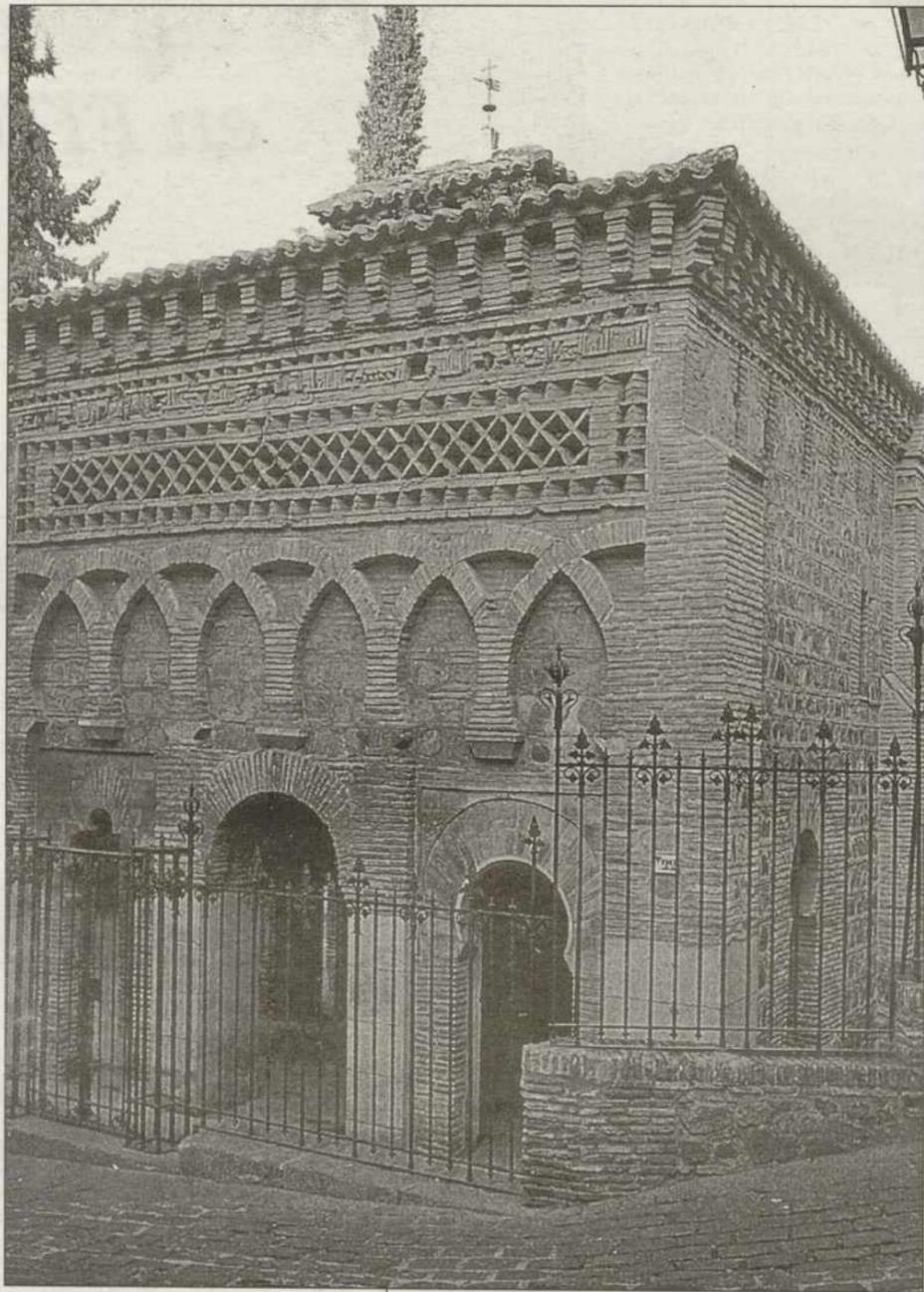
Hizo levantar esta mezquita Ahmad ibn Hadidi, de su peculio, solicitando la recompensa ultraterrena de Allah por ella. Y se terminó, con el auxilio de Allah, bajo la dirección de Musà ibn' Alí, el arquitecto, y de Sa'aada, concluyéndose en Muharram del año trescientos noventa. Esta fecha se correspondería con el periodo comprendido entre el 13 de diciembre de 999 y el 11 de enero de 1000, por lo que entre finales de este año y comienzos del próximo se cumplirá el primer milenario del edificio.

¿Quién era ese ibn Hadidi que hizo levantar el edificio? Algunos investigadores han podido precisar que sería miembro de una familia de gran prestigio en el periodo de la Taifa toledana, hasta el punto de que algunos de sus miembros llegaron a ocupar el cargo de visir.

La situación de la mezquita, en uno de los barrios más antiguos de la ciudad, donde durante la dominación árabe debieron levantarse las mansiones de los más importantes personajes musulmanes de la época, refuerza esta idea. De lo que sí hay más precisión es de la sucesión de avatares por los que ha atravesado este pequeño edificio a lo largo de su historia. Situada a pocos pasos de una puerta de la muralla conocida como Bab al Mardum (puerta tapiada) ello hizo que la mezquita recibiera también esta denominación, al haberse perdido su nombre original árabe.

Pero esta referencia nominal experimentó a lo largo del tiempo una transformación mucho más curiosa hasta deparar hoy la circunstancia de que una mezquita sea conocida con el nombre de «Cristo de la Luz».

Para entender este proceso de cambio debemos remontarnos al momento mismo de la reconquista de Toledo por las huestes cristianas comandadas por el rey Alfonso VI, en 1085. Una popular leyenda que todavía sigue siendo de las más relatadas en Toledo, nos habla de que cuando los ejércitos cristianos entraron en la ciudad, precedidos por el monarca, el caballo de éste cayó de rodillas al llegar justo a la altura de la mezquita;



mezquita

En diciembre de 1999 se cumplieron mil años de la construcción de la mezquita del Cristo de la Luz, también conocida como «de Bab al Mardum», posiblemente el monumento más antiguo de Toledo y uno de los menos conocidos

para más precisión, en el lugar que hoy está marcado con una piedra blanca en el pavimento. (Otra versión señala que fue la cabalgadura del Cid Campeador la que se vio en dicho trance). En cualquier caso, todos los esfuerzos por intentar que el animal se pusiera en pie resultaron valdíos, lo que inmediatamente se interpretó como un signo divino.

Por esta misma inspiración alguien decidió entonces excavar en un muro del edificio y allí apareció la imagen de un Cristo crucificado junto a una lamparilla de aceite que se había mantenido inexplicablemente encendida durante los más de 300 años, en el lugar donde los cristianos ocultaron la sagrada imagen para evitar su profanación por los musulmanes cuando éstos ocuparon Toledo.

Leyendas al margen, lo que sí parece muy probable es que la mezquita se levantara en su día sobre el solar

que ocupó anteriormente una iglesia visigoda, como lo probaría el reaprovechamiento de los capiteles con decoración foliada todavía reconocibles.

El edificio tiene planta cuadrada, de 7,74 por 8,60 metros de lado. Cuatro columnas con capiteles visigodos dividen el espacio en tres naves paralelas cruzadas en sentido contrario por otras tres que generan nueve compartimentos comunicados entre sí por arcos de herradura, hechos de ladrillo y cubiertos por nueve bovedillas de crucería de tipo califal entre las que destaca la central a un nivel más elevado que las restantes. En el lado sureste, correspondiente al muro de la qibla, sobresalía el mihrab, el cual ha desaparecido completamente y que, según Gómez Moreno, era de base cuadrada y de dimensiones ligeramente superiores a la de cualquiera de los tramos.

La altura del edificio es de 8 metros, alcanzando los 10,30 metros en el cupulín central. La Mezquita del Cristo de la Luz, o de Bab al Mardum, pertenece a un tipo de edificación localizada tanto en Túnez como en Al Andalus y Egipto, caracterizada por una estructura cuadrada de pequeñas dimensiones y, según el investigador Geoffrey King, ocuparía el quinto lugar por antigüedad entre las que se conservan de tales características en el mundo.

Pero su importancia principal, desde el punto de vista artístico, reside en haber servido como modelo —una copia— dice el profesor Christian Ewert— de la arquitectura califal de Córdoba y, en concreto, de la mezquita mayor de aquella ciudad. Así, las fajas de decoración simulando dientes de sierra y los arcos lobulados entrelazados que se ven en las fachadas de la mezquita toledana, al igual que sus bóvedas de crucería, corresponden a modelos ya utilizados en Córdoba.

Pero además, en la mezquita del Cristo de la Luz nacieron las fábricas y los arcos decorativos que habrán de caracterizar las iglesias mudéjares toledanas.

En la actualidad, el edificio pertenece al Arzobispado de Toledo y depende de la parroquia de San Nicolás. Se halla junto a unos pequeños jardines que constituyen una grata sorpresa para el visitante, desde los cuales se accede a la parte más alta de la cercana Puerta del Sol. La visita a este histórico lugar no se encuentra incluida en los grandes circuitos del turismo toledano y sólo es posible realizarla si se contacta con el guarda que se ocupa de su conservación.

En 1182 el arzobispo Gonzalo Pérez pone la antigua mezquita, convertida ya en iglesia cristiana, a disposición de los Hospitalarios bajo la advocación de la Santa Cruz, según se la denomina en los documentos mozárabes del siglo XII. Al edificio se le adosa un ábside poligonal decorado exteriormente con dos órdenes de arcos y, en el interior, por pinturas románico-mudéjares que en la actualidad se conservan bastante deterioradas.

De aquí, y sin que se haya podido establecer todavía por qué razón, el nombre de Cristo de la Cruz se transformó en Cristo de la Luz, igual que la imagen de la Virgen que se veneraba en la misma ermita.

La mezquita permaneció casi oculta durante muchos años por la casa del santero, adosada a su fachada principal, hasta que en 1899 González Simancas descubrió la inscripción fundacional, realizada en ladrillo, la cual pudo ser leída poco después por Amador de los Ríos. A principios de este siglo fue derruida la citada casa y restaurada la mezquita.

“Las cruces” son una de las tradiciones más conocidas de la localidad

Piedrabuena, “oasis” vegetal en la llanura manchega

Mª Sierra DE LA OSA
Ciudad Real

“¿Crees que nos conoces?”. Para los que respondan afirmativamente a esta interrogante, enhorabuena, y para los que todavía no hayan tenido la ocasión de visitar a fondo Piedrabuena, ahora están a tiempo. “Nuestra intención es que la gente venga a conocer Piedrabuena en el sentido más amplio de la palabra” así de contundente se expresaba Gregorio Herrera, agente de la oficina de Empleo y Desarrollo Local, que lleva en funcionamiento desde noviembre del año 2000.

Aunque las opciones que se presentan ante el turista son varias, podrían dividirse en tres grandes núcleos: Recursos naturales y cinegéticos, fiestas tradicionales y algunos monumentos arquitectónicos.

RECURSOS NATURALES

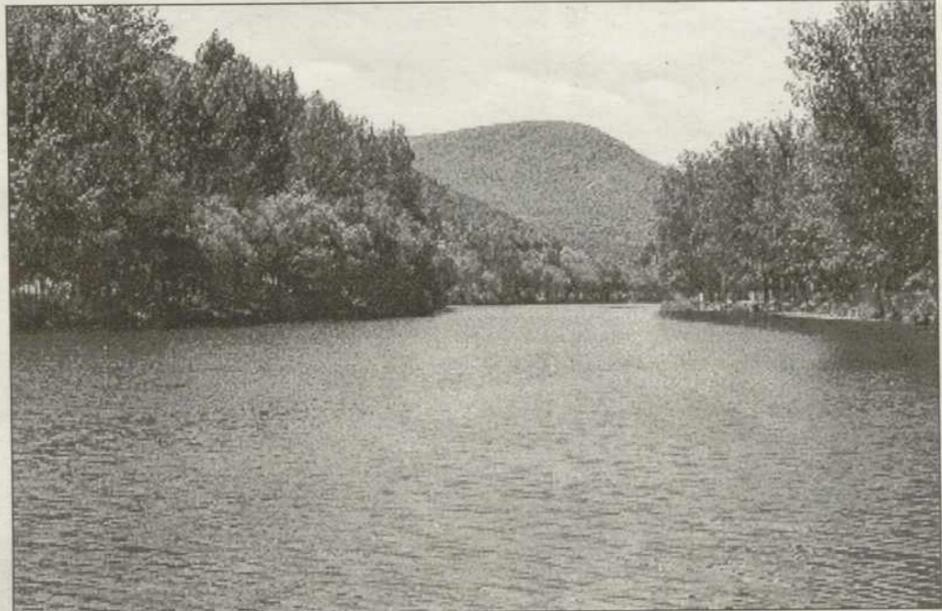
El río Bullaque es uno de los recursos naturales. Es éste un paraje repleto de arbolado, con vegetación diversa, en la que el viandante puede disfrutar de las ventajas de la naturaleza. Otra posibilidad, no excluyente, sería la Tabla de la Yedra. En medio de la llanura manchega un insólito “oasis” cubierto de álamos, praderas y encinas. Los más osados pueden, por el contrario vi-

sitar las diferentes formaciones volcánicas de la zona.

Los montes de Piedrabuena también son conocidos por la riqueza cinegética autóctona, perdices, ciervos, corzos, conejos y tórtolas. Por ello Gregorio Herrera comentaba que en la actualidad se “están potenciando actividades secundarias que giran en torno a las actividades de caza y que a la vez las completan. Tal es el caso de alojamiento, gastronomía - propia de la caza- y artesanía realizada con la misma, taxidermia, guarnicionería”.

CRUCES Y MAYOS

Un pueblo sin fiestas tradicionales nunca estaría completo, y Piedrabuena, como buen pueblo, cumple. Dos romerías “la de la Sierra de la Cruz” y “La Romería de San Isidro”, además de las fiestas patronales en honor al patrón de la localidad que se celebran del 13 al 18 de septiembre. Pero si por algo es conocida Piedrabuena es por sus “Cruces y sus Mayos”. A finales de abril y principios de mayo, algunos por promesa y otros por afición crean las tan famosas cruces, hechas de brezo o de tela, en habitaciones decoradas al completo. Gregorio Herrera los describe como “similes de naturaleza”. Toda una elaboración. Los mayos, rondallas, no faltan en estas fiestas completando la tradi-



Oasis

Alamos, praderas, encinas, nenúfares, zonas volcánicas y recursos cinegéticos en Piedrabuena

Imagen de la Tabla de la Yedra

ción. El dulce por excelencia “el hornazo”.

EDIFICIOS DE INTERÉS

Dentro del pueblo destacar la Iglesia Parroquial del siglo XIX, caracterizada por sus grandes dimensiones. El castillo de Miraflores de ori-

gen musulmán y la plaza de toros, de 1901, enclavada en el Castillo de Mortara, que realmente fue la casa del comendador de la Orden de Calatrava. Los interesados pueden conseguir más información en la página web oficial “www.piedrabuena.org”. “¡Atrévete a visitarlo!”

Piedrabuena

La Puerta de los Montes

**Ayuntamiento de
Piedrabuena**

Naturaleza
Cultura
Historia
Deporte
Folclore

¿Crees que nos conoces?

www.piedrabuena.org

Abarca 2.143 kilómetros cuadrados en la zona noroccidental de Cuenca

La Alcarria conquense

La Tribuna
Ciudad Real

La Alcarria Conquense se extiende por la zona noroccidental de la provincia de Cuenca. Abarca una extensión de 2.143,27 Kilómetros cuadrados, con una población de 10.662 habitantes. Su gente es sencilla como la tierra donde viven, abierta y hospitalaria. Sus campos se transforman con el paso de las estaciones y en su paisaje se respira la tranquilidad y la autenticidad de una comarca que se ha mantenido fiel a sus tradiciones. Conserva bellos ejemplos de monumentos que denotan su antigua prosperidad e importancia, que reflejan una economía agroganadera, apicultora y aceitera.

En la comarca existen interesantes conjuntos urbanos como el de Valdeolivas, Huete o Priego, en los que conviven viviendas tradicionales con añejas casas solariegas blasonadas. En Valdeolivas es interesante señalar la Iglesia Parroquial de la Asunción de Nuestra Señora, los molinos de viento dieciochescos construidos en sillar o varias casas hidalgas con sus nobles escudos esculpidos en sus fachadas. Otro conjunto interesante es el de Huete, cuyo patrimonio artístico religioso-civil hace pervivir la importancia de tiempos pasados, reflejada en monumentos como los restos del castillo, el conjunto arquitectónico de la Merced, la Iglesia de Jesús y María, los retazos góticos de Santa María de Atienza y casas palaciegas como la de Los Linajes, la de Los Condes de Cervera o la del Conde de Garcinarro, entre otras.

El casco urbano de Priego mantiene resquicios arquitectónicos de lo que fue la capital de un antiguo condado de época medieval; son dignos de mención la torre del homenaje del castillo ubicado en un meandro del río Escabas, el que fue palacio de los Condes durante el siglo XVI, hoy Ayuntamiento de la ciudad, o la Iglesia Parroquial con su preciosa torre construida en sillar almohadillado. Los conjuntos urbanos de Gascuña, Albalate de las Nogueras, Cuevas de Velasco o Villar del Maestro poseen igualmente interesantes obras arquitectónicas. La Alcarria Conquense es una comarca que ha sabido mantener su pasado celosamente, salvaguardando sus antiguos oficios, sus danzas y sus fiestas.

La artesanía elaborada en la localidad de Priego se centra principalmente en la cerámica, cuyos alfareros han recogido de sus antepasados esa magia de convertir el barro en únicas y verdaderas obras de arte. De gran importancia es también el trabajo de mimbre en Villaconejos de Trabaque, siendo uno de los ejemplos más representativos de toda Europa, puesto que tanto el cultivo, perfectamente adaptado a la zona y de especial pureza, como el trabajo de transformación que con él se realiza, han sacado a la luz un producto artesano de gran calidad. Otros oficios, incorporados recientemente, son los trabajos de restauración de libros y manuscritos en Huete, la escul-



tura y moldeado en arcilla de brujas, peregrinos y murales creados en Gascuña, la talla en madera de sabelina de Villanueva de Guadamejud, sin olvidar la elaboración de velas decorativas en Albalate de las Nogueras.

Al igual que en el ámbito artesanal, la Alcarria Conquense ha sido profusa a lo largo de su historia en un gran número de danzas conservadas hasta hoy, destacando entre ellas las múltiples variedades de los Paloteos arraigadas en numerosos municipios, la de los Diablos y la Lila en Huete o la de los Danzantes de Belinchón.

Del mismo modo son dignas de mención las numerosas romerías que se celebran en la comarca, siendo las más representativas la de la Virgen del Campillo en Tinajas, la del Santísimo Cristo de la Caridad en Priego, la de San Quirico en Valdeolivas o la celebración de San Juan y Santa Quiteria en Huete.

La elaboración de vino artesanal en las innumerables cuevas repartidas por la mayor parte de la comarca, excavadas en las laderas de sus pintorescos pueblos, son reminiscencias de tradiciones conservadas con el paso del tiempo.

El paisaje de la comarca es varia-

Priego

En la comarca existen interesantes conjuntos urbanos como el de Valdeolivas, Huete o Priego, en los que conviven viviendas tradicionales con añejas casas solariegas blasonadas

do, cambiante, y posee indudables contrastes visuales. En la Alcarria Conquense podemos encontrar hoces excavadas por los ríos, como la del Escabas en Priego o la del Trabaque en Albalate de las Nogueras, amplios valles como los de los ríos Mayor y Guadamejud, bellos paisajes de la vega del Merdanchel y del Trabaque o las preciosas vistas que se pueden observar de la Hoya del Infantado desde la Ermita de San Quirico en Valdeolivas. Pero si hay una tipología paisajística con la que se puede identificar nuestra comarca, esta es la del páramo y la de la Alcarria, con sus desniveles acarcavados coronados por planicies casi perfectas.

Las arboledas de encinas, robles y pinos que sirven de portada a la sierra, o las alamedas del fondo de los valles que se desnudan al llegar el otoño, le dan a la Alcarria un aspecto cambiante y colorista resaltado por los tonos rojizos de las plantaciones de mimbre que destacan sobremanera el carácter único de nuestra tierra.

La gastronomía popular de la comarca es sencilla, fuerte y auténtica, como corresponde a la forma de vivir sus gentes. Guisos como la caldereta, las gachas, el ajoarriero, o el morte-

ruelo, se ven coronados por postres como las piñas, las flores, los borrachos, o los dormidos.

La Alcarria Conquense es rica en productos agroalimentarios de calidad; tiene una excelente miel, característica de este territorio, con denominación de origen y rescatada de las colmenas dispersas que forman parte del paisaje alcarreño, suave y afrutado aceite producido a partir de aceitunas verdejas, vino elaborado con sistemas tradicionales artesanos y quesos en sus diferentes variedades, fresco, curado o semicurado.

FORMA DE VIDA

Para conocer su forma de vida, sus costumbres, arte y gastronomía, el viajero encontrará en la Alcarria Conquense alojamientos situados en pueblos cargados de tradición, donde su anfitrión será su mejor guía. Acompañadas por el silencio y el buen servicio, consecuencia de la naturaleza y la hospitalidad tradicional, las casas rurales, hoteles, hostales, albergues, instalaciones de cabañas de madera o alojamientos en antiguos molinos o casas-palacio, ofrecen al visitante una oferta atractiva para satisfacer todas sus expectativas.

Esta localidad ciudadrealeña ofrece grandes atractivos a los visitantes

Torrenueva sigue viviendo su "borricá" en Carnaval

La Tribuna
Ciudad Real

Torrenueva, municipio situado al sudeste de la provincia de Ciudad Real, a 13 kilómetros de la localidad de Valdepeñas, pertenece a la Encomienda de la Orden de Santiago.

Quienes se acerquen a esta bella localidad no pueden dejar de visitar su maravillosa iglesia de Santiago El Mayor, cuya construcción se inició en torno a 1450 y se terminó en 1550. De estilo gótico tardío, principios del Renacimiento y con algunos elementos mudéjares, como el de arquería.

En esta iglesia destaca el pórtico de estilo plateresco-isabelino renacentista que da entrada a su bella Plaza de España con el arco de los Toriles. Destaca también la iglesia del Santo Cristo así como el santuario de la Virgen de la Cabeza.

Torrenueva comienza a existir en la época de la Reconquista, erigién-

dose como población en 1440. Don Enrique, infante de Aragón y Sicilia, maestre de la Orden de Caballería de Santiago, da la licencia para que Torrenueva se establezca como villa según consta en la Carta Puebla con fecha de 11 de noviembre de 1440. Posteriormente la carta fundacional fue sucesivamente confirmada por los distintos maestros de la orden: don Alonso de Cárdenas, Reyes Católicos y Carlos I.

Torrenueva también cuenta con importantes restos arqueológicos del Bronce final que se encuentran en el yacimiento del Castrillón, catalogado como posible atalaya prerromana. Cerca de su ermita de la Virgen de la Cabeza se encontró un "Decempondo", una pesa romana.

Pero, si por algo es conocida esta localidad es por su Carnaval en el que el martes de carnaval se celebra su ya célebre "borricá", una fiesta de gran arraigo en Torrenueva y que merece la pena ser contemplada



villa

Torrenueva está situado al sudeste de la provincia de Ciudad Real, a 13 kilómetros de la localidad de Valdepeñas

CARNAVALES 2002 - Actos organizados por la Concejalía de Festejos (Ayto. de Torrenueva)

El origen de su topónimo recuerda las torres fuertes que jalonaban la vía de Cádiz a Roma, en las proximidades de Ad Turres (Sta. Cruz de Mudela) y a una torre muy antigua sobre la que se edificaría la de su Iglesia.

El municipio está situado al sudeste de la provincia de Ciudad Real, y al sudoeste limita por la Sierra de Acebuche conocida como Las Cumbres y por el Cerro del Chiriví al sudeste. Se accede desde la carretera nacional IV a unos 13 Km. De Valdepeñas.

Los principales restos arqueológicos se remontan al Bronce Final, el yacimiento más importante es el Castrillón, que se ha catalogado como una posible atalaya prerromana.

El pueblo posee su bella Plaza de España y el arco de Toriles da paso a la Plaza de Castilla-La Mancha. Destacar la Iglesia de Santiago el Mayor y la del Santo Cristo. Podemos admirar también la casa de los Solís, con puerta moldurada o blasonada con escudo nobiliario, y la casa de los Bustamante con su patio porticado, sus balaustradas de madera tallada y salón noble.

Fiestas Populares: •Martes de Carnaval. La Borricá •15 de mayo. San Isidro Labrador •Corpus Christi •24 de Junio. San Juan •6 a 10 de Septiembre. Virgen de la Cabeza •Del 13 al 14 de septiembre. Sto. Cristo.



Santuario de Ntra. Sra. de la Cabeza



CARNAVALES 2002 - TORRENUOVA

Día 10 de Febrero, Domingo de Carnaval

- A las Cinco de la Tarde: VII Concurso de Carrozas y Comparsas

• Bases:

- **Carrozas:** Pueden participar todos los grupos que lo deseen, con un mínimo de 10 personas.
 - **Comparsas:** Pueden participar todos los grupos que lo deseen con mínimo de 6 personas acompañadas de instrumentos, que quedan a su libre elección.
 - **El jurado** estará facultado para declarar desierto cualquiera de los premios anunciados si a su juicio considera la falta de calidad artística necesaria.
- | Premios: | CARROZAS | COMPARSAS |
|----------------|------------------------|-------------|
| 1º Local: | 125.000 pts + obsequio | 100.000 pts |
| 2º Local: | 100.000 pts + obsequio | 75.000 pts |
| 3º Local: | 75.000 pts + obsequio | 50.000 pts |
| 1º Provincial: | 200.000 pts | |
| 2º Provincial: | 150.000 pts | |

*Nota: A todos los grupos de Carrozas y Comparsas que se inscriban para el desfile del domingo de Carnaval se le obsequiará con un Jamón y con un botellero de vino, al recoger el número de orden en el Ayuntamiento. El lugar de concentración será la Plaza de España, quien no quede inscrito antes del desfile no podrá participar. Los premios se repartirán al final

- A las Ocho de la Tarde: Gran Baile y Cotillón con Manolo y sus teclados en el Salón Parroquial para la Tercera Edad.

• Día 11 de Febrero, lunes de Carnaval:

- A las Cinco de la Tarde: "Desfile Infantil de Disfraces"

- Todos aquellos niños que se decidan participar tendrán un obsequio. Para poder recibirlo deberán de recoger antes del desfile, un número de inscripción en el Ayuntamiento. Edad máxima: 12 años.

• Día 12 de Febrero, martes de Carnaval:

- **"BORRICÁ 2002":** A todos los acompañantes con caballería, se les obsequiará con un recuerdo del Ayuntamiento con motivo de esta tradicional fiesta local.

• Día 13 de Febrero, miércoles.

- Concentración en la plaza de España a las 8, para acompañar al Entierro de la Sardina hasta la Caseta Municipal donde se llevará a cabo una invitación de sardinas y vino

• **NOTA IMPORTANTE: LA COMPARSA GANADORA QUEDA OBLIGADA A ACOMPAÑAR EL ENTIERRO EN TODO SU RECORRIDO**

La Tribuna

Se trata de una sucesión de 16 lagunas de espléndidas tonalidades

Las Lagunas de Ruidera, un Parque Natural de gran belleza

La Tribuna
Ciudad Real

El Parque Natural de las Lagunas de Ruidera, con una superficie de 3.772 hectáreas afecta a los términos municipales de Ossa de Montiel en la provincia de Albacete, Argamasilla de Alba, Alhambra y Villahermosa en la provincia de Ciudad Real. Las lagunas se localizan en un valle excavado en el extremo Noroeste del campo de Montiel, con una longitud total de 28 kilómetros, y un desnivel de 120 metros, situándose las mismas de forma escalonada y estando unidas entre sí mediante cascadas, torrentes, o conexiones subterráneas.

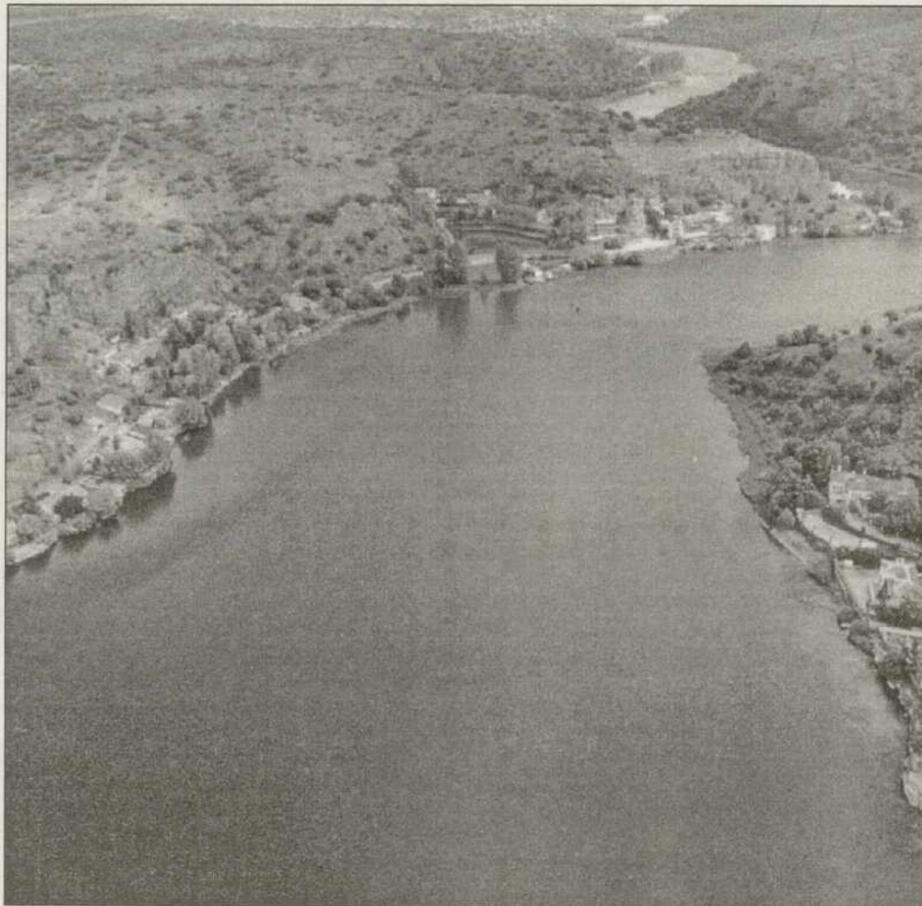
De origen tectónico, es decir, por hundimiento, acumulan el agua de los nacedores del Campo de Montiel en una sucesión de 16 lagunas de espléndidas tonalidades, en ocasiones unidas entre ellas por cascadas. Tradicionalmente fueron consideradas como el nacimiento del alto río Guadiana, que a partir de los años 50 fue embalsado en Peñarroya, dando lugar a un embalse que hoy también aparece incluido dentro de los límites del parque natural. La zona tiene también grandes valores históricos y culturales, como el castillo de Rocafriada, o la cervantina Cueva de Montesinos.

Este complejo lagunar constituye una importante zona húmeda. Una gran población de aves acuáticas, ánades, fochas, porrones y cercetas, comparten el espacio con el aguilucho lagunero y rapaces nocturnas.

La gran extensión de la superficie acuática da cobijo a una ictiofauna en la que destacan la boga, el barbo, la carpa, el lucio y el black-bass. Formando una orla en torno a las lagunas aparece la vegetación palustre de carrizo y enea, y en las altas laderas del Parque destacan las singulares formaciones de viejas sabinas.

Las Lagunas de Ruidera se ubican en el Alto valle del río Guadiana, sirven de límite provincial a Albacete y Ciudad Real y constituyen junto a las Tablas de Daimiel los dos espacios naturales húmedos más extensos e interesantes de Castilla-La Mancha.

En el caso de Ruidera, no sería nada exagerado señalar que en su entorno, hasta hace muy poco tiempo, podía admirarse uno de los paisajes de mayor belleza y atractivo no sólo de Castilla-La Mancha sino de todo el territorio español. En efecto, el lento discurrir de la corriente del alto Guadiana serpenteando en su angosto valle, se remansa numerosas veces a lo largo de su recorrido en un rosario de lagunas; en ellas, sus represas naturales de toba eran antaño rebosadas y furiosamente desbordadas por el agua conformando así un conjunto de saltos y cascadas, cuya espectacularidad dependía del caudal del río



y de la altura y amplitud de la barrera.

La excepcionalidad de este paraje radica en: La calidad de sus paisajes lacustres que contrastan bruscamente con los del ámbito geográfico del interior de la Península en los que aquellos se insertan. - La riqueza de su marco vegetal y la avifauna. - Ser uno de los grandes y más importantes espacios lacustres europeos asociados a formaciones de toba, como son el lago de Bañolas, en Gerona y el conjunto de lagos escalonados de Plitvice, en Yugoslavia muy similar al de Ruidera. En ellos se registra un hecho geomorfológico de gran trascendencia y que tiene por protagonista a los peculiares procesos de precipitación de carbonatos originados, en el caso de Ruidera, por las aguas del Alto Guadiana y que son los responsables directos de la aparición de esta zona lacustre.

Las lagunas se disponen de un modo escalonado a lo largo del perfil longitudinal del valle y los hechos que motivan la aparición de cada una radica en dos circunstancias: La impermeabilidad de los materiales geológicos que afloran en el fondo del valle y que pertenecen al Triásico Superior. La presencia de una barrera natural de composición tobácea construida por la precipitación de carbonatos provocada por las aguas del río y que cierra a modo de presa su cauce.

La extensión de las lagunas es pe-

lagunas

De origen tectónico, es decir, por hundimiento, acumulan el agua de los nacedores del Campo de Montiel en una sucesión de 16 lagunas de espléndidas tonalidades, en ocasiones unidas entre ellas por cascadas.

queña (800 x 250 m.) salvo alguna excepción (Laguna San Pedro: 1.600 x 400 m.; laguna Colgada y Del Rey: 2.500 x 450 m.). Su profundidad es variable en función de la climatología, llegando alguna a secarse en épocas de especial sequía. La profundidad de las lagunas más extensas pueden ser de 15 - 20 m. En lo que respecta a la morfología existe marcado contraste entre las lagunas altas y bajas, los rasgos más representativos del paisaje de las lagunas «altas» son:

* Presencia de barreras tobáceas que represan la masa acuosa de cada laguna y a las que se asocian un conjunto de cascadas y saltos de agua funcionales en los momentos en que aquella desborda por encima de la barrera. * Perímetro rodeado, generalmente, por taludes y acantilados, labrados en otras acumulaciones tobáceas, con una morfología muy típica en voladizo.

* Una mayor profundidad que condiciona por un lado, las tonalidades azul-verdosas de sus claras aguas y por otro, el asentamiento escalonado por debajo de la superficie de la laguna de una serie de plantas acuáticas cuya organización y densidad siguen las pautas de la máxima y mínima luminosidad. Por el contrario las lagunas «bajas» ofrecen un semblante completamente distinto: tamaño menor, ausencia de barreras funcionales y de sus cascadas correspondientes, formas grandes y suaves del receptáculo hídrico,

que se traduce en una profundidad escasa o casi nula, ausencia de acantilados tobáceos (salvo alguna excepción), carácter cenagoso de sus fondos, etc. Estas peculiaridades motivan que la densidad de cañaverales, espadañales y masiegares alcancen unos niveles más acusados, lo que determina que estas charcas constituyan un excelente lugar para el refugio y anidaciones de aves acuáticas.

ITINERARIO RECOMENDADO

Accederemos al Parque Natural de las Lagunas de Ruidera desde la localidad de Manzanares (Ciudad Real), situada en la carretera N-IV. Desde aquí tomaremos la carretera con dirección a La Solana y Albacete. Pasaremos el pueblo de Alhambra, hasta llegar a Ruidera, seguiremos por la carretera que va a Albacete hasta Ossa de Montiel. Desde esta localidad nos desviaremos hacia el Sur, en dirección a Villahermosa hasta alcanzar la «Laguna Blanca».

Retornando en dirección a Ossa de Montiel y antes de llegar al cruce de la carretera de Manzanares, se tomará a la izquierda una pista asfaltada que nos lleva cerca de la Cueva de Montesinos. Dejando atrás el Castillo de Rocafriada, cuyas ruinas se apoyan en un cerro rocoso, se llega a la cala de la laguna San Pedro, uno de los lagos de mayor belleza de todo el sistema de Ruidera. Esta laguna es alimentada por el cauce del Río Alarcón, cuyo nacimiento tiene lugar en las proximidades de Ossa de Montiel.

Después de la laguna San Pedro se recomienda visitar las lagunas Tinaja, Tomilla y Concejo que presentan panorámicas de verdadero interés. Siguiendo aguas abajo llegaremos a las lagunas Redondilla y Cola de la Lengua. La laguna de la Lengua, hasta no hace mucho tiempo, una de las más espectaculares de Ruidera muestra un acentuado perímetro alargado.

Tras la Laguna de la Lengua se desciende por los márgenes de la Laguna Salvadora y Batana, con cierras tobáceas de gran belleza. Más adelante se encuentran la laguna Morcillo y tras ella, la laguna Colgada y la Del Rey; ambas simulan, a primera vista, una sola y gran laguna de espléndidas vistas. Una vez en la población de Ruidera continuaremos por la carretera que va a Argamasilla de Alba, inmediatamente, se volverá a advertir la morfología suave de estas lagunas bajas de poca profundidad, de fondos colmatados y cenagosos. Primero aparecerá la laguna de la Cueva de Morcilla, más abajo, la laguna Coladilla y tras ella, la del Cenagal. En todas, pero de modo especial en esta última, crecen de modo muy denso los carrizos y espadañas que sirven de magnífico hábitat a gran cantidad de aves acuáticas.

Esta fiesta en Herencia fue declarada de Interés Turístico Regional en 1987

En Herencia se vive de lleno el Carnaval

La Tribuna
Ciudad Real

Si los herederos de Cervantes hubieran de cobrar derechos de propiedad intelectual por el uso de los nombres citados en El Quijote, la suya sería una de las mayores fortunas. En Herencia no hay esquina que no contenga alguna referencia a la ficción cervantina, desde el sello de sus quesos de elaboración artesanal, hasta las inevitables calles y Plaza Cervantes. el propio nombre del pueblo es, en sí un valioso legado.

Lo mejor es llegar andando hasta la Plaza de España, donde se halla la Iglesia de la Inmaculada Concepción, para después visitar la Iglesia de Nuestra Señora de la Merced y caminar por sus calles, que guardan una cierta simetría, con el blanco como color dominante del paisaje urbano.

A la hora del reposo y la comida se hace imprescindible la presencia del queso de Herencia, de renombre universal; seguramente, no habrá mejor lugar para saborearlo y para comprarlo tampoco.

LA ARQUITECTURA LOCAL

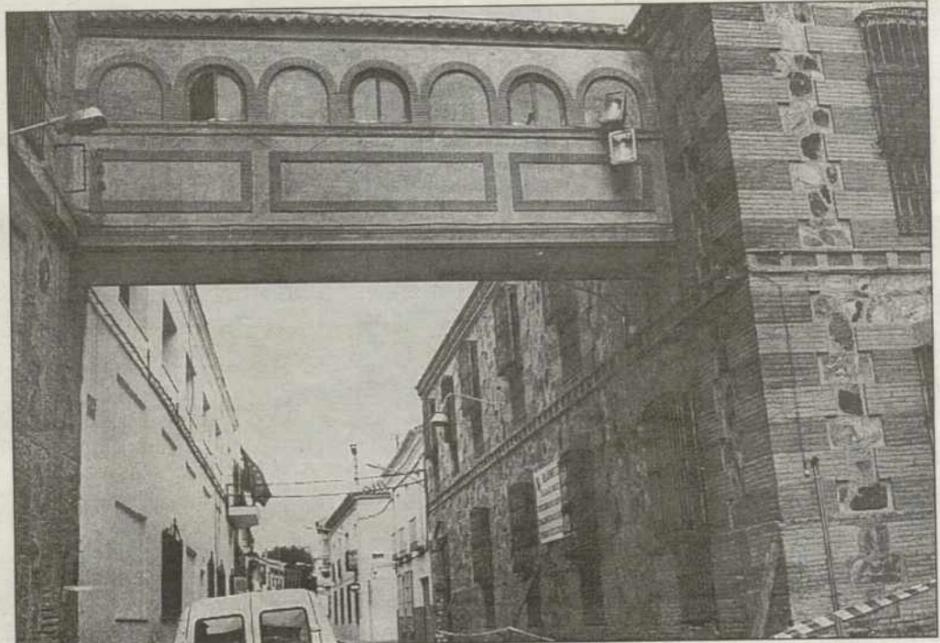
En este pueblo manchego destaca la perfecta alineación de sus calles, donde conviven dos tipologías urbanísticas: Las casas construidas en los siglos XVII y XVIII con patio central que organiza el espacio construido con co-

lumnas de piedra y galerías superiores abierta por balaustrada; y las casas construidas en los siglos XIX y XX, donde las columnas son de fundición, el patio se cubre con montera de cristal y se cierra la galería superior.

Iglesia de la Inmaculada Concepción: este edificio del s. XVIII, con planta de cruz latina, de una sola nave y cubierta por bóveda de cañón escondido en su interior altares de estilo barroco entre los que destaca el retablo mayor con una imagen de la Inmaculada, de Zacarías González Velázquez. Merece singular atención la caja del órgano de madera policromada.

Convento de Nuestra Señora de la Merced; Iglesia del antiguo Convento de los Frailes Mercedarios, fundada por hijo del rey Felipe IV en 1656. Formada por tres naves, bóveda de cañón en la central y de arista en las laterales. A los pies de la Iglesia se levanta dos torre gemelas. En el exterior, junto a la iglesia los restos del Convento, el cuál tiene un claustro compartido con el Ayuntamiento.

Pasadizo elevado y "Casa Herencia", de finales del siglo XIX, es un pasadizo elevado que une la Iglesia de Nuestra Señora de la Merced con una edificación de dos plantas que combina en la fachada el ladrillo con la mampostería, conocida por la Casa solariega de Enriquez de la Orden, que actualmente se destina a dependencias socioculturales municipales, y es de-



villa

Pasadizo elevado en Herencia

nominada Casa Herencia., construida con columnas de fundición con patio cubierto con montera de cristal.

Pero Herencia es conocida sobre todo por la intensa celebración de su Carnaval por parte de sus habitantes. Declarado de Interés Turístico Regional en 1987, el Carnaval es la fiesta que encarna el sentir generalizado de este pueblo en cuya celebración se vuelcan grandes y pequeños y que invita a la

participación de los que cada vez más se acercan a vivir estas fiestas en las que tienen cabidas concursos de disfraces, máscaras, desfiles de carrozas, bailes, pasacalles, etc.

El Carnaval, que atrae a un gran número de visitantes de otras comunidades autónomas, se inicia el conocido como "Domingo de las Deseosas", que cobra su máxima expresión con las máscaras de la calle.



Excmo. Ayto. de Herencia



Visite el Carnaval de Herencia
Declarado de Interés Turístico Regional
desde 1987

¡Bien merece una visita!



La Tribuna

La próxima apertura del complejo "El Colvillo" habilitará 500 plazas Trillo en un medio natural incomparable y acogedor

César Martínez
Guadalajara

A las puertas del Alto Tajo se erige la localidad de Trillo inmersa en un medio natural incomparable a la ribera del río Tajo, donde el visitante podrá disfrutar de la integración de la arquitectura en un paisaje conservado e imponente.

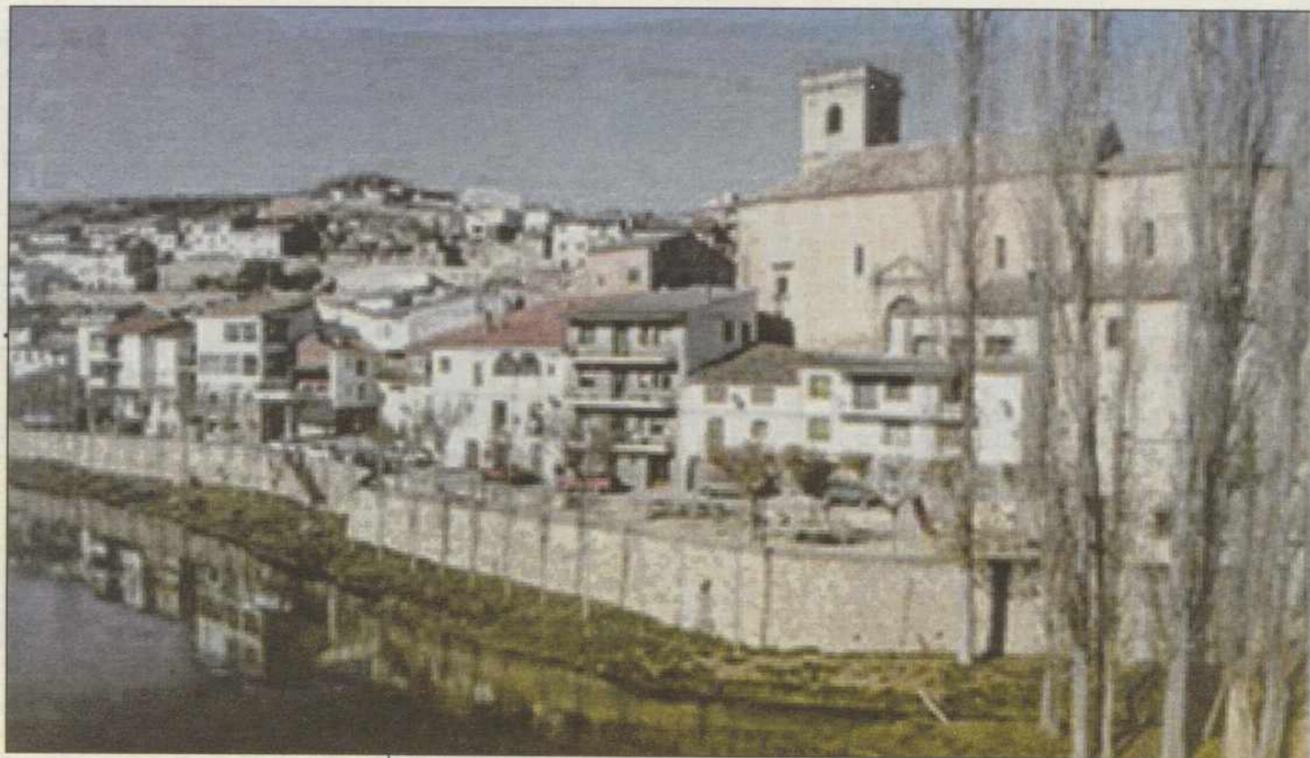
En los últimos años, los que lleva Trillo participando en FITUR, este pueblo ha visto incrementar notablemente la afluencia turística.

"A falta de datos concretos por la inexistencia de una oficina de turismo", estima el alcalde, José Luis García Sancho, "durante los dos últimos años ha aumentado tanto a escala individual como en viajes colectivos organizados", apostilla.

Y ello se debe a los atractivos que este enclave ofrece a quien se acerque a visitar tanto Trillo como los barrios dependientes de él, excepcionales conjuntos de la arquitectura popular de piedra y adobe salpicada de casas solariegas.

No le faltan ejemplos de arquitectura románica, como las iglesias de Viana y La Puerta, o cisterciense, que desde el monasterio de Santa María de Óvila se ha extendido a tipos singulares como la ermita de Morillejo. La iglesia parroquial de Trillo, grandiosa obra renacentista, se integra, en el límite del núcleo medieval, en la confluencia de los ríos Tajo y Cifuentes, dominada por cascadas, puentes y una vegetación exuberante que conforma un parque fluvial urbano de extrema belleza.

"El Ayuntamiento de Trillo está inmerso en potenciar su capacidad de acogida con la próxima apertura en marzo del complejo turístico El Colvillo", explica García Sancho, que contará en sus más de 150.000 metros cuadrados con 500 plazas entre la zona de



acampada, 24 apartamentos rurales independientes generosamente equipados y 26 plazas para caravanas, módulos de aseos comunes y privados, lavandería, cafetería y demás servicios.

Junto a este complejo se alza el Real Balneario de Carlos III, en vías de rehabilitación, cuyas aguas termales y mineromedicinales se enmarcan en magníficos jardines barrocos que conservan bañeras, solariums y piscinas originales. El alcalde de Trillo ha manifestado la predisposición del Ayuntamiento de "sacar a licitación privada su concesión si se sigue dilatando la actuación por parte del Ministerio de Fomento".

En un plano más lúdico, "Trillo

Tajo

El río Tajo ofrece una riqueza faunística y florística diversa y sirve de marco para actividades lúdicas como el piragüismo, la pesca o eventos taurinos en las Fiestas Patronales

cuenta con instalaciones destinadas al deporte como el polideportivo municipal con multipista, gimnasio y frontón, campo de tiro al plato, coto de pesca, circuito de motocross... y organiza cada año el descenso de piraguas por el río Tajo que acoge a numerosos piragüistas" añade García Sancho.

Las fiestas patronales, a principios de septiembre, atraen a mucha gente, entre otras cosas, por los eventos taurinos en la ribera del Tajo, aunque también incluye romerías, encierros, verbenas y fuegos artificiales.

Nada que envidiar tiene la Semana Santa, con una escenificación del Vía Crucis por las calles del pueblo el Viernes Santo y sobre todo el Domingo de

Ramos con la procesión y la representación por la tarde de la Última Cena, la Oración en el Huerto y los Juicios contra Jesús.

Como colofón a la visita, el turista puede aventurarse a subir a las cimas gemelas conocidas como las Tetas de Viana, que se yerguen como mirador privilegiado para contemplar una panorámica entrañable de la Alcarria, y disfrutar de las excelencias gastronómicas de la zona, desde las famosas migas al cabrito frito o asado, pasando por los derivados de la caza y los postres basados en la miel de la Alcarria hasta los aguardientes artesanales de Morillejo y los vinos típicos de la comarca.



Las obras se iniciarán en esta próxima primavera

El Aeropuerto de Ciudad Real: volar sin límites

La Tribuna
Ciudad Real

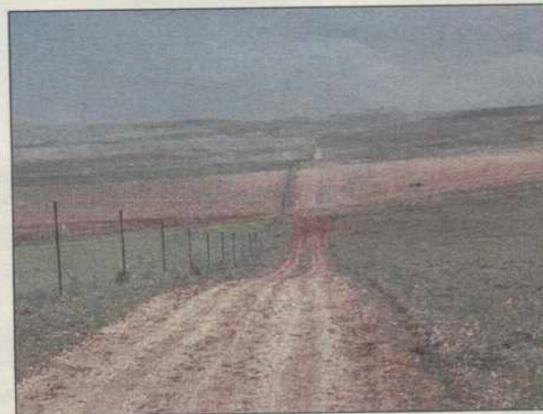
El Aeropuerto Ciudad Real (ACR) se configura como el primer aeropuerto internacional privado de España. Cuenta con una inversión aproximada de 35.000 millones de pesetas cuya financiación se realizará principalmente a través de tres vías: la aportación de capital de los accionistas, las subvenciones con cargo a los Fondos Estructurales de la UE y la financiación bancaria. Recientemente, el proyecto ha dado la bienvenida a un operador aeroportuario internacional, Aeropuerto de Viena (VIE), que será el encargado de gestionar las operaciones del ACR durante los próximos años. A su vez, VIE ha pasado a participar directamente en el accionariado de la Sociedad Proyecto: Ciudad Real Aeropuertos, S.L.

Dicha sociedad proyecto está compuesta por: Aeropuerto de Ciu-

dad Real, S.A.; Aeropuerto de Viena (operador); Caja Castilla-La Mancha; Grupo Guascor, Caja El Monte, Energías Eólicas Europeas, S.A.; Grupo Isolux; Parques Eólicos de Castilla-La Mancha, S.A. y la Universidad de Castilla-La Mancha.

El Aeropuerto Ciudad Real contará, en su primera fase, con las siguientes instalaciones: 1 pista de 3.875 metros; torre de control; calles de salida rápida; terminal de pasajeros modular; estación de AVE; edificio de servicios; aviación general y deportiva; zona de carg; zona industrial; hangares de mantenimiento de aeronaves; puestos de inspección fronteriza; edificio servicio contra-incendios; aduanas para mercancía general; escuelas de vuelo.

Todo ello en un marco de transporte intermodal que combinará, en un solo punto, distintos medios de transporte: avión, tren, AVE tren y autovía. Operación sin restricción sin



Rueda

obras

En esta primavera se iniciarán las obras del aeropuerto

ningún tipo y con un funcionamiento continuado 24 horas de todas sus instalaciones.

La total disposición de 1.600 hectáreas de terrenos que conforman la superficie total del Aeropuerto Ciudad Real, situados a 12 kilómetros al

sur de Ciudad Real, permite a los usuarios (aerolíneas, forwarders, empresas industriales, etc.) la futura expansión de sus instalaciones. Las cuales, desde el principio, se podrán diseñar de acuerdo con las necesidades reales de cada usuario (hechas a la medida).

Se tiene previsto comenzar la construcción del aeropuerto durante la primavera de 2002, habiéndose comenzado algunos trabajos previos a la construcción. Todo ello con un horizonte de inicio de operaciones establecido en el año 2005.

