

EN DIRECTO

FUTBOL
BURGOS-
BARCELONA

BALONCESTO
REAL MADRID-
MACCABI

ESQUI
COPA
DEL MUNDO

CINE

CICLO "ALAN LADD"
"TAMBORES
DE GUERRA"
DE DELMER DAVES

CICLO "FRITZ LANG"
MARLENE
DIETRICH, EN
"ENCUBRIDORA"



Ciclo "Orson Welles"

"LA DAMA DE
SHANGHAI"

• Con RITA
HAYWORTH



María Luisa
MERLO

EN
"MUJERES
INSOLITAS"

"LA
VIUDA
ROJA"

te
PUEBLO
te

DEL 19
AL 25 DE
MARZO

CUPON DE VOTACIONES

vote!

LOS MEJORES

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10

LOS PEORES

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10

NOTA.—Se ruega envíen este cupón a «Tele-PUEBLO», Huertas, 73 Madrid-14.

Remitente

En la realización de este suplemento intervienen:
OLIVER

Maqueta: ASENSI

Fotos:
JUAN MANUEL y
Jorge FERNANDEZ

1er programa

MATINAL



TORREBRUNO

- 10,15 **CARTA DE AJUSTE**
(Color.)
- 10,30 **APERTURA Y PRESENTACION**
- 10,31 **SANTA MISA**
Desde la catedral de Valencia. Transmisión de la santa Misa.
- 12,00 **LA GUAGUA**
 - LOS JUEGOS.
 - ACTUACION DE POS INFANTILES.
 - MISION RESCATE.
 - TIEMPO LIBRE.
 - PASARRATOS. Idea y dirección: Guillermo Sumera.
 - DIBUJOS ANIMADOS.

SOBREMESA



«MARCO»

- 2,00 **PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO**
- 2,30 **APERTURA Y PRESENTACION**
- 2,31 **AVANCE INFORMATIVO**
(Color.)
- 2,35 **GENTE DEL SABADO**
(Color.)
- 3,00 **NOTICIAS DEL SABADO**
(Color.)
Primera edición.
- 3,30 **MARCO**
(De los Apeninos a los Andes)
(Color.)
-CARTA DE MAMA-

TARDE



MARISA PAVAN

- 4,00 **LA BOLSA DE LOS REFRANES**
- 4,15 **SESION DE TARDE**
Ciclo: Alan Ladd
-TAMBORES DE GUERRA (Drumbeat) 1954.
Intérpretes: Alan Ladd, Marisa Pavan, Audrey Danton, Robert Kerth, Perry López, Dolfo Acosta y Anthony ruso.
- El mejor conocedor de los indios del Estado de Oregón, Johnny McKey, fue llamado a Washington, en 1872, para informar al Presidente sobre la situación de una reserva india, sublevada por el «Capitán Jack», un cabecilla que asolando el territorio. El Presidente encargó a McKey la pacificación de la zona, sin recurrir a la violencia.

EL CIRCO DE TV. E.

(Color.)
Guión y presentación: Gaby, Miliki y Fofito.

TORNEO

Director y realizador: Leopoldo Gutiérrez.
Asesor deportivo: José Luis Martínez.
Primer programa de atletismo desde el Palacio de Deportes de Madrid.

CON OTRO ACENTO

(Color.)
URUGUAY.
Presentador: Miguel de los Santos.
País de contrastes, Uruguay cuenta con una moderna capital, Montevideo, que contrasta con su modernismo urbanístico en la ciudad vieja, dentro de la cual las cámaras van a descubrir la calle dedicada por el pueblo uruguayo a la memoria de Carlos Gardel y los exóticos Conventillos de Negros, en donde la población de color conserva el sabor y las tradiciones de sus danzas y costumbres.



«EL CIRCO DE TV. E.»

NOCHE

9,00 INFORME SEMANAL

(Color.)
Director: Pedro Erquicia.
Una cita con los temas de actualidad, elaborados en dimensión y profundidad por el equipo del programa.

10,00 NOTICIAS DEL SABADO

(Color.)

10,15 INFORME ESPECIAL

10,30 SABADO CINE... ESTA NOCHE

(Color.)
«LA ZAPATILLA DE CRISTAL» (The glass slipper). (1955).

Director: Charles Walters.
Intérpretes: Leslie Caron, Estelle Winwood, Michael Wilding, Amanda Blake y Keenan Wynn.



«INFORME SEMANAL»

La llegada de un príncipe a su corte, tras varios años de ausencia, es festejada con un gran baile en palacio. Todas las jóvenes se achacaban casaderas de las principales familias entablan un pugilato para atraer la atención de Su Alteza. Sólo una joven parece quedar marginada del juego —la pobre huérfana—. Pero su hada madrina lo dispone todo para que sea ella la elegida.

10,15 ULTIMAS NOTICIAS

(Color.)

10,20 DESPEDIDA

2,30 CARTA DE AJUSTE

(Color.)

3,00 PRESENTACION Y AVANCES

3,01 REGATAS

OXFORD-CAMBRIDGE

Comentarista: Héctor Quiroga.

Desde el río Támesis, retransmisión en directo de las regatas.

3,40 RUGBY

TROFEO CINCO NACIONES

Escocia-Gales

5,15 CAMPEONATO DE ESPAÑA DE NATACION

7,15 DOCUMENTAL

(Posible color.)

«NATURALEZA IRRADIADA».

Con motivo del 75 aniversario del descubrimiento de los Rayos X se nos cuenta la vida de su inventor, Roentgen, y las múltiples aplicaciones de este sensacional hallazgo.

8,00 TELE-REVISTA

«Magazine» con reportajes, entrevistas, espacios literarios, teatrales, cinematográficos, humor... Viajes especiales y crónicas realizadas por equipos de la propia redacción.

Director: Luis Losada

Guionista: Mauro Muñiz.

Realizador: Carlos Parra.

Presentadores: Marigel Alonso y Angel de la Fuente.

9,00 ESPLENDOR Y MISERIA DE LAS CORTESANAS

(Color.)

♦♦ «EPISODIO NUMERO 4».

Director: Maurice Cazeneuve.

● Herrera necesita dinero para llevar adelante sus planes. Para ello decide vender a Esther al barón de Nucingen. Pero quiere venderla muy cara y para ello es necesario atizar la pasión del banquero, lanzándole sobre falsas pistas.

10,00 CONCIERTO EN DIRECTO

En directo desde el Teatro Real de Madrid, la Orquesta Sinfónica de R.-TV. E., dirigida por Igor Markevitch interpreta las siguientes obras:

- «Concierto grosso. Op. 6 número 5», de Haendel. Solista: Giorgio Questa.
- «La consagración de la primavera», de Stravinsky.

PANORAMA MUSICAL

12,00 DESPEDIDA

CARTA DE AJUSTE

● «Sábado, cine» vuelve a ofrecer una película normal (ya saben que el último día se emitió el programa-piloto de «Hombre rico, hombre pobre»). Se trata de «La zapatilla de cristal», de Charles Walters, con Leslie Caron, de la que se habla en la sección «Cine».

● En «Misterio», que vuelve a su hora habitual, ya que esta semana sí habrá partido de fútbol de Liga, tendremos a Hec Ramsey, en el episodio titulado «Sólo pájaros y locos».

● Toda la semana —menos sábado y domingo—, en «Pianísimo», el grupo Nuestro Pequeño Mundo.

● Y también de lunes a viernes nueva telenovela: «El desconocido», de Carmen Kurtz, con realización de Domingo Almen-dros. Los intérpretes principales son Ana María Vidal y Manuel Tejada.

● En «Mujeres insólitas», que camina entre división de opinio-nes, «La viuda roja», que es Mar-garita Steinheil, personaje escasa-mente conocido, que será inter-pretado por María Luisa Merlo.

