



EL DIARIO PALENTINO

N.º REFUNDIDO
9.134
Fundado en
1882 y 1890

(Deposito Legal: P-2-1958)
Razon Social: «El Diario
Palentino-El Día de Pa-
lencia», S. L.º Mayor, 99.
(Franqueo Concertado)



Director: JOSE LUIS ALONSO ALMODOVAR

Oficinas. (Tfno. 712006),
Redacción (Tfno. 713953),
y Talleres (Tfno. 711526):
Mayor, 99
Apartado de Correos, 17

SABADO
2
ENERO
1971

EDICION
SIETE TARDE
4.00 pesetas

Karina a la Eurovisión



La cantante Karina ha sido seleccionada para representar a España en el Festival de la Canción de la Eurovisión que tendrá lugar el día 3 de abril en Dublín. Esta fotografía en la que aparece tocando la guitarra de salida en una competición deportiva celebrada en Madrid es simbólica en estos momentos. Karina acaba de tomar la salida hacia la capital irlandesa. (FOTOFIEL)

Comentarios de los periódicos europeos

Franco no ha salvado 6 vidas, sino 8

Petróleo en Tarragona



MADRID. — El director general de Shell Española, doctor Charles N. Mainthor, durante la visita de prensa en la cual se comunicó a los informadores la existencia de un importante yacimiento petrolífero en la costa tarragonense. Junto a él, centro, se encuentran el director general de la CAMPSA, don Bernardo López Majano, y el director de Coparex Española, doctor René Choussat.
(Foto EUROPA PRESS)

El indulto del Caudillo influyó en la decisión soviética de conmutar las penas de muerte a los judíos

Bruselas, 2. — Dos importantes periódicos belgas, «Le Soir» y «La Libre Belgique», reproducen hoy en sus primeras planas una noticia de la Agencia de Prensa francesa «A.F.P.» en la que se dice que el indulto de los dos judíos condenados a muerte en Leningrado fue una consecuencia del indulto de Franco a los seis vascos condenados en Burgos.
«El elemento decisivo parece haber sido, según se estima generalmente en Moscú, la gracia concedida por el jefe del Estado español a los seis condenados vascos», dicen los dos diarios, reproduciendo la citada noticia.
«Le Soir» destaca también que al contrario que en España «la anulación de una sentencia es una medida excepcional en la URSS». —Efe.

LOS JUDIOS RUSOS EN UNA «VASTA PRISION»
Nueva York, 2. — «La conmutación de las penas de muerte a los con-

denados en Leningrado no cambio en nada el hecho de que los tiranos de la Rusia soviética están manteniendo a los judíos rusos en una vasta prisión, en lugar de permitir que emigren a Israel aquellos que quieren hacerlo», escribe en un editorial el periódico «Daily News» de hoy.
El mismo comentario señala que la conmutación de las penas de muerte en Leningrado, impuestas por su supuesto delito de intento de evasión de la Unión Soviética, ha sido resultado de los indultos del jefe del Estado español «a seis vascos terroristas sentenciados a muerte por complicidad en un auténtico asesinato». —Efe.

EL GOBIERNO SOVIETICO APLAZA LA REVISION DE LAS PENAS DE MUERTE

Munich (República Federal Alemana), 2. — El diario «Munchener Merkur», opina que el Gobierno soviético aplazó la revisión de las penas de muerte del proceso de Leningrado, desde el miércoles al jueves último, para ver si el jefe del Estado español indultaba a los condenados a muerte en Burgos.
El mismo comentario señala que, a la vista de este indulto, el Gobierno soviético juzgó oportuno conmutar las penas de muerte que habían sido impuestas por un tribunal de Leningrado a dos judíos, acusados de proyectar escapar de la Unión Soviética secuestrando un avión. —Efe.

UN OFICIAL JUDIO RUSO SERA JUZGADO EN RELACION CON EL INTENTO DE SECUESTRO DE LENINGRADO

Moscu, 2. — Un oficial judío, miembro de las fuerzas armadas soviéticas, será juzgado por un tribunal militar el próximo día 5 de este mes, acusado de haber sido «el duodécimo hombre», implicado activamente en el intento de secuestro de Leningrado, según informan hoy fuentes de dicha ciudad.
Según estas fuentes, el juicio se celebrará un día antes de que otros nueve «sionistas» comparezcan ante un tribunal civil en Leningrado, acusados de varios delitos, entre ellos el de traición. Es posible que se pidan penas de muerte para dos de ellos.

Las citadas fuentes han dicho que el militar acusado es Wolf Zalmanson, de 31 años, de rango desconocido. Es hermano de Silva e Israel Zalmanson, que fueron sentenciados a penas de prisión, durante un juicio anterior contra once supuestos secuestradores. Es asimismo, cuñado de Eduard Kuznetsov, ya juzgado y condenado.
Kutnezov y Mark Dymshits fueron condenados a muerte por un tribunal de Leningrado, acusados de haber dirigido, el pasado 15 de junio, un intento de huir al extranjero en un avión que pensaban secuestrar.
Sin embargo, estas condenas fueron conmutadas el pasado jueves, Wolf Zalmanson, tendrá que comparecer ante un tribunal militar

también en Leningrado, según las fuentes informantes.
Al parecer, Zalmanson deberá hacer frente a la misma acusación: traición, por medio de piratería aérea, y, posiblemente, desertión. Los otros once procesados también fueron acusados de traición y piratería aérea. El delito de traición permitiría al ministerio fiscal pedir la pena de muerte para Zalmanson.

(Continúa en octava página)

ACCIDENTES AEREOS

Mueren los 26 pasajeros de un avión egipcio estrellado en Trípoli

Desaparece en el MEDITERRANEO un avión argelino, con un equipo de fútbol

El Cairo, 2. — Un avión de pasajeros egipcio se estrelló en las primeras horas del sábado en el aeropuerto de Trípoli, unos cinco minutos antes de aterrizar. Se teme que las 26 personas que iban a bordo hayan perecido.

El avión un «Comet» perteneciente a las Líneas Aéreas Árabes, realizaba un vuelo regular desde Argel a Trípoli.
El avión trasladaba 19 pasajeros y 7 tripulantes, informan en el aeropuerto de Trípoli, esta mañana, según han informado las autoridades del aeropuerto de Trípoli.

El avión, que pertenecía a la «United Arab Airlines», se estrelló en medio del desierto, con 19 pasajeros y seis tripulantes a bordo, cinco minutos antes de tomar tierra en el aeropuerto de Trípoli (Libia) cuando realizaba un vuelo de Argel a Trípoli.

La muerte de los otros ocupantes se todavía desconoce, pero se teme que todos hayan perecido en el accidente.
El rescate de 14 muertos

El Cairo, 2. — Los cuerpos de católicas víctimas fueron encontrados hoy entre los restos de un avión comercial egipcio, del tipo «Comet», que se estrelló cerca del aeropuerto de Trípoli, esta mañana, según han informado las autoridades del aeropuerto de Trípoli.

El avión, que pertenecía a la «United Arab Airlines», se estrelló en medio del desierto, con 19 pasajeros y seis tripulantes a bordo, cinco minutos antes de tomar tierra en el aeropuerto de Trípoli (Libia) cuando realizaba un vuelo de Argel a Trípoli.

La muerte de los otros ocupantes se todavía desconoce, pero se teme que todos hayan perecido en el accidente.
El rescate de 14 muertos

El Cairo, 2. — Los cuerpos de católicas víctimas fueron encontrados hoy entre los restos de un avión comercial egipcio, del tipo «Comet», que se estrelló cerca del aeropuerto de Trípoli, esta mañana, según han informado las autoridades del aeropuerto de Trípoli.

(FOTOFIEL)

Las autoridades egipcias han dicho que no disponían de los nombres y nacionalidades de los pasajeros.
Hoy saldrán de El Cairo las autoridades egipcias que deberán realizar una investigación sobre el terreno, a fin de averiguar la causa que provocó el desastre. —Efe-Reuters.

CONFIRMADO: 26 MUERTOS
Trípoli (Libia), 2. — Las 26 personas que viajaban a bordo de un avión comercial egipcio «Comet» han resultado muertas, después de que

el aparato se estrellara en un desierto montañoso próximo al aeropuerto de Trípoli, según informa la agencia de noticias libia. —Efe-Reuters.

SIN NOTICIAS DEL AVION ARGELINO
Palma de Mallorca, 2. — Han continuado ininterrumpidamente durante las últimas horas las operaciones de localización del avión argelino que con 28 personas a bordo, se supone

(Continúa en octava página)

Mensaje de Pablo VI al Cardenal Quiroga Palacios

Con motivo del Año Santo Compostelano

Santiago de Compostela, 1. — «Al comenzar el Año Santo compostelano unimos nuestras plegarias a las de España, que el mensaje que el Papa, Pablo VI, ha enviado al cardenal arzobispo de Santiago de Compostela, doctor don Fernando Quiroga Palacios, con motivo del Año Santo Jacobeo, y que este leyó al finalizar la misa que hoy concelebró en la Catedral y antes de dar la bendición a los fieles.

La ceremonia religiosa dio comienzo a la una de la tarde, y con el cardenal arzobispo concelebraron los obispos auxiliares de Madrid, doctor don José Guerra Campos, y el de Santiago, doctor don José Cervino y Cervino, con el presidente accidental del Cabildo, don Ángel Pascua Moronta; el cardenal de Pastoral, don Maximiliano Caneja; el arzobispo de la diócesis de León, don Severino Souto Bugallo, y el beneficiado de la Catedral, don Gelmiro Troitín.

El templo estaba rebosante de fieles, y al acto asistieron miembros de la Corporación municipal.
Pronunció la homilía el obispo monseñor Cervino y Cervino, quien hizo referencia en la misma a la imposibilidad con que se encontraron de llegar hasta Compostela los cardenales arzobispos de Toledo, doctor don Vicente Enrique Tarazona y de Sevilla, doctor Bueno y Monreal, cuando el deseo de estos era estar presentes en la ceremonia de apertura de la Puerta Santa y concelebrar esta misa, conmemorando los 25 años de su consagración episcopal, efemérides que también concurre en el cardenal compostelano.

Antes de dar la bendición a los fieles, el doctor Quiroga Palacios dio lectura al siguiente mensaje papal, en relación con el comienzo del Año Santo:

«Al comenzar el Año Santo compostelano unimos nuestras plegarias a las de España, que el mensaje que el Papa, Pablo VI, ha enviado al cardenal arzobispo de Santiago de Compostela, doctor don Fernando Quiroga Palacios, con motivo del Año Santo Jacobeo, y que este leyó al finalizar la misa que hoy concelebró en la Catedral y antes de dar la bendición a los fieles.

paterna benevolencia y expresando fervientes votos de paz y prosperidad para todos los presentes en esta ceremonia una especial bendición apostólica. Paulo PP. VI». —Cifra.

Madrid, 1. — Queda terminantemente prohibido el cobro de cuotas, por cualquier concepto, a los alumnos de los cuatro primeros cursos de educación general básica en los centros estatales de régimen general de provisión y de Consejo escolar primario, así como en los centros no estatales que venían funcionando con carácter gratuito, según resolución de la Dirección General de Enseñanza Primaria que publica hoy el «Boletín Oficial del Estado».

En los expresados cursos y centros no se podrá prolongar la jornada escolar más allá de los límites establecidos en el calendario escolar oficial.
En los casos de asociaciones de padres de familia, de alumnos o de amigos de la escuela, legalmente constituidas, que colaboren económicamente al mejoramiento de las instalaciones o servicios escolares, los fondos dedicados al efecto serán administrados inexcusablemente por miembros de dichas asociaciones y en ningún caso por el profesorado de los centros beneficiarios.

Prohibición de cobro de cuotas en los centros estatales
A los alumnos de los cuatro primeros cursos de Educación General Básica

Madrid, 1. — Queda terminantemente prohibido el cobro de cuotas, por cualquier concepto, a los alumnos de los cuatro primeros cursos de educación general básica en los centros estatales de régimen general de provisión y de Consejo escolar primario, así como en los centros no estatales que venían funcionando con carácter gratuito, según resolución de la Dirección General de Enseñanza Primaria que publica hoy el «Boletín Oficial del Estado».

En los expresados cursos y centros no se podrá prolongar la jornada escolar más allá de los límites establecidos en el calendario escolar oficial.

En los casos de asociaciones de padres de familia, de alumnos o de amigos de la escuela, legalmente constituidas, que colaboren económicamente al mejoramiento de las instalaciones o servicios escolares, los fondos dedicados al efecto serán administrados inexcusablemente por miembros de dichas asociaciones y en ningún caso por el profesorado de los centros beneficiarios.

FRIO Y NIEVE

Las temperaturas más bajas del siglo

Veinte grados bajo cero en Vich

Madrid, 2. — La previsión del tiempo para las próximas veinticuatro horas, según el Servicio Meteorológico Nacional, es de nubosidad variable en Baleares y Canarias, con algunos chubascos ocasionales en Menorca. Parcialmente nublado en Cataluña y Levante. Despejado en el resto de España. Vientos moderados del Noroeste en Ebro y del Norte en Baleares. Aumento progresivo de la nubosidad a última hora en el Oeste de la península, con lloviznas de madrugada en el golfo de Cádiz y Rías Bajas, que más tarde se extenderán a Andalucía y Extremadura. Vientos del Sur, de madrugada, en el Oeste del país, suavizándose las temperaturas.

La previsión para el área de Madrid es de cielo poco nublado en la sierra y despejado en el resto. Vientos flojos del Norte. Temperaturas muy bajas. Máxima probable para hoy en Madrid, 3 grados.

Temperaturas extremas de España. Máxima de 10 grados en Sevilla y Huelva. Mínima de 16 grados bajo cero en Albacete. En Madrid: Máxima de 3 grados a las 14 horas de ayer; mínima de 5,5 grados bajo cero a las 6 horas de hoy. —Cifra.

LEON SIGUE BAJO CERO

León, 2. — Se ha suavizado, algo muy poco, la temperatura y todavía el termómetro ha marcado esta madrugada 11,4 grados bajo cero. Hoy luce el sol, lo que ha suavizado un poco el intenso frío, pero a pesar de todo la máxima de las últimas veinticuatro horas no pasó de los dos grados, registrándose medias de cuatro a seis grados bajo cero.

Muchas casas de la capital, por la continuación de las bajas temperaturas, están sin agua por haberse helado las cañerías de conducción, afectando, en algunos casos, a edificios enteros y hasta barrios. También se encuentran inmovilizados infinidad de vehículos de motor, no sólo en las carreteras sino también en los propios lugares de aparcamiento, por no arrancar a causa del frío.

El mercado semanal de hoy en la Plaza Mayor ha sido casi nulo y son muy escasas las ventas de productos

de huerta y granja. Lo mismo ocurre con el mercado semanal de ganado en el que todos los sábados entran unas tres mil reses, mientras que hoy no llegaron a doscientas.
En la montaña, la situación es la misma. Están cerrados al tránsito numerosos puertos, pero los principales con Asturias y Galicia, como los de Pajares, el Manzanal y Piedraflita del Cebreiro, se pueden pasar con ayuda de cadenas. En todas las carreteras se recomienda el uso de cadenas.
Las temperaturas registradas esta semana han sido las más bajas de todo el siglo, pese a que la nieve acumulada no ha alcanzado las proporciones de cualquier año normal. Son causas de este frío las fuertes heladas que han destruido muchos productos de huerta, de los que algunos comienzan ya a escasear.
Las labores del campo y de la construcción están totalmente paralizadas, y las brigadas del servicio de limpieza del Ayuntamiento a fuerza de poco, intentan limpiar las calles de nieve, convertida en verdaderos bloques de hielo. —Cifra.

19 muertos en la India por la ola de frío

Nueva Delhi, 2. — Diecinueve personas han resultado muertas, a causa de la ola de frío que ha azotado los Estados norteros indios de Bihar y Uttar Pradesh, durante los últimos seis días, según informa hoy la agencia de noticias.
En la información se afirma que diez personas, entre ellas tres niños, murieron de frío en la región industrial de Mokameh-Baruni, a lo largo del río Ganges, en Bihar.
Otras nueve personas han muerto en la región de Terai, en las faldas del Himalaya, en el Estado de Uttar Pradesh. —Efe-Upi.

FRIO INSOLITO EN CASTELLON

Benicarló (Castellón de la Plana), 2. — Siguen en esta localidad las temperaturas gélidas, desconocidas desde hace quince años. Esta mañana, a las ocho, el termómetro señalaba tres grados bajo cero, insolito en estas costas mediterráneas.
Comienzan a observarse ya los destrozos causados por estas heladas en la agricultura, especialmente en las plantaciones de alcachofas, que van quedando completamente arruinadas. La lechuga hasta el momento resistió mejor el frío.
En Traiguera, a menos de veinte kilómetros de Benicarló, dentro de la zona del Maestrazgo, la nieve cubre diez centímetros de suelo y al estar helada a causa de las bajas temperaturas nocturnas, hace que el tránsito por las carreteras sea peligroso.
A primera hora de esta tarde el sol brilla en Benicarló, pero la temperatura es de cero grados. —Cifra.

EN NAVARRA, GRANDES VENTISQUEROS

Pamplona, 2. — Desde hace veinte años no se habían registrado temperaturas tan bajas como las de estos días, en que se ha llegado a los 18 grados bajo cero en el Santuario de San Miguel, en la Sierra de Aralar, donde hay, también, unos 60 centímetros de nieve y grandes ventisqueros formados por el fuerte viento reinante.
Sin embargo, un grupo de vecinos de Huarte-Araquil han subido al Santuario para felicitar al año al capellán y llevarle algunos alimentos.
En el Puerto de Velate se registran temperaturas de 13 grados bajo cero, y las máquinas quitanieves de la Diputación trabajan intensamente

(Continúa en sexta página)

En París, bomberos en moto



Un incendio ficticio fue declarado en el Boulevard Saint Martin de París, en el edificio que una nueva sección que ha sido creada en el Servicio contra Incendios de la capital francesa. Se trata de bomberos en moto. Los enormes embotellamientos de tráfico que registra en algunas zonas París dificulta grandemente el traslado de los bomberos cuando son requeridos. Ahora con las motos pueden circular mejor y cuando son requeridos. Las máquinas han sido dotadas de un completo equipo de bomberos, que comprobó el general Berdu, jefe de los bomberos de París, consistió en dar la salida desde un mismo lugar a dos equipos de bomberos, uno con motos y otro con los clásicos coches. Ni que decir tiene que los de la moto llegaron los primeros.
La eficacia de este nuevo servicio ha quedado bien demostrada.
(FOTOFIEL)

PALENCIA AL DIA

El "Bautizo del Niño"

El comienzo del año (tras las efemérides de la Nochevieja), tuvo, en Palencia, entre otras celebraciones, devotas, la ya tradicional del "Bautizo del Niño".

Esta ceremonia, entre religiosa y profana, entre devota y ritual, que constituye una estampita costumbrista palentina, venida de antiguos tiempos y heredada de generación en generación, como una castiza celebración local, se celebró el día primero del año, en la Iglesia parroquial de San Miguel y calles adyacentes.

Por diversas razones, algunas de las novedades que se habían pensado este año para dar más amplitud urbana y resalte a esta celebración, no pudieron llevarse a cabo, y quedó la misma resumida a los tradicionales actos organizados por la cofradía titular del Dulce Nombre de Jesús.

Hubo, en San Miguel, los actos religiosos acostumbrados, y, seguidamente, los cofrades correspondientes, consistentes éstos, como se sabe, en el baile del Niño, dentro y fuera del templo, por los cifrares que portaban la sagrada imagen, y que recorrieron en procesión las calles próximas, hasta la "Casa de las Llaves", donde la madrina echó los confites, dulces y dinero a la chiquillería.

Los antiquísimos villancicos: "Divinos versos en obsequio y alabanza del Dulce Nombre de Jesús", como se titulaban, resonaron un año más en el templo y calles de la parroquia. Y el gozoso estrobo:

«Ea,
que eres como una perla.
Ota,
que los niños te adoran.
Oye,
que te rondan pastores.
Vaya,
que eres Sol refulgente
Niño del alma».

Volvio a llenar de músicas populares los aires fríos de esta primera jornada del año en Palencia.

Se celebró pues, en gozo popular el "Bautizo del Niño", y aunque no hubo las ediciones festivas extras que se pensaban (quizá se celebrasen el año próximo), los fervores, cofradías y populares no faltaron, y como ellos llenaron la devoción y el rito pertinentes, podemos decir que la luminosidad del singular "Bautizo" se mantuvo, como correspondía al excelso motivo celebratorio.

Los Reyes Magos visitarán Palencia

En la tarde y noche del día 5, recorrerán nuestra ciudad

Los Reyes Magos de Oriente, visitarán en la tarde del día 5, martes, nuestra ciudad, respondiendo al llamamiento de todos los niños palentinos.

Nos hemos puesto en contacto con los mismos, a través de los encargados de su Secretaría de Relaciones Públicas y se nos ha informado que pasarán la noche del día 4 en la Residencia "José Antonio Elola", del Campo de la Juventud, en nuestra ciudad.

Su cansado caminar a través de las naciones y pueblos del mundo, les ha obligado a este descanso antes de hacer pública aparición por las calles de Palencia, recorriendo energías.

Por cierto que al preguntar sobre el medio de locomoción que han de emplear, se nos ha indicado la dificultad que existe en los caminos este año, ya que las nevadas han hecho prácticamente intransitables todas las rutas europeas, habiendo aceptado complicadas propuestas que les ha hecho la Delegación de la Juventud de utilizar unas carrozas en las cuales, sin detrimento de sus realidades y de su dignidad, poder mostrarse en las calles palentinas y acercarse en la noche del día 5 a todas las casas de los niños que esperan su regalo.

Concretando su paso por las calles de la ciudad, se nos ha indicado que saldrán en comitiva a las siete de la tarde del Campo de la Juventud y que, a través de las Avenidas

Con gran animación se celebró el "Bautizo del Niño"

Presidieron el alcalde y delegado de Información y Turismo



Un aspecto de la procesión en el "Bautizo del Niño", que se celebró en la parroquia de San Miguel, como es tradición, en la tarde del primer día de enero. (Foto CASAO)

Si siguiendo la tradición costumbrista, e incluido en el programa de la campaña "Paz en la Tierra", se celebró en Palencia la ceremonia del "Bautizo del Niño".

Los actos estuvieron organizados, como en años anteriores, por la cofradía del Dulce Nombre de Jesús, en el templo parroquial de San Miguel.

Por la mañana, a las once, hubo misa solemne, que ofició el padre Pedro González, O. P., del convento de San Miguel. Terminado el rosario un coro juvenil de la parroquia, situado en el presbiterio, inició el canto del villancico popular tradicional del "Bautizo del Niño": la estrofa era repetida y coreada por todos los asistentes; para facilitar este acompañamiento popular la revista semanal "Espiga" había publicado semanas antes parte del texto de este villancico.

Después de la misa, el alcalde, don Juan Ramírez Puertas, y el delegado provincial de Información y Turismo, don Ángel Vechino Molina, acompañados por los señores don Juan Gutiérrez de la Fuente y concejal don Jaime Blasco, figuraban asimismo los directivos de la cofradía, y delante de la imagen, la "madrina" del "Bautizo del Niño", doña Antonia Ruiz González.

Asistió asimismo el general Benito Mazariego, vinculado a Palencia. Oficiaba el párroco de San Miguel, don Luis Madrigal. En el cortejo figuraban los coros y danzas de Sección Femenina.

La procesión, ya en la calle, fue precedida por numeroso público; se dirigió el cortejo a la "Casa de las Llaves", desde donde se procedió, por autoridades, "madrina" y cofrades, a arrojar golosinas y monedas a los numerosos pequeños asistentes al acto.

Noche de ilusión será, un nuevo año, este de 1970, y tenemos la seguridad de que todos los pequeños de nuestra ciudad, a la espera del juguete o del regalo soñado a través de todo un año, han de obtener, por medio de los Magos al Dios Niño que nos ha nacido en la Navidad, su trabajo de cada día y su promesa formal de ser cada mañana un poquito mejores, obedeciendo a sus padres.

Por la tarde, los cultos comenzaron a las cuatro y media, con el rezo del rosario; asistió numeroso público, encontrándose totalmente completo el recinto del templo parroquial de San Miguel. Terminado el rosario un coro juvenil de la parroquia, situado en el presbiterio, inició el canto del villancico popular tradicional del "Bautizo del Niño": la estrofa era repetida y coreada por todos los asistentes; para facilitar este acompañamiento popular la revista semanal "Espiga" había publicado semanas antes parte del texto de este villancico.

Después de la misa, el alcalde, don Juan Ramírez Puertas, y el delegado provincial de Información y Turismo, don Ángel Vechino Molina, acompañados por los señores don Juan Gutiérrez de la Fuente y concejal don Jaime Blasco, figuraban asimismo los directivos de la cofradía, y delante de la imagen, la "madrina" del "Bautizo del Niño", doña Antonia Ruiz González.

Asistió asimismo el general Benito Mazariego, vinculado a Palencia. Oficiaba el párroco de San Miguel, don Luis Madrigal. En el cortejo figuraban los coros y danzas de Sección Femenina.

La procesión, ya en la calle, fue precedida por numeroso público; se dirigió el cortejo a la "Casa de las Llaves", desde donde se procedió, por autoridades, "madrina" y cofrades, a arrojar golosinas y monedas a los numerosos pequeños asistentes al acto.

Noche de ilusión será, un nuevo año, este de 1970, y tenemos la seguridad de que todos los pequeños de nuestra ciudad, a la espera del juguete o del regalo soñado a través de todo un año, han de obtener, por medio de los Magos al Dios Niño que nos ha nacido en la Navidad, su trabajo de cada día y su promesa formal de ser cada mañana un poquito mejores, obedeciendo a sus padres.

Noche de ilusión será, un nuevo año, este de 1970, y tenemos la seguridad de que todos los pequeños de nuestra ciudad, a la espera del juguete o del regalo soñado a través de todo un año, han de obtener, por medio de los Magos al Dios Niño que nos ha nacido en la Navidad, su trabajo de cada día y su promesa formal de ser cada mañana un poquito mejores, obedeciendo a sus padres.

Noche de ilusión será, un nuevo año, este de 1970, y tenemos la seguridad de que todos los pequeños de nuestra ciudad, a la espera del juguete o del regalo soñado a través de todo un año, han de obtener, por medio de los Magos al Dios Niño que nos ha nacido en la Navidad, su trabajo de cada día y su promesa formal de ser cada mañana un poquito mejores, obedeciendo a sus padres.

Desde la "Casa de las Llaves" el cortejo se dirigió al "Palacio del Niño", donde autoridades e invitados, fueron obsequiados con la tradicional limonada, tortas y rosas benedictinas.

Unos cien kilos de caramelos y golosinas, fueron arrojados a la chiquillería asistente al acto, y fueron repartidas unas quinientas tortas y rosas.

Terminado el agasajo en el "Palacio del Niño", la imagen fue devuelta procesionalmente al templo parroquial de San Miguel, siempre en medio de la gran alegría popular, al compás del tradicional villancico.

En una rueda de Prensa celebrada en la Diputación Provincial de Palencia, el doctor Ángel Casas Carnicero, presidente de la Corporación, entregó a los informadores el texto impreso de la "Ordenanza fiscal" para la Exacción de Derechos y Tasas por los servicios asistenciales, sanitarios y sociales, prestados por la Diputación palentina.

La rueda de Prensa tuvo lugar a mediados del pasado jueves, día 26 de diciembre, acompañando al presidente el diputado responsable de la "Ciudad Asistencial" de Palencia, doctor Carlos Illera Paisán, y el diputado don Anselmo Ponce Solana.

Según las informaciones del doctor Casas Carnicero, las dos ordenanzas existentes (la de los servicios asistenciales y sanitarios, y la de las instituciones benéficas) han sido refundidas en esta única "Ordenanza fiscal", cuya entrada en vigor ha tenido lugar el día primero del actual año 1970.

En dicha "Ordenanza fiscal" se delimita la tasa por los servicios de asistencia sanitaria y por los de asistencia social (o benéfica), en dos amplios anexos que recogen todos los extremos de la competencia en la acción asistencial de la Diputación Provincial palentina en el amplio e interesante complejo de la "Ciudad Asistencial".

Religiosas

PALABRA DE DIOS

Revalorización de la palabra

Sin ser pesimistas hemos de convenir en que la palabra está devaluada. Ha habido, sobre todo a partir de la última gran guerra, una inflación de palabras, cuyas consecuencias estamos todos padeciendo. Nadie se entiende. Todos dicen las mismas palabras, y cada uno entiende distintas realidades.

Decimos amor, paz, libertad, justicia. Y su contenido es distinto para un activista, un democrata, un ciudadano acostumbrado de años a vivir en un régimen totalitario.

Y ha llegado a tal la confusión en el lenguaje que, en el campo de la cultura, se premia a los máximos representantes de un arte donde se hace la apología de la incommuniación. La palabra sería un sonido sin sentido ninguno.

Es triste constatarlo. Pero la abyección de la palabra es evidente.

Por eso es como una bocanada de aire fresco escuchar el poema con que San Juan comienza su Evangelio, y que hoy leemos en la Misa.

En el principio existía la Palabra / y la Palabra era Dios... En la Palabra había vida / y la vida era la luz de los hombres...

En el principio, cuando esa Palabra hizo todas las cosas, Dios y el Hombre se entendían mediante esa palabra. Dios bajaba al Paraíso, y el Hombre se alzaba, y hablaba con el Hombre. Todavía no había llegado la confusión de Babel: la dispersión, el odio, la discriminación: el usar la palabra como instrumento de confusión y muerte. El decir palabras para embaucar a los pueblos. El deslumbrarlos con grandes palabras altisonantes para conducirlos al desastre.

La Guerra fue la consecuencia de prostituir las palabras: usarlas para airear grandes ideales, y luego los montones de muertos, caídos por defender la mentira con que se enmascaraban las palabras.

Jesús, la Palabra hecha carne, no engaña. Sus palabras son la expresión de la Verdad. Jesús es la Palabra que existía en el principio, la Verdad, el Cielo y la tierra pasarán, mis palabras no pasarán. «Yo he venido al mundo a dar testimonio de la Verdad».

Hubo muchos, aun de los suyos — los hay — que, además de no recibirla, trataron de ahogar esa Palabra: como no pudieron hacerla callar, la crucificaron.

Pero hablaron las piedras, como el mismo Jesús había predicho, y el sepulcro le devolvió al mundo, viva, resplandeciente con la gloria propia del Hijo único del Padre. Y es la Palabra que sigue sonando, distinta, clara, luminosa, dentro de la Iglesia.

Se quedó entre nosotros, «acampó», dice San Juan. Y, con la actualidad eterna de la vida divina, esa Palabra está naciendo fresca y vivificadora, continuamente. Jesús está en su palabra, pues cuando en la Iglesia se lee la Biblia, es el que habla (Vaticano II, Sobre la Sagrada Liturgia, 7). Y, al oírlos nosotros, aclamamos jubilosos: ¡Palabra de Dios!