Entre sus ventajas logísticas podemos señalar: su ubicación adyacente al AVE permitirá un acceso inmediato a un entorno de más de 6 millones de habitantes (a 45 minutos a Madrid). La localización privilegiada de Ciudad Real como importantísima zona de paso de mercancías, y la rápida comunicación con autovías y futuras autopistas.

VOLAR Sin Límites

- Vuelos Nacionales e Internacionales
- Instalaciones de Carga
- Mantenimiento de Aeronaves
- Aviación General
- Conexión AVE

Ciudad Real Aeropuertos
Comienza un nuevo viaje

aeropuerto@aeropuertocr.com

Toledo dispone de una amplia oferta de casas rurales en sus diferentes comarcas

El placer del turismo rural en lugares encantadores

La Tribuna
Toledo

Pocas provincias pueden ofrecer tantas y tan diversas posibilidades turísticas y de ocio como la de Toledo, con extraordinarios paisajes y la excelencia de sus tradiciones culturales y gastronómicas, a lo que se añade una moderna infraestructura de instalaciones y servicios, que la convierten en un punto de encuentro único donde vivir momentos inolvidables.

El patrimonio histórico, legado de civilizaciones y culturas que durante milenios se asentaron en nuestro territorio, constituyen uno de los atractivos mayores a lo largo y ancho de la provincia de Toledo, en cuyas comarcas se puede disfrutar de un turismo rural en alojamientos gran calidad para deleitarse con los placeres culturales, gastronómicos e históricos que atesoran sus gentes.

CAMPANA DE OROPESA

En la Campana de Oropesa y Talavera se pueden encontrar las casas rurales "Vía verde de la Jara", ubicada en Alberche del Caudillo; "Casa Pecci", en Calera y Chozas; "La Posada", en Oropesa; "Casa Grande", en Torralba de Oropesa; y "Casa Bermeja", Valdeverdeja.

Esta es una de las zonas de la provincia de Toledo en las que el viajero podrá disfrutar de ese binomio tan característico de la oferta turística toledana como es naturaleza y arte. Al recorrerla, el visitante podrá encontrar una de las zonas más ricas en artesanía de toda España, creativa actividad con señas de identidad propia y fama mundial como las labores de Lagartera y cerámicas de Talavera y Puente del Arzobispo.

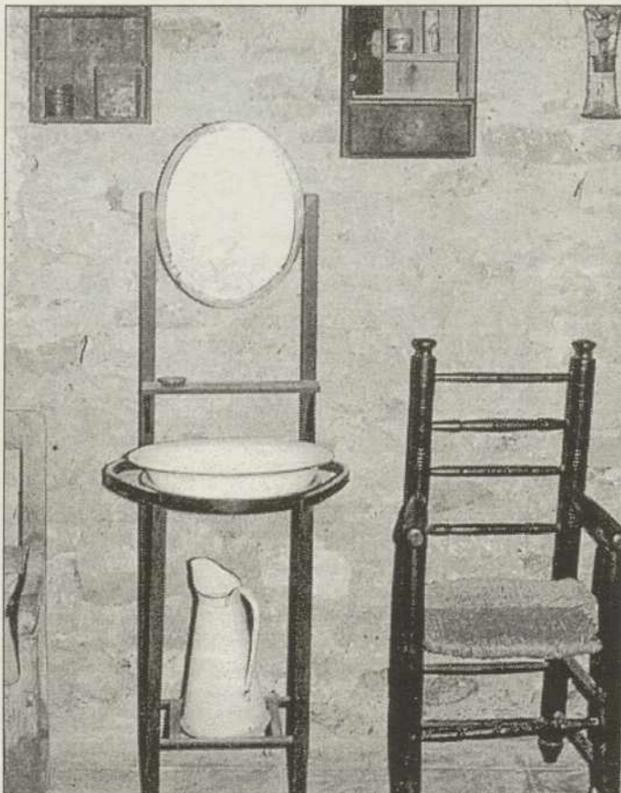
Además, podrá disfrutar con la arquitectura popular de la zona e importantes yacimientos arqueológicos y realizar rutas en las que encontrará un gran número de iglesias, conventos, casonas y palacios que crecieron a la sombra de los grandes señores, como los de Oropesa o los Álvarez de Toledo.

Diversidad paisajística y variedad geológica y vegetal de uno de los espacios más propicios de la provincia para tomar contacto con la naturaleza, y en una tierra a la que Cervantes calificó como la mejor de Castilla.

LA JARA

Por su parte, en la comarca de La Jara se encuentran las casas rurales de "Baños de Vivaque", en Belvís de la Jara; "El Pinche", en Espinoso del Rey; "Tres Marías", en La Fresneda; y "Puerto de San Vicente", en el municipio del mismo nombre.

La Jara es una de las comarcas históricas de la provincia de Toledo en la que el turista o visitante podrá percibir algunos de los paisajes de montaña más espectaculares de la misma, en cuanto a las formas del relieve, com-



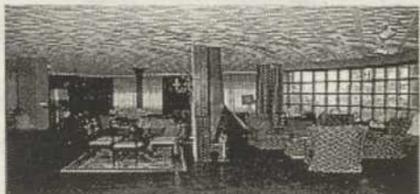
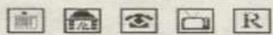
Casa Rural Finca los Monteros



Ctra. de Llerena, Km. 79
45515 Magüeta
☎ 923 997 265 • 6 191 830 57
finca@monteros@terra.es

Alojamiento compartido
Nº de habitaciones: 6
Nº de plazas: 12
Gimnasio, sauna y sala de juegos.

H 10.000-12.000 pta.
60,10-72,12 €
500 pzas.
3,01 €



plejidad de las estructuras geológicas, vegetación natural autóctona y diversidad faunística.

Una comarca en la que sus pueblos han sabido conservar su arquitectura popular en perfecta simbiosis con la Naturaleza y en los que el tiempo parece haberse detenido. En la Jara se

Casa Rural El Molino



C/ Cruz de Tierra, 41
45054 Noya-Corral
☎ 923 87 8608

Alojamiento compartido
Nº de habitaciones: 5
Nº de plazas: 10

H 6.000 pta.
36,00 €
Incluido

Penión completa 3 pers.
10.000 pta.
13,02 €



Guía

La Diputación ha elaborado una guía con la relación de casas rurales

pueden realizar un sinfín de actividades vinculadas a la Naturaleza, lo que llevará a descubrir paisajes de excepcional belleza.

MONTES DE TOLEDO

En cuanto a la comarca natural de Los Montes de Toledo, se hallan en estas

tierras las casas rurales de "La Quinta de Melque", en San Martín de Montalbán; "Las Golondrinas", en San Pablo de los Montes; y "La Casona de Miguel", en Las Ventas con Peña Aguilera.

Esta zona abarca el sur occidental de la provincia de Toledo, el territorio, ge-

ológicamente más antiguo de la Península Ibérica y uno de los últimos espacios en los que se conserva intacto el bosque mediterráneo. Un territorio históricamente poco transitado, apenas explotado y con escasa población, lo que ha propiciado que se hayan conservado espacios naturales de gran riqueza biológica y paisajística.

La variedad de su patrimonio histórico-artístico, la diversidad de sus ancestrales fiestas, la belleza de sus paisajes, la riqueza de la fauna en un entorno que preserva algunos de los últimos ejemplares de especies protegidas, hacen de los Montes de Toledo una de las zonas en las que el viajero puede disfrutar de un interesante panorama turístico que invita tanto a la contemplación como a la actividad, tanto al aprendizaje como al ocio.

No se puede tampoco olvidar, al visitar esta comarca, que es una de las mayores reservas cinegéticas de Europa, en la que la caza mayo y menos conviven con dos espacios naturales de gran valor ecológico como son el Parque Natural de Cabañeros y la Reserva Nacional de Caza de los Quintos de Mora.

SIERRA DE SAN VICENTE

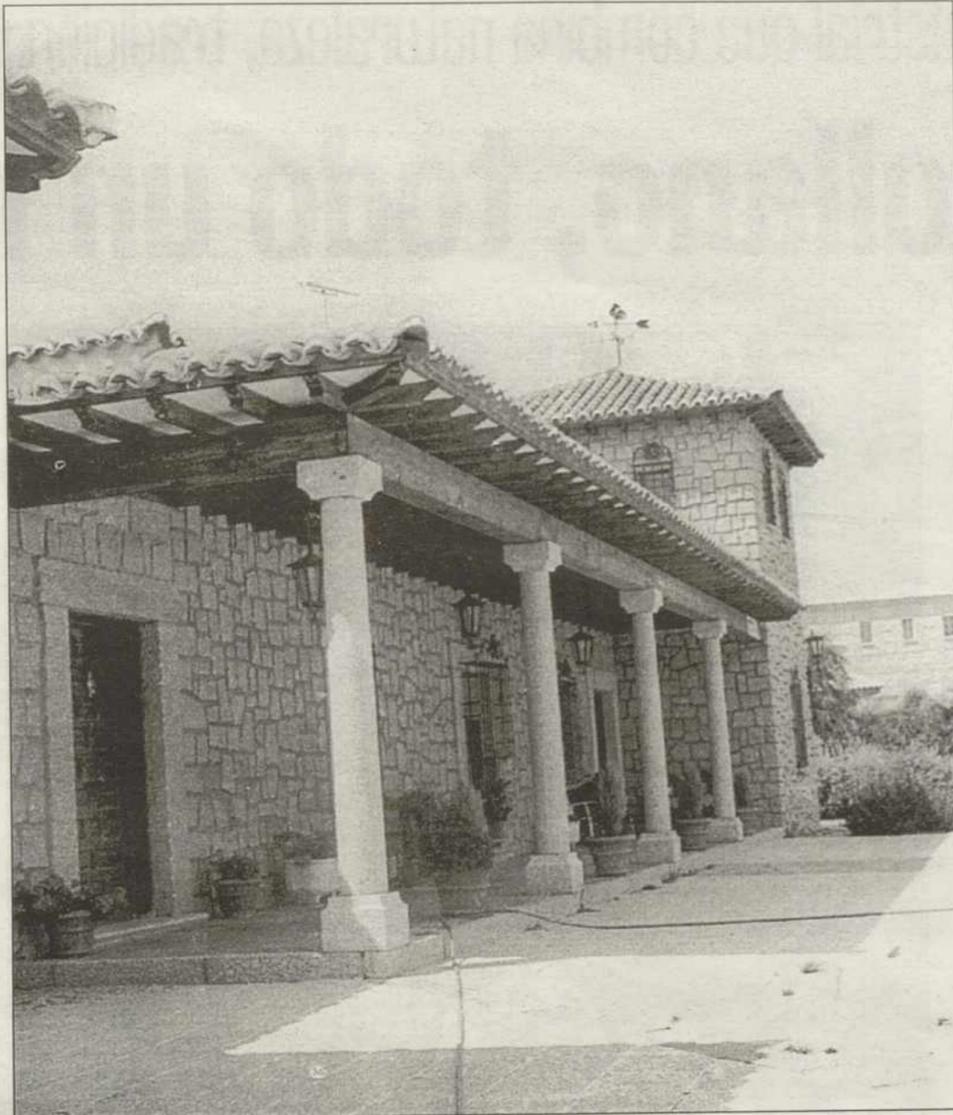
Otra zona de la provincia de gran belleza es la comarca de la Sierra de San Vicente, próxima a Talavera, donde se encuentran ubicadas las casas rurales de "La Molineta" y "La Tahona", sitas en la localidad de Almendral de la Cañada; "Rincón de la Fuente", en Buenaventura; "La Posada de la Villa", en Castillo de Bayuela; "El Tejarrejo", en La Iglesuela; "Finca los Monteros", en Maqueda; "El Molino", en Nuño Gómez; "Posada de Serengue", en Pepino; y "El Roblón", en el municipio de Sartajada.

Esta zona de la provincia de Toledo presenta la contraposición entre dos tipos de paisajes y dos tipos de arquitectura totalmente diferentes. Desde la popular y sencilla de la vega del Tajo, combinada con un rico patrimonio artístico, hasta las edificaciones de piedra que se encuentran en los pueblos de las estribaciones de la Sierra de Gredos.

Aquí, el visitante puede deleitarse del binomio entorno natural y arte, y aderezarlo con una rica artesanía y gastronomía.

LA MANCHA

Así mismo, en la provincia de Toledo



se extiende al este la comarca natural de La Mancha, tierra de grandes poblaciones que cuentan con un pasado histórico muy importante y que han legado un patrimonio artístico y urbanístico de gran belleza y singularidad. En esta comarca, se encuentran las casas rurales "Casilda", en Consuegra; "Casa de la Torre", en El Toboso; "Cuatro de Oros", en Santa Cruz de la Zarza; "El Cigarral del Pintor", en La Pozuela; "Los Laureles", en Urda; y "Las Casas del Conde I-III", en Villanueva de Bogas.

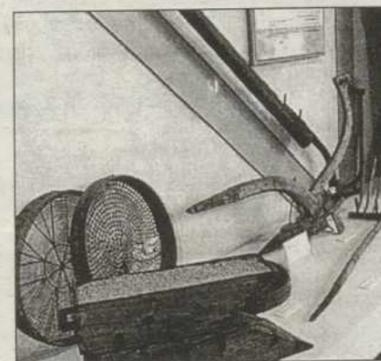
Al viajar por estas preciosas tierras, de enraizadas tradiciones, se ven apa-

Belleza y calidad

Las casas rurales ofrecen un contacto próximo con las ancestrales fiestas de las diferentes comarcas de la provincia de Toledo, la belleza de sus paisajes y la riqueza de su fauna y flora. Así mismo, conservan el delicioso encanto de gastronomías que parten de ancestrales tradiciones culinarias, reconfortante placer que se suma a la contemplación de la riqueza histórico-artística y artesanal de numerosos municipios de Toledo. Unos alojamientos que se erigen como perfectos lugares para descansar y desde los que conocer las joyas de Toledo

recer, recortando el paisaje, las grandes iglesias de unos pueblos de singulares plazas mayores, espacios en torno a los que se desarrolla la vida social y que son el centro de todos los conjuntos urbanísticos.

En La Mancha no se puede andar sólo por la tierra. Se anda también, por las páginas de El Quijote. Cuando menos se espera, la ficción se superpone y se impone a la realidad hasta anularla. Los caminos de La Mancha se tornan caminos de novela; caminos huidizos hacia las regiones incontrolables de lo literario, esas regiones de altura, donde los poetas y el Caballero Don Quijote convierten las ventas vulgares en castillos con almenas de piedra y luna.



CASAS RURALES

CAMPANA DE OROPESA

- "Vía Verde de la Jara". Ronda de Gredos, 36. 45695. Alberche del Caudillo. Tf: 925 84 91 05
- "Casa Pecci". C/ del Rosario, 27. 45600. Calera y Chozas. Tfs: 925 81 38 10 y 687 53 07 15
- "La Posada". Calle Las Monjas, 32. Oropesa. Tf: 619 32 82 44
- "Casa Grande". C/ José Antonio, 22. 45669. Torralba de Oropesa. Tf: 925 43 09 24
- "Casa Bermeja". C/ José Antonio, 9. 45572. Valdeverdeja. Tf: 925 45 45 86

LA JARA

- "Baños de Vivaque". Camino de Juncarejo, km. 5. 45660. Tf: 925 59 92 66. Belvis de la Jara
- "El Pinche". C/ General Sánchez, 7. 45650. Espinosa del Rey. Tf: 925: 70 36 38
- "Tres Marías". C/ Herrenes, 10. La Fresneda. Tf: 925 70 48 15
- "Puerto de San Vicente". Ramón y Cajal, 2. 45577. Puerto de San Vicente. Tf: 925 85 82 34

MONTES DE TOLEDO

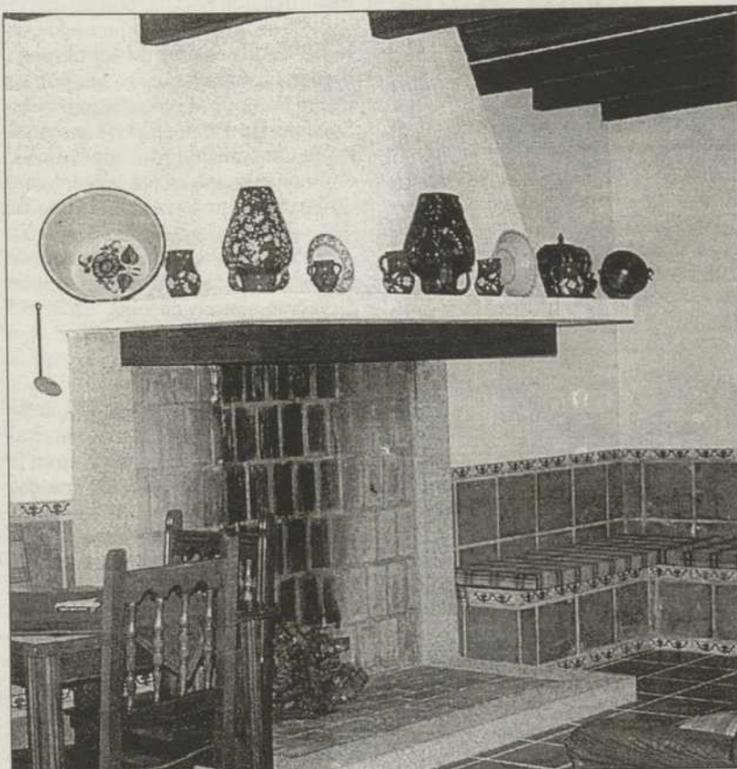
- "La Quinta de Melque". Camino Viejo de Menasalbas. San Martín de Montalbán. Tf: 925 27 90 16
- "Las Golondrinas". Calle Calvario, 15. 45120. San Pablo de los Montes. Tf: 687 46 24 74
- "La Casona de Miguel". Avenida 28 de Marzo, 111 (Carretera de Piedrabuena). Ventas con Peña Aguilera. Tf: 925 41 83 39

SIERRA DE SAN VICENTE

- "La Molineta". Cañada, 3. 45631. Almendral de la Cañada. Tf: 925 87 96 24
- "La Tahona". Calle Beata Ana, 2. 45631. Almendral de la Cañada. Tf: 925 87 98 04
- "Rincón de la Fuente". Calle Fuente, s/n. 45634. Buenaventura. Tf: 925 87 51 91
- "La Posada de la Villa". C/ Miguel Santa María, 3. 45641. Castillo de Bayuela. Tf: 925 86 22 81
- "El Tejarrejo". Ctra. Comarcal 501, km. 99,500. 45633. La Iglesuela. Tf: 925 59 72 49
- "Finca los Monteros". Ctra. de Extremadura, km.79. 45515. Maqueda. Tf: 639 15 50 57
- "El Molino". C/ Cruz de Hierro, 41. Nuño Gómez. Tf: 925 87 86 08
- "Posada del Serengue". Ctra San Román, s/n. 45638. Pepino. Tf: 925 70 94 95
- "El Roblón". Camino de la Nava s/n. Sartajada. Tf: 616 21 40 33

LA MANCHA

- "Casilda". C/ Urda, 26. 45710. Consuegra. Tf: 677 39 48 72
- "Casa de la Torre". C/ Antonio Machado, 16. 45820. El Toboso. Tf: 925 56 80 06
- "Cuatro de Oros". C/ Cuatro de Oros, 2. 45370. Santa Cruz de la Zarza. Tf: 925 12 54 17
- "El Cigarral del Pintor". Camino de los Enebras, 50. La Pozuela. 45004. Toledo. Tf: 925 59 10 42
- "Los Laureles". Camino Terraplenes, 10. 45480. Urda. Tf: 925 47 40 50
- "Las Casas del Conde I-III". Camino de Villanueva a Mora, km. 1,800. 45410. Villanueva de Bogas. Tf: 925 25 62 68



Una ciudad industrial que combina naturaleza, tradición y patrimonio

Puertollano, todo un mundo

La Tribuna
Ciudad Real

Puertollano, situado al sudoeste de la provincia de Ciudad Real, es la primera ciudad industrial de la provincia y uno de los núcleos de población más importantes con 224 Km² de extensión. Situado a 700 metros de altitud sobre el nivel del mar posee actualmente una población cercana a los 50.000 habitantes.

Su pasado prehistórico data del Paleolítico, según hallazgos materiales encontrados en el río Ojailen. Se ha encontrado documentación con el nombre de Puertollano en la concordia del año 1.245, en las que se fijaban los derechos sobre villas y lugares del Campo de Calatrava.

Se han encontrado también restos de materiales romanos, por lo que se ha insinuado el origen romano de la villa (Portus-Planus). En la época medieval, y bajo la dominación musulmana, se encuentra en el centro de las disputas de la España cristiana y musulmana, dificultando así los asentamientos estables. Después de la victoria cristiana en la batalla de las Navas de Tolosa en el año 1212, se produce la repoblación de la zona y se cree que la fundación de Puertollano habría tenido lugar sobre estas fechas.

A partir del año 1.245, la villa minera se dedica a la agricultura y la ganadería. En el año 1348 la Peste Negra asoló Europa y diezmo la población de Puertollano, reduciéndola a trece vecinos que ofrecieron voto a la Virgen por su protección sacrificando trece vacas, tradición que continúa en nuestros días.

Su proximidad al Valle de Alcudia, hace que en los siglos XVII y XVIII, florezca la industria basada en fabricación de paños. Pero el verdadero nacimiento económico se produce a finales del siglo XIX, con la explotación carbonífera. En 1922 se inicia la destilación de pizarras bituminosas, y en 1942 se inicia la construcción del actual complejo industrial Petroquímico.

El día 13 de Junio de 1925, Alfonso XII rey de España, concede el título de "ciudad" a Puertollano, según consta en el Archivo Histórico Municipal.

Varios son los edificios destacables de la ciudad minera entre los que habría que destacar el Museo, la Casa de Baños.

El museo terminó de reconstruirse en el año 1992, aunque se proyectó a finales de la segunda década del pasado siglo. La fachada de la planta superior esta dividida verticalmente en tres cuerpos, dos laterales, formados por dos ventanas con balcones, enmarcadas por pilastras y cornisas; y uno central, delimitado por unas columnas adosadas al muro y rematada por un capitel compuesto que correspondía al palco, esquema que se repite en las esquinas del edificio.

La planta inferior también estaba dividida en tres cuerpos, aquí levemente insinuados por ménsulas que parecen continuar el esquema de la planta superior. En el cuerpo central estaba situada la entrada principal,



mientras que en los laterales había ventanas con la misma ornamentación que en la parte superior a excepción de otra puerta que posteriormente se suprimiría.

El conjunto estaba rematado por un friso que divide al edificio en cinco calles mediante repisas. Esta división continúa en la cornisa y en la balaustrada que remata el edificio mediante un motivo decorativo en forma de copa. La calle central se encuentra rematada por un frontón con una copa en sus vértices

CASA DE BAÑOS

El edificio, de 264 metros cuadrados de superficie, estaba casi todo cubierto, excepto dos patios de unos 10 metros cuadrados cada uno. Fue diseñado por el arquitecto municipal Julio Jiménez. Antes de ser reconstruido sirvió para dar "cobijo" primero, a la escuela municipal de Danza y, más tarde a la sede de la Asociación de Vecinos Centro-Sur.

Por su parte, la Fuente Agria encuentra sus primeras referencias en el año 1.575. La primera persona que descubrió y dio a conocer las propiedades del agua fue el doctor D. Alfonso Limón Montero, nacido en Puertollano en 1628.

La importancia de sus propiedades medicinales llegaron a toda Cas-

Fuente

La Fuente Agria es uno de los monumentos que más sorprenden a los visitantes a la localidad minera. La primera persona que descubrió y dio a conocer las propiedades del agua fue el doctor Alfonso Limón Montero, nacido en Puertollano en 1628

tilla y a la Corte. El agua agria ha estado en numerosas exposiciones tanto nacionales como internacionales, exportándose y vendiéndose fuera de nuestra villa. Hoy en día es el símbolo más representativo de la ciudad de Puertollano.

MONUMENTO AL MINERO

Situado en el cerro de Santa Ana, el monumento al minero es obra del escultor José Noja, realizado con los fondos provenientes de una cuestación popular y la aportación del Ayuntamiento. El 26 de Febrero de 1983 fue inaugurada esta escultura de 17 metros de altura y tallada en bronce, interpretada por su autor como "neorrealista, con la que se ha querido reflejar la verdad de Puertollano".

La obra refleja la ya centenaria tradición minera que hizo florecer la riqueza en la ciudad. Su figura se ha convertido en una de las señas de identidad de Puertollano.

Por su parte, el Paseo de San Gregorio viene a representar la principal arteria de la ciudad. Construido en el siglo XIX, representa de forma emblemática el desarrollo urbanístico de Puertollano, que corrió paralelo al crecimiento demográfico registrado por la explotación minera y el desarrollo industrial.

Flanqueado a ambos lados por numerosos comercios, es el centro de actividad más importante de la ciudad. Por él transitan a diario miles de puertollanenses y es la zona predilecta para el paseo y descanso debido a sus frondosos árboles, cuidadas zonas ajardinadas y fuentes.

FIESTAS

Entre las actividades festivas que se celebran en Puertollano se encuentran las Fiestas de la Virgen de Gracia, la Feria de Mayo, el Día del Voto, del Chorizo y del Hornazo, así como los carnavales.

Las fiestas de la Virgen de Gracia se celebran en honor a en honor de la Patrona de la ciudad Nuestra Señora de Gracia, cuya festividad de se cumple el día 8 de septiembre

Por su parte la Feria de Mayo tiene una larga historia. En 1895, el entonces Alcalde de Puertollano, Don Fulgencio Arias Cabañero, promovió la creación de una Feria que aglutinase un pequeño y desorganizado mercado de ganado, que se realizaba a las afueras de la población, y la tradicional celebración de las Cruces de Mayo.

La idea, teniendo en cuenta que ya existía la fiesta de la patrona, pudiera parecer descabellada, pero pronto arraigó fuertemente. Al año siguiente, ya se disponía de dos pabellones (uno Municipal y otro del Círculo de Recreo) y se les unió el «Salón El Obrero», destinado a los trabajadores y sus familias.

La cuerda o mercado de ganado adquirió carta de plena naturaleza, disponiéndose los animales en los jardines inmediatos a la Fuente Agria, y se inauguraron la Plaza de Toros y una novedosa iluminación. Con posterioridad, la inexistencia en estas fechas de otras ferias cercanas, el auge económico que se fue alcanzando, el comienzo de las celebraciones en un día festivo y reivindicativo, la identificación popular con las actividades que se desarrollaban y la cordedad de las fiestas de septiembre, fueron otras tantas razones por las que la Feria de Mayo se hizo incuestionable. En 1955, en el 60 aniversario, la Corporación Municipal acordó erigir un monumento en las cercanías de Fuente Agria a Don Fulgencio Arias por ser el fundador de la Feria.

Se celebra la primera semana de mayo en el Recinto Ferial y su gran atracción son las casetas. En 1.995 cumplió su primer centenario.

DÍA DEL VOTO

Pasadas ya las celebraciones de la Candelaria (el 2 de febrero, una fiesta casi extinguida en Puertollano en la que antiguamente se hacían grandes hogueras de trastos viejos en las calles) y San Blas (3 de febrero, fiesta que ya no se celebra del santo protector de enfermedades contra la garganta, nariz y oído), llegaba el Carnaval (prohibido durante los años del franquismo), la Semana Santa y, a los 48 días una de las celebraciones más enraizadas en Puertollano: el Santo Voto.

Probablemente en el verano de

Puertollano, todo un mundo

1348 se detectaron en Puertollano los primeros casos de la epidemia de peste negra que recorría Europa. En pocas semanas, los apenas 200 vecinos que había entonces (unas 1.000 personas) se vieron reducidos a sólo 13: unas 70 personas. Estos escasos supervivientes elevaron sus ojos a las alturas y realizaron el voto de sacrificar todos los años unas vacas, a los ocho días de la Ascensión, si la enfermedad cesaba, haciendo una comida para repartirla gratuitamente entre los habitantes del pueblo. Como la enfermedad cesó, casi ininterrumpidamente desde entonces hasta ahora se ha venido celebrando el Santo Voto, realizado "en honor y reverencia del matrimonio de Nuestra Señora la virgen María con el bienaventurado San José".

Es evidente que en todo este lapso de tiempo el voto ha cambiado. Antiguamente se daba una ración de carne a cada familia y se hacía una comida colectiva con garbanzos y carne de vaca y carnero en la que se utilizaban numerosas ollas de barro.

En los años 50 las cosas cambian; el Ayuntamiento suprime la entrega de carne y adquiere unas grandes cacerolas metálicas en las que se hace una comida de carne de vacuno y patatas. La comida de 1958, se realizaba junto a las tapias adosadas al que fuera Colegio Municipal Nuestra Señora de Gracia. En ese lugar se contruiría luego, inaugurándose el 14 de enero de 1967, el entonces Colegio Nacional Generalísimo Franco, hoy Giner de los Ríos.

DÍA DEL CHORIZO

Las primera fiestas del año que antiguamente se celebraban en Puertollano eran las de San Antón (17 de enero) y San Sebastián (20 de enero). La del santo protector contra la peste se celebraba en la ermita que tenía dedicada en el cerro de igual nombre, probablemente construida tras la peste negra de 1348 que dio origen al Santo Voto.

Por lo que se refiere a San Antón, patrón protector de los animales, tuvo altar y cuadro propios en la ermita de San Gregorio que hubo en las inmediaciones del Paseo, y al abandonarse el edificio, se trasladó a la ermita de la Virgen de Gracia. Allí se celebraron durante muchos años las vueltas de San Antón en ese día.

Consistían básicamente en que asnos, caballos y mulos vistosamente enjaezados y montados por sus propietarios daban vueltas en sentido contrario a las agujas del reloj entorno a la ermita de la Patrona, bendiciéndose a los animales con posteridad. La tercera fiesta del mes del año no parece tener un origen religioso: el día del chorizo.

El día 23 San Ildefonso, los puertollanenses salen al campo a merendar con chorizo, y sobre el origen de la fiesta de la que no se conserva ninguna costancia documental, se ha elucubrado mucho. Se ha dicho que es una fiesta reciente y que su origen hay que buscarlo en la celebración del santo de los reyes Alfonso XII y Alfonso XIII. También, que es una ocasión en la que se consumían los primeros productos de la matanza tradicional del cerdo.

Por último, y quizá sea lo más verosímil, se ha apuntado que pudiera ser un acto colectivo de consumo de productos del cerdo por el que se hacía pública profesión de fe cristia-

na: los falsos conversos no podrían hacerlo.

En este último caso, el incierto origen de la fiesta habría que retrotraerlo al siglo XVI. Lo cierto es que todas las tardes del 23 de enero, a pesar del frío que haga, se sigue saliendo a comer el chorizo. Y da igual el lugar donde se vaya, pero es tradición hacerlo en la mal llamada chimenea cuadrá, en el cerro de Santa Ana.

La tal chimenea evacuaba los malos humos de una fundición, y así se llamó, sin embargo, a los restos de la torre de señales telegráficas que, construida a mediados del pasado si-

glo sobre los restos de la antigua ermita de Santa Ana, aún subsiste en lo alto del cerro.

Con respecto al Día del Hornazo, se celebra el domingo siguiente al de Resurrección. La casi totalidad de la población cumple con la costumbre de salir al campo a tomar el hornazo, una deliciosa torta dulce de bollería con huevos cocidos que la adornan.

INDUSTRIA

Puertollano es el núcleo industrial más importante de Castilla-La Mancha. Este potencial productivo comenzó hace más de 100 años, cuando

a finales del pasado siglo, se iniciara la explotación de minas de carbón. Hoy el carbón ya sólo se extrae de las minas a cielo abierto de Encasur y se utiliza para la producción de energía eléctrica.

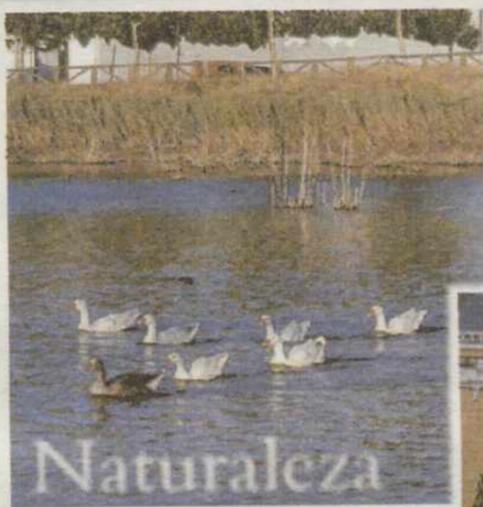
El carbón ha dado paso al petróleo que, a través de oleoducto, abastece las diferentes líneas de producción de uno de los complejos petroquímicos más importantes de España.

Así, junto al Complejo Petroquímico de Repsol se encuentran la Central Termoeléctrica de Elcogás, FERTIBERIA, la Central Termoeléctrica de Eneco, el Gas Natural, o las explotaciones mineras de Encasur.

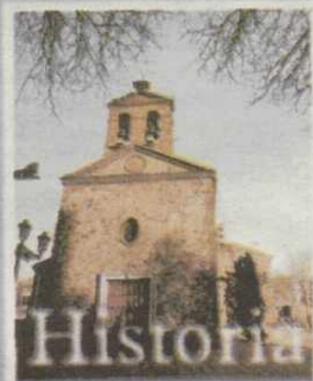
Minas

Encasur aún explota minas de carbón mineral al aire libre, herederas de la tradición de subsuelo

Puertollano



UNA BUENA ELECCIÓN



Ahora más que nunca es el momento de venir a Puertollano. La transformación y ampliación de servicios en Puertollano, ha colocado a nuestra ciudad en los circuitos nacionales e internacionales del deporte y la cultura. Su situación, como puerta de uno de los parajes naturales más importantes de nuestro país, el Valle de Alcudía le da acceso a la flora y a la fauna característica de esta zona. Por sus comunicaciones, incluida en la línea AVE y comunicada por carretera con el resto del país, se le otorga la categoría de ciudad privilegiada para el desarrollo de la industria y el comercio. Porque Puertollano es así, entre la naturaleza y el futuro. Es una buena elección.

El recorrido discurre por las provincias de Toledo y Ciudad Real

La ruta de los Humedales

La Tribuna
Ciudad Real

En la ruta conocida como la de los humedales por Quintanar de la Orden, en Toledo, destacan la iglesia parroquial dedicada a Santiago, del s. XV con elementos de arquitectura gótica y renacentista. Varias ermitas, la de la Virgen de la Piedad y Santa Ana. Un ejemplo de arquitectura barroca del s. XVIII es la Casa de Piedra, casa palacial. Existen edificios muy variados como el Rollo del s. XV, de estilo gótico tardío. Se mantienen escasos ejemplos de arquitectura popular, concentrados especialmente en torno a la plazuela de la Humildad, plaza del Orano, calle de la Concepción y en las calles más alejadas del centro.

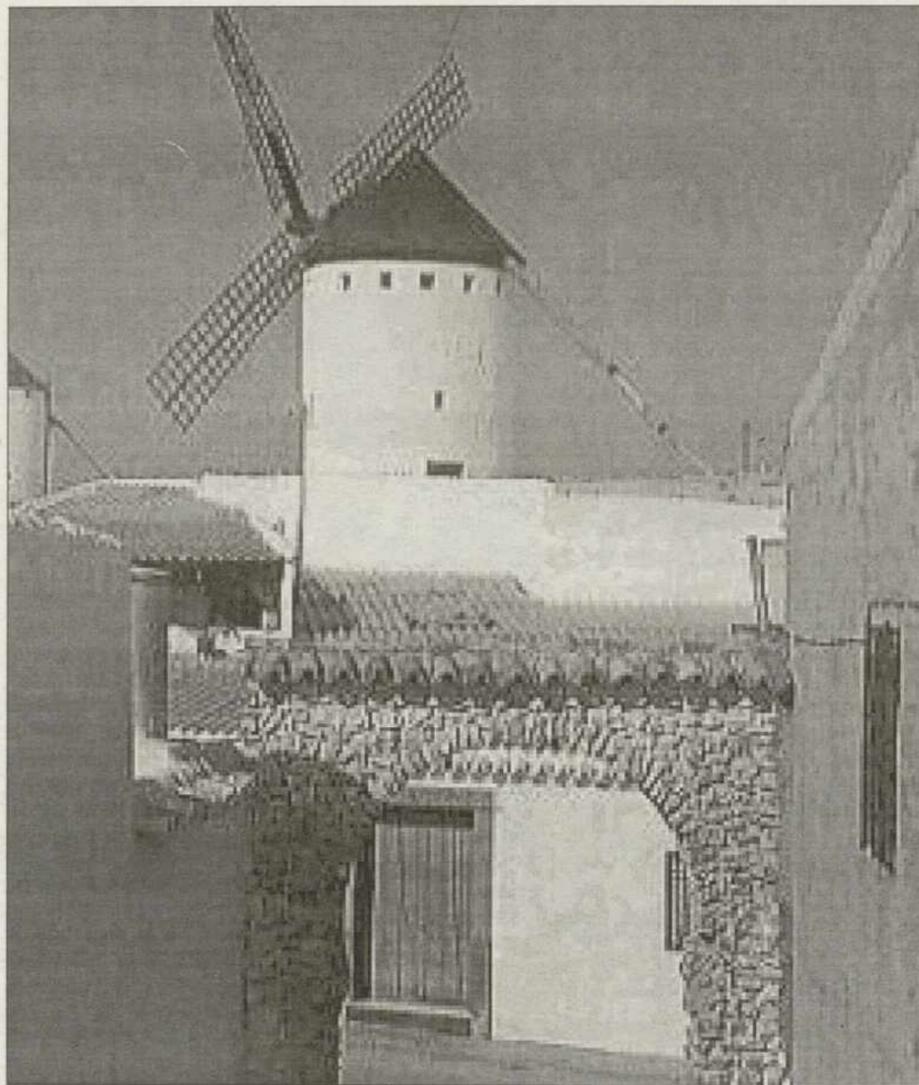
La plaza de Toros, junto al camino de la Mota, del XIX de fábrica de mampostería con ladrillo en hiladas y recercado de huecos. Como ejemplo de arquitectura industrial una almazara. Se mantienen los oficios artesanales de romanero, siendo Diego Ortiz Villajos y su hijo quienes continúan forjando las tradicionales romanas y la tonelería continúa con José Villacañas. En el ciclo festivo destaca San Isidro, haciendo una romería hasta su ermita y allí bailan grupos de baile. Al llegar el verano se mantiene la fiesta de San Juan, con la tradicional procesión y hace unos diez años como ritual innovador aparecen desfiles de Moros y Cristianos. El quince de agosto es muy celebrada su patrona la Virgen de la Piedad y es llevada de una ermita a otra.

La Puebla de Almoradiel. Toledo. Destaca la iglesia parroquial, sin estilo único, siendo lo más antiguo de finales del románico, con dos ventanales del gótico y el resto edificado en épocas muy distintas. Existen varias ermitas, las de Santa Ana, el Cristo y la Virgen del Egido. La arquitectura popular se mantiene por toda la población, si bien se concentra en las calles de Pablo Iglesias y el Calvario. Como arquitectura industrial varios restos de molinos hidráulicos, en las márgenes del río Cigüela, uno de ellos data de 1728. También se conservan parte de las estructuras del edificio de un batán.

En el ciclo festivo, al llegar San Blas, después de la misa se bendicen los sequeillos o pastas de masa dura, que se ingieren para evitar males de garganta. El Carnaval, mantiene un ritual muy característico, con la presencia de la Cofradía de Ánimas, que el martes de Carnaval realiza una rifa para destinar lo recaudado a sufragios por las ánimas del purgatorio. Junto a esta rifa se hace el Ofertorio de Ánimas, depositando cada uno su donativo. El lunes de Pascua se come el hornazo con el característico huevo duro, en familia.

Es tradicional la romería que se hace en honor de la Virgen de la Paloma la Palomera, bajándola de su ermita en Semana Santa y subiéndola en mayo.

La Villa de Don Fadrique. Destaca la iglesia parroquial, dedicada a Nuestra Señora de la Asun-



ción, con una de sus puertas de estilo gótico y las ermitas de Santa Ana y la Piedad. La arquitectura popular se mantiene especialmente en las calles de Los Laras, Los Clementes, Venancio González, Vergara y en los alrededores de la plaza de España donde destaca la casa de la Tercia, del s. XV.

Ejemplos de arquitectura industrial son varias bodegas y alcoholeras en las que sobresalen las chimeneas y torretas de ladrillo.

En el ciclo festivo, al llegar la Candelaria las mozas que se van a casar ese año ofrecen unos palomos a la Virgen. El domingo de Resurrección se sale a comer el hornazo, después de la procesión del Encuentro. El día de San Marcos, se hacen hogueras, por la noche pues hay que quemar los cuernos a San Marcos para evitar se estropeen las viñas por alguna helada. El día 9 de mayo, se hace una romería en honor de San Gregorio, santo poco festejado en tierras manchegas, se va a la ermita que se comparte con Villacañas y el día 15, festividad de San Isidro a la ermita que se comparte con La Puebla de Almoradiel. Este día se bendicen los campos y se hace una comida campestre.

Villacañas. Toledo. Destaca la iglesia parroquial de la Asunción, del s. XVI, gótica tardía con características renacentistas del s. XVIII y las ermitas del Cristo del Coloquio, la Concepción, popular, Santa Ana y

molinos

La arquitectura popular se encuentra dispersa por toda la población presentando mayor interés en la subida hacia la cima del cerro, que debido a lo quebrado del terreno hace que las calles sean estrechas y con grandes pendientes escalonadas.

San Sebastián, entre otras. El Ayuntamiento data del s. XVII, restaurado en el s. XX.

La arquitectura popular se mantiene poco, destacándose las calles Toledo, San Roque, Rincón y Mártires. Las viviendas subterráneas, denominadas silos, en esta población es donde alcanzan una mayor representación, aparecen en el casco urbano extendiéndose por toda la ladera en el barrio del Oeste y barrio Nuevo, formando un conjunto de un carácter ambiental muy importante. Este tipo surge en el siglo XV/III, llegando en el XIX a su máximo desarrollo y sobre todo en el XX, viviendo allí, en los años treinta, la mitad de la población. Actualmente muchos están abandonados y cerrados, en otros se ha construido encima la vivienda. Aún quedan algunos habitados en las calles San Roque, Zamora, barrios de la Cierva y las Vistillas y uno se ha destinado a Museo Etnográfico del Silo. Como arquitectura industrial existen estructuras de molinos hidráulicos en el río Riansares y una fábrica de harina junto a este mismo río, donde desde el siglo XVI había funcionado un molino maquilero. Hay caleras en el término municipal y una bodega en la avda. de Castilla-La Mancha.

En el ciclo festivo, destaca la fiesta de San Blas con la bendición de una torta para evitar enfermedades de garganta, al comerla. Pero de todas, sin duda la celebración que cobra

una mayor importancia es la dedicada al Cristo de la Viga, su patrón, el 1 de mayo. Es organizada por la Cofradía, que data de 1694 y en ella tienen un especial protagonismo los danzantes, privilegio que se consigue mediante puja. La indumentaria que visten es diferente cada día de la fiesta, y el guía de la danza aparece vestido de forma distinta al resto de los danzantes. Durante estos días interpretan diversas danzas como pasacalles, danzas de palos y de cintas y algo a destacar, son los dichos o versos que recitan al Cristo de la Viga.

Quero. Toledo. Ejemplos de arquitectura religiosa son su iglesia parroquial y las ermitas de Nuestra Señora de las Nieves y de la Soledad, está en la calle Mártires, entre medianerías. La arquitectura popular se mantiene dispersa por toda la población, no obstante destacan algunas calles como la carretera La Virgen, c. General Moscardó y plaza los Carros.

La arquitectura subterránea alcanza una gran importancia en los silos, se localizan al norte del casco urbano y a las afueras. Usados como viviendas, se excavan desde el s. XVIII y cuentan con varias dependencias y un pequeño patio-corril a la entrada. Como arquitectura industrial quedan dos molinos de viento situados en las peñas de los silos, conservan parte del cuerpo en mampostería vista, son de la segunda mitad del XVIII. Junto al río Cigüela está el molino del Herrero, un horno de yeso en el cerro San Cristóbal y dos bodegas.

En el ciclo festivo, destaca el Carnaval, trasladado al fin de semana. Es organizado y protagonizado por la Cofradía de Ánimas, que va recorriendo las calles al ritmo del tambor pidiendo un donativo para las ánimas, ofreciendo el puñao y corriendo la bandera. Hay que destacar el Ofertorio de Ánimas y los bailes y danzas pujadas con el mismo fin, el de obtener fondos para las ánimas. Al llegar la Semana Santa, en fechas recientes, ha comenzado a representarse la Pasión de Cristo.

Con La Puebla de Almoradiel, en mayo, se celebra la romería de la Virgen de la Palomera, subastándose los cordones de la Virgen. En agosto tienen lugar las fiestas patronales en honor de la Virgen de las Nieves, que en torno a ella existe una leyenda conocida por la Maravillosa piedra de Quero. El 25 de julio se inicia el novenario y estos días salen algunas galeras de mulas recorriendo las distintas calles del pueblo con el fin de recoger los donativos que han hecho los devotos para ser más tarde subastados. Al encontrarnos en zona de humedales el día de la Asunción de la Virgen van en romería a las lagunas de los Baños.

Alcázar de San Juan. Ciudad Real. Su origen pudo ser la villa romana (situada junto a Santa María) con magníficos mosaicos allí hallados en 1952 y actualmente conservados en el Museo de Fray Juan Cobos, en la localidad. De la Edad del Bronce se han hallado restos en los yacimientos del

La ruta de los humedales

a Quitería, siendo de un primer barroco clasicista. Otras iglesias importantes son la de San Francisco, gótica de transición, la de la Santísima Trinidad, del siglo XVII, con interesante portada barroca. Varias ermitas, y las capillas callejeras del Cristo de Villajos, de Zalamea y de la Cruz Verde.

Conserva importantes casas solariegas de los siglos XVII, XVIII y XIX, destacando la del Conde de las Cabezuelas y la de don Miguel Enríquez de Luna. También hay que señalar la posada de Santo Domingo y a las afueras el puente del Rey, neoclásico.

La arquitectura popular ha desaparecido en gran parte, se mantiene la existente en la plaza de Santa María. Se conserva un pozo de nieve, situado en el paraje Buenos Aires. Como arquitectura industrial, ya del siglo XX, de 1922, destaca la estación de Renfe. Existen nueve molinos de viento, cuatro en el cerro de la Horca y cinco se conservan sin techo en el paraje de las Santillanas. Hay varios molinos hidráulicos en el río Cigüela, el mejor conservado en el límite con Villafranca de los Caballeros. También existen bodegas, alcoholeras y una fábrica de aceite de orujo.

El ciclo festivo, en esta población, destaca por el adelanto del Carnaval pues se celebra en fechas navideñas, entre el 25 y 28 de diciembre, siendo de los más famosos de la zona. Por San Blas se besa la reliquia del santo y se bendicen rosquillas de anís, rituales protectores del mal de garganta. Recientemente, desde 1988, con motivo de la fiesta de San Juan, recorre las calles de la población una comparsa de Moros y Cristianos.

Campo de Criptana.

El antiguo núcleo de la población se situó donde hoy se encuentra el santuario del Cristo de Villajos. En el s. XV los habitantes de Villajos se trasladaron al castillo de Chitrana, sede del actual santuario de Nuestra Señora de Criptana.

Como edificios a destacar se encuentran la iglesia de Nuestra Señora de la Asunción y la iglesia del convento del Carmen, del s. XVIII, que sigue la tipología templaria jesuítica. Existen numerosas ermitas de los siglos XVII y XVIII, las del Cristo de Villajos, de la Virgen de Criptana, de la Vera Cruz y San Cristóbal. Como edificio civil, el Pósito, del s. XVI, con intervenciones del s. XVIII. Dentro del casco urbano se conservan casas solariegas de los s. XVII, XVIII y XIX.

La arquitectura popular se encuentra dispersa por toda la población presentando mayor interés en la subida hacia la cima del cerro, que debido a lo quebrado del terreno hace que las calles sean estrechas y con grandes pendientes escalonadas. Como arquitectura subterránea aparecen las cuevas, tipo de vivienda abundante en el barrio del Albaicín situado en la parte alta, cerca de los molinos de viento. Ejemplos de arquitectura industrial son los diez molinos de viento, que se levantan en el cerro de la Paz, restaurados en los últimos tiempos. Alberga numerosas bodegas, situadas en las calle Zorrilla y Reina Victoria. La fábrica de harina Honesta Manzanaga y la almazara del Cristo de Villajos.

En el ciclo festivo, al llegar San Blas se mantiene la costumbre de bendecir gargantas de cera y pedazos de tela que los devotos se ponen para proteger su garganta. El sábado



de Gloria se cuelgan peleles o judas por las calles. El lunes de Pascua es tradicional salir al campo, salida que se repite al llegar San Marcos donde en torno a la ermita del santo se come el hornazo. Muy importante es la celebración del Cristo de Villajos, el primer jueves de agosto, siendo llevada la imagen por diez anderos a paso ligero, desde su ermita hasta la población para ser devuelta de la misma forma el primer sábado de septiembre.

Pedro Muñoz. Ciudad Real.

En el pasado el pueblo sufrió varias despoblaciones a causa de las lagunas cercanas, al ser focos de infecciones y pestes, hasta el punto de que en el s. XV casi dejó de existir. Se vuelve a poblar en el s. XVI recibiendo el título de Villa en 1534. Entre los edificios religiosos destacan la iglesia de San Pedro, del s. XVIII, con la torre campanario que se remata por balaustrada de piedra. La ermita de Ntra. Sra. de los Angeles sólo conserva de su primitiva construcción la cabecera y el crucero. La de San Miguel en el río Zancara, a un km. al este de Tomelloso, del s. XVII y popular. Conserva algunas casas solariegas manchegas de los s. XVII y XVIII, destacando la Casa de la Paca con portada rematada por escudo y vanos simétricos con rejas de hierro forjado. Del antiguo Ayuntamiento, edificado en el primer cuarto del siglo, queda la torre de aspecto neo-mudejar. Se conservan ejemplos de arquitectura popular, especialmente en las c. Pelayos y Vereda. Co-

Alcázar

Alcázar de San Juan conserva importantes casas solariegas de los siglos XVII, XVIII y XIX, destacando la del Conde de las Cabezuelas y la de don Miguel Enríquez de Luna. También hay que señalar la posada de Santo Domingo y a las afueras el puente del Rey, neoclásico

mo arquitectura industrial existen restos de molinos hidráulicos junto al río Zancara; dos fábricas de harinas, varias bodegas y alcoholeras. En el ciclo festivo, San Isidro es muy venerado y para ello se trae la imagen, desde la ermita a la iglesia parroquial, la víspera y el día de la fiesta, de nuevo se le lleva en procesión hasta la ermita, en andas a hombros de los devotos, que previamente las han suabastado. Con motivo de la llegada de mayo, se organiza un festival de mayos, canciones de ronda tradicionales en La Mancha, que se interpretan en todos los pueblos de la comarca.

El Toboso. Toledo.

Su fundación parece ser que data de época de los iberos, habiéndose hallado en este lugar restos de una pequeña colonia. No quedan datos de la Edad Media, pero terminada la Reconquista el gran Maestre de la Orden de Santiago la fortifica para asegurar el camino de Toledo a Murcia. La parte más antigua se encuentra al este, alrededor de la iglesia, del pósito y de la casa de Dulcinea. Como arquitectura religiosa destaca el convento de Franciscanas, del s. XVI, del que sólo se conserva la antigua portada, la iglesia parroquial del s. XV y las ermitas del Stmo. Cristo de la Humildad en la c. del Cristo, de estilo popular, del s. XVIII San Sebastián, San Blas y Sta. Ana. Como edificios civiles el Pósito del s. XVIII. La arquitectura popular manchega es ruy significativa, pudiéndose señalar como algunas de las calles más representativas las que se encuentran

en torno al Ayuntamiento, en la c. Ana Zarco, y en las c. de las Monjas Trinitarias, García Lorca y glorieta García Sanchez. Destacan unas casas del s. XVI, la de Dulcinea en la c. Quijote, hoy convertida en Museo Etnográfico y otra en la c. García Sánchez. Una antigua venta, dedicada desde hace tiempo a casa de labranza, es la Venta del Toboso o de don Quijote. Como arquitectura industrial se conservan restos de dos molinos de viento en el paraje del Tío Mosca y restos de otros dos o tres en el del Tomillar; varias bodegas en la ctra. de Campo de Criptana y en la de Pedro Muñoz. En el ciclo festivo destacan los Carnavales, que duran hasta el día de San Sebastián, 20 de enero. Al ser San Blas protector de la garganta, ese día se pasan rosarios por la garganta del santo, se adquieren carriles en las panaderías y se reparte pan bendito. El jueves lardero salen al campo a comer el hornazo, costumbre que se repite el día de San Marcos. El domingo de Resurrección se cuelgan peleles, que mantean hasta destruirlos.

Miguel Esteban. Toledo.