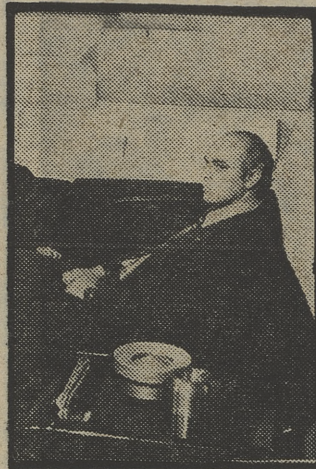
● Los aficionados a los depor-tes tendrán una variada muestra —como podrán leer en la sección «Deportes», a base de fútbol, es-quí, baloncesto y regatas.

● Y precisamente por una re-transmisión deportiva, el jueves no habrá película por la cadena nacional. Unos se entristecerán y otros...

● Por lo que respecta al Se-gundo Programa, en donde habi-tualmente se encuentran casi los espacios más interesantes de la programación, les recomendamos «Documental» («Percepción óptica en hombre y animal»), «Esplen-dor y miseria de las cortesanas» (episodio número 4), «Concierto en directo» (obras de Haendel, Haydn y Stravinsky), «Filmote-ca TV» («Encubridora», de Fritz Lang), «A fondo» (Julio Cortá-zar), «Revista de cine» (con una entrevista al director John Fran-kenheimer), «Opera» («Otelo», de Verdi), «Cine-Club» («La dama de Shangai», de Orson Welles), «Fla-menco» (Manuel Gerena) y «Re-vista de Arte» (con nuevo «for-mato»).

er programa

MATINAL



HECTOR QUIROGA

- 9,45 **CARTA DE AJUSTE**
(Color.)
- 10,00 **APERTURA Y PRESENTACION**
- 10,01 **HABLAMOS**
- 10,30 **EL DIA DEL SEN**
- 11,30 **CONCIERTO**
«SEIS CUARTETOS DE TOK» (IV).
- 12,00 **GENTE JOVEN**
Otro programa de la segunda fase de este concurso, en el que se puede intervenir con especialidades de canción, conjuntos, canción pañola y variedades.
- 12,45 **SOBRE EL TERRE**
Director: Juan José Castilla. Última hora deportiva de domingo, con resultados, estadísticas, entrevistas y reportajes.

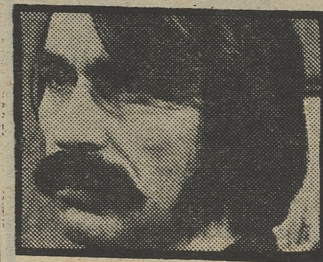
SOBREMESA



MICHAEL LANDON

- 2,00 **CRÓNICA DE SIETE DIAS**
(Color.)
Espacio del mediodía del domingo. Se ofrece un resumen de la semana nacional e internacional. Entrevistas y reportajes que amplían la noticia de los días anteriores. Una especie de suplemento dominical de los telediarios.
Director: Pedro Barceló.
- 3,00 **NOTICIAS DEL DOMINGO**
(Color.)
Primera edición.
- 3,15 **LA CASA DE LA PRADERA**
(Color.)
«LOS CAZADORES» (II).
Director: Michael Landon.
Intérpretes: Michael Landon, Karen Grassle, Melissa Gilbert, Melissa Sue Anderson, Víctor French.

TARDE



HUGO STIVEN

- 4,15 **VOCES A 45**
- 4,45 **OPINION PUBLICA**
(Color.)
El pulso de la opinión pública, reflejado en los resultados de las encuestas y de los debates realizados por los institutos y gabinetes de opinión pública sobre el abanico de temas que constituyen la realidad nacional.
Director: José Lapeña.

5,15 INFORMACION DEPORTIVA

5,20 MISTERIO

Hec Ramsey: «SOLO PAJAROS y LOCOS» (Only birds and fools).

Director: Harry Morgan.
Intérpretes: Richard Boone, Richard Lenz, Harry Morgan, Robert Foxworth y Cliff Potts.

Jonas y Tom, dos jóvenes aeronautas que se ganan la vida haciendo exhibiciones aéreas, llegan a New Prospect buscando ayuda económica para la construcción de un nuevo modelo de aeroplano. Su presencia en el pueblo coincide con el asesinato de un enigmático forastero, también recién llegado. Hec Ramsey toma cartas en el asunto y hace un interesante descubrimiento.

7,00 INFORMACION DEPORTIVA

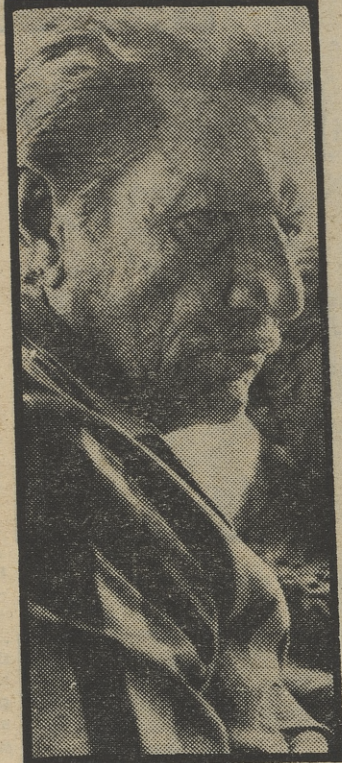
7,10 SEISCIENTAS VEINTICINCO LINEAS

(Color.)
Director: José Antonio Plaza.

7,50 INFORMACION DEPORTIVA

7,55 FUTBOL

Burgos-Barcelona.
Realizador: Ramón Díez.
Comentarista: Guillermo Fernández Ruiz.



RICHARD BOONE

NOCHE

10,00 NOTICIAS DEL DOMINGO

(Color.)
Segunda edición.

10,15 CURRO JIMENEZ

(Color.)
♦ «AQUI DURMIO CARLOS III».

Intérpretes: Curro Jiménez, Sancho Gracia; Estudiante, José Sancho; Algarrobo, Alvaro de Luna; Fraile, Francisco Algora; Concha, Emma Cohen; Posadera, Florinda Chico; Posadero, Antonio Gamero; Milady, Patty Shepard; Milord, Tony Canal; Don Félix.

Un destacamento militar francés, que transporta un importante tesoro, y que lleva prisionero a un matrimonio inglés de alta alcurnia, se aloja en una posada del camino. Para apoderarse del tesoro, Curro Jiménez y sus hombres asaltan a un embajador marroquí y a su séquito, que se dirigen a la misma posada, y llegan al lugar haciéndose pasar por los enamorados.

11,15 ESTUDIO ESTADIO

11,45 ULTIMAS NOTICIAS

11,50 DESPEDIDA



«CURRO JIMENEZ»

3,00 CARTA DE AJUSTE

(Color.)
JOSE LUIS PERALES.

3,30 PRESENTACION Y AVANCES

3,31 ATLETISMO

«COPA DEL MUNDO».
Comentarista: Antolín García Rodríguez.
Transmisión en directo de la Copa del Mundo de Atletismo.
Dusseldorf-Grafenberg.

5,00 ESPAÑA, HOY

(Color.)
Director: José Javaloyes.
Editor y realizador: Luis T. Melgar.

Guionistas: Fernando Otega, Diego Jalón y Horacio Sáez Guerrero.
Este programa pretende ser foro de debate y ocasión de análisis de los temas mayores de la actualidad nacional, política, cultural y económica.

6,00 MAS ALLA

Realización: Enrique Fernández Porras.
Guión: Dr. Jiménez del Oso.
Programa dedicado a plantear los enigmas sobre temas llamados «ocultos».

6,30 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO

(Color.)
♦ «ABANDONO».