Por eso es un cristiano, que está poseído del «Espíritu de la Verdad» (1o Cor. 2, 13), que no acepta la falsificación de la Palabra de Dios, sino que se presenta en todas partes con la garantía de manifestar la Verdad (2o Cor. 4, 2).

Urge que los cristianos revaloricemos las palabras. Nosotros que hemos recibido la Palabra del Padre. Nosotros que escuchamos la Palabra de Dios. Hemos de caminar en la Verdad, dando a cada palabra el rico contenido original con que se acuñó.

Segundo Domingo de Navidad: Jn. 1, 1-18

En el principio existía la Palabra / y la Palabra era Dios... En la Palabra había vida / y la vida era la luz de los hombres...

En el principio, cuando esa Palabra hizo todas las cosas, Dios y el Hombre se entendían mediante esa palabra. Dios bajaba al Paraíso, y el Hombre se alzaba, y hablaba con el Hombre. Todavía no había llegado la confusión de Babel: la dispersión, el odio, la discriminación: el usar la palabra como instrumento de confusión y muerte. El decir palabras para embaucar a los pueblos. El deslumbrarlos con grandes palabras altisonantes para conducirlos al desastre.

La Guerra fue la consecuencia de prostituir las palabras: usarlas para airear grandes ideales, y luego los montones de muertos, caídos por defender la mentira con que se enmascaraban las palabras.

Jesús, la Palabra hecha carne, no engaña. Sus palabras son la expresión de la Verdad. Jesús es la Palabra que existía en el principio, la Verdad, el Cielo y la tierra pasarán, mis palabras no pasarán. «Yo he venido al mundo a dar testimonio de la Verdad».

Hubo muchos, aun de los suyos — los hay — que, además de no recibirla, trataron de ahogar esa Palabra: como no pudieron hacerla callar, la crucificaron.

Pero hablaron las piedras, como el mismo Jesús había predicho, y el sepulcro le devolvió al mundo, viva, resplandeciente con la gloria propia del Hijo único del Padre. Y es la Palabra que sigue sonando, distinta, clara, luminosa, dentro de la Iglesia.

Se quedó entre nosotros, «acampó», dice San Juan. Y, con la actualidad eterna de la vida divina, esa Palabra está naciendo fresca y vivificadora, continuamente. Jesús está en su palabra, pues cuando en la Iglesia se lee la Biblia, es el que habla (Vaticano II, Sobre la Sagrada Liturgia, 7). Y, al oírlos nosotros, aclamamos jubilosos: ¡Palabra de Dios!

Por eso es un cristiano, que está poseído del «Espíritu de la Verdad» (1o Cor. 2, 13), que no acepta la falsificación de la Palabra de Dios, sino que se presenta en todas partes con la garantía de manifestar la Verdad (2o Cor. 4, 2).

Urge que los cristianos revaloricemos las palabras. Nosotros que hemos recibido la Palabra del Padre. Nosotros que escuchamos la Palabra de Dios. Hemos de caminar en la Verdad, dando a cada palabra el rico contenido original con que se acuñó.

LAURENTINO M.ª HERRAN

Entra en vigor la nueva "ordenanza fiscal" del HOSPITAL PROVINCIAL de PALENCIA

Interesante apertura de los servicios hospitalarios a todos los médicos palentinos. Se mantiene la tarifa de clase 3.ª con precios ultraeconómicos

En una rueda de Prensa celebrada en la Diputación Provincial de Palencia, el doctor Ángel Casas Carnicero, presidente de la Corporación, entregó a los informadores el texto impreso de la "Ordenanza fiscal" para la Exacción de Derechos y Tasas por los servicios asistenciales, sanitarios y sociales, prestados por la Diputación palentina.

La rueda de Prensa tuvo lugar a mediados del pasado jueves, día 26 de diciembre, acompañando al presidente el diputado responsable de la "Ciudad Asistencial" de Palencia, doctor Carlos Illera Paisán, y el diputado don Anselmo Ponce Solana.

Según las informaciones del doctor Casas Carnicero, las dos ordenanzas existentes (la de los servicios asistenciales y sanitarios, y la de las instituciones benéficas) han sido refundidas en esta única "Ordenanza fiscal", cuya entrada en vigor ha tenido lugar el día primero del actual año 1970.

En dicha "Ordenanza fiscal" se delimita la tasa por los servicios de asistencia sanitaria y por los de asistencia social (o benéfica), en dos amplios anexos que recogen todos los extremos de la competencia en la acción asistencial de la Diputación Provincial palentina en el amplio e interesante complejo de la "Ciudad Asistencial".

APERTURA DE LOS SERVICIOS HOSPITALARIOS

Dos son las facetas de gran interés en esta "Ordenanza fiscal".

La primera se refiere a la apertura de los Servicios Hospitalarios: la segunda, al mantenimiento de una tarifa, denominada de Tercera clase, francamente económica, al alcance de los palentinos que lo precisen, para la utilización de los servicios médicos y sanitarios.

En cuanto a la apertura de los Servicios Hospitalarios, la "Ordenanza fiscal", en las normas generales de aplicación del anexo primero (o de servicios sanitarios), recoge textualmente lo siguiente: «Cualquier médico colegiado en el Ilustre Colegio de Médicos de Palencia, vinculado a la organización de los servicios hospitalarios de esta Diputación Provincial, podrá utilizar en beneficio de su clientela, los servicios tarificados en la presente Ordenanza, de las clases Especial, Primera y Segunda, previa autorización de la Presidencia, que se concederá con carácter genérico y a título personal, imponiendo las siguientes condiciones mínimas: Que el facultativo se comprometa a no percibir honorarios superiores a los que figuran en las tarifas de esta Ordenanza; que la asistencia que preste, en la Diputación, quedará exonerada de responsabilidad por la asistencia, salvo la que sea imputable a deficiencias de los medios personales y materiales que aporte de su propia organización; que la prestación de los servicios se ajustará a las normas establecidas por la Diputación y a su organización jerárquica; que la autorización sólo podrá hacerse efectiva en cada caso particular si precede opción por escrito del enfermo o sus representantes legales en la que, inequívocamente, exprese su voluntad de ser asistido por el médico ajeno a la organización del Hospital que sea titular de la autorización genérica».

La segunda, al mantenimiento de una tarifa, denominada de Tercera clase, francamente económica, al alcance de los palentinos que lo precisen, para la utilización de los servicios médicos y sanitarios.

En cuanto a la apertura de los Servicios Hospitalarios, la "Ordenanza fiscal", en las normas generales de aplicación del anexo primero (o de servicios sanitarios), recoge textualmente lo siguiente: «Cualquier médico colegiado en el Ilustre Colegio de Médicos de Palencia, vinculado a la organización de los servicios hospitalarios de esta Diputación Provincial, podrá utilizar en beneficio de su clientela, los servicios tarificados en la presente Ordenanza, de las clases Especial, Primera y Segunda, previa autorización de la Presidencia, que se concederá con carácter genérico y a título personal, imponiendo las siguientes condiciones mínimas: Que el facultativo se comprometa a no percibir honorarios superiores a los que figuran en las tarifas de esta Ordenanza; que la asistencia que preste, en la Diputación, quedará exonerada de responsabilidad por la asistencia, salvo la que sea imputable a deficiencias de los medios personales y materiales que aporte de su propia organización; que la prestación de los servicios se ajustará a las normas establecidas por la Diputación y a su organización jerárquica; que la autorización sólo podrá hacerse efectiva en cada caso particular si precede opción por escrito del enfermo o sus representantes legales en la que, inequívocamente, exprese su voluntad de ser asistido por el médico ajeno a la organización del Hospital que sea titular de la autorización genérica».

La segunda, al mantenimiento de una tarifa, denominada de Tercera clase, francamente económica, al alcance de los palentinos que lo precisen, para la utilización de los servicios médicos y sanitarios.

En cuanto a la apertura de los Servicios Hospitalarios, la "Ordenanza fiscal", en las normas generales de aplicación del anexo primero (o de servicios sanitarios), recoge textualmente lo siguiente: «Cualquier médico colegiado en el Ilustre Colegio de Médicos de Palencia, vinculado a la organización de los servicios hospitalarios de esta Diputación Provincial, podrá utilizar en beneficio de su clientela, los servicios tarificados en la presente Ordenanza, de las clases Especial, Primera y Segunda, previa autorización de la Presidencia, que se concederá con carácter genérico y a título personal, imponiendo las siguientes condiciones mínimas: Que el facultativo se comprometa a no percibir honorarios superiores a los que figuran en las tarifas de esta Ordenanza; que la asistencia que preste, en la Diputación, quedará exonerada de responsabilidad por la asistencia, salvo la que sea imputable a deficiencias de los medios personales y materiales que aporte de su propia organización; que la prestación de los servicios se ajustará a las normas establecidas por la Diputación y a su organización jerárquica; que la autorización sólo podrá hacerse efectiva en cada caso particular si precede opción por escrito del enfermo o sus representantes legales en la que, inequívocamente, exprese su voluntad de ser asistido por el médico ajeno a la organización del Hospital que sea titular de la autorización genérica».

La segunda, al mantenimiento de una tarifa, denominada de Tercera clase, francamente económica, al alcance de los palentinos que lo precisen, para la utilización de los servicios médicos y sanitarios.

En cuanto a la apertura de los Servicios Hospitalarios, la "Ordenanza fiscal", en las normas generales de aplicación del anexo primero (o de servicios sanitarios), recoge textualmente lo siguiente: «Cualquier médico colegiado en el Ilustre Colegio de Médicos de Palencia, vinculado a la organización de los servicios hospitalarios de esta Diputación Provincial, podrá utilizar en beneficio de su clientela, los servicios tarificados en la presente Ordenanza, de las clases Especial, Primera y Segunda, previa autorización de la Presidencia, que se concederá con carácter genérico y a título personal, imponiendo las siguientes condiciones mínimas: Que el facultativo se comprometa a no percibir honorarios superiores a los que figuran en las tarifas de esta Ordenanza; que la asistencia que preste, en la Diputación, quedará exonerada de responsabilidad por la asistencia, salvo la que sea imputable a deficiencias de los medios personales y materiales que aporte de su propia organización; que la prestación de los servicios se ajustará a las normas establecidas por la Diputación y a su organización jerárquica; que la autorización sólo podrá hacerse efectiva en cada caso particular si precede opción por escrito del enfermo o sus representantes legales en la que, inequívocamente, exprese su voluntad de ser asistido por el médico ajeno a la organización del Hospital que sea titular de la autorización genérica».

La segunda, al mantenimiento de una tarifa, denominada de Tercera clase, francamente económica, al alcance de los palentinos que lo precisen, para la utilización de los servicios médicos y sanitarios.

En cuanto a la apertura de los Servicios Hospitalarios, la "Ordenanza fiscal", en las normas generales de aplicación del anexo primero (o de servicios sanitarios), recoge textualmente lo siguiente: «Cualquier médico colegiado en el Ilustre Colegio de Médicos de Palencia, vinculado a la organización de los servicios hospitalarios de esta Diputación Provincial, podrá utilizar en beneficio de su clientela, los servicios tarificados en la presente Ordenanza, de las clases Especial, Primera y Segunda, previa autorización de la Presidencia, que se concederá con carácter genérico y a título personal, imponiendo las siguientes condiciones mínimas: Que el facultativo se comprometa a no percibir honorarios superiores a los que figuran en las tarifas de esta Ordenanza; que la asistencia que preste, en la Diputación, quedará exonerada de responsabilidad por la asistencia, salvo la que sea imputable a deficiencias de los medios personales y materiales que aporte de su propia organización; que la prestación de los servicios se ajustará a las normas establecidas por la Diputación y a su organización jerárquica; que la autorización sólo podrá hacerse efectiva en cada caso particular si precede opción por escrito del enfermo o sus representantes legales en la que, inequívocamente, exprese su voluntad de ser asistido por el médico ajeno a la organización del Hospital que sea titular de la autorización genérica».

La segunda, al mantenimiento de una tarifa, denominada de Tercera clase, francamente económica, al alcance de los palentinos que lo precisen, para la utilización de los servicios médicos y sanitarios.

En cuanto a la apertura de los Servicios Hospitalarios, la "Ordenanza fiscal", en las normas generales de aplicación del anexo primero (o de servicios sanitarios), recoge textualmente lo siguiente: «Cualquier médico colegiado en el Ilustre Colegio de Médicos de Palencia, vinculado a la organización de los servicios hospitalarios de esta Diputación Provincial, podrá utilizar en beneficio de su clientela, los servicios tarificados en la presente Ordenanza, de las clases Especial, Primera y Segunda, previa autorización de la Presidencia, que se concederá con carácter genérico y a título personal, imponiendo las siguientes condiciones mínimas: Que el facultativo se comprometa a no percibir honorarios superiores a los que figuran en las tarifas de esta Ordenanza; que la asistencia que preste, en la Diputación, quedará exonerada de responsabilidad por la asistencia, salvo la que sea imputable a deficiencias de los medios personales y materiales que aporte de su propia organización; que la prestación de los servicios se ajustará a las normas establecidas por la Diputación y a su organización jerárquica; que la autorización sólo podrá hacerse efectiva en cada caso particular si precede opción por escrito del enfermo o sus representantes legales en la que, inequívocamente, exprese su voluntad de ser asistido por el médico ajeno a la organización del Hospital que sea titular de la autorización genérica».

La segunda, al mantenimiento de una tarifa, denominada de Tercera clase, francamente económica, al alcance de los palentinos que lo precisen, para la utilización de los servicios médicos y sanitarios.

En cuanto a la apertura de los Servicios Hospitalarios, la "Ordenanza fiscal", en las normas generales de aplicación del anexo primero (o de servicios sanitarios), recoge textualmente lo siguiente: «Cualquier médico colegiado en el Ilustre Colegio de Médicos de Palencia, vinculado a la organización de los servicios hospitalarios de esta Diputación Provincial, podrá utilizar en beneficio de su clientela, los servicios tarificados en la presente Ordenanza, de las clases Especial, Primera y Segunda, previa autorización de la Presidencia, que se concederá con carácter genérico y a título personal, imponiendo las siguientes condiciones mínimas: Que el facultativo se comprometa a no percibir honorarios superiores a los que figuran en las tarifas de esta Ordenanza; que la asistencia que preste, en la Diputación, quedará exonerada de responsabilidad por la asistencia, salvo la que sea imputable a deficiencias de los medios personales y materiales que aporte de su propia organización; que la prestación de los servicios se ajustará a las normas establecidas por la Diputación y a su organización jerárquica; que la autorización sólo podrá hacerse efectiva en cada caso particular si precede opción por escrito del enfermo o sus representantes legales en la que, inequívocamente, exprese su voluntad de ser asistido por el médico ajeno a la organización del Hospital que sea titular de la autorización genérica».

La segunda, al mantenimiento de una tarifa, denominada de Tercera clase, francamente económica, al alcance de los palentinos que lo precisen, para la utilización de los servicios médicos y sanitarios.

En cuanto a la apertura de los Servicios Hospitalarios, la "Ordenanza fiscal", en las normas generales de aplicación del anexo primero (o de servicios sanitarios), recoge textualmente lo siguiente: «Cualquier médico colegiado en el Ilustre Colegio de Médicos de Palencia, vinculado a la organización de los servicios hospitalarios de esta Diputación Provincial, podrá utilizar en beneficio de su clientela, los servicios tarificados en la presente Ordenanza, de las clases Especial, Primera y Segunda, previa autorización de la Presidencia, que se concederá con carácter genérico y a título personal, imponiendo las siguientes condiciones mínimas: Que el facultativo se comprometa a no percibir honorarios superiores a los que figuran en las tarifas de esta Ordenanza; que la asistencia que preste, en la Diputación, quedará exonerada de responsabilidad por la asistencia, salvo la que sea imputable a deficiencias de los medios personales y materiales que aporte de su propia organización; que la prestación de los servicios se ajustará a las normas establecidas por la Diputación y a su organización jerárquica; que la autorización sólo podrá hacerse efectiva en cada caso particular si precede opción por escrito del enfermo o sus representantes legales en la que, inequívocamente, exprese su voluntad de ser asistido por el médico ajeno a la organización del Hospital que sea titular de la autorización genérica».

La segunda, al mantenimiento de una tarifa, denominada de Tercera clase, francamente económica, al alcance de los palentinos que lo precisen, para la utilización de los servicios médicos y sanitarios.

En cuanto a la apertura de los Servicios Hospitalarios, la "Ordenanza fiscal", en las normas generales de aplicación del anexo primero (o de servicios sanitarios), recoge textualmente lo siguiente: «Cualquier médico colegiado en el Ilustre Colegio de Médicos de Palencia, vinculado a la organización de los servicios hospitalarios de esta Diputación Provincial, podrá utilizar en beneficio de su clientela, los servicios tarificados en la presente Ordenanza, de las clases Especial, Primera y Segunda, previa autorización de la Presidencia, que se concederá con carácter genérico y a título personal, imponiendo las siguientes condiciones mínimas: Que el facultativo se comprometa a no percibir honorarios superiores a los que figuran en las tarifas de esta Ordenanza; que la asistencia que preste, en la Diputación, quedará exonerada de responsabilidad por la asistencia, salvo la que sea imputable a deficiencias de los medios personales y materiales que aporte de su propia organización; que la prestación de los servicios se ajustará a las normas establecidas por la Diputación y a su organización jerárquica; que la autorización sólo podrá hacerse efectiva en cada caso particular si precede opción por escrito del enfermo o sus representantes legales en la que, inequívocamente, exprese su voluntad de ser asistido por el médico ajeno a la organización del Hospital que sea titular de la autorización genérica».

La segunda, al mantenimiento de una tarifa, denominada de Tercera clase, francamente económica, al alcance de los palentinos que lo precisen, para la utilización de los servicios médicos y sanitarios.

En cuanto a la apertura de los Servicios Hospitalarios, la "Ordenanza fiscal", en las normas generales de aplicación del anexo primero (o de servicios sanitarios), recoge textualmente lo siguiente: «Cualquier médico colegiado en el Ilustre Colegio de Médicos de Palencia, vinculado a la organización de los servicios hospitalarios de esta Diputación Provincial, podrá utilizar en beneficio de su clientela, los servicios tarificados en la presente Ordenanza, de las clases Especial, Primera y Segunda, previa autorización de la Presidencia, que se concederá con carácter genérico y a título personal, imponiendo las siguientes condiciones mínimas: Que el facultativo se comprometa a no percibir honorarios superiores a los que figuran en las tarifas de esta Ordenanza; que la asistencia que preste, en la Diputación, quedará exonerada de responsabilidad por la asistencia, salvo la que sea imputable a deficiencias de los medios personales y materiales que aporte de su propia organización; que la prestación de los servicios se ajustará a las normas establecidas por la Diputación y a su organización jerárquica; que la autorización sólo podrá hacerse efectiva en cada caso particular si precede opción por escrito del enfermo o sus representantes legales en la que, inequívocamente, exprese su voluntad de ser asistido por el médico ajeno a la organización del Hospital que sea titular de la autorización genérica».

SUCESOS LOCALES

Roba un coche y se estrella contra la fuente luminosa

En las primeras horas de la noche vieja, Miguel Pérez Polo, de 20 años, mecánico de profesión, domiciliado en el grupo "Francisco Franco" 204, número 3, se apoderó de un coche AV-1074, que su dueño había dejado aparcado en la calle de Antonio Maura, mientras pasaba la velada en un establecimiento público de aquella calle.

Miguel Pérez logró poner en marcha el vehículo, yéndose seguidamente a un guateque con los amigos, donde permaneció hasta las nueve de la mañana. A la salida volvió a coger el coche, en el que montaron cuatro muchachas, a las que se ofreció para llevar a casa. Y por la Avenida de Valladolid marchaba a más velocidad de la aconsejada por el estado de la calzada helada y al llegar a la Plaza de España el coche acabó estrellándose violentamente contra la fuente. Afortunadamente, los ocupantes, aparte del susto, no recibieron daño alguno, aunque el coche sufrió importantes desperfectos.

Acababa de producirse el accidente cuando llegó un policía municipal de tráfico, a quien ya había llamado la atención la velocidad del vehículo, las muchachas "desaparecieron" prudentemente, pero el conductor fue llevado a la Comisaría, donde contó toda la "historia" de su noche vieja.

Sucesos en los pueblos

Un herido al estrellarse un coche contra un árbol

VILLOLDO.—A la altura del kilómetro 34,200, derrapó sobre el pavimento helado el turismo que conducía el vecino de Palencia, Javier Fernández de la Reguera Yusti; el coche se salió de la calzada y se estrelló contra un árbol. También viajaba en el vehículo, Zosimo García Amor, de 46 años, casado, residente en Villoldo, quien sufrió lesiones de pronóstico reservado.

LETRAS DE LUTO

Confortado con los Santos Sacramentos, ha fallecido, en Palencia, el Reverendísimo señor don Cesáreo Castro Vega, sochantre de la Santa Iglesia Catedral de Oviedo, a los 76 años de edad.

El finado, destacó por sus virtudes personales, vocación y celo apostólico, así como por su afable trato y bondadosa conducta, que le hicieron acreedor al aprecio general.

Expresamos nuestro pésame a sus apenados hermanos Idelfonso, Eugenio, Francisca y Martina; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

Se cumple el cuarto aniversario de la muerte de don Ángel Triana Gutiérrez, funcionario que fue I. N. P. y administrador de Rad.) Palencia.

El recuerdo del finado perdura en la memoria de los que supieron de su competencia profesional y laboriosidad, afable trato y honra de bien.

En esta triste fecha renovamos nuestra condolencia a su apenada esposa, hijos y demás parientes.

Se cumple el cuarto aniversario del fallecimiento de don Lino Emperador Díez, ocurrido en Palencia, a los 56 años de edad.

Perdive el recuerdo del finado en la memoria de los que le conocieron y supieron de su laboriosidad e iniciativa personal, caballerosa conducta y simpatía.

En esta triste fecha renovamos nuestro sentimiento a su afilida esposa doña Antonia Granja Simón; hijos Modesta, Antonio, Rosa, María Luz y Lino; hijos políticos, madre política, hermanos Alejandra, Clea, Benita, Margarita y Manuel; hermanos políticos, nietos, sobrinos, primos y otros familiares.

Gobierno Civil

VISITAS. — El Gobernador civil, señor Vaquer Salort, ha recibido en su despacho la visita del alcalde de Soto de Cerrato, don José Abundio Pastor Soto.

ESCENARIOS Y PANTALLAS

Angel Aranda, experimentado

- «HACE AÑOS, CUANDO GOZABA DE GRAN POPULARIDAD, ME EQUIVOQUE. BUSCANDO UN CINE MAS SERIO»
- «NINGUN PRODUCTOR SUPO APROVECHAR MI POSICION»
- «AHORA PIENSO SEGUIR EN LA MISMA LINEA, ACEPTANDO LOS PAPELES QUE ME INTERESAN, QUE ME DIVIERTAN»

Hace ya diecisiete años que Angel Aranda debutó en el cine. Parece mentira! Cuando le dieron un papel para intervenir en la película «Embajadores en el infierno», era casi un niño. Sin embargo, aquel jovenito de sonrisa ingenua y mirada de bueno, ganaría muy pronto el fervor popular, hasta el punto de convertirse en uno de los primeros galanes jóvenes del cine nacional. Eran los tiempos de «Un trono para Cristóbal» y «Quince bajo la luna». Las quinceañeras que soñaban con la música de los «Cinco Latinos», suspiraban por la apostura del joven jienense, destinado, desde el principio, a ser bueno. Después fue a Italia, donde intervino en varias películas. A la vuelta, buena parte de su popularidad se había disipado. Tuvo que luchar fuerte para recuperar su sitio. E. pudo llegar a todo lo alto, pero se quedó en la mitad.

ENTRE DOS VERDADES

—Hoy me interesa mucho más mi propio trabajo que la popularidad que pueda recobrar. No puedo decir que esté satisfecho con lo que hago ni tampoco, que deo de estarlo. En los dos años últimos he trabajado bastante —creo que he intervenido en seis películas— y me he encontrado en una forma excelente. Hace algunos años yo interpretaba un cine popular, que era muy popular, pero todo el mundo de una forma directa. Entonces quise intentar otro tipo de películas. Me equivoqué. Hoy, todo el que llega arriba, suele trabajar en todos los géneros. A mí, personalmente, esto no me parece positivo.

—A usted le acasaron de exigente, de rechazar ofertas.

—Todo el mundo me relacionaba con sus proyectos y daba mi nombre. Luego a la hora de la verdad, nada. palabras.

—¿Llegó a donde se proponía?

—Yo le puedo decir a usted que

ningún productor supo aprovecharse de mi popularidad, de mí.

Angel Aranda es un hombre joven y serio. S. S. palabras parecen la de una persona con experiencia. Ahora su nombre está nuevamente en alza. Quizas la madurez, interpretativa, los recursos, le sitúan en el lugar de excepción del que estuvo tan cerca años atrás.

ITALIA

—En poco tiempo, Angel Aranda, ganó mucha popularidad. Habría más de una razón, ¿no?

—Como sabe, yo trabajé algún tiempo en Italia. Sin embargo, las películas que hice allí no llegaron nunca a las pantallas españolas. Ya se sabe que cuando el público no ve a un actor le olvida. Este es uno de los motivos más importantes.

—¿Estás decepcionado?

—No, no, en absoluto, estoy experimentado. Hace años, cuando gozaba de una popularidad grande, yo quise encontrar un cine, artísticamente más serio, más profundo. Estaba engañado, equivocado. Sería ridículo que ahora, tras aquel resbalón, volviera a pensar en lo mismo, ¿me entiende? No soy un iluso, ni un ingenuo.

—¿Qué proyectos tiene?

—Ahora, me interesa fundamentalmente el teatro; es como si llevara elevada una espina. Respecto al cine, pienso seguir en la misma línea, con la que no me va mal: aceptar los papeles que me interesen, que me diviertan, y nada más.

Angel Aranda, sereno, tranquilo, piensa así. Hace diez años, era el primer galán joven del cine español. En los tiempos populares también de Carlos Larrañaga. Hoy, muchas de las quinceañeras que suspiraban con sus figuras, son madres de familia. ¿Qué barbaridad, como pasa el tiempo! — (PYRESA).

JUAN JOSE PORDO

Se ha venido a vivir a España

IAN DAVIES, un inglés concertista de flamenco

Ha dado un recital en el Royal Festival Hall y ha grabado el L. P. "Flamenco Excitement"



Ian Davies, con su hermana Regina. El, 16 años, es concertista de guitarra y se ha venido a vivir a España. —(Foto EUROPA PRESS)

Para muchos de nuestros lectores, será una noticia el saber que Manolo Caracol tiene en su cuadro flamenco de «Los Canasteros» a una bailarina que no sabe hablar español. En efecto: Caracol contrató a una muchacha sudáfrica que viste la bata de lunares con el mismo garbo que si hubiese nacido en la misma Triana.

El caso, sin ser nuevo, no deja de ser sorprendente. El mismo Caracol me decía que su hija Luisa (Luisa Ortega) había llevado en su espectáculo a una chica nacida en Hong Kong.

Y ahora les presentamos el tercer caso: se trata de Ian Davies, un inglés de 16 años, que toca la guitarra flamenca y que acaba de llegar a España para dedicarse plenamente al folklore andaluz.

SABICAS: "ES REALMENTE PRODIGIOSO"

Vive actualmente en el Hotel Meliá, de Madrid, lo que también es poco corriente, tratándose de un artista folklórico. Ian estuvo estudiando en un colegio inglés y ha actuado en el Royal Festival Hall, de Londres, con un gran éxito. Posteriormente grabó un long-play, cuyo título es «Flamenco excitement» (algo así como «excitación flamenca»).

Actualmente Ian está actuando en «El café de Chinitas» propiedad de otra conocida figura de la danza andaluza: La Chunga.

Una gran personalidad flamenca como Sabicas define a Ian diciendo: «Es realmente prodigioso y alcanzará fama muy pronto». Ian quiere quedarse definitivamente en España, a donde ha llegado acompañado de su hermana Regina. La muchacha, a quien sienta de maravilla la bata de lunares andaluzes, también quiere iniciarse en el folklore andaluz.

¿Será que los chicos lo llevan en la sangre? ¿Vendrá de familia...? El apellido, Davies, no parece muy andaluz.

SUERTE SUPREMA

—Oiga, Ian: ¿sabe usted que se está poniendo muy de moda eso de que los ingleses vengán a «españolarse»? —«Españolear»? No entiendo lo que quiere decirme.

—Trato de decirle lo que le contaban antes de la muchacha negra de Sudáfrica que baila flamenco, y de la chinita que viste bata de lunares.

—Pero ni Sudáfrica ni China son Inglaterra.

—Oiga, Ian: ¿sabe usted que hay un torero por los ruidos españoles que se llama Enrique Cañadas?

—Sí, lo sé. Es lo que se está poniendo de moda.

—Pero yo no soy «torador».

Ian Davies, el muchacho, lo que trata de decirme con sus palabras de defensa, como gato tripa arriba, es que él es el único flamenco inglés, el «derezano inglés», como le llaman ya los entendidos españoles que le han visto mover los dedos y oído las cuerdas de su guitarra.

"VENGO A LUCHAR"

Lo típico, hasta ahora, en los medios estudiantiles españoles, era que nuestros universitarios se fuesen a París o Londres y se pusiesen a pintar toros o a tocar la guitarra a la salida del metro. Ahora son los ingleses quienes vienen aquí, a nuestro

Dr. ANGEL CASAS
MEDICINA INTERNA
Becerro de Bengoa, 9. Tel. 711946
CONSULTA:
PREVIA PETICION DE HORA

propio terreno y a luchar con las mismas armas.

—Sí, vengo a luchar. A demostrar lo que se y a terminar de aprender lo mucho que me falta. Quiero llegar lejos.

—En flamenco?

—Naturalmente. Soy un gran apasionado de la música, de toda la música, aunque en el flamenco he descubierto un algo especial. Por eso me he venido a vivir a España.

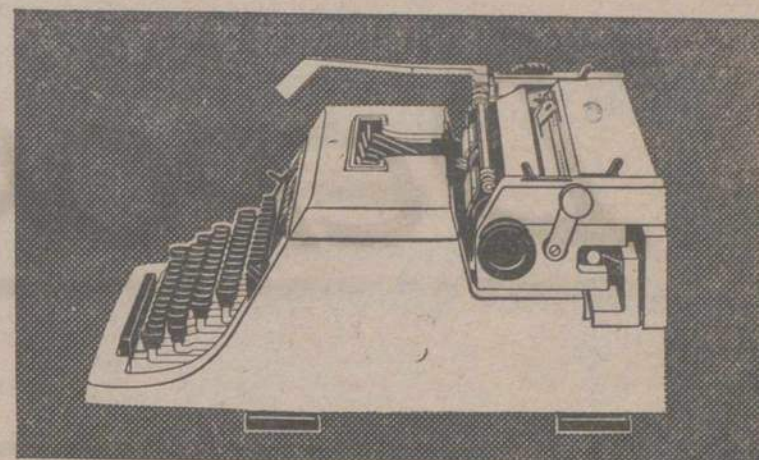
—Su principal actuación?