La arquitectura religiosa se manifiesta en la iglesia parroquial dedicada a San Andrés y la ermita de San Sebastián, en la ctra. al Toboso kilómetro 3, de reciente construcción. La arquitectura popular manchega se encuentra dispersa por el pueblo siendo las calles más representativas las de Ramón y Cajal y las más alejadas al núcleo central como la c. Jardín. Muestra de arquitectura industrial es un molino de viento a las afueras del casco urbano. En el ciclo festivo destaca San Antón, con la elaboración de unos borrachos de masa. Otro alimento festivo que se consume es el hornazo, el jueves lardero, cuando se sale al campo. El Carnaval, trasladado al fin de semana, cuenta con un ritual especial, el sábado se hace el baile del candil y el domingo, es el día más importante, pues tienen lugar las jotas, pujas y ofrendas. Durante estos días destaca el baile de la bandera a cargo de los capitanes de carnaval, distinción que han conseguido mediante puja el año anterior y van con tambores y acompañados por su capitana. A la salida de la misa, por la tarde, los tres días de carnaval las banderas y los capitanes esperan para iniciar la procesión hasta el calvario y allí se baila la bandera por los capitanes y por todo el que pague por darle a la bandera. El domingo junto con la puja de los cargos de capitanes y capitana para el próximo año, se puja por bailar la jota, que se verá interrumpida por nuevas pujas, resultando agotador este ritual para quienes lo protagonizan. También los capitanes ondean y bailan las banderas y se hacen las pujas de las ofrendas realizadas, así como las ofrendas ante el crucifijo, siendo todo lo recaudado para las ánimas, como es habitual en algunos pueblos manchegos.

Al llegar la Semana Santa el sábado de Gloria se mantiene un curioso ritual, protagonizado por los mozos, que a la salida de misa corren las guirnalda, se trata de una carrera desde la plaza hasta la iglesia, los cuatro primeros que toquen la puerta tendrán el privilegio de llevar la imagen de Cristo resucitado. Este domingo también se cuelgan peleles o judas ahorcados que más tarde se mantean hasta destruirlos.

La Colegiata o el Palacio de Pedro I son algunas de sus joyas arquitectónicas

Torrijos cautiva con su gran legado de historia y cultura

La Tribuna
Toledo

La villa de Torrijos se halla enclavada en la zona central de la provincia de Toledo, en el sector occidental de la comarca de la Sagra Alta. Las comunicaciones son extraordinarias y han sido decisivas para el desarrollo económico de Torrijos a lo largo de su historia y muy especialmente a partir de la inauguración de la línea férrea Madrid-Valencia de Alcántara-Portugal.

En cuanto a su historia se puede decir que Torrijos se remonta a la prehistoria, ya que en esta localidad se han hallado restos lícitos del Paleolítico Superior, Neolítico, Calcolítico y del Bronce procedentes del desaparecido yacimiento del Cerro de la Mora. Asimismo, en este municipio se prevé un posible asentamiento de celta vettones.

La villa fue reconquistada en la primavera del 1085 por Alfonso VI y repoblada por mozárabes toledanos. Donada en el año 1214 por Alfonso VIII al arzobispo de Toledo, Don Rodrigo Jiménez de Rada, premiando la decisiva intervención del prelado en la batalla de las Navas de Tolosa en 1212 y, posteriormente, cedida por el citado arzobispo al cabildo de la catedral toledana.

Esta localidad fue residencia de los Reyes de Castilla tras la erección de alcázar-palacio por parte de Alfonso IX el Justiciero en conmemoración de la victoria del Salado frente a los benmerines.

En este palacio, ricamente embellecido por Pedro I de Castilla, vivió este controvertido monarca sus apasionados amores con doña María de Padilla y fue escenario de las fiestas celebradas con motivo del bautizo de su primogénita la princesa Beatriz.

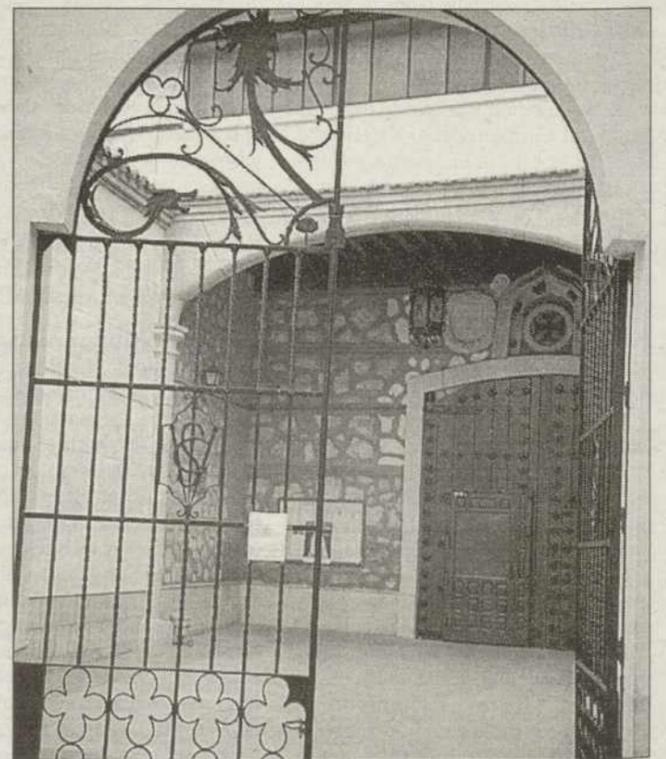
Torrijos tuvo dos juderías, una mezquita y un templo gótico-mudéjar, el de "San Egidio" o San Gil Abad (patrón de la villa junto a Santa Brígida). Juan II residió frecuentemente en el denominado Palacio de Don Pedro I de Castilla y contó con la ayuda de Torrijos en sus luchas contra la nobleza levantisca y la ciudad de Toledo. El rey premiará la fidelidad de la villa con franquicia de alcabalas en su famoso y activo mercado de los miércoles.

La villa estuvo amurallada hasta finales del siglo XIX y se accedía a ella a través de cuatro puertas principales.

CUNA DE ARTISTAS

En el año 1488 nace en Torrijos el, sin duda, más ilustre de sus hijos, Alonso de Covarrubias y Leyva, figura indiscutible de la arquitectura y escultura del Plateresco.

Cuna, asimismo, de otro artista imaginario, Sebastián de Almonacid. Morada de los Efas y de Juan Guas,



artistas que trabajarán en las obras que se van a erigir en Torrijos bajo el rico mecenazgo de Don Gutiérrez de Cardenas y de su esposa dona Teresa Enríquez, entre las que destacan; el monasterio franciscano de San María de Jesús, los hospitales de Nuestra Señora de la Consolación y de la Santísima Trinidad, el palacio

Esplendor

Torrijos conserva grandes tesoros arquitectónicos que reflejan su esplendor histórico

de los duque de Maqueda o de los condes de Altamira, la iglesia colegial del Corpus Christi o del Santísimo Sacramento. De todo este esplendor artístico del Torrijos de fines del siglo XV y comienzos del XVI sólo quedan dos monumentos: la Colegiata del Santísimo Sacramento y el Hospital de la Santísima

Trinidad, en cuya capilla se venera la imagen del Santísimo Cristo de la Sangre.

Asimismo, acaba de ser restaurado el Palacio de Pedro I de Castilla, del siglo XIV, que fue totalmente transformado por don Gutiérrez y doña Teresa en palacio gótico-renacentista, para ser destinado, en prin-

cipio, para residencia de su malogrado primogénito Don Alonso; y posteriormente, tras la muerte del comendador, en un convento de monjas de la Inmaculada Concepción.

Del Torrijos del siglo XVII, queda la fuente barroca conocida popularmente como "Caño Viejo", frente a la fachada occidental de la Colegiata. La mayoría de los edificios neoclásicos e "historicistas" de los siglos XVIII, XIX y de comienzos del XX han desaparecido. De ellos destacamos la Estación de Ferrocarril, de último de cuarto del siglo XIX.

PALACIO DE PEDRO I

El primitivo palacio gótico-mudéjar fue probablemente erigido sobre una anterior fortaleza a mediados del siglo XIV. Frente a él se levantaba la iglesia parroquial de San Gil, edificada en el mismo estilo arquitectónico, y una de las puertas más importantes del recinto amurallado: La puerta de Maqueda. El palacio-fortaleza venía a completar el marco urbanístico de mayor sabor medieval de la villa: la Plaza de San Gil.

Vive el palacio los monumentos de máximo esplendor durante el reinado de don Pedro I de Castilla, como así lo refieren varios capítulos de la "Crónica" del canciller López de Ayala.

El monarca embelleció el palacio de acuerdo con su refinadísimo gusto por el mudéjar del que quedó sobrada muestra no sólo en el alcázar torrijense sino en otros muchos monumentos como los Reales Alcázares de Sevilla o el de Carmona. Y, aunque después de la muerte del rey decae el boato y munificencia con que fue dotado, nuestro palacio siempre conservará su función como residencia de los reyes de Castilla y León desde Enrique II de Trastámara, fraticida de don Pedro en Montiel, hasta Juan II, aquel rey gigantesco y débil del que, asimismo, las crónicas citan su estancia en Torrijos y que concedió a la villa mercado franco de alcabalas por la permanente fidelidad mostrada por los torrijenses a la causa real en las guerras civiles de la época. Del primitivo palacio quedó poco en pie.

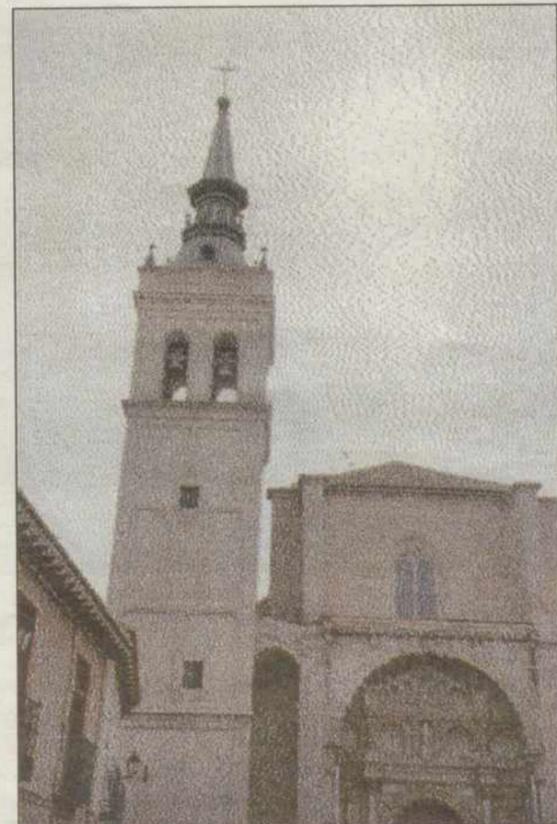
Los arqueólogos consideran pertenecientes al siglo XIV la fachada principal con el antiguo torreón del ángulo derecho, algunos ventanales, subterráneos y restos de cimentación. El paso inexorable del tiempo, la invasión napoleónica, la guerra civil, el abandono, obras inadecuadas, fueron agravando progresivamente su estado hasta que, en mayo de 1983, el Ayuntamiento de Torrijos presidido por Miguel Ángel Ruiz-Ayúcar inició las gestiones para la adquisición del inmueble.

Pero las dificultades administrativas retrasaron la compra que, finalmente, se efectuó el 22 de febrero de 1991 por la cantidad de más de 31 millones de pesetas.

El palacio está estructurado tomando como núcleo central el claustro principal renacentista de doble galería, disponiendo plantas alargadas sobre la fachada orientada al Norte y quedando cerradas en el ala de Poniente, con lo que adopta la clásica disposición de las logias renacentistas. Además del claustro principal dispone de un precioso claustro exterior del mismo estilo.

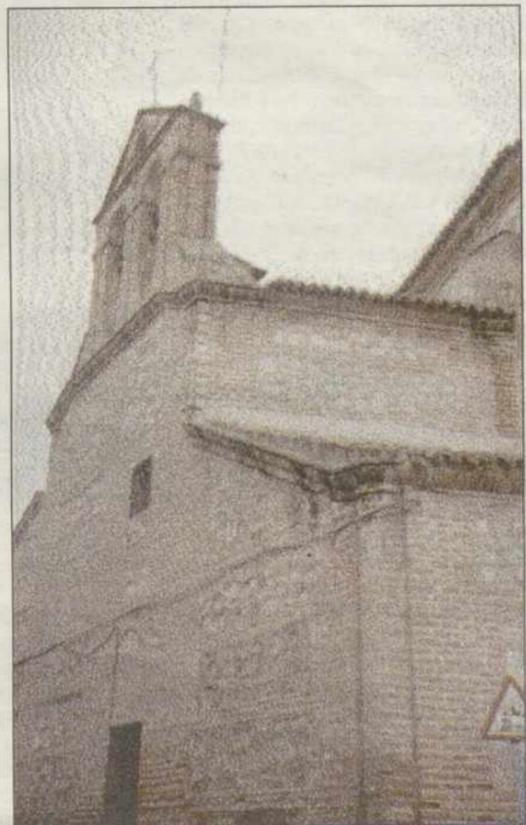
Se conservan algunos interesantes frescos como el de la antigua cripta y un magnífico artesonado de trecejar mudéjar totalmente restaurado, una joya en su género. Asimismo, presidiendo el vestíbulo, el visitante encontrará una réplica de la única estatua conservada de don Pedro I cuyo original se halla en el Museo Arqueológico Nacional.

Exteriormente el palacio, recientemente recuperado en honor a la altivez



Deleite cultural

El recién restaurado Palacio de Pedro I y la Colegiata del Santísimo Sacramento, que conserva una interesante colección de pintura de entre los siglos XVI y XVIII, son dos de los grandes atractivos de Torrijos, localidad de gran actividad comercial en la que el visitante puede deleitarse con una variada y sabrosa gastronomía.



de su historia, tiene aspecto de fortaleza, con huecos y ventanas practicados acordes con su comportamiento carácter defensivo y residencial.

Por su parte, la Colegiata del Santísimo Sacramento, uno de los templos más hermosos de Castilla-La Mancha, despertó los más expresivos elogios de cronistas testigos de su edificación. El templo, de grandes dimensiones es de estilo tardogótico flamígero, junto al que aparecen elementos renacentistas del primer período o platerescos. Intervinieron en la traza los hermanos de Egas a cuyas órdenes ya trabajaba el joven torrijense Alonso de Covarrubias.

Es de planta rectangular, de tres naves paralelas cerradas por bóvedas de arista, de ocho tramos cubiertos por bóvedas de crucero ojival. Todos los arcos formos y fajones son apuntados. Atesora la Colegiata gran número de obras tan extraordinarias como su portada oeste, magnífico pórtico plateresco con interesantísimo conjunto de columnas califales. Cuenta además con una interesante colección de pinturas de los siglos XVI, XVII y XVIII.



Manzanares es el inicio de la ruta que concluye en Ruidera

Entre cepas y cereal

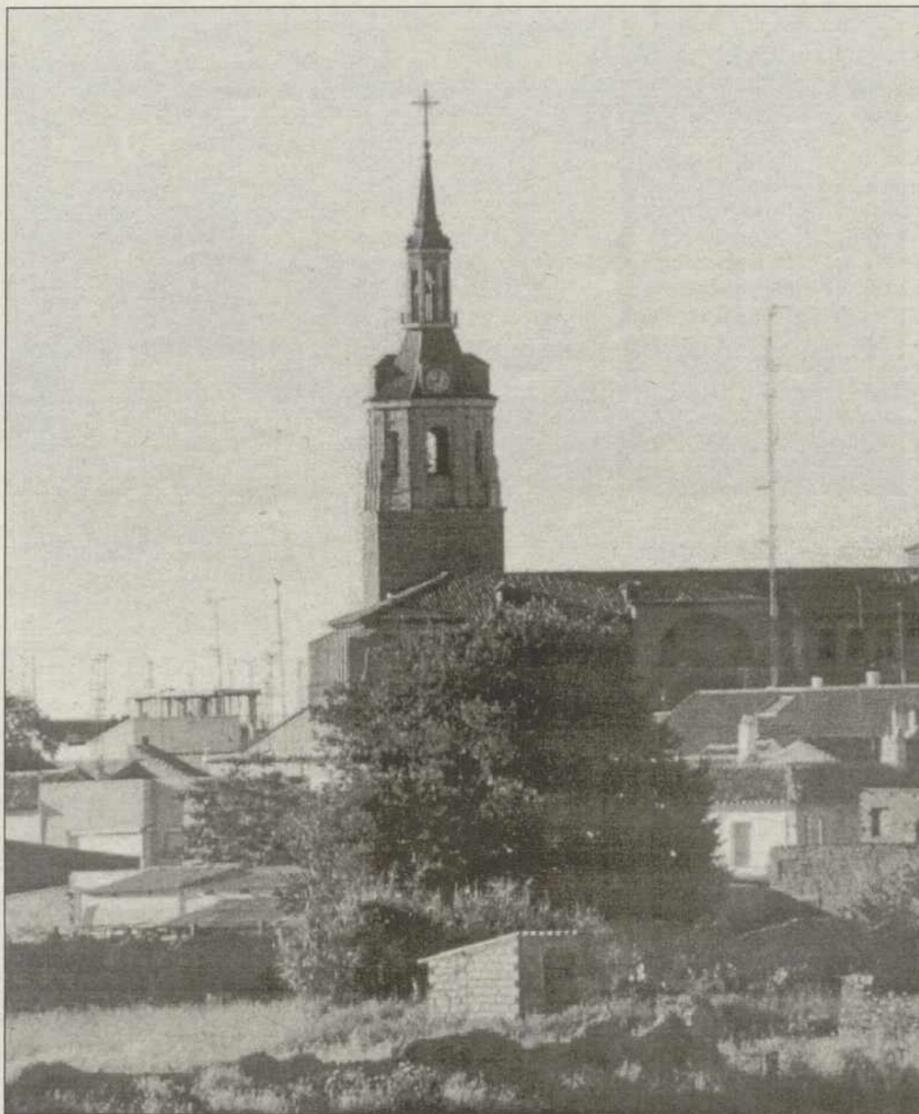
La Tribuna
Ciudad Real

La industrial villa de **Manzanares** ejerce como centro de comunicaciones de la meseta manchega, destacándose como uno de los municipios más importantes de la provincia de Ciudad Real. Su término municipal se extiende a lo largo y ancho de cincuenta mil hectáreas donde la vid y los cereales son responsables de un postrero desarrollo que no ha impedido, sin embargo, que el pueblo permanezca fiel no sólo a su condición de cruce de caminos, condición que ya poseía en época romana, sino también a su particular legado histórico vinculado a las órdenes militares de Santiago y de Calatrava. A la primera de ellas, perteneció hasta 1239, fecha en la que pasó a manos de la de Calatrava. Fue en esa época cuando se construyó la fortaleza de Peñas Borrás, cuyos restos se integran en las viviendas edificadas en su solar. A pesar de ello, aún se puede ver la torre del homenaje, la plaza de armas y la antigua capilla. Posteriormente, en el siglo XVI, fue señorío de don Alvaro de Bazán.

La iglesia de San Juan Bautista, en **La Solana**, es el único resto del antiguo convento de los Trinitarios del siglo XVII. El casco urbano está enmarcado por la presencia de la iglesia dedicada a Nuestra Señora de la Asunción. El edificio fue construido a finales del siglo XIV y completado, posteriormente, con una portada plateresca, un bello ejemplar del siglo XVI cuyo tímpano muestra bellos relieves de la Asunción, Dios Padre con ángeles y músicos. De una sola nave, disfruta de la presencia de un torre de tres cuerpos, que comienza cuadrada y continúa octogonal.

No obstante, no es posible abandonar las calles de Manzanares sin disfrutar con la visión del convento barroco de San Francisco, levantado en el siglo XVII, y con algunas casas del casco edificadas durante los siglos XVII y XVIII, entre las que destaca la popular Casa del Santo, haciendo esquina, con patio interior y balcón de madera. Haciendo honor a su condición de cruce de caminos, la ruta rodea el pueblo de Manzanares, con lo cual se debe desandar el camino en diferentes ocasiones.

Un buen comienzo, debe dirigir los pasos por la autovía N-IV hacia **Villarta de San Juan**. El pueblo se engloba dentro de la comarca de Campo de San Juan, caracterizada por la omnipresente vid, los campos de cereal y el olivar, aunque no faltan campos de melones, remolacha, maíz y alfalfa. El río Cigüela, afluente del Guadiana, se encarga de regar estos cultivos, sobre todo, cuando, en épocas de abundantes lluvias, la escasa pendiente del cauce provoca el ensanchamiento de las vegas, creando un paisaje particular de humedales. Precisamente, es el cauce del río el que alberga uno de los monumentos de mayor interés del pueblo, pues un puente romano, al norte de la población se encarga de cruzarlo. Sobre



sus trescientos metros de longitud, cinco de anchura y 36 ojos han confluído numerosos caminos y cañadas de ganado a lo largo de los siglos. Fue reconstruido en 1575, durante el reinado de Felipe II, por iniciativa del vecino Rodríguez de Agustina.

El casco urbano, aunque sencillo, conserva todo el sabor manchego. Sus calles se pueblan con algunas casas historicistas del siglo pasado y confluyen en la iglesia parroquial, construida en el siglo XVI.

Conocido popularmente como el oasis de La Mancha, **Llanos** es un enclave puramente campestre, donde casi se echan de menos los ruidos y el tráfico. Sus vecinos viven de la agricultura, sobre todo del regadío, cultivando melón, cereal, alfalfa y pimientos.

De regreso a Manzanares, un desvío de apenas dos kilómetros lleva hacia Llanos. Se trata de uno de los municipios más modernos de la zona, pues fue constituido como tal el 6 de julio de 1957 por el Instituto de Colonización. Realmente, se encuentra dentro del antiguo término municipal del ayuntamiento de Manzanares, pues, en este lugar, en el momento de su fundación, habitaban unas noventa familias provenientes de las hermandades de labradores de la época. A cambio de una casa, una yunta de vaca y seis hectáreas de tierra, los labradores debían de trabajar la tierra durante quince años y entre-

ruta

La industrial villa de Manzanares ejerce como centro de comunicaciones de la meseta manchega, destacándose como uno de los municipios más importantes de la provincia de Ciudad Real. Su término municipal se extiende a lo largo y ancho de cincuenta mil hectáreas donde la vid y los cereales son responsables de un postrero desarrollo

gar el cincuenta y uno por ciento de la cosecha recogida.

ENTRE HOCES Y AZAFRÁN

También muy cerca de Manzanares, pero por la carretera N-430, se encuentra **Membrilla**, tercera población en antigüedad de la comarca y perteneciente al Campo de Montiel. Fue de la Orden de Santiago, pero presume de ser cuna de "El Galán de la Membrilla", obra de Lope de Vega, a más de ofrecer azafrán, melón y buen vino. El pueblo creció alrededor de la plaza del pueblo y llegaba hasta el pie del castillo del Tocón, levantado sobre una motilla, sobre cuyos restos se construyó una ermita bajo la advocación de Nuestra Señora del Espino, de una sola nave y con portada de entrada en estilo gótico-florido, que es escenario de una romería anual.

También gótica es una de las portadas de la parroquial de Santiago el Mayor erigida en el siglo XVI, aunque su segunda portada es barroca, de 1767. No muy lejos, se levanta el convento de Carmelitas, del siglo XVII.

En los alrededores, en torno al río Azuer, se conservan las ruinas de varios molinos, destacando el Molino Rezuelo, que aún muestra toda su estructura original, y restos de arquitectura religiosa romana.

La hospitalidad de las gentes de Membrilla se aprecia, sobre todo, du-

rante la tradicional fiesta de la Purificación, con motivo de la cual se ofrecen pichones, denominados tostada.

La misma carretera conduce hacia La Solana, población agrícola e industrial famosa por su producción de azafrán y, probablemente, el único lugar de España de fabricación y exportación de hoces. Su origen data del siglo XII, durante los años de la reconquista cristiana, al abrigo del que fue castillo de La Solana, sobre una pequeña colina.

Como zona de paso de los ganaderos de La Mesta, cuenta la tradición que la habitaron pastores trashumantes de tierras sorianas, llegando a ser un destacado municipio por su número de habitantes y encomienda de la Orden de Santiago. El pueblo ha crecido en torno a la plaza mayor.

El foro de La Solana es de gran interés artístico, pues la conforman bellos edificios con soportales adintelados y otros con arcos de medio punto. Entre las construcciones que forman parte de esta plaza, destaca el ayuntamiento, obra renacentista de 1530, y el templo parroquial de Santa Catalina, cuya fábrica se comenzó en 1420 y se terminó en el siglo XVI. Debido a tan dilatada construcción, la iglesia mezcla elementos de diferentes estilos. Básicamente, responde a un gótico tardío, pero cuenta con muestras renacentistas y barrocas. Entre estas últimas, destaca la esbelta torre, edificada en cuatro cuerpos en el siglo XVIII tras el hundimiento de otras dos anteriores, y considerada como la más bella y majestuosa de toda La Mancha, visible desde todas las direcciones que acercan al pueblo.

También siguiendo pautas barrocas está construida la iglesia del convento de los Trinitarios, del siglo XVII. Actualmente, se conserva bajo la advocación de San Juan Bautista y destaca su fachada, rematada por un gran frontón triangular, y el interior de una sola nave. Aunque más curioso es el artesonado mudéjar, realizado con taraceas policromadas y nácar sobre madera de ébano, que sirve como cubierta de una de las capillas de la ermita de San Sebastián, construida en estilo gótico en el siglo XV y situada en el barrio del mismo nombre. El palacio de los Condes de Casa Valiente, una casona del siglo XVII, en la calle Empedrada, y el convento de Dominicas, también del XVII, cercano a la plaza mayor, completan el patrimonio monumental de este pueblo cuya artesanía se destaca por las artes de hierro (forjado, cuchillería), la alfarería y las botas de vino.

Curiosamente, La Solana comparte patrona y santuario con Argamasilla de Alba. Se trata de la Virgen de Peñarroya, cuyo castillo-santuario está a unos doce kilómetros de Argamasilla y es lugar de multitudinaria romería en enero y en septiembre. La fortaleza, de origen musulmán, pasó a manos de la Orden de San Juan en 1215 y conserva dos recintos murados, la torre del homena-

Entre cepas y cereal

je, cuatro torreones y el patio de armas. Es en este último donde se encuentra la puerta principal del santuario, que alberga un retablo barroco y varias pinturas murales. La imagen de la virgen se guarda en un camarín con pinturas y copias de cuadros de Murillo y Rafael. Seis kilómetros más allá, en el lugar conocido como El Sotillo, se han encontrado restos romanos.

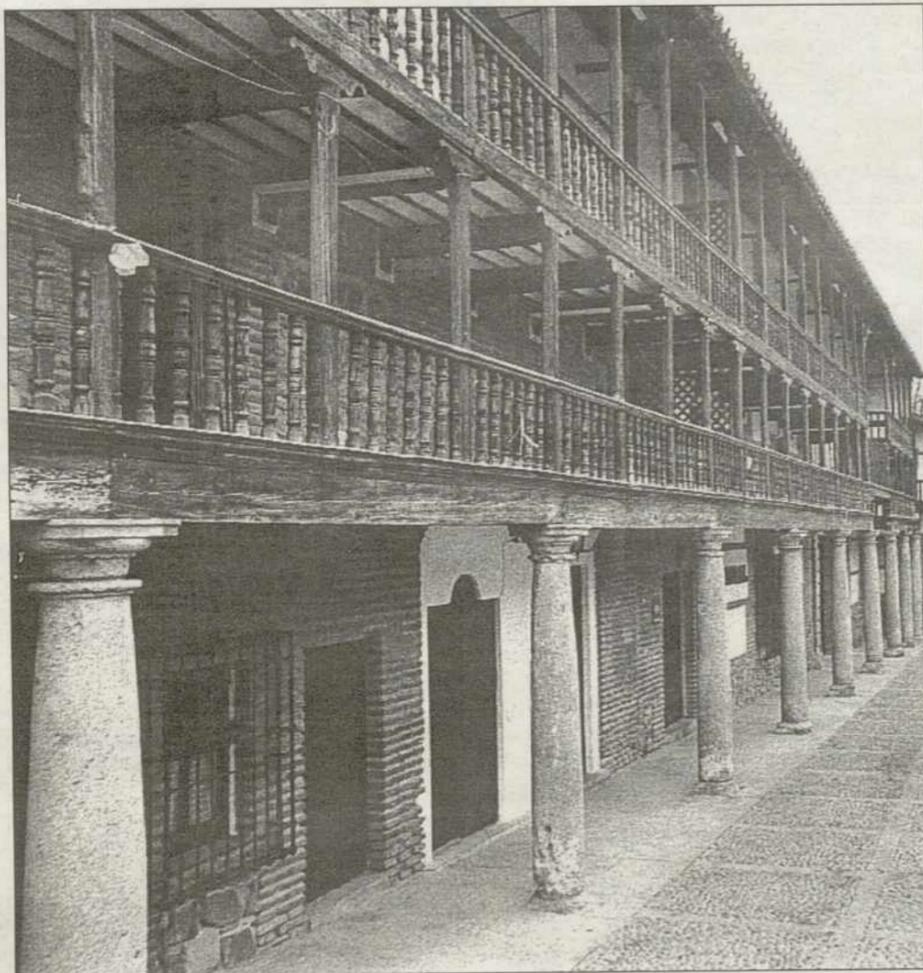
Desde La Solana, la C-644 alcanza, en menos de veinte kilómetros, el pueblo de **San Carlos del Valle**, conocido como El Cristo, es capaz de sorprender al viajero por su inesperada belleza. Situado entre dos montes de la Sierra de Alhambra, se desarrolló en torno a la ermita del Santo Cristo durante el reinado de Felipe V. El aumento de su población precisó una reordenación del caserío, por lo que, en 1787, como consecuencia de las nuevas poblaciones surgidas por mandato de Carlos III, como parte de su proyecto de colonización del Camino Real de Andalucía, se diseñó un nuevo poblado que, en 1800, fue convertido en villa independiente. Su trazado es completamente regular y se desarrolla en torno a una ermita, construida entre 1713 y 1729, en la que se veneraba la imagen del Santo Cristo pintada en la pared. Los distintos milagros atribuidos al mismo por la religiosidad popular favorecieron la llegada de un cúmulo de donaciones que permitieron la construcción de la actual iglesia parroquial. La ermita, por su parte, es un

ejemplo del barroco final, desarrollada en una planta de cruz griega, cúpula ochavada de gran tamaño y grandiosa portada retablo, con un relieve de Cristo y el milagro de los ladrones. En la portada lateral, se puede ver una escultura de Santiago Matamoros.

San Carlos del Valle posee, asimismo, una de las más bellas plazas mayores de la provincia. A ella, se accede por tres arcos de ladrillo abiertos en tres de sus laterales. Concebida como atrio de la iglesia del Cristo, la mayor parte de su perímetro se desarrolla sobre soportales de columnas toscanas que sostienen pisos de galerías de dinteles, zapatas y balaustres de madera. En uno de los lados se encuentra el ayuntamiento, con balcón voladizo corrido sobre ménsulas de madera.

HACIA EL HUMEDAL MANCHEGO

Encaramada sobre un cerro alto, grande y aislado de Campo de Montiel espera la villa de **Alhambra**. La carretera ha vuelto hasta La Solana y se ha convertido, de nuevo, en la N-430 que lleva hasta el que fue un importante cruce de caminos romanos, civilización de la cual conserva el recuerdo de calzadas y los yacimientos arqueológicos de La Masegosa y Los Palacios. Aunque, los años también han revelado restos ibéricos, visigodos y árabes. Cerca, en un cerro muy próximo, igual que dos islas en el infinito mar de la llanura manchega, aparece una pequeña y coqueta



Ruta

bbbbbbbbbbbbbb

CARNAVALES 2002 - EXCMO. AYTO. DE MORAL DE CALATRAVA



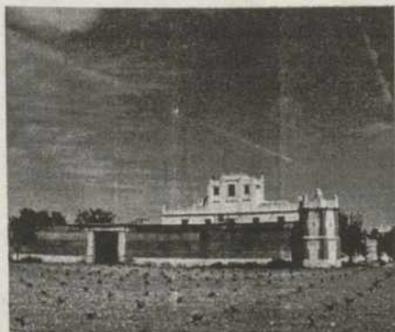
MORAL DE CALATRAVA

Situado en la zona sudeste del Campo de Calatrava. Está limitado al norte y sur por cadenas de cerros que presentan poca altura. En esta villa se localizan antiguos cráteres de explosión, llamados "maares", rodeados de los materiales expulsados y ocupados estacionalmente por las lagunas llamadas Calderón, Laguna y Salobral, en la actualidad desecadas. El río Jabalón baña diametralmente su término municipal. Su nombre viene dado por una antigua alquería o casa de campo que los caminantes conocían como "el Moral", por presentar a su entrada un árbol de dicha especie.

En el s.XV, la familia Girón, unida estrechamente a la Orden de Calatrava, fijó aquí su residencia, donde nacieron los hijos de D. Pedro Girón, uno de los cuales, Rodrigo Téllez Girón, sería el último maestre de la Orden.

El pueblo tiene un bello conjunto histórico y la Plaza de España merece la pena visitarse. Cuenta con cinco ermitas y la Iglesia Parroquial, que posee un lienzo de la Trinidad, obra de Luis Tristán, discípulo del Greco, y varias Casas Solariegas de importante interés histórico.

Fiestas Populares: • 2 y 3 febrero. La Candelaria y San Blas • Los Carnavales, los mayos y las fiestas patronales del 12 al 16 de agosto.



Casa de los Tambores

PROGRAMA DE ACTOS

Día 9 de febrero, sábado DÍA DE LA MASCARA LOCAL

Concentración en la Plaza de España, a partir de las 17,00 horas. Se ofrecerá una "chiorizada" y limonada. Se obsequiará a todos los vecinos que participen en la concentración, disfrazados de carnaval, con una entrada gratuita para cualquiera de los bailes que se celebren ese mismo día.

Día 10 de febrero, domingo CONCENTRACION LOCAL DE PEÑAS DE CARNAVAL

A partir de las 16,30 horas en la Plaza del Mercado. Se realizará un pequeño desfile por las calles General Espartero, Julián Gómez Cabeza, Regente María Cristina, con finalización en Plaza de España. Los participantes deberán inscribirse en el Ayuntamiento antes de las 14:00 horas del día 10. Habrá parrillada de chorizos, morcillas, mesao, pan y limonada para todos los vecinos. Las peñas participantes serán obsequiadas con queso, jamón y vino. Las peñas infantiles serán obsequiadas con bolsas de chucherías, así como los miembros infantiles que participen en peñas adultas.

FIESTA DJ Gratuita.

Discoteca "No le pegues al perro". A partir de las 24,00 horas. Organizada por la asociación juvenil "Cañademalaña"

Día 11 de febrero, lunes
XVIII DESFILE DE CARROZAS Y COMPARSAS
Inscripciones en el Ayuntamiento hasta las 14,00 horas del día 11
Bases y subvenciones en programas especiales al efecto.

Día 12 de febrero, martes
DESFILE ESCOLAR DE CARNAVAL
A partir de las 16,00 horas, con salida de Plaza España.

Día 13 de febrero, miércoles
ENTIERRO DE LA SARDINA
En programas especiales al efecto

Entre cepas y cereal

fortaleza árabe que ha dado prestigio y solera al pueblo, aunque éste no sea, por su ubicación, sino otro castillo más. La fortificación fue conquistada por Alfonso VIII en 1212 y cedido a la Orden de Santiago, encomienda de La Solana.

El nombre es de origen árabe: Al-hamra, que significa la roja, debido al particular tipo de coloración de estas tierras. Como árabe es el entramado urbano, cuyas viviendas populares de fachadas encaladas se van adaptando a los desniveles del terreno. Entre ellas, destaca la iglesia parroquial dedicada a San Bartolomé, construcción originaria del siglo XIII, casi reedificada y con la portada principal en estilo renacentista. Se conserva sobre un pedestal romano con inscripción una escultura de un togado romano que está decapitado.

La Alhambra sabe de tiempos mejores, cuando su número de habitantes era casi el triple que el actual, aunque todavía posee uno de los mayores términos municipales de España. Hoy, depende de la agricultura, del pastoreo, de los numerosos cotos de caza existentes y de los viajeros que van de paso hacia **Ruidera**, el destino final de la ruta.

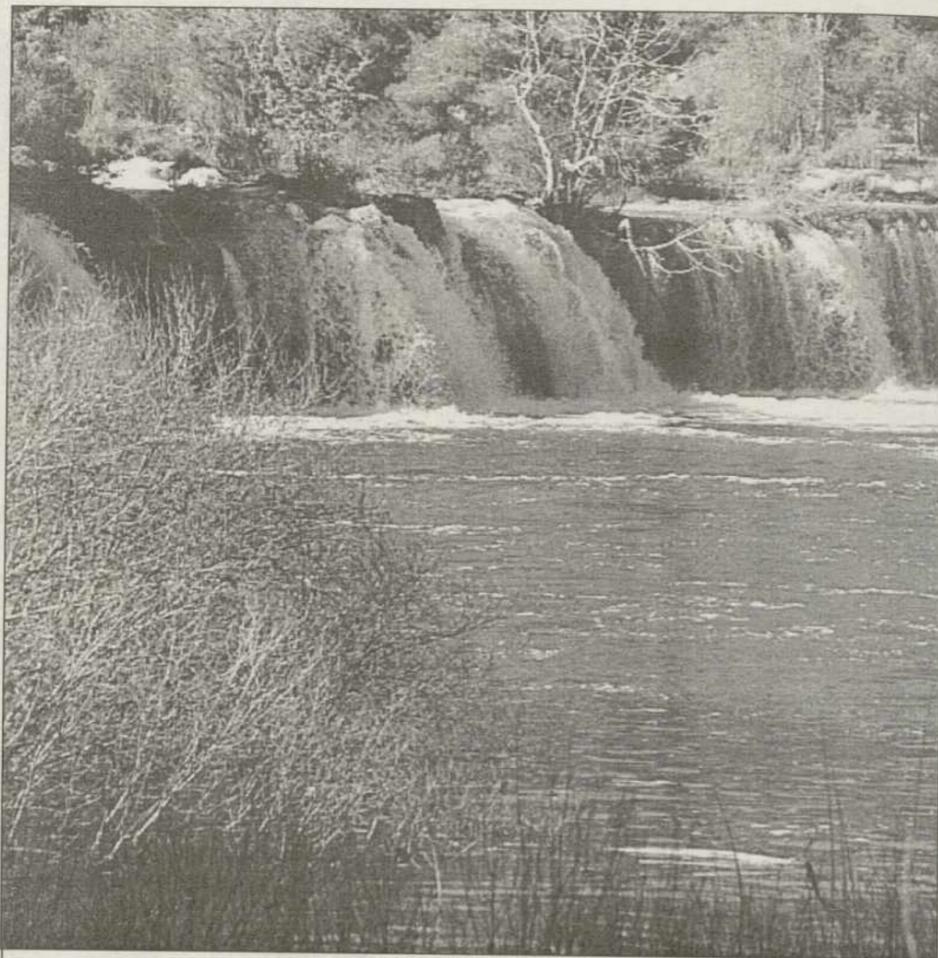
Aunque, antes, un leve desvío, lleva a **Carrizosa**, cuyos orígenes se remontan a la Edad del Hierro, como demuestran las vasijas funerarias encontradas de esa época. No obstante, fueron los beréberes los que, en las primeras décadas del siglo VIII, construyeron el castillo de La Carri-

zosa en el Cerro de la Ermita, a unos tres kilómetros de su ubicación actual. Sin embargo, en el año 1468, el castillo fue definitivamente abandonado, eligiéndose las orillas del río Cañamares para ubicar el municipio.

El patrimonio artístico de Ruidera, en el que destacan los restos de la antigua Fábrica de Pólvora, construida por Juan de Villanueva, por encargo de Carlos III, la gastronomía y la hospitalidad de estas gentes son elementos más que suficientes como para justificar una visita.

Pueblo fundamentalmente agrícola, a su entrada presenta un interesante puente de piedra y, en el casco urbano, un buen ejemplo de arquitectura popular manchega, con calles de trazado irregular, algunas con escalinatas. Próximo, en la carretera que va a Villahermosa, se encuentra el castillo de Peñaflor, donde se ubican yacimientos de la Edad del Hierro y vestigios medievales cristianos e islámicos.

El destino final es Ruidera, villa surgida entre las lagunas del Rey y de Cueva Morenilla, junto al Puente del Rey y la Casa del Rey, en pleno corazón del parque natural del mismo nombre. El patrimonio artístico de este lugar, en el que destacan los restos de la antigua Fábrica de Pólvora, construida por Juan de Villanueva, por encargo de Carlos III, la gastronomía y la hospitalidad de estas gentes son elementos más que suficientes como para justificar una visita.



lagunas

El destino final es Ruidera, villa surgida entre las lagunas del Rey y de Cueva Morenilla,



Cuestión de Forma.

Cuestión de Fondo.

Lo importante es como se hacen las cosas.

Los Reservas Viña Albali son vinos elaborados respetando una tradición centenaria. El resultado son vinos con una personalidad rica en matices que sorprenden por su equilibrio y complejidad.

Y es que lo que cuenta, es el fondo.



Viña Albali Reservas



Orgullo y Pasión.

La cocina manchega ha conservado su personalidad y tradiciones

La cocina de Castilla-La Mancha

La Tribuna
Ciudad Real

La gastronomía de la región la podemos circunscribir a Toledo, Albacete, Ciudad Real, y con ciertas peculiaridades a Madrid, Guadalajara y Cuenca. Es una cocina recia y venerable. La cocina manchega de hoy ha conservado notablemente su personalidad y tradiciones, y trae al paladar modernos guisos y recetas netamente populares cargados de historia, como ocurre en la mayoría de los grandes platos de la gastronomía hispana.

LOS VINOS

Abarca las siguientes denominaciones: Mancha, Méntrida, Valdepeñas, Almansa y Tierras de Castilla. Esta zona es la gran despensa vinícola española, pues cuenta con una amplísima área de producción que abarca las provincias de Toledo, Ciudad Real, Cuenca y Albacete. Son vinos, en general, de consumo muy popular y notable calidad, suaves, secos y de escasa acidez. Los más divulgados son los de Valdepeñas, tintos y blancos ligeros. Todos suelen consumirse jóvenes, de un año a dos máximo, y su graduación oscila entre los 11º y los 13º. En los últimos años se está haciendo un esfuerzo muy importante por obtener buenos reservas, algo que ya ha comenzado a dar sus frutos.

RECORRIDO

Para hablar de la gastronomía de esta región quien mejor que El Quijote, pues Cervantes recoge en su novela un extenso recetario de la cocina manchega, una cocina basada en una economía agropecuaria, en productos naturales. Son platos con alto valor nutritivo, es decir, con sustento, para que labradores y pastores tuviesen energía para realizar sus faenas. Esos platos que antaño se ofrecían en ventas y posadas a caballeros, pastores, gañanes y arrieros, son los que hoy se ofrecen en los establecimientos hoteleros a nuestros visitantes.

El gazpacho. Pertenece a la provincia de Albacete, que es donde nació y es donde mejor se guisa, aunque son famosos los gazpachos andaluces. Los gazpachos de La Mancha son de mucha envergadura; pastoriles, pero nada avaros en su composición; no se encuentran fácilmente en cualquier restaurante, sino sólo en los cuidadosos, que afortunadamente son numerosos por esta tierra; y en cualquier caso, no es plato que se ofrezca en cualquier época del año.

Es, como todas las manchegas, una receta venerable, que aparece ya en el Quijote con el

Asador **Restaurante**

San Huberto

En Restaurante-Asador San Huberto podrá disfrutar de la buena cocina manchega en horno de leña, en un ambiente muy agradable, donde celebrar homenajes, comidas de empresa, etc. atendidos por los mejores profesionales.

Especialidades en asados de cordero lechal manchego y cochinito, carnes rojas a la brasa, chuletlillas, pescados y mariscos frescos del día y nuestra repostería casera.

Gerente:
J. Miguel Serrano Bernal
Pasaje General Rey, 8
Telf. L 926252254
CIUDAD REAL

Mapa de la zona: VILLANUEVA DE SAN PEDRO, PLAZA DEL PLAZO, PLAZA S. FRANCISCO, CIUDAD REAL.

La Tribuna

La cocina de Castilla-La Mancha

nombre de «galianos» y cuya confección es larga y laboriosa, casi ritual.

Preparación: Hay que preparar una torta de pan ácimo (que ahora se comercializa con el nombre de torta de Ceceño, procedente de La Roda). Se cuece luego entre dos fuegos hasta que alcance la dimensión de medio metro, y hasta de metro y medio, según la ocasión, sin sobrepasar la delgadez de un canto de moneda y sin romperse. Aparte, se cuecen con pimiento y tomate conejos, liebre, pichones, palomas, pollos y todo volátil que haya a mano. Cuando está cocido lo anterior, se echa en pequeños trozos la torta desmenuzada hasta que absorba el jugo. Se sirve sobre un pedazo no troceado, y la carne propiamente dicha queda aparte para comerla después si se quiere; pero el galiano o los gazpachos son exclusivamente los trozos de masa empapados del jugo y desmigado de las aves. Son un plato succulento y de singular finura.

El pisto manchego, ha alcanzado categoría nacional y está muy vigente. **Preparación:** Hay muchas variantes, todas de raíz árabe, pero el genuino manchego lleva sólo pimientos verdes y rojos, tomates y una pequeña parte de calabacín. A veces se añade cebolla, jamón, huevo batido o escabeche de bonito, pero esas son ya fórmulas caprichosas. En frío y caldoso, con aceitunas negras, es el moje manchego, que no hay que confundir con el mojete, que es a base de patatas rehogadas con ajo, pimentón, tomate y laurel, a las que se añade por caridad un huevo escalfado.

OTROS PLATOS TÍPICOS

El asadillo de pimientos rojos, troceados asados y aderezados con ajo y tomate y aceite. El salpicón, con carne de ternera picada con cebolla, tomate, ajo, perejil y pimienta. El popular ajoarriero y el tiznao, que es también de bacalao, desmigado y limpio y a la brasa, cocido a la cazuela con el omnipresente pimiento, tomate, cebolla y ajo.

Y se hacen por todas partes las sopas de ajo, que pueden llevar o no cominos y pimentón y las migas de pastor, que no difieren mucho de las de otros lugares, y se llaman canas si se empapan en leche, o mulatas si se mojan en chocolate. Luego hay platos muy concretos de una provincia, como son las perdices estofadas, el morteruelo y el tojuntó.

Perdices estofadas. En Toledo, que es la provincia donde se cría la perdiz roja, y que se ha convertido en reserva de caza nacional e internacional desde hace tiempo, preparan este animal estofado con mano maestra y simplicidad grande: laurel, pimienta, ajo.

El morteruelo. Es plato de impresionante solidez. Se prepara tradicionalmente en la provincia de Cuenca, grasiento y sabroso, lleva mucho hígado de cerdo, menudillos de ave, carne de caza y especias, y recuerda al foiegrás por su aspecto compacto y cremoso.

El tojuntó. Abreviatura de todo junto, y que consiste en poner al fuego conejo de monte, ajo, cebolla, pimientos verdes y un chorretón de aceite, todo junto, hasta que se hacen. Es un plato que se encuentra por todas las provincias manchegas, pero especialmente en Ciudad Real.

El tocrudo es una versión parecida



al tojuntó, pero en ensalada.

El cabrito asado. En la provincia de Guadalajara preparan un excelente cabrito, asado rústicamente con tomillo y hierbas del monte o al ajillo. El recorrido manchego tiene en los quesos un importante apartado.

Por toda la zona se fabrican excelentes. Son de leche de oveja y los hay en dos versiones: curados y mantecosos.

El queso. El queso manchego es uno de los más conocidos entre los españoles y admite una fórmula de conservación muy peculiar, que consiste en meterlo en recipientes llenos de aceite, lo que permite que el queso dure hasta dos años en buenas condiciones, además de adquirir un sabor especial y agradable. También son respetables los embutidos de esta tierra.

La gastronomía que ofrecen los pueblos de La Mancha es abundante y sabrosa, gracias a la calidad y variedad de sus materias prima. Su origen hay que buscarlo en la antigua cultura del medio rural y pastoril. Aparte de los platos que por su especialidad son típicos de algún pueblo en particular, las viandas típicas de las localidades manchegas son:

Los duelos y quebrantos: revuelto de huevos con tocino, chorizo y otros productos típicos de matanza.

Las gachas: con harina de guijas,

vinos

Castilla-La Mancha abarca las siguientes denominaciones: Mancha, Mérida, Valdepeñas, Almansa y Tierras de Castilla. Esta zona es la gran despensa vinícola española, pues cuenta con una amplísima área de producción que abarca las provincias de Toledo, Ciudad Real, Cuenca y Albacete. Son vinos, en general, de consumo muy popular y notable calidad

agua, aceite, sal y especias.

Las migas: hechas a base de pan picado, ajos, agua, aceite, sal y, según apetezca, acompañado de torreznos (tiras de tocino frito).

El pisto: cocinado a base de pimiento y tomate muy picado, todo ello frito reposadamente en su aceite.

Los huevos a la porreta: huevos revueltos con cebolla, previamente sofrita, a los que a veces se añade sesos y criadillas cortadas en trozos.

La caldereta de cordero: con cordero pascual troceado, un poco de tomate, cebolla, sal, ajo, pimienta molida y un poco de harina o pan frito molido.

El cochifrito: parecido al anterior; sólo se usa la pierna de cordero troceada, que una vez sofrita y aderezada se pondrá a hervir hasta quedar en su jugo.

El tiznao: guiso hervido con productos asados, como bacalao desmenuzado, pimientos secos, ajos, cebolla, aceite y agua.

El asadillo: plato especialmente indicado para tomarse frío, a base de pimiento morrón (previamente asado) en tiras, aceite, cominos, ajo menudo y sal.

Los platos basados en las distintas especies de caza también son dieta importante, y succulenta, en muchos de nuestros pueblos, platos como:

La perdiz en escabeche: aceite, vinagre, agua, ajos, pimienta negra, laurel y perejil acompañan a la perdiz en su

hervor; es plato tanto frío como caliente.

La perdiz con judías blancas: con perdiz, ajos, pimienta negra, pimentón dulce, cebolla, laurel, aceite, agua, sal y las judías blancas.

Los galianos o gazpacho manchego: con conejo, liebre, perdiz, cebolla, jamón picado, agua, aceite y sal, acompañado de una fina torta que, si se desea, puede añadirse al caldo.

El conejo al ajillo: conejo de monte troceado y frito con ajos, sin aderezar con especias dado que la carne de este animal es por sí misma exquisita; a veces se añade vino blanco al sofrito.

La liebre con arroz: carne de liebre troceada y guisada con arroz, pimiento, tomate, cebolla, ajos, pimentón, agua y sal. Aparte de su peculiar sabor, pasa por ser un plato muy nutritivo.

Y ya sea como aperitivo o como postre, el queso manchego.

DULCES

En dulcería abundan los mantecados, los bollos de aceite y las pastas fritas rebozadas en miel. Cabe destacar la llamada bizcochá manchega, que es una torta puesta a remojo en leche con azúcar, vainilla, canela, y los bizcochos borrachos.

Pero sobre todo hay que recordar el mazapán de Toledo, evocadoramente árabe, hecho de azúcar y almendra.

Esta localidad ciudadrealeña cuenta con una iglesia parroquial del siglo XVII

Pozuelo guarda un valioso retablo barroco de madera

La Tribuna
Ciudad Real

Pozuelo de Calatrava es uno de los municipios de Ciudad Real menos conocidos de esta provincia. En su iglesia parroquial del siglo XVII destaca un magnífico retablo barroco en madera de nogal sin policromar. La iglesia cuenta con una sola nave cubierta con bóveda de cañón, a la que cruza otra más pequeña. El cruce de ambas se cubre con una cúpula semiesférica.

Además, cuenta con importantes manantiales de agua agria de origen volcánico entre los que destaca el llamado Hervidero de Fuensanta.

Municipio a escasos kilómetros de Almagro, Pozuelo de Calatrava está experimentado en estos últimos años algunos cambios.

Desde el Ayuntamiento se ha propuesto dotar al pueblo de nuevas infraestructuras que cubran las necesidades y demandas de sus vecinos.

De Pozuelo destaca sus fiestas patronales en honor a Nuestra Señora la Virgen del Carmen y la romería en honor a Nuestra Señora Cabeza de todos los santos, cada primer domingo del mes de mayo.

En ambas fiestas, el pueblo se llena de personas dispuestas a pasar unos días felices. Y es que puede decirse que cualquier momento es bueno para acercarse a esta acogedora villa que celebra sus ferias y fiestas del 15 al 19 de julio.

El carácter de sus habitantes, sus bailes y espectáculos lúdicos harán las delicias de quienes decidan acercarse a esta localidad ciudadrealeña.

MANANTIALES

Pozuelo de Calatrava cuenta con importantes manantiales de agua agria de origen volcánico entre los que destaca el llamado "Hervidero de Fuensanta"

En agosto encontramos la Fiesta del Cristo de la Misericordia. Ya en diciembre tienen gran relevancia las "Hogueras de la Pura", el 7 de diciembre, fiesta en la que además de diversión puede servir para degustar la gastronomía de Pozuelo que gira en torno a los productos de la "matanza" del cerdo.