● Andrew y Ailce Horvath son un matrimonio de buena posición, cuyo feliz y despreocupado universo gira en torno a su único hijo: Andy. Pero todo su mundo sufre una violenta conmoción cuando Andy es secuestrado, resultando asesinada al mismo tiempo su amiga Tina, con quien se encontraba en ese momento. Stone y Robbins, a cargo del caso, intentan convencer a los angustiados padres de la conveniencia de acceder a las demandas de los raptores.

7,30 FILMOTECA TV.

CICLO:

FRITZ LANG

«ENCUBRIDORA».

Director: Fritz Lang.
Intérpretes: Marlene Dietrich, Arthur Kennedy y Mel Ferrer.

● A pocos días de su boda, una muchacha es asesinada por un pistolero. El prometido de la muchacha jura que vengará su muerte, para lo cual decide seguir la pista del pistolero. Llega a un rancho que dirige una bella y extraña mujer, de oscuro pasado, de la cual se enamora.

9,00 A FONDO

En el programa de hoy será entrevistado el escritor argentino Julio Cortázar.

11,00 DESPEDIDA Y CIERRE

CORREO DE LA TELE

«ESTA NOCHE..., FIESTA»

A mí el programa de José María Iñigo me gusta, porque distrae. Ahora bien: no dejo de acordarme de sus éxitos con «Estudio abierto» y «Directísimo». El pasado martes (día 8) lo que más me agradó fue Mari Trini, que se deja ver poco por la televisión, y es una gran cantante.—MARIA DEL SOL GALLEGO. (MADRID.)

EN relación con el programa «Esta noche..., fiesta», creo que, de continuar como ayer, martes, uno de marzo, debería titularse «Esta noche..., extranjeros». ¿Es que no hay artistas españoles? ¿O es que los españoles necesariamente vamos a tener que seguir siendo siempre los «quijotes» que aceptamos lo ajeno como lo mejor? Al señor Iñigo, o a quien corresponda: bien está un treinta o un cuarenta por ciento de extranjeros y de reconocida calidad, pero no como ayer, que nos ganaron por cinco a dos.—A. MORENO. (MADRID.)

PUES nada. Ahí quedan reflejadas dos opiniones sobre este programa, que cuenta con ese gran aliciente que es el directo y la sabia realización de Fernando Navarrete.

«CORTISIMO»

DIARIAMENTE veo el programa «Cortisimo» (la semana que le corresponde), y es una lástima que sea de tan corta duración. Lo encuentro muy bueno. ¿No sería factible que este espacio, dada su escasa duración, y debido que a muchos otros telespectadores les gustaría verlo, se emitiera antes o después de «Telediario», segunda edición?—LUIS FREIRE SANCHEZ. (MADRID.)

LA palabra, la respuesta, la tendrían que ofrecer los ejecutivos de Prado del Rey.

«NOVELA»

SIGO insistiendo, como en otra carta que les escribí, que «Novela» debería emitirse en la sobremesa, que es la hora en que la mayoría de las amas de casa se encuentran en sus domicilios, y además, ven la televisión con tranquilidad. Ustedes, ¿qué opinan?—MARIA JESUS DE GARCIA SANCHEZ. (ZAMORA.)

DESDE luego, la sobremesa no es una hora descabellada para este espacio.

(Las cartas, a esta sección, deben dirigirse «A LA ATENCIÓN DE OLIVER». «Correo de la tele». Diario PUEBLO. Huertas, 73. Madrid-14.)

er programa

SOBREMESA



MARIANO MEDINA



FRANCISCO RIOBOO



ISABEL BAUZA

TARDE

1,45 CARTA DE AJUSTE (Color.)

2,00 PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO

2,30 APERTURA Y PRESENTACION

2,31 AVANCE INFORMATIVO (Color.)

2,35 GENTE (Color.)

3,00 TELEDIARIO (Color.)

3,35 PIANISSIMO (Color.)

3,45 ¿QUIEN ES...? (Color.)

4,00 HOMBRES CURIOSOS (Posible color.) El hombre de las aguas LLAMADA (I).

● Marino Magnolato, profesor de geografía, que se encuentra en Holanda recibe una llamada desde Venecia de su íntimo amigo y colega, Eric Vansee. Durante el viaje en compañía de su esposa Anne, para encontrarse con Eric, sufre una desagradable sorpresa al salir al hotel del profesor Vansee y ver que éste ha desaparecido.

4,55 REQUIEBROS, LA MAJA Y EL RUISEÑOR, EL PELELE, de Granados Alicia de Larrocha (piano)

5,20 DESPEDIDA

6,15 CARTA DE AJUSTE

6,30 APERTURA Y PRESENTACION

6,31 AVANCE INFORMATIVO

Como Televisión Española no facilita oficialmente los programas que tiene previstos emitir en color, Tele-PUEBLO recuerda a sus lectores que la información que facilitamos es simplemente a modo indicativo.

6,35 UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS

(Color.)

- PARA LOS PEQUEÑOS.
- ¡ABRETE, SESAMO! Episodio número 53.
- DIBUJOS ANIMADOS: «Rundrum, el bandolero».
- EL MONSTRUO DE SANCHEZTEIN.



«EL MONSTRUO DE SANCHEZTEIN»

8,00 NOVELA (Capítulo I de V)

◆ «EL DESCONOCIDO», de Carmen Kurtz.

Realizador: Domingo Almen-dros.

Intérpretes: Domini-ca, Ana María Vidal; Antonio, Manuel Tejada; Don Enrique, Tomás Blanco; Mercedes, Nélica Qui-roga; Pedro, Juan Miguel Cuesta; Anita, Ana María Si-món; Germán, M. Salguero; Manuel, A. Gallardo; Clara,

Dominica vive con los padres de su marido desde que éste, apenas recién ca-sados se alistó como voluntario a la Di- visión Azul, donde fue hecho prisionero... Doce años más tarde se recibe la noticia del regreso de los prisioneros. Mientras a su alrededor todo es alegría Dominica tiene miedo a enfrentarse con el hombre que amaba, ya que en su mente perduran los recuerdos del pasado.

8,30 TELEDIARIO

NOCHE

9,00 MOVIOLA

9,15 TREINTA AÑOS DE HISTORIA

«PAZ SOBRE LAS RUINAS».

9,45 REPORTAJE

10,15 LOS HOMBRES DE HARRELSON

(Color.)

◆◆ «OMEGA UNO» (Omega one).

● Al ser detenido un delincuente habitual en el interior de una armería, se pone al descubierto un robo de armas de cierta envergadura. El ladrón confiesa que ha sido contratado por unos jóvenes para que les facilitara el acceso a la armería, ignorando su identidad y sus propósitos. Harrelson, de momento, sólo puede esperar al posterior desarrollo de nuevos acontecimientos.

11,00 ULTIMA HORA

(Color.)

11,15 DESPEDIDA



«LOS HOMBRES DE HARRELSON»

Tele-PUEBLO recuerda a sus lectores que no puede hacerse responsable de los cambios de última hora que introduzca en su programación Televisión Española.

7,30 CARTA DE AJUSTE

(Color.)

ALBERTO CORTEZ: OBRAS COMPLETAS.

«Camino del indio», «Can- ción de los hormeros», «Ca- mino de los valles», «Minerc soy», «Guitarra dímelo tú», «Indieto dormido», «La tar- de» y «Viene clareando».

8,00 PRESENTACION Y AVANCES

8,01 REVISTA DE CINE

Director y presentador: Al- fonso Eduardo.

Realizador jefe: Alfonso Sánchez.

- Reportaje especial reali- zado en Hollywood sobre las candidaturas a 'os Oscar, con fragmentos de películas y entrevistas.
- Entrevista a John Fran- kenheimer sobre su ca- rrera cinematográfica y sobre el próximo estreno mundial (1.º de abril) de su reciente filme «Black Sunday». Con fragmen- tos de «I walk the line» y «French Connection II».
- Rodaje en Almeria de «El californiano». Entre- vistas con Michele Lupo y Giuliano Gemma.
- Comentarios de Alfonso Sánchez.
- Informaciones de actua- lidad.