—Sin duda, el recital en el Royal Festival Hall de Londres. Mis compatriotas se quedaron admirados.

—¿También les ha pasado lo mismo con su disco de «Flamenco excitement»?

—Sí, algo parecido. El L. P. está teniendo éxito y se vende muy bien. A sus 16 años, Ian Davies, de profesión concertista de guitarra, ha tenido el valor de dejar su país, venir a vivir a otro desconocido y ponerse a competir en un arte tan difícil como pueda ser el flamenco.

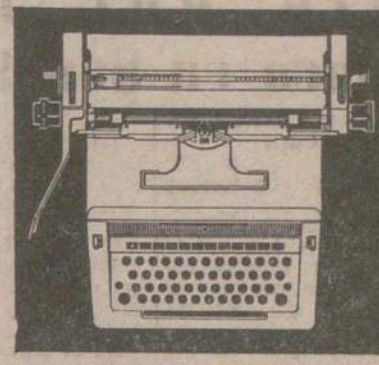
«EUROPA PRESS»



OLIVETTI LINEA 88

UNA NUEVA MAQUINA DE ESCRIBIR DE OFICINA
TOTALMENTE FABRICADA EN ESPAÑA

La LINEA 88 es el último modelo de máquina de escribir standard creado por Olivetti. La suavidad de su teclado, la exactitud de su pulsación y la comodidad de sus mandos operativos, hacen de la LINEA 88 la máquina manual de oficina más avanzada.



HISPANO OLIVETTI, S.A. - BARCELONA

CONCESIONARIO EXCLUSIVO
PALENCIA Y PROVINCIA

Quilero

Mayor, 119. Teléfono 711804. PALENCIA

LA SEMANA CINEMATOGRAFICA

PEDRO MARIO HERRERO RODARA EN SAIGON, «ESE DESCONOCIDO», UN TEMA DRAMATICO.—JOSE GIOVANNI, ESPECIALISTA FRANCES DE «CINE NEGRO», DIRIGE EN MADRID, «UN AYER SIMPLE». CON ESTA PELICULA DEBUTA EN EL CINE LA CANTANTE NICOLETTA.—SAENZ DE HEREDIA CONTINUA EL RODEAJE DE «LOS GALLOS DE LA MADRUGADA», CON FERNAN GOMEZ Y CONCHITA VELASCO
Por Juan José PORTO

LA SEMANA CINEMATOGRAFICA

En Almería, José Luis Sáenz de Heredia, continúa con la filmación de «Los gallos de la madrugada», un guión de Carlos Blanco, del que todo el mundo que lo ha leído habla con elogio. Quizas ésta sea la ocasión propicia para que el veterano realizador evidencie sus posibilidades de ser los de las comedias-saliente. Conviene aclarar en favor del crédito de Sáenz de Heredia que él, en la más reciente etapa de su carrera, es uno de los pocos directores que pueden presumir de mantenerse en una línea de dignidad, a pesar de las modestas intenciones del cine que le encargan. José Luis Sáenz de Heredia concluyó hace unos meses, «Don erre que erre», una película concebida, aparentemente a la mayor gloria de don Paco Martínez Soria, convertido en uno de las escasas «estrellas» comerciales del cine español. «Don erre que erre», es, sin embargo, un ejemplo a seguir por los esquemas industriales de una cinematografía tan huerfana de iniciativas como la nuestra. Cine agrio, pero con un fondo de intención, frescura y sátira insoslayable.

Ahora, el director de «Historias de la radio», «El escándalo», «Mariona Rebull» y «El grano de mostaza», se ha empeñado en un proyecto interesante, «Los gallos de la madrugada», resultado de una observación directa y seria sobre una sociedad próxima, inmediata. Es la historia de un amor, complicado por su propia naturaleza y por la gente que le ve nacer; es la historia de un hombre bueno, una mujer apasionada y un joven escrupuloso; es la historia de una gente auténtica.

En esta ocasión, Sáenz de Heredia cuenta con un reparto sumamente interesante en el que forman Conchita Velasco, Fernando Fernán Gómez, Alfredo Mayo, Tony Isbert y José Sazatornil.

«UN AYER SIMPLE»

José Giovanni fue, durante varios años, uno de los guionistas más hábiles del cine negro francés. Puede decirse que todas las películas de

«gansters» con éxito popular realizadas en Francia, tenían por base un guión suyo. Como otros muchos guionistas, Giovanni sintió la tentación de probar fortuna como realizador, responsabilizándose así, plenamente, de su propia creación.

Hace tres años, en el Festival Internacional de San Sebastián, se presentó su primera película, un relato de «aventuras», amor y violencia. La película, con una maravillosa Alexandra Steward y un eficiente Michel Constantine, no pasaba el tono de la discreción, aunque sorprendiera la firmeza técnica de un hombre que, prácticamente daba sus primeros pasos como realizador. Unos afanes acendradamente esteticistas diluían la potencia dramática de la historia produciendo indeseables lagunas en la narración.

Ahora, Giovanni, convertido en un director solicitado, ha venido a España para realizar «Un simple ayer», coproducción franco-española, con mínima participación local. El principal atractivo de la película radica en la participación de una cantante

francesa, Nicoletta, sumamente popular en París. El argumento de la producción reside en la historia de una joven delinvente, enfrentada al mundo, a la justicia y al amor. En el reparto figura también el actor español José Bódalo, demasiado ajeno a las coproducciones en los últimos tiempos.

«ESE DESCONOCIDO»

El periodista, director cinematográfico y guionista, Pedro Mario Herrero, hombre de gran sensibilidad y fácil narrador que no ha tenido la suerte necesaria, hasta ahora, en sus películas. Parcialmente, «Club de solteros», «No disponibles» y cualquiera otra de sus realizaciones, predisponían al espectador a reconocer la sinceridad y el buen tino narrador de Herrero que, no pudo, sin embargo, alcanzar la obra madura, por muy diversas razones, que ahora no vamos a estudiar aquí.

Pronto, Pedro Mario Herrero, que en muchas ocasiones nos ha admirado con sus magníficas crónicas de «enviado especial», marchará a Saigón, donde, si las cosas no se complican, va a dirigir la coproducción hispano-italiana, «Ese desconocido», un tema dramático en torno a la vida de un cura en la guerra de la que será protagonista el estupendo José María Prada.

Herrero aún tiene sin estrenar su película más reciente que, durante la filmación llevaba el extraño título de «Si estás muerto, ¿por qué bailas?», con un reparto muy aceptable. A lo mejor, esa realización marcará ya la definición como realizador del estupendo cronista. La película se concluyó el verano pasado y como otras muchas de «su tiempo» e, incluso, anteriores, bastante anteriores, han de aguardar turno a que la distribución o la censura, según los casos, le otorguen vía libre hacia la pantalla.

Pedro Mario Herrero, por sensibilidad, talento y facilidad narradora, puede cubrir en el cine español un amplio capítulo falto de cultivo y cuidado desde hace muchos años.

(PYRESA)

Belmondo o el triunfo de la naturalidad

EN SUS COMIENZOS SE LE COMPARO CON JEAN GABIN Y HUMPHREY BOGART

HOY ES EL ACTOR NUMERO UNO DE FRANCIA, POR ENCIMA DE ALAIN DELON Y EL MISMO GABIN

Por FRANK RUTHERFORD

Desde hace más de diez años —desde su lanzamiento en «Al final de la escapada» («À bout de souffle»)—, Jean Paul Belmondo figura a la cabeza de los actores franceses pudiendo afirmarse, sin temor a incurrir en exageración que es el más famoso, por encima de Gabin, Delon y el mismo Louis de Funès, que es, no obstante, el que más cobra.

¿Cuál es la razón del éxito alcanzado por Belmondo? Muy sencillo: la naturalidad de que hace gala en todos y cada uno de sus filmes. Jean Paul es en la pantalla como es en la vida real. Por eso, se le ha comparado a Gabin o Bogart. Pero ahora, una vez que ha alcanzado la cúspide, es lógico que no se le compare. Belmondo es, Belmondo. Pero, en cambio, se le ha encontrado un rival. Aplicando la ley de los contrastes, Jean Paul Belmondo ha sido comparado con Alain Delon. Se han establecido diferencias sensibles entre el cine francés, y en un alarde de originalidad, se ha hecho una semblanza de Belmondo y Delon, estudiando sus características respectivas y la forma de cómo llegaron al triunfo. El remate final de esta contraposición fue enfrentarse a los dos «grandes» en «Borsalino», un filme que fue estrenado recientemente con el consiguiente éxito de público.

BELMONDO Y DELON, CARRERAS PARALELAS

Belmondo y Delon ofrecen, por otra parte, carreras paralelas en cuanto a su ascenso, rápido, hacia la cúspide. Fue al mismo tiempo que los dos alcanzaron su consagración. Belmondo, con «El hombre de Río»; Delon, con «El tulipán negro».

Se da la circunstancia curiosa de que los dos «grandes» del cine francés comenzaron su carrera cinematográfica en el mismo año: 1957. Y más aún, en el mismo filme: «Soleils blancs et noirs», de Marc Allegret, cuyos intérpretes principales eran Mylene Demongeot y el desaparecido Hani Vidal. Delon alcanzó el estrellato antes que Belmondo; dos años después, de la mano del director René Clément en «A pleno sol», con Maurice Ronet y Marie Laforet, un filme que acaba de ser repuesto en las pantallas europeas a los diez años de su estreno, con el mismo éxito que en 1957. Belmondo tuvo «su oportunidad» con Jean-Luc Godard, enton-



Jean Paul Belmondo. —(FOTOFIEL)

ces un desconocido, que le dio el primer papel de «Al final de la escapada».

Alain Delon ha basado su carrera, desde sus comienzos, en su físico de galán apuesto, unido, ciertamente, a un trabajo tenaz y un constante deseo de superación. Belmondo ha sido un ejemplo del triunfo de la naturalidad, como en el cine norteamericano, un Gary Cooper o un John Wayne. Belmondo, comparado al principio a Bogart o a James Dean, ha irradiado siempre una natural simpatía, un don especial, que le ha hecho agradable y simpático. Frente a las cámaras se ha desenvuelto con una sencillez y una sobriedad admirables. Sus personajes han tenido un sello de realismo, como pocos actores han sabido imprimir. («La Viación», «Leon Morin, prelate...» y otros muchos han sido filmes que merecieron la aprobación unánime de público y crítica, y en los que el trabajo de Belmondo fue factor decisivo del éxito.

«LA AMISTAD ES LO MAS IMPORTANTE DEL MUNDO»

«No sé si será el número uno, o el dos, o el tres... —dice Belmondo—;

yo lo único que puedo decir es que procuro hacer mi trabajo lo mejor posible. En fin de cuentas, es el público quien tiene la palabra».

Jean Paul Belmondo es hoy un actor millonario. Se ha convertido en poco en burgués acomodado, a pesar de que él fue siempre un defensor de la libertad y del inconformismo. Por eso gozó del fervor y la admiración de los públicos jóvenes. («Lo más importante del mundo en la amistad», señala Jean Paul, que permanece fiel a sus compañeros de los viejos tiempos, con los que mantiene unas relaciones del todo cordiales. Muchos no triunfaron, como él, pero a Belmondo, humano como ninguno, no se le han subido el éxito y los millones a la cabeza. Y declara orgulloso que nunca romperá con el pasado, un pasado que supo de días difíciles, de lucha dura por la existencia, que en sus años de adolescente intentó ganarse a fuerza de puñetazos sobre el ring de boxeo. Pero, no llegó a triunfar entre las doce cuerdas. Lo que fue, no cabe duda, una suerte inmensa para Belmondo.

(Es un reportaje especial para Agencia FIEL. Prohibida la reproducción).

+ DON ANGEL TRIANA GUTIERREZ

(Funcionario del I. N. P. y Administrador de Radio Palencia)

que falleció en Palencia el día 4 de Enero de 1966

DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA DE SU SANTIDAD

— D. E. E. —

Su apenada esposa, hijos y demás familia,

Al recordar tan triste fecha, suplican una oración por el eterno descanso de su alma.

Las misas que se celebran el día 4 en la parroquia de San Miguel, a las doce de la mañana; y en San Pablo a las siete y media de la tarde serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

DEPORTES



Grupo 2

Perdió por 1-0 el Salamanca en San Sebastián

1-0: PERDIO EL SALAMANCA EN SAN SEBASTIAN

San Sebastián, 1. — Se disputó ayer tarde en Atocha, con terreno de juego cubierto por la nieve, y bastante público a pesar del frío, el encuentro de Tercera División, anticipado de la jornada del próximo domingo entre el San Sebastián y el Salamanca. Terminó con victoria blanquiazul por 1-0.

A las ordenes del colegiado gallego señor López Seño, que estuvo muy bien, los equipos formaron:

San Sebastián: Muñoz; Uranga, Cortabarría, Olazola; Alcora, Muriel; Garmendia, Irigoyen, Azcue, Eguera y Oyarzábal.

Salamanca: Manolo; Miguel, Huerta, Sancho II, José Manuel, Castro; López, Eloy, Arranz, Genup, y Román.

GOL

1-0: 33 minutos, Castigo contra el Salamanca, que saca Oyarzábal. Manolo rechaza en corto y Garmendia envía a la red.

EL PARTIDO

Partido jugado en terreno en muy malas condiciones. La primera parte fue nivelada, rondando el balón muchas veces la puerta del Salamanca.

En la segunda parte se impulsó el Salamanca, pero sus delanteros no pudieron traspasar primero la muralla que constituía Cortabarría, después la seguridad del meta donostiarra.

Por esta causa, al pillar a la defensa adelantada, el Sanse creó dos ocasiones claras de gol, fallando a causa del pánico, pues hasta Manolo había sido desbordado. — Afil.

Rumbo a Pamplona con ánimos de puntuar

El Palencia tiene esperanzas de hacerlo ante el entusiasta Chantrea

La débil defensa pamplonica es el punto vulnerable que deben "trabajar" los palentinos

Para Pamplona salió esta tarde la expedición palentina. Mañana domingo jugarán contra el Chantrea, el encuentro correspondiente a la penúltima ronda de la primera vuelta de Liga.

Los muchachos de Vaguero van animados, con ganas de traer algún punto para casa. Los directivos que los acompañan, participan de estos ánimos.

Sin desmerecer al contrario —sería tonito hacerlo— confían en su propia fuerza, y en que les salga un buen partido, para que las esperanzas de puntuar que llevan se confirmen.

Vaguero lleva a Pamplona los mismos jugadores que actuaron el pasado domingo en La Bastera. La alineación, por ello, será posiblemente la misma que se alineó de salida contra el San Sebastián. Es decir: Bermejo; Quino, Márquez, Quico; Alcora, Ferrero; Gentó, Cantera, Tauler, Timin y Tuéces.

También integran la expedición Gómez, Pilo, Monreal y otro jugador que, cuando hablamos esta mañana con Vaguero, no había decidido aún.

Antes de salir hacia Pamplona, hicieron unos entrenamientos suaves en La Bastera. No hay novedad física por parte de ningún jugador. Y todos están a punto para rendir normalmente ante el Chantrea.

El equipo pamplonés resulta un oponente recio en su casa. En esta ocasión, y tras de su victoria «a domicilio», el pasado domingo frente al Carabanchel, sin duda habrá ganado moral, para actuar sin complejos ante el líder.

Ya sabemos las dificultades que en-

cierra todo partido fuera de casa, y más ante equipos que, como el «Chantrea», se emplean a fondo de principio a fin, basados en la juventud y entusiasmo de sus jugadores.

Pero es evidente la modestia del «Chantrea». Ocupa el puesto 15 en la clasificación, y aunque tiene una delantera bulliciosa y bastante efectiva (ha marcado 20 goles), presenta bastante inseguridad por las líneas de cobertura, mostrándose su puerta vulnerable en exceso, como lo prueba el hecho de ser uno de los tres equipos más goleados del grupo (con 33 tantos encajados, solo superados por el Ejea, con 35 y el Michelin, con 38).

En esta línea de cobertura que deja tantos huecos, es donde el «Chantrea» tiene su talón de Aquiles. Ese punto vulnerable que el Palencia debe «trabajar», para buscar el hueco preciso del gol.

Un partido, pues, planteado cuidadoso sin excesos al marco propio, y no descuidando el ataque, podría dar los satisfactorios resultados apetecidos.

Todo se intentará, nos dicen. Pues las ganas de entrar con el pie dere-

cho en el año son fuertes por parte de todos los jugadores palentinos, y tratarán de que algunos de los puntos en litigio se vengán para casa.

¿Se conseguirá? Es lo que queda por verse. El estado del terreno de juego, los imponderables de turno, el acierto o desacierto, etc., influyen siempre, y fuercen o encarrilan un partido, como hemos visto no pocas veces.

Ahora bien, lo cierto es que la decisión (esa decisión que tan bien supo ponerse de relieve el pasado domingo ante el «Sanse»), el batallón continuo, las ganas de gol, hacen milagros.

Esperemos que en Pamplona, superando las muchas dificultades que van a encontrar los jugadores morados, salga todo a pedir de boca, para que el liderato se mantenga.

Ahora, solo nos cabe desear a los expedicionarios suerte. Para el partido, y para andar por esas carreteras, cuyo tránsito, con la nieve y el frío, azofandolas, es más difícil aún que el partido.

Buen viaje, pues, en todos los sentidos, morados.—F. BUISAN.

MIKE TAGG, seguido de AGUILAR, ganó la "San Silvestre Vallecana"

En Sao Paulo venció el norteamericano SHORTER

Madrid, 1. — El británico Mike Tagg, resultó ganador de la carrera "San Silvestre Vallecana", que se celebró anoche en un recorrido de seis mil metros, desde las inmediaciones del Paseo del Prado, hasta el estadio del Rayo.

La salida frente al edificio del diario "Pueblo", donde, pese al frío, se había congregado bastante público, fue dada por la cantante Karina, recientemente elegida para representar a España en el festival de Eurovisión de Dublín.

Al paso por la Glorieta de Atocha, ya se habían destacado los principales corredores, entre ellos, los británicos Tagg, Newble y Stewart, y los españoles Fernando Aguilar, Alvarez Salgado y Carlos Pérez.

Estos dos últimos perderían posiciones cuando hasta del cine y la televisión se llamaron para interpretar el papel de su propia vida, Ratin, que se tiene mucho respeto, supo decir no, rehusó al dinero y a un poco más de popularidad, porque nunca pretendió ser más que Antonio Ubaldo Ratin, el muchacho de barrio, el hombre de pueblo que, después de cada partido, volvía al hogar para estar junto a los suyos.

Esto es lo importante y trascendente en quien ahora va a ser homenajeado por todos sus compañeros de América: no es un ídolo de pies de barro, es un hombre sencillo, un luchador que pudo escapar a la condición proletaria sin renunciar a los orígenes, un tipo macanudo capaz de llorar sobre la alfombra de una reina que, con el cinco o el número que la vida le quiera poner en el futuro seguirá brindando su constante lección de integridad moral a los jóvenes, porque el mismo lo dice, recordando al salir a la calle me gusta que la gente me diga ¡chay, Rata! casi con el mismo cariño con el cual me reciben mis hijos, mi mujer, mis hermanas, al regresar de cada partido.

Y así es hasta ahora, así seguirá siendo cuando sea América quien le diga, encarnada en la voz de Pele, ¡chay, viejo Rata!

RAUL JASSEN

Es un reportaje deportivo especial para Agencia FIEL.

El Clay 70 no es el mismo que el Clay 67. Todos los aficionados del mundo han podido comprobarlo gracias a la televisión. Han pasado los 43 meses de inactividad del despojado campeón mundial, que ha puesto de manifiesto, una vez más, y a pesar de los pesares, su clase excepcional, única. Pero es mucho el tiempo de inactividad que permaneció en Clay, antes de iniciar "come-back", para en el que escogió a Jerry Quarry como primera víctima propiciatoria. Le salió bien, porque tuvo la fortuna de abrir una herida profunda en la caja de su enemigo a la altura del tercer round.

LA SINCERIDAD DE CLAY Su movilidad, su rapidez de reflejos no era la misma en aquel combate contra Quarry. Pero, no hubo tiempo a comprobarlo, puesto que el desenlace llegó más pronto, tal vez de lo que esperaba. Contra Bonavena, "las cosas" rodaron mucho peor para Clay. Tuvo que emplearse a fondo y pasar grandes apuros para conseguir una victoria, que se le puso sumamente difícil. ¿Qué habría pasado si no llega a conectar aquellos premios golpes de contra en el último round? El caso es que Clay no es el mismo. Su mirada de acero, la expresión amenazadora de su rostro durante el combate van más allá que la rapidez de sus puños. Al margen de si Clay iba ganando, o no a los puntos —más de una opinión autorizada es favorable a Bonavena—, lo cierto es que el mismo ha reconocido que no está aún pre-

- 2 décimas.
- 2 Fernando Aguilar, 17-13-6.
- 3 Richard Newble, 17-19-0.
- 4 Ramón Tasende, 17-31-4.
- 5 Chris Stewart, 17-37-0.

Entre los participantes el tunecino Mohamed Gamoudi, no se encontraba, pero sí su hermano Amida Damoudi, que tuvo una buena actuación.

En el estadio de Vallecana, el presidente de la Federación de Atletismo, señor Cervera, a quien acompañaba el señor Pedro Riera, presidente del Rayo Vallecana, procedió al reparto de premios.—Afil.

EL NORTeamericano SHORTER, PRIMERO EN SAO PAULO

Sao Paulo, 1.—El americano Frank Shorter, fue el vencedor de la tradicional carrera de San Silvestre, que participaban 32 corredores, de 22 países extranjeros, juntamente con 250 atletas brasileños.

En segundo lugar se clasificó el británico Trevor Wright y en tercero el mejicano Pedro Miranda.

Una fuerte lluvia que cayó durante todo el trayecto no desmotivó ciertamente la prueba, que este año tenía un recorrido ligeramente superior al del año pasado: 8.920 metros.—Afil.

CLAY ya no es el mismo

LOS TRES AÑOS Y MEDIO DE INACTIVIDAD PESARON EN SU COMBATE CONTRA BONAVENA

PERO SE INSISTE EN UN CLAY-FRAZIER, PARA MARZO PROXIMO

El Clay 70 no es el mismo que el Clay 67. Todos los aficionados del mundo han podido comprobarlo gracias a la televisión. Han pasado los 43 meses de inactividad del despojado campeón mundial, que ha puesto de manifiesto, una vez más, y a pesar de los pesares, su clase excepcional, única. Pero es mucho el tiempo de inactividad que permaneció en Clay, antes de iniciar "come-back", para en el que escogió a Jerry Quarry como primera víctima propiciatoria. Le salió bien, porque tuvo la fortuna de abrir una herida profunda en la caja de su enemigo a la altura del tercer round.

LA SINCERIDAD DE CLAY Su movilidad, su rapidez de reflejos no era la misma en aquel combate contra Quarry. Pero, no hubo tiempo a comprobarlo, puesto que el desenlace llegó más pronto, tal vez de lo que esperaba. Contra Bonavena, "las cosas" rodaron mucho peor para Clay. Tuvo que emplearse a fondo y pasar grandes apuros para conseguir una victoria, que se le puso sumamente difícil. ¿Qué habría pasado si no llega a conectar aquellos premios golpes de contra en el último round? El caso es que Clay no es el mismo. Su mirada de acero, la expresión amenazadora de su rostro durante el combate van más allá que la rapidez de sus puños. Al margen de si Clay iba ganando, o no a los puntos —más de una opinión autorizada es favorable a Bonavena—, lo cierto es que el mismo ha reconocido que no está aún pre-

parado para enfrentarse a Frazier. Necesita efectuar un par de combates, por lo menos, antes de encañarse entre las doce cuerdas del ring con el "negrozo" de Filadelfia, considerado, en la actualidad, como el campeón oficial de los pesados.

¿CLAY... O FRAZIER? Sin embargo, ya se habla del Clay-Frazier y hasta se da la probable fecha de su celebración: el 10 de marzo del próximo 1971. En cuanto al escenario del combate, hay dos ciudades en disputa: Nueva York y Houston (Texas). El Astrodromo de Houston, con capacidad para 55.000 espectadores tiene probabilidades de ser el elegido. Lo que sí es seguro es que el Clay-Frazier habrá todos los honores de recaudación. Sea en el Madison o en el Astrodromo. Se habla de diez millones de dólares. Cada uno de los pugiles obtendrá el 35 por ciento de los ingresos en taquilla y otro tanto por ciento se recaudará de la cantidad que se recaude en la retransmisión del combate por televisión, en circuito cerrado.

Mientras tanto, se acentúa la división de opiniones. ¿Clay? ¿Frazier?... Y son cada vez más los que se inclinan por una victoria de Frazier impresionados, tal vez, por la actuación poco brillante de Cassius frente al duro y bravo "Ringo" Bonavena.

FRANK RUTHERFORD

(Es un reportaje deportivo especial para Agencia FIEL. Prohibida la reproducción).



QUIRINO VALLEJERA

CHAPISTERIA Y PINTURA GENERAL DEL AUTOMOVIL

Tiene el agrado de participar la

PROXIMA APERTURA DE SU NUEVO Y MODERNO ESTABLECIMIENTO EN

Carretera Villalobón. Naves Industriales. PALENCIA

UN IDOLO QUE CUELGA LAS BOTAS

- * ANTONIO UBALDO RATTIN, EL MEJOR NUMERO CINCO DE LA ARGENTINA, SE MARCHA
- * PELE, SU ANTIGUO RIVAL, FORMARA EN LA SELECCION DE AMERICA QUE SE ENFRENTARA AL BOCA JUNIORS

Después de catorce años consecutivos de actuar en la Primera División con el Boca y con los colores de Argentina, Rattin cuelga las botas definitivamente. Su historia ha sido contada muchas veces, dentro y fuera de la Argentina, en español, inglés, francés, y... ruso, pues ha sido el único jugador argentino de quien el arrastrado de Moscú publicó su biografía completa, un excelente trabajo del corresponsal de la Agencia Tass en Buenos Aires. Por esto no usaremos más que en los datos elementales de su vida. Comenzó jugando en la Decena División del Boca y jamás cambió su camiseta por otra (a excepción de la argentina) y debutó en Primera el 9 de septiembre de 1956, cuando tenía 18 años, nada menos que contra el River Plate, en el partido más clásico del balompié argentino. Frente a él, en su mismo puesto, con el 5 a la espalda, se erigía la figura del superclase Pipo Rossi, el mismo que entrenó en la pasada temporada al Granada. Cuando entraba a la cancha, Rattin pensó que ese partido podía significar debut y despedida.

Sin embargo, se las arregló para anular a otro grande, aquel Ángel Llorina que bordaba el césped con sus fulgurantes jugadas, un hombre capaz de resolver un encuentro en solo medio metro de terreno. Anticipándose constantemente, sin dejar de armar su juego, el Rata comenzó a ser idolo aquella misma tarde. Después, no tuvo más que seguir hasta convertirse en el mejor número cinco del fútbol argentino, en la figura insustituible de la selección nacional, en el hombre al que codiciaron el Santos y el Ajax Juventus, entre otros conjuntos de América y Europa.

Su fama trascendió repetidas veces las fronteras argentinas y en sus filas por el mundo se le exigía al Boca Juniors la presencia de ese hombre que manejaba el centro de la cancha, que armaba el juego desde atrás y desbordando a las defensas enemigas, se metía en el área contraria dispuesto a marcar goles. Rattin ha sido, efectivamente, el defensa del fútbol argentino —en ese puesto número 5 en el que tan buenos valores han brillado en su país— que más veces hizo mover los marcadores.

En el Boca lo fue todo, por principio, el caudillo que todo equipo necesita, aquel capaz de impulsar a sus compañeros y de imponerse a los adversarios por el simple hecho de su presencia, el que nunca conoció el desánimo, el que jamás se entregó. Antonio Ubaldo Rattin era, calzado con botas de fútbol, un hombre integral. Fuera de los estadios, del clamor de las multitudes, también supo ser hombre, jugar su difícil y duro partido con la solvencia moral y espiritual de quien no renuncia a la función primordial de toda estructura humana y mantiene su dimensión aun en las cosas más simples y sencillas. Quizás porque todas las cosas, para la clase de persona que es Rattin, merecen importancia y son trascendentes.

Cuando aquel alemán increíble —ese sastré que quiso immortalizar un nombre expulsándolo de Wembley en el Mundial de 1966— que dirigió el encuentro entre las selecciones de Argentina e Inglaterra, lo echó del campo, Rattin, capitán de su equipo, se sentó sobre una alfombra roja y puso a llorar.

La alfombra era la del palco de la reina, pero la ovación que le tributó en ese momento tan triste de su vida, cuando estaba convencido de que, con su presencia, la Argentina había pasado a la ronda final, fue el público inglés, una especie de premio moral que le recompensó de tan amargura. Rattin no mereció aquella drástica sanción (la única expulsión de toda su carrera) porque solamente exigía un intérprete para que el juez le explicara por qué anotaban los números de todos los argentinos y paraba el juego cuando éstos llevaban la pelota al área inglesa.

Aún le duele al «Rata» aquella tarde de Wembley. Nunca le gustó la injusticia, siempre luchó contra ella, incluso como sindicalista, cuando los profesionales de todos los equipos le eligieron casi unánimemente para la secretaría general de Futbolistas Agrupados. La única vez en toda la trayectoria deportiva en que estuvo a punto de abandonar al Boca Juniors, enfrentándose a la directiva que había impuesto una arbitraria sanción a dos de sus compañeros.