También el Carnaval es muy celebrado en esta localidad en la que la máscara callejera es la auténtica protagonista en estos días festivos.



retablo

En su iglesia parroquial del siglo XVII destaca un magnífico retablo barroco en madera de nogal sin policromar



Ayuntamiento de Pozuelo de Calatrava



Cualquier momento del año es bueno para acercarse a esta acogedora villa

¡¡Visítanos!!



La Tribuna

Todas las localidades manchegas cuentan con una Plaza Mayor

El foro manchego

La Tribuna
Ciudad Real

Condicionado el urbanismo por la tipología del terreno, cada uno de los lugares de La Mancha tuvo un singular nacimiento, un desarrollo propio y una consolidación diferente.

Más, al ubicarse en la misma zona geográfica y existir casi todas desde el medievo, existen, entre ellos, concretos paralelismos y similitudes. Uno de ellos es la omnipresencia de la Plaza Mayor, erigida en, prácticamente, todas las villas manchegas y que gozan del beneficio de no haber perdido sus definidas huellas de identidad. La plaza es, en sí misma, un vacío; es lo no construido; es el espacio libre de edificaciones. Y, al mismo tiempo, como fuerte contraste, se encuentra rodeada de buen número de fachadas que la aportan carácter y una mayor o menor coherencia estética. Son sus fachadas la que la definen, en base a su peculiaridad, disposición y estilo. Además, urbanísticamente, casi siempre, la Plaza Mayor se convierte en lo más relevante de una población y en el conjunto estilístico capaz de definirla.

La Plaza Mayor siempre es la más amplia de la localidad, clara jerarquía con respecto al resto de plazas o plazuelas, y está más regulada arquitectónicamente. Su origen se debe a dos factores importantes y para los que fue creada. Por un lado, como unidad urbanística, se concibe para servir a la sociedad local, pues se convierte en el centro comercial y lúdico de la población. Por otro, para representar a la localidad, siendo centro de la misma. De este modo, la Plaza Mayor fue fundada con el único fin de ser útil a una sociedad, algo que continúa prevaleciendo aunque su utilidad haya variado con los años, la moda, los gustos u otros factores. Con el tiempo, la Plaza Mayor se ha convertido en el signo representativo del pueblo y orgullo de su sociedad.

El mercado fue casi siempre la principal razón de estas plazas, pues en su delimitado espacio se instaló el



comercio para abastecerse de todo lo cotidiano y la feria donde adquirir productos más exclusivos. En ellas, se compró y vendió el ganado y se contrataron pastores, jornaleros y peones. En ellas, los cambistas hicieron sus principales negocios, los menestrales vendieron los productos realizados con sus manos y los mesoneros, bodegueros y estanqueros, ubicados bajo los soportales, hicieron más llevadera la dura vida de los mortales. Pero no sólo se comerciaba. La plaza también sirvió de escenario en el devenir histórico de la sociedad local. En ellas, se representaron los autos sacramentales y los más fastuosos actos religiosos. En ellas, protestó el pueblo ante la injusticia o el ham-

plazas

La Plaza Mayor siempre es la más amplia de la localidad, clara jerarquía con respecto al resto de plazas o plazuelas, y está más regulada arquitectónicamente

bre y se alegró en los días de fiesta y bodas. En ellas, se dió el último adiós a un rey muerto y la bienvenida al nuevo. En ellas, se anunció un fuego, el nacimiento de un infante o la proclamación de una república. En ellas, se vivió lo dulce y lo amargo de la vida. De Sanchos y Quijotes. Los mismos Reyes Católicos impulsaron la construcción de las plazas mayores, pues, con la idea de ennoblecen las ciudades y las villas de su reino y de que «tengan cosa grande y bien hecha en que hagan sus ayuntamientos y concejos y en que se ayunen las justicias y regidores y oficiales», dictaron en Toledo, en el año 1480, la citada pragmática en la que obligaban a la construcción de pla-

zas bajo la amenaza de derogar el título de ciudad o de villa.

Este fue el motivo por el que muchas villas de La Mancha levantaron sus casas grandes, que no ha de ser término despectivo, como señal del poder que los concejos tenían sobre bienes comunes y una, cada vez mayor, autonomía jurisdiccional. En este sentido, no se debe obviar que el viejo concejo municipal castellano tiene su origen del latín «comun», de donde toma nombre lo administrado. Los bienes comunales se identifican, de este modo, con la plaza, los caminos, los montes y las dehesas propias para el uso de todos los vecinos y que administra el concejo.

La reunión de dichos concejos, de donde nace la palabra concejal, tenía lugar en la puerta o en los atrios de las iglesias y en el ayuntamiento, donde hecho raíces el pleno municipal. El espacio vacío se rellena, además, con otras construcciones que lo rodean y que prestan sus fachadas como particulares vestimentas. La principal es, sin duda, la de la parroquia, por lo que, al compartir el mismo lugar, lo civil y lo eclesiástico cobraban el mismo significado. Una sola parroquia en una circunscripción demostraba que institución y territorio iban ligados.

Y la iglesia se utilizaba también como lugar de encuentro de los vecinos, pues, a campana tañida, se reunía el pueblo en sus atrios para dirimir asuntos civiles. Mientras las más postreras, aquellas que nacieron durante la época borbónica de la Ilustración, desean transmitir felicidad y bienestar, características que han impregnado las últimas reformas de viejas plazas. Plaza Mayores de La Mancha, fiel reflejo de una tierra y de sus gentes, gentes honestas que trabajan en diversos oficios. Gentes que en algo son Sanchos y en algo Quijotes. Gentes que, en sus plazas, han creado juegos infantiles y han guiñado el ojo a la que, más tarde, fue madre de sus hijos. Plazas de viejos de cuerpos cansados de vida trabajado al sol de otoño. Plazas de La Mancha llenas de historia y esperanza de futuro.



HOTEL NAVARRO

- Al lado de la Residencia de la Seguridad Social
- A 7 minutos andando del Centro

Avda. Pío XII, nº 18 - Telf.: 926 21 43 77 - Fax: 926 21 43 47 - 13002 CIUDAD REAL



Habitaciones y baño totalmente equipados

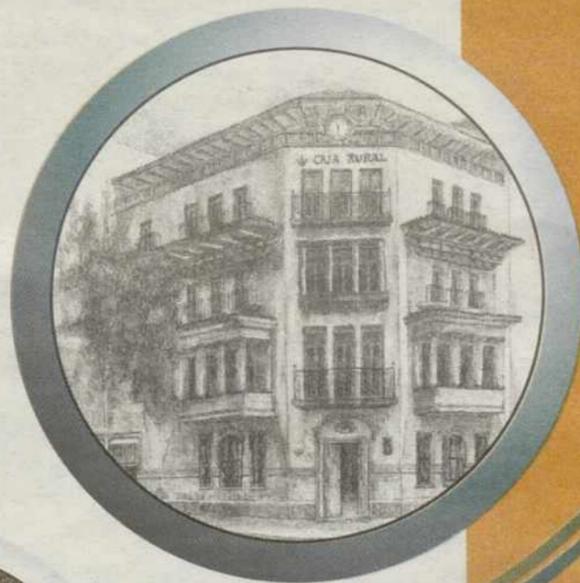


Cafetería: platos combinados



Restaurante

Todo un Mundo de Servicios Financieros



Particulares

Empresas

Instituciones

Agricultores
y cooperativas

www.cajarural.com/ciudadreal



La Tribuna

Socuéllamos Conócenos.



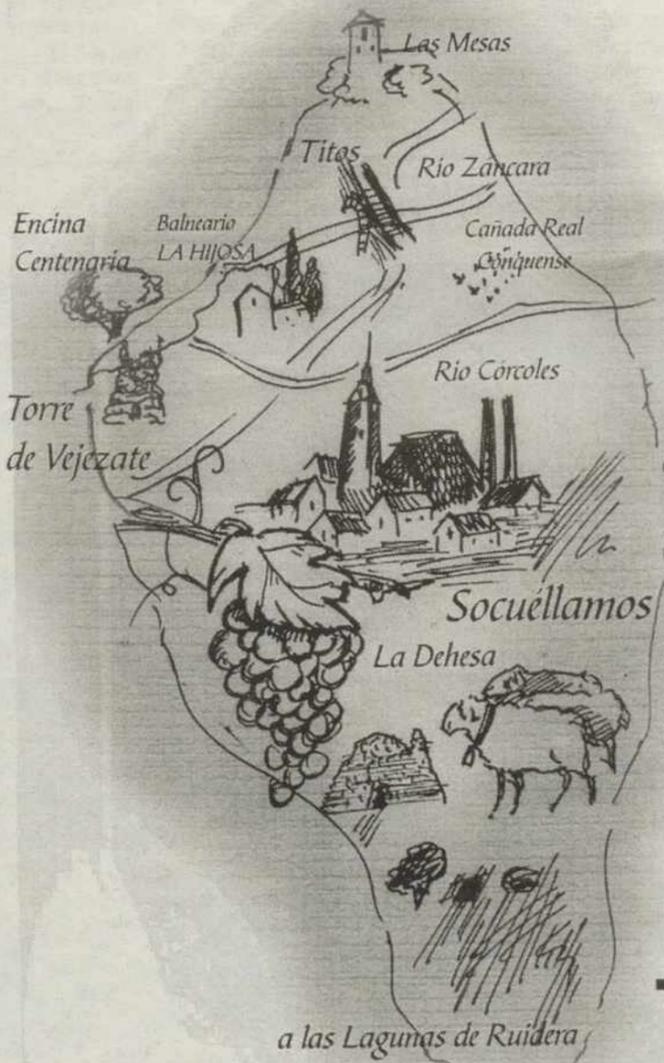
**FIESTA
INTERNACIONAL
DEL VINO DE LA MANCHA**

en Honor a la Patrona de Socuéllamos
Ntra. Sra. de Loreto
del **1** al **9** de Septiembre

SOCUÉLLAMOS (Ciudad Real) España

Patria del Vino

En un lugar de la Mancha de cuyo nombre no puedo olvidarme



Nuestra
Naturaleza

Nuestras
Tradiciones

Nuestra
Cultura

Nuestro
Buen Hacer

Nuestras
Costumbres

Nuestra
Historia

Nuestras
Gentes...

Ven

Queremos conocerte



La Tribuna

Ya existe un cuaderno de rutas de senderismo señalizadas

Almonacid de Zorita bien vale un viaje de placer

César Martínez
Guadalajara

Almonacid de Zorita parece representar aquellas palabras de Cela en su "Viaje a la Alcarria" acerca de que a la gente no le da la gana ir, pero no cabe duda de que es un lugar privilegiado en la Alcarria Baja que alberga elementos de interés más que suficientes para dejar de ser un lugar de paso.

Esta localidad enclavada en la Sierra de Altomira ofrece al visitante un acogedor espacio amurallado que conserva parte de la primitiva muralla y dos de las cuatro puertas iniciales, la de Zorita al oeste y la imponente de Santa María de la Cabeza. Las construcciones que jalonan sus calles reflejan la variedad de estilos arquitectónicos castellanos, desde la antigua ermita Virgen de la luz, que

ostenta en su fachada los escudos de la Orden de Calatrava, al bello convento barroco de los Jesuitas, pasando por la iglesia parroquial de Santo Domingo de Silos, de estilo gótico isabelino y renacentista en cuya sacristía se conserva el Cristo gótico de la Buena Esperanza.

Otros recuerdos de un pasado esplendoroso los hallamos en el palacio de los condes de San Rafael, del siglo XVII, en la torre del Reloj o en el convento de la Concepción. Y más que los típicos elementos castellanos del humilladero y la picota, destacan sobremanera los restos de un antiguo templete con funciones de mirador o de vigilancia conocidos como los Tres Palotes, desde donde se ofrece una vista maravillosa de la Sierra de Altomira y de toda la comarca, un paisaje mediterráneo de coníferas con sendas y veredas que circundan las



aguas de Bolarque, la Bujeda y Nueva Sierra entre abundante vegetación de encinas, olivos, sabinas y madroños, en cuyo suelo podemos en-

contrar variedades de níscales y otras setas. Desde verano estas sendas han sido señalizadas con paneles explicativos para practicar senderismo.

Poderío

Los Tres Palotes, restos de un viejo templete de vigilancia o mirador, son el vestigio de una villa poderosa que encierra en su recinto amurallado de soportales construcciones de todas las épocas integrados en un paisaje natural extraño por lo inusual.

Naturaleza Histórica

Rutas Senderismo

Almonacid de Zorita te sorprenderá

Ayuntamiento de Almonacid de Zorita (Guadalajara)

Durante el pasado año la Oficina de Turismo atendió estas consultas

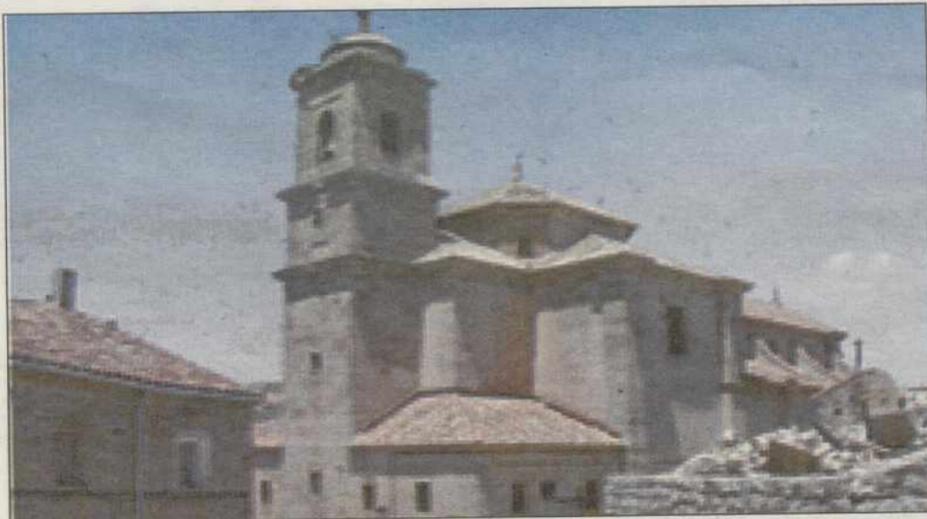
Más de 90.000 personas se interesaron por Guadalajara

La Tribuna
Guadalajara

La cifra total de personas que fueron atendidas por los dos técnicos de la Oficina de Turismo de Guadalajara durante 2001 fue de 90.417. El mes con mayor número de demandas fue agosto, con 10.637 consultas, seguido de junio con 10.478 y abril, coincidiendo con las vacaciones de Semana Santa, con 9.273 consultas.

Estas cifras, comparadas con las del pasado año 2000, en el que se registraron un total de 73.305 personas atendidas, reflejan un incremento en concreto de 17.112 consultas más y en líneas generales, un incremento continuado de demanda de información a lo largo de todos los meses del año anterior.

Por el contrario, los meses que menos afluencia de público acudió demandando información a la Oficina de Turismo de la capital alcarreña fueron



enero, con 4.116 consultas atendidas, diciembre con 4.314 y febrero, con un total de 4.924 personas. Estas cifras, "son más significativas", según declaró

Rutas

Sigüenza es una de ellas

a este diario el propio concejal de Turismo, Jesús Orea, quien resaltó que el incremento de las visitas turísticas a la capital se está viendo acompañado de

un importante desarrollo de la propia ciudad. "Esperamos que el plan de Dinamización turística sea una realidad en primavera", aseguró el concejal quien se mostró muy satisfecho del incremento de consultas registrado en el último año.

De hecho, un total de 23.028 personas acudieron, durante el último trimestre del pasado año 2001 a las instalaciones de la Oficina de Turismo de Guadalajara, que está gestionada por la Asociación Provincial de Empresarios de Hostelería de Guadalajara y la Junta de Comunidades de Castilla La Mancha. Por meses, en el mes de octubre se atendió a un total de 10.090 personas, en noviembre, 8.624 y en diciembre 4.314.

El mes de octubre se convierte durante el último trimestre del año como el de mayor demanda de información turística, en especial sobre la ruta de la arquitectura negra y el Hayedo de la Tejera Negra.

Bienvenido a casa

Hercesa
INMOBILIARIA

Teléfono de Atención al Cliente:
901 510 510

<p>Arturo Soria, 55 28027 MADRID</p>	<p>Alcalá, 249 (esq. Ventas) 28027 MADRID Tel.: 91 406 57 72</p>	<p>Cto. Benocoles, s/n 28860 PARACUELLOS DE JARAMA (Madrid) Tel.: 91 656 22 52</p>	<p>Ramón y Cajal, 14 28801 ALCALÁ DE HENARES (Madrid) Tel.: 91 882 79 15</p>	<p>"El Encanche" 28806 ALCALÁ DE HENARES (Madrid) Tel.: 91 878 91 79</p>	<p>Cronista Manuel Serrano, 2 19001 GUADALAJARA Tel.: 949 22 53 72</p>	<p>Ayda. de Portugal, 43 95001 ÁVILA Tel.: 920 25 60 86</p>	<p>C. Val de Nava 03560 EL CAMPELLO (Alicante) Tel.: 96 543 96 10</p>
--	--	--	--	--	--	---	---

www.hercesa.com

En plena serranía de Cuenca, a mitad de camino entre Madrid y Levante

Solán de Cabras, un vergel de la naturaleza

La Tribuna
Ciudad Real

En la Serranía de Cuenca, a 950 metros sobre el nivel del mar y a mitad de camino entre Madrid y la costa levantina, se encuentra al Valle de Solán, verdadero vergel de la naturaleza cruzado por el río Cuervo. Un anfiteatro natural entre las inmensas y majestuosas rocas de formas escultóricas y rodeados por una exuberante vegetación de boj, pinos, robles, tilos centenarios y una gran variedad de plantas aromáticas como espliego, jara, tomillo, orégano, etcétera. En este entorno ecológico, surge un vivificador manantial de agua transparente limpia y natural que refresca no sólo nuestra sed de aventura sino la curiosidad por las historias y leyendas que se cuentan sobre este lugar.

Según la tradición, el descubrimiento de este salubre manantial cuyo chorro de agua brotaba de las profundidades de la tierra, se debe a un pastor que observando cómo sus cabras enfermas se bañaban en ellas, espontáneamente lograron su curación. De ahí que la leyenda atribuya a este hecho el nombre de aguas de Solán de Cabras, acuñero de cuyas propiedades mineromedicinales ya tuvieron conocimiento los romanos. Protegidas de toda contaminación y lluvias ácidas, las aguas que recorrieron el subsuelo durante siglos no han visto alterado ni su pH, ni composición, temperatura o sabor. Son como una reserva natural de la que disfrutaremos, sorbo a sorbo, en este viaje.

CUENCA Y LA HOZ DEL JUCAR

Para llegar a Solán de Cabras existen diferentes rutas cruzando la serranía conquense pero si optamos por diseñar nuestra propia ruta saludable nada mejor que viajar en coche desde Cuenca, bordeando el río Júcar. Nuestra breve estancia en la capital de la serranía nos ha dejado un sabor cultural impresionante: casas colgantes que nacen de las montañas y que contemplan el paso de los siglos desde sus ventanas sostenidas en el vacío; el Antiguo convento de San Pablo situado en la estructura rocosa de la hoz del Huécar, hoy Parador de Turismo, desde donde contemplamos el mágico espectáculo de las casas colgadas. Y como atractivo adicional, desde 1966, el pintor Fernando Zóbel instaló en una de las casas colgadas el Museo de Arte Abstracto, que se ha hecho famoso en todo el mundo y que alberga obras del propio Zóbel y de los artistas de la categoría de Tapiés, Canogar, Saura, Chillida, etc.

La ciudad enclavada en una colina rocosa entre los cauces de los ríos Huécar y Júcar. Su origen se remonta a la Edad Media y nace de una alcazaba musulmana del VIII. En



1177 fue reconquistada por Alfonso VIII que residió en la ciudad varios años. Conserva restos del castillo y de las murallas medievales. Su catedral fue construida entre los siglos XII y XIII. Prometemos volver a Cuenca por ser esta una ruta de arte e historia y música recomendable en cualquier época del año.

Cruzamos el puente de San Antón que data de la Edad Media e iniciamos el recorrido por la carretera paralela al río Júcar entre grandes cortados que forman la bellísima Hoz del Júcar. Parajes que son utilizados para descansar, el baño, en una playa artificial, la pesca, el alpinismo, etc.

Durante todo el trayecto nos encontramos con cantidad de merenderos, mesones y dqs campings. Seguimos bordeando el río Júcar y llegamos al último pueblo de la Hoz, antes de penetrar en la Sierra. Villaba de la Sierra que todavía hoy conserva señales de su origen protogótico. Al otro lado del río, el Valle de Cambrón, es una auténtica reserva ecológica. Decidimos subir al Ventano del Diablo, el impresionante mi-

Júcar

Para llegar a Solán de Cabras existen diferentes rutas cruzando la serranía conquense pero si optamos por diseñar nuestra propia ruta saludable nada mejor que viajar en coche desde Cuenca, bordeando el río Júcar

rador sobre el Júcar (por carretera a unos 25 kilómetros de Cuenca). Resulta indescriptible la sensación que se percibe al contemplar paisaje que ofrece la serranía. Los barrancos y las hoces parecen haber sido pintados de un negro profundo lo que da un aire estremecedor al camino. Colores que a veces se dulcifican sobre todo cuando aparecen por todas partes una vastas alfombras rojas que adornan los campos: son las varas de mimbre que se visten de otoño. Estremece contemplar la panorámica sobre la hoz del Júcar. Al final de la subida y tomando un desvío a la derecha surge de entre el paisaje la Ciudad Encantada.

La niebla, la humedad y el barro se combinan artísticamente y ofrecen un aspecto fantasmagórico del lugar, incluso hoy que es un soleado día primaveral. Este lugar insólito, que ocupa unos 20 kms. y que está declarado de interés nacional desde 1929, lo forman un laberinto de rocas de las más variadas y extrañas formas, que se originaron en la era secundaria y que la acción geológi-

ca y la erosión fueron moldeando. Más que algo natural parece la obra de un artista quem en un fantástico derroche de imaginación, hubiera ido creando todo un mundo rocoso de la nada.

Las figuras tienen nombres populares. Así El tormo alto, una roca de aspecto increíble que parece un hongo que produce una explosión de una bomba atómica da la bienvenida a la magia única de la Ciudad Encantada; o El tobogán, claustrofóbico callejón de aspecto lunar nos lleva hasta el Mar de piedra. Cierran el recorrido, Los amantes de Teruel, dos rocas que se acercan tímidamente la una a la otra. Descendiendo por la serranía y lejos de la Ciudad Encantada, nos da la sensación de haber estado en una urbanización rocosa de sorprendente belleza y poesía.

Volvemos al río Júcar y contemplar sus aguas diluyen el recuerdo de las rocas con cierta apariencia humana o animal, recordando objetos o escenas, bien aisladas o en grupo. Nos tomamos un respiro en la laguna natural de Uña. Nuestra cámara recoge cautelosamente el pasear de los patos por el agua y su abundante vegetación. Luego graba para el recuerdo este bello entorno que nos conduce, por una carretera bien señalizada, a una piscifactoría oficial, especializada en la cría de la trucha autóctona serrana, para la repoblación de ríos. Es también sede de la Escuela Regional de Pesca.

Dejamos este maravilloso paraje y llegamos al embalse de la Toba, formado por el río Júcar. Aquí nos damos un apetecible baño. No muy lejos un grupo de pescadores y jóvenes disfrutan de la naturaleza y los deportes náuticos. Retomamos la ruta y sin detenernos, pasamos por Huécar que fue fortaleza de la Orden de Santiago y por Tragacete, importante núcleo serrano y paraíso de estancia de pescadores, ecologistas, senderistas, montañistas, etc. Por su buena infraestructura hotelera se puede decir que este pueblo fue pionero en el desarrollo turístico de la Serranía. Cerca, están el nacimiento del río Júcar y la pista de esquí de La Mogyrrita por la que también se llega al nacimiento río Tajo.

LA RUTA DEL AGUA

Oteando el horizonte, vemos que el conjunto formado por las llamadas hoces de Beteta y de Solán de Cabras se ubica, exactamente, en el extremo noroeste de la Alta Serranía de Cuenca. El río Cuervo, en su recorrido desde Santa María del Val hasta Puente Vadillos, ha labrado su curso en el interior de una elevada muela a la que divide en dos : la muela de San Cristóbal y la muela de Rebollos. Pero la acción erosiva del río Cuervo, con bruscos cambios de dirección y espectaculares flancos, ha ido crean-

Solán de Cabras, un vergel de la naturaleza

do la maravilla que es el Valle de Solán de Cabras. Estas muelas son la principal armazón del relieve.

De superficie ondulada, casi plana, y cubiertas de espesos bosques de pinos, se interrumpen por los vertiginosos surcos de la hoces. Las muelas son producto de un viejo arrasamiento y permiten al agua filtrarse por las rocas. El agua de las recientes lluvias baja a través de conductos y redes subterráneas permeables a gran velocidad, y al topar con una capa más impermeable busca una salida horizontalmente y la encuentra en los flancos de las hoces donde son frecuentes las surgencias de manantiales en épocas de lluvia.

El acuífero de Solán de Cabras no se produce por infiltración de aguas pertenecientes a capas superiores más permeables. Es como una gran tubería, con varias bocas de entrada dispersas por la Serranía y una sola salida: el manantial. Esta «tubería» es una capa perteneciente al Jurásico. El acuífero está situado en el nivel 4, y está formado por calizas bioclásticas y calizas arenosas de una potencia de 15 a 20 metros, muy permeable. Una casualidad hizo posible que la labor erosiva del río Cuervo rompiera un pliegue de ese conducto en el fondo del Valle de Solán y puso al descubierto el manantial.

El agua, que es vida e historia, va despertando nuestra curiosidad según vamos avanzando por el Valle de Solán. Y es que este manantial, de inagotable frescura y pureza, dispone de testimonios escritos que recuerdan la curación de la artritis de Julio Graco, en el año 182 a.C. Más tarde, Pedro Gómez de Bedoya, en 1746, aporta datos en los que asegura cómo este lugar se convirtió en centro de peregrinación para la sanación de multitud de enfermedades. Fue precisamente, la curación de Pedro López de Lerena, Ministro de la Real Hacienda, el motivo por el cual, en 1755, el Rey Carlos III ordena construir los baños y la casa hospedería, que todavía hoy sustenta las actuales instalaciones del Real Balneario de Solán.

Años más tarde, el agua de Solán de Cabras sería declarada de utilidad pública por el rey Carlos IV, en Real Decreto de 10 de abril de 1790, al igual que el Balneario y el Real Sitio. Fue tal su prestigio que hasta el mismísimo rey Fernando VII y María Josega Amalia de Sajonia, viajaron en 1826 a Solán de Cabras, buscando remedio a la esterilidad de la Reina en estas salutíferas aguas. Sin embargo, el primero que contribuyó a divulgar sus beneficios terapéuticos fue el Dr. Forner, en el año 1787.

Las descripciones de sus efectos sobre el organismo están recogidas en su libro «Noticias de las Aguas del Manantial de Solán de Cabras en la Serranía de Cuenca». Decía por aquel entonces el galeno: «apenas se hallará fuente de quien se cuenten tantos y tan justificados prodigios médicos; comprobados con tan segura autenticidad, que es imposible negarles el asenso». Con todo, los más fervientes propagadores de los efectos salutíferos de estas aguas fueron los propios enfermos que acudían, como peregrinos al manantial del Valle de Solán: «cuando los Médicos dan por incurables a los enfermos, y los abandonan a lo que quiera hacer de ellos la suerte, las aguas de Solán de Cabras eran el asilo último, y pro-



ducían efectos, que ni aún los facultativos se atrevían a esperar».

Los testimonios de los médicos de la época también quedan recogidos por el Dr. Forner cuando dice: «que las hallaron oportunísimas para las atonías, perlesias, obstrucciones, cáncros, escróbulas, hernias carnosas y varicosas, ceáticas, supresiones de orina, menstruas y hermorroydales, piedras y arenas en los riñones, fluxiones de los ojos, alferencias, convulsiones, vahidos y todo accidente de cabeza».

EL REAL BALNEARIO

Las instalaciones de la Estación Termal se encuentran distribuidas a ambos lados del río Cuervo y unidas entre sí por un hermoso parque, al pie de las poderosas montañas del sistema Ibérico y uno de los parajes más bellos de la serranía para contemplar el manantial que surge entre roquedales y muscos.

El río que nace en las inmediaciones de Vega del Codorno, a unos 12 kilómetros de Tragacete, es un paraje de alto valor natural y uno de los puntos de mayor atracción turística por ser todo un espectáculo de aguas

ciudad

Las figuras tienen nombres populares. Así El toro alto, una roca de aspecto increíble que parece un hongo que produce una explosión de una bomba atómica da la bienvenida a la magia única de la Ciudad Encantada

abundantes y cristalinas. A 500 metros resbala sobre un gran farallón rocoso, formando una serie de bellísimas cascadas, la humedad milenaria ha elaborado sobre la roca una gran capa de musgo cuyo verdor contribuye a enriquecer el atractivo del lugar.

Toda la zona del nacimiento del río, perfectamente señalizada, dispone de un área de acogida, zona de camping, amplias explanadas, restaurantes y zona recreativa.

Al fondo de la hoz del río Cuervo, en el municipio de Beteta, divisamos el Real Balneario de Solán de Cabras, un pequeño paraíso cubierto de plantas aromáticas y árboles centenarios, ecológicamente diseñado para el relax y una estancia placentera. El complejo termal consta de un edificio con 31 apartamentos reconstruido de nueva planta durante los años 1991-92 y el Hostal Balneario. El recinto que alberga el encanto decimonónico con la modernidad, tiene asumido un reconocido prestigio como lugar de vacaciones. También está equipado con espaciosa aulas para celebrar conferencias, reuniones de empresa, seminarios e

incluso alguna reunión científica de sociedades médicas relacionadas con las características de sus aguas.

Antes de instalarnos, recorremos las inmediaciones de la Estación Termal y encontramos la antigua arqueta de captación del agua. El manantial de Solán de Cabras surge del interior de esta arqueta de piedra de sillería que mandó construir Carlos III a iniciativa de su Ministro de Hacienda en 1775. Al fondo observamos que hay una profunda galería de la que mana el agua.

El manantial brota a la temperatura de 21 grados C. con un caudal constante de 5.410 litros por minuto. Su larga residencia en el acuífero ha regulado el caudal y homogeneizado su composición química. Al parecer, entre el primer análisis que se conoce, encargado por Carlos III en 1876, y los que se realizan continuamente hoy en día, el agua no ha presentado alteración alguna. Se recuerda que en el año 1952 aparece el tritio, un isótopo consecuencia de la explosión de una bomba de hidrógeno. El viento y la lluvia extendieron partículas radioactivas por toda la Tierra haciendo subir la concentración en

Solán de Cabras, un vergel de la naturaleza

todas las aguas, incluidas muchas subterráneas. No hay indicios de tritio en la composición del agua de Solán de Cabras, por lo que es posible afirmar que el agua se infiltró con anterioridad. Estudios realizados utilizando la técnica del Carbono 14 determinan un tiempo de permanencia del agua en el acuífero de hasta 500 años.

El agua de Solán de Cabras está clasificada, según el código alimentario español como agua de mineralización débil, hipotermal, hipotónica, bicarbonatada térrea cálcico litónica. La presencia de elementos minoritarios y su equilibrio es lo que le confiere características propias excepcionales. Por ello, durante la estancia en el Real Balneario, se puede utilizar como bebida o en baños, siempre bajo prescripción y vigilancia médica.

De manera que nuestro organismo tiene la oportunidad de beneficiarse de los efectos curativos de estas aguas, terapéuticamente indicadas para dolencias como las afecciones del riñón, ya que provoca diuresis, lava los tejidos, y su eficacia está demostrada en la prevención y eliminación de los cálculos renales.

A nivel ginecológico estimula las glándulas endocrinas y aumenta las defensas locales. Es de gran ayuda en las enfermedades reumáticas, especialmente cuando están provocadas por el ácido úrico. Favorece la digestión y es recomendable contra las alteraciones del aparato digestivo (dispepsias gastrointestinales y cuadros inflamatorios del intestino) y en las deficiencias hepáticas y por sus propiedades se utilizan para tratamientos dérmicos y dietas de adelgazamiento.

Como bebida para el consumo de mesa, un sorbo de agua de Solán de Cabras es un merecido premio para el paladar más exigente y calma la sed de aventura nada más llegar a este Real Sitio: es fina, inodora, clara y de sabor suave. Dentro de los cánones de la legislación actual, está catalogada como agua mineral natural, al reunir los requisitos de mantener estable su composición química, el caudal de su manantial y la temperatura de surgencia. La fuerza vital de esta agua fue immortalizada por el escritor y catedrático de la Universidad de Oviedo Leopoldo Alas "Clarín", en "Su único hijo".

SIBARITAS DE LA SALUD

Permanecer varios días de este Real Balneario es para sibaritas de la salud. No en vano llevar a cabo esta ruta es viajar por el espacio más natural de la serranía de Cuenca, atravesando espectaculares hoces como la de Beteta impresionante paraje digno de contemplar porque aquí se abre camino el río Guadiela, el Balneario de Solán de Cabras, la Laguna del Tobar. En este entorno paisajístico, a la espectacularidad natural de la formación rocosa se une una exuberante riqueza botánica.

En esta ruta el agua protagoniza el encuentro del hombre con la naturaleza, que junto piedras y aguas encantadas, hoces, pinares, torcas, lagunas, hace que muy gustosamente nos perdamos en la noche de los tiempos.

En la Estación Termal de Solán de Cabras el agua es, además, el elemento que proporciona la relajación necesaria para disfrutar de unas rea-



Rueda Villaverde

les vacaciones. El Hostal Balneario inicia la temporada oficial a partir del 15 de junio hasta el 15 de septiembre. Los apartamentos están abiertos todo el año.

Los servicios hidroterápicos de baño de ozono, ingesta de agua y pediluvios, siempre por prescripción y vigilancia médica, se combinan con largos paseos por los aromáticos jardines que embellecen el frondoso parque del Real Sitio. Los balnearios son también cultura y espacios para la lectura, la meditación y la tertulia. Y aquí, en Solán de Cabras, encontramos estos ingredientes que junto a paisaje de la serranía conquense, le imprime una personalidad propia. Las actividades lúdicas están programadas para hacer la estancia en este lugar todavía más acogedora. Pero si queremos disfrutar de nuestro tiempo de ocio sin salir del recinto, dispone de una moderna y amplia piscina de agua mineral donde no faltan tobogán, trampolín y juegos para los más jóvenes. Descansar en sus amplias terrazas bajo el sol serrano nos relaja. Tenemos muchos días para

Cuenca

Nuestra breve estancia en la capital de la serranía nos ha dejado un sabor cultural impresionante: casas colgantes que nacen de las montañas y que contemplan el paso de los siglos desde sus ventanas sostenidas en el vacío

programar excursiones por los alrededores, perdernos por algunas ruinas medievales, degustar los platos típicos de esta parte de la Serranía de Cuenca, como el riquísimo morteruelo, paté caliente y un sorbito de resolí, licor muy especial que puede tomarse después de saborear el alajú, un dulce exquisito de la Sierra

Pero sobre todo, trataremos de renovar y tonificar nuestro cuerpo perezoso y estresado por el ajetreo de la ciudad. Por supuesto, antes de partir, realizamos un recorrido por las instalaciones de la moderna planta embotelladora de Aguas de Solán de Cabras.

Ecológicamente preparada y totalmente automatizada, el hombre asume su responsabilidad con la Naturaleza y opta por utilizar alta tecnología para preservar la calidad y exquisitez del agua de este manantial de la serranía conquense. Es el mejor regalo que se lleva el visitante antes de abandonar el Valle de Solán de Cabras, donde el agua es leyenda y mito, cultura e historia en la España de las Termas.

DIRECCIONES ÚTILES

Real balneario Solán de Cabras :
Hostal Balneario: Tel. : 969 31 3070.
- Fax : 969 31 30 85. .Beteta. Cuenca

Excursiones: A pie : Miradores de la Reina y del Rey e incluso subir a la cruz que corona la Peña Rubia. Beteta, villa situada entre montes a 1215 metros sobre el nivel del mar. donde todavía se pueden encontrar restos de la muralla que rodeaba el recinto. Es interesante subir al Castillo de Rocafria, hoy en ruinas, pero desde donde se divisa un espléndido paisaje. Visitar Jardín Botánico. En coche: Masegosa, un lugar típico de la arquitectura serrana popular y desde aquí visitar el Alto Tajo, paraje de extraordinaria belleza

Parque Cinegético natural El Hornillo: Delegación de Agricultura de Cuenca Colón, 2 Cuenca. Tel: 969 17 83 00 Solicitar permiso para visitarlo. Actividades Hípica: En Las Majadas. Los Callejones. Plaza Mayor s/n. Tel: 969 28 30 50. Senderismo: En Cuenca .Club Ara Diego Jimenez, 16, 5º D- Tel: 969 22 49 12

El Parque Nacional abarca una superficie de 25.615 hectáreas

Cabañeros, un espacio magníficamente conservado

La Tribuna
Ciudad Real

El Parque Nacional de Cabañeros es un espacio natural protegido que comprende una amplia superficie de los Montes de Toledo, al norte de la provincia de Ciudad Real abarcando parte de los términos municipales de Horcajo de los Montes y Navas de Estena. En Puéblonuevo de Bullaque está situado el centro de información del Parque Nacional.

El Parque Nacional de Cabañeros es un vasto espacio natural protegido -25.615 hectáreas- con un excepcional estado de conservación. En él se diferencian dos zonas: La Raña - interminable llanura con escasos pies de encina desigualmente distribuidas -, y los Montes, formado por dos cuerdas montañosas que enmarcan a la Raña en su interior. En el parque se conjugan el paisaje mediterráneo, con sus bosques esclerófilos y aromáticos matorrales, con pequeños enclaves de vegetación atlántica.

UNIDADES

Fisionómicamente se pueden distinguir tres grandes unidades: bosques (encinares y alcornoques con quejigos, melojares y formaciones de ribera), matorrales (jarales y jaral-brezales) y formaciones herbáceas de pastizal, tanto vivaces como anuales. También son significativas, si bien con menor importancia paisajística, las comunidades ligadas al medio acuático, así como la vegetación rupícola.

La vegetación se encuentra relativamente poco alterada como consecuencia del tipo de propiedad y uso del suelo que ha motivado en el pasado una forma de explotación centrada fundamentalmente en la caza mayor y, en menor medida, en la ganadería extensiva. La agricultura hoy está prácticamente abandonada, utilizándose sólo como actividad de gestión.

En el monte o sierra, la vegetación está bien conservada por encima de las pedrizas. Quejigos, encinas y alcornoques constituyen los principales elementos arbóreos, en un bosque de carácter eminentemente mixto y que adquiere un desarrollo mayor en condiciones de umbría y elevada humedad freática. En el sotobosque aparecen madroños, jaras, brezos, labiérnagos, durillos, arces, mostajos, etc.

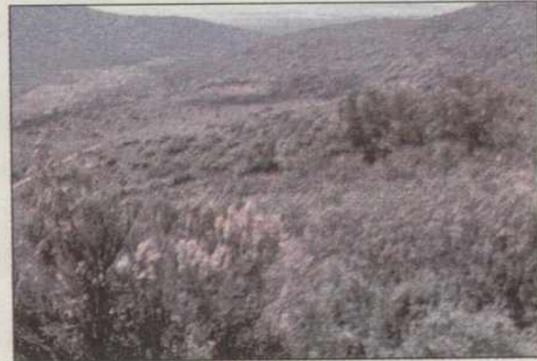
Espesos bosques mediterráneos cubren las umbrías de las sierras de Chorito, Valdefuen-

tes o el Cordal del Rostro. Entre el abrazo orográfico de estas últimas se extiende la gran llanura o raña de cabañeros, salpicada de venerables encinas, donde cada tarde pueden verse pastando altas concentraciones de herbívoros.

Las rañas se forman por el relleno de las depresiones del territorio, son acumulaciones de cantos cuarcíticos envueltos en una matriz areno-arcillosa de co-

lor rojo o pardo. Las rañas, por su horizontabilidad, han sido las zonas más transformadas, constituyendo agrosistemas de alto interés, similares a las sabanas africanas.

En algunos barrancos muy angostos del parque es posible encontrar, aunque de manera residual, pequeños bosquetes de abedul, conservados gracias a las especiales condiciones microclimáticas.



parque

El Parque Nacional de Cabañeros es un vasto espacio natural protegido -25.615 hectáreas

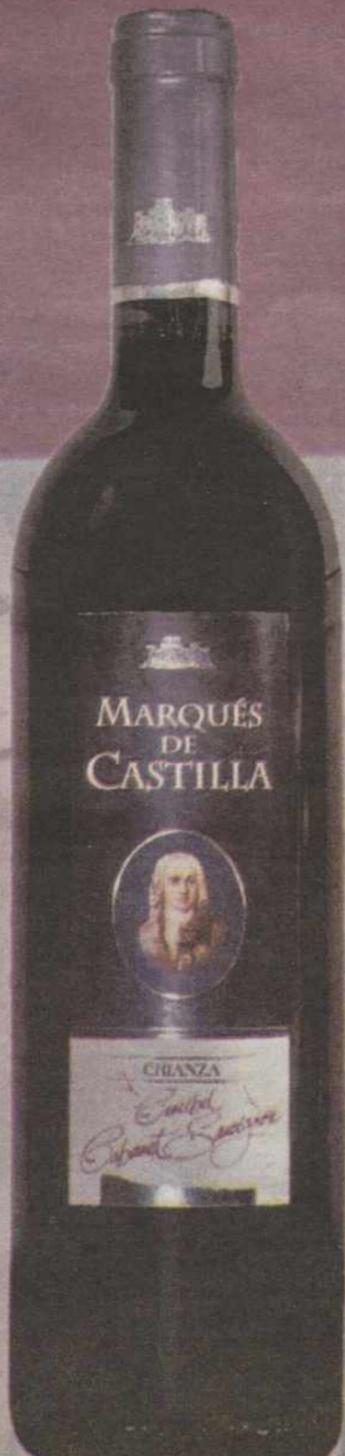


MARQUÉS DE CASTILLA

Bodegas Crisve
Calidad por Tradición

La esmerada selección de las mejores uvas, la elaboración artesanal y la combinación de nuestra tradición vitivinícola con las más modernas técnicas de elaboración, son el punto de partida para los vinos **MARQUÉS DE CASTILLA**

Telf. 926 530 388 Fax 926 530 024 - E-mail: cristo.vega@interbook.net
C/ General Godeg, 6. 13630. Socuéllamos, La Mancha.



La Tribuna

Cabañeros, un espacio magníficamente conservado

La fauna de Cabañeros, desde los invertebrados a las más conocidas aves, está integrada por comunidades cuyos elementos principales son típicos mediterráneos, encontrándose uno de ellos, el águila imperial, incluido entre las siete especies de aves rapaces «más amenazadas del mundo».

El buitre negro, el ave de mayor envergadura de la fauna europea, es el necrófago por excelencia del monte mediterráneo. En Cabañeros se encuentra el segundo núcleo en importancia de su distribución mundial. Entre la maraña impenetrable de brezos, jaras, madroños y encinas, sobresalen centenarios alcornoques, en los cuales se ubican los inmensos nidos de esta especie.

Dentro de la fauna cabe destacar -además de las ya descritas- las que se encuentran en el Parque Nacional de Cabañeros el ciervo, el jabalí junto con el omnipresente zorro, además de gato montés, meloncillo, gineta y tejón.

Como aves más significativas: Cigüeña blanca, Milano negro y real junto con Águila Calzada, culebrera y real.

Una población de avutardas subsiste en la gran raña o llanura central. También hay peces endémicos como el jarabugo, además de barbos, calandinos y boga de río.

En el otoño, coincidiendo el inicio de producción de bellota con la berrea del ciervo, cientos de estos ungulados se concentran al atardecer en la dehesa. Sus roncós berridos de celo y los violentos chasquidos de sus cuernas en los combates por las hembras se confunden en un griterío ensordecedor.

Muy cerca del agua encontramos plantas carnívoras, que obtienen los nutrientes por digestión de las proteínas de sus presas. Las más abundantes son la tiraba pálida, planta terrestre con una roseta basal de hojas revestidas de pelos glandulosos viscosos que atraen y retienen a los insectos. Esta tiene las hojas provistas de pelos donde quedan pegados los insectos, los movimientos de la presa producen el movimiento de los demás pelos y el arrollamiento de la hoja, que volverá a abrirse tras la digestión.

El Parque Nacional de Cabañeros se encuentra localizado entre el cuadrante noroccidental de la provincia de Ciudad Real y el suroccidental de Toledo. Incluido en el sistema orográfico de los Montes de Toledo, lo limitan al este y oeste los ríos Bullaque y Estena, respectivamente, y abarca el Macizo del Chorito y Macizo de Ricigalga al Norte y la Sierra de Miraflores al Sur.

Está formado por un conjunto de sierras paleozoicas alternando con superficies de raña pliocuaternarias (extensas llanuras originadas por relleno con materiales erosionados de las sierras circundantes), abarcando un total de casi 40.000 hectáreas.

Climáticamente, Cabañeros se encuentra en el dominio mediterráneo, con un marcado período de sequía estival y lluvias primaverales y otoñales. Suele nevar alguna vez a lo largo del año, más frecuentemente entre diciembre y abril.

Cabañeros es la mejor y más extensa representación del bosque mediterráneo ibérico, merecedora del máximo reconocimiento y protección que la ley otorga, formando parte de



la Red de Parques Nacionales del Estado Español.

FLORA

Se pueden distinguir tres grandes unidades de vegetación natural: bosques (encinares y alcornoques con quejigos, melojares y formaciones de ribera), matorrales (jarales y jaral-brezales) y formaciones herbáceas de pastizal, tanto vivaces como anuales.

También son significativas, si bien con menor importancia paisajística, las comunidades ligadas al medio acuático, así como la vegetación rupícola.

Los encinares, formación donde domina la encina (*Quercus rotundifolia*), tienen un cortejo florístico con numerosos arbustos como el madroño (*Arbutus unedo*), el labiérnago (*Phillyrea angustifolia*), la cornicabra (*Pistacia terebinthus*), la madre selva (*Lonicera implexa*), y especies termófilas como el mirto (*Myrtus communis*), acebuche (*Olea europaea* *Sylvestris*) y lentisco (*Pistacia lentiscus*).

El alcornocal, formación muy ligada al encinar, comparte el mismo cortejo florístico y presenta todas las transiciones posibles. Acompañando al alcornoque (*Quercus suber*), aparecen especies como el arce de Montpellier (*Acermonspes - sulanum*), el madroño, el quejigo, el durillo (*Viburnum tinus*), el labiérnago, etc. En etapas menos evolucionadas se

parque

El buitre negro, el ave de mayor envergadura de la fauna europea, es el necrófago por excelencia del monte mediterráneo. En Cabañeros se encuentra el segundo núcleo en importancia de su distribución mundial

instalan los jaral-brezales. En las umbrías, estos matorrales son muy ricos en brezos (*Erica australis* y *Erica arborea*) y jaras cervunas (*Cistus populifolius*), mientras que en las solanas se presenta una variante más seca del jaral-brezales, dominada por la jara pringosa (*Cistus ladanifer*). El roble melojo (*Quercus pyrenaica*) origina formaciones de gran interés.

Se localiza en dos situaciones topográficas diferentes. Por una parte, los melojos se instalan en algunos fondos de valle, abiertos y de escasa pendiente, con suelos profundos y alto nivel freático. Por otro lado, en las cotas de mayor altitud del territorio, por encima de los 1.000 m., en exposiciones de umbría, y sobre los 1.200 m. en solanas, encontramos melojares acompañados de mostajo (*Sorbus torminalis*), el arce de Montpellier, la encina y el madroño.

FAUNA

El interés de las comunidades de vertebrados es muy elevado, tanto por su número (276 especies) como por el alto porcentaje de presencia de especies amenazadas a nivel mundial (el 4,7%) y en España (el 25,36%).

Mamíferos. Entre los grandes mamíferos destaca el ciervo (*Cervus elaphus*) por su abundancia, también el corzo (*Capreolus capreolus*) y el jabalí (*Sus scrofa*).

La liebre (*Lepus granatensis*) es abundante, mientras el conejo man-

tiene una población escasa. La situación de las especies-presa de este ámbito da lugar a una comunidad de carnívoros donde predominan los consumidores de Gineta (*Genetta genetta*), así como una notable presencia de predadores de conejos, en los lugares donde aquellos están presentes, como el gato montés (*Felis sylvestris*) o de linca (*Lynx pardina*). Otra especie, de ecología fundamentalmente acuática, es la nutria (*Lutra lutra*). Su población en el ámbito del Parque parece estable, estando presente en todo el corredor del Estena, donde llega a utilizar en invierno y primavera los afluentes temporales. En verano se acantona en las múltiples pozas del río.

Aves. Las aves, el grupo más numeroso, con 198 especies de aves presentes, cuenta con la presencia de un 3% de especies amenazadas a nivel mundial, donde destacan las aves típicamente mediterráneas (buitre negro, águila imperial) y también otras esteparias (sisón, avutarda). El 24,2% de las aves presentes se consideran «amenazadas» en España.

Destaca la comunidad de aves nidificantes en la sierra, que cuenta con elementos de tanto interés como la cigüeña negra (*Ciconia nigra*), el buitre negro (*Aegypius monachus*), con un núcleo de cría de 120 parejas reproductoras en 1995, y otras aves depredadoras, como el águila imperial ibérica (*Aquila adalberti*), el águila real (*Aquila chrysaetos*), el águila calzada (*Hieraetus pennatus*) y el águila culebrera (*Circaetus gallicus*). Entre las aves nidificantes en la raña, de afinidad esteparia, pueden citarse a coballa rubia (*Oenanthe hispanica*), la avutarda (*Otus tarda*), el sisón (*Treptax tetraax*) y el alcaraván (*Burhinus oedicnemus*).

Reptiles. Quizá el reptil más amenazado de Cabañeros es el galápago europeo (*Emys orbicularis*). El galápago leproso (*Mauremys leprosa*) parece estar relegado a los arroyos de la raña. El lagarto acelado (*Lacerta lepida*) ocupa casi todo el Parque, al contrario que el lagarto verdinegro (*Lacerta schreiberi*), típico de los sótanos de arroyos montañosos. La lagartija ibérica (*Podarcis hispanica*) suelen encontrarse con mayor frecuencia en los claros del bosque de ladera, ocupando las pedrizas, superponiéndose con la distribución de la lagartija colilarga (*Psammotromus algerus*), aunque ésta tiende a encontrarse en las zonas más bajas. Otros reptiles presentes son la salamandrea común, el eslizón ibérico, la víbora y culebras como la culebra de herradura, escalera, bastarda, de collar, visperina y la culebrilla ciega.

Anfibios. Las poblaciones de anfibios de Cabañeros son muy interesantes y bastante desconocidas en cuanto a su posición taxonómica. Destacan la salamandra (*Salamandra salamandra bejarae*), subespecie exclusiva de Montes de Toledo y Sierra de San Vicente; el tritón ibérico (*Triturus boscai*) y el tritón verdinegro (*Triturus pygmaeus*).

Peces. Las especies presentes son el jarabugo (*Anaocypris hispanica*), únicamente presente en el Estena; barbos (*Barbus comiza* y *B. microcephalus*), cachuelo (*Leuciscus pyrenaicus*), boga (*Chondrostoma polyplepis wikomii*), pardilla (*Rutilus lemmingii*), calandino (*Tropidophoxinellus alburnoides*) y colmilleja (*Cobitis paludica*).

Situado en Puerto Lápice, este restaurante fue reabierto en el año 1966

La más pura cocina manchega en "La Venta del Quijote"

La Tribuna
Ciudad Real

La "Venta del Quijote" invita cada día al viajero a descansar y gozar no sólo de las vistas y años de historia, sino también de unas apetitosas viandas al más puro estilo manchego en un inmueble encajado y presidido por la figura del inmortal "caballero de la triste figura".

Y es que la existencia de esta venta va unida a las aventuras de Don Quijote en la obra que escribiera Miguel de Cervantes, en la que se la cita. "... la primera aventura que le avino fue la de Puerto Lápice... La del alba sería cuando Don Quijote salió de la venta tan contento, tan gallardo, tan alborozado por verse ya armado caballero..."

Años después y con motivo de la Ruta Cervantina, la vieja venta volvió a abrirse al público el 12 de

mayo de 1966 conservando su arquitectura y en la que destaca su sobria decoración manchega.

Paredes encaladas, techos de bodedillas y suelos de baldosas encajadas transportan al cliente a lo que pudieron ser las ventas cervantinas.

RECETARIO CERVANTINO

Igualmente se rescató un recetario gastronómico cervantino de cuyos platos habría dado sin duda alguna buena cuenta Sancho Panza.

Entre los platos que se ofrecen en la carta figuran las gachas de matanza, las migas de pastor, mojete, salpicón, duelos y quebrantos y otras especialidades que serán del agrado de los más exigentes paladares, siempre acompañados con los mejores vinos manchegos.

Han pasado treinta años de su reapertura al público pero el tiempo parece haberse parado en aquel año de 1605.