9,30 RECITAL

ESPERANZA ABAD.

Realizador: Esteban Durán. Segundo y último programa dedicado a la soprano Es- peranza Abad, acompañada al piano por José María Es- cribano, en el que se inter- pretan las siguientes obras:

- «Brumas», de Francisco Cano.
- «Recuerdos del porve- nir», de Tomás Marco.
- «Seguena 111», de Lu- ciano Berio.

10,00 REDACCION DE NOCHE

(Color.)

«Magazine» diario de la Se- gunda Cadena, con la actua- lidad de cada día, encuestas, reportajes y coloquios en el Estudio.

Dirige: Miguel Angel Gozalo. Edita: Fabián Ortiz. Realiza: Mauricio Rico. Presenta: José Antonio Silva.

11,00 DESPEDIDA Y CIERRE

tele populares

LOS MEJORES

- 1 EL CINE
- 2 MISTERIO
- 3 UN, DOS, TRES...
- 4 VIVIR PARA VER
- 5 LA CASA DE LA PRADERA
- 6 ESTA NOCHE..., FIESTA
- 7 EL HOMBRE Y LA TIERRA
- 8 INFORME SEMANAL
- 9 MUJERES INSOLITAS
- 10 EL MUNDO EN ACCION

LOS PEORES

- 1 MUSICAL POP
- 2 DOCUMENTAL
- 3 JAZZ VIVO
- 4 CONCIERTO
- 5 VOCES A 45
- 6 OPINION PUBLICA
- 7 ESPAÑA, HOY
- 8 NOVELA
- 9 RECITAL
- 10 LONGSTREET

● De «los mejores», resulta reseñable la reaparición de «Mujeres insólitas», serie con la que se han producido disparidad de opiniones, pero sugestiva por los personajes que por ella desfilan. En «los peores», apenas ningún cambio, «Longstreet» vuelve a figurar en esta lista, quizá por cansancio de los telespectadores.

er programa

SOBREMESA



TICO MEDINA



«LONGSTREET»

TARDE



«TOM Y JERRY»

- 1,45 CARTA DE AJUSTE (Color.)
- 2,00 PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO
- 2,30 APERTURA Y PRESENTACION
- 2,31 AVANCE INFORMATIVO (Color.)
- 2,35 GENTE (Color.)
- 3,00 TELEDIARIO (Color.) Primera edición.
- 3,35 PIANISSIMO (Color.)
- 3,45 ¿QUIEN ES...?
- 4,00 LONGSTREET
 - ◆ «NACIDA EN MIÉRCOLES» (Wednesday's child).
 - Nicky adquiere una máquina de coser muy antigua en una almoneda. El cajón está mal y lo manda a componer pero es sorprendida por un hombre armado con un cuchillo, que le pide que le entregue el cajón, haciendo saber a Longstreet que la tendrán prisionera hasta que le entreguen el contenido del cajón, unas planchas para falsificar billetes.
- 4,55 VOI CHE SAPETE (de «Las bodas de Figaro»), de Mozart
- I TANTI PALPII, de Rossini
- 5,10 DESPEDIDA Y CIERRE

- 6,15 CARTA DE AJUSTE (Color.)
- 6,30 APERTURA Y PRESENTACION
- 6,31 AVANCE INFORMATIVO (Color.)
- 6,35 UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS (Color.)
 - PARA LOS PEQUEÑOS.
 - ¡ABRETE, SESAMO! Episodio número 53 A.
 - TOM Y JERRY: «La Centa» (Chicken-rella).
 - EL MUNDO DE LA MÚSICA.

NOVELA (Capítulo II)

♦ «EL DESCONOCIDO», de Carmen Kurtz.



«EL DESCONOCIDO»

Después de los primeros momentos, Antonia y Dominica suben a cambiarse a su habitación. El temor de la joven se ve aliviado cuando, una vez a solas, Antonia hace uso de sus derechos de marido... Antonia, angustiada, nota cómo en su interior se levanta un muro ante este desconocido que irrumpe de nuevo en su vida.

3,30 TELEDIARIO

(Color.)
Segunda edición.

NOCHE

8,00 MUJERES INSOLITAS

(Color.)

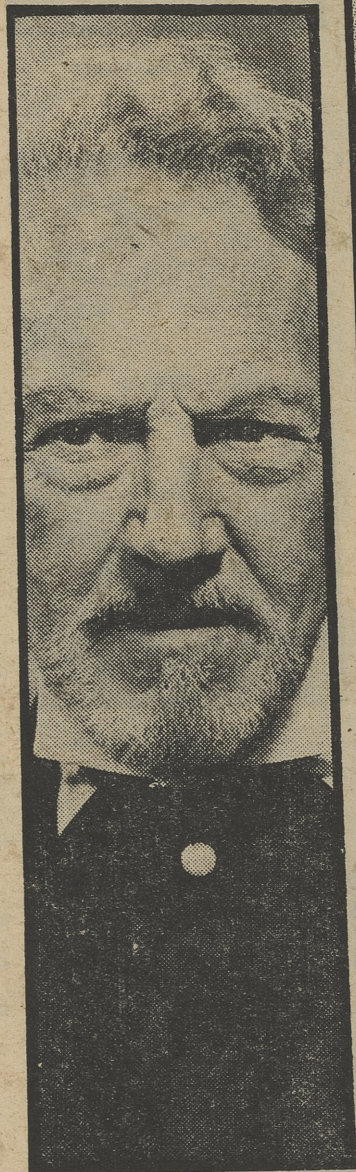
♦♦ «LA VIUDA ROJA» (Margarita Steinheil).

Autor: José López Rubio.

Realizador: Cayetano Luca de Tena.

Interpretes: Margarita Steinheil, María Luisa Merlo; Steinheil, Ramón Durán; Bonnat, Jesús Enguita; Juez Laydet, Andrés Mejuto; Juez André, Tomás Blanco; Mauricio Sorderel, Gabriel Llopart; Fiscal, Rafael Navarro; Eugenio Locard, Félix Navarro; Presidente Tribunal, Manuel Torremocha; Señora Japi, Ana del Arco; Señor Japi, Joaquín Pamplona; Presidente del Club Alpino, Mario Alex; Presidente Félix Faure, Julián Argudo; Marieta Wolf, Mery Leiva; Remy Coullard, Roberto Cruz; Doctor Almeray, José Luis Heredia; Jean Hamlin, José Enrique Camacho; Pepe, Luis Varela.

Historia de Margarita Steinheil: sus amores, sus constantes aventuras, su reciente participación en la muerte de su madre y de su marido, el juicio, su presencia, y su segunda boda.



ANDRES MEJUTO

9,00 ESTA NOCHE...

FIESTA

(Color.)

Realización: Fernando Navarrete.

José María Iñigo nos presenta un programa en el que el ritmo, la música y la fantasía y la participación de los espectadores se combinan en un complejo espectáculo.

10,00 ULTIMA HORA

(Color.)

10,15 TELEDEPORTE

10,25 DESPEDIDA Y CIERRE

7,30 CARTA DE AJUSTE

FLAMENCO: JUAN CANTERO.

8,00 PRESENTACION Y AVANCES

8,01 ¿QUE ES...?

¿Qué es...? pretende ser un programa que defina ciertos conceptos de uso habitual, palabras como democracia, inflación o bicameralismo —que se barajan cada día más en la conversación— serán explicadas por especialistas y arropadas con imágenes que las clarifiquen lo más posible. Su etimología, su evolución semántica, su concepto vulgar y su definición auténtica tratarán de enmarcar cada una de esas palabras, de las que muchas veces apenas sólo se conoce su pronunciación. Director: Francisco Bermeoso. Realizador: Jesús Valero Inza.