Fuera de los estadios, ya lo dije antes, Rattin también es todo un hombre. Desde chico, desde que era

Banco de Santander

FUNDADO EN 1857

- Un siglo de experiencia.
- Rapidez en sus operaciones.
- Especialistas en comercio exterior.
- Cambio de moneda.
- Cheques de viajeros.
- Sucursales en las principales plazas de la Península, Islas Canarias y Baleares.
- ORGANIZACION PROPIA EN EL EXTRANJERO:

Filial:

BANCO DE SANTANDER — ARGENTINA
Bartolomé Mitre, 575 — Teléfono 330014

Representaciones:
LONDRES - MEXICO - CARACAS - BOGOTA
Aprobado por el Banco de España con el n.º 6.195

Guia MEDICA

ALFONSO GONZALEZ RUIZ
CLINICA DENTAL — RAYOS X
Rizarruela, 24-1.ª derecha. (Esquina calle Teniente Velasco)
Teléfono 714372

D. TOMAS MIGUELEZ BUSTAMANTE
CIRUJANO

ALEJANDRO DEL RIEGO JAÑEZ
Especialista en Neuropsiquiatría
Subdirector del Sanatorio Psiquiátrico de S. Juan de Dios
Consulta de 1 a 3 y de 5 a 6. Casado del Alisal, 53 - 6.º, E

E. Martínez Crespo

Jefe de Sección y LABORATORIO de los
Sanatorios Psiquiátricos de San Juan de Dios y de San Luis
Consulta diaria de 12 a 2
José Antonio, 18
Teléfono 711436

JOSE LUIS GUTIERREZ HERRERO

MEDICO DIRECTOR DEL
SANATORIO PSIQUIATRICO DE SAN LUIS
ENFERMEDADES NERVIOSAS Y MENTALES
Plaza de San Lázaro, 1-3.ª izquierda
Teléfono 712264
Consulta a las 2

TEODOMIRO ARTERO TOVAR

MEDICO JEFE DEL SERVICIO DE ANALISIS CLINICOS
DEL HOSPITAL PROVINCIAL
Ha trasladado la consulta a Avda. de Manuel Rivera núm. 12-2.º

CANDIDO RODRIGUEZ PASCUAL

Director del Dispensario Dermatológico
y de H. Social (por oposición)
ENFERMEDADES DE LA PIEL
Plaza San Lázaro, 6-4.ª derecha
(Consulta de 12 a 2)

D. Dacio Crespo H. de Medina

CIRUJANO JEFE DEL HOSPITAL PROVINCIAL DE VALENCIA
Consulta.—Calle Ramírez núm. 2
Hora: 12.30
Teléfono 711456
Intervenciones y urgencias, Sanatorio de la Cruz Roja

Manuel Buisán Cifuentes

PEDIATRA PUERICULTOR DE LA SEGURIDAD SOCIAL
POR OPOSICION
Del Centro Diagnóstico y Orientación Terapéutica
ENFERMEDADES DE LOS NIÑOS
C/. Martín Calleja, 19-2.ª, de 11 a 2. — Teléfono 712782

E. ROBLES

MEDICO ESPECIALISTA
Enfermedades de la PIEL, Venereología (Sexuales)
De 11 a 12 y 130 a 3
José Antonio, 18 (Salón) Teléfono 711412

IGNACIO ADAN VALLEJO

Jefe del Servicio de Epidemiología de Sanidad
Del Banco de Sangre
Especialista en Hematología, ANALISIS CLINICOS
Consulta de 9 a 10 y 12 a 3. Teléfono 711921
Calle Martínez de Azcoitia, 3-1.º
PALENCIA

DR. JULIO AGUADO MATORRAS

ESPECIALISTA EN MEDICINA Y CIRUGIA DE LA MUJER — PARTOS
Consulta: Mañanas, de 11 a 2. Tarde, previa petición de hora
Operaciones y urgencias: Clínica de la Cruz Roja. — Teléfono 713898

ANGELES HERRERO ESCUDERO

Pediatra Puercultor de la Seguridad Social
ESPECIALISTA DE NIÑOS
Consulta de 12 a 2

DOCTOR CALLEJA

MEDICINA Y CIRUGIA DE LA MUJER (Partos)
C/. Ignacio Martínez de Azcoitia, 5-2.º Tlfno. 713400 PALENCIA
Consulta de 1230 a 3
Urgencia e intervenciones: Clínica «Virgen de la Salud», Tlfno. 713690

Doctor ERADIO ALONSO DEL CAMPO

APARATO DIGESTIVO — MEDICINA Y CIRUGIA
Consulta de 11 a 2
URGENCIAS Y OPERACIONES: Pátio Castaño, 1. Tlfno. 713436
CLINICA «VIRGEN DE LA SALUD», Tlfno. 713690

Abilio Burgos de Pablo

Director, por oposición, del Dispensario de Tórax del Estado
(Corazón, Bronquios, Pulmón)
Onésimo Redondo, 19-4.º
Teléfono, 714535

Manuel Junco Calderón

GARGANTA, NARIZ Y OIDOS
Consulta y operaciones de 11 a 2
y de 4 a 6. Marqués de Albaida, 1
Teléfono 712094

ALBERTO COMBARROS

Enfermedades nerviosas y mentales
Diplomado del Estado
PSIQUIATRIA INFANTIL
Consulta de 1 a 3 y de 5 a 6
Felipe Prieto, 3
Teléfono 712234

D. Jesús Casañé Moro

Suspende su consulta
hasta nuevo aviso

J M Miguel Marcos

SUSPENDE LA CONSULTA
HASTA EL DIA 8 DE ENERO

QUIEN REGALA UN LIBRO DENOTA CULTURA
Y BUEN GUSTO, PIDA EL QUE DESEE EN

DIARIO-DIA
Mayor, 99



Suplemento Agrícola

SE PUBLICA TODAS LAS SEMANAS



TEMAS CAMPESINOS

Diez cultivos muy exigentes en fósforo

Pero todas las variedades lo precisan, si aspiramos a obtener buenas cosechas

El fósforo ejerce sobre los cultivos funciones preponderantes que lo hacen indispensable para su desarrollo y buenos rendimientos.

Todos los cultivos lo precisan y si el suelo no es capaz de proporcionarlo para satisfacer las necesidades de las buenas cosechas es indispensable proporcionárselo por medio de los abonos fosfatados agregados en dosis que cubran tales necesidades.

Cuando escasea el fósforo las cosechas además de mezquinas son pobres en este elemento, y los hombres y ganados que de ellas se alimentan acusan tales deficiencias en su propio esqueleto que es débil y de pequeña talla.

El fósforo favorece el ahijamiento

en los cereales, influye en el peso y sanidad de las semillas y las frutas, acelera la maduración, hace que las plantas sean más vigorosas, resisten mejor los ataques de insectos, las enfermedades y los daños de los agentes atmosféricos, y sobre todo ello hace que los rendimientos de las cosechas sean superiores.

Los cultivos tienen exigencias muy variables de fósforo. Diez de los más exigentes en este elemento son éstos: Caña de azúcar, melón, zanahoria, alcachofa, platano, remolacha (azúcar y forrajera), calabaza, esparceta, alfalfa y arroz. El fósforo es un elemento que en mayor o menor proporción debe agregarse siempre a toda clase de cultivos, si de ellos quiere mos obtener grandes cosechas.

Prácticas agrícolas

El abonado de cobertera

Hay que ir pensando ya en su aplicación oportuna

Opinarán muchos que es pronto para pensar en la aplicación de los abonos de cobertera cuando las cebadas están muy bajas y los trigos de las tierras duras apenas nacidos, máxime si en ellas se hicieron las siembras tardías. Los intensos fríos que viene padeciendo el actual año agrícola, rematado con frecuentes heladas, tienen desde luego el campo triste con sus trigos agazapados.

Estas circunstancias justifican que el agricultor debe prepararse ya para aplicar los abonos de cobertera oportunamente.

Siempre hemos sido partidarios de no retrasar estas clases de fertilizaciones, pues al realizarlas a mediados, o casi terminando el mes de abril, como algunos hacen, es muy expuesto a que si se retrasan las lluvias, o no llegan en cantidad adecuada, permanezcan los abonos nitrogenados largo tiempo sobre la superficie del terreno y cuando puedan penetrar en el mismo y se pongan al alcance de las raíces, sus efectos no se dejan sentir, o lo hacen parcial e incompletamente.

Bien es cierto que adelantarse demasiado pudiera producir alguna pérdida, sobre todo en terrenos arenosos aunque no tantos ni mucho menos de lo que vulgarmente se cree. Los efectos de las aguas torrenciales si que pueden originar lamentables pérdidas, pero entonces sus males no se limitan sólo a los abonos nitrogenados.

Como consecuencia de los anteriores fenómenos aconsejamos a nuestros lectores que extiendan sus abonos nitrogenados que piensan aplicar de cobertera, en dos o tres porciones iguales, aunque resulte algo más costosa la mano de obra, en gracia a las ventajas que indudablemente conseguirán.

Un procedimiento puede ser esparcir una tercera parte del total de los fertilizantes en la última decena de enero, o primeros días de febrero, repitiendo esta dosis a los veinte o veinticinco días, para extender la otra tercera parte pasado igual plazo al señalado anteriormente.

En estos tipos de fertilizaciones el agricultor puede utilizar cualquier abono nitrogenado, aunque no lleve exclusivamente su nitrógeno bajo forma nitrítica. En el mercado español, dispone para ello de sulfato amónico; nitrato amónico cálcico; nitrato amónico; nitrato sulfato amónico y urea. Cualquiera de ellos puede perfectamente

sustituir a los nitrogenados nitríticos que hasta hace unos años eran los únicos que se aplicaban para esta operación, ya que la experimentación ha demostrado

que la nitrificación de todos ellos se hace en cortos plazos, lográndose con su aplicación efectos no inferiores a los obtenidos con los remedios de las cosechas.

TEMAS GANADEROS

La patata en la alimentación del cerdo

La necesidad de consumir grandes cantidades de patatas almacenadas (excedentes de alimentación humana), permite a los criadores de cerdos disponer de un elemento muy interesante, desde el punto de vista de su valor nutritivo y desde el punto de vista del precio de coste de la ración. Sobre el uso de las patatas en la nutrición del cerdo ha escrito Marchand un interesante trabajo. La composición media de la patata, de acuerdo con numerosos análisis, es la siguiente: agua 75 por ciento; materias proteicas, 2 por ciento; materias grasas, 0,15 por ciento; sustancias extractivas no nitrogenadas, 21 por ciento, de las cuales el 17 por ciento es fécula y el 1,2 cenizas.

El valor nutritivo medio de la patata, es de 27 unidades forrajeras por cada 100 kilogramos; algunas variedades bajan hasta 22, e incluso hasta 20 U. F. por 100 kilos.

Si se tienen en cuenta las bajas proporciones de materias nitrogenadas de la patata y su deficiencia en calcio y fósforo, las raciones a base de patata deben ser suplementadas con nitrógeno y minerales.

Es de señalar que el tenor de vitaminas de las patatas, es muy débil. Además, la patata contiene, en el curso de la germinación un alcaloide peligroso, la "solanina", que puede provocar accidentes alimentarios, sobre todo si las patatas comienzan a reverdecer. Como la solanina es soluble en agua, es preciso no dar el agua de cocción a los animales.

Para aprovechar las buenas oportunidades del mercado conviene el ensilado de las patatas. El ensilado debe realizarse con patatas cocidas. El método a seguir es muy simple: lavado de los tubérculos, seguido de cocción completa, trituración y fuerte compresión de la masa.

La cocción puede hacerse con cocedores. El mejor sistema consiste en utilizar instalaciones especializadas con calderas de vapor o de fuel y autoclaves giratorias. La cocción

en autoclave es rápida (30 minutos) y las manipulaciones se reducen al mínimo.

No es necesario disponer de silos cuba estandarizados o especializados, para ensilar las patatas cocidas. Con frecuencia hemos utilizado huecos de un muro de contención o, incluso, hoyos realizados en la tierra y tapizados de láminas u hojas de plástico. En algunos casos, se utilizó el papel parafinado, para evitar el contacto con la tierra.

Uno de los mejores sistemas que puede utilizarse es emplear uno o varios de los compartimientos vacíos de la porqueriza, de 4 por 4 metros, por ejemplo, que pueden contener de 20 a 25 metros cúbicos de ensilado de patatas cocidas, suplementando las paredes de los compartimientos con tablas.

La estanqueidad del silo se obtiene fácilmente si se cubre la abertura que se hace así: hojas de papel para embalar o sacos viejos de papel y encima una capa de arena de 10 a 15 cm., apretada contra la cima de la masa ensilada.

Las condiciones para un buen ensilado son las siguientes: 1) Cocción total. 2) Estanqueidad (exclusión del aire). 3) Apretado suficiente.

Si se cumplen estas tres condiciones, el éxito es seguro; así hemos conservado perfectamente patatas durante más de un año. Se calcula que con una superficie de calefacción de 13 m² se pueden cocer 2.000 Kg. de patatas por hora. Actualmente para reducir aún más los gastos se envía directamente el vapor a la masa de patatas.

A título informativo, diremos que un m³ contiene alrededor de 1.000 kilogramos de patatas bien apretadas, y solamente de 650 a 700 kilogramos de patatas crudas.

Según Schmidt, la cantidad de patatas cocidas, a administrar a los cerdos, en las diferentes fases de su crecimiento, varía de la manera siguiente:

Cerdos con un peso de 40 kilogramos. 2.800; de 50, 4 kilogramos; de 60, 5.500; de 70, 6.500; de 80, 7.500; y de 100, 9.

Dada la cantidad débil de materias nitrogenadas de las patatas cocidas, se recomienda completar la ración de los cerdos en cebo, de la manera siguiente:

La remolacha azucarera

Las estercoladuras dan soltura a los TERRENOS ARCILLOSOS

La remolacha azucarera, como su cede con todos los cultivos de regadío, muy especialmente en los que se explotan por sus raíces o tubérculos, precisan grandes estercoladuras que sean capaces de dar soltura a los terrenos arcillosos para que los haga más mullidos, y cohesión a los arenosos o suelos donde el agua se infiltra con facilidad.

Ahora bien, como quiera que el estiércol, máxime si está poco hecho, fomenta la podredumbre de la remolacha, es muy conveniente que en lugar de aplicar las estercoladuras directamente se estercole el cultivo que vaya delante de ella en la alternativa de cosecha. Una buena dosis de estiércol es la de 25 a 30.000 kilogramos por hectárea si el terreno lleva más de tres años sin estercolar.

La remolacha azucarera da sus mayores rendimientos en los suelos que

son básicos, por ello a los que son neutros o ácidos les es más conveniente aplicarles abonos que tengan tendencia a elevar su basicidad.

De acuerdo con estas características se pueden aplicar para su fertilización mineral las siguientes fórmulas extendidas un mes antes de la siembra.

Suelos básicos:
Sulfato amónico o nitrato amónico cálcico 20 por 100 de 350 a 400 kilogramos/hectárea.

Superfosfato de cal, de 700 a 800.

Cloruro potásico, de 300 a 400.

Suelos neutros o ácidos:

Cianamida de calcio 20 por 100, de 350 a 400 Kg./Ha.

Escorias Thomas, de 700 a 800.

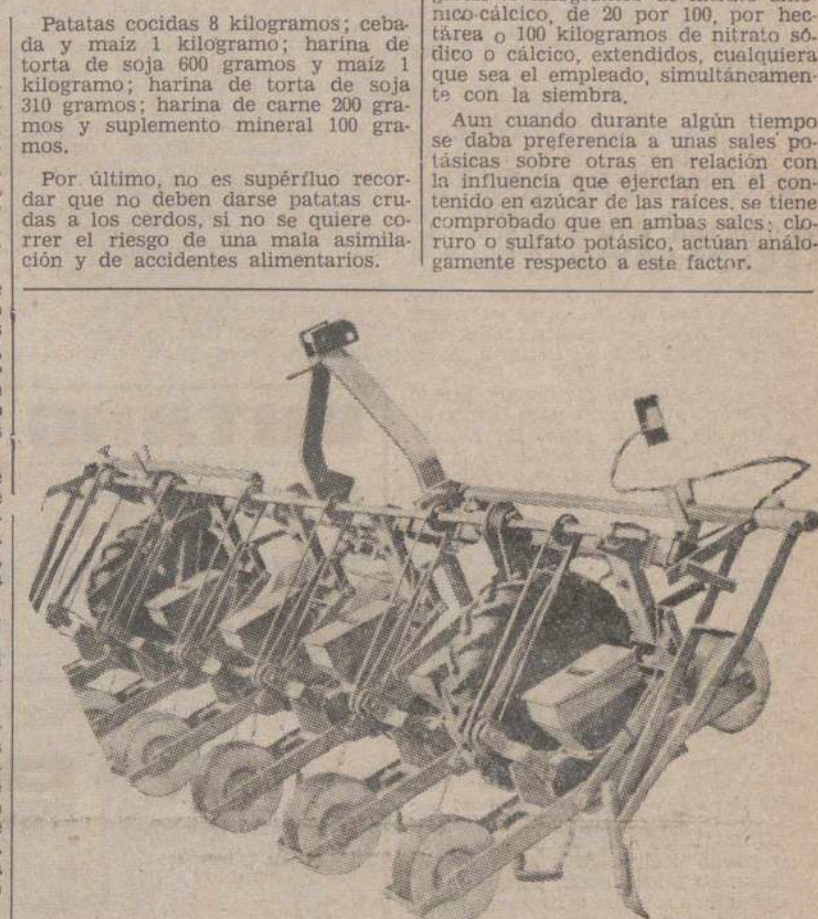
Sulfato potásico, de 300 a 400.

Si se deseara utilizar, tanto en una fórmula como en otra, un fertilizante nitrogenado distinto, se aplicará en la cantidad precisa para que aporte por hectárea de 70 a 80 kilogramos de nitrógeno, que es lo que contiene cada una de las fórmulas indicadas.

Si en la segunda fórmula se sustituye la cianamida de calcio por el sulfato amónico, debe extenderse por separado de las Escorias Thomas, enterrando todo en seguida.

Como complemento de cualquiera de las fórmulas expuestas, se agregarán 75 kilogramos de nitrato amónico-cálcico, de 20 por 100, por hectárea o 100 kilogramos de nitrato sódico o cálcico, extendidos, cualquiera que sea el empleado, simultáneamente con la siembra.

Aun cuando durante algún tiempo se daba preferencia a unas sales potásicas sobre otras en relación con la influencia que ejercían en el contenido en azúcar de las raíces, se tiene comprobado que en ambas sales, cloruro o sulfato potásico, actúan análogamente respecto a este factor.



SEMBRADORA DE REMOLACHA STANHAY

DE ABSOLUTA PRECISION
SUBVENCIONADA CON EL 50% por el Ministerio de Agricultura y el Grupo Provincial Remolachero.
¡¡INFORMESE CON TIEMPO!!

Distribuidor Exclusivo:
MAQUINARIA AGRICOLA ZEREP
Teniente Velasco, 26 — Telf. 714003 — PALENCIA

El caracol, un bicho interesante

Además de sus cualidades gastronómicas, resultan unos detectores atómicos naturales

Uno de los bichos más interesantes son los caracoles. No sólo sirven de primer alimento a nuestros antepasados, los descendientes de Adán, que todavía no sabían manejar el garrote, ni fabricar trampas con que capturar piezas mayores, sino que aún se encuentran en las barras de las tabernas como atrayente tapa de la gastronomía popular. La plaza madrileña absorbe anualmente 75.000 kilos de caracoles. En Barcelona es saboreado el típico guiso a la esparrallada y en las Vascongadas, donde se le llama en vascuense marraskilluch, constituye un plato casi ritual en los días navideños.

Pero el interés de los caracoles no es sólo gastronómico. También es científico. No hace mucho se descubrió que son unos detectores atómicos naturales. sometidos a la acción de las radiaciones nucleares los caracoles retraen sus delicados y húmedos cuernos. Sin aparato de ninguna clase los caracoles parecen haber resuelto el problema de la detección de estas radiaciones en las zonas contaminadas, cosa que no consigue el hombre, quien limitado a sus recursos naturales, es incapaz de reconocer la pureza o impureza atómica de una región determinada, teniendo que recurrir para averiguarlo al contador Geyger. No poseyendo los hombres del campo, pueden averiguar cuándo se aproxima una lluvia radioactiva vigilando el comportamiento de estos pequeños animales.

Otro aspecto muy interesante de los caracoles es su hermafroditismo. Poseer una glándula hermafrodita, que emite a la par espermatozoides y óvulos. Pero, como dice Luis Pardo, esto no quiere decir que se fecunden a sí mismos. Su reproducción es mucho más compleja, porque cada caracol actúa simultáneamente como macho y como hembra, vertiendo la fecundación cruzada (antimixia). Preceden al acto de la cópula repetidas manifestaciones vo-

luptuosas, que se prolongan, en ocasiones, durante bastante tiempo, merced a un fenómeno de abordejado, pues el estilite calcáreo o dardo, que cada individuo tiene en su órgano sexual se clava en el del otro, facilitándose así la unión, mediante estas flechas de amor como llaman románticamente los franceses, que son, como buenos gourmet, tan devotos de los caracoles.

La sustancia fecundante se vierte en los órganos femeninos del otro individuo de forma que ambos quedan mutuamente fecundados, donde permanece el tiempo necesario para que los huevos maduren, momento en que se verifica la fecundación. Los huevos son puestos en sitios húmedos, debajo de las piedras, o de la tierra, en una cantidad que oscila entre los cincuenta y ochenta.

En cuanto a su aprovechamiento,

aparte del culinario que ya ha sido mencionado, y del antiatómico, merecen citarse su presencia en los laboratorios de Biología, utilizándose en las experiencias genéticas. Es clásica la demostración del cruzamiento de los caracoles de concha con faja con los que no la tienen. Esta última característica es dominante sobre el carácter recesivo de las conchas con faja. También se utilizaron durante mucho tiempo en la preparación de pocimas contra el asma, la gota, la hidropesía y el antrax. Modernamente se ha descubierto en los caracoles una sustancia antibiótica llamada helicina. Pero más que en terapéutica se emplean en cosmética, donde se usa para fabricar cremas de belleza destinadas a brillantar y suavizar el cutis de las damas.

Indudablemente el caracol es un animalito que no tiene desperdicio.



Distribuidor autorizado

electrogar
PALENCIA

La calidad excepcional que hoy puede y debe exigirse a un modelo de

alta Peletería

O'ronella

Paseo Zorrilla, 18
VALLADOLID

Un precio casi increíble, que pone a su alcance el más confortable abrigo.



La Vida en la Provincia

ASTUDILLO, tierra de pan, tierra de santos...

Alguien va hacia los altares

Por Alfonso IZQUIERDO LAGUNA

Por sus valores, Astudillo debería tener más proyección en el gran acervo hispánico. Porque Astudillo es milenario y pasan por él calzadas romanas, se descubrieron necrópolis ibéricas prehistóricas y luego, al par que se contaban nombres de reyes —don Juan II, don Pedro I— "El Justiciero", y muy al principio la leyenda figura del Conde Fernán González— también andan por estas tierras personajes de gracia y santidad, como el Beato Cebeallos y la Madre Clara...

Astudillo, fue siempre tierra de pan, tierra de santos y de espigas; al fin y al cabo, tierra de paz. Y como por caprichosa circunstancia histórica, a esta villa, cargada de siglos y de avatares vinieron a buscar la paz y a encontrarla los que cruzaron esos senderos invisibles del tiempo y de los siglos para dejar al fin su nombre prendido en las piedras, en la tierra y en el aire de Astudillo.

Ahora, en nuestros días, una vez más se produce ese milagro histórico: porque el día 15 de diciembre, vispera de la Inmaculada murió en Astudillo el más moderno de los santos: don Valentín Grasso, un Salesiano, que si bien es cierto que nació en Turín, el 3 de febrero de 1889, finales del siglo XIX, y vivió en Chile en el Seminario de Macul, en Valparaíso, fue en los primeros años de la década de los años cuarenta, cuando inesperadamente, silenciosamente, llegó don Valentín a Astudillo...

Y en Astudillo fue donde perdió su apellido, porque en poco tiempo no habría de hacerle falta. En Astudillo (de donde no volvió a salir), fue para siempre ya, don Valentín a secas. Como a los Reyes y como a los Santos, le bastaba el nombre.

Pero, ¿quién fue don Valentín? ¿Cómo fue este hombre singular? En Astudillo, todos lo saben y todos contestan lo mismo y con la misma palabra... ¡un santo! Pero no debe ser entendida esta palabra ("un santo") en su acepción vulgar y corriente, es, tereotipada, no, el Padre salesiano don Valentín, fue y lo sigue siendo después de muerto, un auténtico y verdadero santo, al que posiblemente, algún día se ha de ver en los altares. Hoy, en Astudillo, se puede decir, porque todos lo entienden; alguien va hacia los altares...

Como testigo de cierta excepción, yo puedo decir algo sobre don Valentín. Lo puedo decir, porque desde hace muchos años mantuvimos una amistad directa, cierta, viva. Posiblemente, don Valentín haya sido mi mejor amigo, ni más íntimo y colo-sal amigo; por eso podré decir algo sobre la figura de don Valentín.

Lo más espiritualmente agudo, fueron sus ojos. De un verde claro, tuvieron en su mirada, la chispa riente por donde se le escapaba el alma. Sus ojos —húmedos ojos que miraban con ternura infinita— no se alzaban mucho de la tierra; los mantenía bajos en su conversación, pero cuando había de mirar a la cara, aquellos ojos —de intensa luz, de taladrante luz, no tenían fondo. En ellos se veía todo; se traslucía todo, se averiguaba todo, hasta el más allá de nuestro más acá... Respecto a él, sus ojos le delataron siempre, aunque nada tuviera que ocultar; y se leía en la viva mirada de aquellos santos ojos, que su mundo interior era tan diáfano y tan dulce como el claro vador de sus pupilas.

Yo llegué (permítaseme esta sinceridad) a percibir el hilo sobrenatural que le unía a la santidad; porque nunca podré olvidar su mirada tranquila, transparente, aguda y maravillosa. Verdaderamente los ojos de don Valentín tuvieron que mirar sorprendente y único; el inquieto y dulce mirar, con el que sólo pueden mirar los santos.

Otra singularidad de don Valentín fue su voz. Por algo este humilde siervo de Dios tuvo el perenne oficio de confesar... Desde las siete de la mañana —los inviernos en Astudillo son lanzas de hielo— permanecía en el confesonario bajo las enormes bóvedas de la iglesia de Santa María y cuando yo le conocí, no existía calefacción en el templo. Allí pasaba don Valentín hora tras hora, confesando desde los niños a los viejos, pasando por los novicios del Seminario Salesiano. Y al final de toda confesión, la consabida petición de don Valentín: "reze un Ave María por mí, que yo la rezaré por usted..."

Conservaba don Valentín un leve acento de su viejo italiano. Pero en el correctísimo castellano en el que se expresaba, su voz tenía matices de una dulce paz interior. Al hablar, sonreía, y no era una mueca su sonrisa, porque su risa y su sonrisa se le escapaban por sus ojos y por su palabra. Se le escapaba la humildad, —la sencillez, hecha verdad— se le escapaba la inocente expresión de la alegría interna. Y su conversación era muy grata, salpicada de asombro, porque cualquier cosa le interesaba tanto, que mantenía una atención extrema, hasta sobrecojerse de tanto como podía al escuchar a cualquiera. Su voz, sus tonalidades, su palabra, todo ello tenía un "algo" especial con lo que atraía. Este fue el misterio de su voz y de su palabra: la medida, el tono y la firme dulzura con la que se expresó siempre.

Después, sus manos. Las manos de don Valentín —corrientes y vulgares— fueron cobijo y amor. Don Valentín tuvo a su cargo, lo que en el "argot" salesiano se llama "El Oratorio Festivo" y que no es otra cosa que la conjunción dominical de los pequeños seglares, que forman un mundo infantil, llenos de gritos y de juegos, unidos todos bajo el techo salesiano que los ampara y enseña, mientras ellos juegan durante las tardes de los domingos. Pues allí estuvo siempre don Valentín. En la

tarde de un domingo cualquiera podría verse entre un montón de niños que en algarabía total, le rodeaban entre chillidos y gritos. Don Valentín, vivía entre ellos; hablaba a todos, acariciaba sus cabezas y de cuando en cuando repartía caramelos. Pero eso sí; en medio de aquel tormento de gritos y de juegos, don Valentín sonreía siempre incansable, hasta lo imposible. Y allí, sus claros ojos, su voz y sus manos jugaban su mejor papel, propio de lo sobrenatural. Pueden aseverar cuanto digo, la multitud de hombres ya hechos y derechos, con mujer y con hijos, que de pequeños jugaron escrupulosamente en los Oratorios Festivos, con don Valentín por en medio.

Estos hombres maduros de Astudillo —que no me dejarán mentir— dijeron todo lo que tenían que decir cuando el día de la Inmaculada, con un frío polar, formaron comitiva hasta el cementerio, para enterrar y decir adiós a don Valentín. Y con estos hombres todo el pueblo, absolutamente todo: niños, mujeres y viejos. Todos formaron tropel, un impresionante tropel humano que nunca pudiera imaginarse.

He aquí pues, los tres factores singulares que caracterizaron a don Valentín: sus ojos, claros ojos por donde se le escapaba el alma. Sus manos, con las que acarició a los niños y las que bendijeron a los enfermos. Su voz; la dulce voz y sobrecojedor palabra con la que

atraía a las gentes. Y a todo esto, añádase su humildad y su terrible generosidad...

Sobre esto último, la generosidad ya que falleció este santo, hombre singular, puedo decir algo que desde hace muchos años sabía, pero que guardé con riguroso celo. Supe, que en varias ocasiones, don Valentín se había privado de su ropa interior, de su abrigo, para dársela a los pobres. Y esto lo hizo en invierno, cuando en Astudillo el viento produce dolor en la cara y hielo los huesos...

Por último —sería interminable hablar de don Valentín— merece conocerse como llevó su enfermedad. Don Valentín era diabético y un riguroso régimen, con la medicación adecuada le fueron manteniendo, pero fue inevitable que le llegara la ceguera. Pero ciego y todo, el continuó yendo al confesonario y periódicamente bajar al otro puesto de confesar, en el cercano monasterio de Clarisas.

También, aún ciego y todo, seguía diciendo misa (la que sabía de memoria) pero resultaba doloroso ver cómo a palpas buscaba el cáliz o la patena hasta encontrarlo; y así, a tropiezos y tropiezos terminaba su misa.

Debo decir, como dato curioso, que si en las manos de don Valentín siempre se veía un rosario, con su rosario en ellas, fue al sepulcro, porque cuando quisieron colocar su cadáver en la caja, la rigidez de la muerte impidió que alguien pudiera desen-

redar el rosario de sus manos. De suerte, que como vivió, murió, con un rosario puesto entre sus dedos, como si siguiera rezando cuenta a cuenta las avemarias.

Sirvan estas pobres líneas de semblanza de don Valentín. Yo le conocí y la amistad más sincera y más entrañable nos unió para siempre. Guardo ininidad de cartas suyas, escritas casi todas ellas de su puño y letra, menos las correspondientes a la época de su ceguera, que están escritas a máquina por alguien a quien se las dictara, pero firmadas luego por él con una torpe firma al final.

Creo que don Valentín fue un santo total y absoluto; acaso llegue a ser San Valentín de Astudillo... Y que no le extrañe a nadie que habiendo nacido en Italia pueda resultar un santo español; dígame si no San Antonio de Padua, que ni se llamaba Antonio ni era de Padua, por que su nombre de pila era el de Fernando y había nacido en Lisboa.

En Astudillo creció y recreó la santidad del humilde don Valentín. Hace escasos años fue declarado oficialmente "Hijo Adoptivo de Astudillo"; tal era el amor que el pueblo le tenía.

Si Astudillo fue tierra de pan y tierra de Santos, en buena tierra quedó sepultado este nuevo Siervo de Dios al que ya se le prepara una calle y una lápida para perpetuar su memoria.

Aunque don Valentín haya muerto, el verdadero don Valentín está vivo, porque desde la fecha más mariana que pueda buscarse, el día de la Inmaculada Concepción, don Valentín, con sus ojos claros y penetrantes, con su rosario en las manos y su voz de sosiego y de paz, tuvo abiertas de par en par las puertas altísimas de la gloria.

Que recé el desde allí por Astudillo, al que tanto amó, que quiso quedar sus huesos en él. Nosotros, sujetos a la obediencia de nuestra Santa Iglesia Católica, nos permitimos sugerir, que desde ahora se inicien los trámites primarios para que comience la beatificación del Siervo de Dios, don Valentín de Astudillo.