Venta

La "Venta del Quijote" invita cada día al viajero a descansar y gozar no sólo de las vistas y años de historia, sino también de unas apetitosas viandas



APARCAMIENTO PRIVADO
COMEDORES CLIMATIZADOS
SERVICIO DE COCINA EN LA BODEGA-BAR
EN NUESTRA TIENDA VENTA DE
ARTICULOS DE REGALO Y PRODUCTOS
DE LA REGION (QUESO, MIEL,
BERENJENAS, VINOS, DULCES Y AZAFRAN)

GRACIAS POR SU VISITA

PLACA DE BRONCE Y MEDALLA DE PLATA AL MERITO TURISTICO
SEDE DE LA COFRADIA DE CABALLEROS DE DON QUIJOTE
PRIMER PREMIO GASTRONOMIA DE CASTILLA-LA MANCHA
MIEMBRO DEL SERENISIMO CAPITULO DE CABALLEROS DEL VINO
MAITRE DE TABLE DE LA CHAINE DES ROTISSEURS
ESTRELLA DE ORO AMERICANA A LA GASTRONOMIA

36 Aniversario

1966 - 2002

VENTA DEL QUIJOTE

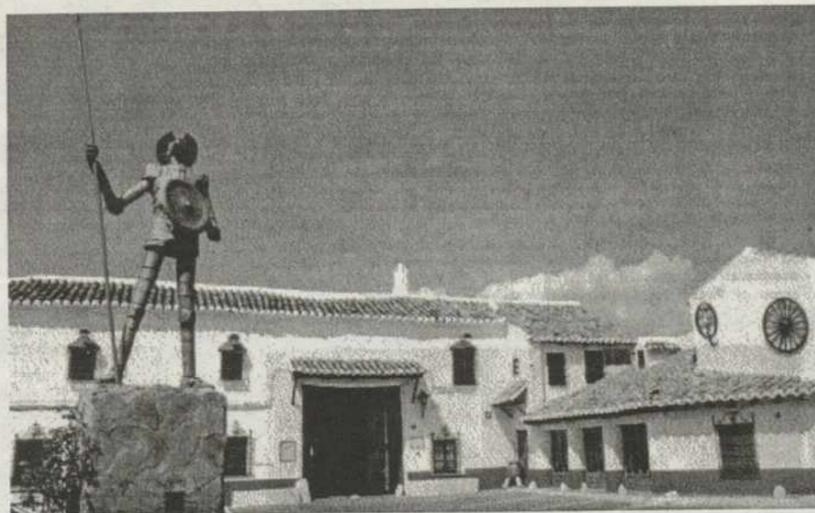


PUERTO LÁPICE - LA MANCHA

EL MOLINO, 4 (AUTOVÍA DE ANDALUCÍA, KM. 136)
TELÉFONO (926) 57 61 10 - FAX (926) 57 61 57

Url: <http://www.ventadelquijote.com>

e-mail: ventadelquijote@ventadelquijote.com



La Tribuna

Las cinco provincias castellano-manchegas ofrecen multitud de rutas

Un recorrido por Castilla-La Mancha en doce rutas

Redacción
La Tribuna

Las provincias de Castilla-La Mancha ofrecen numerosas rutas turísticas entre las que destacan las que a continuación se detallan, empezando por la provincia de Albacete.

Ruta de la Hoz del Júcar. El río Júcar es, indudablemente, el gran protagonista de esta ruta. El río, que con un sinuoso trazado fluye abriéndose paso entre bosques, robledales y campos de labor y conforma un estrecho tajo en el que se conjugan de modo armonioso, la belleza del entorno paisajístico y el interés geológico e histórico de estos lugares. El Júcar, nacido en la Serranía de Cuenca, atraviesa la Manchuela, comarca ya muy poblada en tiempo de los árabes y a lo largo de la historia «frontera» entre reinos y culturas.

Ruta de la Sierra de Alcaraz. Situada entre el Sistema Ibérico y la Cordillera Bética, la Sierra de Alcaraz ofrece un excepcional interés por la simbiosis entre la acción humana y la naturaleza, con muestras relevantes de arquitectura adaptada al medio y la insospechada belleza de las cuencas de los ríos Mundo y Bogarra.

Ruta de la Sierra del Segura. Esta ruta, en el límite con la provincia de Granada, nos adentra en los abruptos parajes de la cuenca alta del río Segura y nos permite descubrir una de las zonas más desconocidas, y sin embargo de mayor interés paisajístico de la región. Comarca fronteriza que conserva numerosas muestras de su intensa historia, sus atractivos arquitectónicos y artísticos son el complemento perfecto de unas tierras en las que la naturaleza se muestra casi intacta.

Siguiendo con Ciudad Real uno de los itinerarios más característicos de La Mancha es la llamada **ruta de Don Quijote**, por cuanto discurre por algunos de los parajes y poblaciones que mejor definen el paisaje y la arquitectura manchegos. La inmortal obra cervantina encontró en La Mancha, espejo de la España interior, el escenario ideal para las hazañas de ese caballero universal que ve sin desfallecer cómo sus ideales, una vez tras otra, se estrellan contra la mezquina realidad de un mundo mediocre. Le estos lugares eran oriundos muchos de los personajes cervantinos, y en ellos suceden también al decir de los estudiosos del Quijote, buena parte de los lances y aventuras que jalonan la historia del desgarrado hidalgo.

Ruta de Los Caballeros. El final de la Edad Media española tiene en La Mancha uno de sus escenarios más representativos. En estas tierras se libraron grandes batallas decisivas, se vivió intensamente el enfrentamiento entre corona y nobleza, que marcó la llegada del Renacimiento, y se urdieron no pocas intrigas palaciegas, que cambiaron en ocasiones la propia historia de Es-



Tomás Fernández

paña. Especial protagonismo tuvieron las órdenes religiosas y militares, sobre todo la de Calatrava. Mitad monjes, mitad soldados, los caballeros calatravos fueron la avanzada defensiva del reino de Castilla en esta tierra fronteriza, y por ello tuvieron el agradecimiento real y la recompensa de numerosas villas, encomiendas y prioratos. Fue tanto su poder influencia que uno de ellos, el gran maestre Pedro Girón, hubiera llegado a desposar a Isabel de Castilla de no mediar su muerte, tan oportuna como sospechosa.

Esta ruta, que se inicia en Ciudad Real -la ciudad fundada por Alfonso X, precisamente para limitar el poder de Almagro, cabecera de la orden-, traza un recorrido por los escenarios que marcaron en la historia las hazañas y poderío de aquellos caballeros.

Ruta del Valle de Alcudia. En el extremo suroeste de la región, enclavado ya en el ámbito de Sierra Morena, el Valle de Alcudia constituye una de las comarcas naturales más singulares de nuestra geografía. Se trata de una extensión de más de 1.000 km² con una enorme riqueza ecológica y paisajística, en la que predominan los encinares adeshados, los alcornoques y los quejigos. Tradicional punto de concentración invernal de los pastores procedentes del norte peninsular, se llegaban a reunir hasta 300.000 cabezas de ganado. Y la riqueza de sus pastos llegó

Rutas

La Ruta de los Caballeros se inicia en Ciudad Real -la ciudad fundada por Alfonso X, precisamente para limitar el poder de Almagro, cabecera de la orden-, traza un recorrido por los escenarios que marcaron en la historia las hazañas y poderío de aquellos caballeros

a ser tal que se acuñó el dicho «las ovejas lamiendo engordan». No es de extrañar, tampoco, que aquí se situara el episodio de Don Quijote con el rebaño.

En Cuenca puede realizarse la **ruta de la Serranía de Cuenca**. Júcar, Cuervo, Escabas, Guadiela. Ríos que marcan la pauta de esta ruta y que con sus hoces conforman el incomparable paisaje de la serranía de Cuenca. La gran extensión de la Serranía, lo accidentado de su orografía y los numerosos puntos de interés que ofrece requieren disponer de dos o tres días para realizar un recorrido completo. La ruta que describimos consta de dos itinerarios circulares, separados por unos pocos kilómetros siendo Cuenca y Priego sus respectivos puntos de partida. Si el viajero dispone de un solo día, puede realizar el trayecto entre las dos ciudades optando por una de las variantes que proponemos.

En Guadalajara puede realizarse la **ruta turística del Alto Tajo**. En las abruptas tierras del Alto Tajo encontraremos muchos lugares que mantienen intacto su extraordinario atractivo natural. Hoces y barrancos, sierras y bosque y sobre todo sus numerosos ríos, que labrando profundas gargantas, dan carácter a la zona. No hace mucho, aún descendían por las aguas del Tajo aquellos míticos «gancheros» que conducían los troncos hasta la llanura. Aquí la naturaleza invita a abandonar el

coche en cualquier momento y adentrarse caminando por sendas y veredas en cualquiera de sus agrestes parajes. O a aventurarse en piragua por los raudales de sus ríos, y en cualquier caso a disfrutar de los atractivos históricos, artísticos y gastronómicos de la comarca. La ruta que proponemos recorre los principales lugares de interés de la zona. Pero es al viajero al que corresponde elegir el orden y el ritmo a seguir, según el tiempo que dedique a cada lugar.

Ruta de la Arquitectura Negra. Esta ruta, que discurre por las tierras altas de noroeste de Guadalajara, permite admirar las singulares edificaciones de unos pueblos que conservan su primitiva arquitectura, de particular atractivo.

Se trata de una veintena de pequeños municipios conocidos como Pueblos Negros debido a que fueron construidos -y así se conservan- casi exclusivamente con lajas de pizarra. Así, muros, cubiertas, pavimentos y cercas conforman a menudo conjuntos de gran uniformidad cromática y de una estética difícil de encontrar en otros lugares.

El recorrido transcurre por las laderas del omnipresente Pico Ocejón, que con sus 2.048 metros domina toda la comarca. A cada recodo del camino, amplias y bellísimas panorámicas sorprenden al viajero que tendrá la ocasión de disfrutar del más pleno contacto con la naturaleza. El itinerario puede iniciarse en Hita o en Jadraque según sea la procedencia del viajero.

Ruta de los Lagos. Clásica ruta que discurre por las tierras de La Alcarria Baja y la Comarca de los Embalses. Los llamados Lagos de Castilla, construidos a finales de la década de los cincuenta, forman parte ya con derecho propio de la geografía de Guadalajara y confieren a la zona un gran atractivo paisajístico.

Practicar deportes náuticos, disfrutar de la cocina alcarreña o admirar las numerosas obras artísticas de sus pueblos son algunos de las múltiples posibilidades de este itinerario.

En Toledo puede realizarse la **ruta de los Castillos de Toledo**. En las cercanías de Toledo se alzan un buen número de castillos y fortalezas, palpables vestigios de las múltiples invasiones, luchas y conquistas que han visto estas tierras. El seguimiento de esta ruta nos permite acercarnos a una historia que se manifiesta a cada paso. De origen romano, árabe o medieval, con diferentes grados de conservación, todos ellos imponentes, los castillos de Toledo conforman un conjunto de excepcional interés histórico-artístico.

Ruta Montes de Toledo. Al sur de la provincia, entre la llanura manchega y el límite con extremadura, se extiende un territorio que, densamente accidentado por relieves montañosos de mediana altitud, ofrece al viajero un buen número de alicientes.

Sólo una compañía que se anticipa al futuro puede ser la primera que de acceso real a las comunicaciones del próximo siglo. Sólo entendiendo que cada persona tiene una necesidad de comunicación diferente se puede desarrollar una compañía que ofrezca los últimos productos, servicios y sistemas de comunicación.

COMUNICAR ES ASOMARSE AL MUNDO.

Telefonica

La Tribuna

Esta clásica ruta une naturaleza y arte

De los embalses a Uclés y Segóbriga

La Tribuna
Ciudad Real

Es esta una clásica ruta que une naturaleza y arte. Ocupando desde muy antiguo por culturas y civilizaciones que han dejado innumerables huellas de su presencia. Al realizar esta itinerario, estaremos dando un paseo por la historia de España, desde la Prehistoria a la Edad Moderna: parques y yacimientos arqueológicos de todas las épocas, diferentes estilos representados en el gran patrimonio conservado en edificios religiosos y civiles, que forman parte de algunos de los conjuntos urbanos más interesantes de Castilla La Mancha.

Ruta que nos muestra las tierras de la Alcarria Baja de Guadalajara y la Comarca de los embalses hasta la Alcarria de Cuenca. Los llamados "Lagos de Castilla", construidos a finales de la década de los 50, forman parte de la geografía de Guadalajara y confieren a la zona un gran atractivo. Estos embalses han creado un nuevo ecosistema con rasgos de mar interior, los cuales han sido aprovechados para practicar deportes náuticos.

Nuestro punto de partida es Tarancón, segunda población de la provincia de Cuenca en número de habitantes, situada en el extremo occidental de la misma en un importante nudo de comunicaciones. Conserva algunos interesantes monumentos y edificaciones de tipo popular manchego.

La parte alta de la población está ocupada por el popular barrio del Castillejo, la zona más antigua y en el que se encuentra la parroquia de la Asunción, importante edificio gótico, reedificado en tiempos de Felipe II y que en su interior conserva, en la capilla mayor, un magnífico retablo de estilo plateresco, obra de Pedro de Villadiego.

En la calle Miguel de Cervantes está el convento de Franciscanos, construido en el s. XVII, con iglesia, convento y claustro, parte del cual fue vendido a particulares tras la Desamortización.

El conjunto monumental se completa con una serie de casas-palacios de diversas épocas, como el palacio de los Parada, del x. XVII, con portada barroca y balcón, el palacio de los Duques de Riansares, del s. XIX, la casa Leganesa, del s. XVIII, la Casa de Sevilla...

Además de estos edificios civiles, cuenta la ciudad con varias ermitas: la de San Roque, San Juan y la de San Isidro, dentro del caso urbano, y la de Santa Quiteria, extramuros. En las cercanías se encuentra el Santuario de Nuestra Señora de Riansares, que era del s. XVIII, destruido en la Guerra Civil y luego reconstruido. Cerca, sobre el río del mismo nombre, hay un puente romano.



Nuestros pasos se encaminan hacia los Embalses; abandonamos la N-III para dirigimos a la carretera que va a Cuenca capital, nos desviamos también de ésta en un cruce que sale ala izquierda y tomamos la CM-200. Tras recorrer 18 km llegamos a Barajas de Melo, villa alcarreña situada en una fértil vega al pie del cerro de la Iruela y en las márgenes del río Calvache. Su iglesia parroquial es del s. XV, con portada gótico-renacentista; en su casco urbano destaca una casona del s. XIX con balconada y el Jardín del Cerro, una interesante finca de recreo mandada construir por Fermín Caballero en 1860.

Seguimos camino y, salir de Barajas de Melo, tendremos que rodear la Sierra de Altomira, la altura más importante de la Alcarria con 1.180 m.

Llegamos a Albacete de Zorita, población de origen musulmán (Albalate, "camino") que en la Edad Media perteneció a la Orden de Calatrava hasta que en el s. XVI pasó al Príncipe de Éboli, cuya familia la regentó hasta el s. XV-XVI, destacando sus portadas, una gótica con elementos renacentistas y otra renacentista, una pila bautismal con decoración de ángeles y grutescos y la Cruz del Perro encontrada en 1514 por un perro.

Algunas casas blasonadas, la fuente de los Ocho Caños junto a la ermita de Cubillas, a dos km, actual ce-

ruta

Es esta una clásica ruta que une Naturaleza y Arte. Ocupando desde muy antiguo por culturas y civilizaciones que han dejado innumerables huellas de su presencia. Al realizar esta itinerario, estaremos dando un paseo por la historia de España, desde la Prehistoria a la Edad Moderna

mentario, con portada romántica del XII e interesantes canecillos, completan el patrimonio de esta población alcarreña.

Nuestro próximo destino es Almonacid de Zorita, importante conjunto de trazado medieval. En su plaza mayor se conservan los típicos soportales adintelados, un palacio gótico del s. XIV, el Ayuntamiento, de nueva planta, y la torre del reloj del s. XVI. Conserva parte de sus murallas y una de las cuatro puertas que tuvo. La iglesia parroquial es de finales del s. XV y destaca su portada con escudos de los Reyes Católicos y de la Orden de Calatrava.

Además, en el conjunto urbano destacan la Ermita de Nuestra Señora de la Cruz (s. XVII), la Iglesia convento de Jesuitas, a la salida el humilladero gótico, y el convento de la Concepción, del s. XVI, actualmente deshabitado.

De aquí vamos a Zorita de los Canes, otra población alcarreña próxima a los Embalses y situada en un alto peñón a la orilla izquierda del Tajo. Su castillo, del s. XII y XIII, tiene una magnífica disposición defensiva. Conserva la torre albarrana, una puerta de hierro formada por un arco doble, uno ojival al exterior y de herradura en el interior; una capilla románica, restaurada, con bóveda de cañón y fajones, sobre capiteles traídos de las ruinas de Recópolis y la

Sala del Moro.

Desde el castillo tenemos una magnífica panorámica de las aguas del Tajo, los tejados del caserío y las tierras que fueron campamento de Alfonso VIII desde el que sitió y rindió el castillo. En la población existe una puerta de entrada a la antigua muralla, del s. XIII. En la calle Mayor veremos interesantes muestras de arquitectura popular alcarreña.

Pero lo más destacable son las ruinas de Recópolis, ciudad visigoda mandada construir por el rey Leovigildo en el año 578, en honor de su hijo Recaredo. Es uno de los pocos núcleos urbanos que nos legó la sociedad visigoda.

Se asienta en el cerro de la Oliva, desde el que se domina una gran extensión de territorio, rodeado por tres partes por el río Tajo. Sufrió transformaciones a lo largo de los siglos XI-XV, con aportaciones de estilo románico y gótico. Es el conjunto más antiguo de palacio-basílica alto-medieval de todo el occidente europeo. La basílica visigoda era de tres naves y se unía al palacio por una edificación. Está en proceso de convertirse en uno de los Parques Arqueológicos de Castilla La Mancha.

Regresamos a la CM-200 y, un poco más adelante, sale un cruce a la derecha que nos lleva a Saytón importante enclave paisajístico donde los más sobresaliente en el castillo levantado sobre la peña de Anguix, al que accederemos por un camino que sale a la derecha de Saytón y tras recorrer unos 3 km estaremos sobre un profundo barranco por el que discurre el Tajo, represado por el embalse de Bolarque. Tiene su origen en el s. XII pero el actual es obra del s. XV; consta de doble recinto formado por una barbacana hacia el este, semiderruida, y el recinto propiamente dicho de planta pentagonal con tres cubos, la torre del homenaje de 18m de altura y un postigo. Todo ello obra gótica a base de sillarejo de roca caliza. En el caso urbano tiene interés la iglesia de San Joaquín y Santa Ana, de los s. XVI y XVII.

Nos acercamos ahora hasta Auñón, interesante conjunto urbano de estructura medieval que cuenta con numerosas construcciones del s. XVI y buenos ejemplos de arquitectura popular. Muy curiosa la vista que ofrecen una serie de casas colgadas sobre el profundo valle que rodea el pueblo. De notable interés son la iglesia de San Juan Bautista, de principios del s. XVI, con dos portadas, una gótica-flamígera y otra renacentista. En una de las plazas, la capilla del Obispo de Solana, renacentista. A varios kilómetros del pueblo se encuentra la Ermita del Madroñal, rodeada de bellísimos paisajes.

Descendemos hacia la población alcarreña de Sacedón, situada entre los embalses de Entrepeñas y la

De los embalses a Uclés y Segóbriga

Buendía y que ha conocido un considerable auge como punto de referencia para la práctica de todo tipo de deportes náuticos y para la pesca (lucio, carpa). En el pueblo podremos ver la parroquia de la Asunción, con una bella portada del s. XVII y la Ermita de Santa Cara de Dios, barroca popular. Merece la pena acercarse a la Ermita de la Virgen del Socorro para disfrutar de un paisaje excepcional.

Seguimos ahora hacia el sur bordeando el embalse y llegamos a, situada a orillas del embalse del mismo nombre. Hubo un castillo al norte del que no queda nada en pie.

Su conjunto urbano, de traza medieval, se encuentra rodeado por un recinto amurallado, muy deteriorado, con muestras de edificios y conjuntos interiores de interés. Conserva algunas puertas y destaca la Plaza Mayor donde están el Ayuntamiento, la iglesia Parroquial de la Asunción, s. XV y XVI, de estructura gótica con dos portadas herrerianas. Del s. XV es el Pósito Pfo, edificio de gran volumen, de sillarejo y molduras de cornisa.

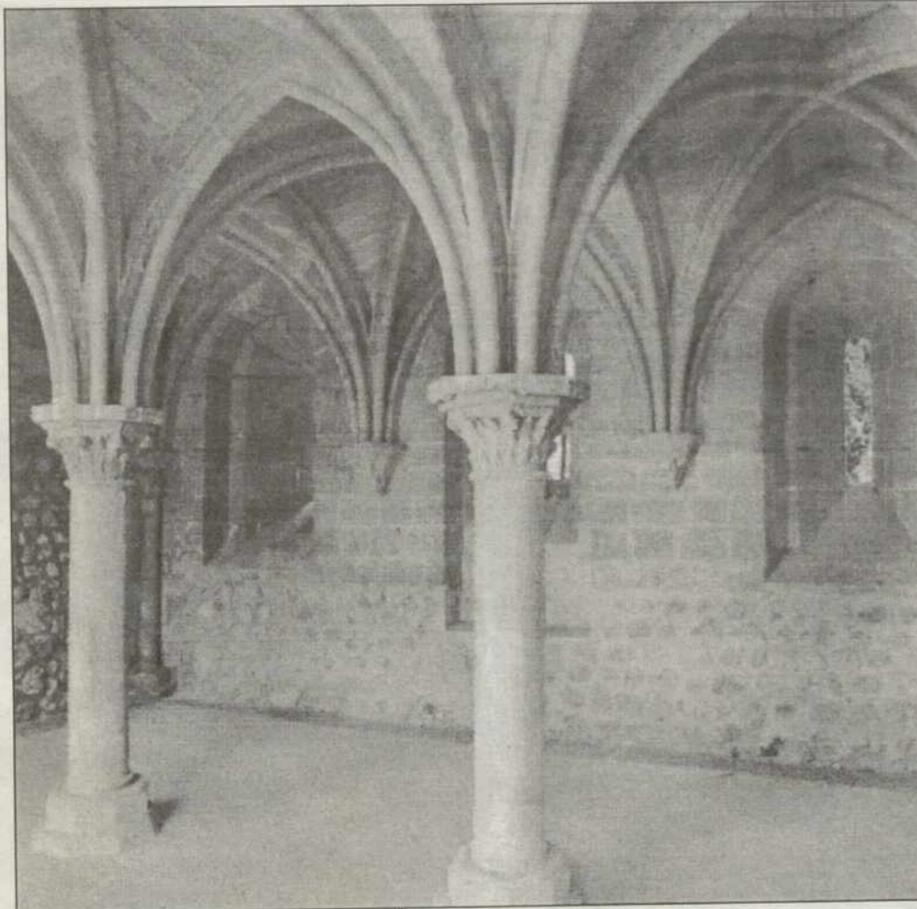
Muy próxima a la población, en un paraje natural en la Sierra de Enmedio, junto al río Guadiela y cercano a Bolarque, se encuentra la ermita de Nuestra Señora de los Desamparados, construcción de los siglos XVI y XVII.

Desandamos el camino y ahora nos dirigimos a recorrer la margen izquierda de Entrepeñas; después de bordear el embalse llegamos a Chillarón del Rey, situado en la ladera sur de un alto cerro. Sus rectas y empinadas calles, las casas con tejados salientes y los portones adintelados son buena muestra de la arquitectura popular alcarreña. Destaca su Plaza Mayor, con un palacio señorial y la iglesia de Nuestra Señora de los Huertos, renacentista, con una interesante portada apilastrada y un magnífico retablo barroco, e imagen de la titular de finales del s. XIII, principios del XIV. Este lugar reúne los atractivos de la historia con el pleno disfrute de la Naturaleza.

Nuestros pasos ahora, volviendo a recorrer el embalse, se dirigen a Córcoles; podremos desviarnos a mitad de recorrido a Pareja, para ver su Plaza Mayor, barroca, con un viejo palacio y casas con soportales, buenos ejemplos de arquitectura alcarreña. La iglesia parroquial columnaria, del s. XVI, presenta una bella portada.

En Córcoles podremos visitar uno de los monumentos de mayor interés de esta zona: el Monasterio de Monsalud, cisterciense. Fundado por Alfonso VIII, fue ocupado por el Cister hasta el s. XIX. Es una construcción de los siglos XIII-XV, declarada monumento en 1931 y que se ha restaurado recientemente y pudiéndose hay admirar importantes restos. La iglesia, típicamente cisterciense, presenta crucero con magníficas bóvedas de crucería; al exterior una portada románica. Del claustro se conservan tres crujeas, en una la sala capitular, del s. XVIII. El convento, del s. XVI, posee una portada renacentista con escudo de la Orden.

En la población, la iglesia parroquial de San Juan, de origen románico, del que conserva la portada y el ábside semicircular. Conserva además una talla de la Virgen de Monsalud, procedente del monasterio.



Muy próxima se encuentra la villa alcarreña de Alcocer, cuya iglesia parroquial de la Asunción, conocida como la Catedral de la Alcarria, fue declarada monumento en 1914. Tiene tres portadas, la principal románica y las otras góticas. El interior es de tres naves con bóvedas de crucería y girola del s. XVI con algunas interesantes capillas.

La iglesia del antiguo convento de las Clarisas es del s. XV y actualmente se utiliza como casa de labranza.

En su caserío destacan algunas casas de los s. XVI-XVIII con escudo en sus portadas. En sus alrededores importantes yacimientos arqueológicos (poblados celtíberos, romanos, visigodos y árabes).

Y de nuevo a la Alcarria conquense, a Cañaveruelas, situada en las proximidades del embalse de Buendía. Lo más notable es su iglesia parroquial, de finales del s. XVI, con techumbre de madera y un pequeño museo de arte sacro con orfebrería, cantoriales, mantos y casullas; otro museo está dedicado a la etnología de la zona.

Muy cerca de la población, a la orilla del embalse, se encuentran las ruinas de la antigua ciudad hispanorromana de Ercávida y una necrópolis medieval. Situada en el llamado Castro de Santaver, donde se ha encontrado restos de viviendas, un conjunto termal y estatuas, monedas, cerámicas... que se pueden admirar en el Museo Provincial de Cuenca.

Fue una importante ciudad que llegó a emitir moneda en los tiempos de Augusto, Tiberio y Calígula y sus ciudadanos disfrutaban del derecho latino viejo, que es lo mismo que ser ciudadanos romanos de pleno derecho.

Muy próxima, y también situada en la ribera del Embalse de Buendía, se encuentra Villalba del Rey pequeño pueblo que tiene como eje la calle Ramón y Cajal, enmarcada con edificaciones de los s. XVII al XIX, de enorme uniformidad y gran valor

visita

En Córcoles podremos visitar uno de los monumentos de mayor interés de esta zona: el Monasterio de Monsalud, cisterciense. Fundado por Alfonso VIII, fue ocupado por el Cister hasta el s. XIX. Es una construcción de los siglos XIII-XV, declarada monumento en 1931 y que se ha restaurado recientemente

ambiental. En su conjunto urbano destacan además la iglesia parroquial de la Asunción, de los siglos XVI-XVII, con un magnífico retablo del XVIII y una capilla barroca; la Ermita de la Concepción, de estilo gótico, cubierta por bóveda de crucería, y otra a las afueras dedicada a Santa Bárbara.

Desde aquí podemos acercarnos a Gascueña, población que debe su nombre a los soldados gascones a los que Alfonso VIII regaló estas tierras por combatir a su lado en la campaña de Cuenca. Aquí, durante la Semana de Carnaval, aparece la soldadesca de ánimas, que es una especie de cofradía que anima los carnavales. La población llegó a tener cierta importancia de la que quedan algunos vestigios como su antiguo Ayuntamiento, con soportales, y la calle ancha, con algunos adarves medievales. La Ermita de San Isidro es lo que queda de la antigua iglesia-hospicio de los Mercedarios Descalzos, de los siglos XVI-XVII; posee cinco retablos barrocos. La iglesia parroquial de la Natividad, del siglo XVII, en la que resalta su portada barroca con una imagen de la Virgen. En su interior, varios retablos, coro con sillería y órgano, y un cuadro de El Bautismo de Jesús, atribuido a Veronés. En uno de los cerros que circundan el pueblo se encuentra la Cueva de la Mora Encantada, un hábitat prehistórico. En las cercanías, dos ermitas, la del Rosal, en lo alto de una loma, y la de San Miguel, de estilo barroco.

Y de aquí a Huete, nuestra última visita en esta parte de la ruta. Cuenta con un conjunto arquitectónico e histórico de gran importancia. El casco urbano tiene un origen remoto, en el que se asentaron comunidades romanas y visigodas, árabes y cristianos, hasta su integración en 1476 en la corona castellana. Su importancia como ciudad se desprende de su división en barrios, el morisco de San Gil y el judío de Atienza y la existencia de hasta ocho parroquias cristianas.

Huete conserva un gran número de palacios, casonas y monumentos religiosos. En la calle Nueva se encuentran el palacio episcopal del Obispo Palafox, s. XVIII, y el antiguo palacio del Obispo Solano.

En la calle de las Escuelas, la iglesia de Nuestra Señora de Atienza, magníficas ruinas de las que quedan restos de ábside del x. XIII con ventanales y rosetón, que dan idea de la gran envergadura arquitectónica y artística de la obra.

La iglesia y el convento del Colegio de Jesuitas, levantado en el siglo XVI y XVII; la iglesia fue reformada en el s. XVIII-XIX. Lo más interesante es el primitivo artesonado, la portada barroca de la iglesia y las capillas a los lados del cabecero.

Otros edificios religiosos son la iglesia de Santo Domingo y restos de su convento de los s. XVI y XVII, de estilo herreriano y toda la fábrica es de sillería; la iglesia de Santa María de Castejón y el Convento de Cristo, ostenta una bella portada renacentista atribuida a Berruguete y Vandelvira; el convento de la Merced, con iglesias y claustro, levantados sobre el solar que fue de una gran mezquita. La iglesia se erigió en el s. XVIII-XIX sobre una anterior de 1660 y tiene grandes proporciones. La sacristía y el camarín datan de 1740 y la fachada de 1860. En el interior posee una bella caja de escalera de tipo imperial. En la actualidad es la sede el Ayuntamiento. Además del interés arquitectónico de este conjunto cabe destacar que alberga un museo pictórico, Fundación Florencio de la Fuente, formado por una magnífica colección de más de dos centenares de obras de arte contemporáneo, y que con sus exposiciones temporales anima la vida cultural de la población.

La iglesia de San Pedro, en la calle del mismo nombre, es de origen gótico, levantada en los s. XV y XVI con arco plateresco en una portada y otros cuatro de diferentes estilos. La propiedad es privada y bajo iglesia existe una rara y magnífica calle subterránea de gran interés urbanístico.

Callejeando encontramos un gran número de edificios interesantes que dan muestra del pasado de Huete: la casa-palacio de Amoraga, del s. XVIII, con un interesante patio con columnas clásicas y al exterior una portada adintelada. El pósito, del x. XVI con sótanos abovedados; la Casa de los Linajes, de los x. XVII-XVIII, tiene portada adintelada con balconada superpuesta con escudos nobiliarios, patio de columnas con un claustro alto y buen artesonado; la Casa de los Parada, en la calle Santo Domingo, del s. XVII con portada adintelada y balcón superpuesto sobre el que se encuentra el escudo familiar.

Del castillo que se levanta en el cerro que domina la población sólo queda un reconstruido torreón y restos de los silos, aljibes y canalizaciones; del recinto amurallado se conservan el arco de Medina y el arco de Almazán que formaba parte de una de las puertas de la ciudad, anejo a la torre del reloj que pertenecía al antiguo ayuntamiento. En mayo se celebran las fiestas de San Juan y Santa Quiteria con absoluta separación una de otra, organizado danzas y galopecos; estas fiestas son de gran interés popular y etnográfico y mantienen cada una sus partidarios.

C A S T I L L A - L A M A N C H A

Repetirás

ESTAMOS EN
FITUR
PABELLÓN 7



Junta de Comunidades de
Castilla-La Mancha
www.jccm.es



■ TELECOMUNICACIONES ACUSA A LA DIRECTIVA DE LA OPERADORA DE UN POSIBLE DELITO DE EXTORSIÓN

Sintel se querrela contra todo el Consejo de Telefónica de 1998

Los trabajadores amplían la denuncia presentada en la Audiencia Nacional

EFE
Madrid

Los trabajadores de Sintel presentaron ayer en la Audiencia Nacional un escrito por el que piden que se amplíe a todos los componentes del Consejo de Administración de Telefónica en 1998 la querrela planteada por el Fiscal Anticorrupción en relación con la venta de aquella empresa. De acuerdo con este texto, entre los integrantes del Consejo en ese año figuran Juan Villalonga, quien presidía la operadora; Isidro Fainé y Francisco Gómez Roldán (vicepresidentes), y los entonces vocales César Alierta, Alberto Cortina, Pedro Ballvé y Juan Antonio Sagardoy.

Según Francisco Hernando, el letrado que representa a los trabajadores de Sintel, las actuaciones del Consejo de Administración de Telefónica en ese año pueden suponer un delito de extorsión, castigado con penas de cárcel de uno a cinco años, de acuerdo con el artículo 243 del Código Penal. Según su opinión "de letrado", los integrantes del Consejo de Administración de Telefónica "forzaron a Sintel a prestar un aval" para pagar una deuda que no era de Sintel, sino de los Mas Canosa, propietarios de Mastec Internacional, empresa a la que Telefónica vendió su filial y que nunca pagó la adquisición.

El pago de ese aval dio lugar a la actual situación de crisis de Sintel, que desde el pasado año se encuentra en quiebra, y que en 1998 debía a Telefónica más de 19.500 millones de pesetas, con



Asamblea en la que los trabajadores de Sintel decidieron levantar el campamento de La Castellana EFE

ACUSACIÓN

El abogado de Sintel denuncia que la empresa fue forzada por el Consejo de Telefónica a prestar un aval

CÉSAR ALIERTA

El actual presidente de la compañía ocupaba un cargo de vocal en el Consejo de Telefónica del año 1998

GARZÓN

Garzón admitió a trámite la querrela de la Fiscalía Anticorrupción contra los presuntos responsables de la capitalización de Sintel

lo que, según el juzgado de Primera Instancia número 42 de Madrid que instruye la quiebra, la situación económica de Sintel estaba tan degradada que era incapaz de pagar a sus acreedores. El escrito presentado por los

trabajadores de Sintel también se dirige contra Telefónica, como "responsable civil subsidiaria".

El representante de la Asociación de Trabajadores de Sintel, Adolfo Jiménez, recordó que el pasado julio el juez de la Audiencia

Nacional Baltasar Garzón admitió a trámite la querrela de la Fiscalía Anticorrupción contra los presuntos responsables de la descapitalización de Sintel. Entre los testigos requeridos para el caso se encontraban ya los antiguos di-

■ TURISMO ESPAÑA, EL SEGUNDO PAÍS MÁS VISITADO DEL MUNDO, RECIBIÓ 31.737 MILLONES DE EUROS

Los ingresos que generó el sector el pasado año subieron un 10 por ciento

EFE
Madrid

El secretario de Estado de Comercio y Turismo, Juan Costa, afirmó ayer que el turismo exterior generó unos ingresos de 31.737 millones de euros (5,28 billones de pesetas), que representa un crecimiento del 10,3 por ciento en relación a 2000 y "tres veces superior al del número de turistas". Costa afirmó que los datos de la Balanza de Pagos de los diez primeros meses de 2001 revelan que las transacciones por turismo cubrirán el 90,8 por ciento del déficit comercial de España. España recibió 49,5 millones de turistas extranjeros en 2001, lo que supone un crecimiento del 3,4 por ciento respecto al año anterior. Estos datos son más positivos si se tiene en

cuenta que el turismo mundial sufrió una caída del 1,3 por ciento el año pasado, periodo en el que viajaron un total de 689 millones de turistas, según informó ayer la Organización Mundial de Turismo (OMT). El secretario general de este organismo, Francesco Frangilli, calificó el año 2001 como "de estancamiento", debido a los efectos del 11 de septiembre y al debilitamiento económico de los principales mercados emisores de turismo.

Francia fue el primer destino internacional, con 76,5 millones de turistas, mientras que España ocupó el segundo lugar por delante de Estados Unidos, que registró 44,5 millones de turistas, lo que supone un descenso del 12,6 por ciento con relación al pasado año.

▼ REY JUAN CARLOS



"Un espacio de solidaridad universal" EFE

El turismo como fenómeno social capaz de "construir y hacer duradero un espacio de paz y solidaridad universal" fue destacado por el Rey en su discurso de clausura de la I Conferencia Turística Internacional. Esta conferencia fue la antesala de la XXII de la Feria Internacional de Turismo Fitur 2002, en la que este año se mantiene la participación de 170 países. La Feria será inaugurada hoy por José María Aznar.

BREVES

JAPÓN

El paro sube hasta la cifra récord del cinco por ciento

La subida del desempleo en Japón hasta el récord histórico anual del 5 por ciento en 2001 y la mayor caída de la producción industrial desde 1975 anunciadas este martes reflejan las graves dificultades de la economía real del país y muestran pésimos augurios para 2002. Japón ha entrado en un círculo vicioso de depresión que hará que la economía registre un crecimiento cero en este año.

BOLSA

La contratación bajó un 5,86% el pasado año

Los mercados españoles de renta fija y variable negociaron durante el año 2001 valores por importe de 501.764,83 millones de euros (83,48 billones de pesetas), lo que representa un 5,86 por ciento menos que en el ejercicio anterior, según un informe de la Comisión Nacional del Mercado de Valores. El 88,85 por ciento de la negociación correspondió a renta variable.

EEUU

La confianza del consumidor sube por segundo mes

La confianza del consumidor de Estados Unidos ha repuntado por segundo mes consecutivo en enero a medida que los estadounidenses empezaron a ser más optimistas con respecto al panorama de empleo y las condiciones de las empresas. El Conference Board, un grupo privado de investigación, señaló ayer que su Índice de confianza del consumidor subió al 97,3.

COCA COLA

Incrementa sus beneficios un 82 por ciento

La multinacional estadounidense Coca Cola obtuvo un beneficio neto de 4.604 millones de euros (3.969 millones de dólares) en 2001, lo que supone un incremento del 82 por ciento en relación con el año precedente, según anunció la compañía, que atribuyó la evolución de los resultados a sus actividades internacionales, a pesar de la ralentización de la economía mundial.

MIÉRCOLES
30 de enero de 2002

El sentimiento positivo sigue pese a la prudencia de los inversores, a la espera de la Fed

Las bolsas europeas acentuaron las caídas tras la apertura de Wall Street, quedando a la espera de lo que decida hoy a partir de las 20.15h, la Reserva Federal en materia de tipos de interés, aunque mostraron cierta estabilidad a lo largo de la sesión salvo en la recta final de la misma.

El Ibex recogió un negativo del 1,14%, a 8.178,40, probando la consistencia del soporte de los 8.200 puntos, reduciéndose al mismo tiempo la volatilidad que se encuentra rondando el 25%.

Los resultados empresariales siguen centrando la atención de los inversores, la estadounidense Coca Cola en 2001 ganó neto un 82% respecto al 2000, mientras que el grupo Honeywell registró en el último trimestre un descenso del 53% en sus beneficios, respecto a las mismas fechas del 2000.

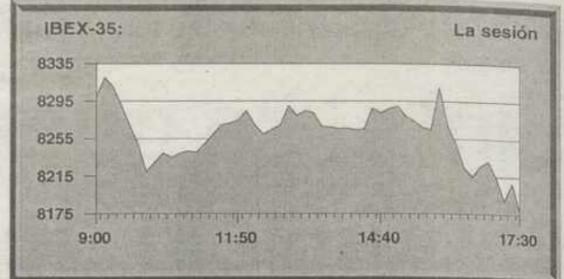
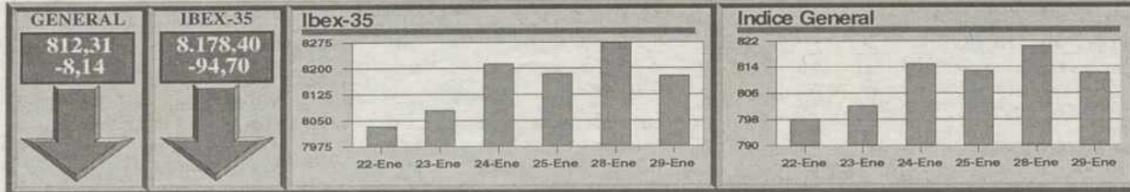
En Alemania, la empresa tecnológica Jenoptik aumentó sus beneficios netos un 30% en el ejercicio pasado, y en Francia, la

compañía química Rhodia perdió en el 2001, 213 mlns. de euros, al caer el volumen de negocio un 1,9%.

A nivel doméstico, cabe señalar que la compañía Bodegas y Bebidas, controlada por Allied Domecq España, dejará de cotizar en el mercado continuo en el plazo de un mes tras la Oferta Pública de Adquisición (OPA) que lanzó sobre el cien por cien de la misma, que finalizó la sesión con alza del 1,85% y Gamesa que fue el valor del Ibex que más subió, un 1,85%, este año tiene en proyecto construir nuevos parques eólicos con una potencia total estimada de 300 megavatios.

La confianza de los consumidores en enero en EE.UU subió a 97,3, por encima del 96,0 pronosticado, pero la actitud predominante de los inversores fue la prudencia, ante la reunión de la Fed.

Fernando J. Bonilla



	Últ. Euros	Últ. Ptas.	Dif. %
Volkswagen (F)	52,60	8.752	4,68
Urbis	4,30	715	3,61
Bco. de Castilla (F)	11,35	1.888	3,09

	Últ. Euros	Últ. Ptas.	Dif. %
Inditex	22,00	3.660	-3,72
Natra	1,37	228	-3,52
Parques Reunidos	3,64	606	-3,45

MAYOR VOLUMEN		MAYOR EFECTIVO		
Volumen	%	MILL. Euros	%	
TEF	29.218.046	26,34	416.549	31,22
BBVA	17.212.867	15,52	232.330	17,41
SAN	14.346.732	12,93	135.266	10,14
REP	6.788.687	6,12	93.892	7,04

MERCADO CONTINUO

	Últ. Euros	Dif. Eur.	Máx. D.	Mín. D.	Volumen
ALIMENTACIÓN					
Altadis	18	0,07	18,14	17,89	1439265
Barón de Ley	27,49	0,07	27,7	27,45	16106
Bo. Riojanas	8,54	0,09	8,54	8,03	1549
Bo. y Bebid. (F)	16	0,29	16	15,7	13952
C.V.N.E. (F)	13,33	-0,02	13,5	13,33	1100
Campofrío	12,38	0,02	12,39	12,2	17483
Ebro Pulvera	10,95	-0,01	11,1	10,95	58691
Heineken Esp.	7,02	0	7,15	7,15	218
Koipe	28,01	0	27,85	27,85	22
Natra	1,37	-0,04	1,43	1,36	89965
OMSA (F)	6,94	-0,05	6,94	6,94	1100
Paternina (F)	6,19	0	6,19	6,19	1277
Pescanova	11,33	-0,12	11,5	11,16	10223
Sos Cuetara	10,45	-0,05	10,55	10,37	9688
Viscofán	5,63	0	5,73	5,63	53455
BANCOS/FINANCIERAS					
B. Andalucía	38,52	0,02	38,52	38,3	565
B. Atlántico (F)	36	0	0	0	0
B. C. Balear (F)	12,55	-0,05	12,55	12,35	525
B. Castilla (F)	11,35	0,15	11,35	11,35	2495
B. Esfinge (F)	1,66	0	0	0	0
B. Galicia (F)	14,01	-0,14	14,01	14,01	370
B. Guipuzc. (F)	17,51	0	0	0	0
B. Guipuzcoano	19,79	0	19,78	19,78	208
B. Pastor	14,81	0,01	14,93	14,8	12594
B. Popular	40,5	0,03	40,8	40,3	917869
B. Sabadell	15,79	0,32	15,8	15,4	124105
B. Valencia	10,26	-0,09	10,34	10,16	77134
B. Vasconia (F)	8,25	0	8,4	8,4	25
B. Zaragozano	9,12	0,12	9,2	9	31999
Banesto	13,9	0,05	13,9	13,85	2219
Bankinter	31,25	-0,15	31,74	31,25	280065
BBVA	13,41	-0,2	13,66	13,33	17212867
BSCH	9,33	-0,13	9,52	9,3	14346732
Catalana Oc.	21,7	0,05	21,7	21,6	8028
Corp. Mapfre	7,45	0	7,49	7,35	997899
Mapfre V. (F)	33	0	32,6	32,6	45
CARTERA/INVERSIÓN					
Corp. Fl. Alba	24,19	-0,21	24,59	23,81	64107
Dinamia	11,41	-0,09	11,51	11,41	17485
Fastibex (F)	1,94	-0,01	1,94	1,94	445
Ge. Inversión	0,19	0	0,2	0,19	104945
NH Hoteles	11,07	0,05	11,2	11	682989
COMUNICACIONES					
Acesa	10,46	-0,04	10,58	10,46	413385
Aurea	21,75	0,05	21,86	21,62	93358
Eurovistas	5,11	0,03	5,15	5	185559
Iberia	1,26	0,01	1,26	1,21	5336824
Iberpistas	10,4	-0,09	10,5	10,31	1137
Telefonica	14,08	-0,25	14,48	14,05	29218046
Trans. Azkar	5	0,01	5,05	4,98	46414
CONSTRUCCIÓN					
Acciona	40,5	-0,43	41	40,35	120650
ACS	28,8	-0,08	28,99	28,75	91244
Cem. Portland	28,7	-0,05	29,1	28,7	9105
Dragados	15,67	-0,04	15,95	15,44	476668
FCC	24,22	-0,24	24,58	24,04	126114
Ferrovial	21,74	0,34	21,74	21,25	323529
OHL	5,65	-0,04	5,7	5,65	61049
Portland V.	24	-0,2	24,6	23,9	8078
Uniland (F)	56,85	0,4	56,85	56,45	630
Uralita	6,15	0,02	6,18	6,1	81531
ELÉCTRICAS					
Ag. Barna.	12,95	-0,15	13,11	12,87	156298
Ag. Barna. n	12,98	0,17	13	12,73	3264
Endesa	17,3	-0,14	17,44	17,16	4238737
Gas Natural	19,29	-0,21	19,74	19,29	449945
Hid. Cantábrico	26,53	-0,12	26,75	26,53	421
Iberdrola	13,93	0,04	14,09	13,9	1620583
REE	10,46	-0,15	10,66	10,45	196712
U. Fenosa	18,14	0	18,23	18,02	469314
METAL/MECÁNICA					
Aceralia	17,5	-0,4	18,1	17,3	806935
Acerinox	38,75	-0,25	39,3	38,75	278951
Aforasa (F)	6,86	-0,01	6,86	6,86	521
Asturiana de Zinc	14,82	0	14,86	14,53	240
Azcoven	9,1	-0,14	9,29	9,1	14812
C. A. F.	33,85	0,35	33,99	32,9	18047
D. Felguera	6,75	-0,09	6,75	6,65	4194
OTRAS IND. Y SERVICIOS					
Adol. Dguez.	8,14	0,02	8,2	8,09	2595
Aldeasa	18,2	0	18,35	18,07	80007
Carrefour	13,91	-0,07	13,98	13,78	204799
Cortefiel	6,25	0,07	6,29	6,18	168779
Dogi	5,81	-0,04	5,83	5,75	7026
Enaco	4,25	-0,14	4,4	4,25	1000
Filo	2,43	0,03	2,43	2,41	3734
Filo b (F)	2,63	0	0	0	0
Funespaña	5,47	-0,12	5,6	5,47	5651
Inbesos (F)	2,21	0	0	0	0
Inditex	22	-0,5	22,8	21,82	514065
Indo (F)	2,95	0	2,95	2,95	400
Inm. Bami	3,07	0,01	3,07	3,05	30275
Inm. Colonial	12,99	0,07	13,08	12,99	54635
Logista	16,17	-0,26	16,4	16,07	41001
Mecalux	4,17	-0,02	4,23	4,16	80248
Metrovacesa	15,76	0,01	15,82	15,55	11977
Parques Re.	3,64	0,02	3,69	3,6	36462
Prisa	10,7	-0,05	10,9	10,6	493218
Prosegur	14,86	-0,16	15,25	14,86	51695
Recoletos	4,94	0,1	5,06	4,85	92266
Sol Meliá	8,6	-0,03	8,76	8,56	367237
Sotogrande (F)	2,76	0	0	0	0
Superdip. (F)	24,7	0	0	0	0
Tavex Algod.	3,25	0,09	3,28	3,17	114401
Telepizca	1,56	-0,02	1,61	1,56	1381562
Testa Inm. (F)	8,1	0	0	0	0
Urbas	0,64	0,02	0,64	0,63	20795
Urbis	4,63	0	4,64	4,63	13150
Vallehermoso	7,28	0,01	7,35	7,28	299097
Vidrala	7,81	0,01	7,83	7,7	23170
PETROLIO/QUÍMICA					
Aragonesas	4,95	0,03	4,99	4,93	4536
Bayer A. G. (F)	36,93	1,01	36,94	36,93	340
Cepsa	13,68	-0,1	13,8	13,5	55715
Ence	15,71	-0,14	15,96	15,71	22584
Eppic (F)	0,22	0	0	0	0
Ercros	0,41	0	0,41	0,4	248750
Europa & C.	2,72	0,01	2,76	2,71	64960
Faes Farma	13,16	0	13,28	13,15	20675
G. Fosforera	1,35	0	0	0	0
Iberpapel	12,2	-0,15	12,45	12,15	2522
La Seda B.	2,1	-0,03	2,13	2,1	32649
Miquel Costas	23,45	-0,14	23,55	23,05	3130
Reno M. s/a	1,34	0	1,35	1,34	6500
Repsol YPF	13,76	-0,25	14,16	13,62	6788687
Sniace	0,79	0	0,79	0,78	30048
Tafisa (F)	6,49	0	6,48	6,3	18
Unipapel	11,7	-0,15	11,7	11,63	8461
NUEVO MERCADO					
Abengoa	7,68	0,03	7,78	7,51	258234
Amadeus	7,36	0,11	7,45	7,31	3187897
Amper	4,5	-0,04	4,64	4,5	70102
Avanzit	8,3	-0,2	8,5	8,27	21345
Befesa	13,92	0,02	13,92	13,21	845
Indra	9,76	0	9,85	9,68	504018
Jazztel	5,7	0,11	6,14	5,63	2172591
Picking Pack	1,37	0	1,41	1,37	421727
Puleva Biotech	4	-0,41	4,48	4	1213386
Tecnocom	7	-0,1	7,09	6,91	23540
Terra-Lycos	9,37	-0,1	9,59	9,36	4152487
TPI-Pág. Amarillas	4,4	0,01	4,47	4,35	1249338
Zeltia	9	-0,07	9,15	9	556523

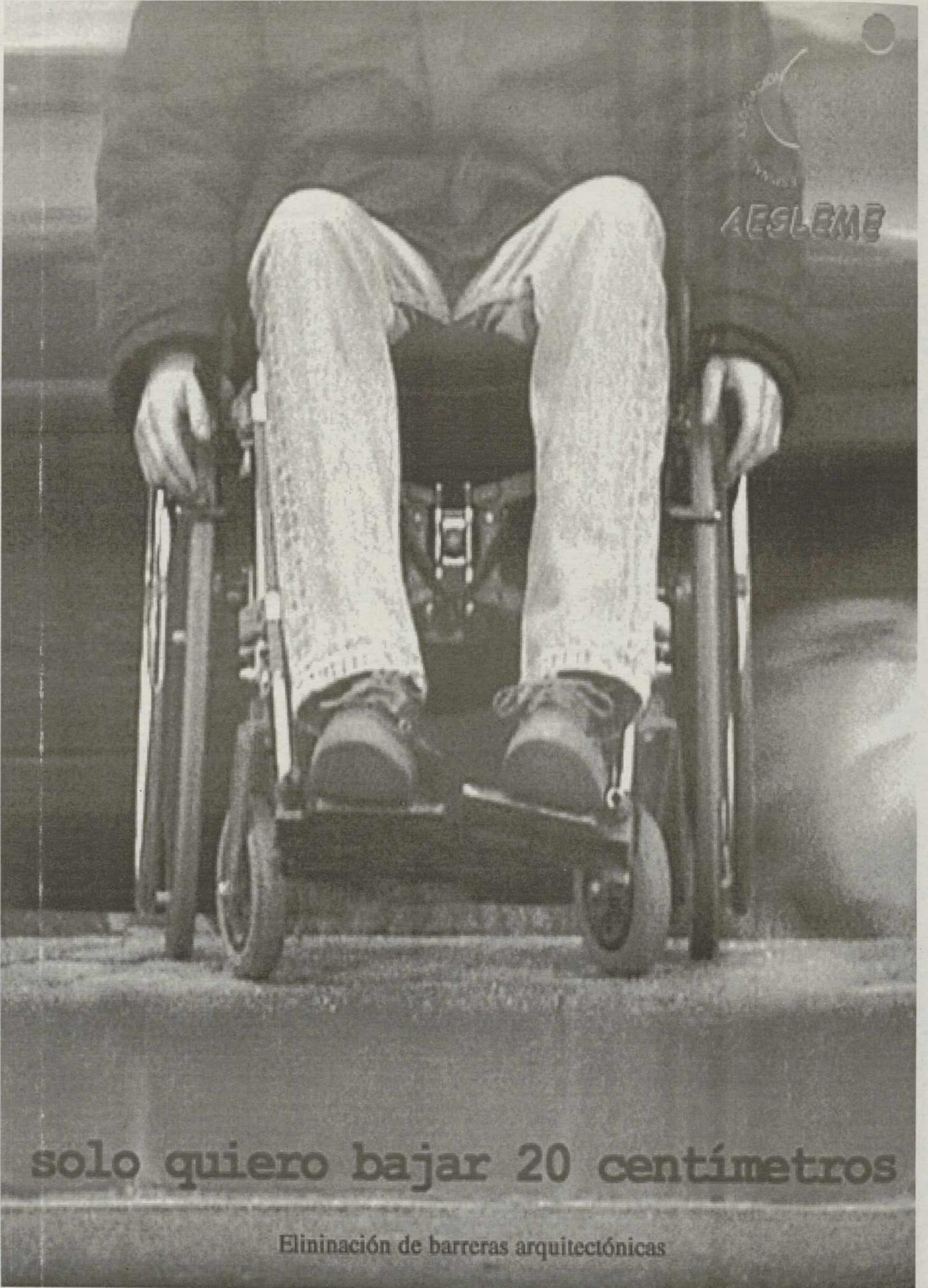
INTERBANCARIO (EURIBOR)

PLAZO	TIPO	DIF.
Semana	3,350	0,020
A un mes	3,350	—
A dos meses	3,350	-0,010
A tres meses	3,370	—
A seis meses	3,400	-0,030
A nueve meses	3,480	-0,020
A un año	3,620	-0,030

DIVIDENDOS

Valor	Concepto	Bruto Euros	Neto Euros	F. Pago
Metrovacesa	A cuenta	0,41	0,34	

MIÉRCOLES
30 de enero de 2002



solo quiero bajar 20 centímetros

Elininación de barreras arquitectónicas

■ **TENSIÓN** LOS MANIFESTANTES SE ENFRENTARON A LOS POLICÍAS AUTONÓMICOS

Un nuevo posible caso de Peste Porcina en Barcelona

Un centenar de ganaderos protestan en Vic mediante una cacerolada

EFFAGRO
Manlleu/Vic (Barcelona)

Los veterinarios de la Generalitat han enviado al laboratorio de referencia de Valdeolmos (Madrid) las muestras recogidas en una granja de Manlleu, donde se sospecha que ha aparecido otro foco de Peste Porcina Clásica (PPC), lo que elevaría a diez los brotes de la epidemia declarados en la comarca de Osona.