8,30 OPERA

«OTELLO», de Verdi.

Realizador: José Luis Mendi-zábal.

En diferido, desde el Gran Teatro del Liceo de Barcelona, se ofrecerán fragmentos de la ópera de Verdi «Otello» interpretada por Elena Mauti-Nunziata y Plácido Domingo.

Director de escena: Diego Monjo.

Orquesta del Teatro del Liceo, dirigida por Carlo Moresco.

9,30 MUSICAL POP

(Posible color.)

«TOO OLD TO ROCK'N ROLL YOUNG TO DIE» (JETHRO TULL) (III).

Comentarios y presentación: Ramón Trecet.

Segunda y última parte de la ópera rock «Too old to rock'n roll too young to die», última obra del grupo británico Jethro Tull.

10,00 REDACCION DE NOCHE

(Color.)

«Magazine» diario de la Segunda Cadena, con la actualidad de cada día, encuestas, reportajes y coloquios en el Estudio.

Dirige: Miguel Angel Gozalo.

Edita: Fabián Ortiz.

Realiza: Mauricio Rico.

Presenta: José Antonio Silva.

11,00 DESPEDIDA Y CIERRE



BALONCESTO

CINCO modalidades deportivas podremos presenciar en el transcurso de esta semana por la pequeña pantalla en directo.

COSIBLEMENTE, el choque televisado de mayor trascendencia sea el del miércoles próximo, a partir de las 18,30, desde el Pabellón Deportivo del Real Madrid, donde el actual campeón de España de baloncesto se las verá con el Maccabi de Tel-Aviv. El partido es decisivo para la calificación a la final de la Copa Europea de Clubs. El Madrid necesita vencer por más de diez puntos a los israelíes para llegar a esa final, siempre que los italianos de Mobil Girgi triunfen en Moscú frente al TSKA, cosa que también está en el aire. De todos modos, será un bonito choque, pues los israelíes han desarrollado una excelente campaña y ganaron al Madrid en Tel-Aviv. Bien es verdad, por otra parte, que será una contienda entre norteamericanos, pues si los blancos cuentan con cuatro hombres procedentes de Estados Unidos, los israelíes disponen de cinco.

FUTBOL DE LIGA

EL domingo próximo, día 20, a las 20 horas, la pequeña pantalla nos ofrecerá un partido de fútbol sumamente interesante, al enfrentarse, en Burgos, el conjunto local —con dos negativos a cuestras y necesitado de no tropezar en casa— y el Barcelona —segundo de la tabla, necesitado de puntuar para que no se le aleje mucho el Atlético de Madrid en la lucha por el título.

Y AMISTOSO

Y el jueves, día 24, por la Primera Cadena también, a partir de las 21,30 se televisará la final del torneo intercontinental que organiza el Real Madrid con motivo de sus Bodas de Diamante, torneo donde intervienen, junto con el Madrid, las selecciones de Argentina e Irán, así como el Muludia, de Argel, campeón africano.

REGATAS, ATLETISMO Y ESQUÍ

JUNTO a esto tenemos otras transmisiones en directo: el domingo 20, a las 15 horas, desde Dusseldorf-Grafenberg, Copa del Mundo de Atletismo; el sábado 19, a las 15 horas, por la Segunda Cadena, regatas con la célebre pugna Oxford-Cambridge, sobre el río Támesis; así como esquí, con transmisiones, desde las pistas de Sierra Nevada, en Granada, del slalom gigante (masculino y femenino), junto a un resumen de los Campeonatos del Mundo, el viernes, a las 21,15.

René PIÑERO

er programa

SOBREMESA



MARUJA CALAVED



«LOS PATRULLEROS»

TARDE



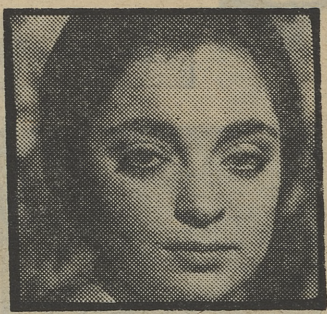
BALONCESTO

- 1,45 **CARTA DE AJUSTE**
(Color.)
- 2,00 **PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO**
- 2,30 **APERTURA Y PRESENTACION**
- 2,31 **AVANCE INFORMATIVO**
(Color.)
- 2,35 **GENTE**
(Color.)
- 3,00 **TELEDIARIO**
(Color.)
- 3,35 **PIANISSIMO**
(Color.)
- 3,45 **¿QUIEN ES...?**
(Color.)
- 4,00 **LOS PATRULLEROS**
(Color.)
-MUERTE REPENTINA (Sudden death).
Director: Phil Bondelli.
Intérpretes: Gerald S. Oghlin, Georg Stanford Brown y Sam Melville.
- Tom Tyson, un antiguo oficial de «Boinas Verdes», ya retirado, es llamado en su propia casa poco después de intentar hablar con el patrullero Danko. Mike fue en Vietnam piloto de helicópteros e intervino en el rescate de la unidad mandada por Tyson. Poco después el propio Danko recibe una amenaza de muerte y comprende que go no quedó bien resuelto en el episodio vietnamita...
- 4,55 **EL CISNE de Saint-Saens; LA DANSE DES ELFFES, de Popper**
Paul Tortelier (cello) y M. de la Pau (piano).
- 5,05 **DESPEDIDA**

- 6,05 **CARTA DE AJUSTE**
(Color.)
- 6,20 **APERTURA Y PRESENTACION**
- 6,21 **AVANCE INFORMATIVO**
(Color.)
- 6,25 **BALONCESTO**
Real Madrid-Maccabi.
Desde el Pabellón Deportivo del Real Madrid, retransmisión en directo del partido de baloncesto correspondiente a la Copa de Europa.

8,00 NOVELA
(Capítulo III)
♦ «EL DESCONOCIDO», de Carmen Kurtz.

Antonio, ante la actitud defensiva de Dominica, acepta los consejos que le da su madre. Reanuda su vida profesional y espera recuperar el amor de la joven a la que ama y desea con todas sus ansias... Dominica, por su parte, busca refugio en la amistad de Germán, otro redivivo, con la esperanza de reconstruir los doce años pasados y encontrar el eslabón que una a este Antonio con el joven que a ella la enamoró.



CARMEN UTRILLA

NOCHE

8,30 TELEDIARIO
(Color.)
Segunda edición.

9,00 ESPAÑA, HOY
(Color.)
Director: José Javaloyes.
Editor y realizador: Luis T. Melgar.
Guionistas: Fernando Onega, Diego Jalón y Horacio Sáez Guerrero.



PETER STRAUSS

9,30 HOMBRE RICO, HOMBRE POBRE
(Color.)
♦♦ «EPISODIO NUMERO 3».
Autor: Irwin Shaw.
Director: David Greene.
Intérpretes: Peter Strauss, Nick Nolte, Susan Blakely, Edward Asner, Dorothy McGuire, Robert Reed, Fionuala Flanagan, Bill Bixby y Ray Milland.

Rudy Jordache, conoce esquiando a Ginny Calderwood, la hija de su jefe, y planea montar en una cabaña de la montaña un negocio de alquiler de esquís, pagando dinero prestado a su padre. Tom Jordache, su hermano, se ve envuelto en un asunto de faldas y acaba en la cárcel. Su padre, Axel, se ve obligado a entregar los ahorros de su vida para sacar a su hijo de prisión. Este incidente y los reproches de su mujer, Mary, obligan a Axel a tomar una determinación...



MIGUEL DE LA QUADRA

10,30 EL MUNDO EN ACCION
(Color.)
«AMUNDSEN». Ciclo Grandes Exploradores (III).
Director y presentador: Miguel de la Quadra.
Guión: J. J. Buhigas y Miguel de la Quadra.