Algún día la historia podrá cubrir unas páginas con el nombre de un humilde Santo salesiano, y un salesiano que amasó sus virtudes en tierras de Castilla, podrá decir desde lo alto y a todos los vientos, que él sol y el cielo de Astudillo, producen santos... ¡Lo que hace falta es saber los aguantar, con el rosario en las manos!

Banco Español de Crédito

La Organización Bancaria más extensa a su servicio en toda España

CAPITAL Y RESERVAS: 14.812.487.303'07

659 SUCURSALES

Representaciones en AMÉRICA:
BOGOTÁ — BUENOS AIRES — CARACAS — LIMA — MÉJICO — MONTREAL — NUEVA YORK — PANAMA — SAN JUAN DE PUERTO RICO — SANTIAGO DE CHILE — SANTO DOMINGO — SAO PAULO
En EUROPA:
BRUSELAS — FRANKFURT — GINEBRA — LONDRES — PARÍS
En ASIA:
MANILA

Los servicios del Banco Español de Crédito llegan a todos los lugares del mundo

BANESTO

Aprob. B. E. núm. 6.092

SUCURSAL EN PALENCIA:

Calle Don Sancho, 16

SUCURSALES EN LA PROVINCIA:

Aguilar de Campoo, Astudillo, Baños de Cerrato, (Venta de Baños), Carrión de los Condes, Saldaña, Villada y Villarramiel.

LEYENDAS PALENTINASAS

LAS CUATRO HACHAS

Por JAIME G. REYERO

Estamos en Villarramiel de Cerrato y en el primer año del siglo XVII. La primavera es avanzada y seca en extremo. —Si el agua no aparece nuestras cosechas se irán con el viento. Se decían las buenas gentes con el hambre que se les acercaba ya pintado en sus rostros. —¿Qué podemos hacer? —Recemos a nuestra Virgen. —Solo Ella nos salvará. El acuerdo era unánime. Todos rezan, todos imploran el perdón y la lluvia. Para culminar su petición programan una magna procesión con la imagen de su Patrona hasta el cerro del Otero en la misma capital palentina.

Llega el día señalado y se prepara la comitiva piadosa donde nadie falta.

—Señor alcalde —ordena don Diego, el sacerdote—, mande comprar cuatro hachas que alumbren a la Virgen a su paso por la ciudad de Palencia.

—El Municipio está pobre y... —No hay pretextos de pobreza para honrar a María, señor alcalde.

Pero la necesidad se convierte a veces en torpezas. Antes de emprender la marcha, todavía insiste uno de los regidores: —¿Don Diego, no sería igual cuatro cirios?

—No (responde ya con marcado enfado el clérigo). Tienen que ser hachas y además de las más grandes. —Obedezcamos —interviene apaciguador otro regidor—, va en ello todo nuestro trigo.

La procesión cruza el puente. Los cánticos están repletos de amor, fervor y cabezas bajas. Dos regidores adelantan su paso y emprenden la delantera para comprar en Palencia el costoso encargo. Uno dice al otro: —Podemos comprar sólo cuatro mitades en lugar de las hachas enteras... ¿Qué te parece?

—Bien; así aliviaremos el gasto. Llegan a la capital. Entran en la calle «Mejoradas». Sin titubeos entran en la tienda conocida. El cerero pesa ocho libras y media de los cuatro trozos de hacha que va a vender.

—Si le parece bien podemos devolverle lo que no se consuma. —No hay inconveniente —añade el cerero—. Yo anoto en mi libro las ocho libras y media y ustedes me pagan ahora un real de a ocho contra fianza. Después hacen cuentas y les cobro la cera gastada. ¿de acuerdo?

—Conformes. Y los dos regidores salen contentos de haber hecho un buen ahorro para su Municipio, que no estaba para trotes filosos. Con prisa llegan al arroyo de Villalobón y allí se encuentran con la procesión enredada en sus plegarias.

—¿Qué enciendan las hachas! —ordena don Diego. Las cuatro más bellas y peripuestas doncellas son las portadoras. Se llega a la capital. Se cruza el Arco del Mercado. En la iglesia de las Agustinas se hace un alto y una estación.

Por las Puertas de Monzón se enfilan ya a la ermita de Santa María del Otero. El clérigo don Diego habla de nuevo: —Seguir todos, mientras yo me adelanto para revestirme en la ermita.

Los regidores, junto con su alcalde, que miraban más las hachas que a la Virgen, aprovechan el momento para apagar la cera. Dicen: —Ya estamos en despoblado y hay que ahorar.

Cuando la ferviente comitiva llega sudorosa al Otero, don Diego, que ya está preparado para la más cantada y demás, grita colérico: —¡Enciendan las hachas! ¡Y que nadie las apague mientras duren los actos!

Los regidores tiemblan, más por el grito que se acerca que por la reprensión. La Virgen es honrada con cánticos, misa, letanías y rezos en abundancia. Terminado todo esto, emprenden la marcha hacia otra ermita cercana, la de San Juan. Allí, lo mismo y vuelta a Villarramiel por distinto camino.

Los dos regidores encargados, bastante quejumbrosos y más apagados que los cuatro trozos de hacha que quedan, entran en Palencia para ajustar el gasto.

En la tienda del cerero sólo se ha-

lla su mujer, que pese la cera sobrante y en el primer año del siglo XVII. La primavera es avanzada y seca en extremo. —Si el agua no aparece nuestras cosechas se irán con el viento. Se decían las buenas gentes con el hambre que se les acercaba ya pintado en sus rostros. —¿Qué podemos hacer? —Recemos a nuestra Virgen. —Solo Ella nos salvará. El acuerdo era unánime. Todos rezan, todos imploran el perdón y la lluvia. Para culminar su petición programan una magna procesión con la imagen de su Patrona hasta el cerro del Otero en la misma capital palentina.

Llega el día señalado y se prepara la comitiva piadosa donde nadie falta.

—Señor alcalde —ordena don Diego, el sacerdote—, mande comprar cuatro hachas que alumbren a la Virgen a su paso por la ciudad de Palencia.

—El Municipio está pobre y... —No hay pretextos de pobreza para honrar a María, señor alcalde.

Pero la necesidad se convierte a veces en torpezas. Antes de emprender la marcha, todavía insiste uno de los regidores: —¿Don Diego, no sería igual cuatro cirios?

—No (responde ya con marcado enfado el clérigo). Tienen que ser hachas y además de las más grandes. —Obedezcamos —interviene apaciguador otro regidor—, va en ello todo nuestro trigo.

La procesión cruza el puente. Los cánticos están repletos de amor, fervor y cabezas bajas. Dos regidores adelantan su paso y emprenden la delantera para comprar en Palencia el costoso encargo. Uno dice al otro: —Podemos comprar sólo cuatro mitades en lugar de las hachas enteras... ¿Qué te parece?

—Bien; así aliviaremos el gasto. Llegan a la capital. Entran en la calle «Mejoradas». Sin titubeos entran en la tienda conocida. El cerero pesa ocho libras y media de los cuatro trozos de hacha que va a vender.

—Si le parece bien podemos devolverle lo que no se consuma. —No hay inconveniente —añade el cerero—. Yo anoto en mi libro las ocho libras y media y ustedes me pagan ahora un real de a ocho contra fianza. Después hacen cuentas y les cobro la cera gastada. ¿de acuerdo?

—Conformes. Y los dos regidores salen contentos de haber hecho un buen ahorro para su Municipio, que no estaba para trotes filosos. Con prisa llegan al arroyo de Villalobón y allí se encuentran con la procesión enredada en sus plegarias.

—¿Qué enciendan las hachas! —ordena don Diego. Las cuatro más bellas y peripuestas doncellas son las portadoras. Se llega a la capital. Se cruza el Arco del Mercado. En la iglesia de las Agustinas se hace un alto y una estación.

Por las Puertas de Monzón se enfilan ya a la ermita de Santa María del Otero. El clérigo don Diego habla de nuevo: —Seguir todos, mientras yo me adelanto para revestirme en la ermita.

Los regidores, junto con su alcalde, que miraban más las hachas que a la Virgen, aprovechan el momento para apagar la cera. Dicen: —Ya estamos en despoblado y hay que ahorar.

Cuando la ferviente comitiva llega sudorosa al Otero, don Diego, que ya está preparado para la más cantada y demás, grita colérico: —¡Enciendan las hachas! ¡Y que nadie las apague mientras duren los actos!

Los regidores tiemblan, más por el grito que se acerca que por la reprensión. La Virgen es honrada con cánticos, misa, letanías y rezos en abundancia. Terminado todo esto, emprenden la marcha hacia otra ermita cercana, la de San Juan. Allí, lo mismo y vuelta a Villarramiel por distinto camino.

Los dos regidores encargados, bastante quejumbrosos y más apagados que los cuatro trozos de hacha que quedan, entran en Palencia para ajustar el gasto.

En la tienda del cerero sólo se ha-

Pero no terminó todo aquí. Aunque los dos regidores nada dijeron a don Diego, el suceso se extendió y llegó a él; era inevitable. —¡Siempre igual! ¿Por qué no me avisaron antes de este portentoso? Los dos regidores sufren de nuevo la humillación. Se da cuenta al obispo, quien nombra una comisión para estudiar el caso. Las pruebas son afirmativas y firman el prodigio. Las cuatro hachas se colocan en la iglesia como recuerdo perenne, para ejemplo y devoción de los fieles. El suceso pasó a la historia y así quedó grabado en el archivo parroquial. Así la Virgen, Patrona de Villarramiel, recibió el nombre de la Virgen del Milagro, gracias a estas cuatro hachas de cera protagonistas de todo este suceso de leyenda y milagro.

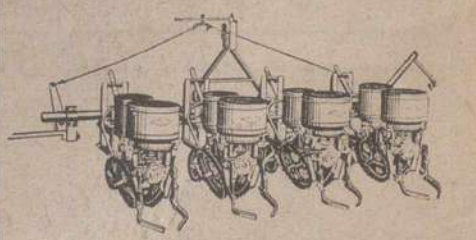
SEMBRADORAS

de precisión para semilla monogermen de

REMOLACHA

102 MONOSEM TIPO "SP"

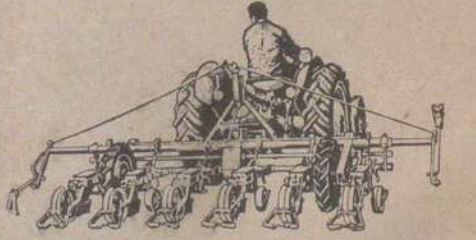
- Arrastre por las 2 ruedas motrices traseras.
- Modelos de 2 a 6 filas con o sin fertilizador.
- Asiento de control sobre pedido.



Mod. SP 4 filas

502 MONOSEM TIPO "SR"

- Arrastrada por las 2 ruedas delanteras del chasis.
- Modelos en 4 a 6 filas.
- Posibilidad de sembrar maíz a 4 filas.



Mod. SR 6 filas

Subvencionadas por el Ministerio de Agricultura

Venta exclusiva:

ORTEGA Y ORTIZ DE ZARATE, S. R. C.

Berruete, 10.

PALENCIA

Conservación de la Vivienda Ntra. Sra. del Prado

Hágase socio nuestro, para todos los desperfectos que se ocasionan en la vivienda: albañilería, electricidad, fontanería, etc.

Pase por nuestras oficinas:

Avenida Valladolid, núm. 1.

Teléfono 720458

TALLERES ALVAREZ

Polígono Industrial, Parcela P-3. Teléfono 712518

Diagnosis — Puesta a punto — Mecánica — Electricidad
Frenos, direcciones y trucaje de motores
ESPECIALIDAD EN RENAULT Y SEAT

Dr. CAMILO DE BLAS

CORAZON — BRONQUIOS — PULMON

ANGIOLOGIA — CIRUGIA — CARDIOVASCULAR

Varices hemorroides, Ulceras varicosas e injertos

José María Pereda, 5-3.º TORRELAVEGA

Burgos, 11, 2.º. Teléfono 23-31-49 SANTANDER



- JUGUETERIA
- LIBROS INFANTILES, JUVENILES

ARTICULOS PARA REGALO

Visite nuestra Exposición

I. G. DIARIO-DIA

Mayor, 99 - Teléfono 712006

GRAFICAS AGUADO

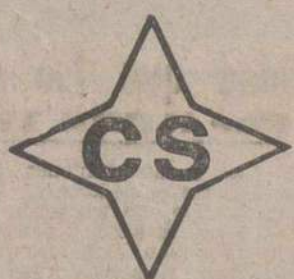
Mayor, 98 - Teléfono 712117

NO SOLO DE AGUA VIVE EL CAMPO

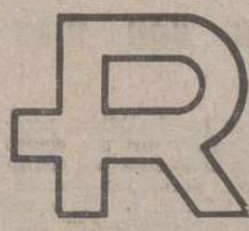
Apórtale los Fertilizantes que precisa.



Ahora que los campos verdean, y ya nacieron los cereales, refuerce su desarrollo y anticipése a las lluvias, aplicándoles los Fertilizantes que necesitan



CALVO SOTELO



REPESA



ensidesa

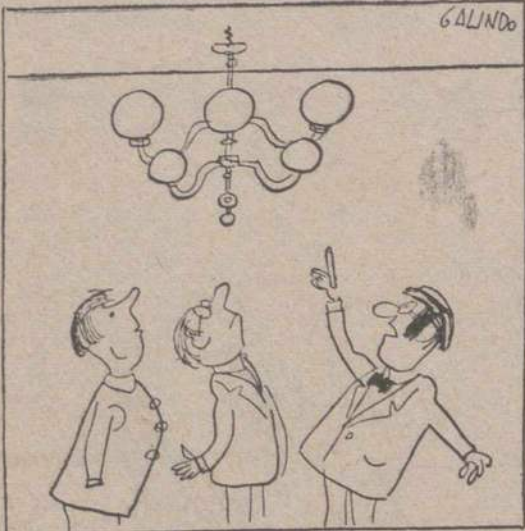
NITRATO AMONICO CALCICO - UREA - NITRO SULFATO AMONICO

distribuidos por

COFER

COMERCIAL DE FERTILIZANTES
Orense, 72 - Madrid

RINCON AMENO



Humor escocés

En Glasgow, durante la noche, un turista busca su camino desde hace más de media hora. Y sigue de aquí para allá. Después de tanto deambular, da con un viejo escocés.

—¡Ah! —le dice el primero— al fin me encuentro con alguien. Estoy perdido, señor.

—¿Hay alguna recompensa ofrecida por encontrarle? —pregunta el escocés.

—No, todavía no responde el turista, sorprendido.

—Entonces —advierte el escocés— aléjese —siga usted perdido.

—No pueden llevarse el piano que tengo en el piso de arriba porque está sujeta la lámpara a una pata.

Viajeros al tren!

En los viajes por ferrocarril suelen surgir anécdotas y situaciones de los más variados estilos y colores.

En cierta ocasión el tren se detuvo bruscamente. Una viajera, bien rebasado el medio siglo, recibió tal impacto que estuvo a dos dedos de la crisis nerviosa. Y suplico que el dijeran lo que ocurría, pues su cerebro vislumbraba la catástrofe.

Un viajero que había abandonado su sitio para asomarse a la plataforma, al volver anunció:

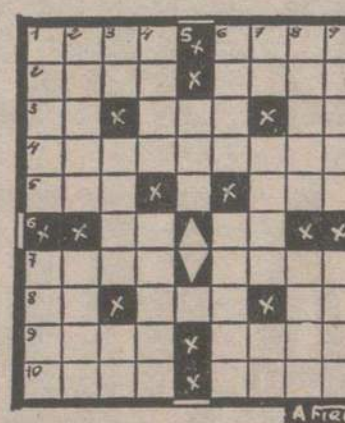
—No es nada, es que «hemos» arrollado a una vaca.

—¡Oh! —dijo la mujer— ¡Acaso estaba en la vía?

—No, es el tren que ha hecho un dribbling para entrar en el establo.

CRUCIGRAMA

NUMERO 1.362:



Horizontales: 1. Ligar. Planta aroides, especie de serpentina. 2. Defecto. Planta de flores purpúreas. 3. Campeón. Chiflado. (al revés) Preposición. 4. Natural de Tierra de Campos, en la provincia de Palencia. 5. Anillo. Cabeza de ganado. 6. Símbolo del fanto. Letra turca. 7. (al revés) Orden de espíritus angelicos. Nombre de mujer. 8. Nota. Oasis del Sahara Central. Letra griega. 9. (al revés) Manoj. Cercos. 10. Hurto. Robo en la compra.

Verticales: 1. Acomete. Fragancia. 2. Poner precio. (al revés) Segundo califa de los musulmanes. 3. Desnencia verbal. Motocicleta. (al revés) Símbolo del barío. 4. (al revés) Emitir voces ciertas aves. Aracnido. 5. Contracción. 6. Duenos. Hogueras. 7. Símbolo del radio. Nombre especial que tuvo Persia. 8. (al revés) Mes. Hijo de Afrodita. 9. Noticias. Sin gracia.

SOLUCION AL NUMERO 1.361:

Horizontales: 1. Unir. Cono. 2. Lado. Edil. 3. ed. San. Da. 4. Majaderos. 5. Aro. Osa. 6. Té. IM. 7. alaM. Maro. 8. Mo. Ala. AS. 9. Adan. Niza. 10. Sota. Arar.

Verticales: 1. Ulema. Amas. 2. Nadar. Lodo. 3. Id. Jota. aT. 4. Rosa. Emana. 5. Ada. 6. Cene. Imana. 7. oD. Roma. Ir. 8. Nidos. Kaza. 9. olasA. Osar.

REPORTAJES «DIARIO-DIA»

EN LA NOCHE DEL 5 AL 6 DE ENERO

Los Angeles en la estrella y los Reyes Magos

Por Emilio Fornet Asensi



La estrella dirige e ilumina el camino de los Reyes Magos a través de los siglos. (FOTOPIEL)

Por última noche, de las fiestas sentimentales de la Navidad del Redentor, las ciudades se han iluminado de flores de luces, nocturno y de fantasmas. En la noche, la más hermosa y la más misteriosa de la Gloria Divina — que se está en la Tierra en la noche mágica del 5 al 6 de enero, del Año Niño. La componen un tropel de ángeles, en esa noche de los Reyes, desde la memorable que apareció como un lucero espléndido que guiara, desde el Oriente a los tres Magos de las ofrendas simbólicas, a la cuna, en Belén, del Niño Dios, todos los años, ángeles de maravilla, vuelven a hacer girar y reducir en lo más azul del firmamento, la estrella de los Reyes Magos, y la mueren con el amor, para que sus rayos de oro velen en los corazones ilusionados de millones de niños que esa noche permanecen desvelados, coronados de ensueños, sus cánticos frentes orladas de rizos adorables.

Es certidumbre exacta. Los ángeles, viéndose en su vuelo y creyendo sus geometrías de luces, pueden com-

poner una estrella, todavía, en esta entrada solemne, en el mundo del año 1971, la cosmología de «la Divina Comedia» de Dante, es válida. La avasallada ciencia astrofísica de hoy, no ha logrado vencer ni derribar la arquitectura de los círculos dantescos, ascendiendo desde el Aéreo a los Cielos de la Virgen María, de Jesucristo y de Dios, bajo las alas altísimas de blanco fuego, de «el Espíritu Santo». Dante, pensador, poeta, concibió a los ángeles como espíritus breumentados, mensajeros entre Dios y los hombres; al renuncio de Dios, son inteligencias superterrestres, que determinan y mueven las esferas celestes. Por ello, rigen, los ángeles, el curso de la historia.

Lo explica bien un extracto de «La Divina Comedia» que escribió bellosos ensayos sobre los ángeles en el poema de Dante, romano Guardini. El cual dice, en su obra en Angel en la Divina Comedia.

«Si consideramos luego que para Dante, así como para el pensamiento de la Edad Media, las esferas celestes determinan los procesos que se verifican en la Tierra, en el lugar en que se despliegan los sucesos históricos, los ángeles se nos muestran, pues, como las fuerzas de Amor que rigen la historia del mundo.

Uno piensa, en la noche ilusoria, da, la de las ofrendas a Cristo Niño, de incienso oración, mitra-embudo y oro deslumbramiento de lo infinito cósmico, hermosura de soles y astros; uno piensa, que lo que sueña la pureza de millones de frentes infantiles, esta noche, pudiera —desde la estrella de los ángeles— influir en el devenir histórico de nuestro planeta, la Tierra.

Dios permita que sea así: que toda esa enorme cantidad de ilusión, de fe, de pureza, surgiendo como aureola de la Tierra, de miradas de corazones de niños, sea una energía espiritual que impregne de amor al mundo. El mundo, urgentemente esta necesitado de esa pureza, de esa inocencia, de esa ilusión de que «el mundo invisible» tiene una existencia real.

Esa es la noche más llena de amor de nuestra noche, y ningún hombre que se proponga seguir el camino del Belén, debiera olvidar las caricias plenas de cariño, de bondad, de amor con que nuestra Madre nos dejó con nuestros sueños en el lecho, y sus manos acoplaron el esbozo de los cobertores en torno a nuestro rostro encendido de esperanza y de fe. Así en los Cielos la Madre de Jesucristo, la Virgen María, es adorada y rodeada con cánticos: de sus cortés angelicas. Dante lo expresó bellísimamente: «Yo soy en ángelico amor, y giro en torno del encanto místico, nacido del seno que albergo el anhelo bien, y seguiré guiando, Señora de los Cielos, mientras sigas a tu Hijo, mientras camines la suprema esfera, mirando en ella. Así la girasol, teante Estrella, hecha de ángeles, se fue esfumando y todas las demás luces celestes hacían retrovar el nombre de Mamá».

Sonemos, ilusionemos nuestras almas, creyendo que los ángeles componen cada año, con su luz, la estrella de los Reyes Magos; un año vendrá en que el esplendor de esa Estrella ilumine de amor, no sólo las almas de los niños, sino de los mayores de los hombres, seguramente será la estrella que guía a toda la humanidad a la cuna de humildad y de amor de un alba nueva, universalmente cristiana, llena de poesía y de pureza.

Emilio Fornet de Asensi

(Es un reportaje especial para Agencia FTEL. — Prohibida la reproducción.)

INFORMATODO 1971. Almanaque Mundial 175 ptas.

AMA - Agenda 1971. 125 "

AGENDA DEUSTO 1971. 475 "

solicítelo en n./ Scc. de LIBRERIA

I. G. DIARIO - DIA Mayor, 99; Tlf. 712006

GRAFICAS AGUADO Mayor, 98 - Tlf. 712117

TV. E. PROGRAMAS PARA EL DIA 3

PRIMERA CADENA (PROGRAMA NACIONAL)

MATINAL.—10.45: Carta de ajuste: «Missa solemnis», de Beethoven.—11.00: Apertura y presentación.—11.02: La fiesta del Señor, un programa religioso que escribe y dirige el Rvdo. Padre José Miguel Sustacia, Santa Misa, retransmitida desde los Estudios de Prado del Rey, en Madrid.—12.00: Concierto.—1.00: España en directo.

SOBREMESA.—2.00: Club Mediodía.—3.00: Noticias a las tres.—3.25: Voces de oro. Programa musical, presentado por Miguel de los Santos, que nos traerá el recuerdo en imágenes de grandes figuras de la canción.—4.25: El Virgiano. Hoy: «El músico».

TARDE.—5.50: Carrusel del domingo. Hoy: «Dibujos animados».—6.40: El país de la fantasía. Hoy: «Los vuelos de Violeta».—7.05: La semana que viene. Un espacio informativo sobre los programas de la Primera Cadena de Televisión Española, referidos a la semana siguiente.—7.30: EL TBOI. Retransmisión en directo desde el Estadio del Manzanares, del encuentro Atlético de Madrid-Las Palmas.

NOCHE.—9.30: Telediario.—9.50: Deportes.—10.00: Sesión de noche. Ciclo de humor español. Hoy: «El diablo toca la flauta». Director: José María Forqué. Intérpretes: José L. Ozores, Luis Prendes, Félix Dafauce, Antonio Garisa, Iran Eory y Gila.—11.40: Tiempo para creer. Una breve charla religiosa a cargo del Padre Dorronsoro.—11.50: Veinticuatro horas.—00.05: Despedida y cierre.

SEGUNDA CADENA (PROGRAMA EN UHF)

6.30: Carta de ajuste: «Sinfonía de los Salmos», de Stravinsky.—7.00: Documento. Hoy: París: La «Rive Gauche», la «Rive Gauche», orilla izquierda del Sena, o Isla de San Luis. Historia y ambiente de esta famosa zona parisina.—7.15: Telefilm.—8.15: Festival. Presentación: José Antonio Rosi. Intervienen: Patty Pravo, Canciones infantiles, Billy Davies, Jairo, Los Gemelos del Sur, Donna Hiltower y María Dolores Pradera.—9.15: Animación.—9.30: Telediario 2.—10.00: A vista de pájaro. Hoy: «Hollywood: las grandes estrellas». Los grandes actores producidos por Hollywood en una amplia época caracterizada por el «Star System». Henry Fonda interpreta este documental y describe los rasgos de los más famosos actores del momento.—11.00: Nocturno. Hoy: «Vespro della Beata Vergine». Claudio Monteverdi (1567-1643). Orquesta Sinfónica de la RTV Española. Coros de la RTV Española. Director: Alberto Blancfort. Escala Mater Amabilis. Director: César Sánchez. Cuarteto de Madrigalistas. Cuarteto Renacimiento. Atrium Musicae y solistas. Director: Odón Alonso. Primera parte del concierto celebrado en el Teatro Real de Madrid, que incluye selecciones de una de las obras religiosas más importantes de nuestro tiempo.—12.00: Despedida y cierre.

Programas para el día 4

PRIMERA CADENA (PROGRAMA NACIONAL)

SOBREMESA.—1.45: Carta de ajuste: Interpretaciones del Trio Albéniz.—2.00: Apertura y presentación.—3.02: Sobre la marcha. Programa informativo que consta de dos espacios fijos de lunes a sábado: «En este país», noticiario de provincias, «Contra reloj», información y reportajes con tratamiento de actualidad urgente. Diariamente incluye un espacio intermedio, distinto para cada uno de los días de la semana. Hoy: «Vamos a ver», anticipación y previsión informativa.—3.00: Noticias a las tres.—3.25: Buenas tardes. Quién es quién. Revista de teatro. El Perseguido. «Mi padre quiere matarme» (segunda parte). Libros. Tarjeta de visita.

TARDE.—5.00: ESPECIAL VACACIONES. Incluye: «Señores del mar». Director: Frank Lloyd. Intérpretes: Douglas Fairbanks y Margaret Lockwood. Rin Tin Tin: «Hermanos de sangre».—7.00: Con vosotros. Concursos y comentarios sobre libros infantiles. Hoy: «Patricia, enfermera», de Michele Martin.—Dibujos animados. Noticia joven. Actualidad mundial y nacional. Música, deportes, modas, curiosidades, etcétera.—7.35: Ayer domingo. Un programa con información taurina y deportiva.

NOCHE.—8.25: Esta noche.—8.30: Novela: «La pequeña Dorrita», de Carlos Dickens (capítulo VI).—9.00: Telediario.—9.25: Planeta azul. Presentación: Félix Rodríguez de la Fuente.—9.55: En equipo. Desde los Estudios de Miramar, en Barcelona, otro programa de este interesante concurso de Televisión Española. Presentadores: José Luis Uribarri y Alfredo Amestoy.—11.00: Las tentaciones, de Antonio Gala. Hoy: «La eterna historia».—11.30: Veinticuatro horas.—11.50: Despedida y cierre.

SEGUNDA CADENA (PROGRAMA EN UHF)

8.00: Carta de ajuste: Recital de guitarra: J. M. Aldana.—8.25: Presentación y avances.—8.30: Dibujos animados: Sidneys.—9.00: Luces en la noche. Hoy: Víctor Manuel.—9.30: Telediario 2.—10.00: El Gran Chaparral. Hoy: «Una dama pintoresca».—11.00: GALERIA. Revista semanal de Artes y Letras.—11.30: HORA 11. Hoy: «Solar en venta», de Edmond Abaza. Intervienen: Pepe Calvo, Enriqueta Carballeira, José Carlos Plaza y Javier Campos.—12.30: Despedida y cierre.

EUROPA PRESS

LA MALDICION DE LOS FARAONES

Muchos de los arqueólogos que han visitado las tumbas han muerto de forma misteriosa

* UNA POSIBLE CAUSA PUEDEN SER LAS SUSTANCIAS RADIOACTIVAS USADAS PARA CONSERVAR LAS MOMIAS

* LOS ANTIGUOS EGIPCOS SOLIAN GRABAR SEVEROS AVISOS EN LOS MUROS DE SUS SEPULCROS PARA ASI EVITAR EL POSTERIOR SAQUEO

Por Abd-el-Hamid KASSANH

La maldición de los faraones es un problema que ha preocupado por igual a los egipcios y a los extranjeros. Algunos la niegan, pero no vamos a entrar en la polémica, ya que la mayor parte de la gente ha forjado alrededor de este tema conclusiones más curiosas y novelescas que la misma fantasía.

La creencia de la maldición tomó cuerpo e importancia al morir seis jóvenes arqueólogos egipcios, sucesivamente y en el plazo de un año, al bajar todos ellos a unas misteriosas tumbas faraónicas. La muerte ocurrió, en todos los casos, dos semanas después.

ROBO EL BRAZO DE LA MOMIA

Cuenta un profesor, que estuvo con un grupo de estudiantes en un campamento en el Valle de los Reyes, como después de visitar las tumbas durante todo el día, al atardecer se desencadenó una tormenta repentina y terrible que arrancó hasta los postes de las tiendas. El profesor, al observar este cambio tan inesperado del tiempo, se le ocurrió preguntar a sus discípulos si algunos de ellos había tocado por su cuenta alguna de las tumbas. Uno de los alumnos le contestó que él había robado el brazo de una momia y que lo tenía consigo. El profesor pidió que entrasen el brazo al instante y la tormenta cesó con la misma celeridad con que se había iniciado.

Posteriormente, en Assuan —continúa relatando el mismo profesor— a este mismo joven se le ocurrió subir hasta el borde de la presa de Assuan, allí resbaló y desapareció en las aguas de la presa. Mientras esto ocurría el aterrado profesor vio la imagen del estudiante bajo las aguas de la que atravesaba un brazo hacia el fondo. Este brazo, supone el profesor, era el de la momia robada.

EL ESCARABAJO

Un médico cuenta que una de sus amigas inglesas le pidió le regalase un antiguo escarabajo que tenía y efectivamente, se lo dio. Cuando llegó la noche, la inglesa pidió al médico que la sometiese a un reconocimiento, pues se sentía extrañamente enferma. El médico la pidió se quitase el escarabajo que llevaba prendido de una pulsera en su muñeca y al hacerlo así la paciente quedó curada. Estos dos casos son ejemplos de los muchos que se cuentan por el lado popular.