Según informaron a Efe fuentes de los ganaderos, no se descarta la posibilidad de que otras dos granjas de Malla y Tona también puedan haberse infectado, aunque todavía no se han llevado a cabo los primeros análisis en Barcelona.

De confirmarse este nuevo foco en la granja Dolset de Manlleu, sin confirmación por parte de la Generalitat, se elevarían a diez las granjas donde ha aparecido la Peste Porcina Clásica, que ya ha obligado a sacrificar más de 60.000 cerdos y mantiene inmovilizada una cabaña de casi un millón de animales.

Según las mismas fuentes, los análisis efectuados en Barcelona de las muestras de la granja Dolset ya han confirmado la presencia de PPC, aunque ésta no puede ser declarada oficialmente hasta que lo confirme el laboratorio de referencia de Valdeolmos.

Pese a ello y preventivamente, todos los cerdos de esta granja de Manlleu han empezado ya a ser sacrificados.

Este nuevo foco de PPC no abrirá el abanico del territorio afectado por la enfermedad ya que la granja Dolset se encuentra en el término municipal de Manlleu, en una zona situado en el kilómetro de inmovilización decretado por la presencia de otro foco próximo, el de la granja Coll-Suri.

Por otro lado, un centenar de ganaderos de la comarca de Osona protagonizaron ayer una sonora cacerolada al estilo argentino ante la sede del Departamento de Agricultura, Ganadería y Pesca



Los ganaderos intentan rebasar las barreras puestas por los mossos de esquadra

AL DETALLE

PROTESTA EN VIC

Un centenar de ganaderos de la comarca de Osona protagonizaron ayer una sonora cacerolada al estilo argentino ante la sede del Departamento de Agricultura, Ganadería y Pesca de la Generalitat en Vic.

MOMENTOS DE TENSIÓN

El edificio que alberga la sede del departamento de Agricultura en Vic estaba fuertemente protegido por los Mossos de Esquadra y se produjeron momentos de mucha tensión, con empujones y golpes.

LA REIVINDICACIÓN

La protesta reivindicaba que las administraciones compren los cerdos que permanecen inmovilizados, engordando y en una situación insostenible, en sus granjas debido a la epidemia de Peste Porcina Clásica.

de la Generalitat en Vic, donde se han producido enfrentamientos entre los manifestantes y los Mossos d'Esquadra.

La protesta, que se ha iniciado poco después de las 11:00 horas y ha finalizado después de las doce del mediodía, reivindicaba que las administraciones compren los cerdos que permanecen inmovilizados, engordando «y en una situación insostenible, en sus granjas

debido a la epidemia de Peste Porcina Clásica que está afectando a las granjas de esta comarca barcelonesa».

El edificio que alberga la sede del departamento de Agricultura en Vic estaba fuertemente protegido por agentes de los Mossos de Esquadra y, a diferencia de la protesta del lunes, cuando los ganaderos envolvieron con bolsas de basura negra el inmueble, ayer

se produjeron momentos de mucha tensión, con empujones, intercambio de golpes, uso de porras y caídas.

Los enfrentamientos comenzaron cuando algunos de los ganaderos, entre ellos el alcalde de Gurb, Josep Maria Falgueras, (CiU), intentaron entrar en el interior del edificio para expresar sus reivindicaciones y la policía les ha negó el acceso.

■ **CIFRAS** LOS DISTINTOS SECTORES IMPLICADOS SE REUNIERON AYER EN MADRID PARA UNIFICAR DATOS

La producción de aceite de oliva será de 1,18 millones de toneladas en esta campaña

EFFAGRO
Madrid

La producción española de aceite de oliva en la campaña 2001/2 alcanzará 1.180.000 toneladas, frente a las 973.000 toneladas del ejercicio anterior, según las estimaciones del sector.

Representantes del Ministerio de Agricultura, organizaciones agrarias, cooperativas e industriales se

reunieron ayer en Madrid para poner en común las cifras de previsión. Según estas estimaciones, las exportaciones serán de 560.000 toneladas (480.900 toneladas en la campaña 2000/1), el consumo de 590.000 toneladas (572.500 toneladas el año anterior) y las importaciones de 15.000 toneladas (20.600 el año antes).

Los excedentes de enlace de

campaña sumarán 137.500 toneladas, frente a las casi 200.000 toneladas de la campaña anterior.

Los responsables de la Administración y del sector abordaron también el borrador de las normas de comercialización del aceite de oliva, que hoy se estudiará en el Comité de Gestión de Materias Grasas de la Comisión Europea.

Según las fuentes consultadas

por Efeagro, el sector considera que este reglamento «enreda más» la confusión que existe entre los consumidores en relación a las denominaciones del aceite de oliva.

A su juicio, la nueva normativa debe diferenciar plenamente los distintos tipos de aceites y no permitir el uso de la palabra «aceite de oliva» en las mezclas de diferentes aceites o grasas.

■ FORO

España defiende el etiquetado de los alimentos con OGM

EFFAGRO
Marraquech

España impulsará la obligatoriedad del etiquetado para los alimentos y piensos que contienen organismos genéticamente modificados (OGM) durante su actual semestre de presidencia de la Unión Europea.

Con ello persigue alcanzar un nivel elevado de información y de protección para los consumidores, según aseguró ayer la directora general española de Salud Pública y Consumo, Dolores Flores.

Flores participa junto a expertos y responsables gubernamentales de 130 países en el primer Foro mundial sobre el control sanitario de los alimentos que se celebra en Marraquech (Marruecos). La reunión de tres días y que finaliza hoy fue convocada por la FAO y la Organización Mundial de la Salud (OMS).

España prepara igualmente un reglamento sobre la trazabilidad de los OGM y defiende una total transparencia en su utilización, según dijo su representante.

Su uso en la alimentación será abordado durante la reunión intergubernamental sobre biotecnología convocada por el Codex Alimentarius para marzo en Yokohama (Japón). El Codex Alimentarius es una comisión internacional encargada de regular normas sobre la calidad y la inocuidad de los alimentos.

Durante el primer semestre del año en curso este organismo tiene previstas reuniones específicas sobre aditivos alimentarios, residuos de plaguicidas y la industria pesquera, entre otras, en las que España participará activamente.

La aplicación del sistema de análisis de riesgos en puntos críticos de control (HACCP son sus siglas en inglés) -un conjunto de normas higiénicas para la industria alimentaria- es otra de las prioridades de la presidencia española de la UE.

Madrid tiene dos propuestas de directivas comunitarias, referidas a los suplementos alimentarios (vitaminas y minerales) y otra sobre el etiquetado de ingredientes potencialmente alergénicos.

Flores subrayó a Efeagro el interés del Ejecutivo español en obtener para Barcelona la sede de la Autoridad europea de seguridad alimentaria, para la que compiten diversas ciudades.

La sede de esta institución se ha establecido de manera provisional en Bruselas, mientras en breve comenzarán los trabajos para configurar sus distintos órganos, como la Junta directiva o los comités científicos.

MIÉRCOLES
30 de enero de 2002

■ ACCIDENTE AÉREO DOS ESPAÑOLES VIAJABAN EN EL APARATO SINIESTRADO EN COLOMBIA EL LUNES

Hallan el avión en una zona pantanosa junto a un volcán

La utilización de un móvil al aterrizar pudo distorsionar el instrumental de ruta

AGENCIAS
Quito (Ecuador)

Miembros de una patrulla de rescate avistaron ayer en la ladera del volcán Cumbal, en el suroeste de Colombia, los restos del avión ecuatoriano desaparecido el lunes con 92 personas a bordo, entre ellas dos españoles. No había señales de supervivientes, según fuentes oficiales. La zona donde fue avistada la aeronave por una patrulla militar es pantanosa, de difícil acceso y bastante cerrada por la niebla, por lo que ha sido imposible llegar por vía aérea. María Jesús Ginés, residente en Quito (Ecuador) y José María Grau, residente en Cali (Colombia) son los dos españoles que viajaban en el Boeing 723-100 desaparecido, según confirmó la Oficina de Información Diplomática. Además, buena parte del pasaje lo integran familiares de víctimas de otro aparato que se accidentó el pasado día 17 en la selva colombiana. El aparato de la empresa local Transportes Aéreos Militares Ecuatorianos (TAME), que realizaba la ruta Quito-Tulcán-Cali, pidió pista a la torre de control de Tulcán minutos antes de emprender los preparativos del aterrizaje, pero no llegó a su destino y se perdió el contacto con el aparato.

Las hipótesis de la investigación abarcan desde un fallo mecánico o humano que provocó un accidente a un secuestro. Incluso algunos medios informativos apuntan que la utilización incorrecta de un teléfono móvil poco antes de aterrizar pudo haber distorsionado la información técnica de los instrumentos de control y provocar el accidente por un desvío de ruta. El director de Aviación Civil de Ecuador, general Cesar Naranjo declaró que en las investigaciones no se descarta la tesis del secuestro. Sin embargo, el comandante de la fuerza aérea colombiana, Hector Velasco, apuntó que no cree que se trate de un secuestro sino de un accidente. El hecho de que el avión estuviera ya realizando maniobras de ater-



Familiares de los pasajeros en el aeropuerto de Quito. Dolores Ochoa - AP

AL DETALLE

EN LA LADERA	DOS ESPAÑOLES
Miembros de una patrulla de rescate que llegó al volcán Cumbal en el suroeste de Colombia avistó el avión ecuatoriano de TAME estrellado en la ladera sin señales de sobrevivientes.	El Gobierno español, a través de su Oficina de Información Diplomática (OID), aseguró ayer que "todo indica a que desgraciadamente dos españoles estaban a bordo".

rizaje cuando se perdió el contacto hace menos probable que se produjera un secuestro, opinó Velasco. Naranjo informó de que el avión de Tame, que llevaba 92

personas a bordo cuando se le perdió la pista, estaba en buenas condiciones técnicas y los pilotos tenían una amplia experiencia. Los aviones tanto ecuatorianos como colombianos deben llevar una gran cruz roja que les identifique para esa misión de rescate con objeto de evitar ataques de la guerrilla colombiana, ya que en el amplia área fronteriza donde se busca el avión hay presencia de grupos irregulares. El pasado 17 de enero un avión de la empresa estatal Petroecuador se estrelló contra el cerro El Tigre, al sur del territorio colombiano, y fallecieron sus 26 ocupantes.

▼ ECUADOR

Una avioneta de entrenamiento se estrella en Salinas

Una avioneta de entrenamiento se accidentó ayer en el balneario de Salinas, al oeste de Ecuador, informó la estación de televisión Ecuavisa. Basada en informes extraoficiales indicó que los dos ocupantes de la avioneta, integrantes de la Fuerza Aérea Ecuatoriana (FAE), resultaron heridos. El accidente ocurrió al no haber podido aterrizar en la pista militar y añadió, además, que "la nave habría afectado al hospital de la Fuerza Aérea". Las autoridades de la FAE no han informado aún sobre este nuevo accidente que se produjo durante las tareas de búsqueda del avión accidentado en Colombia.

■ NIGERIA

Los muertos registrados tras la explosión podrían superar el millar

EUROPA PRESS
Lagos (Nigeria)

El número de fallecidos registrados tras la explosión del pasado domingo en un depósito de armas en Lagos podría superar el millar, según los últimos datos facilitados, aunque éstos son aún confusos porque mucha gente huyó del lugar tras la explosión y se encuentra actualmente desaparecida. El presidente nigeriano, Olusegun Obasanjo, que declaró ayer un día nacional de luto, prometió el inicio de una investigación militar que esclarezca el trágico incidente. Sin embargo, las dos Cámaras del Parlamento nigeriano decidieron la creación de dos comisiones de investigación encargadas de redactar cada una un informe acerca del incendio del depósito de armas. El anuncio realizado anteriormente por Obasanjo del inicio de una investigación militar no reconfortó a todo el mundo, ya que los ciudadanos de Lagos esperaban que se iniciara una investigación independiente. Tras un minuto de silencio en homenaje a las víctimas, el Senado y la Cámara de Representantes encargaron a las dos comisiones un informe del desastre. El Senado convocó al ministro de Defensa, Theophilus Danjuma.

■ 'VACAS LOCAS'

Reino Unido dirá a 22 personas que recibieron sangre de contagiados

EFE
Valladolid

Veintidós personas que desconocían haber recibido transfusiones de sangre procedentes de enfermos de la variante humana de las vacas locas van a ser informados de que podrían estar afectadas. Los servicios de donación de sangre han protegido siempre la identidad de estos 22 británicos y tomaron la decisión de no informarles a menos que intentaran donar sangre ya que no han pruebas, cura ni tratamiento para la afección. Sin embargo, esta política va a cambiar debido al potencial riesgo para la salud pública en caso de que aquellos que hayan recibido la sangre infectada se sometan a una intervención quirúrgica, donen órganos o necesiten un tratamiento dental. Los infectados recibieron la sangre de ocho donantes a los que posteriormente se les diagnosticó el mal de Creutzfeldt-Jakob.

■ 'CASO NARCO' LA COMISIÓN PERMANENTE DEL CGPJ REMITE AL PLENO LA DECISIÓN SOBRE LA SUSPENSIÓN

Un preso denunció que 'El Negro' sobornó al psiquiatra de la cárcel

AGENCIAS
Madrid

El Tribunal Supremo ordenó la celebración de un careo entre un presunto narcotraficante y su abogado, en relación a una denuncia, formulada por este último, de que Carlos Ruiz-Santamaría, alias *El Negro*, entregó dinero al psiquiatra de la cárcel de Valdemoro que elaboró el informe que permitió su excarcelación. El careo fue ordenado por el magistrado del Tribunal Supremo Julián Sánchez Melgar, ins-

tructor de la querrela de la Fiscalía contra los magistrados de la Sección Cuarta de la Audiencia Nacional. La instrucción contra los jueces que excarcelaron a *El Negro* a la vista del informe del psiquiatra de la prisión de Valdemoro, se aceleró ante la denuncia formulada ante el Supremo por el abogado Miguel Angel Cocero de Corbera, representante habitual de acusados de narcotráfico. Este letrado dijo ante el instructor que un cliente suyo le había dicho a él y a un compañero

de despacho que *El Negro*, con quien compartía celda en Valdemoro, le había confesado, a su vez, haber hecho pagos al psiquiatra de la cárcel, Angel Lebreros. Según el abogado, el dinero para "gastos" al que se refirió Ruiz-Santamaría ascendía a 30 millones, entre ellos los dirigidos al psiquiatra. Mientras, la Comisión Permanente del CGPJ acordó ayer remitir al Pleno de este órgano la petición del fiscal de que sean suspendidos los tres magistrados de la Audiencia Nacional.



Carlos Ruiz, 'El Negro' ARCHIVO

CRIMEN MIJAS

Dolores Vázquez cree que se quebró la presunción de inocencia

EFE
Granada

La representación legal de Dolores Vázquez, condenada a quince años de prisión por la muerte de Rocío Wanninkhof, cuyo cadáver fue hallado en un paraje de Marbella (Málaga) el 2 de noviembre de 1999, pidió hoy la absolución de su defendida al considerar que se vulneró su presunción de inocencia. Durante la vista celebrada ayer en Granada, Pedro Apalategui, abogado de Vázquez, defendió su recurso de apelación que culminó con la petición de la absolución de su defendida al esgrimir la vulneración del principio de presunción de inocencia de su representada por estimar que la condena "no es razonable" en función a la prueba practicada. En caso de aceptar este motivo la Sala, el proceso judicial sería declarado nulo y habría de celebrarse un nuevo juicio con jurado popular. La representación legal de Dolores Vázquez, que aportó sentencias de apelación dictadas por la Sala sobre juicios con jurados, insistió en que no existieron pruebas que incriminaran a su defendida y sostuvo que se confundieron "conjeturas" con "indicios" y que la sentencia que condenó a la acusada es un mero relato de medidas probatorias sin fundamento.

SUCESIONES

La distinta fiscalidad entre un hijo natural y uno adoptado no es discriminatoria

EFE
Murcia

El distinto trato de la Ley del Impuesto sobre Sucesiones a los hijos con vínculos naturales sobre los adoptados no es discriminatorio, según una sentencia del Tribunal Supremo que publica el portal de asesoría jurídica y fiscal Datadiar. "El nacimiento genera un vínculo totalmente distinto de la adopción, que es una mera ficción legal, que incluso podría no estar reconocida en el ordenamiento y que cuando lo está es modulable", según la sentencia de este tribunal y que data del 3 de diciembre de 2001. El ponente del caso, el magistrado Mateo Díaz, explicó que ese factor diferencial entre hijo adoptivo e hijo con vínculo consanguíneo es el que provoca la falta de discriminación, al establecer la norma distintas tablas aplicables para dos supuestos de hecho que no pueden considerarse iguales.

BARCELONA EL FALLECIDO ESTABA BASTANTE EBRIO, LO QUE LE IMPIDIÓ NADAR

El ecuatoriano fue tirado vivo al agua tras la paliza

Uno de los vigilantes fue condenado en 1997 por golpear a otro joven

EFE
Barcelona

El joven ecuatoriano Wilson Pacheco murió ahogado tras ser lanzado a las aguas del puerto de Barcelona por cuatro vigilantes de seguridad de la zona de ocio Maremagnum que previamente lo agredieron, según ha revelado la autopsia que sólo ha detectado un par de rasguños en su cuerpo. Las investigaciones policiales del caso se centran ahora en localizar a J.A., un cuarto vigilante de seguridad que fue quien tiró al agua al fallecido y que podría haber huido, mientras que los otros tres detenidos pasarán a disposición judicial. Según fuentes próximas a la investigación la autopsia indica que el cadáver no presentaba signos externos de haber sido golpeado de forma "salvaje" como han relatado algunos testigos y como, al parecer, muestra una grabación de una cámara del Puerto de Barcelona. Según el informe de la autopsia, entregado al juzgado de Instrucción 5 de Barcelona y al que ha tenido acceso Efe, el ecuatoriano fue arrojado al agua consciente y murió ahogado. Al parecer, el muchacho podía ir bastante ebrio, lo que hubiese dificultado cualquier intento de nadar adecuadamente.

La autopsia sólo ha detectado como signos externos de violencia en el cuerpo de la víctima dos "erosiones superficiales y discretas", un par de rasguños localizados en la cara y un codo. J.A., el vigilante de seguridad que se encuentra en paradero desconocido, fue condenado en 1997 por la Audiencia de Barcelona por agredir a un joven en L'Hospitalet y no ingresó en prisión con la condición de no delinquir en un plazo que acababa en el 2003. La Autoridad Portuaria de Barcelona ha instado a Odisea 2000, concesionaria del centro de ocio Maremagnum, a que rescinda "desde hoy (ayer) mismo" el contrato de alquiler con la propietaria del bar Caipirinha,



Noemí Torres, madre de Wilson Pacheco, el joven fallecido

AL DETALLE**MAREMAGNUM**

El joven ecuatoriano Wilson Pacheco murió ahogado tras ser lanzado a las aguas del puerto de Barcelona por cuatro vigilantes de seguridad de la zona de ocio Maremagnum que previamente lo agredieron.

CUARTO VIGILANTE

Las investigaciones policiales del caso se centran ahora en localizar a J.A., un cuarto vigilante de seguridad que fue quien tiró al agua al fallecido y que podría haber huido.

frente al cual se produjo el sábado la pelea. El presidente del Puerto de Barcelona, Joaquim Tosas, ha explicado que, además de esta

medida, la Autoridad Portuaria tiene la voluntad de personarse como acusación particular contra los vigilantes de seguridad.

CIRUGÍA ESTÉTICA CRÍTICAS A VILLALOBOS POR SU "MARCADO POPULISMO"

El Defensor del Pueblo denuncia la falta de regulación y de garantías

SIP
Madrid

La familia de Débora Catalán, fallecida el pasado viernes tras someterse a una intervención contra la obesidad en una clínica que carecía de las autorizaciones pertinentes, tiene pruebas de que se iba a someter a una liposucción y no a mesoterapia, según dijo ayer a Efe su abogado, Ignacio Vázquez. El letrado explicó que hoy pondrá en conocimiento del juzgado los datos que obran en su poder en rela-

ción con el caso e indicó que "parece" que Débora iba a someterse a una liposucción —un acto quirúrgico—, y no, como sostuvieron los representantes de la clínica Icema, a mesoterapia, un tratamiento local contra la obesidad mediante inyecciones y que está considerado como acto médico. Vázquez aseguró que la clínica es "ilegal" y que carece de un quirófano adecuado para realizar una intervención quirúrgica como una liposucción. Por su parte, el Defensor del Pueblo, En-

rique Múgica, ha denunciado la falta de regulación y de garantías sanitarias en la práctica de la cirugía estética, así como los problemas de intrusismo y la mala praxis.

El PSOE criticó la "desfachatez" de la ministra de Sanidad, Celia Villalobos, por utilizar un "marcado populismo" al anunciar que adoptará medidas contra los centros de estética. Asociaciones de pacientes criticaron así mismo a la ministra por falta de control a las clínicas privadas.

BREVES**FRANCIA/PEDERASTIA**

Cuatro menores, entre los detenidos de una red

Treinta personas, entre ellas cuatro menores, fueron arrestadas ayer en Francia en relación con una red de producción e intercambio de imágenes pederastas a través de internet. La operación se ha producido después de que el FBI estadounidense pusiera a la Gendarmería francesa sobre la pista de un residente en Nantes sospechoso de distribuir fotos y vídeos de menores con contenido sexual.

ITALIA/MAFIA

Capturar al líder de 'Cosa Nostra' causaría una guerra

La Dirección Investigadora Antimafia (DIA) ha advertido de que la captura del gran jefe de *Cosa Nostra*, Bernardo Provenzano, en paradero desconocido desde hace casi 39 años, podría desencadenar una guerra "de efectos imprevisibles" entre los clanes mafiosos. Entre las familias existe la convicción de que su "desaparición" dará paso a una nueva etapa de "sangre".

MURCIA

Atendidos 14 bomberos por inhalación de humo

El consejero de la Presidencia, Antonio Gómez Fayrén, aseguró ayer que el incendio en un silo de fertilizantes de Fertiberia en Escombreras (Cartagena) entró en la "fase esperanzadora" a partir de las 18.30 horas, en que disminuyó "considerablemente" la cortina de humo químico. Durante la jornada, catorce bomberos tuvieron que ser atendidos por inhalación de humo.

FRANCIA

Hallan trozos de metal en cajas de cereales Kellogg

La empresa alimentaria Kellogg España ha decidido retirar del mercado los paquetes de *Smacks Choclatines* con fecha de caducidad anterior al 18 de octubre de 2002, como medida de precaución tras el hallazgo en Francia de pequeños fragmentos de metal en algunos paquetes. Kellogg insistió en que en España no ha recibido ninguna reclamación al respecto.

MIÉRCOLES
30 de enero de 2002

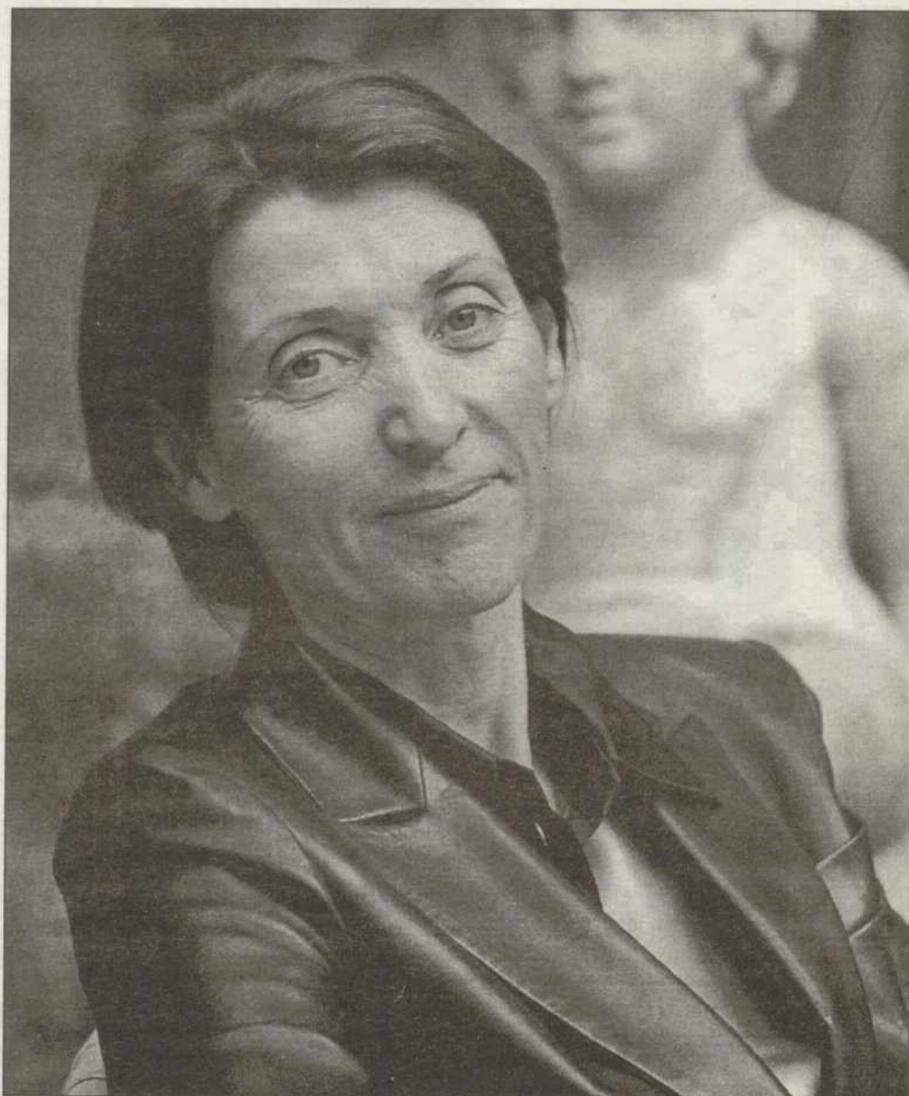
Reproches a Picasso

JOSÉ OLIVA
Barcelona

La nieta de Pablo Picasso, Marina, que acaba de publicar en España su libro *Mi abuelo*, ha dicho que en el artista se puede ver a "un gran creador en cantidad y calidad", pero le reprocha que "olvidara a su familia en pro del arte". Nieta de Picasso y de la bailarina Olga Koklova, la primera esposa de pintor, Marina es hija de Paul Picasso y de Emilienne Lotte y es madre de cinco hijos. En el libro, publicado en castellano por Plaza y Janés y en catalán por Pòrtic, Marina habla del pintor malagueño casi en términos vampíricos cuando afirma que aquel genio "necesitaba sangre para firmar cada uno de sus lienzos: la sangre de mi padre, la de mi hermano, la de mi madre, la de mi abuela, la mía y la de todos aquellos que, creyendo amar a un hombre, amaron a Picasso". Marina Picasso ha comentado con dolor que "la familia se había convertido para el pintor en sus cosas, en sus obras de creación, una dependencia de la que no pudieron sustraerse ni siquiera sus mujeres", a pesar de que tuvieron con él unas relaciones difíciles que en algunos casos las llevaron a la muerte.

Cuando en 1973 murió el pintor, su nieta tenía 22 años y ha necesitado treinta años y muchas horas de diván con el psicoanalista para poner palabras a ese tormento psicológico en un libro que, como ella misma admite, "ha completado la terapia, aunque sin la terapia no habría existido el libro, porque se debe escribir cuando uno está sereno, como única vía para poder ser auténtico". Precisamente con el libro, la nieta del autor del *Guernica* ha podido por primera vez llamar a Picasso abuelo, como recoge el título, algo que, recuerda Marina, "Picasso nunca quiso que le llamara abuelo y se hacía llamar Pablo porque tenía miedo a morir y no quería tener noción del paso del tiempo". Se diría que resulta paradójico que Marina Picasso posea

La nieta del pintor malagueño lamenta que su abuelo olvidara a toda su familia en pro del arte



La nieta de Pablo Picasso, Marina, durante una entrevista en Barcelona

la finca que el pintor tenía en el sur de Francia, La Californie, aquella en la que tantas veces "el Sol", "monseñor" o "el gran maestro", como se hacía llamar, "humillaba a mi padre Paul, a mi hermano Pablito y a mí". "He necesitado quince años para poder vivir en esa casa de vacaciones y para colgar cuadros de mi abuelo

agrega "en el caso del coche no creo que a Picasso le gustara. Como heredera del Picasso del *Guernica* o el que militó en el Partido Comunista francés, Marina no esconde su satisfacción por las obras humanitarias que impulsa actualmente en Vietnam, entre ellas la Aldea de la Juventud, que acoge a más de 300 huérfanos.

y después de un proceso de restauración hoy ya no la veo como la casa de Picasso, sino como mi casa, aunque evoque malos recuerdos. Ahora es totalmente diferente, ya no es un gran taller, sino una casa estructurada con la vida de los niños", ha comentado

Marina. Marina no sólo lamenta la actitud de "olvido" de Picasso hacia sus hijos y sus nietos, sino también el "haberse dejado llevar por su compañera, Jacqueline Roque, quien para protegerlo de los indeseables, nos descartó a su familia. Es triste e irreparable".

La nieta de Picasso encuentra una cierta explicación a que el pintor compensó con su obra, hoy estimada por todos, su incapacidad de querer a su entorno más íntimo. Marina cree que ya ha superado ese proceso doloroso hasta el punto de que "ya puedo apreciar la pintura de mi abuelo, y el arte en general", aunque después de un momento de vacilación añade: "Si me preguntan si quiero a Pablo Picasso, sólo puedo decir que claro, era mi abuelo y decir lo contrario sería inhumano". La nieta, que no forma parte de la Administración Picasso, mantiene su postura crítica con la comercialización del nombre del artista para perfumes o coches: "Me parece poco estético y es una pena para el arte", y

agrega "en el caso del coche no creo que a Picasso le gustara.

Como heredera del Picasso del *Guernica* o el que militó en el Partido Comunista francés, Marina no esconde su satisfacción por las obras humanitarias que impulsa actualmente en Vietnam, entre ellas la Aldea de la Juventud, que acoge a más de 300 huérfanos.

EEUU

Una sobrina de Bush, detenida por presentar una receta falsa

EFE
Tallahassee

La hija del gobernador de Florida, Jeb Bush, hermano menor del presidente de Estados Unidos, fue detenida y acusada ayer por presentar una receta falsa para obtener fármacos, informó la policía. Las autoridades no entregaron inmediatamente detalles sobre los cargos contra Noelle Bush, de 24 años. El gobernador Jeb Bush, y su esposa Columba, divulgaron un comunicado en el que señalan que están "profundamente preocupados" por el incidente. No se sabe aún lo que quería comprar la hija del gobernador de Florida, quien se presenta este año a la reelección. El problema de mentir a las autoridades tampoco ha sido ajeno a la esposa del gobernador, Columba Garica Gallo Bush, mexicana.

En junio de 1999 la esposa del gobernador cometió el error de mentirle a un agente de aduanas del aeropuerto de Atlanta a su vuelta de un viaje a París. Al ser preguntada si tenía algo que declarar, dijo que había comprado ropa y perfumes por valor de 500 dólares. Los agentes encontraron recibos por valor de más de 19.000 dólares y fue multada con 4.100 dólares.

Las hijas del presidente George W. Bush tampoco han sido las mejores a la hora de cumplir con la ley. En mayo del 2001, las hijas gemelas fueron acusadas por violar normas del estado de Texas sobre consumo de alcohol. Jenna Bush mintió sobre su edad cuando trató de comprar una "margarita" en un restaurante de la ciudad de Austin.

Su hermana, Bárbara Bush fue acusada por estar en posesión de una bebida alcohólica. Cinco semanas antes, Jenna declinó rechazar una acusación de haber violado las normas contra el consumo de alcohol.

CASOS Y COSAS

MÚSICA/FÚTBOL

Zidane y Makelele cantarán contra el sida

Los jugadores franceses del Real Madrid, Zinedine Zidane y Claude Makelele, pondrán sus voces en una canción interpretada por su compatriota Pascal Obispo, un cantante muy popular en Francia, cuyos beneficios irán destinados a la lucha contra el sida. Pascal Obispo acudió a la Ciudad Deportiva del Real Madrid para hablar con Zidane y Makelele sobre su proyecto y ambos le dieron el visto bueno para interpretar una estrofa de la canción.

INGLATERRA

Isabel II festejará sus 50 años de reinado

Varios viajes al extranjero y un discurso personal de Isabel II de Inglaterra a ambas cámaras del Parlamento forman parte de los numerosos festejos de este año para recordar el quincuagésimo aniversario de su llegada al trono. El palacio de Buckingham, residencia de la reina, y Downing Street, despacho oficial del primer ministro británico, Tony Blair, dieron a conocer ayer el calendario de las celebraciones, que incluyen viajes a Jamaica, Nueva Zelanda y Australia.



La reina Isabel II de Inglaterra

INFORMÁTICA/VIRUS

El 'My Party' se extiende por EEUU y Europa

Un nuevo virus informático conocido como *My Party* comenzó a extenderse ayer a través del correo electrónico por América y Europa. Este virus se extiende utilizando el programa de correo electrónico de Microsoft Outlook Express y utiliza la agenda de direcciones del usuario para infectar otros ordenadores. El virus llega con un mensaje titulado, en inglés, "nuevas fotografías de mi fiesta", y contiene un fichero que parece un enlace auténtico con el portal de internet Yahoo.

■ CINE CONSIDERA QUE LOS ESTATUTOS DE LOS GOYA ESTÁN ANTICUADOS

Díaz Yanes aparca sus críticas a la Academia

Pide que se ajuste a la nueva realidad de la industria española

MERCEDES CERVIÑO
Madrid

Agustín Díaz Yanes ya se ha "olvidado" del fallo que, en cuestión de horas, hizo que su película *Sin noticias de Dios* pasase de ser la segunda favorita a los Goya a empatar, con once nominaciones, con la tercera candidata. Aún así, deja claro que la Academia de Cine debe ajustarse al nuevo volumen de la industria. *Sin noticias de Dios* perdió dos candidaturas debido a que en una misma categoría figuraba el mismo aspirante al Goya por diferentes películas, algo que no está previsto en la normativa de los premios.

Después de contestar con un "sin comentarios" a las declaraciones de la presidenta de la Academia, Marisa Paredes, en las que calificaba de "excesiva" la reacción de los perjudicados, Díaz Yanes coincide con ella en que éste ha sido un error humano, no de la Academia. Aún así, confiesa a Efe que los estatutos de los Goya "no son lo suficientemente claros y tendrán que ir perfilándose. A lo mejor se han quedado anticuados ante el crecimiento de la industria".

Díaz Yanes, que conoce bien el funcionamiento interno de la Academia, después de haber formado parte durante varios años de su Junta Directiva, considera que la institución ha seguido una excelente trayectoria durante los últimos años. "Tiene fallos y es mejorable, pero si hablamos tanto de ella es por la gran repercusión que han adquirido los Goya. El problema es que somos ya casi novecientos miembros de colectivos muy complejos y mucha gente no va a las asambleas".

Después de ser el triunfador de los Goya en 1996, cuando su primera película, *Nadie hablará de nosotras cuando hayamos muerto*, consiguió ocho galardones, entre ellos el de mejor película, dirección novel y guión original, este año su segundo filme, *Sin noti-*



Agustín Díaz Yanes

ESPIÑA CLAVADA

El director de 'Sin noticias de Dios' lamenta que no hayan elegido a Penélope Cruz en la terna a mejor actriz

cias de Dios, compite en once categorías. El filme protagonizado por Penélope Cruz y Victoria Abril opta al Goya a la mejor película, a la mejor dirección, y al que premia al mejor guión original, firmado por Díaz Yanes.

Cuatro son las películas que acaparan mayor número de candidaturas para la XVI edición de los Goya, que se entregarán el próximo sábado: *Los otros*, de Alejandro Amenábar; *Juana la loca*, de Vicente Aranda; *Sin noticias de Dios*, de Díaz Yanes; y *Lucía y el sexo*, de Julio Medem. Esta concentración es algo que analiza Díaz Yanes.

"Egoístamente favorece a las cuatro, pero deja arrinconada a otras. Es imposible llegar a la justicia divina, pero es extraño que, por ejemplo, Montxo Armendá-

riz y su *Silencio roto* no tenga más presencia y resulta extravagante que Gómez Pereira, con el despliegue técnico y de producción de que hace gala en *Desafinado*, también haya sido casi olvidado".

Vaticinar los resultados es algo a lo que Díaz Yanes no se arriesga. "Es la noche de las sorpresas", dice. Tampoco se quiere pronunciar sobre la polémica que se ha creado en torno a que Nicole Kidman figure entre las actrices nominadas, sólo apunta que la película de Amenábar es la que más le gusta de entre sus competidoras. "Pienso que se llevará muchas cosas", dice.

La espinita que tiene clavada este año Díaz Yanes es que no hayan elegido a Penélope Cruz candidata a mejor actriz, mientras que Victoria Abril, la otra protagonista de *Sin noticias de Dios*, sí lo está. "Ha sido raro, sorprendente, me ha dolido y me ha confundido, no sé a que atribuirlo. El suyo es un papel difícilísimo, resuelto de forma excepcional".

"Sin noticias de Dios" era una de las películas más esperadas del año, no sólo por el duelo entre Victoria Abril y Penélope Cruz, sino también por marcar el regreso a la dirección de Díaz Yanes, después de más de seis años de ausencia, en parte dedicados a intentar poner en pie una superproducción futurista, *Madrid Sur*, de elevadísimo presupuesto para la que no encontró financiación.

Más de tres millones de euros (500 millones de pesetas) de recaudación para *Sin noticias de Dios* ha sido el resultado. Una buena cifra para una película "difícil, a contracorriente" como ésta y que "ha dividido al público", señala Díaz Yanes, para a continuación dejar claro. "Yo no soy un director de pelotazo [ya me gustaría], pero eso no quita para que esté contento. Superar la barrera de los quinientos millones en el cine español es una excelente cifra", señala Díaz Yanes.

BREVES

FESTIVAL

La Berlinale reunirá a maestros y debutantes en la lucha por el Oso de Oro

El nuevo director de la Berlinale, Dieter Kosslick, presentó ayer el programa del 52 Festival Internacional de Cine de Berlín, que se celebrará del 6 al 17 de febrero y por cuyos Osos de Oro competirán maestros europeos como Bertrand Tavernier y Costa-Gravas, así como debutantes como el español Ramón Salazar. Kosslick, que este año tendrá su propio "estreno", puesto que toma las riendas del festival tras más de 20 años con Moritz Hadeln en la dirección, se propone ofrecer un certamen confortable y con aire de "fiesta entre amigos", a pesar de la dura competencia entre las 23 películas a concurso. Entre esos "amigos" está Tavernier -Oso de Oro en 1995, con *L'appat-*, que traerá *Laissez Passer*.

MÚSICA

Pat Metheny Group lanza al mercado un nuevo álbum de jazz, 'Speaking of now'

Fue en 1977 cuando nació el Pat Metheny Group y ahora 25 años después esta formación regresa a sus inicios de jazz más tradicional con *Speaking of now*, un disco con el que "se ha producido una renovación generacional" con la aparición de tres caras nuevas entre sus filas. Pat Metheny, uno de los grandes del jazz y uno de los guitarristas norteamericanos más originales, explicó a Efe que con este disco "la banda demuestra que mantiene el mismo entusiasmo". Por primera vez en la historia de la banda se han producido cambios en la misma y además de Metheny y los habituales, se han incorporado Antonio Sanchez, Cuong Vu y Richard Bona.

ESTADOS UNIDOS



Sissy Spacek en una escena de 'In the Bedroom'

Russell Crowe y Sissy Spacek copan las candidaturas del Sindicato de Actores

Russell Crowe y Sissy Spacek se han asegurado el camino a los Oscar con las nuevas candidaturas conseguidas, en esta ocasión, a los galardones del Sindicato de Actores, anunciadas ayer en Los Angeles. Los ganadores hace diez días de los Globos de Oro que entrega la Asociación de la Prensa Extranjera en Hollywood dominaron ayer la lista de candidatos a los premios del Sindicato de Actores, considerados como un buen indicador de los gustos del Oscar. Gracias a su trabajo como el premio Nobel John Nash en *A Beautiful Mind*, Crowe lidera la categoría de mejor actor. Por su participación en *In the Bedroom* Spacek ha logrado su nominación.

RECAUDACIÓN

'Vanilla Sky' desbanca a 'El Señor de los Anillos' en las taquillas del Reino Unido

La película *Vanilla Sky*, protagonizada por Tom Cruise y Penélope Cruz y basada en el filme español *Abre Los Ojos*, se ha convertido en la más taquillera en el Reino Unido el pasado fin de semana, al recaudar cerca de 4,5 millones de dólares en tres días. *Vanilla Sky* desbanca así a *El Señor de los Anillos*. Entre el viernes y el domingo, la película de Cruise y Cruz recaudó 2,98 millones de libras (cerca de 4,5 millones de dólares) en 425 cines del Reino Unido e Irlanda, según las cifras hechas públicas ayer por la revista *Screen International*. *El Señor de los Anillos* ingresó la semana pasada 2,42 millones de libras (3,63 millones de dólares) en 477 cines.

■ PELÍCULA EL CINEASTA VUELVE A ESTRENAR OTRA COMEDIA, 'LUCKY BREAK'

Peter Cattaneo reivindica que no sólo es el director de 'Full Monty'

EFE
Madrid

Peter Cattaneo, que obtuvo un éxito internacional con su primer largometraje, *The Full Monty*, (nominada para un Oscar a la Mejor Dirección y premiada finalmente por su banda sonora), vuelve a estrenar otra comedia con la música como trasfondo, *Lucky Break*, y promete ser algo más que el director de un primer gran éxito. "No sé si será siempre sólo el director de *The Full Monty*. Cuando

era adolescente fantaseaba con ser recordado por algo, y quizá lo será por esta obra, y eso me hace sentirme orgulloso, pero en ocasiones también me siento como si llevara una camiseta con el cartel de esa película", explica el director.

"Habría disfrutado más del éxito si no hubiera sido mi primer trabajo, porque en aquellas circunstancias me quedé atónito", añade Cattaneo, quien, sin embargo, disponía de una sólida carrera previa a *The Full Monty*, una

carrera construida sobre estudios superiores de arte y cine seguidos de una nominación a un Oscar por su primer cortometraje.

Su segundo largometraje, *Lucky Break*, que se estrena en España el próximo viernes 8 de febrero, es una comedia musical y al mismo tiempo una historia de evasión carcelaria al estilo clásico. *Lucky Break* comparte con el título anterior de Cattaneo elementos que el cineasta reconoce como propios.

FÚTBOL • 1ª DIVISIÓN

Mendieta seguirá en Italia

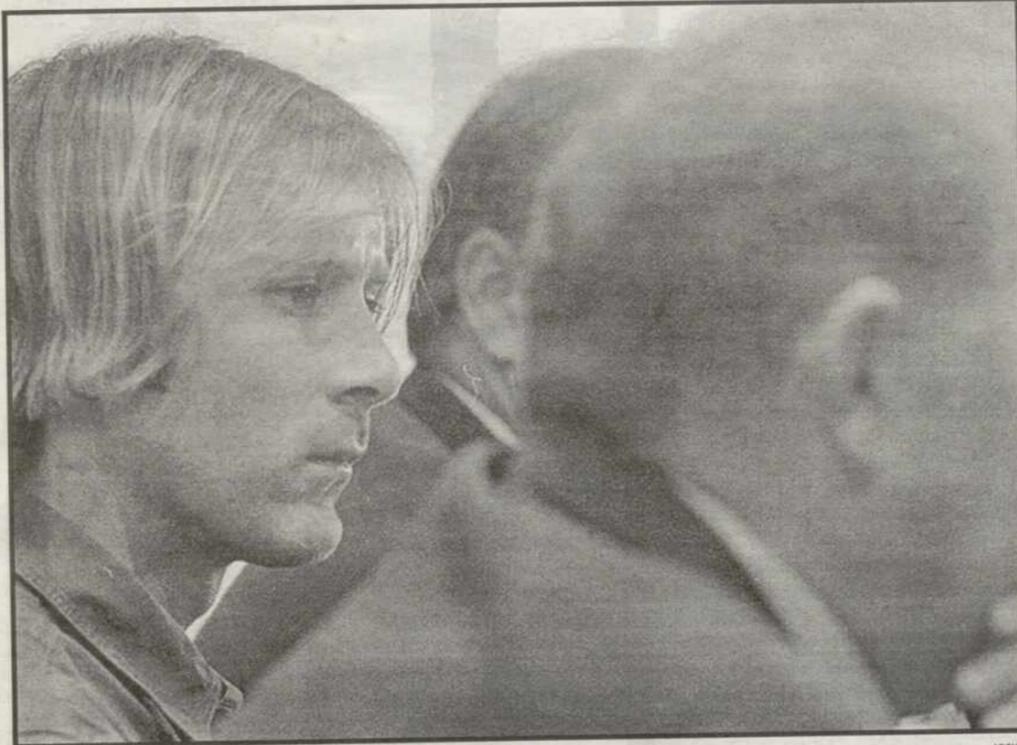
El Lazio cierra la salida del jugador español al exigir al Athletic el pago completo de su ficha

LORENZO MARTÍNEZ
Roma

El Lazio, por medio de su director general Massimo Cragnotti, ha desmentido tener la intención de ceder a su jugador español Gaizka Mendieta a club alguno, remarcando que permanecerá en su plantilla. Massimo Cragnotti, hijo del propietario del club y el único autorizado para hacer declaraciones —la entidad decretó el silencio de prensa para la plantilla desde el 16 de enero—, confirmó que el Lazio no tiene ninguna intención de desprenderse de Mendieta, de momento.

La plantilla, tras la derrota ligera el pasado domingo ante el Torino, permanece concentrada por decisión del club. De momento y hasta el jueves —mañana el Lazio juega en terreno del Chievo Verona el partido de Liga que el 19 de diciembre se aplazó por estar el terreno de juego impracticable por el hielo— ningún jugador podrá desplazarse a su casa. Mendieta figura en la lista de jugadores convocados por el técnico Alberto Zaccheroni para este partido y, por este motivo, tras el entrenamiento en la Ciudad deportiva de Formello, se desplazó ayer por vía aérea junto a sus compañeros a la ciudad de Romeo y Julieta, sin que haya hecho algún tipo de manifestación.

Mendieta llegó este agosto a la disciplina del club previo pago al Valencia de unos 40 millones de euros, el fichaje, en metálico, mas caro de la historia del club. El jugador percibe del Lazio unos 850 millones de pesetas netos, por lo que si el Athletic de Bilbao quisiera hacerse con sus servicios, tendría que hacerse cargo del restante de esta cantidad hasta el final de esta temporada. Además, en virtud de la cláusula privada firmada en el contrato de traspaso del Valencia, no puede fichar por un club español durante dos campañas, a menos que la entidad romana pague unos 15 millones de dólares al club levantino, cifra que también debería correr a cargo de



Gaizka Mendieta, en la rueda de prensa posterior a su salida del Valencia

ARCHIVO

LAS CLAVES

1 LAZIO

Mendieta figura en la lista de jugadores convocados por Zaccheroni para el partido ante el Chievo Verona y, por este motivo, se ha desplazado por vía aérea a la concentración.

2 LAS CIFRAS

El jugador percibe unos 850 millones de pesetas anuales netos. Además, el Athletic debería pagar una cláusula de 15 millones de dólares al club levantino por el traspaso.

3 ATHLETIC

El club bilbaíno aseguró, a través de una nota de prensa, que no ha llegado a ningún tipo de acuerdo con el Lazio italiano para la incorporación del jugador Gaizka Mendieta.

la entidad bilbaína y que sería inviable para su tesorería. La cantidad de esta cláusula, que en su día definió *anti Madrid*, pues se hizo con el objetivo de que el Lazio no pudiera servir de puente a un hipotético traspaso al Real Madrid, vendría a completar la cifra que entonces figuraba en el contrato que unía a Mendieta con el Valencia para poderse desligar libremente.

La aportación de Mendieta en el Lazio está siendo escasa, pues sus actuaciones, muy por debajo de su nivel, han sido criticadas y los últimos partidos los ha visto desde el banquillo de suplente, sin ni siquiera jugar unos minutos. No juega desde el 16 de enero, en el Lazio-Milán (2-3) de vuelta de los cuartos de final de la Copa de Italia, que trajo la eliminación de su equipo y donde fue titular, pe-

ro fue sustituido en el minuto 59 entre los pitos de sus aficionados. Algo similar a lo que les sucede a casi todos sus compañeros. El aficionado romano, que inicialmente le recibió como un ídolo, ahora le silba cada vez que se anuncia su presencia en el campo o en el banquillo e, incluso, en los posteriores partidos se han exhibido pancartas en su contra y solicitando su marcha.

Gaspart vive la segunda rebelión en su directiva con Lloveres

TXEMA GARCÍA
Barcelona

El directivo adjunto del Barcelona, Gonçal Lloveres, ha hecho pública su posición contraria a la continuidad en el cargo del técnico Carles Rexach, un día después de que la junta le ratificase en el cargo. Pese a que Josep Maria Coronas, portavoz de la directiva, insistió en que el apoyo a Rexach fue unánime, Lloveres explicó ayer que defendió su postura ante sus compañeros de junta. "Creo que ya se han dado demasiadas opciones, perdido muchas oportunidades muy importantes, y que esto no es que no mejor, sino que, al contrario, cada vez estamos peor, así que un cambio de entrenador se está haciendo absolutamente imprescindible", manifestó el directivo barcelonista.

Lloveres consideró lógica la posición adoptada por Joan Gaspart, presidente del Barcelona, de defensa de Rexach, aunque está convencido de que el máximo dirigente azulgrana "lo tiene todo preparado para que si esto continúa así reducirlo a uno o dos partidos", en referencia a la continuidad del técnico al frente del banquillo. El dirigente reveló además que su postura es compartida por otros compañeros de junta y únicamente lamentó que "nadie más tuviese la valentía de decir lo que piensa" en la reunión de este pasado lunes.

Asimismo, se mostró además partidario de que se depuren responsabilidades por lo que entiende como claros errores en la política de fichajes y, aunque dijo carecer de información para señalar a personas concretas, deslizó los nombres del vicepresidente Angel Fernández y del director deportivo Anton Parera. "Los responsables deben hacerse cargo de su fracaso".