11,00 ULTIMA HORA
(Color.)

11,15 TELEDEPORTE

11,25 DESPEDIDA Y CIERRE

7,30 CARTA DE AJUSTE
(Color.)
OPERA Y SINFONIA POP: «LAS SEIS ESPOSAS DE ENRIQUE VIII».
Autor e intérprete: Rick Wakeman.

8,00 PRESENTACION Y AVANCES

8,01 CINECLUB. CICLO: ORSON WELLES



RITA HAYWORTH

♦ «LA DAMA DE SHANGHAI» (1948).
Guión y dirección: Orson Welles.
Intérpretes: Orson Welles, Rita Hayworth y Everett Sloane.

● Un marinero salva de un atraco a la señora Banister, esposa de un famoso criminalista que está inválido. Contratan al marinero para su yate y hacen un viaje a Méjico donde el socio de Banister le ofrece 5.000 dólares si firma un documento confesando haberle dado muerte a él mismo, que prepara una jugada relacionada con el cobro de un seguro.

9,30 FLAMENCO
MANUEL GERENA.
Realizador: Miguel de la Hoz.
Presentación: Fernando Quiñones.
El cantaor Manuel Gerena, acompañado por el guitarrista Manuel Cañizares interpretará en este programa: Alboreas, tientos, garrotín, tarantos y nanas.

10,00 REDACCION DE NOCHE
(Color.)
«Magazine» diario de la Segunda Cadena, con la actualidad de cada día, encuestas, reportajes y coloquios en el Estudio.
Dirige: Miguel Angel Gozalo.
Edita: Fabián Ortiz.
Realiza: Mauricio Rico.
Presenta: José Antonio Silva.

11,00 DESPEDIDA Y CIERRE

CINE

ALAN LADD,
EN «TAMBORES
DE GUERRA»

EL ciclo dedicado a Aland Ladd, en la sobremesa de los sábados, nos trae «Tambores de guerra» («Drum beat», 1954), dirigida por Delmer Daves, un realizador norteamericano con algunas películas estimables en su filmografía, como pueden ser «Flecha rota» y «El árbol del ahorcado». «Tambores de guerra» es un clásico «western» con todos sus ingredientes del género. Ya saben: los buenos y los malos, los hombres blancos y los pieles rojas, los tiros, las galopadas y las praderas. En suma, una película que entretendrá a la variopinta audiencia de «Sesión de tarde».

«LA ZAPATILLA
DE CRISTAL»

EN «Sábado, cine», «La zapatilla de cristal» («The glass slipper», 1954) de ese gran artesano, con gusto y sensibilidad que es Charles Walters especialista en musicales y en comedias a secas. «La zapatilla de cristal» es una versión de Hellen Deutsch, la guionista, del cuento de Perrault. ¿Y cuál fue el resultado? Desde luego, un producto, un espectáculo, una película desigual. Es una especie de «opereta» con unos números de ballet no exentos de originalidad. Con las características de la pequeña pantalla se perderá algo de lo que el filme tiene de vistoso; pero, en cualquier caso, se puede ver. Ya saben: la historia de la cenicienta y su zapatilla en color y con números musicales. Ahora, simplemente informarles que «La zapatilla de cristal» se realizó a continuación de aquel gran éxito que fue «Lili», también con «Lislie Caron como principal actriz.

MARLENE DIETRICH

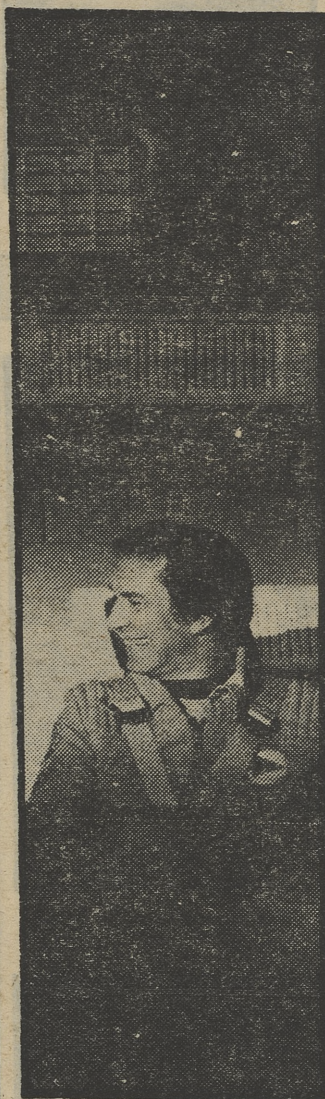
PARA nosotros, lo mejor de «Encubridora» («Rancho Notorius», 1951), la película que se emitirá el domingo dentro del ciclo dedicado a Fritz Lang, no es sino la interpretación, o la presencia, como ustedes quieran, de la mítica Marlene Dietrich. De todas formas, bajo la apariencia de un clásico «western» norteamericano, «Encubridora» ofrece a la reflexión de los espectadores elementos que trascienden los esquemas habituales del género.

RITA HAYWORTH

EN el ciclo «Orson Welles», en «Cine-Club», «La dama de Shangai» («The lady from Shanghai», 1948) en donde, como se ha escrito, «Orson Welles destruyó el mito erótico que se había establecido en torno a Rita Hayworth, dejándola morir abandonada y despreciada por los hombres».

er programa

SOBREMESA



«ESPACIO 1999»

1,45 **CARTA DE AJUS**
(Color.)

2,00 **PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO**

2,30 **APERTURA Y PRESENTACION**

2,31 **AVANCE INFORMATIVO**
(Color.)

2,35 **GENTE**
(Color.)

3,00 **TELEDIARIO**
(Color.)
Primera edición.

3,35 **PIANISSIMO**
(Color.)
Realizador: José Antonio Ramos.
Presentación: Joaquín

3,45 **¿QUIEN ES...?**
(Color.)

4,00 **ESPACIO 1999**
«METAMORFOSIS»
(tamorph).

● Una nave Aguila que se dirige a un planeta próximo en busca de titanio para reparar uno de los sistemas de energía. Se ve envuelta en una bola de luz. En el monitor aparece la imagen de Mentador, quien el capitán convence que la nave era pacífica. Mentador ofrece devolver a los pilotos si otra Aguila va a recogerlos.

4,55 **ROMANZA EN SONATA OP. 40 Y RONDO de Beethoven**
Gerard Claret (violín)
Jorge Soler (piano).

TARDE



ESQUI

5,05 **ESQUI**
Realizador: Casanova.
Comentaristas: Manuel Cordero, Aróstegui y Juan José Martínez.
Desde las pistas de Sierra Nevada, de Granada, retransmisión en directo de la Copa del Mundo de Esquí, en su modalidad de slalom gigante.

6,30 **AVANCE INFORMATIVO**
(Color.)

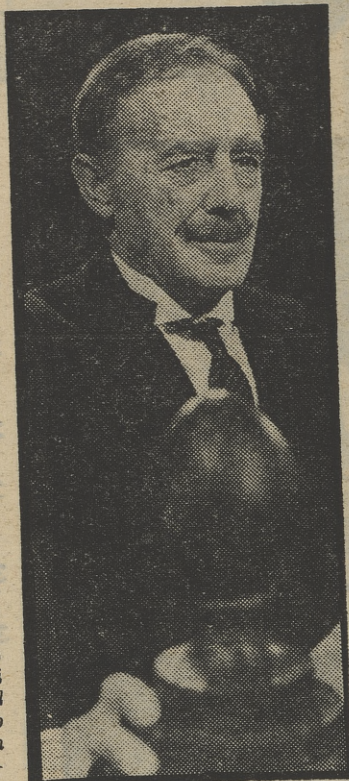
UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS

(Color.)