Pero la historia tiene también sus razones para señalar el origen de la célebre maldición de los faraones. Durante la sexta dinastía existió un famoso ministro llamado «Ni Ant Bebi», que era gran amigo y favorito del faraón. Como era costumbre entonces que todos los personajes se mandasen escribir en vida su sepulcro, este ministro mandó erigir el suyo en Sakara, cerca de la famosa pirámide escalonada, que se

excavó en la roca y se recubrió de piedra caliza. En uno de sus lados mandó grabar el siguiente texto:

SEVERO AVISO

«Oh de aquellos que se atrevan a violar mi tumba: mi espíritu poderoso saldrá, romperá su cuello, el poder mágico que tengo encerrado».

En otro texto de la tumba se puede leer esta otra inscripción, dedicada a los transeúntes y que dice: «El único acompañante, el cantante, el guardián del faraón y el hombre de la corte, a vosotros que estáis vivos en la tierra, respetados y amados de los dioses y que pasáis por esta tumba: verted agua y bebidas de lo que tengáis, carne e incienso al noble del rey «Ni Ant Bebi»».

SUSTANCIAS RADIOACTIVAS

A la luz de los casos mencionados podemos decir, refiriéndonos al primer caso del profesor y su alumno desaparecido en las aguas de la Presa de Assuan, que algunas materias con las que se preparaban a las momias tal vez tuvieron sustancias radioactivas especiales que pueden obrar sobre determinados individuos predispuestos para recibir estos principios radioactivos, tal vez lo que motivase a su muerte por alergia tuviese ya sus antecedentes en el Antiguo Egipto.

Pero la realidad del caso es que los antiguos inventaron la maldición de los espíritus contra los profanadores de las tumbas como medida preventiva para impedir los robos de los tesoros funerarios que siempre eran importantes ya que se creía debían durar en la otra vida.

Sin embargo, a pesar de las abundantes maldiciones y de las medidas de castigo tomadas, la mayoría de las tumbas egipcias fueron saqueadas y robadas en el correr de los años y sus momias incluso trasladadas de una tumba a otra. Pero la maldición estaba clavada en la mente de la gente y nadie ni nada es capaz de hacerla desaparecer. Es un residuo de antiguas supersticiones que es difícil desarraigar de las familias tradicionalistas e incluso muchas de ellas no desean que sus hijos sigan los estudios de arqueología por temor a la «maldición de los faraones».

Y hay que reconocer que la maldición se ha cumplido numerosas veces a través de la Historia.

EUROPA PRESS

«PONERSE COLORADO»

El ruborizarse con excesiva frecuencia es un sintoma de neurosis

Los hombres enrojecen con más facilidad que las mujeres

Por ILONA THIES

Los hombres se ruborizan mucho más a menudo que las mujeres. En general los seres humanos comienzan a ruborizarse a partir de los tres años de edad. Entre los adultos, los rubios y los pelirrojos son más propensos a ruborizarse que los morenos y los de constitución atlética se ruborizan más rápidamente que los demás individuos. Los de piel blanca son más propensos que los de piel oscura, y, entre los sexos, el hombre es más tímido que la mujer. LA MUJER TIENE «MÁS CARA».

Los hombres enrojecen al sentirse ridiculizados o cogidos en un fallo. Sin embargo, estas mismas situaciones difícilmente consiguen ruborizar a una dama. La mayoría de las mujeres —más de un sesenta por ciento— se ponen coloradas por puro aburrimiento. Son las pequeñas contrariedades de la vida las que

más las fastidian, pero sólo el cincuenta y dos por ciento, comparado con el setenta por ciento de los hombres, enrojecen cuando son puestas en ridículo, lo que parece probar que las mujeres tienen más «cara» que los hombres.

El rubor de un hombre no suele pasar más allá de su nariz. El profesor John McMurdy, de Cambridge, que ha hecho un minucioso estudio de rubor, asegura: «Los límites del rubor en la mujer varían con las modas de la época». Está comprobado que los humanos enrojecen en la superficie de piel normalmente expuesta al aire.

MADUREZ Y CONTROL

El rubor ocasional es bastante normal hasta los cincuenta años de edad. Por entonces, el continuo trato social hace que hombres y mujeres se acostumbren a encontrarse frente a situaciones comprometidas y a dominar sus propias reacciones. El ruborizarse con excesiva frecuencia es a menudo un síntoma neurótico, manifestado por hijos de padres demasiado rigurosos. El crecer bajo constantes reprimendas y prohibiciones hace que los pequeños no tengan confianza en sí mismos y no sepan reaccionar ante una determinada situación.

RUBOR CRONICO

La vida social puede ser muy difícil, y a veces imposible, para los que sufren «rubor crónico». Generalmente, son personas a quienes les disgusta la música moderna, los bal-

les y las reuniones. Son excesivamente cuidadosos de su limpieza y arreglo; no les gusta beber en público, se sienten molestos al dar la propina al camarero y prefieren sentarse siempre en las últimas filas de los espectáculos.

Son extraordinariamente reservados y siempre temerosos de mostrarse demasiado afectivos. No sólo temen ser vistos, sino que sienten un curioso sentido de culpabilidad cuando ven cosas que normalmente no tendrían que haber visto. Son más sensibles y desconfiados que los que no se ruborizan.

CLASES DE RUBOR

El rubor afecta a las personas de diferente modo. Algunos tartamudean, otros pierden el habla durante algunos momentos. Otros sudan copiosamente y hay a quienes enrojece una mejilla primero y otra después.

Muchos usan artimañas para que no se les note el rubor. Unos procuran estar siempre bronceados, otros hacen que tosen para poder taparse la cara con un pañuelo y hay quien lleva un sombrero de ala muy ancha caído sobre la cara.

Para evitar estos aprietos no hay nada mejor que enfrentarse al mundo con seguridad en sí mismo y procurar mantener una intensa vida social. Si aún así continúa ruborizándose constantemente, no se preocupar, el rubor también es un síntoma de juventud.

EUROPA PRESS

JOYAS PAQUILLO

DESEA A SU DISTINGUIDA CLIENTELA UN FELIZ Y PROSPERO AÑO 1971. Y SE COMPLACE EN OFRECERLE UN EXTENSO SURTIDO EN OBJETOS PROPIOS PARA REGALO DE REYES.

Veintidós años, 1,85 metros y 75 kilos

CARLOS, nuevo ariete del Atlético de Bilbao

«COSTAS Y SOL SON LOS DOS DEFENSAS QUE MEJOR ME HAN MARCADO; POR ALGO SON INTERNACIONALES»

«GARATE ES EL MEJOR DELANTERO CENTRO DE ESPAÑA»

Por JOAQUIN BENITO

De los cuatro jugadores pasados al Atlético de Bilbao procedentes del Bilbao Athletic en la presente temporada, sólo Carlos Ruiz ha conseguido ganarse el puesto como titular indiscutible. Y en un puesto tan difícil y de tanta exigencia como el de delantero centro, Zuciga, revelación efímera en la anterior temporada, y Arieta, pese a su condición de internacional, hubieron de ceder su puesto ante el empuje arrollador y la juventud de este tan afortunado jugador. Carlos Ruiz, jugador de los partidos de Liga, aunque en los dos primeros sólo saliera en el transcurso del encuentro en sustitución de un compañero.

Los otros tres «cachorros» pasados al primer equipo: Beitia, Rojón y Criado, luchan por ganarse la titularidad. Si bien Beitia lleva jugados unos cuantos partidos en sustitución del capitán Echeberria, defensa central, que tras una larga lesión fue intervenido quirúrgicamente el pasado día 9.

HA JUGADO TODOS LOS PARTIDOS DE LIGA

Debutó contra el Barcelona, en San Mamés, en el primer partido de Liga —dice Carlos, respondiendo a nuestra pregunta— aunque sólo salió en el último cuarto de hora. Su segundo partido fue en el Manzanera, en la siguiente jornada. Salí en sustitución de Aranguren, lesionado. El Atlético de Madrid es el equipo más fuerte en esta Liga —afirma Carlos.



Carlos, nuevo ariete del Atlético de Bilbao. (Foto "Europa Press")

—¿Cuándo jugó usted su primer partido completo?
—Fue en la tercera jornada, en el estadio Insular, contra Las Palmas. Empatamos a un tanto. Desde entonces, he jugado en todos los partidos desde el comienzo.
—¿Confiaba usted en alcanzar tan pronto la titularidad?

—Bueno, uno siempre espera lo mejor. Ahora, mi aspiración, lógicamente, es vestir la camiseta internacional.

DE TERCERA A PRIMERA EN MENOS DE UN AÑO

Carlos pasó al Atlético de Bilbao, al comienzo de la temporada, en razón de la magnífica campaña que llevó a cabo en el Bilbao Athletic en la temporada anterior, en la que los «cachorros» jugaron en Segunda División, categoría de la que descendieron al final, por su derrota en la promoción frente al Villarreal.

—Yo debuté en Segunda, con el Bilbao Athletic, hacia el final de la primera vuelta, allá por diciembre.

Carlos pasó al Bilbao procedente del Gucho, vivero del Atlético de Bilbao, del que han salido varios de los que fueron grandes jugadores del equipo de San Mamés, como Aguirre, Etxebarria y otros.

—¿Qué puesto prefiere usted: el de interior, o el de centro delantero?

Hacemos esta pregunta porque Carlos jugó siempre de interior en el Bilbao Athletic, mientras que ahora en el Atlético de Bilbao, Ronnie Allen lo ha puesto de ariete, habiendo salido con el «9» a la espalda en todos los partidos.

—Me gustan los dos puestos. Yo, casi prefiero jugar de interior retrasado, para coger balones en el centro del campo. Es más fácil, creo yo. Adelante, le marcan a uno más. Siempre tienes dos defensas pegados a ti. El puesto de delantero centro es más duro, más difícil... Llevo más palos.

—¿Cómo has encontrado las defensas de Primera División en esta primera temporada en la categoría superior?

—Al principio, yo pensaba que me iba a ser difícil coger balones. Pero he visto que no lo es tanto como yo temía. Son duros, pero «se puede hacer algo».

—¿Quiénes han sido los mejores defensas que has visto?

—Costas, del Celta y Sol, del Valencia, son los que mejor me han marcado. Por algo son internacionales. Me parecen dos jugadores extraordinarios.

—¿Y el mejor delantero centro de España?

—Gárate.

LA TÉCNICA Y LA FUERZA

Carlos Ruiz Herrero nació el 7 de junio de 1948. Tiene, por tanto, 22 años. Mide 1,85 metros y pesa 75 kilos. Es bilbaíno, hijo de bilbaíno y guerniquesa, aunque sus apellidos no sean vascos. Tiene cuatro hermanos y cinco hermanas y no hay antecedentes futbolísticos en la familia. Al margen del fútbol, Carlos estudia la carrera de Ingeniero. Como Larrauri y Sáez, dos de sus compañeros de equipo.

Antes de terminar nuestra breve entrevista preguntamos al nuevo ariete del Atlético de Bilbao: —¿Es usted partidario de la técnica o de la fuerza?

—Considero que ambas cosas son necesarias para jugar en Primera División. Una respuesta inteligente, que no compromete.

amateurismo. Acudirán a todas partes con equipo profesional. Desaparece el amateurismo, pero no nos quedamos sin cantera. Creo que lo cuidamos todo muy bien en este aspecto. Por otra parte está la Sociedad Vizcaína de amigos del ciclismo. Estamos en íntimo contacto con ella. Por otra parte pienso que el «Kas» han salido en los últimos años las mejores promesas de nuestro ciclismo. Cada año sacamos a un grupo de jóvenes que se codean con los grandes ases tanto en España como fuera de nuestro país. Ahí están Zubero, Galdos, Gandarias, Lazcano, Mascajo.

Este año de 1971 que comienza, puede sonar la hora de Lasualdo (nuestra figura en ciclo-cross). Jovell, Galdos, etc... Dalmacio Langarica conoce bien el «paño» con que trabaja y es hombre que sabe cosechar frutos y triunfos cuando nadie lo espera.

La temporada comenzará muy pronto. Nuestro ciclismo no se encuentra en gran momento, carecemos de una figura indiscutible. Por otra parte, son muchas las innovaciones producidas en los equipos de cara a la próxima campaña. Dalmacio Langarica no quiere dejarse sorprender este año como el pasado lo han sido por el Werner. De ahí que esté estudiando detenidamente todo el calendario. Nada hay en concreto. O mejor dicho, una cosa: acudir a todas las pruebas. Este año en España contamos, en principio, con un equipo más. Y la lucha será mayor. Todos esperan, por otra parte, que los marcejes no sean tan estrechos. A ello ayudaría el hecho de que los equipos están reforzados y de que hay un conjunto más —J. O.

(Es un reportaje deportivo especial para Agencia FIEL. —Prohibida la reproducción.)

Ni Escuela Sevillana, ni Vasca, ni Canaria, ni Catalana...

El fútbol-táctica, "verdugo" del fútbol-espectáculo

SE HA GANADO EN DISCIPLINA; SE HA EVOLUCIONADO EN TÉCNICA Y TÁCTICA; SE HA PERDIDO EN CONCEPCIÓN ARTÍSTICA. (Presidente de la Federación Andaluza)

POCA PREPARACIÓN FÍSICA, ESCASA CAPACIDAD DE SACRIFICIO, BAJO NIVEL DE CLASE INDIVIDUAL Y MENTALIDAD NEGATIVA EN EL SISTEMA, CAUSAS DE LA POBREZA DE JUEGO Y RESULTADOS

LA FUNCIÓN DE TÉCNICOS Y ENTRENADORES SE HA SUPERVALORADO, LO QUE ES UN MAL PARA EL FÚTBOL Y PARA ELLOS MISMOS

«EN LA SELECCIÓN NACIONAL BUSCO EL BLOQUE Y LA MÁXIMA LIBERTAD INDIVIDUAL POSIBLE PARA CADA JUGADOR» (Kubala)

Por ANTONIO G. KIMADA



Pepillo, una de las glorias de la escuela sevillana. (Foto Pyresa)

etapa de evolución. El presidente de la Federación Andaluza, lo concreta así:

«En la época de nuestra postguerra el fútbol se jugaba aún con dos defensas, tres medios y cinco delanteros. Luego se pasó a jugar con tres defensas, dos medios volantes, que enlazaban con los interiores —a los que se denominó «cuadro mágico»— y cinco delanteros, de los cuales, al enlazar los interiores con los medios, tan sólo quedaban tres en punta de ataque sobre el marco contrario. Posteriormente se fue reduciendo el sistema operativo, obligando a un sistema de acuerdo en las funciones de defensa y ataque por las vías de retrasar a uno de los medios para quedar convertido en un cuarto defensa, y emparejando al otro, que quedaba en medio campo, con uno de los interiores que bajaba a dicha zona media».

Continúa el señor Acedo Castilla, hasta llegar a los sistemas vigentes hoy: «Pero aún, este sistema había de evolucionar, en el sentido ya más actual de formar una defensa de cuatro hombres, una línea de centrocampistas de tres hombres y dejando en vanguardia a tres delanteros en punta. Cuando se juega en casa, puede utilizarse a tres jugadores en zaga, tres en medio campo en vanguardia, dos en extremos y dos centro delanteros. Pero, por lo general, el sistema al uso, por todo el fútbol mundial es de cuatro defensas, uno de ellos en función «libero» o «escoba»; tres medios y tres delanteros, produciéndose el hecho sistemático de que los zagueros laterales se convierten en extremos improvisados, y los extremos suelen arrancar desde atrás en una permuta de puestos, que no busca otro adjetivo que el de eludir la vigilancia de los estrechos marcejes, procurando «penetrar» por zonas de desmarque, que pueden haber abandonado los «pares» defensivos por aquello de extremar su vigilancia hacia donde el delantero rival sea capaz de retroceder».

MANOLILLO EL DE LAS VACAS

Después de esta relación histórica-táctica, cabe preguntarse cuando y por qué el fútbol de improvisación, de técnica individual es arte por el arte, cedió paso al fútbol de conjunto donde el jugador debía sacrificarse en beneficio del conjunto. Y para explicarlo, en Sevilla tienen una graciosa anécdota:

Había un jugador de fútbol, defensor para más señas, a quien el público llamaba «Manolillo el de las vacas» porque en su día cambió el cuidado del ganado y los pastos por el noble deporte del fútbol. Era toco de estilo y maestro de lo que ahora se llama «fútbol-fuerza», lo que le tenía sentado en el banquillo esperando a que dos o tres titulares se

lesionasen. Pero cuentan que llegó un famoso entrenador que había conocido el fútbol-conjunto y «Manolillo el de las vacas» se convirtió en pieza clave del juego destructivo del equipo. Desde entonces, el gracioso sevillano le llamó «Don Manuel el Ganadero».

«¿Dices que con don Helenio se acabó la Escuela Sevillana, enterrada para siempre por la técnica de conjunto. El equipo comienza a ser una máquina para la que hay que programar funcionamiento. No sé si fue Herrera el amortiguador, ni si tuvo predecesores, pero desde luego tuvo continuadores».

«¿Qué ha perdido y qué ha ganado el fútbol con la desaparición de la primicia del fútbol espectacular? Dos opiniones:

«Aquello era más bello, mejor fútbol, mejor espectáculo. Este es peor, aunque es bien cierto que el fútbol, como en cualquier actividad humana, no hay verdades objetivas. Por ejemplo, hoy se habla del fútbol práctico, pero ¿es que no eran prácticas las goledas de los «estukas»? Juan Tribuna, de Radio Sevilla».

«El fútbol ha ganado en disciplina; técnica y tácticamente ha evolucionado, en la misma medida que

AGENTES DE VENTAS
Necesita importante firma dedicada a Frio y Calor Industrial para Palencia y su provincia.
Interesantes ingresos.
Compútiles con otras actividades.
Interesados dirigirse a:
Publicidad SAFE
Referencia 7.900
Gamazo, 2. 1.º VALLADOLID



Casi como un bolso de señora

TRAVELLER la máquina portátil de Olympia que incorpora la técnica más avanzada, en sus líneas armónicas, de atractivos colores y robusta construcción, a precio justo. Ideal para todos y perfecta en todo. Es una joya de

Olympia International

AGENCIA OFICIAL PARA LA PROVINCIA DE VALENCIA
ALMACENES COLON
Valverde, 1 - Teléf. 71 29 48

ha podido perder de la concepción artística que del mismo se tenían. (Sr. Acedo Castilla).

Es poco menos que una utopía pretender que el aficionado exija a su equipo calidad antes que resultados. Quien va al fútbol quiere ver ganar a su equipo. Si, por añadidura, lo hace jugando bien, mejor que mejor, pero sólo por añadidura. Estos sistemas de nuestro presente exigen del futbolista extraordinaria preparación física, capacidad de sacrificio, clase excepcional y mentalidad más positiva que negativa, según palabras del propio presidente de la Andaluza. Ahora bien, sólo Brasil ha sabido unir todas estas condiciones y por eso es campeón mundial.

ENTRENADORES Y RESPONSABILIDAD

En los campos de fútbol españoles la preparación física y la capacidad de sacrificio dejan bastante que desear. Como la clase individual ha tenido que ir cediendo sitio a las necesidades de equipo, su nivel ha descendido notoriamente. Por lo que respecta a la mentalidad es evidente que estamos más cerca del negativismo italiano, supercampeón mundial, que del positivismo brasileño que le dio el máximo título. El fútbol, como espectáculo, ha sufrido un serio golpe con el reinado de las tácticas. Y cuando a nivel de club se quiso hacer revivir el espectáculo, fue a base de agrupar verdaderas selecciones internacionales del fútbol.

No se trata aquí de buscar culpables porque, entre otras cosas, no sé si hay culpabilidades. Pero sí resulta evidente que la función de los entrenadores viene siendo decisiva, de hecho, en el fútbol táctico. Con Helenio Herrera, el entrenador de fútbol cobra un relieve que nunca había tenido. Sobre este tema, Juan Tribuna, dice:

«Tienen un relieve que es perjudicial para el fútbol y para ellos mismos. Aceptan cargar con unas responsabilidades que, lógicamente, se vuelven contra ellos mismos. Por eso son los primeros que caen, cuando las cosas no ruedan bien. A mí me parece muy bien que quieran ganar dinero, pero esto es diferente a aquello de evitar la táctica y la táctica acotada al espectáculo».

El señor Acedo Castilla coincide así:

«La función del técnico se ha supervalorado. Sería más conveniente para el propio deporte que las agencias no se hubiesen emborrachado, porque eso de volver a su causa...».

«ESCUELA-KUEALA»?

A nivel de selección nacional, ¿hay una «Escuela Kubala» que compense la pobreza de juego y resultados de los clubes?

El propio seleccionador nacional contesta:

Yo no creo que haya una forma tipo de jugar. Para mí, lo importante es elegir cada jugador pensando en el puesto y la función que va a desempeñar en la selección, de acuerdo con factores técnicos, físicos y psicológicos. Así, con la clase individual que debe de poseer para estar en equipo nacional, con las facultades mejores y con el desempeño de la función que ese jugador realizará en su equipo de club, se consigue un bloque, y dentro de ese bloque que el jugador actúe con el mayor grado posible de libertad individual.

No es posible decir que la selección nacional española raye a la altura brasileña pero produce resultados y, con altibajos, practica mejor fútbol que sus predecesoras inmediatas. Así, no es capaz de borrar el recuerdo del espectacular pase largo vasco, la precisión mágica canaria, el regodeo inspirado del fútbol sevillano de tiempos pasados. «Cuando un andaluz hace una faena...».

(PYRESA)

MUDANZAS ARRIBAS

AUTOS CAPITONE
20 - 30 - 40 - 50 - 60 m.³
LAZAR MAYOR, 13 - TELÉFONO 222988
VALLADOLID

El KAS ante la temporada 1971

EN PRINCIPIO INTENTAN ACUDIR A LAS TRES GRANDES PRUEBAS: VUELTA A ESPAÑA, GIRO Y TOUR

RENOVARSE O MORIR ES EL LEMA DEL PRIMER CONJUNTO ESPAÑOL

ESE HOMBRE LLAMADO DALMACIO LANGARICA

Ese hombre llamado Dalmacio Langarica, revolucionó el ciclismo español, sin duda alguna. En muy poco tiempo el «Kas» pasó de ser un equipo desconocido a conjunto de talla internacional. Ahí están, si no, sus victorias absolutas conseguidas en Francia.

Langarica lleva un sistema y una norma: renovarse. El Kas es hoy un conjunto joven. Muchos llegaron a asustarse un poco cuando Dalmacio eliminó de la lista de los hombres que acudirían al Tour a nombres consagrados y dio cabida en el equipo a los Zubero, Galdos, etc... Y, al final, los resultados le dieron la razón a Dalmacio.

Ahora todo se prepara para la próxima temporada. No hay noticias en firme. Pero existen bastantes proyectos. El equipo será presentado oficialmente en febrero.

Este año hubo bajas sonadas. La de Aurelio González, por ejemplo. Por otra parte, el decano del equipo sigue siendo el veterano Carlos Echeberria. Como nuevos (pasan desde el campo amateur) están Galdeano, Pasarrodon, Jovell, etc... Asimismo hubo dos importantes adquisiciones: Perena y Fuente. Permanecen el grupo de los Zubero, Gabica, González Linares, Galdos, Lezcano, Mascajo, López Carril, etc... Son total, 19 los hombres con que cuenta Langarica para hacer frente a una intensa temporada.

En principio queremos estar en todos los sitios y en todas las pruebas. Comenzaremos por la ronda andaluza. Después vendrá la Vuelta a Levante, la Semana Catalana, la Vuelta a Mallorca, etc...

En proyecto está el acudir a las tres grandes pruebas por etapas: Vuelta a España, Giro y Tour.

El Kas cumple diez años como equipo. Y lo ha hecho con una novedad: desaparece en su seno el



DON LINO EMPERADOR DIEZ

que falleció en Palencia el día 3 de enero de 1967

A los 56 años de edad

Después de recibir los Santos Sacramentos

D. E. P.

Su desconsolada esposa Antonia Granja Simón; hijos Modesto, Antonio, Rosa, María Luz y Lino Emperador Granja; hijos políticos María Cristina Durán, Julia Bendito, Julián Castrillejo y Florencio Alonso; madre política Beatriz Simón; hermanas Alejandra, Clementina, Margarita y Manolo; hermanas políticas, nietos, sobrinos, primos y demás familia,

Al recordar a sus amistades tan triste fecha, ruegan una oración por su alma.

El mundo del espectáculo

JULIO IGLESIAS: Boda a la vista

Raphael: Feliz ante mi público

JULIO IGLESIAS: BODA A LA VISTA

El cantante Julio Iglesias anuncia con el año nuevo una «vida nueva», la de casado.

El eurovisivo que tanto ha cantado «Gwendolyn» los rumores que desde octubre pasado circulaban en torno a su noviazgo secreto con la señorita Isabel Preysler, de origen filipino, aunque nacida en Madrid, en la Avenida del Generalísimo.

«Me caso porque estoy enamorado. No quiero que esto sea un «boom»; lo quiero hacer como todo el mundo, sin publicidad, sin nada. No tengo necesidad de hacer publicidad de mis sentimientos», ha declarado el artista.

Julio Iglesias no ha concretado «de su boca» la fecha, pero el vespertino señala el 22 de enero.

La novia —Isabel Preysler— es joven, de unos 20 años. El noviazgo existe ya desde hace un año aproximadamente. Julio Iglesias e Isabel se conocieron hace unos quince meses, poco más o menos, en el transcurso de una gala de beneficencia.

«De casado, seguiré cantando», ha dicho el compositor e intérprete de «La vida sigue igual», canción con la que empezó su carrera artística al ganar el festival de Benidorm cuando era un desconocido. —Cifra.

ANTONIO GADES, A TUNEZ

Madrid, 2.—«Me han invitado oficialmente para participar en dos festivales organizados en Túnez por el Ministerio de Cultura», dijo el bailarín Antonio Gades, al que se le acaba de otorgar el premio nacional de teatro «Al mejor bailarín».

El día 6 actuará en Túnez con su propio ballet, del que es primera bailarina y, por ello, coparticipante de Gades, la joven Cristina Hoyos.

El artista declaró también: «Estoy montando un espectáculo con mi ballet para presentarlo en la primavera próxima en Hungría, París y Buenos Aires». —Cifra.

EL NIÑO DE «OLIVER», CINE EN ESPAÑA

Madrid, 2.—«Ahora podré conocer mejor España. James Kelly va a realizar «El niño de la noche» con exteriores en este país, filme en el que alternaré con Hardy Kruger y Britt Ekland», declaró el pequeño Mark Lester, actor ya famoso, con sólo 12 años de edad, quien asistió al estreno de la película «Testigo ocular» en un cine madrileño y en noche de nevada.

Mark Lester es muy popular en todo el mundo a cuenta de su excelente trabajo en la producción «Oliver» conocida también en España. «Empecé mi carrera artística a los cuatro años y mi deseo no se verá cumplido hasta que pueda dirigir yo mismo una producción», dijo.

«He interpretado 21 películas y he viajado bastante. Hay un lugar que jamás olvidaré: Dinamarca. Y dos países que me agradan por su alegría y su ambiente: México y España», confesó el chiquillo, de ojos claros, de cabello largo dando en ru-

bio, al que siempre acompaña su madre. Abogado, con las manos en los bolsillos de la gabardina, dijo: «La verdad es que de España me gustaba mucho el sol, el calor, pero no conocía este frío tan duro del invierno».

En «Testigo ocular», del director John Hough, Mark Lester tiene como compañeros a Lionel Jeffries, Susan George y Peter Vaughan. —Cifra.

«CANTICO»: COLOQUIO CON JORGE GRAU

Madrid, 2.—«No es un estreno, sino una sesión de trabajo y de diálogo abierto», dice José María González Sinde, de la productora que realizó el filme «Cántico», con dirección de Jorge Grau a propósito de la proyección que del mismo se hará el 4 de enero, a las siete de la tarde, en la sala de pruebas del Sindicato Nacional del Espectáculo, seguida de un coloquio.

«Antes de lanzar la película a su exhibición pública, queríamos saber hasta dónde puede llegar la polémica y hemos invitado a personas representativas de diversos sectores totalmente ajenos al filme», añade.

Tanto Jorge Grau, autor del guión y director de la película, como los productores, confiesan que desde un principio se dieron cuenta de que el tema y el planteamiento podría suscitar polémicas, riesgo que corrieron conscientemente.

«Cántico» fue presentada oficialmente en el festival de Karlovy Vary (Checoslovaquia), posteriormente, Henry Langlois, director de la cinemateca francesa, la eligió como exponente del cine español para una gran panorámica de la cinematografía mundial en la «mostra» realizada en el Metropolitan Museum de Nueva York en noviembre pasado; el filme se hizo la primera proyección pública en España, dentro de la semana internacional del cine en color, de Barcelona. «En todas partes, se dis-

cutió mucho sobre el filme, sobre el tema y sobre su planteamiento». Grau ha declarado: «Cántico» es eso: un canto a unas víctimas que en este caso son las «chicas de los clubs». Ha utilizado a actores profesionales como Fernando Rey, Gemma Graü, Fernando Hilbeck y a «chicas de clubs», como la protagonista Elisa Laguna. —Cifra.

RAPHAEL: «ANTE MI PÚBLICO DE ESPAÑA»

Madrid, 2.—«Me siento como chico con zapatos nuevos cada vez que puedo presentarme ante un público de mi casa, de España», ha escrito Raphael de su puño y letra en una carta inserta en el programa de sus recitales en un teatro madrileño.

A Raphael le es muy grato «poder ofrecerles mis nuevas experiencias, aprendidas en los escenarios que he tenido la gran suerte de estrenar este año: Palladium de Londres; la Americana, de Nueva York; Flamingo, de Las Vegas, la cumbre del espectáculo en nuestro tiempo».

Dice también: «Esto hace que, junto a mi acostumbrada jira por todos los países donde se habla el idioma de Cervantes, me haga sentirme cada vez más hecho artísticamente, aunque mi enorme sentido de la responsabilidad y miedo a enfrentarme noche tras noche al público sea cada vez más grande».

Raphael ha programado en sus recitales canciones que le han escrito Pierre Barouh, Alfredo García Segura, Jesús Gluck, Francis Lai, Rafael de León, Manuel Alejandro, Paul Mauriat, Norman Newell, Maria Ortiz, Pizano y Les Reed, y cuenta con los coros del maestro Perera, «The velvet sound» y «The west-boys». Dirige la gran orquesta sinfónica ligera y los coros de César Gentili.

Raphael hubo de aplazar su debut, previsto para el 25 de diciembre, fiesta de Navidad, hasta el 2 de enero, según decisión de los médicos que le habían encontrado «agotados» físicamente. —Cifra.

LABORATORIO FARMACEUTICO

Interesa relacionarse con persona muy introducida para delegado de zona con organización de ventas y experiencia en visita médica.

Ofrecemos:

* VADEMECUM ACTUALIZADO

* COMISION SEGUN VENTAS

Interesados escribir al Apartado, 1.027 de ALICANTE

NO-DO DE SUCESOS

3 muertos en el incendio de un hotel en Japón

Año Nuevo en Méjico: 32 muertos y 306 lesionados

MUERTO ATROPELLADO POR UN COCHE Y ABANDONADO

Madrid, 2.—El cadáver de un hombre fue hallado, tendido en la calzada, en la ronda sur, cerca de la barrada de Entrevías. Una llamada telefónica, anónima, alertó a la Policía que se trasladó al lugar de los hechos y encontró el cuerpo, con signos de haber sido atropellado.