BREVES

COPA DE ÁFRICA

Nigeria y Mali llegan a cuartos de final

Nigeria y Mali, del Grupo A, se clasificaron para los cuartos de final de la Copa de África de naciones después de derrotar en el último partido de la primera fase a Liberia (1-0) y Argelia (2-0), respectivamente, con lo que ya se conocen cuatro de los nombres, junto a Camerún y Senegal, de las selecciones cuartofinalistas. Mali, la anfitriona y *cenicienta* del Grupo A, confirmó la sorpresa.

BARCELONA

Publicidad en los entrenamientos

El Barcelona presentó ayer el acuerdo al que ha llegado con el grupo de comunicación Havas Advertising para promover la publicidad y el patrocinio de todas las actividades del club, entre ellas la introducción de publicidad en las camisetas de entrenamiento y petos utilizados por el primer equipo de fútbol. Havas es el quinto grupo mundial de comunicación y publicidad por facturación.

BRASIL

La Torcida abuchea a su selección

Los presiones ejercidas por los hinchas brasileños sobre los jugadores de la selección de su país ante la ausencia de Romario en el convocatorio se ha convertido en una verdadera pesadilla tanto para los jugadores como para el técnico, Luiz Felipe Scolari. Todos los jugadores, y especialmente los delanteros, han estado sintiendo en la propia piel la ira y los insultos de los hinchas en los entrenamientos.

MUNDIAL '2002

Camacho dará la lista el 13 de mayo

José Antonio Camacho, seleccionador nacional, confirmó que el 13 de mayo, un día después de que concluya la Liga, ofrecerá la lista de jugadores convocados para el Mundial de Japón y Corea del Sur, y será dos días después, el 15 de mayo, cuando tenga lugar la primera concentración antes de que la expedición viaje a Corea el 20 de mayo. Camacho presentó ayer su informe anual.

COPA DEL REY

El Bernabéu acoge la final número 100

La Copa del Rey, cuyos finalistas se conocerán esta misma semana, será centenaria a partir del 6 de marzo cuando el Santiago Bernabéu acoga la final número cien del torneo más antiguo del fútbol español y cuya efeméride quedará registrada en un libro, que se publicará en los días previos a la final. En el previo de la final, se realizará un acto de homenaje a esta tradicional cita futbolística.

MIÉRCOLES
30 de enero de 2002

MIÉRCOLES
30 de enero de 2002

FÚTBOL • 1ª DIVISIÓN

Figo: "No vamos a llorar porque los árbitros también se equivocan"

RICARDO MOLINELLI
Madrid

Figo, jugador del Real Madrid, prefirió no cargar las tintas sobre el arbitraje que les perjudicó en el último partido de Liga contra el Betis, y aseguró que "no vamos a llorar ahora porque los árbitros también se equivocan. En el fútbol, los árbitros unas veces te benefician y otras te perjudican. Tras el partido del Valencia tuvimos una semana movida de declaraciones y ahora se darán cuenta de las falsedades que se dijeron. Por nuestra parte, ahora, no vamos a ponernos a llorar". Para el jugador portugués, "todos somos profesionales, y todos queremos ganar, pero cuantas menos especulaciones hagamos con los árbitros, mucho mejor. No sé por qué siempre hay quejas encendidas sobre los árbitros. Quizá si te perjudican mucho hay que hablar para llamar la atención e intentar que cambie la cosa, pero los árbitros se equivocan como todos".

Donde estuvo menos diplomático Figo fue a la hora de hablar sobre los que criticaron a Fernando Hierro. "Es difícil extrañarse de algo, pero lo de Hierro, después de toda una vida dedicada al fútbol, no fue normal. Muchos de los que le criticaron no han dado en su vida una patada a un balón".

SIN POLEMIZAR

Figo también aseguró que la discontinuidad en la motivación del equipo es la causa de su actual irregularidad, después de no haber ganado ninguno de los cuatro últimos partidos. "Lo más difícil con partidos tan seguidos, cada tres días, es mantener alta la motivación. Físicamente no creo que haya problemas, porque estamos acostumbrados". El delantero portugués, que llevaba semanas sin hacer declaraciones a los medios de comunicación, eludió comentar ninguno de los problemas por los que mantuvo ese silencio, como el de no celebrar los goles del equipo hace unas semanas. "Eso es un tema del mes pasado y ya estamos casi en febrero".

Por otra parte, Vicente del Bosque, entrenador del Real Madrid, se reunió con los habituales integrantes del once inicial, por espacio de cinco minutos y sobre el mismo césped de la Ciudad Deportiva, antes de comenzar el entrenamiento. Aunque los términos de la conversación no se hicieron públicos, los resultados de los últimos cuatro partidos, en los que el equipo parece haberse divorciado de la victoria seguro fue el tema principal de la conversación.

El Dépor no quiere sustos

Irureta no se fía del Figueres, pese a presentar nueve novedades en el once

CARLOS ALBERTO FERNÁNDEZ
La Coruña

El Deportivo de La Coruña espera zanzar hoy contra el Figueres el pase a su segunda final de la Copa del Rey sin excesivos problemas y con el apoyo de sus aficionados en Riazor. Sin embargo, los jugadores entrenados por Javier Irureta no quieren ningún tipo de confianzas en los momentos previos al partido a pesar del valioso resultado obtenido el pasado jueves en el Municipal de Vilatenim (0-1). Por su parte, el Figueres de Pere Gratacós buscará, contra todo pronóstico, la hazaña de dejar en la cuneta a otro grande en el más difícil todavía y seguir haciendo historia como mejor equipo de Segunda B en la competición del K. O.

La baja de Djorovic por lesión y la presencia en el banquillo del joven guardameta Dani Mallo son las únicas novedades de la convocatoria deportivista, donde Irureta sólo concederá descanso a Molina, Mauro Silva, Víctor, Valerón y Fran. La alineación del Deportivo presentará nueve cambios con respecto al partido del pasado domingo, con Donato y Amavisca como únicos jugadores que mantendrán la titularidad, aunque será menos revolucionaria si se toma el choque de ida como referencia. Djalminha, Diego Tristán y Pandiani lucharán por ocupar dos plazas en el ataque herculino, único quebradero de cabeza del técnico para confeccionar el once inicial.

El Figueres llegó a La Coruña consciente de tener pocas opciones de clasificarse para la final



AL DETALLE

1 DEPORTIVO

La victoria en Figueres y el empate en San Mamés han provocado que el equipo de Javier Irureta y la propia afición volviesen a la normalidad en la víspera del partido.

2 FIGUERES

Con la ilusión de hacer algo grande, los jugadores gerundenses viajan con un solo objetivo: no bajar la guardia durante los 90 minutos y buscar otro capítulo de la historia.

por la dificultad de remontar el 0-1 adverso encajado en Vilatenim, aunque con la cabeza y la moral bien altas tras haber plantado cara y haber tenido ocasiones de empatar o incluso ganar al Deportivo, y dispuesto a conquistar Riazor, donde estará acompañado por un centenar de aficionados. Sin renunciar a nada, el Figueres, que viene de perder ante el Logroñés (1-0) y ocupa la duodécima posi-

ción en el grupo II de Segunda división B, promete ofrecer otra lección de entrega e ilusión para seguir haciendo historia, la que ya hizo al convertirse en el primer equipo de Segunda B que disputa unas semifinales de Copa y la que puede protagonizar en caso de colarse en una final que le abriría las puertas de Europa, algo que no ha conseguido nunca un equipo de su categoría.

PREMIO



La Liga española recibió su título de mejor del mundo

El presidente de la Federación Española de Fútbol (RFEF), Ángel María Villar, recibió, acompañado por los responsables del resto de estamentos de este deporte, el premio de la Federación Internacional de Historia y Estadística

(IFFHS) que acredita a la Liga española como la mejor del mundo. Villar recogió, por segundo año consecutivo, la distinción de la IFFHS, de manos de Félix Martialai, delegado en España de este organismo que concede el premio.

BREVES

COMPETICIÓN

El Madrid se queda sin Makelele y el Barça sin Cocu

El Comité de Competición de la Real Federación Española de Fútbol (RFEF) sancionó con un partido de suspensión a Fernando (Osasuna), Makelele (Real Madrid), Michel (Rayo Vallecano), Luccin (Celta) y Cocu (Barcelona). También decidió "dejar sin efecto" la tarjeta amarilla a Tote, tras demostrar en prueba videográfica el Valladolid "que no simuló la caída, sino que la falta existió en realidad".

SEVILLA

Reyes eleva su cláusula de rescisión a 36,6 millones

El Sevilla ha mejorado el contrato de la mejor perla de su cantera, el delantero Reyes, cuya cotización está subiendo como la espuma a cada jornada. El club hispalense también ha elevado la cifra de la cláusula de rescisión del utrerano que ha quedado fijada en 36,06 millones de euros (6.000 millones de pesetas), 6 millones de euros (1.000 millones de pesetas) más que la cláusula anterior.

MUNDIAL '2002

Japón usará el judo contra los 'hooligans'

Los agentes de Policía de la ciudad japonesa de Sapporo, localidad que acogerá a primeros de junio partidos de Inglaterra y Alemania en el marco de la Copa del Mundo, no quieren que la eventual llegada de 'hooligans' procedentes de Europa les pille desprevenidos, por lo que han apostado por el perfeccionamiento de sus técnicas como judokas para combatirlos.

CHILE

Las deudas ponen a la Liga al borde de la desaparición

A la quiebra del club más famoso y popular de Chile, el Colo Colo, que por estos días ha sido intervenido por la justicia debido a las demandas de sus numerosos acreedores, las deudas que afectan al fútbol de este país han puesto en serio peligro la realización del torneo profesional 2002. La deuda total de los clubes asciende a 1.200 millones de dólares (unos 1.387 millones de euros).

EUROLIGA

Barcelona y Real Madrid pueden sellar hoy su clasificación

SIP Madrid

El Real Madrid (Grupo C), el Barcelona y el Francfort (Grupo B), y el Olympiakos (Grupo A) podrían asegurarse una plaza en la siguiente fase de la Euroliga después de la disputa de la duodécima jornada entre hoy y mañana, tras una semana de descanso por los compromisos internacionales correspondientes a la fase de clasificación para el Europeo de 2003. A falta de tres jornadas sólo se conocen cuatro de los 16 equipos que conformarán esa segunda fase: los israelíes del Maccabi Tel-Aviv y los italianos del Benetton de Treviso, en el Grupo A, sus compatriotas del Kinder de Bolonia, en el B, y los griegos del Panathinaikos de Atenas, en el Grupo C.

El Grupo D es el que más dudas presenta porque seis equipos, separados por una victoria, luchan todavía por la clasificación. El líder, el Tau Vitoria, visita hoy la cancha del tercero, el Scavolini de Pesaro. El Unicaja Málaga jugará hoy en el Martín Carpena el partido más decisivo de la temporada porque una derrota antes el Efes Pilsen le dejaría fuera de la segunda fase de la Euroliga. Para ello deberán superar el tanteo del encuentro de ida, favorable a los turcos por 75 a 71.

En el Grupo B, el Barcelona logrará clasificarse si se impone al Zalgiris Kaunas en Lituania. Por último, en el Grupo C, el Skipper Bolonia se juega sus opciones ante el Real Madrid, que en caso de vencer conseguiría matemáticamente su clasificación.

BALONMANO • EUROPEO SUECIA'2001

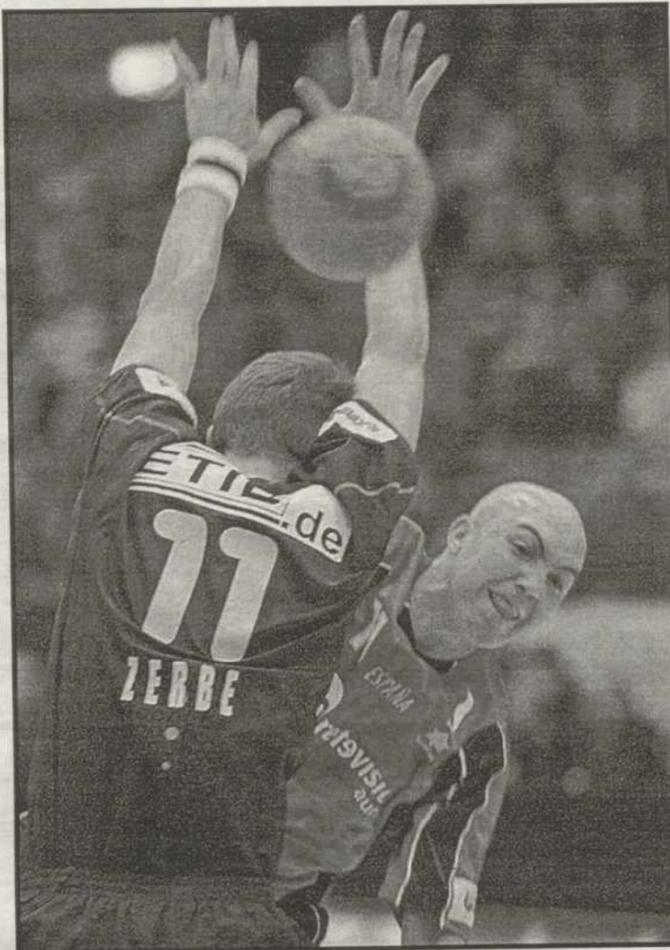
Venganza alemana

España debe ganar a Francia y Yugoslavia para poder meterse en semifinales

ROKUNDA HALLE DE VASTERAS	
ESPAÑA	18
ALEMANIA	19
<p>• España (9+9): Barrufet; Gujosa (2,1p), Garralda (2), Lozano, Colón, Entrenrios (2), Ortega (6,2p) -equipo inicial- Iker Romero (3), O'Callaghan, Olalla, Hernández (3), Pérez.</p> <p>• Alemania (8+11): Fritz; Kretzschmar, Schwarzer (1), Petersen, Zerbe (3), Stephan (6), Kehrmann (3) -equipo inicial- Hens (1), Behren (3,1p), Rose (1), Baur (1), Dragunski.</p> <p>• ÁRBITRO: Vakula y Ljudovik (Ucrania). Excluyeron a Pettersen (2), Von Behren (2), Kehrmann (2), Olalla, Lozano y descalificaron a Entrenrios (m.51).</p> <p>• MARCADOR: Cada cinco minutos: 1-0, 2-2, 4-2, 5-6, 6-6, 9-8 (descanso), 11-9, 13-9, 14-12, 16-15, 16-18, 18-19 (final).</p> <p>• INCIDENCIAS: 2.000 espectadores</p>	

TOMÁS CROVETTO
Vasteras (Suecia)

España sufrió la venganza germana; han sido más de 25 años con triunfos españoles y en el Europeo de Suecia llegó el momento de ganar al combinado nacional, aunque haya sido por un ajustado 19-18, pero que entorpece el sueño español hacia las semifinales. El sufrimiento, fiel compañero del equipo español en este Europeo, acabó en derrota por primera vez en el campeonato. Pese a perder, el equipo de César Argilés todavía tiene opciones de meterse en las semifinales si vence a sus dos próximos rivales, Francia y Yugoslavia. El seleccionador yugoslavo Zirkovic comentó tras el empate frente a Eslovenia que su equipo "ha perdido todas las opciones". De ello se puede extraer que España está obligada a derrotar mañana a Francia, la actual campeona del mundo. Si no es así, quedará sin opciones y lejos del Mundial.



Demetrio Lozano lanza ante la defensa de Zerbe

LAS CLAVES

1 JUVENTUD DECISIVA

España estuvo sobria, más que la última vez, pero la juventud, que es un gran tesoro para el futuro, estropeó el final de fiesta en su partido contra Alemania.

2 LAS OPCIONES

Pese a perder, el equipo de César Argilés todavía tiene opciones de meterse en las semifinales si vence a sus dos próximos rivales, las todopoderosas Francia y Yugoslavia.

BALONCESTO • NBA

Gasol rompe su mala racha y logra ganar

ÁNGEL LÓPEZ
Memphis

Pau Gasol confirmó su calidad de líder y con su acierto en el ataque permitió a los Grizzlies de Memphis poner fin a una racha de siete derrotas consecutivas al vencer por 119-115 a los Clippers de Los Angeles en la prórroga. Gasol volvió a terminar de nuevo como máximo encestador con 23 puntos (9 de 15 tiros de campo y 5 de 7 desde la línea de personal) para liderar el ataque de su equipo, que terminó con el 50 por ciento de acierto en sus tiros a canasta. El alero catalán destacó también en defensa, al ser el jugador más activo bajo los aros, con 10 rebotes, siete en la defensa y tres en el ataque, con seis asistencias y cuatro

tapones. El barcelonés contó con el apoyo del reserva Stromile Swift, que anotó 22 puntos, y con Shane Battier, que en su regreso tras su lesión terminó con 20 puntos y 9 rebotes, mientras que el base Brevin Knight aportó 19 tantos, seis rebote y 15 asistencias, claves para que su equipo pusiera fin a su mala racha.

DERECHOS DEL BARÇA

El Barcelona pagará una cantidad no determinada pero inferior al millón de euros (166 millones de pesetas) por garantizarse el derecho preferencial de contratar a Pau Gasol en su hipotético regreso al baloncesto europeo tras jugar en la NBA estadounidense. El presidente de la sección de baloncesto

TODAS LAS CIFRAS DE GASOL		
	Grizzlies-Clippers	Media por partido
Minutos:	47	36,9
Puntos:	23	17,3
Rebotes ofensivos:	3	3,0
Rebotes defensivos:	7	5,8
Tapones:	4	2,4
Asistencias:	6	2
Tiros de 1 punto:	5/7 (71%)	66%
Tiros de 2:	9/15 (60%)	53%
Tiros de 3:	0/0 (0%)	20%

Edad	21 años
Altura	2,13 m.
Peso	103 kg.
Puesto	Ala-pivot
Equipo	M. Grizzlies
Puesto en el draft	3º

del Barcelona, Salvador Alemany, hizo ayer públicos en rueda de prensa los términos del acuerdo suscrito con Gasol para que el club azulgrana se garantice sus derechos cuando acabe su etapa estadounidense. Según Alemany, el actual equipo de Gasol, Memp-

his Grizzlies, asumirá la totalidad de la indemnización de 500 millones de pesetas que debía pagar el jugador por rescindir el año de contrato que le quedaba con el conjunto azulgrana cuando decidió el año pasado dar el salto a la NBA. Ya ha pagado 375.

BREVES

RALLYS

Sainz chocó contra un reno de 200 kilos en Suecia

Carlos Sainz (Ford) sufrió el pasado domingo un aparatoso accidente mientras se entrenaba para el Rally de Suecia, que se disputa entre el 1 y el 3 de febrero, al chocar violentamente contra un reno de alrededor de 200 kilos de peso. Tanto Carlos Sainz como su copiloto, Luis Moya, resultaron ilesos en el accidente, no así el animal. El piloto madrileño probaba el Ford Focus WRC sobre la nieve de Suecia antes del rally.

BALONCESTO

Fuenlabrada y Estudiantes se juegan su futuro

El Estudiantes afronta el penúltimo choque de la primera fase de la Copa Saporta ante el Hapoel Migdal (Majadahonda Stadium, 19:00 horas) con demasiados condicionantes, dada la temible situación política de Israel. Por su parte, el Fuenlabrada afronta el encuentro de ida de los octavos de final de la Copa Korac ante el Oporto portugués (22:00 horas).

NBA

Stojakovic y Nowitzki, europeos en el All Star'2002

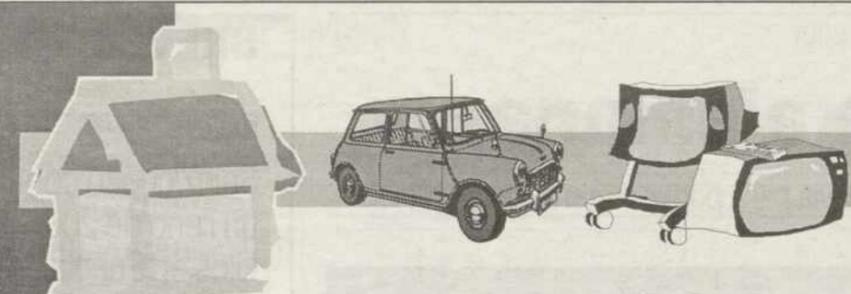
Dirk Nowitzki (Dallas Mavericks) y Predrag Stojakovic (Sacramento Kings) serán la representación europea en el All Stars'2002 de la NBA, que se celebrará el 10 de febrero en Filadelfia. Los nombres del holandés y el yugoslavo se hicieron públicos junto al del resto de jugadores que participarán en el Partido de las Estrellas sin formar parte de los quintetos titulares de su conferencia.

TENIS

Sampras vuelve defender a su país en la Copa Davis

El ex número uno del mundo Pete Sampras volverá a defender a Estados Unidos en la Copa Davis, en la eliminatoria de primera ronda del Grupo Mundial que el equipo norteamericano disputará ante Eslovaquia del 8 al 10 de febrero próximo en Oklahoma City. Sampras jugará junto a Andy Roddick, revelación del año pasado, Todd Martin, James Blake y Marty Fish.

MIÉRCOLES
30 de enero de 2002



TOLEDO

GUIA DE SERVICIOS

BARES - CAFETERIAS

SCORPIONS

C/. Matias Moreno, 10
Teléf. 925/212556

NUEVA ORLEANS

Avda. Barber, 8
Teléf. 925/216961

SABORES II

Trav. Estación de Autobuses, 1
Teléf. 925/227869

LATINA

Plaza de Cuba, 4
Teléfs. 925/227208 -256451

BURGUER WELTI

Trav. Maestro Espaderos, s/n
Teléf. 925 25 41 18

MESON CASA TOMAS

C/ Brive, 4 - Toledo
Teléf. 925 22 32 87

CAFÉ-BAR SIRIS

Gran Terraza de Verano
Cocina Casera
Pza de Barrio Nuevo, 2
Tlno: 925.25.44.00

CAFE BAR TRIVIÑO

Cardenal Tavera
Teléf. 925 25 40 33

CAFETERIA-PUB LA RONDA

Rda. Buenavista, 23
Teléf. 925 25 56 48

Bar Café TONI

Alberche, 19
Teléf. 609 03 85 69

Cafetería ALVIOS (MINIGOLF)

Avda. Sta. Bárbara, 28
Teléf. 925 211032

RESTAURANTES

LA ABADIA

Pl. San Nicolás, 3
Teléf. 925/251140

EL CHULETERO

Ctra. Avila, Km. 3,500
Teléf. 925/210062

ZAPICO

C/. Oslo, 16
Teléf. 925/214529

CASON DE LOS LOPEZ DE TOLEDO

C/. Silleria, 3
Teléf. 925/254774

LA CATEDRAL

C/. Nuncio Vijo, 1
Teléf. 925/224244

EL TROCADERO

Av. Reconquista, 10
Teléf. 925/220002

BAR RTE. BACUS

Trvía. Descalzos, 1
Teléf. 925/250164

Meson JARA y TOMILLO

C/. Río Estenilla, 19
Teléf. 925/240824

Restaurante Taberna Gótica

C/ Marqués de Arguñena, 10
Tel.: 925 25 28 20
45003 2491240

CLINICAS

CLINICA DENTAL DRA. M. AGUILAR

Donantes de Sangre, 1 - 1º B
Teléf. 925/256790

CENTRO DE DIAGNOSTICO RECOLETAS

Av. de Europa, 8
Teléf. 925/252131

CIRUGIA DEL PIE

Huerfanos Cristinos, 1
Teléf. 925/253945

RESIDENCIAS 3ª EDAD

MONTEALEGRE

C/. Toledo, 4 Urb. Los Nieves
NAMBROCA
Teléf. 925/278866

CENTRO RESIDENCIAL TOLEDO

Ctra. Madrid-Toledo, Km. 64,400
Teléf. 925/222230

LaTribuna

Tu publicidad más rentable

HOTELES

DOMENICO

Cerro del Emperador, s/n
Teléf. 925/280101

HOTEL BEATRIZ

Ctra. Avila, Km. 2,750
Teléf. 925/222211

CIUDAD DE TOLEDO

Ctra. del Valle, 15
Teléf. 925/285125

VARIOS

GIMNASIO INTEGRAL

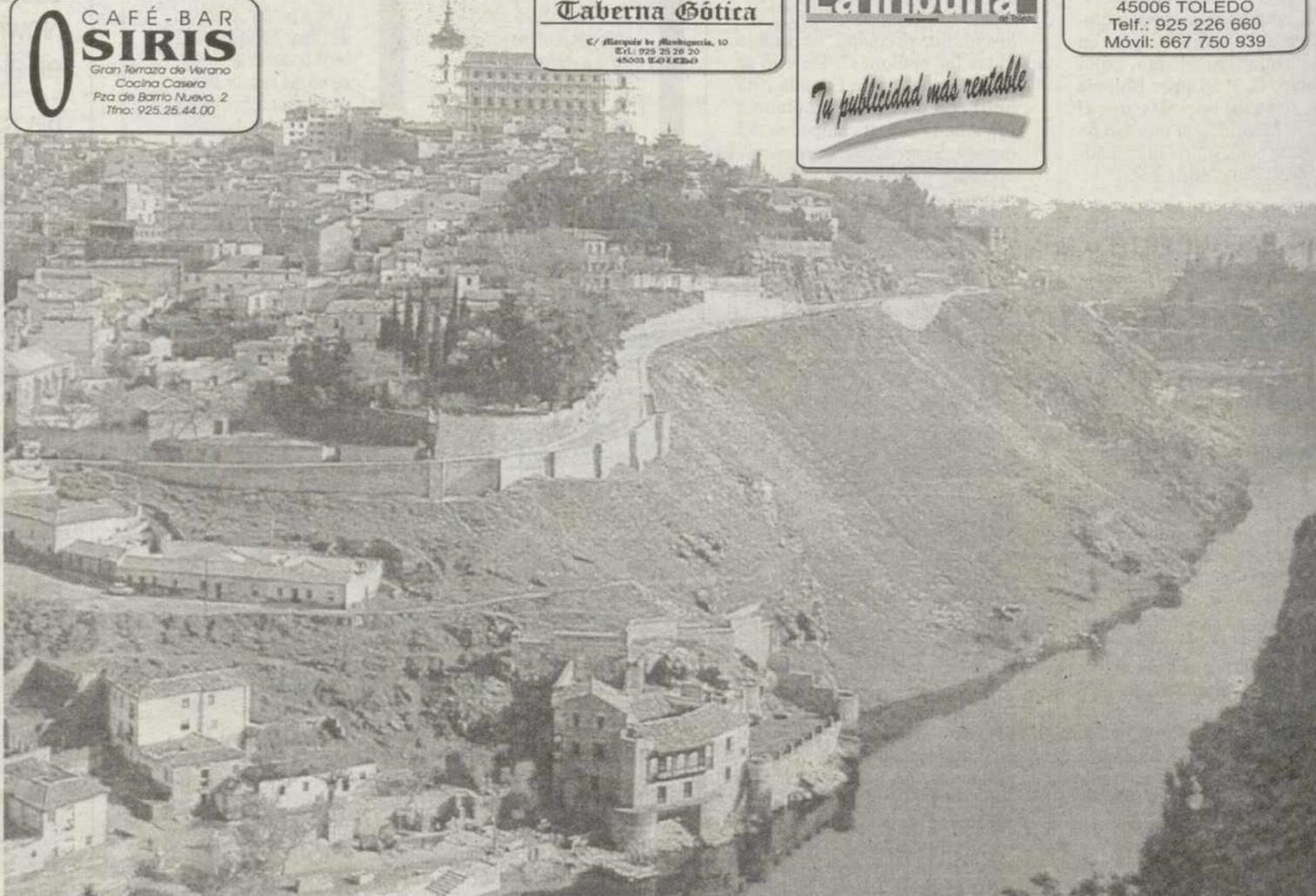
Av. Boladiez, 25
Teléf. 925/234114

GRUPO RUIZ UNAUTO

C/. Jarama, s/n
POLIGONO INDUSTRIAL
Teléf. 925/232210

ARMERIA EL 20, S.L.

Paseo de la Rosa, 32
45006 TOLEDO
Telf.: 925 226 660
Móvil: 667 750 939



FÚTBOL • CD TOLEDO

Si el "10" falla, el CD Toledo no fichará a ningún jugador

Salvo que interese algún futbolista en el día de hoy, tal y como manifestó Matesanz

RAMÓN DE JUAN
Toledo

Si el interior izquierda detrás del cual está Pedro Pablo Matesanz -director deportivo del CD Toledo- desde hace un tiempo, no puede venir, el equipo verdiblanco no va a hacer ningún fichaje de invierno, salvo sorpresa de última hora.

Matesanz, sobre lo último acerca de la venida de un "10", dijo: "Aún (por ayer) estamos esperando a que obtenga la carta de libertad". Al parecer la cosa está difícil: "Es muy complicado que viniera cedido, ya que su situación en el club al que pertenece es atípica. Es un jugador de gran carisma en su equipo, el capitán del vestuario, y seguro que intentará obtener la carta de libertad recurriendo a la vena sentimental", explicó.

Acto seguido el director deportivo del CD Toledo desveló las gestiones infructuosas que ha llevado a cabo para fichar un futbolista, en lo que pareció ser un canto del cisne acerca de la posibilidad de que el equipo verdiblanco fuese a alguien:

"Está descartado el fichaje de Gallego, un medio centro del Recreativo de Huelva. Hace unos días el técnico de este equipo, Lucas Alcaraz, me dio permiso para que hablara con el jugador (ha jugado en 7 de las 19 jornadas disputadas hasta la fecha). En una primera toma de contacto no me dijo que no, pero ayer (por anteaer), cuando hablé con él, me dio la sensación de que me daba una negativa por motivos personales", explica Matesanz.

Al parecer, Gallego tiene muchas esperanzas de que el "Recr" suba a Primera División. De esa manera, en el peor de los casos,



El CD Toledo se ha interesado por Gallego (Huelva), Prieto (Nastic) y Moreno (Elche)

Yolanda Lancha

no el faltarían ofertas para jugar al menos en Segunda División.

Otro que interesaba al CD Toledo es Félix Prieto, del Nastic de Tarragona (que tampoco está contando para los técnicos), pero ni el jugador ni el club estaban muy por la labor de que viniera al CD Toledo.

El "tercer hombre" era Moreno, del Elche, pero el club ilicitano no le deja marchar.

Hay más jugadores de Segunda División B que han obtenido la carta de libertad, pero no le interesan al CD Toledo.

En cuanto al culebrón de su fichaje anunciado por el Elche, Ma-

tesanz dijo que no hay novedades, que lo que sabe es menos de lo que conocen los medios. El Consejo de Administración del Elche se va reunir un día de esta semana, sin que se sepa cuál, y en el orden del día se encuentra el anuncio del nuevo secretario técnico. Matesanz no es el único de los candidatos.

El directivo reiteró que le había dicho al gerente del Elche, Paco López, que él se apartaba, y que, si había operación, hablarían con Eduardo Herrera, presidente del CD Toledo: "Le dije a López que el retraso en la posible operación ha sido una falta grave para con

el CD Toledo, su afición y su presidente".

Matesanz, además, dijo que había oído decir a Herrera públicamente que no le iba a dejar marchar, después de todo lo que ha pasado: "A todos los efectos sigo trabajando en el CD Toledo, lo demás ya será una cosa entre el Elche y mi actual club".

El ex jugador del Atlético de Madrid no entiende que la contratación de secretario técnico deba pasar por la votación de un consejo de administración, cuando -piensa- esto debe ser competencia exclusiva de la comisión deportiva.

El CD Toledo insta a Sérvulo y su agente a que dé una respuesta

R. D. J.
Toledo

El CD Toledo, a través de su director deportivo, Pedro Pablo Matesanz, insta a Sérvulo y a su representante, Emiliano Carballo, para que le responda o le haga una contraoferta a la oferta que el club le ha hecho al delantero.

"Antes de que se acabe el plazo de fichajes tiene que haber una respuesta, previendo que pueda haber alguna novedad por nuestra parte y pudiéramos hacer alguna contratación", ha respondido Pedro Pablo Matesanz, director deportivo del CD Toledo.

"SÍ O NO"

"O renueva o no renueva", dijo Matesanz, quien agregó que anteaer había hablado con Emiliano Carballo (a quien le había expresado su "inquietud" por que se esté alargando tanto la negociación) y el sábado con el jugador.

"El futbolista me dijo que no sabía nada de una contraoferta dirigida al CD Toledo, con más razón le dije que me urgía una respuesta. El jugador es la parte más importante en esto, y por más que le puedan decir, la última palabra la tiene él".

El plazo de fichajes en Segunda División B expira mañana, el 31 de enero. Sérvulo acaba el próximo 30 de junio su actual relación contractual con el CD Toledo.

La negociación entre el jugador, su agente y el CD Toledo se está alargando en el tiempo. Tanto Eduardo Herrera como Pedro Pablo Matesanz han mostrado su máximo interés en solucionar la renovación del joven delantero cuanto antes, pero una cosa ha sido el deseo y otra la realidad.

El CD Toledo vuelve a colaborar con Cipriano, el próximo sábado

R. D. J.
Toledo

El CD Toledo volverá a colaborar el sábado con Cipriano, el "Amigo de los Pobres", en la recogida de alimentos no perecederos. Será en el próximo partido de liga, el que le enfrentará al Lanzarote el sábado a las siete de la tarde.

El club regalará una invitación a cada abonado que lleve un kilo de alimentos, y otra a cada no abonado que acuda al estadio con tres kilos de dichos alimentos, preferentemente azúcar, arroz, judías, garbanzos, lentejas y macarrones. En la "edición" del año pasado

de esta iniciativa, Cipriano recogió, con la ayuda de muchas madres, 2.000 kilos en media hora.

Cipriano presentó la iniciativa en compañía de Pedro Pablo Matesanz, director deportivo del CD Toledo, en la sala de prensa del estadio "Salto del Caballo".

AGRADECIMIENTO

Cipriano dijo ayer: "Agradezco al CD Toledo la amabilidad de colaborar en esta recogida de alimentos. Al club le ha faltado tiempo para ayudar, lo está haciendo con mucho interés".

Por su parte, Matesanz excusó la ausencia del presidente de la

entidad, Eduardo Herrera, quien se encuentra de viaje pero "quería venir al acto".

La recogida de los alimentos será en el mismo lugar del año pasado, esto es, en la taquilla de incidencias.

Cipriano expresó un deseo: "Que vengan muchos niños, que son los que arrastran a los padres".

El año pasado, la colaboración entre Cipriano y el CD Toledo fue un éxito, ya que se logró recaudar una cantidad estimable de alimentos no perecederos.

El partido entre el CD Toledo y el Lanzarote se disputa el sábado a las siete de la tarde.



Nuevo partido para recoger alimentos no perecederos

Yolanda Lancha

MIÉRCOLES
30 de enero de 2002

FÚTBOL • CD TOLEDO

Robert y Revilla, con el alta médica, volverán en breve

Requena estaba a la espera de la ecografía y Magano regresará en un mes, aproximadamente

EFE/R. D. J.
Toledo

Los jugadores del CD Toledo, Robert y Santi Revilla, se incorporaron ayer con toda normalidad a la sesión de entrenamiento después de recibir el alta médica por parte del doctor Alejandro García Asenjo, aunque aún tendrán que esperar un poco para recuperar totalmente la forma física por haber estado parados un tiempo.

"Todavía no se encuentran al cien por cien, pero ya se han incorporado con el resto del grupo a los entrenamientos", dijo el galeno.

Por lo que se refiere a Rafael Requena, manifestó: "Esta tarde (por ayer) se le hará una ecografía para ver qué tal va. La recuperación se ha retrasado un poco, pero a ver si podemos confirmar buenas noticias después de la prueba".

Además, avanzó que Sergio Magano podría reincorporarse con toda normalidad al trabajo aproximadamente en un mes: "Por ahora está corriendo bien y cada vez está progresando mejor. La rodilla le está respondiendo adecuadamente y, por el momento, lo que tiene que hacer es seguir con la recuperación, a ver si en un mes nos da una alegría", dijo.

De confirmarse el pronóstico del médico, el jugador volvería a los entrenamientos después de seis meses en el dique seco, confirmando una recuperación más rápida que la de su compañero An-



Robert ha preferido ser más cauto después de su última lesión

Yolanda Lancha

tonio Gómez, al que todavía le queda un tiempo de espera.

"La recuperación de Gómez está siendo más lenta porque, aunque en un principio pensamos que conllevaría menos tiempo, comparando y viendo otras lesiones de este tipo, está visto que no bajan de un año. También va progresando, pero de forma más len-

ta", comentó acerca del grave percance que sufrió el ex jugador del Real Madrid.

Por lo demás, la plantilla se ejercitó en la mañana de ayer en las instalaciones de la Escuela Central de Educación Física, y hoy volverá a hacerlo en el municipal "Salto del Caballo".

En dicha sesión matutina, Gó-

mez y Magano corrían alrededor del campo a muy buen ritmo, mientras Requena hacía ejercicios por su cuenta en un aparte del resto de sus compañeros.

Para el partido contra el Lanzarote, es alta el central Cañizares después de cumplir la sanción por acumular diez tarjetas amarillas.

ATLETISMO - DEPORTE ESCOLAR

Guadamur recibe la Final Provincial del Campo a Través

LA TRIBUNA
Toledo

Pasado mañana se va a celebrar la final provincial del Campeonato de Campo a Través en el circuito municipal del Parque del Prado, sito en la localidad toledana de Guadamur. Competirán unos 300 atletas de la categoría del deporte escolar.

El Ayuntamiento de Guadamur, que quiere dar una relevancia especial a esta fase final, se ha volcado a la hora de colaborar con la organización de la prueba junto con el Club de Atletismo de Guadamur (CAG)

En este sentido, han logrado reunir regalos y camisetas destinados a los corredores de todas las categorías, implicando a casas

comerciales, entidades bancarias y empresarios de la localidad. Todos ellos han mostrado su satisfacción por que Guadamur sea el escenario de la competición de la élite provincial del Deporte Escolar, que organiza la Diputación de Toledo en colaboración con la consejería de Educación y Cultura.

La competición se desarrollará en las siguientes categorías: alevín femenina (1.850 metros), alevín masculina (2.350 metros), edad escolar femenina (2.350 metros), edad escolar masculina (3.450 metros), juventud femenina (4.550 metros) y juventud masculina (5.650 metros). Habrá medallas para los tres primeros clasificados en cada categoría, un trofeo



La prueba está dirigida a los más jóvenes

David Pérez

para el mejor equipo en cada categoría y una medalla a los componentes de dicho equipo. El cir-

cuito A tiene 600 metros, 1.100 metros el B, y la salida y recta de meta comprende 150 metros.

BREVES

NACIONAL DE JUDO

C-LM logró cuatro quintos puestos y dos séptimos

Los judocas castellano-manchegos que participaron en los Campeonatos de España Absolutos disputados en Madrid lograron cuatro quintos puestos y dos séptimos, que se suman a las medallas de bronce conquistadas por el toledano Carlos Montero y la conquense Ursula Martín Oñate.

Las judocas de la localidad de Seseña (en la provincia de Toledo), Ana Ruiz Arteaga, Almudena López y Beatriz Martín Oñate, junto a Héctor Nacimiento (Macario) fueron los que se alzaron con el quinto puesto, mientras Laura Carriches (San Ildefonso) y Luis A. Cánovas (Fuji-Yama) fueron séptimos.

MOTOR

Alcázar de San Juan acogió la Gala del Deporte

La localidad ciudadrealeña de Alcázar de San Juan acogió la Gala del Deporte del Motor, en la que fueron entregados distintos premios y distinciones a los deportistas más destacados de la región a lo largo de 2001. El Club Motor Vitoria, el TT Montes de Cuenca, el Moto Club Super Pikes, Moto Club Alcarreño, Club Motor Tarancón y Club Motor Alcázar fueron, entre otros, los galardonados en los distintos apartados, mientras los pilotos Juan A. Jorquera, Félix Collado, Gustavo Santamaría y Carlos Medina fueron algunos de los galardonados.

COLOMBICULTURA

El Trofeo Ciudad de Toledo reunirá 318 ejemplares

Del viernes al domingo próximo se va a celebrar el X Concurso Exposición de Palomas de razas buchonas españolas "Trofeo Ciudad de Toledo", que tendrá lugar en el Centro Cultural San Ildefonso y estará organizado por la Sociedad de Colombicultura "La Imperial" de Toledo.

Se van a dar cita 318 ejemplares españoles de pura raza pertenecientes a 70 participantes procedentes de 25 clubes de toda España. El Trofeo para el ganador está valorado en 200.000 pesetas y ha sido realizado por el escultor toledano Roberto Gómez.

Las actas del jurado calificador se harán públicas en el transcurso de una cena de hermandad.

FÚTBOL BASE • CAMPEONATO SEGUROS SOLISS

El colista del grupo III ganó por 12-0 al líder, Cedillo A

Los demás líderes de los otros grupos solventaron los encuentros sin problemas

LA TRIBUNA
Toledo

La sexta jornada dio de sí un resultado sorprendente en el grupo III, ya que el colista de dicho grupo, la AD Ugena B, derrotó por 12-0 a la AD Cedillo A, que es el líder. Un resultado sorprendente. Por lo demás, así transcurrió la jornada en todos los grupos:

Grupo I: 6ª jornada:
PDM Toledo, 0 - Ayuntamiento de Gerindote, 6; Puebla de Montalbán, 1 - C. Santo Cristo de la Sangre, 4; PDM Torrijos, 1 - Ayto. Camarena, 2.

Clasificación: 1º, Ayto. Gerindote, 10 puntos; 2º, C. Santo Cristo de la Sangre, 10; 3º, EF Soliss A, 9.

Grupo II: 6ª jornada:
EF Soliss C, 4 - Ayto. San Pablo de los Montes, 3; AD Diana B, 4 - AD Diana A, 4; Ayto. Navahermosa, 1 - EF Soliss B, 13.

Clasificación: 1º, EF Soliss B, 15 puntos; 2º, AD Diana A, 10; 3º, AD Diana B, 10.

Grupo III: Jornada 6ª:
CDEF Yeles, 5 - FB Lominchar, 1; AD Ugena A, 10 - AD Cedillo B, 0; AD Cedillo A, 0 - AD Ugena B, 12; El Viso de San Juan, 5 - Ntra. Sra. Mercedes Illescas, 1.

Clasificación: 1º, AD Cedillo A, 15 puntos; 2º, AD Ugena A, 12; 3º, El Viso de San Juan, 12.

Grupo IV (1º): Jornada 6ª:
EMF Quintanar A, 3 - EMFB



La EFM Quintanar A es 4ª tras perder con la EMFB Madriduejos B

Fotografía: AGENSA

Madriduejos B, 4; Ayto. Villa Don Fadrique, 9 - EDM Villacañas A, 1; EF Mareo El Toboso, 0 - EMF Villanueva de Alcardete, 12.

Clasificación: 1º, EMF Villanueva de Alcardete, 15 puntos; 2º, Ayto. Villa de Don Fadrique, 15; 3º EMFB Madriduejos B, 12; 4º,

EMF Quintanar A, 6; 5º, APA Riansares B, 3; 6º, EF Mareo El Toboso, 3; 7º, EDM Villacañas A, 0 puntos.

Grupo IV (2º):
APA Riansares A, 5 - EMFB Madriduejos A, 3; EMF Quintanar B, 4 - EDM Villacañas B, 4;

EMFB Madriduejos B, 4 - EMF Quintanar C, 0.

Clasificación: 1º, EFM Alcázar, 15 puntos; 2º, APA Riansares A, 12; 3º, EMFB Madriduejos A, 12; 4º, EDM Villacañas B, 7; 5º, EMF Quintanar B, 4; 6º, EMFB Madriduejos C, 3.

FÚTBOL BASE

La 11ª jornada fue de goleadas en el campeonato La Sagra

LA TRIBUNA
Toledo

Jornada de goleadas en el Campeonato de fútbol benjamín La Sagra. En el grupo A, el líder, la EMF Fuensalida A, derrotó por 6-0 al PDM Orgaz A y Marquesa de Manzanedo venció por 5-1 a la EMF Noblejas B.

En el grupo B, el Ayuntamiento de Villaseca logró un 13-0 contra el Ayuntamiento de Recas A y el CD Torrijos ganó por 7-0 al PDM Orgaz B.

Así transcurrió el resto de la 11ª jornada en el grupo A:

PDM Añover de Tajo, 1 - EMF Olías A, 3; Ayuntamiento Carranque B, 4 - EMF Fuensalida C, 3; Ayuntamiento de Recas B, 4 - PDM Yébenes A, 1; Ayuntamiento de Argés, 1 - EMF Gálvez, 5.

Clasificación: 1º, EMF Fuensalida A, 44 puntos; 2º, PDM Orgaz A, 39; 3º, EMF Fuensalida C, 35.

En cuanto al grupo B: EMF Noblejas A, 2 - CD Numancia, 2; Ayuntamiento Carranque A, 4 - EMF Fuensalida B, 0; CD Sagreño de Yuncler, 1 - PDM Yébenes B, 4; EMF Olías B, 0 - EMF Puebla, 1.

Clasificación: 1º, EMF Puebla, 40 puntos; 2º, CD Torrijos, 39; 3º, EMF Olías B, 36.

Tabla de goleadores: 1º, Sergio Sedeño (CD Torrijos), 33 goles; 2º, Diego Icierra (EMF Fuensalida C), 26; 3º, Ignacio Martínez (EMF Fuensalida A), 24.

El próximo domingo 3 de febrero, se disputarán todos los partidos pendientes en los dos grupos con el fin de cuadrar a todos



PDM Orgaz A perdió por 6-0 y es segundo

L.S.

los conjuntos en la 2ª fase.

Partidos: EMF Gálvez - Ayto. Carranque B; Numancia de la Sagra - PDM Orgaz B; Ayto. Ca-

rranque B - Ayto. Recas B; Ayto. Carranque A - Ayto. Recas A; Sagreño de Yuncler - Ayto. Carranque A.

FÚTBOL

Nueva jornada en las ligas de fútbol sala de la provincia de Toledo

LA TRIBUNA
Toledo

Resultados de las ligas provinciales de fútbol sala:

Calera y chozas: 17ª jornada:

Cerrajería Pedro Martín, 3 - Rugescar, 3; Papeles Gregorio Rodríguez, 5 - Pienso Robledo, 2; Gimnasio Olimpia, 6 - Retranca/Digal M. Calera, 0; Rugescar La Campana, 3 - Cervecería D'Angelo, 6; Confecciones Rogarelez, 1 - Aluminios Alberche, 1; Refugio Hermanos Varela, 3 - Bar El Molino, 2; Bar El Pistón, 4 - Construcciones Rovisan, 4.

Clasificación: 1º, Cerrajería Pedro Martín, 46 puntos; 2º, Construcciones Rovisan, 37; 3º, Rugescar, 33; 4º, Bar El Pistón, 31; 5º, Gimnasio Olimpia, 27; 6º, Cervecería D'Angelo, 26; 7º, Aluminios Alberche, 25; 8º, Refugios Hermanos Varela, 24; 9º, Papeles Gregorio Rodríguez, 22; 10º, Bar El Molino, 18; 11º, Rugescar La Campana, 13; 12º, Pienso Robledo, 12; 13º, Retranca/Digal M. Calera, 11; 14º, Confecciones Rogarelez, 9.

Mocejón: 11ª jornada:

Cervecería El Chato Mocejón, 2 - Veteranos, 3; CD Recas, 6 - FS Mocejón B, 5; Frío Industrial Eloy, 1 - Scorpions, 3; Magán Recreativos HD FS, 2 - Alyen, 2; Tubito, 2 - Pub Seven, 2; Camarenilla, 2 - Distribuciones Pastor, 11. Descansó Pub La Luciérnaga.

Clasificación: 1º, Veteranos, 24 puntos.

Añover de Tajo: 11ª jornada:

Golf Café, 4 - Cervecería El Chato Olías, 0; Agroceres, 1 - Deportivo Añover, 5; Santa Bárbara/Illescas Motor, 3 - Greco Gres Internacional, 5; Ceratrés, 1 - Yuncos Albanta, 4; Construcciones Muñoz y Doblado, 4 - Aridos El Matujal, 7.

Clasificación: 1º, Deportivo Añover, 28 puntos.

Liga Provincial femenina de Toledo: 8ª jornada:

Las Panteras de Yuncler, 2 - ESC Dep. de Seseña B, 1; Radio Segurilla Base, 6 - Esc. Futsal Femenino/Futfe, 1; Albatros, 6 - CF Urda, 1; Azarquiel/Mocejón, 9 - Ayto. Yuncos, 0; Esc. Dep. Seseña A, 3 - Albat, 5; Argés Femenino, 3 - Podium Sport, 4.

Clasificación: 1º, Albatros, 21 puntos.

Camarena: 9ª jornada:

Optoca Seylo, 2 - Suministros González, 2; La Plata Ventas de Retamosilla, 7 - El Patio, 5; Bar El Banderillero, 5 - La Posada/ES Ruta del Alcázar, 5; Asesoría Contreras/ADAP, 2 - Maderas Benayas, 7; Tránsito Bar, 1 - Pub Haití, 2. Descansó Lumis.

Clasificación: 1º, Ótica Seylo, 25 puntos.

MIERCOLES
30 de enero de 2002

FUTBOL • SEGUNDA DIVISION B GRUPO III - TALAVERA CF

“El Novelda nos sorprendió”

El defensa Carlos, autor del gol anulado, asegura que esta derrota ha sido “un chasco”

G. GONZALEZ
Talavera

La anulación del gol al Talavera por parte del colegiado andaluz Pérez Montero en el último partido de Liga ha dejado un mal sabor de boca al defensa talaverano Carlos. El fue el autor del disparo que entró en la portería después de tocar en el guardameta alicantino y que finalmente no subió al marcador para decepción y enfado de la plantilla talaverana.

Según ha indicado Carlos en declaraciones a este diario la actuación del árbitro en ese momento le dejó sorprendido, puesto que “su primera reacción fue irse al centro del campo y dar el gol como válido, aunque después lo anuló cuando miró para el asistente y vio que tenía el banderín levantado”. Además, el defensa blanquiazul cree que si el árbitro pitó fuera de juego “está mal”, pues “yo vi que cuando el balón me llegó a centro de De los Ríos había un jugador contrario junto a la portería rival”, añade.

La anulación de ese gol y el juego del Talavera ante el Novelda han dejado contrariado al defensa. En este sentido, el jugador blanquiazul lamenta la forma de juego del equipo, “estamos enfadados porque no seguimos la línea de juego que hemos desarrollado en los últimos meses”, aunque considera que en este caso “el Novelda nos sorprendió mucho”. “Sabíamos la peligrosidad de este equipo y que llegaban a este partido con la necesidad de puntos”, añade Carlos, al mismo tiempo que insiste en la sorpresa que causó el conjunto alicantino desde que saltó al césped del Municipal El Prado.

A juicio del defensa talaverano “nosotros no tuvimos suerte en la posesión del balón y nos vimos



Carlos señala que a pesar de saber la peligrosidad del Novelda, el Talavera se vio sorprendido VADERO

SORPRESA

Carlos reconoce que la plantilla del Talavera se vio sorprendida por el descaro y la fuerza con que el Novelda saltó al césped de El Prado

ahogados en el centro del campo”, una zona que el Novelda supo amarrar y controlar muy bien. Además el jugador considera que los hombres de Riquelme salieron presionando muy fuerte.

Para el defensa blanquiazul la

GOL LEGAL

El defensa considera que el gol es legal, pues “yo vi que cuando el balón me llegó había un jugador contrario junto a la portería”

derrota del domingo en casa significó desperdiciar una buena oportunidad “para poder acomodarnos mejor en la tabla de clasificación” y asegura que para el equipo “ha sido un verdadero chasco”. A pesar de todo, Carlos

ENFADO

Carlos deja ver su enfado porque el domingo “no seguimos la línea de juego que hemos llevado en los últimos meses”

señala que “durante esta semana intentaremos corregir esos errores del domingo”, de cara al encuentro frente al Universidad Las Palmas, equipo que se mantiene invicto desde que comenzó el año.

FUTBOL

El defensa Noel pide la carta de libertad al Talavera para irse al Coslada

LA TRIBUNA
Talavera

Noel Cóllega, defensa llegado procedente de Moscardó, ha pedido la carta de libertad al Talavera C.F. después de haber llegado a un acuerdo con el Coslada, equipo de la Tercera División madrileña y que está dirigido por Carmelo García, viejo conocido de la afición talaverana al ser entrenador en su día del Talavera CF. Noel es el segundo jugador que abandona el conjunto talaverano esta temporada, el primero fue Nacho Rosado que recaló en el At. Pinto, aprovechando que hasta mañana se puede fichar por otros equipos.

En declaraciones a Efe, Noel Cóllega señaló ayer que esperaba que el Talavera le conceda la carta de libertad y de esta forma “me pueda marchar, pues no he contado mucho para el entrenador y lo que yo necesito es jugar, no pasarme la liga en la grada que es lo que he estado haciendo hasta ahora”. El defensa no ha sido prácticamente utilizado por Angel Bernabé, aunque las actuaciones del futbolista han sido muy buenas, sobre todo en la Copa Federación, en el partido de Liga ante el Vecindario, único encuentro que ha disputado en lo que va de competición.

Noel señalaba que “he tenido varias ofertas importantes, entre ellas la del Tomelloso, líder de la Tercera de Castilla-La Mancha, aunque finalmente me he decidido por Coslada al ser un equipo de Madrid, lo que me va a permitir el poder seguir entrenando”.