● PARA LOS PEQUEÑOS.
● ¡ABRETE, SESAMO! Episodio número 54 A.

● NUESTRO CORRO.
Dirección y realización: Eduardo Stern.

Presentación: Pedro Meyer.
Este es un programa dedicado a la ocupación del tiempo libre de los chicos durante sesenta minutos, y en diálogo abierto con los espectadores, se darán a conocer diversas formas de entretener los momentos de ocio.



TOMAS BLANCO

NOVELA (Capítulo IV)

◆ «EL DESCONOCIDO», de Carmen Kurtz.

La tensión entre Antonio y Dominica cada vez mayor. Dominica rehúye a su marido temerosa de ser otra vez un oricho. Antonio, con infinita paciencia, intenta recuperar su puesto ante su mujer... Dominica, reconcentrada en sí misma, recibe una enorme impresión al conocer los sentimientos del hermano menor de Antonio. Una conversación con su cuñada y su suegra terminan de descuartarla induciéndola a tomar una drástica determinación.

NOCHE

30 TELEDIARIO

(Color.)
Segunda edición.

40 VIVIR PARA VER

(Color.)
Realizador: Luis Leal Soto.
Guión y presentación: Alfredo Amestoy.
La crítica de Televisión, hecha por la propia televisión, a la manera peculiar e ingeniosa de Alfredo Amestoy.

25 FUTBOL

(Color.)
Final Torneo Intercontinental.
Realizador: Ramón Diez Gómez.
Desde el Estadio Santiago Bernabéu, de Madrid, retransmisión en directo de la final del Torneo Intercontinental de Fútbol.



TORNEO INTERCONTINENTAL

30 ULTIMA HORA

(Color.)

45 TELEDEPORTE

Resúmenes del Campeonato del Mundo de Esquí.

2,00 DESPEDIDA Y CIERRE

7,30 CARTA DE AJUSTE

(Color.)

FOLKLORE: LEON, NAVARRA, ARAGON, CATALUÑA.

«Arada» (Salamanca), «Corrido» (Zamora), «Canción ronda» (León), «Arorro» (Zamora), «Charadas» (Salamanca), «El majar del centeno» (Zamora), «El menudillo» (Zamora), «Ronda sanabresa» (Zamora) «Jota navarra» «Lilibat» (Navarra), «Lo, lo» (Navarra), «Jota de Cintruénigo» (Navarra), «Jota» (Huesca), «Ronda de Santa Cruz» (Zaragoza), «Jota» (Zaragoza) y «Nadalencia» (Barcelona).
Realizador: Profesor M. García Matos.

8,00 PRESENTACION Y AVANCES

8,01 POLIDEPORTIVO

Dirección: Joaquín María Puyal.

Realización: Manuel Rato.
Presentación: José Félix Pons.

Otros colaboradores: S. Peláez, J. V. Hernández, M. Milá, S. Gil y P. Barte.
 Toda la información deportiva de carácter nacional e internacional a través de noticias, reportajes y entrevistas en directo, desde los Estudios de Madrid, Barcelona, Bilbao, Sevilla y Valencia.

9,30 JAZZ VIVO

SONNY ROLLINS QUINTET (III).

Realizador: José Carlos Garrido.

Perteneciente al último Festival de Jazz de Sitges, tercero de los programas dedicados a Sonny Rollins y su quinteto.

10,00 REDACCION DE NOCHE

(Color.)

«Magazine» diario de la Segunda Cadena, con la actualidad de cada día, encuestas, reportajes y coloquios en el Estudio.
Dirige: Miguel Ángel Gozalo
Edita: Fabián Ortiz
Realiza: Mauricio Rico.
Presenta: José Antonio Silva.

11,00 DESPEDIDA Y CIERRE

tel errores

Por Antonio A. ARIAS

Se trata de un pasatiempo muy sencillo, para el que sólo se precisan unos pequeños conocimientos de televisión. Deberá descubrir los siete errores que se ocultan en el texto que figura a continuación e interpretar el jeroglífico con el tema propuesto. Que esta semana se refiere a...

«ABOGADO KATE MESHANE»

Como una continuación de «Perry Mason», que protagonizara el inolvidable Robert Stack, ha aparecido en nuestras pantallas los viernes por la noche, aunque muy distanciada en el tiempo y con sexo contrario, un nuevo abogado, que suele salir siempre airoso de los casos más difíciles que se le presentan.

Protagonizada en su papel estelar por Anne Meara, que ya trabajara como secretaria en otra serie de abogados que se llamó «Audacia es el juego», podemos ver a su lado a Sean McClory, su padre en la vida real y en la serie, a Charles Bronson, como el reverendo Edmond McShane, tío en la ficción de la mujer letrado y, ¡cómo no!, a una serie de artistas invitados, que suelen encarnar el papel de acusados de turno, entre los que ya han desfilado Rock Hudson y Susan Strassberg.

La temática de la película, como ya dijimos al principio, es la investigación de un delito, la preparación del consiguiente juicio y la celebración de éste, con la casi segura absolución o atenuación de la pena que pudiera haberle correspondido al inculpado.

JEROGLIFICO

PREGUNTA: ¿Dónde leyó esa anécdota Kate McShane?



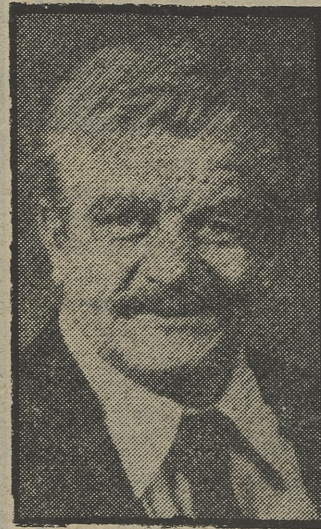
SOLUCIONES.—1: Robert Stack no fue «Perry Mason».—2: Se emitió los viernes por la tarde.—3: Anne Meara no intervino en «Audacia es el juego».—4: Sean McClory no es su padre en la vida real.—5: Charles Bronson no intervino en la película.—6: Edmond McShane es hermano de la mujer abogado.—7: Rock Hudson no ha intervenido.—AL JEROGLIFICO: En «La Odisea» (en la o. d. i. sea).

1er programa

SOBREMESA



ISABEL TENAILLE



SEAN McCLORY

TARDE



COPA DEL MUNDO

- 1,45 **CARTA DE AJUSTE**
(Color.)
- 2,00 **PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO**
- 2,30 **APERTURA Y PRESENTACION**
- 2,31 **AVANCE INFORMATIVO**
(Color.)
- 2,35 **GENTE**
(Color.)
- 3,00 **TELEDIARIO**
(Color.)
Primera edición.
- 3,35 **PIANISSIMO**
(Color.)
- 3,45 **REVISTA DE TORO**
(Color.)
Guión: Manuel F. Molés
Presentación: Marivi Román
Espacio de actualidad, comentarios y entrevistas sobre temas del momento.
- 4,10 **ABOGADA KATE MESHANE**
(Color.)
♦ «PUBLICAR Y MORIR»
Director: Morey Allen
Intérpretes: Anne Meara, Sean McClory, Charles Haid, Richard Lenz.
- Un científico, famoso mundialmente, es asesinado. Kate McShane, pese a ser una mujer, es el fiscal que tiene una filmación en que prueba la culpabilidad de su cliente, y se hace cargo de la defensa.
- 4,55 **CUARTETO CON PIANO, de Mahler**
Quarteto Beethoven, de Rotterdam

5,10 ESQUI

Realizador: Eduardo C. Nova.
Comentaristas: Manuel Aróstegui y Juan Castillo.
Desde las pistas de Sierra Nevada, de Granada, retransmisión en directo para Eurovisión de la Copa del Mundo de Esquí, en las modalidades slalom gigante y primera y segunda manga, caballeros.