La víctima fue identificada como Francisco Viguillas Pinedo, de 59 años de edad, que vivía en la calle Cerro de la Alcazaba, número 10.

Se están llevando a cabo investigaciones para esclarecer lo sucedido, ya que en el lugar donde apareció el cadáver no se localizaron señales que el accidente se produjera en ese punto. Parece existir la hipótesis de que el atropello ocurrió en otro lugar, y que el herido fue recogido por el turismo que le arrolló, falleciendo en el mismo por lo que fue abandonado después. —Cifra.

TRES MUERTOS EN ACCIDENTE AEREO

Medellín (Colombia), 2.—Tres personas perecieron ayer al averiarse un pequeño avión bimotor que cayó en la carretera que del municipio de Rionegro conduce a Las Palmas, al noroccidente del departamento de Antioquia.

El accidente se produjo al incendiarse uno de los motores de propulsión del aparato, por lo cual la nave perdió altura y vino a precipitarse contra uno de los cerros vecinos. —Efe.

32 MUERTOS Y 306 LESIONADOS EN EL AÑO NUEVO EN MEJICO

Méjico, 2.—Treinta y dos muertos y 306 lesionados fue la cifra registrada en la capital mejicana durante las celebraciones de la noche de fin de año.

La cifra superó a la del año pasado, en que se registraron 20 muertos y 223 lesionados. De los muertos durante la noche pasada, diez fueron por homicidio, ocho atropellados, tres se suicidaron, seis murieron en accidentes y cinco por causa desconocida.

Asimismo, se denunció el robo de 26 automóviles y siete robos en casas particulares. —Efe.

CHOQUE DE TRANSBORDADOR

Harwich (Inglaterra), 2.—El transbordador «Reina Juliana», ha

chocado esta noche con un barco costero danés en el puerto de Harwich, en la costa sureste de Inglaterra.

El barco danés, el «Thorkint», de 300 toneladas, se hundió poco después del choque, siendo puesta a salvo la tripulación por una pequeña lancha.

Un automóvil y los pasajeros del transbordador de 6.000 toneladas «Reina Juliana», han sido puestos a salvo.

Según las primeras informaciones no se han producido víctimas. —Efe.

FALLECIO UN CARABINERO HERIDO EN EXPLOSION COHETES

Santiago de Chile, 2.—Uno de los nueve carabineros heridos de gravedad en la madrugada del viernes al hacer explosión cuatro cajas de cohetes que conducían en un vehículo policial, falleció a mediodía en un hospital de Santiago.

La víctima, José Hernández Castillo, murió como consecuencia de las quemaduras sufridas.

El accidente ocurrió cuando el furgón policial conducía a la comisaría a dos individuos sorprendidos con cuatro cajas de cohetes de fiesta, que habían sustraído de una librería.

Por causas aún no determinadas, las cajas de elementos de artefacto hicieron explosión, provocando el incendio del vehículo, mientras el techo saltaba hasta 35 metros de distancia.

Además de los policías resultaron heridos de gravedad los dos detenidos, Carlos Pino y su hijo José, algunos de los carabineros se encuentran en gravísimo estado. —Efe.

TRES MUERTOS EN EL INCENDIO DE UN HOTEL

Wakayama (Japón), 2.—Tres personas han muerto y otras once han resultado heridas en un incendio de un hotel en esta ciudad.

La policía informa que otros siete huéspedes han desaparecido. —Efe.

AGREDIO A UN DIRECTIVO, CONFUNDIENDOLE CON EL ARBITRO

Los Llanos de Aridane (Isla de La Palma), 2.—En un encuentro de Liga de Primera Regional en el estadio municipal Acero de esta ciudad, entre el equipo local y el Rotativo de Santa Cruz de Tenerife, se registraron diversos incidentes.

La mayoría de los espectadores parecen estar de acuerdo en que el árbitro, señor Baltasar, se equivocó en dos ocasiones al señalar el final del partido. La primera vez fue advertido por sus auxiliares y el partido se reanudó, pero más tarde, cuando al parecer faltaban más de cinco minutos para llegar a los 90 reglamentarios, el colegiado pitó el final. Al terminar el partido, a la salida del campo, un directivo, que fue confundido con el árbitro, fue agredido por unos cuantos gamberos hasta que la fuerza pública le libró de los fanáticos aficionados. El directivo salió con la oreja derecha inflamada a causa de un puñetazo.

Tras diversas gestiones, la guardia civil detuvo al agresor, F. R. G., de 30 años de edad, quien se confesó autor de los hechos al ser detenido. F. R. G. ha sido puesto a disposición de la autoridad. —Alfil.

FUGA EN EL PENAL DE PUERTO DE SANTA MARÍA

Puerto de Santa María (Cádiz), 1.—La guardia civil de la comarca realiza activas gestiones para la busca y captura de Eleuterio Sánchez Rodríguez, alias «El Lute», de 27 años, peligroso delincuente, que esta madrugada se fugó de la prisión central de esta ciudad, donde cumplía condena. «El Lute» había tomado parte en unión de los también «guinquis», Raimundo Medrano y Juan José Agudo Benítez, en el asalto a una joyería de la calle de Bravo Murillo, de Madrid, en el que murió el vigilante del establecimiento.

Fuerzas de la Benemerita están dando una batida por los alrededores de esta población, ya que se supone que no ha podido llegar muy lejos.

La fuga del penal la llevó a cabo, al parecer, escalando las murallas con la ayuda de una cuerda. Los centinelas, después de darle el alto, dispararon contra él, pero lo logró escapar en la oscuridad, aunque se cree que fue alcanzado por algún disparo.

Se da la circunstancia de que, cuando era trasladado hace unos años a esta prisión central, de la que acaba de escapar, «El Lute» se arrojó del tren en marcha y huyó, pero fue capturado unos días después.

PERECE ELECTROCUTADO

El Ferrol del Caudillo, de 39 años, vecino de Moeche, resultó muerto al sufrir una descarga eléctrica, cuando pretendía realizar la reparación de una avería en la línea de fluido eléctrico de Lobas a Moeche. —Cifra.

UN PETROLERO SOVIETICO AUXILIA A UN BARCO FINLANDES

Moscú, 2.—Un barco petrolero soviético, ha salvado la entrada del año nuevo, rescatando a los tripulantes de un barco finlandés incendiado en el Mar Báltico, según afirma hoy el diario moscovita «Pravda».

El órgano informativo del partido comunista soviético dice que el petrolero, «Apsheonka», se dirigía desde Dinamarca hacia la Unión Soviética cuando, pocos minutos antes de la medianoche, captó un mensaje de socorro de un barco finlandés, el «Ulva», informando de que se había declarado fuego a bordo.

«El capitán del barco soviético ordenó que se alterara la ruta del petrolero para prestar ayuda», dice «Pravda». Añade que a las 2.25, el «Apsheonka» había rescatado a diez marineros del barco finlandés y que media hora más tarde había completado su tarea de rescate del resto de la tripulación.

El periódico moscovita no dice cuántos hombres formaban parte de la tripulación del barco finlandés ni si se han registrado heridos. Tampoco hace mención a la suerte corrida por el barco finlandés. —Efe-Upi.

GAMBERRADA INFANTIL UN POCO CARA

Sidney (Australia), 2.—Dos niños y una niña irrumpieron anoche en la Universidad de Sidney y causaron destrozos que se estiman en 5.000 dólares (350.000 pesetas, aproximadamente).

Los niños, de diez, nueve y siete años, han sido detenidos hoy.

La Policía ha informado que los niños tiraron centenares de libros de la biblioteca, los despararraron sobre el piso y luego los rociaron con la espuma de los extintores de fuego, destruyendo, por otra parte, folios de exámenes y dejando todo en el más completo desorden.

Los niños rompieron, además, varias puertas de cristal, pusieron en marcha algunos instrumentos de ingeniería, destruyeron máqui-

nas de escribir, saquearon otras máquinas y condujeron un vehículo de la Facultad por el campus antes de estrellarlo contra una pared. —Efe-Reuters.

INGRESAN EN LA PRISION PROVINCIAL

El Ferrol del Caudillo, 2.—Han sido trasladados a la prisión provincial tres de los cuatro detenidos que se encontraban en la Comisaría de Policía de esta capital de parlamental. Se trata de los señores Aníbal Fernández, González Vidal y Fernández Filgueira. Fue puesto en libertad el cuarto detenido, señor Mesejo Cerdeño.

Estas detenciones se habían efectuado con motivo de los últimos conflictos laborales en la empresa «Bazán» y el reparto de octavillas de carácter subversivo. —Cifra.

UNA BANDA DE «PIRATAS» INVADE LAS TABERNAS DE LA CIUDAD

Shrewsbury (Inglaterra), 2.—La Policía del Condado, está tratando de localizar a una banda de «piratas» que invadieron ayer esta pequeña ciudad, causando serios destrozos en cuatro tabernas.

Los «filibusteros» un grupo de unos quince muchachos, vestidos y armados como sus famosos antecesores que tanto contribuyeron al engrandecimiento del imperio británico, hicieron de las suyas en cuatro establecimientos públicos de bebidas, obligando a los clientes a huir aterrorizados.

Bert Roberts, presidente de la Asociación local de Establecimientos de Bebidas dijo: «Será necesario tomar medidas muy severas contra los culpables para evitar que se repitan incidentes de esta clase». —Efe.

Aparece el cadáver de un hombre en Madrid, con signos de atropello

3 muertos en el incendio de un hotel en Japón

Año Nuevo en Méjico: 32 muertos y 306 lesionados

chocado esta noche con un barco costero danés en el puerto de Harwich, en la costa sureste de Inglaterra.

El barco danés, el «Thorkint», de 300 toneladas, se hundió poco después del choque, siendo puesta a salvo la tripulación por una pequeña lancha.

Un automóvil y los pasajeros del transbordador de 6.000 toneladas «Reina Juliana», han sido puestos a salvo.

Según las primeras informaciones no se han producido víctimas. —Efe.

FALLECIO UN CARABINERO HERIDO EN EXPLOSION COHETES

Santiago de Chile, 2.—Uno de los nueve carabineros heridos de gravedad en la madrugada del viernes al hacer explosión cuatro cajas de cohetes que conducían en un vehículo policial, falleció a mediodía en un hospital de Santiago.

La víctima, José Hernández Castillo, murió como consecuencia de las quemaduras sufridas.

El accidente ocurrió cuando el furgón policial conducía a la comisaría a dos individuos sorprendidos con cuatro cajas de cohetes de fiesta, que habían sustraído de una librería.

Por causas aún no determinadas, las cajas de elementos de artefacto hicieron explosión, provocando el incendio del vehículo, mientras el techo saltaba hasta 35 metros de distancia.

Además de los policías resultaron heridos de gravedad los dos detenidos, Carlos Pino y su hijo José, algunos de los carabineros se encuentran en gravísimo estado. —Efe.

TRES MUERTOS EN EL INCENDIO DE UN HOTEL

Wakayama (Japón), 2.—Tres personas han muerto y otras once han resultado heridas en un incendio de un hotel en esta ciudad.

La policía informa que otros siete huéspedes han desaparecido. —Efe.

AGREDIO A UN DIRECTIVO, CONFUNDIENDOLE CON EL ARBITRO

Los Llanos de Aridane (Isla de La Palma), 2.—En un encuentro de Liga de Primera Regional en el estadio municipal Acero de esta ciudad, entre el equipo local y el Rotativo de Santa Cruz de Tenerife, se registraron diversos incidentes.

La mayoría de los espectadores parecen estar de acuerdo en que el árbitro, señor Baltasar, se equivocó en dos ocasiones al señalar el final del partido. La primera vez fue advertido por sus auxiliares y el partido se reanudó, pero más tarde, cuando al parecer faltaban más de cinco minutos para llegar a los 90 reglamentarios, el colegiado pitó el final. Al terminar el partido, a la salida del campo, un directivo, que fue confundido con el árbitro, fue agredido por unos cuantos gamberos hasta que la fuerza pública le libró de los fanáticos aficionados. El directivo salió con la oreja derecha inflamada a causa de un puñetazo.

Tras diversas gestiones, la guardia civil detuvo al agresor, F. R. G., de 30 años de edad, quien se confesó autor de los hechos al ser detenido. F. R. G. ha sido puesto a disposición de la autoridad. —Alfil.

FUGA EN EL PENAL DE PUERTO DE SANTA MARÍA

Puerto de Santa María (Cádiz), 1.—La guardia civil de la comarca realiza activas gestiones para la busca y captura de Eleuterio Sánchez Rodríguez, alias «El Lute», de 27 años, peligroso delincuente, que esta madrugada se fugó de la prisión central de esta ciudad, donde cumplía condena. «El Lute» había tomado parte en unión de los también «guinquis», Raimundo Medrano y Juan José Agudo Benítez, en el asalto a una joyería de la calle de Bravo Murillo, de Madrid, en el que murió el vigilante del establecimiento.

Fuerzas de la Benemerita están dando una batida por los alrededores de esta población, ya que se supone que no ha podido llegar muy lejos.

La fuga del penal la llevó a cabo, al parecer, escalando las murallas con la ayuda de una cuerda. Los centinelas, después de darle el alto, dispararon contra él, pero lo logró escapar en la oscuridad, aunque se cree que fue alcanzado por algún disparo.

Se da la circunstancia de que, cuando era trasladado hace unos años a esta prisión central, de la que acaba de escapar, «El Lute» se arrojó del tren en marcha y huyó, pero fue capturado unos días después.

PERECE ELECTROCUTADO

El Ferrol del Caudillo, de 39 años, vecino de Moeche, resultó muerto al sufrir una descarga eléctrica, cuando pretendía realizar la reparación de una avería en la línea de fluido eléctrico de Lobas a Moeche. —Cifra.

UN PETROLERO SOVIETICO AUXILIA A UN BARCO FINLANDES

Moscú, 2.—Un barco petrolero soviético, ha salvado la entrada del año nuevo, rescatando a los tripulantes de un barco finlandés incendiado en el Mar Báltico, según afirma hoy el diario moscovita «Pravda».

El órgano informativo del partido comunista soviético dice que el petrolero, «Apsheonka», se dirigía desde Dinamarca hacia la Unión Soviética cuando, pocos minutos antes de la medianoche, captó un mensaje de socorro de un barco finlandés, el «Ulva», informando de que se había declarado fuego a bordo.

«El capitán del barco soviético ordenó que se alterara la ruta del petrolero para prestar ayuda», dice «Pravda». Añade que a las 2.25, el «Apsheonka» había rescatado a diez marineros del barco finlandés y que media hora más tarde había completado su tarea de rescate del resto de la tripulación.

El periódico moscovita no dice cuántos hombres formaban parte de la tripulación del barco finlandés ni si se han registrado heridos. Tampoco hace mención a la suerte corrida por el barco finlandés. —Efe-Upi.

GAMBERRADA INFANTIL UN POCO CARA

Sidney (Australia), 2.—Dos niños y una niña irrumpieron anoche en la Universidad de Sidney y causaron destrozos que se estiman en 5.000 dólares (350.000 pesetas, aproximadamente).

Los niños, de diez, nueve y siete años, han sido detenidos hoy.

La Policía ha informado que los niños tiraron centenares de libros de la biblioteca, los despararraron sobre el piso y luego los rociaron con la espuma de los extintores de fuego, destruyendo, por otra parte, folios de exámenes y dejando todo en el más completo desorden.

Los niños rompieron, además, varias puertas de cristal, pusieron en marcha algunos instrumentos de ingeniería, destruyeron máqui-

nas de escribir, saquearon otras máquinas y condujeron un vehículo de la Facultad por el campus antes de estrellarlo contra una pared. —Efe-Reuters.

INGRESAN EN LA PRISION PROVINCIAL

El Ferrol del Caudillo, 2.—Han sido trasladados a la prisión provincial tres de los cuatro detenidos que se encontraban en la Comisaría de Policía de esta capital de parlamental. Se trata de los señores Aníbal Fernández, González Vidal y Fernández Filgueira. Fue puesto en libertad el cuarto detenido, señor Mesejo Cerdeño.

Estas detenciones se habían efectuado con motivo de los últimos conflictos laborales en la empresa «Bazán» y el reparto de octavillas de carácter subversivo. —Cifra.

UNA BANDA DE «PIRATAS» INVADE LAS TABERNAS DE LA CIUDAD

Shrewsbury (Inglaterra), 2.—La Policía del Condado, está tratando de localizar a una banda de «piratas» que invadieron ayer esta pequeña ciudad, causando serios destrozos en cuatro tabernas.

Los «filibusteros» un grupo de unos quince muchachos, vestidos y armados como sus famosos antecesores que tanto contribuyeron al engrandecimiento del imperio británico, hicieron de las suyas en cuatro establecimientos públicos de bebidas, obligando a los clientes a huir aterrorizados.

Bert Roberts, presidente de la Asociación local de Establecimientos de Bebidas dijo: «Será necesario tomar medidas muy severas contra los culpables para evitar que se repitan incidentes de esta clase». —Efe.

Las temperaturas más bajas del siglo

(Viene de primera página)

domingo, a la limpieza de dichas carreteras.

A consecuencia de los bloques de nieve acumulados también sobre la vía férrea, el automotor Lyon-Nîmes desarrolló a últimas horas de ayer su propio por la orilla del Rodano. No se produjeron heridos entre los cincuenta pasajeros que transporta. —Efe.

VICH: VEINTE BAJO CERO

Vich (Barcelona), 2.—Hasta los veinte grados bajo cero ha alcanzado la temperatura en Vich, en la noche pasada, dando origen a notables problemas de todo tipo, desde verse convertidas aceras y calzadas en auténticas pistas de hielo, hasta los automóviles estacionados en la calle y cuyos propietarios no han podido ponerlos en marcha esta mañana.

La nieve caída en los pasados días, que únicamente fue retirada por los servicios municipales, de la Rambla y de la Plaza del Caudillo, se ha convertido en una masa helada, haciendo casi imposible la circulación, por lo que los servicios de taxi se han reducido notablemente y la recogida de basuras se hace durante el día y con dificultades.

También resulta difícil transitar a pie, siendo numerosos los resacaños y caídas, y el frío es intensísimo, no habiendo subido el termómetro de los cero grados, a pesar de que hoy luce el sol.

Asimismo, las carreteras que conducen a esta ciudad, presentan el uso completamente helado, obligando a circular con mucha precaución, pese a lo cual son frecuentes los accidentes y los problemas que se presentan. —Cifra.

HIELO EN CATALUNA

Barcelona, 2.—Aunque la temperatura mínima registrada en Barcelona durante la pasada noche fue de dos décimas sobre cero, numerosas calles, en especial en la parte alta de la ciudad, han amanecido hoy lúcido una apreciable capa de hielo, y se han registrado bastantes roturas de cañerías, promovidas al quedar helada el agua que por ella circulaba.

Los problemas que estas circunstancias presentan han dado origen a bastantes accidentes de circulación, aunque no de grandes consecuencias, ya que se transita con precauciones, y gracias a la intervención de los bomberos para solucionar los males promovidos por la helada en conductores y cañerías.

La temperatura máxima registrada en Cataluña, se dio en la vecina Badalona, con 8 grados sobre cero, mientras la mínima de 20 grados bajo cero afecta no sólo a las cumbres heladas, sino también a bastantes ciudades catalanas, como Manresa.

En Barcelona se llegó a los seis grados sobre cero, a las tres de la tarde de ayer, mientras a las tres de esta mañana se lograba esa mínima de dos décimas, aunque a nivel del suelo se quedaba bastante por debajo del punto de congelación.

Aunque no se han registrado apenas precipitaciones en las últimas horas continúa Cataluña ofreciendo un panorama de nieves, desde el metro y medio de espesor que existe en Nuria, hasta los 13 centímetros de Igualada o los 6 de Manresa.

Las circunstancias meteorológicas no variarán en las próximas horas, manteniéndose, según parece, las bajas y casi insólitas temperaturas que viene padeciendo gran parte de esta región. —Cifra.

la confianza se alcanza por la calidad y la eficacia.

Universidad de Valladolid

Nota del Rectorado

El Rectorado de la Universidad de Valladolid, con el asesoramiento de su Junta de Gobierno, hace pública la siguiente:

1.—Este Rectorado exhorta a los alumnos para que al reanudar las clases pongan el máximo interés en la normalidad de sus tareas académicas. Las faltas de asistencia observadas especialmente en la primera quincena del mes de diciembre constituyen grave perjuicio para los estudiantes y también para la sociedad. Una asistencia irregular no será en adelante consentida. Existen causas suficientes para que las peticiones de orden académico —es bien claro que la Universidad debe quedar al margen de las de otro tipo— lleguen a las autoridades y encuentren por vía de diálogo solución adecuada cuando sea posible. La enseñanza oficial es un servicio que la Universidad presta, aunque no el único: la investigación constituye tarea, por lo menos, de la misma importancia.

2.—No existe en el momento actual ni ha existido durante los últimos cinco años, expediente disciplinario, ni sanción, contra ningún estudiante. A este respecto el Rectorado lamenta ciertas informaciones de prensa que han podido dar origen a que se crea tal cosa. La aplicación del artículo 28 del vigente Reglamento no se refleja nunca en el expediente del alumno ni comporta perjuicios ulteriores: garantiza contra aquellos que perturbaren o amenazasen el orden académico mediante una prohibición de acceso al recinto universitario habiendo en numerosas ocasiones, siempre que su conducta ulterior no lo desaconsejase, el decano puede autorizar y de hecho autoriza, previa petición escrita, la realización de prácticas, pruebas parciales y cuantos otros actos de naturaleza académica son necesarios para su carrera. En ningún caso se ha aplicado esta medida por simples presunciones.

3.—El proyecto de Estatuto provisional de la Universidad ha sido redactado por esta Junta de Gobierno con acuerdo con la Ley y con la participación de las Juntas de Facultad. Respecto a los estudiantes tienen sólo la preocupación de hacerlos participar en los nuevos órganos de gobierno que se crean, los cuales deberán intervenir en la elaboración del Estatuto definitivo. Asimismo garantizarán elecciones en votación secreta y mayoritaria y libertad completa para constituir asociaciones cuyos reglamentos se elaboren por sus propios miembros. La Junta de Gobierno entiende haber establecido con ello los elementos precisos para un diálogo que desea, pero no tolerará imposiciones indisciplinadas de cualquier tipo.

4.—La Junta de Gobierno muestra su repulsa contra los insultos y vejaciones orales, por escrito o por omisión que se han cometido contra autoridades académicas, profesores, alumnos y subalternos; le consta que, en la mayor parte de los casos, no han sido cometidos por estudiantes, sino por elementos perturbadores ajenos al verdadero interés universitario. Usará de todos los medios previstos en las leyes para evitar en el futuro su repetición.

Sea elegante comprando en un buen Comercio, camisas, trajes, prendas de verano

CASA MARTIN
Mayor, 86 Teléfono, 713296
PALENCIA

ANUNCIOS POR PALABRAS

Alquileres

ALQUILO locales nueva construcción. Situación inmejorable. Informes, Sr. Busnadiego, Copatra.

SE ALQUILA piso. Informes, Pintor Oliva, núm. 1, segundo, izda.

SE ALQUILA o se venden locales nueva construcción, céntricos, facilidades de pago. Tlfno. 720526.

SE ARRENDAN las huertas con casa propia para ganadería de la vinda de Antonio Martín. Herrera de Cienfuegos.

ALQUILO cochera en Juan de Castilla, 9. Llamad Tlfno. 721425.

Automóviles

TRADUTO. Alquiler de Automóviles sin conductor. Seat 600-D, 450, Renault, Simca, Panaderos, 18. Palencia. Teléfono 720435.

AUTO-Escuela Bahillo. Toda clase permisos de conducir, preparación completísima. Eduardo Dato, 7. Palencia.

D. K. W. seminueva, se vende, toda prueba. Muebles Almar.

SE VENDE autocar pegoso 50 plazas. Razón, Tlfno. 720435.

CAMION Barreiros, 6.000 kilogramos con basculante y grúa, propio madeiristas, obras, etc., bien de todo; dos ruedas tractor, 14, 9-24-13-24, seminuevas. Bonifacio Andrés, Herrera de Pisuergra.

Compras

SE COMPRAN palomas, Saturnina García, Vega de Villalobos (Zamora). Teléfono 8 ó en Dehesa de Villafraña (Palencia).

Fincas

VENDO piso céntrico. Informes, Teniente Velasco, 4, bajo.

PISO venta o renta, estrenar, 80 m², calefacción central, céntrico, oportunidad. Tlfno. 721469.

VENDO casa planta baja en Guardo, calle Las Rozas, núm. 7. Tratar, con Amador Martín. Calle Anastasia Santamaría, 9, segundo, C. Palencia.

VIVIENDAS, varios tipos, terminadas, locales comerciales y 1.000 metros de sótano con rampa para coches, vendiendo en calle Martín Calleja, 21 y 23. Informes, en Martín Calleja, 19. Teléfono 714966. Félix Cepeda.

IMPORTANTE local de Palencia y el mejor situado, en plena calle Mayor. Para cafetería, supermercado, bazar, muebles, electrodomésticos, confiterías, u.s.m. 700 m², puede convertirse. Detalles, Mayor, 64. Palencia.

PISO primero a estrenar. Llame en mano. C. San José, precio autorizado, oportunidad. Informes, Hostal Gran Vía.

VENDO piso a estrenar. Plaza de Inmaculada (Santo San Pedro), calefacción, cuarto baño, empapelado, sin gastos. Informes, D. Abril, Gráficas Aguado.

VENDO piso céntrico, calefacción central con cochera en interés. Razón, esta Administración.

SE VENDE una finca libre, de regadío, de 130 áreas, en Herrera, término Barriabla, de José Peña, Tratar, José María Andrés, Herrera de Pisuergra.

VENDESE primer piso estrenar, llave en mano, subvencionado. Calle Federico Mayo, núm. 3, primero. C. SE COMPRA llave regadío 5 a 10 hectáreas. José Tejedor Tejedor. Arrabalde, Zamora.

VENDO piso céntrico, subvencionado, calefacción, llave en mano, facilidades Santa Teresa, 12, González.

VENDO locales, comerciales, próximos a calle Colón, uno con 147 metros cuadrados, otros con menores superficies, exentos. Informes, Guzmán el Bueno, 2, tercero, decha. Teléfono 720730.

VENDO piso, Guzmán el Bueno, 1, segundo, derecha. Informes, General Mola, 124, tercero.

VENDO piso a estrenar, tercero, calefacción individual, céntrico. Informes, esta Administración.

Ganados y aves

OVEJAS, corderos, mas leche, mas carne, mas lana. Günder, Estrada, 32 (frente Casa Socorro). Teléfono 714375.

GANADEROS: ASTENA dispone todo para su ganado y granja, correctores, antibióticos, vitaminas, medicamentos, estimulantes de la producción, esponjas para ovejales, plectras de lana. San Pablo, 3. Telf. 713428.

VENDO 60 ovejas, mitad emparejadas, resto abocadas. Gumersindo Martín. Calabazanos.

VENDO 44 ovejas emparejadas y cabra. Julián Abastillas.

SE VENDE ganado al destete. Calle Navarra, 3. Palencia.

SE VENDE 4 novillas. Domiciano Villalba. Calzada de los Molinos.

VENDO novilla segundo parto, cumple 25 enero. Efrén Torres. Campiello del Alcor.

SE VENDE 30 ovejas emparejadas. Piedad Busillo. Micleces de Ojeda.

VENDO 2 vacas pintas. San Mamés. Angel Paredes.

SE ARRENDAN o se venden 100 ovejas. Fidel Merino. Baquerín de Campos.

VENDO terneros y terneras comiendo y de leche. Emilio Martínez. Alledor.

VENDO vaca de carne y jato añojo 300 kilos. Vidal Bregón. Santillana.

VENDO cuarenta cerdos de noventa kilos. Domingo Ramos. Castriello de Villavega.

VENDO cuarenta ovejas, cumplen 15 enero. Novilla pinta, para el 20. Sixto, San Martín del Monte.

VENDO novilla pinta abocada. Martiniano Villaturde.

VENDO chotos de leche. Informes, Manuel Cagigas. Carretera de Valladolid, Duenaes (Palencia).

VENDO 25 lechazos, novillo 400 kilogramos. Gozón. Delfín.

VENDO tres mulas. Dolores, Bahillo.

SE VENDE mula y burro. Alcalde de Villalobos.

Maquinaria y Reparaciones

NEUMÁTICOS, correas de ventilador, correas trapezoidales, Navamuel, Casado del Alisal, E. Telfno. 711937.

BINADORAS de precisión «Super-Prefer» para cultivos de regadío. Sembradoras de maíz, alubias, sorgo, cártamo. Almacenes Ortega y Ortiz de Zárate.

Trabajo

NECESITO tractorista. Antonio García. Promista.

SE OFECE pastor. Alejandro Martín. Torremormojón.

IMPORTANTE empresa, precisa para trabajar en Palencia, administrativo y chofer repartidor. Dirigirse por escrito con referencias a Sr. Pérez. Independencia, 7, Valladolid.

SE NECESITA chica fija para casa particular. Razón, Lavandería Kenja. Valentín Calderón, 38.

REPARTIDORES de butano con vehículo propio, se precisan. Félix del Paso. Mayor, 178. Palencia.

SE NECESITA chica o asistente. Señor Ortega. Colón, 25.

SE NECESITA chica y asistente. Mayor, 53, primero.

TRACTORISTA, se necesita, para finca bien situada. Dirigirse a Almacenes Pinacho, C. Burgos, 13. Palencia.

SE NECESITA asistente. Comandante Belloso, núm. 3, quinto. A.

ASISTENTE joven, para mañanas, se necesita. Teniente Velasco, 14, quinto. B.

En general la calzada corresponde a los vehículos. Peatón, circula por la acera.

La vida en la Región

Exposición de maquetas para el proyectado monumento a SANTA TERESA DE JESUS

Continúa el auge de movimiento en el puerto de Santander, que ha movido en 1970, 3.200.000 Tm.

AVILA

EXPOSICION DE MAQUETAS PARA EL PROYECTADO MONUMENTO A SANTA TERESA.—En una sala de la Caja General de Ahorros se ofrece la exposición de maquetas para el proyectado monumento a Santa Teresa. Figuran en esta muestra interesantes obras que están gozando del interés del público que asiste a contemplarlas.

LEON

ENTREGA DE PREMIOS POR EMBELLECIMIENTO DE PUEBLOS.—En la Jefatura Provincial del Movimiento se celebró el acto de la entrega de premios por embellecimiento de pueblos a los representantes de las localidades galardonadas.

El primer premio, de 100.000 pesetas, ha correspondido a La Robla; el segundo, de 50.000, a La Bañeza; el tercero, de 50.000, a Valencia de Don Juan; el cuarto, de 50.000, a Mata de la Alfranca; el quinto, de 25.000, a Zotes del Páramo; el sexto, de 10.000, a Busillo del Páramo; el séptimo, de 10.000, a Valverde de la Virgen; y el octavo, de 6.000, a San Miguel del Ca-

mino. Se distribuyeron otros premios menores.