NATACION • INFRAESTRUCTURAS DEPORTIVAS

La bomba de climatización de la piscina llegó por fin ayer

G. GONZALEZ
Talavera

Ayer llegó a la piscina cubierta de Talavera la bomba de climatización que ha motivado los continuos retrasos en la reapertura de estas instalaciones deportivas. A primeras horas de la mañana los técnicos de la empresa adjudicataria comenzaron las labores de instalación de esta máquina que permitirá mantener en el recinto la temperatura ambiente adecuada. Esto supondrá, según el concejal de Deportes Julio Fernández, que “podamos abrir la piscina lo antes posible”, indicó en declaraciones a este diario, aunque el edil prefiere no adelantar todavía ninguna fecha concreta.

A partir de estos momentos comienza la cuenta atrás con el ajuste de la máquina, al mismo tiempo que continuará la desinfección de los conductos según la normativa sanitaria europea. Según Julio Fernández, únicamente resta por ajustar la máquina y probarla y terminar con la desinfección para solicitar el permiso de apertura. El responsable de Deportes asegura, en este sentido, que “vamos a meter prisa a la empresa adjudicataria para poder abrir las instalaciones a la mayor brevedad”.

Las obras de mejora y acondicionamiento de la piscina cubierta comenzaron a finales de verano y han contado con una inversión fi-

nal cercana a los 40 millones de pesetas. La demora de estas obras ha ocasionado el malestar entre los clubes de natación talaveranos que en más de una ocasión han denunciado los perjuicios económicos y morales que han sufrido los nadadores ante la imposibilidad de entrenar en Talavera y tener que desplazarse hasta Torrijos.

Precisamente, el concejal de Deportes mantendrá esta misma tarde una reunión con los responsables de los clubes de natación para informarles de la fecha de apertura y para tratar de dar una solución a esos gastos que ha ocasionado el retraso en las obras de acondicionamiento.



Los técnicos comenzaron ayer la instalación de la bomba VADERO

BOLSA DE TRABAJO

INSALUD. Precisa Celadores, Aux. Administrativos, Auxiliar de Enfermería, Personal Laboral (Limpieza, cocina, almacén, fontaneros, albañiles, electricistas). Prepárate para trabajar. Infórmate 900 240 250

AYUNTAMIENTOS Y CORPORACIONES LOCALES, precisan personal para Aux. Administrativo, Conserjes, Porteros, Ordenanzas, Alguaciles, Electricistas, Fontaneros, Albañiles, Conductores... Prepárate para trabajar. Infórmate 900 240 250

ACCEDE A BANCOS Y CAJAS DE AHORRO. Prepárate para trabajar con BUP, COU, FPII, Diplomados, o Licenciados. Infórmate 900 240 250

GESTOR INMOBILIARIO. Obtén tu carnet profesional. Prepárate para trabajar. Infórmate 900 120 150

JUZGADOS. Trabaja como Agente judicial o Auxiliar de Justicia. Sueldo aprox. 165.000 ptas. Prepárate para trabajar. Infórmate 900 240 250

AUXILIAR BIBLIOTECAS Y ARCHIVOS. Requisito: Graduado Escolar. Trabaja en Ayuntamientos, Diputaciones, Museos... Prepárate para trabajar. Infórmate 900 240 250

BOMBERO. Prepárate para trabajar en Ayuntamientos o Diputaciones. Infórmate 900 240 250

TRANSPORTISTA. Próxima convocatoria para obtener el Permiso de Capacitación Profesional. Infórmate 900 240 250.

VISITADOR MÉDICO. Sueldo superior a 300.000 ptas/mes (bolsa de trabajo). Prepárate para trabajar. Infórmate 900 120 150.

AUXILIAR DE VETERINARIA. ¿Te gustan los Animales? Prepárate y trabaja en Zoológicos, Guarderías Caninas, Tiendas de animales, 50 horas prácticas en clínicas especializadas. Infórmate 900 120 150

AGENTE HACIENDA PÚBLICA. Único requisito: BUP. Prepárate para trabajar. Infórmate 900 240 250.

AZAFATA. Prepárate y trabajaren Congresos, Rente, Cruceros de Lujo, Líneas Aéreas, Agencias de Viaje... (Bolsa de Trabajo). Infórmate 900 120 150

PROFESOR DE AUTOESCUELA. Sueldo aprox. 300.000 ptas/mes. Prepárate para trabajar. Infórmate 900 120 150.

SONDEOS Y PERFORACIONES PETROLÍFERAS. Curso de preparación para trabajar. Ingresos superiores a 600.000 ptas/mes. A

partir de Graduado Escolar. Infórmate 900 240 250.

VENDEDOR DE AUTOMOVILES. ¿Quieres trabajar en el Sector del Automóvil? (Bolsa de trabajo, en tu provincia). Infórmate 900 120 150.

AUXILIAR GERIATRIA Y CUIDADOS PALIATIVOS. Enfermos terminales. Cursos de preparación para trabajar en Organismos o Privados. Infórmate 900 120 150.

AEROPUERTOS. Prepárate para trabajar como: Almacenero, telefonista, locutor informativo o Peón. Infórmate 900 120 150.

SI QUIERES PARAR LA PENA DE MUERTE, EMPIEZA DESCOLGANDO EL TELÉFONO.
902 119 133

Amnistía Internacional

BOLSA DE SERVICIOS

AYUDA DE EMERGENCIA a EL SALVADOR



902 114 494

(Coordinación de la Campaña)

Tras el terremoto de El Salvador debemos reconstruir 2.500 viviendas en Usulután y La Unión

Necesitamos tu ayuda

Las aportaciones podrán realizarse en la siguiente cuenta:

Asociación Paz y Desarrollo, Terremoto El Salvador
Entidad: La Caixa N° de cuenta: 2100 / 1887 / 72 / 0200028800

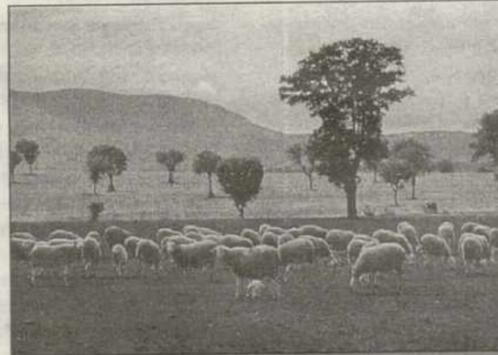
37.863,76 euros 6.300.000 ptas. 3 habitaciones, exterior, calefacción, ascensor, 2 terrazas, despensa. Mínima entrada Tfno: 619 05 72 80

URB. PRIVADA . 51.086,03 euros (8.500.000 ptas) 3 habitaciones, calefacción, ascensor, garaje, piscina, jardín. Tfno: 925 22 85 36

CASA 250 m2, 30.050,61 euros (5.000.000 ptas) 4 habitaciones, calefacción, patio, garaje. Facilidades de Pago. Tfno. 619 05 72 50

CHALET 84.141,69 euros (14.000.000 ptas), 4 habitaciones, 2 baños, buhardilla. Calefacción, garaje, mínima entrada. Tfno: 925 22 85 36

VENDO PISO Palomarejos. 47.479,96 euros (7.900.000 ptas), 3 hab. exterior. calefacción. Abstenerse intermediarios. Tfno: 619 05 72 50



Consumiendo productos de nuestra tierra ayudamos a nuestras empresas e invertimos en nuestro futuro.

Toledo Toledo
Es un mensaje de

La Tribuna
de Toledo

DIARIO INDEPENDIENTE

MIÉRCOLES
30 de enero de 2002

CITAS CULTURALES

ESPECTÁCULOS

- **Pepe Carrol**
Espectáculo de ilusionismo y humor con Pepe Carrol el viernes 1 de febrero, a las 23:00 horas, en el Café Teatro "El Pícaro". Entrada: ocho euros.
- **Chris Kase Quartet**
Concierto del cuarteto del trompetista estadounidense el viernes 8 de febrero, a las 23:00 horas, en "El Pícaro". Entrada: seis euros.
- **Biblioteca Regional**
Concierto hoy lunes 25 de febrero de música de cámara con piano y flauta, dentro del ciclo "Música en la Biblioteca", organizado en colaboración con el Conservatorio Profesional de Música "Jacinto Guerrero" de Toledo.

ENCUENTROS

- **Asociación Grano de Arena**
Prácticas de idiomas en el Café Teatro "El Pícaro". "Lets talk in english!", los lunes a las 20:30 a 21:30 horas. "On va parle en français!", los martes desde 20:30 horas a 21:00 horas.
- **Jornada sobre Seguridad Industrial**
Organizada por el Colegio Oficial de Ingenieros Industriales, se celebra el jueves 31 en el Hotel Beatriz.

CARNAVAL

- **Pregón**
Jueves día 7 de febrero en el Teatro de Rojas
- **Orquestas**
Viernes día 8, a partir de las 21:30 horas, actuaciones de orquestas en los barrios del Polígono, Santa Bárbara, Santa Teresa, San Antón, Palomarejos-Buenavista y Azucaica.
- **Gran desfile**
Sábado día 9, partirá, a las 16:30 horas, desde la avenida de Barber hasta la Plaza del Ayuntamiento, donde se fallarán los premios.
- **Entierro de la sardina**
Domingo 10 de febrero, velatorio y recorrido fúnebre desde la Plaza del Ayuntamiento hasta la Bajada del Barco. Concierto y sardinada en la Plaza del Diamantista.

CINES TOLEDO

- MULTICINES MAYORAL**
- SALA A**
OCEAN'S ELEVEN 17:00, 19:55 y 22:50
- SALA B**
AMOR CIEGO 17:00, 19:55 y 22:50
- SALA C**
A MI MADRE LE GUSTAN LAS MUJERES 17:00, 19:55 y 22:50
- SALA D**
EL ÚNICO 17:00, 19:55 y 22:50
- MULTICINES M^a CRISTINA**
- SALA 1**
EL SEÑOR DE LOS ANILLOS 17:30 y 21:30
- SALA 2**
HARRY POTTER 16:45 y 19:50
- SALA 3**
MIRADA DE ANGEL 17:00
- SALA 4**
THE HOLE 20:00 y 23:00
- SALA 5**
K-PAX 17:00, 20:00 y 23:00
- Miércoles, día del espectador: 500 pesetas.

TORRIJOS

- MULTICINES BENIDORM**
- SALA A**
HARRY POTTER 21:45

MONUMENTOS TOLEDO

- Museo de Santa Cruz**
Miguel de Cervantes, 3. Tfno 925 22 10 36.
- Museo de Arte Contemporáneo**
Bulas viejas, 15. Tf. 925 22 78 71. En obras.
- Museo de los Concilios**
San Clemente, 4 Telf. 925 22 78 72
- Taller del Moro.**
Taller del Moro s/n. Telf. 925 22 71 15
- Casa Museo del Greco**
Samuel Levi 3. Telf. 925 22 40 46
- Monasterio de San Juan Reyes.**
Reyes Católicos.21 Telf. 925 22 38 03.
- Museo de la F. Duque de Lerma.**
Hospital de Talavera. Telf. 925 22 04 51
- Museo de Sto. Domingo el Antiguo**
Plza Sto Domingo el Antiguo Tfno: 22 29 30
- Museo Sefardí -Sinag. del Tránsito**
Samuel Levi 3. Telf. 925 22 36 65. En obras.
- Museo de Tesoro Catedralicio**
Catedral. Arco del palacio. Telf. 925 22 22 41.
- Parroquia de Santo Tomás**
Plaza del Conde 1. Telf. 925 2560 98
- Sinagoga Santa María Blanca**
Reyes Católicos, 4 Telf. 925 22 72 57
- Museo del ejército**
Cuesta de Carlos V. Telf. 925 22 16 73
- TALAVERA**
- Museo de cerámica Ruiz de Luna.**
San Agustín el Viejo, S/N. Telf. 925 44 20 00.
- EL TOBOSO**
- Casa Dulcinea**
José Antonio, s/n. Telf: 925 19 72 88
- CONSUEGRA**
- Museo Arqueológico (Plaza de España)**
- VILLACAÑAS**
- Museo de la Tía Sandalia**
Telf. 925 16 04 28
- Museo del Silo** Sol s/n
Telf 925 16 04 28
- ESQUIVIAS**
- Casa Cevantes**
Plaza de Cervantes. s/n: Telf 925 54 46 32
- GUADAMUR**
- M. de costumbre y arte popular**
Ermita de San Anton Telf: 925 37 03 01
- ILLESCAS**
Hospital Ntra. Sra. de la Caridad

EXPOSICIONES

- TOLEDO**
- Museo de Santa Cruz**
* Exposición a mediados del próximo mes de febrero de esculturas, pinturas y acuarelas de Joaquín García Donaire.
 - "La Galería", calle Alfonso XII**
* Exposiciones de pintura.
 - Centro de Arte "Julian Simón", Plaza San Vicente**
* Exposición de pintura permanente.
 - Centro Cultural San Marcos**
* "Pintores Románticos Ingleses en la España del XIX", hasta el próximo 31 de enero.
 - * Exposición "Ensoñaciones con Luis Buñuel", infografías de Félix Pantoja. Hasta el 31 de enero.
 - Mezquita de Tornerfias**
* Exposición de la Asociación de Artesanos Profesionales de Toledo, hasta finales de enero.
 - Escuela de Arte de Toledo**
* Exposición "Atlántida" de E. Donoso, hasta el 31 de enero.
 - Sala de Exposiciones de CCM, calle Talavera**
* Muestra del Taller de Pintura "Virgen de la Blanca", hasta el 31 de enero.
 - "MOMA. Art-Bar"**
* Exposición de fotografías "Betwixt and Between", de Rebeca García Merino. Hasta el 2 de febrero.
 - Café Teatro "El Pícaro"**
* Exposición "Visa Off", de fotografías de periodistas y reporteros gráficos toledanos no publicadas en prensa. Hasta finales de enero.
 - San Pedro Mártir**
* Exposición "Los Arzobispos de Toledo y la Universidad Española", del 4 de marzo hasta junio.
 - Sala de la Cámara de Comercio**
* Pintura bizantina, medieval y renacentista de M. Cristina Ferrari, hasta el 1 de febrero.
 - Palacio de Benacazón**
* Exposición "Pinturas", de Marta de Diego, del 1 de febrero hasta el 15 de febrero.

CONFERENCIAS, CONCURSOS Y CURSOS

- **IV Concurso de Logotipo y Le-ma para la "Marcha de solidaridad con el discapacitado toledano", de Marsodeto**
Dirigido a los colegios e institutos, la fecha límite para presentar los trabajos es el 4 de marzo en la Federación Marsodeto, calle Andalucía nº 11, 45005 Toledo. Tf: 925 25 40 78. Hay cinco categorías: para alumnos de 1º y 2º de Primaria; para 3º y 4º de Primaria; para 5º y 6º de Primaria; para 1º y 2º de ESO; y para 3º y 4º de ESO.
- **Concurso de poesía del IES Azarquiel**
Los poemas se deberán remitir a la Asociación Cultural "Ricardo Brasil" antes del 31 de enero. Los premios van de 10.000 a 20.000 pesetas.
- **Premio Esteban S. Barcia de Periodismo Educativo**
Premio de un millón de pesetas, sobre la enseñanza publicados en 2000 y 2001. Presentar antes del 15 de febrero en la Extensión Cultural de la Universidad Complutense, calle Donoso Cortés 65, 4ª planta. Tf: 91 394 63 98.
- **XXVIII Edición Premios Ciudad de Toledo**
Las obras se deberán presentar antes del día 26 de abril en el Ayuntamiento de Toledo. Tf: 925 26 97 00. Premios, entre otros, de temas Toledanos "San Ildefonso", de Teatro "Rojas Zorrilla", de Poesía "Rodrigo de Cota", de Novela Corta "Félix Urabayen", de Fotografía "Casiano Alguacil", Arquitectura "Sixto Ramón Parro", Periodismo "Santiago Camarasa", y Fotografía de Prensa "Eugenio Rodríguez".
- **III Jornadas Gastronómicas de Castilla-La Mancha en Madrid.**
Del 29 de enero al 2 de febrero en el Hotel Ritz de Madrid, participan Casón de los López de Toledo, Restaurante Gran Mesón de Ciudad Real, Restaurante El Figón de Guadalajara, Restaurante La Muralla de Cañete, y Restaurante Juanito de La Roda.

TELEVISIONES LOCALES Y REGIONALES

TELE TOLEDO

- 08:00 Teletienda
- 10:00 Informativo matinal
- 11:00 Local de noche
- 12:00 Tu futuro con Isabel Nogales
- 12:30 Teletienda
- 13:00 Fútbol Toledo (R)
- 15:00 Sobre ruedas
- 15:30 Toledo al Día. 1ª Edición
- 16:00 Tradiciones de España
- 16:30 Informativo . com
- 17:00 Telenovela: Por siempre mujercitas
- 18:00 Dibujos: "Pimby"
- 18:30 Informativo de tarde
- 19:00 Las recetas de Juan José Castillo
- 19:15 La Salud y la Vida
- 20:15 La huella americana
- 21:00 Toledo al Día. 2ª Edición
- 22:00 TNT
- 24:00 Toledo al Día. Última Edición
- 01:00 Local de Noche
- 02:00 Programación variada

CANAL DIOCESANO

- 15:55 Magnificat
- 16:00 Teresa de los Andes
- 17:30 Comunicación en la familia
- 18:00 Santa misa
- 19:00 Pequeño Jesús
- 19:30 Oración en familia
- 20:00 De par en par 2
- 20:30 Teresa de los Andes
- 22:00 Audiencia de Juan Pablo II
- 23:30 Comunicación en la familia
- 23:55 Salve Regina y conexión EWTN

LOCALIA TELEVISIÓN

- 08:30 El baño de la Cava
- 10:30 Local de música
- 11:30 Misterios y escándalos
- 12:00 Telenovela: Mujer Secreta
- 13:00 Hecho por ella
- 13:30 Serie: Las chicas de oro
- 14:00 Estilo
- 14:30 Informativo local
- 15:00 Hecho por ella
- 15:30 Taquicardia
- 16:30 Hecho por ella

- 17:00 Telenovela: Abrázame muy fuerte
- 18:00 Jaula de pillos: Ninja Hattori, Super Phoenix y Transformers
- 19:30 Local de música
- 20:30 Noticias Toledo
- 21:00 Noticias Localia
- 21:30 Todo Deporte
- 23:30 Noticias Localia
- 00:00 Documental

TVE-CLM

- LA PRIMERA**
- 14:00 Informativo territorial
- LA 2**
- 20:00 Informativo Territorial
 - 20:30 De Vinos
 - 20:45 Tiempo del Campo

Teletoledo cambia su emisión al canal 40. Para cualquier consulta llamar al Tf: 925 25 04 42. El cambio es gratuito.

La Tribuna El dial de Toledo

ITALIA

'Perlasca', la serie del falso cónsul español, éxito de audiencia

Perlasca, la historia del falso cónsul español en Budapest que en las postrimerías de la II Guerra Mundial salvó de la muerte a varios miles de judíos, ha conseguido situarse entre las series de ficción más vistas de la televisión italiana, con más de trece millones de espectadores.

La cadena estatal RAI emitió en la noche del lunes el primero de los dos capítulos de esta mini-serie que cuenta las peripecias de Giorgio Perlasca, que se hizo pasar por cónsul español a finales de 1944 y extendió falsos certificados de nacionalidad a unos 5.000 judíos, lo que evitó que fueran deportados a campos de concentración nazi.

La elección del día de emisión no ha sido casual, ya que el domingo pasado se celebró el llamado *Día de la memoria*, que recuerda el Holocausto judío y la apertura, el 27 de enero de 1945, de las verjas de Auschwitz por parte de las tropas soviéticas.

Dirigida por Alberto Negrin y protagonizada por el popular Luca Zingaretti, la serie narra la historia de Giorgio Perlasca, un antiguo militante fascista que combatió en la Guerra Civil española como voluntario al servicio de Francisco Franco y que, destinado en 1944 en Budapest como representante de una empresa alimentaria, buscó refugio en la Embajada española. Con el mejor resultado de audiencia de los últimos años para una ficción de la RAI, la serie modifica algunos aspectos de la realidad, ya que no menciona a Angel Sanz Briz, entonces encargado de negocios de la Embajada —en la que no había titular— y que había puesto en marcha el sistema de protección a los judíos en casas alquiladas y que tenían consideración de territorio español.



Fotograma del reportaje 'Días de gloria' que emite esta noche 'Documentos TV' en La 2 de TVE

LA 2 EL REPORTAJE 'DÍAS DE GLORIA' NARRA LA VIDA DE 3 GRANDES DEL RING

'Documentos TV' analiza la situación del boxeo

El programa emitirá la historia de una generación en la sombra

SIP
Madrid

El espacio *Documentos TV* de La 2 de TVE, que dirige y presenta Pedro Erquicia, emitirá *Días de gloria*, segundo de los reportajes de producción propia, cuyo guión y dirección corre a cargo de Carlos Caparrós, con realización de Carlos Rodríguez. *Días de gloria* es la historia de una generación en la sombra que ha malvivido del boxeo y a la que se le ha negado públicamente la gloria; de un deporte que un día fue de masas y que hoy apenas tiene repercusión.

A través de una sola velada (la más importante celebrada en España durante el año 2001, por coincidir en ella 3 de los boxeadores más importantes de la última década), *Días de Gloria* analiza la situación del boxeo en España a inicios del siglo XXI y a raíz de la aparición de las plata-

formas digitales de televisión y el "pago por visión", el formato televisivo que ya ha revolucionado la economía del fútbol español y por donde pasa el futuro del boxeo en España.

Manolo Calvo junior, combate contra el galés Steve Robinson por el campeonato de Europa del Peso Pluma. Su padre y entrenador, Manuel Calvo senior, fue Campeón de Europa y uno de los mitos de la época dorada del boxeo en España: los años 60. Una época en la que había cientos de miles de fichas federativas, en la que los combates eran un acontecimiento televisivo de primera fila. Junto a Calvo padre, el ex campeón del mundo José Legrá y el manager más importante de aquella época, Renzo Casadei.

Rafael Balita Lozano, el boxeador olímpico mas laureado de la historia de España —diploma

olímpico en Barcelona 92, medalla de bronce en Atlanta 96 y plata en Sidney 00— debuta en el campo profesional. En esta velada Lozano renuncia a los 7 millones y medio de su beca y a la comodidad del Centro de Alto Rendimiento de Madrid y apuesta por un incierto futuro multimillonario en el boxeo de pago.

José Manuel Berdonce, *El Tigre de Tetuán*, el chico de barrio que se convirtió en el indiscutible campeón de España del peso superligero, reaparece después de dos años lesionado. Un golfillo rehabilitado a través del boxeo que explica la dificultad de vivir del boxeo en España, los vicios de un deporte que le ha dado días de gloria y los más tristes de su vida. Trabajó pintando coches, de barrendero y albañil, al tiempo que se proclamaba Campeón de España.

RÉCORD

'Operación triunfo' logra más de 9,5 millones de espectadores

SIP
Madrid

Operación triunfo consiguió marcar un nuevo hito en la historia de las audiencias, al batir todos los récords conseguidos hasta el momento y convertirse, a falta de dos galas para llegar a la Gran Final, en el programa más visto de la temporada. Una media de más de nueve millones y medio de espectadores (9.528.000) con una cuota del 56,7 por ciento, se mantuvieron pendientes de los 145 minutos de la Gala del pasado lunes, una noche llena de tensión en la que se eligieron a los primeros cinco finalistas de *Operación triunfo*: Rosa, Bilbal, Chenoa, Tenorio y Verónica.

Las audiencias de esta gala llevaron a *Operación triunfo* a convertirse en el programa más visto de la temporada, por delante de la oferta de todos los programas de las cadenas privadas y de la transmisión de las Campanadas de Fin de Año en Televisión Española, que registraron 8.999.000 espectadores y una cuota del 62,7 por ciento y que hasta el pasado lunes ocupaba el primer puesto del ranking.

Las asociaciones de telespectadores consideran que el éxito de audiencia responde a que, pese a tener un formato de *televisión realidad*, se aparta de los aspectos más criticables de *Gran Hermano*, combina en dosis adecuadas el interés humano con el formato de espectáculo y muestra además una imagen positiva de la juventud. El presidente de Fiatur, José María Guerra, señaló que el programa ofrece "la otra cara" de *Gran Hermano* y demuestra que "una misma productora y una televisión pueden hacer con la misma idea una cosa totalmente diferente: un programa positivo, para toda la familia.

AUDIENCIAS

lunes 28 de enero		
1	Oper. triunfo	56,7%
	Tve 1	9.528.000
2	Oper. triunfo	25,5%
	La 2	4.553.000
3	Telediario 2	27,2%
	Tve 1	4.766.000
4	El tiempo 2	22,0%
	Tve 1	3.955.000
5	A-3 Noticias 2	23,0%
	Antena 3	3.510.000
6	Telediario 1	25,7%
	Tve 1	3.055.000
7	Gente	25,1%
	Tve 1	3.038.000
8	El diario de...	20,5%
	Antena 3	2.814.000
9	Corazón de...	24,7%
	Tve 1	2.775.000
10	Yo soy Betty,...	25,2%
	Antena 3	2.760.000

BREVES

LA PRIMERA

Sara Montiel acude a 'Tiempo al tiempo'

El programa *Tiempo al tiempo* que presenta Concha Velasco en La Primera de Televisión Española, contará con la presencia de Sara Montiel. Además, el programa abordará el tema de las esposas de hombres famosos que fueron abandonadas por otras más jóvenes y también contará con la presencia de personas que han sufrido secuestros y familiares de los mismos.

ANTENA 3

'De buena mañana' traerá el Carnaval

De buena mañana, el magacín matinal que presenta y codirige Juan Ramón Lucas en Antena 3, recogerá, de la mano de Ismael Beiro, el ambiente festivo que se vive en Cádiz, ciudad que cada año se transforma totalmente por sus famosos Carnavales. Juan Ramón Lucas comentará las noticias del corazón con sus colaboradores habituales y dará paso a las secciones de *Leti*.

TELECINCO

Gorka Landáburu, en 'La mirada crítica'

El espacio de tertulia y opinión de Informativos Telecinco *La mirada crítica* contará con la presencia del periodista Gorka Landáburu, víctima de un atentado terrorista perpetrado con paquete bomba el 15 de mayo de 2001. Gorka Landáburu hablará acerca de la situación política que atraviesa el País Vasco y del ejercicio de la profesión periodística en esta comunidad.

GLOBOMEDIA

Nuevo 'concurso-reality' sobre fútbol

Sociedad deportiva es el título provisional del programa que durante dos años se ha estado gestando en el departamento de proyectos de Globomedia. *Sociedad deportiva* permitirá a los aficionados implicarse hasta el límite en la marcha de su equipo, decidiendo incluso qué jugadores forman parte del once inicial en cada partido o qué primas merecen cobrar en función de su rendimiento.

MIÉRCOLES
30 de enero de 2002



BUTACA TV ● LAS PELÍCULAS DE HOY

POR SONIA IGLESIAS PLAZA

● MALA ★ REGULAR ★★ INTERESANTE ★★★ BUENA ★★★★ MUY BUENA ★★★★★ OBRA MAESTRA

LAS AVENTURAS DE...

CANAL+/10.00/OESTE ★★★

1972. Nacionalidad: Estados Unidos. Color. 106 minutos. Dirección: Sydney Pollack. Intérpretes: Robert Redford, Will Geer, Stefan Gierasch, Allyn Ann McLerie, Charles Tyner. Hasiado de la civilización que le rodea, Jeremiah Johnson decide alejarse de todo y adentrarse en las heladas montañas americanas. Comienza así su personal lucha por subsistir en plena naturaleza, donde aprenderá a cazar, pescar y comer en situaciones extremas con la ayuda de otro veterano trampero.

El trampero más famoso del séptimo arte, en la primera -y deliciosa- película de Pollack que ofrece el canal de pago.

EL EMIGRANTE

LA 2/11.00/COMEDIA ★

1959. Nacionalidad: España. B/N. 83 minutos. Dirección: Sebastián Almeida. Intérpretes: Juanito Valderrama, Julio Núñez, Silvia Solar, Francisco Piquer.

Después de muchos años de llevar su cante y su baile por tierras de América, Quino vuelve a Cádiz, su ciudad natal, y recuerda otra llegada: la vuelta de la guerra de Cuba, su juventud en la ciudad.

Valderrama se encarga de hacer más llevaderas las desgracias con una coplilla, en esta cinta robada de la videoteca de Parada.

HÉROES FUERA DE ÓRBITA

CANAL+/11.47/COMEDIA ★★

1999. Nacionalidad: Estados Unidos. Color. 98 minutos. Dirección: Dean Parisot. Intérpretes: Tim Allen, Sigourney Weaver, Alan Rickman. Un grupo de actores, hasiados por ser permanentemente encasillados en los papeles con que consiguieron la fama, se ve envuelto en una increíble aventura en la que se mezclan realidad y ficción. Conocidos por ser los protagonistas en televisión de la serie de ciencia ficción más popular de todos los tiempos, tendrán que hacer real la heroica tripulación estelar a la que dan vida, cuando unos extraterrestres acudan a ellos en busca de ayuda para salvar el universo.

Allen y Weaver parodian las sagas en plan Star Trek.

IMPLICADA

TELE 5/16.30/DRAMA ★

1998. Nacionalidad: Estados Unidos. Color 91 minutos. Dirección: Irving Belateche. Intérpretes: William McNamara, Amy Locane, Frederic Forrest, Robert Clinton.

Annie encuentra trabajo como canguro gracias a su novio. Annie se encariña rápidamente de Katie. Lo que no sabe es que su novio planea, junto con el novio de la madre de la niña, secuestrar a la pequeña. Cuando los dos chicos se llevan a la víctima, todas las sospechas recaen sobre ella.

Bobalicón telefilme lleno de caras bonitas. La actuación de Robert Clinton como policía es lo más destacable.

DOBLE TRAICIÓN

CANAL+/23.00/INTRIGA ★★★

1999. Nacionalidad: Estados Unidos. Color. 101 minutos. Dirección: Bruce Beresford. Intérpretes: Tommy Lee Jones, Ashley Judd, Bruce Greenwood, Annabeth Gish, Roma Maffia.

Libby lo tenía todo en su vida antes de que su existencia cambiara radicalmente después de que su marido se perdiera en un barco mar adentro. Ya en la cárcel, con la ayuda de dos compañeras internas, consigue seguir la pista de Angie, una antigua amiga que desaparece tras hacerse cargo de la custodia de su hijo. Los pasos de Libby le llevarán a descubrir que su marido no está realmente muerto.

Una intriga más efectiva que original. Judd y Lee Jones, dos especialistas en el tema del falso culpable, buscan al marido de la primera. No estaba muerto, estaba de prorranda...

TOOTSIE

CANAL+/02.23/COMEDIA ★★★★★

1982. Nacionalidad: Estados Unidos. Color. 111 minutos. Dirección: Sydney Pollack. Intérpretes: Dustin Hoffman, Jessica Lange.

Michael Dorsey es un actor en paro que busca una oportunidad de oro para demostrar su talento. Las circunstancias le llevarán a convertirse



Drama rural a la americana

HEREDARÁS LA TIERRA

ANTENA 3/22.00/DRAMA ★★

'A thousand acres'. 1997. Nacionalidad: Estados Unidos. Color. 100 minutos. Dirección: Jocelyn Moorhouse. Intérpretes: Michelle Pfeiffer, Jessica Lange, Jennifer Jason Leigh. La familia Cook vive en sus tierras desde hace cien años. Larry, el cabeza de familia, es un hombre muy severo, obstinado y al que le gusta demasiado la bebida. Imprevisiblemente, decide ceder la finca a sus tres hijas, Ginny, Rose y Caroline, de las cuales las dos mayores viven con sus maridos en las tierras. La cesión de la finca provocará problemas entre la familia y que se descubran secretos guardados.

Tres buenas actrices se tiran los trastos a la cabeza en uno de esos dramas rurales que tanto gustan al público norteamericano. El formato de melodrama no favorece nada a esta especie de versión femenina de *El rey Lear*.

TODAS LAS PELÍCULAS

Las aventuras de Jeremiah Johnson	10.00 ● Canal+
El emigrante	11.00 ● La 2
Héroes fuera de órbita	11.47 ● Canal+
La fortuna de vivir	16.30 ● Canal+
Implicada	16.30 ● Tele 5
Así es la vida	18.21 ● Canal+
Herederás la tierra	22.00 ● Antena 3
Doble traición	23.00 ● Canal+
Tootsie	02.23 ● Canal+
Cómo perder una esposa y ganar una amante	02.40 ● La 2
Arresto en casa	04.40 ● Antena 3

en la ingeniosa Dorothy Michaels, un personaje que le abre las puertas de un nuevo futuro como estrella al conseguir uno de los papeles protagonistas del culebrón de mayor éxito de la televisión.

Inimitable, a pesar de los múltiples intentos.

CÓMO PERDER UNA ESPOSA...

LA 2/02.40/COMEDIA ●

1978. Nacionalidad: Italia. Color. 91 minutos. Dirección: Pascuale Festa Campanile. Intérpretes: Johnny Dorelli, Bárbara Bouchet, Enzo Cannavale, Stefania Casini.

Por infidelidad de su esposa, Alberto se ha separado de ella. Después de varios intentos frustrados de suicidio, se retira a pasar unos días a un pequeño albergue en la montaña. Una mujer, también separada de su marido, tras no conseguir suicidarse, va a disfrutar al mismo lugar de una temporada de descanso. No es la primera vez que se encuentran. Alberto ha tropezado con ella en varias ocasiones y siempre ha salido malparado. Ahora, después de algunos accidentes más, ambos tendrán su oportunidad.

Una de cuernos a la italiana, con un título más que provocador.

ARRESTO EN CASA

ANTENA 3/04.40/DRAMA ★

1995. Nacionalidad: Estados Unidos. Color. 104 minutos. Dirección: Harry Winer. Intérpretes: Jamie Lee Curtis, Kevin Pollack, Jennifer Tilly. Grover es un adolescente de doce años cuya vida transcurre apaciblemente en un pueblecito de Ohio. Sin embargo, su confortable mundo se rompe en mil pedazos cuando sus padres le anuncian que se van a separar. Incapaz de aceptarlo, a Grover no se le ocurre otra cosa que secuestrar a sus padres y encerrarlos en el sótano hasta que reconsideren su decisión. Enterados de su osadía, varios de sus amigos recurrirán a la misma estratagema, por lo que su casa se convertirá en una especie de cárcel.

Antena 3 ha adquirido la fea costumbre de repetir de madrugada las películas del fin de semana.

REFUGIADOS Afganos

Necesitan ayuda urgente

Banco Central Hispano: 0049 - 0001 - 51 - 2710070009

Banco Santander: 0049 - 6127 - 12 - 2810216509

Banesto: 0030 - 1001 - 39 - 0851300273

Banco Bilbao Vizcaya Argentaria: 0182 - 5906 - 89 - 0010001000

La Caixa: 2100 - 3317 - 13 - 2200095391

Información: 902 218 218
www.eacnur.org



ASOCIACIÓN
ESPAÑA
ACNUR

TVE 1

06.00 Canal 24 horas
07.30 Telediario matinal
Incluye 'Los desayunos de TVE' (09.10)
10.15 Pobre diablo
11.30 Saber vivir
'Chequear la salud'
12.45 Así son las cosas
14.00 Informativo territorial
14.30 Corazón de invierno
Los cotilleos y las noticias sobre los famosos, con Anne Igarburu
15.00 Telediario 1
Con Ana Blanco y Jesús Álvarez
15.55 El tiempo
16.00 La verdad de Laura
Serie
16.40 Cuando seas mía
Serie
19.15 El precio justo
Con Salvador Aldeguer y Guillermo Romero

20.00
Gente



Pepa Bueno y Sonia Ferrer presentan este peculiar magazín informativo con los sucesos más impactantes del día y las noticias del corazón.

21.00 Telediario 2
Con Alfredo Urdaci y María Escario
21.55 El tiempo
22.00 Tiempo al tiempo
Con Concha Velasco. 'El club de las primeras esposas'
01.45 Telediario 3
Con Carmen Tomás
02.15 Cupido
'Mercado de carne'
03.30 Canal 24 horas

LA 2

06.30 África a ras del suelo
'Muerte desde las alturas'
07.00 That's English

07.30
TPH Club



Aventuras para los más pequeños de la casa de la mano de la canguro Gura, la joven María y Superreñe, el defensor del vocabulario.

09.30 Aquí hay trabajo
10.00 La aventura del saber
11.00 La película de la mañana
'El emigrante'
12.30 Guillermo Tell
13.00 TPH Club
La pequeña Lulú, Aventuras en pañales, Las tres mellizas,....
15.15 Saber y ganar
Concurso
15.40 Grandes documentales
'Peces martillo, nómadas del mar'
16.55 La España sumergida
'Isla de Tabarca'
17.25 Frontera límite
17.50 Aif
'Crimen en la vecindad'
18.50 Más que hermanos
19.15 Vacaciones en el mar
20.00 Balonmano España-Francia
21.45 Operación triunfo
Resumen
22.15 La 2 Noticias
Con Lorenzo Milá
22.40 El tiempo
22.45 El tercer grado
Invitado: Adolfo Suárez
23.30 Documentos TV
'Días de gloria'
00.40 Los libros
01.40 Los conciertos de Radio 3
Tableton
02.10 El mundo en 24 horas
02.40 Cine
'Cómo perder una esposa y ganar una amante'
04.15 Teledeporte

ANTENA 3

06.55 El perro de Flandes
Dibujos animados

07.15
Club megatrix



Programa presentado por Sam, Dani y Tito, que incluye las series Pandilla sobre ruedas, Chico Terremoto, Campeones, Tres amigos,....

09.15 Boletín Informativo
09.30 El primer café
Con Isabel San Sebastián
10.30 De buena mañana
Con Juan Ramón Lucas
13.25 Nada es para siempre
Serie
13.55 Sabrina
14.25 La niñera
Serie
15.00 Noticias 1
Con Matías Prats y Olga Viza
15.55 Yo soy Betty, la fea
16.50 Sabor a ti
Magacín de tarde, con Ana Rosa Quintana y Antonio Hidalgo
18.55 El diario de Patricia
Talk-show, con Patricia Gaztañaga
20.00 Pasapalabra
Concurso presentado por Silvia Jato
21.00 Noticias 2
Con Ernesto Sáenz de Buruaga y Susana Griso
22.00 Cine
'Herederás la tierra'
00.10 Los vigilantes de la tele
01.50 Noticias 3
Con Rosa María Mateo
02.20 Televenta
04.40 Cine
'Arresto en casa'
06.20 Sueños
06.30 La ley de Los Ángeles

TELE 5

06.30 Informativos Telecinco
Con Ana Rodríguez y Rafael Fernández
09.25 La mirada crítica
Con Montserrat Domínguez
11.15 Día a día
Magacín matinal presentado por María Teresa Campos
14.30 Informativos Telecinco
Presentado por Hilario Pino y Carme Chaparro

15.30
Al salir de clase



Un nuevo capítulo de la serie juvenil, en la que un grupo de estudiantes vive toda serie de aventuras. Hoy actuará Javier Cantero.

16.30 Tarde de cine
'Implicada'
18.30 Historias de hoy
Sucesos y noticias del corazón, con Paloma Ferré y Diana Nogueira
20.30 Informativos Telecinco
Con Angels Barceló y Agustín Hernández. Incluye Deportes Telecinco, con Antonio Lobato
21.30 El informal
Presentado por Javier Capitán
22.00 Hospital Central
'El soldadito de plomo'
23.45 Crónicas marcianas
Con Javier Sardá
02.00 Informativos Telecinco
Presentado por Maxim Huerta
02.30 Policías de Nueva York
'Habla por ti'
03.15 Infocomercial
Espacio promocional
05.15 La línea de la vida
05.45 Infocomercial
06.00 Nocturnos

CANAL +

07.55 CNN+ Noticias
08.20 Transworld sport
09.10 Lo + plus
10.00 Cine
'Las aventuras de Jeremiah Johnson'
11.47 Cine
'Héroes fuera de órbita'

13.30
Los 40 principales



El programa presentará los videos de los temas y artistas que ocupan los primeros puestos en la lista elaborada por 40 principales.

14.00 Más deporte
Primer tiempo
14.55 CNN+ Noticias
La actualidad de la jornada
15.00 La cruda realidad
Serie
15.30 Lo + plus
Programa de entrevistas
16.30 Cine
'La fortuna de vivir'
18.21 Cine
'Así es la vida'
20.00 Más deporte
Segundo tiempo
21.00 Seinfeld
Serie
21.30 CNN+ Noticias
21.52 Las noticias del guñol
Las noticias del día desde el particular y sarcástico punto de vista de los muñecos del guñol
22.00 Documental naturaleza
'Caminando entre bestias'
23.00 Cine
'Doble traición'
00.42 Cine
'Misión de espías'
02.50 Cine
'El virus perdido'
02.23 Cine
'Tootsie'
04.15 Cine
'West Beirut'
06.02 Cine
'La verdad si yo miento!'

CANAL SUR

06.45 Carta de presentación
07.00 La banda
Programa infantil que incluye las series Calimero, Miguel Strogoff, Nanook
08.50 Guía laboral
09.00 Buenos días, Andalucía
Informativo
10.00 Abre tu ventana
Magacín
13.35 Carnaval de Cádiz 2002
Resumen
13.55 Canal Sur Noticias
Informativo general, con especial atención a las noticias de Andalucía
15.15 Contra-portada

16.00
Vidas prestadas



Grecia Colmenares protagoniza esta novela, que narra la historia de amor de Fernanda y Chema, que viven una segunda oportunidad.

17.00 Bravo por la tarde
Magacín
18.30 Andalucía directo
Magacín informativo
19.45 Bravo por la amistad
Concurso de parejas
20.30 Canal Sur Noticias
21.30 Arrayán
Telenovela de producción propia
22.10 Carnavales de Cádiz
Segunda semifinal
00.20 El siglo de las luces
La sociedad de la información en Andalucía
01.15 Canal Sur Noticias
01.45 Cine
'Duerme conmigo'
03.15 Despedida y cierre

CANAL 2-A

08.00 Canal Andalucía Turismo
Costumbres, tradiciones, gastronomía,....
10.00 Crónicas del Caribe
'Haití'
10.30 Gentes de nuestro siglo
'1968, una nueva libertad'

11.30
De punta a cabo...



El segundo canal andaluz emite este concurso dedicado a las rutas viajeras y al turismo de Andalucía que presenta Pilar Salazar.

12.00 El club de las ideas
Espacio dedicado al mundo de la educación
12.45 Telenoticias
Con Nuria del Saz
13.00 La banda
Teletubbies, El pequeño hipopótamo, Aventuras sobre ruedas, Elvis Jones y los gasolineros...
18.20 Lum, la chica invasora
18.45 Tododeporte
19.00 Cine
'Los siete de Pancho Villa'
20.25 Baloncesto: Euroliga
Unicaja-Efes Pilsen
22.15 Las mil y una noches
Avance
22.30 Cine
'Henry, retrato de un asesino'
23.55 Las mil y una noches
Continuación
01.30 Los tres mosqueteros
Teleserie
02.00 Canal Andalucía Turismo
Canal temático sobre las tradiciones andaluzas

TELEMADRID

07.30 Cyberclub
Norman Normal, Doraemon
08.55 El Círculo a primera hora
Programa de entrevistas presentado por Ely del Valle
09.30 Buenos días, Madrid
Presentan Alipio Gutiérrez, Begoña Tormo, Antonio López y Chus Galán
11.30 Las mañanas de Alicia
'Me gusta provocar'
13.25 El príncipe de Bel Air
13.50 Telenoticias Castilla
Con Irune Gómez
14.00 Telenoticias Madrid
14.30 Telenoticias
Información general
15.30 Cifras y letras
Concurso

15.55
Con T de tarde



Espacio presentado por Tereu Campos. El programa cuenta con la presencia de Arturo Tejerina y Enrique Miguel Rodríguez.

18.00 Madrid directo
19.20 Esta es mi gente
'Me encanta una parte de mi cuerpo'
20.25 Telenoticias
21.30 Mamma mía
21.55 Él y ella
'Tanatorio'
22.00 Despega como puedas
Concurso
23.15 Lo mejor de cada casa
01.15 Los cinco sentidos de la cultura
02.00 Telenoticias última edición
02.15 Noche de series
03.30 Madrid directo
04.40 Uno más entre nosotros
05.40 Programación de La Otra
06.30 Información cultural de la CAM

TELEVISIÓN REGIONAL

CMT (Miércoles)

11.45 CINE
'El caballo salvaje'
13.15 Infantil:
'Dragones y Mazmorras' "El increíble Hulk"
14.00 CMT Noticias 1
15.00 Cine
'El último guateque II'
16.30 Serie
'Los cuatro truhanes'
18.00 Infantil
'Los cuatro fantásticos'
'RoboCop'
18.35 Western
'El blanco, el amarillo y el negro'
20.30 CMT Noticias 2
21.15 Serie
'Petra Delicado'
22.15 Cine
'El justiciero de la noche'
23.45 Cine
'No despertar al policía'



no necesito subir 20 metros

SATÉLITE

CANAL SATÉLITE

Canal + Azul
07.00 Noticias CNN+
12.34 Cine: Mirka (TP)
16.55 Documental naturaleza
20.42 Cine: Dudley de la montaña
CNN+
El canal de 24 horas de noticias
Sportmanía
08.00 Fútbol español 2ª División
13.00 Fútbol español 1ª división
15.25 Noticias
22.30 Golf
Documanía
08.00 Un reportero en Oriente Próximo
09.00 Ritos del mundo: Pescando con cormoranes
12.30 Documentales de oro
16.30 Todas las Rusias
19.00 Docudidáctica
Cinemanía
07.00 El amor del capitán Brando
14.00 La balada de Cable Hogue
20.00 Hud, el más salvaje entre mil
22.00 Jack Frost
Cinemanía Azul
07.00 Salomé
15.30 Etdv
19.10 Documental: Pontecorvo
23.30 Sin límite
01.30 Extraño vínculo de sangre
03.30 La Última película

VÍA DIGITAL

Showtime Extreme
07.00 Codicia
08.45 Adiós, América
12.45 Blade Runner
15.30 En busca de la justicia
Gran Vía
10.00 Vive y deja vivir
13.00 Yoyes
15.30 Rodando
19.30 La música que nos gusta
Fútbol Total
10.30 Athletic-Deportivo
13.00 Real Madrid-Betis
19.20 Noventa minutos Europa
Telenovelas
11.00 Vivo por Elena
13.00 Soledad
16.00 Ángela
18.00 El premio mayor
20.00 El diario de Daniela
Cultura
08.22 El show de Ed Sullivan
12.00 Cesaria Evora
13.13 Viaje entre dos mundos
20.58 Perfiles
Hispanvisión
10.00 El oro de los zares
10.55 Fueron primera página
12.00 Redes
18.55 El poeta en su voz
19.58 En portada
22.05 Viajes en primera persona

José María Barreda exige cerrar la primera descentralización antes de abrir la segunda

J. SOLEDAD RUIPÉREZ
Ciudad Real

El secretario regional del PSOE y vicepresidente de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, José María Barreda manifestó ayer, en declaraciones a este diario, respecto a la ofrecimiento del presidente del Gobierno José María Aznar al secretario general del PSOE, José Luis Rodríguez Zapatero, del pacto de Estado para incrementar las competencias de los ayuntamientos, que se trata de una cuestión sobre la que han debatido los socialistas "hace tiempo".

A juicio de Barreda para que esa propuesta se llevara a cabo sería necesaria una mejor financiación de las entidades locales. Y es que Barreda sostiene que no se pueden mejorar las competencias de las corporaciones locales, sin mejorar la financiación. Por ello incide en que habría que hablar de financiación general de Estado, pues el Estado está compuesto por las comunidades autónomas y los ayuntamientos. "Esto implicaría la reforma de la ley de Haciendas Locales", apostilló.

José María Barreda opina que para "tomarse en serio esta segunda descentralización" propuesta por el Gobierno de Aznar, en Castilla-La Mancha debe concluir la primera. Y es que sobra decir que a esta comunidad autónoma no le han sido transferidas las competencias del INEM y las políticas activas de empleo. "No encuentro razones para fiarnos de alguien que ofrece un segundo pacto sin haber cumplido el primero", reiteró.

A juicio del vicepresidente de la Junta, este segundo pacto se entiende siempre y cuando se aporte más financiación a los ayuntamientos y se cumpla con las competencias exigidas desde Castilla-La Mancha.

El PP denuncia falta de higiene en el Hospital Provincial de Guadalajara

LA TRIBUNA
Guadalajara

El Grupo Popular en la Diputación Provincial de Guadalajara ha denunciado ante la Delegación de Sanidad y la Inspección de Trabajo la "falta de higiene e insalubridad" que sufren pacientes y trabajadores del Hospital Provincial, críticas que han sido desmentidas por la Corporación provincial.

El portavoz del PP en la Diputación de Guadalajara, Juan Pablo Sánchez, dio a conocer ayer las denuncias presentadas el pasado lunes por su grupo, que avalan con fotografías tomadas en el centro hospitalario en las que se observa como el transporte de la comida entre pabellones se hace en recipientes apilados y sin protección.

LA IMAGEN DEL DÍA



"Morgan Stanley" analiza la crisis

Y.L.

El Cigarral de las Mercedes fue el escenario elegido por "Morgan Stanley" -firma global de servicios financieros y líder mundial en valores, gestión de activos y servicios de créditos- para la celebración de una conferencia bajo el título "Lecciones de una crisis: Cómo aprovechar el nuevo ciclo", que contó con la intervención del director general de Morgan Stanley, Jorge Sanz, y el director co-

mercial, Alfonso Treviño, y con la presencia del alcalde de Toledo, José Manuel Molina. En el transcurso de la misma, se comentó el pasado, presente y futuro de la economía en el mundo y el proceso de desaceleración de la economía actual, así como las medidas que se están tomando en las economías mundiales más avanzadas para acelerar la recuperación.

PICOTAZOS

▼ Toledo puede ser la primera ciudad española en ponerse manos a la obra para terminar con el "botellón". El problema es que el alcalde debe acogerse a una normativa que limita su área de acción al Casco, incluyendo el Valle y los cigarrales

▼ Es la constatación de la falta de medios legales para ordenar el uso de la vía pública, sobre todo en lo que se refiere al respeto por los demás y por la propia ciudad

▼ La intención es reeducar a los que participan en este fenómeno; demostrarles cómo quedan las plazas y calles haciéndoles limpiar; y demostrarles los riesgos de un consumo incontrolado de alcohol

▼ Esta bien, pero hay un inconveniente. No se ataca la raíz del problema. Los chicos y chicas no van a desaparecer por arte de ordenanza. Faltan alternativas de ocio barato y sobra la cultura del alcohol que han visto en sus mayores

▼ Es una iniciativa loable, que debe ser enriquecida por todos. Y es cuestión de respeto

Los beneficios de las cajas rurales de Castilla-La Mancha superaron los 54 millones de euros

LA TRIBUNA
Ciudad Real

Las cajas rurales de Castilla-La Mancha obtuvieron el año pasado un beneficio antes de impuestos de 9.024 millones de pesetas (unos 54,2 millones de euros), según informó ayer en Ciudad Real el secretario general de la Asociación Española de Cajas Rurales, Angel Luis Martín.

Martín, que visitó la Caja Rural de Ciudad Real junto al consejero de Agricultura, Alejandro Alonso, explicó que las cooperativas de crédito de la región abarcaron en ese ejercicio el 10 por ciento de los préstamos que dieron estas entidades en toda España, su margen de intermediación creció un 12 por ciento y el de explotación un 22 por ciento, pese a que 2001 "no fue un año extraordinario".

Añadió que, en vista de las dificultades que se esperan para el presente ejercicio, las citadas entidades se plantean como objetivos prioritarios la contención de gastos, un mayor análisis del crédito para evitar riesgos y la especia-

lización en productos con mayor potencial de crecimiento y mejores márgenes.

Martín señaló que estas cajas consideran de gran interés la financiación de proyectos relacionados con el medio ambiente, un sector con grandes posibilidades de futuro, y explicó que el próximo mes de junio se celebrará en Soria una convención de cajas rurales europeas, coincidiendo con la presidencia española de la UE, en el que pedirán que se clarifique la legislación para permitir un mayor acceso de las entidades financieras a dicho sector.

Por su parte, el consejero, que se reunió con el equipo directivo de la Caja Rural de Ciudad Real para conocer sus actividades y proyectos, explicó que su departamento considera a estas cajas una pieza fundamental para el desarrollo rural, que, en su opinión, pasa por diversificar la actividad agraria, a fin de que en los núcleos rurales se incrementen los ingresos que no procedan del campo.

Alonso precisó que en las próximas



Martín y Alonso visitaron ayer Caja Rural de Ciudad Real

Tomás Hernández

semanas se aprobarán los programas de desarrollo local, que permitirán, a través de los programas Leader y Proder, acometer importantes inversiones en el

mundo rural, al tiempo que animó a que se invierta en los pequeños núcleos de población, ya que "tenemos dinero y posibilidades, pero nos faltan ideas".