- 6,30 **AVANCE INFORMATIVO**
(Color.)

UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS

● LA SEMANA.

Director: Francisco García Novell.

Realizador: Fernando de Anguita.

Presentación: Carmen Lázaro y Rafael Turia.

Un programa informativo para los niños y jóvenes, en el que se abordarán todos los temas relacionados con su mundo, y la actualidad. A lo largo del programa se suceden diferentes espacios, dirigidos específicamente a las diversas edades que comprende la audiencia del programa.



NELIDA QUIROGA

NOVELA (Capítulo V y último)

◆ «EL DESCONOCIDO», de Carmen Kurtz.

En la clínica del doctor Pedro Casadominica se recupera de su intento de suicidio. Antonio, avisado por Pedro, decide ir a verla. Las palabras de Dominica volver a la vida hacen comprender a Antonio parte de los sentimientos de su mujer. Una vez recuperada, Antonio lleva a Dominica lejos de sus padres a una casa de la joven, donde la deja en libertad, para que ella decida el camino a seguir.

NOCHE

13,30 TELEDIARIO

(Color.)

Segunda edición.

Incluye: «La Prensa en el debate».

15 ESQUI

Resumen de los Campeonatos del Mundo.

17,25 LOS RIOS

(Color.)

«EL ULLA».

Realizador: Ramón Gómez Redondo.

Guión: Eduardo Delgado.

El río Ulla, permanentemente gallego, de 115 kilómetros de recorrido, nos muestra su belleza a su paso por las provincias de Lugo, donde nace, La Coruña y Pontevedra.

19,55 UN, DOS, TRES...

(Color.)

Director, realizador y guión: Narciso Ibáñez Serrador.

Presentación: Kiko Ledgard.

20 ULTIMA HORA

(Color.)

21,35 TELEDEPORTE

21,45 DESPEDIDA Y CIERRE



KIKO LEDGARD

7,30 CARTA DE AJUSTE

MUSICA PARA CINE. BANDA ORIGINAL DE LA PELICULA: «EN EL CALOR DE LA NOCHE».

Música de Quincy Jones. Interpretado: Ray Charles.

8,00 PRESENTACION Y AVANCES

8,01 REVISTA DE ARTE

«NUMERO 41».

Director y guionista: Carlos Vélez.

Realizador: Alfredo Castellón.

Presentador: Roberto Llamas. Programa de Televisión Española en el que se analizan diversos personajes del mundo de las artes y las letras así como su obra, mediante entrevistas, coloquios, reportajes, mesas redondas, etc. La emisión de hoy estará formada por los siguientes contenidos:

- Gordillo: entrevista con el pintor.
- La letra de la canción Los Juglares.
- Eduardo Blanco Amor.
- Teatro: «Las arrecogias del Beaterio de Santa Maria Egipcíaca».

9,30 LA DANZA

Director y realizador: José María Morales.

Guión y presentación: Ana Lázaro.

El programa de hoy uno de los seis dedicados a ofrecer brevemente la historia de la danza, atenderá a los brillantes creadores que surgieron, en su mayoría, de los ballets de Serge Diaghilev.

10,00 REDACCION DE NOCHE

(Color.)

«Magazine» diario de la Segunda Cadena, con la actualidad de cada día, encuestas, reportajes y coloquios en el Estudio.

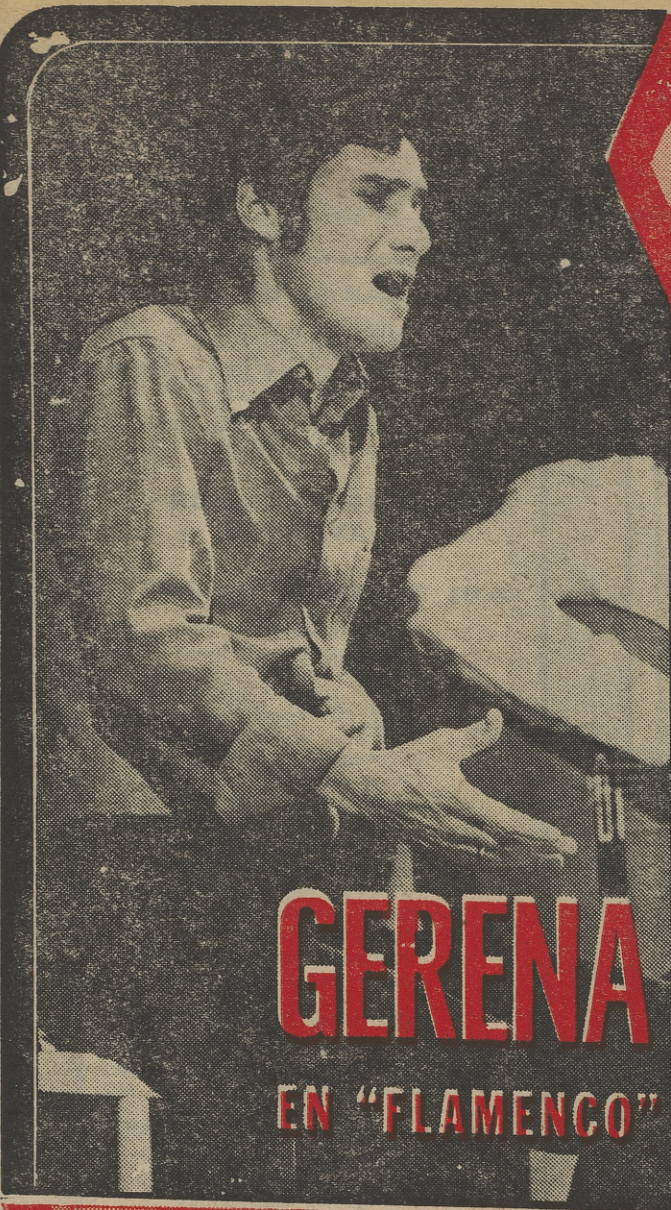
Dirige: Miguel Angel Gozalo

Edita: Fabián Ortiz.

Realiza: Mauricio Rico.

Presenta: José Antonio Silva

11,00 DESPEDIDA Y CIERRE



GERENA

EN "FLAMENCO"

MANUEL Gerena, de La Puebla de Cazalla, provincia de Sevilla, con el pueblo como «leit motiv», no olviden su discografía («Cantes del pueblo para el pueblo», «Cantes andaluces de ahora» y «Abreme la puerta, pueblo»), estará presente el próximo miércoles en ese espacio ceremonioso y pleno de rigor que es «Flamenco».



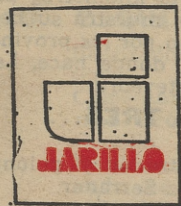
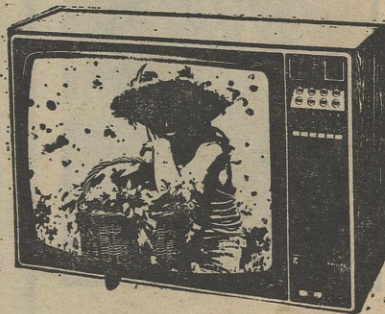
NUEVA PAREJA

en "Novela"

A partir del lunes, nueva telenovela: «El desconocido», de Carmen Kurtz, adaptada para la televisión por Marisa Tejedor y realizada por Domingo Almondros. Con ella viene una nueva pareja, integrada por Ana María Vidal y Manuel Tejada. La acción se desarrolla en Barcelona entre los años 1941 y 1954. (Foto Jorge FERNANDEZ.)

Philips Televisión color

* Nuevos modelos
sistema
20AX IN-LINE



DISTRIBUIDOR

JARILLO

alberto aguilera, 17

Aparcamiento:
Garaje LEONES - Vallehermoso, 3

* todo un mundo para su hogar