SALAMANCA

CONCESION DE CREDITOS PARA ENSEÑANZA.—El director general de Enseñanza Primaria ha enviado al gobernador civil de Salamanca señor Navarro Villodre, el siguiente telegrama:

«Celebro notificarle, en nombre del ministro de Educación y Ciencia, concesión créditos en principio a esa provincia en el año 1971. Para la Junta Provincial, 26 millones de pesetas; y para convenios Ayuntamiento, 25 millones de pesetas.»

SANTANDER

CONTINUA AUMENTANDO EL MOVIMIENTO PORTUARIO DE SANTANDER.—El movimiento en el puerto de Santander continúa aumentando. Este año pasado han sido movidas 3.200.000 toneladas; lo que supone un aumento sobre 1969, de 260.000 toneladas. En 1943, las toneladas movidas tan sólo fueron 300.000. El movimiento portuario, pues, del año pasado supone más de diez veces el de 1943. Es decir, que el movimiento de un mes de ahora, casi supone el de todo el año 1943. Esto revela el auge comercial tomado por el puerto santanderino.

VALLADOLID

LA EXPOSICION NACIONAL DE ARTE BELENISTA EN LA CAJA DE AHORROS.—En la sala de exposición de la Caja de Ahorros Popular, se ofrece este año la exposición nacional de Arte Belenista. El día de Navidad y permanecerá abierto hasta el día siete. Estas exposiciones belenistas comenzaron el año 1963, y durante

cuatro se montaron en la Casa Consistorial. A continuación, y hasta el 1970, se hizo en el patio rótico de las Francesas, y ahora se exhibe por primera vez en la antedicha sala de la Caja de Ahorros. Uno de los alicientes de esta exposición, es el gran número y calidad de belenes expuestos, entre los que figuran algunos enviados por Belenistas de Portugal, Congo, Bolivia, Alaska, etc., con lo que la naturaleza de esta exposición adquiere un sentido universal acusado.

CARLOS ILLERA PAISAN

República Argentina, 16

Jefatura Provincial de Carreteras

Cerradas las de los "Pantanos" y la de Burgos a Potes desde Perazancas

Se recuerda a todos los usuarios de las carreteras provinciales, la necesidad de utilizar cadenas en la mayor parte de las mismas, así como circular con las máximas precauciones, debido a la capa de hielo y nieve que cubre la provincia. La C-627 de Burgos a Potes, se encuentra cerrada entre Perazancas y el puerto de Piedrasluengas, así como la P-210 "Carretera de los Pantanos", en toda su longitud. Palencia 2 de enero de 1971.—El Ingeniero jefe.

BOSVI

Gabilondo, 2

Tiene el gusto de comunicar a sus clientes, el nuevo servicio dedicado a

EXCAVACIONES, CIMIENTOS, POZOS Y CUANTO SE RELACIONE CON MAQUINAS RETROSCAVADORAS

Para consultas y presupuestos dirigirse al Apartado, 240 VALLADOLID

Con mucha alegría los palentinos celebraron el relevo de los años 70-71

En el Casino, Circulo Mercantil, «La Ribera» y otras sociedades y salas de recreo, hubo cenas de sociedad y bailes de Nochevieja

Los palentinos despidieron con alegría al año viejo. Tras las cenas familiares o de sociedad celebradas, numerosas fiestas nocturnas, con bailes, cotillones, etc., atrajeron a mu-

chos convecinos, e incluso a no pocos paisanos de pueblos próximos (observamos bastantes llegadas de ellos, aun cuando las carreteras no estaban para mucha circulación, por causa de la nieve y del frío reinantes), que asistieron a los bailes y fiestas profusamente celebrados.

En el Casino tuvo lugar una cena y baile de sociedad. Fue servida aqueña en la cafetería-restaurant de «El Casino» en el propio edificio del Casino, y a continuación, tras celebrarse alegremente la salida del año viejo con las uvas y el champán, rituales, se inició en el salón alto, que se veía adornado, el anunciado baile de sociedad, amenizado por una excelente orquesta.

El baile fue animadísimo a partir de la medianoche, cobrando alrededor de un año un aspecto brillante, con numerosos asistentes, reinando entre los mismos el más sano humor.

En el Circulo Mercantil, asimismo, se celebró un baile de sociedad en la parilla del mismo, amenizado por una orquesta que, en el transcurso de su actuación, tuvo el espontáneo concurso de algunos asistentes, que cantaron ante el micrófono, contribuyendo así a la alegría general.

Las distintas dependencias del Circulo se vieron muy concurridas, y la fiesta se desarrolló animadamente hasta primeras horas de la madrugada.

En «La Ribera», asimismo, tuvo lugar una cena de fin de año seguida de baile público, amenizada por conjuntos musicales.

Finalmente hubo fiesta nocturna en el «Salón Elorza», de la Empresa Nacional «Santa Bárbara».

En otras distintas salas, «boites» y bailes públicos, como «Gran Vía», «Monterrey», «Los Yodis», «Franciscus», «La Rosario», entre otras, hubo distintas fiestas y bailes que se vieron asimismo concurridos.

Y de esta forma alegre, los palentinos celebraron el relevo de los dos años.

CACHORROS

EPAGNEUL BRETON Y PASTOR ALEMÁN PURISIMOS. GRANJA CALABAZANOS. Teléfono núm. 1. Villamuriel de Cerrato

CARTELERA DE ESPECTACULOS

Sábado, 2 de enero de 1971

Domingo, 3 de enero de 1971

NUEVO TEATRO PRINCIPAL

HOY: SESIONES: 5-745 y 10-45 noche

¡¡Sensacional estreno!! El film policíaco más apasionante del año

«TRES ASESINOS»

Robert WALKER
Dick CLARK
(18 años)

CINE REY D. SANCHO

SESIONES: 5 y 745

¡Un estreno de los que hacen época!

Tony LEBLANC
en
«EL ASTRONAUTA»

con:
José Luis López Vázquez
Antonio Ozores
Laly Soldevilla, etc.,
artífices del buen humor
y de la alegría

¡Un alarde de técnica y un torrente de fuertes carcajadas!

(Tolerada)

CINE AVENIDA

Incomensurable programa doble:

«AVENTURA EN EL OESTE»
Y
«UN QUIJOTE SIN MANCHA»

La más original de las creaciones de Mario Moreno «CANTINFLAS»

(Toleradas)

TEATRO CINE ORTEGA

SABADO Y DOMINGO

Sesiones a las 5, 745 y 1030

Mayores 18 años

Una gran obra de la literatura universal:

«ANA KARENINA»

en TODD-AO 70 m/m.

El escándalo estremece a toda la aristocracia de la Rusia de los zares

CINE PROYECCIONES

Desde las 4.14 años

Un fabuloso programa doble:

«SIEMPRE HAY UNA MUJER»

«COMO ROBAR UN QUINTAL DE DIAMANTES EN RUSIA»

COLOR

CINE CASTILLA

Desde las 330. Todos públicos

Programa doble:

«LOS CUATRO CEROS»

«DE LA TIERRA A LA LUNA»

COLOR

MAGNIFICO BAR

Situado en la mejor zona residencial de Valladolid

Verlo: Calle Mercedes, esquina a calle Estadio, zona Residencial «Las Mercedes»

Tratar: Sr. Cano, Estadio, 4. Teléfono, 239046

VALLADOLID

Concurso Provincial de Belenes

En la mañana del día 30 de diciembre de 1970, el jurado calificador del concurso provincial de belenes, que en su día convocó la Delegación Provincial de la Juventud—Sección de Actividades Culturales—, compuesto de la siguiente forma:

Presidente: Don Carlos Rodríguez Serrano, jefe provincial de la O. J. E. Vocales: Don Andrés López García, capellán de la Delegación Provincial de la Juventud; señoras María Teresa Montes Sanz, directora de la Escuela Hogar del Instituto de Enseñanza Media «Jorge Manrique»; don José María Gallego Pérez, jefe de la Sección de Actividades Culturales de la Delegación Provincial de la Juventud.

El jurado emitió el siguiente fallo: De los trece belenes presentados a dicho concurso fueron diez los que realmente se visitaron y de los cuales quiere resaltar la gran calidad conseguida en la presente edición del concurso, y recomendar tanto a los niños de los distintos centros docentes como a sus profesores y familias lo conveniente que resultaría realizar visitas en estas fiestas navideñas a los mejores, porque sin duda tienen un gran mérito.

La relación de belenes presentados al concurso es como sigue: Colegio de Huérfanos de Ferroviarios, Taller-Escuela Sindical «Virgen

de la Calle», Colegio de PP. Franciscanos, Hogar «Nuestra Señora de la Calle» (Monte el Viejo), Club «Amistad» (Parroquia de San Miguel), Circulo «Cristo del Otero» O. J. E., Familia Benito Iglesias, Calle Valverde 5, 1.º, D. Marcelino Merino, Padres Carmelitas, Conchita Herrán Castro, General Mola 37-B. Izda., Florentino Valdeolmillos, Manuel de Falla, 3, 6.º D. Julián Calzada, Plaza Cervantes 22.º D., Hogar Juvenil de Astudillo.

El jurado estimó en el acto de emitir su fallo modificar la relación de los premios anunciados en la convocatoria del concurso, y distinguir dos categorías, una de entidades y otra para belenes familiares, siendo objeto de premio los siguientes belenes: Entidades:

1.—PP. Franciscanos, 2.000 pesetas.
2.—Escuela Formación Profesional Virgen de la Calle 1.000 pesetas.
3.—Hogar Nuestra Señora de la Calle 500 pesetas.

Particulares:

1.—Florentino Valdeolmillos, 2.000 pesetas.
2.—Julián Calzada, 1.000 pesetas.
3.—Conchita Herrán Castro 500 pesetas.

La entrega de premios se hará en un acto que se organice a tal fin, previa comunicación a los interesados.

"La paz no es debilidad ni cobardía" dijo el Papa en el comienzo del año

Se refirió a la confortante impresión de dos actos de clemencia

Ciudad del Vaticano, 1. — Iniciamos el año nuevo por gracia de Dios con la confortante impresión de dos actos de clemencia con que han concurrido los procesos que todos sabemos. Estos actos se inscriben en el balance de la paz del mundo, a la cual, como también sabemos, dedicamos pensamientos, propósitos y deseos en este primer día del calendario civil, ha dicho Su Santidad el Papa Pablo VI durante las palabras que ha pronunciado a mediodía desde su ventana de su biblioteca privada, ante varios millares de fieles reunidos en la Plaza de San Pedro para el rezo del Angelus.

«Nos alegramos así de experimentar lo que es la paz —ha continuado diciendo el Pontífice—. No es debilidad, no es cobardía, no es tolerancia de la injusticia, ni aceptación pasiva de tantas tristes condiciones en que aún el mundo se encuentra».

Plan Nacional de la Minería

Será presentado el día 11

Madrid, 2. — La presentación oficial del plan nacional de la minería tendrá lugar el próximo día 11. Anteriormente, el día 8, se celebrará una rueda de prensa en el Palacio Nacional de Exposiciones y Congresos del Ministerio de Información y Turismo, en la que el director general de Minas, don Enrique Depuy de Lomé, expondrá a los representantes de los medios informativos los aspectos importantes de dicho plan.—Cifra.

Contratación y empleo de trabajadores

Normas para prevenir y sancionar las actividades fraudulentas

Madrid, 1.—El «B.O. del E.», publicará un decreto, aprobado en reciente Consejo de Ministros, por el que se establecen normas para prevenir y sancionar actividades fraudulentas en la contratación y empleo de trabajadores.

El citado decreto aprobado por el Gobierno a propuesta del titular de la cartera de Trabajo, consta de cinco artículos. En el primero de ellos se señala que incurrirán en las responsabilidades y sanciones establecidas por dicha disposición, sin perjuicio de las que, en su caso, sean exigibles en el orden penal: las personas, naturales o jurídicas que contraten o recluten trabajadores, y los empresarios, cedan o presten a las empresas, cualesquiera que sean los convenios, pactos o estipulaciones, que al efecto se concerten; igualmente los empresarios que utilicen los trabajadores incluidos en las circunstancias anteriormente señaladas sin incorporarlos a la plantilla de su empresa.

Se señala en el artículo segundo del decreto que las personas y empresarios afectados por lo dispuesto en el artículo anterior y durante el periodo o temporada que el mismo indica, responderán solidariamente de las obligaciones contraídas con los trabajadores y la Seguridad Social. Dichos trabajadores adquirirán

la condición de fijos de plantilla en la empresa donde presten efectivamente sus servicios.

Igualmente adquirirán la condición de trabajadores fijos, quienes no hayan sido admitidos por la empresa a través de la Oficina de Colocación y no hubiesen sido alta en la Seguridad Social, siempre que haya transcurrido un plazo de tiempo igual o superior al periodo de prueba establecido legal o convencionalmente.

El decreto faculta a los delegados de Trabajo, a propuesta de las respectivas Inspecciones de Trabajo, para imponer multas entre 10.000 y 100.000 pesetas a las personas naturales o jurídicas y los patronos o empresas que contravenían lo establecido en la aludida disposición. En casos de reincidencia o cuando así lo exijan razones de ejemplaridad, los delegados de Trabajo podrán proponer a la Dirección General de Trabajo sanciones hasta el límite de 250.000 pesetas.

Finalmente, este decreto establece que las empresas que contraten o subcontraten con otras la realización de obras o trabajos correspondientes a su propia actividad, deberán exigir a éstas que se hallen en posesión del carnet de empresa con responsabilidad, en los supuestos en que esté legalmente previsto. —Cifra.

LONDRES: Aglomeración ante la oficina del registro de divorcios

Reacción espectacular ante la nueva ley

Londres, 2. — En la primera media hora desde su apertura en la mañana de ayer, cincuenta parejas acudieron a la oficina del registro de divorcios de la londinense Avda. del Strand, para efectuar su inscripción aprovechando la entrada en vigor de la discutida nueva ley.

Aunque no tan espectacular como la reacción experimentada en Italia —tras la reciente introducción del divorcio en aquel país—, esta cifra, que equivale a la media diaria registrada por la misma oficina antes de ser introducidas las actuales enmiendas a la ley del divorcio británica, significa un considerable aumento.

A media tarde, el número de parejas inscritas se elevaba a más de doscientas, el ochenta por ciento de las cuales acudieron invocando las dos nuevas cláusulas introducidas en la Ley—dos años de separación por mutuo acuerdo, o cinco años sin el consentimiento de una de las partes.

Es esta última cláusula sobre la que se han apoyado los argumentos de los detractores de la ley, nueva ley, quienes las califican como una «carta de Cananova» alegando que no hará sino favorecer a los hombres de mediana edad, que abandonan a sus esposas por otra mujer más joven.

Un portavoz del registro, comentó: «En realidad esperamos una cifra mucho mayor de peticiones aunque

La paz quiere ser la afirmación viril y magnánima de las energías del espíritu, quiere ser la victoria del bien sobre el mal; quiere ser la superación del antiguo sistema de la venganza, el sistema de diente por diente, ojo por ojo, que perpetúa en cadena el odio y la sangre. Pero, sobre todo, quiere ser la introducción en las relaciones humanas de una capacidad innovadora con la generosidad del perdón y del único método civilizado y cristiano, que es el de las soluciones razonadas y humanas en los conflictos, que de otra forma se convierten en incurables e interminables».

«Hagamos nuestra también en la esfera de las relaciones privadas —ha añadido Pablo VI— la ley austera y dulce de la paz. No digamos en vano la gran oración del Padre Nuestro, en la cual la petición de misericordia de Dios hacia nuestras deudas está condicionada a nuestra generosidad de corazón hacia nuestros deudores. Hagamos promotores de vínculos pacíficos entre nosotros pensando que, como dice el Evangelio todo hombre es nuestro hermano. De aquí nace la paz, nace la verdadera convivencia humana, la civilización, el reino de Dios: Os deseamos a vosotros la paz, la paz, reformadora del corazón humano y de la sociedad civil. Y a vosotros, también nuestro deseo de buen año nuevo bajo la protección de la Reina de la Paz».

MISA EN UN BARRIO PERIFERICO

Roma, 1. — El Papa visitó hoy el barrio periférico romano de Centocelle en cuya iglesia parroquial celebró la santa misa.

Acompañaron a Pablo VI en su visita, el cardenal Angelo Dell'Acqua, secretario de Estado, cardenal Jean Villot, decano del Cuerpo Diplomático acreditado ante la Santa Sede,

Roma, 1. — «La intención del Papa no es sólo la de subrayar que la paz debe surgir para el pueblo, sino también que la paz debe surgir del pueblo. Todos debemos trabajar por la paz, según la enseñanza del Señor. Bienaventurados los pacíficos, porque serán llamados hijos de Dios», ha dicho Su Santidad el Papa Pablo VI durante la homilía pronunciada durante la santa misa que ha celebrado esta tarde con motivo de la «Jornada Mundial de la Paz 1971» en la parroquia de San Felice de Cantalicio, situada en el barrio periférico romano de Centocelle.

Anís MIURA



«SABOR DE BUENA CASTA»

CAZALLA

Destilerías de Cazalla, S.G.

(Antes LUCENA HNOS.)

DEPOSITARIO
COOPERATIVA DE HOSTELERÍA Y SILLAR'S
VALENCIA

ACCIDENTES AEREOS

(Viene de primera página)

cayó al mar, cuando se dirigía desde Argel a Mahón. En el aparato viajaba el equipo de fútbol de la Tercera División argentina, la Asociación Deportiva de Aire Líquido, que había de enfrentarse al Club Deportivo Alavés, en encuentro amistoso ayer.

Estas operaciones de búsqueda se realizan en un área comprendida a unas 70 millas náuticas de Argel, sobre el radial 0-18 a una distancia de 110 millas en línea recta de Palma de Mallorca.

Cooperan en esta misión aviones argentinos, franceses y españoles. Se da la circunstancia de que estos últimos fueron los primeros en despegar, lo que hicieron aproximadamente a las dos de la madrugada del día del año, mientras los demás lo hacían ya al amanecer.

El avión argentino era un «ND-262» bimotor de fabricación francesa, con la matrícula de la misma nacionalidad «FBNGB» y transmitió la primera llamada de socorro en la madrugada del día 31, cuando se encontraba a 65 millas de su punto de partida.

Las autoridades argentinas, que son las que dirigen la operación, ya que el punto del posible accidente se encuentra fuera del área de responsabilidad española, han enviado al punto clave varios barcos, además de los aparatos de aviación para intentar dar con los restos del aparato.

También colaboran en esta operación dos aviones franceses y barcos que se encuentran en aquella zona, y que han sido alertados para que se acerquen al lugar donde se produjo posiblemente la caída del avión, hasta la hora de dar esta información, doce de la mañana, todos los trabajos han resultado infructuosos.

El aparato español que vuela aquella zona regresó a mediodía a su base para repostar, pero inmediatamente volvió a salir para intentar, al igual que los demás, localizar el paradero del avión.

De cualquier forma, y dadas las condiciones en que se encuentra la zona, con oleaje muy fuerte, y pese a que los trabajos continuarán durante muchas horas más, se desahoga de poder encontrar algún superviviente.—Añil.

30 PERSONAL VOLABAN A BORDO DEL «NORD 262» DESAPARECIDO

París, 2.—Treinta personas viajaban a bordo del avión «NORD-262» desaparecido ayer en algún lugar del Mediterráneo cuando efectuaba la travesía Argel y Mahón (isla de Menorca, España), según informó el Ministerio argentino de Transportes.

El avión estaba ocupado por dos

Consejo de Ministros del Mercado Común

FRANCIA asume la Presidencia

Bruselas, 2. — Coincidiendo con la entrada del nuevo año, Francia asumió oficialmente ayer y prácticamente el próximo lunes la presidencia del Consejo de Ministros del Mercado Común, de su comité de representantes permanentes y de los demás comités y grupos especiales que dependen del Consejo de Ministros de la C. E. E.

Francia asumirá asimismo, automáticamente, la presidencia de las negociaciones de adhesión al Mercado Común de Gran Bretaña, Irlanda, Noruega y Dinamarca.

Se cumple así el turno semestral de rotación en la presidencia del Consejo de Ministros del Mercado Común entre los seis países miembros. Francia sucede a Alemania Federal, que tuvo la presidencia en el segundo semestre de 1970, y abandonará esta presidencia el primero de julio de 1971 en beneficio de Italia.—Efe.

Supuesto plan de sabotajes terroristas contra las instalaciones de cobre chilenas

Argentina: Ha pasado el período más duro y difícil, anunció el Presidente Livingstone

Santiago de Chile, 2. — Las informaciones que en los últimos días han surgido en diversos medios informativos acerca de un supuesto plan de sabotajes terroristas destinados a dañar las instalaciones cupriferas chilenas y sus plantas alimentadoras de energía eléctrica y combustibles, sembraron una fuerte inquietud en la opinión pública, que ha remitido con la declaración del ministro del Interior, José Toba, desmintiendo una información radiofónica procedente de la ciudad de Copiapo.

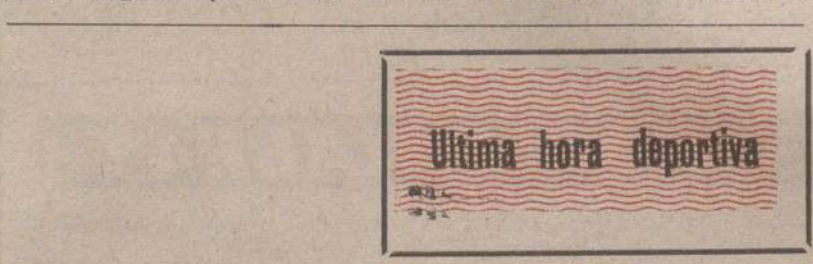
La primera versión relativa al presunto plan, partió del vespertino «La Segunda», de la cadena periodística por medio de emisores locales de «una noticia falsa y con carácter alarmista», obligaba a este Departamento ministerial a adoptar «inmediatas medidas para investigar el origen de esta información, como así también los propósitos perseguidos al difundirla en forma tan irresponsable.—Efe.

«De esta manera ha quedado concluida la etapa de las enunciaciones fundamentales; entramos ahora en la de las realizaciones, en la continuación de las acciones, en la profundización de los cambios proyectados, en el desarrollo de todos los medios para reactivar nuestra economía, en la fase ejecutiva, revolucionaria, vigorosa y continua que culminará con el logro de nuestros objetivos».

«Llegamos entonces al momento en que el país puede y debe iniciar su marcha hacia metas de resultados positivos en un afán que compromete a pueblo y Gobierno, a todas las fuerzas vivas y corrientes de opinión —sin exclusiones— para plasmar en realidades la decisión de hacer este nuevo modelo de Argentina, esa nación pujante de plenitud de todos sus poderes».

MENSAJE DE LEVINGSTON: «EL PERIODO MAS DURO Y DIFICIL»

Buenos Aires, 2.—El presidente de la República Argentina, general Roberto Marcelo Levingston dirigió el viernes último, a medianoche, un



EL "REAL MADRID", bloqueado por la nieve

El expreso Madrid-Valencia, en el que viaja, regresa a Albacete

Madrid, 2. — A causa de los fortísimos ventisqueros, nieve y heladas, producidos en el trayecto de la línea del ferrocarril Madrid-Valencia, entre las localidades de El Bonete y Alpera, el tren expreso que partió de la capital de España en la noche de ayer, a las 10'25, ha tenido que detenerse en la primera de las citadas localidades alrededor de las seis de esta mañana.

En el citado tren viajaba la expedición del Real Madrid, cuyos jugadores se enfrentarán mañana al Valencia, en partido de Primera División de Liga, y que son: Borja, José Luis, Benito, Touriño, Pirri, Zoco, Miguel Pérez, Fleitas, Planellas, Velázquez, Bueno y como suplentes Becanort, Sanchis, Zuzunegui y Marañón. También marcharon el pre-

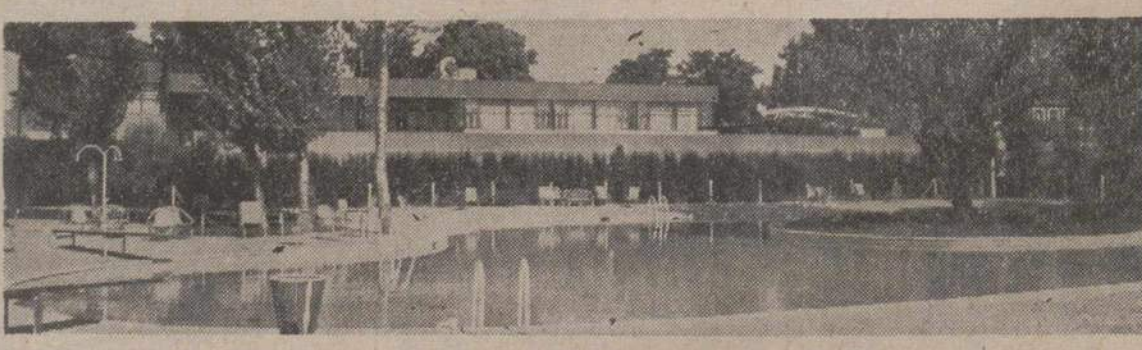
parador Miguel Muñoz y los delegados del club.

Durante toda la mañana, el tren estuvo detenido en El Bonete, y sólo después de la una de la tarde, y en vista de las dificultades reseñadas, la RENFE decidió que el tren retrocediera hasta Albacete, para que todo el público recibiera las atenciones necesarias de comida y hospedaje, si ello fuera necesario.

Este recorrido entre El Bonete y Albacete, de unos 50 kms. se realiza con muchísimas precauciones y a ritmo lento ya que es peligroso hacerlo a velocidad normal.

No se tienen noticias de que han ocurrido accidentes de ningún tipo, y si sólo las naturales molestias que este retraso puede acarrear a todos los viajeros del tren expreso.—Añil.

Club La Ribera



Cafetería - Restaurante - Sala de Fiestas

NOCHE DE REYES

Martes

5 ENERO NOCHE

SENSACIONAL BAILE, CENA Y COTILLON

CENA 10 noche - BAILE 12 noche

DIA 6, Festividad de los Reyes

GRAN BAILE DE TARDE

con

"LOS SELLOS" "LOS GUADIANOS"

y la simpatía de MARISA

RECIBA CON ALEGRÍA A LOS REYES MAGOS EN «CLUB LA RIBERA» BRINDANDO POR LA FELICIDAD DEL AÑO 1971 con

CODORNIU



mensaje de fin de año que fue difundido por radio y televisión a todo el país. Luego de señalar que fue el período más duro y difícil de la revolución argentina, destacó que el Gobierno entrará ahora en la etapa de las realizaciones, para profundizar los cambios proyectados y afirmar la esperanza de un mundo de paz, de comprensión, de respeto de los valores humanos y de mayor justicia.

«Culmina —dijo— un año de intensas expectativas que el pueblo de la nación ha vivido, individual y colectivamente, de manera apasionada. El Gobierno en el período más duro y difícil de la revolución argentina, ha cumplido una tarea de programación integral para satisfacer ordenada y racionalmente, los objetivos que son su razón de ser, y que han sido los puestos a la opinión pública en forma de plan nacional de desarrollo y de pautas para la confección de un plan político».

«De esta manera ha quedado concluida la etapa de las enunciaciones fundamentales; entramos ahora en la de las realizaciones, en la continuación de las acciones, en la profundización de los cambios proyectados, en el desarrollo de todos los medios para reactivar nuestra economía, en la fase ejecutiva, revolucionaria, vigorosa y continua que culminará con el logro de nuestros objetivos».

«Llegamos entonces al momento en que el país puede y debe iniciar su marcha hacia metas de resultados positivos en un afán que compromete a pueblo y Gobierno, a todas las fuerzas vivas y corrientes de opinión —sin exclusiones— para plasmar en realidades la decisión de hacer este nuevo modelo de Argentina, esa nación pujante de plenitud de todos sus poderes».

Continuó el presidente:

«Si bien es deseable el rápido ingreso del país en cauces de plena normalización institucional, ello está en estrecha realización con el orden y el método que se observan en las fases previas de contenido social y económico, y la perdurable vigencia de una auténtica representación popular, fundamentada también en una adecuación jurídica que preserve la esencia de nuestro estilo de vida. Sólo así el país avanzará hacia su perfeccionamiento institucional, que el Gobierno y las Fuerzas Armadas desean con el fervor ciudadano que los identifica con el pueblo que integran. Con profunda confianza en la conciencia cívica del pueblo para estructurar su presente inmediato y forjar el destino soberano que merece, como presidente de los argentinos, me honro en saludar a todos, en esta noche en que la tradición y la esperanza tienden la mesa en nuestros hogares, para despedir al año que se va y se alza la copa familiar rebosante de aspiraciones para recibir al nuevo año que llega. A aquellos que, por razones de guardia o turno, sacrifican una noche tan significativa cumpliendo con la sociedad a que sirven; a los enfermos internados en hospitales y sanatorios; a los niños que carecen de hogar; a quienes por cualquier causa están distantes de sus seres queridos, o se encuentran en soledad, los invito a sentirse reunidos conmigo, en el hogar, alentando con la llegada del nuevo año la esperanza de un mundo de paz, de comprensión, de respeto de los valores humanos y de mayor justicia.—Efe.

MENSAJE DE PASTRANA A COLOMBIA EN SU ALOCUCION DE FIN DE AÑO

Bogotá, 2.—El presidente de la República, Misael Pastrana Borrero, envió un mensaje a la nación colombiana en su alocución de fin de año dirigida a todos los colombianos y que fue transmitida por casi todas las estaciones de radio y televisión del país.

Pastrana Borrero dijo a los colombianos que el Gobierno impulsará en 1971 planes de empleo. Señaló que el país tiene una deuda de más de mil millones de dólares (70.000 millones de pesetas) y sostuvo que en febrero se convocará el grupo de consulta para estudiar nuevos programas de crédito bajo la dirección del Banco Mundial.

Igualmente hizo un llamamiento a los pocos grupos alzados en armas para que recapaciten sobre la bondad de las instituciones democráticas.

Franco no ha salvado 6 vidas, sino 8

(Viene de primera página)

Informaciones previas sobre el juicio que se celebrará el día 6 contra nueve ciudadanos de Leningrado, la mayor parte de ellos judíos, indicaban que serían acusados de actividades antisoviéticas en forma de propaganda sionista.

Sin embargo, las citadas fuentes han dicho hoy que dos de ellos serían acusados conforme a los artículos 17 y 64 del Código soviético, cómplice de alta traición y alta traición, respectivamente.

Esto sugiere la idea de que se quiere relacionar a los dos acusados con el intento de secuestro.

Los once procesados en el primero de los juicios celebrados en Leningrado, declararon que el intento de secuestro se había debido a su desahogado y frustrado deseo de ir a Israel.

La crítica extranjera ha hablado de los juicios como un arma que la Unión Soviética está empleando para intimidar a los judíos contra cualquier otro intento parecido.—Efe.